



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)
MODALIDAD PRESENCIAL
TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL

**INFLUENCIA DE LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL I.**

AUTORES:

VALERO MARFA OTHON ALFREDO
SALVATIERRA MARQUEZ ELIEZER ALEJANDRO

TUTORA:

Dra. GINA LORENA CAMACHO TOVAR PhD.

BABAHOYO
AGOSTO –2024

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	5
ABSTRACT	6
CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN	7
1.1. Contextualización de la situación problemática	8
1.1.1. Contexto Internacional	8
1.1.2. Contexto Nacional	8
1.2. Planteamiento del problema	9
1.3. Justificación	9
1.4. Objetivos	10
1.4.1. Objetivo General	10
1.4.2. Objetivos Específicos	11
1.5. Formulación de Hipótesis	11
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	12
2.1. Antecedentes	12
2.2. Bases Teóricas	16
2.2.1. Cuento	16
2.2.2. Cuento Infantil	16
2.2.3. Características del cuento	17
2.2.4. Tipos de cuentos	17
2.2.5. Beneficios del cuento	17
2.2.6. Importancia del cuento	18
2.2.7. Generalidades de los cuentos infantiles	19
2.2.8. Analizar las técnicas para realizar lecturas de cuentos que estimulen el desarrollo del lenguaje en los niños	19
2.2.9. Aporte de la lectura de cuentos al desarrollo del lenguaje	19

2.2.10. Lenguaje	20
2.2.11. Importancia del lenguaje	20
2.2.12. Ventajas del desarrollo del lenguaje	20
2.2.13. Desventajas del desarrollo del lenguaje.....	21
2.2.14. Tipos de lenguaje	21
2.2.15. Desarrollo del lenguaje en el niño	21
2.2.16. Fases del desarrollo del lenguaje.....	22
2.2.17. Conciencia Fonológica	23
2.2.18. El cuento y la fonología	24
2.2.19. Importancia de la literatura en Educación Inicial	24
2.2.20. Vocabulario como elemento que potencia el desarrollo del lenguaje	24
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	25
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	25
Según el Enfoque.....	25
Según el Nivel	25
Según las fuentes de investigación	25
Investigación Descriptiva.....	25
Investigación de Campo.....	25
Diseño de investigación	26
3.2. Operacionalización de variables.....	27
3.3. Población y muestra de investigación.....	29
3.3.1. Población	29
3.3.2. Muestra.....	29
3.4. Técnicas de Recolección de datos e instrumentos	30
3.4.1. Técnicas	30
3.4.2. Instrumentos	30

3.5. Procedimientos de datos	31
3.6. Aspectos Éticos	31
CAPITULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	32
4.1. Resultados.	32
4.1.1. Encuesta	32
4.1.2 Entrevista	44
4.1.3 Ficha de Observación	46
4.2 Discusión	47
5.1 Conclusiones	49
5.2 Recomendaciones	50
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	51
ANEXOS	55
ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA	55
ANEXO 2: CUESTIONARIO	56
ANEXO 4: FICHA DE OBSERVACIÓN	60

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1 Resultados obtenidos de la primera pregunta.....	32
Figura 2 Vocabulario diario.....	33
Figura 3 Personajes principales	34
Figura 4 Comprensión de los cuentos.....	35
Figura 5 Lectura de cuentos	36
Figura 6 Actividades para reforzar el contenido de los cuentos.....	37
Figura 7 Amplitud de vocabulario.....	38
Figura 8 Palabras nuevas durante la lectura	39
Figura 9 Pronunciación de los niños	40
Figura 10 Fluidez verbal.....	41
Figura 11 Oraciones simples	42
Figura 12 Lectura de oraciones simples	43

RESUMEN

La presente investigación se titula Influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I, el cuento infantil es ventajoso y de mucha utilidad en la educación infantil, el mismo que direccionado en el desarrollo del lenguaje oral el cual es importante y se logra a lo largo del desarrollo de los infantes.

Para las docentes el cuento infantil es un método en el desarrollo del lenguaje oral y en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los cuentos infantiles siempre logran captar la atención de los oyentes, por tener relatos atractivos que contienen mucha ficción y fantasía los cuales emocionan al párvulo y estimulan el desarrollo cognitivo de los mismos y es importante para desarrollar todas las áreas en especial la del lenguaje oral.

El objetivo de la investigación es determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I de la Unidad Educativa Milenio Simón Bolívar en la provincia de Los Ríos, año 2024, para cumplir con el objetivo planteado se empleó un diseño metodológico no experimental, de corte transversal, con un alcance descriptivo, un método inductivo, enfoque mixto teniendo como tipos de investigación la investigación descriptiva y la investigación de campo, donde se establece que un 65% de los niños que participan en la lectura de cuentos muestran una mayor fluidez verbal, mejoría en la pronunciación y una mayor facilidad para formar oraciones concluyendo que los cuentos infantiles se consolidan como una herramienta efectiva para los docentes para el desarrollo íntegro del lenguaje oral en los niños.

Palabras claves: Estimulación, cuentos infantiles, lenguaje, desarrollo del lenguaje, fluidez verbal.

ABSTRACT

The present research is titled Influence of children's stories on the development of oral language in children of Initial Education I, the children's story is advantageous and very useful in early childhood education, the same as directed at the development of oral language which . It is important and is achieved throughout the development of infants.

For teachers, the children's story is a method in the development of oral language and in the teaching-learning process, children's stories always manage to capture the attention of the listeners, by having attractive stories that contain a lot of fiction and fantasy which excite the child. childhood and stimulate their cognitive development and is important to develop all areas, especially oral language.

The objective of the research is to determine the influence of children's stories on the development of oral language in children of Initial Education I of the Milenio Simón Bolívar Educational Unit in the province of Los Ríos, year 2024, to meet the stated objective. . It used a non-experimental, cross-sectional methodological design, with a descriptive scope, an inductive method, a mixed approach, with descriptive research and field research as types of research, where it is established that 65% of the children who participate in the Reading stories shows greater verbal fluency, improvement in pronunciation and greater ease in forming sentences, concluding that children's stories are consolidated as an effective tool for teachers for the full development of oral language in children.

Keywords: stimulation, children's stories, language, language development, verbal fluency.

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

Como afirma Barreto (2019), la utilización de la literatura infantil en la educación infantil es ventajosa y altamente beneficiosa, particularmente en el contexto del desarrollo del lenguaje oral. Este es un aspecto crucial del desarrollo infantil que puede facilitarse eficazmente mediante el uso de cuentos infantiles. Para los educadores, el cuento infantil representa una valiosa herramienta para el desarrollo del lenguaje oral y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los cuentos infantiles captan constantemente la atención de los oyentes debido a su contenido atractivo, que a menudo incorpora elementos de ficción y fantasía.

Estos elementos estimulan el desarrollo cognitivo del infante, particularmente en el área del lenguaje oral. Por lo tanto, es crucial priorizar el desarrollo de todas las áreas, incluido el lenguaje oral, para garantizar un crecimiento y aprendizaje óptimos. El uso de cuentos infantiles en educación temprana es una herramienta valiosa para el refuerzo del desarrollo del lenguaje oral. Este es un aspecto crucial a tener en cuenta, ya que a esta edad los bebés comienzan a adquirir expresiones más complejas y elaboradas, acercándose poco a poco a las capacidades lingüísticas de un adulto (p.1).

La presente investigación titulada “Influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I” se relacionó directamente con la línea de investigación de la Universidad Técnica de Babahoyo: Dominio de Educación y desarrollo social, a su vez con la línea de investigación de la Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales de la Educación: Pedagogía e innovación educativa, la línea de investigación de la carrera: Educación Inicial basada en competencias y proyectos, la sublínea de investigación: desarrollo del lenguaje y expresión corporal a través del juego y la recreación.

La investigación surgió debido a que, en la Unidad Educativa Milenio Simón Bolívar, de la parroquia Pimocha, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos se evidenció que no se utilizan cuentos infantiles, lo que impidió el desarrollo del lenguaje oral en los infantes. Actualmente es un problema puesto que los niños no le tienen amor a la lectura, ni menos de lo que puede surgir de ella, una de las cosas que se deberían agregar en los cuentos es el hacerlos más divertidos y didácticos en todos los aspectos, porque si los cuentos tienen imágenes con colores sombríos y oscuros los niños sentirán rechazo hacia ese tipo de contenidos, por ende, el objetivo de la investigación fue determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de

Educación Inicial I de la Unidad Educativa Milenio Simón Bolívar en la provincia de Los Ríos, año 2024, para poder cumplir con el objetivo que se planteó, se utilizó un diseño metodológico no experimental, de corte transversal, con un alcance descriptivo, un método inductivo, enfoque mixto teniendo como tipos de investigación: la investigación descriptiva y la investigación de campo mismas que permitieron establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones.

El proyecto de investigación se compone por los siguientes capítulos:

Capítulo I: Consta de la Introducción, la contextualización del problema, el planteamiento del problema, la justificación, los objetivos y la formulación de la hipótesis.

Capítulo II: Presenta los antecedentes y las bases teóricas que incluyen los diversos criterios sugeridos por varios autores en relación con el tema de investigación. Estos criterios se desarrollaron a partir de investigaciones previas sobre temas similares conocidos como antecedentes. Esto ayudará a mantener la viabilidad de la investigación.

Capítulo III: Describe el tipo y diseño de la investigación, la operacionalización de las variables, población y muestra de investigación, técnicas de recolección de datos e instrumentos, el procedimiento de datos y los aspectos éticos de la investigación.

Capítulo IV: Detalla los resultados obtenidos y la discusión de la investigación.

Capítulo V: Da a conocer las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

1.1. Contextualización de la situación problemática

1.1.1. Contexto Internacional

Los cuentos se emplean con frecuencia a nivel internacional, debido a su importancia en la maduración de los niños y también porque facilita la transferencia de conocimientos y tradiciones culturales. En consecuencia, los educadores deberían utilizar los cuentos infantiles como recurso pedagógico constante en el aula. En América Latina, el cuento infantil ha sido un recurso valioso en el crecimiento social, evolutivo y tradicional de los infantes. Es una estrategia muy eficaz en la educación temprana y puede utilizarse para mejorar las habilidades del lenguaje oral de los niños de cuatro años en instituciones educativas (Larco-Pullas, 2023, pp. 1047-1061).

1.1.2. Contexto Nacional

En Ecuador, el Ministerio de Educación ha creado una revista digital mensual para educadores de primera infancia. Su propósito es brindar orientación sobre diversos temas

educativos, incluido el uso de cuentos infantiles como recurso didáctico. La revista incluye una variedad de actividades diarias diseñadas para ayudar a los infantes a desarrollar habilidades lingüísticas, entre otras habilidades, con el fin de alcanzar los perfiles establecidos en el Currículo Nacional de Educación Temprana. También es importante señalar que la historia es una herramienta valiosa que puede ayudar a los educadores a identificar nuevos enfoques de la educación (Ministerio de Educación, Ecuador, 2023).

1.1.3. Contexto Local

La Unidad Educativa Milenio Simón Bolívar, de la parroquia Pimocha, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos, abarca a 1737 estudiantes y 55 docente, donde 75 son estudiantes de Educación Inicial I y 3 docentes laboran en ese nivel, sin embargo, la investigación surgió debido a lo que se pudo evidenciar en la institución educativa, la falta de cuentos infantiles, lo que impidió el desarrollo del lenguaje oral en la mayor parte de los infantes. Uno de los objetivos de las historias debe ser hacerlas más amenas y educativas, ya que los niños tienden a ser más receptivos a contenidos visualmente atractivos y atractivos. Por lo tanto, es importante asegurarse de que las imágenes utilizadas en los cuentos no sean demasiado oscuras o sombrías, ya que esto puede tener un impacto negativo en la percepción que los niños tienen del contenido.

Los cuentos infantiles que se encontraron en la ya anteriormente mencionada institución son de vital importancia, pues facilitaron el fomento e implementación de la lectura en el entorno infantil. Además de la escasez de cuentos infantiles, existió una escasa participación de profesores, estudiantes y padres en su uso, lo que tuvo un efecto nocivo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños. Al identificar factores como la falta de cuentos infantiles como un obstáculo, el concepto enfatizó la necesidad de un enfoque conjunto para optimizar los beneficios de los cuentos infantiles en la adquisición de habilidades del lenguaje oral.

1.2. Planteamiento del problema

¿De qué manera influyen los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I?

1.3. Justificación

El aporte teórico de la investigación se sustenta en la idea de Cuví (2021), plantea que en la primera infancia el conocimiento se adquiere mediante estímulos adecuados, en particular los proporcionados por los maestros de jardín de infantes mediante el uso de

cuentos infantiles. Esto se debe a que es una etapa del desarrollo donde los niños tienen una base sólida, lo que les permite aprender el lenguaje oral y una mayor fluidez en las actividades que requieren esta habilidad. (p.5).

El aporte práctico radica en la importancia de los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje teniendo en cuenta que la educación en la primera infancia es crucial para el desarrollo de las competencias comunicativas de los niños y niñas, se hace necesario que, desde las instituciones educativas del nivel inicial, se brinden las herramientas necesarias para que los niños adquieran las destrezas y habilidades que les servirán posteriormente para interactuar en el mundo que los rodea.

Es trascendental porque los cuentos no solo desarrollaron el lenguaje de los niños sino que también ayudaron en otros aspectos como la imaginación, creatividad y pensamiento crítico fomentando así un entorno educativo más íntegro para la comunidad educativa de la institución.

La investigación fue factible porque existió la predisposición de la institución educativa para la realización de esta, se dispuso de tiempo, paciencia y dedicación suficiente; y se contó con los recursos indispensables, para la realización de esta investigación.

Los beneficios de la investigación fueron algunos: como ayudar al desarrollo del lenguaje a través de los cuentos infantiles lo que permitió darle solución a la problemática evidenciada, todo resultó muy útil en la prosecución de alternativas y soluciones para las partes interesadas, finalmente al implementar la práctica del cuento infantil se obtuvo una mayor oportunidad de desarrollar su imaginación, creatividad y fluidez al hablar.

El aporte social de la investigación recayó en los beneficiarios directos de esta investigación que son los niños y niñas, porque lograron desarrollar considerablemente el lenguaje oral y fortalecer su individualidad y las beneficiarias indirectas fueron las docentes porque lograron tener datos del nivel de desarrollo del lenguaje oral de sus niños y estuvieron en la capacidad de aplicar como estrategia didáctica, los cuentos infantiles.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I de la Unidad Educativa Milenio Simón Bolívar en la provincia de Los Ríos, año 2024.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Analizar los beneficios del cuento para mejorar el lenguaje y la atención en los procesos educativos.
- Identificar las técnicas para realizar lecturas de cuentos que estimulen el desarrollo del lenguaje en los niños.
- Evaluar el desarrollo del lenguaje en el niño para comunicarse y desarrollar habilidades de lectura y escritura.

1.5. Formulación de Hipótesis

Los cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

En un estudio realizado por Limaco (2024) en Huancayo, Perú, titulado "Influencia de los cuentos infantiles en el lenguaje oral de los niños y niñas de cuatro años del nivel inicial" -niños mayores del nivel inicial), el objetivo principal de la investigación fue investigar la influencia de los cuentos infantiles en el lenguaje oral de niños de cuatro años del nivel inicial. Este estudio tuvo como objetivo investigar la influencia de los cuentos infantiles en el lenguaje oral de niños de cuatro años del nivel inicial de la Institución Educativa Particular Nuestra Señora de la Asunción - San Juan de Lurigancho.

Un total de 40 niños, de cuatro años de edad, fueron seleccionados del nivel inicial de la Institución Educativa Particular Nuestra Señora de la Asunción - San Juan de Lurigancho. Se empleó un método de muestreo intencional no probabilístico para lograr el objetivo general del estudio. El objetivo fue determinar la influencia de los cuentos infantiles en el lenguaje oral de niños de cuatro años del nivel inicial de la Institución Educativa Particular Nuestra Señora de la Asunción - San Juan de Lurigancho.

La metodología empleada fue científica y se utilizó un diseño pre experimental. Se aplicó la técnica de análisis de desempeño y el instrumento fue la lista de verificación. Los resultados indican que el 75% de los niños lograron estimular el lenguaje oral, que es el objetivo primordial, ya que es mucho más que aprender a hablar.

Además, los niños pudieron desarrollar habilidades sociales, satisfacer sus necesidades básicas y mejorar sus capacidades cognitivas. También se observó la estimulación del desarrollo imaginativo, la memoria, la concentración y el uso del lenguaje. Los resultados antes mencionados permiten extraer la siguiente conclusión: El lenguaje oral de los niños de cuatro años del nivel inicial de la Institución Educativa Particular Nuestra Señora de la Asunción - San Juan de Lurigancho se encuentra significativamente influenciado por los cuentos infantiles. Se recomienda que los resultados se publiquen y que se realicen más investigaciones utilizando un diseño cuasi experimental (p.1).

En un estudio separado realizado por De la Cruz (2017) en Huancavelica, Perú, titulado "Los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 - Huancavelica", la investigación fue de carácter aplicado y tuvo el siguiente objetivo general: El objetivo de este estudio fue determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en preescolares de

la Institución Educativa Inicial N° 534 - Huancavelica. Para ello se planteó el siguiente problema: Este estudio tiene como objetivo determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 - Huancavelica.

La hipótesis fue que la aplicación de cuentos infantiles influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 534 - Huancavelica. La muestra fue seleccionada intencionalmente y estuvo conformada por 17 niños. En el desarrollo de este proyecto de investigación se empleó el método científico. Para la recolección de datos se administró la prueba ELO (Ramos, Cuadrado y Fernández, 2008). A los efectos del análisis estadístico, se empleó estadística descriptiva para presentar y describir los resultados de los datos recopilados.

Además, se empleó la prueba estadística paramétrica, la prueba t de Student, para probar la hipótesis. Los resultados indican que, con un nivel de significancia del 95%, se puede concluir que los cuentos infantiles tienen un impacto significativo en el desarrollo del lenguaje oral de los preescolares (p.1).

En un estudio realizado por Barreto (2019) en la ciudad de Guayaquil, Ecuador, titulado “El cuento infantil y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la Escuela Camino al Bello Amanecer”, el trabajo de investigación sobre cuentos infantiles nos ayuda a comprender el papel fundamental de esta herramienta pedagógica en la educación temprana, especialmente en los niños de 4 años. El cuento infantil ha sido considerado durante mucho tiempo como una herramienta elemental y pedagógica que brinda una ayuda invaluable a los docentes en el proceso educativo de los infantes.

El cuento infantil es una narración breve que emplea una variedad de técnicas para involucrar al oyente e impartir una lección. Comprende una serie de acontecimientos que se desarrollan a lo largo de la narración, cada uno con un propósito pedagógico específico. En consecuencia, el cuento infantil resulta ventajoso y de gran utilidad en la educación infantil, ya que está dirigido al desarrollo del lenguaje oral, el cual es de gran importancia y se logra durante todo el desarrollo de los infantes. Para los educadores, el cuento infantil representa una valiosa herramienta para el desarrollo del lenguaje oral y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los cuentos infantiles atraen constantemente a los oyentes debido a su contenido atractivo, que a menudo incorpora elementos de ficción y fantasía. Estos elementos captan

la atención de los niños pequeños, estimulando su desarrollo cognitivo y facilitando el crecimiento de diversas habilidades, incluido el lenguaje oral (p.1).

En un estudio realizado por Noboa (2019) en la ciudad de Quito, Ecuador, titulado “Influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de niños de 4 años”, el autor examinó el impacto de los cuentos infantiles en el lenguaje oral. Desarrollo de los niños de la Unidad Educativa Réplica 24 de mayo, ubicada en el distrito metropolitano de Quito, en el año 2019.

El estudio se centró en la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años de la Unidad Educativa. Réplica 24 de mayo del Distrito Metropolitano de Quito. El objetivo principal es determinar el valor de utilizar cuentos infantiles para mejorar el desarrollo del lenguaje oral. Para ello se empleó metodologías descriptivas y cualitativas. La eficacia de estas metodologías se demostrará a través de talleres que difundirán los hallazgos de nuestra investigación. Además, presentaremos varios enfoques innovadores que se pueden aplicar en diversos contextos. Sin embargo, no perderemos de vista las características y necesidades únicas de cada niño. Los hallazgos indican que el uso de cuentos infantiles tiene un impacto positivo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

Además, el estudio presenta estrategias y enfoques novedosos para mejorar las experiencias de aprendizaje del lenguaje oral. Es imperativo que los educadores reconozcan la necesidad de innovar e implementar estrategias que involucren a los estudiantes y faciliten su participación activa en el aprendizaje. Esto implica crear e implementar narrativas que capten el interés de los estudiantes y los alienten a interactuar de una manera más amplia, fomentando el deseo de participar y sobresalir en sus actividades académicas (p.1).

En un estudio realizado por Guerra (2023) recuperado del repositorio de la Universidad Técnica de Babahoyo titulado “El cuento infantil y su influencia en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de primer grado de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva”, el presente proyecto de investigación tiene como objetivo analizar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje de estudiantes de primer grado de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia de Los Ríos. El estudio se basa en una investigación de campo y bibliográfica con un enfoque cualitativo y cuantitativo, estableciendo las bases teóricas de la problemática existente en las instituciones educativas.

Para obtener resultados se realizó una encuesta a los docentes y una ficha técnica a los estudiantes. Este análisis identificó la importancia de la lectura de cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje, lo que permite aumentar la conciencia fonológica y el vocabulario. Esta investigación ha corroborado los aspectos bibliográficos, metodológicos y resultados estadísticos (p.1).

En un estudio realizado por Arriaga (2024), recuperado del repositorio de la Universidad Técnica de Babahoyo, titulado La Estimulación Temprana y su Impacto en el Desarrollo del Lenguaje en Niños de Educación Temprana I, la investigación aborda la falta de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje de los niños.

Los infantes de Educación Inicial en la Unidad Educativa “Urdaneta” durante el período de octubre de 2023 a marzo de 2024. Se observa un desafío notable en el desarrollo lingüístico debido a la falta de priorización de diversas capacidades y destrezas físicas y mentales en los niños. El objetivo general es evaluar el impacto de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en estos niños. El diseño metodológico empleado es consistente con la viabilidad del proyecto, abarcando investigación documental, de campo y descriptiva. Los sujetos de estudio son docentes y niños, quienes son entrevistados y observados, quienes completan cuestionarios y hojas de observación.

El proyecto se basa en teorías como la estimulación temprana, que tiene como objetivo fortalecer habilidades cognitivas, socio-afectivas, lingüísticas y psicomotrices. Se examina la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo lingüístico con el objetivo de mejorar la estructura y la fluidez verbal de los niños, facilitando así la comunicación y la socialización con sus compañeros y su entorno.

Los hallazgos indican que el 67% de los docentes realizan actividades de estimulación temprana con regularidad, mientras que el 33% no lo hace. En cuanto al desarrollo lingüístico de los niños, el 50% se encuentra en un nivel normal, el 33% en un nivel excelente y el 17% en un nivel bajo. Se puede concluir que la estimulación temprana fomenta el deseo de aprender de los niños, destacando la importancia de que los docentes empleen metodologías que faciliten su desarrollo integral (p.1).

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Cuento

Como plantea Brement (2024), el cuento de hadas es un género literario que, por su facilidad de comprensión y su narrativa fantástica y mágica, resulta especialmente atractivo para los niños. Desde sus inicios hace más de 4.000 años en el Lejano Oriente, se ha entendido que su público objetivo son los niños. Su estructura gramatical simple facilitó el compromiso y la inmersión de los niños en el proceso de lectura, lo que luego se refleja en su vida adulta (p. 5).

Los temas empleados en el material sirven para captar la atención del bebé y, a través de un proceso de lectura sencillo, el niño es capaz de discernir las distinciones entre palabras, números y símbolos. Además, el niño aprende que el lenguaje escrito se lee de izquierda a derecha y de arriba a abajo. Esta herramienta proporciona al bebé la estimulación necesaria para facilitar la fase inicial del desarrollo lingüístico.

Como aclara Talledo-Zambrano (2019), "Cada historia perdurable es como la semilla de la que eventualmente surgirá el árbol gigantesco". "Ese árbol crecerá en nosotros, dará su sombra en nuestra memoria" (p. 11). Es crucial iniciar a los niños en el mundo de los cuentos y la narrativa desde una edad temprana. Este enfoque, propuesto por Cortázar, garantiza que las semillas de la alfabetización se planten adecuadamente, allanando el camino para el crecimiento futuro y la apreciación de la lectura.

Las historias se han considerado durante mucho tiempo como un medio invaluable e imaginativo que, a través de su contenido, cautiva al lector y lo transporta a un reino más allá de los confines de la realidad. Además, facilitan el crecimiento de diversas capacidades cognitivas, independientemente de la edad del lector.

2.2.2. Cuento Infantil

Uno de los beneficios más significativos de la literatura infantil es su capacidad para fomentar el crecimiento de la imaginación de los niños, lo que les permite percibir nuevas dimensiones de su realidad (Chamba-Rueda & Chillogallo-Ordóñez, 2019, pp. 8-10).

De acuerdo con lo afirmado por el autor, es evidente que los educadores emplean multitud de herramientas pedagógicas con el objetivo de captar la atención de los niños. Estas herramientas se emplean para resaltar los aspectos cautivadores de la narrativa, ya sea el contenido de la historia, sus elementos visuales, sus personajes o la manera en que la historia resuena en el niño.

Al examinar las diversas posiciones de los autores, se puede concluir que el cuento es una colección de cuentos que pertenece al género narrativo de la literatura infantil. Estas historias suelen presentar aventuras imaginarias y fantásticas, y son particularmente notables por su capacidad para captar la atención del oyente e involucrarlo de manera educativa.

2.2.3. Características del cuento

Como señala Mendoza-Moreira (2024), las características definitorias de un cuento se pueden resumir de la siguiente manera:

La narración podrá presentarse en primera, segunda o tercera persona.

A diferencia de la novela, el cuento es una narración concisa con una trama sencilla y un número limitado de personajes.

La estructura del cuento es análoga a la de la novela, con una introducción, un clímax y una resolución.

Provoca una respuesta emocional en el lector u oyente con notable rapidez.

El cuento puede abarcar un número ilimitado de temas o subgéneros, entre ellos el fantástico, infantil, policial, realista, cómico, de terror, cuento de hadas o misterio, entre otros (p.1).

2.2.4. Tipos de cuentos

Muñoz-Panchana (2024) identifica dos categorías principales de cuentos:

Cuentos populares. Se trata de narrativas que se han transmitido a través de diferentes generaciones y que han sufrido ciertas variaciones respecto a la historia original. En muchos casos, se desconocen los autores de estos cuentos porque las historias se transmitieron originalmente de forma oral y no existen registros de sus creadores. Ejemplos de cuentos populares incluyen fábulas, mitos y leyendas.

La segunda categoría de cuentos es la de los literarios. Estas narrativas están meticulosamente elaboradas con un propósito específico en mente. Tales narrativas son el resultado de un meticuloso proceso de creación por parte del autor, capaz de crear una atmósfera específica y provocar una respuesta emocional particular en una audiencia específica. Por ejemplo, una narrativa destinada a niños difiere de una destinada a adultos (pp. 60-64).

2.2.5. Beneficios del cuento

Según Rondón (2019) los beneficios de contarles un cuento a los niños antes de quedarse dormidos:

Potencia el amor por la lectura. Desde muy pequeños, esta actividad cultiva el amor por la lectura relacionándola con una práctica que genera momentos de disfrute en familia. Es importante inculcarlo desde pequeños para que se acostumbren y una vez sean capaces de leer por sí mismos lo incorporen como un hábito y se convierta en una actividad que disfruten.

Fortalece la relación entre padres e hijos. El momento de leer antes de dormir crea recuerdos inolvidables para padres e hijos. Establece un espacio de intimidad y complicidad entre ambos. Comentar la historia, emocionarse y crear nuevas historias en torno a ella fortalecerá el vínculo de amor. No hay nada que los niños disfruten más que compartir momentos con mamá y papá, así que puedes aprovechar para conocer los gustos, miedos, virtudes y problemas de tus hijos.

Ejercita y desarrolla la mente. Cuando los niños se exponen a la lectura de cuentos, ejercitan su actividad cerebral y elaboran razonamientos originales. Desarrollan su inteligencia aprendiendo de las historias, a discernir entre el bien y el mal, aprenden los conceptos básicos sobre las sociedades y la vida en general. Les ayudará a desarrollar sus habilidades lógicas de forma más eficaz desde una edad temprana. Además, la gran variedad de géneros que existen servirá para presentarles diferentes narrativas e historias, e invitarles a abrir más la mente.

Despierta su imaginación. La imaginación es uno de los factores más importantes en el desarrollo de los niños. Los cuentos ayudan a desplegar esta imaginación y fomentan el desarrollo de diferentes habilidades para visualizar personajes, lugares y circunstancias de las historias que escuchan a diario. También despierta la creatividad de los más pequeños para elaborar sus propios cuentos y encontrar soluciones a las diferentes situaciones a las que se enfrentan, lo que les hará pensar de forma más rápida y eficaz.

Mejora el lenguaje y la atención. La diversidad de cuentos mejora el lenguaje de los niños. Escuchar diariamente una gran variedad de palabras nuevas les permitirá enriquecer inconscientemente su vocabulario y poder expresarse mejor. Por otro lado, la lectura requiere atención. Al tener lugar en un momento y lugar concreto, el niño se sumerge en la actividad y se concentra plenamente en la historia, eliminando todas las distracciones externas. A medida que crezcan tendrán una mejor atención y les ayudará a aprender a concentrarse plenamente en una actividad determinada (pp.1-5).

2.2.6. Importancia del cuento

Como plantea Iruri-Quispillo (2022), las narrativas tienen un valor significativo ya que facilitan la asimilación del patrimonio cultural y, al mismo tiempo, fomentan el

crecimiento de las facultades lingüísticas e imaginativas. En consecuencia, numerosos educadores de la primera infancia incorporan la narración de cuentos en sus aulas. Este enfoque fomenta un entorno enriquecedor donde el disfrute y el aprendizaje convergen, generando una relación de confianza entre profesores y estudiantes. A través de este vínculo, los educadores pueden facilitar actividades que mejoren las habilidades lingüísticas y amplíen el vocabulario, como el dibujo de personajes, la dramatización de escenas y el replanteamiento narrativo (p.1).

2.2.7. Generalidades de los cuentos infantiles

Como afirma Talledo-Zambrano (2019), los cuentos infantiles se caracterizan por una narración clara y una comprensión sencilla. Estas actividades no sólo mejorarán las capacidades de comprensión del niño, sino que también facilitarán el desarrollo de sus habilidades comunicativas (p.1).

2.2.8. Analizar las técnicas para realizar lecturas de cuentos que estimulen el desarrollo del lenguaje en los niños.

Para Saltos-Saltos (2023), las técnicas para la lectura de cuentos son las siguientes:

Es posible crear juntos las ilustraciones del libro, lo que mejorará su valor de entretenimiento y personalización.

Es aconsejable permitir que el niño pase las páginas del libro, incluso si desea saltarse páginas. No se recomienda corregirlo y permitirle leer a su propio ritmo.

Es importante ayudar al niño a comprender el significado de cualquier palabra que no le resulte clara. Una vez que se ha dilucidado el significado, es beneficioso asignarle al niño la tarea de utilizar ese vocabulario recién adquirido en su vida diaria. Esto no sólo mejorará su vocabulario sino que también los animará a buscar nuevas palabras a diario. (p.1).

2.2.9. Aporte de la lectura de cuentos al desarrollo del lenguaje

De acuerdo con Brement (2024), la lectura de un cuento aporta de diferentes maneras en el desarrollo del lenguaje.

- Mejora el lenguaje
- Fortalece la concentración
- Alimenta la imaginación
- Desarrolla la memoria
- Facilita la comunicación

- Ejercita el cerebro
- Mejora la ortografía
- Amplía el vocabulario (p. 12)

2.2.10. Lenguaje

El Ministerio de Educación del Ecuador (2019) define la lengua como un modelo que surge a través de la convivencia vivida en el mundo lingüístico. Se define como un intercambio de comunicación constante entre personas y no se puede dividir en componentes porque integran la función, el contenido y la forma. El lenguaje se utiliza para influir en los demás y responder según nuestra conveniencia. También posee reglas lingüísticas que constituyen condiciones en los procesos de comunicación que se analizan a través del habla (p. 12).

El mundo puede ser conocido a través del lenguaje. Aprenderlo genera un componente cognitivo que influye en las ideas, suposiciones y conocimientos de las personas. También involucra aspectos fonológicos y gramaticales. La comunicación se combina con actos y elementos del lenguaje para resolver, amenazar y persuadir en diversos contextos.

2.2.11. Importancia del lenguaje

Como plantean Bracamonte-Sardinas & Siraide-Castedo (2022), el lenguaje representa la base de la comunicación humana, ya que permite la expresión y la alusión al pensamiento de los demás. La forma en que se emplea el lenguaje moldea la construcción e interpretación del mundo, ofreciendo una perspectiva única a cada individuo. La importancia del lenguaje radica en su capacidad para facilitar la comunicación concordante, lo que requiere el mantenimiento de una postura y contacto visual correcto. Además, los gestos sirven para mejorar la transmisión de mensajes (p. 15).

La capacidad de utilizar el lenguaje como herramienta de información y medio de comunicación con otros individuos es un rasgo definitorio que permite al ser humano diferenciarse del resto de seres vivos y ampliar sus conocimientos y mejorar sus habilidades (p. 15).

2.2.12. Ventajas del desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje en los niños ofrece numerosas ventajas importantes. Mejora las habilidades comunicativas, permitiendo a los niños expresar sus pensamientos y emociones de forma clara y eficaz. También fomenta el desarrollo cognitivo, ya que el

lenguaje está estrechamente relacionado con el pensamiento y la comprensión del mundo. Además, fortalece las habilidades sociales, facilitando la interacción y colaboración con los compañeros, y es crucial para el éxito académico, ya que una buena competencia lingüística es fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento (Sacoto & Guillen, 2024, p.p. 102-131).

2.2.13. Desventajas del desarrollo del lenguaje

Aunque el desarrollo del lenguaje es un aspecto fundamental del desarrollo cognitivo, puede presentar ciertas desventajas o desafíos. Los retrasos en el desarrollo del lenguaje pueden provocar frustración entre los niños, lo que posteriormente puede afectar su autoestima y sus habilidades sociales. Las dificultades del lenguaje también pueden provocar problemas académicos, ya que los niños pueden tener dificultades para seguir instrucciones y comprender el material de estudio. Además, los problemas del lenguaje pueden requerir una intervención especializada, que puede resultar costosa y consumir mucho tiempo tanto para los niños como para sus familias (Sacoto & Guillen, 2024, p.p. 102-131).

2.2.14. Tipos de lenguaje

La clasificación de la lengua se puede dividir en varias categorías según su uso previsto y su contexto. El lenguaje verbal abarca formas de comunicación tanto habladas como escritas y representa el modo más frecuente de interacción humana. El lenguaje no verbal abarca gestos, expresiones faciales y lenguaje corporal y es de gran importancia para complementar y reforzar la comunicación verbal. Además, el lenguaje simbólico emplea símbolos y signos, como es el caso de las matemáticas y la informática. Finalmente, el lenguaje pragmático se refiere al uso del lenguaje en contextos sociales y la capacidad de ajustar la comunicación según el entorno y la audiencia (Martínez-Romero, 2021, p.1).

2.2.15. Desarrollo del lenguaje en el niño

Desde el primer año de vida, el lenguaje emerge en el ser humano y se desarrolla junto con el crecimiento. Se adquiere sin esfuerzo y nos acompaña en todas las actividades. No hay excesiva atención, pero sí sensación de seguridad en el ambiente. Se trata de un trabajo compartido entre el adulto y el niño, quienes se apoyan mutuamente para lograr que el infante adquiriera un lenguaje sin cometer errores (Rubio-Bodero, 2021, párr. 10).

Desde el momento de su nacimiento, los niños comienzan a desarrollar sus habilidades lingüísticas. Son capaces de controlar el sonido emitido desde pequeños y, con el tiempo, aprenden a comprender, expresar emociones y, lo más importante, a dar ciertos significados a las llamadas de atención de sus padres. Esto implica que la capacidad de desarrollo de los niños para experimentar y comunicarse es un factor clave en su capacidad para aprender a escribir y leer.

2.2.16. Fases del desarrollo del lenguaje

Como afirman Zuñiga-Pacheco & Calderón-Cedeño (2023), independientemente de la teoría del desarrollo del lenguaje elegida, es fundamental reconocer que cada niño tiene derecho a seguir una secuencia que sea predecible y propicia para el desarrollo simultáneo de su lenguaje. Las cuatro fases del desarrollo del lenguaje son las siguientes: prelingüística, holofásica, combinada y avanzada (p.p. 12-18).

La fase prelingüística se define de la siguiente manera: esta fase se distingue por el hecho de que durante el primer año, el bebé participa en diversas formas de experimentación, como se describe a continuación.

De cero a tres meses. El bebé todavía es sensible a ciertos sonidos, lo que le permite comunicarse mediante el llanto. Aunque son incapaces de pronunciar palabras, son capaces de expresarse mediante pequeños sonidos y gestos, lo que facilita la comunicación entre el infante y sus padres.

De cuatro a siete meses. El bebé ya ha desarrollado una comunicación adicional a través de gestos y está empezando a producir nuevos sonidos vocales. Además, su capacidad de atención ha aumentado gradualmente.

El bebé tiene ahora entre ocho y doce meses de edad. El niño comienza a producir sílabas, aunque con cierta dificultad, lo que supone un avance en la comunicación. Durante esta sub-fase, el niño ya demuestra una mayor capacidad de atención al escuchar las palabras de sus familiares. Por ejemplo, el niño puede comenzar a reaccionar cuando se menciona su nombre. Además, los bebés comienzan a señalar objetos como medio de comunicación, lo que sirve para atraer la atención de sus mayores.

La fase holofrástica se caracteriza por el uso de holofrases. La segunda fase se distingue por la aparición de holofrases. En esta fase, los niños comienzan a producir palabras aisladas en forma de enunciados. Por ejemplo, si un niño señala un objeto y pronuncia su nombre es porque quiere beber agua. Sin embargo, estas breves declaraciones no son aisladas; ocurren dentro de un contexto. Por ejemplo, si un niño señala un objeto y pronuncia su nombre, es evidente que es consciente del objeto.

Con el tiempo, estas holofrases, que también se conocen como "palabras aisladas", se convertirán en oraciones más desarrolladas y completas. Es evidente que esta representa la etapa inicial, ya que en última instancia servirá como base para el desarrollo integral del lenguaje del niño. Durante este período, el desarrollo del lenguaje se produce a un ritmo más rápido, lo que lleva al surgimiento de una fase de combinación, que se analizará con mayor detalle a continuación.

La fase de combinación se caracteriza por el surgimiento de un vocabulario más amplio, que permite la unión de palabras y la construcción de oraciones. La tercera fase del desarrollo del lenguaje comienza alrededor de los dos años. Esta fase se caracteriza por la ampliación del vocabulario del niño, lo que permite la unión de palabras y la construcción de frases. Esta fase también se conoce como "discurso telegráfico", ya que los niños tienden a omitir palabras que no tienen una importancia significativa. Sin embargo, comienzan a combinar oraciones que tienen sujeto y predicado, y los verbos comienzan a aparecer en el habla del niño. En este momento, los niños también comienzan a preguntar.

La etapa final del desarrollo del lenguaje es la etapa avanzada. Esta es la etapa final del desarrollo del lenguaje, durante la cual los niños entablan conversaciones similares a las de un individuo mayor. Este proceso se conoce como refinamiento del lenguaje. La capacidad de comprensión supera a la de expresión, lo que indica que los niños ya son capaces de comprender expresiones que aún no pueden pronunciar. De esta manera se estimula el interés por el mundo en el que viven y las preguntas son más frecuentes con el único fin de descubrir todo lo que les rodea.

2.2.17. Conciencia Fonológica

Alza-Ríos (2024) define las habilidades metalingüísticas como "la conciencia de cualquier unidad fonológica del lenguaje hablado". Según la citada fuente, esta habilidad permite descubrir palabras en secuencias de fonemas, lo que a su vez posibilita la construcción de nuevas palabras. Sin embargo, también se entiende como el resultado de la enseñanza de la lectura (párr. 8).

Se refiere a la capacidad de percibir, identificar y manipular fonemas específicos, que son las unidades más pequeñas de sonido que se combinan para formar palabras. También se la conoce como una habilidad previa a la lectura que es esencial para el desarrollo y adquisición del lenguaje.

2.2.18. El cuento y la fonología

Un aspecto del desarrollo lingüístico y la expresión oral en los niños es la manera en que reciben las palabras y su intención de replicar esos sonidos. A pesar del balbuceo que es una característica común de esta etapa de adquisición del lenguaje, el orden de las palabras puede cambiar o el sonido puede producirse sin que el niño mencione la palabra. En consecuencia, es de suma importancia utilizar narrativas apropiadas para reforzar esta área (Ruiz-Coello, 2023, p.26).

2.2.19. Importancia de la literatura en Educación Inicial

Como se señaló en el texto “El sueño de las palabras” de Romero-Boutron y Silveira-Serveri (2019), la literatura no tiene ningún propósito utilitario. Sin embargo, sí sirve para humanizar. Uno de los objetivos primordiales de la institución educativa es brindar orientación que contribuya a la formación de las identidades de los niños. Se puede considerar que esto ejerce una influencia en la construcción del yo ideal (p.p. 19-24).

La educación temprana tiene una gran importancia ya que contribuye al desarrollo positivo de las actividades lectoras en el futuro. Esta etapa educativa resulta, por tanto, de interés ya que forma alumnos con un mejor desarrollo del pensamiento, más críticos y proactivos. El discurso literario ofrece amplias posibilidades siempre y cuando exista una buena formación del niño que le lleve a ser lector.

2.2.20. Vocabulario como elemento que potencia el desarrollo del lenguaje

El vocabulario es un componente fundamental de la comprensión a nivel escolar y, como tal, es un área crucial de enfoque en el proceso de aprendizaje. En la narrativa de vocabulario de Wright y Cervetti, se postula que las palabras enseñadas en intervenciones directas como la lectura de cuentos facilitan la mejora de la comprensión lectora de los niños debido al enriquecimiento del vocabulario contenido en cada texto (López-Villa, 2023, p.26).

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

La investigación adoptó un diseño metodológico no experimental, de corte transversal, con un alcance descriptivo, un método inductivo, enfoque mixto teniendo como tipos de investigación: la investigación descriptiva y la investigación de campo.

Según el Enfoque

El enfoque de la investigación fue mixto, combinando técnicas cualitativas y cuantitativas. Se utilizó técnicas cualitativas como la observación y la entrevista para obtener una comprensión profunda y detallada de las experiencias y percepciones de los niños y docentes. Paralelamente, se empleó técnicas cuantitativas como la encuesta para recoger datos numéricos que permitieron una evaluación objetiva y medible de los efectos de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral.

Según el Nivel

El alcance de la investigación fue descriptivo debido a que se describieron todas las causas y efectos del problema investigado. Se ordenó la información de manera coherente y pertinente, permitiendo detallar las particularidades del problema. Este enfoque descriptivo facilitó el análisis y la presentación clara de cómo los cuentos infantiles afectan el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I.

Según las fuentes de investigación

Investigación Descriptiva

La investigación utilizó una metodología descriptiva, con el objetivo de presentar y analizar los resultados relacionados con la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral. Se detallaron las actividades y estrategias utilizadas por los docentes, así como los resultados observados en los niños, permitiendo una comprensión clara y detallada del fenómeno.

Investigación de Campo

La investigación fue de campo porque se desarrolló directamente en el lugar de los hechos, en la Unidad Educativa Milenio Simón Bolívar, ubicada en la parroquia Pimocha, provincia de Los Ríos. Este enfoque permitió observar y recopilar datos en el entorno natural de los niños, lo que logró garantizar la relevancia y precisión de la información obtenida.

Diseño de investigación

No Experimental

El estudio adoptó un enfoque no experimental, debido a que no se manipularon directamente las variables. En lugar de ello, se observó los acontecimientos en su contexto real y en su momento específico, sin intervención activa. Esto permitió examinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de manera natural.

De Corte Transversal

La investigación fue de corte transversal, debido a que se llevó a cabo en un corto período de tiempo. Esto implicó que los datos se recopilaron en un único momento, proporcionando una "información instantánea" de la situación actual de los niños en cuanto al desarrollo del lenguaje oral influenciado por los cuentos infantiles.

Método Inductivo

El método inductivo se utilizó en esta investigación, creando generalizaciones a partir de la observación de los hechos. Se observó el comportamiento de los niños en relación con la lectura de cuentos infantiles, y a partir de estas observaciones se desarrollaron conclusiones más amplias. Este método permitió delimitar el problema y plantear soluciones basadas en la generalización de conocimientos particulares.

3.2. Operacionalización de variables.

Tabla 1: Operacionalización de variables

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítem/ Instrumentos
	Conceptual			
Variable Independiente: Cuentos infantiles	Los cuentos infantiles son narraciones breves y sencillas destinadas a los niños para mejorar su vocabulario, además de que utilizan una comprensión del lenguaje accesible y una interacción más clara. (Chamba-Rueda & Chillogallo-Ordóñez, 2019)	Vocabulario Comprensión Interacción	Conocimiento de palabras Nuevas Uso de palabras nuevas Reconocimiento del personaje Habilidad del niño para responder preguntas simples del tema Participación del niño (Realiza preguntas o genera comentario) Participación en actividades posteriores (Juegos de rol o dibujos)	¿El niño reconoce y usa palabras nuevas del cuento? ¿El niño usa palabras nuevas del cuento en su habla diaria? ¿El niño puede nombrar los personajes principales del cuento? ¿El niño responde correctamente a preguntas simples sobre el cuento? ¿El niño hace preguntas o comentarios durante la narración del cuento? ¿El niño participa en actividades relacionadas con el cuento, como juegos de rol o dibujos?

Variable Dependiente:	El desarrollo del lenguaje oral en los niños se refiere al proceso mediante el cual los niños adquieren un vocabulario y mejoran sus habilidades para pronunciar, comprender y usar el lenguaje hablado de una manera correcta. (Rubio-Bodero, 2021).	Vocabulario	Amplitud de vocabulario	¿El niño muestra un amplio vocabulario durante las actividades diarias?
Desarrollo del lenguaje oral		Pronunciación	Comprensión de palabras	
		Uso del lenguaje	Claridad en la Pronunciación	¿El niño pronuncia claramente las palabras durante la conversación?
			Fluidez verbal	¿El niño habla de manera fluida, sin muchas pausas o tartamudeos?
			Capacidad para leer oraciones simples	¿El niño puede leer oraciones simples con ayuda?
			Uso del lenguaje en contextos sociales (ejemplo, saludar, pedir algo)	¿El niño usa el lenguaje de manera adecuada en situaciones sociales, como saludar o pedir algo?

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

3.3. Población y muestra de investigación

3.3.1. Población

Tal como lo define Vizcaino (2022) el término “población” en el contexto de la investigación cuantitativa se refiere al conjunto total de individuos, objetos o eventos que poseen las características de interés para el investigador.

Tabla 2: Población

Población		
Indicadores	Individuos	Porcentajes
Docente	3	2%
Niños	75	49%
Padres de familia	75	49%
Total	153	100%

Fuente Secretaria de la Unidad Educativa Milenio Simón Bolívar.

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

3.3.2. Muestra

La muestra de estudio fue no probabilística, porque los elementos se seleccionaron de manera intencional. Se trabajó con 25 niños de Educación Inicial I de la sección matutina, 1 docente y 25 padres de familia o representantes legales. Esta muestra permitió un análisis detallado y representativo de la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral.

Tabla 3: Muestra

Muestra		
Indicadores	Individuos	Porcentaje
Docente	1	2%
Niños	25	49%
Padres de familia	25	49%
Total	51	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

3.4. Técnicas de Recolección de datos e instrumentos

3.4.1. Técnicas

Las técnicas de recolección de información permitieron obtener datos diversos y relevantes para la investigación.

Observación

La observación es una técnica cualitativa que consiste en observar a los niños en su entorno educativo durante las sesiones de lectura de cuentos infantiles. Se prestó atención a la interacción de los niños con los cuentos y a su participación en las actividades orales. Esto permitió identificar patrones y comportamientos relevantes para el desarrollo del lenguaje oral.

Encuesta

La encuesta estuvo dirigida a los padres de familia o representantes legales de los niños, utilizando un formato de preguntas con opción de selección múltiple. Este instrumento permitió recoger la opinión de los padres sobre la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos y su percepción sobre los beneficios de esta práctica.

Entrevista

La entrevista es una técnica cualitativa que fue aplicada a la docente, y nos permitió recopilar información directa relacionada al tema y de diversos aspectos relacionados al cuento infantil en el desarrollo del lenguaje.

3.4.2. Instrumentos

Ficha de Observación

La ficha de observación es un instrumento de evaluación utilizado para registrar la presencia o ausencia de comportamientos, habilidades y actitudes. En este estudio, se aplicó la ficha de observación para evaluar las habilidades de lenguaje oral de los niños durante las actividades de lectura de cuentos. Esto incluyó aspectos como la fluidez verbal, la riqueza de vocabulario y la capacidad de expresión.

Cuestionario

El cuestionario es un conjunto de preguntas estructuradas y organizadas de manera coherente para obtener información específica. En este caso, el cuestionario se aplicó a los padres de familia. Las preguntas estuvieron diseñadas para obtener información detallada sobre las técnicas de narración de cuentos, la percepción de su efectividad y el impacto observado en el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

Estas técnicas e instrumentos permitieron una recolección de datos exhaustiva y precisa, proporcionando una base sólida para el análisis y las conclusiones de la investigación.

3.5. Procedimientos de datos

El análisis y procesamiento de datos se realizó utilizando programas como Microsoft Word y Excel luego de la administración de los instrumentos a docentes, padres y estudiantes. Los datos recogidos a través de los formularios de observación y cuestionarios con preguntas cerradas se introdujeron en una hoja de cálculo Excel para su posterior análisis. Se emplearon técnicas estadísticas descriptivas, incluyendo tabulación, codificación, tablas de frecuencia y la creación de gráficos para representar visualmente los resultados.

3.6. Aspectos Éticos

Responsabilidad y originalidad

El estudio se realizó bajo la supervisión de un tutor designado, quien garantizó la integridad y originalidad del trabajo. A cada sesión de tutoría asistieron los investigadores, a quienes se les pidió que cumplieran con las pautas y correcciones proporcionadas. Es nuestra política excluir el plagio de nuestros procedimientos. En cambio, nos aseguramos de que las ideas de otros autores sean citadas correctamente y con el debido respeto, de acuerdo con las Normas APA para referencia y citación de fuentes.

Respeto y Consentimiento Informado

Los participantes en esta investigación fueron tratados con el máximo respeto y se les dio total libertad para decidir si participan o no. Este principio ético se garantizó mediante la obtención del consentimiento informado de todos los sujetos, asegurando que tuvieran pleno conocimiento de los objetivos y métodos de la investigación antes de proporcionar cualquier información. En todo momento se ha respetado la privacidad y confidencialidad de los datos de los participantes.

Equidad y justicia

La selección de participantes y la asignación de actividades se realizaron de manera justa y equitativa. Los criterios para la formación de los grupos de muestra se basaron en principios lógicos y transparentes, asegurando una carga de actividad equitativa entre los miembros de la muestra. Este enfoque garantiza que todos los sujetos tengan las mismas oportunidades de participar y que los resultados sean representativos y justos para toda la población objeto de estudio.

CAPITULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados.

4.1.1. Encuesta

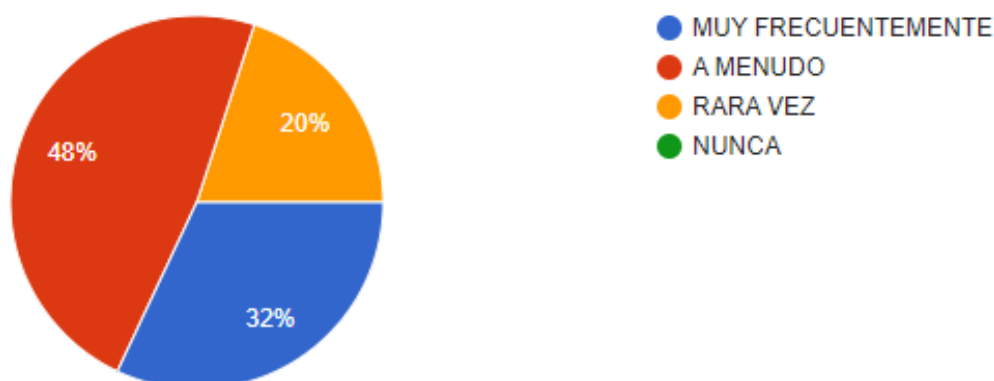
1) ¿Con qué frecuencia usted observa que los niños aprenden palabras nuevas en la lectura de cuentos?

Tabla 4 Palabras nuevas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	8	32%
A menudo	12	48%
Rara vez	5	20%
Nunca	0	0%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 1 Resultados obtenidos de la primera pregunta



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 48% de los padres de familia encuestados respondieron que los niños muy a menudo aprenden palabras nuevas mediante la lectura de cuentos, por otra parte el 32% mencionaron que muy frecuentemente los niños aprenden palabras nuevas, el 20% dicen que rara es la vez en que los niños aprenden palabras tras la lectura de cuentos.

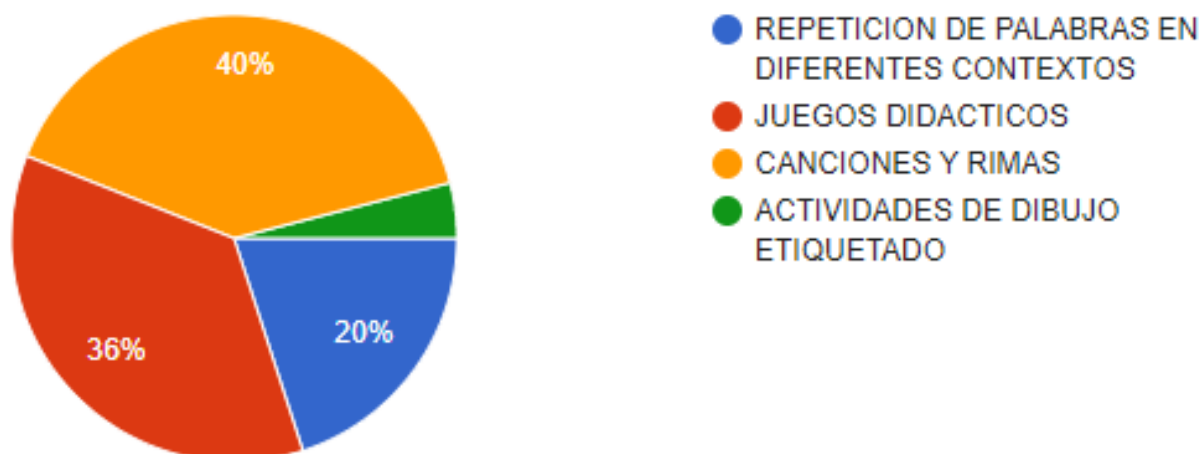
2) ¿Qué estrategias utiliza usted para que los niños incorporen palabras nuevas en su vocabulario diario?

Tabla 5 Vocabulario Diario

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Repetición de palabras nuevas en diferentes contextos	5	20%
Juegos de palabras	9	36%
Canciones y rimas	10	40%
Actividades de dibujo etiquetado	1	4%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 2 Vocabulario diario



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 40% de los padres de familia encuestados mencionan que utilizan canciones y rimas para ayudarles a incorporar palabras nuevas en su vocabulario, mientras que 36% de los padres dicen que ellos realizan juegos didácticos para lograr el mismo fin, el 20% utilizan la repetición de palabras en diferentes y el 4% dicen que utilizan las actividades de dibujo etiquetado para incorporar palabras nuevas en su vocabulario.

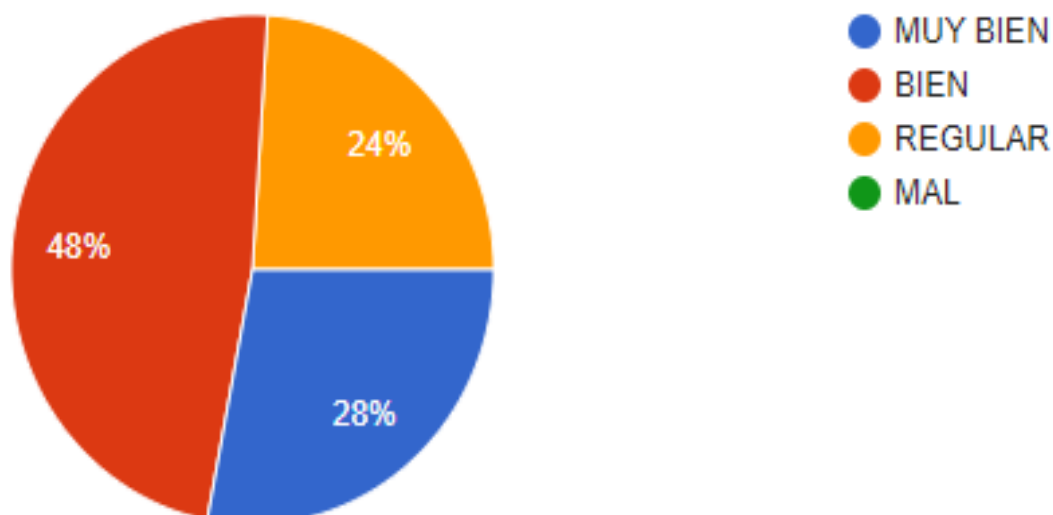
3) ¿Qué tan bien pueden los niños identificar y nombrar a los personajes principales de los cuentos?

Tabla 6 Personajes Principales

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy bien	7	28%
Bien	12	48%
Regular	6	24%
Mal	0	0%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 3 Personajes principales



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 48% de los padres de familia mencionan que los niños pueden identificar y reconocer bien a los personajes principales de los cuentos, el 28% dice que los niños pueden identificarlos y nombrarlos muy bien y el 24% recalca que pueden identificar y nombrar a los personajes principales pero de una manera regular.

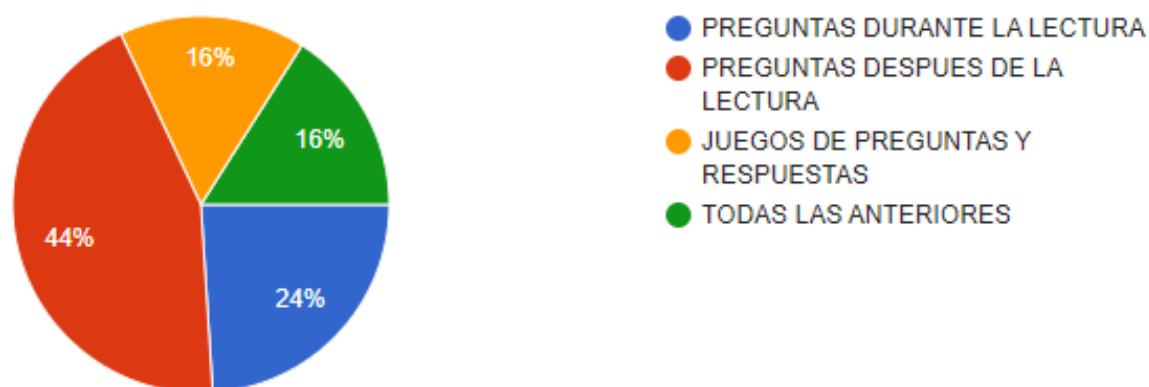
4) ¿En su calidad de docente cómo evalúa la comprensión de los niños mediante preguntas sobre los cuentos?

Tabla 7 Comprensión de los cuentos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Preguntas durante la lectura	6	24%
Preguntas después de la lectura	11	44%
Juegos de preguntas y respuestas	4	16%
Todas las anteriores	4	16%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 4 Comprensión de los cuentos



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 44% de los padres de familia dicen que las preguntas después de la lectura son esenciales para evaluar su comprensión, el 24% dice que los niños pueden identificar y reconocer bien a los personajes principales de los cuentos, el 16% dice que los niños a través de juegos de preguntas y respuestas pueden comprender las preguntas que se hacen en los cuentos y el otro 16% menciona que todas las opciones son válidas.

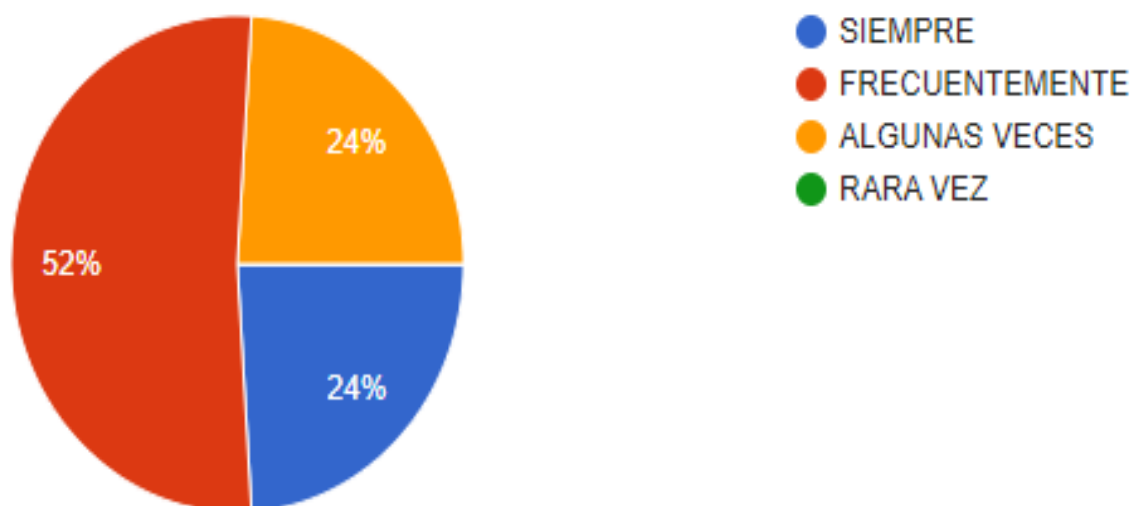
5) ¿Con qué frecuencia usted nota que los niños hacen preguntas o comentarios durante la lectura de cuentos?

Tabla 8 Lectura de cuentos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	24%
Frecuentemente	13	52%
Algunas veces	6	24%
Rara vez	0	0%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 5 Lectura de cuentos



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 52% de los padres de familia dicen que los niños siempre hacen preguntas durante la lectura de los cuentos, el 24% menciona que frecuentemente los niños realizan preguntas durante la lectura de los cuentos y el otro 24% de padres de familia dicen que algunas veces los niños hacen preguntas durante la lectura.

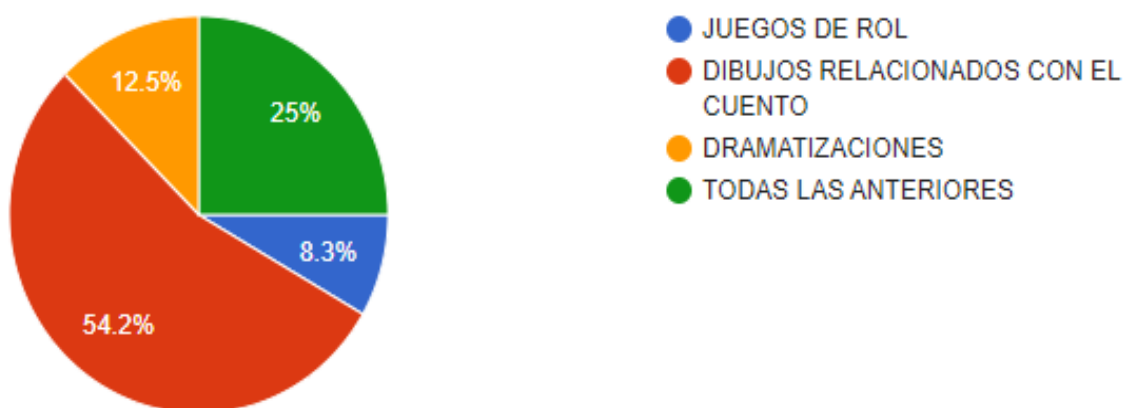
6) ¿Qué tipo de actividades posteriores a la lectura de cuentos organiza usted para reforzar el contenido?

Tabla 9 Actividades para reforzar el contenido de cuentos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Juegos de rol	3	8.3%
Dibujos relacionados con el cuento	13	54.2%
Dramatizaciones	3	12.5%
Todas las anteriores	6	25%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 6 Actividades para reforzar el contenido de los cuentos



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 54.2 % de los padres de familia dicen que utilizan los dibujos relacionados con el cuento para reforzar más el contenido, el 12.5 % menciona que prefieren las dramatizaciones, el 25 % dice que todas las opciones son válidas para reforzar el contenido y el 8.3 % da a conocer que prefieren interactuar con juegos de rol para reforzar el contenido de los cuentos.

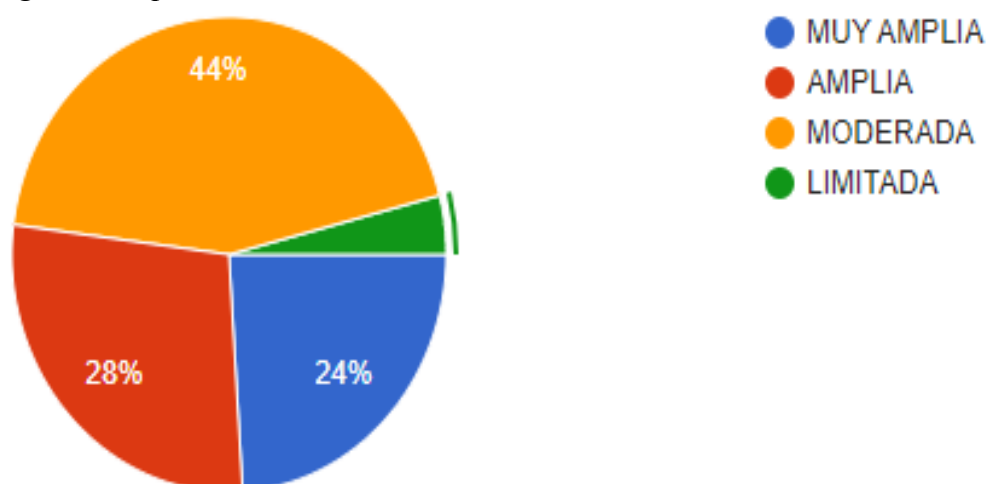
7) ¿Cómo describiría usted la amplitud del vocabulario de los niños en relación con la lectura de cuentos?

Tabla 10 Amplitud de vocabulario

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy amplia	3	8.3%
Amplia	13	54.2%
Moderada	3	12.5%
Limitada	6	25%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 7 Amplitud de vocabulario



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 44 % de los padres de familia consideran que la amplitud del vocabulario en relación a la lectura de cuentos es muy amplia, el 28% de los padres menciona que es amplia, el 24% dice que la amplitud de vocabulario de los niños es moderada y el 4% dice que es limitada.

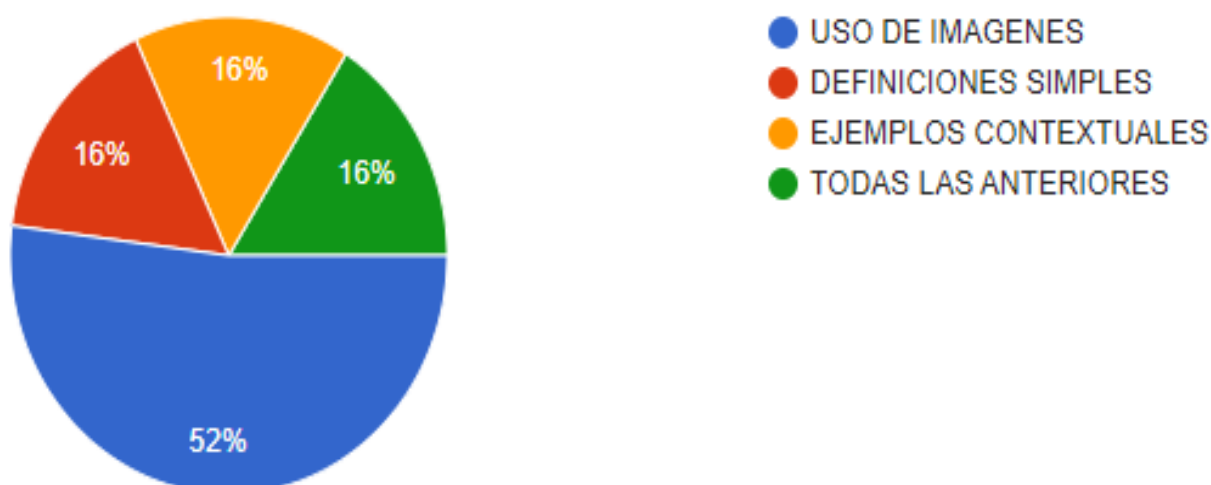
8) ¿Qué métodos utiliza para introducir y explicar nuevas palabras durante la lectura de cuentos?

Tabla 11 Nuevas palabras durante la lectura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Uso de imágenes	13	52%
Definiciones simples	4	16%
Ejemplos contextuales	4	16%
Todas las anteriores	4	16%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 8 Palabras nuevas durante la lectura



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 52% de los padres de familia dicen que utilizan el uso de imágenes para explicar e introducir nuevas palabras durante la lectura de los cuentos, el 16% se van más por los ejemplos contextuales y el otro 16% consideran que todos los métodos son importantes para introducir y explicar nuevas palabras durante la lectura.

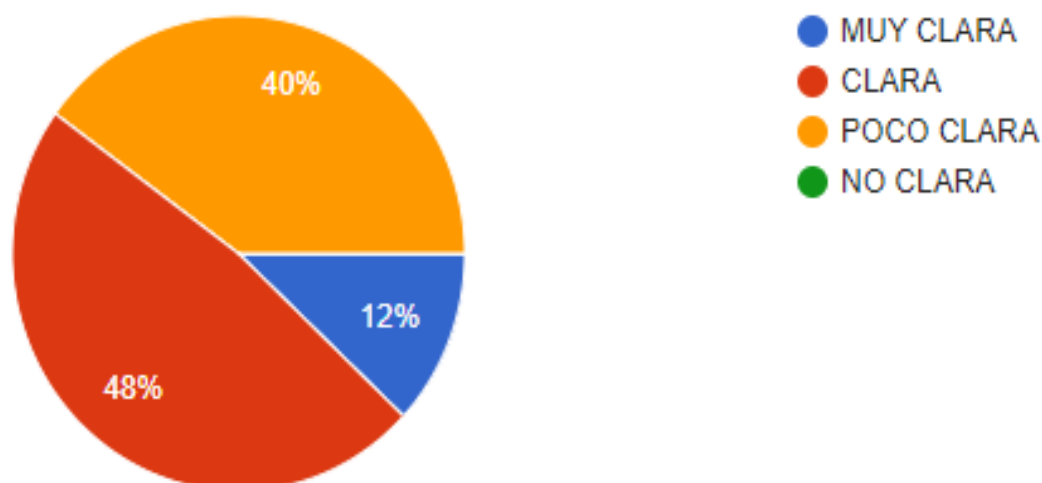
9) ¿Qué tan clara es la pronunciación de los niños después de leer cuentos regularmente?

Tabla 12 Pronunciación de los niños

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy clara	3	12%
Clara	12	48%
Poco clara	10	40%
No clara	0	0%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 9 Pronunciación de los niños



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 12% de los padres de familia dicen que la pronunciación de los niños después de leer un cuento es muy clara, el 48% de los padres mencionan que la pronunciación es clara y el 40% nos dicen que es poco clara la pronunciación de los niños después de leer los cuentos.

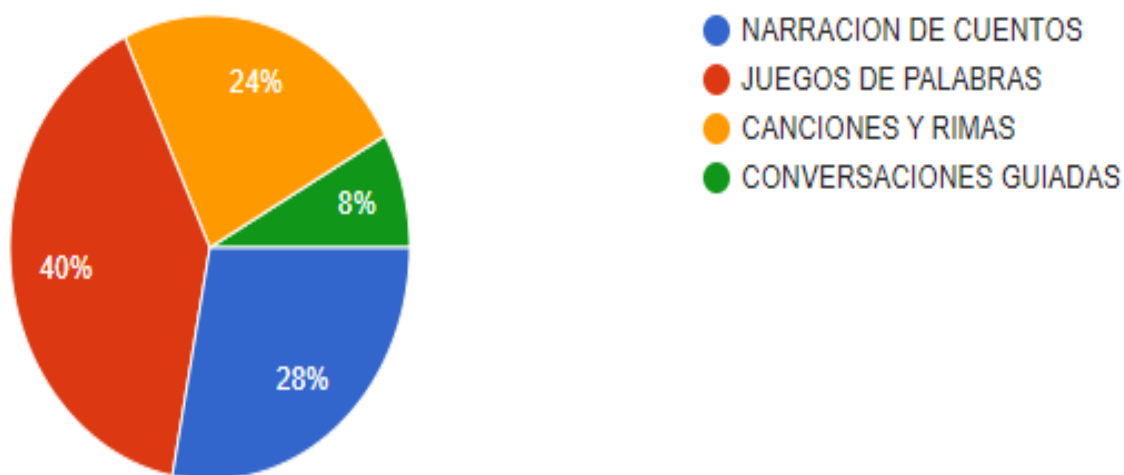
10) ¿Qué actividades utiliza usted para fomentar la fluidez verbal en los niños?

Tabla 13 fluidez verbal

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Narración de cuentos	7	28%
Juegos de palabras	10	40%
Canciones y rimas	6	24%
Conversaciones	2	8%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 10 Fluidez verbal



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 28% de los padres de familia menciona que les parece mejor utilizar la narración de cuentos para fomentar considerablemente la fluidez verbal de los niños, el 40% dice que prefieren los juegos de palabras, el 24% mencionan que les gusta más interactuar con canciones y rimas y el 8% de los encuestados dicen que es mejor utilizar las conversaciones guiadas.

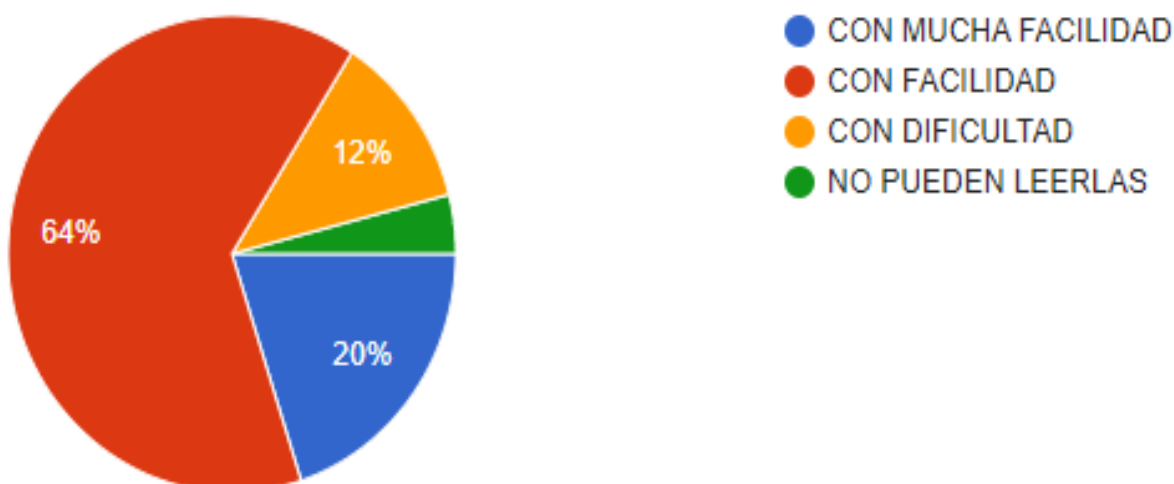
11) ¿Según lo que observa en el salón de clases con qué facilidad pueden los niños leer oraciones simples después de participar en lecturas de cuentos?

Tabla 14 oraciones simples

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Con mucha facilidad	5	20%
Con facilidad	16	64%
Con dificultad	3	12%
No puede leerlas	1	4%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 11 Oraciones simples



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 20% de los padres de familia considera que los niños pueden leer oraciones simples después de participar en lecturas de cuentos con mucha facilidad, mientras que el 64% piensan que lo hacen con facilidad, el 12% menciona que lo hacen con dificultades al momento de leer oraciones simples y el 4% no hace saber que los niños no pueden leer las oraciones simples planteadas.

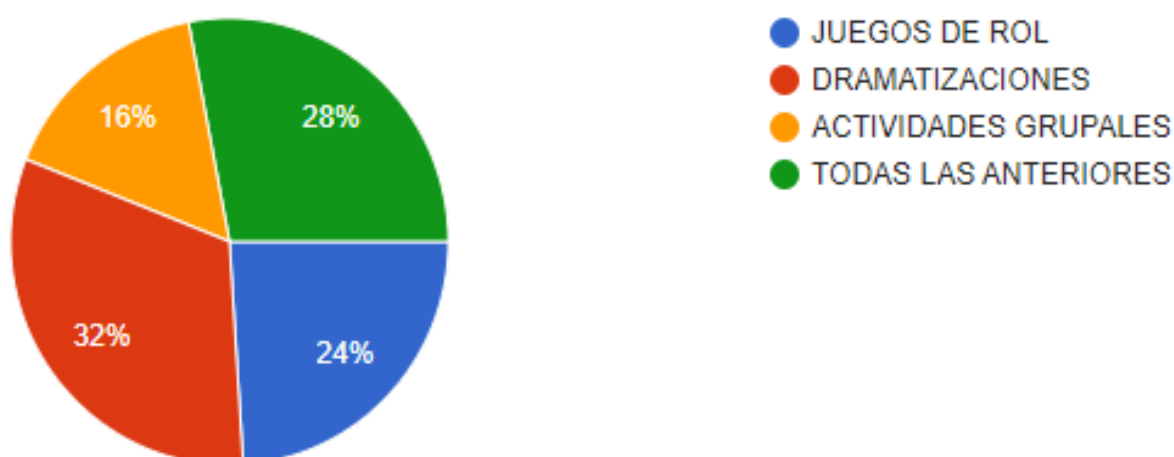
12) ¿Cómo fomenta usted el uso del lenguaje en contextos sociales a través de actividades basadas en cuentos?

Tabla 15 Lectura de oraciones simples

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Juegos de Rol	6	24%
Dramatizaciones	8	32%
Actividades grupales	4	16%
Todas las anteriores.	7	28%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Figura 12 Lectura de oraciones simples



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

El 24% de los padres de familia considera que los juegos de rol fomentan el uso del lenguaje en los diferentes contextos sociales que existen, el 32% por otra parte dicen que lo mejor que pueden hacer son realizar diferentes dramatizaciones para fomentar el uso del lenguaje, el 16% nos dice que lo más útil es realizar actividades grupales y el 24% consideran que todas las opciones planteadas son fundamentales para que los niños puedan fomentar el uso del lenguaje en los contextos sociales.

4.1.2 Entrevista

Tabla 16 Resultados de la entrevista

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
¿Ha observado usted mejoras en el lenguaje oral de los niños cuando se utilizan cuentos en las actividades educativas?	Sí, he observado muchas mejoras en el lenguaje oral de los niños al utilizar distintos cuentos en las actividades educativas implementadas en clases.	Esto sugiere que los cuentos están siendo efectivos como herramienta pedagógica para fomentar el desarrollo del lenguaje oral entre los estudiantes.
¿Considera usted que los cuentos ayudan a captar y mantener la atención de los niños durante las clases? ¿Cómo lo ha notado?	Los cuentos son excelentes para captar y mantener la atención de los niños durante las clases, he percatado que los niños se muestran más concentrados y participativos cuando utilizo cuentos interesantes y obviamente que estén acorde a su edad.	Se observa que los niños se vuelven más concentrados y participativos cuando utilizas cuentos que son interesantes y apropiados para su edad.
¿Usted utiliza cuentos para abordar temas específicos del currículum? Si es así, ¿podría dar ejemplos de cómo los cuentos han facilitado la enseñanza de estos temas?	Sí, he utilizado cuentos para abordar el currículum, por ejemplo, he utilizado cuentos sobre la naturaleza para que de esta manera poder impartir mis clases de ciencias naturales.	Se muestra que los cuentos se están utilizando como una herramienta didáctica para contextualizar y enriquecer el aprendizaje de los estudiantes en un área específica del currículum.
¿Usted cree que los cuentos influyen en la capacidad de los niños para seguir instrucciones y comprender secuencias lógicas? ¿Podría compartir alguna experiencia al respecto?	Si influyen positivamente en la capacidad de los niños para seguir instrucciones y secuencias lógicas. Por ejemplo, al seguir la trama de un cuento, los niños practican la secuenciación de una serie de eventos de una manera natural.	Esto sugiere que los cuentos no solo son herramientas narrativas, sino que también actúan como ejercicios prácticos que ayudan a los niños a desarrollar habilidades cognitivas importantes, como la comprensión de secuencias y la capacidad para seguir instrucciones ordenadas.
¿Usted en su calidad de docente utiliza alguna técnica específica para leer cuentos que fomente el desarrollo del lenguaje en los niños? ¿Podría describir alguna de estas técnicas?	Si las utilizo, como por ejemplo hacer preguntas durante la lectura y pedirles que repitan las frases más importantes o claves de la lectura.	Nos quiere decir que no solo se fomenta la participación activa de los estudiantes durante la lectura, sino que también promueve la comprensión y retención del contenido.
¿Usted involucra a los niños durante la lectura de cuentos, por ejemplo, haciéndoles preguntas o pidiéndoles que repitan frases? ¿Cómo responde el grupo a estas estrategias?	Si los involucro y ellos responden de una manera positiva lo cual muestra que ellos sienten mayor interés y participación en la lectura de los cuentos.	Esto indica que los cuentos no solo son efectivos para captar la atención de los estudiantes, sino que también los motivan a participar activamente en las actividades educativas.

¿Usted elige los cuentos con características específicas (como rimas, repeticiones, vocabulario nuevo) para estimular el desarrollo del lenguaje? ¿Por qué?	Si, por que ayudan a los niños anticipar palabras y estructuras, lo que va a mejorar su vocabulario y van a tener una comprensión más clara.	Destaca que los cuentos son beneficiosos porque ayudan a los niños a anticipar palabras y estructuras, lo cual, a su vez, mejora su vocabulario y comprensión.
¿Ha notado usted diferencias en el desarrollo del lenguaje oral entre niños que participan activamente en la lectura de cuentos y aquellos que no lo hacen? ¿Podría compartir algún ejemplo?	Si se notan algunas diferencias, por ejemplo, observo niños que pueden tener un vocabulario más amplio y otros niños que pueden tener una mejor habilidad para expresarse verbalmente.	Esto refleja la diversidad natural en el desarrollo de los niños. Algunos pueden estar más expuestos a un entorno rico en vocabulario, ya sea a través de lecturas, interacciones familiares o experiencias educativas, lo que contribuye a un vocabulario más extenso.
¿Usted realiza alguna evaluación formal o informal del desarrollo del lenguaje oral de los niños después de actividades relacionadas con la lectura de cuentos? ¿Cómo lo hace?	Realizo evaluaciones informales del desarrollo del lenguaje, observando la fluidez verbal, la comprensión y su capacidad narrativa de cada niño.	Dichas evaluaciones les permiten identificar áreas de fortalezas y áreas que puedan necesitar más apoyo, facilitando así una enseñanza más personalizada y efectiva para cada estudiante.
¿Usted ha observado alguna relación entre la lectura frecuente de cuentos y la mejora en las habilidades de lectura y escritura en los niños? ¿Podría explicar esta relación?	Si, por que los niños que suelen ser expuestos a cuentos infantiles, tienden a desarrollar un mejor vocabulario, tener comprensión del texto y excelentes habilidades narrativas, pero obviamente en ciertos casos.	Este comentario destaca cómo la exposición a cuentos infantiles puede influir positivamente en el desarrollo de los niños.
¿Utiliza usted los cuentos como una herramienta para identificar posibles dificultades en el desarrollo del lenguaje de los niños? Si es así, ¿cómo lo hace?	Si, y lo realizo observando sus capacidades de comprensión de texto y habilidades de expresión y uso del lenguaje.	Esta práctica permite obtener una comprensión detallada de cómo los estudiantes están progresando en estas áreas críticas del desarrollo del lenguaje.
¿Usted como docente podría compartir algún caso en el que el uso de cuentos haya tenido un impacto significativo en el desarrollo del lenguaje de un niño en particular?	Llegue a tener un estudiante que tenía muchas dificultades para expresarse verbalmente, el mismo que comenzó a mejorar su vocabulario y fluidez verbal después de que se lo expuse a participar frecuentemente en las lecturas de cuentos que se realizaban dentro del aula de clases.	Este ejemplo subraya cómo los cuentos no solo puede enriquecer el aprendizaje en general, sino también tener un impacto positivo y transformador en el desarrollo personal de cada estudiante, especialmente en áreas críticas como la expresión verbal y el vocabulario.

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

4.1.3 Ficha de Observación

Tabla 17 Resultados de la ficha de observación

ITEMS	Siempre		Regularmente		Muy raro		Nunca	
		%		%		%		%
¿El niño reconoce y usa palabras nuevas del cuento?	17	68	5	20	3	12	0	0
¿El niño usa palabras nuevas del cuento en su habla diaria?	12	48	4	16	9	36	0	0
¿El niño puede nombrar los personajes principales del cuento?	23	92	1	4	1	4	0	0
¿El niño responde correctamente a preguntas simples sobre el cuento?	6	24	0	0	15	60	4	16
¿El niño hace preguntas o comentarios durante la narración del cuento?	2	8	22	88	0	0	1	4
¿El niño participa en actividades relacionadas con el cuento, como juegos de rol o dibujos?	10	42	7	28	7	28	1	4
¿El niño muestra un amplio vocabulario durante las actividades diarias?	0	0	17	68	5	20	3	12
¿El niño entiende el significado de palabras nuevas introducidas en el cuento?	2	8	4	16	19	76	0	0
¿El niño pronuncia claramente las palabras durante la conversación?	0	0	0	0	25	100	0	0
¿El niño habla de manera fluida, sin muchas pausas o tartamudeos?	0	0	2	8	23	92	0	0
¿El niño puede leer oraciones simples con ayuda?	0	0	23	92	2	8	0	0
¿El niño usa el lenguaje de manera adecuada en situaciones sociales, como saludar o pedir algo?	0	0	3	12	6	64	6	24

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Análisis e interpretación:

Se pudo evidenciar que el 68% de los niños siempre pueden reconocer y usar palabras nuevas de un cuento, el 20% lo hacían de una manera regular y el 12% muy rara vez podían reconocer las palabras nuevas del cuento. El 48% de los niños siempre usaban palabras nuevas del cuento en su habla diaria, un 16% de niños regularmente podían usar las palabras del cuento relacionándolas con su habla diaria, mientras que el 36% de los infantes muy rara vez lograban hacerlo.

El 92% de los niños si podían siempre nombrar a los personajes principales de los cuentos que les narraba, el 4% de ellos podían hacerlo regularmente y el otro 4% lo hacían muy rara vez.

El 24% de la población siempre lograban responder correctamente las preguntas que la docente les realizaba relacionadas con el cuento tratado, mientras que el 16% nunca respondían y se quedaban callados al no saber que responder, y el 60% que muy rara vez respondían correctamente.

El 12% de los niños regularmente si usaban el lenguaje de una manera adecuada relacionándolo con situaciones sociales como el saludo por ejemplo, el 64% de los niños era muy rara la vez que ponían en práctica el uso del lenguaje para ese fin y el 24% que nunca hacían nada de esto.

4.2 Discusión

Los resultados obtenidos en este trabajo de investigación, lograron determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños, debido a que los mismos permitieron la mejora de la expresión oral, a través de la práctica, la entonación, la correcta pronunciación de palabras y el incremento de su expresión emocional, lo cual fue fundamental para adquirir una comunicación más efectiva y clara.

En la primera interrogante el 80% observó que los niños aprenden palabras nuevas tras la lectura de cuentos, en la segunda interrogante se aprecia que, el 56% utilizaron como estrategias la repetición de palabras nuevas en diferentes contextos y los juegos de palabras para el vocabulario diario del niño. Según (D`Odorico, 2007), menciona que el vocabulario de los infantes está constituido con el 50% de aceptación por sustantivos comunes, lo cual se refiere a objetos concretos que cuentan con referentes sensoriales.

En cuanto al interés de los niños por la narración de los cuentos, la tabla 8 nos especifica que el 76% optaron por realizar preguntas o comentarios durante la lectura. En los resultados obtenidos en la Tabla 10, el 62.5% describieron que el vocabulario de los niños se ha ampliado en relación con la lectura de cuentos. La autora Martínez, F (2004) indaga sobre la relevancia e importancia de la ejercitación de las palabras para que de esta manera se logre incrementar el ampliamiento del vocabulario y a su vez la eliminación de diferentes complicaciones fonéticas en la pronunciación del niño, por otra parte también propone distintos procedimientos metodológicos actuales para una correcta adquisición de los vocablos en la infancia preescolar.

En la tabla 14, el 84% de los niños pudieron leer oraciones simples con facilidad después de participar en lectura de cuentos y en la tabla 15, el 56% de los encuestados fomentaron el uso del lenguaje en contextos sociales a través de actividades de juegos de rol y dramatizaciones basadas en cuentos.

En la ficha de observación aplicada a los estudiantes, se pudo apreciar que efectivamente el uso de cuentos como estrategias para el desarrollo del lenguaje oral, no solo enriqueció el vocabulario de los niños, sino que también mejoró su comprensión, sus habilidades de comunicación, participación activa dentro del salón de clases, en actividades educativas y sociales. Los cuentos proporcionaron un contexto motivador que fomentan un desarrollo integral. Según Ortega & Tenorio (2006), en un estudio que realizó nos menciona que la lectura de los cuentos infantiles señala el valor educativo que tienen, una función pedagógica, la misma que se utiliza en el salón de clases con el único objetivo de transmitir valores, desarrollar el lenguaje, satisface las necesidades cognitivas-afectivas, imaginación y creatividad.

De los resultados obtenidos en la entrevista, se puede concluir de la siguiente manera...

La docente dio a conocer su opinión personal en relación con los cuentos infantiles, debido a que nos menciona que conllevan un papel importante y fundamental en relación al desarrollo del lenguaje oral en los niños. Dichas historias que mencionó la docente no solo entretienen y educan a los infantes sino que ayudan a promover el desarrollo del lenguaje de una manera significativa.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

En este trabajo de investigación titulado “Influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de educación inicial I” se ha podido llegar a la siguiente conclusión:

Los cuentos infantiles son considerados una herramienta fundamental para el respectivo desarrollo del lenguaje en los niños pequeños, debido a que suelen presentar muchos personajes y escenarios increíbles los cuales ayudan a estimular la capacidad imaginativa del infante, llevándolos de esa manera a conocer y explorar mundos diferentes y poder desarrollar su lenguaje oral.

Si bien es cierto la disponibilidad de los cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje en un niño no solo se basa o se limita a la lengua materna, sino que también existen otros recursos que se pueden encontrar fácilmente para poder ayudar a los niños. Actualmente es súper sencillo poder acceder a cuentos infantiles, pueden ser por libros, el internet, aplicaciones móviles y un sin fin de métodos que ayudan a los infantes a enriquecer su experiencia de aprendizaje a lo largo de sus vidas.

Se planteó que todos los cuentos infantiles son una manera de inculcarles valores importantes a los niños de una manera sana, accesible y comprensible, los valores más importantes que se ponen en práctica al momento de la lectura de los cuentos infantiles son la amistad, la honestidad, el respeto, la valentía, la responsabilidad y el amor familiar. Dichos valores no solo van ayudar a los infantes a comprender el mundo a su alrededor, también los guiaran en la construcción de relaciones sanas y a tomar buenas decisiones a lo largo de sus vidas.

Los cuentos infantiles contribuyen de una manera significativa al mejoramiento del lenguaje oral del pequeño, debido a que los introducen a nuevas palabras y expresiones que talvez no tengan en su lenguaje cotidiano, muy aparte de entretener a los niños los cuentos infantiles juegan un papel esencial en el desarrollo de sus habilidad lingüísticas orales al exponerlos en un lenguaje variado, bien estimulante y sobretodo contextualmente relevante desde una edad temprana.

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda poner en práctica sesiones normalizadas de lectura de cuentos en el salón de clases, seleccionando los cuentos que parezcan adecuados según las edades y los niveles de los infantes, mismos que les permitirá a los niños percibir su interés, estimular su imaginación y fomentar el desarrollo del lenguaje oral. También podríamos agregar más rutinas de lecturas semanales, debido a que esto afecta de manera positiva al infante fortaleciendo diferentes habilidades lingüísticas, a través del planteamiento de un vocabulario heterogéneo.
- Para estimular el desarrollo del lenguaje en los infantes también es necesario usar diversas técnicas interactivas y muy participativas durante una sesión de lectura de cuentos, aquí tendrán que incorporar preguntas abiertas, las cuales se van a encargar de fomentar una reflexión más profunda y una discusión más entendible de la lectura del cuento. Las preguntas abiertas permiten entender los diferentes contextos del cuento, los personajes animados y demás situaciones que ayudan ampliar su vocabulario y a la vez mejorar su comprensión lectora.
- Evaluar la capacidad del niño para relacionarse y expresarse clara y entendiblemente de una manera verbal, aprovechando el vocabulario correspondiente acorde a su edad.
- Se necesita evaluar su comprensión del lenguaje a través de las capacidades de seguir instrucciones sencillas y dificultosas, como por ejemplo, las habilidades de narrar eventos o situaciones de lecto-escritura, que son de mucha importancia para evaluar el reconocimiento de letras, palabras y demás fonemas, también analizar e interpretar e interpretar textos escritos, podrán ayudar a evaluar el correcto manejo del lenguaje para comunicarse y desarrollar habilidades de lecto escritura.
- Se recomienda observar la manera en que el infante maneja el lenguaje en diversas circunstancias o situaciones y a la vez su predisposición para intervenir prontamente en las actividades de lectura y escritura, todo esto proporciona una imagen completa en los que si concierne el desarrollo lingüístico y las habilidades que emergen en la alfabetización.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Rubio-Bodero, G. (2021). El desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación. Obtenido de http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1741/1/TIC2EI%20_%20EI%20desarrollo%20del%20lenguaje%20oral%20de%20los%20infantes%20de%204%20a%205%20a%C3%B1os%20del%20Centro%20de%20Educaci%C3%B3n%20Inicial%20Alberto%20Astudillo%20Montesinos%20Cuenca%20-%20
- Alza-Ríos, N. (2024). La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en educación básica. Obtenido de <file:///C:/Users/User/Downloads/articulo-38-horizontes-n33v8.pdf>
- Anilema-Guamán, J., & Moreta-Herrera, R. (2024). DIAGNÓSTICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL CANTÓN COLTA, ECUADOR. Obtenido de <https://orcid.org/0000-0002-2515-41593>
- Bonilla-Concha, E. (2021). El cuento en el desarrollo de la oralidad en niños de segundo año de EGB de la. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8227/1/UNACH-EC-FCEHT-EBAS-2021-000029.pdf>
- Bracamonte-Sardinas, & Siraide-Castedo. (2022). Enseñanza por competencias en la Educación. 3(1). Obtenido de <https://doi.org/10.51247/pdlc.v3i1.306>
- Brement, M. (2024). El cuento como herramienta didáctica: Percepción de futuros docentes, estudiantes de francés, lengua extranjera. 13(3). Obtenido de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/2104>
- Calderón-Hoyos, L., & Ypanaqué-Chuyo, Y. (2018). El cuento como estrategia didáctica para el desarrollo de la comunicación en los niños y niñas de 05 años del aula Joyitas de alegría de la institución educativa N° 16192 - 5 de junio. Obtenido de <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/1788>
- Chamba-Rueda, L., & Chillogallo-Ordóñez, J. (2019). El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica. Obtenido de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/959>

- Duque, P. (2013). Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico. Manizales Lugar: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de.
- Hurtado-Tenorio, F. (2022). LITERATURA INFANTIL EN LA COMUNICACIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL 1ER GRADO DE LA I.E.E. N° 20820 “NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA”-HUACHO, DURANTE EL AÑO ESCOLAR 2021”. Obtenido de https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/7127/tesis_compressed.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Iruri-Quispillo, S. (2022). Importancia de la narración de cuentos en la educación. *13*(3). doi: <https://doi.org/10.33595/2226-1478.13.3.720>
- López-Villa, J. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3606/360674839001/360674839001.pdf>
- Mariño-Almendariz, J. (2019). “EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DE PREVENCIÓN EN EL DESARROLLO DE NIÑOS CON BAJO PESO DE 2 A 3 AÑOS”. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/29607/2/Mari%C3%B1o%20Almendariz%2C%20Juddy%20Estefania.pdf>
- Martínez-Romero, A. (2021). Lenguaje: instrumento del desarrollo humano. *22*(5). doi:<http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2021.22.5.3>
- Mendoza-Moreira, S. (2024). El Cuentos Infantil como Estrategia Pedagógica para el Desarrollo del Lenguaje Oral en Alumnos de Educación Básica. *8*(1). Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/10158/14916>
- Ministerio de Educacion, Ecuador. (2019). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/01/LENGUA-BASICA-SUPERIOR.pdf>
- Muñoz-Panchana, M. (2024). EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y COMPRENSIÓN LECTORA DE UNA ESTUDIANTE DE QUINTO GRADO. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10950/1/UPSE-MSP-2024-0008.pdf>

- Reyna-Zambrano, M., & Castro-Alcívar, Y. (2023). Importancia del fortalecimiento de las estrategias de comprensión lectora en las instituciones de Educación Superior. *1*(56). Obtenido de <https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/2515>
- Romero-Boutron, C., & Silveira-Serveri, D. (2019). La importancia de la literatura infantil en el desarrollo del niño de 4 años. Obtenido de https://ifdpaysandu.cfe.edu.uy/Repositorio/Monografa_Romero-Silveira_2019.pdf
- Rondón , F. (2019). BENEFICIOS DE LEER CUENTOS A NUESTROS NIÑOS. *22*(71). Obtenido de <https://www.redalyc.org/exportarcita.oa?id=35656002015>
- Rondón, F. (s.f. de s.f. de 2018). *Benefits of reading stories to our children*. Obtenido de Benefits of reading stories to our children: <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002015/html/>
- Ruiz-Coello , K. (2023). Juegos lingüísticos y conciencia fonológica en los niños del nivel inicial II, de la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrio, de la ciudad de Loja, periodo 2022-2023. Obtenido de https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/26817/1/KimberlynGeorgina_RuizCoello.pdf
- Sacoto, & Guillen. (2024). El aprendizaje del lenguaje, un motor de desarrollo revisión sistemática de literatura. *36*(24). Obtenido de <https://revistas.uniminuto.edu/index.php/praxis/article/view/3447>
- Saltos-Saltos, K. (2023). Estrategia didáctica para estimular el hábito lector en niños de educación inicial II. *7*(1). Obtenido de <https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/270>
- Talledo-Zambrano. (2019). Los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de la escuela de educación básica martha bucarám de roldós del cantón sucre. *5*(3). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8605664>
- Talledo-Zambrano, A. (2019). LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL. Obtenido de <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/1696/904>

Zuñia-Pacheco, M., & Calderón-Cedeño, E. (2023). Fases del desarrollo del lenguaje.
Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26453/1/UPS-GT004825.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Tabla 18 Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGIA
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General	Diseño: No experimental, corte transversal Enfoque: Mixto Tipo de investigación: De campo Método: Inductivo Técnicas: Observación y Entrevista Instrumentos: Ficha de observación y Cuestionario Población: 153 Muestra: 51
¿De qué manera influyen los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I?	Determinar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I de la Unidad Educativa Milenio Simón Bolívar en la provincia de Los Ríos, año 2024.	Los cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Educación Inicial I.	
Problemas Específicos	Objetivos Específicos		
¿Cómo aporta la lectura de cuentos infantiles a la comprensión lectora en los niños y niñas de Educación Inicial I?	Analizar los beneficios del cuento para mejorar el lenguaje y la atención en los procesos educativos.		
¿Qué técnicas utilizan los docentes para realizar lecturas de cuentos infantiles que estimulan el desarrollo del lenguaje de los niños de Educación Inicial I?	Identificar las técnicas para realizar lecturas de cuentos que estimulen el desarrollo del lenguaje en los niños		
¿Cuál es la efectividad de las técnicas y actividades basadas en la lectura de cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Educación Inicial I?	Evaluar el desarrollo del lenguaje en el niño para comunicarse y desarrollar habilidades de lectura y escritura.		

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

ANEXO 2: CUESTIONARIO

1. ¿Con qué frecuencia usted observa que los niños aprenden palabras nuevas tras la lectura de cuentos?
 - a) Muy frecuentemente
 - b) A menudo
 - c) Rara vez
 - d) Nunca
2. ¿Qué estrategias utiliza usted para que los niños incorporen palabras nuevas en su vocabulario diario?
 - a) Repetición de palabras en diferentes contextos
 - b) Juegos de palabras
 - c) Canciones y rimas
 - d) Actividades de dibujo y etiquetado
3. ¿Qué tan bien pueden los niños identificar y nombrar a los personajes principales de los cuentos?
 - a) Muy bien
 - b) Bien
 - c) Regular
 - d) Mal
4. ¿En su calidad de docente cómo evalúa la comprensión de los niños mediante preguntas sobre los cuentos?
 - a) Preguntas durante la lectura
 - b) Preguntas después de la lectura
 - c) Juegos de preguntas y respuestas
 - d) Todas las anteriores
5. ¿Con qué frecuencia usted nota que los niños hacen preguntas o comentarios durante la lectura de cuentos?
 - a) Siempre
 - b) Frecuentemente
 - c) Algunas veces
 - d) Rara vez
6. ¿Qué tipo de actividades posteriores a la lectura de cuentos organiza para reforzar el contenido?

- a) Juegos de rol
 - b) Dibujos relacionados con el cuento
 - c) Dramatizaciones
 - d) Todas las anteriores
7. Usted, ¿cómo describiría la amplitud del vocabulario de los niños en relación con la lectura de cuentos?
- a) Muy amplia
 - b) Amplia
 - c) Moderada
 - d) Limitada
8. ¿Qué métodos utiliza para introducir y explicar nuevas palabras durante la lectura de cuentos?
- a) Uso de imágenes
 - b) Definiciones simples
 - c) Ejemplos contextuales
 - d) Todas las anteriores
9. ¿Qué tan clara es la pronunciación de los niños después de leer cuentos regularmente?
- a) Muy clara
 - b) Clara
 - c) Poco clara
 - d) No clara
10. ¿Qué actividades utiliza para fomentar la fluidez verbal en los niños?
- a) Narración de cuentos
 - b) Juegos de palabras
 - c) Canciones y rimas
 - d) Conversaciones guiadas
11. ¿Según lo que observa en el salón de clases con qué facilidad pueden los niños leer oraciones simples después de participar en lecturas de cuentos?
- a) Con mucha facilidad
 - b) Con alguna facilidad
 - c) Con dificultad
 - d) No pueden leerlas

12. ¿Cómo fomenta usted el uso del lenguaje en contextos sociales a través de actividades basadas en cuentos?
- a) Juegos de rol
 - b) Dramatizaciones
 - c) Actividades grupales
 - d) Todas las anteriores

ANEXO 3: ENTREVISTA

Analizar los beneficios del cuento para mejorar el lenguaje y la atención en los procesos educativos.

1. ¿Usted como docente ha observado mejoras en el lenguaje oral de los niños cuando se utilizan cuentos en las actividades educativas?
2. ¿Usted como docente considera que los cuentos ayudan a captar y mantener la atención de los niños durante las clases? ¿Cómo lo ha notado?
3. ¿Usted como docente utiliza cuentos para abordar temas específicos del currículum? Si es así, ¿podría dar ejemplos de cómo los cuentos han facilitado la enseñanza de estos temas?
4. ¿Usted como docente cree que los cuentos influyen en la capacidad de los niños para seguir instrucciones y comprender secuencias lógicas? ¿Podría compartir alguna experiencia al respecto?

Identificar las técnicas para realizar lecturas de cuentos que estimulen el desarrollo del lenguaje en los niños.

5. ¿Usted como docente utiliza alguna técnica específica para leer cuentos que fomente el desarrollo del lenguaje en los niños? ¿Podría describir alguna de estas técnicas?
6. ¿Usted como docente involucra a los niños durante la lectura de cuentos, por ejemplo, haciéndoles preguntas o pidiéndoles que repitan frases? ¿Cómo responde el grupo a estas estrategias?
7. ¿Usted como docente elige cuentos con características específicas (como rimas, repeticiones, vocabulario nuevo) para estimular el desarrollo del lenguaje? ¿Por qué?
8. ¿Usted como docente ha notado diferencias en el desarrollo del lenguaje oral entre niños que participan activamente en la lectura de cuentos y aquellos que no lo hacen? ¿Podría compartir algún ejemplo?

Evaluar el desarrollo del lenguaje en el niño para comunicarse y desarrollar habilidades de lectura y escritura.

9. ¿Usted como docente realiza alguna evaluación formal o informal del desarrollo del lenguaje oral de los niños después de actividades relacionadas con la lectura de cuentos? ¿Cómo lo hace?
10. ¿Usted como docente ha observado alguna relación entre la lectura frecuente de cuentos y la mejora en las habilidades de lectura y escritura en los niños? ¿Podría explicar esta relación?
11. ¿Usted como docente utiliza los cuentos como una herramienta para identificar posibles dificultades en el desarrollo del lenguaje de los niños? Si es así, ¿cómo lo hace?
12. ¿Usted como docente podría compartir algún caso en el que el uso de cuentos haya tenido un impacto significativo en el desarrollo del lenguaje de un niño en particular?

ANEXO 4: FICHA DE OBSERVACIÓN

ITEMS	SIEMPRE	REGULARMENTE	MUY RARO	NUNCA
¿El niño reconoce y usa palabras nuevas del cuento?				
¿El niño usa palabras nuevas del cuento en su habla diaria?				
¿El niño puede nombrar los personajes principales del cuento?				
¿El niño responde correctamente a preguntas simples sobre el cuento?				
¿El niño hace preguntas o comentarios durante la narración del cuento?				
¿El niño participa en actividades relacionadas con el cuento, como juegos de rol o dibujos?				
¿El niño muestra un amplio vocabulario durante las actividades diarias?				
¿El niño entiende el significado de palabras nuevas introducidas en el cuento?				
¿El niño pronuncia claramente las palabras durante la conversación?				
¿El niño habla de manera fluida, sin muchas pausas o tartamudeos?				
¿El niño puede leer oraciones simples con ayuda?				
¿El niño usa el lenguaje de manera adecuada en situaciones sociales, como saludar o pedir algo?				

Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Ilustración 1 Entrevista a la docente



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Ilustración 2 Observación



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer

Ilustración 3 Revisión por parte de la tutora.



Elaborado por: Valero Othon & Salvatierra Eliezer