



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE COMPUTACIÓN, COMERCIO Y SISTEMA MULTIMEDIA**



**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**SISTEMAS MULTIMEDIA**

## **DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN:**  
**SISTEMAS MULTIMEDIA**

**TEMA:**

**“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA MULTIMEDIA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PUEBLOVIEJO”.**

**AUTOR:**

**HENRY ALBERTO MUÑOZ MURILLO**

**TUTOR:**

**LCDO. JUAN CARLOS GUEVARA ESPINOZA, MSC.**

**BABAHOYO - NOVIEMBRE - 2019**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE COMPUTACIÓN, COMERCIO Y SISTEMA MULTIMEDIA**



**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**SISTEMAS MULTIMEDIA**

## **RESUMEN**

El siguiente caso de estudio se establecen en varios capítulos donde se conocen los problemas que observamos y analizamos las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes del tercero bachillerato de la Unidad de Pueblo Viejo, de la misma manera qué tipo de estudio se llevó a cabo para la obtención de la información que aportaran significativamente a la conclusión y recomendación ante este tipo de problemas existentes, y así determinar la posible solución a los problemas observados, de esta manera los docentes aplicaran de las estrategias metodológicas de una forma más correcta en dichas aulas con los estudiantes para obtener un aprendizaje significativo, y así usaran las herramientas multimedia para reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Palabras claves:** estrategias metodológicas, aprendizaje, multimedia, bachillerato, estudiantes.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE COMPUTACIÓN, COMERCIO Y SISTEMA MULTIMEDIA**



**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**SISTEMAS MULTIMEDIA**

**ABSTRACT**

The following case study is found in several chapters where the problems we observe and analyze the methodological strategies used by teachers of the third baccalaureate of the Pueblo Viejo Unit are found, in the same way what type of study was carried out to obtain of the information that they will contribute to the conclusion and recommendation before this type of problematic problems, and thus will determine the possible solution to the observed problems, in this way the teachers will apply the methodological strategies in a more correct way in the classrooms with the students to obtain meaningful learning, and so they will use multimedia tools to difficult the teaching-learning process.

**Keywords:**

methodological strategies, learning, multimedia, high school, student.

## ÍNDICE GENERAL

Introducción.....	1
Desarrollo .....	2
Justificación.....	2
Objetivo .....	3
Sustento Teóricos .....	3
Técnicas aplicadas para la recolección de la información.....	14
Resultados Obtenidos .....	15
Conclusiones.....	21
Bibliografía.....	22

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Resultados pregunta 1 .....	15
Tabla 2 Resultados pregunta 2 .....	16
Tabla 3 Resultados pregunta 3 .....	16
Tabla 4 Resultados pregunta 4 .....	17
Tabla 5 Resultados pregunta 5 .....	18
Tabla 6 Resultados pregunta 6 .....	19

## ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1 Análisis pregunta 1.....	15
Gráfico 2 Análisis pregunta 2.....	16
Gráfico 3 Análisis pregunta 3.....	17
Gráfico 4 Análisis pregunta 4.....	18
Gráfico 5 Análisis pregunta 5.....	19
Gráfico 6 Análisis pregunta 6.....	20

## **INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo analizará varias estrategias metodológicas utilizadas por los docentes del tercero bachillerato de la Unidad de Pueblo Viejo, y el nivel de importancia que consideran en su aplicación en el aula a los estudiantes, además de establecer como está formado un elemento multimedia cuáles son sus características y como estos pueden ayudar al proceso de enseñanza aprendizaje.

A través del instrumento aplicado se deducirá las estrategias más utilizadas, si el docente las aplica, y si consideran que ayudan al estudiante en el proceso de obtener un aprendizaje significativo.

Se define si el docente está en la capacidad de acoplar las metodologías y la multimedia para poder captar la atención del estudiante porque es una de sus principales objetivos, para al final del trabajo establecer una propuesta capaz de solventar la problemática planteada.

Finalizando con las conclusiones donde se encuentra plasmado la información sintetizada del caso de estudio de los resultados obtenidos durante toda la etapa desarrollo.

## **DESARROLLO**

### **JUSTIFICACIÓN**

Este estudio de caso se enfoca en las diferentes estrategias metodológicas, el aprendizaje y sus tipos, con materiales en el área multimedia y como pueden afectar a los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se analiza las estrategias metodológicas usadas en la Unidad Educativa y que los docentes utilizan en el aula con los estudiantes para obtener un aprendizaje significativo, además si utilizan herramientas multimedia para reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Ver como se encuentran estructurados los materiales que ayuden a mejorar este proceso de una forma más óptima, por tanto, se realizará una selección de recursos multimedia y como estos a través del estudio de las diferentes estrategias didácticas se pueden aplicar de una manera efectiva obteniendo un aprendizaje significativo.

A través de la recopilación y el análisis-síntesis de fundamentos teóricos de las diferentes estrategias didácticas y como estas ayudan a adquirir conocimiento, y la aplicación de un instrumento a los docentes y estudiantes de la unidad educativa Pueblo Viejo observar su utilización y predisposición por parte de los docentes de utilizarla en su diaria labor en la institución.

Las actuales metodologías de enseñanza contemplan la atención a la diversidad de los estudiantes y fomentar la enseñanza de calidad; en este sentido y además que existen problemas en adquirir habilidades y destrezas se propone la selección de las mejores estrategias didácticas y material multimedia para alcanzar los Objetivos previstos.

## **OBJETIVO**

Identificar las estrategias metodológicas y los materiales multimedia educativos para los estudiantes de tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Pueblo Viejo.

Elaborar la metodología para el diseño de material multimedia educativas en los estudiantes de tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Pueblo Viejo.

## **SUSTENTO TEORICOS**

### **Aprendizaje**

(Castro Jiménez, 2019), explica que el aprendizaje puede ser tan sencillo o tan complejo como se desee, comenzando por el reto de la escritura, pasando por la selección de los aspectos por tratar y luego por el tratamiento de la información.

La enseñanza, sustentada en las mismas teorías del aprendizaje, puede situarse, como lo describen (Jara, Funes, & Nin, 2018), alrededor de cuatro modelos o perspectivas: como transmisión cultural, como entrenamiento de habilidades, como fomento del desarrollo natural y como producción de cambios conceptuales.

Estos mismos autores sostienen que, la enseñanza puede considerarse como un proceso que facilita la transformación permanente del pensamiento, las actitudes y los comportamientos de los estudiantes/as, provocando el contraste de sus adquisiciones más o menos espontáneas en su vida cotidiana con las proposiciones de las disciplinas científicas, artísticas y especulativas, y también estimulando su experimentación en la realidad (Jara, Funes, & Nin, 2018).

Los autores citados indican que la enseñanza es un proceso complejo que sucede durante todas las etapas de la vida del hombre desde uno de sus primeros retos que aprender a leer y escribir hasta la complejidad de conseguir una profesión que también aporta mucho a esta enseñanza su experimentación en la realidad.

### **Aprendizaje Significativo**

Es el conocimiento que integra el estudiante así mismo y se ubica en la memoria permanente, este aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades. La psicología perceptual considera que una persona aprende mejor aquello que percibe como



estrechamente relacionado con su supervivencia o desarrollo, mientras que no aprende bien (o es un aprendizaje que se ubica en la memoria a corto plazo) aquello que considera ajeno o sin importancia (Castro, 2018)

Según (Ruiz Garay, 2016) establece que el aprendizaje significativo se complementa con el aprendizaje mecanicista (por repetición o memorístico) ya que para que se dé un aprendizaje significativo se necesita una base de conocimientos previos. Lo que vamos a buscar a través del aprendizaje significativo es dar un sentido a lo que estamos aprendiendo para encontrarle una utilidad en la vida de cada día, no hay que olvidarnos que el ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido.

Estos autores identifican el aprendizaje significativo se consigue. Tráves de conocimiento previos es decir a través de la experiencia del individuo y que aprende mejor cuando percibe que está relacionado con su contexto y cuando esto lo considera ajeno y sin importancia que el aprendizaje son la experiencia del individuo.

### **Importancia del aprendizaje significativo**

Según (Solano, 2014) menciona que la educación es un hecho social interconectado con toda la sociedad y el docente es uno de los protagonistas fundamentales del proceso enseñanza aprendizaje, su práctica educativa mejorará si posee los conocimientos y la formación para abordar el hecho educativo desde una perspectiva más social y no como un proceso individual de enseñanza aprendizaje.

### **Características**

Opina (León, 2014) se establece que el aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los estudiantes entienden lo que están aprendiendo. El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista.

Existen tipos de aprendizaje: aprender de memoria algo que agrada al estudiante y aprendemos por obligación con el único objetivo de aprobar con la nota más alta posible, esto nos llevará a olvidar lo que hemos aprendido en un breve lapso de tiempo y un aprendizaje profundo, esto sucede cuando la materia despierta nuestro interés y la

recordamos para siempre. Es algo que todos hemos experimentado a través de nuestro desarrollo personal en la unidad educativa: lo que nos gustaba lo aprendíamos fácilmente y lo que aprendimos y después del examen lo olvidábamos.

### **Estrategias de Enseñanza**

Estrategias de enseñanza según (Ramirez Montoya, 2018), identifican metas claras para sus estudiantes, seleccionan estrategias en la enseñanza que permitan alcanzar más efectivamente las metas de aprendizaje, proveen ejemplos y representaciones que pueden ayudar a los estudiantes a adquirir una comprensión profunda de los temas que están estudiando, exigen que los estudiantes se comprometan activamente en el proceso de aprendizaje, guían a los estudiantes cuando construyen la comprensión de los temas que se estudian, monitorean cuidadosamente a los estudiantes para obtener evidencias de aprendizaje.

(Gutierrez, 2019), Este autor indica que las estrategias de enseñanza se acoplan con los estilos pedagógicos del maestro (directivo, tutorial, planificador, investigativo) que establecen características en sus modos de enseñar; como evidencia una buena comunicación en el aula, de la determinación de su función social y cultural como maestro. También las estrategias de enseñanza dependen y se hacen realidad en concordancia con la formación recibida por el maestro y su apego a determinadas teorías de la enseñanza (instruccional ecléctica con Albert Bandura, instruccional sistémica con Robert Gagné, aprendizaje significativo con David P. Ausubel, o como las clasifican otros: tradicional, tecnológica, interpretativa, activa, emancipadora).

Las estrategias de enseñanza es la forma en que el docente establece la estructura con la que va aprender un estudiante un tema determinado, a través de modelo pedagógico que acopla un plan analítico y este con la planificación curricular que es esta instancia en que se efectivizan las estrategias a utilizar con cada temática de esta planificación.

### **Estrategia Didáctica.**

La estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar. (Delgado, 2013)

También se reconoce que las estrategias didácticas no solo son útiles para los docentes en el desarrollo de sus clases en el aula sino también para el estudiante ya que van a desarrollar las interacciones que enlazan la interacción y la construcción del conocimiento, además de recibir las clases de forma más general y organizada así les resulta más fácil aprender con motivación y énfasis diaria de asistir a sus clases y les va a ayudar a mejorar sus calificaciones las estrategias didácticas son de gran importancia en el desarrollo de la clase y en el proceso de formación, transición y adquisición del conocimiento, donde el docente debe implementar tácticas que conlleven al estudiante a aprender a aprender, (Cacheiro Gonzáles, 2018).

Es necesario identificar la estrategia didáctica que logre acoplar los conocimientos previos con el nuevo conocimiento, para que la recepción del nuevo conocimiento sea de fácil asimilación y pueda establecer su utilización en el contexto en el que quiera desarrollar o implementar la solución a un problema.

(Maribel Manrique, 2018), indica "Elegid una estrategia adecuada y tendréis el camino para cambiar a las personas, a las instituciones y a la sociedad. Si se trata de resolver un problema, tal vez convenga distanciarse de él en algún momento; si se pretende informar, conviene organizar convenientemente los contenidos; si hay que desarrollar habilidades o competencias necesitamos recurrir a la práctica; si se busca cambiar actitudes, la vía más pertinente es la de crear situaciones de comunicación informal."

1.- **Estrategias según el momento de enseñanza:** pre - instruccionales, constructivistas, post - instruccionales.

2. **Estrategias de acuerdo al proceso cognitivo:** en el cual se quiere incidir: activación de conocimientos previos (preguntas generadoras, lluvia de ideas, organizador previo), orientación de la atención de los estudiantes (preguntas intercaladas, uso de pistas, uso de ilustraciones, uso de analogías), organización del material a aprender (esquemas, mapas conceptuales, mapas mentales, redes semánticas, cuadros sinópticos, visualizaciones, resúmenes, grabaciones y videos), articulación entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender (organizadores previos comparativos y expositivos y analogías).

3. **Estrategias de acuerdo al estilo de enseñanza del maestro:** estilo directo

donde el maestro se impone y dirige la acción del estudiante (clase magistral)

y estilo indirecto donde el maestro es más comprensible y promueve la

participación del estudiante (clase activa y participativa)

**4. Estrategias creativas:** los métodos indirectos "en los que el profesor no se

limita a transmitir los contenidos, sino que crea situaciones o contextos de aprendizaje.

Es el estudiante quien obtiene la información ya sea mediante materiales

textuales o gráficos, ya recurriendo a la realidad para observarla, o mediante la

colaboración de los compañeros" (los métodos observacionales conducentes a "fijar la atención, discriminar elementos, relacionarlos, interpretarlos a la luz de un determinado propósito" ; la interrogación, no la que reclama la evocación de lo aprendido, de la memoria, sino aquella que "despierta la curiosidad, la asociación ingeniosa, la aplicación original, la relación metafórica o la evaluación ponderada la solución de problemas; la metodología heurística, el aprendizaje por descubrimiento, el método de proyectos, la indagación o investigación como método de enseñanza, el análisis de los errores, etc. (Maribel Manrique, 2018)

**5. Estrategias expositivas** caracterizadas por la exposición magistral del profesor, la interpretación adecuada del texto, la organización en la exposición del tema, la receptividad pasiva del estudiante; estrategias de aprendizaje por descubrimiento: aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en las evidencias, el modelo didáctico operativo, el diálogo reflexivo, la indagación, el seminario investigativo de donde emergen la relatoría, la correlatoría, la discusión, el protocolo (textos disponibles en IERED).

Existen muchos tipos de estrategias para su utilización se deben tomar varios factores que dependerán del tipo de contexto en el que se encuentran los estudiantes, el tipo de conocimiento, la herramientas o materiales didácticos que cuenta el docente, porque a través de ellos establecerá que estrategia es la que podrá ser efectiva para la construcción del conocimiento.

(Estupiñan Lizarazo, 2018), afirma que las estrategias de enseñanza se refieren a las operaciones o actividades utilizadas por el profesor para mediar, facilitar, promover, organizar aprendizajes y las clasifica de la siguiente manera:

En la primera fase de construcción del conocimiento

Se establecen varias estrategias en las que se realiza una interacción con la realidad es decir recoge los conocimientos previos también tenemos que se genera una actividad de introductoria, que generan información previa donde pueden actuar estrategias para solucionar problemas. ej. las ilustraciones, gráficas, tablas de frecuencias, preguntas intercaladas, señalizaciones; estrategias para organizar información nueva:

ej. resumen, organizadores gráficos, cuadros sinópticos, diagramas, mapas y redes conceptuales; estrategias para enlazar conocimientos previos con la nueva información:

ej. organizadores previos, analogías, la metáfora, exploración de la web.

**En la segunda fase** de permanencia de los conocimientos clasifica las denominadas estrategias para el logro de la permanencia de los conceptos, entre las cuales se pueden encontrar: estrategias para la ejercitación: los juegos (tradicionales, de feria, lógicos, gratificadores, computarizados, cuestionario); estrategias para la aplicación de conceptos: estrategias estructurantes, problemas de aplicación; estrategias de conservación y autoría: la memoria de proceso, planeación de una memoria, el libro, el archivo, el portafolio.

**En la tercera fase** ubica las estrategias para la transferencia: estrategias integradoras, nuevas preguntas y las estrategias para la conformación de comunidades: ambiente virtual; información, comunicación, foros electrónicos, Chat, lista de correos, tablero de anuncios, tablero de noticias; ambiente de aprendizaje; ambiente de asesoría.

En conclusión, estas estrategias preparan al estudiante como va aprender y con que (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes), y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente.

### **Estrategias metodológicas**

Una vez que se establecido varios conceptos y el estudio de varias estrategias se propone que para mejorar el proceso para el aprendizaje en el área multimedia en los

estudiantes de tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Pueblo Viejo varias estrategias metodológicas describimos las siguientes:

### **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

“En el aprendizaje basado en problemas (ABP), primero se presenta el problema, se identifica las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema con el fin de solucionarlo” (Rojas Galindo, 2016)

Para aplicarlo se deben reunir pequeños grupos de trabajo y en conjunto con el profesor analizan y resuelven el problema seleccionado, esta integración determina en los estudiantes conocimiento propio de la asignatura con un diagnóstico y comprenden la importancia de trabajar en equipo.

Así mismo se determina como características del aprendizaje basado en problemas (ABP) los siguientes:

- Los estudiantes participan en forma en la adquisición de conocimientos.
- Se orienta en la solución de problemas que son seleccionados y diseñados para lograr el aprendizaje de una determinada área del conocimiento.
- Es un método que estimula el trabajo en equipo en diferentes disciplinas.
- El docente se convierte en un facilitador del aprendizaje.
- Promover en el estudiante la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- Desarrollar una base de conocimiento relevante caracterizada por la profundidad y flexibilidad.
- Desarrollar habilidades para la adquisición de nuevos conocimientos con un compromiso de aprendizaje de por vida.
- Desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales.
- Involucrar al estudiante en un reto (problema, situación o tarea) con iniciativa y entusiasmo.
- Desarrollar el razonamiento eficaz y creativo de acuerdo a una base de conocimiento integrada y flexible.
- Estimular el desarrollo del sentido de colaboración como miembro de un equipo para alcanzar una meta común. (Rojas Galindo, 2016)

Este tipo de Aprendizaje motiva al estudiante a un proceso de análisis y síntesis, que ayuda a resolver problema planteado por el docente, pero así mismo se debe ser muy cuidadoso al proponer el problema porque para hacerlo se deberá hacer un análisis de nivel de conocimientos previos del estudiante y el contexto del problema.

### **Mapas conceptuales**

Fue creado por Novak con el propósito de poner en práctica el planteamiento de Ausubel, que para lograr aprendizaje significativo se puede basar en la experiencia del estudiante en proceso de comunicación.

Novak (1988) sugiere que los mapas conceptuales “tiene por objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones. (Sanchez Madrid, 2019)

Este mapa conceptual es la representación gráfica de los conceptos y relacionados jerárquicamente por medio de enlaces que llevan descripción, expresando un conjunto de pensamientos articulados en una temática que se desarrolla mediante trabajo grupal.

Los mapas conceptuales formalmente se componen de conceptos, palabras enlaces, proposiciones, líneas y flechas de enlace, conexiones cruzadas y representaciones por elipses u óvalos. (Sanchez Madrid, 2019).

Estos mapas conceptuales sirven para representación gráfica del conocimiento que se desea transmitir, pero su efectividad depende mucho de la construcción y especialmente de las líneas que describen el enlace entre una elipse y otra, porque son las que ayudan a entender el conocimiento representado.

### **Mapas mentales**

Para Tony Buzan, mapa mental, es una representación gráfica de un tema, idea o concepto plasmado en una hoja de papel empleando dibujos sencillos, escribiendo palabras clave propias, utilizando colores, códigos, flechas, de tal manera que la idea principal quede al

centro del diagrama y las ideas secundarias fluyan desde el centro como ramas de un árbol. (Rojas Galindo, 2016)

Para Vicente Sarmiento “Lo que hace diferente al mapa mental de otras técnicas de ordenamiento de información es que nos permite representar nuestras ideas utilizando de manera armónica las funciones cognitivas de los hemisferios cerebrales”. (Fiuza Asorey, 2014).

Este mapa mental a diferencia de los mapas conceptuales es la forma de representar nuestras ideas el primero, mientras que el otro realiza la representación gráfica de conceptos a través de varias formas geométricas enlazadas a través de conectores que ayudan a interpretar el concepto asociado al gráfico.

### **La tecnología Multimedia**

Son diversos medios en la cual se lo utiliza para transmitir algo en vivo o grabado: (Arlenis, 2012) Nos define a la tecnología multimedia como: “un medio o instrumento el cual se utiliza para transmitir o lograr algo. Incluye una diversidad de opciones cuando nos referimos a trabajos gráficos, películas (secuencias o gráficos animados) y sonido mediante la operación controlada del quipo cómputo”.

Cuando se refiere a tecnología a trabajo como películas, secuencias o gráficos animados con sonidos, a través de la computadora que puede o no estar en línea, que nos permite conocer algún conocimiento a través de ellos este recurso se lo denomina multimedia.

### **Aplicaciones multimedia.**

Las aplicaciones multimedia bajo el concepto de este mismo nos dicen que:

Las alternativas multimedia encierran productos y servicios que van desde el equipo o computador (y sus dispositivos "especiales" para las tareas multimedia, como bocinas, pantallas de alta definición, etc.) donde se utiliza desde un disco compacto hasta las interacciones virtuales que facilita el Internet, avanzando por los servicios de vídeo interactivo en un monitor y las videoconferencias (Polonia, 2014)

Continuando con la definición del término multimedia (Belloch, 2014) dice textualmente “En la actualidad el término multimedia se refiere al uso de combinaciones de diferentes medios de comunicación como: textos, imágenes, sonidos, animación y videos. Los programas que se utilizan de forma combinada y coherente con sus objetivos



de diferentes medios”. Bajo el concepto de diferentes autores sobre la terminología de la multimedia podemos decir que las aplicaciones multimedia son productos elaborados como software que están compuestos por elementos audiovisuales con la finalidad de mejorar la comunicación en la sociedad y transmitir los mensajes de manera más clara.

A la combinación de diferentes medios sean textos, sonidos, videos, animaciones etc., se denomina aplicaciones multimedia, ellas permitirán al usuario interactuar con diversos tipos de información que pueden servir para asociar un conocimiento, transmitir un nuevo concepto o alguna otra idea que se quiera difundir.

### **Elementos de una aplicación multimedia**

Los elementos que contiene una aplicación multimedia como resultado final son los siguientes según Nos afirma lo siguiente:

El texto es fundamental debe ser atractivo visualmente, claro y fácil de leer tamaños y fuentes legibles, lineal o hipertexto facilita la atomización de los contenidos. Un ejemplo claro de esto son las páginas Web la cual se basa su visualización en html.

La obtención de este material es variada puede ser fuentes externas, dibujo, escaneo, video, fotos etc. Estos insumos enriquecen los contenidos multimedia y a través de estos elementos aumenta la motivación.

Por otro lado (Martinez, 2018)En su trabajo nos menciona a continuación algunos elementos que contiene una aplicación multimedia:

La animación. Es un apartado interesante por las múltiples posibilidades que ofrecen, tanto desde el punto de vista estético, como para efectuar demostraciones y simulaciones, su utilización muy provechosa.

El vídeo permite la presentación de un número de imágenes por segundo, que crean en el observador la sensación de movimiento. Pueden ser sintetizadas o captadas. Esto incluye la realización de un guion, los procesos de producción y la realización del mismo. Los estándares más utilizados de vídeo son el formato AVI (Audio Video Interleaved)) y el formato MPEG (Motion Picture Expert Group).

El sonido sea el elemento más importante dentro de una aplicación multimedia; con visualizar una animación sin sonido, basta para comprender el efecto que causa la presencia o ausencia del mismo. Dentro del sonido se puede distinguir las locuciones, la música y efectos especiales. Se recomienda que su utilización debe ser adecuada, clara, que apoye el contenido que muestra la animación. Es muy efectivo pues actúan dos sentidos sensoriales el oído y la vista.

Los hipervínculos en las aplicaciones multimedia entrega muchas ventajas ya que se pueden enlazar diferentes objetos o elementos y permite navegar a través de ellos al usuario con total libertad.

Gráficos e iconos. Un elemento habitual en las aplicaciones multimedia son los elementos iconográficos que permiten la representación de palabras, conceptos, ideas mediante dibujos o imágenes, tendiendo a la representación de lo esencial del concepto o idea a transmitir.

## **TECNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION.**

### **Metodología empleada.**

**Método Inductivo.** -Este método parte de lo particular a lo general, Es decir, se parte del conocimiento de cosas y hechos particulares que se investigaron, para establecer la generalización y se llega al establecimiento de conceptos y definiciones.

**Método deductivo.** - Me permite presentar conceptos, principios, reglas, definiciones a partir de los cuales, se analizó, se sintetizó compara, generalizó y demostré.

**Método descriptivo.** - Se utilizó para describir hechos y fenómenos, para que no solo se haga una tabulación de datos también se complementa con una análisis e interpretación de los resultados, para realizar conclusiones acertadas sobre el trabajo.

### **Modalidad de la investigación.**

La investigación se realizó en modalidad de campo porque se realizó encuesta a los docentes y documental porque se recopiló información de libros, artículos e información de internet.

### **Tipo de investigación.**

Descriptivas, porque a través de la información obtenida se va a clasificar elementos y estructuras para caracterizar una realidad.

**Explicativa.** Permite realizar un análisis del fenómeno para su rectificación.

### **Técnicas de recolección de datos**

**Cuestionario para la encuesta:** Es la técnica que a través de un cuestionario permite recopilar datos de toda la población.

## RESULTADOS OBTENIDOS

Los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los docentes fueron las siguientes:

A continuación, se muestran los resultados de la encuesta aplicado a los 30 docentes de la Unidad Educativa:

**Pregunta 1.-** Aplica alguna estrategia metodológica con los estudiantes para hacerlos participar más activamente y lograr obtener un conocimiento significativo.

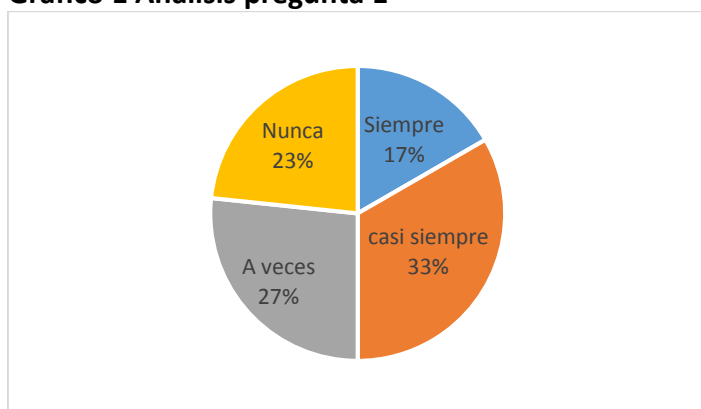
**Tabla 1 Resultados pregunta 1**

indicador	resultado	porcentaje
Siempre	5	16,67
casi siempre	10	33,33
A veces	8	26,67
Nunca	7	23,33
total	30	100,00

Elaborado por: Henry Muñoz Murillo

Fuente de investigación: Unidad Educativa Pueblo Viejo.

**Gráfico 1 Análisis pregunta 1**



Elaborado por: Henry Muñoz Murillo

Fuente de investigación: Unidad Educativa Pueblo Viejo.

### Análisis e Interpretación.

Esta pregunta indica que existe un 17% docente de la Unidad educativa Pueblo Viejo que sus clases las realizan aplicando una estrategia metodológica casi siempre 33% a veces un 27 % y Nunca 23%.

**Pregunta 2.-** La estrategia metodológica que usted utiliza en el proceso de enseñanza-aprendizaje logran los aprendizajes en el estudiante

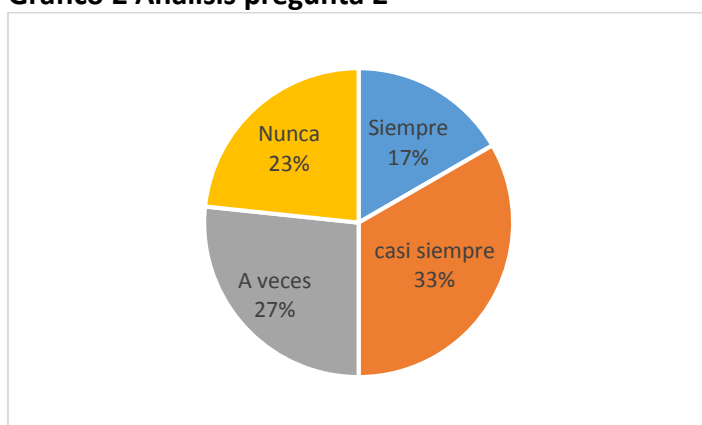
**Tabla 2 Resultados pregunta 2**

Indicador	Resultado	porcentaje
Siempre	5	16,67
casi siempre	10	33,33
A veces	8	26,67
Nunca	7	23,33
Total	30	100,00

Elaborado por: Henry Muñoz Murillo

Fuente de investigación: Unidad Educativa Pueblo Viejo.

**Gráfico 2 Análisis pregunta 2**



Elaborado por: Henry Muñoz Murillo

Fuente de investigación: Unidad Educativa Pueblo Viejo.

### **Análisis e Interpretación.**

En este gráfico indica que la estrategia metodológica utilizada por los docentes de la Unidad Educativa solo 17 % de ellos siempre logran los aprendizajes deseados en el estudiante mientras que un 17% opina que casi siempre un 33 % considera que a veces y a veces un 27 % y nunca un 23 %

**Pregunta 3.-** Señale las estrategias metodológicas que usted utiliza con los estudiantes para lograr conocimiento significativo

**Tabla 3 Resultados pregunta 3**

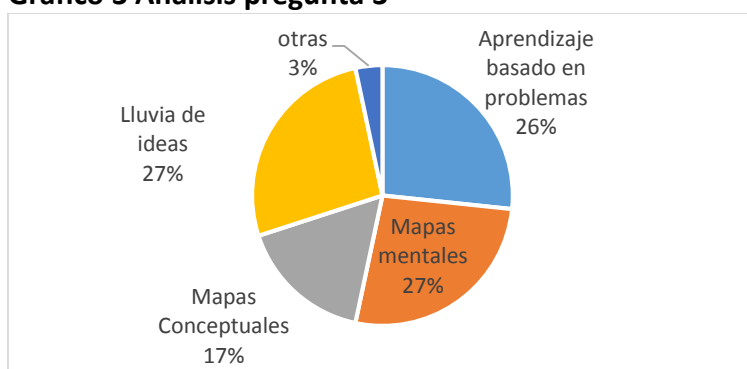
Indicador	Resultado	porcentaje
-----------	-----------	------------

<b>Aprendizaje basado en problemas</b>	8	26,67
<b>Mapas mentales</b>	8	26,67
<b>Mapas Conceptuales</b>	5	16,67
<b>Lluvia de ideas</b>	8	26,67
<b>Otras</b>	1	3,33
<b>Total</b>	30	100,00

**Elaborado por:** Henry Muñoz Murillo

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa Pueblo Viejo.

**Gráfico 3 Análisis pregunta 3**



**Elaborado por:** Henry Muñoz Murillo

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa Pueblo Viejo.

### **Análisis e Interpretación.**

Esta pregunta indica el tipo de estrategia metodológica utilizada por los docentes para impartir sus clases tenemos que 26 % utiliza aprendizaje basado en problemas, un 27 % Mapas Mentales, un 27 % lluvia de ideas, un 17 % mapas conceptuales, y un 3 % utiliza otras estrategias.

**Pregunta 4.-** Considera usted que con las estrategias aplicadas que utiliza el docente influyen en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

**Tabla 4 Resultados pregunta 4**

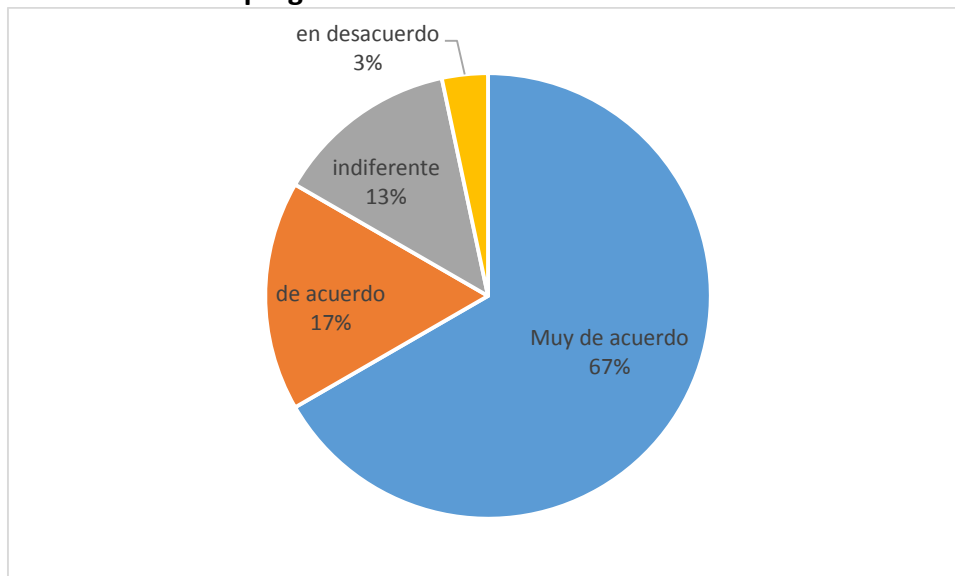
<b>indicador</b>	<b>resultado</b>	<b>porcentaje</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	20	66,67
<b>de acuerdo</b>	5	16,67
<b>indiferente</b>	4	13,33
<b>en desacuerdo</b>	1	3,33

<b>total</b>	30	100,00
--------------	----	--------

**Elaborado por:** Henry Muñoz Murillo

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa Pueblo Viejo.

**Gráfico 4 Análisis pregunta 4**



**Elaborado por:** Henry Muñoz Murillo

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa Pueblo Viejo.

### **Análisis e Interpretación.**

En esta pregunta se analiza la importancia de la estrategia que aplica el docente en el aula y en los resultados nos indica que el 67% está Muy de acuerdo un 17 % de acuerdo un 17 % le es indiferente y un 3% desacuerdo de la importancia.

**Pregunta 5.-** Considera usted que al agregar contenido multimedia a los estudiantes mejora la atención en la transmisión de conocimientos.

**Tabla 5 Resultados pregunta 5**

<b>indicador</b>	<b>resultado</b>	<b>porcentaje</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	20	66,67
<b>de acuerdo</b>	5	16,67
<b>indiferente</b>	4	13,33
<b>en desacuerdo</b>	1	3,33
<b>total</b>	30	100,00

**Elaborado por:** Henry Muñoz Murillo

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa Pueblo Viejo.

**Gráfico 5 Análisis pregunta 5**



**Elaborado por:** Henry Muñoz Murillo

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa Pueblo Viejo.

**Análisis e interpretación.**

En la gráfica muestra que el 67% de los docentes está muy de acuerdo que la utilización de recursos multimedia mejoraría la atención y transmisión de conocimiento debido a la interacción que existe entre el estudiante y el conocimiento que se desea transmitir un 17% de acuerdo un 13% le es indiferente y un 3% en desacuerdo.

**Pregunta 6.-** Estaría de acuerdo en combinar recursos multimedia con las estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje

**Tabla 6 Resultados pregunta 6**

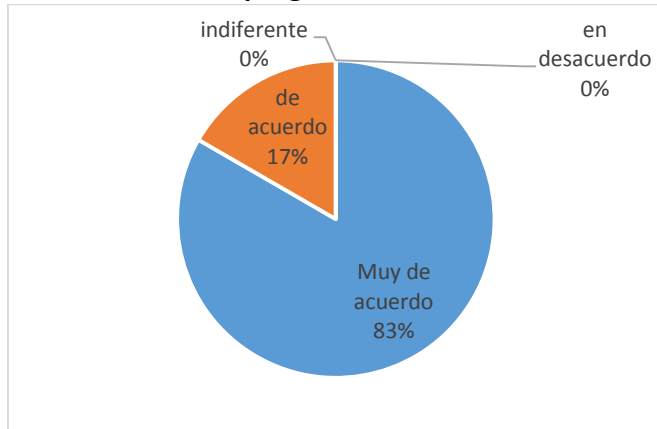
indicador	resultado	porcentaje
<b>Muy de acuerdo</b>	25	83,33
<b>de acuerdo</b>	5	16,67
<b>indiferente</b>	0	0,00
<b>en desacuerdo</b>	0	0,00
<b>total</b>	30	100,00

**Elaborado por:** Henry Muñoz Murillo

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa Pueblo Viejo.



**Gráfico 6 Análisis pregunta 6**



**Elaborado por:** Henry Muñoz Murillo

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa Pueblo Viejo.

### **Análisis e Interpretación.**

Esta pregunta indica que el 83% de los docentes de la Unidad Educativa está de muy de acuerdo en utilizar recursos multimedia en cohesión con las estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y un 17 % de acuerdo. Una vez realizada la tabulación de los datos, ver los resultados y realizar el análisis respectivo la propuesta estaría establecida en seleccionar los recursos multimedia acoplados a las estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Pueblo Viejo.

## **CONCLUSIONES**

Mediante la aplicación estrategias mitológicas con incorporación de recursos multimedia se podrá mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje ya que los estudiantes de la Unidad educativa Pueblo Viejo, tienen un laboratorio de computo con disponibilidad de internet donde existen un sin número de recursos multimedia que pueden utilizar docentes para acoplarlos a las clases.

Los docentes deberán ser capacitados en la utilización en la búsqueda, selección y uso de los recursos multimedia que se encuentran hoy en día en el internet, para que puedan realizar mapas mentales, mapas conceptuales, lluvia de ideas y problemas e incorporarlos a sus planes de clases.

Se deberán establecer reuniones de trabajo para establecer los recursos multimedia de acuerdo a las estrategias metodológicas que aplicará el docente, porque hoy en día existen un sin número de recursos de este tipo que tendrían que realizar una validación y prueba de ellos con el objetivo de verificar si cumplen con los requisitos establecidos por las estrategias metodológicas.

## **BIBLIOGRAFIA**

Arlenis. (2012). Obtenido de <https://es.slideshare.net/arlenis123/tecnologia-multimedia-15581150>.

Belloch, C. (2014). APLICACIONES MULTIMEDIA. Valencia: Unidad de Tecnología Educativa (UTE). Universidad de Valencia.

Cacheiro Gonzáles, M. (2018). Educación y Tecnología: Estrategias didácticas para la integración de las TIC. Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Castro Jimenéz, P. (2019). La técnica de expresión corporal de la danza, como tratamiento coadyuvante en posibles ataques de pánico en estudiantes universitarios ecuatorianos. Quito: Universidad San Francisco.

Castro, L. (2018). Aprendizaje significativo. Cali: Obtenido de <http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/significativo.htm>.

Delgado, R. (2013). Aplicación de las TIC en la Educación. [https://es.slideshare.net/Raquel\\_Delgado/importancia-de-las-tics-en-la-educacin-29358504](https://es.slideshare.net/Raquel_Delgado/importancia-de-las-tics-en-la-educacin-29358504).

Estupiñan G. (2018). La resolución de problemas como estrategia de enseñanza para la construcción del conocimiento científico escolar en el eje temático fuerza y movimiento : una experiencia con estudiantes del grado quinto del Instituto Técnico Empresarial El Yopal- ITEY. Ciencia.

Fiuza J. (2014). Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo.

Gutierrez, D. (2019). El taller Como Estrategia Didáctica. Razón y Palabra.

Jara, M. A., Funes, G., & Nin, F. E. (2018). LOS APORTES DE LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES, DE LA HISTORIA Y DE LA GEOGRAFÍA A LA FORMACIÓN DE LA CIUDADANÍA EN LOS CONTEXTOS IBEROAMERICANOS. Argentina: Colección de Actas.

León, J. (2014). Características del Aprendizaje significativo. Cuba: Obtenido de <https://sites.google.com/site/significativoaprendizaje/caracteristicas-del-aprendizaje-significativo>.

Maribel Manrique, V. (2018). PERFIL DIDÁCTICO DEL DOCENTE DE AULA DEL NIVEL INICIAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS: “GOTITAS DE AMOR”N° 267 Y “NUESTRA SRA. DE GUADALUPE”N° 80423 DEL DISTRITO DE TAYABAMBA, LA LIBERTAD, AÑe la ciudad de Pasto. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles Chimbote.

Martinez, M. (2018). Revista Universitaria de Investigación. Sapiens.

Polonia. (2014). Multimedia. Obtenido de <http://aplicacionesmultimedia-fredy.blogspot.com/> Polonia. (24 de 11 de 2014).

Ramirez Montoya, M. S. (2018). Modelos y estrategias de Enseñanza para ambientes Innovadores. México: Tecnológico de Monterrey.

Rojas Galindo, J. D. (2016). Diseño de un Objeto Virtual de Aprendizaje para la resolución de problemas matemáticos con las operaciones básicas adición, sustracción, multiplicación y división. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.

Ruiz Garay. (2016). ¿Qué es el aprendizaje significativo?

Sanchez Madrid, N. (2019). Un mapa conceptual para el siglo XXI. España: España Editores S.A.

Solano, N. (2014). Importancia del Aprendizaje Significativo. Cali.

# ANEXOS

## Anexo 1 Cuestionario de Preguntas. Para Docentes.

**Pregunta 1.** ¿Aplica alguna estrategia metodológica con los estudiantes para hacerlos participar más activamente y lograr obtener un conocimiento significativo?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

**Pregunta 2.** ¿La estrategia metodológica que usted utiliza en el proceso de enseñanza-aprendizaje logran los aprendizajes en el estudiante?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

**Pregunta 3** ¿Señale las estrategias metodológicas que usted utiliza con los estudiantes para lograr conocimiento significativo?

Aprendizaje basado en problemas

Mapas mentales

Mapas Conceptuales

Lluvia de ideas

Otras

**Pregunta 4** ¿Considera usted que con las estrategias aplicadas que utiliza el docente influyen en los procesos de aprendizaje de los estudiantes?

Muy de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo

**Pregunta 5** ¿Considera usted que al agregar contenido multimedia a los estudiantes mejora la atención en la transmisión de conocimientos?

Muy de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo

**Pregunta 6** ¿Estaría de acuerdo en combinar recursos multimedia con las estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

Muy de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo