



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACION BÁSICA



FASE PRÁCTICA DE LA MODALIDAD EXAMEN COMPLEXIVO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA

AMBIENTE DE APRENDIZAJE Y EL NIVEL ACADÉMICO DE LOS
ESTUDIANTES EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“CARLOS DARWIN”, DE LA PARROQUIA PIMOCHA, CANTÓN
BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS

AUTORA:

QUILA BORJA ISABEL DEL ROCIO

TUTORA:

MSC. GÓMEZ ALCÍVAR VICTORIA JOSEFINA

BABAHOYO - AGOSTO/2019

DEDICATORIA

Dedico principalmente a Dios quien me dio la Fe, la Fortaleza, la Salud y la Esperanza para poder culminar con éxito esta etapa importante de mi vida profesional.

A mis padres Gloria y Domingo que me enseñaron desde pequeña a luchar para alcanzar mis metas, gracias por su cariño y apoyo incondicional.

A mi hija Maryuri quien me motivo siempre con sus notitas “No te rindas” “Se fuerte” “Todo saldrá bien” que aunque la distancia nos separa siempre esta ahí conmigo.

A mis dos hijos Joffre y Rossenvelt mis dos ángeles que siempre me decían no desmayes sigue adelante falta poco para que llegues a la meta veterana. Este proyecto dedico a ellos que aunque la vida nos separó siempre estarán en mi corazón. Este triunfo es gracias a ellos que me han ayudado a enfrentar la vida día a día.

A mi esposo Joffre que me brindo su amor, su cariño, su apoyo, su comprensión y paciencia para que yo pudiera culminar mi proyecto.

Este proyecto dedico a toda mi familia gracias.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer en primer lugar a Dios, por guiarme en el camino y fortalecerme espiritualmente para empezar un camino lleno de éxito.

Quiero agradecer a mi familia, en especial a mis Padres, quienes con sus consejos fueron el motor de arranque y mi constante motivación, muchas gracias por su paciencia y comprensión, y sobre todo por su amor.

Así, quiero mostrar mi gratitud a todas aquellas personas que estuvieron presentes en la realización de esta meta, de este sueño que es tan importante para mí, agradecer todas sus ayudas, sus palabras motivadoras, sus conocimientos, sus consejos y su dedicación.

Mis más sinceros agradecimientos a mi tutor del proyecto, quien con su conocimiento y su guía fue una pieza clave para que pudiera desarrollar una clave de hechos que fueron imprescindibles para cada etapa de desarrollo del trabajo.

A mis compañeros, quienes a través del tiempo fuimos fortaleciendo una amistad y creando una familia, muchas gracias por toda su colaboración, por convivir todo este tiempo conmigo, por compartir experiencias, alegrías, frustraciones, llantos, tristezas, peleas, celebraciones y múltiples factores que ayudaron a que hoy seamos como familia, por aportarme confianza y por crecer juntos en este proyecto, muchas gracias.

¡Muchas gracias por todo!

INDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN	v
SUMMARY	vi
INTRODUCCIÓN	1
PLNTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
DESARROLLO	3
JUSTIFICACIÓN	3
PROBLEMA GENERAL	4
OBJETIVO GENERAL.....	4
OBJETIVO ESPECIFICO	4
SUSTENTOS TEÓRICOS	5
RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN	14
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	16
CONCLUSIONES	16
RECOMENDACIONES.....	18
BIBLIOGRAFÍA.....	19
ANEXOS.....	21

RESUMEN

Los ambientes de aprendizaje son de gran importancia para el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de la escuela de educación básica “Carlos Darwin”, de la parroquia Pimocha, cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos. En esta investigación se pudo observar que existen diferentes tipos de ambientes de aprendizajes sin embargo no todos se los practica de manera correcta, es por esto que existe la preocupación del bajo rendimiento de los estudiantes por lo que a los docentes se los debe capacitar de manera constante para que los estudiantes alcance el logro académico deseado de manera positiva en el rendimiento académico.

Con la capacitación constante y con la ayuda de los padres de familia aumentara los ambientes de aprendizajes de manera positiva Los beneficiarios serán los estudiantes y docentes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Darwin”, además la institución tendrá un referente para potencializar los ambientes de aprendizaje dando lugar a la mejora significativa de la calidad de educación de la institución. El entorno del aprendizaje es un área en cual el estudiante va desarrollando y este necita de espacios en los que debe realizar distintas actividades para ejercitarse o moverse que conforman a las dimensiones y normas del funcionamiento de cada uno de los sitios.

También se realizaron encuestas a los docentes y a los padres de familia para observar que tanto de conocimiento tienen acerca de los ambientes de aprendizajes para el desarrollo académico de los estudiantes y su rendimiento, donde se concluyó que muchos docentes y padres de familias no tienen el conocimiento necesario sobre los ambientes de aprendizajes, sin embargo tratan de que los estudiantes mejores su rendimiento académico con diferentes técnicas y estrategias de estudio, aun así en la escuela de educación básica “Carlos Darwin” se busca mejorar esta situación pues la falta de conocimiento sobre los ambientes de aprendizajes pues no solo baja el rendimiento académico del estudiante si no también el de la misma institución.

Palabras claves: Aprendizaje, Ambiente, Nivel Académico, Estudiantes



SUMMARY

The learning environments are of great importance for the improvement of the academic performance of the students of the basic education school “Carlos Darwin”, of the Pimocha parish, Babahoyo canton, province of Los Ríos. In this research it was observed that there are different types of learning environments, however, not all of them are practiced correctly, which is why there is a concern of the low performance of students so that teachers should be trained in a way constant so that students achieve the desired academic achievement in a positive way in academic performance.

With the constant training and with the help of the parents, the learning environments will increase in a positive way. The beneficiaries will be the students and teachers of the School of Basic Education "Carlos Darwin", in addition the institution will have a reference to potentiate the environments of learning leading to a significant improvement in the quality of education of the institution. The learning environment is an area in which the student is developing and needs space in which he must perform different activities to exercise or move that conform to the dimensions and rules of the operation of each of the sites.

Surveys were also carried out on teachers and parents to see how much knowledge they have about learning environments for students' academic development and performance, where it was concluded that many teachers and parents do not have the knowledge Necessary about learning environments, however, they try to make students improve their academic performance with different study techniques and strategies, even though in the basic education school "Carlos Darwin", this situation is sought to improve because the lack of knowledge about learning environments because it not only lowers the student's academic performance but also that of the same institution.

Keywords: Learning, Environment, Academic Level, Students

INTRODUCCIÓN

En los últimos años la educación se ha convertido en un aspecto de considerable preocupación, el tema de las relaciones humanas y el ambiente dentro de la escuela no ha sido atendido por los maestros siendo este un factor muy importante en el proceso enseñanza aprendizaje, si bien es cierto los estudiantes aprenden mejor si se encuentran en un ambiente agradable. El conocimiento está relacionado con el ambiente en donde se desarrolla y este es el objetivo prioritario de la escuela, de no cumplirse con esto, no es posible lograr el objetivo proyectado, si las relaciones entre el maestro y alumno no se desarrollan bajo ciertas medidas de bienestar psicológico, ético y emocionales se puede hacer muy difícil enseñar y aprender.

El presente proyecto se trata sobre el rendimiento académico que registra Escuela de Educación Básica “Carlos Darwin”, de la parroquia Pimocha, Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos, los factores que inciden en el alcance del logro académico. Para ello, se recopila y analiza información -desde una perspectiva comparativa-, de las bases de datos de las evaluaciones externas que se aplican a la Escuela de Educación Básica “Carlos Darwin”, se contemplan los resultados que la escuela obtienen y se atiende a los factores que la comunidad educativa (inspectores, directivos, docentes, alumnado y familias), considera que inciden de manera positiva en el rendimiento académico.

La evaluación educativa es sin lugar a dudas, el principal referente del rendimiento académico, y quiere dar muestra del alcance de las capacidades, habilidades y competencias de los estudiantes. La falta de un buen clima del aula influye en el rendimiento escolar de los estudiantes lo cual provoca en ellos: desinterés, cansancio, indisciplina, falta de participación y bajas calificaciones al final del cada bloque. Todas estas debilidades en la educación causan preocupación en docentes y padres de familia.

PLNTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad, las instituciones educativas atraviesan una problemática social generalizada: drogadicción, violencia, embarazo precoz, bullying, entre otros, que afectan directamente a los estudiantes, quienes, por no haber desarrollado actitudes específicas, son víctimas de las mismas. En este contexto, los ambientes de aprendizaje, constituyen un espacio muy importante para el desarrollo de competencias y en consecuencias para ayudar a tener un buen rendimiento académico en los estudiantes, para lo cual, el personal docente debe ser altamente capacitado en el uso de estrategias adecuadas para la implementación de nuevos ambientes de aprendizajes.

De lo que se ha podido obtener en la observación directa realizada en la Escuela de Educación Básica “Carlos Darwin”, se pudo apreciar que los ambientes de aprendizaje no son los más adecuados, ya que no cuentan con un departamento de orientación, ni con el personal especializado para que pueda brindar asesoramiento a los estudiantes, los directivos no toman la iniciativa que se realicen seguimientos o asesorías a los estudiantes, los docentes no realizan ninguna acción que propicie un ambiente de aprendizaje que estimule el desarrollo de habilidades y competencias actitudinales que prevalezcan para toda la vida.

En los ambientes de aprendizajes, no solo se refiere a la infraestructura, materiales o recursos de apoyo, sino también a que de cierta manera son muy importantes, pero este dependerá de la iniciativa, creatividad y capacidad de interacción del docente que dirija el proceso de enseñanza-aprendizaje. El bajo Rendimiento Académico de los estudiantes es un problema que interesa tanto a la psicología como a la educación, ya que viene dado como resultado de un proceso evaluativo donde interactúan distintos factores que harán que un estudiante pueda mostrar sus potencialidades o deficiencias en el quehacer educativo.

El rendimiento académico es la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar. En otras palabras es una medida de capacidades del alumno que expresa lo que este ha aprendido a lo largo del proceso formativo. Por lo general los problemas del rendimiento académico suelen aparecer cuando los estudiantes están en la etapa evolutiva de la adolescencia., durante este periodo los cambios que presentan en el adolescente son de origen fisiológico y psicológico, provocan desorientación, angustia e inseguridad para alcanzar metas académicas y personales.



DESARROLLO

JUSTIFICACIÓN

Mucho se ha investigado acerca de la educación en el país y como mejorarla se ha vuelto una problemática que involucra a muchos sectores de la sociedad. Este trabajo se desarrolla en la necesidad de observar una problemática existente en las instituciones educativa como lo son los ambientes de aprendizaje, que hasta la actualidad ha sido un tema poco tratado en las instituciones educativas, que en algunos casos se presenta muy hostil, por lo que es importante dar una mayor atención a esta parte esencial del proceso de enseñanza – aprendizaje. Existe gran interés por este tema, ya que la supervivencia del hombre está supeditada a la supervivencia de nuestro medio.

Los expertos en educación definen al aula como una sala en la cual comparte una experiencia de enseñanza-aprendizaje entre un docente y un grupo de estudiantes de una escuela o en otra institución educativa. Conocer el estilo preferido de los estudiantes para adquirir y procesar la información permitirá personalizar la enseñanza, diseñar estrategias efectivas de aprendizaje, lo cual podría impactar positivamente en el autoestima, confianza y seguridad de los estudiantes, pues la manera en que el aprende es propia y no impuesta. Con ésta investigación se pretende identificar aquellos aspectos que reflejan una conducta desinteresada en los estudios algunos de los alumnos manifiestan durante su estancia en el instituto y que repercuten un bajo rendimiento académico.

Los beneficiarios serán los estudiantes y docentes de la Escuela de Educación Básica “Carlos Darwin”, además la institución tendrá un referente para potencializar los ambientes de aprendizaje dando lugar a la mejora significativa de la calidad de educación de la institución. Los docentes deben aplicar métodos que incentiven a los estudiantes a demostrar el interés por aprender y esto hace que su rendimiento sea favorable. La importancia de esta investigación, consiste en verificar la influencia de la desorganización familiar de los padres de familias y cómo afecta en el proceso de los estudiantes; aspecto que se puede determinar en el rendimiento académico.

PROBLEMA GENERAL

¿Cómo influyen los Ambientes de aprendizajes en el nivel académico de los estudiantes?

OBJETIVO GENERAL

Fomentar el ambiente de aprendizaje y el nivel académico de los estudiantes en la Escuela de Educación Básica “Carlos Darwin”, de la parroquia Pimocha, Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos

OBJETIVO ESPECIFICO

- Analizar la importancia que tiene el ambiente de aprendizaje y nivel académico en los estudiantes.
- Identificar cual es la estrategia que se puede utilizar para mejorar el ambiente de aprendizaje y nivel académico con los estudiantes.
- Implementar estrategias didácticas para que mejore el ambiente de aprendizaje y nivel académico de los estudiantes.

SUSTENTOS TEÓRICOS

Los Ambientes De Aprendizaje

Los ambientes de aprendizaje se nutren de toda base teórica que hemos expuesto para llevar a la práctica esta nueva manera de concebir la infancia y su educación. Como exponen (Riera M.A., 2014) podemos hallar los antecedentes de los ambientes de aprendizaje en los rincones y talleres como metodologías que ofrecen espacios para una educación más acorde con la diversidad en el aula y con las ideas de autonomía, aprendizaje a través del juego y la acción. Los rincones ofrecen a los niños la posibilidad de escoger qué quieren realizar, cómo con quién. Además, se rompe la organización espacial de la escuela tradicional para conseguir un espacio funcional que permite la libertad de movimientos de los niños.

Por otro lado, la variedad de las propuestas permite adaptarse a las diferentes necesidades, gustos y ritmos de aprendizaje de los niños. Sin embargo, esta metodología se ha visto insuficiente a la hora de adaptarse a las necesidades el cambio constante de los alumnos, “era como encerrar en un dique de cemento un río que crece en su discurrir” por eso los ambientes de aprendizajes y el nivel académico se ve afectado muchas veces ya que los estudiantes se sienten presionados en el momento de poner atención por su poca didáctica o estrategias utilizadas en clases por parte del docente, pues este debería de buscar la manera que los estudiante aprendan de manera mas dinámica. (Cabanellas & Eslava, 2015)

Por otro lado, encontramos en los talleres unos espacios de trabajo en los que crear algún proyecto o hacer experimentos con una finalidad concreta. Esta metodología también se presenta un tanto más rígida que los ambientes, que se concentra tan solo en un espacio de la escuela. Los ambientes pretenden inundar toda la escuela de esa creatividad floreciente en los talleres. Por lo tanto, los rincones de juego y los talleres son los antecedentes han abierto el camino hacia la organización por ambientes, por esta razón es importante tener un aula muy bien ambientada para que los estudiantes tengan un mayor aprendizaje y su rendimiento académico mejore.

Una metodología que va más allá del aula, que rompe las barreras definidas de los rincones, y saca el trabajo artesanal del taller que invada toda la escuela, mezclando materiales, relacionando todos los alumnos y maestros, obligando a trabajar en equipo y

zarandeando, en definitiva, todos los principios metodológicos tradicionales. Los ambientes crean un continuo educativo en toda la escuela, que permite “multiplicar las posibilidades de exploración y acción del niño y propiciar múltiples relaciones que favorecen la creación de una comunidad de convivencia y aprendizaje” (Riera M.A., 2014)

Por otro lado, Kaplan habla de la creación de “micro mundo” que los niños “puedan continuar siendo niños, hacer cosas similares que organizan con amigos, hermanos, padres en otros espacios que no sean los escolares, divertirse, inventar un mundo con los objetos más inverosímiles y ponerle vida a sus inventos”. (Kaplan, 2017) En definitiva, los ambientes de aprendizaje son propuestas abiertas, nutridas de gran riqueza de materiales variados que son provocadores, atractivos y que potencian la manipulación y la experimentación que se debe poner en el aula para ver si funciona o no la estrategia a utilizar.

Estas propuestas fomentan la capacidad de autonomía de los alumnos, para que sean capaces de tomar decisiones, pensar, argumentar y reflexionar para adoptar una visión crítica del mundo que les rodea, poder entenderlo mejor (Bravo Campoverde, 2014) resumen los principios de los ambientes de aprendizaje en tres puntos: la creatividad, el aprendizaje funcional (basado en retos y motivaciones) y la educación como un todo, un proceso de desarrollo orgánico, más allá que la adquisición mecánica de aprendizajes o de las técnicas a utilizar en los estudiantes para que estos tenga una mejora notable en el desarrollo académico

Esta relación de tipos de ambientes se acerca bastante a la mayoría de propuestas que he investigado, que presentare a continuación. En todos los casos, se ha intentado crear una escuela orgánica que abarque todas las necesidades de los alumnos así como todas las áreas de conocimiento que establece el currículum de infantil y que potencie todas las competencias sociales, afectivas y cognitivas, como comentan (Riera M.A., 2014) Los materiales que encontramos en cada ambiente deben provocar interrogantes, experimentos y descubrimientos. Deben ser materiales abiertos que permitan diferentes maneras de relacionarse con ellos.

Por otro lado, es necesaria una exposición atractiva y facilitadora de los materiales para potenciar la curiosidad y la autonomía en los niños. En cuanto a los destinatarios, los ambientes de aprendizaje se caracterizan por la mezcla de alumnos de diferentes

grupos y edades, normalmente se crean grupos heterogéneos de alumnos de los tres cursos del segundo ciclo de infantil, según sus propios intereses. Este factor posibilita la creación de nuevas relaciones y la aparición de valores como la colaboración o la solidaridad. Además, se crea un gran sentido de integración en la comunidad educativa, donde no solo es importante en los docentes sino también en los estudiantes.

AMBIENTE DE APRENDIZAJE Y SUS CARACTERÍSTICAS

“Al instante de que un estudiante obtiene un aprendizaje significativo, a su vez obtiene saberes que perdurarán toda su vida” esto da a conocer razón del saber que obtiene el conocimiento en la vida del infante, llegando a tomar parte de este mismo. Esta enseñanza regular que lo define como una enseñanza básica en la vida de los docentes. Las características que a continuación se presentan, permite identificar un ambiente de aprendizaje, así como también se constituyen en variables para determinar tipos de ambientes:

Características de los ambientes de aprendizajes

El entorno del aprendizaje es un área en cual el infante va desarrollando necesita de espacios en los que debe realizar distintas actividades para ejercitarse o moverse que conforman a las dimensiones y normas del funcionamiento de cada uno de los sitios. Conforme a lo expresado por el autor Riera las extensiones de las áreas que se proponen para hacerse cargo de los infantes que se encuentren entre las distintas edades. En las partes establecidas es de suma importancia centrarse en la decoración ya que el talante estético es imperante debido a que los infantes se sentirán en un contexto que le sea proporcional. (Bravo Campoverde, 2014)

TIPOS DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Elementos de los Ambientes de Aprendizaje

Para el desarrollo del entorno o ambiente educativo y que este cumpla su meta establecida se hace fundamental que las unidades que lo componen realicen de forma ordenada para que sea más óptimo encaminarse hacia aquello. Para tener un mayor juicio de lo que está instruyendo se dan a conocer se dan a conocer completamente cuales son las parte básicas dentro del ambiente de aprendizaje y que lugar cada de una de estas partes. Uno de los elementos que han permitido generar ambientes de aprendizaje es la incorporación de dinámicas: como el uso del internet en una sala de cómputo en la institución educativa. (Duarte, 2013)

Actores.

Los individuos inmersos dentro del proceso del aprendizaje, los cuales son el profesor como facilitador e instructor, y los discentes como aprendices Estas partes son las que originan el aprendizaje, ya que si existiera la ausencia de cualquiera de ellos no existiría este proceso por lo tanto. El profesor es quien debe desarrollar la planificación necesaria para que estas sean ejecutadas estimulando a los estudiantes para que se ejecuten dichas acciones. Y los alumnos deben acoger el papel de intérpretes para poder realizar su óptima instrucción, en el cual deben estar dinámicos para la realización de las actividades.

Componentes pedagógicos.

“Engloba a todas los métodos o técnicas usadas en la instrucción estas deben estar encausadas a una meta educativa es por lo cual que si los actos que se efectúan no conlleva a educar a los estudiantes, cual sería importe para el progreso del aprendizaje, por lo cual solo se transformaría en simples acciones entretenimiento o recreación del infante Las unidades implicadas definen de manera concreta la que debería ser la organización integral de las áreas de enseñanza. Sabiendo que cada todas las partes tienen dependencia estrecha entre sí, consiguen que el proceso de instrucción- aprendizaje logre ser una representación

significativa, y logrando de esa forma cumplir las metas pedagógicas en las cual estarán en colaboración dichos actores

Rol del Docente en los Ambientes de Aprendizaje:

El compromiso primordial del educador es el de que el área en el que estudiante sienta que el aprendizaje, los derechos y la independencia de acción sean básicos para proceso de enseñanza obteniendo los recursos indispensables que ayuden al desarrollo de su creatividad Debido a esto es necesario:

- Constituir el entorno físico para determinar las prácticas de los alumnos, de tal modo que se les proporcione las congruencias para desarrollar la instrucción activa, la ubicación espacial y las relaciones en el aula.
- Conseguir el bienestar de los estudiantes en el entorno, porque se fortifican las cualidades positivas del conocimiento, originando el fortalecimiento de las relaciones entre el: alumno, colectividad, casa y Unidad educativa.
- Suscitar las relaciones cordiales o afectivas, manifestando afecto.

Ambientes externos y lúdicos

Estos son lo que se encuentran en las partes externas de la aulas de clases pero que autorizan el aprendizaje motor ya que se obtiene el uso de habilidades, destrezas y mentales del estudiante siendo esta una arte fundamenta de la vida educativa del infante. Estos entornos son frecuentemente el docente el que maneja los espacio a los cuales el infante puede acceder en la unidad educativa dominando el horario de ejecución de este aun que ellos se encuentren en el horario del receso. Los desafíos educativos fortalecen un proceso de autonomía en el grupo y propician el desarrollo de los valores. (Duarte, 2013)

Socio-cultural.

“En este entorno se tiene presente a las pautas socioculturales que mandan la conducta, estas mantiene el desarrollo, progreso y aprendizaje, en este ambiente siendo y determinado si no se lo realiza de manera puede llegar a impedir el significado al aprendizaje. Los alumnos precisan contextualizar sus saberes para comprometerse con la enseñanza. Los ambientes educativos también están signados por la identidad, pues la gestión de las identidades y lo cultural propio es la posibilidad de creación de relaciones de solidaridad, respeto, comprensión y apoyo mutuo. (Duarte, 2013)

Aprendizaje Virtual.

Este trata de mantener un sistema de sinceridad e interacción con roces entre los figurantes. Desarrollándose en un argumento de orientación educativo siendo un tipo de pequeño mundo instaurado en un ordenador o computadora, ya que la relación es con un esquema virtual y no con una relación interpersonal, puede ser realizada en una sesión de clase interna ya que es muy beneficioso su uso para impartir una clase mostrándole a los estudiantes el uso de la tecnología en edades tempranas. En la época actual las relaciones físicas personales empiezan a perder peso, obviamente sin desaparecer, y empieza a tomar fuerza el universo mediático-relacional, el espacio de los lenguajes y el tiempo de las nuevas comunicaciones.

Dimensión de los Ambientes de Aprendizaje:

Las dimensiones de los ambientes de aprendizaje de realizados o propuestos siempre tomando en cuenta las extensiones o dimensiones las cuales son la física: “que consienten el ambiente de aprendizaje como es el aula de clases”. Funcional: “que trata de del múltiple uso que se puede dar a un espacio material ya sea propio del alumno con la guía del docente”. Temporal: “trata únicamente del uso del tiempo y por lo tanto en la forma como este puede ser utilizado en el ambiente educativo. Dichas extensiones o dimensiones se enmarcan en la distribución que debe mantener el desarrollo del aprendizaje, tomando el área en que se realiza y la forma de cómo debe ser regido orientado por lo tanto esto se localiza en el aula

de clase comprobando de la misma forma el tiempo que se debe emplear en cada una de las actividades.

Ambiente Educativo y Estética Social

El carácter ético del entorno escolar es un elemento fundamental en los procesos de aprendizaje. La racionalidad sensorial y la tematización de la afectividad, deben dar lugar al despliegue de las subjetividades en sus configuraciones estéticas. Desde la perspectiva de (Restrepo, 2016) se puede entender el ambiente educativo como un clima cultural, campo de agenciamientos simbólicos que inscriben al sujeto en ese medio de cultivo específicamente humano, el lenguaje.

En la escuela se generan procesos de construcción y reconstrucción de la identidad subjetiva, dentro de una empresa cuyo propósito es eminentemente ético: “lo que para (Restrepo, 2016) determina nuestra actitud ética es a la larga nuestra afectación sensible, la disposición corporal a convivir en ese engranaje de implícitos y no dichos que caracterizan el espacio humano. Afecciones y no argumentos, hábitos y no juicios, gestos más que palabras y proposiciones, es lo que nos queda después de muchos años de trajinar por las aulas y la academia, como sedimento residual de experiencias y aprendizajes”. Estos perceptos y disposiciones sensibles, según Restrepo, son construidos de manera sutil en la interacción cotidiana, en la dinámica del aula, en los intercambios afectivos y los ejercicios del poder que cruzan tanto la familia como la escuela.

Todo problema ético remite a un asunto estético, al campo de lo que se podría llamar “estética social” (Restrepo, sf.) en tanto está en juego una forma de sensibilidad y es social porque no se trata de la experiencia individual, sino de la afección que se comparte con el grupo y que decide el curso del comportamiento del sujeto y su escena en público. En esta perspectiva, la noción propuesta por (LEROI-GOURHAM, 2017) se compadece con lo expuesto hasta ahora. Para este paleontólogo francés, la estética social o “comportamiento estético” remite no a las nociones de la filosofía sobre lo bello en la naturaleza y en el arte. No se trata tampoco de la sensibilidad eminentemente auditiva o visual para el arte “...sino de rebuscar, en toda la densidad de las percepciones, cómo se constituye, en el tiempo y en el espacio, un código de las emociones, asegurando al sujeto étnico lo más claro de la inserción afectiva en su sociedad”.

Preguntarse por la estética social es hacerlo por la sensibilidad que se forma en la escuela. Negar la afectividad que atraviesa todo proceso de aprendizaje, es desconocer la importancia de ligarse por el deseo a los contextos escolares y sus actores singulares. Es negar las cogniciones afectivas en la construcción del conocimiento. En éste sentido, el trabajo del maestro es posibilitar la formación de sensibilidades, las que se construyen y cultivan en ambientes interhumanos a través de mediaciones e interacciones culturales específicas. De igual manera negar la afectiva es negar también la posibilidad del disfrute y el goce, por ello parte de lo que vive el ser humano también tiene que ver con lo lúdico y placentero, sin deponer la exigencia y esfuerzo que supone todo proceso educativo.

TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Una técnica es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos que tiene como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de las ciencias, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación, de la investigación, o en cualquier otra actividad.

Instrumento: Es cualquier herramienta que se puede utilizar en la realización y desarrollo de una labor, para llegar de forma satisfactoria al resultado deseado en una tarea específica.

Los instrumentos que vamos a utilizar en el presente proyecto son:

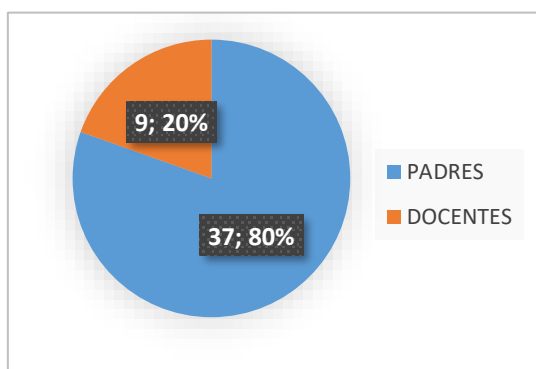
- Técnicas de Observación
- Encuesta
- Cuestionario estructurado de encuesta

Cuestionario o test : El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, estructuradas de acuerdo con una planificación, con el fin de que las respuestas puedan ofrecer toda la información que se necesita.

RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

Este documento es de gran importancia porque va a ayudar a visualizar el ambiente de aprendizaje y nivel académico de los estudiantes mediante la aplicación de varias actividades y mediante el cual se espera tener los siguientes resultados:

- ❖ Mediante las debidas técnicas utilizadas de fácil comprensión se logre dar posibles soluciones al ambiente de aprendizaje y de esa manera pueda mejorar el rendimiento académico de los niños y niñas.
- ❖ Ante las dinámicas motivadoras aplicadas por los docentes, se espera que los estudiantes logren reforzar su rendimiento académico.
- ❖ Ayudar a desarrollar la autoestima describiendo diferentes factores que se relacionan con el rendimiento académico.



POBLACION	#	%
PADRES DE FAMILIA	37	80%
DOCENTES	9	20%
TOTAL	44	100%

ANALISIS GENERAL:

En todas las preguntas realizadas se observó que es necesario un buen ambiente de aprendizaje en el aula para los estudiantes ya que esto ayuda al desarrollo y aprendizaje de ellos, sin embargo se observó que no todos los docentes tiene conocimiento sobre los ambientes de aprendizaje y así poder utilizar las estrategias para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y mejorar el rendimiento académico.

En las encuestas que se le realizaron a los padres de familia se pudo observar que no todo los padres tiene conocimiento que el ambiente de aprendizaje influye en los niños debido que muchas veces no asisten a la escuela por muchas razones y mandan a otras personas que al final no le concierne nada sobre la institución por eso se ve afectado el rendimiento del alumno, sin embargo también una gran parte de los padres de familia si muestran el interés y saben cuáles son los ambientes de aprendizajes dándole a los docentes ideas para poner en práctica en el aula.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

El ambiente físico del aula no es el más adecuado y debe ser mejorado, sobre todo en lo concerniente al tipo y disposición del mobiliario y de su decoración. El ambiente psicológico del aula es muy bueno, sobre todo en lo que respeta al buen trato y la calidez afectiva. Se considera que el ambiente influye mucho en el aprendizaje significativo. Entre las estrategias docentes y estudiantes sugieren para mejorar el ambiente del aula y el aprendizaje significativo se encuentra: adquisiciones de mobiliario y de tecnología de información (computadora, proyector y otros) y la implementación de estrategias de motivación y metodologías de aprendizaje.

Se puede evidenciar la congruencia de generar ambientes de aprendizaje para mejorar los rendimientos académicos, que se entiende como un ambiente de aprendizaje “es un proceso permite entender desde una forma diferente los procesos de enseñanza y aprendizaje de la institución”. De esta propuesta se examina al estudiante como sujeto activo y participativo en el ambiente de aprendizaje; el docente plantea un ambiente de aprendizaje con una intención educativa, para que el estudiante se sirva de todos los materiales que propone el ambiente para adquirir conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan realizar todas las actividades necesarias para un alcance más alto en su rendimiento académico.

Es necesario contar con diferentes espacios para lograr cumplir los objetivos que se desean, ya que en el aula se deben orientar otros procesos y otras dinámicas, es por esta razón que el estudiante necesita de un mejor espacio físico con un ambiente agradable para su desarrollo. Por esto para un mejor entendimiento se les realizaron encuestas a los padres de familia quienes son parte esencial de este aprendizaje inicial y puede fortalecer lo trabajado en la escuela para lograr una educación positiva. Los ambientes de aprendizaje son estrategias que se generan dentro del aula y en otros espacios, donde se cumplen ciertas condiciones educativas y didácticas, del espacio físico y las exigencias curriculares.

Los ambientes de aprendizaje es un espacio donde los estudiantes se apropien significativamente de su proceso, y este espacio debe generar agrado y atraer la atención de los niños y las niñas, donde se generen experiencias significativas que contribuyan en el desarrollo académico, emocional y personal de los participantes. Los docentes deben actualizar sus conocimientos sobre el rendimiento académico y la metodología de la enseñanza aprendizaje de forma anual obligatoria para de esta manera contar con nuevos descubrimientos dentro de la educación. Los docentes deben ayudar cuando un alumno tiene algún problema en el aprendizaje.

Al conocer que el docente utiliza materiales adicionales para impartir sus clases, existe el interés en los niños por aprender, pero que a pesar de esto el rendimiento escolar de los niños y niñas es bajo, ya que no sienten el apoyo de sus padres de familia. Se concluye que no se han tomado medidas para mejorar el entorno familiar que rodea a los niños y niñas y así mejorar el nivel académico de los estudiantes en la escuela de educación básica “Carlos Darwin”, de la parroquia Pimocha, Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos. Sin embargo, esta intervención no se ha llevado a la práctica y por lo tanto, aunque los indicios sean muy sólidos, no tenemos evidencias fehacientes de que esta propuesta concreta tenga como resultado una mejora en el clima de clase, la cooperación, integración, la participación, la motivación y los resultados de los alumnos.

Los Ambientes de Aprendizaje inciden en el Aprendizaje Significativo de los estudiantes en la escuela de educación básica “Carlos Darwin”. Los docentes de la Institución no utilizan ambientes aprendizajes para desarrollar un aprendizaje significativo dentro del aula ya que no existe ninguna guía para el desarrollo de ambientes de aprendizajes dentro y fuera del salón clase para los estudiantes, de la institución, que sirva como apoyo para el desarrollo del aprendizaje significativo esta unidad educativa y es un problema alarmante ya que esto hace que el rendimiento académico baje en los estudiantes.

RECOMENDACIONES

Potenciar el ambiente del aula en lo físico y psicológico con toda la comunidad educativa para implementar las aulas de clases con recursos audiovisuales, motivaciones u otros, actitudes, con el entorno y la infraestructura tomando en cuenta la distribución del mobiliario de manera que los estudiantes puedan interactuar entre ellos y con el profesor. Implementar estrategias para elevar el rendimiento académico de los estudiantes mediante actividades creativas proporcionando información relevante y productiva para los estudiantes de modo reflexivo y relacionado dentro de la enseñanza - aprendizaje en los estudiantes en la escuela de educación básica “Carlos Darwin”, de la parroquia Pimocha, Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

Implementar estrategias para potenciar el ambiente del aula y el aprendizaje significativo mediante un manual didáctico que el maestro pueda organizar, para que estudiante aprenda hacer creativo y reflexivo en momento de estudiar. Es necesario la capacitación de los docentes de la Institución para así poder crear estrategias didácticas para el uso de los ambientes de aprendizajes con dirección al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de la escuela de educación básica “Carlos Darwin. Se sugiere a los docentes la utilización de ambientes de aprendizajes dentro del desarrollo del proceso de enseñanza en el plantel, así también a los padres de familias que colaboren creando lugares específicos dentro del hogar para que ayuden a los estudiantes poder desarrollar su creatividad y sus conocimientos.

Se sugiere que los docentes y padres de familias permitan que los niños y niñas de la escuela de educación básica “Carlos Darwin”, exploren su medio a través de los ambientes de aprendizajes y fortalezcan de esta manera los conocimientos empíricos que poseen transformando su aprendizaje en significativo. Es necesario la creación de una guía para el desarrollo de ambientes de aprendizajes dentro y fuera del salón clases, de la institución, que sirva como apoyo para el desarrollo del aprendizaje significativo en Educación y utilizar diferentes técnicas y estrategias para así mejorar también el rendimiento académico a nivel general de los estudiantes de la escuela.

BIBLIOGRAFÍA

- Bravo Campoverde, S. (jun- de 2014). Programa de intervención motriz para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, de la escuela municipal de ciegos "cuatro de enero" de la ciudad de Guayaquil. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/7410>
- CAST (2011). Universal Design Learning Guidelines version 2.0. Wakefield,
- Cabanellas, I., & Eslava, C. (2015). Territoriosde la infancia. Diálogos entre arquitectura y pedagogía. Barcelona
- Gil, L; Guzmán, M.; Moreno. (2013). Caminando hacia escuela que queremos. . Barcelona: Rosa Sensat-Octaedro.
- Jonassen (1999) “”Activista teoría as a framework for designan constructivista learning environments”. Educacional Tecnología Research and Development. HYPERLINK "<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/13786/1/TESIS%20FINAL.pdf>" <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/13786/1/TESIS%20FINAL.pdf>
- Kaplan. (1999). Materiales y recursos. Entornos propicios para el aprendizaje. Recuperado deGoogle Books (pág. 52). HYPERLINK "<http://books.google.es/books?id=PLjC1DBc7fcC&pg=PA2&lpg=PA2&dq=kaplan.+Materiale s+y+recursos&source=bl&ots=IlXnYI4HhK&sig=arbkUG7n13gAUp7T5ymw3qcNsYs&hl=ca&sa=X&ei=OX95VJiwC8jcaO2kgNAL&ved=0CEwQ6AEwBQ>" <http://books.google.es/books?id=PLjC1DBc7fcC&pg=PA2&lpg=PA2&dq=kaplan.+Materiale s+y+recursos&source=bl&ots=IlXnYI4HhK&sig=arbkUG7n13gAUp7T5ymw3qcNsYs&hl=ca&sa=X&ei=OX95VJiwC8jcaO2kgNAL&ved=0CEwQ6AEwBQ#v=onepage&q=kaplan.%20Materiale s%20y%20recursos&f=fals> .
- LEROI-GOURHAM, A. (2017). El gesto y la palabra. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boledetin/pderepa4/n3/e3.html>
- MA: Author. Traducción al español version 2.0. (2013) Carmen Alba Pastor, Pautas sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) octubre 2013, <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/2345/1/UPSE-TEP-2015-0041.pdf>
- Orellana. J. (2000) “Estudio de las teorías del aprendizaje” Editorial Biblioteca Nueva. Madrid España. Recuperado deGoogle Books (pág. 52). HYPERLINK "<http://books.google.es/books?id=PLjC1DBc7fcC&pg=PA2&lpg=PA2&dq=kaplan.+Materiale s+y+recursos&source=bl&ots=IlXnYI4HhK&sig=arbkUG7n13gAUp7T5ymw3qcNsYs&hl=ca&sa=X&ei=OX95VJiwC8jcaO2kgNAL&ved=0CEwQ6AEwBQ#v=onepage&q=kaplan.%20Materiale s%20y%20recursos&f=fals>"

a=X&ei=OX95VJiwC8jcaO2kgNAL&ved=0CEwQ6AEwBQ" \l
"v=onepage&q=kaplan.%20Materiales%20y%20recursos&f=fals"
<http://books.google.es/books?id=PLjC1DBc7fcC&pg=PA2&lpg=PA2&dq=kaplan.+Materiales+y+recursos&source=bl&ots=llXnYl4HhK&sig=arbkUG7n13gAU7T5ymw3qcNsYs&hl=ca&sa=X&ei=OX95VJiwC8jcaO2kgNAL&ved=0CEwQ6AEwBQ#v=onepage&q=kaplan.%20Materiales%20y%20recursos&f=fals> .

- Osorio, L. (2010). «Características de los ambientes híbridos de aprendizaje: estudio de caso de un programa de posgrado de la Universidad de los Andes» *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento* (1). Recuperado de http://rusc.uoc.edu/ojs/index.php/rusc/article/view/v7n1_osorio
- Quitián, S., Rojas, G., Calderón, D., Borja, M., & Medina, G. (2014). *La Formación de Profesores de Lenguaje y Comunicación*
- Restrepo, L. C. (2016). *Intervención en planteamiento de planteamientos, realizado en el planetario*. Bogota.
- Riera M.A. (2014). *La organización del espacio por ambientes de aprendizaje en la Educación Infantil: significados, antecedentes y reflexiones*". Obtenido de <http://www.reladei.net>
- Sánchez, J. (2001). *Aprendizaje visible tecnología*. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3369/AMBIENTES%20ODE%20APRENDIZAJE%20EN%20EL%20AULA%20UN%20CAMINO.pdf?sequence=1>
- Universidad Distrital Francisco José de Caldas. (2016). *Informe Diseño de Aulas Asistivas, proyecto UDFJC*. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/1454/12/UPS-CT002294.pdf>
- Vargas, O., & Martínez, C. (2010). Efecto de un andamiaje para facilitar el aprendizaje autorregulado en ambientes hipermedia. *Revista Colombiana* <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/1454/12/UPS-CT002294.pdf>
- Vega, M., & Bravo, C. (2016). Innovación metodológica en la docencia universitaria a través de ambientes virtuales de enseñanza aprendizaje, 35-46.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACION BÁSICA



ENCUESTAS REALIZADAS A LOS DOCENTES

¿Cuándo usted organiza actividades distribuye el mobiliario acorde al tema?

SI

NO

AVECES

¿Son importantes los ambientes de aprendizaje en el desarrollo del aprendizaje significativo de los niños?

SI

NO

AVECES

¿Aplica actividades específicas en la organización de ambientes de aprendizaje?

SI

NO

AVECES

¿En qué medida el ambiente del aula influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes?

SI

NO

AVECES

¿Diseña usted ambientes de aprendizaje para trabajar con los niños?

SI

NO

AVECES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACION BÁSICA



ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIAS

¿Conoce sobre los ambientes de aprendizaje?

SI

NO

AVECES

¿Visita el establecimiento educativo donde asiste su hijo?

SI

NO

AVECES

¿Hay desarrollados ambientes de aprendizaje dentro del establecimiento?

SI

NO

AVECES

¿Dentro del hogar han preparado lugares específicos para que el niño desarrolle algún tipo de aprendizaje?

SI

NO

AVECES

¿Considera usted que su hijo está obteniendo un aprendizaje significativo por medio de la educación que recibe?

SI

NO

AVECES

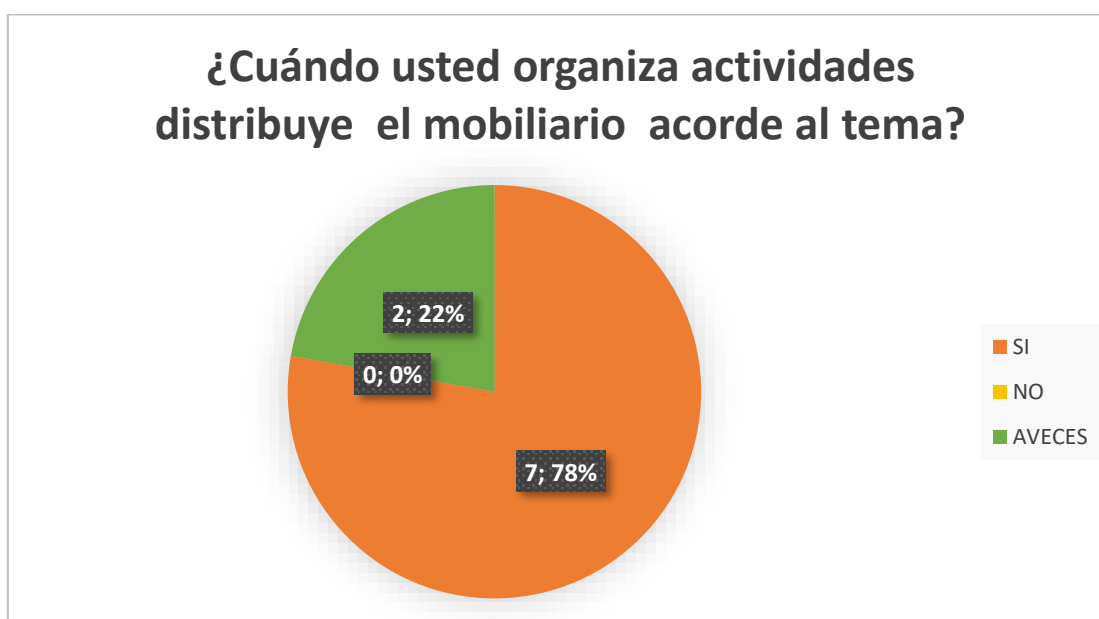
ANALISIS Y TABULACION

ENCUESTAS REALIZADAS A LOS DOCENTES

Pregunta #1

¿Cuándo usted organiza actividades distribuye el mobiliario acorde al tema?

	DOCENTES	%
SI	7	78%
NO	0	0%
AVECES	2	22%
TOTAL	9	100%



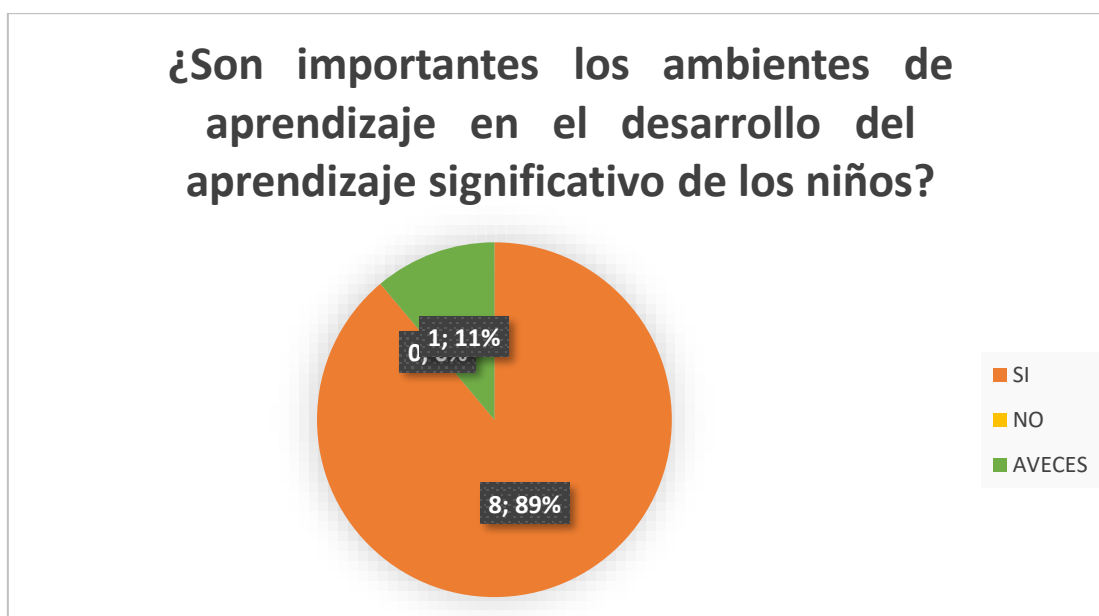
ANALISIS

El 78% de los docentes consideran que siempre distribuye el mobiliario acorde al tema, el 22% manifiestan a veces distribuye.

Pregunta #2

¿Son importantes los ambientes de aprendizaje en el desarrollo del aprendizaje significativo de los niños?

	DOCENTES	%
SI	8	80%
NO	0	0%
AVECES	1	20%
TOTAL	9	100%



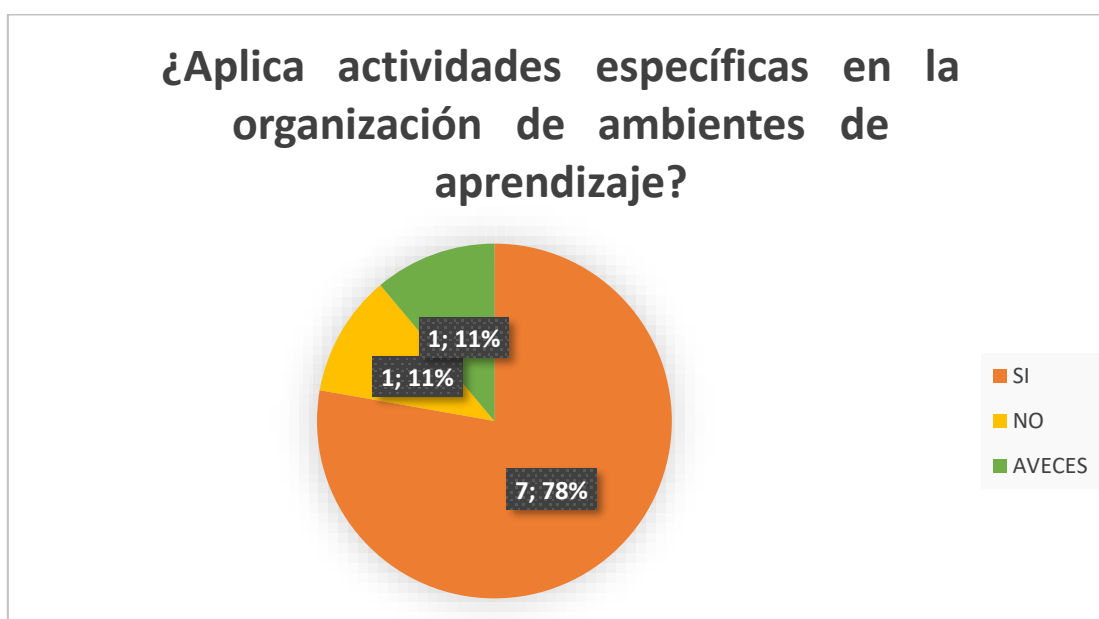
ANALISIS

El 80% de los docentes consideran que son importante los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de aprendizaje significativo de los niño y el 20% manifiestan a veces son importante

Pregunta #3

¿Aplica actividades específicas en la organización de ambientes de aprendizaje?

	DOCENTES	%
SI	7	78%
NO	1	11%
AVECES	1	11%
TOTAL	9	100%



ANALISIS

El 78% de los docentes aplica actividades específicas en la organización de ambientes de aprendizajes, 11% manifiestan a veces los aplica y el 11% no los aplica

Pregunta #4

¿En qué medida el ambiente del aula influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes?

	DOCENTES	%
MUCHA	8	89%
NADA	0	0%
POCA	1	11%
TOTAL	9	100%



ANALISIS

El 89% de los docentes influye mucho el ambiente del aula en el aprendizaje significativo de los estudiantes y el 11% manifiestan que pocas veces influye

Pregunta #5

¿Diseña usted ambientes de aprendizaje para trabajar con los niños?

	DOCENTES	%
SI	8	89%
NO	0	0%
AVECES	1	11%
TOTAL	9	100%



ANALISIS

El 89% de los diseñan el ambiente de aprendizaje para poder trabajar con los niños 11% manifiestan que a veces lo diseñan

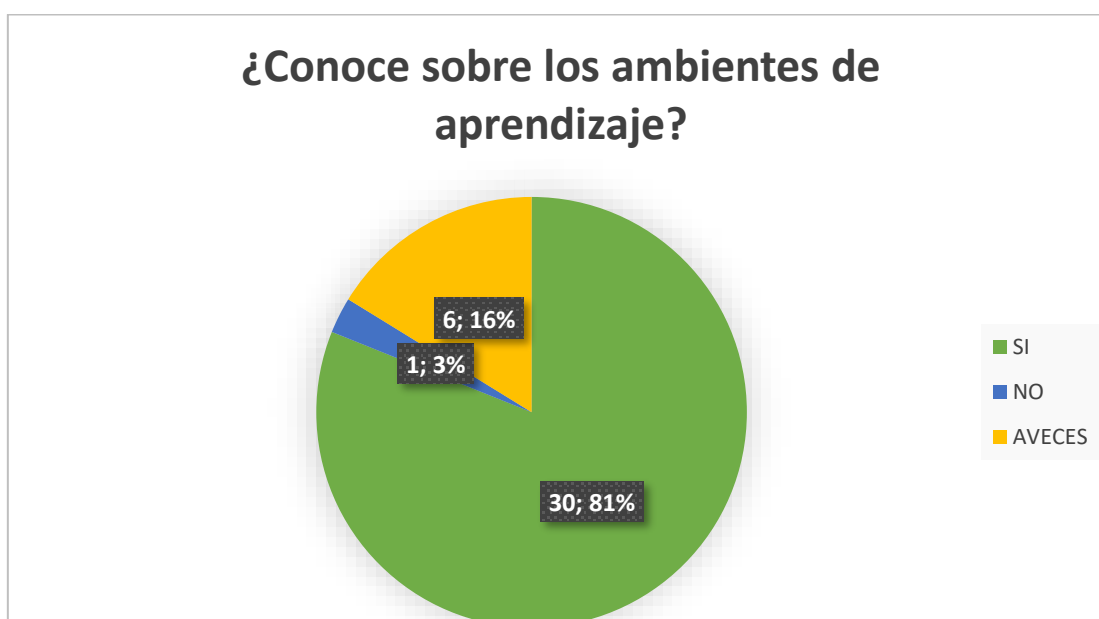
ANALISIS Y TABULACION

ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA

Pregunta #1

¿Conoce sobre los ambientes de aprendizaje?

	PADRES	%
SI	30	81%
NO	1	3%
AVECES	6	16%
TOTAL	37	100%



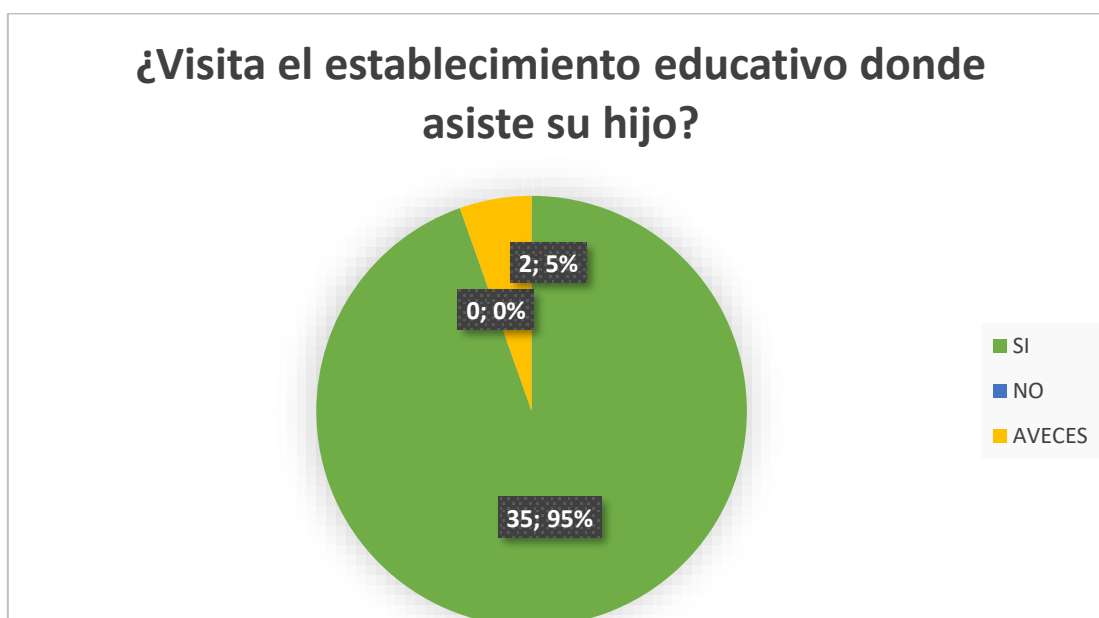
ANALISIS

El 81% de los padres de familias conocen sobre los ambientes de aprendizajes, el 16% a veces conocen y el 3% no lo conocen

Pregunta #2

¿Visita el establecimiento educativo donde asiste su hijo?

	PADRES	%
SI	35	95%
NO	0	0%
AVECES	2	5%
TOTAL	37	100%



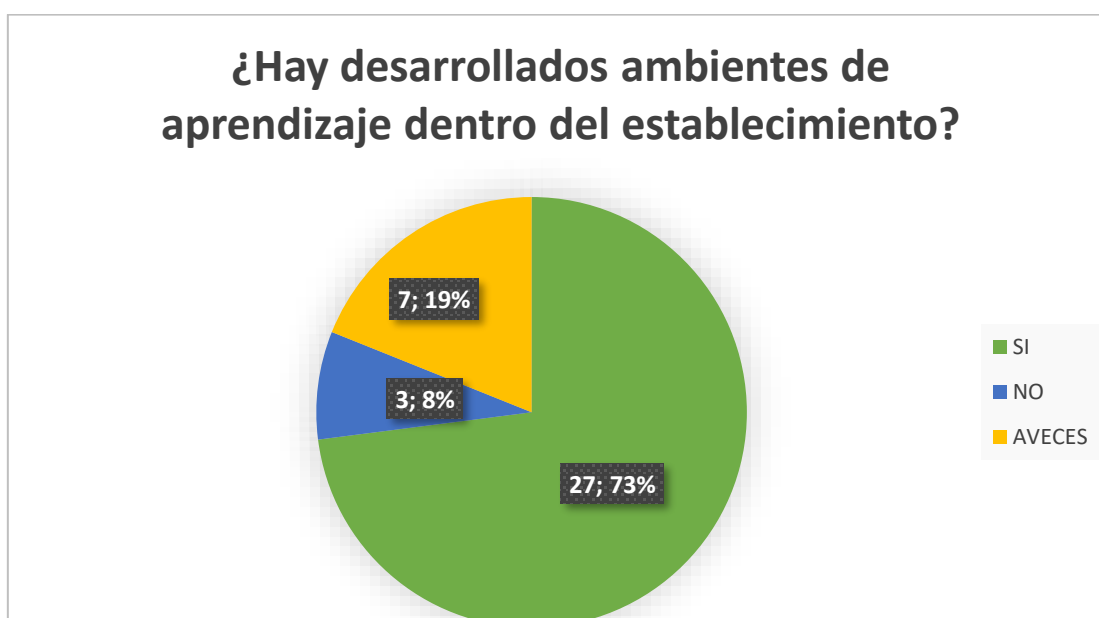
ANALISIS

El 95% de los padres de familia visitan el establecimiento educativo donde asistes seguido de manera regular y el 5% a veces lo visitan por que mandan a retirar a sus hijos

Pregunta #3

¿Hay desarrollados ambientes de aprendizaje dentro del establecimiento?

	PADRES	%
SI	27	73%
NO	3	8%
AVECES	7	19%
TOTAL	37	100%



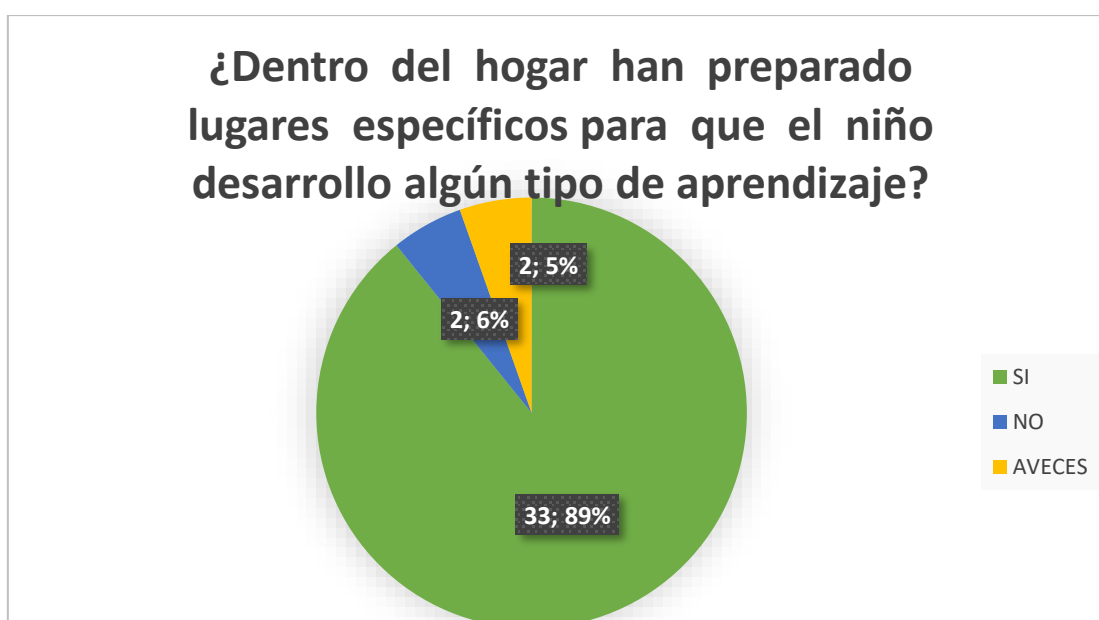
ANALISIS

El 73% de los padres de familia indicaron que si hay desarrollados ambientes de aprendizaje dentro del establecimiento, el 19% indicaron que a veces tienen desarrollados y el 8% no tienen desarrollados ambientes de aprendizajes

Pregunta #4

¿Dentro del hogar han preparado lugares específicos para que el niño desarrolle algún tipo de aprendizaje?

	PADRES	%
SI	33	89%
NO	2	6%
AVECES	2	5%
TOTAL	37	100%



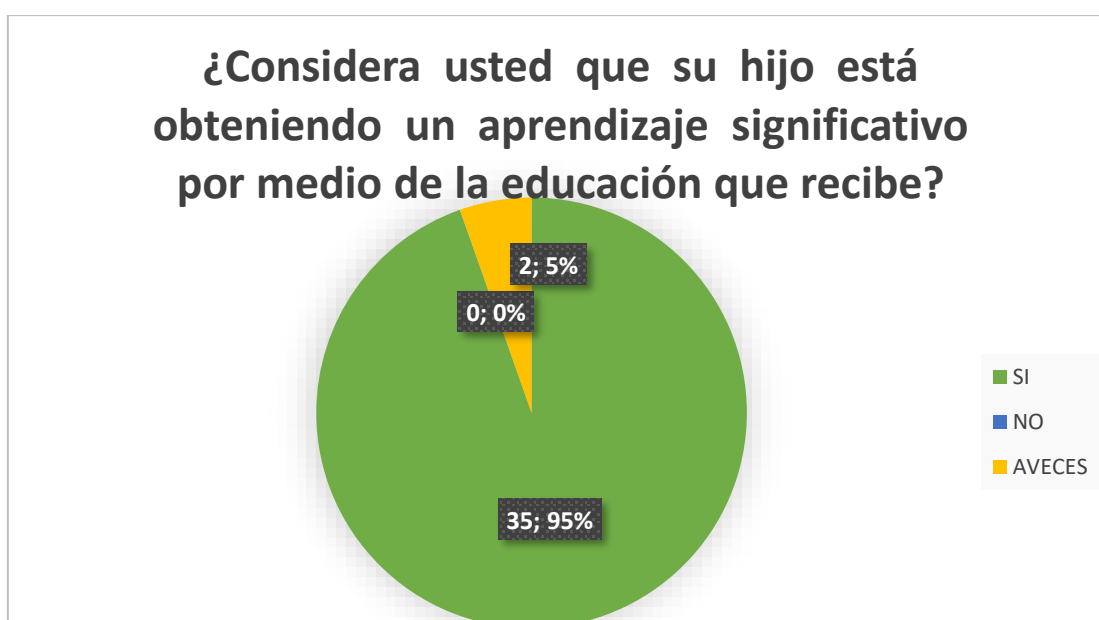
ANALISIS

El 89% de los padres de familia indicaron que si tienen dentro del hogar preparado un lugar específico para que el niño desarrolle algún tipo de aprendizaje, 6% contestaron que a veces tienen un lugar preparado específico para que el niño desarrolle algún tipo de aprendizaje y el 5% indico que no tiene un lugar específico preparado para que el niño desarrolle algún tipo de aprendizaje.

Pregunta #5

¿Considera usted que su hijo está obteniendo un aprendizaje significativo por medio de la educación que recibe?

	PADRES	%
SI	35	95%
NO	0	0%
AVECES	2	5%
TOTAL	37	100%



ANALISIS

El 95% de los padres de familias considera que su hijo ha obtenido un aprendizaje significativo por medio de la educación que recibe y el 5% a veces consideran que su hijo está obteniendo un aprendizaje significativo por medio de la educación que recibe

CON LA TUTORA REALIZANDO LAS CORRECCIONES Y AVANCES



ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA



ENTREVISTA A LOS DOCENTES

