



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
HOTELERÍA Y TURISMO



MODALIDAD PRESENCIAL

DOCUMENTO PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL
EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN: HOTELERÍA Y
TURISMO

TEMA

DISEÑO DE UN CIRCUITO TURIRITICOS EN EL CANTON
QUEVEDO PROVINCIA DE LOS RIOS, AÑO 2020.

AUTORA:

ISABEL TAMARA NAZARENO POVEDA

TUTORA

LCDA.MARIA SALOME SANCHEZ GOMEZ MSC

QUEVEDO- LOS RÍOS – ECUADOR

2020



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
HOTELERÍA Y TURISMO



DEDICATORIA

A Dios por su amor incondicional hacia mí que me ha permitido avanzar y guiar cada pasó que he dado, siendo mi fortaleza y sabiduría en mi lucha de mis estudios superiores.

A mis padres por ser mi pilar fundamental y motivarme a continuar en el proceso día tras día, este triunfo se lo dedico a ellos, también a mi esposo, y maestros que me guiaron a través de sus conocimientos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
HOTELERÍA Y TURISMO



AGRADECIMIENTO

Primero agradecemos a Dios, por estar junto a nosotros en cada paso, en cada decisión que tomamos, por fortalecer nuestros corazones e iluminar nuestras metas y por haber puesto en el camino a aquellas personas que han sido soporte y compañía durante nuestros estudios.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



RESUMEN

Con una población de 175.000 habitantes de acuerdo al Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), sitúan a Quevedo como uno de los cantones con una de las mayores actividades comerciales en la provincia de Los Ríos, donde sus principales actividades son la agrícola comercial dada las riquezas naturales que posee en su entorno, su población económicamente activa de acuerdo a la (PEA). El diseño del circuito turístico se enfocará en realizar un recorrido por los lugares emblemáticos de Quevedo como el río, su malecón, parroquias y recintos de la ciudad que embellecen las cuales conservan tradiciones en su gastronomía, cultura para deleite de quienes decidan hacer el recorrido de la ruta turística, además de esto se situaran establecimientos de los propios lugareños donde puedan comercializar sus productos como el chocolate, café, dulces, comidas típicas encontrando una forma de generar bienes y servicios a satisfacción del visitante. Una de las características que tendrá el diseño del circuito turístico es que se lo podrá realizar en cuestión de horas tendrá un punto de partida y llegada, además de esto se fomentará un turismo responsable con el medio ambiente, a través del reciclaje, protegiendo las áreas verde, balnearios, evitando botar desperdicios en las calles, realizando paradas en las cuales se encontraran guías que expliquen a quienes no conocen de ciertas técnicas y métodos en elaboración o preservación de la cultura quevedeña.

Palabras clave:

Diseño

Circuitos turísticos

Desarrollo económico



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



ABSTRACT

With a population of 175,000 inhabitants according to the National Institute of Statistics and Censuses (INEC), Quevedo is ranked as one of the cantons with one of the largest commercial activities in the province of Los Ríos, where its main activities are commercial agriculture given the natural wealth that it possesses in its environment, its economically active population according to the (PEA). The design of the tourist circuit will focus on taking a tour of the emblematic places of Quevedo such as the river, its boardwalk, parishes and precincts of the city that embellish which preserve traditions in their gastronomy, culture to the delight of those who decide to make the tour of the tourist route, in addition to this, establishments of the locals themselves will be located where they can market their products such as chocolate, coffee, sweets, typical foods, finding a way to generate goods and services to the satisfaction of the visitor. One of the characteristics that the design of the tourist circuit will have is that it can be done in a matter of hours, it will have a starting and finishing point, in addition to this, environmentally responsible tourism will be promoted, through recycling, protecting the areas. green, spas, avoiding throwing waste in the streets, making stops where you will find guides who will explain to those who do not know about certain techniques and methods in preparation or preservation of Quevedeño culture.

Keywords:

Design

Tourist circuits

Economic developmen

Contenido

TEMAi

DEDICATORIAii

AGRADECIMIENTOiii

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL¡Error! Marcador no definido.

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL DOCUMENTO¡Error!
Marcador no definido.

CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON FUENTES¡Error!
Marcador no definido.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYOiv

RESUMENiv

ABSTRACTv

1. INTRODUCCIÓN1

CAPÍTULO I.- MARCO METODOLÓGICO.3

1.1. Definición del tema caso de estudio3

1.2 Planteamiento del problema3

1.4 Objetivo general4

1.5 Fundamentación teórica5

Círculo turístico5

Destinos turísticos6

El turismo y el patrimonio cultural7

Desarrollo sociocultural7

Desarrollo turístico8

El turismo del futuro9

1.6 Hipótesis general9

Bibliográfico10

Descriptivo10

De campo10

Exploratorio10

Analítico10

Estadístico11

CAPÍTULO II.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN12

2.1 Desarrollo del caso12

2.2 Situaciones detectadas13

2.3 Soluciones planteadas14

2.4. Conclusiones21

2.5 Recomendaciones22

Referencias23

1. INTRODUCCIÓN

Con una población de 175.000 habitantes de acuerdo al Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), sitúan a Quevedo como uno de los cantones con una de las mayores actividades comerciales en la provincia de Los Ríos, donde sus principales actividades son la agrícola comercial dada las riquezas naturales que posee en su entorno, su población económicamente activa de acuerdo a la (PEA) se encuentra en un rango desde los 12 años a los 65 que genera recursos económicos en las diferentes actividades que se logran desarrollar dentro del cantón o en su entorno, con un ritmo de crecimiento anual del 5% se espera que en los próximos años el cantón siga liderando y manteniendo sus auge desarrollo en todos sus aspectos.

Los atractivos naturales, tradiciones y culturas que aún se conservan ase de Quevedo un lugar atractivo para que cientos de turistas lo visiten de manera consecutiva redoblando estas cifras en tiempos festivos, o feriados donde cientos de turistas buscan realizar actividades de recreación en familias o con amigos.

Se ha considerado para el proceso de estudio las líneas se establezcan en el proceso investigativo considerando como “Diseño de un circuito turísticos” y como sublínea “Desarrollo turístico en el cantón Quevedo” señalado con el Objetivo 1 - Decreto 3570 Del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de los recursos naturales renovables, que buscan el bienestar de sus pueblos y beneficio de sus habitantes a través de un turismo responsable sostenible.

Dada la ubicación del cantón su crecimiento y desarrollo son varias las actividades que se pueden realizar dentro del mismo como: el turismo de arquitectura paseando por la ciudad, agroturismo, turismo cultural conociendo la belleza emblemática de Quevedo, turismo de salud debido a las tradiciones ancestrales que se conservan a través de la medicina natural, turismo gastronómico una atracción para muchos que llegan desde diversas partes del país a probar el arte culinario por el que se identifica la ciudad, turismo natural paseando por las parroquias y recintos que embellecen el cantón creando el clima perfecto para quienes quieren escaparse y pasar momentos agradables solos o acompañados.

Para el desarrollo del tema de estudio se procederá a la aplicación de métodos estadísticos, analíticos, sintético junto con las técnicas de campo, exploratoria, descriptiva que permitirán ampliar la investigación conociendo cuales son las ventajas de diseñar un circuito turístico que influyan en el crecimiento turístico del cantón.

Capítulo I: Expone el tema de estudio, planteamiento del problema, justificación, objetivos específicos y generales, junto con la fundamentación teórica que presenta definiciones de autores en relación a las variables de investigación.

Capítulo II: Se encuentra sustentado por el desarrollo del caso, situaciones detectadas, soluciones planteadas junto con las conclusiones y recomendaciones que fueron el resultado final del proceso de estudio

CAPÍTULO I.- MARCO METODOLÓGICO.

1.1. Definición del tema caso de estudio

Diseño de un circuito turísticos en el cantón Quevedo provincia de Los Ríos

1.2 Planteamiento del problema

¿Cómo diseñar un circuito turísticos en el cantón Quevedo provincia de Los Ríos que fortalezca el desarrollo turístico?

1.3 Justificación

Se justifica la presente investigación por la importancia que tiene el diseño de un circuito turístico para el cantón Quevedo a través del cual se busca impulsar el desarrollo turístico de la ciudad mostrando, la biodiversidad, su cultural y tradiciones que se mezclan con el nuevo siglo, encontrando en ello un entretenimiento para que grandes y pequeños puedan realizar a su gusto y conveniencia.

El diseño del circuito turístico se enfocará en realizar un recorrido por los lugares emblemáticos de Quevedo como el río, su malecón, parroquias y recintos de la ciudad que embellecen las cuales conservan tradiciones en su gastronomía, cultura para deleite de quienes decidan hacer el recorrido de la ruta turística, además de esto se situaran establecimientos de los propios lugareños donde puedan comercializar sus productos como el chocolate, café, dulces, comidas típicas encontrando una forma de generar bienes y servicios a satisfacción del visitante.

Una de las características que tendrá el diseño del circuito turístico es que se lo podrá realizar en cuestión de horas tendrá un punto de partida y llegada, además de esto se fomentará un turismo responsable con el medio ambiente, a través del reciclaje, protegiendo las áreas verde, balnearios, evitando botar desperdicios en las calles, realizando paradas en las cuales se encontraran guías que expliquen a quienes no conocen de ciertas técnicas y métodos en elaboración o preservación de la cultura quevedeña.

Las actividades recreativas también se incluirán en el circuito turístico donde se podrán encontrar juegos tradicionales en sus recintos como palo encebado, carrera de ensacados, o bañarse en las aguas del río Quevedo, el turismo gastronómico también e incluirá con platos preparados de forma tradicional como los famosos bollos de pescado, humitas, secos de gallina, el circuito turístico incluirá transporte o si lo desean hacer paseo ciclistas, alojamiento, y guías que estarán correctamente ubicados en diferentes paradas orientando a quienes buscan de información.

Los principales beneficiados son los quevedeños pues con el diseño y creación de un circuito turísticos podrán dar a conocer su cultura a visitantes de otras localidades nacionales o extranjeros que llegan por primera vez, además les permitirá encontrar una forma de tener un microemprendimiento que genere recursos y fuentes de empleo en beneficios de sus habitantes.

1.4 Objetivo general

✓ Diseñar un circuito turístico que incentive el desarrollo turístico en el cantón Quevedo provincia de Los Ríos.

1.4.1 Objetivo específico

- ✓ Analizar el turismo actual que tiene el cantón Quevedo,
- ✓ Determinar las principales atracciones turísticas del cantón.
- ✓ Conocer la oferta y demanda que tendría el circuito turístico en el cantón Quevedo

1.5 Fundamentación teórica

Circuito turístico

El circuito es actividad turística programada con destinos sucesivos. Se caracteriza por una estancia relativamente corta en cada uno de ellos y por estar sometido a estrictos calendarios y horarios, según el programa del circuito. Es un recorrido previamente fijado que suele terminar en el punto de partida.

Es un conjunto de viajes o recorridos completos caracterizados por tener contenido e Interés turístico, ser permanentes, tener Itinerarios previamente establecidos y que se cumplan rigurosamente, Incluyendo horarios fijos de salida y llegada, así como también paradas en determinados sitios para comidas, alojamientos, diversiones, recreación en general y visitas a lugares y monumentos nacionales, (Favela, 2017).

Importancia de los circuitos turísticos

Son importantes porque abarca todas las partes del territorio donde se verifica o podría verificarse la práctica de actividades turísticas. Es así que una localidad, un servicio o un atractivo pueden estar ahí en tiempo real o identificarse como potencial.

Los circuitos turísticos es un tipo de espacio original, organizado o reorganizado en función de la actividad turística, con elementos e identidades propias que lo diferencian de otros modelos de interpretación territorial como el agrario o el industrial, pues posee sus propias estructuras al integrar elementos que dan sentido a la actividad.

El circuito turismo es importante por dos motivos: el primero se relaciona con la necesidad de conocer las potencialidades de los lugares para la implantación de la actividad, procurando vincular las bondades que va a traer para el área esta actividad económica; y el segundo con la búsqueda de entendimiento de la fragilidad de los lugares para que no sean afectados negativamente, o que se generen cambios ambientales degradantes o alteraciones culturales que propicien la pérdida de la identidad de las comunidades locales, (Zorrilla, 2020).

Tipos de circuitos turísticos

Se trata de un recorrido circular o semicircular que parte de un centro emisor o receptor y que cuenta con atractivos y facilidades a lo largo de su ruta. También se entiende por circuito turístico aquel recorrido turístico con regreso al mismo lugar, sin pasar dos veces por el mismo sitio entre ellos podemos encontrar los siguientes (brainly, 2020):

- ✓ Local: Su duración es de un día
- ✓ Regional: Dura aproximadamente 3 a cuatro días
- ✓ Nacional: Su duración es de dos días dentro del plano nacional
- ✓ Continental: Dura aproximadamente 6 días
- ✓ Intercontinental: Dura más de 10 días y recorre varios países.

Destinos turísticos

La definición de turismo se asienta sobre dos ejes principales: el conjunto de actividades que realizan los turistas (y los bienes y servicios que llevan aparejados) y el hecho de que esas actividades son llevadas a cabo en lugares distintos al de su entorno habitual y en determinadas condiciones (temporalidad y razones no lucrativas). Esta segunda circunstancia, la materialización de las actividades en espacios ajenos al entorno habitual remite al concepto de destino turístico. El término “destino” es un concepto extenso, diverso y complejo de definir, que puede especificarse desde múltiples ángulos y perspectivas.

A pesar de esa naturaleza de totalidad y complejidad del fenómeno turístico, el concepto de destino sigue ligado a una dimensión espacial, dado que las prácticas turísticas se definen también por la movilidad y el desplazamiento. los turistas perciben un destino o el servicio prestado en el contexto de un destino, como un todo. Con frecuencia, el conjunto de servicios prestados no puede dissociarse del lugar geográfico. Por lo tanto, el destino y el producto son idénticos.

El destino turístico aparece entonces como una creación social que no cesa de ser renovada, a medio camino entre los efectos de una puesta en escena por parte de los actores turísticos y de los procesos de apropiación/transformación por parte de los turistas

con vistas a satisfacer sus deseos de nueva creación, jugando así un rol de espacio móvil y complejo, necesariamente dinámico, (Menoya, 2016).

El turismo y el patrimonio cultural

En la actualidad, la acción de viajar se está convirtiendo no solo en una simple distracción, sino en un elemento de formación, interacción y relación con otro medio natural, social y cultural distinto al habitual; los adelantos en las comunicaciones lo propician, evidenciándose en el uso de los medios informáticos, desempeñando un papel fundamental para informarnos sobre los lugares y destinos que se deseen visitar por su cultura y sus atractivos, donde la animación turística desempeña un rol clave.

El turismo es un fenómeno “vivo”, en constante cambio al estar formado por personas que van poniendo de moda las últimas aportaciones a la mayoría de la sociedad.

Considero al turismo como un suceso que supone un desplazamiento que conlleva el gasto de renta y cuyo objetivo principal está en conseguir satisfacciones y servicios que se ofrecen a través de una actividad productiva, generada mediante una inversión previa, satisfaciendo en todo momento al cliente que desea entre otras cosas, conocer la cultura del país que visita. Dentro del cual englobamos al turismo cultural al ser el producto de un proceso histórico, dinámico y social que se va conformando a partir de la interacción de las distintas clases sociales que constituyen un país, (Moreira, 2018).

Desarrollo sociocultural

Se podría definir como el desplazamiento ascendente de una sociedad a lo largo de un continuum en cuyos extremos estarían, por un lado, las sociedades más avanzadas y, por el otro, las más atrasadas. Por avance o atraso se entiende un conjunto de bienes y prácticas que tienen que ver con la tecnología, la productividad, la afluencia y la mayor distancia respecto a la mera supervivencia. El desarrollo social, en cierta forma, sería el resultado de la mejora de los índices colectivos de bienestar como esperanza de vida, mortalidad infantil, ingreso disponible, ingesta calórica o acceso a servicios sociales; es decir, todo lo que significa que los grupos humanos vivan más, tengan mayor goce de

bienes de consumo y sufran menos las penalidades impuestas por los embates de la naturaleza, la enfermedad y los riesgos a los cuales estamos expuestos.

Paralela a la noción de desarrollo se encuentra la de crecimiento. Este concepto, en sentido estricto, se expresa con una simple medición estadística. El crecimiento sería el cambio sufrido por el Producto Interno Bruto (PIB) de una economía entre un año y otro o un grupo de años. El tamaño de una economía queda capturado por la medición de su PIB, ya que éste incluye la producción total de bienes y servicios de un país, (Uribe, 2018).

Desarrollo turístico

el desarrollo turístico fomenta el bienestar de sus pueblos en ellos encontramos viajes, la industria del ocio, el entretenimiento y el tiempo libre son la mejor opción para el crecimiento de las economías del mundo, sacando de la pobreza a muchos países sin recursos alternativos, y favoreciendo al desarrollo en general.

Vivimos momentos de desajustes, donde las diferencias de rentas se han quedado sin la franja central que suponía el equilibrio ante la desigualdad extrema, y su compensación ha hecho que la deuda pública alcance niveles insoportables e inaceptables.

Aumenta el desempleo y la precariedad en la oferta laboral y, sin embargo, el turismo sigue siendo la mejor, y en muchos casos la única oferta posible, para la riqueza y el desarrollo. No podemos perder de vista cómo se ha transformado el mundo en las últimas décadas.

Estamos viviendo una globalización que ha trastocado todos los esquemas conocidos, pero que, al mismo tiempo, ha proporcionado a lugares del planeta donde no llegaba nunca la oportunidad, el que hoy puedan soñar con ella como posible, (Mesa, 2017).

El turismo del futuro

La revolución tecnológica, la globalización del acceso a Internet y a toda la comunicación, información y conocimiento disponible hace posible que las fronteras dejen de ser una amenaza y se conviertan en una oportunidad. Nuestras vidas ya no serán nunca más como las conocíamos y nuestras experiencias, antaño analógicas, hoy son definitivamente digital.

El Turismo es una respuesta a “urbanitas” que necesitan gestionar su escaso tiempo libre. La tendencia es imparable, se espera que en 2030 superen los 5 mil millones de personas los que viven en áreas urbanas, por tanto, que se incremente el número de turistas.

En este momento ya son más de mil millones los turistas internacionales y más de cinco mil millones los que viajamos dentro de nuestros propios países. Muy lejos quedan aquellos escasos 25 millones de turistas internacionales de los años 50. (Mesa, 2017).

1.6 Hipótesis general

✓ Diseñado un circuito turístico se incentivará el desarrollo turístico en el cantón Quevedo provincia de Los Ríos, año 2020.

1.4.1 Sub hipótesis o derivadas

✓ Analizando la situación turística se conocerá la afluencia turística del cantón Quevedo

✓ Se logrará indicar cuales son las principales atracciones turísticas del cantón.

✓ Conociendo la oferta y demanda turística se determinará la factibilidad que tendría el circuito turístico en el cantón Quevedo.

1.7 Metodología de la investigación.

Bibliográfico

Se procedió a buscar información de acuerdo a la variable de estudio en libros, revistas, foros, páginas electrónicas que nos brinden información acerca del diseño de un circuito turístico sus ventajas y desventajas en cuanto al desarrollo sostenible y responsable del turismo para sus habitantes con la finalidad de tener alternativas creíbles que sustenten la información que se está presentando.

Descriptivo

Describió como mediante el diseño del circuito turístico beneficiaria a sus habitantes del cantón indagando en los diferentes tipos de turismo que se pueden realizar, actividades turísticas, guías, hospedaje alimentación el propósito es que el turista se sienta cómodo y satisfecho al ver emprendido el recorrido de la ruta turística.

De campo

Permitió hacer una investigación más exhaustiva por los sitios emblemáticos de Quevedo indagando alternativas en donde se podría desarrollar el circuito turístico además de establecer la oferta y demanda en cuanto a la aceptación del proyecto en marcha.

Exploratorio

Exploró las posibilidades en cuanto al diseño de la ruta turísticas actividades que incluiría, paradas, transporte, alimentación el objetivo es que el visitante se sienta seguro y quiera volver nuevamente además de recomendar a otros para que le visiten.

Analítico

Analizó los pros y contras del diseño del circuito turístico como problemas del medio ambiente, actividades recreativas, seguridad ciudadana, transporte paradas,

recorrido y horas de llegada como la salida pensando en el bienestar de todos habitantes y turistas.

Estadístico

Permitió realizar una comparación en cuanto a datos estadísticos determinado la oferta y demanda de la ruta turística actual que existe en Quevedo y la expectativa que tendría otro circuito de esta índole enfocados en el desarrollo turístico como bienestar económico para sus habitantes.

CAPÍTULO II.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Desarrollo del caso

De acuerdo a la investigación efectuada se considera que el diseño de un circuito turístico ubicado en el cantón Quevedo fomentará el desarrollo turístico de la ciudad, considerando que el cantón se encuentra localizado en el litoral costero del Ecuador cuenta con un clima tropical lluvioso convirtiendo a sus tierras en paisajes únicos en cuanto a biodiversidad agricultura en la siembra de cacao, maíz arroz, banano, palma, café, soya, yucas que enriquecen el comercio de la zona.

En los últimos años Quevedo ha experimentado un crecimiento en cuanto a industrias manufactureras de diversos índoles, colocándoles en uno de los cantones que presentan un ritmo de crecimiento más acelerado, que otros cantones de la provincia de Los ríos motivo por el cual el turismo también se ha visto afectado en su curva de aumento con personas que llegan desde diversas partes del país o del extranjero atraídos por el dinamismo comercial y agrícola observándola como un lugar adecuado y rentable para realizar diversos tipos de inversión.

Por otro lado, el microemprendimiento también ha mostrado una curva de desarrollo en el cual sus habitantes se afanan en proveer bienes y servicios a los turistas, una forma de estabilizar parte de su economía familiar y productiva del país generando fuentes de empleo de forma directa o indirecta.

Se considera que mediante el diseño del circuito turístico el cantón Quevedo tendrá la oportunidad de dar a conocer más su cultura, la ruta turística permitirá conocer zonas urbanas y rurales junto con los recintos que embellecen la ciudad permitiendo conocer al visitante sus tradiciones, modos de vida, gastronomía, agroturismo biodiversidad natural la cual ha permanecido por años, desarrollando un turismo responsable que conserve el patrimonio para que las futuras generaciones lo sigan disfrutando.

2.2 Situaciones detectadas

Entre las situaciones que se lograron detectar en el proceso investigativo es que en la actualidad Quevedo cuenta con una sola ruta turística que es la “Ruta del río” esta además de carecer de seguridad no cuenta con establecimientos donde que el turista descanse se prevé para el futuro nuevas rutas, pero dejando a un lado el potencial turístico que puede tener la ciudad.

La demanda turística que actualmente existe en el cantón es dinámica y representativa por visitantes que exigen conocer más de la ciudad y de su cultura, mientras que la oferta turística es muy limitada en cuanto a lugares y sitios que visitar el turismo que mayormente se desarrolla en Quevedo en un turismo basado en el consumo en los shopping, comidas rápida mientras que otros optan por irse a otros destinos turísticos incluso los mismo quevedeños creyendo que el cantón no cuenta con el potencial para desarrollar lugares atractivos de diversión.

También se pudo constatar que no hay el suficiente apoyo por parte de las autoridades de turno, los proyectos que son desarrollados están enfocados en otros sectores dejando a un lado el impulso turístico que es uno de los motores de mayores crecimientos generadores de recursos que muy bien pueden ser utilizados de forma responsable en diversas áreas y de esta manera mantener el desarrollo económico del cantón.

La falta de capacitación, poca infraestructura, escasas de caminos vecinales problemas de medio ambiente son factores de riesgo que se pudieron constatar en el estudio realizado, además del difícil acceso a créditos para el microemprendimiento son obstáculos par aun mayor desarrollo turísticos, donde el quevedeño pueda mostrar sus costumbre y tradiciones, con las cuales se ha mantenido, considerando cada uno de los términos mencionados se insta a que las autoridades brinden una mayor apoyo al sector turístico como motor de progreso y bienestar para sus pueblos.

2.3 Soluciones planteadas

- ✓ Establecer el recorrido del circuito turístico punto de salida y encuentro

- ✓ Realizar un inventario de los lugares a visitar de acuerdo al circuito turístico del cantón Quevedo.

- ✓ Brindar todos los sistemas de seguridad que se incluirán en el circuito turístico para que los visitantes se sientan cómodos y protegidos.

- ✓ Indicar que tipo de actividades recreativas se podrían incluir en el circuito turístico de forma que no se ponga en peligro la vida de quienes eligen realizar este tipo de excursión.

- ✓ Señalar paradas específicas donde los visitantes puedan detenerse y observar parte de la biodiversidad que posee el cantón.

- ✓ Incluir guías turísticos que orienten al turista que llega por primera vez brindándoles seguridad para su recorrido.

- ✓ Capacitación sobre la atención al cliente con el propósito de brindar un excelente servicio al turista.

- ✓ Apoyo por parte de las autoridades en el sector turístico generando caminos vecinales calles asfaltadas con la finalidad de embellecer el entorno de la ciudad y la demanda de turismo aumente.

**DISEÑO DE UN CIRCUITO TURÍSTICO QUE
INCENTIVE EL DESARROLLO TURÍSTICO EN
EL CANTÓN QUEVEDO**



AUTORA:

ISABEL TAMARA NAZARENO

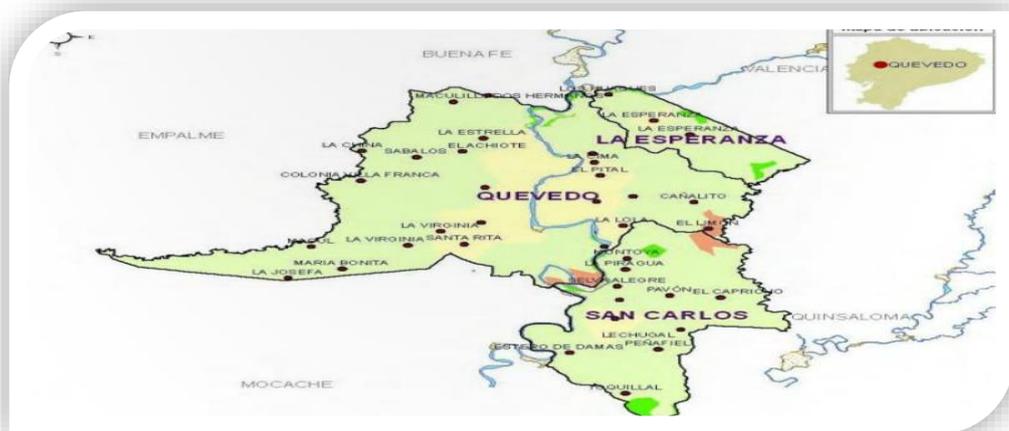
Logotipo

El logotipo emblemático del circuito turístico que se utilizará para su diseño será la primera letra de que conforma el nombre de la ciudad, con el propósito de ser rápidamente conocido



Inicio y transcurso del circuito turístico

El transcurso del circuito turístico iniciará en el centro de la ciudad precisamente en el parque central para luego dirigirse a los lugares más emblemáticos y atractivos de Quevedo malecón, palacio de cristal siguiendo el recorrido por el shopping para luego hacer una visita a dos parroquias del cantón donde el turista podrá disfrutar de la gastronomía y tradición del lugar.



Recorrido del circuito turístico “Vive Quevedo”

Ubicación: Quevedo

Distancia: Centro de la ciudad

Tipo de turismo: De paseo



Es uno de los parques principales del cantón embelleciendo la ciudad con atractivos naturales, piletas, donde los niños juegan con seguridad en las adecuaciones instaladas para sus actividades recreativas.

Ubicación: Quevedo

Distancia: Centro de la ciudad

Tipo de turismo: Arquitectónico



Se encuentra localizado a metros del centro con un paisaje maravilloso en vista al río su arquitectura moderna a permitido desarrollar eventos importantes a nivel nacional.

Ubicación: Quevedo

Distancia: Centro de la ciudad

Tipo de turismo: De consumo



Es una de las áreas que atraen a muchos turistas por que se pueden adquirir diversos bienes y productos con precios módicos este tipo de turismo de consumo atrae a un sinnúmero de personas se otros cantones vecinos.

Ubicación: La esperanza

Distancia: 8 kilómetros del cantón

Tipo de turismo: Agroturismo



El circuito turístico incluye una excursión por la biodiversidad de sus parroquias entre las cuales está la parroquia La Esperanza que tienen una amplia gama de sembríos para el deleite de los turistas.

Ubicación: San Carlos

Distancia: 11 Kilómetros

Tipo de turismo: De paseo



Otros de los lugares turísticos es la parroquia San Carlos que se incluirá en el circuito turístico debido a la biodiversidad a que esta posee y balnearios de agua dulce para quienes les guste este tipo de aventura.

Ubicación: Quevedo

Distancia: metros de la ciudad

Tipo de turismo: Gastronómico



El turismo gastronómico formara parte del diseño del circuito turístico debido al potencial que existe en el cantón con una amplia diversidad de platos que son preparados y servidos de forma tradicional.

2.4. Conclusiones

De acuerdo a los objetivos planteados del proceso investigativo se obtuvieron las siguientes conclusiones en cuanto al diseño de un circuito turístico en la ciudad de Quevedo.

✓ Se concluye que en la actualidad la situación turística del cantón es afluente presentando una demanda considerable de visitantes que llegan desde diversos lugares a conocer la cultura, tradiciones, gastronomía, agroturismo, biodiversidad, arquitectura que les ofrece la ciudad, también se debe indicar que a pesar de que el cantón cuenta con el potencial necesario de crecimiento turístico no ha tenido un buen apoyo por parte de las autoridades debido a que los proyectos que se generan están enfocados en otras áreas sociales olvidándose de los beneficios que puede generar el turismo.

✓ Entre los principales atractivos turísticos que se encuentran en Quevedo está el malecón, las playas del río que bañan la ciudad, parque del bocachico, parque central, biodiversidad natural, fiestas culturales, gastronomía, agroturismo de sus recintos, parroquias rurales y la conservación de sus tradiciones, palacio de cristal lo que lo convierte en un sitio perfecto para pasar en familia o amigos.

✓ Mediante la investigación efectuada se logró determinar que la demanda de turismo es dinámica y se mantiene en crecimiento por excursionistas que llegan de diferentes lugares a disfrutar de las atracciones que la ciudad le ofrece, mientras que oferta turística necesita de un mayor apoyo e impulso para que se desarrolle ofreciendo al turista diversos tipos de entretenimiento a su disposición.

2.5 Recomendaciones

Las recomendaciones serán realizadas en base a la indagación del estudio elaborado en cuanto al diseño del circuito turístico para el cantón Quevedo.

- ✓ Se recomienda un mayor apoyo por parte de las autoridades seccionales al sector turístico quevedeño dado su potencial y biodiversidad que este posee.
- ✓ Se sugiere que se cumplan con todas las normas que garanticen la seguridad de los ciudadanos que decidan hacer el recorrido del circuito turístico.
- ✓ Se propone que se incluya el diseño del circuito turístico un recorrido para conocer la cultura quevedeña sus tradiciones que hasta ahora se han conservado.
- ✓ Se plantea que se capacite a quienes se vayan a involucrar de forma directa con el circuito turístico el objetivo es que brinden un servicio eficiente a satisfacción del turista.
- ✓ Se enfatiza a que se facilite accesos a microcréditos donde el pequeño emprendedor pueda acceder sin ningún tipo de problemas para ampliar sus negocios de manera que genere más recursos y se reactive parte de productividad en el cantón.
- ✓ Es necesario que las autoridades del Gad quevedeño apoyen a que se creen más caminos vecinales infraestructura adecuadas hoteleras de alimento con el propósito de generar una buena imagen del cantón incentivando el desarrollo turístico.
- ✓ Planificar y ordenar la información obtenida de los recursos turísticos que se generen por el circuito turístico.

Referencias

Brainly. Raul (2020). Para Que Sirve Los Circuitos Turísticos?. Mexico: Brainly.Lat/Tarea.

Favela, Federico. (2017). Circuitos Turísticos. Mexico: Slideplayer.E.

Menoya, Susana. (2016). Marco Teórico Para La Gestión De Destinos Turísticos. . Panama: .Gestiopolis. Com /Marco -Teorico -Para -La -Gestion- De -Destinos -Turisticos/.

Mesa, Raúl (2017). Turismo Como Motor De Desarrollo. Peru: Blogs.Imf-Formacion.Com/Blog/Mba/Turismo-Desarrollo-Pais.

Moreira, Carlos. (2018). Los Juegos Tradicionales En La Animación Turística. Chile: Www.Gestiopolis.Com/Los-Juegos-Tradicionales-En-La-Animacion-Turistica/.

Uribe, C. (2018). Desarrollo Social Y Bienestar. Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.

Zorrilla, Armando. (2020). Análisis Del Espacio Turístico Regional Para El Desarrollo Sostenible. Colombia: Identidadydesarrollo.Com/.

ANEXOS

Foto 1: Atractivo turístico de Quevedo parque del bocachico



Foto 2: Fiestas culturales Quevedeñas



Foto 2: Recursos naturales del cantón



Foto 2: Práctica de deportes

