



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



TESIS DE GRADO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGISTER EN DOCENCIA Y CURRÍCULO**

TEMA

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL
DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE
LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “6 DE
OCTUBRE” DE LA CIUDAD DE VENTANAS**

EGRESADA

NILA MARLENE FAJARDO GUEDEZ

DIRECTOR

LIC. ÁNGEL MENDOZA MSC.

BABAHOYO - LOS RÍOS

2015



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Nila Marlene Fajardo Guédez, portadora de la Cédula de Ciudadanía N 120105828-4, Estudiante de la Carrera Administración Ejecutiva, previo a la Obtención del Título de Master en Docencia y Currículo, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original auténtico y personal, con el tema: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “6 DE OCTUBRE” DE LA CIUDAD DE VENTANAS.**

Todos los efectos académicos que se desprenden del presente trabajo es responsabilidad exclusiva del autor.

.....
Nila Marlene Fajardo Guédez
120105828-4



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE LA TESIS DE GRADO

Yo, Nila Marlene Fajardo Guédez, autora del trabajo de grado, titulado:
**“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL
DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LOS
ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “6 DE OCTUBRE” DE LA
CIUDAD DE VENTANAS”**

Autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo a:

Publicar el trabajo de grado en el repositorio que lo requiere, tanto en su
versión digital como impresa, dejando expresa voluntad que renuncio a
recibir emolumento alguno por su publicación.

Marlene Fajardo Guédez



CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL DIRECTOR DE LA TESIS DE GRADO

En calidad de Director de la Tesis de Grado, designada por el Consejo Directivo con oficio de fecha 1 de diciembre del 2015, certifico que la egresada Nila Marlene Fajardo Guédez ha desarrollado el trabajo de grado titulado:

“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “6 DE OCTUBRE” DE LA CIUDAD DE VENTANAS”

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la mencionada estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado por el Honorable Consejo Directivo.

**Lcda. Ángel Mendoza, MSc.
ASESOR**



DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Nila Marlene Fajardo Guédez, estudiante del Centro de Estudios de Postgrado y educación Continua de la Universidad Técnica de Babahoyo, declaro en forma libre y voluntaria que la presente investigación que versa sobre: **“Estrategias pedagógicas y su influencia en el desarrollo de las inteligencias múltiples de los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de octubre” de la ciudad de Ventanas”**,, así como las expresiones vertidas son autoría del compareciente, quien ha realizado en base a la recopilación bibliográfica, consultas de internet e investigación de campo.

En consecuencia asumo la responsabilidad de la originalidad de la misma y el cuidado al remitirme a las fuentes bibliográficas respectivas para fundamentar el contenido expuesto.

Nila M. Fajardo Guédez

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico con todo amor a mi esposo Tito Bustamante y a mis hijos Tito Diego y Diana Marlene Bustamante Fajardo, que siempre han estado conmigo en todos los momentos que he querido dejar a un lado mi tesis, brindándome su apoyo para seguir adelante, constituyéndose en la base fundamental de este trabajo.

Marlene

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, mis agradecimientos a Dios, por permitir alcanzar unos de mis mayores anhelos en mi vida como profesional.

Deseo expresar mi profundo agradecimientos a mis hermanos, sobrinos y en especial a mis padres, pues de ellos he recibido a más de la vida, sabias enseñanzas para desarrollarme como persona para ser útil en esta sociedad.

Al MSc Ángel Mendoza, por su atinada guía en el desarrollo de mi investigación.

A la Universidad Técnica de Babahoyo y, a la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Educación, que nos han dado la oportunidad de aprender valores imperecederos y principios de calidad y disciplina.

A todas las personas que amablemente colaboraron para la culminación exitosa de este trabajo de investigación

Marlene

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Contenido

CARATULA.....	i
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE LA TESIS DE GRADO	iii
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL DIRECTOR DE LA TESIS DE GRADO ..	iv
DECLARACIÓN DE AUTORÍA	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
RESUMEN EJECUTIVO	xi
ABSTRACT	xii
1.INTRODUCCIÓN	1
2.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	2
3.- MARCO CONTEXTUAL.....	2
3.1 Contexto Nacional.....	2
3.2 Contexto Institucional.....	2
4.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	3
5.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
5.1. Formulación del problema.....	4
5.1.1 Problema General o Básico	5
5.1.2 Subproblemas o Derivados	5
6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	5
7.- JUSTIFICACIÓN	7
8.- OBJETIVOS.....	8
8.1. Objetivo general.	8
8.2. Objetivos específicos.....	8
9. MARCO TEÓRICO	8
9.1. Marco conceptual.....	8

9.2. Marco referencial	20
9.3. Postura teórica.....	25
10.- HIPÓTESIS.....	26
10.1. Hipótesis general.....	26
10.2. Hipótesis específicas.....	26
10.3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES DE LAS HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.....	28
11.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	31
11.1. Métodos y técnicas	31
11.2. Población y Muestra de la Investigación.....	32
11.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	33
11.4 Encuesta dirigida a docentes.....	33
11.5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	66
11.5.1 Conclusiones.....	66
11.5.2 Recomendaciones	67
12. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.....	69
12.1 Alternativa obtenida	69
12.2 Alcance de la alternativa	69
12.3 Aspectos básicos de la alternativa.....	69
12.4. Justificación.....	70
12.5. Objetivos de la propuesta	71
12.5.1. Objetivo general	71
12.5.2. Objetivos específicos.....	71
12.6. Factibilidad de la aplicación	71
12.7. Descripción de la propuesta.....	71
12.8 Organización para la ejecución	72
12.9. Evaluación	73
12.10. Estructura de la propuesta.....	73
13.- BIBLIOGRAFÍA.....	85
ANEXO 1 SUSTENTO TEÓRICO.....	86
ANEXO 2 TEST DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	100

ANEXO 3. IMÁGENES PARA FORMACIÓN DE GRUPOS EN TALLER	103
ANEXO 4 CUESTIONARIOS DE ENCUESTAS	104
ANEXO 5: OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	110

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo se llevó a efecto en el la Unidad Educativa “Seis de Octubre, del cantón Ventanas, Provincia de Los Ríos. El tema de investigación fue **“Estrategias pedagógicas y su influencia en el desarrollo de las inteligencias múltiples de los estudiantes de la unidad educativa “6 de octubre” de la ciudad de Ventanas”**, respondiendo al problema de la falta de variedad en la entrega del conocimiento a las y los estudiantes del centro arriba citado. Para el efecto se elaboró un árbol de problemas en torno a la situación negativa y se aislaron las causas y posibles efectos que podrían generarse si se mantuvieron las causas. Se realizó una extensa consulta en medios impresos y en la Internet, buscando la mayor cantidad de información de expertos en el tema. Posteriormente se aplicaron encuestas a las docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre, a sendas muestras de representantes legales y de los estudiantes. Los resultados mostraron que la mayoría de las y los docentes están llevando adelante los programas de estudio demasiado ceñidos al texto del alumno; de igual manera, pretenden que los alumnas y alumnos aprendan de la misma manera en como ellos lo hicieron. También se constató que los docentes sí conocen acerca de las inteligencias múltiples, pero no tienen la iniciativa ni a capacitación necesaria para desarrollar las diferentes inteligencias en el proceso de sus asignaturas. Como solución al problema se propone la elaboración de una guía metodológica y una selección de actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples en cada asignatura y grupo de estudiantes.

Palabras claves:

Estrategias
pedagógicas

inteligencias
múltiples

asignaturas

Grupo de
estudiantes

ABSTRACT

This work was carried out at the "Seis de Octubre Education Unit, Ventanas Canton, Los Rios Province. The research topic was **"Teaching strategies and their influence on the development of multiple intelligences of students in the "Seis de Octubre" Educational Unit of Ventanas City"**, responding to the problem of the lack of variety in the delivery of knowledge to the students at the center above mentioned. For this purpose a problem tree was developed around the negative situation and the causes and were isolated possible effects that could be generated if the causes continue to be met. An extensive consultation took place in print and on the Internet, seeking as much information from experts in the field. Later surveys were applied to the teachers of "Seis de Octubre Education Unit; to respective samples of both legal representatives and students. The results showed that most teachers and are applying the curriculum too tight to student text; likewise, they pretend that their students learn in the same way as they did. It was also found that teachers do know about multiple intelligences, but lack the initiative or training needed to develop different intelligences in the process of their subjects. A solution suggested is the development of a methodological guide and a choice of activities for the development of multiple intelligences in each subject and student group.

Key words

Teaching
strategies

multiple intelligences subject

Student
group

1. INTRODUCCIÓN

Los docentes nos cuestionamos acerca del poco éxito que hemos tenido con ciertos alumnos, los cuales, en otras asignaturas, descuellan. ¿Por qué muchos estudiantes que no pasaban de una nota regular en inglés son excelentes mecánicos o diseñadores gráficos? Terminamos echándonos la culpa o culpando al sistema o a la administración de la institución educativa o a las familias por el pobre desempeño de los estudiantes.

Desde un punto de vista metodológico, se piensa que cualquier estudiante puede aprender de la manera que el profesor aprendió la asignatura. Nada es más erróneo, puesto que cada individuo es un mundo diferente. Así como en un aula tenemos un grupo de estudiantes muy hábiles para los deportes, existe una minoría que poseen un buen oído musical y son los que participan en las presentaciones artísticas. También están los oradores y declamadores que pueden aprenderse un poema o discurso, cualquiera que fuere el caso, y recitarlo sin equivocarse. Hay los estudiantes que se aíslan y los que responden muy bien al trabajo grupal. Muchos estudiantes son buenos lectores y escritores. Otros aprenden mejor en contacto con el ambiente real, etc.

En la presente tesis se pretende investigar la respuesta de los estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” del cantón Ventanas, Provincia de Los Ríos a las estrategias pedagógicas en el desarrollo de las inteligencias múltiples. Los resultados que de esta búsqueda se obtuvieren servirán para orientar de una manera más eficaz el aprendizaje de los y las estudiantes del plantel y de los demás centros educativos que pudieren tener los mismos problemas en el proceso educativo en general.

2.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Estrategias pedagógicas y su influencia en el desarrollo de las inteligencias múltiples de los estudiantes de la unidad educativa “6 de Octubre” de la ciudad de ventanas

3.- MARCO CONTEXTUAL

3.1 Contexto Nacional

La enseñanza pública en el Ecuador, a partir de la última reforma curricular, ha dado un giro muy importante. Desde la declaración de la obligatoriedad de la educación preescolar, y los inicios de la reforma curricular de la educación básica y del bachillerato en la década del 1990, las perspectivas pedagógicas apuntan al desarrollo de las inteligencias múltiples para el logro efectivo del aprendizaje en la gran mayoría de educandos.

El inicio de la reforma curricular en el Ecuador fue la oportunidad para que se revisaran las diferentes teorías sobre el aprendizaje y las estrategias pedagógicas que habían sido dejadas a un lado por una educación bancaria que preparaba elementos para llenar las plazas de trabajo de quienes manejaban la economía en el país. La búsqueda de una pedagogía y una didáctica dinámica y liberadora había iniciado y la teoría de las inteligencias múltiples salió a la luz en nuestro país luego de casi una década de haber sido publicadas.

3.2 Contexto Institucional

La Unidad Educativa “Seis de Octubre”, está ubicada en la margen derecha del río Sibimbe, en el cantón Ventanas, provincia de Los Ríos. Presta servicios a 2.156 estudiantes repartidos en dos secciones, con las

especializaciones de Bachillerato General unificado en Ciencias y bachillerato técnico en las ramas de Comercio y Administración, con mención en Contabilidad y Administración de sistemas. Cuenta para ello con 90 docentes, 8 empleados administrativos y 6 de servicio.

El objetivo principal es Integrar la educación con el trabajo y el proceso productivo y competitivo de las especializaciones que tiene, en Ciencias y las Carreras Técnicas, de acuerdo a los requerimientos de la Institución en el medio donde viven los estudiantes.

El analfabetismo está casi erradicado. El promedio de la población han terminado la instrucción primaria; aproximadamente un 60% de las últimas generaciones han culminado el bachillerato, de los cuales una gran mayoría se ubican a laborar en empresas privadas; un 15% siguen carreras universitarias en Guayaquil, Quevedo y Babahoyo. Una minoría no continúa sus estudios superiores por diferentes motivos..

En los últimos años las condiciones socio-económicas han mejorado. La economía gira en torno a la agricultura; las obras de infraestructura realizadas por el Estado abrieron las puertas al trabajo, al impulso de la agricultura planificada y otras mejoras. Se considera que la mayoría de la población posee recursos para satisfacer sus necesidades básicas.

4.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La inteligencia de los escolares muchas veces está relacionada con la puntuación que éstos obtienen en los exámenes o sus calificaciones al final de cada periodo. No se toman en cuenta los talentos, las aptitudes y las habilidades que ellos poseen.

Los estudios que hizo Gardner sobre la teoría de las Inteligencias Múltiples, propician el cambio de aprendizaje ya que plantea el uso de las diversas potencialidades que tienen los estudiantes, para favorecer el desarrollo de las inteligencias, puesto que no todos tienen los mismos intereses y capacidades; ni aprenden de la misma manera.

En algunas de las instituciones educativas los maestros conocen temas acerca de los diversos enfoques para orientar la formación en los estudiantes, pero no tienen en cuenta el uso de estrategias pedagógicas para el desarrollo de inteligencias múltiples.

El desconocimiento de las inteligencias múltiples ha sido una constante porque el docente no ha recibido perfeccionamiento académico, tampoco ha demostrado interés por actualizarse por nuevos enfoques pedagógicos.

Este desconocimiento ha hecho que las clases no sean bien planificadas, como consecuencia, los estudiantes no mejoran ni refuerzan sus habilidades y destrezas, dificultando la comprensión de conceptos y temas impartidos en el aula. De ahí que la variable independiente en este proyecto, lleva a precisar el uso de estrategias pedagógicas y la variable dependiente al desarrollo de las inteligencias múltiples.

5.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

5.1. Formulación del problema

Los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de Octubre”, desarrollan de manera cotidiana y espontánea sus diversas inteligencias. Sin embargo, éstas no son consideradas de forma organizada en el currículo

escolar de manera que las estrategias pedagógicas se adecúen para desarrollar las inteligencias.

Es indispensable que los educadores utilicen estrategias pedagógicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples, a fin de destacar en los estudiantes sus potencialidades, preparándolos no solo en su vida escolar sino también en su vida personal. Frente a ello se plantea el siguiente problema de investigación:

5.1.1 Problema General o Básico

¿De qué manera las estrategias pedagógicas influyen en el desarrollo de las inteligencias múltiples de los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” de la Ciudad de Ventanas?

5.1.2 Subproblemas o Derivados

- ¿Cuál es el nivel de información que tienen los docentes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” sobre las inteligencias múltiples?
- ¿Cómo están estructuradas las guías didácticas de los textos que se utilizan para trabajar en el desarrollo de las inteligencias múltiples?
- ¿Qué procedimiento permitiría adaptar las estrategias pedagógicas en la Unidad Educativa “6 de Octubre” a fin de mantener activa la motivación de los y las estudiantes?

6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Campo: Educación; Nivel Secundario

Área: Psicológica

Aspecto: Pedagógico

Tema: Estrategias pedagógicas y su influencia en el desarrollo de las inteligencias múltiples de los estudiantes de la unidad educativa “6 de Octubre” de la ciudad de ventanas

- **Delimitado:** Se realiza en el ámbito de actividades tendientes a lograr los objetivos, y acordes al tiempo señalado para su desarrollo.
- **Claro:** Mediante una profunda exploración se conoce en forma objetiva los logros derivados de la aplicación de estrategias pedagógicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples.
- **Concreto:** Trata sobre cómo influyen las estrategias pedagógicas en el desarrollo de las inteligencias múltiples.
- **Relevante:** Busca mejorar el aprendizaje, aplicando estrategias pedagógicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples.
- **Original:** Nace de la urgencia por mejorar los logros de los estudiantes. Es el primer proyecto de esta índole en la institución.
- **Contextual:** Tiene un alto contenido pedagógico que deberá ser aplicado en las aulas del plantel.
- **Factible:** Cuenta con el apoyo de autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia.
- **Coherente:** Las actividades están relacionadas con los objetivos.
- **Financiera:** Este trabajo de investigación se lo financia con el soporte de la ejecutora del trabajo.
- **Temporal:** El proyecto inició el 2 de septiembre de 2013 y se propone terminarlo a fines de enero de 2015.
- **Espacial** El proyecto se ejecutará en la Unidad Educativa “6 de Octubre”, del cantón Ventanas, Provincia de Los Ríos
- **Unidades de Observación:** Directivos, docentes, estudiantes, y familias

7.- JUSTIFICACIÓN

La manera más directa de mejorar la educación es intervenir a nivel de los docentes, ya que como protagonistas del proceso educativo deben favorecer la autonomía y responsabilidad de los estudiantes. El tema se justifica ya que es necesario que los docentes mejoren su desempeño en el aula para generar nuevos conocimientos, y lograr cambios trascendentales a partir de la aplicación de estrategias pedagógicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples.

En nuestro medio es un tema relativamente nuevo, ya que la educación tradicional ha privilegiado la enseñanza vertical; es decir, el adoctrinamiento de los futuros profesionales, no permitiéndoles desarrollar sus potencialidades.

En cuanto a la utilidad práctica de la Investigación, la aplicación de las inteligencias múltiples tendrá un gran impacto en el quehacer educativo, porque va a señalar, precisar y poner en marcha, el accionar de los docentes para desarrollar en el aula principios y enlaces de inteligencias múltiples con sus estudiantes.

El cambio significativo se producirá cuando los docentes comprendan que el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes, permitirá al futuro profesional explotar sus perspectivas de un cambio para la sociedad en la que se desenvuelve. Los beneficiarios serán la comunidad educativa y la sociedad en general, porque el presente proyecto se ubica en un contexto de la realidad nacional.

7.1. Limitación de la Investigación

En el presente caso la investigación se enfocará hacia la aplicación de estrategias pedagógicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples de los y las estudiantes de la Unidad Educativa Seis de Octubre del cantón Ventanas.

8.- OBJETIVOS

8.1. Objetivo general.

Fomentar el uso de estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo de las inteligencias múltiples de los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” de la Ciudad de Ventanas.

8.2. Objetivos específicos

- Diagnosticar el nivel de información que tienen los docentes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” sobre los fundamentos básicos de las inteligencias múltiples.
- Determinar hasta qué punto las guías didácticas de los textos que se utilizan actualmente cuentan con sugerencias para trabajar en el desarrollo de las inteligencias múltiples.
- Diseñar un manual de estrategias pedagógicas para potenciar el desarrollo de las inteligencias múltiples en las y los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de Octubre”.

9. MARCO TEÓRICO

9.1. Marco conceptual

Estrategia

El concepto deriva de la disciplina militar y da cuenta de una serie de procedimientos que tendrán como finalidad derrotar a un enemigo. Por

extensión, el término puede emplearse en distintos ámbitos como sinónimo de un proceso basado en una serie de premisas que buscan obtener un resultado específico. Es una puesta en práctica de la inteligencia y el raciocinio.

Lo pedagógico se refiere al proceso de formación del niño y por extensión a todo tipo de educando. Por lo tanto, las estrategias pedagógicas son todos aquellos diseños encaminados al desarrollo del conocimiento de los individuos, llámense niños/as, jóvenes, estudiantes.

¿Qué es la inteligencia?

“La inteligencia es la capacidad de relacionar conocimientos que poseemos para resolver una determinada situación. Si indagamos un poco en la etimología de la propia palabra encontramos en su origen latino *inteligere*, compuesta de *intus* (entre) y *legere* (escoger). Por lo que podemos deducir que ser inteligente es saber elegir la mejor opción entre las que se nos brinda para resolver un problema.” (Xataka Ciencia, 2006)

La inteligencia es un privilegio del ser humano, permite resolver problemas, actuar apropiadamente en diferentes circunstancias, manejar hábitos para su supervivencia, etc. La inteligencia le permite al ser humano desarrollarse, progresar, escoger para sí lo más conveniente.

En 1979, la Fundación Bernard Van Leer, grupo filantrópico holandés, se acerca a la Universidad de Harvard y pide a los investigadores Howard Gardner, psicólogo y profesor de Educación, y colegas que investiguen el potencial humano. Nace así lo que se llamó el *Proyecto Cero*, desde donde se profundiza la teoría de múltiples inteligencias.

El Dr. Howard Gardner, ha investigado el desarrollo de las capacidades de conocimiento del ser humano. En 1983 publica su libro *Frames of Mind*, como punto de partida del conocimiento de la teoría de las inteligencias múltiples.

Hasta 1900, la gente había confiado en los juicios intuitivos acerca del grado de inteligencia de las personas, hasta que en Francia, Alfred Binnet descubrió que podía diseñar algún tipo de medida que predijera qué alumnos de las escuelas primarias en París tendrían éxito en sus estudios y cuáles fracasarían. Resultó así el conocido Test de Inteligencia y su medida el (CI) Coeficiente Intelectual. Desde esta visión la inteligencia se definía como una habilidad general que se encuentra en diferentes grados en todas las personas y es medible a través de tests estándares de papel y lápiz. Estos tests miden únicamente restringiendo así la noción de inteligencia a las capacidades empleadas en la resolución de problemas lógico-lingüísticos. (Ortiz, M. E., 2000)

El Dr. Howard Gardner, junto con sus colegas de "*Proyect Zero*", realizó una investigación utilizando varias fuentes: una de ellas es la referida al desarrollo de las diferentes capacidades en los niños normales; otra es sobre el estudio de estas habilidades en personas con daño cerebral. Se observaron los comportamientos y el desarrollo cognitivo en niños de diferentes culturas, en niños prodigio, en niños autistas, en niños con problemas de aprendizaje.

Gardner hace un gran aporte a la educación. Toma de la ciencia cognitiva (estudio de la mente) y de la neurociencia (estudio del cerebro) su visión pluralista de la mente teniendo en cuenta que la mayoría de las personas posee un gran espectro de inteligencias y que cada uno revela distintas formas de conocer.

La teoría de las Inteligencias Múltiples pasa a responder a la filosofía de la educación centrada en la persona, entendiendo que no hay una única y uniforme forma de aprender: mientras la mayoría de las personas poseen un gran espectro de inteligencias, cada una tiene características propias para aprender. Todos tenemos múltiples inteligencias, somos más eminentes en unas que en otras y las combinamos y usamos de diferentes maneras. Es por esto que lo que cambia es nuestra actitud frente al aprendizaje reestructurando nuestra forma de enseñar para que se pueda cumplir con la función de dar a todos nuestros alumnos la oportunidad de aprender desarrollando su máximo potencial intelectual.

“Si pudiéramos movilizar el espectro de habilidades humanas, no solo las personas se sentirían mejor sobre sí mismas y más competentes, sino que sería hasta posible que se sintieran más comprometidas y mejor habilitadas para unirse con el resto de la comunidad del mundo para trabajar en aumentar el bien.”

Howard Gardner

Gardner redefine la inteligencia como:

- La capacidad para resolver problemas de la vida.
- La capacidad para generar nuevos problemas para resolver.
- La habilidad para elaborar productos u ofrecer un servicio que es de un gran valor en un contexto comunitario o cultural

Las inteligencias múltiples

González (2012) manifiesta:

“La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto en un libro de 1983 por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas y semi-independientes. Gardner define la inteligencia como la «capacidad mental de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas”. (González, 2012)

La teoría de las inteligencias múltiples ha servido de gran ayuda a los docentes que han tratado de que sus alumnos/as aprendan de la misma manera que ellos lo hicieron, fracasando en todos sus intentos. Con la certeza de que cada alumno aprende a su ritmo y según su inteligencia, los mismos textos contienen variedad de estrategias para la entrega del conocimiento.

En primer lugar, amplía el concepto de inteligencia y sugiere que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de enfrentar la vida no basta con tener un gran currículo. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. Dicho de otro modo: Einstein no es más ni menos

inteligente que Michael Jordan, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Según comenta Chiquillo (2014),

“Gardner define además la inteligencia como una habilidad. Hasta hace muy poco, la inteligencia era considerada como algo innato y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así, que, en épocas muy próximas, a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil, cuando en realidad existe tanto la parte innata (genética) como la parte adquirida (mayor o menor provecho de la parte innata a lo largo de la vida)”. (Chiquillo, 2014)

En nuestro medio se consideraban “inteligentes” a los niños que tenían gran capacidad retentiva, capaces de recitar de memoria los conceptos. Los otros eran etiquetados como “rudos” (es decir, duros para aprender), “bulliciosos” y otros adjetivos opuestos a “inteligente”. Esos mismos niños inteligentes eran poco hábiles, comparados con los “viciosos” que eran diestros con el balón.

Descripción de las inteligencias múltiples

Estas inteligencias son diferentes formas de asimilar el conocimiento. Gardner (1983) proveyó un medio para determinar la amplia variedad de habilidades que poseen los seres humanos, agrupándolas en siete categorías o “inteligencias”, aunque algunos pedagogos añaden una o dos inteligencias a esta lista.

- A. **Inteligencia lingüística:** la capacidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

- B. **La inteligencia lógico matemática:** la capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones. Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis.
- C. **La inteligencia corporal-cinética:** la capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades auto perceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.
- D. **La inteligencia espacial:** la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual- espacial (por ejemplo un cazador, explorador, guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo un decorador de interiores, arquitecto, artista, inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.
- E. **La inteligencia musical:** la capacidad de percibir (por ejemplo un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un crítico musical), transformar (por ejemplo un compositor) y expresar (por ejemplo una persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical. .

- F. **La inteligencia interpersonal:** la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos(2), la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica (por ejemplo influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción).
- G. **La inteligencia intrapersonal:** el conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima.
- H. **La inteligencia naturalista:** se relaciona con la capacidad para concebir el entorno natural. Aquellos que gozan de esta habilidad son espectadores y enamorados de la exploración y experimentación de nuestro ambiente natural. Tenemos como ejemplo a los biólogos, médicos veterinarios, ornitólogos, paleontólogos, entre otros.

El desarrollo de las inteligencias múltiples de los estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la ciudad de Ventanas, Provincia de Los Ríos requiere una profunda revisión de la teoría de las inteligencias múltiples y una aplicación constante a fin de lograr los resultados que se esperan en las diversas asignaturas

Todos los seres humanos son capaces de conocer el mundo de siete modos diferentes. Según el análisis de las siete inteligencias, todos somos capaces de conocer el mundo a través del lenguaje, del análisis

lógico-matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es en la intensidad de estas inteligencias y en las formas en que recurre a esas mismas inteligencias y se las combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar problemas diversos y progresar en distintos ámbitos.

Las personas aprenden, representan y utilizan el saber de muchos y diferentes modos. Estas diferencias desafían al sistema educativo que supone que todo el mundo puede aprender las mismas materias del mismo modo y que basta con una medida uniforme y universal para poner a prueba el aprendizaje de los alumnos.

Los alumnos estarían mejor servidos si las disciplinas fueran presentadas en diferentes modalidades y el aprendizaje fuera valorado a través de la variedad de los medios.

Aprendizaje

Cifuentes (2009) señala:

“Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto. (Cifuentes, 2009)

Se podría decir que el aprendizaje es el producto de la exposición continuo a las fuentes del conocimiento. Éste se produce por cuanto el individuo se familiariza con los estímulos que sus sentidos captan del entorno y en la medida que interioriza y relaciona todos estos estímulos.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio,

habilidades y otros recursos. De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje por descubrimiento (los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje receptivo (el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje significativo (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva) y el aprendizaje repetitivo (producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

Teorías sobre el aprendizaje

El aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación.

Una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir.

Existen muchas teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos acceden al conocimiento, como la de Pávlov (1990), quien afirma que el conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos; o la teoría de Albert Bandura (1977) en la cual se dice que cada individuo arma su propia forma de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos. Por su parte, Piaget la aborda analizando exclusivamente el desarrollo cognitivo.

En las teorías del aprendizaje se intenta explicar la forma en la que se estructuran los significados y se aprenden conceptos nuevos. Un concepto sirve para reducir el aprendizaje a un punto a fin de descomplejizarlo y poder asirlo; sirven no sólo para identificar personas u objetos, sino también para ordenarlos y encasillar la realidad, de forma que podamos predecir aquello que ocurrirá. Llegado este punto, podemos afirmar que existen dos vías para formar los conceptos la empirista (se realiza mediante un proceso de asociación, donde el sujeto es pasivo y recibe la información a través de los sentidos) y la europea (se consigue por la reconstrucción, el sujeto es activo y se encarga de construir el aprendizaje con las herramientas de las que dispone)

Para concluir diremos que el aprendizaje consiste en una de las funciones básicas de la mente humana, animal y de los sistemas artificiales y es la adquisición de conocimientos a partir de una determinada información externa.

Cabe señalar que en el momento en el que nacemos todos los seres humanos, salvo aquellos que nacen con alguna discapacidad, poseemos el mismo intelecto y que de acuerdo a cómo se desarrolle el proceso de aprendizaje, se utilizará en mayor o menor medida dicha capacidad intelectual.

Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia. Al aprender los individuos debemos olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta. El aprendizaje nos obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes y futuras. Para aprender se necesitan tres actos imprescindibles: observar, estudiar y practicar.

Enseñanza

La enseñanza, según el DRAE es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien.

La enseñanza implica compartir una experiencia vivida y por ende quien enseña debe poseer el conocimiento y la forma de transmitir ese conocimiento. Por esa razón, no todo el que sabe está en capacidad de enseñar: es importante la forma en que el conocimiento se dosifica para que sea adquirido por el alumno/a.

A este respecto, Hernández (2007) afirma:

“La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas. Sin embargo, para las corrientes actuales como la cognitiva, el docente es un facilitador del conocimiento, actúa como nexo entre éste y el estudiante por medio de un proceso de interacción. Por lo tanto, el alumno se compromete con su aprendizaje y toma la iniciativa en la búsqueda del saber.” (Hernández, 2007)

De acuerdo con lo expresado anteriormente, la enseñanza, como transmisión de conocimientos, se basa en la percepción, principalmente mediante la transmisión verbal y la palabra escrita, aunque en la actualidad también entran en juego elementos como la animación y los objetos reales como elementos del aprendizaje. La exposición del docente, el apoyo en textos y las técnicas de participación y debate entre los estudiantes son algunas de las formas en que se concreta el proceso de enseñanza.

Con el avance científico, la enseñanza ha incorporado las nuevas tecnologías y hace uso de otros canales para transmitir el conocimiento, como el video e Internet. La tecnología también ha potenciado el aprendizaje a distancia y la interacción más allá del hecho de compartir un mismo espacio físico.

Desarrollo sensoperceptivo

Para hablar de desarrollo sensorio-perceptivo y su desarrollo en el ser humano, debemos primero tener en cuenta distintos conceptos implícitos en esta proposición, pues al referirnos a lo sensorial estamos aludiendo a los sentidos que poseemos como seres vivos, usados para entender e interactuar con el medio que nos rodea. Cuando citamos lo perceptivo recurrimos al mundo de sensaciones físicas y espirituales que se construyen y/o se reviven en la psiquis del ser y al tomar el desarrollo de los antes mencionados en el humano educable nos referimos a su aprovechamiento para prestarle al conocimiento.

Partiendo de lo anterior diremos que el humano es un ser de aprendizaje que desde sus principios evolutivos predominó en él la capacidad de adaptación al medio, permitiéndole sobrevivir y dominar el entorno según sus necesidades y aspiraciones. Luego con el pasar de los tiempos y la creación de comunidades sedentarias el humano centró su atención en el mejoramiento y simplificación tecnológica constante de su

calidad de vida, que en estas comunidades el recopilar, representar y difundir el conocimiento hasta nuestros tiempos ha fortalecido los métodos y las didácticas del cómo se educara de manera más ágil y eficaz a fin de que ninguna generación detenga esta evolución.

Desde la psicología de los sentidos se estudian las sensaciones interoceptivas que son aquellas que le informan al ser sobre el estado físico del cuerpo en temas metabólicos, orgánicos y de salud, las sensaciones propioceptivas permiten conocer la posición y ubicación del cuerpo en el espacio circundante por medio del sentido vestibular y cenestésico las sensaciones exteroceptivas son aquellas proveniente de los sentidos de contacto directo

La estructuración del órgano del sentido, pasando por lo neuronal hasta la expresión o reflejo y la incidencia de estos en el comportamiento del sujeto

9.2. Marco referencial

Referente Histórico

Luego de una investigación cognitiva, da fe de la medida en que los estudiantes poseen diferentes mentalidades y por ello aprenden, memorizan, realizan y comprenden de modos diferentes. Existen suficientes pruebas positivas de que algunas personas adoptan una aproximación lingüística al aprendizaje, mientras que otras prefieren un rumbo espacial o cuantitativo. Igualmente algunos estudiantes obtienen mejores resultados cuando se les pide que manejen símbolos de clases diversas, mientras que otros están mejor capacitados para desplegar su comprensión mediante demostraciones prácticas o a través de interacciones con otros individuos.

Según Di Florio (2014):

“Todos los seres humanos son capaces de conocer el mundo de siete modos diferentes. Según el análisis de las siete inteligencias todos somos capaces de conocer el mundo de a través del lenguaje, del análisis lógico-matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es en la intensidad de estas inteligencias y en las formas en que recurre a esas mismas inteligencias y se las combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar problemas diversos y progresar en distintos ámbitos.” (Di Florio, 2014)

Las personas aprenden, representan y utilizan el saber de muchos y diferentes modos. Estas diferencias desafían al sistema educativo que supone que todo el mundo puede aprender las mismas materias del mismo modo y que basta con una medida uniforme y universal para poner a prueba el aprendizaje de los alumnos.

El tema de las Inteligencias Múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre. Por ejemplo: Rousseau opina que el niño debe aprender a través de la experiencia, allí se ponen en juego las relaciones inter e intrapersonal y las inclinaciones naturales.

Pestalozzi (1804) apuesta a un currículo de integración intelectual basado también en las experiencias.

Fröbel (1837) (fundador de los jardines de Infantes) habla del aprendizaje a través de experiencias con objetos para manipular, juegos, canciones, trabajos.

John Dewey (1900) ve al aula como un microcosmos de la sociedad donde el aprendizaje se da a través de las relaciones y experiencias de sus integrantes.

El lenguaje integral usa la lingüística como centro pero usa otras: inteligencias para lograr sus objetivos como la música, las actividades manuales, la introspección, etc. Las experiencias personales ponen en juego todas o algunas inteligencias de los individuos y es a través de ellas donde logrará la inclinación natural.

Fundamentos de la teoría de las Inteligencias Múltiples

Antecedentes históricos

Ortiz (2000) arguye:

B.F. Skinner fue consagrado durante mucho tiempo como la figura más influyente de la psicología moderna. Su contribución consistió en gran parte en el desarrollo del estudio de la conducta como ciencia objetiva. Con la publicación de “*Behaviour of organisms*” en 1938, se convirtió en uno de los principales conductistas de Estados Unidos. Con gran influencia de John B. Watson, portavoz de la psicología conductista, se dedicó al estudio del comportamiento observable, manifiesto y mensurable. (Ortiz, 2000) pág. 63

Para Skinner, la tarea de la psicología era “poder influir, cambiar, modelar, en una palabra, controlar la conducta humana.” “Los alumnos no aprenden simplemente haciendo, ni con la sola experiencia”, decía. “Es necesario obtener un control efectivo de la conducta para que las escuelas realicen su propósito. Esto se hace a través de técnicas especiales destinadas a organizar los eventuales refuerzos y las relaciones entre la conducta, por un lado, y las consecuencias de la misma, por otro”. Para Skinner “enseñar es simplemente ordenar los eventuales refuerzos bajo los cuales los alumnos aprenden”.

Añade Ortiz (2000)

“Cari Rogers, líder reconocido de la psicología humanística contemporánea y crítico directo de la aproximación skinneriana, constituyó junto con Maslow, Allport y Rollo May, un grupo de psicólogos americanos de base humanística que se opuso al conductismo. Según Rogers “una visión encasillada de la conducta no se adecua a toda la escala de los fenómenos humanos”. Rogers se dedicó al trabajo clínico en un esfuerzo por comprender a la persona en su totalidad, y no se basó solamente en sus investigaciones académicas sino que observó a las personas en situaciones de la vida real.” (Ortiz, 2000)

Para los educadores, una enorme contribución fue hecha por lo que se llamó la “revolución cognitiva” (Gardner, 1985). El estudio de los procesos cognitivos se inició alrededor de 1956, y como dice Mario Carretero, en su libro “Introducción a la psicología cognitiva”, suele afirmarse que “las principales influencias de cambio” que se necesitaban en la psicología “fueron la teoría de la comunicación, los estudios sobre ordenadores y la lingüística chomskiana”. Aparecen así más claramente explicitados conceptos como filtros de atención, almacenes de la memoria, comprensión. Esto contribuyó a refocalizar lo central en educación que es el alumno, y su manera de aprender.

En los trabajos americanos, se vio la eficacia como resultado directriz de las investigaciones, que se manifestó en respuestas concretas y en iniciativas metodológicas, logrando así perfeccionamientos parciales en el hombre, pero no la perfección de la totalidad de la persona humana. Frente a esto, las iniciativas europeas fueron menos prácticas pero aportaron ideas sobre la importancia de los procesos sociales en los procesos psicológicos superiores (Vygotsky) y las ideas de unidad y dignidad implícitas en la noción de persona como condición indispensable para que todo el quehacer educativo adquiriera un valor ético.

Calidad pedagógica y sentido personal

Tanto la perspectiva norteamericana como la europea se complementan mutuamente. Apoyándose en el principio de

complementariedad, se puede decir que la visión actual de educación en un mundo globalizado es encontrar el sentido último de la educación de la persona utilizando las realizaciones prácticas que la ciencia del conocimiento y la neurociencia han puesto a disposición de los educadores del siglo XXI. “Humanismo y realismo (Víctor García Hoz, 1955) no son soluciones completas y diferentes a un problema pedagógico, sino que son soluciones complementarias.” Según José Antonio Marina, en su libro Teoría de la Inteligencia creadora, dice que “debemos saber con precisión cuál es el aspecto esencialmente humano de la inteligencia. Es necesario conocer el modo humano de ser sujeto.”

Los educadores que creen en una educación de la persona deben estar abiertos a la necesidad de un sistema o un modelo educativo que permita llevar a la realidad los grandes objetivos de la educación. Como afirma Robert Stenberg en La inteligencia humana: “la inteligencia y la educación no pueden existir de un modo independiente”. Es en este marco que la Teoría de las Inteligencias Múltiples, llena un vacío pedagógico, creando los medios para utilizar las potencialidades de la persona en su máximo beneficio personal. (Ortiz, 2000)

“Es de máxima importancia que reconozcamos y formemos toda la variedad de las inteligencias humanas, todas las combinaciones de inteligencias. Todos somos diferentes, en gran parte porque todos tenemos distintas combinaciones de inteligencias. Si lo reconocemos, creo que por los menos tendremos una mejor oportunidad para manejar de manera adecuada los muchos problemas que nos enfrentan en el mundo”

En 1904 el gobierno francés pidió al psicólogo Alfred Binet y a un grupo de colegas suyos, que desarrollaran un modo de determinar cuáles eran los alumnos de la escuela primaria el “riesgo” de fracasar, para que estos alumnos recibieran atención compensatoria.

De sus esfuerzos nacieron las primeras pruebas de inteligencias. Importadas a los Estados Unidos varios años después, las pruebas de inteligencia se difundieron, así como la idea de que existía algo llamado “Inteligencia” que podía medirse objetivamente y reducirse a un puntaje de “coeficiente intelectual”.

“Nuestra cultura ha definido la inteligencia de manera demasiado estrecha”. Gardner propuso en su libro *“Estructuras de mente”* la existencia de por lo menos siete inteligencias básicas. Cuestionó la práctica de sacar a un individuo de su ambiente natural de aprendizaje y pedirle que realice ciertas tareas aisladas que nunca había hecho antes y que probablemente nunca realizaría después. En cambio sugirió que la inteligencia tiene más que ver con la capacidad para resolver problemas y crear productos en un ambiente que represente un rico contexto y de actividad natural.

9.3. Postura teórica

Para la presente investigación se asumirá la Teoría Multifactorial de la Inteligencia de Thurstone.

Para Thurstone (1938) la inteligencia es el producto de varios factores. Considera la existencia de siete factores que son los siguientes:

- Fluidez verbal: habilidad para recordar palabras rápidamente.
- La comprensión verbal: habilidad para definir palabras.
- Aptitud numérica: capacidad de efectuar operaciones numéricas y de resolver problemas mediante símbolos numéricos.
- Espacial: capacidad de captar objetos en el espacio n sus dimensiones diferentes.
- Memoria: capacidad de fijar y retener información.
- Velocidad perceptiva: habilidad para detectar rápidamente las semejanzas diferencias y detalles de objetos y estímulos.

- Razonamiento: capacidad de percibir y utilizar relaciones abstractas, combinar experiencias pasadas y resolver problemas nuevos.

Thurstone ya visualiza un principio multifactorial de la inteligencia, afirmando que varios factores pueden concurrir al mismo tiempo en el aprendizaje de una asignatura o rama del conocimiento. Por ejemplo, para el aprendizaje de la gramática se requiere la comprensión de principios o reglas, velocidad receptiva y memoria para retener información.

Todas esas cualidades o factores están presentes en el individuo, unas con más fuerza que otros. La labor del docente es ayudar al estudiante a desarrollar esas cualidades.

10.- HIPÓTESIS

10.1. Hipótesis general.

Fomentando el uso de estrategias pedagógicas se favorecería el desarrollo de las inteligencias múltiples de los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” de la Ciudad de Ventanas.

10.2. Hipótesis específicas

- El diagnóstico del nivel de información que tienen los docentes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” sobre los fundamentos básicos de las inteligencias múltiples permitirá determinar los aspectos prioritarios de la capacitación
- Si se determina hasta qué punto las guías didácticas de los textos que se utilizan actualmente cuentan con sugerencias para trabajar en el desarrollo de las inteligencias múltiples se podrían seleccionar y adaptar las estrategias de acuerdo a la edad y nivel de los estudiantes.

- Si se diseña un manual de estrategias pedagógicas se potenciaría el desarrollo de las inteligencias múltiples en las y los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” mejorará el rendimiento académico de la gran mayoría de estudiantes.

10.3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES DE LAS HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

1.- El diagnóstico del nivel de información que tienen los docentes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” sobre los fundamentos básicos de las inteligencias múltiples permitirá determinar los aspectos prioritarios de la capacitación

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	PARÁMETROS O DIMENSIONES	INDICADORES
Independiente Nivel de información de los docentes sobre inteligencias múltiples	Grado de conocimiento que los docentes tienen acerca de un ítem pedagógico; v.g fundamentos básicos de las inteligencias múltiples.	Nivel de desarrollo de cada inteligencia Inteligencia predominante en el grupo	• Técnicas • Métodos • Recursos didácticos • Métodos activos Guía didáctica
Dependiente Aspectos prioritarios de la capacitación	Conocimientos básicos que deben ser impartidos o revisados según el nivel de los participantes		

1. Si se determina hasta qué punto las guías didácticas de los textos que se utilizan actualmente cuentan con sugerencias para trabajar en el desarrollo de las inteligencias múltiples se podrían seleccionar y adaptar las estrategias de acuerdo a la edad y nivel de los estudiantes

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	PARÁMETROS O DIMENSIONES	INDICADORES
Independiente Sugerencias en los libros de texto para trabajar en el desarrollo de las inteligencias múltiples	Trucos y consejos para planificar y ejecutar una lección apuntando al desarrollo de inteligencias específicas	➤ Cantidad y calidad de las sugerencias ➤ Cantidad y porcentaje de cada inteligencia desarrollada ➤ Respuestas de los estudiantes al proceso	➤ Heurístico: resuelve problemas de forma práctica, informal. ➤ Resolución de problemas ➤ Científico ➤ INDUCTIVO ➤ DEDUCTIVO
Selección y adaptación de estrategias al nivel de los estudiantes	Buscar y realizar cambios en la planificación tomando en cuenta el nivel académico y la edad de los estudiantes.		Emprendedores Participativos Educación integral

2. Si se diseña un manual de estrategias pedagógicas se potenciaría el desarrollo de las inteligencias múltiples en las y los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” mejorará el rendimiento académico de la gran mayoría de estudiantes

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	PARÁMETROS O DIMENSIONES	INDICADORES
Manual de estrategias	Compendio de planes de acción para facilitar el aprendizaje de los estudiantes	➤ Número de estrategias compiladas ➤ Porcentaje de estudiantes desarrollando diferentes inteligencias	➤ Niveles de desempeño ➤ Nivel de manejo de estrategias ➤ Logros académicos
Desarrollo de las inteligencias múltiples	Aprendizaje mediante la intervención de los diversos tipos de inteligencia que poseen los individuos		
Mejoramiento académico	Superar los niveles de logros de manera sustancial, alcanzando los resultados máximos.		

11.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

11.1. Métodos y técnicas

Se utilizarán los siguientes métodos:

Método Inductivo.- Se utilizará este método por cuanto se ha hecho un proceso, mediante el cual parte del estudio de casos, hechos o fenómenos particulares que ayudan a obtener una ley general de los pasos observados, hasta llegar al descubrimiento de la situación planteada. En el presente caso, se estudiará lo concerniente a la aplicación de actividades para desarrollar las inteligencias espacial y lingüística.

Método Deductivo.- Se utilizará este método cuando se empieza a redactar la teoría conceptual, referencial y científica, análisis de resultados y la propuesta que es parte medular del trabajo, es decir porque se hace un estudio general del problema. En la presente investigación se indagará las teorías y se realizarán análisis de las observaciones y resultados obtenidos de ellas.

Método analítico y sintético.- Permite conocer y analizar todos los problemas que aparezcan durante el periodo de investigación y poder llegar a la conclusión de los resultados. Se aplicará este método al final del análisis e interpretación de datos, para elaborar las conclusiones, recomendaciones y propuesta de solución al problema.

Para la recolección de datos se utilizarán las encuestas. Con el consentimiento de las autoridades de la Institución, se aplicarán encuestas a los docentes, estudiantes y a los representantes legales de los y las estudiantes. Para realizar la encuesta se empleará como instrumento de apoyo un cuestionario que constará de 10 preguntas cerradas. Las

preguntas se redactarán de manera sencilla para que no exista ningún tipo de ambigüedad y los alumnos y padres de familia puedan responderlas de forma sincera y clara.

11.2. Población y Muestra de la Investigación

Población

La Unidad Educativa Seis de octubre cuenta con una población total de:

- 2156 estudiantes
- 2.085 representantes legales y
- 90 docentes,

Los que suman una población total de 4.331 personas

Para calcular la muestra se aplicará la fórmula
$$m = \frac{N}{e^2(N-1) + 1}$$

donde:

N= universo

m= tamaño de la muestra

e= margen de error 5%

Para estudiantes:

$$m = \frac{2.156}{0,0025 (2.155) + 1} \quad m = \frac{2.156}{5,3875 + 1} \quad m = \frac{2.156}{6,3875}$$

$$m = 337,5$$

Muestra de estudiantes : 338

Para representantes:

$$m = \frac{2.085}{5,21 + 1} \quad m = \frac{2085}{6,21}$$

$$0,0025 (2.084)+ 1$$

m= 335,745

Muestra de representantes: 336

Tabla N° 1: Población y Muestra

Individuos	Población	Muestra	Porcentaje
docentes	90	90	100%
representantes legales	2085	336	16.11%
estudiantes	2156	338	15.65%

11.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

11.4 Encuesta dirigida a docentes

Se aplicó una encuesta de 10 diferentes ítems relacionados con aplicación de los juegos sensorio-perceptivos en el desarrollo de las inteligencias múltiples y lingüística a un total de 90 docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la ciudad de Ventanas. Se seleccionaron las siguientes alternativas:

- Siempre
- Frecuentemente
- Algunas veces
- Nunca

En las páginas siguientes se presentan los cuadros, gráficos, análisis e interpretación de cada uno de los resultados motivo de la encuesta.

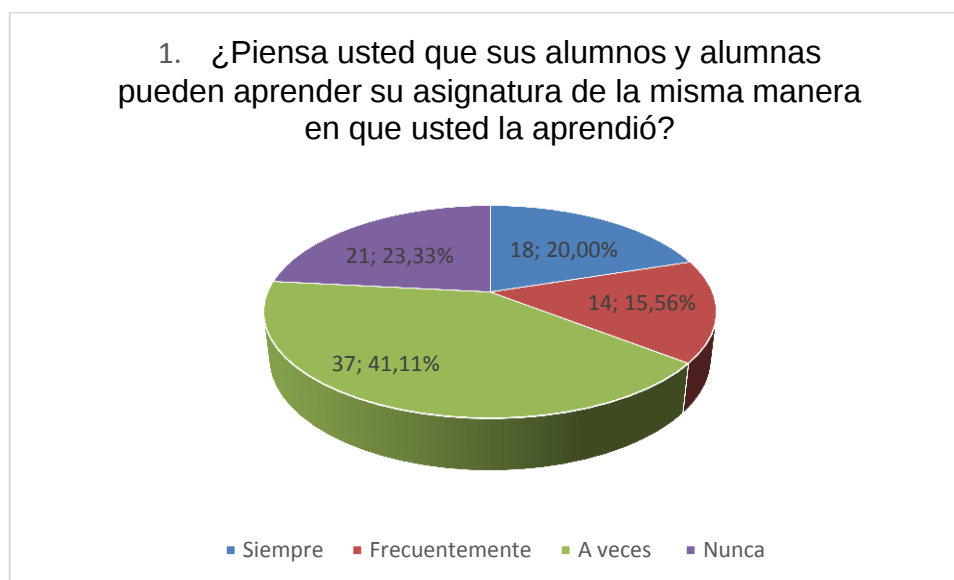
Tabla N° 2

1. ¿Piensa usted que sus alumnos y alumnas pueden aprender su asignatura de la misma manera en que usted la aprendió?	Cant.	Porc.
Siempre	18	20,00%
Frecuentemente	14	15,56%
Algunas veces	37	41,11%
Nunca	21	23,33%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 1: Representación porcentual sobre el aprendizaje de la asignatura.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 41,11% respondieron que a veces piensan que sus alumnos y alumnas pueden aprender su asignatura de la misma manera en que la aprendieron; el 23,33%, nunca; el 20,00%, siempre; y el 15,56%, frecuentemente

Interpretación.- La mayoría de los docentes son del criterio que los alumnos pueden aprender al igual que ellos y por tal razón insisten en el mismo sistema de enseñanza.

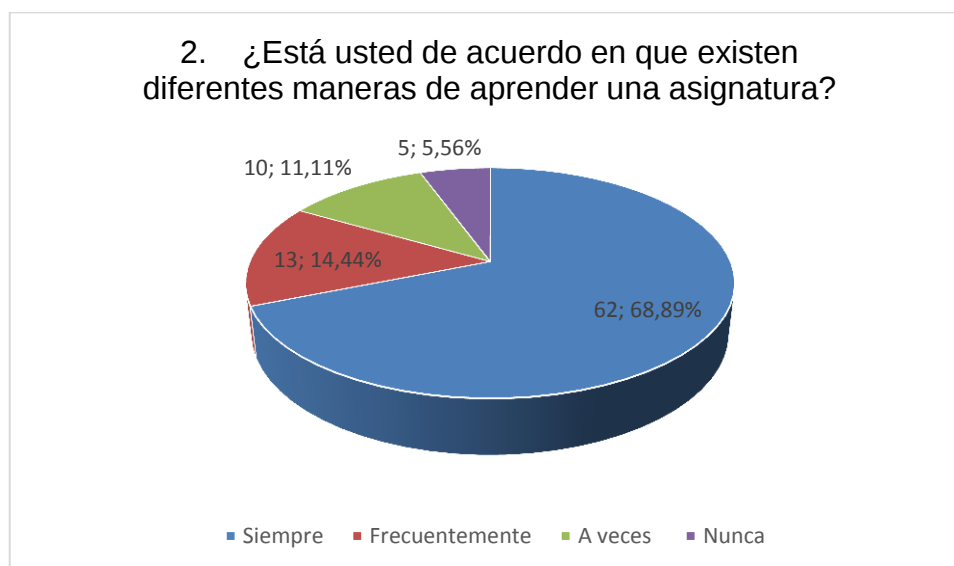
Tabla N° 3

2. ¿Está usted de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura?	Cant.	Porc.
Siempre	62	68,89%
Frecuentemente	13	14,44%
Algunas veces	10	11,11%
Nunca	5	5,56%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 2: Representación porcentual sobre la las diferentes maneras del aprendizaje de una asignatura



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 68,89% respondieron estar siempre de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura; el 14,44%, frecuentemente; el 11,11%, a veces; y el 5,56%, nunca.

Interpretación.- La mayoría de los docentes están de acuerdo en que existen diversas formas de aprender una asignatura.

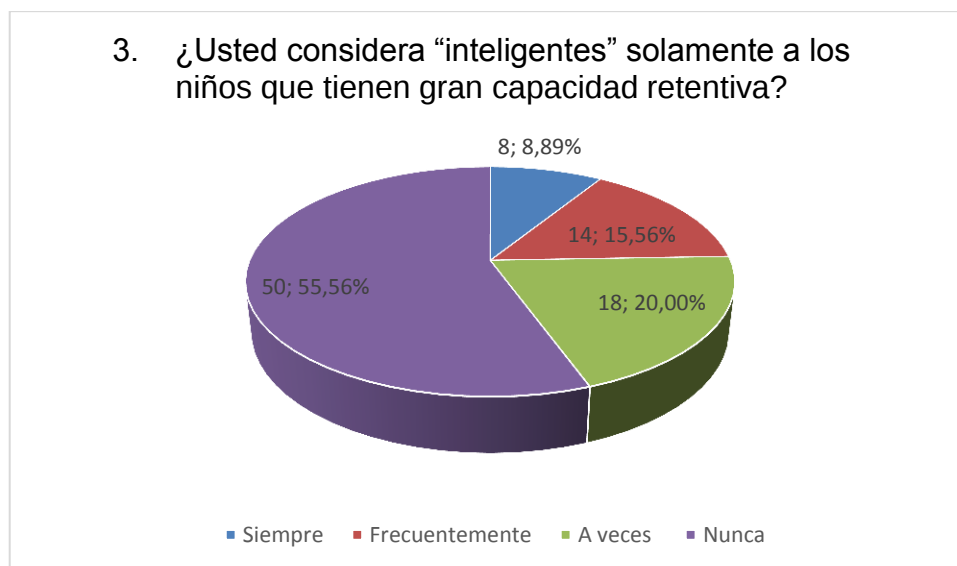
Tabla N° 4

3. ¿Usted considera “inteligentes” solamente a los niños que tienen gran capacidad retentiva?	Cant.	Porc.
Siempre	8	8,89%
Frecuentemente	14	15,56%
Algunas veces	18	20,00%
Nunca	50	55,56%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 3: Representación porcentual sobre la gran capacidad retentiva



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 55,56% respondieron que nunca consideran “inteligentes” solamente a los niños y niñas que tienen gran capacidad retentiva; el 20,00%, a veces; el 15,56%, frecuentemente; y el 8,89%, siempre.

Interpretación.- Las estadísticas expresan que los docentes en su mayoría no creen que la inteligencia sea un sinónimo de buena memoria.

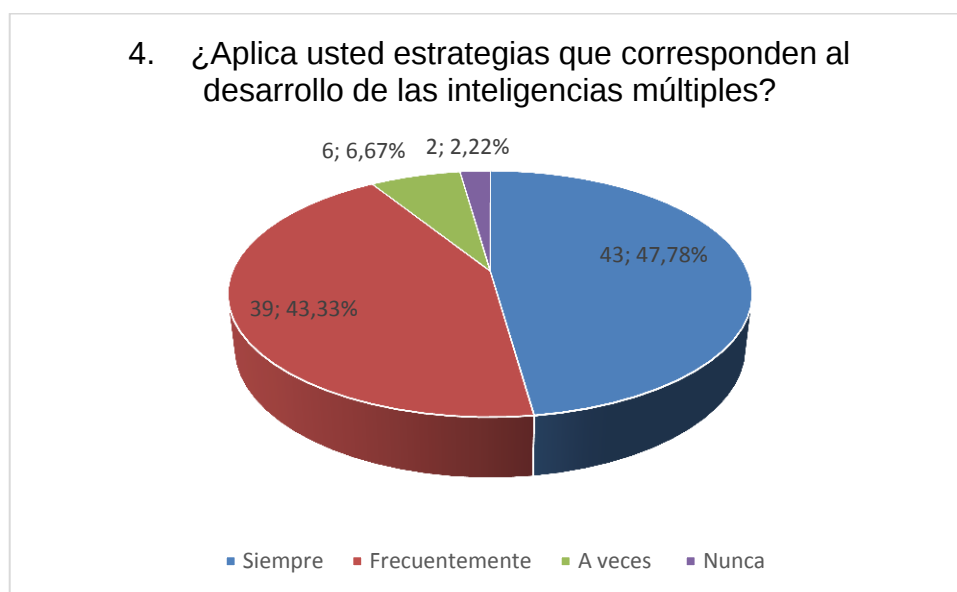
Tabla N° 5

4. ¿Aplica usted estrategias que corresponden al desarrollo de las inteligencias múltiples?	Cant.	Porc.
Siempre	43	47,78%
Frecuentemente	39	43,33%
Algunas veces	6	6,67%
Nunca	2	2,22%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 4: Representación porcentual sobre del desarrollo de las inteligencias múltiples.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 47,78% respondieron que siempre aplican estrategias que corresponden al desarrollo de las inteligencias múltiples; el 43,33%, frecuentemente; el 6,67% a veces; y el 2,22% nunca.

Interpretación.- Los datos indican que casi todos los docentes aplican estrategias que corresponden al desarrollo de las inteligencias múltiples, pero más de la mitad lo hacen de manera esporádica.

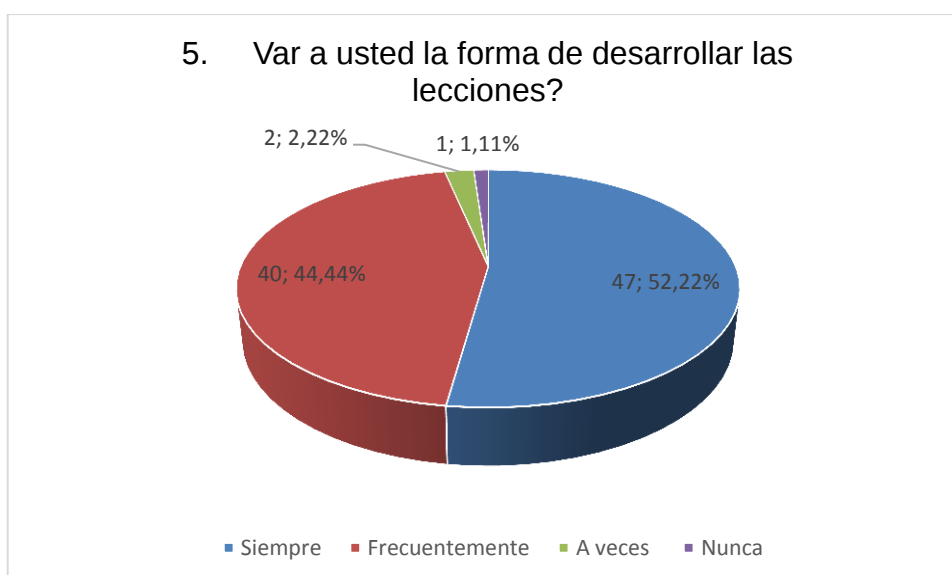
Tabla N° 6

5. ¿Varía usted la forma de desarrollar las lecciones?	Cant.	Porc.
Siempre	47	52,22%
Frecuentemente	40	44,44%
Algunas veces	2	2,22%
Nunca	1	1,11%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 5: Representación porcentual sobre el desarrollo de las lecciones



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 52,22% respondieron que siempre varían la forma de desarrollar las lecciones; el 44,44%, frecuentemente; el 2,22%, a veces; y el 1,11%, nunca.

Interpretación.- Los datos señalan que los docentes incorporan variedad a las lecciones, pero solo la mitad de ellos es constante en esta actitud de búsqueda.

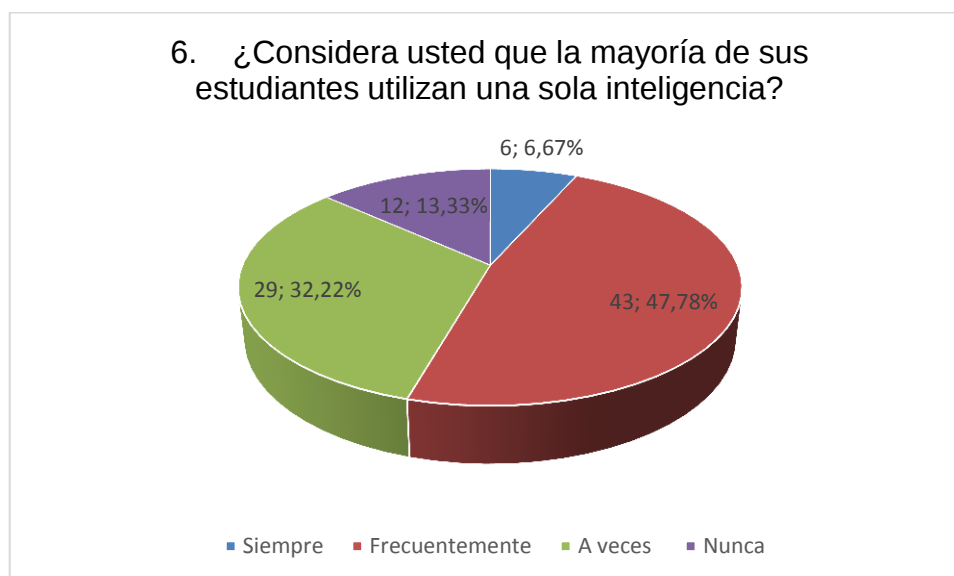
Tabla N° 7

6. ¿Considera usted que la mayoría de sus estudiantes utilizan una sola inteligencia?	Cant.	Porc.
Siempre	6	6,67%
Frecuentemente	43	47,78%
Algunas veces	29	32,22%
Nunca	12	13,33%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 6: Representación porcentual sobre las inteligencias múltiples



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 47,78%, consideran frecuentemente que la mayoría de sus estudiantes utilizan una sola inteligencia; el 32,22, a veces; el 13,33, nunca; y el 6,67%, siempre.

Interpretación.- La mayoría de los docentes alegan que sus estudiantes utilizan las inteligencias múltiples, pero esto no es muy frecuente.

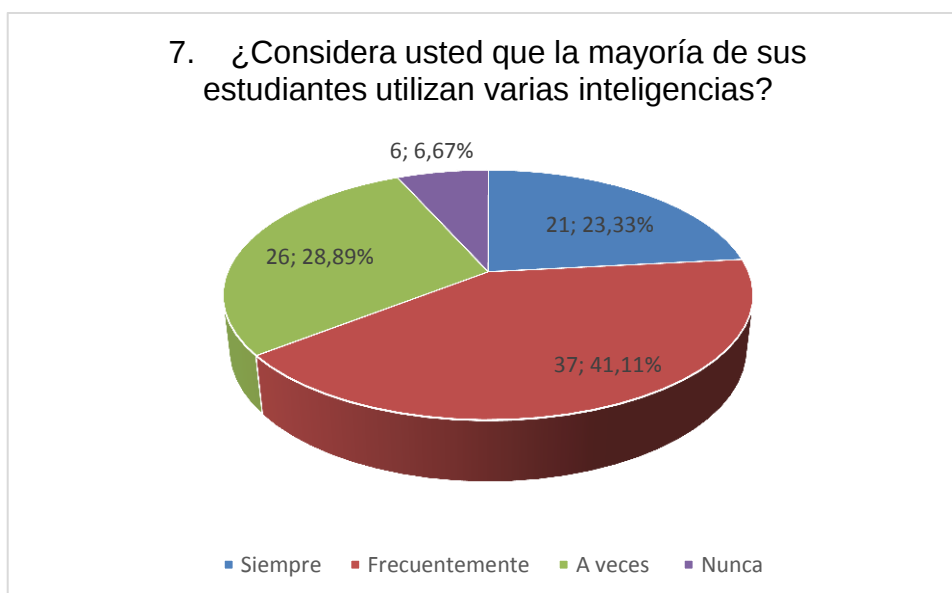
Tabla N° 8

7. ¿Considera usted que la mayoría de sus estudiantes utilizan varias inteligencias?	Cant.	Porc.
Siempre	21	23,33%
Frecuentemente	37	41,11%
Algunas veces	26	28,89%
Nunca	6	6,67%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 7: Representación porcentual sobre la inteligencia lingüística.



Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 41,07% respondió considera frecuentemente que la mayoría de sus estudiantes utilizan varias inteligencias; el 28,89%, a veces; el 23,33% siempre; el 6,67%, nunca.

Interpretación.- Según las estadísticas, la mayor parte de los docentes opina que la mayoría de estudiantes utilizan varias inteligencias, pero sólo una pequeña parte de ellos lo hace constantemente.

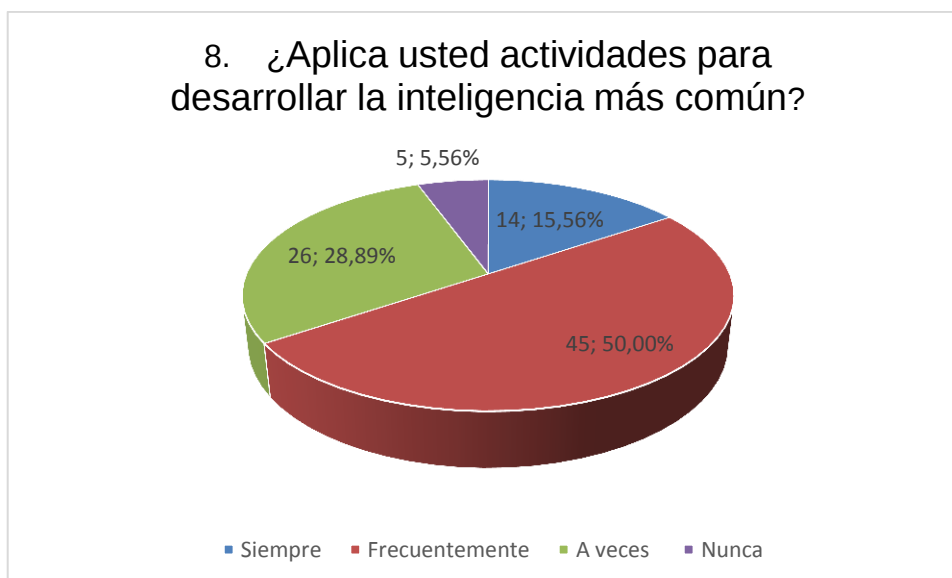
Tabla N° 9

8. ¿Aplica usted actividades para desarrollar la inteligencia más común?	Cant.	Porc.
Siempre	14	15,56%
Frecuentemente	45	50,00%
Algunas veces	26	28,89%
Nunca	5	5,56%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 8: Representación porcentual sobre las inteligencias múltiples.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 50,00% aplican frecuentemente actividades para desarrollar la inteligencia más común; el 28,89%, a veces; el 15,56%, siempre; y el 5,56%, nunca.

Interpretación.- La mayoría de los docentes afirman que aplican actividades para desarrollar la inteligencia más común pero solo una mitad lo hace con cierta frecuencia.

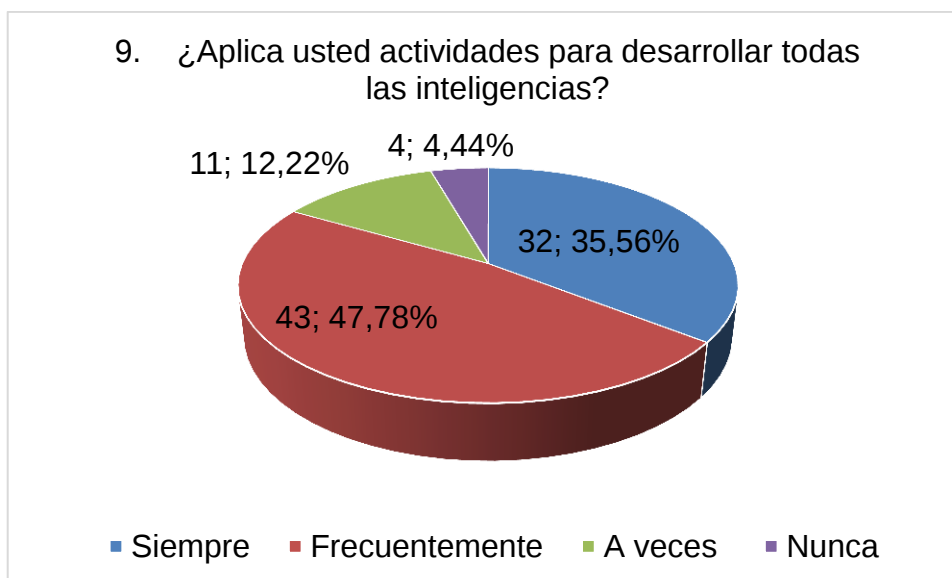
Tabla N° 10

9. ¿Aplica usted actividades para desarrollar todas las inteligencias?	Cant.	Porc.
Siempre	32	35,56%
Frecuentemente	43	47,78%
Algunas veces	11	12,22%
Nunca	4	4,44%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 9: Representación porcentual sobre el desarrollo de la inteligencia lingüística.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 47,78% aplican frecuentemente actividades para desarrollar todas las inteligencias; el 35,56%, siempre; el 12,22%, a veces y el 4,44%, nunca.

Interpretación.- Los datos señalan que la mayoría de los docentes aplican actividades destinadas al desarrollo de la todas las inteligencias; sin embargo algo menos de la mitad lo hacen con cierta regularidad.

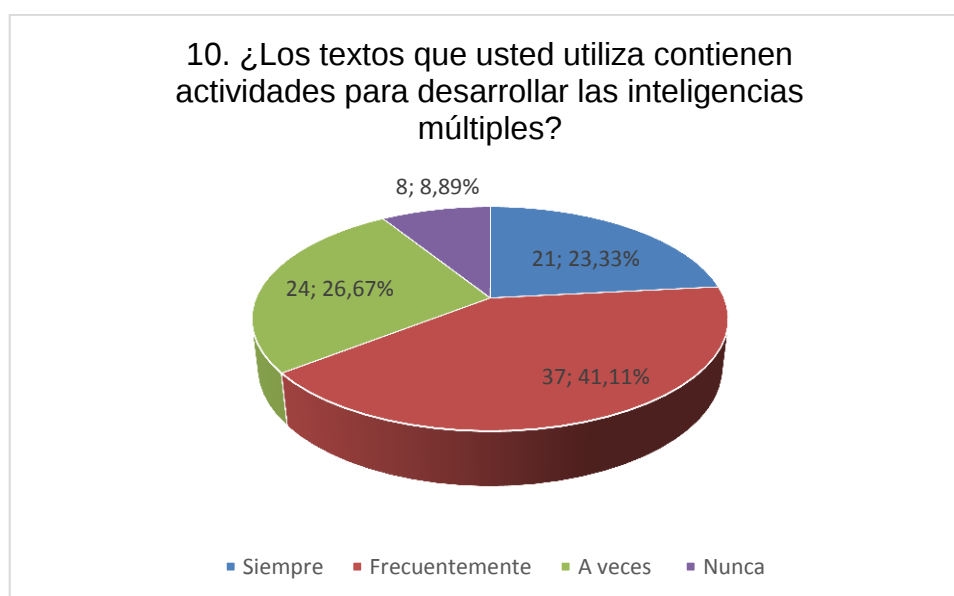
Tabla N° 11

10. ¿Los textos que usted utiliza contienen actividades para desarrollar las inteligencias múltiples?	Cant.	Porc.
Siempre	21	23,33%
Frecuentemente	37	41,11%
Algunas veces	24	26,67%
Nunca	8	8,89%
Total	90	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 10: Representación porcentual sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 90 docentes encuestados, el 41,11% respondió que los textos que utilizan frecuentemente contienen actividades para desarrollar las inteligencias múltiples; el 26,67%, a veces; el 23,33%, siempre; y el 8,89%, nunca.

Interpretación.- La mayoría de los docentes opinan que los textos que utilizan frecuentemente contienen actividades para desarrollar las inteligencias múltiples. Aparentemente solo una parte de ellos ha revisado con detenimiento los textos para verificar estas actividades.

12.2 ENCUESTA DIRIGIDA A REPRESENTANTES LEGALES

Se aplicó una encuesta de 10 diferentes ítems relacionados con la aplicación de los juegos sensoperceptivos en el desarrollo de las inteligencias múltiples y lingüística a un total de 336 representantes legales de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la ciudad de Ventanas. Se seleccionaron las siguientes alternativas:

- Siempre
- Frecuentemente
- Algunas veces
- Nunca

En las páginas siguientes se presentan los cuadros, gráficos, análisis e interpretación de cada uno de los resultados motivo de la encuesta.

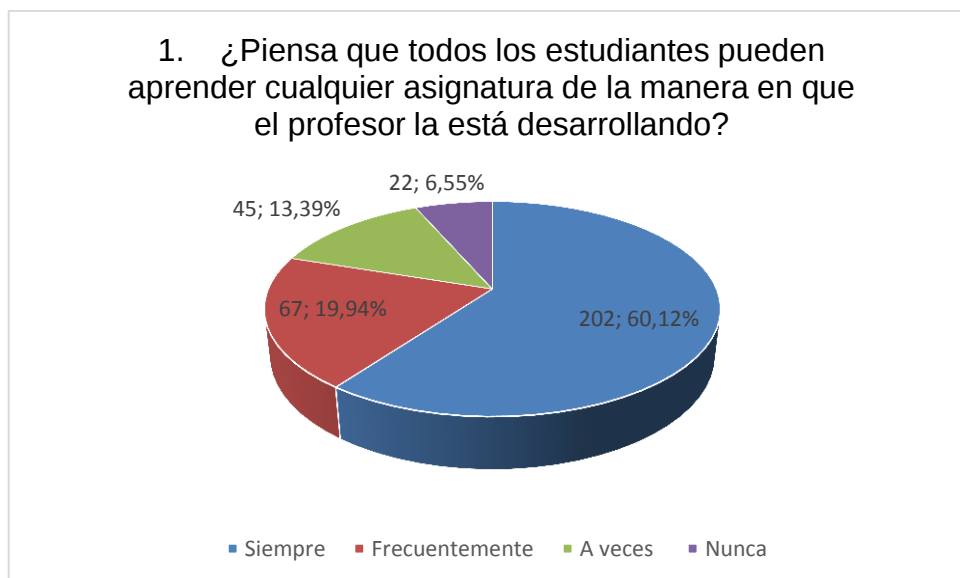
Tabla N° 12

1. ¿Piensa que todos los estudiantes pueden aprender cualquier asignatura de la manera en que el profesor la está desarrollando?	Cant.	Porc.
Siempre	202	60,12%
Frecuentemente	67	19,94%
Algunas veces	45	13,39%
Nunca	22	6,55%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 11: Representación porcentual sobre el aprendizaje de la asignatura.



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 60,12% respondieron que a veces piensan que sus representados pueden aprender su asignatura de la manera en que el profesor la está desarrollando; el 23,33%, nunca; el 20,00%, siempre; y el 15,56%, frecuentemente

Interpretación.- La mayor parte de los representantes legales aprueban los métodos de los profesores pero sus respuestas no son categóricas en su mayoría, por lo que quedan dudas sobre la eficacia de la enseñanza.

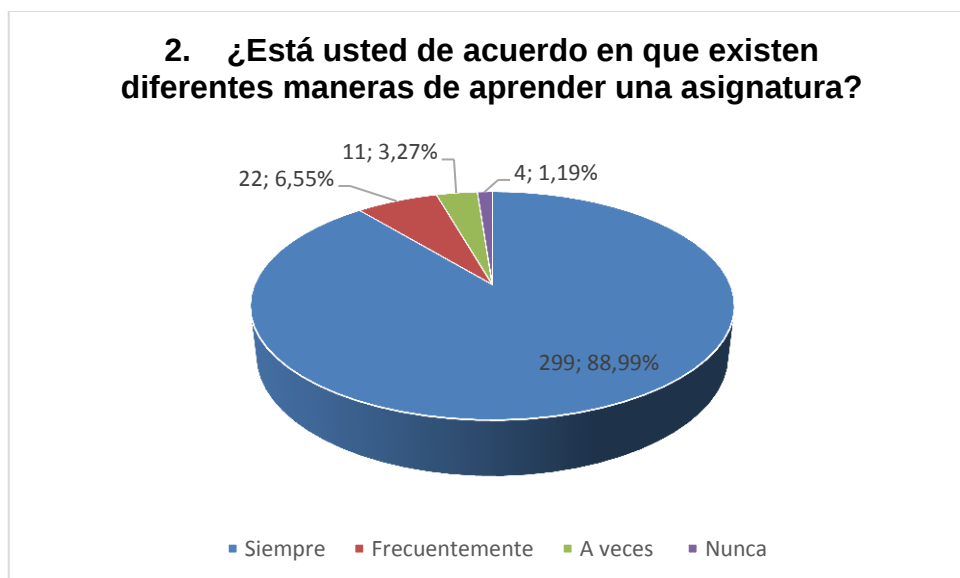
Tabla N° 13

2. ¿Está usted de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura?	Cant.	Porc.
Siempre	299	88,99%
Frecuentemente	22	6,55%
Algunas veces	11	3,27%
Nunca	4	1,19%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 12: Representación porcentual sobre la las diferentes maneras del aprendizaje de una asignatura



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 88,99% respondieron estar siempre de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura; el 6,55%, frecuentemente; el 3,27%, a veces; y el 1,19%, nunca.

Interpretación.- La mayoría de representantes están totalmente de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura.

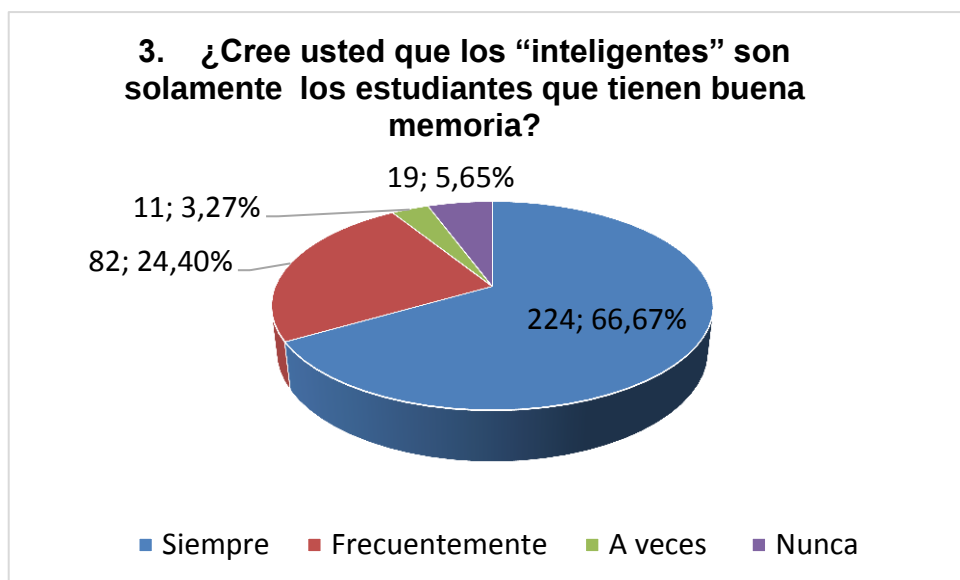
Tabla N° 14

3. ¿Cree usted que los “inteligentes” son solamente los estudiantes que tienen buena memoria?	Cant.	Porc.
Siempre	224	66,67%
Frecuentemente	82	24,40%
Algunas veces	11	3,27%
Nunca	19	5,65%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 13: Representación porcentual sobre la buena memoria



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 66,67% creen siempre que los “inteligentes” son solamente los estudiantes que tienen buena memoria; el 24,40%, frecuentemente; el 5,65%, nunca; y el 3,27%, a veces.

Interpretación.- Las estadísticas expresan que una gran mayoría de representantes piensa que los “inteligentes” son solamente los estudiantes que tienen buena memoria.

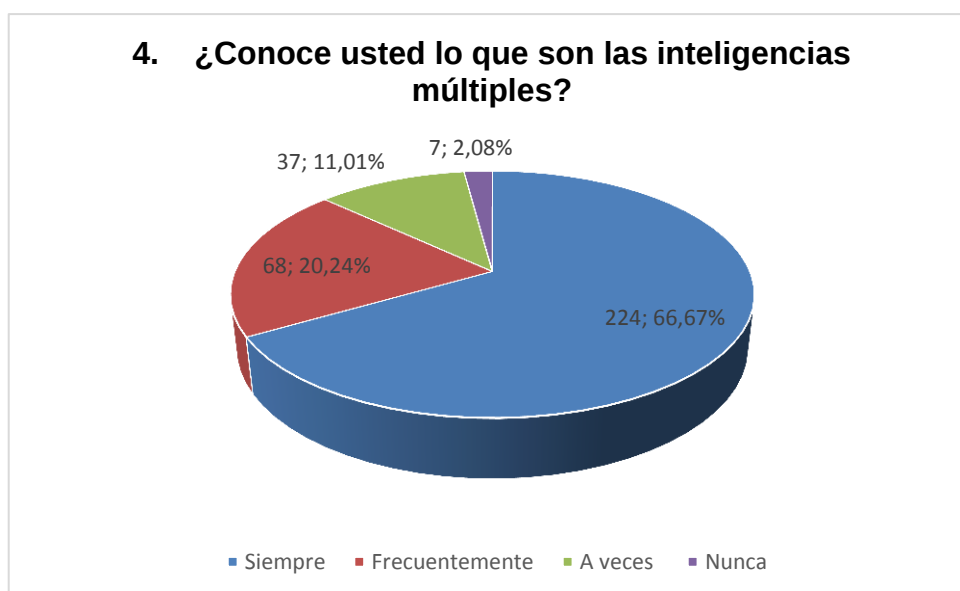
Tabla N° 15

4. ¿Conoce usted lo que son las inteligencias múltiples?	Cant.	Porc.
Siempre	224	66,67%
Frecuentemente	68	20,24%
Algunas veces	37	11,01%
Nunca	7	2,08%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 14: Representación porcentual sobre las inteligencias múltiples.



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 66,67% respondieron que siempre conocen lo que son las inteligencias múltiples; el 20,24%, frecuentemente; el 11,01% a veces; y el 2,08% nunca.

Interpretación.- Los datos indican que la mayoría de representantes tienen noción de lo que son las inteligencias múltiples.

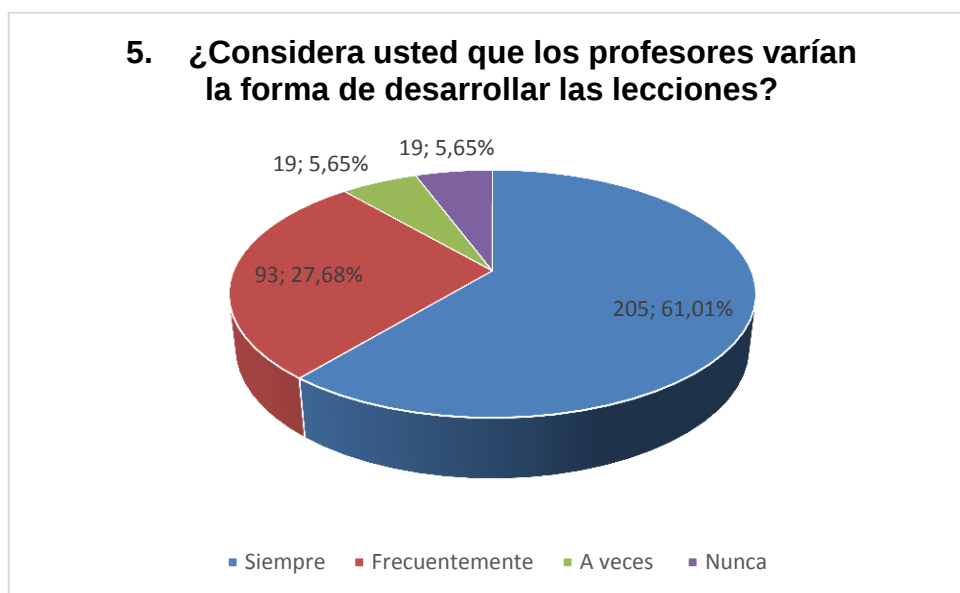
Tabla N° 16

5. ¿Considera usted que los profesores varían la forma de desarrollar las lecciones?	Cant.	Porc.
Siempre	205	61,01%
Frecuentemente	93	27,68%
Algunas veces	19	5,65%
Nunca	19	5,65%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 15: Representación porcentual sobre el desarrollo de las lecciones



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 61,01% respondieron que siempre consideran que los profesores varían la forma de desarrollar las lecciones; el 27,68%, frecuentemente; el 5,65%, a veces; y otro porcentaje igual, nunca.

Interpretación.- Los datos señalan que la mayoría de representantes afirman que los profesores **sí** varían la forma de desarrollar las lecciones y gran parte de ellos lo afirman categóricamente.

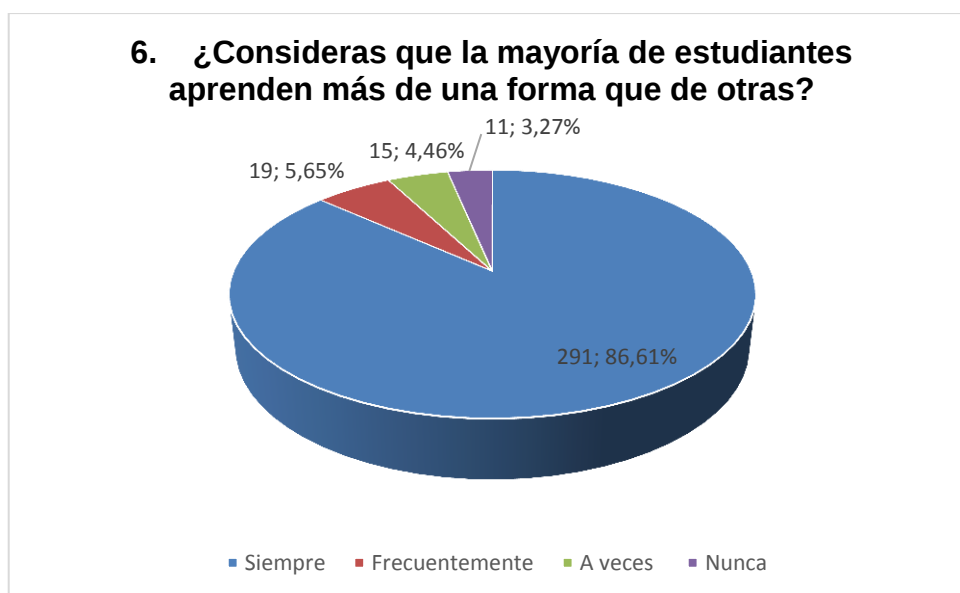
Tabla N° 17

6. ¿Consideras que la mayoría de estudiantes aprenden más de una forma que de otras?	Cant.	Porc.
Siempre	291	86,61%
Frecuentemente	19	5,65%
Algunas veces	15	4,46%
Nunca	11	3,27%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 16: Representación porcentual sobre los materiales relacionados con un tema



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 86,61% consideran siempre que sus representados aprenden más de una forma que de otras el 5,65%, frecuentemente; el 4,46%, a veces; y el 3,27%, nunca.

Interpretación.- la mayoría de representantes alega que sus representados siempre aprenden más de una forma que de otras.

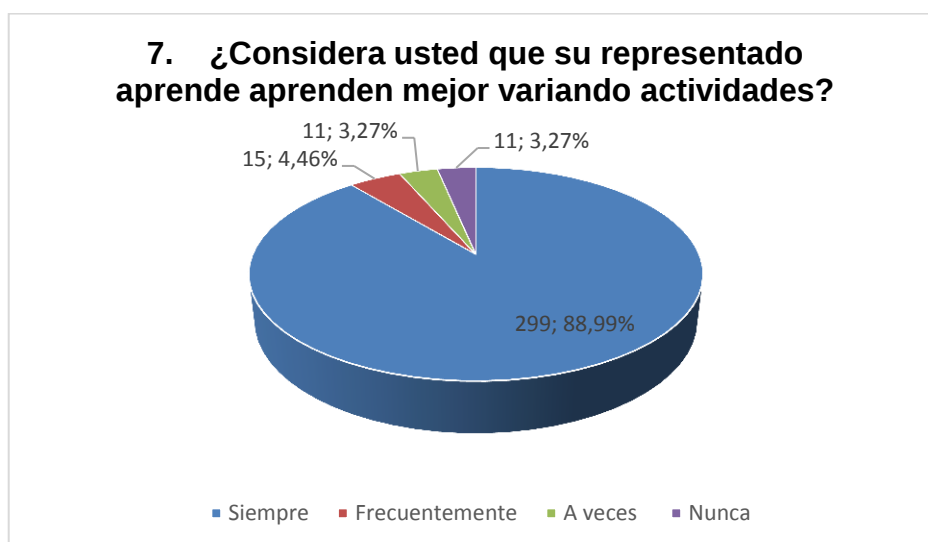
Tabla N° 18

7. ¿Considera usted que su representado aprende mejor variando actividades?	Cant.	Porc.
Siempre	299	88,99%
Frecuentemente	15	4,46%
Algunas veces	11	3,27%
Nunca	11	3,27%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 17: Representación porcentual sobre el escuchar y el leer.



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 88,99%, siempre consideran que sus representados aprenden mejor variando actividades; el 4,46%, frecuentemente; el 3,27%, a veces; y otro porcentaje igual, nunca.

Interpretación.- Según las estadísticas, la mayor parte de representantes legales opina que sus representados siempre pueden aprender mejor variando actividades. Se interpreta que aunque tienen mayormente desarrollada una inteligencia más que otras, al usar las inteligencias múltiples mejoraría el aprendizaje.

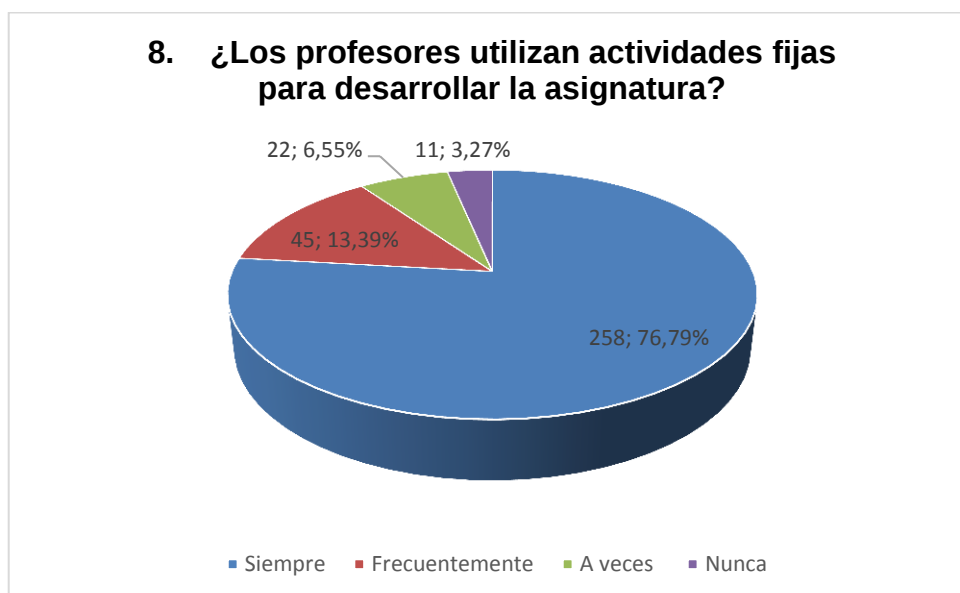
Tabla N° 19

8. ¿Los profesores utilizan actividades fijas para desarrollar la asignatura?	Cant.	Porc.
Siempre	258	76,79%
Frecuentemente	45	13,39%
Algunas veces	22	6,55%
Nunca	11	3,27%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 18: Representación porcentual sobre las actividades de lectura y audición.



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 76,79% respondieron que los profesores siempre utilizan actividades fijas para desarrollar la asignatura; el 13,39%, frecuentemente; el 6,55%, a veces; y el 3,27%, nunca.

Interpretación.- La mayoría de representantes piensan que los profesores no varían la forma de desarrollar una asignatura

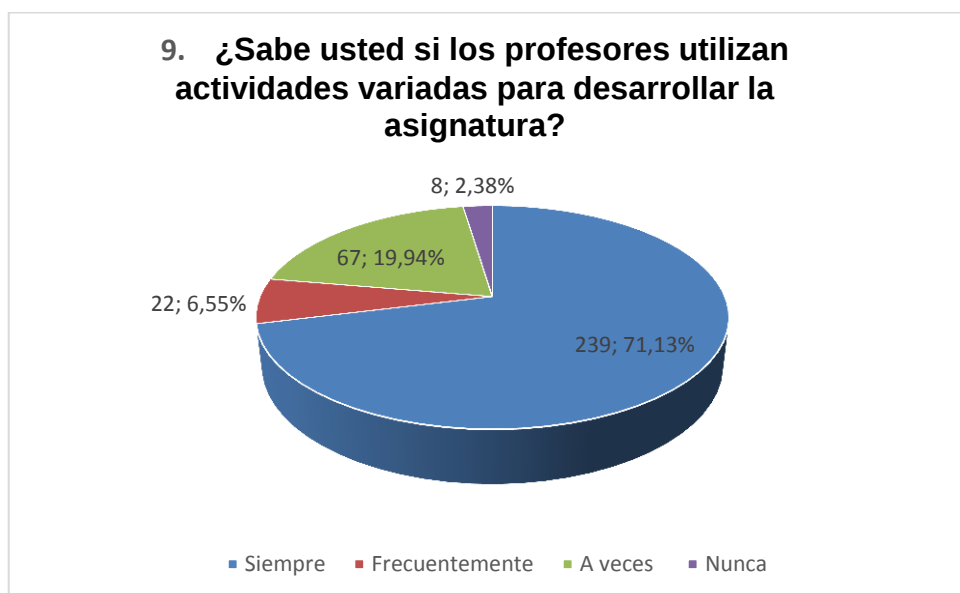
Tabla N° 20

9. ¿Sabe usted si los profesores utilizan actividades variadas para desarrollar la asignatura?	Cant.	Porc.
Siempre	239	71,13%
Frecuentemente	22	6,55%
Algunas veces	67	19,94%
Nunca	8	2,38%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 19: Representación porcentual sobre el desarrollo de la inteligencia lingüística.



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 71,13% siempre saben si los profesores utilizan actividades de observación directa de procesos y fenómenos para desarrollar la asignatura; el 19,94%, a veces; el 6,55%, frecuentemente; y el 2,38%, nunca.

Interpretación.- Los datos señalan que la mayoría de los representantes opinan que los profesores sí utilizan actividades de observación directa de procesos y fenómenos para desarrollar la asignatura.

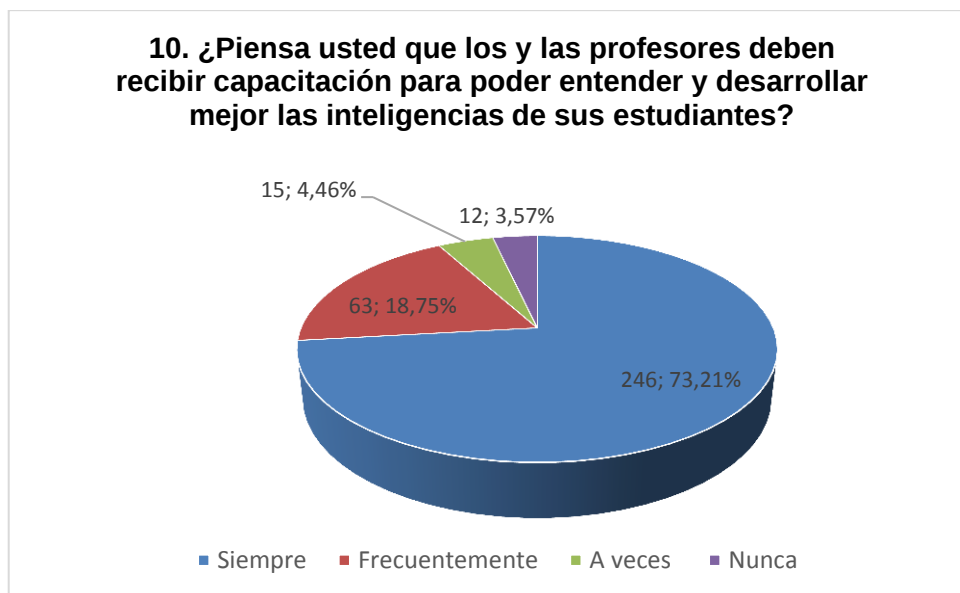
Tabla N° 21

10. ¿Piensas que los y las profesores deben recibir capacitación para poder entender y desarrollar mejor las inteligencias de sus estudiantes?	Cant.	Porc.
Siempre	246	73,21%
Frecuentemente	63	18,75%
Algunas veces	15	4,46%
Nunca	12	3,27%
Total	336	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 20: Representación porcentual sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples.



Fuente: Encuesta aplicada a representantes legales de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 336 representantes legales encuestados, el 73,21% respondió que los y las profesores deben recibir capacitación para poder entender y desarrollar mejor las inteligencias de sus estudiantes; el 26,67%, a veces; el 23,33%, siempre; y el 8,89%, nunca.

Interpretación.- La mayoría de los representantes legales piensan que debe mejorar la capacitación docente.

12.3 ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Se aplicó una encuesta de 10 diferentes ítems relacionados con la aplicación de los juegos sensoperceptivos en el desarrollo de las inteligencias múltiples y lingüística a un total de 338 estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” de la ciudad de Ventanas. Se seleccionaron las siguientes alternativas:

- Siempre
- Frecuentemente
- Algunas veces
- Nunca

En las páginas siguientes se presentan los cuadros, gráficos, análisis e interpretación de cada uno de los resultados motivo de la encuesta.

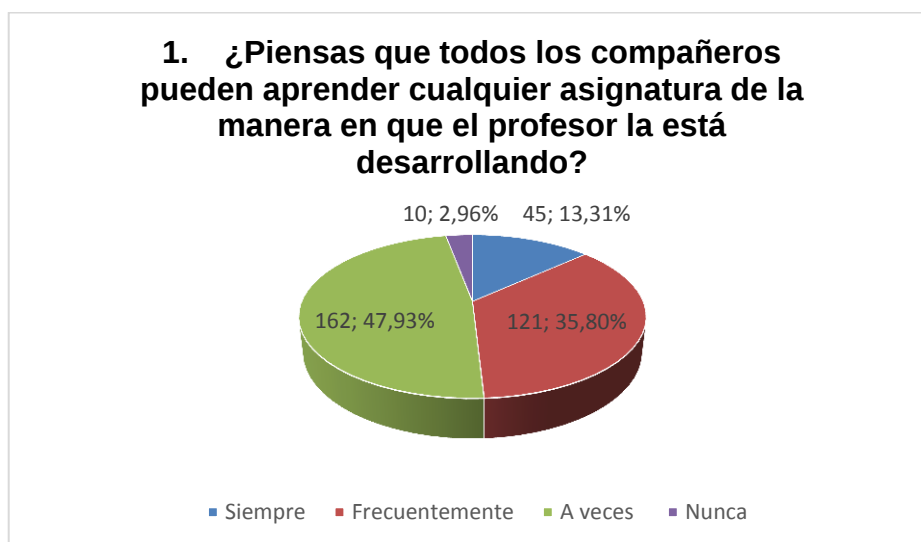
Tabla N° 22

1. ¿Piensas que todos los compañeros pueden aprender cualquier asignatura de la manera en que el profesor la está desarrollando?	Cant.	Porc.
Siempre	45	13,31%
Frecuentemente	121	35,80%
Algunas veces	162	47,93%
Nunca	10	2,96%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 21: Representación porcentual sobre el aprendizaje de la asignatura.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 47,93% respondieron que a veces piensan que todos los compañeros pueden aprender cualquier asignatura de la manera en que el profesor la está desarrollando; el 35,80%, frecuentemente; el 13,31%, siempre; y el 2,96%, nunca.

Interpretación.- Todas las docentes dan apertura para que los niños/as elijan espacio y materiales para el juego, pero la mayor parte es intermitente.

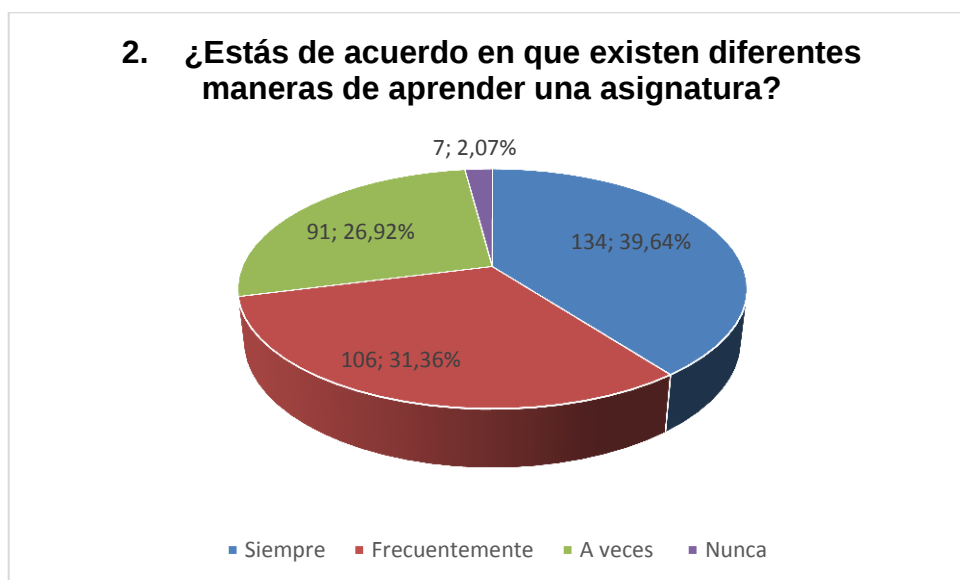
Tabla N° 23

2. ¿Estás de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura?	Cant.	Porc.
Siempre	134	39,64%
Frecuentemente	106	31,36%
Algunas veces	91	26,92%
Nunca	2	2,07%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 22: Representación porcentual sobre la las diferentes maneras del aprendizaje de una asignatura



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 39,64% respondieron estar siempre de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura; el 31,36%, frecuentemente; el 26,92%, a veces; y el 2,07%, nunca.

Interpretación.- Casi todos los estudiantes opinan que existen diferentes maneras de aprender una asignatura: sin embargo solamente una tercera parte está plenamente convencida.

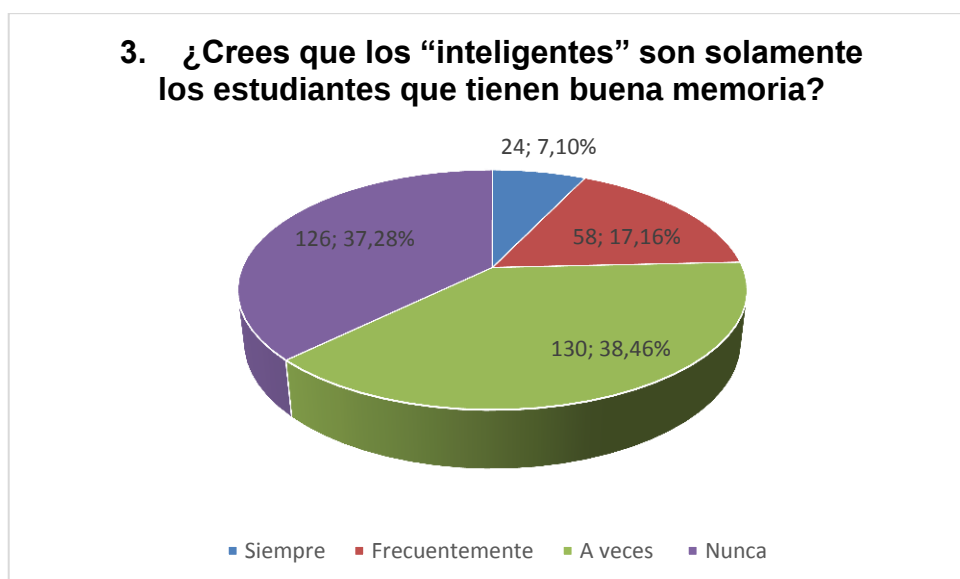
Tabla N° 24

3. ¿Crees que los “inteligentes” son solamente los estudiantes que tienen buena memoria?	Cant.	Porc.
Siempre	24	7,10%
Frecuentemente	58	17,16%
Algunas veces	130	38,46%
Nunca	126	37,28%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 23: Representación porcentual sobre la buena memoria



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 38,46% creen algunas veces que los “inteligentes” son solamente los estudiantes que tienen buena memoria; el 37,28%, nunca; el 17,16%, frecuentemente; y el 7,10%, siempre.

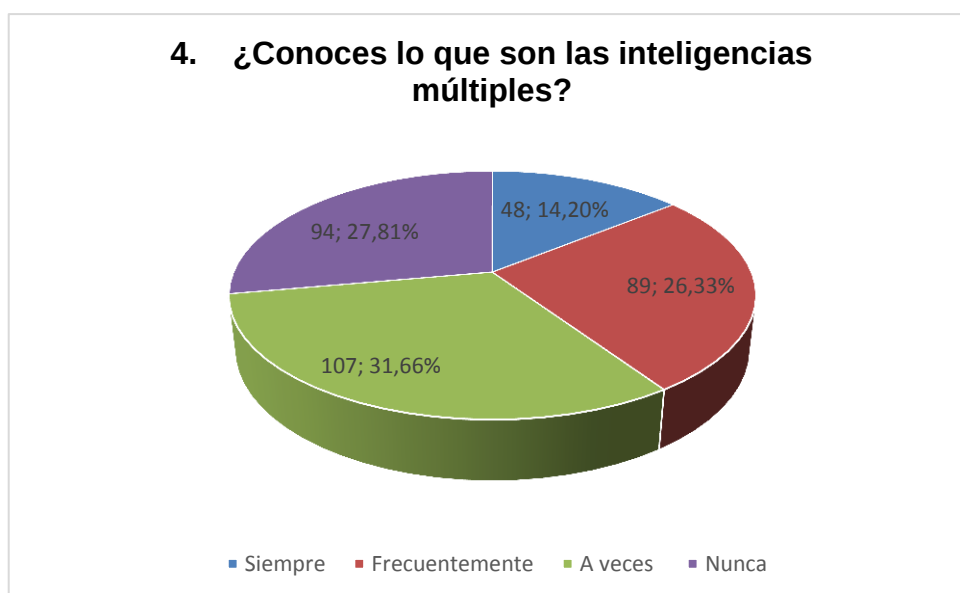
Interpretación.- Las estadísticas expresan que una gran mayoría de estudiantes no creen que los “inteligentes” sean solamente los estudiantes que tienen buena memoria; no obstante, solo un tercio de ellos lo sostienen categóricamente.

Tabla N° 25

4. ¿Conoces lo que son las inteligencias múltiples?	Cant.	Porc.
Siempre	48	14,20%
Frecuentemente	89	26,33%
Algunas veces	107	31,66%
Nunca	94	27,81%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”
Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 24: Representación porcentual sobre las inteligencias múltiples.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”
Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 31,66% respondieron que a veces conocen lo que son las inteligencias múltiples; el 27,81%, nunca; el 26,33%, frecuentemente; y el 14,20%, siempre.

Interpretación.- Los datos indican que la mayoría de los estudiantes no tienen claro lo que son las inteligencias múltiples. Apenas una sexta parte sabe de qué se trata.

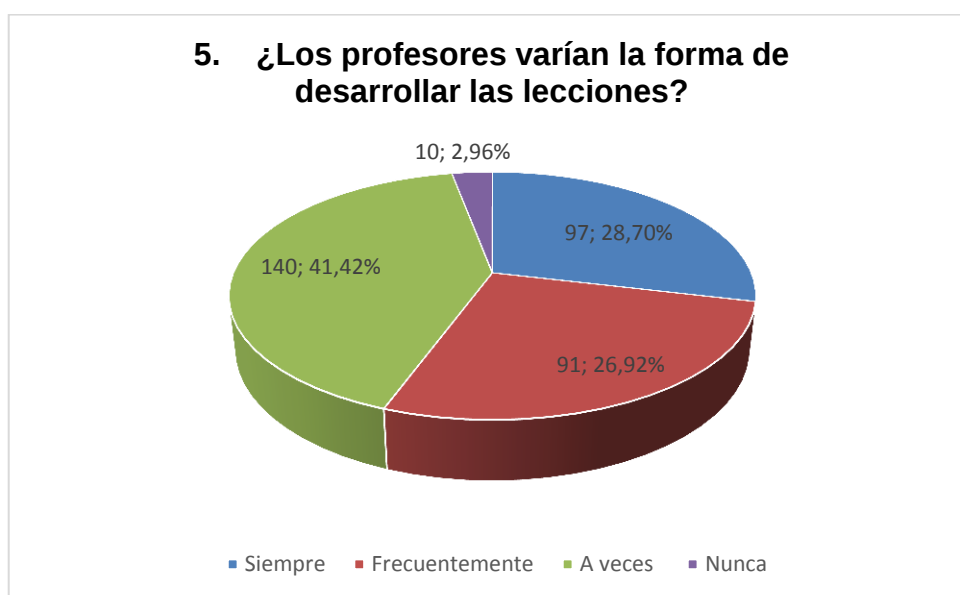
Tabla N° 26

5. ¿Los profesores varían la forma de desarrollar las lecciones?	Cant.	Porc.
Siempre	97	28,70%
Frecuentemente	91	26,92%
Algunas veces	140	41,42%
Nunca	10	2,96%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 25: Representación porcentual sobre el desarrollo de las lecciones



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 41,42% respondieron que los profesores a veces varían la forma de desarrollar las lecciones; el 28,70%, siempre; el 26,92%, frecuentemente; y el 2,96%, nunca.

Interpretación.- Los datos señalan que de acuerdo con la mayoría de los estudiantes los profesores no varían la forma de desarrollar las lecciones. Aunque una notable minoría opina que siempre lo hacen.

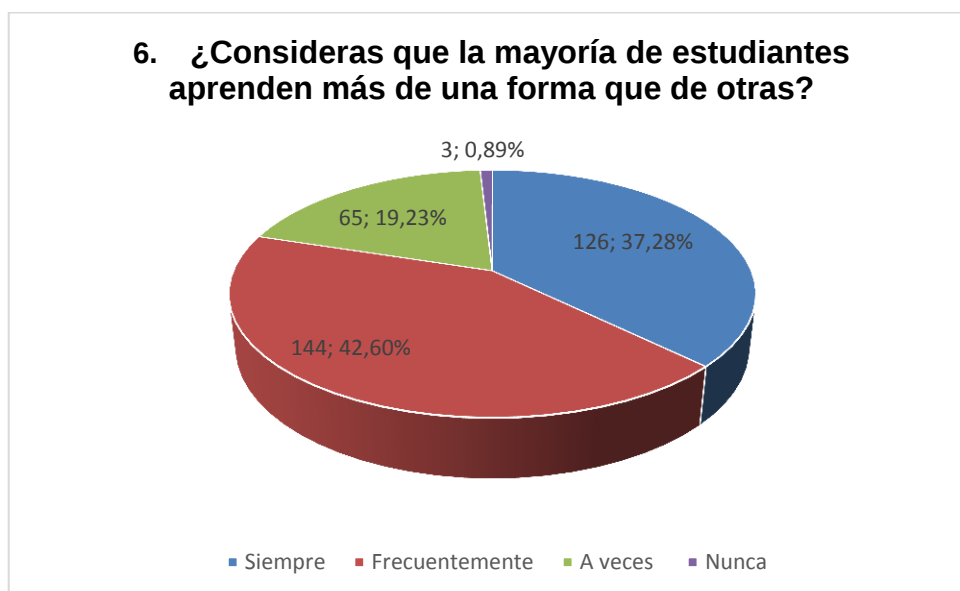
Tabla N° 27

6. ¿Consideras que la mayoría de estudiantes aprenden más de una forma que de otras?	Cant.	Porc.
Siempre	126	37,28%
Frecuentemente	144	42,60%
Algunas veces	65	19,23%
Nunca	3	0,89%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 26: Representación porcentual sobre los materiales relacionados con un tema



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 42,60% consideran frecuentemente que la mayoría de estudiantes aprenden más de una forma que de otras; el 37,28%, siempre; el 19,23%, a veces; y el 0,89%, nunca.

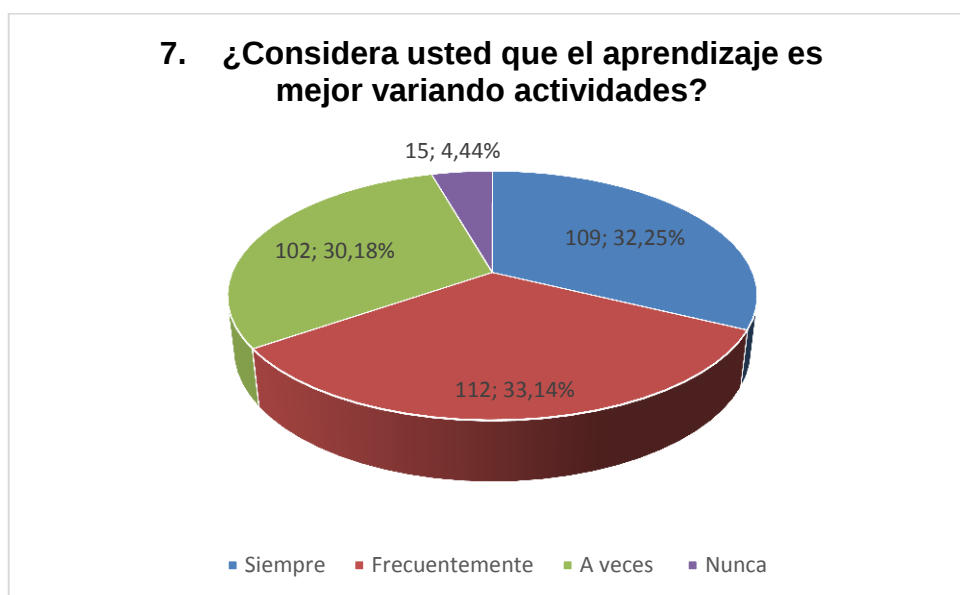
Interpretación.- Casi todos los estudiantes alegan que la mayoría de estudiantes aprenden más de una forma que de otras. De ellos, dos quintas partes creen que esto se da siempre.

Tabla N° 28

7. ¿Considera usted que el aprendizaje es mejor variando actividades?	Cant.	Porc.
Siempre	109	32,25%
Frecuentemente	112	33,14%
Algunas veces	102	30,18%
Nunca	15	4,44%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”
Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 27: Representación porcentual sobre el escuchar y el leer.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”
Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 33,14%, consideran frecuentemente que el aprendizaje es mejor variando actividades; el 32,25%, siempre; el 30,18%, a veces; y el 4,44%, nunca.

Interpretación.- Según las estadísticas, la mayoría de estudiantes creen que el aprendizaje es mejor variando actividades. De entre ellos, un tercio afirma que siempre.

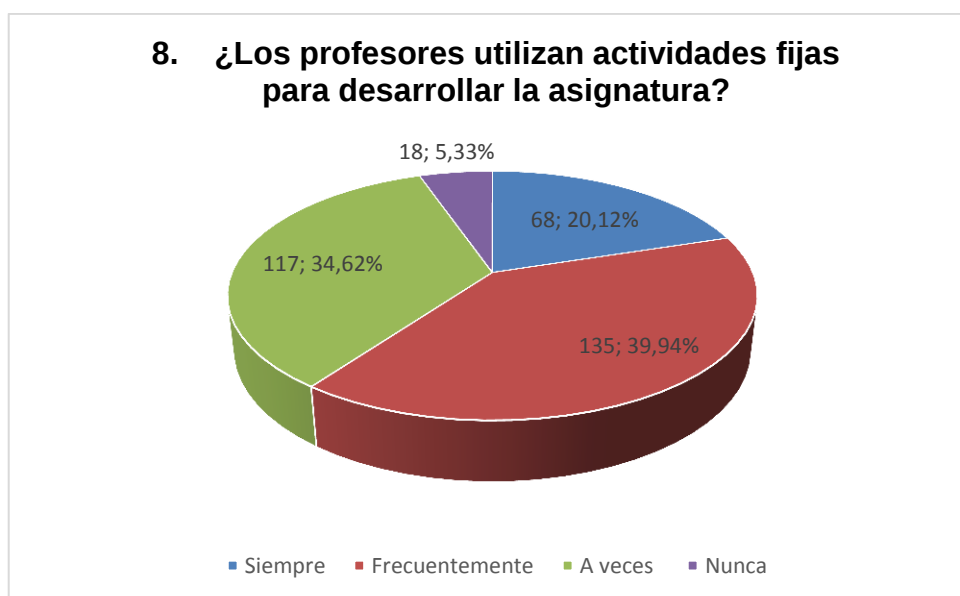
Tabla N° 29

8. ¿Los profesores utilizan actividades fijas para desarrollar la asignatura?	Cant.	Porc.
Siempre	68	20,12%
Frecuentemente	135	39,94%
Algunas veces	117	34,62%
Nunca	18	5,33%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 28: Representación porcentual sobre las actividades de lectura y audición.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 76,79% respondieron que los profesores frecuentemente utilizan actividades fijas para desarrollar la asignatura; el 34,62%, a veces; el 20,12%, siempre; y el 5,33%, nunca.

Interpretación.- La mayor parte de los estudiantes consideran que los profesores utilizan actividades fijas para desarrollar la asignatura; no obstante, solamente una quinta parte afirma que esta actividad es frecuente.

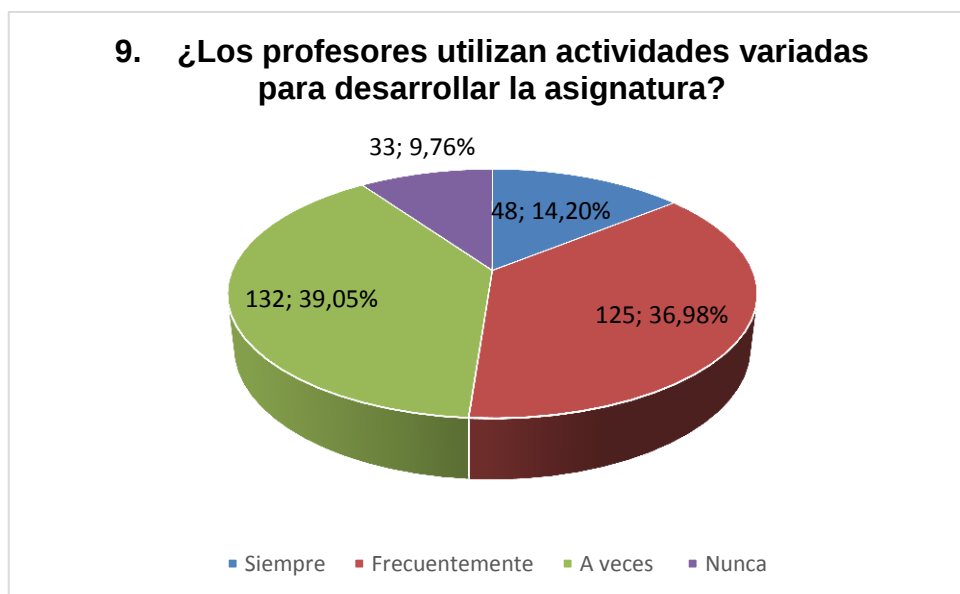
Tabla N° 30

9. ¿Los profesores utilizan actividades variadas para desarrollar la asignatura?	Cant.	Porc.
Siempre	48	14,20%
Frecuentemente	125	36,98%
Algunas veces	132	39,05%
Nunca	33	9,76%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 29: Representación porcentual sobre el desarrollo de la inteligencia lingüística.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 39,05% a veces saben si los profesores utilizan actividades de variadas para desarrollar la asignatura; el 36,98%, frecuentemente; el 14,20%, siempre; y el 9,76%, nunca.

Interpretación.- Los datos señalan que la mayoría de estudiantes afirman que los profesores utilizan actividades variadas para desarrollar la asignatura, pero solamente una sexta parte afirma que esta actividad es permanente.

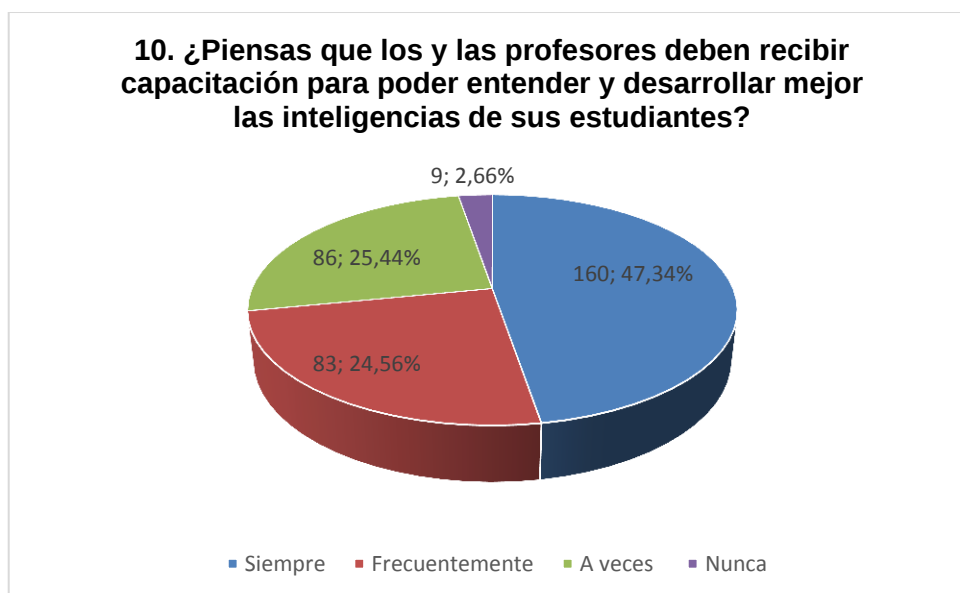
Tabla N° 31

10. ¿Piensas que los y las profesores deben recibir capacitación para poder entender y desarrollar mejor las inteligencias de sus estudiantes?	Cant.	Porc.
Siempre	160	47,34%
Frecuentemente	83	24,56%
Algunas veces	86	25,44%
Nunca	9	2,66%
Total	338	100,00%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Gráfico N° 30: Representación porcentual sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples.



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

Elaborado por: Lic. Marlene Fajardo Guédez

Análisis.- De los 338 estudiantes encuestados, el 47,34% respondieron que siempre piensan que los y las profesores deben recibir capacitación para poder entender y desarrollar mejor las inteligencias de sus estudiantes; el 25,44%, a veces; el 24,56%, siempre; y el 2,66%, nunca.

Interpretación.- La mayoría de los estudiantes opina que los profesores deben recibir capacitación para poder entender y desarrollar mejor las inteligencias de sus estudiantes. La mitad de ellos está absolutamente de acuerdo.

11.5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

11.5.1 Conclusiones

Conclusiones de hipótesis específica 1

1.- La primera hipótesis específica reza: “El diagnóstico del nivel de información que tienen los docentes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” sobre los fundamentos básicos de las inteligencias múltiples permitirá encontrar el punto inicial para la capacitación.”. En las preguntas 1 y 2 los profesores reconocen que un bajo porcentaje de estudiantes aprenden de la misma manera que ellos aprendieron mientras que la mayoría admiten que pueden aprender de otras maneras. De igual manera, aunque en algo varían los porcentajes, la tendencia en las respuestas de los representantes legales y de los y las estudiantes es similar en las preguntas 1 y 2 de cada categoría de individuos.

2.- También se nota que aunque los estudiantes no están claros acerca de las inteligencias múltiples, reconocen que la inteligencia no se limita a la “buena memoria”

Conclusiones de hipótesis específica 2

3.- La segunda hipótesis específica dice que “Al determinar hasta qué punto las guías didácticas de los textos que se utilizan actualmente cuentan con sugerencias para trabajar en el desarrollo de las inteligencias múltiples se podrán seleccionar y adaptar las estrategias al nivel de los estudiantes.” En la pregunta 10 de la encuesta a docentes las respuestas indican que los textos sí tienen actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples; no

obstante un apreciable porcentaje parece no estar conscientes de ello o no tienen nociones correctas acerca de las inteligencias múltiples.

4.- Las respuestas también muestran que la mayoría de los estudiantes responden al tipo de inteligencia que se pretende desarrollar en la clase. Esta receptividad demuestra que es posible desarrollar todas las inteligencias dependiendo de la asignatura.

Conclusiones de hipótesis específica 3

5.- En la tercera hipótesis específica reza: “Si se diseña un manual de estrategias pedagógicas para potenciar el desarrollo de las inteligencias espacial y lingüística en las y los estudiantes de la Unidad Educativa “6 de Octubre” mejorará el rendimiento académico de la gran mayoría de estudiantes.” La respuesta a la pregunta 8 señala que un gran porcentaje de maestros se enfoca en una sola inteligencia. Al igual que en las conclusiones de la primera hipótesis, se nota el desconocimiento de la teoría de las Inteligencias múltiples.

6.- Los estudiantes y representantes legales en su mayoría concuerdan que los y las docentes sean capacitados para trabajar más en el desarrollo de las inteligencias múltiples.

11.5.2 Recomendaciones

1.- En base al diagnóstico arrojado por la encuesta, conforme a las conclusiones de la primera hipótesis, es necesario recopilar información académica para que los y las docentes de la Unidad Educativa Seis de Octubre estén al día en la teoría de las inteligencias múltiples.

2.- Conviene revisar el currículo de cada asignatura y constatar en qué medida los textos sugeridos para su desarrollo contienen actividades tendientes al desarrollo de las inteligencias múltiples.

3.- En el afán de brindar a los estudiantes mejores posibilidades de desarrollo y al mismo tiempo satisfacer los requerimientos del personal docente, es imperativo realizar una serie de sesiones de trabajo talleres para ir aclarando conceptos e ideas acerca de las inteligencias múltiples.

4.- Hace falta una guía didáctica que ayude a los docentes a desarrollar actividades que permitan el desarrollo de las inteligencias múltiples,

5.- Es conveniente además un trabajo de observación cruzada para apoyarnos entre docentes y mejorar nuestro desempeño. Solamente en la medida en que permitimos ser ayudados podemos mejorar nuestro desempeño.

6. El Departamento de planificación del plantel debe revisar exhaustivamente los planes y programas de estudio y verificar si las actividades propuestas apuntan al desarrollo de las inteligencias múltiples y en todo caso, sugerir a los docentes incorporar en sus planes de lección estas actividades.

12. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

12.1 Alternativa obtenida

Diseño de una guía didáctica sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples para docentes con la finalidad de mejorar la calidad de la enseñanza de los docentes de la Unidad Educativa “Seis de Octubre”

12.2 Alcance de la alternativa

Beneficiarios

Beneficiarios directos

- 90 profesores de la Unidad Educativa “Seis de Octubre” del cantón Ventanas, Provincia de Los Ríos.

Beneficiarios indirectos

- 2156 estudiantes del octavo año de básica al tercero de bachillerato.
- 2.085 representantes legales de los y las estudiantes

12.3 Aspectos básicos de la alternativa

A través de la presente propuesta se pretende emplazar a los docentes a la aplicación de actividades enfocadas en el desarrollo de cada inteligencia que brinden a los estudiantes potenciar sus destrezas y habilidades cognitivas innatas, y desarrollar de mejor manera las otras inteligencias que permanecen latentes en ellos. La consigna es ofrecer variedad en la enreda del conocimiento,

Se desarrollarán tres talleres para docentes con el objeto de conocer a fondo cada una de las inteligencias humanas; identificarse con cada una de ellas y determinar cuál tiene mayor influencia en cada uno de los docentes.

12.4. Justificación

La teoría de las inteligencias múltiples cuestiona la práctica pedagógica tradicional de prevalecer las capacidades lingüísticas y lógico-matemáticas sobre el resto de aptitudes que un ser humano puede tener y desarrollar. Esta prevalencia hace que los diagnósticos y evaluaciones de los alumnos se base sobre esta clase de destrezas y lleva a tildar de fracasados a estudiantes que puedes descollar en otros campos del conocimiento. De la misma manera, este principio básico erróneo provoca que los aprendizajes involucrados en estos dos campos de la inteligencia humana ocupen la mayor parte del currículo, por lo cual el tipo de actividades o de materiales didácticos utilizados para la enseñanza son por lo general aquéllos que son más idóneos para trasladar a los sistemas simbólicos empleados por estas dos inteligencias: el lenguaje verbal y en lenguaje matemático.

Es necesario e impostergable el conocimiento, dominio y aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el desarrollo de cada asignatura. En consecuencia, la presente propuesta está encaminada a una reflexión profunda de nuestra forma de enseñar y reconocer que cada individuo es un mundo diferente y por muy agradable que nuestra cátedra pretenda ser, si no aplicamos el principio de la variedad, será muy difícil potenciar las inteligencias innatas de los estudiantes y peor aún, desarrollar en ellos las demás inteligencias.

12.5. Objetivos de la propuesta

12.5.1. Objetivo general

Lograr que los participantes, conozcan e identifiquen las inteligencias múltiples como herramienta de intervención pedagógica en el aula y reflexionen sobre el valor de la persona en la acción educativa.

12.5.2. Objetivos específicos

- Analizar las inteligencias múltiples en el contexto institucional, considerando las ofertas educativas, la capacidad pedagógica de los docentes y las potencialidades de los y las estudiantes.
- Recopilar actividades enfocadas al desarrollo de las diferentes inteligencias.
- Aplicar actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples a fin de crear variedad en el desarrollo de cada asignatura.

12.6. Factibilidad de la aplicación

Existe el interés y la disponibilidad del personal docente, así como la buena voluntad de los directivos de la institución para desarrollar un tipo novedoso de capacitación, centrado más en la realidad y problemas propios de sus docentes y estudiantes que en una realidad global en la que la generalización no permite ver los problemas con más detalles. Por otro lado, los estudiantes merecen algo más que nuestra preocupación: el estudio de sus problemas y soluciones prácticas que sólo se alcanzan cuando hay voluntad de mejorar. Esta no es más que la aplicación de la misión y visión institucionales.

12.7. Descripción de la propuesta

La guía didáctica tiene las siguientes características:

1. Socialización de la información sobre las inteligencias múltiples;
2. Estrategias que estimulan el desarrollo de las inteligencias múltiple
3. Identificación de problemas y alternativas de solución.

12.8 Organización para la ejecución

1. **Lectura previa.**- Los docentes recibirán un folleto sobre las inteligencias múltiples y tratarán de resumir y tratar de verificar la teoría con la forma en que actúan los estudiantes que están bajo su responsabilidad.
2. **Aprendizaje colectivo** En tres talleres simultáneos se compartirán los resúmenes de la lectura y se revisarán: los aspectos teóricos, los juegos para cada una de las inteligencias.
3. **Enseñanza par.** Los profesores observarán a su(s) colegas aplicando las actividades y a su vez serán observados. Esta actividad posibilitará una evaluación de tipo interno que permitirá descubrir las debilidades y fortalezas en el desarrollo de las actividades.
4. **Feedback.** Al final de cada parcial los/las docentes de cada área incluirán en su agenda las reacciones de los estudiantes al proceso y cómo se sintieron ellos conduciendo las actividades.
5. **Evaluación de impacto** A fines del curso lectivo hará una evaluación final del impacto provocado por las actividades y la reacción de los alumnos a la metodología.
6. **Reprogramación.**- Con los resultados del feedback y de la evaluación de impacto, se analizará la posibilidad de preparar nuevas actividades o reforzar las anteriores para su aplicación posterior

12.9. Evaluación

1. ¿Es necesario adecuar estas técnicas de enseñanza a las edades del grupo?
2. ¿Se pueden aplicar las mismas actividades en todas las asignaturas?
3. ¿Ha mejorado la actitud de los estudiantes hacia la asignatura luego de la aplicación de estas actividades?

12.10. Estructura de la propuesta

A continuación se presenta la lista de materiales y actividades considerados para la elaboración de la presente guía.

1. Soporte teórico.-

- Teoría de las múltiples inteligencias, de Howard Gardner

2. Materiales:

Materiales físicos:

- Rompecabezas planos, cúbicos, tangram
- Legos
- Juguetes de diferentes tamaños y colores: balones, animalitos, etc.
- Programas de estudios de cada asignatura y docente.

Materiales impresos

- Test de las inteligencias múltiples (Versión en WORD)
- Folleto de la teoría de las inteligencias múltiples de H. Gardner.
- Muestras de actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples
- Hojas de evaluación

Material digital

- Diapositivas y videos acerca de las inteligencias múltiples

Taller de capacitación/socialización

(Ver esquemas en páginas siguientes)

TALLER PARA SOCIALIZAR INFORMACIÓN ACERCA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

OBJETIVOS GENERALES:

- Consolidar los conocimientos acerca de las inteligencias múltiples
- Preparar actividades colectivamente para desarrollar las inteligencias múltiples

OBJETIVO	CONTENIDO	PROCESO	MATERIAL	RESPON	TIEMPO
Acoger afectuosamente a los participantes	Bienvenida	.- AMBIENTACIÓN 1.1 Saludo afectuoso y bienvenida 1.2 Rompehielos Juego; <i>Este cuerpito que no me da</i>	Técnica : <i>este cuerpito</i>	Marlene Fajardo Jenny Arechúa Nubia Nacif	15 min.
Elaborar en conjunto una serie de actividades enfocadas al desarrollo de las inteligencias múltiples.	Programas de cada asignatura	2.-PRESENTACIÓN DEL TEMA 2.1. Declaración de objetivos 2.2 Criterios para la formación de grupos 2.3 Formación de grupos.	Texto <i>Teoría de las inteligencias múltiples</i>	Marlene Fajardo Jenny Arechúa Nubia Nacif	30. min.
Validar los trabajos de cada grupo	Programas de cada asignatura	3. TRABAJO DE EQUIPOS 3.1 Determinar coordinadores y relatores 3.2 monitoreo de trabajo de grupo 3.3 Presentación de ideas	Técnica: <i>Imitando animales</i>	Marlene Fajardo Jenny Arechúa Nubia Nacif	45 min.
Compartir las conclusiones de trabajo de grupo	¿A qué me comprometo?	4.- SÍNTESIS Y COMPROMISOS 4.1 Lectura del trabajo de cada grupo	Papel y pluma	Marlene Fajardo Jenny Arechúa Nubia Nacif	15 min.
Evaluar la sesión	Cómo me he sentido	5. EVALUACIÓN Y DESPEDIDA 5.1 Poner colores a la sesión y explicar por qué	Crayones, marcadores, hojas	Marlene Fajardo Jenny Arechúa Nubia Nacif	10 min.

RESUMEN DE INFORMACIÓN REFERENTE A LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Inteligencia	Concepto	Característica	Estrategias para el desarrollo	Cursos en los que se aplica	Tiempo
Lingüística	La capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás es transversal a todas las culturas. Desde pequeños aprendemos a usar el idioma materno para podernos comunicar de manera eficaz.	La inteligencia lingüística no solo hace referencia a la habilidad para la comunicación oral, sino a otras formas de comunicarse como la escritura, la gestualidad, etc. Quienes mejor dominan esta capacidad de comunicar tienen una inteligencia lingüística superior. Profesiones en las cuales destaca este tipo de inteligencia podrían ser políticos, escritores, poetas, periodistas	1. Empieza un diario personal . 2. Elige un tema interesante y escribe un breve ensayo sobre ello 3. Aprecia el valor de un buen diálogo 4. Lee mucho y bien 5. ¿Le das una oportunidad a la poesía y a la música?	TODOS	V. diseño de taller

Inteligencia	Concepto	Característica	Estrategias para el desarrollo	Cursos en los que se aplica	Tiempo
lógico-matemática	Como su propio nombre indica, este tipo de inteligencia se vincula a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos. La rapidez para solucionar este tipo de problemas es el indicador que determina cuánta inteligencia lógico-matemática se tiene.	Los célebres test de cociente intelectual (IQ) se fundamentan en este tipo de inteligencia y, en menor medida, en la inteligencia lingüística. Los científicos, economistas, académicos, ingenieros y matemáticos suelen destacar en esta clase de inteligencia.	Puedes empezar con cuadernos para ir aprendiendo matemáticas a tu ritmo o asistir a academias especializadas (si bien la mayoría de ellas tienen un enfoque universitario). También tienes la opción de empezar prácticamente desde cero en webs de formación gratuita En cuanto a la parte que hace referencia al pensamiento lógico, es posible que lo encuentres más ameno al principio, ya que la mejor forma de desarrollarla es dialogar y discutir mediante argumentos, vigilando para no caer en <i>falacias</i>. Algo que es típico, por ejemplo, de cualquier noche de bares o de una cena de navidad con la familia, pero que puede ser generalizado a		V. diseño de taller

			muchos otros momentos de tu vida. Para tener a mano el funcionamiento de la lógica, puedes buscar libros de tu elección que traten de la lógica y las falacias lógicas.		
--	--	--	--	--	--

Inteligencia	Concepto	Característica	Estrategias para el desarrollo	Cursos en los que se aplica	Tiempo
Visual espacial	La habilidad para poder observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas está relacionada con este tipo de inteligencia, en la que destacan los ajedrecistas y los profesionales de las artes visuales (pintores, diseñadores, escultores...).	Las personas que destacan en este tipo de inteligencia suelen tener capacidades que les permiten idear imágenes mentales, dibujar y detectar detalles, además de un sentido personal por la estética. En esta inteligencia encontramos pintores, fotógrafos, diseñadores, publicistas, arquitectos, creativos...	Los ejercicios concretos que se han demostrado eficaces para mejorar en inteligencia espacial son difícilmente accesibles desde casa, y pertenecen en todo caso a programas de entrenamiento dirigidos por especialistas. Para ello no hay más que tener en cuenta lo que es la inteligencia espacial y echarle <u>creatividad</u>. Por ejemplo, conducir un coche de manera habitual (y segura) puede ayudar, ya que en él tenemos que tener en cuenta la situación de todas las partes de su superficie. Aprender a planificar la colocación de figuras en dibujos creados por nosotros también supone el reto de distribuir objetos que, aunque bidimensionales, ocupan un espacio. Del mismo modo, existen juegos cuyas mecánicas están directamente relacionadas con la puesta a prueba de las habilidades espaciales y, por extensión, de la inteligencia espacial. Entre los juegos tradicionales podríamos nombrar, por ejemplo, los <i>tangrams</i> y los	TODOS	V. diseño de taller

			<i>cubos de Rubik</i>. Por otro lado, algunos ejemplos de videojuegos que suponen un reto especial para nuestra inteligencia espacial podrían ser <i>Portal</i>, <i>Antichamber</i> o <i>Q.U.B.E.</i>, aunque los clásicos juegos de plataformas en 3 dimensiones tales como <i>Super Mario Galaxy</i> también pueden ir bien, dado que hay que tener en cuenta la posición de la cámara, la del personaje y la ubicación en la que se quiere aterrizar en cada salto.		
--	--	--	---	--	--

Inteligencia	Concepto	Característica	Estrategias para el desarrollo	Cursos en los que se aplica	Tiempo
Musical	La música es un arte universal. Todas las culturas tienen algún tipo de música, más o menos elaborada, lo cual lleva a Gardner y sus colaboradores a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas.	Algunas zonas del cerebro ejecutan funciones vinculadas con la interpretación y composición de música. Como cualquier otro tipo de inteligencia, puede entrenarse y perfeccionarse.	No hace falta decir que los más aventajados en esta clase de inteligencia son aquellos capaces de tocar instrumentos, leer y componer piezas musicales con facilidad.	TODOS	V. diseño de taller
Corporal cinestésica	Las habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones representan un aspecto esencial en el desarrollo de todas las culturas de la historia.	La habilidad para usar herramientas es considerada inteligencia corporal cinestésica. Por otra parte, hay un seguido de capacidades más intuitivas como el uso de la inteligencia corporal para expresar sentimientos mediante el cuerpo.	Son especialmente brillantes en este tipo de inteligencia bailarines, actores, deportistas, y hasta cirujanos y creadores plásticos, pues todos ellos tienen que emplear de manera racional sus habilidades físicas.	TODOS	V. diseño de taller
Intrapersonal	La inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia	Las personas que destacan en la	1. Dale una oportunidad a la atención consciente	TODOS	V. diseño

	que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo.	inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre éstos. Esta inteligencia también les permite ahondar en su introspección y entender las razones por las cuales uno es de la manera que es.	(<i>Mindfulness</i>) 2. Plánteate a menudo lo que estás sintiendo 3. Plánteate cómo puedes orientar este conocimiento hacia metas 4. Evalúa tus progresos		de taller
--	---	---	--	--	-----------

Inteligencia	Concepto	Característica	Estrategias para el desarrollo	Cursos en los que se aplica	Tiempo
Interpersonal	La inteligencia interpersonal nos faculta para poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar. Se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso. Más allá del contínuum Introversión- Extraversión, la inteligencia interpersonal evalúa la capacidad para empatizar con las demás personas.	Es una inteligencia muy valiosa para las personas que trabajan con grupos numerosos. Su habilidad para detectar y entender las circunstancias y problemas de los demás resulta más sencillo si se posee (y se desarrolla) la inteligencia interpersonal. Profesores, psicólogos, terapeutas, abogados y pedagogos son perfiles que suelen puntuar muy alto en este tipo de inteligencia descrita en la Teoría de las Inteligencias Múltiples	1. Pregúntate qué sabes tú que los demás no sepan. En tu interacción con el resto de personas, es posible que se den casos en los que hagas referencias a hechos o cosas que los demás desconocen. 2. Da más credibilidad a los gestos que a las palabras. Las personas pueden mentir con las palabras, pero es mucho más difícil mentir con el cuerpo. 3. Piensa en cómo te ven a ti. Para interpretar mejor lo que hacen las personas que se encuentran a tu	TODOS	V. diseño de taller

			alrededor.		
Naturista	La inteligencia naturalista permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos vinculados a la naturaleza, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza.	Esta clase de inteligencia fue añadida posteriormente al estudio original sobre las Inteligencias Múltiples de Gardner, concretamente en el año 1995. Gardner consideró necesario incluir esta categoría por tratarse de una de las inteligencias esenciales para la supervivencia del ser humano(o cualquier otra especie) y que ha redundado en la evolución	Esta inteligencia se desarrolla en la medida que el individuo entra en contacto con la naturaleza	TODOS	V. diseño de taller

Lic- Marlene Fajardo Guédez
FACILITADORA GRUPO 1

MSc Jenny Arechúa Castro
FACILITADORA GRUPO 2

MSc Nubia Nacif Zamora
FACILITADORA GRUPO 3

13.- BIBLIOGRAFÍA

1. Armstrong, T. (1999) Las inteligencias múltiples en el aula"
2. Carbonell, J. (2008). Una educación para mañana.
3. Chiquillo, S (2014) Inteligencias Múltiples.
4. Cifuentes, L. (2009) El aprendizaje es un desafío conjunto entre profesores y alumnos
5. Hernández (2007) Definición de enseñanza
6. Dewey, J. (1900) Aula como microcosmos de la sociedad
7. Di Floro, C (2014) Inteligencias múltiples en 6to EP
8. Fröbel, F. (1837) Aprendizaje a través de experiencias
9. Gardner, H- (s/f) Espectro de habilidades humanas
10. González (2012) Teoría de las inteligencias múltiples
11. Kaplan , C. (s/f) "La inteligencia escolarizada"
12. Ortiz, M. E. (2000) Inteligencias Múltiples en la Educación de la Persona. Editorial Bonum. Buenos Aires.
13. Pestalozzi J. H. (1804) Círculo de la integración intelectual
14. Weber , E. (2001) "Novedades educativas"
15. Xacata Ciencia (2006) inteligencia

14. ANEXOS

ANEXO 1 SUSTENTO TEÓRICO

TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE GARDNER

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue ideada por el psicólogo estadounidense Howard Gardner como contrapeso al paradigma de una inteligencia única. Gardner propuso que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia. Así pues, Gardner no entra en contradicción con la definición científica de la inteligencia, como la «capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos».

Las Inteligencias Múltiples

Howard Gardner y sus colaboradores de la prestigiosa Universidad de Harvard advirtieron que la inteligencia académica (la obtención de titulaciones y méritos educativos; el expediente académico) no es un factor decisivo para conocer la inteligencia de una persona.

Un buen ejemplo de esta idea se observa en personas que, a pesar de obtener excelentes calificaciones académicas, presentan problemas importantes para relacionarse con otras personas o para manejar otras facetas de su vida. Gardner y sus colaboradores podrían afirmar que Stephen Hawking no posee una mayor inteligencia que Leo Messi, sino que cada uno de ellos ha desarrollado un tipo de inteligencia diferente.

Inteligencias múltiples: 8 tipos de inteligencia

La investigación de Howard Gardner ha logrado identificar y definir hasta ocho tipos de inteligencia distintas. Vamos a conocer de manera más detallada cada una de las inteligencias propuestas por la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner a continuación.

► Inteligencia lingüística

La capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás es transversal a todas las culturas. Desde pequeños aprendemos a usar el idioma materno para podernos comunicar de manera eficaz.

La inteligencia lingüística no solo hace referencia a la habilidad para la comunicación oral, sino a otras formas de comunicarse como la escritura, la gestualidad, etc.

Quienes mejor dominan esta capacidad de comunicar tienen una inteligencia lingüística superior. Profesiones en las cuales destaca este tipo de inteligencia podrían ser políticos, escritores, poetas, periodistas...

¿Cómo mejorar la inteligencia lingüística?

1. Empieza un diario personal

Empezar un diario es un buen primer paso. Escribirás sobre temas que te afectan indirectamente y que te parecen interesantes o relevantes, así que es difícil que esta actividad se haga aburrida. Además, no tendrás la presión de tener que escribir algo impresionante para impresionar a alguien, porque son escritos para ti, que nadie más tiene por qué ver. **Será fácil que mejores tus habilidades verbales si te fuerzas a explicar tus vivencias y sentimientos.**

2. Elige un tema interesante y escribe un breve ensayo sobre ello

Escribir libremente sobre lo que se siente y partiendo de la manera propia de ver la realidad es una buena manera de entrenarse en Inteligencia lingüística, pero **conviene plantearse retos para que el nivel de dificultad de las tareas no sea siempre el mismo.** Por eso, además de

escribir un diario, es bueno acotar temas algo más universales y escribir sobre ellos. De este modo te obligarás a ampliar tu vocabulario y mejorarás tu capacidad para expresarte sobre un tema concreto a lo largo de textos más o menos largos.

3. Aprecia el valor de un buen diálogo

Si quieres pulir tu Inteligencia lingüística, también **podría serte útil relacionarte con personas con las que no sueles comunicarte habitualmente**. Personas con inquietudes e intereses distintos a los tuyos, gente con la que no puedas usar tu argot propio y que te obligue a salir de tu *zona de confort* la hora de hablar. Nada mejor que el reto de comunicarse con alguien que tiene otro punto de vista para llegar a ser capaz de entender y hacerse entender.

4. Lee mucho y bien

Hay pocas cosas mejores para descubrir expresiones y vocabulario que la **lectura**. Hay una cantidad casi infinita de **libros en los que puedes memorizar y repasar todo tipo de rutas lingüísticas a la vez que te entretienes o aprendes sobre cosas que te interesan**. Sin embargo, si quieres mejorar tu Inteligencia lingüística sacándole el máximo jugo a los libros, lo mejor es cuidar lo que lees. Procura que caigan en tus manos libros de autores variados, para ver un poco de todo.

5. ¿Le das una oportunidad a la poesía y a la música?

La **poesía** y la **música** tienen el valor añadido de que rompen las convenciones de la gramática para comunicar y expresar fenómenos y emociones. Entrar en contacto con formas líricas de **expresión puede hacer que te acostumbres a ver el lenguaje como un juego creativo**

en el que las palabras están al servicio del mensaje, y no al revés. De hecho, hay un ejemplo en el que se comprobó cómo el entrenamiento musical en niños preescolares servía para mejorar su Inteligencia verbal.

► Inteligencia lógico-matemática

Durante décadas, la inteligencia lógico-matemática fue considerada la inteligencia en bruto. Suponía el axis principal del concepto de inteligencia, y se empleaba como baremo para detectar cuán inteligente era una persona.

Como su propio nombre indica, este tipo de inteligencia se vincula a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos. La rapidez para solucionar este tipo de problemas es el indicador que determina cuánta inteligencia lógico-matemática se tiene.

Los célebres test de cociente intelectual (IQ) se fundamentan en este tipo de inteligencia y, en menor medida, en la inteligencia lingüística. Los científicos, economistas, académicos, ingenieros y matemáticos suelen destacar en esta clase de inteligencia.

¿Es posible mejorar la inteligencia lógico matemática?

Seguramente lo habrás adivinado, porque resulta casi evidente: **enfrentándote a tareas que te fuercen a usar este tipo de inteligencia.** Al principio, esto puede resultar muy tedioso para algunas personas, pero los progresos que se pueden hacer son espectaculares y muy útiles para el día a día, especialmente los relacionados con el **cálculo mental**.

Puedes empezar con cuadernos para ir aprendiendo matemáticas a tu ritmo o asistir a academias especializadas (si bien la mayoría de ellas tienen un enfoque universitario). También tienes la opción de **empezar prácticamente desde cero en webs de formación gratuita** como la

recomendadísima Khan Academy, en la que puedes medir tus progresos e ir eligiendo las ramas de aprendizaje a tu gusto.

En cuanto a la parte que hace referencia al pensamiento lógico, es posible que lo encuentres más ameno al principio, ya que la mejor forma de desarrollarla es dialogar y discutir mediante argumentos, **vigilando para no caer en falacias**.

Algo que es típico, por ejemplo, de cualquier noche de bares o de una cena de navidad con la familia, pero que puede ser generalizado a muchos otros momentos de tu vida. Para tener a mano el funcionamiento de la lógica, puedes buscar libros de tu elección que traten de la lógica y las falacias lógicas.

► **Inteligencia espacial**

La habilidad para poder observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas está relacionada con este tipo de inteligencia, en la que destacan los ajedrecistas y los profesionales de las artes visuales (pintores, diseñadores, escultores...).

Las personas que destacan en este tipo de inteligencia suelen tener capacidades que les permiten idear imágenes mentales, dibujar y detectar detalles, además de un sentido personal por la estética. En esta inteligencia encontramos pintores, fotógrafos, diseñadores, publicistas, arquitectos, creativos...

¿Cómo podemos incrementar nuestra inteligencia espacial?

La **inteligencia espacial** es un concepto que se deriva de la Teoría de las Inteligencias Múltiples propuesta por el psicólogo **Howard Gardner**. Este tipo de inteligencia puede ser definida como **el conjunto de habilidades mentales relacionadas directamente con la navegación y la rotación**

de objetos en nuestra mente (es decir, su visualización imaginaria desde distintos ángulos). Por lo tanto, la inteligencia espacial se llama así porque está involucrada en la resolución de problemas espaciales, ya sean reales o imaginarios.

De nuestro nivel de inteligencia espacial dependerá nuestro éxito en **tareas como conducir y aparcar un coche, construir una maqueta, orientarse**, darle instrucciones a otra persona que ve las cosas desde otro ángulo o manejar herramientas más o menos complejas.

Otras actividades menos frecuentes en las que la inteligencia espacial está fuertemente involucrada son, por ejemplo, aquellas en las que se debe esculpir una forma en un material o hacer un plano de una estructura. Por ello, **tanto arquitectos como escultores tienden a mostrar buen nivel de este tipo de inteligencia.**

Inteligencia espacial y visión

Algo que debemos tener en cuenta a la hora de entender el concepto de inteligencia espacial es que, como tal, **no depende de nuestra capacidad para ver a través de los ojos**. Lo determinante en la inteligencia espacial es ser capaz de imaginar un espacio tridimensional que mantenga su coherencia con el paso del tiempo independiente del ángulo desde el que se lo visualiza mentalmente.

Desde luego, la vista es uno de los sentidos más importantes a la hora de aprender cómo es nuestro entorno, pero las personas que nacen ciegas también pueden servirse de la inteligencia espacial gracias a la información del entorno que les llega a través del oído, el tacto, etc.

¿Se puede mejorar en inteligencia espacial?

Como muchas veces pasa al tratar el tema de la inteligencia, **bastante gente tiende a pensar que este tipo de capacidades mentales son innatas y vienen determinadas por la herencia genética**. En el caso de de inteligencia espacial, además, se da el hecho de que varias investigaciones parecen sugerir que los hombres tienen habilidades espaciales algo superiores cuando se los compara con el sexo contrario.

Sin embargo, la inteligencia espacial **puede ser mejorada con un cierto entrenamiento**, al igual que ocurre con la inteligencia en general.

Se ha demostrado que practicar ejercicios similares a los que se utilizan para evaluar el nivel de inteligencia espacial resulta práctico para mejorar en esta dimensión de las capacidades cognitivas. Estos ejercicios consisten, por ejemplo, en **tareas de rotación espacial, comparación de dos objetos colocados en diferente posición** que pueden ser iguales o sólo similares, atención espacial a varios estímulos, etc.

Entonces... ¿cómo mejorarla?

Los ejercicios concretos que se han demostrado eficaces para mejorar en inteligencia espacial son difícilmente accesibles desde casa, y pertenecen en todo caso a programas de entrenamiento dirigidos por especialistas. Sin embargo, eso no quita que podamos incluir en nuestro día a día algunas tareas que emulan la lógica utilizada en estas pruebas de laboratorio. Para ello **no hay más que tener en cuenta lo que es la inteligencia espacial y echarle** creatividad.

Por ejemplo, conducir un coche de manera habitual (y segura) puede ayudar, ya que en él tenemos que tener en cuenta la situación de todas las partes de su superficie. Aprender a planificar la colocación de figuras en dibujos creados por nosotros también supone el reto de distribuir

objetos que, aunque bidimensionales, ocupan un espacio. Lo mismo ocurre con tareas algo más exigentes (y costosas), como tallar una figura en un bloque de madera.

Del mismo modo, existen juegos cuyas mecánicas están directamente relacionadas con la puesta a prueba de las habilidades espaciales y, por extensión, de la inteligencia espacial. Entre los juegos tradicionales podríamos nombrar, por ejemplo, los *tangrams* y los **cubos de Rubik**. Por otro lado, algunos ejemplos de videojuegos que suponen un reto especial para nuestra inteligencia espacial podrían ser Portal, Antichamber o **Q.U.B.E.**, aunque los clásicos juegos de plataformas en 3 dimensiones tales como *Super Mario Galaxy* también pueden ir bien, dado que hay que tener en cuenta la posición de la cámara, la del personaje y la ubicación en la que se quiere aterrizar en cada salto.

¡Que no se diga que ejercitar la inteligencia es aburrido!

► **Inteligencia musical**

La música es un arte universal. Todas las culturas tienen algún tipo de música, más o menos elaborada, lo cual lleva a Gardner y sus colaboradores a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas.

Algunas zonas del cerebro ejecutan funciones vinculadas con la interpretación y composición de música. Como cualquier otro tipo de inteligencia, puede entrenarse y perfeccionarse.

No hace falta decir que los más aventajados en esta clase de inteligencia son aquellos capaces de tocar instrumentos, leer y componer piezas musicales con facilidad.

► **Inteligencia corporal y cinestésica**

Las habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones representan un aspecto esencial en el desarrollo de todas las culturas de la historia.

La habilidad para usar herramientas es considerada inteligencia corporal cinestésica. Por otra parte, hay un seguido de capacidades más intuitivas como el uso de la inteligencia corporal para expresar sentimientos mediante el cuerpo.

Son especialmente brillantes en este tipo de inteligencia bailarines, actores, deportistas, y hasta cirujanos y creadores plásticos, pues todos ellos tienen que emplear de manera racional sus habilidades físicas.

► **Inteligencia intrapersonal**

La inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo.

Las personas que destacan en la inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre éstos. Esta inteligencia también les permite ahondar en su introspección y entender las razones por las cuales uno es de la manera que es.

¿Cómo mejorar este tipo de inteligencia?

Llegados a este punto, cabe recordar que toda forma de inteligencia puede ser entrenada y mejorada con el tiempo como si de un músculo se tratase. Sin embargo, cabe decir que la inteligencia intrapersonal está insuficientemente estudiada y que es difícil proponer métodos exactos y avalados por la ciencia para mejorarla.

Sin embargo, más allá de la luz que puedan arrojar sobre este tema futuras investigaciones científicas, yo recomendaría lo siguiente para ver progresos en el área de la inteligencia intrapersonal:

1. Dale una oportunidad al *Mindfulness*

El *Mindfulness* se ha mostrado útil a la hora de incrementar las propias habilidades de autorregulación de emociones, así que puede ser una buena idea iniciarse en su práctica de manera sostenida. También puedes probar con formas de meditación tradicionales.

Se dejan dos links para que, si se los desea, se puede ahondar en estas dos interesantes disciplinas:

"Mindfulness: 8 beneficios de la atención plena"

"Beneficios de la meditación avalados por la ciencia"

2. Plántate a menudo lo que estás sintiendo

Pararte a reflexionar sobre los sentimientos que experimentas habitualmente te ayudará a reconocerlos cuando aparezcan y detectar sus patrones, regularidades, etc. De este modo, sabrás qué situaciones desencadenan estos estados de ánimo y te darás cuenta de cómo sueles actuar cuando te sientes así. Etiquetar mentalmente estas emociones con nombres o palabras en general es una buena manera de empezar.

3. Plántate cómo puedes orientar este conocimiento hacia metas

Saber mucho sobre nuestra manera de pensar y sentir sirve de poco si no aprovechamos esa información para mejorar nuestra calidad de vida. La inteligencia intrapersonal es también, en parte, poder predecir algunas

cosas sobre nuestro propio comportamiento. Por lo tanto, puedes crear planes de acción para intervenir sobre tus maneras de sentir, pensar y actuar.

Un ejemplo sería esconder una barra de chocolate porque sabemos que al entrar en periodos de ansiedad tendemos a recurrir a la comida para buscar alivio

4. Evalúa tus progresos

Para poder progresar en el autoconocimiento, es bueno mirar hacia atrás para ver lo que funciona y lo que no. Ser críticos con los propios avances también es imprescindible si no queremos obtener una visión demasiado optimista sobre lo que hacemos.

Estos pasos te pueden ayudar para trabajar mejor el trato con tu propia persona, pero la última palabra la tienes, cómo no, tú. Cada persona es un mundo, y la existencia de la inteligencia intrapersonal es un recordatorio de ello. Ningún manual ni libro de autoayuda será capaz de darte todas las piezas que necesitas para entender bien cómo funcionas. Esa tarea te corresponde a ti.

► Inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal nos faculta para poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar. Se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso. Más allá del contínuum Introversión-Extraversión, la inteligencia interpersonal evalúa la capacidad para empatizar con las demás personas.

Es una inteligencia muy valiosa para las personas que trabajan con grupos numerosos. Su habilidad para detectar y entender las circunstancias y problemas de los demás resulta más sencillo si se posee (y se desarrolla) la inteligencia interpersonal. Profesores, psicólogos, terapeutas, abogados y pedagogos son perfiles que suelen puntuar muy alto en este tipo de inteligencia descrita en la Teoría de las Inteligencias Múltiples

Más sobre la inteligencia interpersonal y cómo mejorarla

1. Pregúntate qué sabes tú que los demás no sepan

En tu interacción con el resto de personas, es posible que se den casos en los que hagas referencias a hechos o cosas que los demás desconocen. Dar por hecho que el resto de personas tienen la misma información que uno mismo puede hacer que la conversación sea poco fluida o incluso tenga algunos **momentos algo incómodos**.

2. Da más credibilidad a los gestos que a las palabras

Las personas pueden mentir con las palabras, pero es mucho más difícil mentir con el cuerpo. Es por eso que los gestos de la cara, la postura y los movimientos de cabeza o brazos darnos una información que, en las ocasiones en las que no es ambigua, **resulta más fidedigna** que la que nos proporciona el contenido de su discurso.

3. Piensa en cómo te ven a ti

Para interpretar mejor lo que hacen las personas que se encuentran a tu alrededor, es buena idea **pensar primero en cómo pueden estar**

interpretando lo que tú haces. Realiza esfuerzos para tener en cuenta que lo que haga el resto depende en gran parte de cómo te perciban.

► **Inteligencia naturalista**

La inteligencia naturalista permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos vinculados a la naturaleza, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza. Esta clase de inteligencia fue añadida posteriormente al estudio original sobre las Inteligencias Múltiples de Gardner, concretamente en el año 1995. Gardner consideró necesario incluir esta categoría por tratarse de una de las inteligencias esenciales para la supervivencia del ser humano(o cualquier otra especie) y que ha redundado en la evolución.

En contexto

Gardner afirma que todas las personas son dueñas de cada una de las ocho clases de inteligencia, aunque cada cual destaca más en unas que en otras, no siendo ninguna de las ocho más importantes o valiosas que las demás. Generalmente, se requiere dominar gran parte de ellas para enfrentarnos a la vida, independientemente de la profesión que se ejerza. A fin de cuentas, la mayoría de trabajos precisan del uso de la mayoría de tipos de inteligencia.

La educación que se enseña en las aulas se empeña en ofrecer contenidos y procedimientos enfocados a evaluar los dos primeros tipos de inteligencia: lingüística y lógico-matemática. No obstante, esto resulta totalmente insuficiente en el proyecto de educar a los alumnos en plenitud de sus potencialidades. La necesidad de un cambio en el paradigma educativo fue llevada a debate gracias a la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner.

ANEXO 2 TEST DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	1	2	3	4
1. Para su edad, escribe mejor que el promedio				
2. Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles				
3. Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades				
4. Disfruta los juegos de palabras				
5. Disfruta leer libros				
6. Escribe las palabras correctamente				
7. Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc				
8. Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)				
9. Tiene buen vocabulario para su edad				
10. Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal				
<u>Puntuación:</u>				

INTELIGENCIA LÓGICA – MATEMÁTICA	1	2	3	4
1. Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas				
2. Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez				
3. Disfruta las clases de matemáticas				
4. Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras				
5. Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica				
6. Le gusta clasificar y jerarquizar cosas				
7. Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros				
8. Tiene buen sentido de causa y efecto				
<u>Puntuación:</u>				

INTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4
1. Presenta imágenes visuales nítidas				
2. Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto				
3. Fantasea más que sus compañeros				
4. Dibuja figuras avanzadas para su edad				
5. Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales				
6. Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares				
7. Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego)				
8. Cuando lee, aprovecha más las imágenes que las palabras				
9. Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales.				
<u>Puntuación:</u>				

INTELIGENCIA FÍSICO - CINÉTICA	1	2	3	4
1. Se destaca en uno o más deportes				
2. Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo				

3. Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas				
4. Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas				
5. Apenas ve algo, lo toca todo con las manos				
6. Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar.				
7. Demuestra destreza en artesanía				
8. Tiene una manera dramática de expresarse				
9. 9. Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja.				
10. Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles.				
<u>Puntuación:</u>				
INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4
1. Se da cuenta cuando la música está desentonada o suena mal				
2. Recuerda las melodías de las canciones				
3. Tiene buena voz para cantar				
4. Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo				
5. Canturrea sin darse cuenta.				
6. Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja				
7. Es sensible a los ruidos ambientales (p.ejem. La lluvia sobre el techo)				
8. Responde favorablemente cuando alguien pone música.				
<u>Puntuación:</u>				

INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4
1. Disfruta conversar con sus compañeros				
2. Tiene características de líder natural				
3. Aconseja a los amigos que tienen problemas				
4. Parece tener buen sentido común				
5. Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones				
6. Disfruta enseñar informalmente a otras personas				
7. Le gusta jugar con otras personas				
8. Tiene dos o más buenos amigos				
9. Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás				
10. Otros buscan su compañía				
<u>Puntuación:</u>	4			

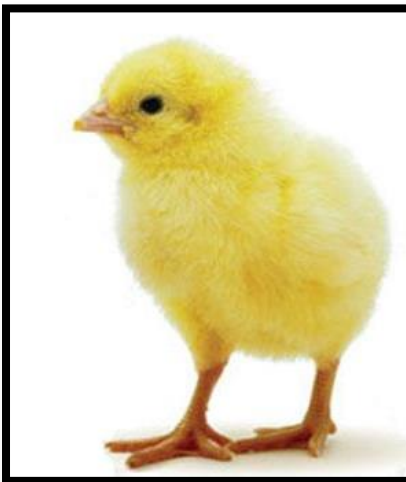
INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4
1. Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte.				
2. Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades				
3. Presenta buen desempeño cuando está solo jugando o estudiando				
4. Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje				
5. Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás				
6. Prefiere trabajar solo				
7. Expresa acertadamente sus sentimientos				
8. Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida				

9. Demuestra un gran amor propio				
<u>Puntuación:</u>				

Procesado los datos, de acuerdo a los puntos por Inteligencia determinar la Inteligencia de mayor presencia notable.

INTELIGENCIAS	PUNTUACIÓN	PRIORIDAD
Lingüística		
Lógica y matemática		
Espacial		
Física y cinestésica		
Musical		
Interpersonal		
Intrapersonal		

ANEXO 3. IMÁGENES PARA FORMACIÓN DE GRUPOS EN TALLER





ANEXO 4 CUESTIONARIOS DE ENCUESTAS

CUESTIONARIO DE ENCUESTA PARA DOCENTES

Estimado/a colega:

La presente encuesta tiene la finalidad de auscultar sus pensamientos, criterios y opiniones acerca de las inteligencias visual-espacial y lingüística. Todos los datos que nos aporte servirán para elaborar una propuesta académica que permita encontrar alternativas para el mejoramiento de la educación en el plantel. La encuesta es impersonal, por lo tanto no necesita identificarse.

Por favor, seleccione una sola opción en cada pregunta.

Muchas gracias por su colaboración

1. ¿Piensa usted que sus alumnos y alumnas pueden aprender su asignatura de la misma manera en que usted la aprendió?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
2. ¿Está usted de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
3. ¿Usted considera “inteligentes” solamente a los niños que tienen gran capacidad retentiva?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
4. ¿Aplica usted estrategias que corresponden al desarrollo de las inteligencias múltiples?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
5. ¿Varía usted la forma de desarrollar las lecciones?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

6. ¿Considera usted que la mayoría de sus estudiantes utilizan una sola inteligencia?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
7. ¿Considera usted que la mayoría de sus estudiantes utilizan varias inteligencias?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
8. ¿Aplica usted actividades para desarrollar la inteligencia más común?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
9. ¿Aplica usted actividades para desarrollar todas las inteligencias?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
10. ¿Los textos que usted utiliza contienen actividades para desarrollar las inteligencias múltiples?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

¡Gracias por su cooperación!



CUESTIONARIO DE ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Estimado/a estudiante:

La presente encuesta tiene la finalidad de auscultar sus pensamientos, criterios y opiniones acerca de las inteligencias visual-espacial y lingüística. Todos los datos que nos aportes servirán para elaborar una propuesta académica que permita encontrar alternativas para el mejoramiento de la educación en el plantel. La encuesta es impersonal, por lo tanto no necesita identificarse.

Por favor, selecciona una sola opción en cada pregunta.

Muchas gracias por tu colaboración

1. ¿Piensas que todos los compañeros pueden aprender cualquier asignatura de la manera en que el profesor la está desarrollando?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
2. ¿Estás de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
3. ¿Crees que los “inteligentes” son solamente los estudiantes que tienen buena memoria?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
4. ¿Conoces lo que son las inteligencias múltiples?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
5. ¿Los profesores varían la forma de desarrollar las lecciones?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
6. ¿Consideras que la mayoría de estudiantes aprenden más de una forma que de otras?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

7. ¿Considera usted que el aprendizaje es mejor variando actividades?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

8. ¿Los profesores utilizan actividades fijas para desarrollar la asignatura?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

9. ¿Los profesores utilizan actividades variadas para desarrollar la asignatura?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

10. ¿Piensas que los y las profesores deben recibir capacitación para poder entender y desarrollar mejor las inteligencias de sus estudiantes?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

¡Gracias por tu cooperación!



CUESTIONARIO DE ENCUESTA PARA REPRESENTANTES LEGALES

Estimado/a representante:

La presente encuesta tiene la finalidad de auscultar sus pensamientos, criterios y opiniones acerca de las inteligencias visual-espacial y lingüística. Todos los datos que nos aporte servirán para elaborar una propuesta académica que permita encontrar alternativas para el mejoramiento de la educación en el plantel. La encuesta es impersonal, por lo tanto no necesita identificarse.

Por favor, seleccione una sola opción en cada pregunta.

Muchas gracias por su colaboración

1. ¿Piensas que todos los estudiantes pueden aprender cualquier asignatura de la manera en que el profesor la está desarrollando?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
2. ¿Está usted de acuerdo en que existen diferentes maneras de aprender una asignatura?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
3. ¿Cree usted que los “inteligentes” son solamente los estudiantes que tienen buena memoria?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
4. ¿Conoce usted lo que son las inteligencias múltiples?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
5. ¿Considera usted que los profesores varían la forma de desarrollar las lecciones?
Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐
6. ¿Considera usted que su representado aprende mejor usando un mismo método siempre

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

7. ¿Considera usted que su representado aprende mejor usando diferentes maneras?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

8. ¿Los profesores utilizan actividades fijas para desarrollar la asignatura?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

9. ¿Sabe usted si los profesores utilizan actividades variadas para desarrollar la asignatura?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

10. ¿Piensa usted que los y las profesores deben recibir capacitación para poder entender y desarrollar mejor las inteligencias de sus estudiantes?

Siempre ☐ frecuentemente ☐ a veces ☐ nunca ☐

¡Gracias por su cooperación!

ANEXO 5: OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	PARÁMETROS O DIMENSIONES	INDICADORES
Independiente Estrategias pedagógicas	Son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje	Conjuntos de actividades Técnicas Medios Planificación Necesidades	• Docentes que aplican adecuadamente las estrategias pedagógicas • Estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje realizando varias actividades • Niños aplicando técnicas que su maestro le indica • Estudiantes utilizando los medios que necesita para lograr aprendizajes. • Planificaciones desarrolladas para potenciar el desarrollo de las inteligencias múltiples
Dependiente Inteligencias	Son 8 categorías en las que se divide la inteligencia, con estas clasificaciones se demuestra que la	Inteligencia lingüística.- Hace referencia a la capacidad y habilidad de usar adecuadamente las palabras, ya sea de forma oral o	• Preferencia por redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y aprender diferentes idiomas

múltiples	inteligencia no es una sola y que las personas pueden ser inteligentes de distintas maneras.	escrita; también a la eficiencia para manipular la sintaxis o significados del lenguaje.	con facilidad.
		Inteligencia Lógico matemática.- En esta inteligencia, el individuo posee la capacidad para usar los números, tanto con efectividad como con racionalidad. Estos sujetos juegan con ideas, necesitan conocer la causa y el porqué de las cosas y fenómenos.	• Categorizaciones • Clasificaciones • Inferencias • Generalización • Cálculo • Demostración de hipótesis.
		Inteligencia corporal – kinésica.- Es la capacidad que presentan los seres humanos de realizar movimientos físicos tales como la danza, el teatro, los aeróbicos, atletismo, un artesano posee esta inteligencia ya que presenta la habilidad de crear con sus manos arte, al igual que un cirujano o un escultor.	• Flexibilidad • Equilibrio • Rapidez • Velocidad • Coordinación • fuerza • Percepción.
		Inteligencia Espacial.- Es una de	• Sensibilidad al color, la línea, la

		las habilidades de ubicarse en un espacio aun no existente y armar planos y hacer que una obra quede tal y como se planeó, es una manera de percibir un mundo visual. Esta inteligencia esta mayormente en personas pintores, escultores, marinos, aviadores, diseñadores, artesanos, docentes de artes y ciencias.	forma, el espacio y las relaciones entre estos elementos. • Capacidad de visualizar, representar gráficamente ideas visuales o espaciales. • Disfrute de actividades artísticas, armado de rompecabezas, resolución de laberintos, y elaboración de construcciones tridimensionales
		Inteligencia Musical-rítmica.- Es la capacidad que tiene un individuo de percibir todo lo relacionado con los sonidos. Este tipo de inteligencia está identificado en compositores, amantes de la música, profesores de música e ingenieros de sonido.	• Es capaz de expresarse a través de ellos, es una persona con facilidad para captar tonalidades, melodías, timbres entre otras cosas, tiene habilidades para tocar un instrumento musical, componer e interpretar piezas musicales.
		Inteligencia Intrapersonal.- Es la facilidad que tiene una persona de autoanalizarse, de auto	• Personas reflexivas, asertivos, conscientes de cambios internos en el humor.

		disciplinarse, reflexionar sobre diversos hechos de su vida, se auto conoce, sabe cuáles son sus habilidades, sus debilidades y fortalezas y sabe cómo usar todo ello a su favor, es capaz de usar un autocontrol en cuanto a sus estados de ánimo.	
		Inteligencia interpersonal.- Es la capacidad de formar fácilmente relaciones u acercamientos con otras personas y saber sobre sus estados de ánimo, sus motivaciones, intereses, gustos, intenciones, también puede interpretar sus gestos, se da cuenta fácilmente de lo que le gusta y no le gusta a su interlocutor, es una especie de analista. Está personificada primordialmente en actores, políticos, vendedores y docentes.	• Facilidad para tener expresiones de cariño o amistad con los demás • facilidad para influenciar a las personas que se encuentran a su alrededor. • Facilidad para trabajar en grupo. • Poder de persuasión • Facilidad de relacionarse con los demás

		Inteligencia naturalista.- Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del ambiente, tanto urbano como rural (objetos, animales y plantas) las personas con esta inteligencia en si, son los geólogos, agrónomos, paisajistas. Son individuos respetuosos del medio ambiente que les rodea.	• Capacidad de observación y descripción. • Amor por los animales y en general por el ambiente. • Predilección acampar, bucear y participar en actividades al aire libre en un ambiente natural
--	--	--	---