



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**DOCUMENTO DE LA FASE PRACTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE**  
**GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

INCIDENCIA DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL DESARROLLO PSICOSOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE 2DO AÑO DE EGB DE LA ESCUELA “VICTORIA MOSQUERA MANCERO”, CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

**AUTOR:**

ABDON EDUARDO VACA GARCIA

**TUTORA:**

MSC. GINA REAL ZUMBA.

**BABAHOYO – ENERO - 2020**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**INDICE**

DEDICATORIA .....	¡Error! Marcador no definido.
AGRADECIMIENTO .....	¡Error! Marcador no definido.
RESUMEN .....	1
SUMMARY .....	¡Error! Marcador no definido.
INTRODUCCIÓN.....	2
OBJETIVO.....	3
SUSTENTOS TEÓRICOS.....	4
TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	17
RESULTADOS OBTENIDOS.....	18
CONCLUSIONES.....	19
RECOMENDACIÓN .....	21
BIBLIOGRAFIA.....	
ANEXOS.....	

## INTRODUCCIÓN

Una de las principales problemáticas que se vive hoy en día es que en algunos centros de educación y hogares existe poca preocupación de poner en práctica constantemente los hábitos de lecto-escritura fundamentalmente desde los primeros años de vida y en los que son claves para los educandos, ya que desde estos se forman las bases para el desarrollo evolutivo y la formación integral del ser humano, la falta de práctica de los mismos pueden ser una de las posibles causas para que se generen dificultades en el desarrollo psicosocial en cualquier situación o entorno en el que se desenvuelven.

El fomentar los hábitos de lecto-escritura en todo momento y de manera adecuada permitirán que los estudiantes vayan creando su autonomía y puedan sentirse seguros y relacionados, descubrir que son parte de una sociedad que los necesita como futuros de la patria, ganar confianza y sentirse más activos dentro de los ambientes de aprendizajes adquirir herramientas que ayudaran a descubrirse a sí mismo e ir conociendo su propia identidad ya que los harán sentirse importantes como personas, como sociedad y como parte de la naturaleza, de lo contrario se podría hablar de estudiantes que tengan tendencia a presentar problemas en su desarrollo psicosocial.

La principal intención dentro de la educación es fomentar los hábitos de lectoescritura de manera permanente en cada uno de los estudiantes y así ayudar a formar personas integrales, con niveles adecuados en la parte afectiva, social, cognoscitiva que permitan desarrollar habilidades y destrezas acordes a las demandas de una sociedad tan exigente como la que se está viviendo en pleno siglo XXI, dotar a la sociedad de personas participativas, seguras de sí, y que puedan aportar sin ningún inconveniente al desarrollo de nuestro país, y que tanta falta le hace.

## **DESARROLLO**

### **Justificación**

Este tema de gran importancia es, porque se logró detectar y analizar en territorio que existen estudiantes de la Escuela de Educación Básica Victoria Mosquera Mancero que presentan problemas en el desarrollo de la lecto-escritura, la misma que en su mayoría se han generado por el poco interés en la práctica acorde y habitual, propiciando en cada uno de ellos inconvenientes en el desenvolvimiento dentro de su entorno, mismos que están ocasionando un problema en la parte psicosocial de los estudiantes, al parecer este tema no está siendo tomado como prioridad fundamental dentro de la institución y en los hogares desde que inician sus primeros niveles de estudio, padres que dan poca importancia a la educación de sus representados, y así en los consiguientes años no prestan la atención necesaria para asistir y exigir un tratamiento acorde a las necesidades de los estudiantes.

Es necesario que los docentes dentro de la institución y los padres de familia en sus hogares adopten mucho interés de manera permanente sobre los hábitos de lecto-escritura ya que estos permitirán fortalecer mediante la práctica diaria y un tratamiento adecuado el aprendizaje y desenvolvimiento de los estudiantes en su ámbito social y escolar, por esta razón se elaboró este tema sobre la incidencia de la lecto-escritura en el desarrollo psicosocial de los estudiantes de la Escuela de educación básica Victoria Mosquera Mancero.

### **OBJETIVOS**

#### **Objetivo general**

Determinar la incidencia de la lecto-escritura mediante un diagnóstico y posible tratamiento con la finalidad de lograr un cambio en el desarrollo psicosocial de los

estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica, de la Escuela “Victoria Mosquera Mancero”, Cantón Montalvo, provincia de Los Ríos.

### **Objetivos específicos**

- Propiciar estrategias metodológicas que permitan dar tratamiento a los problemas de lecto-escritura de manera cotidiana y dinámica.
  
- Constatar si las estrategias metodológicas aplicadas generan cambios positivos en el desarrollo psicosocial de los estudiantes.
  
- Considerar a la lecto-escritura como parte fundamental dentro del quehacer pedagógico y el desarrollo psicosocial de los educandos.

### **SUSTENTOS TEÓRICOS.**

#### **Incidencia de la lecto-escritura en el desarrollo psicosocial.**

##### **Lecto-escritura.**

Se conoce como lecto-escritura a la actividad de leer y escribir apropiadamente, pero además, la lecto-escritura establece un mecanismo de aprendizaje en el cual los profesores situarán exclusiva énfasis durante la formación inicial planteando a los niños variadas tareas que involucran actividades de lecto-escritura, una clave acerca de cómo trasladar a un buen destino el proceso de lecto-escritura es aplicar un método adecuado que vaya de las partes a lo general, cabe mencionar iniciando desde las letras, continuando por las sílabas, para pronto trabajar con las palabras, y posteriormente por las frases. La lectoescritura admite la unión de ejercicios totalmente relacionados, tal es el caso de la lectura y la escritura; leer y escribir son tareas complejas pero esenciales de las cuales garantizara el hecho de que la persona continúe educándose por el resto de su existencia un

acorde desempeño tanto de la lectura como la escritura lograra edificar vías de comunicación y relaciones con el entorno social en el que se desarrollan. (UCHA , 2011)

### **Importancia de la lecto-escritura**

Fomentar la lecto-escritura es uno de los procesos que, desde el análisis del aprendizaje y la psicología, posee gran relevancia, la lecto-escritura permite basarse en las simbologías para desarrollar nueva información y recopilar todo tipo de recuerdos y datos de utilidad. El entendimiento lector se genera con el conjunto de metodologías que ayudan a empoderarse de un significado total de la información contenida en un texto determinado. Un nivel adaptativo de entendimiento lector requiere que el mismo disponga de un mínimo de conocimiento previo sobre algunos de los requerimientos que aparecen en el texto, así como de un nivel atencional, perceptible y capaz que garantice un correcto empoderamiento de la información.

Por otro lado, las bases cognitivas también desempeñan una función relevante, así como el tipo de vocabularios que se apegan a la necesidad de continuar aprendiendo con relación al lector. En definitiva, el orden y estructura de las palabras también son aspectos determinantes ya que por lógica van a facilitar al lector la asimilación de la secuencialidad o avance de la información a la que hace referencia el texto. (Camón , 1999)

### **Beneficios de un adecuado desarrollo de lecto-escritura**

La lectura y la escritura son destrezas importantes en la comunicación integral del niño, así como para su progreso cognitivo y su carácter, a muchos niños se les hace dificultoso aprender a leer y escribir, como resultado son tendentes al fracaso escolar y a la repetición. Uno de los intereses es que los niños consigan leer y escribir en su tiempo, y por ende alcancen ser estudiantes competentes y en lo posterior puedan expresarse creativamente en una humanidad cambiante, además valorar las oportunidades que ésta le ofrece. Esta destreza tiene que ser generada por la escuela como compromiso del

maestro/a, por eso es preciso asemejar los niveles en el aprendizaje de la lectura y escritura, para buscar opciones de solución a este inconveniente. (ACOSTA , 1999)

## **La lectura**

Lograr leer no es un sencillo desarrollo de interacción entre el lector y el contenido no es solo acoplar vocales y consonantes para transformarlas en sonido, es mucho más que eso. Se convierte en ocasiones en un asunto de carácter dificultoso, que consiste en entender significados que el niño/a desarrolla de acuerdo a sus experiencias con el mundo dentro y fuera de la vida estudiantil, es conocer la temática de signos y sus diferentes composiciones, poder leer es lograr alcanzar diferentes niveles de simbolización y extracción y de esta forma comenzar a desplegar diversas acciones para constituir su memoria (Sole , 1993)

## **Hábitos de lectura**

Leer para numerosos criterios, es una de las acciones más placenteras. Realizarla desde los primeros años trae a la vida y también a la mente innumerables beneficios tales como el apropiamiento de conocimientos, el poder de la creatividad y la imaginación, el desarrollo de la mente, entre otros. Sin indicar que para muchos es además la actividad magnífica por excelencia para acompañar los instantes de pasatiempo, la práctica de la lectura no siempre es igual, constan diferentes alternativas de lectura de acuerdo al enunciado en el que nos encontremos insertos (Luis , 2009)

## **Tipos de lectura**

### **1. Lectura mecánica**

Se delimita a distinguir palabras excluyendo el significado de las mismas.

## **2. Lectura literal**

Continuar secuencialmente el contenido. Es una lectura básica.

## **3. Lectura oral**

Se origina cuando se da lectura en tonalidad elevada.

## **4. Lectura silenciosa**

Se recepta mentalmente la información escrita sin articular palabras. El lector asimila ideas importantes. Se conoce varias clases de lectura silenciosa, como, por ejemplo: extensiva: leer por placer o interés, intensiva: obtener información. (Gutierrez , 2014)

## **5. Involuntaria**

La que se realiza usualmente por las calles de forma impensada. Por ejemplo: anuncios, novedades. (Gutierrez , 2014)

## **6. Lectura reflexiva**

Inmenso nivel de entendimiento. Se torna una y otra vez sobre los argumentos tratando de analizarlos. Involucra una interpretacion profunda o análisis meticuloso del contenido. (Gutierrez , 2014)

## **7. Lectura selectiva**

Cuando se elige solo fragmentos del texto que posee lo que necesitamos conocer para así localizar fundamentos precisos y pormenores que incumban. Por ejemplo, para buscar fechas o datos

## **8. Lectura rápida**



Se utiliza la práctica del “salteo” puntualizándonos en lo más significativo. Es ciertamente una lectura escogida (Gutierrez , 2014)

## **La escritura**

En expresión frecuente y particular, la escritura es un componente fundamental para el progreso, la ilustración y la formación del ser humano”. Se admite la escritura como herramienta del ejercicio comunicativo, de las ideas y sentimientos, como objeto de meditación o análisis; considerando una alineación hacia la construcción de la importancia a través de los variados códigos y formas de simbolizarla. Como herramienta de instrucción la lengua aprueba desarrollar un proceso de integración a la colectividad, como elemento de pensamiento este facilita emprender, coordinar, formular ideas, proyectos y deseos como herramienta de conocimiento, compone una intervención en la recepción de información en todas las demás áreas y en la fomentación de principios, capacidades y destrezas.

La escritura como medio fundamental y habitual se compone de signos, sistemas de relaciones y consideraciones que establece una regla científica, se transforma en objeto de meditación, en sí, se puede entender a la escritura como la forma en que las palabras se seleccionan y combinan, y que es inherente a los individuos y a los grupos.

Los analistas señalan que el lenguaje posee tres niveles constituidos en orden específico: Sonidos, mezclas de sonidos para construir las palabras y composiciones de palabras para elaborar las oraciones y las frases. En el marco fonemático examinan los sonidos; en el morfema sintáctico se especifican las composiciones de sonidos en elementos con sentido, los morfemas y sus composiciones para establecer palabras, en el sintagma el punto de vista se centra en las composiciones de palabras que establecen oraciones y frases. (Merino , 2012)

## **La escritura y sus funciones**

La escritura es una expresión del ejercicio lingüístico con un objetivo explícito escribir no demanda solo de la destreza de escribir, sino además de la lectura y la intuición lectora, Los rasgos característicos de la escritura constan angostamente y congruentemente con las actividades del quehacer diario , poder escribir reconoce estar informado y interrelacionado con la colectividad , es un instrumento primordial que se la aplica en la vida cotidiana y en todos los espacios como financieros , comunitarios , gubernamentales atléticos entre otros (Cassany. , 1999)

## **Problemas de lecto-escritura**

Para esto se necesita prestar vigilancia a algunas señales de alerta, en el nivel de lectura apreciar si el niño o niña muestra problema para leer , si su celeridad lectora es más lenta que la mayoría de sus compañeros de aula , si posee una carente fluidez en el ejercicio lector, si ejecuta errores por falta de conocimiento de ciertas letras , si acostumbra a separar palabras innecesariamente , si prescinde , si suplanta o cambia fonemas o silabas además, también se tiene que observar su comportamiento y esto lo tiene que descubrir el docente quien es que lo analiza en las horas laborables , igualmente los padres tienen que no perder de vista al niño o niña cuando realizan las tareas , es significativo tener una apreciación diagnóstica y aplicar las medidas pertinentes. (Logopeda , 1917)

## **Causas y consecuencias**

Los problemas de aprendizaje se demuestran sobre todo en el área de lenguaje: lectura y escritura, habitualmente se exhibe por la falta de un buen tratamiento psicomotriz, en casos de no ser tratados a tiempo pueden presentar bajo rendimiento escolar , baja autoestima debido a las frustraciones a las que se enfrentan , inseguridad y desmotivación lo cual de ser necesario debería tener asistencia de un especialista y ser tratado con una terapia adecuada de acuerdo al origen del problema. (Galarza 2009)

## **Tratamiento**

Para tratar el problema de lecto-escritura se debe elaborar programas correctivos que deben incluir ejercicios para afianzar los procesos madurativos, no descuidar la motivación y la estimulación afectiva. Es vital ser conscientes que el problema tratado a tiempo se puede solucionar. Por eso, se debe ser constantes con la terapia que requiera el niño o la niña y darle toda la importancia que amerita, mayormente los problemas de lecto-escritura se empieza a evidenciar alrededor de los 6 a 7 años que es la edad en la que propiamente el niño/a inician el aprendizaje de lectura y escritura (Galarza , 2016)

### **Actividades que ayudaran en el tratamiento de la lecto-escritura**

#### Actividades de lectoescritura

Para comprender vamos a mencionar varias actividades para lectoescritura en niños que se pueden utilizar.

- Recital de cuentos. Leer cuentos en tonalidad alta.
- Ilustraciones de diversos cuentos con escasas palabras para descubrir escenas dando sentido a través de las imágenes.
- Construcción de cuentos, en los que se escriben frases sencillas. Es un ejercicio que les fascina. Empieza un cuento frases cortas y haz que lo continúen, cada uno ha de escribir un par de frases o media página considerando de la edad de los niños y niñas.
- Elaboración de historias a comienzo de un dibujo. muéstrales un gráfico y redacta con los educandos diversas historias.
- Circunstancias reales de lectura para que razonen el mecanismo de como diseñar cartas de cumpleaños, listado de compras, etc.
- Dar lectura con pequeños elementos que capten su atención para sacar información. Si les gustan los carros daremos lectura a cosas de carros con él o ella; si su afinidad está dirigida al ejercicio deportivo o a un héroe específico, daremos lectura a elementos referentes con esta temática.

- Incitarle a redactar postales con contenido sencillo, misivas, etc. Alentarlo a redactar cartas a miembros de su familia y amistades.
- Espacio de letras. Crea rincones de letras de juguete, que logren mirarlas y manejarlas a su deseo. Permita que puedan experimentar.

**Busca palabras con sonidos determinados.** Se les hace escuchar un sonido, por ejemplo, el sonido TA y se les pide que mencionen palabras que posean ese sonido. Asimismo, se puede entregar un grupo de palabras sencillas, varias de ellas con el sonido en mención y tendrán que asociarlas. Otra idea reside en averiguar sonidos en un texto como podría ser en un cuento, etc.

**Bingo de letras e imágenes.** Se les facilita a los estudiantes varias imágenes de elementos usuales con los agujeros de las letras en blanco. Luego se inserta letras en una urna o caja, y se va retirando las letras; el sentido es que puedan completar los nombres de los elementos.

### **Juegos de lectoescritura – como enseñar lectoescritura**

- **Juegos de buscar palabras.** Muéstrales palabras y haz que se encarguen de buscar en un contenido. Además, se puede utilizar sopas de letras.
- **Juegos de asociación de letras.** Combinar letras de plastilina o juguete formando nombres de animales que muestra el docente, emitir los diversos sonidos que resultan correspondiente a cada uno.
- **Juego de las pistas.** Conseguimos utilizar un juego con imágenes y varias pistas escritas, necesitaran comprender lo que expresan dichas pistas para obtener el tesoro. La información de las pistas será considerada según el nivel de básica. (Sánchez2018).

## **Desarrollo psicosocial**

Toda persona a lo largo de su crecimiento va desarrollándose a distintos niveles, como pueden ser a nivel cognitivo y social, a nivel cognitivo desde la infancia lleva a cabo un progreso intelectual para conseguir los procesos mentales superiores, a nivel social se dan procesos que cristalizan la personalidad propia y se adquieren normas y reglas de la sociedad en que viven, despliegan sus potenciales de acuerdo al medio en el que se desenvuelven, estos procesos se originan en diversas etapas y a largo plazo, en la que están altamente influidos por la sociedad y las experiencias que adquiridas. (Rodríguez2018)

## **Característica de los comportamientos psicosociales**

Psicosocial se refiere a la conducta humana y su inserción en la sociedad, el accionar individual analizado desde los aspectos sociales. El ser humano y su comportamiento en un contexto social es objeto de estudio de la psicología individual y de la sociología, el entorno en el que las personas interactúan influyen en la formación de su identidad, si bien el ser humano es un ser social por naturaleza, el aprendizaje y las relaciones sociales pueden funcionar como condicionante de su potencialidad y muchas veces determinantes de su éxito o su fracaso (GiSu 2011)

## **Etapas del desarrollo psicosocial**

Determinación obstáculo culpabilidad, de 3 a 6 años: En este periodo se refleja la curiosidad por afrontar dificultades y alcanzar ciertos retos, adquieren autoestima al poder notar sus capacidades mentales, la habilidad de lenguaje, fantasías, juegos. Si los padres entienden a los niños, ellos contestaran preguntas, el niño busca lo que desea, desarrolla la iniciativa. lamentablemente si los padres carecen de paciencia, omiten sus inquietudes y las consideran como tonterías, el niño sentirá culpa y rechazo. Los niños por naturaleza tienen derecho a aprender, desarrollar actividades para disfrutar del dominio y los éxitos. (Galarza, 2016)

## **Laboriosidad contra inferioridad.**

De los 6 a 11 años: En este periodo, el niño continúa viviendo el rol de estudiante y la responsabilidad que debe cumplir dentro de la escuela y en su hogar, considerando lo que significa el trabajo, la responsabilidad, generando laboriosidad. Cuando los niños se sienten menos capaces que sus compañeros en cuanto a logros, se sienten inferiores. El trabajo de los estudiantes debe de ser respetado y valorado, tiene que ser compromiso de los docentes y padres de familia permitirles adquirir todas las herramientas y habilidades necesarias para desenvolverse adecuadamente en la sociedad, caso contrario la frustración y el fracaso los conducirán a una sensación de inferioridad que afecta a la visión de vida.

El avance individual no puede ser entendido sin el entorno social en el que están inmersos. El desarrollo mental de cada individuo, pensamiento, toma de decisiones, raciocinio tienen su origen en los contextos sociales, el aprendizaje es un aspecto global y necesario del proceso de un desarrollo organizado, concretamente en cuanto a la función psicológica humana o en otras palabras, el aprendizaje social se liga al desarrollo.

El desarrollo psicosocial hace mención a las relaciones individuo sociedad. Este avance consiste en la construcción de relaciones, afectos y pensamientos, habiéndose ocupado la psicología prioritariamente de los aspectos cognitivos y de las relaciones socio personal. El desarrollo evolutivo de cada persona es un reflejo de las relaciones sociales y su ambiente de aprendizaje en las que se desenvuelve y también de sus experiencias afectivas, pero lo que mejor explica sus relaciones con la sociedad son las formas de entender la vida que elabora. El conocimiento psicosocial se refiere a las teorías que las personas van construyendo, a partir de las numerosas y variadas interacciones con los demás. (Madariaga y Goñi),1996

## **Adquisición de la lecto-escritura**

El adiestramiento del lenguaje escrito consiste en apropiarse de un método determinado de símbolos y signos cuya potestad prueba un instante decisivo en el progreso

pedagógico del niño. Después de iniciar la formación formal, Vygotski, desde la psicología histórico-cultural, precisa la prehistoria del lenguaje escrito, resaltando unos hechos claves por los que atraviesa el niño y la niña en su acceso hacia la aprovechamiento de la escritura. La línea de progreso que prueba los procesos en la conceptualización de la escritura, según el autor, se inicia con la aparición de los gestos como documento en el aire, es decir los gestos se muestran como una versión primitiva de los signos escritos futuros, son signos visuales que han quedado fijados en el niño. Asociado a estos están los primeros garabatos, en los que el niño no está dibujando el objeto en sí, sino que está fijando en el papel los gestos con los que él mismo representa a dicho objeto; inicialmente no dibuja sino indica, y al realizar el garabato está fijando el gesto indicador en el papel. (Vygotski, 1931/1995).

### **Desarrollo de la lectoescritura**

No se presenta necesariamente como consecutivo sino quizás como acompañante en la línea de desarrollo, y hace referencia al juego infantil cuando el niño utiliza un objeto para designar otro, es decir le da la función de signo, y esta sustitución se complementa con gestos representativos. Vygotski plantea una situación experimental en la cual, a través de juegos simbólicos trata de establecer la escritura del objeto. Por medio del juego experimental en el que se representan cosas y personas con objetos familiares, se construye una breve narración interpretada por gestos figurativos sobre los objetos. En la situación de juego se designa, por ejemplo, un libro abierto como una casa, unas llaves como niños, un lápiz representando la niñera, etc., (Luria, 1987)

La lecto-escritura se caracteriza por la utilización de signos auxiliares que permiten reformar, en la retentiva del sujeto, alguna imagen, concepto o frase. Luria señala que existen dos contextos que le posibilitan a los niños alcanzar a la escritura: a) Señalar los objetos del mundo en objetos-cosas y en objetos-instrumentos. Los objetos-cosas presentan para el niño cierto provecho por ser aquellos objetos con los que juega y a los cuales aspira. Mientras que los objetos instrumentos, tienen sentido sólo como herramientas auxiliares para conseguir cierta determinación; y b) Destacar la conducta con estos medios auxiliares. Al estudiar, como lo expone Vygotski, el garabato y el dibujo

como precursores en la asimilación del lenguaje escrito, Luria lleva a cabo una situación experimental para determinar los primeros momentos en que estas primitivas representaciones gráficas sirven como medio auxiliar. La situación experimental consistía en plantear a niños que no sabían recordar escribiendo (de alguna manera) unas cuatro o cinco series (4-5) de 6 a 8 frases no relacionadas entre sí, pero sencillas y cortas. Según los desempeños de los niños de diferentes edades, el experimentador trata de determinar en qué medida los signos escritos realizados, se convierten en signos útiles para la recordación de la información. (Luria, 1987)

La investigación latinoamericana desarrollada con el objetivo de establecer en forma más puntual los procesos de apropiación del lenguaje escrito, precisa el desarrollo psicogenético de la lecto-escritura a nivel extraescolar, demostrando progresos y procesos en la asimilación de esta. Las investigadoras llevaron a cabo un estudio semilongitudinal con 30 niños de primer año en escuelas de Argentinas de clase baja (17 varones y 13 mujeres), con un promedio de edad de 6.5 años de edad, con el objetivo de identificar el proceso de construcción del lenguaje escrito. El estudio se complementó con una investigación de tipo transversal (78 niños de 4, 5 y 6 años de edad), pertenecientes a clase media y clase baja, la cual buscaba establecer el momento inicial en el cual la lecto-escritura se convierte en un objeto de curiosidad para el niño. La situación experimental planteada consistió en tareas de interpretación de textos acompañados de una imagen, imágenes solas y textos solos; la escritura fue evaluada a través de tareas de producción gráfica. Por medio del análisis de los resultados se delinearon los procesos iniciales de apropiación de la lecto-escritura en preescolares. Las autoras presentan los siguientes niveles de desarrollo, desde los cuatro años, cuando el niño y la niña se enfrentan ante la problemática de diferenciar dibujo y escritura: **Ferreiro y Teberosky (1988)**

Es necesario dejar escribir al niño fijando la atención más en la intención que en el producto final, pues es allí donde se pueden evidenciar los verdaderos avances en la asimilación del lenguaje escrito. Un elemento indispensable en la adquisición de la lengua escrita es la reconstrucción del conocimiento: el propio niño al desarrollar, comprobar o refutar hipótesis, alcanza los principios del sistema alfabético. Cuando el niño desarrolla la



hipótesis de cantidad, que exige una cantidad mínima de grafías para que un escrito sea legible (**Sinclair, 1986**). (Luria, 1987)

Se realizó un estudio a 68 preescolares de una escuela pública en Birmingham (Alabama), con un promedio de edad de cinco y seis años se les aplicó una tarea de escritura y dos tareas de ejercicios orales, la tarea de escritura comenzaba al presentar de forma oral pares de palabras, pronunciadas por el entrevistador de forma tal que se evidenciara las sílabas que se repetían en ambas palabras, y luego se les pedía a los niños repetir oralmente. Después de este ejercicio, se pronunciaba nuevamente cada palabra y se le pedía al niño escribirlas. Luego debía leer lo escrito señalando la letra leída este tipo de ejercicios facilita el aprendizaje y el desarrollo de la lecto-escritura (**Kamii y Maning (2002)**)

**Bravo (2003)** propone como elemento central en el éxito de la adquisición de lectura el desarrollo psicolingüístico ROSALÍA MONTEALEGRE, LUZ ADRIANA FORERO y cognitivo de los niños alcanzado antes del inicio de la educación formal. El autor cita investigaciones de seguimiento realizadas entre el jardín infantil y la básica primaria, las cuales demuestran que el desarrollo previo del lenguaje oral es determinante en el aprendizaje y dominio de la lecto-escritura. Estas investigaciones entienden el desarrollo del lenguaje como la capacidad de expresión fonarticulatoria, de conciencia fonológica (diferencias fonéticas entre palabras), de conciencia semántica (diferencias entre significados), y de conciencia sintáctica (ordenamiento en el discurso oral).

**Compton (2000, citado en Bravo, 2003)** establece procesos predictores de la adquisición de la lecto-escritura entre el nivel de jardín y el primer año de educación formal, al precisar que los niños y niñas con mejores desempeños en pruebas de velocidad para nombrar números, conocimiento del nombre y pronunciación de algunas letras, alcanzan después un aprendizaje óptimo de la lectura.

**Metsala y Garlock, 2003**), el cual considera el crecimiento del vocabulario hablado como elemento fundamental para la creación de representaciones segmentadas de información léxica en los niños. Esta reestructuración promueve la segmentación explícita o conciencia fonológica implicada en el éxito de la adquisición de la lectoescritura. La escuela ocupa un lugar importante en el proceso de asimilación del lenguaje escrito, pues es allí donde el niño adquiere este nuevo conocimiento de manera formal. El trabajo que allí se desarrolla, ha implicado considerar cuestiones como el momento indicado para iniciar el aprendizaje o el método más indicado para hacerlo.

El proceso de aprendizaje de la lecto-escritura esta condicionado por una serie de factores genéticos, personales, ambientales, de recursos y de método, donde el dominio cognoscitivo de éste aprendizaje depende de la forma cómo se oriente la adquisición. La capacidad para aprender puede desarrollarse, pero la dirección para que el sujeto aprenda es cuestión del método pedagógico (Reyes, 2004). Los procedimientos metodológicos para la correcta dirección del aprendizaje de la lecto-escritura deben ajustarse a las capacidades y a las potencialidades de los niños y niñas; es decir, primero debe conocerse “cómo aprenden los sujetos”, para que a partir de ese conocimiento, se estructuren los procedimientos metodológicos aplicables al ambiente escolar (**Reyes, 2004**).

La instrucción inicial de la lecto-escritura en contextos naturales. Considera que las prácticas tradicionales de enseñanza pueden ser reemplazadas por instrucciones basadas en el juego, fomentando el aumento del dominio sobre la lectoescritura en niños pequeños. Al fomentar este aprendizaje espontáneamente en las experiencias de juego, se aumenta la comprensión de los niños sobre la funcionalidad del lenguaje escrito, por ejemplo en actividades en las que el juego consiste en simular ir de compras, o en escribir una receta médica, etc, **Saracho (2004)**

### **Técnicas aplicadas para la recolección de la información**

Para la recopilación de información y el tratamiento de la problemática se aplicaron varias actividades metodológicas que a continuación detallan:

**Aplicación de fichas técnicas para la recopilación de información como:** entrevistas, encuesta dirigida a docentes, encuesta dirigida a padres de familia, método de observación en el desempeño académico de estudiantes.

**Estudio de casos:** el mismo que facilito el análisis de la problemática presentada en los estudiantes.

**Estudio etnográfico:** estrategia metodológica que permite de manera profesional trabajar en un determinado lugar como objeto de estudio con la finalidad de evidenciar acciones de manera directa utilizando fichas técnicamente elaboradas.

**Método Inductivo:** este método permite analizar casos desde lo más sencillo a lo complejo, en este tema mediante la observación y las encuestas que son base de la investigación analizamos como la lecto-escritura incide en el desarrollo psicosocial.

**Deductivo:** parte de lo complejo a lo más sencillo, aquí se analizan situaciones dadas, se podría decir los efectos y luego en detalle las causas, para tratar de buscar posibles soluciones de ser necesarias, en este caso como se generan conductas psicosociales promovidas por la lecto-escritura.

## **Resultados obtenidos**

Mediante el desarrollo de este proyecto presentado como título: incidencia de la lecto-escritura en el desarrollo psicosocial de los estudiantes de 2do año de educación básica de la escuela “ Victoria Mosquera Mancero” del cantón Montalvo, provincia de Los Ríos; y luego de aplicar el método de observación y las encuestas a los docentes y padres de familia se propició que la comunidad educativa conozca, se ponga en alerta y tome cartas de esta problemática que a futuro puede ser más grave si no se da un tratamiento adecuado y oportuno. Se fomentó el empoderamiento de la gran importancia que tiene la misma y su incidencia en el desarrollo psicosocial, en este sentido planteándose a futuro formar estudiantes con habilidades y destrezas, con capacidades que les permitan sentirse seguros de sí mismo, que se desenvuelvan adecuadamente en su ambiente educativo y en

todo su entorno en general, que logren en cada etapa aprendizajes que sean significativos que les permita tener confianza de todo lo que realizan y conocer lo importante que son para la sociedad.

## **CONCLUSIONES**

Mediante este tema analice el gran impacto que tiene la lecto-escritura en el desarrollo psicosocial de los educandos.

Existen ciertos docentes que no prestan el interés necesario en el proceso académico de los estudiantes desde sus primeros años.

Se pudo evidenciar que no se están aplicando estrategias metodológicas acorde a las necesidades de los estudiantes.

La falta de hábitos de lecto-escritura de manera constante impide el normal desarrollo de los estudiantes en su ámbito de aprendizaje y su entorno social.

Los problemas de lecto-escritura generan sentimiento de fracaso escolar y baja autoestima en los estudiantes.

Es importante dar un tratamiento profesional a los problemas de lectoescritura de manera oportuna para evitar problemas mayores a futuro.

Los estudiantes que manejan adecuadamente la lecto-escritura son más seguros de sí mismo, capaces de enfrentar nuevos desafíos en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Las actividades de lecto-escritura deben generarse de forma dinámica utilizando materiales didácticos adecuados, que capten la atención de los estudiantes, acompañados de la parte afectiva y motivacional.

La mayor parte de los padres de familia no fomentan hábitos de lecto-escritura de forma permanente en sus hogares.

Es un compromiso ineludible de los padres de familia velar por el proceso educativo de los estudiantes, mediante la ayuda de los maestros en todo momento.

Debemos tomar en cuenta y prestar mucha consideración que el tema de la lecto-escritura será la que marque el éxito o fracaso de una sociedad.

Es también un compromiso prioritario por parte del gobierno nacional a través del ministerio de educación persuadir para que los docentes en general y los padres de familia presten el apoyo necesario para la educación de todos los niños y niñas futuros de la patria.

El buen desarrollo de la lecto-escritura formara parte de un adecuado desenvolvimiento en la parte social y cultural de cada persona

No debemos permitir que los problemas de lecto-escritura sigan acrecentándose cada vez más, ya que nuestro país necesita ciudadanos que puedan aportar al desarrollo del mismo.

Los padres de familia desde sus hogares deben de manera muy responsable ejercitar los trabajos de lecto-escritura que encomiendan los docentes para que así se haga menos complicada la tarea diaria pedagógica

Los ejercicios de lecto-escritura se los deben aplicar mediante actividades dinámicas que capten el interés de los estudiantes y así puedan aprender de manera más fácil y divertida

Es muy importante que los estudiantes se empoderen de la práctica de lecto-escritura ya que esta permite lograr nuevos aprendizajes en las diferentes áreas de estudio.

Mediante el estudio de esta problemática hemos entendido que el aprendizaje y buen desarrollo de la lecto-escritura está muy ligada a la guía y desempeño de los maestros y padres de familia que son los principales responsables dentro de estos procesos de aprendizajes.

Finalmente llegamos a la conclusión que los estudiantes que presentan problemas de lecto-escritura tienden de momentos a presentar una baja autoestima y, fracaso escolar y social.

## **RECOMENDACIÓN**

Fomentar a los estudiantes los hábitos de lecto-escritura de manera permanente, utilizando estrategias metodológicas adecuadas bajo la supervisión y guía de los docentes y padres de familia con la finalidad de propiciar conocimientos que les permitirán desarrollar habilidades y destrezas y por ende un aprendizaje que sea significativo, que los puedan poner en práctica en todo momento de su vida, también de esta manera formar seres humanos íntegros con plena seguridad de sí mismo y que puedan aportar en un futuro a la sociedad, que tengan facilidad de expresarse sin temor alguno dentro de una sociedad competitiva y exigente.

Incentivar a los estudiantes la práctica de lecto-escritura mediante actividades dinámicas que capten su atención, utilizando materiales didácticos como herramientas dentro de ese proceso, además se debe brindar un ambiente armónico, equitativo y demostrar que todos son importantes dentro y fuera de clases, motivarlos para que se sientan seguros de sí mismo y puedan sacar todos sus potenciales a fin de que se logren los objetivos planteados.

Informar a los padres de familia las diversas situaciones que se generan dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes para que así tengan en consideración como se va desarrollando el desenvolvimiento de sus representados y puedan facilitar las ayudas necesarias.

Persuadir a los padres de familia para que consideren que la lecto-escritura desempeña un papel fundamental en el aprendizaje de los estudiantes y que deben ser partícipes para que sus representados no se desvinculen de estas actividades de manera diaria, tratando

de encaminarlos con mucho afecto y haciéndolos sentir que son muy inteligentes y que pueden vencer cada desafío llegando al éxito, sintiendo la confianza en sí mismo.