



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACION BASICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA)**  
**DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:**  
**MENCIÓN [EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROBLEMA**

**ESTILO DE APRENDIZAJE Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE 5TO EGB DE LA ESCUELA “JESÚS MARTÍNEZ” PARROQUIA CLEMENTE BAQUERIZO, CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

**AUTORA:**

**SOBENY ROBYS MELISSA PAOLA**

**TUTORA:**

**MCS. BLASCHKE GUILLEN GISELLA ELIZABETH**

**BABAHOYO – ENERO 2020**

## INDICE

RESUMEN

SUMARY

<u>INTRODUCCIÓN</u> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
JUSTIFICACION.....	2- 4
<u>OBJETIVOS</u> .....	5
<u>SUSTENTOS TEÓRICOS</u> .....	5-12
<u>TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN</u> .....	12
<u>RESULTADOS OBTENIDOS</u> .....	12-12
<u>CONCLUSIONES</u> .....	16-17
RECOMENDACIÓN.....	18
<u>BIBLIOGRAFÍA</u> .....	19

## **RESUMEN**

**ESTILO DE APRENDIZAJE Y LA COMPRESIÓN LECTORA:** En el presente trabajo, fase practica de investigación; se abordará la problemática desde una óptica real con los estudiantes de quinto año de educación general básica de la escuela “Jesús Martínez” del cantón Babahoyo, El estudio es de diseño descriptivo simple con aproximación cualitativa - cuantitativa. Al motivarnos a realizar este estudio, es a sabiendas, que en la institución antes mencionada, se utiliza muy poco este proceso, por lo que en este trabajo, motivaremos a los estudiantes por medio de los docentes a utilizar modelos y estilos variados para un aprendizaje significativo; donde todos los integrantes, sepan desarrollar habilidades cognitivas con destrezas de desempeño académico, por consiguiente, es de saber, que la lectura debe ser comprendida desde el prisma singular abierto; mirando como el prisma vislumbra, radiantes y hermosos colores, así pues debe ser el aprendizaje, donde el estudiante se sienta feliz y deseoso de aprender ya que su variación, entorno a la enseñanza que recibe sea diversa, se motive a la creatividad por aprender y realizar tareas optimas y disciplinadas. Los estilos de aprendizaje influirán de manera significativa en el proceso de aprehensión de los estudiantes, lo que se corroborara en la parte pertinente apoyándose con los sustentos teóricos. La finalidad de este proyecto, es instituir estudiantes competitivos.

**PALABRAS CLAVES: ESTUDIANTES - ESTILO DE APRENDIZAJE - LECTURA COMPRESIVA - COMPETITIVIDAD.**

## **SUMMARY**

**LEARNING STYLE AND READING UNDERSTANDING:** In the present work, practical phase of research; The problem will be approached from a real perspective with the fifth-year students of basic general education of the “Jesús Martínez” school of the Babahoyo canton. The study is of simple descriptive design with qualitative - quantitative approximation. By motivating us to carry out this study, it is knowing that in the aforementioned institution, this process is used very little, so in this work, we will motivate students through teachers to use varied models and styles for learning significant; where all members know how to develop cognitive skills with academic performance skills, therefore, it is to know that reading must be understood from the open singular prism; looking like the prism glimpses, radiant and beautiful colors, so it must be learning, where the student feels happy and eager to learn since its variation, around the teaching it receives is diverse, motivates creativity to learn and Perform optimal and disciplined tasks. Learning styles will have a significant influence on the process of apprehension of students, which will be corroborated in the relevant part based on theoretical support. The purpose of this project is to institute competitive students.

**KEY WORDS: STUDENTS - LEARNING STYLE - READING COMPREHENSION - SIGNIFICANT - COMPETITIVENESS**

## DESARROLLO

### INTRODUCCION

El presente trabajo investigativo, se realiza para recibir el título profesional de licenciada en ciencias de la educación, mención, educación básica, la misma que nació por una preocupación, para ver si los estilos de aprendizaje tenían o no relación con la comprensión lectora de los estudiantes del 5to grado de **la escuela “Jesús Martínez” parroquia Clemente Baquerizo, cantón Babahoyo, provincia de los Ríos.**

Tuvo como objetivo, determinar la relación que existe entre los Estilos de Aprendizaje y la Comprensión Lectora de los estudiantes de 5to grado de Educación Básica de la mencionada Institución Educativa; este trabajo, está referido al estudio de las relaciones que existen entre los estilos de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes del 5to grado, por lo que se centra fundamentalmente, si la relación entre las dos variables en los estudiantes de la Institución Educativa donde se desarrolló la investigación, corresponde a la realidad.

Considerando estos elementos que configuran la estructura de la investigación, el trabajo se articula en un solo y único estudio, que trata de resolver el problema de investigación, la misma que comprende el planteamiento y la formulación del problema de investigación, donde se detalla la realidad problemática en el contexto nacional e internacional. Asimismo, comprende la justificación del estudio, antecedentes de la investigación que sirvieron de base para poder realizar la investigación, además se detallan las bases teóricas de cada una de las variables en las cuales se sustenta el estudio, de igual manera se considera la definición de términos básicos. Por ende, se usa una metodológico, donde se deja prever la hipótesis, la operacionalización de las variables de estudio, la población y muestra con la que se trabajó, método de investigación, técnicas e instrumentos de investigación y finalmente los métodos de análisis de datos, teniendo en cuenta la naturaleza de la investigación.

A continuación, se detalla las conclusiones, recomendaciones y las referencias bibliográficas de los textos y material bibliográfico consultado que constituyen la base teórica de la investigación

## JUSTIFICACIÓN

El rendimiento de la lectura en los estudiantes dentro del medio educativo es deficiente, las medidas aritméticas en las pruebas de tercero, sexto y séptimo están por el puntaje mínimo, pero obviamente para cumplir con este objetivo se necesita conocer de manera muy amplia todo lo que tiene que ver con la lectura. Actualmente en nuestro país el Ministerio de Educación integró y socializó a estudiantes con dificultades de aprendizaje tratando de identificar su origen a través de un programa de recuperación psicopedagógica. En el presente trabajo “Estilo de aprendizaje y la comprensión lectora”. Se aplicará en la escuela de EGB “Jesús Martínez” que se encuentra ubicada en el cantón Babahoyo, durante el periodo lectivo 2019 -2020.

Este trabajo ha sido realizado en base a los resultados obtenidos dentro de la Escuela de EGB “Jesús Martínez” donde se ha detectado un déficit de aprendizaje conocido como estilo, influyendo principalmente en el desempeño del estudiante; siendo éste un problema que de no ser detectado a tiempo creará secuelas a lo largo de su vida estudiantil en el área de Lengua y Literatura. Para tratar este problema de aprendizaje se ha llegado a la conclusión que es necesario crear un diseño guía de estrategias lúdicas para el uso correcto de la lectura dentro del aula haciendo conciencia de la importancia que tiene una lectura correcta.

En la actualidad los sistemas educativos de todo el mundo se enfrentan al desafío de utilizar diversas estrategias para potenciar el recurso humano, denominado hoy “gestión del talento humano”, para ello existen hoy por hoy las tecnologías de la información y comunicación para promover en los docentes y estudiantes las herramientas y conocimientos necesarios que se requieren en el siglo XXI. Estas herramientas y estrategias son muy necesarias para poder gestar cambios en la educación. Cualquier explicación sobre el estilo de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes pueden ser cuestionables dependiendo de los diversos resultados y puntos de vista que existen al respecto. Temas como la personalidad de aprendizaje, el poder y la influencia, habilidades, motivación. Son temas que a través de los años se han querido contestar desde una perspectiva cotidiana en la vida práctica y también desde un enfoque científico.

Todos los estudiantes, tienen diversos estilos de aprendizaje, diversas formas de adquirir conocimientos, sin embargo, los mismos no han sido fortalecidos en las aulas, puesto que los docentes quieren uniformizar las formas de aprendizaje de sus estudiantes, lo cual es más álgido aún en el ámbito rural. Los contextos de las instituciones educativas varían y tienen necesidades diversas; las poblaciones rurales se diferencian de las citadinas porque tienen otras formas de vivir, por lo tanto, los estilos de vida, por ende, el de aprendizaje, debieran ser focalizadas desde otras perspectivas educativas que no alteren el orden social de las poblaciones rurales, solo así se garantizará que la calidad educativa y de vida sea sostenible para el desarrollo comunidades más alejadas del país.

En el plano local, el tratamiento del problema de la falta de estilos de aprendizaje fortalecidos y la comprensión lectora en los estudiantes de la escuela “Jesús Martínez”, es improvisado, por lo que vienen a ser el meollo de la presente investigación, problema que se centra en conocer la relación de estilos de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado EGB.

En el plano de la comprensión lectora, el problema tampoco es ajeno a las características de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de las comunidades rurales, a pesar de un avance significativo a nivel nacional, en las poblaciones rurales no se ve aún los avances, puesto que los estudiantes siguen sin comprender bien los textos que leen, ya sea por falta de hábitos de lectura o por desidia, lo cual coincide con el trabajo realizado por Cauper y otros (2008) al determinar que hay desidia de estudiantes y docentes. La investigación a realizarse, es para conocer la relación existente entre el los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de primaria de la escuela de EGB “Jesús Martínez”, que consiste en la planificación, organización, ejecución, evaluación de las acciones académicas, y las relaciones con el desarrollo de la cultura, la ciencia, tecnología y arte, hacia la calidad y excelencia académica.

Es importante que las personas aprendan más sobre este tema ya que la lectura correcta y legible y su estilo de aprendizaje, es una parte fundamental en la cognición del

estudiante. Así como hoy en día se necesitan más herramientas para tratar este problema y no tener que excluir a los estudiantes que no pueden ir a la par de sus compañeros, mostrando un buen manejo en su educación dentro y fuera de las aulas, también es preciso que los docentes y los padres se involucren para poder manejar esta dificultad y no regañar ni maltratar a un estudiante- hijo, por no poder escribir o leer de manera correcta. En el diario vivir, los docentes encuentran infinidad de problemáticas, ya que cada estudiante es un mundo diferente y avanza de diferente forma.

Todo esto influye en el proceso educativo de cada individuo, y al analizar las equivocaciones que se presentan; la más relevante es la falta de ortografía, ya que se manifiesta en la mayoría de los estudiantes, por lo tanto a partir de lo anterior nace la necesidad de trabajar diariamente para el mejoramiento de este problema; no ignorando que el estudiante día a día debe avanzar en su aprendizaje y si continúa con estos errores eso hará que su proceso sea más lento, además de que afectará el sentido de lo que escribe y lee. Es significativo tener en cuenta que dentro de la sociedad en que vivimos los seres humanos tenemos la necesidad de utilizar el lenguaje para poder comunicarnos, dándole de esta manera un gran énfasis al lenguaje escrito.

Inculcarles a nuestros estudiantes la necesidad de prestar atención al conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua que se conoce con el nombre de ortografía, haciéndoles entender la importancia de un escrito ortográfico correcto, ya que permite comprender con exactitud lo que se lee y facilita la exposición de lo que queremos expresar; formando de esta manera estudiantes con la capacidad de escribir correctamente las palabras, mejorando el aprendizaje de su escritura recordando que a través del lenguaje expresamos nuestras ideas e interactuamos con las demás personas. Para lograr en el estudiante una correcta escritura, disminuyendo de esta manera la mala ortografía, que se presenta dentro del ámbito educativo con mucha frecuencia, sirviendo como beneficio y mejora a los estudiantes de la Escuela de EGB “Jesús Martínez”.

## OBJETIVOS

### Objetivo general

Determinar la incidencia de los estilos de aprendizaje en la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela de EGB “Jesús Martínez” del cantón Babahoyo de la provincia de los Ríos, mediante una investigación de campo para la elaboración de estrategias lúdicas y el uso correcto de los signos lingüísticos.

## SUSTENTOS TEÓRICOS

**“ESTILO DE APRENDIZAJE Y LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE 5TO EGB DE LA ESCUELA “JESÚS MARTÍNEZ” PARROQUIA CLEMENTE BAQUERIZO, CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS”.**

Este proyecto a realizarse es una investigación posible donde se tomará como dato el estudio bibliográfico de diferentes autores que hayan contribuido en la información provechoso en cuanto a la incidencia de los estilos de aprendizaje y a su vez las soluciones para un buen desempeño académico en el área de la lectura. Existen algunos psicopedagogos que han aportado con la psicopedagogía en el desempeño académico en el área de la lectura en los estudiantes de básica elemental, como referencia se menciona a los siguientes:

**Rogers (1994)** El estilo de Aprendizaje consiste en comportamientos distintivos que sirven como indicadores de cómo una persona aprende y se adapta a su ambiente. Lo que **Ponce (1988)** reafirma diciendo que los estilos de aprendizaje son los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje. Así, **Álvarez (1996)** dice que los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje.

**Bloom (1977)** El modo personal en que la información se procesa. Tiende a centrarse en las fortalezas de la persona y no en sus debilidades. No existe correcto o incorrecto estilo de aprendizaje. Ningún modo de aprender es mejor que otro y que la clave para un aprendizaje efectivo es ser competente en cada modo cuando se requiera. Por consiguiente, **Klausmeier (1990)** da la importancia de considerar los estilos de aprendizaje como punto de partida en el diseño, ejecución y control del proceso de enseñanza- aprendizaje se han referido numerosos autores en el marco de la propia psicología educativa y la didáctica en general. "La investigación sobre los estilos cognitivos -refiere por ejemplo,

**D. Nunan (1991)**, - ha tenido grandes implicaciones para la metodología al brindar evidencias que sugieren que el acomodar los métodos de enseñanza a los estilos preferidos de los estudiantes, puede traer consigo una mayor satisfacción de estos y también una mejora en los resultados académicos". Por su parte **R. Oxford (1993)** apunta que "los estilos y estrategias de aprendizaje sobresalen entre las variables más importantes que influyen en la actuación de los estudiantes, por lo que se hace necesario continuar la investigación en este sentido para determinar el papel exacto de los estilos y estrategias, pero incluso en este nivel de comprensión podemos afirmar que los profesores necesitan concientizarse más, tanto con los estilos como las estrategias.

Los profesores pueden ayudar a sus estudiantes concibiendo una instrucción que responda a las necesidades de la persona con diferentes preferencias estilísticas y enseñándoles a la vez como mejorar sus estrategias de aprendizaje" De todos los postulados y tratadistas acerca de los estilos de aprendizaje, fue **Herman Witkin (1954)** uno de los primeros investigadores que se interesó por la problemática de los "estilos cognitivos", como expresión de las formas particulares de los individuos de percibir y procesar la información. Con posterioridad a los trabajos de **Witkin** sobre dependencia-independencia del campo, vieron la luz otras investigaciones referidas al tema de autores como **Holzman P.S. & Clein G.S., 1954; E Riksen C.W., 1954; Golstein K. & Scheerer M., 1951; Kagan J., (cit. por Allport G., 1961 y Huteau M., 1989).**

Particular sentido adquirió el estudio de los estilos cognitivos con los descubrimientos - 25 - operados en el campo de la neurología durante los años 60, a partir de los trabajos de **Roger Sperry** con relación a la especialización hemisférica del cerebro, los que brindaron evidencias científicas acerca por ejemplo, del desempeño del hemisferio izquierdo del cerebro en las funciones relacionadas con el lenguaje, el razonamiento lógico, la abstracción, y del hemisferio derecho en funciones referidas al pensamiento concreto, la intuición, la imaginación, las relaciones espaciales y el reconocimiento de imágenes, patrones y configuraciones.

Con el auge de las psicologías cognitivista y humanista en otros campos del saber y en particular la educación, los estudios desarrollados sobre los estilos cognitivos pronto encontraron eco entre los pedagogos, principalmente en países como Estados Unidos, donde desde los años 60 venía generándose un amplio movimiento de reformas curriculares que clamaban por transformaciones cualitativas en el sector, con vistas a la renovación de las metodologías tradicionales y el rescate del alumno como polo activo del proceso de enseñanza- aprendizaje. Sin embargo, y a diferencia de los teóricos de la personalidad, los psicólogos de la educación, en lugar del término estilo cognitivo, comenzaron en muchos casos a hacer uso del término estilo de aprendizaje, explicativo del carácter multidimensional del proceso de adquisición de conocimientos en el contexto escolar.

Ello a la vez derivó en una amplia diversidad de definiciones, clasificaciones e instrumentos de diagnóstico, conformadores de los más disímiles enfoques y modelos teóricos con relación al objeto-problema en cuestión. Así por ejemplo, mientras para autores como **R. Dunn, K. Dunn y G. Price (1979)**, los estilos de aprendizaje resultan ser "la manera en que los estímulos básicos afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener la información", para otros como **Gregory (1979)**, estos representan "los comportamientos distintivos que sirven como indicadores de cómo una persona aprende y se adapta a su ambiente". Una de las definiciones más divulgadas internacionalmente en la actualidad es la de **Keefe (1988)** quien propone asumir los estilos de aprendizaje como "aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, - 26 - que

sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden en sus ambientes de aprendizaje".

Sin dudas y como afirma **Curry (1983)**, uno de los obstáculos más importantes para el desarrollo aplicación de la teoría de los estilos de aprendizaje en la práctica educativa es la confusión que provoca la diversidad de definiciones que rodean al término, a lo cual se suma la heterogeneidad de clasificaciones que abundan en el mundo con relación a los estilos de aprendizaje. **Kolb (1984, citado en Alonso, et al., 1997)** incluye el concepto de estilos de aprendizaje dentro de su modelo de aprendizaje por experiencia y lo describe como "algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario de las experiencias vitales propias y de las exigencias del medio ambiente actual.

Así tenemos que **Peter Honey y Alan Mumford**, describieron los estilos de aprendizaje activo, reflexivo, teórico y pragmático tomando como punto de partida la teoría de **David Kolb. Martínez, citado por Loret de Mola (2008)**, define a los estilos de aprendizaje "como el modo personal en que la información se procesa". Como podemos observar, esta definición se centra en las fortalezas de la persona y, además sugiere que no existe un correcto o incorrecto estilo de aprendizaje y por lo tanto, ningún modo de aprender es mejor que otro y que la clave para un aprendizaje efectivo es ser competente en cada modo cuando se requiera.

Este mismo investigador cita a **Dunn**, que define a los estilos de aprendizaje como "la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene", dando a entender que son las diferentes maneras de aprender donde influyen diferentes factores tales como el modo en que se recibe la información, la manera en que se organiza la información y la forma como se interpreta dicha información. **Velásquez (2004)** dice: en los estilos de aprendizaje en el marco de las estrategias de aprendizaje y de enseñanza, denomina estilo a "cualquier patrón de comportamiento que una persona adopta para abordar un tipo de particular de tarea.

El estilo hace referencia a la forma singular de ser de la persona. Se trata de un rasgo consistente y estable de la forma en que una persona atiende, percibe y piensa”. **Velásquez (2004)** en otro pasaje de su artículo, nos alcanza el concepto de **Robert J. Sternberg** de estilos de aprendizaje: “especie de autogobierno mental centrado más en los usos que en los niveles de inteligencia, lo que lleva a evaluar no cuanta inteligencia tiene una persona, sino como la emplea” Como podemos observar, no existe, una única definición de estilos de aprendizaje, sino que son muchas las definiciones que han sido esbozadas por diversos autores Así, Capella (2003) en su libro Estilos de aprendizaje señala lo siguiente:

Algunas personas desarrollan mentes que sobresalen en la conversión de hechos dispares en teorías coherentes, y, sin embargo, estas mismas personas son incapaces de deducir hipótesis a partir de su teoría o no se interesan por hacerlo; otras personas son genios lógicos, pero encuentran imposible sumergirse en una experiencia y entregarse a ella”.

#### **Teoría sobre los estilos de aprendizaje.**

Los estilos de aprendizaje según Honey, Mumford y Alonso P. Honey y A. Mumford (1986) basándose en las teorías y cuestionarios de Kolb (1984), establecieron una taxonomía a partir de la aplicación de su propio cuestionario CHAEA. Para Honey (1986), lo ideal sería que todo el mundo fuera capaz de experimentar, reflexionar, elaborar hipótesis y aplicarlas. Es decir, que todas las virtualidades estuvieran repartidas equilibradamente. Pero lo cierto es que los individuos son más capaces de una cosa que de otra. Los estilos de aprendizaje serán la interiorización por parte de cada sujeto, de una etapa determinada del ciclo. Los estilos para Honey y Mumford son cuatro, que a su vez son las cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje:

**Activo, reflexivo, teórico y pragmático.** Cabe señalar que esta clasificación no se relaciona directamente con la inteligencia, porque hay gente inteligente con predominancia en diferentes estilos de aprendizaje. Parece útil la estrategia de Honey y Mumford de prescindir parcialmente de la insistencia en el factor inteligencia, que no es fácilmente modificable, e insistir en otras facetas accesibles y mejorables del aprendizaje.

Catalina Alonso diseñó y desarrolló una investigación con variedad de pruebas estadísticas sobre una amplia muestra de universitarios españoles, con el fin de asegurar los criterios de fiabilidad y validez al Cuestionario de Honey y Mumford.

Esta autora establece en cada estilo dos niveles de características. Las cinco características que obtuvieron las puntuaciones más significativas, como resultado de los análisis factoriales y de componentes principales, las denomina «características principales» y la cita por el mismo orden de prioridad con que aparecieron en el estudio estadístico. El resto aparece con el nombre de «otras características», según puede imaginarse. Características de los estilos según Honey, Mumford y Alonso

Características Principales: Activo, Reflexivo, Teórico, Pragmático, Animador, Improvisador, Descubridor, Arriesgado, Espontáneo, Ponderado, Concienzudo, Receptivo, Analítico, Exhaustivo, Metódico; así tenemos:

- a) **Estilo de Aprendizaje Activo:** El estilo de aprendizaje activo es el estilo diligente o ágil, donde impera la dinamicidad y la participación plena de los estudiantes que son personas de grupo y de mentes abiertas. El estilo activo se destaca por ser: Animador, improvisador, descubridor, arriesgado y espontáneo. Características. - Se caracteriza por el gusto de encerrarse en una experiencia, de prolongar en la actividad y por la preferencia de invención de ideas en falta de contradicciones de estructura.
- b) **Estilo de Aprendizaje Reflexivo:** Estilos de aprendizaje reflexivo, es el estilo de razonamiento donde predomina la observación y el análisis de los resultados de las experiencias realizadas. Estilo Reflexivo se destaca por ser: Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico y exhaustivo.
- c) **Características.** - Se caracteriza por el deseo de tomar decisiones sin contradicciones de tiempo. Por la importancia del retroceso y de la distancia tomada en relación a las personas y a las cosas. Es marcado por la prudencia y la reflexión profundizada antes de tomar una decisión para actuar, escucha la acumulación exhaustiva de datos antes de dar una opinión.

**d) A los reflexivos** les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Reúnen datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Su filosofía consiste en ser prudente, no dejar piedra sin mover, mirar bien antes de pasar. Son personas que gustan considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.

**e) Estilo de Aprendizaje Teórico:** Es el estilo de especulación, donde prepondera más la observación dentro del campo de la teoría y poco en ámbito de la práctica. El estilo teórico es propio de personas que integran las percepciones de la realidad en teorías lógicas y complejas, enfocan los problemas con estructuras lógicas. Tienden a ser perfeccionista y huyen de lo subjetivo y de lo ambiguo. El Estilo Teórico se destaca por ser: Metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado. Características. - Se caracteriza por la investigación de lógica y coherencia en la organización de las informaciones acumuladas, por el gusto del análisis y de la síntesis, un interés para las predicciones de base y los principios subyacentes, una valorización del racional y de la objetividad.

Los teóricos adaptan e integran sus observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical, escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. A la hora de establecer principios, teorías y modelos son profundos en su sistema de pensamiento. Para ellos, si es lógico es bueno. Buscan la racionalidad y la objetividad, huyendo de lo subjetivo y lo ambiguo.

**f) Estilo de Aprendizaje Pragmático:** Estilos de Aprendizaje Pragmático, es el estilo de orden, donde pregonan más la práctica, aplicación de juicios o de intuición y poco la teoría. Estilo Pragmático se destaca por ser: Experimentador, práctico,

directo, eficaz y realista. Características. - Se caracteriza por un interés para la puesta en aplicación de las ideas, teorías, técnicas con el propósito de validar el funcionamiento. Por la preferencia de resolución de problemas para encontrar beneficios concretos y prácticas. Se caracteriza también por una preferencia marcada para las soluciones realistas y prácticas. El punto fuerte de las personas con predominancia en estilo pragmático es la aplicación práctica de las ideas.

## **TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

**La observación:** es la percepción sistemática y va dirigida a captar los aspectos relevantes de los objetos, hechos, realidades sociales y personas.

**La encuesta:** a aquí, nos referiremos a las preguntas que se formulan de forma oral o escrita, que aplica el investigador a una parte de la población denominada muestra o muestre o perteneciente a la población de la Escuela de EGB “Jesús Martínez” del cantón Babahoyo, provincia de los Ríos.

**Estas son las principales estrategias** o técnicas que conforman una serie de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos que se investigan.

## **RESULTADOS OBTENIDOS**

Entre los aspectos que hacen que esta propuesta sea viable y se implemente adecuadamente, es ante todo la predisposición de los directivos de la Escuela de EGB “Jesús Martínez”, y brindar apoyo para el uso de la infraestructura institucional, así como el tiempo requerido para implementar esta propuesta en mención. Es por eso que los estilos de aprendizaje que proponemos en esta investigación, nos ayudaran a resolver los trastornos de la lecto-escritura, que es un problema del estudiante que lo posee.

La propuesta del estudio de caso sobre los estilos de aprendizaje, es factible porque es recibida favorablemente por las autoridades escolares, la colaboración de los maestros y la participación de los estudiantes en la recolección de información, ya que la propuesta beneficiará a los maestros y estudiantes de la Escuela de EGB “Jesús Martínez” del cantón Babahoyo, provincia de los Ríos, establecimiento de la presente investigación mediante la aplicación de una estrategia. Mejorar el problema de la lectura a través del aprendizaje y reduciendo las incidencias de los problemas de aprendizaje.

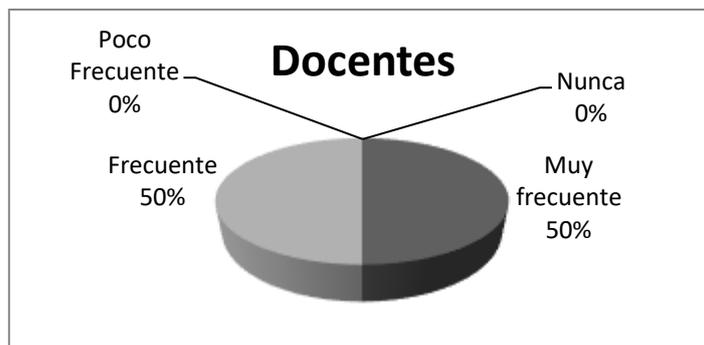
Este trabajo, se puede lograr porque cuenta con el apoyo del director de la Escuela, docentes, estudiantes y padres de familia del quinto grado de educación básica. Esto es factible porque el investigador tiene los elementos necesarios para planificar y desarrollar un estudio del caso mediante el uso de estrategias metodológicas que permitan a los estudiantes desarrollar la solución al problema en mención, durante el proceso de aprendizaje de los diferentes campos de estudio fortaleciendo los estilos de aprendizaje en los estudiantes del quinto año de educación básica.

## DOCENTES

¿Desarrolla usted nuevos estilos de aprendizaje para solucionar la problemática de la lectura con sus estudiantes en pro de mejorar el proceso enseñanza aprendizaje?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	3	50%
Frecuente	3	50%
Poco Frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTALES</b>	6	100%

Fuente: docentes de la Escuela de EGB “Jesús Martínez”



**ANÁLISIS:** De acuerdo a los resultados obtenidos a través de la encuesta realizada a los docentes de la Escuela de EGB “Jesús Martínez”, se establece que en porcentaje muy frecuente 50%, frecuente 50%, poco frecuente 0%, nada frecuente 0% los docentes desarrollan nuevos estilos de aprendizaje para fomentar la buena lectura en los estudiantes.

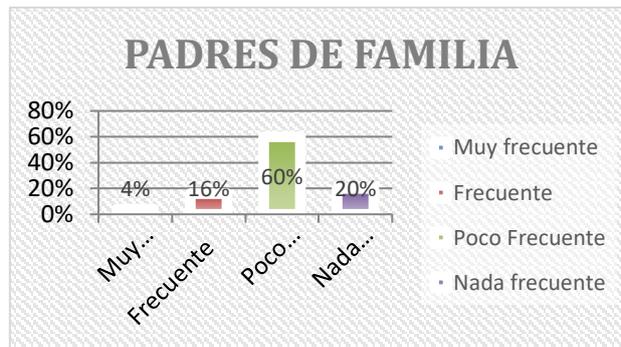
**INTERPRETACIÓN:** Se considera que los docentes desarrollan de forma poco frecuente nuevos estilos de aprendizaje con sus estudiantes para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje

## PADRES DE FAMILIA

¿Usted considera que el docente debe implementar nuevos estilos de aprendizaje para mejorar la lectura en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	2	4%
Frecuente	8	16%
Poco Frecuente	30	60%
Nada frecuente	10	20%
<b>TOTALES</b>	50	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de EGB “Jesús Martínez”



**ANÁLISIS:** En el gráfico podemos observar que el 4% de los padres de familia encuestados consideran que muy frecuente, los docentes implementan nuevos estilos de aprendizaje para mejorar la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes, el 16% dice que frecuente, el 60% poco frecuente, y el 20% nada frecuente.

**INTERPRETACIÓN:** Los padres de familia consideran que los docentes no implementan nuevos estilos de aprendizajes para mejorar la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes para mejorar su proceso de enseñanza aprendizaje.

## CONCLUSIONES

Se concluye que la mayoría de los estudiantes presentan problemas de estilos de aprendizajes, debido al desconocimiento de las reglas léxicas, a la poca práctica de la lectura y la escritura demostrando de esta manera poco interés por la lengua escrita, por lo que sería imposible tener una correcta escritura sino hay una buena disposición por parte de los estudiantes hacia la lengua escrita. A través del aprendizaje de las reglas y la práctica de lectoescritura, así, los estudiantes podrán mejorar sus escritos y a su vez tener una mejor presentación y desenvolvimiento dentro del área de Lengua y Literatura por lo que es necesario que los docentes también formen parte de este proceso.

El uso de estrategias lúdicas siempre será una herramienta muy divertida y a la vez indispensable para ayudar al estudiante a aprender con nuevo estilo la lectura, de manera entretenida; ya que no hay mejor forma de asimilar los aprendizajes que haciéndolo por medio de juegos en donde ellos se podrán dar cuenta de los errores que presentan en sus escritos. Recalcando que los padres de familia cumplen una función muy importante dentro del aprendizaje de sus hijos, si no hay colaboración en casa por parte ellos no se puede lograr un aprendizaje al 100 % ya que no solo el docente es el llamado a inculcar o incentivar al educando a ciertos hábitos como la lectura o el uso permanente del diccionario.

El estilo de aprendizaje de la lectura, es una estrategia fundamental para todos los estudiantes porque a través de esta enriquecen su léxico en gran manera, permitiéndoles tener una mejor fluidez y por ende un mejor escrito evitando los terribles errores ortográficos. No nos olvidemos del diccionario, que es una de las mejores herramientas para garantizar un escrito correcto y a su vez complementa el enriquecimiento del vocabulario mejorándolo en gran manera y de este modo complementa la escritura. La práctica de la técnica del dictado ayuda al estudiante a desarrollar la motricidad fina permitiéndole tener una mejor presentación en sus escritos y a la vez escribir correctamente las palabras.

De acuerdo al coeficiente de correlación Pearson se ha obtenido un resultado de una Correlación negativa que existe entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en los estudiantes de 5to egb de la escuela “Jesús Martínez” parroquia Clemente Baquerizo, cantón Babahoyo, provincia de los Ríos, en los distintos niveles o componentes de comprensión lectora. En relación al rendimiento académico del total de investigación realizada a los estudiantes, es decir, en este grupo existe dificultad en la comprensión lectora la misma que juega un papel importante en su rendimiento académico demostrado en las calificaciones de los estudiantes que, la mayor parte de ellos alcanzan los aprendizajes requeridos pero evidencian un nivel moderado de comprensión lectora, que para que estos estén bien en su rendimiento académico deben dominar los aprendizajes requeridos. que expresa la escala de calificaciones del ministerio de educación.

El nivel de comprensión lectora que predomino en los estudiantes investigados del quinto año de Educación General Básica, luego de realizar la aplicación de un test, es un nivel dentro de la normalidad de comprensión lectora en los distintos niveles o componentes, por lo que se pude evidenciar que existe falencias a nivel de lectura, los niveles de la Comprensión lectora que se deben alcanzar para evidenciar una correcta enseñanza de la lectura son: literaria reorganizativa, inferencial y crítica.

El rendimiento académico que demostraron los estudiantes, la mayoría de ellos alcanzan los aprendizajes requeridos del total de los estudiantes investigados en la escala de evolución de los aprendizajes que, maneja la escuela, pero pese a alcanzar los aprendizajes requeridos presentan dificultad en la comprensión lectora de un nivel dentro 92% de la normalidad lo que deja ver que su rendimiento académico puede presentar problemas si no se mejora su comprensión lectora. Luego de haber realizado la presente investigación y con los resultados obtenidos se pudo concluir que cada una de las variables expuestas son independientes la una de la otra.

## RECOMENDACIONES

Motivar a los estudiantes en el aprendizaje de la lengua castellana para tener un buen desempeño académico en todo lo que concierne a esta área, haciendo énfasis principalmente en el desarrollo de la escritura que es la base fundamental para potencializar sus conocimientos y desenvolverse muy bien en la sociedad. Referente a los docentes es imprescindible formar parte del aprendizaje significativo de los estudiantes por lo que es necesario implementar nuevos estilos y estrategias pedagógicas que le permitan al educando observar la lectura como también la forma de escribir correctamente las palabras, teniendo en cuenta los signos de puntuación que rigen el sistema de la escritura.

Es importante que los padres de familia también controlen y ayuden a sus hijos dentro de este proceso ya que necesitan tanto de apoyo emocional como social, animándolos a superar los problemas de lectura que presentan, indicándoles que no son los únicos que tienen este problema pero que si se esfuerzan un poco más lo corregirán. Fortalecer la práctica del dictado ya que es una de las técnicas que más se debe emplear para enseñar el uso adecuado de las reglas ortográficas y a su vez permite corregir o evaluar ciertos errores que el educando puede estar presentando en la escritura durante su etapa estudiantil.

Trabajar el sistema cognitivo de los educandos mediante el hábito de la lectura ya que a través de esta será capaz de identificar las letras y darle la correcta representación fonológica que corresponde a cada palabra. Realizar actividades en clase donde aparte de practicar la lectura, el estudiante, haga uso del diccionario investigando el significado de las palabras que no comprenda o que sean desconocidas, para así poder ir asociándolas en su vocabulario. Dedicando unos minutos para hacer un pequeño repaso de las palabras nuevas que serán asociadas a su vocablo y también enviar como tareas investigar el significado de otras palabras desconocidas que deberán ser asignadas por el docente.

## BIBLIOGRAFÍA

- Allende, F. Condemarín, M. (1994) La lectura: Teoría, evaluación y desarrollo. Lima-Perú: Ediciones Andrés Bello.
- Alonso, C. M., Gallego, Domingo y Honey, Peter. (1999). Los estilos de aprendizaje. Ediciones Mensajero.
- Universidad Deusto. Bilbao España. Andrade, E. (2003). Evaluar para aprender, aprender para evaluar. Lima-Perú: Edic. Fargraf.
- Andrés, A. (1999) Metodología de la investigación. Lima-Perú: Edit. San Marcos.
- Arnau, J. (1996) Psicología Experimental, un Enfoque Metodológico. México: Ed. Trillas, 6ta.
- Edic. Ary, y otros. (1993). Introducción a la Investigación Pedagógica. Ed. Graw Hill 2da. Edic.
- Beltrán, J. (1998). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid España: Edit. Síntesis.
- Bisquerra, R. (2000). Métodos de investigación educativa. Barcelona-España: Edit. Ceca.
- Canales, I. (2001). Evaluación educativa. Lima- Perú: Edit. UNMSM Cano, F y Justicia, Y (1993). Factores académicos, estrategias y estilos de aprendizaje. Revista de Psicología General y Aplicada. Barcelona.
- Capella, J. (1999). Aprendizaje y constructivismo. Perú, Messe y and Vanier Ediciones.
- Carrasco, Sergio (2005). Metodología de la Investigación Científica, Edit. San Marcos, Perú.
- Chadwick, C. (1979) Teorías del aprendizaje. Santiago: Ed. Tecla.
- Cuadras, C. Davinoff, L. (1992). Motivación y Emoción. Tercera Edición MC. Santa Fe de Bogotá.
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. México, Edit. McGraw-Hill.
- El Tawab, S. M. (1997) Enciclopedia de pedagogía/psicología. Barcelona: Ed. Trébol.
- Escorra Ramírez, Luis Miguel. (1991) Tópicos de Estadística. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Gall, M. y otros (1994). Herramientas para el aprendizaje. Buenos Aires Argentina. Edit. AIQUE
- Hardy, T. y Jackson, R. (2001). Aprendizaje y cognición. España, Edic. Pearson Educación