

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE MAGÍSTER EN DOCENCIA Y CURRÍCULO

DISEÑO DEL PROGRAMA CURRICULAR DE CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO PARA EL PRIMER AÑO DEL BACHILLERATO EN CIENCIAS, ESPECIALIDAD FILOSÓFICO SOCIALES.

DIRECTOR: Mg Sc. FRANKLIN A. SÁNCHEZ TORRES

AUTORES: LLORLLER EDUARDO ALDAZ AIMACAÑA MIRYAM UBALDINA GUAÑO BARROS CÉSAR MANUEL MARCHÁN MOLINA

> QUITO - ECUADOR 2007

CERTIFICACIÓN

En calidad de Director de la Tesis cuyo titulo es "DISEÑO DEL PROGRAMA CURRICULAR DE CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO PARA EL PRIMER AÑO DEL BACHILLERATO EN CIENCIAS, ESPECIALIDAD FILOSÓFICO SOCIALES" de autoría de: Lcdo. LLORLLER EDUARDO ALDAZ AIMACAÑA, Lcda. MIRYAM UBALDINA GUAÑO BARROS Y Lcdo. CÉSAR MANUEL MARCHÁN MOLINA; quienes han cumplido con todos los requerimientos del programa de Maestría en Docencia y Currículo, considero que la misma debe ser presentada para la sustentación privada correspondiente ante el Tribunal que el Centro de Postgrado y Educación Continua de la Universidad Técnica de Babahoyo le designe.

Babahoyo, 23 de Mayo del 2007

Dr. Franklin A. Sánchez Torres Mg Sc. DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

La autoría y responsabilidad del presente trabajo, es de exclusividad de los Magíster Llorller Eduardo Aldaz Aimacaña, Miryam Ubaldina Guaño Barros y César Manuel Marchán Molina

DEDICATORIA.

A MIS NIETOS: ERICK, REBECA, KENNETH Y KELY EDUARDO ALDÁZ

A MIS PADRES: AMADEO Y LUZ

MIRIAM GUAÑO

A MIS HIJAS: MARIELA Y VIVIANA.

A MIS NIETOS: ALEJANDRO Y VALENTINA

CÉSAR MARCHÁN.

AGRADECIMIENTO

Los autores dejan constancia de su agradecimiento:

A la Universidad Técnica de Babahoyo por intermedio del Centro de Estudios de Postgrado y Educación Continua, que nos ha dado la oportunidad de aprender valores imperecederos y principios de calidad y disciplina.

Al Dr. Franklin Sánchez Torres, forjador de nuevas generaciones científicas, quien con sus conocimientos y verdadera vocación de docente académico e investigador, nos ha asesorado y direccionado en el desarrollo de nuestro trabajo de tesis, hasta alcanzar nuestra meta anhelada, como también la consecución de competencias que avalan la excelencia de nuestro postgrado.

A nuestros padres por su apoyo constante, a nuestras familias, por la comprensión que en todo momento nos dieron, a nuestros hijos verdaderos ideales forjadores constantes de nuestra actitud, a todos ellos nuestro respeto y admiración y habernos permitido quitarles ese espacio familiar tan añorado por siempre, sinceramente gracias.

A todas las personas que con su aporte amable y desinteresado colaboraron para la culminación exitosa de esta investigación.

PRESENTACIÓN

El informe final de trabajo de Tesis, cuyo tema, es "Diseño del programa curricular de contenidos de la asignatura de desarrollo del pensamiento para el primer año del bachillerato en ciencias, especialidad filosófico sociales" pretende llegar al compañero maestro comprometido con el desarrollo de la evaluación de los aprendizajes, para promover actividades que tienen relación directa con los aprendizajes significativos en nuestros estudiantes.

En el desarrollo del marco teórico que es una investigación social conceptualizada y sustentada en la descripción fenomenología presentada y comprobada del trabajo de campo realizado. En el mismo hacemos una exposición de las categorías de análisis conceptualizadas, la metodología diseñada y ejecutada en función de métodos, técnicas e instrumentos que una vez aplicadas nos han permitido realizar las estadísticas demostradas en forma general, analítica e interpretativa, que es la razón de ser del trabajo de campo. Encontrarán hipótesis y variables debidamente verificadas. Todo esto se complementa con un análisis e interpretación de resultados los mismos que concluyen con recomendaciones, pero fundamentalmente con una propuesta alternativa.

Los autores

RESUMEN

El trabajo contiene un Capítulo I. INTRODUCCIÓN en donde se define a la Formulación del Problema y Justificación del estudio, Problema de la investigación, en el Capitulo II. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL, trata sobre el marco teórico relacionado al tema que trata sobre El diseño del programa curricular de contenidos de la asignatura de desarrollo del pensamiento para el primer año del bachillerato en ciencias, especialidad filosófico sociales, que es el sustento teórico de nuestro trabajo de tesis de grado, nos ha permitido, identificar y seleccionar contenidos científicos, para desarrollar conceptualizaciones pertinentes a nuestra investigación y trabajo de tesis; un Capitulo III. METODOLOGÍA EMPLEADA, en donde se desarrolla la metodología y técnicas aplicadas en el trabajo de campo. Capitulo IV RESULTADOS OBTENIDOS, aquí se presentan estadísticamente los resultados y que oportunamente han sido interpretados y discutidos. graficados, Capítulo porcentualizados, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, presentamos los logros del trabajo de campo, previamente sintetizados y que nos permiten recomendar y finalmente el Capítulo VI. PROPUESTA: que contiene la propuesta para El diseño del programa curricular de contenidos de la asignatura de desarrollo del pensamiento para el primer año del bachillerato en ciencias, especialidad filosófico sociales.

Los autores

Vii

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDOS		Pág.
PRESEN RESUME	CACIÓN. A. FORIA. ECIMIENTO. ITACIÓN.	i ii iii iv v vi vii
	CAPITULO I.	
	INTRODUCCIÓN.	1
1.1.	Formulación del problema y justificación del estudio.	1
1.2.	Objetivos.	3
1.2.1.	General.	3
1.2.2.	Específicos.	3
1.3.	Revisión de investigaciones relacionadas al tema.	4
1.4.	Restricciones y avances del estudio.	4
	CAPITULO II.	
2.	MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.	6
2.1.	Alternativa teórica.	6
2.2.	Marco histórico institucional.	9
2.3.	Desarrollo de categorías.	11
2.3.1.	¿Qué es el pensamiento?	11
2.3.1.1.	Definiciones.	11
2.3.1.2.	Fases.	12
2.3.1.3.	Tipos.	14
2.4.	La inteligencia.	17
2.4.1.	Conceptualizaciones.	17
2.4.2.	Clases.	18
2.4.3.	Relación de inteligencia y el pensamiento	20

2.5.	El conocimiento.	20
2.5.1.	Definiciones.	20
2.5.2.	Niveles.	21
2.5.3.	Relación del conocimiento y el pensamiento.	22
2.6.	Fundamentación Epistemológica.	23
2.6.1.	Ciencia acumulativa.	23
2.6.2.	Ciencia inductivista.	24
2.6.3.	Teoría defalación de Popper.	24
2.6.4.	Paradigmas de Khun.	24
2.6.5.	Paradigmas de investigación de Lakatos.	25
2.6.6.	Concepción actual de ciencia.	25
2.7.	Fundamentación psicológica.	26
2.7.1.	Psicología genética de Piaget.	26
2.7.2.	Teoría de asimilación cognitiva de Ausubel.	27
2.7.3.	Teoría sociocultural de V igotky.	28
2.8.	Las Destrezas, Habilidades, Capacidades.	29
2.8.1.	Las Destrezas.	29
2.8.2.	Las Habilidades.	30
2.8.3.	Los Hábitos.	32
2.8.4.	Las Capacidades.	34
2.9.	Talento y Destrezas.	36
2.10.	Diseño Curricular.	37
2.10.1.	Por asignaturas.	37
2.11.	Términos de uso común.	43

CAPITULO III.

3.	METODOLOGÍA EMPLEADA (MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS).	50
3.1.	Diseño de la investigación.	50
3.1.1.	Métodos.	50
3.1.1.1.	El Método Científico.	50
3.1.1.2.	Método Histórico Lógico.	51
3.1.1.3.	El Método de análisis y síntesis.	52
3.2.	Población y muestra.	53
3.3.	Hipótesis.	54
3.3.1.	Hipótesis general.	54
3.3.2.	Hipótesis específicas.	55
3.4.	Variables de estudio.	55
3.4.1.	Variables Independientes.	55
3.4.2.	Variables dependientes.	56
3.5.	Técnicas e instrumentos.	56
3.5.1.	Técnicas.	56
3.5.1.1.	Encuesta.	57
3.5.1.2.	Entrevista.	57
3.5.1.3.	Observación.	58
3.5.2.	Instrumentos.	58
3.6.	Procesamiento de datos.	59
	CAPITULO IV.	
4.	RESULTADOS OBTENIDOS.	61
4.1.	Presentación de los datos generales.	61
4.1.1.	Encuestas a Docentes.	61
4.1.2.	Encuesta a alumnos.	61
4.1.3.	Entrevistas a directivos.	62
4.1.4.	Fichas de observación.	64
4.2.	Presentación y análisis de datos.	67
4.2.1.	Encuesta a docentes.	67
4.2.2.	Encuesta a alumnos.	68

4.3.	Interpretación y discusión de resultados.	69
4.3.1.	Encuesta a Docentes.	69
4.3.2.	Encuesta a alumnos.	51
	CAPITULO V	
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	85
5.1.	Conclusiones.	85
5.1.1.	Conclusiones específicas	85
5.2.	Recomendaciones.	86
	CAPITULO VI.	
6.	PROPUESTA	88
l.	PRESENTACIÓN (FUNDAMENTACIÓN).	88
II.	OBJETIVO.	89
III.	CONTENIDOS	90
	Unidad # 1. El mundo del pensamiento conceptual y su base lógica.	90
	Unidad #2. El mundo del pensamiento formal.	91
	Unidad # 3. El desarrollo del pensamiento.	92
	Unidad # 4. Destrezas intelectuales para la etapa formal.	93
	Unida # 5. Destrezas intelectuales categoriales.	94
	Unidad # 6. El Concepto.	95
	Unidad # 7. El Juicio.	96
	Unidad # 8. Desarrollo de los razonamientos.	97
	Unidad # 9. El Silogismo.	98
IV.	METODOLOGÍA.	99
4.1.	Métodos y técnicas.	
4.1.1.	Método activo	102
4.1.2.	Métodos activos colectivizados.	109
4.1.3.	Métodos activos mixtos.	114
4.1.4.	Métodos activos globalizados.	119

4.2.	Técni	cas.	123
4.2.1.	Técni	cas cognitivas.	123
4.2.2.	Técni	cas de enseñanza - aprendizaje.	124
4.2.3.	Técni	ca grupales.	125
4.2.4.	Técni	ica de Gowin	125
V.	EVAL	UACIÓN.	127
	BIBLI	OGRAFÍA	132
	ANEX	COS	134
		<i>6</i>	
		ÍNDICE DE CUADROS	
			Pág.
CUADRO No.	1.	¿Qué entiende como currículo?	69
CUADRO No.	2.	¿Qué significación tiene para Ud. los contenidos?	70
CUADRO No.	3.	¿Qué evalúa Ud. A sus alumnos?	71
CUADRO No.	4.	¿Qué entiende Ud. por Desarrollo del Pensamiento?	72
CUADRO No.	5.	¿Conoce la existencia de un currículo de Desarrollo del Pensamiento?	73
CUADRO No.	6.	¿Cuáles son las funciones principales del MEC?	74
CUADRO No.	7.	¿Qué es Diseño Curricular?	75
CUADRO No.	8.	¿Qué es programa curricular?	76
CUADRO No.	9.	¿Qué entiende Ud. por Marco teórico?	77
CUADRO No.	10.	¿Participas en la elaboración del currículo en la institución donde estudias?	78
CUADRO No.	11.	¿Conoces en si, qué son los contenidos de una asignatura?	79
CUADRO No.	12.	¿Qué te evalúan los maestros?	80
CUADRO No.	13 .	¿Conoces que es desarrollo del pensamiento?	81
CUADRO No.	14.	¿Conoces si existe un currículo de desarrollo del	82
CUADRO No.	15.	pensamiento? ¿De las asignaturas que a continuación se detalla, por su objeto de estudio, cuál es para ti una ciencia lógica? Tomando en cuenta que la ciencia lógica es aquella que desarrolla las destrezas cognitivas?	83
CUADRO No.	16 .	¿Conoces lo que es un programa curricular?	84

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO No. 1	¿Qué entiende como currículo?	Pág . 69
GRÁFICO No. 2	¿Qué significación tiene para Ud. los contenidos?	70
GRÁFICO No. 3	¿Qué evalúa Ud. A sus alumnos?	71
GRÁFICO No. 4	¿Qué entiende Ud. por Desarrollo del Pensamiento?	72
GRÁFICO No. 5	¿Conoce la existencia de un currículo de Desarrollo del Pensamiento?	73
GRÁFICO No. 6	¿Cuáles son las funciones principales del MEC?	74
GRÁFICO No. 7	¿Qué es Diseño Curricular?	75
GRÁFICO No. 8	¿Qué es programa curricular?	76
GRÁFICO No. 9	¿Qué entiende Ud. por Marco teórico?	77
GRÁFICO No. 10	¿Participas en la elaboración del currículo en la institución donde estudias?	78
GRÁFICO No. 11	¿Conoces en si, qué son los contenidos de una asignatura?	79
GRÁFICO No. 12	¿Qué te evalúan los maestros?	80
GRÁFICO No. 13	¿Conoces que es desarrollo del pensamiento?	81
GRÁFICO No. 14	¿Conoces si existe un currículo de desarrollo del pensamiento?	82
GRÁFICO No. 15	¿De las asignaturas que a continuación se detalla, por su objeto de estudio, cuál es para ti una ciencia lógica? Tomando en cuenta que la ciencia lógica es aquella que desarrolla las destrezas cognitivas?	83
GRÁFICO No. 16	¿Conoces lo que es un programa curricular?	84

CAPITULO I

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Formulación del problema y justificación del estudio.

Nuestro trabajo de investigación, se inició a partir de que en la actualidad fue creada la asignatura de Desarrollo de Pensamiento en el "Colegio Luis Felipe Borja del Alcázar" para el primer año del bachillerato, pero no se ha elaborado el Diseño Curricular de Contenidos, esto a provocado que cada maestro responsable de la

los estudiantes una miscelánea de contenidos diversos, sin la fundamentación pedagógica. Produciendo inseguridad en el desarrollo de contenidos en el Bachillerato en Ciencias especialidad Filosófico Sociales. Frente a esta realidad surgió el siguiente problema:

¿Por qué no se ha elaborado el diseño curricular de contenidos en la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el primer año del bachillerato en Ciencias, Especialización Filosófico Sociales en el Colegio "Luis Felipe Borja del Alcázar"?

Como justificación manifestamos que el presente trabajo tiene como finalidad el de proporcionar un instrumento científico a los maestros que dictan esta importante asignatura de Desarrollo del Pensamiento, en los centros educativos de educación media. La aplicación correcta de este currículo va incidir directamente en la mejora y la calidad educativa, en el proceso de enseñanza aprendizaje, cuyos beneficiados serán los estudiantes.

Es urgente crear condiciones necesarias para lograr el desarrollo social, político y económico de nuestro país; condiciones que nos permitirán potenciar las capacidades de profesionales científicamente preparados para la resolución de problemas.

Es nuestra aspiración que este trabajo de investigación, en un plazo no muy largo, permita a los docentes capacitarse, adquiriendo conocimientos científicos para insertarlos en sus planificaciones didácticas de Desarrollo del Pensamiento. Sugerimos además se haga uso de la aplicación de los métodos y técnicas activas en cada uno de los contenidos de nuestra propuesta.

1.2. OBJETIVOS.

1.2.1. Objetivo General.

Elaborar el programa curricular de contenidos de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el primer año del bachillerato en Ciencias, especialidad Filosófico Sociales.

1.2.2. Objetivos Específicos.

- Indagar el proceso para diseñar el programa curricular de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el primer año del bachillerato, en Ciencias especialidad Filosófico Sociales.
- Plantear el diseño del programa curricular de contenidos de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el bachillerato en Ciencias especialidad Filosófico Sociales.
- Elaborar una propuesta curricular de contenidos de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el bachillerato en Ciencias especialidad Filosófico Sociales.

1.3. Revisión de investigaciones relacionadas con el tema.

De acuerdo con la naturaleza de nuestro trabajo, y luego de hacer una investigación bibliográfica documental del Colegio Luis Felipe Borja, pudimos llegar a las siguientes inferencias: no encontramos propuestas ni trabajos de investigación sobre el Desarrollo del Pensamiento. Se hizo un análisis del proyecto educativo de la institución, enviado a la Dirección Provincial de Educación; en el cual encontramos a la asignatura de Desarrollo del Pensamiento como parte del mismo; sin embargo, también estuvo ausente el diseño curricular respectivo.

En consecuencia, al no encontrar el material e información suficiente relacionados con el problema planteado, constituyó para nosotros un marco referencial de connotación; a la vez, la oportunidad para que nuestro trabajo llegue a ser inédito, permitiéndonos realizar una investigación original, metódicamente sistematizada, que podría incluso servir de material de apoyo a los colegas que dictan esta importante asignatura.

1.4. Restricciones y alcances del estudio.

En el proceso de la aplicación de los instrumentos que utilizamos, no contamos con el apoyo de todo el personal docente, algunos

compañeros no entregaron la información solicitada. En estas técnicas de investigación, se pudo detectar que la falta de colaboración, se debió al escueto conocimiento sobre la asignatura de Desarrollo del Pensamiento. Estos factores no incidieron de forma esencial en el cumplimiento de nuestros objetivos.

Básicamente nuestro trabajo de tesis no se queda en la parte conceptual, si no que, avanza a lo procedimental y actitudinal, lo que nos ha permitido hacer una propuesta con niveles categóricos, que permitan el mejoramiento de la realidad mediante el uso de metodologías apropiadas en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los maestros que tengan bajo su responsabilidad esta asignatura, con fundamentaciones del modelo constructivista, epistemológico y Psicopedagógico.

CAPITULO II.

2. MARCO TEÓRICO.

2.1. Alternativa teórica.

Hemos desarrollado las categorías y análisis con un enfoque epistemológico, que nos lleva a conceptualizar desde los fundamentos, procedimientos y actitudes asumidos como sustento teórico que se enmarca en el enfoque de nuestro tema de investigación.

Así, se ha considerado entonces al pensamiento, en su definición por varios autores, sus tipos, a la inteligencia, sus clases, definiciones y la relación que se da entre la inteligencia y el pensamiento; de igual forma al conocimiento en sus clases, relación y definición. La fundamentación Epistemológica. Como ciencia acumulativa, ciencia inductivista, la Teoría de Falsación de Popper, los paradigmas de Kum, los programas de investigación de Lakatos, la concepción actual de ciencia. El diseño curricular por asignatura y contenidos.

Los métodos de enseñanza - aprendizaje son las herramientas de las que se vale el docente para conseguir los objetivos trazados en la enseñanza - aprendizaje; por lo que consideramos de suma importancia la correcta aplicación de métodos científicos para la consecución de aprendizajes significativos, que servirán a los futuros profesionales para insertarse en el mundo laboral en forma efectiva, es por eso que proponemos a través de la presente investigación, hacer uso de los métodos sugeridos por parte de nosotros y / o encontrar otros métodos que podrán ser aplicados por los docentes del Colegio Fiscal Mixto "Luis Felipe Borja del Alcázar", que servirán para mejorar la calidad de la educación y principalmente de los estudiantes del colegio antes nombrado.

2.2. Marco histórico institucional

Tomando en cuenta que la educación hasta no hace mucho tiempo tenía como propósito fundamental el de "domar, civilizar y someter al estudiante", es decir, la aplicación de la disciplina mental cuya practicidad conceptual atentaron contra la personalidad propia y naturaleza del ser humano, enfoque que consideraba a la educación como la acción de las terribles formaciones dirigidas a los educandos.

En estas condiciones el Desarrollo del Pensamiento estuvo reducido únicamente al memorismo como la única alternativa educacional.

En el Ecuador, país que forma parte de un proceso de la dependencia económica, política y sobre todo ideológica, se aplicaron y aún persiste esta forma de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, algo se ha hecho al respecto y se ha logrado insertar nuevos paradigmas al proceso educativo ecuatoriano, propiciando el estímulo al Desarrollo del Pensamiento cuyos educandos puedan elevar su capacidad de resolución de problemas.

Reconociendo el cambio cualitativo que se ha generado en la educación, el Ministerio de Educación y Cultura no ha establecido reglas claras para la aplicación de esta disciplina (no existe el currículo).

En la educación ha surgido nuevos enfoques que han enriquecido el proceso de desarrollo del conocimiento, reconociendo a los conocimientos previos como las causas para que se produzca los conocimientos significativos, nos referimos a la presencia del modelo pedagógico constructivista que consta en la Reforma Curricular, sin embargo el organismo rector de la educación Ministerio de Educación no ha logrado elaborar hasta ahora, el currículo de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para las instituciones educativas situación

que ha generado incertidumbre en los docentes para llevar a efecto una programación en esta asignatura, dejando a la iniciativa de cada maestro responsable, la planificación y ejecución de la misma, resaltando que en algunas instituciones existe la asignatura.

Nuestra investigación la hemos realizando en el Colegio "Luís Felipe Borja del Alcázar", de la ciudad de Quito; es una institución educativa pública que desarrolla actividades de educación formal en los ciclos básico y diversificado.

Esta Institución, está ubicada en la parroquia de Chillogallo, del cantón Quito, provincia de Pichincha, fue creada el 9 de Marzo de 1989, bajo la rectoría del Señor, Rector encargado Lic. Jorge Alulema, profesor de Literatura y con el apoyo de la comunidad de San Luís de Chillogallo.

Este Centro educativo tiene el sustento económico del Estado, cuenta en la actualidad con el ciclo básico completo y el ciclo diversificado con las siguientes especialidades: en Comercio y Administración: Contabilidad e Informática, y, en Ciencias: En Químico - Biológicas y Filosófico Sociales; en está última especialidad y de acuerdo al Proyecto Institucional consta la Asignatura de Desarrollo del Pensamiento sin el correspondiente Currículo.

El plantel por su ubicación estratégica, por su filosofía de servicio especialmente con las clases populares tiene gran aceptación y crece en forma rápida, actualmente cuenta con 350 estudiantes. Compartimos la estructura física con la Escuela Fiscal "Eladio Avilés Jijón", que funciona en la jornada matutina.

El colegio presta sus servicios educativos en la sección vespertina, y cuenta con la modalidad presencial desde hace 20 años, con las especialidades antes mencionadas.

La formación social se fundamenta en la reflexión y la crítica hacia los problemas sociales, económicos y culturales de nuestro medio del país y del mundo; con una clara conciencia de defensa de nuestro patrimonio cultural, soberanía social y territorial, generando en su entorno social conciencia de que nuestro pasado y el presente se desarrolle y evolucione con formas específicas y propias de nuestra región.

La educación integral de los estudiantes caracterizada por sus diferencias de edad, sexo, condición social y situación familiar (hijos de emigrantes), es la razón de ser del colegio.

2.3. Desarrollo de categorías.

2.3.1. ¿Qué es el Pensamiento?

"El pensamiento es ante todo, un proceso de cognición generalizado de la realidad cuando pensamos formamos conceptos, en los que se reflejan de manera peculiar, los objetos en los que se reflejan de manera esencial, los objetos y fenómenos de la realidad. La formación de conceptos está vinculado a la extracción de lo general, a la separación de los rasgos esenciales del objeto de entre el conjunto de las propiedades generales".

2.3.1.1. Definiciones.

- "El pensamiento es el proceso psíquico socialmente condicionado de búsquedas y descubrimientos de lo esencialmente nuevo y está indisolublemente ligado al lenguaje. El pensamiento surge del conocimiento sensorial sobre la base de la actividad práctica y lo excede ampliamente"
- * "El pensamiento abstracto se forma del reflejo mediado y generalizado de la realidad a través de las formas de la cognición sensitiva, conocemos de manera inmediata las cosas y sus

propiedades. Nos permiten obtener de unos conocimientos, otros, sin recurrir a la experiencia".

- "Pensamiento facultad de reflejar de manera mediada y generalizada a la realidad en la formación de conceptos generales y que mediante el razonamiento realiza inferencia lógica y de demostración".
- "Pensamiento, es el reflejo generalizado de la realidad en el cerebro humano realizado por medio de las palabras, así como de los conocimientos que ya tienen, ligado estrechamente con el conocimiento sensorial del mundo, y con la actividad práctica de los hombres"

2.3.1.2. Fases.

Nocional (de 2 a 5 años).- Las nociones son las formas intelectuales que suceden a los esquemas sensorios motores. Su aprendizaje es iniciado de manera masiva y acelerada a partir del segundo año y perdura como único instrumento de conocimiento del niño hasta los cinco años.

- Proposicional (desde los 6 hasta los 9 años).- Las proposiciones suceden a las nociones a cambio de predicar acerca de hechos, circunstancias concretas, específicas, según ocurre con las nociones que producen o aprehenden conocimientos relativos a clases. A esta fase corresponden los niños desde los seis hasta los nueve años de edad, aquí desarrollan gran capacidad de inferencia de sujetos, nexos y complementos.
- Fase Conceptual (de 10 a 11 años).- Los conceptos son estructuraciones estrictas de proposiciones esenciales referidas a una noción, proposiciones que caracterizan al género, las propiedades esenciales, las exclusiones próximas y los subtipos de cada noción.
- ❖ Fase Formal (de 12 a 15 años).- En esta fase se viaja desde las leyes a los casos particulares en forma descendente al mismo tiempo se viaja de los casos particulares a las leyes en cuyo caso es un movimiento ascendente. La deducción es rigurosa exacta y restringida. La inducción es creativa amplia pero sujeta a inexactitudes
- Fase Precategorial (de los 15 a los 18 años).- Las precategorías constituyen estructuras muy complejas y sofisticadas que

encadenan proposiciones alrededor de una tesis. La argumentan definen conceptos y extraen derivaciones de la tesis.

Fase Categorial (de 18 a 24 años) .- Las categorías se refieren a las formas menos elementales y más elevadas de pensar y razonar a las cuales accederían los pensadores e investigadores.

2.3.1.3. Tipos.

- ❖ Pensamiento lateral.- Es una actitud mental y también una cantidad de métodos definidos, la actitud mental implica la disponibilidad para tratar de mirar las cosas de diferentes maneras, en otras palabras; implica una apreciación de que cualquier forma de mirar las cosas es solo uno entre muchos. Consecuentemente se infiere que esto implica una comprensión de cómo utiliza la mente los esquemas y las necesidades de escapar de un programa establecido para pasar a otro mejor, es libre y asociativo.
- Pensamiento vertical o lógico.- Se caracteriza por el análisis, razonamiento y, la información se utiliza con su valor intrínseco (íntimo) para llegar a una solución mediante su inclusión en modelos existentes.

- El pensamiento lógico y el pensamiento lateral no son antagónicos, puesto que el lateral es útil para generar ideas, nuevos modos de ver las cosas (creatividad) y el pensamiento vertical es necesario parta su subsiguiente enjuiciamiento y su puesta en práctica.
- Pensamiento convergente.- Este tipo de pensamiento es cerrado implica la restricción de las posibilidades y la producción única respuesta a problemas.
- Pensamiento Divergente.- Este tipo de pensamiento es abierto, porque requiere de la producción del mayor número de respuestas a enunciados, preguntas, planteamientos, etc.
- Pensamiento Sistémico.- Es una disciplina que otorga capacidades a quienes toman decisiones de interpretar la situación, no solo considerando la relación de causa y efectos evidentes y lógicos sino que también considerando que toda decisión es adoptada en el contexto de un sistema, un conjunto de relaciones que no necesariamente responde a la lógica de todos los días.
- Pensamiento Unidimensional.- A esta fase corresponde las personas que piensan en una sola dimensión, son aquellas que no hacen más de lo que desarrollan en ese preciso momento y no son

conciente de ello (personas de un cociente intelectual debajo de 90 piensan de esta manera).

- Pensamiento Bidimensional.- A esta fase corresponde las personas exitosas en su vida profesional. Cuando realizan alguna actividad ansían un futuro prometedor, quieren triunfar y desean superarse pero tienen un inconveniente no tienen visión para cumplir tales aspiraciones (su cociente intelectual está en el promedio de 90).
- ❖ Pensamiento Tridimensional.- Son las personas con mucha efectividad. Cuando piensan en algo lo hacen analizando lo previo, lo actual, y proyectándolo al futuro inmediato. Son sujetos analíticos que averiguan el por qué, cómo, cuándo, y dónde. Su mente trabaja tan rápido que generalmente padecen de dislexia (su cociente intelectual está en algo arriba de un promedio de 120 a 130).
- Pensamiento Cúa tridimensional.- A este nivel corresponden las personas que son altos guías, y aquellos cuyo intelecto rebasan los límites de lo normal de 150 a 170 en adelante. La mayoría de estos pensadores sobresalen en sus grupos en ocasiones solo después de su muerte, sus teorías se convirtieron en paradigmas

2.4. La Inteligencia

¿Qué es la inteligencia?- Etimológicamente la palabra inteligencia procede del verbo latino Inter. Legere que significa capacidad de elegir. De acuerdo con esta acepción el significado original de inteligencia es: Distinguir, comprender o discernir.

2.4.1. Conceptualizaciones.

- Piaget define a la inteligencia como la capacidad de adaptación. Según esta teoría la inteligencia está intimamente ligada con la biología en el sentido de que las estructuras biológicas, las estructuras neurológicas y sensoriales propias de nuestra especie posibilitan el funcionamiento intelectual que podemos alcanzar.
- Define además la inteligencia como el estado de equilibrio hacia el cual tienden todas las adaptaciones sucesivas de orden sensomotor y cognoscitivo.
- Kohler.- Define la inteligencia como la capacidad especial para adquirir conocimientos. De acuerdo a Kohler entre más conocimientos aprehende el ser humano es más inteligente.

- Stern.- Considera que la inteligencia es la capacidad de adaptar el pensamiento a las necesidades del actual momento.
- Wenz.- Denomina inteligencia a la capacidad de comprender y establecer significaciones relaciones y conexiones de sentido.

2.4.2. Clases.

- Inteligencia Musical.- Es la capacidad de percibir, discriminar, transformar, y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad del timbre al tono y al ritmo.
- Inteligencia Lingüística.- Consiste en la habilidad de pensar conceptos y utilizar el lenguaje para expresar y entender significados completos.
- Inteligencia Visual-espacial.- Consiste en la habilidad de pensar y percibir al mundo en imágenes, se puede pensar en imágenes tridimensionales y se transforma la experiencia visual a través de la imaginación.
- Inteligencia Lógica-matemática.- Utiliza la lógica para entender causas y efectos, conexiones, relaciones entre acciones y objetos, e

ideas, que contiene la habilidad para resolver operaciones complejas tanto matemáticas como lógicas.

- ❖ Inteligencia interpersonal.- Por medio de ellas se puede entender a los demás y relacionarse eficazmente con ellos. Contienen la sensibilidad a la voz, gestos, posturas, expresiones faciales y habilidades para responder.
- Inteligencia Intrapersonal.- Esta consiste en la habilidad para entendernos en todas nuestras facultades. Los sujetos están concientes de sus fortalezas y debilidades para alcanzar las metas que la vida les proyecta.
- Inteligencia Corporal Quinestésica.- Es la capacidad para utilizar los movimientos del cuerpo como medio de auto expresión. Incluye habilidades de coordinación equilibrio, flexibilidad, destreza, velocidad y fuerza, así como también la capacidad Quinestésica y la percepción de volúmenes y medidas.
- Inteligencia Naturalista.- Consiste en la comprensión del mundo natural que incluye a los seres humanos, a los animales, las plantas y la observación científica de la naturaleza, aquí se asienta el paradigma de la educación para el medio ambiente.

2.4.3. Relación de la inteligencia y el Pensamiento.

De acuerdo a las definiciones de pensamiento e inteligencia hemos de inferir que estos dos conceptos forman un par dialéctico en el conocimiento, pues mientras el pensamiento es el esfuerzo del ser humano (psíquico) para buscar y descubrir la esencia de las cosas; la inteligencia es la capacidad para aprehender la esencia de esa realidad.

2.5. El Conocimiento

2.5.1. Definiciones.

- * "El conocer no es reflejo de la realidad, ni es tampoco simple construcción de la realidad sino descubrimiento de relaciones objetivas de esa misma realidad."
- "La acción y efecto que tiene lugar cuando un sujeto cognoscente en ejercicio de sus facultades intelectuales aprehende un objeto de conocimiento."

- "Es un proceso mediante el cual la realidad se refleja y se reproduce en el pensamiento humano"
- "Es una determinación del sujeto por el objeto"
- "Es el fiel reflejo del mundo objetivo en la conciencia del hombre"
 - 2.5.2. Niveles.
- Conocimiento Empírico.- También llamado vulgar es el conocimiento popular, obtenidos por azar, luego de innumerables tentativas. Es asistemático, metódico, es propio de la generalidad de la gente. Mediante el lenguaje los conocimientos se transmiten de persona a persona o de generación a generación.
- Conocimiento Científico.- Es metódico sistemático buscado con clara conciencia de los fines y medios adecuados que le permiten llegar a la verdad.
- Conocimiento Filosófico.- Se distingue del conocimiento científico por el objeto de estudio y el método: así el objeto de la ciencia son los datos próximos, inmediatos, perceptibles por los sentidos a los instrumentos: son susceptibles de experimentación (método

experimental). El objeto de la Filosofía está constituido por realidades inmediatas no perceptibles por los sentidos, los cuales por ser de orden suprasensible traspasan la experiencia (método racional).

Conocimiento Teológico.- Este conocimiento revelado (relativo a Dios) aceptado por la fe teológica, constituye el conocimiento teológico. Es aquel conjunto de verdades a las cuales los hombres llegan no con el auxilio de su inteligencia sino mediante la aceptación de los datos de la revelación divina. Este conocimiento es adquirido a través de los libros sagrados (Biblia) y aceptado de forma racional por el hombre, después de pasar por la crítica histórica más exigente.

2.5.3. Relación del Conocimiento y el Pensamiento.

Siendo que el conocimiento es un proceso mediante el cual la realidad se refleja y reproduce en el pensamiento humano.

El pensamiento constituye también un proceso activo que refleja la realidad en conceptos, juicios, razonamientos, teorías, etc.

El pensamiento hace posible el reflejo inmediato de la realidad, permite descubrir las conexiones esenciales existentes en la realidad.

Se puede afirmar que el término pensamiento es sinónimo de conocimiento y propiamente, el resultado último del proceso del conocer.

En este sentido el término pensamiento adquiere mayor generalidad que el término conocimiento.

2.6. Fundamentación Epistemológica

2.6.1. Ciencia Acumulativa.

Esta concepción está basada en las ciencias como un cuerpo de conocimiento como una secuencia de contenidos conceptuales definidos, de verdades incuestionables, organizados según la lógica de la materia; el docente es el dueño absoluto de la verdad.

2.6.2. Ciencia inductivista.

Los contenidos conceptuales de la etapa anterior pasan a un segundo plano y son sustituidos por los procesos, en el cual el conocimiento científico se obtiene inductivamente a partir de las experiencias, en los cuales los procesos de búsqueda juegan en papel importante.

2.6.3. Teoría de Falsación de Popper.

Considera que una teoría puede considerarse como válida hasta que se falsee, valorando el carácter evolutivo del conocimiento científico. Su aporte radica en servir de transición entre el inductivismo baconiano y las concepciones actuales de ciencia.

2.6.4. Paradigmas de Khun.

La historia de la ciencia indica que los paradigmas utilizados por los científicos han cambiado a lo largo de la historia. Además, existen dos tipos de ciencias: la ordinaria implementada por la mayoría de los científicos y la extraordinaria o revolucionaria reservada para pocos científicos que son capaces de crear un nuevo paradigma, con mayor poder explicativo, a partir del cual se abordan nuevos problemas. La ciencia avanza a través de las revoluciones científicas.

2.6.5. Paradigmas de Investigación de Lakatos.

Para el autor las teorías o paradigmas de investigación constan de dos componentes distintos: un núcleo central, que es la teoría principal y las ideas auxiliares cuya misión es impedir que el núcleo sea refutado. Concibe que no hay teoría que se falsee sino que todas las teorías conviven con anomalías que pueden ser superadas por otras que lo involucren.

2.6.6. Concepción actual de las Ciencias.

La concepción actual de la ciencia se puede resumir:

- Un cuerpo de conocimientos que se desarrolla en el marco de unas teorías que dirigen la investigación de los científicos.
- Unas teorías en perpetua revisión y reconstrucción.
- Una forma de resolver problemas, que concede importancia a la emisión de hipótesis y su contrastación.
- Una actividad con metodología no sujetas a reglas fijas ordenadas y universales.
- Una tarea colectiva, que sigue líneas diversas de trabajo aceptadas por las comunidad científica.

- Una actividad impregnada por el momento histórico en el que se desarrolla.
- Una actividad sujeta a intereses sociales particulares, que aparecen a menudo como poco objetiva y difícilmente neutra.

2.7. Fundamentación Psicológica.

La fundamentación psicológica que ha generado el paradigma pedagógico constructivista son: los de Piaget, Ausubel y Vigotsky. Sin embargo no son las únicas, otros autores incluyen las aportaciones de Rumelhart y Norman, Bruner, Nóvak, Coll y otros.

2.7.1. Psicología Genética de Piaget.

El aporte de Piaget es haber descrito las estructuras cognitivas inobservables que explican la construcción del conocimiento del niño (a). Demuestra que la génesis del conocimiento es producto de la acción del sujeto sobre el medio y viceversa, en un proceso de construcción cognoscitiva. La mejor aportación de Piaget es la periodificación del desarrollo psicológico, que es la expresión concreta de las estructuras cognitivas y génesis. Donde el desarrollo individual se diferencia en etapas bien definidas, señalando que en la infancia surgen los esquemas sensorio motrices, y la fase simbólica y las

operaciones concretas; en la adolescencia las operaciones formales y con la madurez se concretan las estructuras cognitivas.

Para Piaget el aprendizaje consiste en un conjunto de mecanismos que el organismo pone en movimiento para adaptarse al ambiente y se efectúa mediante movimientos simultáneos de acomodación y asimilación. Ha destacado en su obra que el aprendizaje es una construcción del sujeto y, el desarrollo del pensamiento permite describir como en el conocimiento de los niños se va formando la idea del mundo. Piaget no se interesa por el aprendizaje ni la enseñanza, sino más bien por el origen y desarrollo del pensamiento del niño. De allí que no se encuentran tratados de pedagogía por él elaborados, sus investigaciones en cambio inciden en cómo abordan los niños sus problemas, y resalta la importancia de la motivación. El aprendizaje por descubrimiento.

2.7.2. Teoría de asimilación cognitiva de Ausubel.

Ausubel aporta al constructivismo lo siguiente: en la construcción de los procesos del aprendizaje el docente debe tener presente los conocimientos previos pertinentes que posee el alumno para iniciar el, proceso del aprendizaje.

Ausubel retoma de Piaget la génesis de las estructuras cognitivas, de Kuhn retoma el concepto de paradigma e intenta aplicarlo al concepto de aprendizaje y de Toulmin toma la reflexión sobre la necesidad de encontrar principios educativos básicos y trasladarlos a la estructuras de las revoluciones científicas en el campo educativo. Para Ausubel el aprendizaje debe ser significativo y éste requiere de dos condiciones esenciales, la disposición del sujeto a aprender significativamente y el material de aprendizaje significativamente potencial. La idea central de la teoría de Ausubel es que la información nueva, potencialmente significativa, se incorpora dentro de la estructura del estudiante. Para ello es imprescindible la existencia de una estructura cognitiva y cuando ésta no existe hay que recurrir a organizadores previos.

2.7.3. Teoría sociocultural de Vigotsky.

Vigotsky ha hecho grandes aportes al constructivismo, particularmente al sostener que el pensamiento, el lenguaje, la percepción, y la memoria, son producto de las funciones psicológicas superiores y es producto del desarrollo cultural de la historia de la humanidad, de un pueblo o de una comunidad, las mismas que al ser internalizadas pasa a formar parte de los procesos cognitivos internos del sujeto.

Vigotsky no pertenece propiamente a la escuela cognitiva, sino mas bien, es creador de la escuela histórico-cultural, que plantea que la enseñanza es la forma indispensable y general del desarrollo mental de los escolares, por tanto el papel de la escuela tendrá que ser el de desarrollar las capacidades que los individuos (De Zubiría, 1994). Para Vigotsky, el desarrollo infantil requiere de mediaciones instrumentales y sociales. El niño por tanto no construye sino que reconstruye los conocimientos ya elaborados por la ciencia y la cultura, en dicho proceso el lenguaje hace las veces de mediador. La escuela debe orientarse al mañana del desarrollo infantil, buscando convertir el nivel de este desarrollo, allí radica el sustento de su teoría de las zona de desarrollo próximo y la zona de desarrollo potencial (Z D P), a través del cual se busca convertir el nivel de desarrollo infantil de la situación actual a condición real.

2.8. Las Destrezas, Habilidades, Capacidades.

2.8.1. Las destrezas.

El desarrollo de las destrezas es uno de los temas de actualidad dentro del ámbito educativo por lo menos así consta en los distintos documentos de la reforma curricular, donde se expresa que el aprendizaje y desarrollo de las destrezas debe preparar al alumno para

que actué con propiedad en situaciones determinadas, que sean capaces de desarrollar procesos que tengan utilidad para cada uno de ellos y la comunidad, etc. Entendiéndose entonces que en las destrezas se dan las habilidades, hábitos y capacidades.

2.8.2. Las Habilidades.

Las habilidades como los conocimientos, son parte del contenido de la enseñanza, que tiene un carácter histórico-social porque surge con la sociedad y se desarrolla en su devenir, por eso; estos dos elementos presentan características siempre cambiantes.

Petrovsky en sus obras denomina habilidad a "la capacidad de aprovechar los datos, conocimientos o conceptos que se tienen, operar con ellos para la elucidación de las propiedades sustanciales de las cosas y la relación exitosa de las determinadas teóricas o prácticas".

Según su criterio la habilidad es la exteriorización de los conocimientos en una acción física determinada.

1. Factores que impiden su formación.

De acuerdo al aporte entregado por algunos Psicólogos, luego de haber realizado distintas investigaciones se ha podido determinar que existen algunos factores que impiden la formación de las habilidades, entre ellos están:

- a.- El carácter enmascarado de los datos de partida de la relación sustancial para la tarea (la cantidad de datos enmascara en planteamiento del problema).
- b.- La directriz de las personas, esto tiene que ver cuando el individuo sometido a una prueba establece a su propia directriz, sin que esta exigencia esté incluida en el enunciado del problema.
- 2. Factores que contribuyen a la formación de las habilidades.

Petrovsky recoge los aportes de algunos procedimientos pedagógicos que ayudan a ubicar las relaciones esenciales de la tarea, que según algunos Psicólogos les propone como resultado de algunas investigaciones realizadas, que serían los siguientes:

- 1. La explicación de los principios de resolución.
- La clara distinción de los datos y relaciones sustanciales para la tarea.

3. Formación de las habilidades.

"Siguiendo a Petrovsky, él nos manifiesta que en la resolución de cualquier tarea o problema, la actividad mental participa para transformar el objeto del conocimiento... este proceso se logra a través de las operaciones de análisis y síntesis, abstracción y generalización, hasta que se forma el modelo de aquel aspecto del objeto que es esencial para resolver la tarea dada"

2.8.3. Los Hábitos.

Son las habilidades que en la enseñanza aprendizaje debido a su utilización reiterada y al mayor grado de apropiación se hacen menos concientes y por lo tanto se van automatizando.

Los hábitos se convierten en uno de los más importantes tipos de aprendizaje, los mismos que se forman sobre de la base del sistema nervioso y la influencia del medio.

Tipos.

Los tipos de hábitos surgen dependiendo de que partes de la acción se hayan automatizado. Así tendremos hábitos motores, hábitos sensores y hábitos intelectuales.

- Hábitos motores.- son aquellos en los cuales, las personas logran
 el control y exactitud de movimientos que son automatizados.
- Hábitos sensores.- dentro de estos hábitos se puede observar como el individuo puede diferenciar la forma de las distintas letras cuando lee; también como a simple vista se puede determinar la velocidad y la distancia, hábito que desarrolla los pilotos de aviación y autos, etc.
- Hábitos intelectuales.- Ilamados también de pensamiento lógico, son aquellos que pueden resolver con rapidez y seguridad determinadas tareas intelectivas. Estos hábitos forman parte de la actividad mental que realiza la persona.

La formación.

El hábito surge en el ser humano como acción que se automatiza concientemente. El hábito libera a la conciencia del control de los procedimientos de acción y los traslada a los objetivos y condiciones de la acción.

Diferencia entre hábitos y costumbres.

Las diferencias está en que los hábitos permiten alcanzar los objetivos que pueden responder a distintas necesidades; las costumbres responden a una necesidad determinada que exige realizar exclusivamente esa acción.

2.8.4. Las Capacidades.

Son las cualidades que tienen el individuo dependiendo de sus condiciones anatómico-fisiológicas, socio-económicas y pedagógicas es decir; es la posibilidad que puede desarrollarse o no como una semilla sembrada en la tierra cuya germinación dependerá de la calidad del sol, la humedad del suelo, temperatura, abono, etc. a que esté sometida.

Características cualitativas.

Son aquellas particularidades psicológicas que permite que un individuo pueda responderse a si mismo sobre la actividad en que puede desempeñarse con mayor facilidad, alcanzar mayor éxito, etc.

Características cuantitativas.

La medición cuantitativa de las capacidades se viene desarrollando debido a las exigencias de las sociedades capitalistas para seleccionar

profesionales de las distintas especialidades que requiere el mundo laboral a través de los test para medir el cociente intelectual.

Estructura.

Las capacidades se desarrollan sistemáticamente y alcanzan nuevos niveles de expresión cualitativa en el curso histórico de las actividades realizadas por el sujeto en las cuales los motivos juegan un papel esencial.

Formación.

El conjunto de capacidades que se manifiestan en las personas es fruto de la historia de humanidad. Así lo demuestra la antropología y el materialismo histórico, a sí a través de los instrumentos de trabajo, del lenguaje, las obras de arte, cada individuo, cada generación debe tomar este relevo, tiene que hacer uso y disfrutar de los aportes y riqueza cultural que han dejado las generaciones anteriores.

De acuerdo al enfoque histórico social los seres humanos forman sus capacidades a medida que conquistan el mundo.

El talento como expresión máximo del desarrollo de capacidades.

El talento es la combinación de capacidades que permite llevar a cabo alguna actividad moral complicada de una manera propia y original.

Al igual que las capacidades el talento se convierte en solo una posibilidad para alcanzar un alto grado de destreza e importante éxito en un trabajo creativo.

2.9. Talento y Destrezas

El talento considerado como una posibilidad de éxito en la creación, se constituye únicamente en antecedente para la destreza, pero está lejos de la propia destreza.

Mientras el talento es una posibilidad, la destreza es una probabilidad hecha realidad. La verdadera destreza, es la manifestación del talento de una persona en una actividad que se revela no en suma de correspondientes habilidades y hábitos formados, sino también en la disposición psicológica para ejecutar con calidad cualquier operación laboral, que resulte necesaria para resolver de manera creadora el problema surgido.

"La destreza se da, cuando el qué y el cómo llegan al mismo momento"

2.10. Diseño Curricular

Conceptualización.

Con esta expresión se designa la propuesta educativa realizada al más alto nivel de responsabilidad política-administrativa dentro del sistema educativo. El diseño curricular que en algunos países denominan "currículo nacional" fija los lineamientos de la política educativa de un país en un momento histórico... En el diseño curricular se expresan los grandes objetivos educativos de una manera abierta y flexible que se irán concretando a diferentes niveles de especificidad, adecuado a cada contexto concreto.

- 2.10.1. Por asignaturas.
- Construcción del marco teórico-referencial (fase uno)

Entendido como la explicitación de los principales enfoques teóricoepistemológico asumidos para el diseño, y la explicitación y análisis de la realidad contextual-problemática, es decir, del entorno social, institucional, y de la carrera, en términos de su interrelación con las prácticas sociales y profesionales y/o en el marco general de la vinculación institución educativa-sociedad.

El marco referencial evita tomar la mera dimensión académica en el diseño, así mismo permite elaborar un análisis de la realidad a estudiar con base en un estudio interdisciplinario y con enfoques metodológicos tendientes a conservar la complejidad de los fenómenos sociales, pero en una visión lógica de la problemática que nos permite construir el problema específico.

El marco teórico referencial del currículo al menos debe constar de las siguientes partes:

- Sustento teórico-epistemológico asumido.- Principales concepciones sobre sociedad, hombre, aprendizaje, conocimiento, profesor, alumno entre otros.
- Campo contextual problemático.- Culmina con una síntesis de los problemas posibles de incidir desde la generación de los profesionales preparados para ello. Tales problemas deben ubicarse posteriormente en la matriz problemática.

- Definición de la profesión (del bachiller).- proposición que expone los caracteres genéricos y diferenciales de la profesión. Se refiere a la estructura social en la que se integran los diferentes objetos de tratamientos en la práctica del profesional (o del bachiller como es nuestro caso). Su redacción debe ser sucinta, clara y concreta.
- Campo ocupacional y profesional (posibilidades a futuro del bachiller).- Considerando como aquel espacio de la práctica social en donde actúa el profesional. Para su construcción puede ayudarse de la matriz que a continuación se describe.
- Perfil Profesional.- Es el conjunto de características profesionales deseadas. Debe considerárselas para orientar el currículo en función de aquellas. Ayudan a delimitar los campos con profesiones afines.
- Prácticas profesionales.- Concebidas como la explicitación de las actividades de trabajo propias de los profesionales que egresan de las distintas carreras, involucran: a) tipos de actividades; y, b) niveles de comportamiento. Surgen del estudio y análisis de la formación económica-social, realizando en la parte del marco referencial. Este análisis debe tomárselo desde áreas de objetos y objetos particulares; así como los procesos técnicos asociados a cada objeto y el rol que cumplen en la economía, producción, y el espacio social de cada práctica. Se sugiere redactarla en tiempo

presente y en tercera persona, puesto que nos estamos refiriendo a potencialidades humanas requeridas para resolver determinado problema de la realidad. Así mismo, puede considerarse una relación globalizante, totalizadora y, luego su desglosamiento a efecto de poder profundizar en su análisis y poder extraer de ellas los objetos de conocimiento.

- En las prácticas profesionales. Varían según su naturaleza, pero generalmente están figurados como objetos materiales como instrumentos signos, y como modos de dominio. Para el diseño por asignaturas, se ponderan los instrumentos-signos, a través del conjunto de conceptos, principios leyes, teorías, etc. Requeridos para que el estudiante esté en capacidad de ejercer su práctica profesional, los modos de dominio se completan mejor a la hora de trabajar las habilidades, destrezas y valores.
- Las habilidades, destrezas y actitudes.- Las consideramos integradas a los conocimientos, de ninguna manera separadas de ellas como lo hacen los conductistas, solo se sugiere explicitarlas en la matriz, cuando los conocimientos requieren que se lo haga, sea para ganar en claridad o para hacer énfasis en ellos, además, sirve más adelante para orientar el diseño de estrategias didácticas en el

programa de estudios aunque existen muchas definiciones al respecto, como las siguientes por ejemplo.

- Petrovsky define a la habilidad como "el dominium de un complejo sistema de acciones psíquicas y prácticas necesarias para una regulación racional de la actividad con la ayuda de los conocimientos y hábitos que la persona posee"
- Destreza.- Se refiere al nivel de eficiencia con la que se ejecuta una tarea o un conjunto de tareas. La natación, el basketball, escribir en forma cursiva, son destrezas adquiridas con diferentes niveles de eficiencia
- Actitudes.- Consideradas como la disposición de los hombres a tener un comportamiento determinado. Se generan desde la base de la conciencia humana y se orientan a las condiciones de existencia mediatizadas por los instrumentos. A la hora de redactarlas en el diseño curricular, debe considerarse el desarrollo individual y colectivo de las personas, generando valores, pautas de comportamiento en la transformación y desarrollo social.
- Problemas de la realidad.- Son faltantes, limitaciones o carencias detectados en la sociedad y comunidad en particular.

- Objetos de transformación (O.T).- Son problemas tomados de las prácticas profesionales y que son transformadas mediante la intervención humana.
- Diseño Curricular (Fase dos).

Es la traducción de un ideario educativo surgidos desde procesos de investigación-comprensión, y valoración de la realidad social, científicatécnica y educativa, plasmada en una organización e interrelación de objeto de estudio construidos y seleccionados, que buscan representar lo más acertadamente a la creatividad, dinamicidad, e impredictibilidad de la vida, para sectorizarla en función de las potencialidades humanas de estudiantes, docentes, directivos, y comunidad, para atender las necesidades de formación y transformación social.

Visto así el Diseño Curricular, planteamos la investigación-comprensión, no como una necesidad de primero diagnosticar la realidad como lo hace la tecnología educativa, sino como una necesidad de lograr la producción de conocimientos en un proceso cooparticipativo de estudio y problematización entre los coordinadores de la planificación y diseño, los responsables directos de la ejecución de un currículo y los miembros de las sociedad y comunidad en general, en la que se inserta

la propuesta, quienes deberán a mas de conocer, comprender explicar y valorar su realidad, asumir roles específicos en relación con la práctica curricular.

Es en ese proceso cooparticipativo y de problematización que debe construirse y dar significado a los objetos de estudio. La definición y delimitación del objeto de estudio con su teorización y problematización, requiere de un proceso de investigación.

Los conocimientos.- En esta parte nos estamos refiriendo a los objetivos de conocimiento que están en relación a lo ideológico, que permita con suficiente base conceptual teórica, valorar la articulación del objeto con el contexto, es decir; llegar a una concepción globalizadora de la problemática teórica. Dicha concepción integral permite el análisis curricular en función de la significancia y la articulación de los procesos"

2.11. Términos de uso común.

Aprendizaje.- En general hace referencia al proceso o modalidad de adquisición de determinados conocimientos competencias, habilidades, prácticas, o aptitudes por medio del estudio o de la experiencia.

Asignatura.- Cada uno de los tratados o materias que se enseñan en un establecimiento docente o forman un plan académico de estudios.

Conocimiento.- La acción y efecto que tiene lugar cuando un sujeto cognoscente, en ejercicio de sus facultades intelectuales, aprehende un objeto de conocimiento.

Constructivismo.- Es una explicación del proceso de enseñanzaaprendizaje, en epistemología responde a las cuestiones ¿qué podemos conocer?, ¿qué conocemos? En Psicopedagogía el interrogante básico que se plantea desde una perspectiva constructivista es: ¿cómo adquirimos los conocimientos?

Contenido.- Se refiere al objeto o conjunto de objetos acerca del cual se piensa. Es el dato de la experiencia sensible. Es el conjunto de interconexiones de las propiedades de los objetos.

Contexto.- Cualquier decisión de una persona está influida por el contexto en el que esté inmerso: formación, compañía, edad, situación socioeconómica, deseos, personalidad, lugar. Etc.

Currículo.- Es la matriz básica del proyecto educativo que establece las coordenadas de organización y funcionamiento del sistema

educativo, los componentes curriculares de obligado cumplimiento y los contenidos básicos o enseñanzas mínimas comunes para todo el país.

Desarrollo.- Acción y efecto de desarrollarse.

Disciplina.- Cuerpo organizado de conocimientos sobre un conjunto de cosas de igual naturaleza.

Diseño curricular.- La propuesta educativa realizada al más alto nivel de responsabilidad política / administrativa dentro del sistema educativo.

Enseñanza.- Término que hace referencia al hecho de exponer o mostrar algo. Alude también, a la orientación, guía, indicación o señalamiento que alguien hace a otra u otras personas.

Enseñanza-Aprendizaje.- Proceso de enseñar y aprender.

Epistemología.- Doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento.

Evaluación.- Término elástico que abarca muchas clases de juicios, para hacer una valoración o medir algo. En su acepción amplia, designa el conjunto de las actividades que sirven para señalar el valor de una cosa.

Filosofía.- Ciencia que trata de la esencia, propiedades, causas y efectos de las cosas naturales. Conjunto orgánico de ideas y postulados filosóficos que caracterizan a un autor determinado, escuela, época.

Fundamentación.- Aquello de lo que toda realidad depende como su principio, razón o causa.

Inteligencia.- Capacidad, facultad o aptitud para captar o conocer, tratar o resolver problemas en situaciones complejas o inespecíficas, y para adaptarse a nuevas situaciones, como modo de asegurar el dominio del medio o espacio vital en donde se vive.

Investigación.- Etimológicamente significa hallar, inquirir, indagar, seguir vestigios. En el lenguaje corriente, el término se utiliza con el alcance de exploración, examen.

Mecanicismo.- Es una doctrina comúnmente aceptada por los filósofos de tendencia materialista y realista, los cuales son, en general,

partidarios de hacer consideraciones cuantitativas. Doctrina antropológica opuesta al vitalismo.

Método.- Un modo de proceder, que se define en función de una determinada finalidad como camino elegible (posibilidad entre posibilidades).

Metodología.- Conjunto de criterios y decisiones que se organizan de forma global, la acción didáctica en el aula.

Paradigma.- Filosofía de la ciencia. a partir de la obra de Kuhn, marco de referencia que en determinado momento histórico permite interpretar los fenómenos.

Pedagogía.- Término que suele utilizarse con tres alcances diferentes: haciendo referencia a lo pedagógico en general, o bien a la Pedagogía como una disciplina singular y específica y – en una tercera acepción puede aludir a un título o profesión.

Pensamiento.- Producto superior de la materia dotada de una organización superior el cerebro. Proceso activo en que el mundo objetivo se refleja, conceptos, juicios y razonamientos.

Proceso.- Conjunto de fases sucesivas o continuas de acciones pertenecientes a un fenómeno, hecho, técnica; realizadas a través de una serie de etapas, operaciones o funciones interactuando entre si y que conducen a un determinado resultado.

Programa.- Previa declaración de lo que se quiere hacer en una materia. Sistema o distribución de las materias de un curso o asignatura, que forman y publican los profesores encargados de explicarlas.

Psicología.- Ciencia que estudia una de las partes de la interacción del sujeto con el objeto. Su objeto de estudio es la actividad Psíquica, las propiedades y estados Psíquicos del sujeto.

Razonamiento.- Es el proceso mental mediante el cual se infiere un nuevo conocimiento a partir de uno o varios juicios denominados premisas.

Realidad.- Categoría que corresponde a la modalidad con que nuestro pensamiento concibe a las cosas y fenómenos que se da en nuestra experiencia.

Relación.- Conexión o enlace entre los dos términos de un juicio, es decir; el concepto predicado corresponde al sujeto en forma absoluta, en forma condicional o en forma disyuntiva.

Silogismo categórico.- Aquel que afirma o niega pura y simplemente, sin establecer una condición o alternativa. Se caracteriza por la claridad y la precisión.

Sociedad.- Reunión mayor o menor de personas, familias, pueblos o naciones.

Sujeto.- Es la entidad de la cual se afirma o se niega alguna cosa. Generalmente se entiende al hombre, que obra y que conoce activamente, mediante la relación con el sujeto.

Técnica.- Conjunto de procedimientos para el aprovechamiento o científico de los recursos naturales y de sus derivados.

Tesis.- Es la proposición que se enuncia o se mantiene con argumentos. También la tesis consiste en la primera fase del proceso dialéctico, a la misma que se opone a la antítesis.

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA EMPLEADA.

3.1. Diseño de la investigación.

3.1.1. Métodos.

Partimos concibiendo de que método es el camino más corto para la consecución de una finalidad y llegar a una verdad determinada.

3.1.1.1. Método Científico.

Es el conjunto finito y ordenado de normas regulativas que, adecuadamente y sistemáticamente prevista y aplicadas inducen al logro del conocimiento científico. Es el empleo de modelos, procedimientos, instrumentos y pautas de procesamiento.

Es una actividad productora de ciencia a la que le otorga soporte técnico y científico. Categóricamente con el método científico siempre se recorre seis etapas que son:

- Planteamiento del problema,
- Formulación de hipótesis,
- Levantamiento de información.
- Análisis e interpretación de datos,
- Comprobación de la hipótesis y
- Difusión de los resultados

3.1.1.2. Método histórico lógico.

Este método permitió descubrir el devenir y el desarrollo de los fenómenos, centrándose en sus aspectos fundamentales y apoyándose en los procedimientos.

El procedimiento histórico reprodujo los hitos fundamentales del desarrollo de los fenómenos de nuestro estudio. A partir del mismo fue posible estructurar la regularidad interna, mediante el procedimiento lógico que explica ese fenómeno. De este modo pudimos arribar a una comprensión más profunda del objeto.

El empleo del método histórico no se limitó a la historicidad del objeto, sino que lo observó a éste para llegar a regularidades del mismo que se vinculó con el problema. Por tanto no se agotó en el relato histórico ni se detuvo en especialidades colaterales del campo de acción y al problema investigativo.

Así mismo no se trató de imaginar la lógica estructural, ni de funcionamiento del fenómeno, sin esclarecer su génesis, ni explicar las distintas manifestaciones que ha tenido. Precisamente se integraron los dos procedimientos en un método, ya que se complementan y se interpretan mutuamente.

3.1.1.3. Método de análisis y síntesis.

Método de análisis.

Este método es el que va de lo compuesto a lo simple. Cuyo proceso cognitivo es descompuesto en partes para su mejor comprensión. Es decir; consiste en la separación de un todo en sus partes constitutivas con el propósito de estudiar éstas por separado, así como las relaciones que las une. Pasa por las siguientes etapas:

- Observación.
- Descripción.

- Examen crítico.
- Descomposición.
- Enumeración.
- Ordenación.
- Clasificación.
- Conclusión.
- Método sintético.

Proceso por el cual se reúnen las partes o elementos para analizar dentro de un todo su naturaleza y comportamiento con el propósito de identificar las características del fenómeno observado.

3.2. Población y muestra.

La población de nuestro trabajo de investigación está conformada por las autoridades, docentes y alumnos del Colegio Luis Felipe Borja de la ciudad de Quito.

Para el cálculo de las muestras utilizamos el siguiente esquema.

POBLACIÓN	MUESTRA	PORCENTAJE
3	3	100 %
20	16	80 %
23	23	100 %
46	42	91,30 %
	3 20 23	3 3 20 16 23 23

Trabajamos con el 100% de directivos, con el 80% de los docentes y el 100% de estudiantes del primer año del bachillerato que equivale al 91.30%.

3.3. Hipótesis.

3.3.1. General.

No existe un programa curricular de contenidos de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el primer año del bachillerato en Ciencias, Especialización Filosóficos Sociales.

3.3.2. Específicas.

- El Ministerio de Educación y Cultura no ha diseñado un programa curricular de contenidos de Desarrollo del Pensamiento.
- La no existencia del currículo de contenidos diversifica los criterios de aplicación en el tratamiento de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento.
- Al no existir contenidos no hay sustentos conceptuales para la asignatura de Desarrollo del Pensamiento.

3.4. Variables de estudio.

3.4.1 Variables independientes.

- No existe un programa curricular de contenidos.
- El Ministerio de Educación y Cultura no ha diseñado el programa curricular.
- ❖ Diversificación de criterios de aplicación.
- No hay sustentos conceptuales.

3.4.2. Variable dependiente.

- Contenidos en la asignatura de Desarrollo del Pensamiento.

3.5. Técnicas e instrumentos.

3. 5.1. <u>Técnicas</u>.

Además de los métodos, necesitamos recurrir a los conocimientos y medios que permitan la aplicación a los métodos y estas son las técnicas, que pueden ser:

- a) Primarias: como la encuesta, la entrevista, la observación y el test.
- b) Las secundarias: como el fichaje y sus modalidades, y
- c) Las especiales: que corresponde a la técnica del muestreo, que se fundamenta en que el todo está constituido por las partes y que las partes representan al todo.

3.5.1.1. La encuesta.

La encuesta es sumamente la utilizó para solicitar opiniones a los alumnos sobre objetivos, contenidos, actividades y recursos a fin de controlar el proceso de enseñanza aprendizaje, también para recabó información sobre intereses, inclinaciones o percepciones de los alumnos frente a diferentes temas.

La encuesta pudo ser aplicada de manera individual y su diseño requirió del establecimiento de reglas claras y precisas entre nosotros como encuestadores y los encuestados.

3.5.1.2. La entrevista.

Fue una conversación seria que tuvo como propósito esencial; extraer información sobre: currículo, tipo de metodologías, fundamentaciones, fuentes epistemológicas y psicológicas, a si como los modelos pedagógicos para la elaboración del diseño curricular aplicado a la enseñanza aprendizaje.

Se conjugaron en esta técnica tres elementos: entrevistado, entrevistador y su relación.

Caracterizó las siguientes reglas:

- a) Existió un ambiente adecuado, propicio y cómodo, sobretodo psicológico con cada uno de los entrevistados.
- b) Debió evitarse la presencia de terceras personas durante la entrevista.
- c) Las preguntas fueron estructuradas en forma planificada con antelación y revisadas para la aplicación de la entrevista. Etc.

3.5.1.3. La observación.

Es el primer paso en toda investigación, esta técnica la ha utilizado la humanidad en todos los tiempos y lugares como una forma de adquirir conocimientos. La observación fue la percepción ordenada conciente y sistemática de los objetos motivo de nuestra investigación, cuyos procesos, se llevaron a efecto de acuerdo a los objetivos propuestos.

3.5.2. Instrumentos.

3.5.2.1. Cuestionario con preguntas abiertas y cerradas (Anexos 1)

- 3.5.2.2. Guías de entrevista (Anexos 2)
- 3.5.2.3. Fichas de Observación. (Anexos 3)

3.6. Procesamiento de datos.

Consideramos que nuestro trabajo en esta etapa fue esencial para la ordenación, consolidación y presentación de los datos recogidos por los instrumentos utilizados.

Etapas:

- Depuración: Mediante el uso del papel procedimos a seleccionar los instrumentos de calidad y los desechables de acuerdo al siguiente itinerario.
- Seriación: de acuerdo a las características de las muestras hemos procedido a establecer series de: directivos, docentes y alumnos, de acuerdo con la técnica de encuestas, entrevistas y observaciones.
- Crítica y análisis de consistencia: Una vez establecidas las series así
 como los instrumentos, procedimos a evaluar la calidad de los
 mismos, su validez y confiabilidad para su aplicación.

- Codificación y caracterización: en esta etapa procedimos a codificar, numerar y reconocer el grado de información que nos proporcionaron los instrumentos.
- 5. Programación de procesamiento.
- El tipo de procesamiento fue estadístico: tabulación y porcentualización.
- Mediante cuadro de frecuencias: procedimos a la interpretación y al análisis.
- las medidas de tendencia centrales como: media, mediana, diferencia de medias, etc.
- 6. Utilizamos las matrices de datos o formatos acumuladores de datos como instrumentos técnicos, que acumularon los datos originales y que facilitaron la obtención de medidas de tendencia central y /o estadísticas y sus cuadros respectivos.

CAPITULO IV.

4. RESULTADOS OBTENIDOS.

4.1. Presentación de datos generales.

4.1.1. Encuesta a docentes

PREGUNTA	SI	NO	TOTAL
1. ¿Qué entiende como currículo?	6	10	16
2. ¿Qué significación tiene para Ud. los contenidos?	8	8	16
3. ¿Qué evalúa Ud. A sus alumnos?	5	11	16
4. ¿Qué entiende Ud. por Desarrollo del Pensamiento?	6	10	16
5. ¿Conoce la existencia de un currículo de Desarrollo del Pensamiento.	2	14	16
6. ¿Cuáles son las funciones principales del MEC.	11	5	16
7. ¿Qué es Diseño Curricular?	12	4	16
8. ¿Qué es programa curricular?	11	5	16
9. ¿Qué entiende Ud. por marco teórico?	8	8	16

4.1.2. Encuesta a alumnos

PREGUNTA	SI	NO	TOTAL
1. ¿Participas en la elaboración del currículo en	0	23	23
la institución donde estudias?			
2. ¿Conoces en si, qué son los contenidos de	15	8	23
una asignatura?			
3. ¿Qué te evalúan los maestros?	15	8	23
4. ¿Conoces que es desarrollo del pensamiento?	22	1	23
5. ¿Conoces si existe un currículo de desarrollo	5	18	23
del pensamiento?			
6. ¿De las asignaturas que a continuación se			
detalla, por su objeto de estudio, cuál es para ti	1	22	23
una ciencia lógica? Tomando en cuenta que la			
ciencia lógica es aquella que desarrolla las			
destrezas cognitivas?			
7. ¿Conoces lo que es un programa curricular?	10	13	23

4.1.3. Entrevista a directivos

PREGUNTAS	CONTENIDOS
1. ¿Cómo se elabora el currículo y la	> Proyecto Curricular Institucional
aplicación de metodologías para la	> Personal docente
enseñanza y el aprendizaje en el Colegio	 Comisión técnica pedagógica
"Luís Felipe Borja del Alcázar"?	
2. ¿Quién determina el tipo de metodologías	> Vicerrectorado
a aplicarse en la enseñanza-aprendizaje en	> Comisión técnica pedagógica
el Colegio "Luís Felipe Borja del Alcázar"?	
3. ¿Cuáles son los fundamentos para la	> Epistemológicos, sociológicos,
elaboración del programa curricular a	psicológicos
aplicarse a la enseñanza-aprendizaje en el	Psicopedagógicos
Colegio "Luís Felipe Borja del Alcázar"?	
4. ¿Cuales son las Fuentes epistemológicas	Misión, visión, objetivos
y psicológicas que sustentan al currículo	> Psicopedagógicos, sociológicos,
aplicadas a la enseñanza aprendizaje en el	epistemológicos
Colegio "Luís Felipe Borja del Alcázar"?	
5. ¿En qué modelo pedagógico se acogen	> Conductista-conceptual
para la elaboración del diseño curricular,	Conductista-constructivista
aplicados a la enseñanza aprendizaje en el	> Constructivista
Colegio "Luís Felipe Borja del Alcázar"?.	

4.1.4. Fichas de observación.

4.1.4.1. Ficha de observación 01

- 1. Nombre del documento: Planificación Estratégica institucional.
- 2. Contexto del documento: Vicerrectorado.
- 3. Descripción del contenido del documento.
- 3.1. Datos informativos, antecedentes, justificación.
- 3.2. diagnóstico situacional: FODA. Estudio contextual.
- 3.3. Estudio de la realidad interna
- 3.4. Identidad institucional: Proyecto Educativo Institucional.
- 3.5. Ámbito de formación de bachilleres: Técnico y en Ciencias.
- 4. Análisis del documento: Es un plan de desarrollo institucional, se lo renova anualmente.

4.1.4.2. Ficha de Observación 02

- 1. Nombre del documento: Proyecto Educativo Institucional.
- 2. Contexto del documento: Vicerrectorado.
- 3. Descripción del Contenido del Documento.
- 3.1. Datos informativos: organización administrativa.
- 3.2. Análisis del FODA: Matrices de análisis situacional.
- Matriz de propuesta estratégica: Misión, Visión, Valores, Políticas,
 Metas
- 3.4. Objetivos institucionales, Estrategias Institucionales.
- 3.5. Análisis del contexto: tipos, carreras, proyecto profesional, proyecto ocupacional.
- 3.6. Planificación estratégica: Plan Operativo.
- 3.7. Organigrama Institucional.
- 3.8. Distributivo de trabajo.
- 3.9. Aspectos Didácticos, aspectos socio económicos, aspectos físicos.
- Análisis del documento: Es un Proyecto Educativo Institucional que se evalúa y renova cada año escolar.

4.1.4.3 Ficha de observación 03

- Nombre del Documento: Plan Curricular Institucional de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento.
- 2. Contexto del Documento: Vicerrectorado
- 3. Descripción del contenido del Documento:
- 3.1. Datos Informativos: Diagnóstico.
- 3.2. Objetivos.
- 3.3. Temas de Unidad
- 3.4. Contenidos, Metodologías y Recursos.
- Análisis del documento: Documento provisional de Planificación curricular,

No existe el diseño curricular.

4.2. Presentación y análisis de datos

4.2.1. Encuesta a Docentes.

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
1. ¿Qué entiende como currículo?	6	37.50	10	62.50	100%
2. ¿Qué significación tiene para Ud.	8	50	8	50	100%
los contenidos?					
3. ¿Qué evalúa Ud. a sus alumnos?	5	31.25	11	68.75	100%
4. ¿Qué entiende Ud. por Desarrollo	6	37.50	10	62.50	100%
del Pensamiento?					
5. ¿Conoce la existencia de un	2	12.50	14	87.50	100%
currículo de Desarrollo del					
Pensamiento?					
6. ¿Cuáles son las funciones	11	68.75	5	31.25	100%
principales del MEC.					
7. ¿Qué es Diseño Curricular?	12	75	4	25	100%
8. ¿Qué es programa curricular?	11	68.75	5	31.25	100%
9. ¿Qué entiende Ud. por marco	8	50	8	50	100%
teórico?					

4.2.2. Encuesta a alumnos.

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
1. ¿Participas en la elaboración del	0	0	23	100	100%
currículo en tu institución?					
2. ¿conoces en si, qué son los	15	65.21	8	34.79	100%
contenidos de una asignatura?					
3. ¿Qué te evalúan los maestros?	8	34.79	15	65.21	100%
4. ¿Conoces que es desarrollo del	22	95.65	1	4.35	100%
pensamiento?					
5. ¿Conoces si existe un currículo de	5	21.73	18	78.27	100%
desarrollo del pensamiento?					
6. ¿De las asignaturas que a					
continuación se detalla, por su objeto	1		22	- - - -	
de estudio, cuál es para ti una		4.35		95.65	100%
ciencia lógica? Tomando en cuenta					
que la ciencia lógica es aquella que					
desarrolla las destrezas cognitivas?					
7. ¿Conoces lo que es un programa	10	43.47	13	56.53	100%
curricular?					

4.3. Interpretación y discusión de resultados.

4.3.1. Encuesta a docentes

4.3.1.1. ¿Qué entiende como currículo?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Conoce usted qué es un currículo?	6	37,50	10	62,50	100%

Cuadro No 1. ¿Conoce usted qué es un currículo?

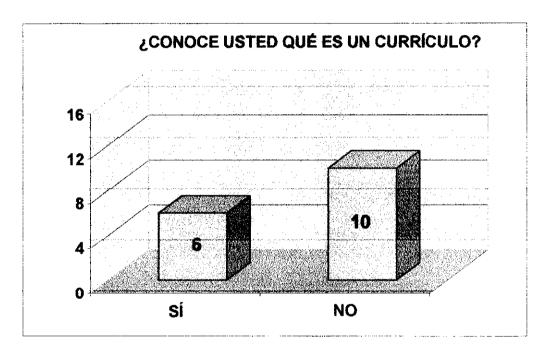


Gráfico No 1. ¿Conoce usted qué es un currículo?

Al analizar la pregunta ¿Conoce usted qué es un currículo? La mayoría de docentes y directivos (62,5%) no conoce que es un currículo, y solo un 37,5% si sabe qué es un currículo.

4.3.1.2. ¿Tienen significación para usted los contenidos?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Tienen significación para usted los	8	50	8	50	100%
contenidos?					

Cuadro No. 2. ¿Tienen significación para usted los contenidos?

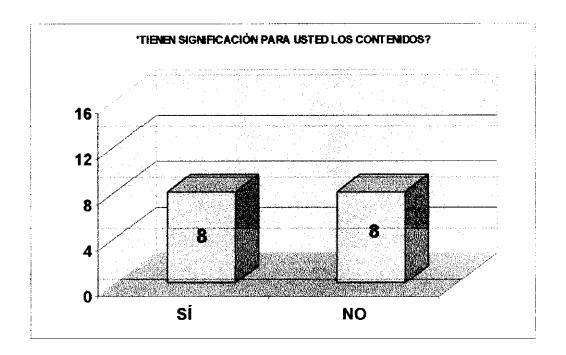


Gráfico No. 2. ¿Tienen significación para usted los contenidos?

Al preguntar si los contenido pedagógicos tiene significado la mitad de los encuestados (50%) contestó que SÍ, y la otra mitad de encuestados contesta que NO (50%).

4.3.1.3. ¿Evalúa Ud. a sus alumnos?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Evalúa Ud. a sus alumnos?	5	31,25	11	68,75	100%

Cuadro No. 3. ¿Evalúa Ud. a sus alumnos?

Interpretación estadística.

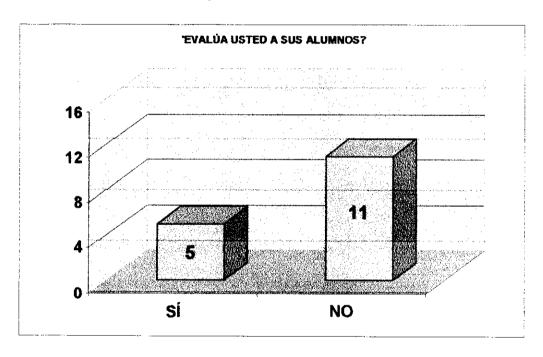


Gráfico No. 3. ¿Evalúa Ud. a sus alumnos?

Al preguntar a los docentes ¿Evalúa usted a sus alumnos? El 31,25 % contesta que SÍ, siendo esto un resultado preocupante, tomando en cuenta que es el alumno la razón de ser del proceso de enseñanza, frente a un 68,75% de docentes que respondieron que no.

4.3.1.4. ¿Sabe Ud. qué es el Desarrollo del Pensamiento?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Sabe Ud. qué es el Desarrollo del	6	37,50	10	62,50	100%
Pensamiento?					

Cuadro No. 4. ¿Sabe Ud. qué es el Desarrollo del Pensamiento?

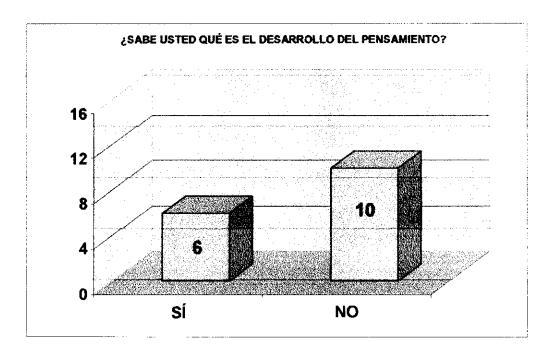


Gráfico No. 4. ¿Sabe Ud. qué es el Desarrollo del Pensamiento?

Los docentes en un 62,50% NO conocen qué es el Desarrollo del Pensamiento justificando de esta manera la falta de importancia dada al Proyecto Curricular, mientras que solo un 37,50% de los encuestados contesta que sí sabe.

4.3.1.5. ¿Conoce la existencia de un currículo de Desarrollo del Pensamiento?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Conoce la existencia de u	un 2	12,50	14	87,50	100%
currículo de Desarrollo d	lel				:
Pensamiento?					

Cuadro No. 5. ¿Conoce la existencia de un currículo de Desarrollo del Pensamiento?

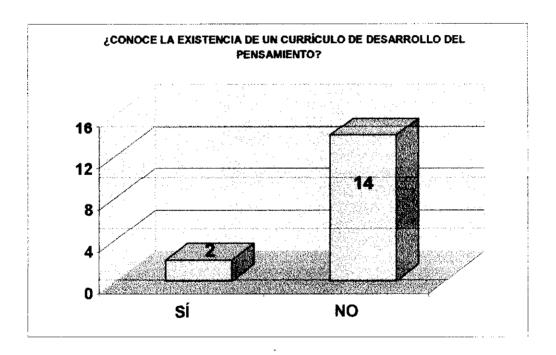


Gráfico No. 5. ¿Conoce la existencia de un currículo de Desarrollo del Pensamiento?

El 87,0% de los docentes encuestados NO conoce la existencia de un Currículo de Desarrollo del Pensamiento, dato muy preocupante en el ámbito educativo del plantel, y tan solo un 12,59% ice que si conoce.

4.3.1.6. ¿Sabe cuáles son las funciones principales del MEC?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Sabe cuáles son las funciones	11	68,75	5	31,25	100%
principales del MEC?					

Cuadro No. 6. ¿Sabe cuáles son las funciones principales del MEC?

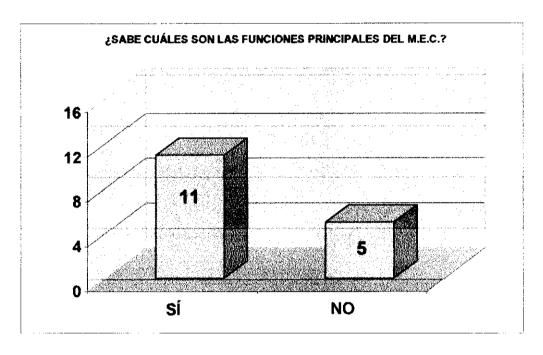


Gráfico No. 6. ¿Sabe cuáles son las funciones principales del MEC?

Las funciones principales del MEC son conocidas por un 68,7% de los docentes encuestados, en cambio un 31,25% de docentes responde que desconoce sus funciones.

4.3.1.7. ¿Entiende usted qué es Diseño Curricular?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Entiende usted qué es Diseño	12	75	4	25	100%
Curricular?					

Cuadro No. 7. ¿Entiende usted qué es Diseño Curricular?

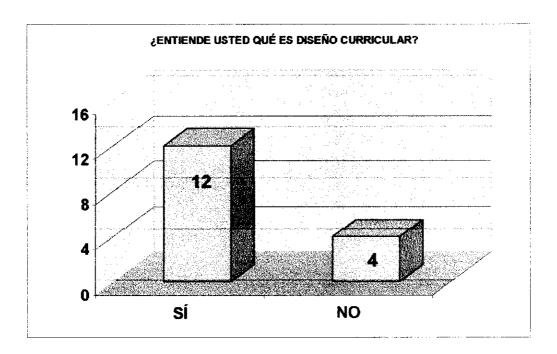


Gráfico No. 7. ¿Entiende usted qué es Diseño Curricular?

Siendo el Diseño curricular aspecto de gran importancia, el 75% de docentes contesta que lo entiende bien, en relación al 25% de docentes que contesta que no entiende este Diseño.

4.3.1.8. ¿Conoce usted qué es un programa curricular?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Conoce usted qué es un programa	11	68,75	5	31,25	100%
curricular?					

Cuadro No. 8. ¿Conoce usted qué es un programa curricular?

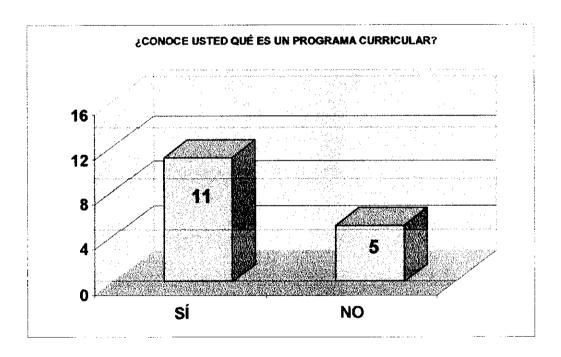


Gráfico No. 8. ¿Conoce usted qué es un programa curricular?

En concordancia con la pregunta anterior, un 68,75% de docentes SÍ conoce qué es un Programa Curricular, frente al desconocimiento del 3125% de docentes de este Programa.

4.3.1.9. ¿Sabe usted qué es un Marco Teórico?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Sabe usted qué es un Marco	8	50	8	50	100%
Teórico?					

Cuadro No. 9. ¿Sabe usted qué es un Marco Teórico?

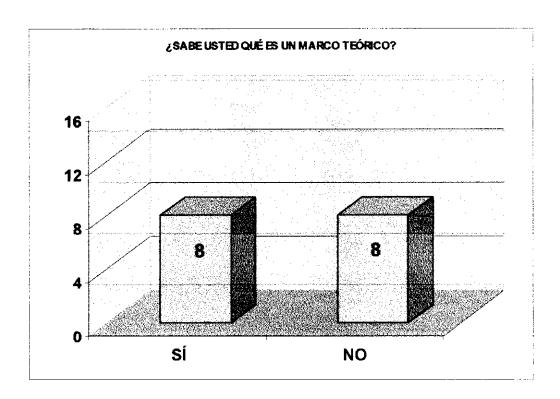


Gráfico No. 9. ¿Sabe usted qué es un Marco Teórico?

Si bien el Marco Teórico es importante dentro del Proceso investigativo, la mitad de los docentes encuestados (50%) sabe qué es el Marco Teórico y la otra mitad lo desconoce.

4.3.2. Encuesta a alumnos.

4.3.2.1. ¿Participas en la elaboración del currículo en tu institución?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
¿Participas en la elaboración del	0	0	23	100	100%
currículo en tu institución?					

Cuadro No. 10 ¿Participas en la elaboración del currículo en tu institución?

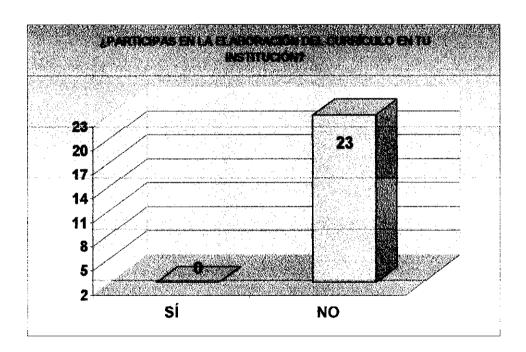


Gráfico No. 10 ¿Participas en la elaboración del currículo en tu institución?

El 100% de los estudiantes encuestados indican que NO participan en la elaboración del currículo de la Institución.

4.3.2.2. ¿Conoces en si, qué son los contenidos de una asignatura?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
2. ¿Conoces en si, qué son los	15	65,21	8	34,79	100%
contenidos de una asignatura?					

Cuadro No. 11. ¿Conoces en si, qué son los contenidos de una asignatura?

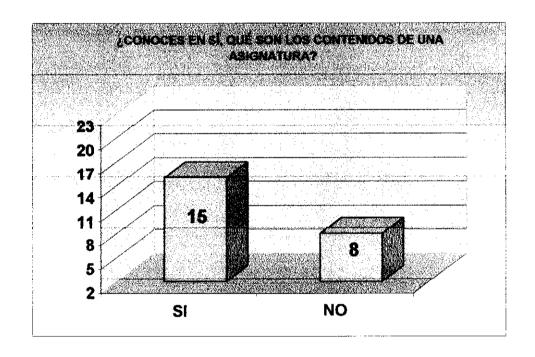


Gráfico No. 11. ¿Conoces en si, qué son los contenidos de una asignatura?

En relación al Contenido de las asignaturas, el 6,21% de los estudiantes encuestados si los conoce, mientras que un 34,79% manifiesta no conocerlos.

4.3.2.3. ¿Te evalúan los maestros?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
3. ¿Te evalúan los maestros?	8	34,79	15	65,21	100%

Gráfico No. 12. ¿Te evalúan los maestros?

Interpretación estadística.

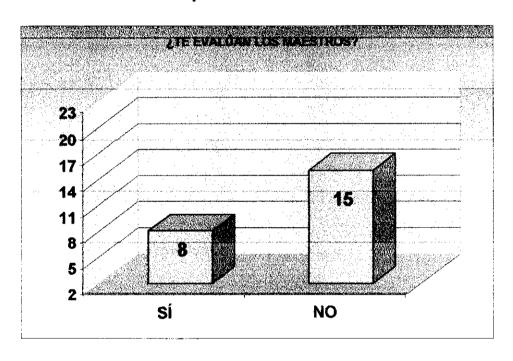


Gráfico No. 12. ¿Te evalúan los maestros?

La mayoría de alumnos (65,21%) manifiesta que los maestros les evalúan contenidos científicos, mientras que un 34,79% dice no son evaluados adecuadamente.

4.3.2.4. ¿Conoces que es desarrollo del pensamiento?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
4. ¿Conoces que es desarrollo del	22	95,65	1	4,35	100%
pensamiento?		•			

Cuadro No. 13. ¿Conoces que es desarrollo del pensamiento?

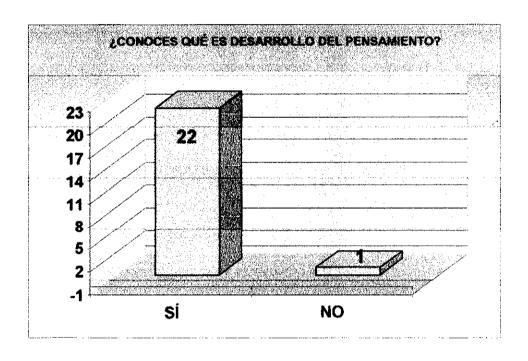


Gráfico No. 13. ¿Conoces que es desarrollo del pensamiento?

El 95, 65 de los estudiantes SÍ conoce qué es el Desarrollo del Pensamiento, un dato muy significativo frente al 4,35% que no lo conoce.

4.3.2.5. ¿Conoces si existe un currículo de desarrollo del pensamiento?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
5. ¿Conoces si existe un currículo	5	21,73	18	78,27	100%
de desarrollo del pensamiento?					

Cuadro No. 14. ¿Conoces si existe un currículo de desarrollo del pensamiento?

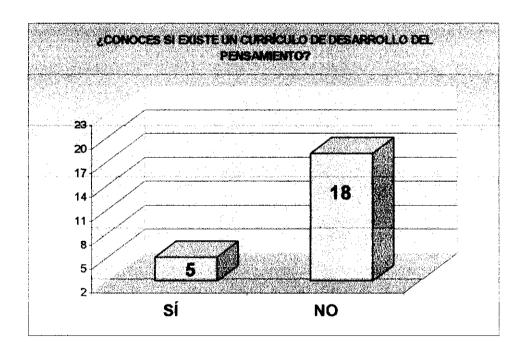


Gráfico No. 14. ¿Conoces si existe un currículo de desarrollo del pensamiento?

Los estudiantes en un 21,73%, consideran que SÍ existe un Currículo de Desarrollo del Pensamiento y un porcentaje representativo (78,27%) no sabe de su existencia.

4.3.2.6. ¿De las asignaturas que a continuación se detalla, por su objeto de estudio, cuál es para ti una ciencia lógica? Tomando en cuenta que la ciencia lógica es aquella que desarrolla las destrezas cognitivas?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
6. ¿De las asignaturas que a continuación se detalla, por su objeto de estudio, cuál es para ti una ciencia lógica? Tomando en cuenta que la ciencia lógica es aquella que desarrolla las destrezas cognitivas?	1	4,35	22	95,65	100%

Cuadro No. 15. Conoces qué es la ciencia lógica?

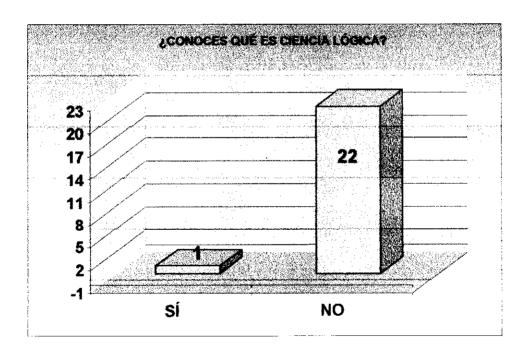


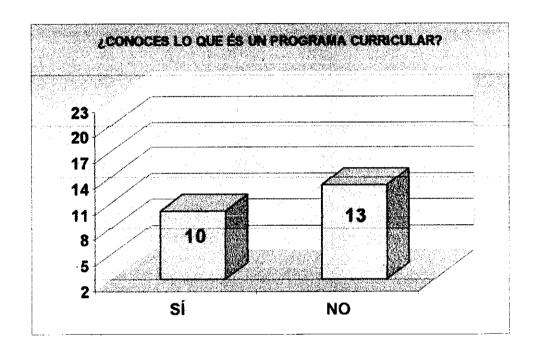
Gráfico No. 15. Conoces qué es la ciencia lógica?

El 95.65% de los estudiantes NO identifica a las materias de ciencia lógica y solo un 4,3% identifica a las materias de ciencia lógica.

4.3.2.7. ¿Conoces lo que es un programa curricular?

PREGUNTA	SI	%	NO	%	TOTAL
7. ¿Conoces lo que es un programa	10	43,47	13	56,53	100%
curricular?					

Cuadro No. 16 ¿Conoces lo que es un programa curricular?



Cuadro No. 16 ¿Conoces lo que es un programa curricular?

La mayoría de estudiantes encuestados (63%) NO conoce qué es un Programa Curricular, mientras que un 43,47% dice SÍ conocerlo.

CAPITULO V.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. Conclusiones.

En el colegio "Luis Felipe Borja del Alcázar" no existe el diseño curricular de contenidos en la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el primer año del bachillerato en ciencias, especialización filosófico sociales.

5.1.1. Conclusiones específicas.

- 5.1.1.1. Los docentes responsables de dictar la asignatura de Desarrollo del Pensamiento utilizan sus experiencias como un recurso fundamental para la aplicación y su ejecución.
- 5.1.1.2. En el Colegio "Luis Felipe Borja del Alcázar" se menciona al constructivismo como modelo pedagógico; pero en la práctica no tiene un modelo pedagógico definido en el que se integren metodologías activas.

- 5.1.1.3. En el proyecto curricular consta la asignatura de Desarrollo del Pensamiento, pero no existe el currículo de contenidos respectivo; careciendo además de la fundamentación: epistemológica, Psicológica y Sociológica. Los parámetros de la evaluación en el Colegio Luis Felipe Borja del Alcázar son incompletos por que no se aplica la evaluación conceptual, procedimental y actitudinal.
- 5.1.1.4. Los docentes no conocen la existencia de un currículo de contenidos en la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el desarrollo de las destrezas cognitivas.

5.2. Recomendaciones.

- 5.2.1. Diseñar y elaborar el diseño curricular de contenidos en la asignatura de Desarrollo del Pensamiento.
- 5.2.2. Determinar al modelo pedagógico constructivista como modelo oficial en el Colegio Luis Felipe Borja del Alcázar.
- 5.2.3. Aplicar las fundamentaciones científicas como: La Teoría de Falsación de Popper, Paradigmas de Khun, Paradigmas de Investigación de Lakatos, Concepción actual de las Ciencias,

Psicología Genética de Piaget, Teoría de asimilación cognitiva de Ausubel, Teoría sociocultural de Vigotsky.

- 5.2.4. Capacitar a directivos y docentes en Psicopedagogía como estrategia de desarrollo institucional para mejorar la calidad de la educación.
- 5.2.5. Hacer uso de los métodos activos; evaluar permanentemente con los parámetros: cognitivo, procedimental y actitudinal.

CAPÍTULO VI.

6. PROPUESTA.

PROPUESTA CURRICULAR ALTERNATIVA.

DISEÑO CURRICULAR POR CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA,
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO PARA EL BACHILLERATO EN
CIENCIAS, ESPECIALIZACIÓN FILOSOFICO SOCIALES.

I.- PRESENTACIÓN (FUNDAMENTACIÓN)

Es una propuesta educativa que ponemos en consideración a vosotros, para que sea utilizada en los centros de educación media particularmente para los primeros años del bachillerato en la especialidad filosófico sociales.

En consecuencia nos es urgente y de manera especial la participación de los docentes con su aporte crítico para el enriquecimiento de la presente propuesta, hemos diseñado la alternativa presente, tomando en cuenta los objetivos generales de la educación, contenidos básicos mínimos que deben alcanzar los educandos, orientaciones generales y específicas es decir; las formas culturales o contenidos tales como: conocimientos, valores, destrezas, competencias, capacidades, etc, cuya asimilación es necesaria para que el alumno llegue a ser miembro activo de la sociedad y agente a la vez de creación cultural.

En este Diseño Curricular de Desarrollo del Pensamiento explícitamente se expresa, los grandes objetivos educativos en una forma abierta y flexible, de modo que se irán concretando a diferentes niveles de especialidad, adecuado a cada contexto concreto.

Finalmente es aspiración que nuestra propuesta curricular de Desarrollo del Pensamiento, se ponga en vigencia desde el próximo año lectivo en aquellas instituciones que se interesen por el mismo.

Por la importancia del Diseño Curricular dejaremos constancia de que todo nuestro trabajo está elaborado en concordancia con el modelo pedagógico constructivista.

II. OBJETIVO.

Elaborar el currículo por contenidos de Desarrollo del Pensamiento para el bachillerato en Ciencias, especialización Filosófico Sociales.

III. CONTENIDOS.

Unidad # 1

1.1. Título: El mundo del pensamiento conceptual y su base lógica.

112	1.1.3. Actitudinales
·	Sensibilización sobre las relaciones
-	entre conocimiento, ciencia, lógica y
	responsabilidad social.
- 1	
	Sensibilización e interiorización
predicados (método	sobre coherencia entre
de descubrimiento).	pensamiento y prácticas sociales y
Clases y relaciones	personales.
entre clases	Construcción de los sentidos
conjuntores	posibles en relación a la existencia
básicos.(método de	y a la vida.
Winnetka).	Cambio de comportamiento en la
Construcción de	concepción, reflexión y creatividad
relaciones entre	en la responsabilidad social.
clases conjuntores	Relación humana y social del
básicos.(método de	pensamiento y desarrollo personal.
estudio dirigido).	Conceptualización de relación entre
	la existencia y la vida.
	Clases y relaciones entre clases conjuntores básicos (método de Winnetka). Construcción de relaciones entre clases conjuntores básicos (método de

Unidad # 2.

2.1. Título: El mundo del pensamiento formal.

2.1.1. Conceptuales	2.1.2. Procedimentales	2.1.3. Actitudinales
La lógica	Proposiciones complejas.	Sensibilización sobre
Estructura lógicas:	Estructuras.	las relaciones entre
conceptos,	Funciones de la verdad.	lógica y responsabilidad
proposiciones y	Análisis de proposiciones a	social.
argumentos.	través de los valores de	Sensibilización e
	verdad.	interiorización sobre
Las proposiciones.	Análisis de argumentos a	coherencia entre
Simples – categóricas.	través de reglas básicas.	pensamiento y
Complejas.	Formación de proposiciones.	prácticas sociales y
	Construcción de	personales.
	proposiciones sobre los	Construcción
	sentidos posibles en relación	argumental de los
	a la existencia y a la vida.	sentidos posibles en
	Construcción argumental a	relación a la existencia
	partir de estructuras,	y a la vida.
	premisas y conclusiones.	
1		

Unidad # 3.

3.1. Título: El desarrollo del pensamiento.

3.1	.1. Conceptuales	3.1.2. Procedimentales	3.1.3.
			Actitudinales
*	Leyes	-Aplicación, análisis y	-Sensibilización de la
	fundamentales del	síntesis de las leyes	formación de hábitos
	desarrollo del	generales del	mentales de
	pensamiento	pensamiento.(método de	generalización y
*	El pensamiento y	problemas)	sistematización
	el lenguaje	-Expresión del	-Construcción y
*	Desarrollo de la	pensamiento a través del	evaluación de
	comprensión de	lenguaje (métodos de	oraciones simples,
	los procesos	grupos)	compuestas y
	mentales propios.	-Construcción de los	proporcionales.
		procesos del desarrollo del	
		pensamiento.(método de	
		trabajo en equipos /	
		método de Cousinet).	

Unidad # 4.

4.1. Titulo: Destrezas intelectuales para la etapa formal.

4.1.1. Conceptuales		4.1.2. Procedimentales	4.1.3. Actitudinales
*	El pensamiento	- Aplicación de la	- Interiorización del
	formal	inducción, deducción y	pensamiento formal
*	Desarrollo de la	analogía mediante	inductivo, deductivo y
	inducción	ejemplos prácticos que	su incidencia en las
*	Desarrollo de la	permitan la resolución de	asignaturas y
	reducción	problemas (métodos de	situaciones
*	Desarrollo de la	proyectos)	personales
	analogía		

Unidad # 5.

5.1 Título: Destrezas intelectuales categoriales.

5.1.1. Conceptuales		5.1.2. Procedimentales	5.1.3. Actitudinales
*	Las categorías	-Encadenamientos	-Sensibilización de las
	intelectuales.	proporcionales mediante	relaciones causa y
*	Tipos de	esquemas gráficos	efecto de los
	codificación de	(Técnica de Gowin)	encadenamientos
	categorías.	-Procesos analíticos de	proporcionales
*	Conocimiento y	descodificación categoría	-Construcción de
	trasferencia.	(método de Winnetka)	proposiciones
			categoría les y
			destrezas intelectuales
			en los seres humanos

Unidad # 6.

6.1. Título: El Concepto.

6.1.1. Conceptuales		6.1.2. Procedimentales	6.1.3. Actitudinales
*	Definición.	-Representación grafica	-sensibilización de los
*	Características.	de los conceptos	conceptos en
*	Comprensión.	(método de Cousinet).	correspondencia con el
*	Extensión.	Diferenciación entre el	mundo natural
*	Relación de la	concepto de los objetos	-Interiorización entre la
	comprensión y de la	(método trabajo en	relación: concepto e
	extensión.	equipos)	imagen en la vida
÷	Clasificación	-Desarrollo de la	personal sensibilización
*	Selección.	habilidad verbal (Técnica	entre los conceptos y la
*	Expresión.	de discusión)	expresión verbal en la
		-Elaboración de	comunicación
		esquemas graficadotes	interpersonal
		de la clasificación de los	-Interiorización sobre
		conceptos (método de	extensión comprensión
		problemas).	clasificación y
			responsabilidad social

Unidad #7.

7.1. Título: El Juicio.

7.1.1. Conceptuales	7.1.2. Procedimentales	7.1.3. Actitudinales
❖ Definición.	❖ Demostración a través de	- Sensibilización de los
Elementos.	ejemplos prácticos de los	elementos del juicio en
 Clasificación por la 	elementos del	relación a la existencia y a
calidad y cantidad.	juicio.(métodos de grupos	la vida.
 Clasificación por la 	de estudio)	- Interiorización de formulas
relación y	- Aplicación de formulas	de cantidad y cualidades en
modalidad.	por la cantidad y cualidad	practica personal y social.
 Combinación de la 	combinadas.(método de	- Interiorización de las
unidad y cantidad.	trabajo de equipos)	clasificaciones de los juicios
❖ Relación entre los	- Esquematización de la	por la cantidad, cualidad y
juicios	relación de los juicios.	su influencia en las demás
 Expresión de juicio. 	(método psicosocial)	asignaturas
 Juicios de valor. 	- Determinación entre	- Sensibilización entre
	proposición y	modalidad y cantidad y
	juicio (método de Dalton).	juicio en el desarrollo
		personal.
		personal.

Unidad # 8.

8.1. Título: Desarrollo de los razonamientos.

8.1.	1. Conceptuales	8.1	.2. Procedimentales	8.1	1.3. Actitudinales
*	Desarrollo de los	*	La observación directa de los sucesos,	-	Sensibilización sobre
;	argumentos		acontecimientos, fenómenos de la		las realizaciones de la
	razonamiento		experimentación y el estudio de los		teóricapráctica en
*	Razonamiento		vínculos, conexiones que existen entre		relación de la vida
	Inductivo		ellos. (método de estudio dirigido)		social.
*	Razonamiento	-	Demostración de la ley deductiva.	-	Sensibilización de las
	Deductivo		(Método de descubrimiento)		relaciones entre el
*	Razonamiento	-	Establecimientos de semejanzas y		todo y sus partes y su
	Analógico		diferencias que permitan llegar a		influencia en la
			conexiones por analogía.(método de		práctica social.
			descubrimiento)	-	Interiorización de las
		-	Demostración de las indiferencias por		relaciones existentes
			conversión.(método de		entre objetos
			experimentación)		comparados y su
		-	Demostración de las inferencias por		influencia en la vida
			contraposición (Método de proyectos)		diaria.
		-	Demostración de las inferencias por	-	Reflexión sobre las
			subalternación (Método de trabajo de		implicaciones del uso
			grupos)		del razonamiento,
	į	-	Demostración de las inferencias por		inferencias en la vida
			oposición.(Técnica expocitiva)		social y personal.

Unidad # 9.

9.1. Titulo: El Silogismo.

9.1	.1. Conceptuales	9.1	1.2. Procedimentales	9.1	1.3. Actitudinales
*	Elementos del	-	Identificación de los	-	Sensibilización de la
	silogismo.		elementos del		abstracción y la
*	Reglas del	:	silogismo.(método		incidencia en la vida
	silogismo.		de descubrimiento)		social.
*	Figuras y modelos	-	Aplicación de las	-	Sensibilización de
	del silogismo.		reglas del		las reglas del
			silogismo.(Método		silogismo y su
			de mixtos)		relación con las
		-	Ejemplificación de		demás ciencias.
			las figuras y modos	-	Sensibilización e
			del silogismo.		interiorización de
			(Método de trabajo		figuras y modos del
			en equipos).		silogismo en la vida
					social.
		<u> </u>			

IV. METODOLOGÍA.

La metodología a utilizarse en la siguiente propuesta y que los autores recomiendan es la metodología activa; que son las características de nuestro tiempo y que han surgido como una reacción contra el exagerado memorismo de la escuela tradicional, característica de ésta es precisamente la pasividad del alumno, el dogmatismo asfixiante, y la ausencia de toda libertad de acción de todos los educandos.

El principio de actividad que sustenta los métodos activos no es nueva; su principal precursor Juan Jacobo Rousseau, nos presenta a la pedagogía activa como un conocimiento efectivo en la razón de la experiencia de la escuela y la creación de condiciones para facilitar el aprendizaje; el alumno es el elemento fundamental en el proceso educativo: Demoro y Jomckeere, dicen "El niño se desarrolla física e intelectualmente mediante los ejercicios que él hace y no mediante los ejercicios que se hacen delante de él".

La metodología activa permite la sucesión cognitiva del educando desde los conocimientos previos o exploración, la investigación o reflexión y la auto evaluación y/ o creatividad, para que todo esto suceda el educador debe demostrar actitud de escuchar y respeto frente al deseo y necesidades que tiene el niño (a). La pedagogía activa tiene por objetivo promover la recuperación de saberes, la participación activa del niño (a).

ambientes de aprendizajes, rol facilitador guía del docente. Etc. Concluyendo: la metodología activa es la actividad conjunta e interactuante educador-educando, lo que implica relación con las experiencias de aprendizaje planteadas en las actividades significativas, las mismas que promueven aprendizajes significativos.

Para lograrlo debemos conocer el proceso de desarrollo del niño, a sí como las etapas por las que éste atraviesa para lograr los diversos aprendizajes. (Piaget).

Los métodos activos se sustentan en que:

- a) Todo aprendizaje es un proceso activo y los niños (as) aprenden en función de sus conocimientos previos y de sus propias actividades y experiencias.
- b) Los educandos son el centro del proceso educativo y no los educadores.
- c) Es necesario la interacción contextual entre niños (as), docentes, material didáctico, institución, padres de familias, comunidad.
- d) Abarcan conocimientos, procedimientos y actitudes.

- e) Toman en cuentan los principios de actividad, libertad, intelectualidad individual, integralidad, colectividad y autonomía.
- f) Desarrolla la individualización del aprendizaje (diversidad curricular); por que se fundamenta en las diferencias individuales a la vez que posibilita la actividad del grupo.

La metodología activa para tangibilizar una educación eminentemente humanista participa de tres requisitos actitudinales:

- a) Criticidad.
- b) Creatividad
- c) Cooperación

Los métodos activos tienen muchos condicionantes que determinan su eficacia o ineficacia entre ellos tenemos:

- 1. Incomprensión de los padres de familia.
- 2. Falta de integración de la clase o tema.
- 3. La inflexibilidad en el planteamiento o ejecución de lo planeado.
- 4. Participación de los alumnos.
- 5. Desconocimiento de las técnicas de estudio.
- Preguntas mal formuladas.
- Material educativo deficiente.

- 8. Hoja de información.
- 9. Lenguaje inadecuado.

Muchas veces tenemos actitudes equivocadas frente a los métodos activos; como:

- Trivialización.
- Mitificación.
- 3. Satanización
- 4. Burocratismo

Los métodos más comunes y lo contemporáneos los hemos procesado en los contenidos procesuales se han propuesto en el acápite tres.

4.1. Métodos y técnicas.

4.1.1. Método activo

Es el que orienta esencialmente la actividad física (manual, exterior) o mental (intelectual, interior) de los educandos, donde éstos son los principales actores y protagonistas de su propio aprendizaje. Propicia el auto descubrimiento, así como el trabajo en grupo, la interacción y la responsabilidad compartida. La clave para identificar métodos activos está en generar las necesidades, intereses y curiosidades de los educandos. Se basa en tres principios:

- a) Que la mente humana se adapta más fácilmente al estudio de las cosas claras, ordenadas lógicas y prácticas.
- b) Que la memoria funciona mejor cuando los conocimientos van de lo más fácil a lo difícil v de lo concreto a lo abstracto.
- c) Que el aprendizaje es más eficaz cuando, además de ejecutar la repetición se combina durante el proceso la teoría con la práctica.

4.1.1.1 Métodos activos: clasificación.

- Métodos individualizados: Método de laboratorio, Método experimental, Método de instrucción programada, Método de asignación, Método de trabajo individual, Método de hojas de instrucción, Método empírico, Método de solución de problemas (procedimiento heurístico y algoritmo), Plan Dalton, etc.
- Métodos colectivizados: Método de trabajo en grupos, Método lúdico, Método de trabajo en equipo, Método Jena, Método Cousinet, Método Psicosocial, Método de estudio dirigido, Método Montessori, Sistema Winnetka, etc.
- Procedimientos y técnicas: discusión, diálogo, conversación, proyectos grupales, centro de interés y otros; técnicas, que favorecen

la actividad del educando: interrogatorio, argumentación, redescubrimiento, experimentación, autoaprendizaje, mapa conceptual, fichaje, guiones didácticos, asignación de tareas, investigación bibliográfica, lluvia de ideas, visitas y paseos, excursiones, torbellino de ideas, Phillps 66, taller pedagógico, juego de roles, juego dramático, trabajo en grupo, estudio dirigido, debates y discusiones, entre otros.

4.1.1.2. Métodos activos: requisitos.

- Respetar la personalidad de los alumnos sobre las bases de la libertad, espontaneidad y actividad.
- Conocer y adaptar al grado de desarrollo del alumno.
- Desarrollar el espíritu socializador capaz de preparar al hombre comprometido con su semejantes y con su realidad social.
- Organizar actividades de modo que favorezca la investigación del alumno, ya que ésta le permita tanto consolidar su conocimiento como cuestionar sus modos habituales de razonar.
- Conocer la importancia al Inter. aprendizaje con otros niños, etc.

- 4.1.1.3. Método de trabajo individual.- Es un conjunto de procedimientos que fomenta el aprendizaje individual del alumno en materias cuyos programas están estructurados en forma secuencial. El método de trabajo individual se aplica en matemática, lenguaje y ciencias sociales. Para su aplicación se necesita definir las materias susceptibles de trabajo individualizado. El procedimiento que demanda este método se resume en cinco fases:
- Planteamiento del tema.- se suscita el interés del alumno por realizar el trabajo individual.
- Diagnóstico.- se entrega al alumno el test de diagnóstico o ficha de trabajo, elaborado en temas con el objeto de estimar lo que es capaz de aprender.
- Trabajo individual propiamente dicho.- El alumno recibe la ficha de trabajo y tiene libertad para trabajar en cualquier sitio tiene la virtud de aceptar al alumno el avance en el trabajo y la auto corrección de sus errores.
- Resumen.- El alumno después de reunir las informaciones de las fuentes consultadas, efectúa el análisis correspondiente y prepara un resumen que le servirá para efectuar el estudio o recapitulación antes de someterse al siguiente procedimiento. En resumen se consideran

también los trabajos complementarios en los cuadernos o libros de ejercicios.

- Comprobación del trabajo.- La estimación de su labor se efectúa a base de la aplicación de tests respectivos. Sus resultados son anotados en las tarjetas correspondientes. Solo cuando son dominados en su integridad el alumno pasa al siguiente asunto o unidad.
- 4.1.1.4. Métodos de trabajo de instrucción.- Este método para lograr el máximo progreso en el trabajo de cada alumno con el mínimo de ayuda del profesor esencialmente consiste en entregar indicaciones escritas en forma precisa y concisa. Las hojas de instrucción son de diferentes tipos:
- a. Hoja de trabajo.- comprende direcciones sobre el trabajo a realizar, indica en orden de ejecución de las operaciones secuenciales resultado del análisis del trabajo.
- b. Hoja de operaciones.- contiene referencias detalladas sobre la manera de realizar cada uno de los pasos indicados en la hoja de trabajo, que incluso puede ser usada en trabajos análogos.
- c. Hoja de información.- está orientada a ampliar los conocimientos del alumno sobre asuntos relacionados con el proyecto o trabajo. Por

consiguiente se refiere al material de estudio y no a las actividades manipulativas, transmitiendo informaciones específicas sobre los materiales, herramientas, equipos, conocimientos teóricos.

- d. Hoja de asignación señala al alumno una tarea de carácter experimental, intelectual o manipulativa que tiene que realizar por su propia cuenta.
- 4.1.1.5. Método experimencial o empírico.- incide en el aprendizaje personal del educando sobre la base de la imitación o la repetición de algo que ha logrado por si mismo. Este método individualizado tiene vigencia en ciertas normas de conducta, actitudes, buenos hábitos, habilidades, etc. Todos estos aspectos formativos, los aprende el alumno por simple imitación de lo que hacen los demás o por la repetición de lo que siempre le ha resultado favorable. El procedimiento de este método comprende:
- a. Presentación del paradigma.- concientemente el profesor presenta el paradigma relevando de diversas maneras el modelo que deben aprender sus alumnos.
- b. La imitación.- el alumno (a) imita al maestro(a) u otro paradigma, lo que hace o dice, basando toda esta actitud en la autoridad de éste. El estudiante imitando aprende.

- c. La repetición.- Lo que ve u oye al profesor el estudiante repite, deliberadamente en forma inconsciente, la repetición deviene en habilidades y hábitos, en proporción directa a su ejercitación.
- 4.1.1.6. Método de Problemas.- Este método encausa al alumno hacia una actitud científica. Pues, el hombre vulgar como el niño, ante la presencia de un problema se contenta con la primera solución que encuentra. No así el hombre reflexivo; analiza y busca la explicación o soluciones probables, las examina y solo después de sopesarlas emite su opinión o se decide por la solución lógica y científica. Ensaya racionalmente las formas de resolverlas y, analiza los resultados para encontrar una regla o modo de solución recomendable para futuras situaciones similares; según sea el tipo de problemas. El método de problemas comprende cuatro pasos.
- a. Definición del problema.- todos los estudiantes deben tener la noción clara del problema solo así podrán enfocar sus soluciones.
- b. Acopio de datos.- cada alumno recoge todos los datos necesarios que contienen el problema. De la valoración de los datos depende el éxito en la búsqueda de soluciones.
- c. Búsqueda de soluciones.- con los datos que se disponen, se buscan todos los modos de solución al problema pertinente. La búsqueda

varía en su organización de las materias. El cálculo incide en el razonamiento y realización de las operaciones; la redacción en la composición; los trabajos de laboratorio en física y en química, etc.

d. Comprobación de los resultados.- los resultados a que se han llegado en la etapa anterior, son analizados y evaluados para asegurarse de la solución dada y efectuar las correcciones necesarias.

4.1.2. Métodos activos colectivizados.

Con estos métodos es posible que cada grupo realice distintas clases de actividades en un momento dado. Cada grupo se puede dedicar al trabajo que ha elegido, mientras que otros estarán ocupados en algunos proyectos o cursos. La distribución del trabajo se puede hacer designado tareas a cada grupo, por elección libre o por repartición de trabajos entre grupos. Los modos de formación de los grupos varían: puede imponer o sugerir el profesor o formarse de modo libre y espontáneo o a iniciativa de los mismos estudiantes. En este último grupo puede obedecer a diversos criterios: afinidad personal, intereses y gustos, nivel de conocimientos, naturaleza del trabajo, edad, etc.

4.1.2.1. Método de grupo de estudio.- Este método tienen plena aplicación en donde se atiende a grupos por separado para el desarrollo de trabajos específicos. Ocasionalmente cuando las actividades son

análogas, trabajan todos en conjunto. El trabajo en grupo requiere condiciones diferentes a las tradicionales. Debe tener una atmósfera permisiva, de cordialidad y democrática. Los grupos no pueden funcionar con la presencia de controles reales y latentes de ámbitos autoritarios. Es necesario un ambiente de cierta informalidad que aliente y permita el desarrollo de la autonomía y responsabilidad.

El método de estudio utiliza los siguientes procedimientos:

- a. Presentación del tópico o asignación, correlacionado con los trabajos realizados anteriormente por el grupo.
- b. Organización del plan con la participación de estudiantes y profesores.
- c. Estudio por el grupo acudiendo a todas las fuentes de información: laboratorio, talleres, biblioteca, etc. El jefe de grupo se encarga de revisar los adelantos del trabajo en cada grupo.
- d. Revisión del profesor de los trabajos realizados, seguido de la discusión acerca de cómo se a efectuado el trabajo.
- 4.1.2.2. Método de trabajo en equipos.- este método activo permite a los grupos previamente organizados trabajar en el desarrollo de alguna

asignación acudiendo a las fuentes de información en forma libre. Se aplica en el desarrollo de los temas de: lenguaje, geografía, historia, educación cívica, higiene, ciencias naturales, cálculo, y educación física. También se aplica en trabajos de investigación, con el objeto de romper las monotonías de un solo tipo de trabajo y para mantener la dinamicidad de los estudiantes en el desarrollo de los programas.

Cada grupo elige un tema de investigación, para realizarlo y sacar conclusiones y luego de ser corregidos son trasladados a los cuadernos respectivos. En el trabajo de equipos es importan el debate por cuanto permite aclarar puntos de vista y asuntos confusos, contribuye a cimentar los conocimientos, a recalcar los puntos fundamentales y desarrollar el espíritu de investigación y crítica.

El método de trabajo de equipo comprende:

- a. Actividades previas.- la formación de los grupos, la motivación y la entrega de la asignación.
- b. Actividades de información.- comprende la búsqueda por el grupo de las fuentes necesarias de información para su trabajo y la recolección de documentos (láminas, artículos, objetos, libros, resultados de observaciones y experiencias); organización de excursiones visitas a museos, fábricas, iglesias, parques, mercados, etc.

- c. Elaboración del resumen preliminar.- el grupo realiza los trabajos de análisis de los documentos, de los datos, de las observaciones, así como de los experimentos. A base de toda la información codificada y analizada el grupo elabora el resumen preliminar sobre el tema. Esté resumen se presenta si es posible en la pizarra.
- d. Resumen definitivo.- El resumen preliminar es presentado al profesor quien discute con el grupo el nivel de aprendizaje de sus integrantes y hace las observaciones para mejorar el resumen. El resumen, así debidamente analizado es trascrito al cuaderno del grupo, en los cuadernos personales y en el fichero respectivo. Los trabajos van siempre acompañados de ilustraciones y de otras referencias necesarias.
- 4.1.2.3. Método de Cousinet.- es un método activo colectivizado creado por Roger Cousinet, Pedagogo Francés. Él fundó con otros educadores la sociedad pedagógica Nouvelle Education. Resumió la esencia del método en dos principios:
- a. La práctica de la libertad en la enseñanza, en lugar de la coacción tradicional
- b. El establecimiento del trabajo colectivo, en lugar del trabajo individual.

- 4.1.2.4. Método Psicosocial.- permite el diálogo entre el educador y el educando. Es eminentemente crítico el trabajo se realiza a base de un análisis del problema o tema, pero nunca como un simple depósito de informaciones. Aprovecha las experiencia del educando, de tal suerte que la educación implica una toma de conciencia. Utiliza algunas palabras, desprendidas del diálogo como generadoras. Estas palabras generadoras varían de grupo o círculo de cultura a otro. Permite el establecimiento de relaciones del hombre con su mundo y con los demás. Propicia la práctica de la libertad como algo esencial de su educación. Su procedimiento comprende las siguientes fases:
- a. Dialogo crítico.- El educador conjuntamente con sus educandos dialoga sobre un tema o problema que interesan al grupo del que tienen vivencia, y es sentido por todos. La apertura al dialogo es fundamental en la aplicación de este método. No es un interrogatorio en que el educador presiona a sus alumnos para que contesten. El cambio de opiniones, análisis de la experiencia vivida, planteamiento de punto de vista, para ello requiere la participación activa de los alumnos.
- b. Visualización.- Consiste en la presentación de materiales para concretar el análisis de un tema, a base de láminas, fotografías, filmadoras, etc. Esta visualización abarca, en el caso de alfabetización, la presentación de la palabra generadora.

- c. Presentación de fichas de descubrimiento.- Se presenta la palabra generadora separada en sílabas. A su vez, cada sílaba o fonema se presenta acompañada de fonemas similares por el uso del resto de las vocales.
- d. Afianzamiento y asociaciones.- Con el descubrimiento de nuevas palabras, los alumnos afianzan su aprendizaje y experiencias anteriores.

4.1.3. Métodos activos mixtos.

Son los métodos que comparten de las características de los métodos activos individualizados y colectivizados. El buen método y el profesor eficiente alternan el trabajo individual y el trabajo colectivo en el propósito de desarrollar su individualidad y su sociabilidad.

- 4.1.3.1. Método de Dalton.- Tuvo su primera aplicación en 1916, con la reforma de la escuela secundaria de Dalton, en Massachussets, con un éxito extra ordinario. Los principios que rigen este método activo son:
- a. Principio de libertad.- Considera que la persona tiene la libertad de desarrollarse de modo autónomo pero esto no implica que el alumno caiga en indisciplina o capricho. El alumno debe ser libre de asumir en

el campo de la cultura un trabajo sin limitaciones de tiempo y hacia el cual se sienta atraído.

- b. Comunidad de vida.- Pese a que los alumnos trabajan individualmente, no se desvinculan del grupo. En el aprendizaje hay colaboración de todos, cada uno se siente miembro de la comunidad vital. Además, cada profesor es un consejero, preside las actividades de cada casa constituida por un grupo de 15 alumnos aproximadamente. La casa es una comunidad familiar en pequeño.
- c. Esfuerzo individual.- El plan coloca la tarea ante el alumno, luego de las instrucciones pertinentes lo deja para que proceda de acuerdo a su capacidad y avance a su ritmo personal.

El horario escolar tiene en cuenta los periodos dedicados al trabajo individual (libre) y al colectivo. El trabajo libre es realizado de acuerdo a su disponibilidad de tiempo en los laboratorios y en la escuela estas dedicadas al desarrollo en común de las materias llamadas generales.

4.1.3.2. Método de estudio dirigido.- Es el conjunto de procedimientos que permite a los alumnos la realización del estudio individual complementado con la formulación de sus conclusiones discutidas en el grupo y posteriormente por toda la clase. La aplicación de este método comprende cuatro fases:

- a. Actividades de iniciación.- Implica la formación de los grupos de trabajo. Luego la motivación y el planteamiento del trabajo a realizar a manera de problema, asignación o cuestionario. Esta actividad deberá caracterizarse por ser adecuada y materializada por el interés despertado. El profesor deberá dar todas las indicaciones necesarias en relación con el trabajo a realizar; bibliografía con indicación de autores, cuestionario analítico sobre el tema; trabajo de laboratorio si fuera posible; tiempo de duración del estudio; grupo que deberá empezar con el informe, etc.
- b. Estudio dirigido propiamente dicho.- cada grupo realiza el estudio del tema, primero por cada uno de sus integrantes, tomando las informaciones necesarias de los libros de consulta; luego por todo el grupo para discutir el informe que deberá presentar al aula. En algunos casos y en relación con algunas materias, esta fase de trabajo tómale nombre de "trabajo de gabinete" por que los alumnos efectúan trabajos de experimentación, utilizando los implementos necesarios cuya realización ha sido recomendada o sugerida por el profesor.
- c. Trabajo socializado.- Implica la presentación del informe al aula, por el grupo, el debate y la elaboración de las conclusiones definitivas.

- d. Evaluación.- deberá efectuarse tomando en cuenta las tres fases anteriores. Por tanto, los factores de la evaluación entre otros deben ser el interés por el tema; esfuerzo por resolver el problema dado de asimilación del tema estudiado y comportamiento durante la realización de los distintos procesos del aprendizaje.
- 4.1.3.3. Métodos de descubrimiento.- Es un método eminentemente activo, creativo que puede utilizarse en forma individual o colectiva, consiste en rehacer por si mismo mediante la experiencia y la verificación personal los pasos de las diversas adquisiciones intelectuales. En tal sentido se puede aplicar en el estudio de diversa materias, auque su uso más generalizado ha sido en el estudio de las ciencias. Requiriendo en este caso un laboratorio donde los alumnos pueden realizar experimentos que llevan al descubrimiento de leyes o principios. El método de descubrimiento permite un auténtico aprendizaje, eliminando la simple memorización y da a los alumnos la satisfacción de lograr los conocimientos por su propio esfuerzo. Conocimientos que son duraderos por ser vivenciales. Desde el punto de vista metodológico el redescubrimiento toma dos formas:
- a. La investigación activa.- en vez de vincular todo conocimiento al maestro, el alumno deberá recurrir personalmente a las fuentes bibliográficas a la realidad misma de los hechos e indagar, informarse recoger datos, verificar, etc. Con este fin los alumnos deben estar

capacitados en el dominio de las técnicas de investigación: observar inducir, generalizar, clasificar, fichar, redactar conclusiones.

- b. La solución de problemas prácticos a través de una metodología adecuada de desarrollar el razonamiento del alumno. Su principio didáctico es "no decir al alumno lo que puede descubrir por si mismo". Este método enseña a observar; a enunciar conclusiones y hacer generalizaciones.
 - 4.1.3.4. Métodos de Winnetka.- Su creador es Charlestón Washburne. Su nombre se debe a la localidad donde se experimentó por primera vez, Winnetka un suburbio de Chicago. El método obedece a la necesidad didáctica de adecuarse a las diferencias individuales no solo para enseñar materias y practicar ejercicios sobre una base individual, si no también para desarrollar los poderes creadores del individuo y su espíritu social, ayudándole a encontrarse a si mismo y a encuadrarse en la comunidad. Se basa en los siguientes principios:
- a. Todo niño (a) tiene derecho a poseer aquellos conocimientos y habilidades que probablemente ha de utilizar en su vida.
- b. Todo niño (a) tiene derecho a vivir su vida de niño, natural y feliz.

- c. El progreso humano depende del progreso del individuo y el niño (a) debe progresar en la escuela de acuerdo con su propio ritmo y diferencias individuales.
- d. El desarrollo del bienestar humano depende del desarrollo de una fuerte conciencia social de cada individuo.

4.1.4. Métodos activos globalizados.

Clásicamente la enseñanza de las asignaturas se hacía en forma aislada. Por imperio de la teoría asociacionista del aprendizaje; el profesor enseñaba cada tema sin establecer nexo con otro u otros temas de la misma asignatura u otras. Enseñaba sin establecer globalizaciones hasta cuando los estudios psicológicos han demostrado una serie de peculiaridades que tiene el ser humano en cada una de las etapas de su desarrollo. Una de estas características es el sincretismo o tendencia a la percepción global, que existen en gran proporción en el niño y va disminuyendo a medida de que él se desarrolla. Consecuentemente con estas características general en la actualidad, algunos métodos se estructuran de modo tal que la enseñanza se realiza en forma globalizada y si esto no es posible, por lo menos se correlacionan las materias. La puesta en marcha de estos hallazgos psicológicos es lo que caracteriza a los métodos globalizados.

Merced a estos descubrimientos psicológicos y sus aplicaciones en la educación se ha generado varios métodos globalizados como: el método lúdico, el método de Freinet, el método Decroly, el método de proyectos y otros más.

- 4.1.4.1. Método Decroly.- fue creado por el médico belga. Ovidio Decroly, cuyo enfoque pedagógico se sintetiza en la expresión "una escuela por la vida y para la vida" para él la escuela tiene uno de los principales objetivos la formación de ciudadanos para la democracia. Considera esencial el ejercicio de responsabilidades sociales de los primeros años. Los principales principios del método son:
- a. Principio de actividad.- El interés del niño es la palanca propulsora del método. (El niño es esencialmente dinámico).
- b. Principio de globalización.- El conocimiento del niño no es analítico ni abstracto si no global.
- c. Principio de libertad.- se debe fomentar la autonomía de los estudiantes tomando en cuenta factores de edad, sexo, naturaleza psicofísica y la habilidad del maestro.
- 4.1.4.2. Método de Proyectos.- Proyecto es una unidad compleja de experiencias que conduce a un propósito definido; constituye una

respuesta a una situación problemática vinculada a los intereses y lo necesidades individuales o sociales de los educandos, ejecutando a través de un conjunto de acciones, en una situación natural de la vida. En este método los factores son:

- Un problema o situación problemática.
- Una actividad original o encaminada a resolverlo.
- Un ambiente o propósito respecto a la aplicación.
- Una serie de medidas y medios para la realización de este propósito.

Las principales características del proyecto son las siguientes:

- a. Es un método de enseñanza globalizado y socializado. Integra y contextualiza los contenidos de distintas asignaturas con el fin de que éstos adquieran sentidos para los alumnos. Las asignaturas son consideradas medios y no fines.
- b. Implica el trabajo en comunidad integrando equipos de alumnos y maestros lo que favorece a la socialización del trabajo escolar.
- c. Es un método esencialmente activo, su realización implica acciones diversas: físicas, psicológicas, sociales y espirituales.

- d. Se halla vinculado a las necesidades e intereses del educando, lo que hace que el aprendizaje tenga una motivación interna.
- e. Se realiza dentro de una motivación natural, de manera de que el trabajo en la escuela sea semejante al de la propia vida.
- f. Se traduce en un producto observable, evaluable y socializable, etc.
- g. Debe evaluarse en forma permanente confrontando el trabajo realizado con el trabajo proyectado.
- h. Para los alumnos el éxito del proyecto se materializa en el producto concreto.
- i. Para el profesor el éxito del proyecto se refleja en los aprendizajes de los alumnos en los aspectos cognitivo, afectivo y ético – social.
- j. Es una tarea precisa que debe traducirse en un producto concreto.
- k. Es asumido solo después de una reflexión en la cual se confrontan las necesidades con los medios para lograrlas.
- Durante su formulación se explicitan los objetivos, se distribuyen las responsabilidades, se definen los plazos.

- m. Las acciones a realizar se organizan interactivamente como un contrato que implica un compromiso de cada una de las personas involucradas.
- n. Conlleva una acción de largo aliento que va más allá de los tiempos pedagógicos habituales, pero supone un plazo accesible para que los participantes puedan terminar la tarea.

4.2. Técnicas.

Conjunto de reglas, actos coordinados, procesos y operaciones definidas para realizar eficazmente una actividad o tarea concreta. En suma la técnica es específica y concreta del método, describe los modos de lograr los objetivos y lo competencias y se materializa a través de reglas o normas.

4.2.1. Técnicas cognitivas

Conjunto de reglas, actos, procesos y operaciones definidas, para promover actividades significativas. Entre estas técnicas destacan: mapas conceptuales, métodos de proyectos, actividades integrales, talleres, trabajo de grupos, clubes, etc. En líneas generales precisa García Rodríguez (1989), no hay técnicas viejas o nuevas, sólo hay

técnicas útiles y serán mejores, aquellas técnicas, que presentan mayor utilidad al logro de los propósitos educacionales deseados.

4.2.2. Técnicas de enseñanza - aprendizaje

Conjunto de operaciones, procedimientos o actos coordinados con el aprovechamiento máximo de los recursos en el PEA. La técnica de enseñanza facilita la acción del docente y la técnica de aprendizaje, permite la participación activa de los estudiantes. Estas son algunas de las técnicas de enseñanza aprendizaje: técnicas individualizadas (demostración práctica, narración, entrevista, estudio de un hecho significativo, dibujo, exposición, etc.) y técnicas socializadas o grupales (técnicas de dinámica grupal).

- 4.2.2.1. Técnicas docentes.- Centradas a la participación directa del docente, apoyada por medios y materiales educativos.
- Técnica expositiva.
- Técnica de análisis de textos
- Técnica de interrogatorio.
- Técnica del diálogo.
- Técnica del estudio de casos.

- 4.2.2.1. Técnicas dicentes Céntricas.- centrada en la participación de los alumnos.
- Técnicas formativas.
- Técnicas operativas.

4.2.3. Técnica grupales

procedimientos metodológicos que permiten debatir o discutir analítica y críticamente un tema o asunto, mediante una confrontación de opiniones y estimación afectiva. Se destacan las siguientes técnicas dinámicas grupales:

- Técnica en las que intervienen expertos: Simposio, mesa redonda, panel, diálogo público entrevista colectiva, conferencia, congreso, jornadas de estudio, seminario, foro, etc.
- Técnicas sin expertos: el torbellino, lluvia de ideas, discusión dirigida, phillips 66, estudio de casos, asamblea, trabajo en equipo, dramatizaciones, etc.

4.2.4. Técnica de Gowin.-

suele emplearse para resolver un determinado problema para comprender el proceso de producción de conocimientos o para el análisis de conocimientos que deben ser adecuados para la enseñanza – aprendizaje. Muestra la conexión entre acontecimientos y objetos, hechos y conceptos. En suma, ayuda a docentes y alumnos a profundizar en la estructura y el significado de conocimientos que tratan de comprender. Su nombre se debe a que se deriva del método de las cinco preguntas:

- ¿Cuál es la pregunta dominante? (pregunta central)
- ¿Cuáles son los conceptos claves? (dominio o teoría conceptual).
- ¿Cuáles son los métodos de investigación que se utiliza?
 (Metodología)
- ¿Cuáles son los juicios de valor? (Juicios de valor).
- ¿Cuáles son las principales afirmación sobre conocimientos?
 (afirmaciones sobre conocimientos).

V. EVALUACIÓN.

La propuesta será evaluada mediante el siguiente plan.

<u>1.</u>	Diagnóstica Nos permitirá conocer como se produce en la institución
COI	n el desarrollo curricular de contenidos de la asignatura de Desarrollo
del	l Pensamiento:
a)	¿En que se fundamenta para desarrollar los contenidos programáticos
	en la asignatura del Desarrollo del Pensamiento?
b)	¿Que fundamento epistemológico tiene la asignatura de Desarrollo del
	Pensamiento?
	¿Qué metodología utiliza en los aprendizajes de la asignatura de
•	Desarrollo del Pensamiento?
d)	¿Qué importancia las prestan las autoridades del proyecto curricular
	institucional en la asignatura del Desarrollo del Pensamiento?

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
2. Formativa La misma que demostrará el grado de profesionalización del maestro y su relación con la asignatura de Desarrollo del Pensamiento y su interrelación con los aprendizajes.
a) ¿Cuál es el grado académico que Ud. posee?
b) ¿Qué especialidad tiene su grado académico?
c) ¿En que se fundamenta para elaborar sus proyectos curriculares a corto plazo?
d) ¿Las unidades de aprendizaje en la asignatura de Desarrollo de Pensamiento, las estructuran con relación a ejes trasversales?

e) ¿En la planificación curricular considera a lo procedimental como
metodologías activas?
f) ¿Qué actitudes destacaría Ud. como logros en los aprendizajes?
3. Final o sumativa Es aquella que nos demostrará los logros que se
obtendrá con la aplicación del currículo en contenidos de la asignatura de
Desarrollo del Pensamiento.
a) ¿Cree Ud. que es fundamental la integración de la asignatura de
Desarrollo del Pensamiento al bachillerato en ciencias, especialización
filosófico sociales?
Si () No ()
¿Por que?
<u> </u>

b) ¿Los contenidos expresados en la propuesta guardan relación con la
asignatura de Desarrollo del Pensamiento?
Si () No ()
¿ Por que?
c) ¿Qué aconsejaría para una planeación curricular a corto plazo?
d) : Cuálos do los mátodos activos propondoraría en los aprondizaios d
d) ¿Cuáles de los métodos activos preponderaría en los aprendizajes de Desarrollo del Pensamiento?
Desarrono dei Perisamiento?
e) ¿Cree Ud. que la metodología activa guarda relación significativa?
Si () No ()
¿ Por que?

f) ¿De todo lo expresado en	n la propuesta	qué es lo	que merece un
comentario critico vuestro?			

BIBLIOGRAFÍA.

CASARRUBIOS, María. Diccionario de Psicología, Edt. Mileto Ed.. Madrid – España. 2002.

EZEQUIEL, Ander-Egg, Diccionario de la Pedagogía, Ed. Magisterio del Río de la Plata – Argentina.

FRAGA, Rafael, y otros, Metodología de la enseñanza para áreas Profesionales, ED. Se, La Habana, 1997.

GONZALES, Fernando, La Personalidad su Educación y Desarrollo, ED. Pueblo y Educación, La Habana, 1989.

GUETMANOVA, Alexandra, Lógica ED. Progreso, Moscú, 1986.

HARON, Laura, Teorías Contemporáneas del Aprendizaje, ED. Quito – Ecuador.

LEONTIEV, y Otros, Psicología, ED. Grijalva, México, 1960.

MEC. DINAMEP, Desarrollo de la Inteligencia, Quito – Ecuador 1996.

ORTEGA Y GASSET, Apuntes sobre el Pensamiento, ED. Grijalva, México, 1989.

PEREZ, Gloria, Elaboración de Proyectos Sociales, Ed. Narcea S. A. Madrid – España.

PETROVSKY, V, Psicología General ED. Progreso Moscú, 1976

PETROVSKY, V Psicología Pedagógica y de las edades, ED. Pueblo y Educación, La Habana, 1976.

ROSENTAL, M y Otros, Diccionario Filosófico, se. s.f. Pág. 350

SMIRNOV, A y otros, Psicología, ED, Grijalva, México, 1989.

U.T.B. CEPEC, Problemática Epistemológica Curricular, Babahoyo – Ecuador. 2004.

U.T.B. CEPEC, Diseño Macro y Micro Curricular, Babahoyo – Ecuador. 2004.

UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Teoría y Práctica de Proyectos Educativos, Guayaquil – Ecuador.2000.

VILLALVA, Carlos, Desarrollo del Pensamiento, ED. Sur Editores, Quito – Ecuador.

ZORRILLA, Santiago, Metodología de la Investigación, EDT. Mac. Graw - hill , México, 1997.

AN ENOC

ANEXO 1.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO VICERRECTORADO ACADÉMICO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACION CONTINUA

FICHA DE ENCUESTA

Tipo Documental
Profesores De La Institución
Modalidad participativa

Objetivo: Determinar cómo se desarrolla el currículo de contenidos de la asignatura de Desarrollo del Pensamiento en los alumnos del primer año del bachillerato en Ciencias: especialidad Ciencias Sociales.

Solicitamos de la manera más comedida colaborar con la presente encuesta dado que se trata de un trabajo estrictamente científico.

1	 · j.	Cı	urr	ícu	Ю	es	?:

- a. La matriz básica del proyecto educativo que establece las coordenadas de organización y funcionamiento del sistema educativo
- b. Es la aplicación que se le da a cada disciplina o materia de la enseñanza en cada institución.

c. Concepción según la cual el estricto cumplimiento del procedimier que utiliza el docente. Es el factor determinante para el éxito cumplimiento ()	
d. Otro concepto	
2 ¿Qué se entiende como contenido? :	
a. Acción y efecto que tiene lugar cuando un sujeto cognoscen	ite,
en ejercicio de sus facultades intelectuales aprehende con	el
objeto de conocimiento ()
b. Concepto utilizado para hacer referencia a los estudios de	la
situación educativa de un país y de los aspectos contextua-	les
()
c. Las enseñanzas mínimas que se deben proporcionar a	los
educandos del país	
()
d. Otro concepto	
3 ¿Siendo Ud. responsable de una asignatura cualquiera, enlis según su criterio qué avalúa a sus alumnos?	 ste
4 ¿Qué entiende usted por Desarrollo del Pensamiento?	
5 ¿Usted conoce la existencia de un currículo de contenidos de	la

asignatura de Desarrollo del Pensamiento que se aplique en alguna

	cion educativa (en caso de ser atirmativo indique en que ciones)?
	1 () NO ()
6 ¿ MEC. 	Cuál es la función principal de los técnicos pedagógicos del
_	iseño curricular es?:
a.	Concepto que es utilizado como contrapuesto o diferenciado al formal o explícito. Se trata del proceso enseñanza aprendizaje no explicitado ni por el sistema educativo ni por el centro docente. ()
b.	Es la propuesta educativa realizada al más alto nivel de responsabilidad política, administrativa, dentro del sistema educativo ()
C.	Concepto que sirve para designar el esbozo, esquema, prototipo o modelo que indica el conjunto de posiciones, pasos que se han de realizar par guiar el curso de una investigación ()
d.	Otro concepto
8.	¿Programa curricular es?
a.	Es la que proporciona a los docentes información sobre los conocimientos previos y las capacidades y actitudes que tienen sus alumnos / as. ()

b. Es el instrumento con el cual los docentes	organizan su
práctica educativa, articulando el conjunto de actividades, etc.	e contenidos,
c. Es la que se realiza al final de cada una de proceso de aprendizaje. Tiene como objeto información sobre el grado de consecución de propuestos.	proporcionar
d. Otro concepto	
9 ¿Qué entiende como Marco Teórico?	
a. Conocimientos que ubica la realidad y explica	a de manera
científica el problema.	()
b. Ubicación del objeto de investigación.	()
c. ¿Cómo investigar que instrumentos, que prod técnicas?.	cedimientos y
d. Otro concepto	,

ANEXO 2.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO VICERRECTORADO ACADÉMICO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACION CONTINUA

GUIA DE LA ENTREVISTA: Autoridades.

PREGUNTAS	CONTENIDO
1. ¿Cuál es la diferencia entre el currículo formal y el currículo oculto?	
¿Por qué se ha introducido la asignatura de Desarrollo del Pensamiento para el primer año del bachillerato en Ciencias: especialidad Ciencias Sociales como disciplina?	
3. ¿Qué contenidos deben darse con prioridad en la asignatura de Desarrollo del Pensamiento?	
4 ¿Cuál es la diferencia entre Diseño Curricular y Programa Curricular?	
5. ¿Qué entiende Ud. por Marco Teórico?	
6 ¿Qué aspectos se deben evaluar a los alumnos en las diferentes asignaturas?	
7 ¿Cuál es la función principal de los técnicos docentes del MEC?	

ANEXO 3.

FICHA DE OBSERVACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO VICERRECTORADO ACADÉMICO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACION CONTINUA

Nombre
Edad
Fecha
Fenerialidad Cienciae Sociales, Cursos 1er, Año del hachillerato

ASPECTOS A OBSERVARSE		NO
Muestra interés cuando se realiza una nueva clase		
Formula preguntas sobre el tema.		
Es capaz de asimilar los ejercicios planteados.		
Desarrolla un pensamiento Lógico frente a problemas planteados de la vida real.		
Se adapta a trabajar fácilmente en grupo.		
Se motiva y participa activamente frente a lecturas comentadas.		