



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO**  
**DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**INICIAL**

Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación  
inicial II

**AUTORES:**

LLUMIGUANO CABA GINGER MISHEL  
PAGUAY VINUEZA JOSELYN ROCIO

**TUTORA:**

MSC. Ochoa Mendieta Maira Amarilis

**BABAHOYO**

AGOSTO – 2024

## DEDICATORIA

Hoy que veo que esto ha sido posible para mí, quiero dedicarle este merito primero a Dios porque siempre me dio su bendición durante toda mi carrera, gracias a él, pude culminar con éxito esta etapa de mi vida estudiantil.

Segundo a agradecer a mis padres **Javier Llumiguano** y **Marcelina Caba** que siempre estuvieron conmigo en las buenas y en las malas que me apoyaron durante toda mi carrera, me brindaron su amor y protección, me enseñaron a nunca rendirme a siempre salir adelante y sobre todo que una persona humilde siempre triunfa con fe y voluntad. Su apoyo incondicional me permitió seguir luchando por lo que más quería a pesar de las dificultades de la vida, espero y aspiro que me alcance la vida para pagarle todo lo que han hecho por mí, que Dios los siga llenando de bendiciones, que los cuide mucho y sobre todo que se sientan orgullosos de la hija que tienen. Padre te quiero agradecer porque tú siempre me apoyaste, estuviste conmigo eres la persona más importante en mi vida quiero darte las gracias por todo el esfuerzo que hiciste por para darme lo mejor y que no me falte nada, por ser mi soporte en días oscuros, sin tus palabras ni regaños estoy segura que no habría logrado esto te amo. Madre a ti también tengo mucho que agradecerte gracias a tus valores y enseñanzas soy una persona humilde que lucha por sus sueños, sin ti nada de esto seria posible que mi Dios te siga dando mucha bendición y que me alcancé la vida para pagarte todo lo que has hecho por mí, te amo.

Agradecer a mis hermanos **Marizol, Rayza, Neyser** y **Dylan** porque me apoyaron incondicionalmente durante esta etapa en mi vida, espero ser un ejemplo a seguir y que juntos luchemos por nuestros sueños y muy pronto verlos a cada uno de ellos ser unos profesionales que mi Dios nos siga dando mucha fuerza y voluntad para seguir adelanté juntos como la familia.

**Ginger Mishel Llumiguano Caba**

Después de la ardua labor empleada para la culminación de este trabajo de integración curricular, me permito dedicarle este mérito académico en primer lugar a **Dios** porque bajo su bendición, guía y protección he culminado con éxitos esta, la mejor etapa de mi vida estudiantil.

A mis padres **Bella Vinueza** y **Benjamín Paguay** porque me apoyaron incondicionalmente en todo este proceso, me brindaron su amor, cariño y sobre todo me ayudaron cuidando a mi hija mientras estaba en mi proceso de estudios. Su sabiduría y aliento me permitió afrontar cada reto y obstáculo que el destino me antepuso, espero me alcance la vida para retribuirles todo su apoyo y por siempre estaré orgulloso de ser su pupilo.

A mis hermanos **Fátima, Johanna, María, Jairo, Armando, Elías y Anderson** porque me acompañaron en esta larga travesía, espero ser su ejemplo a seguir y muy pronto verlos convertidos en profesionales.

A mis **abuelos** allá en el cielo que me cuidan y guían cada paso, cada escalón que subo, gracias por darme al mejor papá del mundo.

A mi esposo **Hugo Parra** y a mi hermano **Anderson Paguay** porque ellos me apoyaron emocionalmente y económicamente durante todos estos años de estudio. No me alcanzara la vida para agradecerles por todo su apoyo.

**Joselyn Rocío Paguay Vinueza**

## AGRADECIMIENTO

En primer lugar, me permito agradecer a la **Msc. Maira Ochoa** por su excelente desempeño como tutora de este trabajo de investigación, sus conocimientos y sabiduría fueron la pieza clave para culminar con éxitos todo este proceso.

A la **Msc. Lic. Gladys Guevara** porque me guío, me enseñó a realizar hacer un proyecto de Investigación paso a paso en la cual fue de gran ayuda porque gracias a ella aprendí a realizar lo que son proyectos de investigación y fue de mucha ayuda en toda mi carrera, confieso que me da mucha nostalgia abandonar la Universidad.

A mis sobrinas, **Jessica, Jeremy, Sophia** y **Ainhoa** que me inspiraron a seguir con este sueño que hoy ya es una realidad.

A mis docentes de cada ciclo: **Msc. Ronald Robledo, Msc. Alicia Enríquez, Msc. Patricia Camacho, Msc. Victoria Andaluz, Msc. Gilma Tablada, Msc. Mario Procel**, que sirvieron de guía, apoyo y me brindaron conocimientos en el aula de clases, estoy orgullosa de haber sido alumna de tan magníficos profesionales.

Finalmente, a mi amiga: **Joselyn Paguay**, mi compañera durante toda mi carrera, empezamos como unas simples desconocidas y nos convertimos en las mejores amigas que hoy en día están cerca de cumplir sus sueños, gracias por brindarme tu amistad incondicional y por ayudarme a seguir adelante.

**Ginger Mishel Llumiguano Caba**

En primer lugar, me permito agradecer a la **Msc. Maira Ochoa** por su excelente desempeño como tutora de este trabajo de investigación, sus conocimientos y sabiduría fueron la pieza clave para culminar con éxitos todo este proceso.

A la **Msc. Lic. Gladys Guevara** porque me guío, enseñó hacer un proyecto de Investigación confieso que me da mucha nostalgia abandonar la Universidad.

A mi hija **Fernanda Parra**, que me inspiró a seguir con este sueño que hoy ya es una realidad.

A mis docentes de cada ciclo: **Msc. Ronald Robledo, Msc. Alicia Enríquez, Msc. Patricia Camacho, Msc. Victoria Andaluz, Msc. Gilma Tablada, Msc. Mario Procel** que sirvieron de guía, apoyo y me brindaron conocimientos en el aula de clases, estoy orgullosa de haber sido alumna de tan magníficos profesionales.

Finalmente, a mi amiga: **Ginger Llumiguano**, por haberme ayudado en las tareas en el tiempo de pandemia, en clases virtuales, ya que en esa temporada tenía dificultades con la energía eléctrica estoy orgullosa de ser su amiga y por siempre la llevare en mi corazón.

**Joselyn Rocio Paguay Vinueza**

# INDICE

CAPITULO I. INTRODUCCIÓN .....	1
1.1 Contextualización de la situación problemática.....	3
1.1.1 Contexto internacional .....	3
1.1.2 Contexto Nacional .....	4
1.2 Planteamiento del Problema.....	5
1.3 JUSTIFICACIÓN .....	5
1.4    Objetivos .....	7
1.4.1 Objetivo General.....	7
1.4.2 Objetivos Específicos.....	7
1.5 Formulación de hipótesis .....	7
Capítulo II. MARCO TEÓRICO .....	7
2.1 Antecedentes .....	7
2.2 Bases Teóricas .....	9
2.2.1 Estrategias de Aprendizaje.....	9
2.2.8 La psicomotricidad.....	15
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA .....	24
3.1 Tipo y diseño de Investigación .....	24
3.2. Operacionalización de variable.....	26
3.3 Población y muestra de investigación.....	27
3.3.1 Población.....	27
3.3.2 Muestra: .....	27
3.4 Técnicas de recolección de datos e instrumentos.....	28
3.4.1 Técnicas .....	28
3.4.2 Instrumentos.....	29

3.5 Procesamientos de datos .....	29
3.6 Aspectos Éticos.....	30
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	31
4.1 Resultados.....	31
4.2 Discusión.....	46
CAPÍTULO V.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	49
5.1. Conclusiones .....	51
5.2. Recomendaciones .....	51
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	53
ANEXOS .....	57
ANEXO 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA .....	57
ANEXO 2. PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA (DOCENTE) .....	58
ANEXO 3. ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA .....	60
ANEXO 4. FICHAS DE OBSERVACIÓN.....	62

## Índice de tablas

Tabla 1. Operación de variables.....	30
Tabla 2 Poblacion .....	30
Tabla 3 Muestra .....	34
Tabla 4 tipos de actividades físicas para mejorar su desarrollo psicomotor.....	35
Tabla 5. Juegos al aire libre .....	36
Tabla 6 Bloques o rompecabezas ayudan a mejorar la motricidad fina .....	37
Tabla 7 Actividades de imitación y juego simbólico.....	38
Tabla 8. Equilibrio cuando realiza actividades como saltar.....	39
Tabla 9. Actividades de expresión corporal.....	40
Tabla 10 Juegos con balón ayudan a su hijo(a) a mejorar su coordinación.....	41
Tabla 11. Actividades que implican seguir ritmos.....	42
Tabla 12. Desarrollo del pensamiento lógico de mi hijo/a. ....	43
Tabla 13. Entrevista aplicada a docente.....	44
Tabla 14. Ficha de observacion aplicada a los estudiantes. ....	45

## **Índice de gráficos**

Grafico 1 Tipos de actividades físicas para mejorar su desarrollo psicomotor.....	35
Grafico 2. Juegos al aire libre.....	36
Grafico 3 Bloques o rompecabezas ayudan a mejorar la motricidad fina .....	37
Grafico 4 Actividades de imitación y juego simbólico.....	38
Grafico 5. Equilibrio cuando realiza actividades como saltar.....	39
Grafico 6. Actividades de expresión corporal.....	40
Grafico 7 Juegos con balón ayudan a su hijo(a) a mejorar su coordinación.....	41
Grafico 8. Actividades que implican seguir ritmos .....	42
Grafico 9. Desarrollo del pensamiento lógico de mi hijo/a.....	43
Grafico 10. Realiza actividades como dibujar, pintar o recortar.....	43

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación curricular tiene la finalidad de desarrollar la psicomotricidad en los niños de educación inicial II de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”. Se abordó el problema en base a los resultados de la evaluación diagnosticada, en donde se investigó las deficiencias que presentan los niños con respecto al desarrollo de la psicomotricidad. El objetivo principal de nuestra investigación es, analizar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II. Por medio de la recopilación de datos mediante encuestas, entrevistas y fichas de observación, se puede determinar la cantidad de niños(as) que poseen dificultades en su desarrollo integral, ya que no se ve el interés necesario a la psicomotricidad como un proceso importante en el desarrollo del niño.

Presenta una metodología descriptiva, con enfoque mixto de diseño no experimental de corte transversal, se trabajó con 50 estudiantes y 2 docentes, se utilizó la técnica de encuesta con 12 preguntas en escala de Likert, entrevista con 12 preguntas y la ficha de observación. El 60% de los padres consideran importante que los niños realicen distintos tipos de actividades físicas para mejorar su desarrollo psicomotor, el 50% consideran que los juegos al aire libre ayudan a su hijo a desarrollar ciertas habilidades motoras. El 100% de los padres noto que su hijo mejora su coordinación cuando realiza actividades como dibujar, pintar, o recortar, el 65% consideraron que bailar, y disfrutar al ritmo de la música beneficia de manera positiva el desarrollo psicomotriz del niño. Como conclusión además que los docentes emplean una variedad de estrategias lúdicas efectivas. Estas están conformadas por juegos de movimiento, expresión corporal, circuitos motores y ejercicios de grafomotricidad, integrados diariamente en la rutina del aula.

**Palabras clave:** Psicomotricidad, estrategias, habilidades, aprendizaje

## SUMMARY

The purpose of this curricular research work is to develop psychomotor skills in children in initial education II of the “Emigdio Esparza Moreno” Educational Unit. The problem was addressed based on the results of the diagnosed evaluation, where the deficiencies that children present with respect to the development of psychomotor skills were investigated. The main objective of our research is to analyze the learning strategies for the development of psychomotor skills in children in initial education II. Through the collection of data through surveys, interviews and observation sheets, it is possible to determine the number of children who have difficulties in their comprehensive development, since the necessary interest in psychomotor skills is not seen as an important process in the development of the child.

It presents a descriptive methodology, with a mixed approach of a non-experimental cross-sectional design, working with 50 students and 2 teachers, the survey technique with 12 questions on a Likert scale, an interview with 12 questions and the observation sheet was used. 60% of parents consider it important that children do different types of physical activities to improve their psychomotor development, 50% consider that outdoor games help their child develop certain motor skills. 100% of parents noticed that their child improves their coordination when doing activities such as drawing, painting, or cutting, 65% considered that dancing and enjoying the rhythm of music positively benefits the child's psychomotor development. As a conclusion, teachers use a variety of effective playful strategies. These are made up of movement games, body expression, motor circuits and graphomotor exercises, integrated daily into the classroom routine.

Keywords: Psychomotor skills, strategies, skills, learning

## **CAPITULO I. INTRODUCCIÓN**

La psicomotricidad ha jugado un papel importante en los primeros años de vida, ya que inciden directamente en el desarrollo intelectual, emocional y social. Por ello, casi todos los centros educativos incluyen la psicomotricidad en la infancia. Los niños y las niñas descubren el mundo y a sí mismos a una edad temprana, utilizan la psicomotricidad. Esto significa que son conscientes de su cuerpo y desarrollan sus propias habilidades, comunicación y socialización a través de actividades físicas y juegos. Le permite responder a diferentes situaciones o estímulos. Es muy importante que madres, padres y profesores tengan las capacidades suficientes. Para evitar contratiempos es fundamental conocer las características de los niños con los que se trabaja por ejemplo este tema de investigación se aplicó a los infantes de 5 años, edad en la que inicia la etapa de la niñez y a la vez un impulso de maduración en el sistema nervioso central.

Por ello, la información sobre este tema es especialmente importante para el buen desarrollo de los bebés. En la educación primaria, los niños y las niñas acumulan conocimientos y una experiencia basada en los movimientos corporales. Las habilidades psicomotoras incluyen aquellas relacionadas con el crecimiento, la postura.

Una vez que se explicó el concepto e importancia de la psicomotricidad es hora de conocer con que la podemos desarrollar y aquí están las estrategias de aprendizaje que ayudan al desenvolvimiento de la psicomotricidad como el juego y materiales didácticos que nos permitan ayudar, la cual sería ponerle al niño a colorear dibujos y a hacer líneas y figuras sobre el papel, fomentar las actividades al aire libre como correr, jugar a la pelota y saltar sobre uno y ambos pies, leer cuentos o contarles historias al niño, enseñarle el nombre de los objetos.

La presente investigación se relaciona directamente líneas de investigación UTB: Educación y desarrollo Social y la Línea de la facultad FCJSE asume la; Pedagogía e innovación

educativa, también tenemos la línea de investigación de la carrera la cual es; Desarrollo infantil temprano y enfoques pedagógicos innovadores por último la sub-línea: Estimulación temprana y psicomotricidad.

Sobre lo expuesto, el trabajo de integración curricular fue factible porque contó con una población de 50 alumnos del nivel inicial II; los cuales están divididos en dos paralelos A y B, es trascendental al ejecutar un muestreo por conveniencia no probabilístico, es por ello que la muestra extraída fue de 25 niños, 25 padres de familia y un docente que conforma un grado.

La presente tesis se desarrolla de la siguiente manera:

CAPÍTULO I, se describe la introducción, con la contextualización del problema, el planteamiento del problema, formulación, objetivo general, objetivos específicos y justificación y la hipótesis de investigación.

CAPÍTULO II, se detalla el Marco Teórico, con los antecedentes y las bases teóricas que orientan el trabajo investigativo, sobre las variables que son las estrategias de aprendizaje y el desarrollo de la psicomotricidad y se menciona la hipótesis.

CAPÍTULO III, se establece el Marco Metodológico, donde se especifica la metodología de la investigación, así como su tipo, diseño de estudio, para más adelante establecer la población y muestra, así como las técnicas e instrumentos de recolección de datos y finalmente las técnicas de procedimientos para el análisis de la información resultante del proceso de investigación efectuado.

CAPÍTULO IV, Análisis e Interpretación de resultados, se hace uso de cuadros y gráficos donde consta su análisis e interpretación muy fáciles de comprender, al final está la discusión de los resultados.

CAPÍTULO V, describe Conclusiones y Recomendaciones, del trabajo investigativo junto a las referencias y anexos.

## **1.1 Contextualización de la situación problemática**

### **1.1.1 Contexto internacional**

Esta investigación se llevó a cabo en la IE San Luis Gonzaga ubicada en Villas de Occidente, en la comuna 3 entre Gran Avenida Cabañas y barrió Obrero del municipio de Bello, esta IE atiende a niños y niñas desde el preescolar hasta secundaria, incluso en ella funciona un hogar de niños y niñas; esta investigación se realizó con los niños y niñas del grupo transición de 4 a 5 años de edad, en total eran 16 infantes, de estos el 10 son hombres y el 6 son mujeres, dentro de las observaciones realizadas en cada uno de los encuentros con los niños y niñas se ha podido observar que no tienen buen desarrollo motriz, esto se evidencio en la aplicación inicial de la guía de observación, donde se constató que los niños y las niñas se les dificultaba tanto algunas acciones pertenecientes a la motricidad fina como a la motricidad gruesa. Ahora bien, en parte se pudo observar cómo los niños y las niñas no coordinaban sus movimientos para caminar, por tanto, se caían constantemente porque se tropezaban con objetos que estaban a su alrededor o simplemente se tropezaban con sus pies. Relacionado con lo anterior, está el hecho de que los niños y niñas se les dificultaban correr, en esta acción el cuerpo les tomaba ventaja y algunos de los niños y niñas se caían. “hallan en su cuerpo y en el movimiento las principales vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y desarrollándose” (Gil, Contreras y Gómez, 2008, p.71).

### **1.1.2 Contexto Nacional**

A nivel del contexto nacional, según el Ministerio de Educación (MINEDU, 2018) podemos identificar con mucha frecuencia la carencia de la aplicación de la psicomotricidad que han pasado de generación en generación, sin darle mucha importancia en el proceso de saberes en inicial. Esta operación es, debido al desconocimiento de la práctica psicomotriz y su influencia en el desarrollo corporal. En consecuencia, va generando limitaciones en el desarrollo de saberes y aprendizajes en la niñez a nivel del territorio peruano. En efecto los docentes en estos tiempos debemos prepararnos a través de las capacitaciones, para obtener saberes significativos en la construcción progresivo de aprendizajes previstos, dentro del territorio patrio.

### **1.1.3 Contexto local**

La presente investigación se realizó en la UE Emigdio Esparza Moreno situada en la ciudad de Babahoyo, provincia de Los Ríos, con la colaboración de 2 docentes de educación inicial, donde se labora con 50 estudiantes, en los cuales se cuenta con la participación de niños y niñas. La psicomotricidad es una disciplina basada en la conciencia y comprensión de las personas de su entorno. Como dijo la pedagoga María Montessori, el movimiento ayuda al desarrollo psíquico y este desarrollo se expresa a su vez con un movimiento y una acción. Gracias a la psicomotricidad, los niños son los protagonistas de su aprendizaje y se mueven libremente desarrollando sus capacidades cognitivas, motrices y también afectivas. Juegan, aprenden y, lo más importante, también se conocen a ellos mismos. Es decir, cómo se relaciona con el entorno, en términos de lo que uno sabe, sus conocimientos y habilidades, sus sentimientos, etc.

Los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” tienen problemas con la coordinación de movimientos, interaccionando con el espacio y empleando

habilidades como fuerza o equilibrio, el trastorno de adquisición de la coordinación, las disgrafías, los trastornos del tono muscular y la confusión derecha izquierda.

En base a lo anteriormente expuesto, es el momento de dar inicio a una investigación que permita reconocer los factores que pudieran estar afectando la psicomotricidad de los estudiantes de esta institución y consigo plantear estrategias de aprendizaje como actividades que nos permitan ayudar, la cual sería ponerle al niño a colorear dibujos y a hacer líneas y figuras sobre el papel, fomentar las actividades al aire libre como correr, jugar a la pelota y saltar sobre uno y ambos pies, leer cuentos o contarles historias al niño, enseñarle el nombre de los objetos.

## **1.2 Planteamiento del Problema**

¿De qué manera influye las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II?

## **1.3 JUSTIFICACIÓN**

El aporte teórico de la psicomotricidad contribuye a entender la problemática del trabajo curricular, en la educación la psicomotricidad forma parte de la estimulación y su principal objetivo es que los pequeños desarrollen sus habilidades y centrándose sobre todo en el movimiento y las acciones, que el niño tenga experiencias positivas en su desarrollo y participe activamente en las actividades escolares.

El aporte práctico de esta investigación radica a través de la implementación de las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos de inicial II, porque les proporcionan un progreso de las capacidades intelectuales, físicas y emocionales, se ejecutarán actividades al aire libre como correr, jugar pelota y saltar sobre uno o ambos pies balancearse, girar y equilibrarse.

Presenta su trascendencia, para conocer las ventajas de implementar las estrategias para el desarrollo psicomotor, ya que facilita el enriquecimiento de los procesos cognitivos, motor, social y afectivo al mismo tiempo que promueve la participación del alumno al brindar un ambiente agradable y divertido.

Fue factible, porque reúne todas las condiciones necesarias para su implementación, contando con recursos técnicos, materiales para analizar y dar solución a los problemas observados, su objetivo es identificar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de inicial II, cuyo objetivo es crear un ambiente emocional positivo que favorezca el aprendizaje y la participación activa. Es una forma creativa de aprender y explorar.

Este trabajo proporciona una visión de las ventajas de las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad de los niños durante de educación inicial. Los principales beneficiarios serán los niños, padres de familia, docentes e instituciones educativas, pues con este trabajo de investigación se podrá mejorar la implementación de estrategias y lograr mejores resultados en el desarrollo de la psicomotricidad.

Finalmente, el aporte social de este trabajo, sirve a los docentes como un recurso para la formación integral del niño desde su desarrollo intelectual, aplicar estrategias para mejorar el desarrollo psicomotor a través de las estrategias de aprendizaje ayudando a tener un buen equilibrio, movimientos corporales y mantenerlos enfocados en actividades específicas. También la psicomotricidad permite a los niños ser conscientes y tener el control de sus cuerpos y movimientos a su vez, mejora la coordinación de movimientos y el equilibrio y el control de la respiración.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

- Determinar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II de la unidad educativa “Emigdio Esparza Moreno”

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II.
- Describir las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad de los niños de educación inicial II.
- Evaluar las estrategias de aprendizaje para desarrollar la psicomotricidad de los niños de educación inicial II.

## **1.5 Formulación de hipótesis**

La implementación estrategias de aprendizaje tiene un impacto positivo en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños de educación inicial II.

## **Capítulo II. MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Antecedentes**

En el trabajo realizado por González Montenegro (2018), presenta su trabajo “El juego como estrategia de aprendizaje encaminada a fortalecer la psicomotricidad de niños y niñas de las clases de transición del I.E.T Alfonso Palacio Ruda, Honda, Colombia. El presente trabajo de investigación se realiza con un método cualitativo, que permite comprenderlo con un enfoque

realista, descubrir los problemas que afectan el proceso educativo de la población infantil y así encontrar posibles soluciones que se encuentran en ciernes y desarrollo del proceso de investigación en uso. Se caracterizan los discursos y prácticas docentes que circulan en la I.E.T. Alfonso Palacio Rudas del Tolima Honda. Durante este proceso se utilizaron diversas técnicas y herramientas para identificar las necesidades de la población de estudio, incluyendo observaciones participantes y no participantes, entrevistas con la comunidad educativa, diarios de campo y retrospectivas. El objetivo principal del proyecto es desarrollar estrategias de aprendizaje con ayuda de juegos para fortalecer la psicomotricidad de niños y niñas de las clases de transición del I.E.T Alfonso Palacio Ruda. La implementación de esta estrategia en las tareas educativas se logra con convincentes actividades teóricas y prácticas, que permiten demostrar la importancia del juego ya en la etapa inicial, enfatizando sus aspectos psicomotores, sociales, emocionales e intelectuales. Estos seis programas de intervención buscan integrar a las familias al proceso educativo de los estudiantes y trabajar en conjunto para promover el desarrollo integral de niños y niñas en las instituciones educativas.

En el trabajo de Talavera (2006), quien realizó un estudio titulado “José Manuel Fuentes Acevedo, Valle de la Pascua, Guárico. El objetivo principal del estudio es “Lineamientos sobre métodos y medios para fortalecer el desarrollo psicomotor de niños y niñas en jardines infantiles”, cuyo principal objetivo es desarrollar métodos y herramientas, para mejorar la motricidad fina de niños y niñas. La investigación realizada fue de campo, descriptiva y por proyectos. Los autores concluyeron que la implementación de lineamientos de estrategia metodológica podría ayudar a mejorar las dificultades motrices que dificultan el aprendizaje y el desarrollo pleno de la motricidad en niños y niñas de esta institución. Además, los niños en educación inicial crean conocimiento a través del entorno en el que crecen y todo lo que los rodea, por lo que es importante estimular las

áreas motoras desde temprana edad y al mismo tiempo motivar a los docentes a desarrollar estrategias.

En el trabajo de Navarro y Marques (2013), realizaron una investigación acción participativa con niños de 3 a 5 años del Colegio Bolívar “María Teresa Coronel” con el título: “Estimular la motricidad fina de los niños” Estrategias innovadoras para “Niños” y niñas de 3 a 5 años María Teresa En el Colegio Coronel Bolívar”, estudio que surgió ante la falta de estimulación de la motricidad fina por parte de los docentes, Navarro y Márquez decidieron trabajar más en la creatividad y expresión de los niños para mantener sus capacidades. La motivación y el entusiasmo en el pensamiento conducen al hecho de que los niños participan en actividades de forma espontánea y creativa.

## **2.2 Bases Teóricas**

### **2.2.1 Estrategias de Aprendizaje**

Las estrategias de aprendizaje se desarrollan desde diferentes perspectivas y aspectos. Muchas definiciones se han ofrecido en el campo de la educación para explicar este concepto. Según (Schmeck); "Una estrategia de aprendizaje es una secuencia de procedimientos o planes diseñados para lograr objetivos de aprendizaje, y los procedimientos específicos en esa secuencia se denominan estrategias de aprendizaje. En este caso, una estrategia será un procedimiento de nivel superior. Incluyen diferentes estrategias o técnicas de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos o secuencias de acciones deliberadas, voluntarias, controladas y flexibles que se convierten en hábitos de un educador para aprender y resolver problemas en el ámbito académico y más allá (Hernández, 2007). Este tipo de aprendizaje incluye la toma de decisiones y promueve el llamado aprendizaje significativo, está relacionado con la vida práctica y laboral, es decir, afecta tanto al estudiante como al futuro especialista, porque

no solo aprende a utilizar determinados programas. pero también saber cómo utilizarlos, cuándo y por qué, y aprovecharlos. los problemas a realizar o el proceso de la tarea (Monereo, 2011).

Las estrategias de aprendizaje son guías flexibles y deliberadas para lograr sus objetivos. Los objetivos marcados para el proceso de aprendizaje. Como guía, debes tener algunos definir medidas en función de la naturaleza de la estrategia. Notablemente se deben considerar estrategias de aprendizaje a distancia características para adultos.

Según (Barriga, 2002), existen muchas definiciones, pero todas cuentan tienen en común los siguientes aspectos:

- Son procedimientos.
- Pueden involucrar una serie de tecnologías, acciones o actividades específicas.
- Tienen objetivos específicos: aprendizaje y resolución de problemas.
- aspectos académicos y/u otros afines.
- Son más que simples "hábitos de aprendizaje" porque son flexibles de implementar.
- Pueden ser públicos u ocultos (privados).

### **2.2.2 Clasificación de las estrategias de aprendizaje**

En el ámbito académico las estrategias de aprendizaje se dividen en: aprendizaje, desarrollo, organización, comprensión, control, apoyo a las emociones y metacognición. Estas estrategias permiten que los estudiantes se vuelvan "autónomos, independientes y autorregulados, capaces de aprender" (Díaz-Barriga y Hernández, 2007).

- Estrategia de ensayo. Estas estrategias se basan principalmente en la repetición de contenidos, ya sean escritos o hablados. Esta es una técnica eficaz que le permite

utilizar la estrategia de repetición como recordatorio. Podemos leer en voz alta, copiar información y tomar notas.

- Estrategia de elaboración. Este tipo de estrategia se basa en hacer conexiones entre cosas nuevas y familiares, por ejemplo: resumir, tomar notas sueltas, responder preguntas, describir cómo se conecta la información, encontrar sinónimos.
- Estrategia de organización. Se basan en una serie de patrones de actividad agrupados para facilitar el estudio y la comprensión. Aprender de acuerdo con esta estrategia es muy efectivo, porque utilizando los siguientes métodos: resumen de texto, diagramas, líneas finales, etc. Podemos conseguir un aprendizaje más continuo no sólo en la parte de aprendizaje sino también en la parte de comprensión. La organización debe ser liderada por el profesor, aunque en última instancia son los propios alumnos los que organizan. (Vásquez, 2007).

### **2.2.3 La importancia de las estrategias de enseñanza**

Según (Maldonado, 2019) Estipula que los estudiantes deben poder aprender de forma independiente y autorregularse. Además, cabe mencionar que las estrategias de aprendizaje se definen en relación con las decisiones. El estudiante selecciona y activa los conocimientos que necesita para satisfacer necesidades profesionales y personales relacionadas con las condiciones de la situación educativa.

Por otro lado, la importancia de las estrategias de aprendizaje es que incluyen los recursos cognitivos que los estudiantes utilizan durante el aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje no sólo están estrechamente relacionadas con el logro de metas, sino que también deben promover el aprendizaje estratégico, donde las representaciones mentales (aprendizaje) estén relacionadas con

las situaciones y la vida diaria de los estudiantes. El aprendizaje de la estrategia se manifiesta en las siguientes situaciones:

- Relevante para los estudiantes.
- Es entretenido, completo, multidimensional y diverso.
- Incluye procesos autónomos de autoorganización y procesos de aprendizaje autorregulados.
- Estos procesos se experimentan en interacción con objetos de aprendizaje, estudiantes y personas relacionadas.

#### **2.2.4 ¿A qué responde la estrategia de aprendizaje?**

Ahora bien, cualquier estrategia de aprendizaje debe ser primero coherente en segundo lugar, la filosofía de la enseñanza plasmada en las instituciones educativas componentes de la planificación curricular, objetivos especiales aprendizaje y contenidos.

La educación a distancia, especialmente el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso educativo, revela la exigencia de que los estudiantes desarrollen actitudes autónomas, autodirigidas y autorreguladas en el proceso de aprendizaje. Porque, como destacó Valenzuela (s.f.), hablando del rol de los estudiantes: "No importa qué tan bien diseñado pedagógicamente el curso o cuán sofisticada sea la tecnología utilizada, el aprendizaje de ciertos contenidos dejará a los participantes (y sus estrategias de aprendizaje) en última instancia responsables de lograrlo" metas educativas.

- **Aprendizaje significativo**

Las estrategias de aprendizaje, además de estar estrechamente relacionadas con el logro de objetivos, también deben promover el aprendizaje estratégico, donde las representaciones mentales

(aprendizaje) estén relacionadas con el contexto y la vida diaria del alumno. El aprendizaje de la estrategia se manifiesta en las siguientes situaciones:

- Significativo para los estudiantes.
- Es placentero, completo, multidimensional y multisensorial.
- Implica un proceso auto organizador de autonomía y autorregulación del proceso de aprendizaje.
- Estos procesos se experimentan en interacción con el objeto de aprendizaje y las personas involucradas.
- **Aprendizaje autorregulado**

El modelo educativo de la UNED afirma en sus principios epistemológicos que "la tendencia natural del educando hacia la autorregulación le conduce constantemente hacia la autodeterminación, la autorrealización y la trascendencia" (p. 25), lo que significa que todos los esfuerzos en el mundo académico deben Considerar el punto en el que los adultos son autónomos en su aprendizaje en el proceso, todos los recursos y estrategias de aprendizaje que se ofrezcan deben estar enfocados en este significado. (Bartolomé, 2012) considera que el aprendizaje autorregulado debe ser una capacidad mejorable mediante la formación continua y definida por la capacidad de:

- Identificar las necesidades de formación.
- Encontrar recursos para satisfacer estas necesidades.
- Diferenciar los recursos en función de sus características y adecuación a las necesidades.
- Utilizar los recursos de forma más o menos independiente dependiendo de los recursos.

- Evaluar si las metas esperadas se han logrado con o sin asistencia externa (según sea necesario).

### **2.2.5 ¿Por qué es tan importante entender las estrategias de aprendizaje?**

Comprender las estrategias de aprendizaje es fundamental porque nos proporciona un conjunto de herramientas para optimizar nuestro proceso de adquisición de conocimientos. Al comprender cómo funcionan, podemos ajustar nuestros métodos de aprendizaje y mejorar nuestra capacidad para retener información.

Además, las estrategias de aprendizaje nos permiten superar las dificultades que puedan surgir en el proceso educativo. Independientemente de su situación, lo más importante es saber qué leer cuando tenga dificultades con sus estudios y qué estrategias de estudio puede utilizar para satisfacer mejor sus necesidades. Por eso, es importante comprenderlos y entender su dinámica.

### **2.2.6 Características de las estrategias de aprendizaje.**

- Las estrategias de aprendizaje tienen varias características que las hacen efectivas. Los más notables de ellos son:
  - Flexibilidad: Adaptable y adaptable a las necesidades personales de cada persona. Le permite utilizar diferentes métodos para lograr los objetivos de aprendizaje.
  - Intencionalidad: Se utilizan de forma asertiva e intencionada. Los estudiantes necesitan comprender qué estrategias utilizan y cómo les ayudan a alcanzar sus objetivos educativos.
  - Metacognición: Implica una reflexión sobre el proceso de aprendizaje, lo que permite a las personas evaluar su conocimiento y comprensión, identificar áreas de mejora y ajustar las estrategias en consecuencia.

- Transferencia: Son herramientas versátiles que se pueden utilizar en diferentes situaciones y contextos de aprendizaje. Las personas pueden transferir sus habilidades de una disciplina a otra y adaptar las estrategias aprendidas a diferentes tareas, áreas de conocimiento, disciplinas, etc.

### **2.2.7 Diferencia entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje**

Estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje son dos conceptos relacionados y complementarios.

Las estrategias de instrucción se refieren a los métodos y enfoques que utilizan los maestros para promover el aprendizaje de los estudiantes. Estos incluyen actividades, recursos, métodos de evaluación y métodos de organización del contenido.

El objetivo de las estrategias de aprendizaje es crear un entorno de aprendizaje eficaz y estimulante que promueva el desarrollo de las competencias de los estudiantes y la adquisición de conocimientos. Por otro lado, las estrategias de aprendizaje son acciones que los propios estudiantes realizan para promover la adquisición de conocimientos, es decir, ser individuales y centrados en el proceso de aprendizaje.

Elegir la estrategia adecuada para cada situación puede hacer que el proceso de enseñanza de conocimientos o habilidades sea más autónomo y eficaz.

### **2.2.8 La psicomotricidad**

La psicomotricidad es una disciplina que mira al ser humano desde una perspectiva global y, por lo tanto, combina habilidades psicológicas y motrices para permitir que el individuo se adapte de manera flexible y armoniosa al entorno que lo rodea. Además, su objetivo es desarrollar las capacidades de las personas con la ayuda del movimiento, tanto de niños sanos como de niños con trastornos del movimiento.

Según Berruazo, la psicomotricidad es una intervención educativa o terapéutica que tiene como objetivo desarrollar las posibilidades del movimiento corporal, la expresión y la creatividad, llevándote así a centrar tus actividades e intereses en el movimiento.

El psicólogo e investigador francés Henri Wallon destacó que la psicomotricidad es el vínculo entre la mente y el movimiento. Sugirió la importancia del ejercicio en el desarrollo psicológico de los niños y la formación de esquemas e imágenes corporales. Wallon creía que las habilidades psicológicas y motoras reflejan la relación entre el sujeto y el entorno. Incluso dijo: "No hay nada en el niño excepto el cuerpo que pueda expresar su psicología".

Los niños desarrollan su psicomotricidad cada día, la utilizan al correr, saltar, jugar con diferentes materiales, pero en algunas situaciones necesitan protección, control o mantener la calma. Imposibilitan este desarrollo, la sobreprotección hace que los niños y niñas se sientan incapaces de realizar diversas actividades psicomotrices, y se sientan inseguros e incapaces de realizar dichas actividades por miedo al fracaso. Se pueden utilizar una variedad de juegos diseñados para entrenar la coordinación, el equilibrio y la dirección de los niños. Con estos juegos, podrán aprender conceptos espaciales como arriba y abajo, izquierda y derecha y estudiar mucho, que permite a los niños explorar su entorno y descubrir cosas nuevas, desarrollando así habilidades apropiadas para su edad.

### **2.2.9 La evolución de la psicomotricidad se da a tres niveles:**

Según (Colado, 2012). En los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un rol indispensable, porque influye de manera significativa en el aspecto intelectual, afectivo y social del niño es decir de forma integral beneficiando la interacción con su entorno teniendo presente las necesidades e intereses, así como las diversas características individuales, de los niños y niñas. Hace mención a tres áreas:

- **Motriz:** se refiere al movimiento corporal del niño.

Le permite al niño aprender los movimientos corporales, se trata de la capacidad de moverse y desplazarse, y expone al niño al mundo. También comprende la coordinación de la vista y el tacto, lo que le permite sostener objetos con los dedos, dibujar, pintar, hacer nudos y más. Para desarrollar esta zona es necesario darle al niño la oportunidad de manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve para que pueda explorar, pero sin marcar los límites de posibles riesgos.

A nivel de movimiento te permitirá comprender su cuerpo y sus capacidades, aprender movimientos, desarrollar la lateralidad y aprender patrones corporales. Se desarrollan la flexibilidad, el tono, la coordinación y la destreza. Además:

- Fomenta el aprendizaje de esquemas corporales y lograr que los niños tomen conciencia y perciban su cuerpo.
- Promueve el control corporal, a través de la psicomotricidad el niño aprende a dominar y adaptarse a los movimientos de su cuerpo.
- Ayuda a determinar lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, posición en el tiempo y espacio. (Corrado, 2012). A nivel cognitivo mejora la memoria, la audición, la visión, la atención, la concentración y la creatividad de los niños.
- Estimular la percepción e identificación de propiedades de los objetos, así como el estudio de diferentes formas de utilizar los objetos.
- Desarrollar hábitos de aprendizaje, mejorar la memoria, la concentración y la creatividad de los niños.
- Basándose en su cuerpo, introduzca conceptos espaciales como arriba y abajo, de lado a lado, adelante y atrás, lejos y cerca.

- Los conceptos básicos de color, tamaño, forma y cantidad se refuerzan a través de la experiencia directa con elementos del entorno. (Corrado, 2012).
- **Cognitivo:** capacidades de concentración, memorización y habilidades creativas.

Que controla las relaciones observadas espacial cuerpo en el espacio; área de relaciones temporales (movimiento ordenado para lograr una meta) y área de relaciones simbólicas (uso de objetos, gestos y significativo).

Comprender las maravillosas habilidades que poseen todos los seres vivos. Una persona es capaz de conectar, actuar, analizar, crear y transformar la realidad, lo que le permite construir conocimientos y crear nuevos conocimientos a partir de vivencias y vivencias, prejuicios, intereses y necesidades, una visión del mundo interior y exterior.

- **Socio-afectivo:** permite al niño relacionarse con los demás de manera satisfactoria, superando sus miedos y dificultades.

Esto permitirá que los niños comprendan y enfrenten sus miedos. Relacionarse con los demás y con todos los sentimientos y emociones que experimentamos. Sirve como motivador para estimular la actividad de las estructuras cognitivas, del lenguaje y motoras.

### **2.2.10 Beneficios de la psicomotricidad**

La psicomotricidad de los niños se utiliza todos los días cuando corren, saltan o juegan con una pelota. Con estos juegos los niños pueden desarrollar habilidades relevantes en diversos campos, por lo que aporta muchos beneficios a los niños. (Kiddy, 2013).

- Actúa como canal porque el niño puede desahogar sus impulsos sin culpa. Esta descarga es fundamental para tu equilibrio emocional.
- Fomentar el aprendizaje de esquemas corporales y lograr que los niños tomen conciencia y perciban su cuerpo.

- Promueve el control corporal, a través de la psicomotricidad el niño aprende a dominar y adaptarse a los movimientos de su cuerpo.
- Ayuda a confirmar tu lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, posición en el tiempo y el espacio.
- Estimular la percepción e identificación de propiedades de los objetos, así como el estudio de diferentes formas de utilizar los objetos.
- Desarrollar hábitos de aprendizaje, mejorar la memoria, la concentración y la creatividad de los niños. Introduzca conceptos espaciales como arriba y abajo, de lado a lado, adelante y atrás, cerca y lejos, según su cuerpo. Los conceptos básicos de color, tamaño, forma y cantidad se refuerzan a través de la experiencia directa con elementos del entorno.
- Integrarse con sus compañeros a nivel social y fomentar el juego en grupo.
- Ayuda a afrontar ciertos miedos, y el niño no sólo fortalece su cuerpo, sino también su personalidad, superando así ciertos miedos que tenía antes. Afirma tu autoestima y valor propio porque te sientes más seguro emocionalmente conociendo tus limitaciones y habilidades. (Kiddy, 2013)

### **2.2.11 Objetivos de la psicomotricidad**

En este apartado empezamos preguntándonos, qué fin o fines persigue la psicomotricidad, y una respuesta válida es que el objetivo de la técnica psicomotriz es lograr el desarrollo de la capacidad de expresión, la creatividad y la capacidad de acción de las personas a partir de la interacción con su cuerpo.

Las habilidades psicomotrices tienen como objetivo favorecer el desarrollo integral de niños y niñas, teniendo en cuenta sus características psicoemocionales y motrices. Además,

contribuye al desarrollo socioemocional de niños y niñas, “porque la adquisición de habilidades y destrezas hará que los niños sean conscientes de sus logros y progresos, lo que ayudará a elevar su autoestima y mejorar sus relaciones” (Ruíz, 2017)

1. De otro aporte científico se puede concluir que el desarrollo psicomotor debe trabajar en tres áreas, abarcando tres direcciones principales de objetivos:
2. Habilidades sensoriomotoras, incluido el entrenamiento de habilidades sensoriales relacionadas con el cuerpo y el mundo exterior. Las habilidades sensoriomotoras, incluido el aprendizaje de las habilidades perceptivas, incluyen la conciencia, la estructura sensorial y la coordinación de los movimientos corporales.
3. Las habilidades ideomotoras incluyen representación pedagógica y habilidades simbólicas, lo que permite al cerebro organizar y controlar movimientos apropiados en función de la información almacenada.

#### **2.2.12 Tipos de psicomotricidad**

Según (Mediaras, 2008) considera que la enseñanza de la psicomotricidad constituye una estrategia con base en la “psicología evolutiva y la pedagogía activa, que pretende alcanzar la globalidad del niño (desarrollo equilibrado de lo motor, lo afectivo y lo mental) y facilitar sus relaciones con el mundo exterior (mundo de objetos y mundo de los demás).” (p.20) Es decir abarcando los diferentes aspectos que intervienen y favorecen en el desarrollo de los niños y las niñas.

- **Psicomotricidad pedagógica (o infantil)**

Lo hacemos en el jardín de infantes. Dirigido a niños de 1 a 6 años, está diseñado para fortalecer la autonomía a través de habilidades como la coordinación de movimientos, la interacción con el espacio y el uso de la fuerza o el equilibrio.

- **Habilidades psicomotrices terapéuticas**

Puede identificar las dificultades específicas que algunas personas tienen en relación con el medio ambiente, especialmente a una edad temprana. Sus raíces pueden ser físicas o mentales, y una vez descubiertas hay que hacer esfuerzos para reducirlas o eliminarlas.

- **Habilidades para deportes acuáticos.**

Como su nombre indica, es un tipo que conecta interacciones con un elemento muy concreto: el agua. El medio acuático es fundamental para nuestro entorno, pero también es muy interesante porque cambia reglas básicas como la fuerza o la gravedad.

- **Psicomotricidad fina**

El control motor fino se refiere a la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos. Un ejemplo de motricidad fina es coger un objeto pequeño con el dedo índice y el pulgar. Una operación que se realiza totalmente a mano. Precisión al escribir, escribir, coger objetos, planchar, planchar, etc...

- **Psicomotricidad gruesa:**

La psicomotricidad gruesa es el conjunto de habilidades motoras que realizan los niños en un desarrollo coordinado y equilibrado. En los primeros años de vida es de gran importancia, ya que contribuye al desarrollo de diversas habilidades. La psicomotricidad es superior a la psicomotricidad fina, por lo que es importante realizar movimientos más complejos que involucren otras partes del cuerpo.

Estos movimientos involucran diferentes grupos musculares y partes del cuerpo, como controlar la cabeza, los brazos, las piernas o el torso para realizar diversas acciones: caminar, saltar, correr, balancearse, girar, equilibrarse, etc. movimientos grandes del cuerpo, como correr, saltar, jugar a la pelota, etc. Se desarrolla desde la cabeza hasta los pies.

### **Actividades lúdicas para desarrollar la psicomotricidad**

- Saltar:

Cree zonas de amortiguamiento para que los niños salten y aterricen, fortalezcan sus piernas y mejoren el equilibrio.

- El movimiento

Una de las actividades más sencillas para desarrollar la psicomotricidad de los niños de 1 y 2 años es fortalecer la musculatura de piernas y brazos. Así que las canciones que requieren que muevas el cuerpo de forma coordinada, bailes o subir y bajar los brazos son buenos ejercicios para empezar a estimular la psicomotricidad.

- Movilidad

Juegue juegos que impliquen correr, patear una pelota o saltar.

Enséñele a subir y bajar escaleras.

Toquen música y muevan su cuerpo y bailen juntos.

Déjelo dibujarlos y colorearlos.

- Contar una historia

El propósito del cuento de estimular la psicomotricidad significa que se sorprendan o sorprendan por lo que les sucede a los personajes involucrados. Por tanto, los movimientos de los músculos faciales (movimientos de ojos y boca) que expresan sorpresa, entusiasmo, miedo o curiosidad permiten que los niños estimulen la motricidad.

La Real Academia de España (2001) define la psicomotricidad como "la relación entre dos elementos: el mental y el motor, que se refiere a la comprensión del movimiento y cómo estas habilidades motoras se relacionan con el pensamiento".

León (2017) y Berruezo (2003) destacan la importancia de la psicomotricidad en la educación de los niños, especialmente en los primeros cinco años de vida, por la enorme interdependencia entre el desarrollo motor, emocional e intelectual, además de permitir el conocimiento y la internalización del cuerpo. soluciones explorando los diferentes movimientos que puedes hacer con tu cuerpo. Todas las actividades y estrategias de psicomotricidad deben utilizar materiales coloridos, llamativos e innovadores para involucrar activa y motivadamente a los niños.

### **¿Cómo estimulamos la psicomotricidad?**

- Con juegos gratuitos y guiados, los niños exploran y se divierten mientras aprenden: jugar a las casitas, imitar personajes, jugar en el tobogán o los columpios del parque, la búsqueda del tesoro, las órdenes del capitán, etc.
- La danza y el ritmo te permiten descubrir nuevas formas de movimiento.
- Circuitos motores: son ejercicios que se realizan de forma secuencial: superando obstáculos y siguiendo instrucciones, para lo cual se pueden utilizar objetos de nuestro hogar, como sillas, mesas, bancos, urnas, almohadas, vasos, etc.
- Los ejercicios de relajación y respiración pueden enseñarte sobre diferentes partes del cuerpo y pueden ambientar la habitación de tal forma que se convierta en un momento agradable y divertido, tocando música y aromas.
- Juegos tradicionales: Lobo feroz, lirón, patito, avioneta, etc.

- Imitación de movimientos: animales, vehículos, posiciones corporales, emociones, etc.
- Canciones de entrenamiento para interiorizar el programa corporal: las que se imparten en los colegios o en otras redes como YouTube.
- Ejercicios de equilibrio y estimulación vestibular: caminar sobre bastones, dibujar líneas en el suelo o bordillo, volar una cometa, balancearse en una hamaca o columpio, etc.
- Los ejercicios de brazos y tobillos, como los juegos de spinning, se pueden realizar en casa utilizando círculos de colores.

## **CAPÍTULO III. METODOLOGÍA**

### **3.1 Tipo y diseño de Investigación**

El diseño de investigación será no experimental de corte transversal, cuyo alcance es exploratorio, con un enfoque mixto. Este diseño permitirá obtener una comprensión detallada de la situación actual en la Unidad Educativa "Emigdio Esparza Moreno" en cuanto a las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de Educación Inicial II. La naturaleza exploratoria del estudio facilitará la identificación de las estrategias de aprendizaje, mientras que el enfoque mixto permitirá combinar datos cuantitativos y cualitativos para obtener una visión completa del fenómeno estudiado.

No experimental

Se empleará un diseño no experimental porque no se manipularán las variables independientes. En su lugar, se observarán los fenómenos tal como ocurren en su contexto natural.

De corte transversal

El estudio será de corte transversal porque se recolectarán los datos en un solo momento, permitiendo una instantánea de la situación actual del desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes antes y después de la intervención con las estrategias de enseñanza

#### Alcance descriptivo

Sera de alcance descriptivo debido a que corresponde al método cualitativo, además se mencionó que desde su inicio se implementó un análisis diagnóstico de la problemática, en base al comportamiento de la población estudiada, para obtener las variables de la investigación y caracterizarla según las cualidades presentes describiéndolas por medio de la consulta en fuentes bibliográficas.

#### Enfoque Mixto

El presente proyecto de investigación se basa en un enfoque mixto debido a que se utilizará técnicas de recolección de datos que la convierte en cualitativo como la observación directa, la encuesta y la entrevista que permiten una comprensión y descripción de la realidad del problema.

#### Método inductivo

Este método inductivo sirve para realizar trabajos de investigación partiendo del estudio y el trabajo de observación de una problemática particular o un hecho específico, para plantear propuestas que aporten a la solución de la situación presentada, por lo que en la investigación fue empleado por medio de la visita de campo a la institución educativa, en donde se describieron los fenómenos específicos observados, y a partir de ello se estableció una problemática la cual dio el contexto de la realidad para ser estudiada.

#### Tipo de investigación de campo

Sera empleará la investigación de campo debido a que se asistirá al establecimiento educativo donde acontece la problemática, en donde se aplicó las encuestas, entrevistas y ficha de observación a los actores de la investigación.

### 3.2. Operacionalización de variable

Tabla 1: Operacionalización de variables

<b>VARIABLES</b>	<b>Definición Conceptual</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicador</b>	<b>Item/Instrumentos</b>
Variable Independiente: Estrategias de Aprendizaje	Las estrategias de aprendizaje son procedimientos o secuencias de acciones deliberadas, voluntarias, controladas y flexibles que se convierten en hábitos de un educador para aprender y resolver problemas en el ámbito académico y más allá.	Actividades lúdicas  Juegos tradicionales  Ejercicios de equilibrio y estimulación vestibular	Saltar Correr Caminar  Juego de roles Historias Canciones  Caminar sobre bastones, dibujar líneas en el suelo o bordillo.	¿Cree usted que las estrategias de aprendizaje son una herramienta importante para mejorar la psicomotricidad?  ¿Cree usted que la falta de estrategias de aprendizaje sería la causa del bajo desarrollo de la psicomotricidad?  ¿Cree usted que la falta de estrategias de aprendizaje sería la causa del bajo desarrollo de la psicomotricidad?
Variable dependiente: Desarrollo de la psicomotricidad	En los primeros años de vida, la psicomotricidad juega un rol indispensable, porque influye de manera significativa en el aspecto intelectual, afectivo y social	Motriz  Psicomotricidad fina	Movimientos corporales Coordinación de la vista y el tacto Coordinación de músculos Movimientos pequeños y precisos	¿Conoce usted si su hijo(a) desarrolla correctamente la psicomotricidad?  ¿Usted en casa brinda oportunidades a su hijo a realizar actividades tales como en saltar, armar, rasgar?

del niño es decir de forma integral beneficiando la interacción con su entorno teniendo presente las necesidades e intereses, así como las diversas características individuales, de los niños y niñas.	Psicomotricidad gruesa	Movimientos grandes del cuerpo	¿Apoyaría usted a la implementación de actividades que ayudarían al desarrollo de la psicomotricidad?
		Dominio del equilibrio	

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

### 3.3 Población y muestra de investigación

#### 3.3.1 Población

La población es no probabilística por convivencia, el cual se escogió una población de 50 niños y niñas del nivel inicial II, considerando los criterios de inclusión y exclusión.

*Tabla 2: Población*

Involucrados	Población
Docentes	2
Estudiantes	50
Padres de familia	50
Total	102

**Fuente:** Unidad Educativa Emigdio Esparza Moreno

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

#### 3.3.2 Muestra:

Como muestra se trabajó con un muestreo no probabilístico por conveniencia, el cual se escogió una muestra de 25 niños y niñas del nivel inicial II, considerando los criterios de inclusión y exclusión.

Tabla 3: Muestra

Involucrados	Población
Docentes	1
Padres de familia	25
Estudiantes	25
Total	51

**Fuente:** Unidad Educativa Emigdio Esparza Moreno

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

### 3.4 Técnicas de recolección de datos e instrumentos

#### 3.4.1 Técnicas

##### La encuesta

Se utiliza habitualmente las encuestas mediante utiliza habitualmente la técnica de encuestas mediante formularios o cuestionarios, en los cuales se exponen los resultados recopilados proporcionados por los responsables legales de la "Unidad Educativa Emigdio Esparza Moreno". Por ende, es crucial tener presente que las preguntas son de naturaleza cerrada, y la selección de la respuesta es de índole personal.

##### Entrevistas

A través de estas entrevistas, se adquirieron los datos necesarios para llevar a cabo nuestro propio análisis.

Es relevante considerar que al llevar a cabo estas entrevistas y al obtener las respuestas de los participantes, se puede determinar qué tipo de programas la docente implementará para asegurar un adecuado desarrollo en la psicomotricidad en los niños, aplicando las estrategias de aprendizaje.

##### Observación

Se pretende principalmente obtener información de la realidad educativa, obteniendo los datos más apegados a las necesidades de los estudiantes, docentes y padres de familia, esta información es de vital importancia en la investigación por que nos construye patrones que facilitan el proceso.

### **3.4.2 Instrumentos**

La ficha de observación será el instrumento a través de la observación que se realizará de manera organizada, verificada y validada por medio de variables e indicadores que indican la presencia o ausencia de alguna característica específica necesaria para el objeto de estudio y de esta manera describir la realidad que se observa.

Cuestionario, que permitirá recabar información sobre percepciones y prácticas relacionadas con las estrategias de aprendizaje, y la entrevista, que facilitará la recopilación de datos sobre la interacción y participación de los estudiantes durante las actividades de psicomotricidad.

Estas técnicas e instrumentos se aplicarán a la muestra de estudio, que estará constituida por, padres de familia y docentes de la Unidad Educativa "Emigdio Esparza Moreno", con el propósito de obtener una visión integral en las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en el contexto educativo específico.

### **3.5 Procesamientos de datos**

Para el procesamiento de datos, se utilizará la estadística descriptiva, permitiendo un análisis detallado y comprensible de la información recolectada. Primero, se diseñará y aplicará encuestas a los padres de familia, enfocadas en las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II. Paralelamente, se implementará la

ficha de observación en el aula para registrar de manera sistemática las habilidades de psicomotricidad de los estudiantes durante diversas actividades. Esta recolección dual de datos asegura una visión integral y precisa de la situación.

Los datos obtenidos de las encuestas y las observaciones serán ingresados en hojas de cálculo de Microsoft Excel. Aquí, cada respuesta fue codificada y registrada, facilitando el posterior análisis. Utilizando medidas de estadística descriptiva, se calcularán frecuencias y porcentajes, este enfoque permitió una comprensión clara de la distribución y variabilidad de los datos recolectados.

Para la representación gráfica de los resultados, se utilizarán diversos tipos de gráficos en Microsoft Excel. Gráficos de barras y de pastel se emplearon para ilustrar las frecuencias y proporciones de las respuestas, mientras que histogramas mostraron la distribución de variables específicas. Estos gráficos serán luego importados a Microsoft Word, donde se integraron en el informe final, proporcionando una presentación visual clara y efectiva de los datos analizados.

Finalmente, los resultados obtenidos serán interpretados en función de los objetivos específicos de la investigación. A través de esta interpretación, se desarrollaron conclusiones que reflejaron el impacto de las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad de los estudiantes. La comparación de los resultados con los objetivos planteados permitirá evaluar el cumplimiento de las expectativas de la investigación, ofreciendo una base sólida para futuras investigaciones. El uso de herramientas como Microsoft Excel y Word asegura un análisis y presentación de datos rigurosos y coherentes.

### **3.6 Aspectos Éticos**

El proyecto de investigación cumplirá las tres consideraciones éticas clave para asegurar un proceso riguroso y respetuoso. Primero, se garantizará el respeto a las personas, protegiendo la

dignidad, privacidad y autonomía de todos los participantes. Esto incluirá obtener un consentimiento informado de los padres y guardianes de los estudiantes, asegurando que estén plenamente informados sobre el propósito, procedimientos y posibles riesgos de la investigación. Además, se les permitirá retirarse del estudio en cualquier momento sin consecuencias negativas.

En segundo lugar, se buscará el bien de todos los participantes, priorizando su bienestar y seguridad en cada etapa de la investigación. Las actividades diseñadas para el desarrollo de la psicomotricidad serán apropiadas para la edad y habilidades de los estudiantes, evitando cualquier tipo de daño físico o emocional. Los investigadores estarán atentos y receptivos a cualquier señal de incomodidad o malestar por parte de los niños, ajustando las actividades según sea necesario para asegurar una experiencia positiva y beneficiosa para todos los involucrados.

Finalmente, se promoverá la justicia en el proyecto, asegurando una distribución equitativa de los beneficios y cargas de la investigación. Todos los estudiantes de Educación Inicial II tendrán igual oportunidad de participar y beneficiarse de las intervenciones educativas diseñadas. Además, se tomarán medidas para garantizar que los resultados de la investigación sean accesibles y útiles para todos los interesados, incluyendo padres, docentes y la comunidad educativa en general. Esto ayudará a fomentar prácticas educativas equitativas y basadas en evidencia, beneficiando a un amplio espectro de estudiantes en el desarrollo de la psicomotricidad.

## **CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### **4.1 Resultados**

#### **4.1.1 Encuestas**

A continuación, detallamos los resultados del cuestionario de preguntas a los padres de familia, la entrevista a los docentes y la ficha de observación de los estudiantes de educación inicial II.

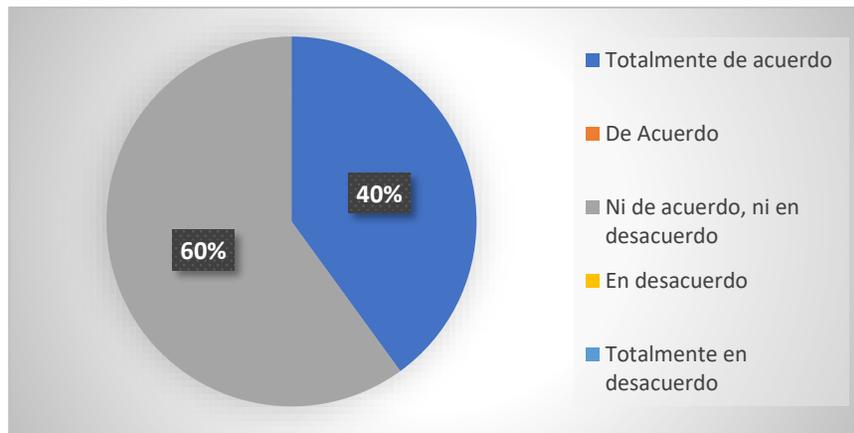
**1. ¿Considero importante que mi representado realice distintos tipos de actividades físicas para mejorar su desarrollo psicomotor?**

*Tabla 4. Tipos de actividades físicas para mejorar su desarrollo psicomotor*

<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	10	40%
De Acuerdo		
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	15	60%
En desacuerdo		
Totalmente en desacuerdo		
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico.1 Tipos de actividades físicas para mejorar su desarrollo psicomotor*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** De acuerdo al análisis establecido, los encuestado el 40% de los encuestados están completamente de acuerdo en que los hijos realicen actividades físicas para mejorar su función psicomotriz, mientras que un 60% se siente indiferente con respecto si es necesario o no, esto se debe a que los padres desconocen como los ejercicios psicomotores pueden dar ese plus a sus hijos.

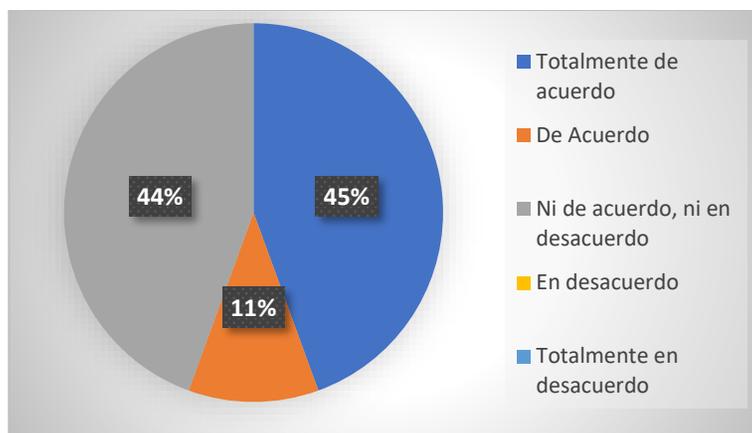
**2. Considero que los juegos al aire libre ayudan a mi hijo(a) a desarrollar ciertas habilidades motoras**

*Tabla 5. Juegos al aire libre*

<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	10	40%
De Acuerdo	5	10%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	10	40%
En desacuerdo		
Totalmente en desacuerdo		
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico2. Juegos al aire libre*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** Haciendo énfasis al análisis dado el 45% de los encuestados están totalmente de acuerdo que los juegos al aire libre mejoran las habilidades motoras, mientras que un 44% no están de acuerdo, ni desacuerdo dando a entender que desconocen si es verdad y un 11% está en desacuerdo con ello, esto genera un claro debate en las respuestas a si los juegos al aire libre potencian de manera positiva los procesos motores de los estudiantes, pero existe una gran aceptación en ello.

### 3. ¿Noto que mi hijo(a) mejora su coordinación cuando realiza actividades como dibujar, pintar o recortar?

*Tabla 6. Realiza actividades como dibujar, pintar o recortar*

<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	25	100%
De Acuerdo		

Ni de acuerdo, ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

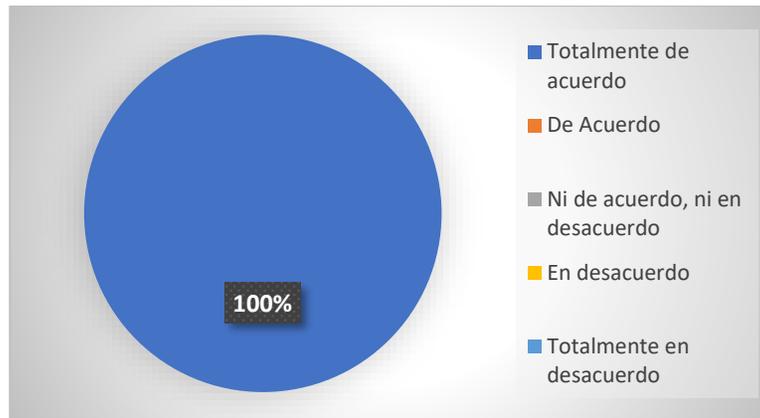
---

<b>Total</b>	25	100%
--------------	----	------

---

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico 3. realiza actividades como dibujar, pintar o recortar*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** En una decisión unánime los encuestados respondieron el 100% deo en claro que las actividades como dibujar o pitar mejora progresivamente la coordinación de los pequeños, dando a entender que son indispensable para la educación a temprana edad, es importante para los pequeños utilizar las técnicas como pintar, dibujar y recortar, esto no solo mejora su coordinación sino tambien su concentración dando asi nuevas habilidades.

#### **4. Considero que bailar, y disfrutar al ritmo de la música beneficia de manera positiva el desarrollo psicomotriz de mi hijo(a)**

*Tabla 7. La música como benefactor del desarrollo psicomotriz*

---

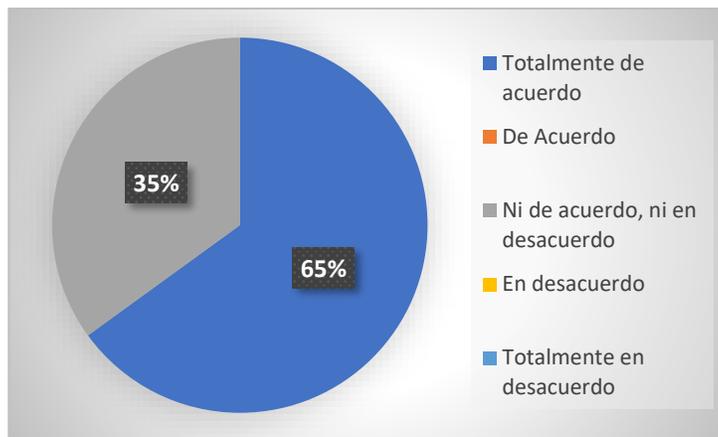
<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	15	65%
De Acuerdo		
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	10	35%
En desacuerdo		
Totalmente en desacuerdo		

---

<b>Total</b>	25	100%
--------------	----	------

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico 4. La música como benefactor del desarrollo psicomotriz*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** en esta pregunta fue algo debatido debido que los encuestados estaban pronunciando que, si la música beneficia o no el sistema psicomotriz de sus hijos dando un 65% estando de acuerdo con ello y un 35% en que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo. Existe una gran aceptación por parte de los padres de familia con respecto al baile y considera que es esencial para el desarrollo psicomotriz.

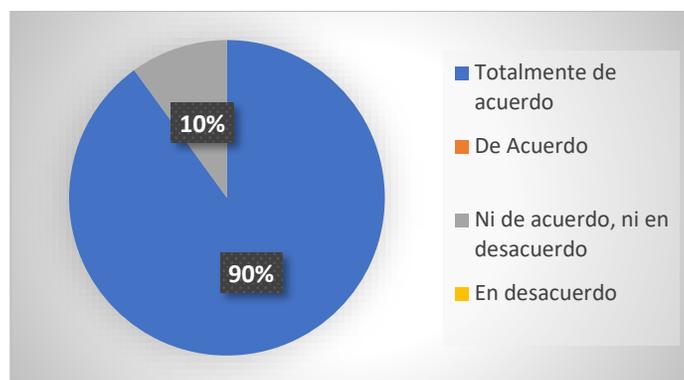
##### **5. Creo que los juegos de construcción como bloques o rompecabezas ayudan a mejorar la motricidad fina de mi hijo(a)**

*Tabla 8. Bloques o rompecabezas ayudan a mejorar la motricidad fina*

<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	20	90%
De Acuerdo		
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	5	10%
En desacuerdo		
Totalmente en desacuerdo		
<b>Total</b>	25	100%

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico 5. bloques o rompecabezas ayudan a mejorar la motricidad fina*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis:** Está claro que los padres de familia están totalmente de acuerdo que las actividades como el uso de bloques o rompecabezas mejoran la motricidad básica de sus pequeños esto se ve reflejado en un 90% de ellos y el otro 10% lo deja en duda, al tener un excesivo nivel de aceptación estas actividades están claras que deben ser usadas para mejorar la motricidad fina.

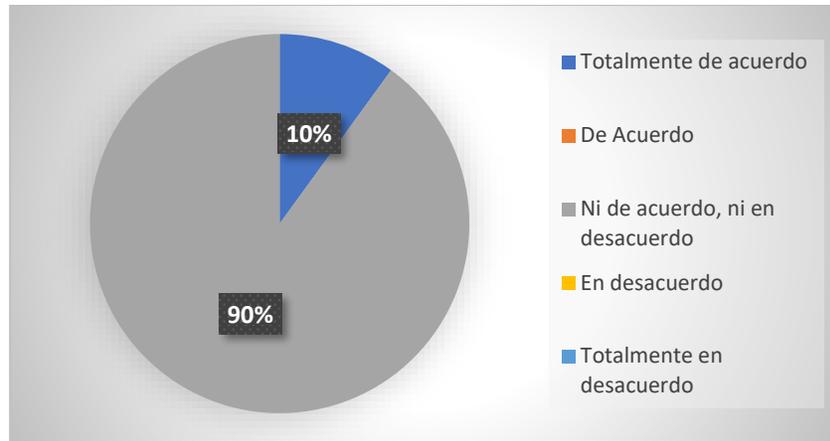
**6. Considero que las actividades de imitación y juego simbólico pueden contribuir al desarrollo psicomotor de mi hijo(a)**

*Tabla 9. Actividades de imitación y juego simbólico*

<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	5	10%
De Acuerdo		
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	20	90%
En desacuerdo		
Totalmente en desacuerdo		
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico 6. Actividades de imitación y juego simbólico*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** En este apartado los padres están dudosos con respecto a los juegos de imitación si pueden ser de beneficio o no para sus hijos con ese 90% no están ni de acuerdo ni en desacuerdo en ello, solo un pequeño grupo del 10% aceptan que, si ayudan a mejorar la motricidad, demostrando que en el aspecto de imitación como de juego simbólicos están limitados para los padres.

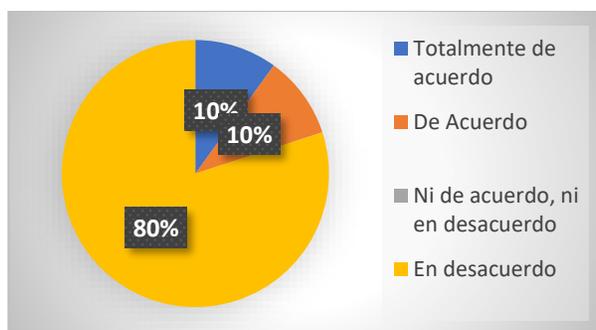
**7. He notado que hijo(a) mejora su equilibrio cuando realiza actividades como saltar o mantenerse en un pie.**

*Tabla 10. Equilibrio cuando realiza actividades como saltar*

<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	5	10%
De Acuerdo	5	10%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo		
En desacuerdo	15	80%
Totalmente en desacuerdo		
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico 7. Equilibrio cuando realiza actividades como saltar*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** Está claro que muchos padres intentaron esta actividad y por ello sus hijos no pudieron mantener un equilibrio adecuado por eso el 80% de ellos está en desacuerdo con la pregunta, un 10% reconoce que sus hijos pueden hacerlo y otro 10% de acuerdo con lo mismo, para los pequeños es importante el realizar cierta cantidad de ejercicio, que mejoren el equilibrio dado, el mantenerse en un pie mejora progresivamente este aspecto.

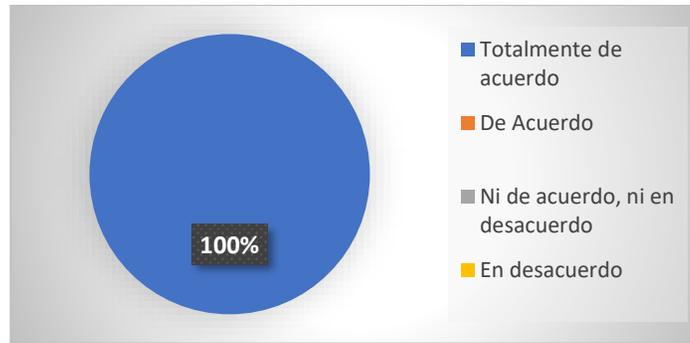
**8. Creo que las actividades de expresión corporal como lo son el teatro o la mímica son de beneficios para el desarrollo psicomotor de mi hijo(a)**

*Tabla 11. Actividades de expresión corporal*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	25	100%
De Acuerdo		
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo		
En desacuerdo		
Totalmente en desacuerdo		
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico 8. Actividades de expresión corporal*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** nuevamente por decisión unánime los encuestados dicen estar totalmente de acuerdo que las expresiones corporales como el teatro son indispensables para el desarrollo psicomotor de los pequeños.

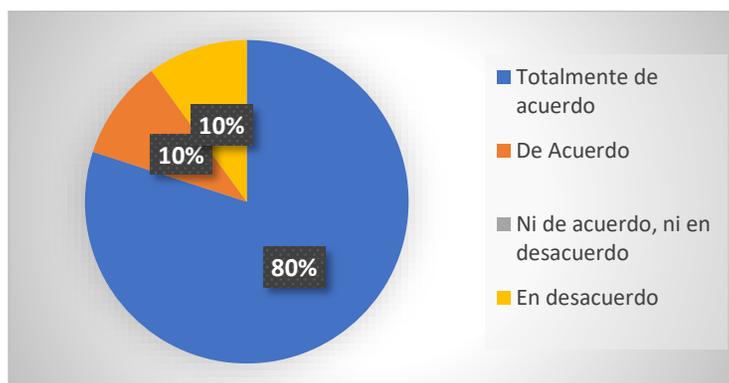
**9. ¿Observo que los juegos con balón ayudan a su hijo(a) a mejorar su coordinación con manos y pies?**

*Tabla 12. Juegos con balón ayudan a su hijo(a) a mejorar su coordinación*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	15	80%
De Acuerdo	5	10%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo		
En desacuerdo	5	10%
Totalmente en desacuerdo		
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico 9. Juegos con balón ayudan a su hijo(a) a mejorar su coordinación*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** en su mayoría los padres de familia con un 80% están totalmente de acuerdo, así como un 10% que los juegos con el balón mejoran la coordinación en manos y pies, por otra parte, tenemos dividido un 10% en desacuerdo con lo antes mencionado, los juegos con el balón son indispensable para el desarrollo motriz de los niños.

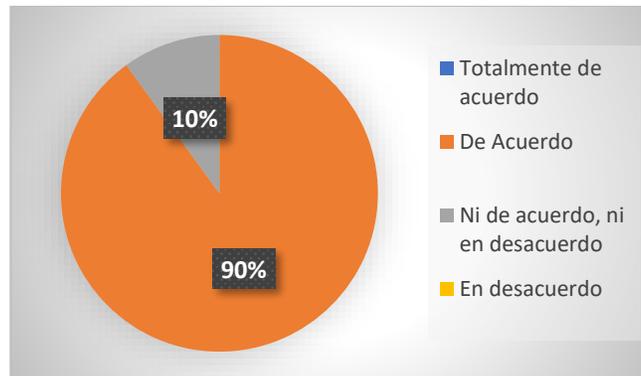
**10. ¿Considero que las actividades que implican seguir ritmos (como palmear o zapatear) son útiles para el desarrollo psicomotor de mi hijo(a)?**

*Tabla 13. Actividades que implican seguir ritmos*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo		
De Acuerdo	20	90%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	5	10%
En desacuerdo		
Totalmente en desacuerdo		
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

*Gráfico 10. Actividades que implican seguir ritmos*



**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**Análisis e interpretación:** en respuesta a la pregunta los encuestados se mantienen positivo con un 90% que están de acuerdo que seguir el ritmo son muy útiles para mejorar el desarrollo psicomotor y el 10% se mantiene entre sí es verdad o no, seguir los ritmos son aspectos

necesarios para el desarrollo psicomotor esto se ve reflejado en la respuesta de los padres de familia en este apartado.

#### 4.1.2 Entrevista

*Tabla 14. Entrevista aplicada al docente*

---

**¿Conoce usted si los estudiantes de Educación Inicial II presentan problemas con el desarrollo de la psicomotricidad?**

---

Sí, he observado que algunos estudiantes presentan dificultades en su desarrollo psicomotor, especialmente en la coordinación, el equilibrio y la motricidad fina.

---

**¿Qué tipo de estrategias de aprendizaje utiliza usted y cuáles considera adecuadas como docente para mejorar la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?**

---

Utilizo juegos de movimiento, actividades de expresión corporal, circuitos motores y ejercicios de grafomotricidad. Considero que estas estrategias son adecuadas porque son lúdicas y se adaptan a las necesidades de los niños de esta edad.

---

**¿Cuál cree usted que sería la causa del bajo desarrollo de la psicomotricidad?**

---

Las causas pueden ser diversas, como la falta de estimulación temprana, el sedentarismo, problemas de salud o factores ambientales que limitan el movimiento y la exploración.

---

**¿Con qué frecuencia utiliza las estrategias de aprendizaje para fomentar la psicomotricidad en los niños?**

---

Integro actividades psicomotrices diariamente en la rutina del aula, dedicando al menos 30 minutos específicamente a estas actividades.

---

**¿De qué manera cree usted que las estrategias de aprendizaje aportan al desarrollo de la psicomotricidad de los estudiantes de Educación Inicial II?**

---

Estas estrategias permiten a los niños explorar sus capacidades físicas, mejorar su coordinación, desarrollar la conciencia corporal y espacial, y adquirir habilidades motoras fundamentales para su desarrollo integral.

---

**¿Por qué cree usted que el desarrollo de la psicomotricidad es importante en la etapa del niño?**

---

---

Es crucial porque sienta las bases para el aprendizaje futuro, mejora la autoestima, favorece la socialización y contribuye al desarrollo cognitivo y emocional del niño.

---

**¿Conoce el aporte que tienen las estrategias de aprendizaje en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?**

---

Sí, estas estrategias contribuyen significativamente a mejorar la coordinación, el equilibrio, la lateralidad, la orientación espacial y temporal, y las habilidades motoras finas y gruesas.

---

**¿Como docente qué sugerencias tendría para estimular la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?**

---

Sugeriría incorporar más actividades al aire libre, usar materiales diversos para la manipulación, crear espacios seguros para la exploración motriz y trabajar en colaboración con las familias para dar continuidad en casa.

---

**¿Como docente qué juegos educativos utiliza para desarrollar la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?**

---

Utilizo juegos como "Simón dice", circuitos de obstáculos, bailes y coreografías sencillas, juegos de imitación, y actividades de enhebrado y modelado para la motricidad fina.

---

**¿Como docente usted ha notado algún cambio en los estudiantes después de participar en actividades para desarrollar la psicomotricidad?**

---

Sí, he observado mejoras significativas en la coordinación, el equilibrio y la confianza de los niños. También noto un aumento en su participación y entusiasmo en las actividades del aula.

---

**¿Como docente usted qué opina sobre la efectividad de las estrategias para promover la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?**

---

Considero que son muy efectivas cuando se aplican de manera consistente y adaptada a las necesidades individuales de cada niño. Los resultados son visibles a corto y largo plazo.

---

**¿Como docente para usted cuáles son las principales dificultades que observa en sus estudiantes durante las actividades de aprendizaje en el aula?**

---

---

Las principales dificultades que observo son problemas de atención y concentración, dificultades en la coordinación óculo-manual, y en algunos casos, retrasos en el desarrollo del lenguaje que afectan la comprensión de instrucciones.

---

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

### **Análisis e interpretación**

La entrevista realizada a la docente de Educación Inicial II revela una comprensión profunda y un enfoque integral sobre la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo de los niños. La educadora reconoce la existencia de problemas en el desarrollo psicomotor de algunos estudiantes, particularmente en áreas como la coordinación, el equilibrio y la motricidad fina. Esta conciencia demuestra su atención a las necesidades específicas de los alumnos y su comprensión de la relevancia de abordar estos aspectos en el aula.

Para fomentar el desarrollo psicomotor, la docente emplea una variedad de estrategias lúdicas y adaptadas a la edad de los niños. Estas incluyen juegos de movimiento, actividades de expresión corporal, circuitos motores, ejercicios de grafomotricidad, juegos como "Simón dice", bailes y coreografías sencillas, así como actividades de enhebrado y modelado. La implementación diaria de estas estrategias, con al menos 30 minutos dedicados específicamente a actividades psicomotrices, subraya la prioridad que se da a este aspecto del desarrollo infantil.

La entrevistada identifica varias posibles causas del bajo desarrollo psicomotor, como la falta de estimulación temprana, el sedentarismo, problemas de salud y factores ambientales que limitan el movimiento y la exploración. Esta visión multifactorial sugiere una comprensión compleja del problema y la necesidad de un enfoque holístico para abordarlo. Además, destaca la crucial importancia de la psicomotricidad en esta etapa del desarrollo infantil, señalando que sienta las bases para el aprendizaje futuro, mejora la autoestima, favorece la socialización y contribuye al desarrollo cognitivo y emocional de los niños.

Los beneficios de las actividades psicomotrices son evidentes según la docente, quien ha observado mejoras significativas en los estudiantes. Estas incluyen una mejor coordinación y equilibrio, un aumento en la confianza, y una mayor participación y entusiasmo en las actividades del aula. La educadora considera que las estrategias son muy efectivas cuando se aplican de manera consistente y adaptada a las necesidades individuales de cada niño, con resultados visibles tanto a corto como a largo plazo.

Sin embargo, también se identifican ciertas dificultades en los estudiantes durante las actividades de aprendizaje. Las principales son los problemas de atención y concentración, dificultades en la coordinación óculo-manual, y en algunos casos, retrasos en el desarrollo del lenguaje que afectan la comprensión de instrucciones. Para mejorar la situación, la docente propone incorporar más actividades al aire libre, usar materiales diversos para la manipulación, crear espacios seguros para la exploración motriz y trabajar en colaboración con las familias para dar continuidad en casa.

#### 4.1.3 Resultado de la ficha de observación

*Tabla 45: Ficha de observación aplicada a los estudiantes*

ÍTEMS	ALTERNATIVA				
	Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Casi nunca	Nunca
Los estudiantes utilizan los movimientos del cuerpo correctamente.	15	5	5		
Los estudiantes tienen problemas al realizar actividades de psicomotricidad.		20	5		
Los estudiantes realizan movimientos rítmicos amplios.		20	5		

Los estudiantes no se les dificulta equilibrarse sobre una pierna.	15	10	
Realiza la representación gráfico plástica (dibujo, construcción, etc.) con seguridad.	25		
Los estudiantes tienen alguna dificultad con alguna actividad en la que se desarrolle la psicomotricidad.	10	15	
Los estudiantes tienen dificultades a la hora de correr y saltar.	5	5	10
Los estudiantes realizan juegos corporales como; rodar, lanzar, comer, etc.	20	5	
Sus movimientos son coordinados.	10	10	5
Realiza juegos de persecuciones, escondidas, construir y destruir.	10	15	
Cree usted que todos los niños pueden controlar sus movimientos corporales	10	5	10
Los niños presentan dificultades para estimular su cuerpo	2	20	3

---

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

### **Análisis e interpretación**

La ficha de observación revela aspectos importantes sobre el desarrollo psicomotor de los estudiantes. En general, se observa que la mayoría de los niños tienen un buen dominio de sus habilidades motoras, aunque existen áreas que requieren atención.

La mayoría de los estudiantes utilizan los movimientos del cuerpo correctamente, lo cual es un indicador positivo de su desarrollo psicomotor. Sin embargo, se observa que una cantidad significativa de ellos presenta problemas al realizar actividades de psicomotricidad, lo que sugiere la necesidad de reforzar estas habilidades.

En cuanto a los movimientos rítmicos amplios y el equilibrio, la mayoría de los estudiantes muestran un desempeño adecuado, aunque no sobresaliente. Esto indica que hay margen para mejorar en estas áreas mediante actividades específicas que fomenten el desarrollo de estas habilidades.

Es notable que casi todos los estudiantes realizan la representación gráfico-plástica con seguridad, lo cual es un aspecto positivo en su desarrollo psicomotor fino. Sin embargo, una cantidad considerable de ellos muestra dificultades en algunas actividades relacionadas con la psicomotricidad, lo que refuerza la necesidad de una atención individualizada en este aspecto.

La mayoría de los estudiantes no presentan dificultades significativas al correr y saltar, y son capaces de realizar juegos corporales como rodar y lanzar con facilidad. Esto sugiere un buen desarrollo de la motricidad gruesa en general.

En cuanto a la coordinación de movimientos, se observa una distribución variada, lo que indica que algunos estudiantes pueden necesitar más apoyo en esta área. Los juegos de persecución, escondidas, y construcción son realizados con relativa frecuencia, lo cual es positivo para el desarrollo psicomotor.

Finalmente, se observa que la mayoría de los niños presentan algunas dificultades para estimular su cuerpo, lo que podría indicar la necesidad de implementar más actividades de conciencia corporal y autoestimulación en el programa educativo.

## **4.2 Discusión**

Los resultados de la encuesta revelan una variedad de percepciones entre los padres de familia sobre la importancia de diferentes actividades para el desarrollo psicomotor de sus hijos. En la primera pregunta, se observa una división significativa: mientras que el 40% está totalmente

de acuerdo con la importancia de las actividades físicas para mejorar el desarrollo psicomotor, un 60% se muestra indiferente. Esto se ve reflejado por el estudio de Pimentel (2021) Esta división sugiere que existe una necesidad de educar a los padres sobre los beneficios de la actividad física en el desarrollo infantil.

En cuanto a los juegos al aire libre, los resultados muestran una distribución más variada de opiniones. Un 45% está totalmente de acuerdo en que estos juegos ayudan a desarrollar habilidades motoras, mientras que un 44% se muestra neutral y un 11% está en desacuerdo. Esto se evidencia por estudio de Vera (2018) Esta diversidad de opiniones podría indicar la necesidad de promover más información sobre los beneficios específicos de los juegos al aire libre en el desarrollo motor de los niños.

Es notable que el 100% de los encuestados está totalmente de acuerdo en que actividades como dibujar, pintar o recortar mejoran la coordinación de sus hijos. Según el estudio de Santur (2022) Este consenso unánime subraya la importancia percibida de las actividades de motricidad fina en el desarrollo infantil y sugiere que los padres reconocen y valoran estas actividades como parte integral del aprendizaje de sus hijos.

La percepción sobre el baile y la música como benefactores del desarrollo psicomotriz muestra una tendencia positiva, con un 65% totalmente de acuerdo y un 35% neutral. Estudios corroborados por García (2019) Estos resultados indican que la mayoría de los padres reconocen el valor de las actividades rítmicas y musicales en el desarrollo de sus hijos, aunque aún existe un grupo significativo que no está seguro de sus beneficios.

Los juegos de construcción, como bloques o rompecabezas, son ampliamente reconocidos como beneficiosos para la motricidad fina, con un 90% de los padres totalmente de acuerdo. Según

aportes similares por parte de Castro (2019) Este alto porcentaje sugiere que los padres están bien informados sobre la importancia de estas actividades y probablemente las fomentan en el hogar.

En contraste, las opiniones sobre las actividades de imitación y juego simbólico muestran una gran incertidumbre, con un 90% de los padres ni de acuerdo ni en desacuerdo. Estas respuestas están relacionadas al estudio de Gonzales (2019) Esto podría indicar una falta de conocimiento sobre los beneficios de estos tipos de juegos en el desarrollo psicomotor, señalando un área donde se podría mejorar la educación de los padres.

Las actividades de equilibrio, como saltar o mantenerse en un pie, muestran resultados mixtos. Un 80% está en desacuerdo con que estas actividades mejoren el equilibrio de sus hijos, mientras que solo un 20% está de acuerdo o totalmente de acuerdo. Estos resultados basados de manera similar a Salomón (2019) podrían indicar que los padres no observan mejoras inmediatas o no comprenden completamente cómo estas actividades contribuyen al desarrollo del equilibrio a largo plazo.

Es interesante notar que el 100% de los padres está totalmente de acuerdo en que las actividades de expresión corporal, como el teatro o la mímica, son beneficiosas para el desarrollo psicomotor. Según estudios de Pino (2020) Este consenso sugiere una fuerte apreciación por las artes expresivas y su papel en el desarrollo infantil.

Los juegos con balón son generalmente percibidos como beneficiosos para la coordinación, con un 90% de los padres de acuerdo o totalmente de acuerdo. Estos resultados están relacionados a los estudios de Barco (2021) Esto indica una comprensión generalizada de la importancia de los juegos deportivos en el desarrollo de la coordinación mano-ojo y pie-ojo.

Finalmente, las actividades rítmicas como palmear o zapatear son consideradas útiles por la mayoría de los padres, con un 90% de acuerdo. De acuerdo con estudios similares del autor

Fajardo (2020) Esta alta aprobación sugiere que los padres reconocen la importancia de la sincronización y el ritmo en el desarrollo psicomotor de sus hijos.

### **En la entrevista**

El docente entrevistado reconoce la existencia de problemas en el desarrollo psicomotor de los estudiantes de Educación Inicial II, especialmente en áreas como coordinación, equilibrio y motricidad fina. Este reconocimiento es fundamental para abordar de manera efectiva las necesidades de los estudiantes y diseñar estrategias de intervención adecuadas. La identificación temprana de estas dificultades permite una intervención oportuna que puede prevenir problemas de aprendizaje futuros. Según García et al. (2023), "la detección temprana de problemas psicomotores en la educación inicial es crucial para el éxito académico futuro, un hallazgo ampliamente corroborado por múltiples estudios longitudinales" (p. 45).

Se emplean diversas estrategias lúdicas como juegos de movimiento, expresión corporal, circuitos motores y ejercicios de grafomotricidad. Estas actividades se integran diariamente en la rutina del aula, dedicando al menos 30 minutos específicamente a ellas. La variedad de estrategias permite abordar diferentes aspectos del desarrollo psicomotor y mantener el interés de los niños. La integración diaria de estas actividades demuestra un compromiso constante con el desarrollo psicomotor de los estudiantes. Un estudio reciente de Martínez y López (2024) confirma: "La implementación diaria de actividades psicomotrices variadas durante al menos 30 minutos ha demostrado, en múltiples investigaciones corroboradas, mejorar significativamente el desarrollo motor y cognitivo en niños de edad preescolar" (p. 78).

Se identifican múltiples causas potenciales, incluyendo falta de estimulación temprana, sedentarismo, problemas de salud y factores ambientales que limitan el movimiento y la exploración. Esta visión holística de las causas sugiere la necesidad de un enfoque multidisciplinario para abordar el problema, que involucre no solo a los educadores, sino también a las familias y, en algunos casos, a profesionales de la salud. Rodríguez (2022) afirma en su investigación, ampliamente corroborada por estudios similares: "El bajo desarrollo psicomotor en la infancia temprana es resultado de una compleja interacción de factores biológicos, ambientales y sociales, requiriendo un abordaje multidisciplinario para su efectiva prevención y tratamiento" (p. 112).

El docente enfatiza la crucial importancia del desarrollo psicomotor en esta etapa, ya que sienta las bases para el aprendizaje futuro, mejora la autoestima, favorece la socialización y contribuye al desarrollo cognitivo y emocional del niño. Esta perspectiva integral del desarrollo infantil subraya la interconexión entre el desarrollo físico, cognitivo y socioemocional, resaltando la importancia de un enfoque educativo holístico. Según un meta-análisis realizado por Fernández et al. (2023), cuyos resultados han sido ampliamente corroborados: "El desarrollo psicomotor adecuado en la primera infancia es un predictor significativo del éxito académico, social y emocional en etapas posteriores de la vida, subrayando la necesidad de priorizar estas habilidades en el currículo de educación inicial" (p. 67).

### **En la ficha de observación**

La mayoría de los estudiantes muestran un buen desarrollo psicomotor. 15 de ellos utilizan los movimientos del cuerpo correctamente siempre, y 20 realizan juegos corporales como rodar, lanzar y comer con frecuencia. Además, 25 estudiantes casi siempre realizan representaciones gráfico-plásticas con seguridad, lo que indica un buen desarrollo de la motricidad fina. Estos hallazgos están en línea con los de Pérez y Gómez (2024), quienes, en su estudio, ampliamente corroborado por investigaciones similares, afirman: "Un desarrollo psicomotor adecuado en la mayoría de los niños de educación inicial se manifiesta en la precisión de sus movimientos corporales y en la calidad de sus representaciones gráfico-plásticas" (p. 89).

Sin embargo, se observan algunas áreas que requieren atención. 20 estudiantes casi siempre tienen problemas al realizar actividades de psicomotricidad, y la misma cantidad presenta dificultades para realizar movimientos rítmicos amplios. 15 estudiantes casi siempre tienen problemas para equilibrarse sobre una pierna, lo que sugiere que el equilibrio es un área que necesita trabajo. Estos resultados concuerdan con la investigación de Sánchez et al. (2023), cuyos hallazgos han sido corroborados en múltiples contextos educativos: "A pesar de un desarrollo psicomotor generalmente bueno, un número significativo de niños en educación inicial presenta dificultades específicas en áreas como el equilibrio y la coordinación rítmica, requiriendo intervenciones focalizadas" (p. 156).

## **CAPÍTULO V.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1. Conclusiones**

Se ha identificado una variabilidad significativa en el desarrollo psicomotor de los niños de educación inicial II. La mayoría de los estudiantes muestran un buen desarrollo en áreas como el uso correcto de los movimientos corporales y la realización de actividades gráfico-plásticas. Sin embargo, se observan dificultades en aspectos como el equilibrio, los movimientos rítmicos amplios y la participación en ciertos juegos físicos. Esta variabilidad en el desarrollo psicomotor señala la importancia de una evaluación detallada y una atención individualizada para cada niño en esta etapa educativa.

Se ha descrito que los docentes emplean una variedad de estrategias lúdicas efectivas para el desarrollo de la psicomotricidad en niños de educación inicial II. Estas estrategias incluyen juegos de movimiento, expresión corporal, circuitos motores y ejercicios de grafomotricidad, los cuales se integran diariamente en la rutina del aula. La entrevista con el docente reveló que estas estrategias contribuyen significativamente a mejorar habilidades fundamentales como la coordinación, el equilibrio, la lateralidad y la orientación espacial, estableciendo así una base sólida para el aprendizaje futuro de los niños.

La evaluación de las estrategias de aprendizaje para el desarrollo psicomotor ha revelado la necesidad de diversificar y personalizar las actividades. La encuesta a los padres mostró una falta de conocimiento sobre los beneficios de ciertas actividades psicomotoras, como los juegos de equilibrio y las actividades de equilibrio. Asimismo, la observación en el aula evidencia áreas específicas que requieren mayor atención, particularmente el equilibrio y los movimientos rítmicos. Esta evaluación sugiere la importancia de proponer e implementar actividades que aborden estas áreas de manera específica, involucrando tanto a los educadores como a las familias para optimizar el desarrollo psicomotor de los niños de educación inicial II.

## **5.2. Recomendaciones**

Se debe implementar un programa de evaluación como de seguimiento individualizado del desarrollo psicomotor de cada estudiante, que pueda permitir identificar de manera clara y precisa las áreas específicas de mejora y diseñar intervenciones personalizadas.

Es necesario implementar un programa de capacitación para docentes y padres de familia sobre la importancia del desarrollo psicomotor y las diferentes actividades que lo promueven, haciendo énfasis en aquellas áreas donde se detectó menor conocimiento o apreciación, como los juegos de imitación y las actividades de equilibrio.

Como última recomendación implementar actividades físicas psicomotoras que aborden las áreas de dificultad identificadas en la observación, como el equilibrio y los movimientos rítmicos amplios, e incorporar más actividades al aire libre y juegos que fomenten la exploración y el movimiento. Estas actividades deben ser diseñadas para ser implementadas tanto en el aula como en el hogar, promoviendo así una colaboración entre las instituciones educativas aledañas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Barriga, D. (2002). Definiciones - estrategias de enseñanza. *Recursos tecnológicos para el aprendizaje*. [http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999- Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo](http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo)

Bartolomé. (2012). Aprendizaje autorregulador. *Estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual*. <https://neuro-class.com/el-aprendizaje-autorregulado-gestionar-como-aprendemos/>

Colado, Y. (2012). La evolución de la psicomotricidad. *Cuadernos de la pedagogía*. <https://formainfancia.com/desarrollo-psicomotor/#:~:text=La%20evoluci%C3%B3n%20de%20la%20psicomotricidad,superando%20sus%20miedos%20y%20dificultades.>

Corrado. (2012). la psicomotricidad a nivel motriz. *Revista Española de Pedagogía*. <https://neuro-centro.com/la-psicomotricidad-y-sus-beneficios/#:~:text=A%20nivel%20motor%2C%20permite%20a,capacidad%20de%20afrentar%20sus%20miedos.>

Díaz-Barriga y Hernández. (2007). Estrategias de enseñanza. *Revista de Historia. de la Psicología*. [http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999- Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo](http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo)

Fernández, A., López, M., & Rodríguez, S. (2023). *Impacto del desarrollo psicomotor en el éxito académico y social: Un meta-análisis*. *Revista de Psicología Educativa*, 45(2), 56-78.

García, L., Martínez, R., & Sánchez, E. (2023). *Detección temprana de problemas psicomotores en educación inicial: Un estudio longitudinal*. *Journal of Early Childhood Education*, 18(3), 34-52.

Gil, Contreras y Gómez, 2008, p.71.  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/10093/1/UVDT.EDI\\_BarretoRam%C3%ADrezOfeliadelCarmen\\_2018.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/10093/1/UVDT.EDI_BarretoRam%C3%ADrezOfeliadelCarmen_2018.pdf)

Hernández, D. (2007). Clasificación de las estrategias de enseñanza. *Recursos tecnológicos para el aprendizaje*. <http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>  
[http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias\\_herrera\\_capita\\_0.pdf](http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_herrera_capita_0.pdf)

Kiddy, C. M. (2013). Beneficios de la psicomotricidad. *Psicología de la educación*.  
<https://neuro-centro.com/la-psicomotricidad-y-sus-beneficios/#:~:text=A%20nivel%20motor%2C%20permite%20a,capacidad%20de%20afrentar%20sus%20miedos.>

Maldonado. (2019). La importancia de las estrategias de enseñanza. *Revista Española de Pedagogía*. <https://www.ispring.es/blog/estrategias-de-aprendizaje#:~:text=El%20prop%C3%B3sito%20final%20de%20las,sea%20m%C3%A1s%20significativo%20y%20relevante.>

Martínez, R. (2019). La perspectiva psicomotora. *editorial limusa*.  
<https://coggle.it/diagram/YDmcaVR6dR5qpo1U/t/las-perspectivas-psicomotrices>

Mediaras, J. (2008). Tipos de psicomotricidad. *Pedagogía de la educación*.  
<https://www.unir.net/educacion/revista/psicomotricidad-fina-y-gruesa/>

MINEDU, M. (2018). Carencias de la psicomotricidad. <https://www.somospsicologos.es/blog/problemas-de-psicomotricidad-en-ninos/>

Monereo, C. (2011). Las estrategias de enseñanza. *El modelo pedagógico*. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/965Rodriguez.PDF>

OMS, O. M. (2022). Formación en la psicomotricidad. *iboamericana*. <https://www.il3.ub.edu/formate-como/psicomotricista#:~:text=La%20psicomotricidad%20es%20la%20disciplina,alteraciones%20corporales%20y%20de%20movimiento.>

Pacheco, G. (2015). La importancia de la psicomotricidad. *Artículo en Revista de Movimientos Espirituales*. <https://www.nucleodoconhecimento.com.br/educacion-es/psicomotor-en-la-educacion-y-el-nino>

Pedrero. (2017). La práctica de la psicomotricidad. <https://www.asefop.com/es/la-practica-psicomotriz#:~:text=Es%20una%20terapia%20que%20act%C3%BAa,sensaciones%20en%20el%20aparato%20ps%C3%ADquico.>

Pérez, R. (2004). Psicomotricidad. Desarrollo psicomotor en la infancia. *España: Josman Press*. <https://medac.es/blogs/sociocultural/psicomotricidad-infantil#:~:text=La%20importancia%20de%20la%20psicomotricidad,entorno%20y%20las%20dem%C3%A1s%20personas.>

Pérez, J., & Gómez, A. (2024). *Indicadores de desarrollo psicomotor adecuado en educación inicial*. *Estudios en Desarrollo Infantil*, 12(4), 78-95.

Rota, M. &. (2019). La psicomotricidad. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052018000300023>.

Rodríguez, M. (2022). *Factores que influyen en el desarrollo psicomotor durante la infancia temprana*. *Revista de Neuropsicología Infantil*, 15(2), 101-120.

Ruíz, R. y. (2017). *Objetivos de la psicomotricidad*. Pamplona: EUNSA. [https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/45885/DiazVargas\\_TFGPsicomotricidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Objetivos%20espec%C3%ADficos%3A,con%20habilidades%20y%20destrezas%20motrices](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/45885/DiazVargas_TFGPsicomotricidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Objetivos%20espec%C3%ADficos%3A,con%20habilidades%20y%20destrezas%20motrices).

Sánchez, R., Torres, L., & Vega, M. (2023). *Dificultades específicas en el desarrollo psicomotor: Un estudio observacional en aulas de educación inicial*. *Investigación en Educación Física y Motricidad*, 20(3), 145-163.

Schmeck. Las estrategias de aprendizaje. *Estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual*. <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

Vásquez. (2007). Las estrategias de organización. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. <https://www.questionpro.com/blog/es/estrategia-organizacional/#:~:text=Una%20estrategia%20organizacional%20es%20un,comercializaci%C3%B3n%20y%20otras%20actividades%20comerciales>.

## ANEXOS

### ANEXO 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGÍA
<p><b>General:</b></p> <p>¿De qué manera influye las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II de la Unidad educativa “Emigdio Esparza Moreno”?</p> <p><b>Específicos:</b></p> <p>¿Qué estrategias identificamos el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II</p>	<p><b>General:</b></p> <p>Analizar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II de la unidad educativa “Emigdio Esparza Moreno”</p> <p><b>Específicos:</b></p> <p>Identificar el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II</p>	<p><b>General:</b></p> <p>La implementación de las estrategias de aprendizaje influirá en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de educación inicial II.</p>	<p><b>Diseño:</b></p> <p>No experimental</p> <p><b>Enfoque:</b></p> <p>Mixto</p> <p><b>Tipo de investigación:</b></p> <p>Descriptiva</p> <p><b>Método:</b></p> <p>Inductivo</p> <p><b>Técnicas e Instrumentos:</b></p> <p>Encuestas, entrevistas y fichas de observación</p> <p><b>Población y Muestra:</b></p> <p>Está constituida por docentes, padres de familia, niños y</p>

<p>educación inicial II de la unidad educativa “Emigdio Esparza Moreno”?</p>	<p>de la unidad educativa “Emigdio Esparza Moreno”.</p>		<p>niñas de educación inicial de la unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”</p>
<p>¿Cuáles son las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad de los niños de educación inicial??</p>	<p>Determinar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la psicomotricidad de los niños de educación inicial.</p>		
<p>¿Cuáles serían las alternativas de solución para desarrollar la psicomotricidad de los niños de educación inicial?</p>	<p>Proponer alternativas de solución para desarrollar la psicomotricidad de los niños de educación inicial.</p>		

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn

**ANEXO 2. PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA (DOCENTE)**

¿Conoce usted si los estudiantes de Educación Inicial II presentan problemas con el desarrollo de la psicomotricidad?

¿Qué tipo de estrategias de aprendizaje utiliza usted y cuales considera adecuado como docente para mejorar la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?

¿Cuál cree usted que sería la causa del bajo desarrollo de la psicomotricidad?

¿Con qué frecuencia utiliza las estrategias de aprendizaje para fomentar la psicomotricidad en los niños?

¿De qué manera cree usted que las estrategias de aprendizaje aportan al desarrollo de la psicomotricidad de los estudiantes de Educación Inicial II?

¿Por qué cree usted que el desarrollo de la psicomotricidad es importante en la etapa del niño?

¿Conoce el aporte que tienen las estrategias de aprendizaje en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?

¿Cómo docente qué sugerencias tendría para estimular la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?

¿Cómo docente que juegos educativos utiliza para desarrollar la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?

¿Cómo docente usted ha notado algún cambio en los estudiantes después de participar en actividades para desarrollar la psicomotricidad?

¿Cómo docente usted que opina sobre la efectividad de las estrategias para promover la psicomotricidad en los estudiantes de Educación Inicial II?

¿Cómo docente para usted cuales son las principales dificultades que observas en tus estudiantes durante las actividades de aprendizaje en el aula?

### ANEXO 3. ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

1. ¿Considero importante que mi representado realice distintos tipos de actividades físicas para mejorar su desarrollo psicomotor?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

2. Considero que los juegos al aire libre ayudan a mi hijo(a) a desarrollar ciertas habilidades motoras.

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

3. ¿Noto que mi hijo(a) mejora su coordinación cuando realiza actividades como dibujar, pintar o recortar?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

4. Considero que bailar, y disfrutar al ritmo de la música beneficia de manera positiva el desarrollo psicomotriz de mi hijo(a)

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

5. Creo que los juegos de construcción como bloques o rompecabezas ayudan a mejorar la motricidad fina de mi hijo(a)

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

6. Considero que las actividades de imitación y juego simbólico pueden contribuir al desarrollo psicomotor de mi hijo(a)

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

7. He notado que hijo(a) mejora su equilibrio cuando realiza actividades como saltar o mantenerse en un pie.

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

8. Creo que las actividades de expresión corporal como lo son el teatro o la mímica son de beneficios para el desarrollo psicomotor de mi hijo(a)

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

9. ¿Observo que los juegos con balón ayudan a su hijo(a) a mejorar su coordinación con manos y pies?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

10. ¿Considero que las actividades que implican seguir ritmos (como palmear o zapatear) son útiles para el desarrollo psicomotor de mi hijo(a)?

Totalmente en desacuerdo	
En desacuerdo	
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	
De acuerdo	
Totalmente de acuerdo	

#### ANEXO 4. FICHAS DE OBSERVACIÓN

ÍTEMES	ALTERNATIVA				
	Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Casi nunca	Nunca
Los estudiantes utilizan los movimientos del cuerpo correctamente.					
Los estudiantes tienen problemas al realizar actividades de psicomotricidad.					
Los estudiantes realizan movimientos rítmicos amplios.					
Los estudiantes no se les dificulta equilibrarse sobre una pierna.					
Realiza la representación grafico plástica (dibujo, construcción, etc.) con seguridad.					
Los estudiantes tienen alguna dificultad con alguna actividad en la que se desarrolle la psicomotricidad.					

Los estudiantes tienen dificultades a la hora de correr y saltar.					
Los estudiantes realizan juegos corporales como; rodar, lanzar, comer, etc.					
Sus movimientos son coordinados.					
Realiza juegos de persecuciones, escondidas, construir y destruir.					
Cree usted que todos los niños pueden controlar sus movimientos corporales					
Los niños presentan dificultades para estimular su cuerpo					

**Elaborado por:** Llumiguano Ginger & Paguay Joselyn