



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL

TEMA

PROGRAMAS INFANTILES TELEVISIVOS Y LAS RELACIONES
INTERPERSONALES EN LOS NIÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN
BÁSICA “CARLOS JULIO AROSEMENA TOLA”, AÑO 2019

AUTORA:

GISSELLA MARBELLA SORIANO GARCÍA

TUTORA:

LCDA. YOHANNA MACKENCIE ALVAREZ, MSC.

QUEVEDO - LOS RIOS -ECUADOR

2020



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y
DE LA EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



DEDICATORIA

Este proyecto esta dedicado a las personas que mas me han influenciado en mi vida , como Mis Padres , Mi esposo dandome los mejores consejos ,y apoyandome para salir adelante y tener una preparación de tercer nivel en esta prestigiosa Universidad Técnica de Babahoyo Extensión Quevedo.

A mi amada Hija por ser mi fuente de motivacion e inspiracion para poder superarme cada dia mas y asi poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

GISSELLA MARBELLA SORIANO GARCÍA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y
DE LA EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



AGRADECIMIENTO

El presente proyecto estuvo bajo la supervisión de la Lcda., Yohanna Mackencie a quien expreso mis agradecimientos por su dedicación y su gran profesionalismo que la caracteriza brindado en todo el proceso de las asesorías. A mis docentes por sus consejos, ejemplos y sus conocimientos éticos en la rama del periodismo.

Agradezco a mi familia por el esfuerzo que hicieron de brindarme la oportunidad de estudiar y llegar a la universidad para obtener un título de tercer nivel, por el deseo que tienen de verme realizada profesionalmente como una comunicadora social.

GISSELLA MARBELLA SORIANO GARCÍA

INDICE GENERAL

Contenido

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN	¡Error! Marcador no definido.
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	¡Error! Marcador no definido.
INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND	¡Error! Marcador no definido.
INDICE GENERAL	iv
INDICE DE CUADROS	vi
INDICE DE FIGURAS	vii
RESUMEN	i
SUMARY	ii
CAPITULO I.- DEL PROBLEMA	4
1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.	4
1.2 MARCO CONTEXTUAL	4
1.2.1 Contexto Internacional	4
1.2.2 Contexto Nacional	5
1.2.3 Contexto Local	7
1.2.4 Contexto Institucional	7
1.3 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	8
1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.4.1 Problema General	10
1.4.2 Sub problemas o Derivados	10
1.5 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.	10
1.5.1 Líneas de Investigación	11
1.6 JUSTIFICACIÓN	12
1.7 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.	13
1.7.1 Objetivo General	13
1.7.2. Objetivos Específicos	13
CAPITULO II	14
MARCO TEORICO O REFERENCIAL	14

2.1 MARCO TEÓRICO	14
2.1.1 Marco Conceptual	14
2.1.2 MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE LA INVESTIGACIÓN	37
2.1.2.1 Antecedentes investigativos	37
2.1.2.2 Categoría de análisis	66
2.1.3 POSTURA TEÓRICA	67
2.2 HIPÓTESIS	70
2.2.1 Hipótesis General.	70
2.2.2 Su hipótesis o Derivados.....	70
2.3 VARIABLES	70
CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	71
3.1 RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN	71
3.1.2. Análisis e interpretación de datos	74
3.2 CONCLUSIONES ESPECIFICAS Y GENERALES	78
3.2.1 Específicas	78
3.2.2 General.....	78
3.3 RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES	79
3.2.1 Específicas	79
3.2.2 General.....	79
CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN	80
4.1 PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS	80
4.1.1. Alternativa obtenida.....	80
4.1.2. Alcance de la alternativa.....	80
4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa	81
4.1.3.1. Antecedentes	81
4.1.3.2. Justificación	82
4.2. OBJETIVOS	83
4.2.1. General.....	83
4.2.2. Específicos.....	83
4.3 Estructura general de la propuesta	83
4.3.1. Título	83
4.3.2. Componentes	84
4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA	96
BIBLIOGRAFÍA	97
ANEXOS	

INDICE DE CUADROS

Encuesta dirigida a docentes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.

1.- ¿Considera usted que los programas infantiles influyen en las relaciones interpersonales de los niños?	74
2.- ¿Considera usted que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños?	75
3.- ¿Se da usted cuenta cuando un compañero presenta problemas de comportamiento con otro compañero luego de ver televisión?.....	76
4.- ¿Considera usted que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños?	77

INDICE DE FIGURAS

Encuesta dirigida a estudiantes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.

1.- ¿Considera usted que los programas infantiles influyen en las relaciones interpersonales de los niños?	74
2.- ¿Considera usted que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños?	75
3.- ¿Se da usted cuenta cuando un compañero presenta problemas de comportamiento con otro compañero luego de ver televisión?.....	76
4.- ¿Considera usted que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños?	77



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE
LA EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



RESUMEN

Los programas infantiles y su contenido de violencia, difundido en algunos canales de televisión, marcan en las personas, niños y niñas cierta influencia en el desarrollo y comportamiento social. El presente proyecto tiene una orientación socio educativa ya que toma en cuenta la situación donde se desenvuelve el niño, así también la relación que existe con los padres de familia en el hogar, además de la relación en el centro educativo con sus docentes. Se utilizó una serie de herramientas de investigación, como la encuesta a los padres, la entrevista al docente, tomando en cuenta el marco teórico, los objetivos, las variables y de esta manera buscar posibles soluciones, para tratar dichos temas con responsabilidad. Con esta investigación bibliográfica, documental y de campo de acuerdo a las variables, se busca concluir que los programas infantiles que transmiten en su mayor parte, el contenido violento, afecta la emoción de los niños y niñas del centro educativo y provoca una conducta incorrecta.

En el primer capítulo se dará a conocer el tema que se investigara sustentado con sus respectivos contextos, planteando objetivos adecuados para llegar a solucionar la problemática delimitando sus variables para el desarrollo de la investigación.

El capítulo dos estará enmarcado en su respectiva sustentación teórica y bibliográfica respaldado de los autores más representativos apegados a la problemática que se está investigando para apoyar las hipótesis del caso, además el capítulo tres detallará los resultados de la investigación representadas a través de cuadros y gráficos estadísticos para su correcta interpretación y análisis.

Consecuentemente el capítulo cuatro establecerá la propuesta alternativa para solucionar la problemática planteada durante el desarrollo de la investigación, teniendo como finalidad la aplicación una guía con talleres instructivos, además de las debidas conclusiones y recomendaciones con el objetivo de solucionar los problemas hallados.

Palabras claves: Televisión, Programación, Interpersonal, Comportamiento, Niños, Padres



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE
LA EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



SUMARY

Children's programs and their content of violence, broadcast on some television channels, mark in people, boys and girls some influence on development and social behavior. The present project has a socio-educational orientation since it takes into account the situation where the child develops, as well as the relationship that exists with the parents in the home, in addition to the relationship in the educational center with their teachers. A series of research tools were used, such as the parent survey, the teacher interview, taking into account the theoretical framework, the objectives, the variables and in this way looking for possible solutions, to deal with these issues with responsibility. With this bibliographic, documentary and field research according to the variables, it is sought to conclude that children's programs that transmit mostly violent content, affect the emotion of the children of the educational center and cause incorrect behavior.

In the first chapter, the topic to be investigated based on their respective contexts will be announced, raising appropriate objectives to solve the problem by defining their variables for the development of research.

Chapter two will be framed in their respective theoretical and bibliographic support backed by the most representative authors attached to the problem that is being investigated to support the hypotheses of the case, in addition chapter three will detail the results of the research represented through tables and graphs Statisticians for correct interpretation and analysis.

Consequently, chapter four will establish the alternative proposal to solve the problem posed during the development of the research, with the purpose of applying a guide with instructional workshops, in addition to the appropriate conclusions and recommendations with the objective of solving the problems found.

Keywords: Television, Programming, Interpersonal, Behavior, Children, Parents

INTRODUCCIÓN

En este sistema globalizado, la televisión puede ser una poderosa influencia en el desarrollo de sistemas de valores y en la configuración del comportamiento. Desafortunadamente, gran parte de la programación televisiva actual es violenta. La violencia se puede definir como algo que está destinado a lastimar o matar o puede ser solo fuerza física o emocional y energía. La amplia visión de la violencia televisiva por parte de los niños provoca una mayor agresividad. A veces ver un solo programa violento puede aumentar la agresividad. Niños que ven espectáculos, en los que la violencia es muy realista, se repite con frecuencia o los delincuentes quedan impunes, tienen más probabilidades de imitar lo que ven.

Los niños con problemas emocionales, de comportamiento, de aprendizaje o de control de impulsos pueden ser más fáciles influenciado por la violencia televisiva. El impacto de la violencia televisiva puede ser inmediatamente evidente en el comportamiento del niño y la violencia interpersonal grave se debe a la mayor exposición a largo plazo a obras de teatro o películas en las que las relaciones personales cercanas son temas principales y que presentan violencia física. Igualmente, programas en los que la violencia parece ser lanzada por sí misma en forma ficticia de carácter realista. Así mismo, de programas en los que la violencia se presenta como una buena causa, un ejemplo, los famosos westerns violentos (Axwer, 2017).

Actualmente, de acuerdo a (Blouceau, 2018), los espectáculos infantiles son particularmente violentos. Ver dibujos animados los sábados por la mañana solía ser un aspecto común de la vida de las familias. Ahora, las redes presentan dibujos animados continuamente. Los estudios que analizan el contenido de las caricaturas populares señalaron que contienen de 20 a 25 actos violentos por hora, que es aproximadamente seis veces más que los programas de horario estelar. En general, el 46 por ciento de la violencia televisiva ocurre en los dibujos animados. Además, estos programas tienen más probabilidades de yuxtaponer la violencia con humor (67 por ciento) y menos probabilidades de mostrar las consecuencias a largo plazo

de la violencia (5 por ciento). Aunque algunos afirman que la violencia de los dibujos animados no es tan "real" y, por lo tanto, no es tan perjudicial, se ha demostrado que la violencia de los dibujos animados aumenta la probabilidad de un comportamiento antisocial agresivo en los jóvenes. Esto tiene sentido a la luz de la dificultad de desarrollo de los niños para discernir lo real de lo fantástico.

Ha habido mucha asociación de ver televisión entre niños con conductas relevantes a violentas. Cuanto más expuestos están los niños a la televisión, más se ven influenciados por la violencia retratada. Se culpa a la televisión por provocar delincuencia y violencia, por causar depravación moral y por socavando la vida familiar en los niños (Berger, 2016). El mayor resultado de la investigación de violencia fue el desarrollo gradual de un conjunto de teorías de rango medio que resumen los hallazgos y ofrecen cada vez más información útil sobre el papel de los medios en la vida de los niños.

Los niños que miran programas infantiles televisivos en donde se observan escenas violentas a temprana edad son propensos a la agresividad y a una relación interpersonales con comportamiento de agresión, lo cual se incrementa también en etapas posteriores. Los hábitos de ver televisión y el comportamiento interpersonal son producto de programas vistos en la infancia, convirtiéndose en un futuro predictor significativo de la gravedad de los actos criminales realizados en la edad adulta. Los hábitos televisivos de la primera infancia se correlacionan positivamente con los adultos criminalmente independiente de otros posibles factores causales.

La presente investigación pretende demostrar claramente una correlación entre la violencia de los y las relaciones interpersonales de los niños mediante el comportamiento agresivo, es decir, los espectadores asiduos se comportan de manera más agresiva que los espectadores ocasionales. Tanto experimental como longitudinal los estudios apoyarán la hipótesis de que ver programas infantiles televisivos con violencia, se asocia casualmente con la agresión.

Por lo tanto, este Anteproyecto de Investigación, se desarrollará en tres secciones, divididos de la siguiente manera:

Se presentan en el Capítulo I las variables estudiadas de la situación problemática actual. Por otra parte, el planteamiento del problema, objetivos, justificación de nuestra investigación y las limitaciones que se nos presentan durante la misma.

El Capítulo II contiene un marco teórico a través del marco conceptual de los conceptos y las diferentes teorías que subyacen los valores semánticos de las variables, antecedentes de investigación, como es la “Programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019”.

Capítulo III se presenta un marco metodológico, explicando hipótesis, metodología, tipo de investigación, diseño, metodología de investigación, técnicas y herramientas para la recopilación de datos y, finalmente, la población y la muestra.

Capitulo IV.- Se concretará la propuesta alternativa dirigida a los padres de familia y estudiantes con su desarrollo respectivo como posible solución a la problemática para beneficio de los mismos.

CAPITULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.

Programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019

1.2 MARCO CONTEXTUAL

1.2.1 Contexto Internacional

Hoy en día, los niños a nivel mundial, pasan la mayor parte del tiempo frente al televisor y menos tiempo al aire libre. Pasan mucho tiempo viendo programas de televisión de dibujos animados, películas de terror y los padres tampoco tienen ningún control sobre ello. Para hacer su trabajo doméstico y controlar a sus hijos, encienden el televisor y permiten que sus hijos miren por largas horas dichos programas, sin hacer conciencia de las consecuencias que ello atrae. A medida que pasa el tiempo, se vuelven adictos y comienzan a reconocer y adoptar otros caracteres. Sienten que todo lo que se retrata en la televisión es real y comienzan a imitar a esos personajes.

Algunos teóricos afirman que mirar películas violentas por sí solas no las hará violentas, sino que las detendrá, otros manifiestan que ver televisión también puede hacerlos violentos por frustración. Sin embargo, está claro que hay una considerable cantidad de violencia en televisión y que esta violencia en la pantalla pequeña puede traducirse en cambios en las actitudes, valores o comportamiento en las relaciones interpersonales de los espectadores, especialmente en los niños (Aolivella, 2017).

Ya no puede haber ninguna duda de que una continua exposición a la violencia televisada, aun cuando dichas escenas sean en programas infantiles, es

una de las causas de comportamiento agresivo, crimen y violencia en la sociedad. La evidencia proviene tanto de la ficción como de la realidad. La violencia televisiva afecta a jóvenes de todas las edades, de géneros, en todos los niveles socioeconómicos y a todos los niveles de inteligencia.

Sin embargo, la televisión (TV) tiene su lado bueno. Puede ser entretenido y educativo, y puede abrir nuevos mundos para niños, dándoles la oportunidad de viajar por el mundo, aprender sobre diferentes culturas y exponerse a ideas que es posible que nunca se encuentren en su propia comunidad.

Los medios no son la única causa raíz de este problema, sino que también están en manos de los padres que pueden ayudar para monitorear a sus hijos y enseñarles lo que está bien y lo que está mal. El comportamiento de los padres tiene una influencia más poderosa en sus hijos que los eventos y experiencias aisladas. Algunos estudios sugieren además medidas para superar este problema haciendo que los padres limiten el tiempo y los medios de entretenimiento a no más de 1 a 2 horas de programación de calidad por día y eliminar televisores de dormitorios infantiles (Bergman & Sams, 2017).

1.2.2 Contexto Nacional

En el Ecuador, al igual que los demás países de América Latina, a medida que los niños crecen y se desarrollan, pueden verse fácilmente influenciados por lo que ven y oyen, especialmente de los medios digitales. Los medios digitales pueden incluir TV, internet y dispositivos inteligentes. Algunos programas pueden ser educativos. Pero muchos niños ven demasiados medios digitales. Muchos programas pueden mostrar a los niños comportamientos violentos que no desea que imiten, o que pueden causar miedo. Los medios de distracción, como, por ejemplo, la televisión mediante programas infantiles, también pueden mostrar a los niños malos hábitos de comportamiento, lo cual afecta de sobremanera en las relaciones interpersonales de los chicos.

Demasiado tiempo frente a la pantalla también puede afectar la lectura, el estudio, las actividades de aprendizaje, el juego y el ejercicio. Los programas televisivos también pueden mostrar el consumo de alcohol y drogas, fumar y el comportamiento sexual. Los niños ven estas cosas antes de estar emocionalmente listo para comprender estos problemas. Y antes de que puedan tomar buenas decisiones (Ayala, 2016).

La mayoría de los niños de hoy en día, en el Ecuador, están conectados a dispositivos como televisores, tabletas y teléfonos inteligentes mucho antes de que puedan incluso andar en bicicleta. La tecnología puede ser parte de una infancia saludable, siempre que no se abuse de este privilegio. Por ejemplo, los niños en edad preescolar pueden obtener ayuda para aprender el alfabeto en la televisión pública, los estudiantes de grado pueden jugar aplicaciones y juegos educativos, y los adolescentes pueden investigar en Internet.

Pero demasiado tiempo frente a la pantalla puede ser algo malo:

- Los niños que constantemente pasan más de 4 horas al día mirando televisión tienen más probabilidades de tener sobrepeso.
- Los niños que ven actos violentos en la televisión tienen más probabilidades de mostrar un comportamiento agresivo y afectar sus relaciones interpersonales.
- Los adolescentes que juegan videojuegos y aplicaciones violentos tienen más probabilidades de ser agresivos.
- Los personajes en la televisión y en los videojuegos a menudo representan comportamientos riesgosos, como fumar y beber, y también refuerzan el rol de género y los estereotipos raciales.

Niños que pasan al menos tres horas frente al televisor todos los días tienen un riesgo ligeramente mayor de comportamiento antisocial. Es por eso que es tan importante que los padres vigilen el tiempo de pantalla de sus hijos y establezcan límites para asegurarse de que no pasen demasiado tiempo frente a una pantalla.

1.2.3 Contexto Local

Analizando la problemática, referente al cantón Quevedo, es difícil argumentar que los niños y jóvenes no se ven afectados por lo que se transmite por televisión. Sin embargo, es igualmente difícil identificar programas particulares o géneros de programación que causan comportamientos específicos en los niños sin considerar la cantidad innumerable de influencias alternativas que pueden tener un efecto en sus acciones. Algunos padres de familia han argumentado que la televisión claramente tiene efectos negativos en sus hijos, como la programación violenta que resulta en programas infantiles por lo que sus niños se vuelven más temerosos, más agresivos o más insensibles al sufrimiento de los demás, mientras que otros creen que tales efectos son, en el mejor de los casos, irrelevantes.

Sin embargo, una nueva generación de niños ha crecido con la exposición a la televisión en la sociedad moderna que conforma el cantón Quevedo. El impacto de la televisión en la personalidad de los niños al ser examinado en forma científica y sistemática se determina que pasan gran parte de su tiempo mirando programas de televisión de carácter infantil pero violento y con escenas que influyen en ellos. Los padres y cuidadores tienen la gran responsabilidad de proporcionar el tipo correcto de orientación a los niños con respecto al cultivo de hábitos televisivos, la elección de programas de televisión y el impacto de la televisión con programas infantiles en la actualidad, han evolucionado de tal manera, que en los niños se ha ido alterando su relación interpersonal. Los medios de comunicación, incluida la televisión, tienen una gran responsabilidad social corporativa en la promoción de una personalidad saludable en los niños.

1.2.4 Contexto Institucional

Se ha observado que la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, los niños se sienten muy atraídos por la televisión. La experiencia revela que la edad y la etapa del desarrollo infantil hacen una gran diferencia. También es cierto que las experiencias repetidas pueden convertirse en patrones que comienzan en la infancia y se extienden hasta la adolescencia. Los niños no nacen con prejuicios, pero los aprenden de las personas que los rodean. La televisión puede presentar a los niños historias, tradiciones y canciones. El tipo de mensajes que los niños reciben de la televisión afectará la forma en que piensan de los demás en sus relaciones interpersonales.

Se ha comprobado que los niños mayores de edad escolar de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, se sienten perturbados por material basado en hechos, ya que podría significar que les podría pasar a ellos. Son curiosos sobre el mundo adolescente, el sexo y la moda y pueden confundirse por la forma en que se muestran las relaciones niño-niña en la pantalla del televisor. Los niños se ven afectados por los programas infantiles de televisión de varias maneras según los hallazgos empíricos.

1.3 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La televisión tiene el potencial de generar efectos tanto positivos como negativos, y muchos estudios han analizado el impacto de la televisión en la sociedad, particularmente en niños y adolescentes. El nivel de desarrollo del niño es un factor crítico para determinar si la televisión y otros medios tendrán efectos positivos o negativos. Ver televisión con frecuencia limita el tiempo de los niños para actividades vitales como jugar, leer, aprender a hablar, pasar tiempo con sus compañeros y familiares, contar historias, participar en ejercicios regulares y desarrollar otras habilidades físicas, mentales y sociales necesarias según varios estudios..

La televisión tiene una fuerte influencia en los niños. Pero esta influencia puede entenderse dentro de un marco más amplio y complejo de estilos de vida y

relaciones sociales de individuos y grupos. La televisión también es responsable de la construcción de significados y la posibilidad de interpretar lo que los niños ven o no ven, y la televisión puede influir en la forma en que los niños entienden lo que ven en la televisión y los significados que obtienen de los contenidos. Investigaciones realizadas en diferentes partes del mundo reveló la importancia de la interacción directa entre la televisión y los niños. Los académicos también han examinado las experiencias televisivas de los niños. .

Luego de estas aseveraciones de autores expertos en el tema, los niños que pasan más tiempo mirando pantallas, con o sin padres o hermanos presentes, pasan menos tiempo interactuando con los miembros de la familia.

La investigación sobre el desarrollo temprano del cerebro muestra que los niños pequeños tienen una necesidad crítica de interacción directa con los padres y otras personas importantes para un crecimiento cerebral saludable y el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas apropiadas. Por estas razones y la falta de evidencia creíble que demuestre beneficio de ver televisión en el desarrollo infantil, muchos profesionales recomiendan que los niños menores no estén expuestos a ningún televisor. Es bien sabido que las actividades normales niños como hablar, cantar, leer, escuchar música y jugar son mucho más beneficiosas para el desarrollo infantil.

Se ha observado mediante una investigación a priori sobre los efectos de la violencia televisiva en el comportamiento humano que han demostrado los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola” determinándose que los programas infantiles televisivos con violencia aumentan el comportamiento agresivo del espectador, afectando sus relaciones interpersonales en su entorno familiar, social y escolar.

1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1 Problema General

¿Cómo influyen los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños?

1.4.2 Sub problemas o Derivados

✚ ¿Qué tipos de programas infantiles televisivos influyen en las relaciones interpersonales en los niños?

✚ ¿Cuáles son las consecuencias que produce la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños?

✚ ¿De qué manera, a través de talleres de socialización dirigidos a los padres ayudarán a mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños?

1.5 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

Este proyecto investigativo se encuentra de la siguiente manera:

Delimitador espacial: El presente trabajo de investigación cuyo tema es “Programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019, será elaborado en dicha unidad educativa.

Área:

Educativa

Campo:

Comunicación Social

1.5.1 Líneas de Investigación

Línea de investigación de la universidad:

Educación y Desarrollo Social

Línea de investigación de la Facultad:

Talento Humano Educación y Docencia

Lineación de investigación de la carrera:

Lenguaje, Comunicación

Sub-Línea de investigación:

- Comunicación y su relación con grupos humanos: género, grupos vulnerables e interculturales

Delimitación temporal:

Esta investigación se efectuará el en periodo 2019-2020

Delimitación demográfica:

Los beneficiarios directo de la presente investigación serán los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”

1.6 JUSTIFICACIÓN

A medida que los niños permanecen demasiado tiempo frente a la pantalla puede interferir con actividades como estar físicamente activo, leer, hacer la tarea, jugar con amigos y pasar tiempo con la familia. Por supuesto, la televisión con moderación puede ser algo bueno: los niños en edad preescolar pueden obtener ayuda para aprender el alfabeto en la televisión pública, los estudiantes de grado pueden aprender sobre la vida silvestre en los programas de la naturaleza y los padres pueden mantenerse al día con los eventos actuales en las noticias de la noche. No hay duda: la televisión puede ser un excelente educador y animador.

Sin embargo, de acuerdo a la presente investigación cuya realización se justifica, pues se conoce el efecto que tiene la televisión en el aspecto social del desarrollo en los niños. La violencia y la agresión en la televisión han dado como resultado comportamientos similares en los niños que miran esos programas, lo que ha causado motivo de preocupación, ya que los niños que ven demasiada violencia en la televisión tienen más probabilidades de ser afectados en sus relaciones interpersonales, ya que han prescindido de la lenta precaución de los inhibidores. Estos niños actúan en clase y tienen más probabilidades de ser el acosador de la clase.

Los beneficiados de los resultados logrados con esta investigación, serán los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, ya que se plantearán estrategias para saber lo que, en su mayor parte, los niños aprenden tanto de la experiencia como del aprendizaje social y de cómo mejorar sus relaciones interpersonales. Por lo tanto, aplicar estrategias cognitivas para cuando los niños, especialmente los niños pequeños, vean la violencia en programas infantiles en la televisión y tengan dificultades para diferenciar entre lo que es real o lo que se hace creer, y tiendan a emular o copiar lo que están viendo.

Por último, **esta investigación es realizable**, porque se cuenta con la ayuda y autorización de las autoridades, docentes de la Escuela de Educación Básica

“Carlos Julio Arosemena Tola” y lo mismo de la Universidad Técnica de Babahoyo, Extensión Quevedo.

1.7 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.7.1 Objetivo General

Determinar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019

1.7.2. Objetivos Específicos

- ✚ Categorizar los tipos de programas infantiles televisivos que influyen en las relaciones interpersonales en los niños
- ✚ Identificar las consecuencias de los programas infantiles televisivos en las relaciones interpersonales en los niños
- ✚ Realizar talleres de socialización dirigidos a los padres que ayuden a mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños

CAPITULO II

MARCO TEORICO O REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Marco Conceptual

La televisión

La televisión (TV), a veces abreviada a tele o tele, es un medio de telecomunicaciones utilizado para transmitir imágenes en movimiento en monocromo (blanco y negro), o en color, y en dos o tres dimensiones y sonido. El término puede referirse a un televisor, un programa de televisión ("programa de televisión") o el medio de transmisión de televisión. La televisión es un medio masivo para publicidad, entretenimiento y noticias (Bustamante , 2018).

“La televisión es un sistema para transmitir imágenes visuales y sonido que se reproducen en las pantallas, que se utilizan principalmente para transmitir programas de entretenimiento, información y educación” (Valdiviezo , 2017).

“El televisor se ha convertido en un lugar común en muchos hogares, empresas e instituciones. Es un vehículo importante para la publicidad. Pocos inventos han tenido tanto efecto en la sociedad estadounidense contemporánea como la televisión. La televisión es el paso generalizado de la humanidad actual que atraviesa la diversidad geográfica, étnica y cultural, es el hilo conductor único de un país, la experiencia que toca a jóvenes y viejos, ricos y pobres, aprendidos y analfabetos" (Castro, 2017)

La televisión es un medio de telecomunicaciones para transmitir y recibir imágenes en movimiento que pueden ser monocromáticas o de color, con o sin

sonido de acompañamiento. "Televisión" también puede referirse específicamente a un televisor, programación de televisión o transmisión de televisión.

“La transmisión y reproducción de imágenes transitorias de objetos fijos o en movimiento. Un sistema electrónico de transmisión de tales imágenes junto con el sonido a través de un cable o a través del espacio mediante un aparato que convierte la luz y el sonido en ondas eléctricas y las reconvierte en rayos de luz visibles y sonido audible” (Seymour, 2018).

Hoy en día, Televisión significa la transmisión dentro de un servicio de programa de televisión (que no sea un servicio con licencia para realizar transmisiones a través de transmisores de televisión terrestre) cuando las transmisiones se realizan para recepción directa a suscriptores domésticos en condiciones en las que el pago de los cargos básicos periódicos permiten a los suscriptores recibir el canal (o grupo de canales) que forman parte del servicio para el que se han realizado pagos.

“¿Qué es la televisión? Históricamente, su definición estaba más o menos en piedra. Un televisor era un tipo de dispositivo muy particular, que servía como centro de entretenimiento audiovisual en un hogar determinado. Para tomar la descripción de Wikipedia, es "un medio de telecomunicaciones para transmitir y recibir imágenes en movimiento que pueden ser monocromáticas (en blanco y negro) o de color, con o sin sonido de acompañamiento.

Con el tiempo, los modelos, tamaños y características evolucionaron, pero el significado básico de la palabra "televisión" se mantuvo sin cambios. Es decir, hasta hace poco.

Durante las primeras décadas de la existencia de la TV, el concepto no evolucionó mucho. Blanco y negro convertido en color. Se aclararon, se adelgazaron y la calidad de la imagen mejoró gradualmente. Hoy, la idea de lo que solíamos llamar "televisión" se está volcando por completo, y no sabemos con certeza cómo será dentro de una década” (Córdova, 2016).

Programas de televisión infantil

Las series de televisión para niños son programas de televisión diseñados y comercializados para niños, normalmente programados para su transmisión durante la mañana y la tarde cuando los niños están despiertos. A veces pueden correr durante la tarde, lo que permite que los niños más pequeños los vean después de la escuela. El propósito de los espectáculos es principalmente entretener y, a veces, educar (Arango, 2017).

Las series de televisión para niños son programas de televisión diseñados y comercializados para niños, normalmente programados para su transmisión durante la mañana y la tarde cuando los niños están despiertos. A veces pueden correr durante la tarde, lo que permite que los niños más pequeños los vean después de la escuela.

“Muchos canales de televisión dirigidos a niños pequeños destacan su valor educativo. ¡Pero este nunca se ha demostrado, y los únicos estudios realizados revelan, por el contrario, que retrasan a los niños de 8 a 16 meses en su aprendizaje lingüístico! De hecho, la televisión dirigida a niños menores de 3 años tiene cinco problemas principales” (Martillo, 2016).

“El niño queda cautivado rápidamente por el ritmo rápido de los colores y los sonidos que se suceden en la pantalla, en lo que respecta a programas infantiles, lo que puede internalizar este ritmo en su personalidad en formación. Así, se puede establecer un círculo vicioso trágico en el que los padres no ven otra solución, para calmar a un niño, que colocarlo frente a una pantalla, donde las imágenes y los sonidos que se suceden a un ritmo febril contribuyen para aumentar su inestabilidad” (Bernardo, 2017)

La televisión se convierte en lo que le excita constantemente de acuerdo con un ritmo siempre impuesto por ella, y con una intensidad muy superior a los

estímulos habituales de la vida cotidiana. Se convierte en un equivalente tecnológico de la relación patógena, hiperestimulante e intrusiva. Los padres usan la televisión para mantener a sus hijos callados.

Relaciones interpersonales

Una relación interpersonal es una interacción recíproca entre dos o más personas. Estas son relaciones sociales que, como tales, se rigen por las leyes e instituciones de interacción social. En todas las relaciones interpersonales, la comunicación es la capacidad de las personas para obtener información sobre su entorno y compartirla con otros.

" La comunicación interpersonal es un intercambio de información entre dos o más personas. También es un área de investigación que busca comprender cómo los humanos usan señales verbales y no verbales para lograr una serie de objetivos personales y relacionales" (Axwer, 2017)

El término relaciones interpersonales nos permiten definir a ciertas metas necesarias para nuestro desarrollo en una sociedad, y la mayoría de estos objetivos están implícitos cuando se trata de establecer vínculos con otras personas. Sin embargo, también es posible usarlos como un medio para obtener ciertos beneficios, como un trabajo; Incluso en tales casos, hay más razones que simples intereses materiales, aunque a menudo se ignoran a nivel consciente. Por lo tanto, los psicólogos enfatizan que la educación emocional es esencial para fomentar actitudes positivas hacia la vida, lo que permite el desarrollo de habilidades sociales, estimula la empatía y fomenta actitudes para manejar conflictos, fracasos y frustraciones. (Rivera, 2018)

La televisión

La etimología de la palabra tiene un origen latino y griego mixto, que significa "visión lejana": tele griego, lejano y visio latino, vista. Disponible

comercialmente desde finales de la década de 1920, el televisor se ha convertido en un lugar común en hogares, empresas e instituciones, particularmente como un vehículo para la publicidad, una fuente de entretenimiento y noticias.

Desde la década de 1950, la televisión ha sido el principal medio para moldear la opinión pública. Desde la década de 1970, la disponibilidad de videocasetes, discos láser, DVD y ahora discos Blu-ray, Como resultado, el televisor se utiliza con frecuencia para ver material grabado y de transmisión. En los últimos años, la televisión por Internet ha visto el aumento de la televisión disponible a través de Internet a través de servicios como iPlayer y Hulu.

Si bien se utilizan otras formas, como la televisión de circuito cerrado, el uso más común del medio es para la transmisión de televisión, que se modeló en los sistemas de transmisión de radio existentes desarrollados en la década de 1920, y utiliza transmisores de radiofrecuencia de alta potencia para transmitir la señal de televisión a receptores de televisión individuales.

La televisión infantil y como ésta puede afectar las relaciones interpersonales de los niños

Los estudios muestran que la violencia en la televisión tiene un efecto adverso en los niños y la forma en que piensan y actúan. Esto es cierto no solo para los niños pequeños, sino que algunos estudios recientes indican que ver



violencia en la televisión puede incluso afectar a los adultos.

Sabemos que, en su mayor parte, los niños aprenden tanto de la experiencia como del aprendizaje social o el modelado de roles. Por lo tanto, cuando los niños, especialmente los niños pequeños, ven la violencia en la televisión, tienen dificultades para diferenciar entre lo que es real o lo que se hace creer, y tienden a emular o copiar lo que están viendo. Además, hay un cambio químico en el cerebro, similar al que se observa en el trastorno de estrés postraumático; Si se ve suficiente violencia, el cerebro reacciona como si la persona que realiza la observación haya sido abusada. Esto es especialmente cierto si la violencia es unilateral, como en el caso de la violencia sádica. Ahora agregue a esto el hecho de que los niños que ven violencia en la televisión tienen cerebros que aún se están desarrollando, y se puede ver cuán peligroso puede ser ver televisión (Rodrigo, 2018).

Sabemos, por ejemplo, que los niños se ven psicológicamente afectados por tener menos empatía, una característica que vemos en los acosadores; que es más probable que usen estrategias agresivas para resolver sus problemas en lugar de buscar métodos más pacíficos de resolución de conflictos; que tienden a ser más reactivos que proactivos, confiando más en las reacciones instintivas para resolver las frustraciones; y finalmente, que parecen tener más miedo a las relaciones sociales que los hacen morder antes de que puedan ser mordidos. Esta percepción de peligro, cuando se combina con una falta de empatía, puede conducir a un comportamiento sádico.

Los niños que ven demasiada violencia en la televisión tienen más probabilidades de ser discutidores, ya que han prescindido de la lenta precaución de los inhibidores. Estos niños actúan en clase y tienen más probabilidades de ser el acosador de la clase. Dado que parecen ser menos pacientes que sus contrapartes, los estudios muestran que los niños que ven demasiada violencia en la televisión

parecen ser más reacios a cooperar y retrasan la gratificación. Por lo tanto, parecen demostrar un fuerte sentido de derecho (Camps, 2017).

Efectos de la televisión en el comportamiento de los niños

La televisión es claramente uno de los principales factores que afectan el comportamiento de los jóvenes. Por lo tanto, hay personas que suponen que esto se debe al contenido de los programas de televisión, mientras que otros difieren y creen que el uso prolongado de la máquina mencionada es más relevante. Ambas nociones tienen su propia contribución a este problema, y las personas deberían considerar cada uno de estos factores.

La calidad de los programas que los niños observan durante las horas de televisión podría afectar su actitud y opiniones en la vida. Los programas de televisión tienen una amplia gama de contenidos de política, terrorismo, estilo de vida y religión. Por lo tanto, estas muestras son perjudiciales para los ojos y la mente juveniles de los jóvenes. Además, se encuentra que su grupo de edad es vulnerable y sensible. Por ejemplo, en el clima actual, el canal BBC News transmite constantemente noticias sobre terrorismo en el país del Reino Unido en medio de su situación perjudicial con los incesantes ataques del popular grupo ISIS. En consecuencia, esta información inhumana que los niños observan podría envenenar sus mentes y desempeñar un papel importante en su desarrollo y comportamiento (Aroche, 2016).

El estilo de vida sedentario podría ser el resultado de incansables horas de uso de la televisión. Posteriormente, los niños podrían desconectarse de su entorno natural y sus hábitos físicos, como jugar con sus compañeros, relacionarse con las familias y encontrar sus propias aspiraciones en la vida. Por lo tanto, esto podría resultar en un niño menos productivo y menos motivado. Además, estar inactivo es un candidato para adquirir un problema de salud, como la obesidad infantil. Es palpable que los jóvenes que sufren de sobrepeso tengan un nivel de confianza

menor que los que no lo tienen. De este modo, el comportamiento y la actitud pueden ser inusuales en comparación con los demás (Arévalo , 2017).

En conclusión, el contenido de los programas y las horas que los niños pasan viendo la televisión tienen una gran variedad de impacto en el comportamiento de los niños. En mi opinión, la calidad de los programas de televisión tiene la mayor contribución a la actitud de los jóvenes.

El desarrollo de los niños se retrasa demasiado cuando ven mucho tiempo televisión

Cuando los niños pequeños observan pantallas, pueden perder oportunidades importantes para practicar y dominar las habilidades interpersonales, motoras y de comunicación. (Peraya y Ven, 2016).

Un mayor uso del tiempo frente a la pantalla en niños muy pequeños puede estar asociado con un desarrollo más lento. Estos resultados agregan un peso importante a las preocupaciones existentes de que demasiado tiempo frente a la pantalla puede evitar que los niños pequeños tengan el mejor comienzo en la vida, al reducir potencialmente las oportunidades importantes para las interacciones sociales, la actividad física y otras experiencias necesarias para el desarrollo. Se deben establecer planes, personalizados para las necesidades de cada familia, proporcionarían consejos sobre cómo establecer y hacer cumplir las reglas e imponer "zonas libres de pantalla" y "toques de queda del dispositivo" en el hogar.

Preocupación de los padres

El tiempo dedicado a mirar televisión afecta múltiples aspectos de la salud infantil y adolescente. A pesar de que se ha encontrado una amplia gama de factores asociados con la visualización de televisión de los jóvenes, los padres y el entorno del hogar son particularmente influyentes. Sin embargo, se sabe poco acerca de si

los padres, particularmente aquellos que están preocupados por los hábitos de visualización de televisión de sus hijos, traducen su preocupación en acción al proporcionar entornos hogareños de apoyo (por ejemplo, reglas que restringen los comportamientos frente al tiempo de pantalla, acceso limitado a los medios basados en pantalla)(Castro, 2017).

El objetivo de este estudio fue examinar la influencia de las programaciones asociaciones en los niños, convirtiéndose una de las preocupaciones de los padres en el hogar

El tiempo que pasa mirando televisión afecta múltiples aspectos de la salud infantil y adolescente. Los altos niveles de visualización de televisión están asociados con efectos negativos sobre el sueño, la atención, las relaciones interpersonales, la agresión, el comportamiento sexual, el uso de sustancias, la alimentación desordenada, las dificultades académicas, la alimentación poco saludable y el exceso de peso. Además, los niños que son televidentes altos tienden a seguir siendo televidentes altos, en comparación con otros a lo largo del tiempo y los altos niveles de televisión que se ven en la infancia están asociados con factores de riesgo para la salud (p. Ej., Sobrepeso, mal estado cardiorrespiratorio) en la edad adulta, independiente de los niveles adultos de ver televisión. (Castro, 2017).

El desarrollo de estrategias e intervenciones efectivas para prevenir la visualización excesiva de televisión entre los jóvenes requiere una comprensión detallada de los determinantes de este comportamiento.

Si bien se ha encontrado una amplia gama de factores que se asocian con la televisión que ven los niños, el ambiente del hogar es particularmente influyente. Los comportamientos de salud de los niños, incluida la televisión, evolucionan dentro del contexto del hogar y el entorno familiar, y están influenciados por las creencias, actitudes y comportamientos de los padres. Investigaciones previas han identificado numerosas vías por las cuales los padres pueden moldear patrones de comportamiento sedentario, incluyendo modelos parentales, reglas sobre el comportamiento sedentario, disponibilidad y

accesibilidad de equipos basados en pantallas en el hogar, y actitudes y creencias de los padres. Por ejemplo, una investigación reciente ha demostrado que la televisión familiar, una oportunidad para el modelado de los padres, se asocia positivamente con la televisión infantil y que las reglas de los padres que restringen el tiempo frente a la pantalla se asocian negativamente con la televisión entre los niños y adolescentes (Castro, 2017).

Lo que pueden hacer los padres

Además, existen otros peligros potenciales para ver televisión violentamente y uno de los más inquietantes es que los niños pequeños se vuelven más violentos a sí mismos cuando son adolescentes y tienden a tener más encuentros con la ley cuando son adultos.

¿Qué pueden hacer los padres al respecto? Los padres tienen varios remedios a su disposición e incluyen:

1. Los padres tienen el poder de moderar la visualización de televisión de sus hijos. Los padres tienen derecho a los padres y eso incluye registrarse de vez en cuando para controlar lo que sus hijos realmente están viendo en la televisión.
2. Los padres pueden y deben establecer las reglas de la casa para ver televisión. Esto significa cuántas horas a la semana, dónde se ve la televisión, así como qué tipo de programación.
3. Los padres deben supervisar la televisión de sus hijos viendo al menos un episodio de las selecciones de sus hijos para que los padres decidan si la programación es apropiada.
4. Los padres deben monitorear los programas de noticias. La violencia repetitiva en las noticias es muy inquietante para una mente joven. Tal sobrecarga violenta puede estar directamente relacionada con cambios en el cerebro similares a los observados en el abuso. De hecho, estos cambios pueden verse en una resonancia magnética.

5. Los padres deben ver los eventos actuales en la televisión con sus hijos para que puedan explicar cualquier material confuso o inapropiado a sus hijos.

6. Simplemente diga "no" a la programación ofensiva. Eso es lo que es ser padre.

7. Anime a sus hijos a que pasen su tiempo libre de maneras diferentes a mirar televisión, como leer un buen libro durante la semana y mirar televisión solo los fines de semana; Deportes al aire libre; Artes y manualidades; La escritura de diarios y las fechas de juego con sus compañeros pueden alterar e incluso romper el hábito hipnótico de la televisión.

8. Los límites son importantes para usted y sus hijos. Configúrelos creando nuevos modelos para el tiempo familiar que sean interactivos en lugar de pasivos.

9. Muestre a sus hijos la parte inspiradora de la televisión, como Discovery Channel, History Channel, Biography y Nova.

10. Finalmente, los padres deben ser lo que quieren ver. El modelado es una parte esencial de la crianza de los hijos, y dado que sabemos que la violencia en la televisión también afecta negativamente a los adultos, lleve a su familia a una visión más saludable y una vida más feliz juntos.

Ventajas y desventajas de la televisión en niños.

Sobre la base de los datos que hemos explicado anteriormente, por lo tanto, es indiscutible que nos hagamos la siguiente pregunta: ¿influye la televisión en nuestros hijos? y si es así, ¿cómo puede afectarlos?

Ventajas de la televisión en niños.

El sistema de televisión nos ofrece una multitud de posibilidades que pueden y deben ser explotadas por la sociedad. Luego veremos algunos de los beneficios de la televisión en los niños:

1. **Es un medio de socialización.** La televisión puede considerarse como un medio de socialización porque puede compensar las desigualdades sociales. También es un transmisor de normas, valores y conceptos que lo convierten en el tercer agente socializador detrás de la familia y la escuela, ya que proporciona modelos de comportamiento a los niños (Proust, 2017).
2. **Actúa como fuente de entretenimiento y aprendizaje.** Hay muchos programas educativos para niños, ya sea educación formal o no formal: Dora the Explorer, La Casa de Micky Mouse, Pepa Pig, Caillou ... También hay canales dedicados específicamente a niños como ClanTV, BabyTV y otros. En otras palabras, hay un sinnúmero de programas que pueden ayudarnos a entretener a nuestros hijos mientras se divierten y aprenden.
3. **Función de reportero.** La televisión permite a las personas expresar su punto de vista sobre un tema específico, para que nuestros hijos puedan aprender de manera sutil a través de la televisión. En otras palabras, puede afectar la formación de las creencias, los idiomas y los conceptos de una persona. Estas son las herramientas que usamos habitualmente para interpretar el mundo que nos rodea.
4. **Desarrollar valores positivos.** Dada su programación dedicada a los menores, la televisión también puede desarrollar valores positivos como: amistad, solidaridad, trabajo, esfuerzo ... Por lo tanto, puede considerarse como un medio educativo que Ayuda a moldear la personalidad del niño. (Rivadeneira, 2017).

5. **Permite que los niños se relajen.** A través de series de televisión o programas infantiles, a veces puede ser fácil relajarse, porque algunos incorporan canciones que los calman, o incluso les permiten distraerse y sentarse.

6. **Proporciona un momento de unión en la familia.** En general, puede ver la televisión en un momento en que todos los miembros de la familia pueden hacerlo, para que pueda controlar lo que ve su hijo. familia (Córdova, 2017)

Desventajas de la televisión en niños.

Sin embargo, no todo lo que rodea a la televisión tiene un efecto positivo en nuestros niños porque, como saben, no están capacitados adecuadamente en su uso. Estas son algunas desventajas de usar la televisión en niños:

7. **Abuso de la televisión.** Según la información presentada en la primera sección, muchos niños pasan muchas horas frente al televisor, ya sea en presencia de sus padres o solos. Esto puede afectar su desarrollo y crear una sensación de adicción, llamada teleadicción en la televisión.

8. **Aumento de la violencia** En la televisión, no solo hay programas educativos o canales infantiles totalmente dedicados a menores. Existe una amplia gama de canales, programas y películas que, entre otras características, se sabe que son violentos o tienen un alto grado de agresividad en su contenido. Los menores no solo ven programas basados en su edad, sino que también ven este tipo de contenido como no recomendado y esto puede influir en su comportamiento.

9. **Transmisión de valores negativos para niños.** Anteriormente, hemos declarado que la televisión es una fuente de aprendizaje para menores, pero la capacitación proporcionada no siempre es adecuada. Esto puede transmitir a los niños valores como: machismo, egoísmo, quién puede obtener lo que quiere con poco esfuerzo o incluso tomar como modelos de comportamiento de personas o personajes que no se recomiendan para su edad.

10. **Programas infantiles no recomendados.** Algunos programas para niños también se componen de escenas violentas y sexistas que pueden dañar o dañar a menores. Por lo tanto, debemos conocer los programas existentes, así como el contenido que ven nuestros hijos.

11. **Esto puede causar problemas de atención.** Los niños pueden desarrollar alteraciones en el desarrollo de la atención y retrasos debido a la larga exposición a la televisión (Falieres, 2018). Por lo tanto, es importante que tengan un horario diario que controle el tiempo que pasan mirando televisión.

12. **La exposición prolongada puede afectar su educación.** Como padres, necesitamos controlar la cantidad de tiempo que nuestros hijos pasan viendo la televisión, ya que esto puede afectar su rendimiento académico (Cevallos, 2017). Es muy común que los niños pasen muchas horas desatendidos y olviden que tienen que hacer su tarea o no descansar adecuadamente porque se acuestan tarde para mirar programas.

13. **Esto puede causar problemas físicos.** Debido al tiempo que pasamos frente al televisor, podemos presentar problemas físicos. Según el estudio de (Camba, 2016), el 17.8% de los niños que tienden a ser espectadores activos mostraron mucho más que la de los niños / as que están acostumbrados a mirar televisión, tanto la desviación de la columna vertebral. Esto se debe a la vida sedentaria que los menores pueden tener debido a la televisión (Álvarez, 2017).

¿Qué podemos hacer para promover el uso correcto de la televisión en casa?

Aquí hay algunas recomendaciones que puede seguir en casa para mejorar el uso adecuado de la televisión:

- Como padres, es importante para nosotros estar informados y saber qué programas existen para nuestros hijos y de esta manera sabemos qué es lo mejor para su edad.
- Mirar televisión con nuestros hijos es una buena actividad para aprovechar los diferentes programas que ve y para averiguar si esto es apropiado o no. Esta acción también puede ayudarte a pasar un buen rato con él y conocer sus gustos televisivos.
- Debemos limitar la cantidad de tiempo que pasamos en la televisión, tanto diaria como semanalmente, ya que el uso excesivo puede tener un efecto físico y mental negativo, como se explicó anteriormente.
- Debe apagar la televisión cuando come y / o estudia. Si comemos con televisión, no promoveremos la comunicación familiar. Tampoco permitiremos que

nuestro hijo estudie adecuadamente si está mirando televisión en segundo plano (Chávez , 2016)

- No mire programas que no son adecuados para el niño en el hogar. Siempre que sea posible, es importante evitar que el menor vea programas que no son apropiados para su edad. Debemos recordar que la televisión transmite valores negativos y patrones de comportamiento inapropiado que el niño puede internalizar.
- No use la televisión para entretener al niño mientras estamos ocupados. A veces es muy común usar la televisión para distraer al niño mientras hacemos otras cosas. Es muy importante no hacerlo y acostumbrarse a verlo con él.
- Generar interés en los programas educativos. Nuestros niños verán los programas que vemos, por lo que debemos motivarlos para que vean programas educativos o enseñen valores apropiados para su edad.
- Explicar la diferencia entre la realidad y la no realidad es una buena manera de hacer que los niños se den cuenta de que todo lo que ven en la pantalla no es cierto. Esto permitirá al niño darse cuenta de que en la vida real y en la diferencia de la ficción, todas las acciones tienen consecuencias (Silva, 2002).
- Finalmente, es deseable que discutamos con nuestros hijos anuncios que ven en televisión para que puedan identificar las exageraciones que existen y los valores apropiados que transmiten o no. (Díaz & Hernández , 2016).

¿Cómo podemos controlar nuestra vida cotidiana? La televisión es el medio de comunicación más accesible para los menores en el hogar y, por lo tanto, para la sociedad en general. Por lo tanto, debe considerarse con las nuevas tecnologías que se han desarrollado hoy en día como uno de los principales agentes que influyen en la vida de los niños.

Debemos tener en cuenta que puede tener un impacto negativo y positivo en los niños, es decir que este medio de comunicación tiene ventajas y desventajas para los niños.

Sin embargo, en muchas ocasiones, es posible que no nos demos cuenta de las desventajas de usar este medio o los efectos que puede tener en el desarrollo físico y mental de nuestros hijos.

Como padres, debemos ser conscientes de esta información para educar a nuestros hijos para que hagan un buen uso de la televisión y se enriquezcan con los muchos beneficios de crear o seguir, por ejemplo, algunas pautas simples para casa.

El efecto de la televisión.

Cuando un extraño le pregunta a un padre si le molestaría quedarse en casa con su hijo para inculcar ideas durante tres horas, generalmente el padre se niega sin hacer demasiadas preguntas. Por otro lado, cuando uno le pregunta al mismo padre si le molestaría dejar a su hijo sentado frente a un televisor durante las mismas tres horas, generalmente responderá afirmativamente. Sin embargo, ¿no sería ese el mismo dilema? De hecho, podríamos suponer que, aparte de la distancia física entre lo que se ve y se escucha, y el niño mismo, paradójicamente se produce una conexión mucho más fuerte con la realidad a través del efecto de zoom de la lente de la cámara.

No podemos negar que en este momento el contexto social y especialmente el familiar ha cambiado mucho desde la introducción de los televisores en los hogares. De hecho, notamos que hoy en día la mayoría de los escolares, cuando

regresan a casa, en lugar de participar en actividades divertidas de tipo social, ahora tienden a aislarse con varios programas de televisión. Esto cada vez menos con el control de los padres, dado el creciente número de familias donde ambos padres trabajan a tiempo completo y las familias monoparentales (Mattelart & Mattelart, 2018).

Los horarios de sueño irregulares pueden provocar interrupciones en la cantidad y calidad del sueño que pueden conducir a malos resultados cognitivos y de comportamiento. Una revisión de la literatura en televisión y su impacto en los patrones de sueño de los jóvenes indica que el consumo de medios electrónicos ha aumentado sustancialmente en la última década (Starr, 2017), por lo que la paternidad permisiva se ha relacionado con altos niveles de visualización de TV en niños.

Otros estudios también han encontrado que los niños que tienen televisores en su habitación tienen períodos de sueño más cortos que los que no los tienen (Ayala, McRight & Commel, 2018). Además, la exposición a más de dos horas de televisión al día está relacionada con un aumento de las dificultades para dormir (Bortolini, 2018), que puede resultar de una exposición excesiva a la luz. A su vez, estas alteraciones del sueño están asociadas con dificultades de atención, problemas relacionales y bajo rendimiento académico (Arango, 2017), porque, como se discutió anteriormente, el sueño promueve el funcionamiento celular óptimo, lo que afecta el funcionamiento cognitivo y el comportamiento durante el día.

Además, la exposición a más de dos horas de televisión al día se relaciona con un aumento de las dificultades para dormir (Alvarado, 2016), que puede resultar de una exposición excesiva a la luz. A su vez, estos trastornos del sueño están asociados con dificultades de atención, problemas de relación y bajo rendimiento académico (Mariotti, 2017), porque, como se discutió anteriormente, el sueño promueve el funcionamiento celular óptimo, lo que afecta el funcionamiento cognitivo y el comportamiento durante el día. Por lo tanto, cuando los niños participan en prácticas que alteran la cantidad o la calidad del sueño, como

el uso de los medios electrónicos, puede dar lugar a resultados cognitivos y conductuales negativos.

¿Qué pasa con la televisión y el comportamiento agresivo o violento?

Literalmente, miles de estudios desde la década de 1950 han preguntado si existe un vínculo entre la exposición a la violencia en los medios y el comportamiento violento. Todos menos 18 han respondido "Sí". La evidencia de la investigación es abrumadora, "la evidencia exhaustiva de la investigación indica que la violencia en los medios puede contribuir al comportamiento agresivo, la desensibilización a la violencia, las pesadillas y el miedo a ser perjudicado". Ver programas violentos también está relacionado con tener menos empatía hacia los demás.

- Un niño promedio verá 200,000 actos violentos y 16,000 asesinatos en la televisión a los 18 años.
- Dos tercios de toda la programación contiene violencia.
- Los programas diseñados para niños con mayor frecuencia contienen violencia que la televisión para adultos.
- La mayoría de los actos violentos quedan impunes en la televisión y a menudo van acompañados de humor. Las consecuencias del sufrimiento y la pérdida humana rara vez se representan.
- Muchos espectáculos glamorizan la violencia. La televisión a menudo promueve actos violentos como una forma divertida y efectiva de obtener lo que quieres, sin consecuencias.
- Incluso en películas animadas y DVD con clasificación G, la violencia es común, a menudo como una forma para que los buenos personajes resuelvan sus

problemas. Todos los largometrajes de animación producidos entre 1937 y 1999 contenían violencia, y la cantidad de violencia con la intención de herir ha aumentado con los años.

- Incluso los "buenos" golpeando a los "malos" dan un mensaje de que la violencia es normal y está bien. Muchos niños tratarán de ser como sus héroes "buenos" en su juego
- Los niños imitan la violencia que ven en la televisión. Los niños menores de ocho años no pueden distinguir entre la realidad y la fantasía, haciéndolos más vulnerables a aprender y adoptar como realidad la violencia que ven en la televisión .
- La exposición repetida a la violencia televisiva hace que los niños sean menos sensibles a sus efectos sobre las víctimas y el sufrimiento humano que causa.
- Un investigador de la Universidad de Michigan demostró que mirar medios violentos puede afectar la voluntad de ayudar a otros que lo necesitan.
- Ver la violencia en la televisión reduce las inhibiciones y conduce a un comportamiento más agresivo.

Ver la violencia televisiva puede tener efectos a largo plazo:

- Un estudio de 15 años realizado por investigadores de la Universidad de Michigan descubrió que el vínculo entre la visualización de la violencia televisiva infantil y el comportamiento agresivo y violento persiste en la edad adulta.
- Un estudio de 17 años encontró que los adolescentes que crecieron viendo más televisión cada día tienen más probabilidades de cometer actos de violencia que aquellos que vieron menos.

- Incluso tener la televisión encendida en el hogar está relacionada con un comportamiento más agresivo en los niños de 3 años. Esto fue independientemente del tipo de programación e independientemente de si el niño estaba realmente viendo la televisión (Welch, 2018)

Lo que los padres pueden hacer

- La educación en medios puede ayudar a los niños a ser menos susceptibles a los malos efectos de mirar televisión violenta. Algunos estudios han demostrado que los niños que recibieron educación en medios tuvieron un comportamiento menos violento después de ver programas violentos. Enseñe a sus hijos a ser expertos en medios. Obtenga más información sobre la alfabetización mediática
- Mire con sus hijos, así que, si la programación se vuelve violenta, puede discutir lo que sucedió para ponerlo en el contexto que desea que sus hijos aprendan.
- Sepa lo que están viendo sus hijos. Decida qué programas son apropiados para su edad y personalidad, y cumpla con sus reglas
- Para minimizar la presión de los compañeros para ver programas violentos, es posible que desee hablar con los padres de los amigos de su hijo y aceptar reglas similares (Gorgianni, 2018).

Los niños no tienen que mirar televisión para verse afectados.

En muchos hogares con niños, la televisión está encendida la mayor parte o todo el tiempo, ya sea que alguien esté mirando o no. La mitad de la exposición televisiva de los niños consiste en televisión de fondo, televisión que un niño puede ver o escuchar a pesar de que no está mirando activamente.

Las actividades cotidianas como cantar, jugar y explorar ayudan a los bebés y niños pequeños a agudizar sus habilidades cognitivas y motrices, pero las

distracciones frecuentes causadas por la televisión de fondo pueden dificultar este proceso. Los niños pequeños son menos capaces de concentrarse en el juego activo y práctico mientras la televisión está encendida. La televisión de fondo puede amenazar el desarrollo cognitivo y del lenguaje y puede estar relacionada con problemas de atención más adelante en la infancia.

Los bebés y los niños pequeños son aprendices sociales.

Aunque el cerebro de un bebé no está conectado para comprender la televisión, está bien equipado para aprender de las interacciones sociales. Al nacer, las redes cerebrales que apoyan el aprendizaje interactivo ya han comenzado a desarrollarse. Un recién nacido puede reconocer caras y voces y es sensible a las señales sociales como el contacto visual, las expresiones faciales y el tono de voz. Estas señales son ayudas de aprendizaje que ayudan a los bebés y niños pequeños a comprender su entorno.

Numerosos estudios han demostrado que los bebés aprenden mejor de las personas que de las imágenes. Por ejemplo, los bebés y niños pequeños que ven una demostración en vivo de una tarea simple tienen más probabilidades de recordarla que aquellos que vieron un video de la misma tarea. Este "déficit de video" continúa hasta alrededor de los tres años y posiblemente más allá. Las interacciones positivas con los padres y cuidadores brindan el contexto social y emocional que un bebé necesita para aprender de manera efectiva.

Cuando la televisión está encendida, el tiempo de calidad sufre.

Muchos programas educativos y videos para bebés y niños pequeños afirman que benefician a los niños al proporcionar oportunidades para las interacciones entre padres e hijos. La investigación proporciona varias razones por las cuales es poco probable que esto sea cierto:

- Incluso durante los primeros tres años de los niños, el contenido educativo representa solo la mitad de lo que ven.
- Cuando la televisión está encendida, incluso en el fondo, los padres hablan y juegan con sus bebés con menos frecuencia. Cuando lo hacen, son menos atentos y comprometidos.
- Incluso cuando los niños miran programas y DVD diseñados para promover la interacción, los padres ven con ellos menos de la mitad del tiempo.

Las interacciones positivas son las mejores experiencias de aprendizaje que un niño puede tener.

Han pasado más de diez años desde que la Academia Estadounidense de Pediatría emitió su recomendación de que los niños menores de dos años no vean televisión y que los niños mayores solo vean una o dos horas por día. En ese momento, había poca investigación sobre los efectos de la televisión en bebés y niños pequeños. Sin embargo, los estudios que han aparecido en la última década respaldan la posición de la Academia.

Una dieta pesada de televisión solo proporciona calorías vacías para el cerebro en crecimiento de un niño.

El juego activo y práctico y la paternidad cálida y receptiva nutren el desarrollo temprano de los niños. Debido a que más tiempo frente a la pantalla significa menos tiempo para jugar y compartir actividades, la creciente presencia de la televisión en la vida cotidiana de los niños pequeños tiene graves implicaciones. La evidencia es clara: los padres y cuidadores de bebés y niños pequeños pueden promover el aprendizaje, el rendimiento y la salud al quitar la televisión del menú.

2.1.2 MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.2.1 Antecedentes investigativos

Una dieta pesada de televisión solo proporciona calorías vacías para el cerebro en crecimiento de un niño. El juego activo y práctico y la paternidad cálida y receptiva nutren el desarrollo temprano de los niños. Debido a que más tiempo frente a la pantalla significa menos tiempo para jugar y compartir actividades, la creciente presencia de la televisión en la vida cotidiana de los niños pequeños tiene graves implicaciones. La evidencia es clara: los padres y cuidadores de bebés y niños pequeños pueden promover el aprendizaje, el rendimiento y la salud al quitar la televisión del menú. (Campell, 2018).

Entre los primeros trabajos investigados, se cuenta con el tema “Los niños, la influencia de la televisión y el rendimiento escolar”, Para optar el Grado de Magíster en Comunicación Social con mención en Investigación en Comunicación AUTOR Ricardo Arturo Pauta Guevara Lima – Perú 2015

Esta investigación tiene por objeto demostrar en general el impacto de la televisión en el comportamiento escolar y los resultados para niños de 6 a 9 años, de la clase media de Lima. Los medios de hoy son parte de nuestras vidas. Nos acompañan y entretienen, ponen a extraños y distantes a nuestro alcance, estimulan la imaginación de héroes e historias, nos hacen conscientes y son los temas de conversación cotidiana, nos ayudan a expresar brevemente una opinión sobre lo que está sucediendo. Nos sirven para satisfacer diversas necesidades. Los medios son una importante mediación social para vivir en la sociedad contemporánea, pero no dirigen el pensamiento, los sentimientos, los gustos o las acciones de las personas. La televisión, que presenta estímulos audiovisuales, impone otros medios de comunicación, ingresa al hogar, en la vida y se convierte en parte del conjunto de hábitos de cada persona de nuestro tiempo. Para un mejor análisis del tema, se ha

dividido en dos partes: en la primera parte, anunciamos que es incuestionable que la televisión es una fuente eficaz para crear y moldear actitudes en los niños, ya que desde una edad temprana se ven influenciados sin otra información. Necesitamos profundizar nuestro conocimiento y comprensión sobre los medios, los propios niños y su relación con la televisión en su vida diaria. Y en la segunda parte, el tema se analiza desde el punto de vista de los padres. Es deseable conocer la "visión de los padres sobre el impacto de la televisión en sus hijos", siguiendo así objetivos específicos y generales y determinando si la televisión es persuasiva, ejerce influencia, atrapa, en términos de habilidades, comportamientos, lenguaje, carácter de los niños; de esta manera, verificando si los padres se dan cuenta del impacto de la televisión en los niños o si dirigen a sus hijos a controlar el uso de la televisión estableciendo reglas, condiciones que limitan su uso excesivo y el impacto de la televisión. (Campell, 2018).

Otros trabajos recientes, como el titulado: Niños y niñas frente a la televisión: entretención y educación de Sandra Carmona Escobar Nubia Horta Burbano, Universidad tecnológica de Pereira. Facultad de ciencias de la educación Bogotá 2017

La investigación se ha desarrollado teniendo en cuenta el hecho de que la televisión puede ser una de las herramientas más importantes en la formación de los niños debido al contacto y al impacto que este medio tiene con la sociedad moderna. Por esta razón, se considera necesario aplicar un enfoque de comunicación educativa que describa la forma en que la televisión ingresa al hogar, centrándose en la recepción de programas infantiles por parte de los niños. El problema de investigación planteado en su componente conceptual se resolvió y se describieron las categorías analíticas, comenzando con el lanzamiento de Televisión, para tener en cuenta las diferencias que ocurren en los receptores e intérpretes de televisión, lo que nos lleva a plantear la segunda categoría; en términos de "audiencias infantiles", desde la perspectiva del análisis de audiencias en América Latina. La tercera categoría, relacionada con el "consumo cultural" en relación con la televisión y la educación, finalmente termina con el apoyo

conceptual a la categoría "uso de la televisión infantil" sobre los usuarios y las prácticas de los procesos culturales, más que los consumidores (Aolivella, 2017). Por su parte, el siguiente trabajo investigativo titulado “Programas infantiles en la televisión y su influencia en las habilidades sociales de los niños de 4 a 5 años de la “Escuela Fiscal República de Venezuela”. Universidad De Guayaquil Facultad De Comunicación Social Carrera Diseño Gráfico Proyecto De Investigación Previo a la Obtención del Título de Ingeniero en Diseño Gráfico. Autor Jonathan Stalin Wiesner Peñafiel.2015

La infografía animada es una combinación de imágenes, texto y música para transmitir información visualmente a los espectadores y alcanzarlos mejor. Por esta razón, este proyecto propone ayudar a los padres y maestros de la Escuela de Impuestos de la República de Venezuela a aprender a distinguir y observar los tipos de programas infantiles que afectan el comportamiento y las habilidades sociales, a través de ilustraciones y expresiones que son fáciles de entender. La razón para implementar este proyecto es llevar a los niños a un buen comportamiento y preservar los valores obtenidos en el hogar, que se perdieron debido a las circunstancias de los medios televisivos transmitidos por programas infantiles (Wiesner, 2015).

¿Puede la televisión promover las habilidades socioemocionales de los niños?

Como padre o educador, lo has escuchado antes: la televisión violenta crea niños violentos. Pero, ¿qué pasa con los programas de televisión que representan llevarse bien con los demás, resolver problemas o manejar las emociones de manera constructiva? Si los niños pueden aprender a pelear con las tortugas ninjas mutantes adolescentes, ¿también pueden aprender a compartir con el tigre rayado de Daniel? Los investigadores han explorado si la televisión puede promover habilidades socioemocionales como la cooperación y la autorregulación, habilidades que apoyan el éxito académico y social de los niños. Basado en su trabajo, aquí hay algunos datos clave sobre los efectos del contenido social y emocional positivo en la televisión para niños:

El contenido positivo de TV *puede* ayudar. Cuando los personajes de televisión demuestran habilidades socioemocionales, los niños pueden aprender de ellos. Los programas de televisión que representan compartir, llevarse bien con otros o rechazar los estereotipos pueden mejorar esas habilidades en los niños (Mares y Woodard, 2015). Los niños también pueden beneficiarse de los programas de televisión que fomentan la regulación de las emociones, se hacen amigos de diversos niños y resuelven los problemas de manera responsable, aunque esta investigación es menos concluyente (Christensen, 2018).

El contenido importa. Algunos programas de televisión para niños mejoran las habilidades socioemocionales; otros no. Incluso entre los programas educativos de televisión, algunas series y episodios tienen un contenido social y emocional más positivo que otros (Christensen & Myford, *en prensa*). Aquí hay dos pautas que pueden ayudarlo a elegir programas de televisión con un fuerte contenido social y emocional.

- Busque cooperación y ayuda. La evidencia es más fuerte para los efectos positivos del altruismo televisado: comportamientos como compartir y ayudar (Christensen, 2018; Mares y Woodard, 2015). Los programas educativos para niños generalmente enfatizan estos comportamientos altruistas (Christensen y Myford, *en prensa*), y los niños tienden a recibir el mensaje. Si está buscando una apuesta segura para mejorar las habilidades sociales de su hijo, elija un programa que incluya mucha cooperación y ayuda.
- Busque un comportamiento positivo durante todo el episodio. Es más probable que los niños entiendan el mensaje positivo de un episodio de TV si no se combina con un comportamiento negativo. Por ejemplo, a veces los personajes de televisión usan la violencia para lograr un objetivo positivo, como luchar contra un villano para salvar a un amigo, o exhiben un prejuicio hasta que se dan cuenta de que es incorrecto. Esos tipos de

episodios, que a menudo incluyen muchos comportamientos negativos para "enseñar" una lección positiva, tienen menos probabilidades de tener efectos positivos en los espectadores infantiles (Mares y Acosta, 2018).

Considere la edad de su hijo. La televisión con contenido socioemocional positivo tiene más probabilidades de mejorar las habilidades socioemocionales en niños de primaria. Tiene menos efecto en niños pequeños y adolescentes (Christensen, 2013; Mares y Woodard, 2005). ¿Intentas mejorar las habilidades sociales y emocionales de tu hijo de dos años? La televisión puede no ser su mejor opción. En cambio, trate de hablar y leer historias sobre sentimientos.

Involucrarse . Ayude a su hijo a aprender hablando sobre comportamientos positivos en su programa de televisión favorito. Los niños tienen más probabilidades de aprender habilidades socioemocionales de la televisión cuando sus padres y maestros se involucran (Christensen, 2013). ¿No estás seguro de cómo iniciar la conversación? Aquí hay dos ideas:

- Señale el comportamiento positivo de los personajes y discuta por qué es útil. Los personajes de los programas educativos de televisión a menudo usan habilidades socioemocionales, pero rara vez hablan de ellos. Puede llenar los vacíos para ayudar a su hijo a aprender. Por ejemplo, “¿Viste a Dora cooperar con Boots? Por qué ella hizo eso? ¿Cómo hizo sentir Boots?
- Anime a su hijo a usar nuevas habilidades. Los niños pueden ver habilidades socioemocionales en la televisión, pero también necesitan oportunidades para practicar esas habilidades en la vida real. Entonces, recuérdale a su hijo que pruebe las habilidades que ha visto en la televisión. Por ejemplo: “Te ves nervioso. ¿Quieres intentar respirar profundamente como lo hizo Rabbit?

Las habilidades socioemocionales promueven el comportamiento positivo y el éxito académico. Muchos factores fomentan estas habilidades, especialmente las relaciones cálidas y de apoyo con padres y maestros. Los programas de televisión que representan estas habilidades, si se eligen cuidadosamente y se siguen con la discusión, pueden ayudar a reforzar las competencias socioemocionales en ciernes de los niños.

Los efectos positivos de la televisión en la familia

La televisión ha sido un punto focal en los hogares estadounidenses durante décadas. Los espectadores pueden seleccionar entre cientos de programas y elegir cuándo quieren verlos. En 2012, los estadounidenses consumieron cerca de cinco horas de transmisiones de video todos los días, según un informe de Nielsen. La Academia Estadounidense de Psiquiatría Infantil y Adolescente advierte que los niños que miran televisión en exceso pueden hacer menos ejercicio, tener sobrepeso, leer con menos frecuencia y tener calificaciones más bajas en la escuela. Sin embargo, cuando los padres juegan un papel activo en los hábitos de ver televisión de sus hijos, mirar televisión puede tener efectos positivos para la familia (Armendáriz, 2015).

Tiempo familiar

Reunirse en el televisor para ver un programa en familia es una forma conveniente de pasar tiempo de calidad juntos. Si bien debe apagar la televisión durante las comidas para que los miembros de su familia puedan hablar, establecer un momento para que todos vean un programa como familia puede crear una experiencia de unión. Puedes acurrucarte con tus hijos en el sofá y comer bocadillos juntos mientras miras el programa (Chadwick, 2017).

Ver televisión con sus hijos también le brinda la oportunidad de guiar sus selecciones de programas de televisión, según la Academia Estadounidense de Pediatría.

Iniciadores de conversación

Algunos temas no son fáciles de discutir con los niños. Sacar a relucir temas como las drogas, el sexo o la intimidación puede convertirse en momentos incómodos o conferencias unilaterales, con el padre hablando todo. Al elegir programas que aborden temas delicados y describan honestamente las consecuencias, puede ayudar a educar a su hijo y tener una plataforma de lanzamiento para una mayor discusión cuando termine el programa, informa la Academia Estadounidense de Psiquiatría Infantil y Adolescente. Si ve un programa que glamouriza situaciones como el embarazo adolescente o el uso de drogas, por ejemplo, aproveche la oportunidad para discutir las realidades de esas elecciones con su hijo (Orozco, 2015).

Beneficio Educativo

Algunos programas de televisión están dirigidos a los padres de niños pequeños al enfatizar el beneficio educativo para los niños. Incluso si su hijo disfruta de programas educativos y aprende de ellos, aún debe tener límites. La Academia Estadounidense de Pediatría recomienda limitar la cantidad de televisión que se ve a una o dos horas al día para niños y adolescentes. Los padres deben restringir que los bebés y niños menores de 2 años vean la televisión porque aprenden mejor al interactuar con los demás. Cuando permita que sus hijos vean programas educativos de televisión, mire con ellos y hable sobre lo que aprendieron con ellos (Mora, 2016).

Exposición a diferentes culturas y estilos de vida.

Se sugiere que la selección de programas de televisión que expongan a sus hijos a nuevas culturas los ayude a aprender sobre diferentes estilos de vida y valores. Los documentales o dramas filmados en otros países pueden ayudar a sus hijos a sentir empatía por quienes viven en la pobreza o desarrollar curiosidad por sus tradiciones. Los espectáculos ambientados en diferentes períodos de tiempo pueden ayudar a enseñar a sus hijos sobre la historia o mostrarles cómo era la vida

sin las comodidades modernas de hoy. Mire los programas de noticias para mantener a su familia informada sobre los eventos actuales (Acevedo, 2018).

Ejemplos de actividades de participación familiar

Las actividades de participación familiar hacen mucho más que simplemente llevar voluntarios a la venta de pasteles de la escuela. La participación familiar puede construir el desarrollo emocional, social e incluso académico de un niño, de acuerdo con la Alianza Nacional para la Educación Secundaria y la Transición. Si está interesado en actividades de participación familiar pero no está seguro de cómo hacerlo, comprender las opciones, tanto dentro como fuera de la escuela, es clave (Sutter, 2018).

Acto de clase

El Departamento de Educación de Michigan señala que el voluntariado en el aula es una forma en que los padres pueden involucrarse en la educación de sus hijos. Ofrezcense como voluntario con su familia para ayudar con juegos, golosinas o simplemente como acompañante. Si no tienes mucho tiempo, ayuda en una fiesta escolar. Esto le mostrará a su hijo cuánto la valora a él y a su educación. Si tiene un talento, conocimiento o interés especial, úselo para dirigir un club de almuerzo o una actividad después de la escuela. Por ejemplo, si a su familia le gusta dibujar o pintar juntos, ofrezcense para dirigir el club de arte de la escuela (Zapatier, 2016).

Tomando viajes

Aunque a su hijo le resulte difícil contener su emoción ante la idea de pasar un día fuera de la escuela en una excursión, su maestro no puede manejar toda la clase solo. La participación familiar entra en juego cuando los maestros les piden a las mamás y los papás que se presenten como acompañantes. Esto le permite pasar tiempo con su hijo en una actividad relacionada con la escuela que también es educativamente entretenida (Pourcel M., 2017).

Manos amigas

Las actividades de participación familiar no siempre están relacionadas con la escuela. Puede pasar tiempo de calidad con los niños mientras ayuda a su comunidad en un comedor de beneficencia. Las actividades de servicio pueden reunir a una familia. Si no tiene el tiempo, considere involucrar a su prole en algunos proyectos selectos. Por ejemplo, ayude con la limpieza de un parque del vecindario, recolecte y traiga productos enlatados a un banco de alimentos local o pasee a los perros juntos en un refugio comunitario para animales (Braun, 2017).

Rituales familiares

Los rituales ayudan a las familias a unirse. Por ejemplo, si sus hijos son atléticos o disfrutan de los deportes, comience un juego de béisbol familiar de fin de semana o realice juegos mensuales de baloncesto. Aunque puede elegir rituales familiares más complejos, como hacer un viaje mensual al museo de arte, también puede optar por actividades simples. Algo tan básico como leerle a sus hijos todas las noches o cantar una canción especial antes de acostarse puede convertirse en rituales que compartan juntos (Galand, 2016).

Enseñar a los niños relaciones sociales

Los niños pequeños, aunque sin duda pueden ser extremadamente lindos, no son famosos por sus habilidades sociales. Tiran comida, gritan y gritan, corren y generalmente hacen cosas muy incivilizadas.

Parte de la responsabilidad de los padres es educar a sus hijos y enseñarles habilidades sociales para que sean miembros razonables de la sociedad.

Esto puede ser extremadamente desafiante, y puede haber muchas ocasiones en que sienta que sus esfuerzos son completamente en vano. Sin embargo, vale la

pena perseverar ya que sus hijos serán más agradables para vivir y personas más agradables, si lo hace (Barnaz, 2015).

A la larga, los programas de violencia son perjudiciales para los niños

Todos escuchamos la advertencia cuando éramos niños: "¡Esa televisión te pudrirá el cerebro!" Incluso puedes encontrarte repitiendo la amenaza cuando ves ojos jóvenes pegados al tubo en lugar de explorar el mundo real. El regaño de los padres se remonta a los días en blanco y negro de *I Love Lucy* y hoy la preocupación está creciendo en medio de una avalancha de transmisión de video en dispositivos portátiles. Pero, ¿están realmente dañadas las mentes jóvenes?

Con las imágenes cerebrales, los efectos de ver televisión regularmente en los circuitos neuronales de un niño son fáciles de ver. Los estudios sugieren que mirar televisión por períodos prolongados cambia la estructura anatómica del cerebro de un niño y disminuye las habilidades verbales. Desde el punto de vista conductual, pueden existir efectos aún más perjudiciales: aunque es difícil demostrar una relación de causa y efecto, las tasas más altas de comportamiento antisocial, obesidad y problemas de salud mental se correlacionan con las horas que se encuentran frente al set (Novak, 2018).

Ahora un nuevo estudio presiona el botón de pausa en esta línea de pensamiento. Los investigadores concluyen que hasta ahora todo el cuerpo de la investigación ha pasado por alto una importante variable de confusión, la herencia, que podría poner en duda la sabiduría convencional de que la televisión es mala para el cerebro. Se necesitarán más estudios para evaluar esta afirmación, pero la evidencia combinada sugiere que necesitamos una actitud más matizada hacia nuestros hábitos de visualización.

REPRODUCCIÓN DE LA EVIDENCIA

Para entender el argumento en contra de la televisión, debemos retroceder hasta 2013, cuando un equipo de investigadores de la Universidad de Tohoku en Japón, dirigido por el neurocientífico Hikaru Takeuchi, publicó por primera vez los resultados de un estudio en el que se analizaron los cerebros de 290 niños entre las edades de cinco y 18 años. fotografiado. También se tomaron en cuenta los hábitos de ver televisión de los niños, que van de cero a cuatro horas cada día. Takeuchi y sus colegas descubrieron que cuanto más televisión veían estos niños, más voluminoso se volvía el hipotálamo, el tabique, el área sensoriomotora y la corteza visual del cerebro. Estas áreas están implicadas en múltiples procesos, que incluyen respuestas emocionales, excitación, agresión y visión, respectivamente. Además, el cerebro mostró engrosamiento en una región del lóbulo frontal, la corteza frontopolar, que se sabe que reduce la capacidad de razonamiento basada en el lenguaje. Las pruebas confirmaron que los puntajes del coeficiente intelectual verbal, que miden el vocabulario y las habilidades del lenguaje, cayeron en proporción a las horas de televisión que veían los niños. Los cambios en el tejido cerebral ocurrieron independientemente del sexo o la edad del niño o de los ingresos de su familia (Gómez, 2016).

Algunas de estas diferencias cerebrales podrían ser benignas: un aumento en el volumen de la corteza visual probablemente sea causado por el ejercicio de la vista mientras se ve la televisión. Pero el engrosamiento del hipotálamo es característico de los pacientes con trastorno límite de la personalidad, mayor agresividad y trastornos del estado de ánimo. Quizás ver programas de televisión, con su alta densidad de drama, acción y comedia, involucra circuitos de excitación y emoción de tal manera que estas áreas, en lugar de circuitos de intelecto, se fortalecen. Este cambio podría conducir a problemas psicológicos y de comportamiento. Estudios anteriores han demostrado que por cada hora adicional de televisión que se ve en la infancia, las probabilidades de desarrollar síntomas de depresión aumentan en un 8 por ciento y las probabilidades de ser condenado por un delito aumentan en un 27 por ciento (Csikszentmihalyi, 2017)

Hay muchas explicaciones posibles para estos enlaces. La visualización de televisión es generalmente sedentaria y solitaria, lo que niega a los niños muchos beneficios para la salud de la actividad física y la socialización. El desarrollo de la habilidad verbal, el razonamiento y otras habilidades intelectuales podrían atrofiarse al ver pasivamente una pantalla. "Los guardianes de los niños deben considerar estos efectos cuando los niños ven la televisión durante largos períodos", concluyeron Takeuchi y sus colegas.

Pero la correlación entre ver la televisión y los cambios cerebrales y de comportamiento no necesariamente nos cuenta toda la historia. El dilema que enfrentan los científicos es determinar si ver televisión causa cambios en el cerebro y el comportamiento o si los rasgos personales preexistentes u otras condiciones subyacen a los atracones (Cordovez, 2017).

Avancemos rápidamente al nuevo estudio, realizado por criminólogos Joseph Schwartz de la Universidad de Nebraska Omaha y Kevin Beaver de la Universidad Estatal de Florida. Schwartz y Beaver analizaron a estudiantes de secundaria y preparatoria para buscar asociaciones entre ver televisión y una variedad de factores como la raza, el género, el comportamiento antisocial y el encarcelamiento por delitos violentos. Los investigadores verificaron con casi 15,000 de estos niños aproximadamente dos años después y nuevamente después de haber alcanzado la edad adulta, entre las edades de 18 y 26 años. Al igual que en estudios anteriores, encontraron que los adultos jóvenes que habían visto más televisión durante la adolescencia temprana eran más propensos participar en un comportamiento antisocial, ser arrestado al menos una vez y ser encarcelado como adulto (Orozco, 2015).

Luego, los investigadores agregaron un factor más a su análisis. El estudio incluyó más de 3,000 pares de hermanos (es decir, medio hermanos, hermanos completos y gemelos idénticos y no idénticos). La correlación entre casi todo el comportamiento negativo y el tiempo dedicado a mirar televisión desapareció después de que los investigadores explicaron estadísticamente la relación. La genética, concluyeron,

da forma al cerebro y al comportamiento, lo que a su vez tiene consecuencias muy amplias, incluida la cantidad de horas de televisión que los niños individuales tienden a mirar y cómo responden sus cerebros. "Por ejemplo", dice Schwartz, "los niños con una mayor predisposición hacia el comportamiento agresivo pueden sentirse más atraídos por la televisión" del mismo modo. (Gallimard, 2017)

La investigación sugiere que la herencia representa aproximadamente la mitad del riesgo de desarrollar un comportamiento antisocial, y el riesgo restante se explica por las influencias ambientales. En particular, los genes que influyen en la señalización neural que involucra dopamina y serotonina están asociados con una mayor criminalidad, conducta antisocial y trastornos psicológicos. "Nuestros hallazgos sugieren que los cambios en el funcionamiento neurobiológico observados por Takeuchi et al. habría ocurrido independientemente de la cantidad real de televisión vista ", dice (Sutter, 2018).

MANTÉNGANSE AL TANTO

Parece que los investigadores han estado sopesando la evidencia fuera de balance al descuidar el importante factor de herencia en los hábitos televisivos. Pero este dilema del huevo o la gallina se resuelve como lo hace con los pollos reales: este es un ciclo interdependiente. Por ejemplo, un estudio de 1990 que comparó a los niños adoptados y no adoptados criados en el mismo hogar descubrió que la genética era el factor más importante para determinar cuántas horas de televisión miraban los niños. Pero el estudio también encontró que cuanto mayor es el coeficiente intelectual de una madre, menos horas pasan sus hijos biológicos y adoptivos pegados al tubo (Vaillant, 2016).

El cerebro de cada persona es diferente, y lo que haces con tu cerebro, especialmente a una edad temprana, cuando se está desarrollando, afecta su estructura y función física. Si un niño ha heredado factores de riesgo que lo predisponen a dificultades de comportamiento, es probable que pase más tiempo mirando televisión, pero hacerlo no ayuda a la situación. "Ver más televisión puede

desencadenar varios cambios neurobiológicos que finalmente exacerbaban las inclinaciones subyacentes hacia el comportamiento agresivo", advierte Schwartz. En tales casos, limitar la exposición a la televisión podría ser útil. Para otros niños, la televisión puede no tener este riesgo.

Reconociendo este hecho, los padres querrán regular la visualización de la televisión de sus hijos en el contexto de esos niños como individuos. En última instancia, mamá tiene razón: cuanto más tiempo se pasa sentado en el sofá, menos tiempo se dedica a la actividad física, la lectura y la interacción con amigos. La falta de actividad física y actividades intelectuales tiene obvias consecuencias físicas y cognitivas. La televisión puede o no pudrir el cerebro, pero sentarse sentado frente a la pantalla durante tanto tiempo parece desperdiciarlo (Hans, 2016).

Pautas para la enseñanza y el desarrollo de habilidades sociales

Una vez que haya decidido qué habilidades son más importantes para usted, debe pensar cómo las va a enseñar.

Aquí están nuestros mejores consejos para esto:

1. MOSTRAR, NO CONTAR

Su comportamiento dice mucho, y sus hijos lo recordarán con mucha más eficacia que lo que les ha dicho.

Si desea que sean amables con los demás, sea amable con ellos y demuestre que usted también es amable con los demás. Si desea que sean educados, asegúrese de decir por favor y gracias a otras personas, incluidos sus hijos.

El resultado final: tienes que hacerlo también.

Si olvida, o se estresa mucho, y termina modelando completamente el comportamiento incorrecto para sus hijos, no todo está perdido. De hecho, esta es una oportunidad para mostrarles que los adultos también cometen errores. Espere

hasta que esté tranquilo y luego discúlpese con ellos por comportarse así, y diga que sabe que no fue lo correcto.

2. ESTÉ PREPARADO PARA RECORDARLES A SUS HIJOS CÓMO COMPORTARSE REPETIDAMENTE

La socialización es un proceso largo e involucrado. Lleva muchos años.

Esté preparado para recordarles constantemente a sus hijos la necesidad de decir por favor, preguntar cortésmente y agradecer a las personas cuando hacen algo por usted.

Sin embargo, es posible que le resulte más fácil modelar el comportamiento que desea (por ejemplo, cuando le da una bebida a su hijo, espere un momento y luego diga "Gracias, mamá") en lugar de preguntar "¿Qué le dice?" cinco minutos. Si lo han olvidado, lo han olvidado (Acevedo, 2018).

3. ELOGIE Y REFUERCE EL COMPORTAMIENTO QUE DESEA

Siempre es más efectivo reforzar el comportamiento que desea que criticar lo que no desea.

Esto significa que cada vez que su hijo es cortés, o agradece a alguien sin que se lo solicite, debe notarlo y alabarlo. Esto puede sonar un poco al principio, pero definitivamente será más agradable para todos que pasar la vida diciendo:

"¿Por qué nunca dices gracias?"

4. HAZLO APROPIADO PARA LA EDAD

Ya sea que le esté enseñando a su hijo la importancia de responder cuando alguien dice 'hola', o a su hijo adolescente cómo comportarse en una entrevista de trabajo, su enseñanza debe ser apropiada para su edad.

Puede que le resulte útil mirar nuestra página sobre Comprender a los niños pequeños y pequeños para ayudar con esto.

5. CENTRARSE EN LO QUE ES REALMENTE IMPORTANTE

Hay cientos, si no miles, de cosas que podría enseñar a sus hijos para que se comporten mejor, desde hace muchos, muchos años:

Los niños deben ser vistos y no escuchados (Acevedo, 2018)

Sin codos en la mesa

No hable con la boca llena Tenga en

cuenta sus Ps y Qs

...y así.

Podrías tratar de enseñarles a todos al mismo tiempo. Sin embargo, usted y sus hijos pueden encontrarlo mucho más fácil si se concentra en algunas cosas a la vez, de manera apropiada para su edad.

Decida qué es realmente importante, ya sea amabilidad con un hermano, compartir amablemente o modales en la mesa, y concéntrese en eso.

Una vez que las reglas en esa área son claras, puede pasar a otra cosa.

La línea de fondo...

La cuestión clave al enseñarles habilidades sociales a los niños es que debes tener claro lo que es importante para ti y *mostrarles a* tus hijos la forma en que te comportas.

No es bueno decirles que tienen que decir por favor y agradecerles si nunca lo hacen. Del mismo modo, si desea que no se griten el uno al otro, no es bueno gritarles todo el tiempo, por tentador que sea (Valentine, 2016).

CÓMO LA VIOLENCIA DE LOS MEDIOS AUMENTA LA AGRESIÓN

¿Cómo la exposición a la violencia de los medios conduce a un comportamiento

agresivo aumentado? Los estudiosos de la violencia en los medios han identificado varios procesos psicológicos básicos involucrados. Difieren un poco para los efectos a corto plazo frente a los efectos a largo plazo, pero todos involucran varios tipos de aprendizaje.

Los efectos a corto plazo son aquellos que ocurren inmediatamente después de la exposición. Las principales formas en que la exposición a la violencia en los medios aumenta la agresión a corto plazo son:

- Imitación directa del comportamiento observado.
- Aprendizaje observacional de actitudes, creencias y beneficios esperados de la agresión.
- Aumento de la excitación
- Preparación de formas de pensar y sentir relacionadas con la agresión.

En esencia, durante al menos un breve período después de ver o reproducir medios violentos, la persona expuesta piensa de manera más agresiva, se siente más agresiva, percibe que los demás son hostiles hacia ella y considera que las soluciones agresivas son más aceptables y beneficiosas (Baquerez, 2015).

Los efectos a corto plazo generalmente se disipan rápidamente. Sin embargo, con la exposición repetida a medios violentos, el niño o adolescente "aprende" estas lecciones a corto plazo de una manera más permanente, al igual que practicar tablas de multiplicar o jugar al ajedrez mejora el rendimiento de esas habilidades. Es decir, la persona llega a tener creencias más positivas sobre soluciones agresivas al conflicto, desarrolla lo que a veces se llama un "sesgo de atribución hostil" (una tendencia a ver eventos negativos ambiguos de una manera hostil) y se vuelve más seguro de que una acción agresiva su parte funcionará.

También hay cada vez más pruebas de que la exposición repetida a sangre, sangre y otros aspectos de los medios extremadamente violentos puede conducir a la desensibilización emocional al dolor y sufrimiento de los demás. A su vez, dicha desensibilización puede conducir a una mayor agresión al eliminar uno de los frenos

incorporados que normalmente inhiben la agresión y la violencia. Además, este efecto de desensibilización reduce la probabilidad de un comportamiento pro-social, empático y de ayuda cuando se ve a una víctima de violencia (Marat, 2017).

Curiosamente, estos mismos efectos básicos de aprendizaje y preparación explican el hecho de que la exposición a medios no sociales y pro-sociales puede conducir a un mayor comportamiento pro-social.

EFFECTOS DEL TIEMPO DE PANTALLA

Durante varios años, la Academia Estadounidense de Pediatría ha recomendado límites muy estrictos a la exposición de los niños a cualquier tipo de medio de pantalla, incluidos televisores y computadoras, principalmente debido a la preocupación por los déficits de atención. Por ejemplo, recomiendan que los niños menores de 2 años no estén expuestos a pantallas electrónicas, ni siquiera a medios no violentos. Investigaciones recientes con niños, adolescentes y adultos jóvenes sugieren que los medios violentos y no violentos contribuyen a los problemas de atención del mundo real, como el trastorno por déficit de atención y el trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Además, estos problemas de atención están fuertemente vinculados al comportamiento agresivo, especialmente los tipos impulsivos de agresión (Salban, 2016).

Otro problema emergente con el uso de videojuegos pasa por varias etiquetas relacionadas con la adicción, como la adicción a los videojuegos, la adicción a Internet y el trastorno de Internet / juegos. La investigación en varios países y varias medidas de uso problemático del juego sugieren que alrededor del 8 por ciento de los "jugadores" tienen serios problemas con su hábito de juego. Es decir, sus actividades de juego interfieren con aspectos importantes de sus vidas, como las relaciones interpersonales, actividades escolares o laborales. Esta literatura de investigación más reciente sugiere que, para algunas personas, los problemas de los videojuegos se parecen mucho a la adicción al juego (Mark Antonie, 2016).

MAGNITUD DE DAÑO

Los medios de comunicación a menudo informan de afirmaciones exageradas sobre "la" causa de la tragedia violenta más reciente, ya sea un tiroteo en la escuela u otro asesinato en masa. A veces la causa que estas historias exageran son los videojuegos violentos; otras veces es enfermedad mental, o control de armas, o falta de control de armas.

Los científicos del comportamiento (y las personas razonablemente reflexivas en general) saben que el comportamiento humano es complejo y se ve afectado por muchas variables. Los investigadores de violencia en particular saben que eventos extremos como el homicidio no pueden reducirse a una sola causa. En cambio, los científicos del comportamiento (incluidos los académicos de la violencia) confían en lo que se conoce como modelos de riesgo y resiliencia, o factores de riesgo y protección (Solon, 2017).

Todo comportamiento consecuente está influenciado por docenas (quizás cientos) de factores de riesgo y protección. En el dominio de la violencia, hay docenas de factores conocidos de riesgo y protección. Crecer en un hogar violento o ver mucha violencia en el vecindario son dos de esos factores de riesgo. Crecer en un hogar no violento y tener padres cálidos y afectuosos que están muy involucrados en la crianza de los hijos son factores protectores. Desde esta perspectiva, la exposición a la violencia en los medios es un factor de riesgo conocido para una agresión y violencia inapropiadas posteriores. No es el factor de riesgo más importante; unirse a una pandilla violenta es un buen candidato para ese título. Pero tampoco es el factor de riesgo menos importante (Acosta, 2016).

De hecho, algunos estudios sugieren que la exposición a la violencia en los medios conlleva el mismo riesgo potencial que tener padres abusivos o padres antisociales. Una diferencia importante de otros factores de riesgo conocidos para la agresión y la violencia posteriores es que los padres y cuidadores pueden reducir de manera relativamente fácil y económica la exposición de un niño a la violencia en los medios.

Las programaciones televisivas para niños son complejas

Las programaciones infantiles televisivas para niños son complejas y pueden incluir relaciones con madres, padres, hermanos, compañeros y otros adultos no padres. La calidad de estas relaciones puede tener implicaciones para el bienestar de los niños. Los jóvenes que no tienen relaciones interpersonales de apoyo o que luchan por desarrollar estas relaciones corren el riesgo de tener malos resultados académicos, sociales, conductuales y de salud mental y física. El impacto de las relaciones interpersonales negativas en el comportamiento de los jóvenes se agrava cuando las relaciones múltiples dentro de la vida de los jóvenes se ven afectadas (Torret, 2016).

Las primeras experiencias de los niños al estar por largas horas frente al televisor, viendo programas infantiles sin la supervisión de un adulto, influyen en el ajuste interpersonal posterior. Los niños desarrollan una sensación de inseguridad y falta de autonomía cuando los programas son violentos y con escenas sin censura, convirtiéndoles en sensibles y con falta de amor propio. En el contexto de este tipo de relación, los niños no desarrollan expectativas sobre la disponibilidad de otras personas significativas y un sentido de valor personal. Las primeras experiencias con los padres también influyen en la capacidad de los niños para desarrollar relaciones cercanas con otras personas. El apoyo de los padres está relacionado con una serie de resultados importantes en la infancia y la adolescencia. Por ejemplo, mediante talleres de socialización que se propongan en esta investigación se espera el apoyo de los padres para controlar el uso de la televisión y proponer más tiempo en juegos al aire libre lo cual los puede proteger de los efectos del estrés interpersonal en la depresión (Keyes, 2017).

El bueno

La tecnología de hoy es un logro increíble para la humanidad. Nos proporciona una autopista de información infinita a nuestro alcance. Al mismo tiempo, también nos proporciona acceso ilimitado a nuestros amigos, familiares, compañeros de trabajo y a cualquier otra persona con quien deseamos conectarnos.

El malo

- Entonces, ¿cómo puede algo como un televisor, computadora o teléfono celular ser perjudicial para el desarrollo de la salud y el bienestar cognitivo, emocional, social y general de sus hijos?
- Y si es tan malo para ellos, ¿por qué no hay más personas hablando de eso?
- ¿Y qué podemos hacer como padres para ayudar a nuestros hijos a aprender sobre medios / tecnología en un mundo que generalmente es administrado y depende de este tipo de dispositivos todos los días?

Como padre, ¿alguna vez se ha preocupado cuando sus hijos están adentro jugando videojuegos o viendo televisión cuando pueden estar afuera disfrutando del aire fresco en una tarde soleada? O tal vez eres un padre al que no le gusta cuando tu hijo adolescente envía mensajes de texto a amigos debajo de la mesa a la hora de la cena.

Bueno, padres, ¡sus reacciones intestinales son correctas! Los investigadores están descubriendo que el uso excesivo de dispositivos de pantalla como TV, videojuegos, teléfonos celulares, computadoras y iPad tiene efectos significativos en el desarrollo del cerebro de los niños (Armendáriz, 2015).

El cerebro

El cerebro es una estructura muy compleja. No es completamente funcional al nacer, está diseñado para crecer y madurar durante años de muchas maneras diferentes. Este desarrollo ocurre principalmente a través de las interacciones directas de una persona con el mundo.

Ver, escuchar, saborear, tocar y oler son las principales formas en que experimentamos nuestro mundo, por lo que si no estamos usando estos cinco

sentidos, entonces no estamos aprendiendo lo mejor que podemos con nuestras capacidades cerebrales.

Imagine esto ... usted está en un salón de clases y el maestro muestra una imagen de una rosa y le pide a la clase que proponga tantas palabras descriptivas como puedan para describir una rosa. Si has tenido interacciones previas con una rosa, sabes que su olor es celestial, pero que también hay espinas en su tallo que pueden lastimarte.

Al mirar la imagen, quizás recuerdes la primera vez que alguien te regaló una rosa, o escuchaste el sonido de las abejas zumbando alrededor de la flor. Sea lo que sea que recuerdes de la representación visual de una rosa, son tus experiencias de primera mano las que le han enseñado a tu cerebro todo lo que sabes sobre las rosas; su olor, tacto, apariencia y tal vez incluso sabor (Barnaz, 2015).

Sin su experiencia multisensorial con rosas antes de ver la imagen de la rosa, su cerebro no sabría nada más sobre una rosa, excepto lo que está viendo proyectado frente a usted. Nuestro cerebro cuenta con nosotros para proporcionarle interacciones sensoriales para que podamos crear el ambiente fértil en el que pueda alcanzar su potencial. Nuestros cerebros son como una rosa: si le proporcionamos lo que necesita, crecerá.

Impacto del uso excesivo de la tecnología de pantalla

Una declaración de política actualizada de la Academia Estadounidense de Pediatría (AAP), "Media Education", publicada en la edición impresa de Pediatrics de noviembre de 2010, reflejó los cambios dramáticos en la escena de los medios en los últimos 10 años.

- En la edición de 1999, las estadísticas mostraron que los niños y adolescentes pasaban **más de 3 horas al día** viendo televisión en promedio.

- Hoy, con la naturaleza dominante de los medios en múltiples formatos, la definición del uso de los medios se ha ampliado, y los niños ahora pasan **más de 7 horas por día** en promedio usando televisores, computadoras, teléfonos y otros dispositivos electrónicos para el entretenimiento.

La creciente disponibilidad de medios, incluido el acceso a contenido inapropiado que no se supervisa fácilmente, crea una necesidad urgente de que los padres comprendan las diversas formas en que el uso de los medios afecta a niños y adolescentes. Según la Academia Estadounidense de Pediatría, el uso excesivo de la tecnología de pantalla se define como "el uso de dispositivos de pantalla más de dos horas al día para niños mayores de dos años" (Mora, 2016).

La AAP también recomienda que no se vea televisión ni se exponga a la pantalla a niños menores de dos años. Cuando los niños de cualquier edad son alimentados principalmente con interacciones del mundo virtual, se descubre que:

- estar en riesgo de desarrollar discapacidades de aprendizaje,
- les resulta mucho más difícil lidiar con sus emociones y sentimientos,
- exhiben problemas de comportamiento en el hogar y en la escuela.

El uso excesivo también juega un papel importante en la calidad de la salud y el bienestar de los niños.

Impacto en el pensamiento y el aprendizaje

¿Sabías que usas más poder mental cuando estás dormido que cuando estás viendo televisión o una película?

Los cerebros son "máquinas de creación de significado" que aprenden a través de interacciones directas con el mundo. Por lo tanto, depende de nosotros los padres alimentar el cerebro de nuestro hijo con las experiencias que lo ayudarán a crecer de manera óptima. Al igual que cuando comemos demasiada comida poco

saludable y nuestros cuerpos terminan sintiéndose mal, nuestro cerebro es de la misma manera y cuenta con nosotros para proporcionarle un combustible saludable (Mark Antonie, 2016).

Si el cerebro en crecimiento de un niño recibe más de dos horas de pantalla al día, su cerebro no puede desarrollarse adecuadamente.

Esto puede resultar en:

- disminución de la capacidad de atención,
- habilidades de lenguaje subdesarrolladas o retrasadas,
- habilidades de pensamiento crítico o habilidades de creatividad,
- y disminución de la motivación intrínseca para el aprendizaje.

Impacto en los sentimientos y el comportamiento

Al igual que el cerebro necesita ser alimentado con experiencias sensoriales apropiadas para aprender cosas, nuestras interacciones sociales / interpersonales nos ayudan a aprender cómo comunicarnos con otras personas. La mejor manera de hacerlo es tener relaciones con otras personas para que podamos practicar y crecer en nuestra comprensión de nuestros propios sentimientos y los sentimientos de los demás.

Cuando los niños y adolescentes utilizan la tecnología durante más de 2 horas al día, los investigadores descubrieron que pueden desarrollar una adicción al estímulo y han aumentado:

- hiperactividad
- agresión,
- temor,
- insensibilidad,
- apetito por la violencia.

Impacto en la salud y el bienestar

Aunque algunos estudios importantes como la encuesta de la Fundación Kaiser no encontraron correlación entre el tiempo frente a la pantalla y la falta de actividad física, existe una creciente preocupación entre los profesionales.

Ven una **relación entre el tiempo frente a la pantalla y la obesidad** infantil porque los niños están sentados durante largos períodos mientras miran televisión, juegan videojuegos y usan computadoras. Se ha demostrado que tales actividades sentadas son factores importantes en el aumento de la presión arterial.

Thomas Robison, profesor de la Universidad de Stanford, ha llevado a cabo una serie de estudios que demuestran que demasiado tiempo en televisión, video y computadora contribuye no solo a la obesidad, sino también a la agresión. Además del contenido visto, el proceso de ser sedentario no permite la liberación física necesaria para disipar las ansiedades y las frustraciones, lo que resulta en ira y comportamientos agresivos (Acosta, 2016).

Resultados de la investigación

La Facultad de Medicina de la Universidad de Yale, los Institutos Nacionales de Salud y el Centro Médico California Pacific realizaron una revisión de 173 estudios realizados desde 1980. Esta investigación examinó cómo los medios influyen en la obesidad, el consumo de tabaco, drogas y alcohol, el comportamiento sexual, el bajo rendimiento académico y el TDAH.

En el 75% de estos estudios, la investigación indicó que cuanto más tiempo pasa un niño con pantallas y medios, es más probable que se vea afectado con resultados negativos para la salud.

También determinaron que, en promedio, el niño de hoy pasa 45 horas a la semana con televisión, películas, revistas, música, Internet, teléfonos celulares y videojuegos. En comparación, los niños pasan 17 horas a la semana con sus padres y 30 horas a la semana en la escuela.

"Nuestros hijos son esponjas, y realmente necesitamos recordar que aprenden de su entorno", dijo Carl Rogers, profesor de Yale. También agregó que los investigadores encontraron notable cuánto contenido importaba. No fue solo la gran cantidad de horas de tiempo frente a la pantalla. Los niños "captan los rasgos y comportamientos de los personajes de aquellos a quienes observan y escuchan" (Rogers, Maslow, Yalom & Rosenberg, 2017).

Alfabetización mediática y el cerebro en desarrollo

Alfabetización mediática es la capacidad de utilizar bien todas las formas de medios. Una persona alfabetizada en medios:

- **utiliza la televisión, las películas, los DVD, la computadora y los videojuegos para un propósito específico**, del mismo modo que una persona alfabetizada lee libros o revistas, un libro de texto universitario o un periódico por varias razones específicas. El uso intencional de tecnologías de pantalla visual es el primer elemento y el más importante para ayudar a su hijo a aprender a leer en los medios.
- **supervisa su tiempo frente a la pantalla y regula su uso en dosis**, en lugar de acostumbrarse a usarlo durante cuatro o cinco horas seguidas. Los niños alfabetizados en medios saben que la tecnología es solo una pequeña parte de su mundo. Pueden separarse de las pantallas para explorar cosas nuevas y participar en otras actividades que les interese realizar.
- **conoce las diferencias entre varias formas de presentación de medios**. Así como las personas alfabetizadas pueden contar un cuento de hadas a partir de

una biografía, una persona alfabetizada en medios sabe cómo se utilizan las diferentes técnicas para transmitir mensajes.

Por ejemplo, las personas alfabetizadas en medios conocen la diferencia entre comedias de situación y documentales. Además, son plenamente conscientes de que el propósito de un comercial es enganchar a audiencias específicas a lo que sea que transmita el anuncio (Vaillant, 2016).

Criar a un niño alfabetizado en medios en un mundo generado por los medios

Como padres, en última instancia, queremos que nuestros hijos tengan el control de sus pantallas y que sus pantallas no los controlen. Entonces, ¿qué podemos hacer para ayudar a nuestros hijos a convertirse en personas alfabetizadas en medios?

Al igual que la persona que sabe leer y escribir practica leer palabras para interpretar el mensaje que está articulando un autor, una persona que sabe leer y escribir en los medios necesita practicar leer imágenes e interpretar los mensajes sutiles y las afirmaciones manifiestas que transmiten los formatos visuales.

Practicar con nuestros hijos el uso del análisis, la evaluación y las habilidades de pensamiento de alto nivel mientras ven son formas en que podemos comenzar a enseñar a nuestros hijos cómo criticar los mensajes visuales y comprender su intención e impacto intelectual y emocional.

Podemos comunicar hechos, ideas y opiniones reflexivas sobre las imágenes de los medios para ayudarles a comprender mejor las técnicas de producción, como ángulos de cámara, iluminación, cortes, etc. De esta manera, su hijo puede tomar decisiones conscientes, intencionales, intencionadas y sabias cuando usa Cualquier forma de tecnología de pantalla.

Actividades de alfabetización mediática para toda la familia

En un mundo de ritmo rápido y generado por los medios / tecnología, parece que sería difícil para los padres tener tiempo para practicar las habilidades de alfabetización mediática con sus hijos, pero la verdad es que criar a una persona que sabe leer y escribir es más fácil y sencillo. de lo que podemos pensar.

A continuación se enumeran algunas actividades divertidas que los padres pueden adaptar y usar en sus propios hogares con sus hijos o adolescentes. Los padres que incorporan actividades de alfabetización mediática que mejor se adaptan a su propia dinámica familiar han visto a sus hijos estar más equipados para pensar críticamente sobre imágenes visuales a cualquier edad y etapa de sus vidas (Salban, 2016).

Actividad n. ° 1: Discusiones de TV / Movie Book.

Los padres pueden realizar un seguimiento de las fechas en que se programará la emisión de una versión televisiva o cinematográfica de un libro y alentar a sus hijos a leer el libro primero. Pueden surgir grandes discusiones al comparar el libro original con la versión de TV / película.

Actividad # 2: Use la televisión para expandir los intereses de sus hijos.

Los padres pueden vincular los programas de televisión con los intereses, actividades y pasatiempos de sus hijos. Un niño interesado en las manualidades puede ver programas de manualidades en busca de estímulo e ideas; Después de ver un espectáculo de vida silvestre, lleve a los niños al zoológico y pídale que recuerden lo que aprendieron sobre los animales del programa de televisión. ¿Cómo difiere la experiencia de la vida real del programa que vieron?

Actividad # 3: diferentes puntos de vista.

Esta actividad incorpora a toda la familia. La familia ve un programa juntos. Luego se apaga la televisión y cada persona escribe algunas oraciones explicando sus opiniones sobre el programa. Discuta y compare los pensamientos de todos, y señale a su hijo cómo a diferentes personas les gustará o no el mismo programa. ¿Por qué son válidas todas las perspectivas? ¿Quién tuvo la opinión más persuasiva sobre el espectáculo y por qué?

Actividad # 4: El juego de adivinanzas.

Esta actividad comienza apagando el volumen pero dejando encendida la imagen del televisor. Vea si su hijo puede adivinar lo que está sucediendo. Para expandir esto a un juego familiar, haga que todos elijan un personaje de TV y agreguen su versión de las palabras de ese personaje.

Actividad 5: Pregunte: "¿Qué pasará después?"

Esta es una actividad simple pero efectiva. Silencie los comerciales mientras su familia mira un programa de televisión juntos y pregunte a cada niño y adulto qué piensa él / ella que sucederá después. ¡No hay respuestas correctas o incorrectas! Esto les da a todos la oportunidad de participar en una interacción creativa y luego probar su "hipótesis" cuando se reanuda el programa. Los niños pueden aprender cuán predecibles y mundanos son muchos programas y pronto mejorarán los guiones al agregar sus propias ideas creativas.

Actividad 6: Hable sobre las consecuencias de la vida real.

Comience una discusión sobre lo que sucedería si la violencia de pantalla realmente ocurriera en la vida real, cuáles podrían ser las consecuencias para el autor y la víctima de la violencia. Compare lo que está en la pantalla con las

consecuencias de lo que sucede cuando alguien lastima a otra persona en el mundo real (Salban, 2016).

Los padres son lo más importante

Con toda la investigación y la información que se proporciona a los padres, es estresante, confuso y difícil descubrir cuáles son las formas más efectivas para criar a los hijos en el mundo loco y ocupado generado por la tecnología / medios de hoy.

El mejor consejo es escuchar tu intuición parental. Ustedes son los expertos en sus hijos y saben qué valores quieren inculcarles.

Confíe en su intuición más bien en lo que los medios de comunicación dicen que debe hacer y elija ser padre de una manera que apoye mejor el crecimiento de su hijo para convertirse en un ciudadano del mundo completamente desarrollado, autorrealizado y productivo (Mark Antonie, 2016).

2.1.2.2 Categoría de análisis

Categoría de análisis 1: Los programas infantiles televisivos

Definición. - Las series de televisión para niños son programas de televisión diseñados y comercializados para niños, normalmente programados para su transmisión durante la mañana y la tarde cuando los niños están despiertos. A veces pueden correr durante la tarde, lo que permite que los niños más pequeños los vean después de la escuela. El propósito de los espectáculos es principalmente entretener y, a veces, educar (Arango, 2017).

Operacionalización de las subcategorías

- La televisión
- programas infantiles televisivos
- Relaciones interpersonales
- Transmisión

Categoría de análisis 2: Relaciones interpersonales en los niños

Definición.- " La relación interpersonal es un intercambio de información entre dos o más personas. También es un área de investigación que busca comprender cómo los humanos usan señales verbales y no verbales para lograr una serie de objetivos personales y relacionales" (Axwer, 2017)

Operacionalización de las subcategorías

- La televisión infantil y como ésta puede afectar las relaciones interpersonales de los niños
- Efectos de la televisión en el comportamiento de los niños
- El desarrollo de los niños se retrasa demasiado cuando ven mucho tiempo televisión
- Preocupación de los padres
- Lo que pueden hacer los padres
- Las interacciones positivas son las mejores experiencias de aprendizaje que un niño puede tener.

2.1.3 POSTURA TEÓRICA

De acuerdo a la investigación realizada y tomando en cuenta las opiniones conceptuales y referenciales de diversos autores nacionales y extranjeros, es

necesario considerar si las programaciones infantiles que se ven por televisión afectan las relaciones interpersonales de los niños.

De acuerdo a lo que manifiesta (Carrasco, 2018), a pesar de la aparición de nuevas tecnologías de medios, la televisión sigue siendo el formato de medios de pantalla más utilizado. Desafortunadamente, han surgido preocupaciones sobre sus efectos sobre la salud y el bienestar de los niños y adolescentes.

Así mismo, (Condemarín & Blomquist, 2016), manifiestan que en los estudios de desarrollo psicológico, el niño debe ser visto no como una unidad aislada, sino como un ser social, formando parte de una red de relaciones. Las interacciones, las relaciones, los grupos sociales y la estructura sociocultural forman niveles sucesivos de complejidad social, cada nivel involucra propiedades que no son relevantes para los niveles inferiores. Los niveles están conectados por relaciones dialécticas y deben verse no como entidades sino como procesos en la creación continua a través de la agencia de la dialéctica. Rara vez es posible estudiar un nivel de forma aislada; la dialéctica casi siempre obstaculiza. Un enfoque de relaciones debe integrarse con otros en el campo, y especialmente con el de los teóricos de los sistemas familiares.

Sin embargo, (Condemarín & Blomquist, 2017), indican que pasar más tiempo viendo televisión deja menos tiempo para la interacción familiar, que sigue siendo el vehículo principal para la socialización. Ver televisión temprano, por parte de los niños, está relacionado con déficits de desarrollo en las funciones cerebrales que impulsan las relaciones interpersonales y cómo los niños regulan sus emociones. Ver televisión también conduce a malos hábitos de contacto visual, lo que, según ella, es una piedra angular de la amistad y la interacción social.

También (Dawkins, 2016), forma sus interrogantes en cuanto a las relaciones interpersonales, cuando indica que una relación interpersonal es una asociación o amistad fuerte, profunda o cercana entre dos o más personas que puede variar en duración desde breve hasta duradera. Esta asociación puede basarse en inferencia, amor, solidaridad, interacciones comerciales regulares o algún otro tipo de compromiso social. La importancia de la comunicación interpersonal no se

limita a las relaciones interpersonales, sino que tiene importancia en campos como los niños en la escuela. Por lo tanto, es una preocupación primordial reconocer qué impacto tienen las programaciones infantiles en la comunicación interpersonal de los niños. Los padres de familia que intentan conectarse con sus hijos que solo están frente al televisor, deben tener una idea de las formas en que la psicología interpersonal al usar el control de dicho medio de comunicación puede ejercer influencia en las relaciones con sus hijos.

Yo creo, de acuerdo a mi criterio personal, que los aspectos sociales de la televisión son influencias que este medio ha tenido en la sociedad desde su creación. La creencia de que este impacto ha sido dramático no ha sido cuestionada en la teoría de los medios desde su inicio. Sin embargo, existe una gran disputa sobre cuáles son esos efectos, qué tan graves son las ramificaciones y si estos efectos son más o menos evolutivos en las relaciones interpersonales de los niños.

La investigación muestra que mirar televisión desde una edad temprana puede afectar profundamente el desarrollo de los niños. Estos efectos incluyen obesidad, retrasos en el lenguaje y problemas de aprendizaje. La inactividad física mientras se ve la televisión reduce el ejercicio necesario y conduce a comer en exceso. Los retrasos en el lenguaje ocurren cuando un niño no interactúa con otros. Los niños aprenden el idioma mejor de la interacción en vivo con los padres u otras personas. Las discapacidades de aprendizaje resultantes de mirar televisión en exceso incluyen problemas de concentración e incluso reducción del coeficiente intelectual. Los niños que ven demasiada televisión pueden tener dificultades para fomentar las relaciones interpersonales al comenzar la escuela porque no están interesados en sus maestros ni en los otros niños.

2.2 HIPÓTESIS

2.2.1 Hipótesis General.

Los programas infantiles televisivos inciden en las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019

2.2.2 Su hipótesis o Derivados

- ✚ De acuerdo al tipo de programas infantiles televisivos, estos influirán en las relaciones interpersonales en los niños.
- ✚ Los programas infantiles televisivos producen consecuencias en las relaciones interpersonales en los niños.
- ✚ Mediante talleres de socialización se podrá mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños.

2.3 VARIABLES

2.3.1 Variable Independiente

Los programas infantiles televisivos

2.3.2 Variable Dependiente

Influencia en las relaciones interpersonales en los niños

CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.

A) Población

La población con la cual se va trabajar en esta investigación son 35 docentes 346 estudiantes y 185 padres de familia, de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”.

B) Muestra

El resultado de la muestra, según la tabla del muestreo al superar la cantidad de 100 en adelante, se aplica la fórmula del muestreo.

Muestra

z = Nivel de confianza (95%)

N = Población (346)

P = Probabilidad que el evento ocurra (50%)

Q = Probabilidad que el evento no ocurra (50%)

E = Error máximo admisible \pm (5%)

n = Tamaño de muestra

$$n = \frac{Z^2 \cdot PQ \cdot N}{e^2 (N - 1) + Z^2 \cdot PQ}$$

Muestreo de los Estudiantes

$$n = \frac{2^2 \cdot 0.25 \cdot 346}{0.05^2 (346 - 1) + 2^2 \cdot 0.50}$$

$$n = \frac{4 \cdot 0.25 \cdot 346}{0.0025(345) + 4 \cdot 0.50}$$

$$n = \frac{346}{0.8625 + 2}$$

$$n = \frac{346}{2,8625}$$

n = 121 estudiantes

Muestreo de los Padres de Familia

$$n = \frac{2^2 \cdot 0.25 \cdot 185}{0.05^2 (185 - 1) + 2^2 \cdot 0.50}$$

$$n = \frac{4 \cdot 0.25 \cdot 185}{0.0025(184) + 4 \cdot 0.50}$$

$$n = \frac{185}{0.46 + 2}$$

$$n = \frac{185}{2,46}$$

n = 75 Padres de Familia

Composición de la población

Docentes	35
Estudiantes	346
Padres de Familia	185
Total	566

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”
Elaboración: La Autora

Composición de la muestra

Docentes	35
Estudiantes	121
Padres de Familia	75
Total	231

Fuente: Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”
Elaboración: La Autora

El tamaño de la muestra general fue de 231 entre 35 docentes, 121 estudiantes y 75 Padres de Familia.

3.1.2. Análisis e interpretación de datos

Encuesta dirigida a docentes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.

1.- ¿Considera usted que los programas infantiles influyen en las relaciones interpersonales de los niños?

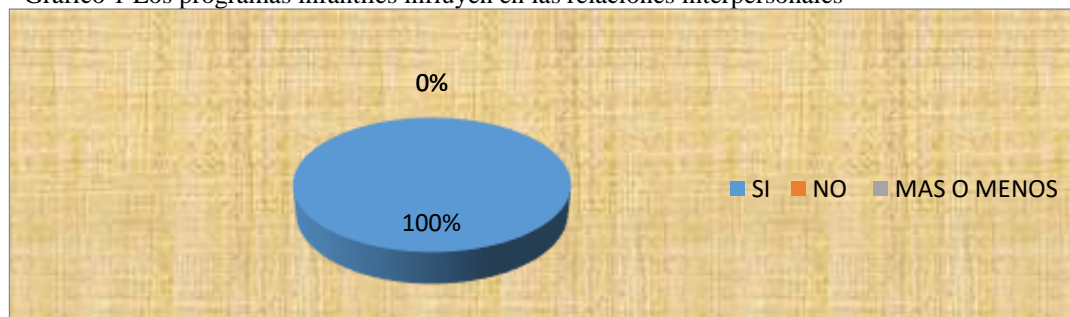
Tabla 1 # Los programas infantiles influyen en las relaciones interpersonales

Valorización	frecuencia	Porcentaje
SI	35	100%
NO	0	0
MAS O MENOS	0	0
Total	35	100%

Fuentes: Docentes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.

Elaborado por: Autora

Gráfico 1 Los programas infantiles influyen en las relaciones interpersonales



Fuentes: Docentes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.

Elaborado por: Autor

Análisis

En esta encuesta el 100% de los docentes encuestados, indicaron que los programas infantiles influyen en las relaciones interpersonales de los niños.

Interpretación:

Los programas infantiles si afectan las relaciones interpersonales de los niños, por lo que es necesario que se apliquen estrategias por parte de los padres de familia para que dicha influencia sea positiva y beneficiosa para los niños.

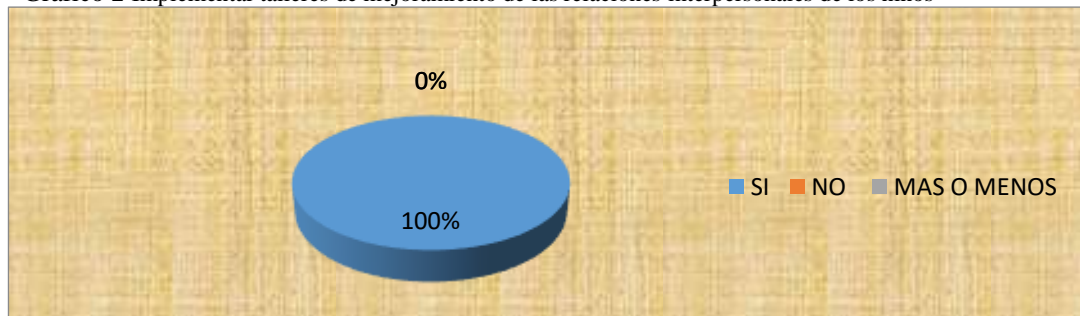
2.- ¿Considera usted que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños?

Tabla 2 # Implementar talleres de mejoramiento de las relaciones interpersonales de los niños

Valorización	frecuencia	Porcentaje
SI	35	100%
NO	0	0
MAS O MENOS	0	0
Total	35	100%

Fuentes: Docentes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.
Elaborado por: Autora

Gráfico 2 Implementar talleres de mejoramiento de las relaciones interpersonales de los niños



Fuentes: Docentes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.
Elaborado por: Autora

Análisis

En esta encuesta el 100% de los docentes encuestados, indicaron que es necesario implementar talleres de mejoramiento de las relaciones interpersonales de los niños.

Interpretación:

Por tal motivo, según la encuesta se deben implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños, lo cual es beneficioso para su desarrollo integral.

Encuesta dirigida a estudiantes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.

1.- ¿Se da usted cuenta cuando un compañero presenta problemas de comportamiento con otro compañero luego de ver televisión?

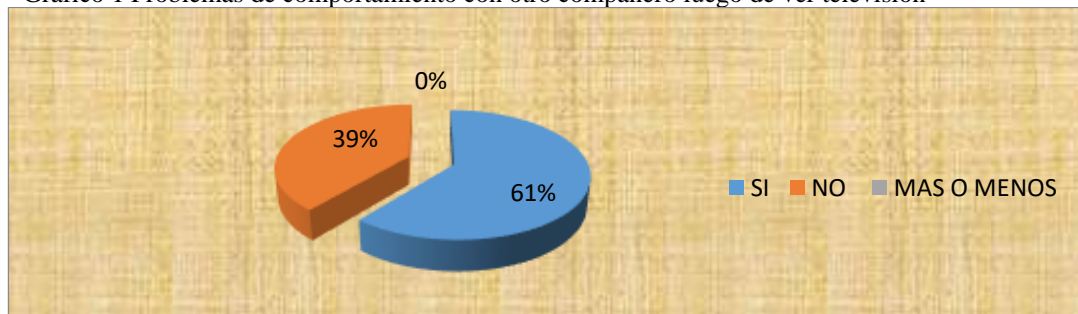
Tabla 1 # Problemas de comportamiento con otro compañero luego de ver televisión

Valorización	frecuencia	Porcentaje
SI	83	69%
NO	38	31%
MAS O MENOS	0	0
Total	121	100%

Fuentes: Estudiantes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.

Elaborado por: Autora

Gráfico 1 Problemas de comportamiento con otro compañero luego de ver televisión



Fuentes: Estudiantes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.

Elaborado por: Autora

Análisis

En esta encuesta el 69% de los estudiantes que sí se cuenta cuando un compañero presenta problemas de comportamiento con otro compañero luego de ver televisión, mientras que el 31% restante que no.

Interpretación:

Los programas infantiles si tienen la capacidad de afectar el comportamiento de las relaciones interpersonales en los niños, especialmente cuando no hay supervisión de los padres.

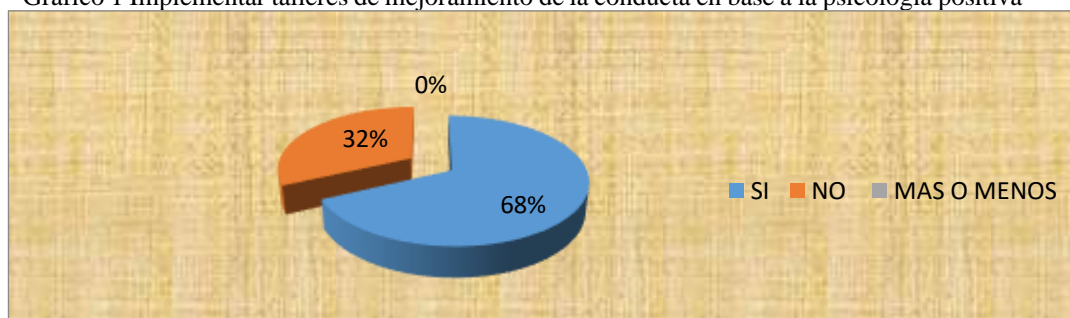
2.- ¿Considera usted que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños?

Tabla 1 # Implementar talleres de mejoramiento de la conducta en base a la psicología positiva

Valorización	frecuencia	Porcentaje
SI	82	68%
NO	39	32%
MAS O MENOS	0	0
Total	121	100%

Fuentes: Fuentes: Estudiantes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.
Elaborado por: Autora

Gráfico 1 Implementar talleres de mejoramiento de la conducta en base a la psicología positiva



Fuentes: Fuentes: Estudiantes de la Escuela De Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola.
Elaborado por: Autora

Análisis

En esta encuesta el 68% de los estudiantes encuestados, indicaron que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños, mientras que el 32% que no es necesario.

Interpretación:

La implementación de talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños que pasan la mayor parte del tiempo viendo televisión, debe ser aplicada lo más antes posible para aminorar el daño psicológico que el menor pudiese adquirir.

3.2 CONCLUSIONES ESPECIFICAS Y GENERALES

3.2.1 Específicas

Los efectos a corto y largo plazo del uso violento de los programas infantiles de la televisión sobre el comportamiento en los niños, han sido demostrados por numerosos estudios a través de la edad, la cultura, el género e incluso los tipos de personalidad, ya que se acumulan con el tiempo para producir cambios significativos en el comportamiento que pueden influir significativamente tanto en los individuos como en la sociedad.

Las consecuencias de los programas infantiles televisivos en las relaciones interpersonales en los niños después de ver o reproducir medios violentos, la persona expuesta piensa de manera más agresiva, se siente más agresiva, percibe que los demás son hostiles hacia ella y considera que las soluciones agresivas son más aceptables y beneficiosas.

Se concluye que los efectos básicos de aprendizaje y preparación explican el hecho de que la exposición a medios no sociales y pro-sociales que ciertas escenas en programas infantiles televisivos, puede conducir a un mayor comportamiento pro-social o anti-social.

3.2.2 General

Ante la falta de talleres de socialización dirigidos a los padres que ayuden a mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños, las consecuencias negativas se notarán a largo plazo en sus comportamientos psico-sociales.

3.3 RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1 Específicas

- ✚ Es necesario categorizar los tipos de programas infantiles televisivos que influyen en las relaciones interpersonales en los niños

- ✚ Hace falta identificar las consecuencias de los programas infantiles televisivos en las relaciones interpersonales en los niños

- ✚ Se recomienda realizar talleres de socialización dirigidos a los padres que ayuden a mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños

3.2.2 General

Realizar talleres de socialización dirigidos a los padres para que ayuden a mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños, evitando así consecuencias negativas que se notarían a largo plazo en sus comportamientos psico-sociales.

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN

4.1 PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1. Alternativa obtenida

La influyente medida de los medios de comunicación en el comportamiento de los humanos, especialmente de los niños probablemente sea subestimada en muchos casos, ya que gran parte de su impacto es sutil e indirecto. Los niños buscan información y entretenimiento en los medios de comunicación y durante sus interacciones con ellos pueden defraudar sus defensas cognitivas, en la medida en que existan, y pueden llegar mensajes de rebeldía y contenidos de violencia.

Por lo tanto, la mera exposición a los programas televisivos infantiles puede afectar los cambios en el comportamiento y el pensamiento del niño, como la alteración en el comportamiento interpersonal y la posterior identificación con algún personaje que manifieste diversas conductas, como puede ser con manifestación de violencias hacia los demás.

Por tal motivo, esta propuesta busca que este impacto de la mediación masiva de los niños pueda ser apaciguado indirectamente por una segunda parte, los padres de los niños. Los niños que pasan mucho tiempo frente a la televisión y sin supervisión por parte de los adultos, reciben mensajes de los medios de comunicación los que a su vez pueden ocasionar consecuencias en su comportamiento que podrían generar daños psicológicos y físicos en ellos y en quienes les rodean.

4.1.2. Alcance de la alternativa

Lo que se intenta en la aplicación de la propuesta de esta investigación es canalizar y precautelar el daño que pudieran recibir los niños al ser influenciado por

los programas televisivos infantiles, así mismo, analizar y controlar en qué medida los niños interactúan luego de observar las acciones que se presentan en los programas de televisión y utilizarlos como fuentes de información sobre su comportamiento interpersonal, es decir, como es su comportamiento en el círculo familiar, escolar y social.

Se sabe que los niños pequeños, en particular los menores de ocho años, tienen problemas para discernir las fuentes de información, como los mensajes que inculcan ciertos programas y los padres, deben hacer el esfuerzo para vigilar y decidir qué tipo de programaciones infantiles deben ver sus hijos, de igual manera, el tiempo que ellos deben estar frente al televisor, para de esta manera, evitar que se afecte el comportamiento interpersonal de sus niños.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1. Antecedentes

La influencia del contenido violento de televisión en el comportamiento de los niños fue una de las primeras preocupaciones de esta investigación, de igual manera de cómo también afecta las relaciones entre niños y el medio que los rodean.

El aumento de secuencias violentas en los programas y su intensificación condujeron a la creación de una propuesta para esta investigación con el propósito de impedir los posibles efectos de estos contenidos en el comportamiento del joven espectador.

Las cifras y niveles de violencia han fluctuado en forma dramática durante el último cuarto de siglo de análisis de contenido detallados, pues el niño promedio que mira una cantidad determinada de televisión verá cerca de 20,000 asesinatos y 80,000 asaltos en sus años de formación. Eso es alrededor de 10,000 actos violentos antes de que un joven se convierta en un adolescente (Carpenter, 2017).

Las conclusiones a veces contradictorias o los resultados no concluyentes muestran que estamos en un universo de complejidad donde las variables interfieren entre sí. Uno distingue, por un lado, de la investigación que intenta establecer una propuesta para controlar el tiempo de exposición de los niños a la programación infantil televisiva y el desarrollo de comportamientos agresivos, y, por otro lado, de la investigación que destaca las repercusiones del contenido televisivo violento en las manifestaciones emocionales interpersonales del niño.

4.1.3.2. Justificación

Esta propuesta es importante, porque la presente investigación ayuda a demostrar que los niños pueden aprender comportamientos agresivos a través de la televisión, o sea que, la puesta en escena de la violencia, en programas infantiles televisivos, puede provocar respuestas agresivas entre los jóvenes espectadores. De hecho, entre los niños que miran muchos programas violentos en su pequeña pantalla, hay una marcada disminución en el comportamiento pro-social. Por lo tanto, son menos altruistas con sus compañeros de clase, sus amigos y más agresivos con los extraños. También tienen menos habilidades interpersonales.

Igualmente, esta investigación y propuesta permite determinar que las emociones juegan un papel importante en la vida de los niños y esto los hace más receptivos a los mensajes transmitidos por la televisión. Esto los lleva, por ejemplo, a crear una especie de ilusión del mundo en el que son espectadores y actores. Espectadores porque observan el espectáculo y los actores porque, ciertamente, sin darse cuenta, también participan en este mismo espectáculo.

Los niños son los beneficiados por esta investigación, pues permite que se pueda prever que ellos acceden, a través de la televisión, a una especie de pseudo-realidad, es decir, una imagen transpuesta del mundo real, ya que esto puede tener efectos negativos por el hecho de que el niño aún no puede distinguir la realidad y la ficción en lo que mira: está convencido de que las imágenes que le llegan son reales y sus emociones se transforman de acuerdo con lo que se percibe. El niño está abrumado con información, sonidos e imágenes, que no siempre comprende y

se deja absorber por esta masa, afectando muchas veces su comportamiento interpersonal con el medio que le rodea.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. General

Realizar talleres de socialización dirigidos a los padres para mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños.

4.2.2. Específicos

- Determinar la importancia de los talleres de socialización para analizar la calidad de los programas infantiles televisivos que influyen en las relaciones interpersonales en los niños
- Determinar qué tipo de consecuencias dan como resultado la influencia de los programas infantiles televisivos en las relaciones interpersonales en los niños
- Realizar talleres de socialización dirigidos a los padres.

4.3 Estructura general de la propuesta

4.3.1. Título

Talleres de socialización dirigidos a los padres para mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños.

4.3.2. Componentes

TALLER N° 1				
TEMA	TIEMPO	VALOR	INTEGRANTES	MATERIALES
¿Por qué debemos proteger a los niños de la televisión?	1 Hora	\$ 0,00	1 Promotora del taller	Carpetas Bolígrafos Proyector
TALLER N° 2				
Razones de peso para reducir el tiempo frente al televisor.	1 Hora	\$ 100,00	Psicólogo	Carpetas Bolígrafos Proyector
TALLER N° 3				
Cuando la televisión afecta las relaciones interpersonales de los niños	1 Hora	\$ 100,00	Psicólogo	Carpetas Bolígrafos Proyector
TALLER N° 4				
Más juegos y menos televisión	1 Hora	\$ 0,00	Promotora del taller	Carpetas Bolígrafos Proyector
TALLER N° 5				
Cómo proteger a los niños de la televisión	1 Hora y bocaditos y refrescos por clausura del taller	\$ 100,00	Promotora del taller	Carpetas Bolígrafos Proyector

¿Porqué debemos proteger a los niños de la televisión?

1. Contribuye a una mala alimentación....

porque la mayoría de los anuncios son de productos con altas cantidades de azúcar, grasas y sodio.

2. Distorsiona valores...

al reforzar la idea de que es más importante lo que tienen y su poder adquisitivo que quienes son.

3. No es sostenible...

impulsa la compra de productos y servicios nuevos y la eliminación rápida de los viejos, impactando al ambiente, las poblaciones vulnerables y la desigualdad global.



OBJETIVO: El niño deberá conocer la complejidad de la producción de un programa o película, la organización que se necesita, el gran número de personas involucradas, las tareas que cada una de las personas realiza y las decisiones que se tienen que tomar.

¿POR QUÉ DEBEMOS PROTEGER A LOS NIÑOS DE LA TELEVISIÓN?

Temas a discutir con los padres de familia:

1. **Mala alimentación:** Los productos ultra procesados, que son altos en azúcares, grasas y sodio, son los más publicitados, y el bombardeo de la publicidad de éstos contribuye (en gran parte) al deterioro de los hábitos de alimentación.

2. **Aprovecha y abusa de la incredulidad de los niños para vender productos y servicios:** Los niños aceptan los mensajes de la publicidad como la verdad porque todavía no han desarrollado las habilidades para analizar el contenido y veracidad de los anuncios.

3. **Distorsiona valores:** En general, refuerza la idea en los niños y las niñas de que es más importante lo que tienen y su poder de compra que quienes son.

4. **No es sostenible:** La publicidad impulsa la compra de productos y servicios nuevos y la eliminación rápida de los viejos. Este proceso tiene impactos negativos para el ambiente, los recursos naturales, las poblaciones vulnerables, la desigualdad global y la sociedad.

5. **Erotismo inapropiado:** Durante la programación infantil se transmiten anuncios dirigidos a adolescentes, los cuales, con frecuencia, sexualizan a los jóvenes y asocian las relaciones sexuales con sus productos, por lo que niños y niñas quedan expuestos a temas de erotismo para los cuales no están listos.

6. **El estrés familiar:** Las estrategias publicitarias impulsan a los niños y las niñas a desear y demandar a sus padres la compra de productos o servicios cuando van a los supermercados, tiendas y tianguis, incluso en el cine.

Razones de peso para reducir el tiempo frente a la T.V.

La llamativa publicidad...

de la violencia, incentiva a que los niños muestren violencia hacia los demás

Implementa...

acciones interpersonales de agresión sin medir las consecuencias

Reduce las horas...

de relacionarse de manera interpersonal, lo cual perjudica el desarrollo cognitivo integral del niño



OBJETIVO: A través de la imitación de la aplicación de la técnica de investigación de análisis de contenido, el niño obtendrá información de la cantidad de violencia que es transmitida por televisión. Además, se reflexionará acerca de este fenómeno y sus implicaciones.

RAZONES DE PESO PARA REDUCIR EL TIEMPO FRENTE AL TELEVISOR.

Temas a discutir con los padres de familia:

Existe continua violencia, algo que los niños ya ven con normalidad, lo cual ocasiona que dicha violencia sea parte normal de su comportamiento hacia los demás, con las consecuencias conocidas.

El pasar mucho tiempo frente al televisor, da origen a acciones interpersonales de agresión y violencia verbal y física sin mediar las consecuencias.

La continua expectación frente al televisor, reduce también el tiempo que el niño debería relacionarse con otros niños y adultos, perjudicando el desarrollo cognitivo integral del niño.

Cuando la televisión afecta las relaciones interpersonales de los niños

¡Sí! Cuando...

Influye a crear atmósfera de violencia con otros niños

Su fama es...

Crear héroes inexistentes en la vida real

Niñas, niños y adolescentes...

Cautivados por personajes violentos, lo cual crea violencia



OBJETIVOS: El niño observará con cuidado las acciones violentas que los personajes protagonistas y antagonistas realizaron para resolver algún conflicto en determinado programa e identificarán las consecuencias del acto violento

CUANDO LA TELEVISIÓN AFECTA LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS NIÑOS

Alternativas a discutir con los padres de familia:

Desaprobar los episodios violentos frente a sus hijos, enfatizar la creencia de que tal comportamiento no es la mejor manera de resolver un problema.

Contrarrestar la presión que ejercen los amigos y compañeros de clase, comunicarse con otros padres y poner de acuerdo para establecer reglas similares sobre la cantidad de tiempo y el tipo de programa que los niños puedan ver.

Incitar a sus hijos a ver programas que dentro de su contenido emitan mensajes que estimulen la cooperación, el cuidado y la ayuda entre personas. Motivar a que vean programas documentales y educativos.

Ofrecer otras actividades que puedan disfrutar. Estimular la lectura, elección y seguimiento de alguna afición, deportes, otras actividades sociales, juegos de mesa, artes plásticas, etc.

Proveer a sus hijos de un estilo de vida sano y un ambiente seguro

¡Más juego y menos televisión!

El juego es fundamental...

para el desarrollo físico, mental, social y emocional de niñas y niños.

Cuando juegan...

aprenden a compartir, formar consensos, resolver retos y más.

Involúcrate con...

el juego de los niños. Te permitirá conocer de primera mano su forma de percibir el mundo.



OBJETIVOS: Reconocer que el juego es fundamental para el bienestar psicológico de los niños porque es su forma para entender el mundo, por lo que jugar requiere de actividades físicas y mentales. Cuando los niños y las niñas juegan, entre otras cosas están aprendiendo habilidades como:

- Compartir
- Tomar turnos, compromisos y riesgos
- Formar consensos
- Resolver situaciones que se les presentan como retos
- Pensar críticamente, entre otras

MÁS JUEGOS Y MENOS TELEVISIÓN

Alternativas a discutir con los padres de familia:

El juego es fundamental para el desarrollo físico, mental, social y emocional. De hecho, el artículo 31 de la Convención sobre los Derechos del Niño reconoce el derecho de cada niño al descanso, al esparcimiento, al juego, las actividades recreativas, y a la plena y libre participación en la vida cultural y de las artes.

El juego es fundamental para el bienestar psicológico de los niños porque es su forma para entender el mundo, por lo que jugar requiere de actividades físicas y mentales. Cuando los niños y las niñas juegan, entre otras cosas están aprendiendo habilidades

Juega con los niños y las niñas para disminuir el tiempo que pasan frente a la televisión. Fomenta juegos que impliquen correr, saltar, jugar con la pelota, hacer deportes, así como los juegos didácticos y de mesa, para fortalecer su creatividad, además minimizarás el impacto de la publicidad de alimentos chatarra.

CÓMO PROTEGER A LOS NIÑOS DE LA TELEVISIÓN



OBJETIVO: Incentivar la práctica al aire libre y menos tiempo frente al televisor.

CÓMO PROTEGER A LOS NIÑOS DE LA TELEVISIÓN

Alternativas a realizar con los niños y los padres de familia:

1- **Familiarice al niño con las cosas naturales que hay en su entorno:** plantas, pájaros, insectos, árboles, flores, etc. en un entorno natural cercano al domicilio. Procura que el niño tome conciencia del parque como un lugar agradable para disfrutar y donde conviven plantas, animales, árboles, etc.

2- Al volver a casa, puede **sensibilizar al niño -mediante una comparativa- por las cuestiones medioambientales** respecto a la contaminación de su entorno próximo: los ruidos, los humos, los olores, la suciedad de las calles y del agua, etc.

3- Proporciónale experiencias a través de las cuales **él pueda comprender la transformación de la naturaleza** por la influencia de los cambios del clima y los fenómenos naturales como la lluvia o la sequía (mojado-seco), frío-calor, etc.

4- **Valore el trabajo de las personas que se encargan de cuidar la ciudad:** basureros, barrenderos, jardineros, etc., y reflexione con tu hijo sobre lo que ocurriría si esas profesiones no existiesen.

5- **Ayúdale a conocer las plantas y flores:** sus partes externas, los cuidados que necesitan, lo que nos proporcionan, las clases y nombres, etc. Que él descubra cómo nacen y crecen, que necesitan respirar y alimentarse para crecer como nosotros, etc. También puedes incentivar al niño a que plante semillas y cuide del crecimiento de la planta comprobando la necesidad de la luz del sol y el agua, para que crezca.

<p>6- Acerca a tu hijo al mundo animal. Que él que conozca y comprenda la forma de vida, las necesidades, los cuidados que debemos tener con los pájaros, perros, gatos, hormigas, caracoles, etc. y cómo quererles y respetarlos.</p>
<p>7- Visitar, al menos una vez al año, junto con sus hijos los museos de ciencias naturales. No es excusa que esta visita la realice con el colegio, debe hacerla también acompañado de sus padres. Al llegar a casa, comenten acerca de lo que han visto, que el niño comparta sus impresiones y realice dibujos sobre lo que más le ha impresionado.</p>
<p>8- Podéis ver juntos los programas en la televisión y/o documentales en vídeos sobre la naturaleza y los fenómenos naturales (animales, plantas, volcanes, huracanes, etc.).</p>
<p>9- Fomentar el cariño hacia la naturaleza también es alertar sobre las precauciones que se debe tomar para evitar picaduras de avispas, arañas u otros animalillos. No fomente el miedo, se trata de que conozca y ame la Naturaleza, sin correr riesgos.</p>
<p>10- Se debe entender la educación ambiental como educación en valores y convivencia. Un niño cuidará del medio ambiente si se cuida a sí mismo. Dificilmente respetará el medio ambiente sino se respeta a sí mismo y a los demás.</p>

Con estas actividades, el niño y el adolescente pasará menos tiempo frente al televisor y disfrutará junto a sus familiares y amigos de mejores relaciones interpersonales y fortalecerá el desarrollo cognitivo integral.

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

Con la propuesta conformada de 5 talleres, se espera que los padres de familia colaboren con la protección de sus hijos ante las programaciones infantiles, las cuales, en su mayoría, están cargadas de violencia y que cuyo único objetivo es vulnerar el comportamiento de los niños, ya que ellos adquieren la personalidad del héroe principal del programa.

Generalmente, estos programas infantiles, afectan las relaciones interpersonales de los niños con el entorno familiar, escolar y social, por lo cual, es importante que mediante estrategias adecuadas, como las que aquí se presentan, salvaguardar a los niños de ver demasiada televisión y cuando lo hacen, que sea bajo supervisión de los padres o responsables de su cuidado.

Así mismo, con esta propuesta, se espera que las relaciones interpersonales de los niños sean normales y racionales, evitando lo que pudiere causar daño en ellos.

BIBLIOGRAFÍA

- Mariotti. (2017). La televisión afecta al niño y no nos damos cuenta. En M. A. Mariotti. New York: McCarter Editions.
- Acevedo. (2018). Cualquier persona puede ser feliz. En N. Acevedo, *Psicología positiva*. Barcelona: Caspium Ediciones.
- Acosta. (2016). La psicología positiva y como luchar contra la televisión. En A. Maribel. México DF: McGraw Hill.
- Alvarado . (2016). metodología para el buen uso de la televisión para su hijo. En T. E. Alvarado Martínez, *Como criar un hijo*. Buenos Aires, Argentina: Tercera Edición. Editorial CECSA.
- Álvarez. (2017). La tecnología y la motivación en clase. En E. Alvarez. Barcelona, España: El Escorial ediciones.
- Aolivella. (2017). El comportamiento de los niños y los medios de comunicación. En M. Aolivella. Porto Alegre: Do Santos Edición.
- Aolivella. (2017). <http://repositorio.utp.edu.co/dspace>. Obtenido de Niños y niñas frente a la televisión: entretención y educación: <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/8283/3713358/C287n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arango. (2017). Que es la televisión. En L. A. Arango, *El niño y sus relaciones interpersonales* (pág. 6). Barcelona: El Escorial Ediciones.
- Arévalo . (2017). La televisión, un problema en el aprendizaje y la enseñanza. En A. Sophia. Buenos Aires: FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS. Recuperado el 12 de 09 de 2015, de Aulas Flipped vuelta a todo: <https://www.sophia.org/flipped-classroom>
- Armendáriz. (2015). La Psicología Positiva. En A. Jorge, *Distinción entre la psicología positiva y el pensameinto positivo*. Madrid: El Cid Ediciones.
- Aroche. (6 de marzo de 2016). La televisión afecta a los niños. En S. F. Aroche. Toronto: Mausmen Ediciones. Obtenido de que es un wiki: <http://www.maestrosdelweb.com/queeswiki/>
- Axwer. (2017). Las relaciones unipersonales de los niños y los programas de televisión. En D. Axwer. Toronto: Montreal Ediciones.
- Ayala. (2016). Relación entre los medios de entretenimiento y el Logro Académico. En R. Ayala. México DF, México: McGraw Hill.
- Ayala, McRight & Commel. (2018). Relación entre el Uso de la televisión y el Logro Académico. En E. M. Jorge Ayala. México DF, México: McGraw Hill.
- Baquerez. (15 de Diciembre de 2015). La televisión y el comportamiento interpersonal. En I. Baquerez. México DF: Ana Ediciones. Obtenido de tekit: <http://www.tekit.cl/home/tic's/>
- Barnaz. (2015). La televisión y los jovenes de hoy. En B. Victor, *Aplicación de la Psicología Positiva*. Buenos Aires: Kapeluz.
- Berger. (2016). LA TELEVISIÓN EN EL PROCESO COGNITIVO-CONDUCTUAL DE LOS NIÑOS. En B. Larsen. New York: Haunman Ediciones.
- Bergman & Sams. (2017). Los niños y los medios de entretenimiento. En B. y. Sams. México: ediciones Reynald Goulet.

- Bernardo. (2017). Cómo aprender mejor. Estrategias de aprendizajes en el uso de los medios de comunicación. En B. Pedro, *La televisión y el niño*. Madrid, España: Rialp.
- Blouceau. (2018). Las herramientas virtuales en la educación. En M. Blouceau, *El niño y las relaciones unipersonales*. México DF, México: McGraw Hill.
- Bortolini. (2018). El niño y los medios virtuales. En A. Bortolini. Buenos Aires, México: DIANA Ediciones. Obtenido de Anabelle Boboli: <http://mayeuticaeducativa.idoneos.com/348494/>
- Braum. (2017). La psicología positiva en el aprendizaje cognitivo. En B. German, *Psicología Positiva*. Toronto: Longbeach Editions.
- Bustamante . (2018). La televisión y su influencia en la comunidad infantil. En A. Bustamante, *Contabilidad General* (pág. pág.1). Buenos Aires: Contabilidad Ediciones.
- Camba. (2016). La comprensión en el uso de la televisión y los niños. En C. María. Caracas: Libertador ediciones.
- Campell. (20 de 8 de 2018). La televisión y el niño. En R. Campell. Barcelona: El Escorial Ediciones. Obtenido de http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/4542/Pauta_gr.pdf;jsessionid=0D35451925D56FDDB0A4E6CCEF24FF8F?sequence=1
- Camps. (2017). Enseñar a leer, enseñar a comprender con la nueva tecnología. En A. Camps. Barcelona, España: ROSA SENSAT Ediciones.
- Carrasco. (2018). Relaciones interpersonales de los niños y la televisión. En J. CARRASCO. Madrid, España: Rialp.
- Castro. (2017). Castro Carlos. En L. i. masas. México DF, México: McGraw Hill.
- Cevallos. (2017). Psicología de las dificultades del aprendizaje y el uso de televisión. En L. Cevallos. Universitaria SA.
- Chadwick. (2017). La salud mental. En G. CHADWICK. Buenos Aires, Argentina: Revista de Salud Mental.
- Chávez . (2016). La violencia a traves de la televisión. En C. Lupe. Buenos Aires: Paidós.
- Condemarín & Blomquist. (2017). La tecnología audiovisual y su influencia en las gestiones educativas. En B. G. Condemarín L.. Santiago de Chile, Chile: Carmen Ediciones.
- Condemarín & Blomquist. (2016). El desarrollo psicológico del niño. En C. M. Marlys. Santiago, Chile: Ed. Universitaria SA.
- Córdova. (2016). La televisión en el mundo profesional. En C. Alfredo. San José, Costa Rica: editorial. San José,.
- Córdova. (2017). Los niños y la televisión. En L. y. CÓRDOVA. Barcelona: Barcelona Ediciones.
- Cordovez. (2017). El optimismo aprendido. En C. Lauro. Barcelona: Pozo Ediciones.
- Csikszentmihalyi. (2017). Experiencias enriquecedoras. En M. Csikszentmihalyi. Lowdonsky: Markell.
- Dawkins. (2016). La intimidación ante ciertos programas televisivos. En J. Dawkins, *La televisión y el niño*. Madrid: El Escorial Ediciones.
- Díaz & Hernández . (2016). Estrategias en el uso de la televisión. En F. y. Díaz B.. México DF, México: McGraw Hill.

- Falieres. (2018). La tecnología en la educación. En N. Falieres. Buenos Aires, Argentina: HERIATA Ediciones.
- Galand. (2016). La psicología positiva genera emociones positivas. En C. Galand, *El positivismo*. México DF: McGraw Hill.
- Gallimard. (2017). "Sobre la televisión". En F. Gallimard. London: Brigde Ediciones.
- Gómez. (2016). Psicología frente a los medios de comunicación televisivos. En A. Gómez. México DF, México: DIANA Editores.
- Gorgianni. (2018). Reflexiones en torno a los procesos de comunicación. En C. Gorgianni. Costa Rica: Universidad de Costa Rica Facultad de Educación Instituto de Investigación en Educación.
- Hans. (2016). La Psicología Positiva. En H. Thomas, *Nacimiento de la Psicología Positiva*. Oslo: Krümmer Editions.
- Keyes. (2017). Centrarse en el positivismo de la psicología positiva. En R. Keyes, *Cómo tratar las enfermedades mentales*. Toronto: Revista Médica de Toronto. N° 63.
- Marat. (2017). Psicología Positiva. En S. Marat, *Aplicaciones prácticas de la psicología positiva*. México DF: Norma Ediciones.
- Mark Antonie. (2016). *Como actuar y aplicar la Psicología Positiva ante el televisión*. París: Ekleton Ediciones.
- Martillo. (2016). Cómo lidiar con la televisión. En J. Martillo. Caracas: Maracaibo Ediciones.
- Mattelart & Mattelart. (2018). Armand Mattelart y Michele Mattelart. En E. d. televisión. México DF, México: McGraw Hill Hispanoamericana.
- Mora. (2016). La televisión y los medios de comunicación. En J. Mora. Buenos Aires, Argentina: Editorial Mar Abierto.
- Novak. (2018). La televisión: Un punto de vista cognoscitivo. En NOVAK-HANESIAN. México DF, México: TRILLAS.
- Orozco, M. y. (2015). Trastornos psiquiátricos. En C. y. Mendieta, *La salud mental*. Barcelona: Centro de Investigación de Psicología.
- Peraya y Ven. (2016). El niño y la televisión. En V. O. Peraya S., *El niño y las relaciones interpersonales*. Buenos Aires: Caipós Ediciones.
- Pourcel M. (2017). *La salud mental*. New York: Campus Editions.
- Proust. (2017). La televisión y los niños: ventajas y desventajas. En L. Proust. México DF, México: McGraw Hill.
- Rivadeneira. (2017). El aprendizaje escolar y el uso de la televisión. En E. Rivadeneira. Buenos Aires, Argentina: AIQUE Ediciones.
- Rivera. (2018). Las relaciones interpersonales. En M. Rivera. Buenos Aires, Argentina: Morfeo Ediciones.
- Rodrigo. (2018). El comportamiento de los niños frente a la televisión. En R. Pablo. Santiago de Chile, Chile: Universidad de Chile.
- Rogers, maslow, Yalom & Rosenberg. (2017). La psicología positiva y su aplicación. En A. M. Carl Rogers. New York: Capwell Editions.
- Salban. (2016). La televisión y el mundo real. En S. Adolis. Lyon: Couteau Editions.
- Seymour. (2018). La tecnología en el mundo moderno. En J. Seymour. México DF, México: McGraw Hill.
- Solon. (2017). La felicidad y la television. En S. G.. París: Rouge Moulin.

- Starr. (2017). El uso de la televisión en la educación. En J. Starr. México DF, México: McGraw Hill.
- Sutter. (2018). Sutter J. En L. s. television. México DF, México: McGraw Hill.
- Torret. (2016). El funcionamiento óptimo del individuo y la televisión. En T. G.. México DF, México: McGraw Hill.
- Vaillant. (2016). Los procesos psicológicos frente al televisor. En G. Vaillant. París: Rouge Moulin.
- Valdiviezo . (2017). La televisión y el desarrollo intelectual del niño. En V. Emilia. México DF, México: McGraw Hill Hispanoamericana ediciones.
- Valentine. (2016). El positivismo y la psicología actual. En V. M.. Lyon: New Ages.
- Welch. (2018). La televisión: ventajas y desventajas en el niño. En S. Welch. Buenos Aires, Argentina: AIQUE Ediciones.
- Wiesner. (2015). <http://repositorio.ug.edu.ec>. Obtenido de Programas infantiles en la televisión y su influencia en las habilidades: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/8228/1/TESIS%20FINAL%20-%20PROGRAMAS%20INFANTILES%20EN%20LA%20TELEVISION.pdf>
- Zapatier, F. (2016). La Psicología Positiva en el aprendizaje. En F. Zapatier. México DF, México: McGraw Hill.

ANEXOS

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El proyecto de investigación se desarrollará en la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, cantón Quevedo, lugar en el cual se analizará la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños

Modalidad de la Investigación

En esta investigación se combinan los enfoques cuantitativos y cualitativos utilizados normalmente en este tipo de trabajo. Por lo tanto, se puede describir como la investigación cualitativa (Escobar, 2015), la búsqueda de información que permita los recursos para obtener los datos relevantes sobre el tema. Por lo tanto, esta investigación se centró en la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños.

TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Investigación de Campo: Esta investigación será desarrollada en el lugar mismo del hecho lo cual permitirá obtener los datos en forma directa mediante la observación, entrevistas, cuestionarios, pruebas pedagógicas y referencias.

Investigación Explicativa. – Da a conocer la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños y presentará la interrogante del problema en busca de las soluciones respectivas

Investigación Documental Descriptiva: Permitirá obtener toda la información mediante el material bibliográfico correlacionado a las variables de esta investigación para una mejor comprensión de la problemática.

Investigación Explorativa: ayudará a realizar una exploración y permitirá formar una idea general del fenómeno investigado y sus causas, en este caso, la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños.

MÉTODOS Y TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

Métodos.

Método deductivo. - Se lo utilizará para interpretar y deducir los datos obtenidos del estudio de campo para relacionar a la problemática con los mismos.

Método Inductivo. – Ayudará a recopilar toda la información del problema desde los aspectos generales del lugar donde ocurre el problema.

Método comparativo descriptivo. - Este método permitirá la descripción del problema hasta su comprensión, considerando la situación planteada.

Técnicas de investigación

Observación: Ayudará mediante el análisis intuitivo a catalogar las diversas interrogantes hasta determinar causas, efectos, ventajas y desventajas del problema presentado.

Entrevista: la entrevista estará dirigida a la Autoridad de la institución educativa, sobre la problemática planteada.

Encuesta: Será desarrollada con una muestra determinada a docentes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”.

Instrumentos

Como instrumento de investigación, se considerará el cuestionario, conformado con preguntas abiertas, fáciles de contestar y dirigidas a docentes y padres de familia de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”.

PRESUPUESTO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL PROYECTO: Programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019

EJECUTOR:

FECHA:

DURACIÓN DEL PROYECTO:

Cuadro del presupuesto planteado

N°	DETALLE	CANTIDAD	VALOR	TOTAL
1	Carpetas de cierre	2	0,90	1,80
2	Material bibliográfico	6	3,00	18,00
3	Pendrive	1	22,00	22,00
4	Resma de hojas	2	3,80	7,60
5	Internet	30	1,00	30,00
6	Anillado	5	1,50	7,50
TOTAL				86,90

CRONOGRAMA GENERAL

	Actividades	2019																			
		1er MES				2do MES				3er MES				4to MES				5to MES			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Actividades previas selección del tema	X																			
2	Inicio de la investigación	x																			
3	Elaboración de la estructura de tesis		x																		
4	Selección de bibliografías			x	x																
5	Plan de elaboración de la investigación					x	x														
6	Desarrollo del marco teórico							x	x												
7	Aplicación de la encuesta									x	x										
8	Recolección de datos											x	x								
9	Elaboración de hipótesis													x	x						
10	Desarrollo de metodología de investigación															x	x				
11	Revisión y corrección del marco teórico																	x	x		
12	Presentación de informe de Tesis de Grado																				x

**ENCUESTAS REALIZADAS A DOCENTES DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOS JULIO AROSEMENA TOLA”**

1.- ¿Considera usted que los programas infantiles influyen en las relaciones interpersonales de los niños?

Si

No

A veces

2.- ¿Participan los padres en incentivar el uso de la televisión solo en momentos determinados para que no afecte negativamente en sus hijos?

Siempre

Poco

Nada

3.- ¿En el plantel los docentes tratan de influir positivamente en el buen uso de la televisión para que los niños no sean afectados en su relación interpersonal?

Siempre

Poco

Nada

4.- ¿Considera usted que con la ayuda de los padres de familia pueden ayudar a fomentar positivamente el uso del tiempo que los niños pasan frente al televisor?

Siempre

Poco

Nada

5.- ¿Considera usted que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales de los niños?

Siempre

Poco

Nada

**ENCUESTAS REALIZADAS A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA “CARLOS JULIO AROSEMENA TOLA”**

1.- ¿Miras mucho la televisión, en lo que respecta a programaciones infantiles?

Si

No

A veces

2.- ¿Participas con tus compañeros en juegos o prefieres ver televisión?

Participa

Ver TV

Nada

3.- ¿Te llevas bien con tus compañeros en el aula de clase?

Siempre

Poco

Nada

4.- ¿Te das cuenta cuando un compañero presenta problemas de comportamiento con otro luego de ver televisión?

Siempre

Poco

Nada

5.- ¿Consideras que es necesario implementar talleres para mejorar las relaciones interpersonales entre tus compañeros?

Siempre

Poco

Nada

MATRIZ DE LA INVESTIGACIÓN

Tema: Programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019.		
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo influyen los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019?	Analizar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019	Los programas infantiles televisivos inciden en las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS DERIVADAS
¿Qué tipos de programas infantiles televisivos influyen en las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019?	Determinar los tipos de programas infantiles televisivos que influyen en las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019	De acuerdo al tipo de programas infantiles televisivos, estos influirán en las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019
¿Cuáles son las consecuencias que produce la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019?	Identificar las consecuencias que producen la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019	Los programas infantiles televisivos producen consecuencias en las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019
¿Qué soluciones servirían para mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019?	Establecer qué tipos de soluciones servirían para mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019	Mediante soluciones adecuadas se podrá mejorar la influencia de los programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la Escuela de Educación Básica “Carlos Julio Arosemena Tola”, Año 2019

