



**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA)
DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

PROBLEMA:

**HERRAMIENTAS LÚDICAS Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS
ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN
BÁSICA ISIDRO AYORA DEL CANTÓN VENTANAS PROVINCIA DE
ROS RÍOS**

AUTOR:

DOLORES XIOMARA PACHECO SALVATIERRA

]

TUTOR:

MASTER. GINA REAL ZUMBA

BABAHOYO - SEPTIEMBRE/2016

Resumen

En la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora”, del cantón Ventanas, provincia Los Ríos, se evidencia que los estudiantes de segundo año, no tienen desarrollada la motricidad gruesa, por lo que se propone el uso de las herramientas lúdicas, las cuales le permiten a los educandos superar la problemática anteriormente mencionada.

En este trabajo se presentan varias actividades donde los niños de una manera divertida, realizan múltiples ejercicios en los que deben emplear sus músculos, mantener el equilibrio, y así poder alcanzar el desarrollo de la motricidad gruesa.

Dentro de los beneficios que otorga el empleo de las herramientas lúdicas, encontramos: que los estudiantes controlan los movimientos corporales y mejoran su equilibrio, además esto permite que desarrollen su memoria e inteligencia y a futuro la motricidad fina sea alcanzada plenamente.

Palabras claves: herramientas lúdicas, motricidad gruesa.

Summary

In the School of Basic Education "Isidro Ayora", of the Ventanas canton, Los Ríos province, it is evident that second-year students do not have gross motor skills, so the use of recreational tools is proposed, which they allow students to overcome the aforementioned problem.

In this work several activities are presented where children in a fun way, perform multiple exercises in which they must use their muscles, maintain balance, and thus be able to achieve the development of gross motor skills.

Among the benefits granted by the use of recreational tools, we find that students control body movements and improve their balance, this also allows them to develop their memory and intelligence and in the future fine motor skills are fully achieved.

Keywords: playful tools, gross motor skills.



ÍNDICE

Resumen.....	2
Índice.....	3
Introducción.....	5
Desarrollo.....	6
Justificación.....	6
Objetivos.....	7
General:.....	7
Específicos:.....	7
Sustentos teóricos.....	7
El desarrollo psicomotor y sus características.....	7
Lúdica.....	8
Importancia del juego en el aprendizaje.....	8
Motricidad gruesa.....	8
Importancia de la psicomotricidad infantil.....	9
Estimular y desarrollar el equilibrio.....	10
Lateralidad.....	11
Herramientas lúdicas.....	11
Lanzar peluches.....	11
Telaraña.....	11
Recogiendo manzanas.....	12
Aros y rimas.....	12
Circuito con aros.....	12
Líneas.....	13
Raqueta globo.....	13
Zancos con latas.....	13



Huellas de animal.....	14
La carretilla	15
El comecocos	16
Técnicas aplicadas para la recolección de la información.....	18
Observación	18
Encuesta	18
Resultados obtenidos	19
conclusion	19
Recomendaciones	20
bibliografía.....	20
anexos	21



INTRODUCCIÓN

La motivación tiene un papel muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje como dicen (García & Doménech, 2002): “Así la esperanza y las expectativas de disfrute anticipatorio producirán motivación extrínseca positiva, es decir, motivación para ejecutar la tarea con la finalidad de obtener resultados positivos” (pág. 30). Al emplear las herramientas lúdicas brindamos una motivación extrínseca positiva los estudiantes, quienes se muestran mucho más predispuestos en realizar las actividades, las mismas que permiten obtener resultados productivos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

El presente trabajo no pretende abarcar el amplio tema de la motricidad gruesa, sino aportar con ideas de cómo se puede mejorarla haciendo uso de herramientas lúdicas. Este proyecto se lo ha diseñado de acuerdo a las sugerencias proporcionadas de la docente tutora siguiendo las directrices emitidas por la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación de la Universidad Técnica de Babahoyo.

La línea de investigación que se relaciona con el proyecto es Procesos didácticos, con su modalidad presencial y semipresencial, teniendo como sublínea de investigación: estrategias metodológicas innovadoras, con este trabajo se demuestra la eficacia y verdaderos resultados del uso pertinente de herramientas lúdicas, que le permiten a los educandos adquirir un aprendizaje acorde a sus necesidades y el desarrollo del equilibrio y la coordinación de sus movimientos.

DESARROLLO

JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de la motricidad gruesa en los niños es de vital importancia, porque la actividad motora juega un papel primordial en el niño pues este debe armonizar sus movimientos corporales con sus habilidades y destrezas mentales para lograr un desarrollo integral.

El interés de este proyecto es demostrar que, por medio de la utilización de herramientas lúdicas, el niño desarrolla mejor su movimiento motriz acorde a su edad. El juego se lo emplea como estrategia para la estimulación de la coordinación y el equilibrio donde el niño aprende de una manera placentera y su rendimiento académico mejora notablemente.

La experiencia de los docentes se va incrementando día a día, lo que hace que él trate de otorgar más interacción y movilidad a su trabajo, para lo cual busca organizar espacios que permitan alcanzar sus objetivos en el proceso de enseñanza aprendizaje, es así como se propone la utilización de herramientas lúdicas para desarrollar las destrezas en cada estudiante.

La utilización de los juegos influye trascendentalmente en el desarrollo motor de los niños por lo que se debe considerar el empleo de ellos de manera más regular.

Los beneficiarios de este proyecto presentaron dificultades en el manejo de los músculos de su cuerpo y al momento de coordinar los movimientos durante la realización de las actividades curriculares. Por tal razón se propone la aplicación de este proyecto para mejorar la motricidad gruesa en ellos.



OBJETIVOS:

General:

Plantear una propuesta con estrategias lúdicas que permitan el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de segundo grado de la escuela de educación básica Isidro Ayora para la adquisición de su desarrollo integral.

Específicos:

- Observar las actividades lúdicas empleadas por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Diagnosticar la coordinación y el equilibrio en los movimientos de los niños, aplicando una batería de test físico.
- Determinar las estrategias lúdicas que permitan desarrollar la motricidad gruesa en los educandos.
- Elaborar un álbum de ejercicios que estimulen la coordinación y el equilibrio de los niños para ser aplicados en clases.

SUSTENTOS TEÓRICOS

El desarrollo psicomotor y sus características

El término desarrollo psicomotor (DPM) se atribuye al neuropsiquiatra alemán Carl Wernicke (1848-1905), quien lo utilizó para referirse al fenómeno evolutivo de adquisición continua y progresiva de habilidades a lo largo de la infancia¹. Las habilidades mencionadas comprenden la comunicación, el comportamiento y la motricidad del niño. Illingworth aportó una de las definiciones más precisas expresando que el desarrollo psicomotor es un proceso gradual y continuo en el cual es posible identificar etapas o estadios de creciente nivel de complejidad, que se inicia en la concepción y culmina en la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable.

Ambas concepciones remiten a conceptos de evolución o cambio y de gradualidad y continuidad de dichos cambios. Esto permite concebir el DPM como un proceso que posibilita al niño realizar actividades progresivamente más complejas y consecutivas o secuenciales. Por ejemplo, para adquirir la marcha, un niño debe antes poder sentarse, luego pararse y finalmente caminar. (Vericat & Orden, 2013)

Lúdica

La lúdica está estrechamente relacionado con el juego, pero no todo juego es lúdico. En la actualidad la lúdica ha tomado un papel muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA), (...) se refiere a la necesidad del ser humano, de expresarse de variadas formas, de comunicarse, de sentir, de vivir diversas emociones, de disfrutar vivencias placenteras tales como el entretenimiento, el juego, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar (...) (Iturralde, s.f.) Por medio de la lúdica las personas se divierten, manifiestan sus sentimientos, se expresan de forma libre y adquieren aprendizajes de diferentes maneras y a su propio ritmo.

Importancia del juego en el aprendizaje

“La infancia representa una maravillosa etapa de descubrimiento y exploración que propicia el aprendizaje de una forma natural, dando lugar a la adquisición de una serie de habilidades que enriquecen el desarrollo de las funciones cognitivas, la comunicación y madurez motriz” (Gil, 2017) . En el proceso de enseñanza aprendizaje, la utilización del juego permite al niño tener gratos momentos los cuales inciden en el desarrollo cognitivo y potenciar la motricidad, nos permite orientar a los niños para que adquieran un desarrollo completo.

Motricidad gruesa

Desarrollar la motricidad gruesa en la etapa infantil, es muy importante porque permite explorar el entorno, la confianza en sí mismo, esta es la base para un correcto funcionamiento del a motricidad fina.

“La motricidad gruesa es un proceso fundamental para procesar y guardar información del entorno y, además, un proceso que permite expresar destrezas no sólo físicas, sino cognitivas.” (Londoño, Elige educar, 2017). Esta motricidad permite tener una conexión entre lo psíquico



y lo motriz consiste en realizar movimientos corporales como: lanzar objetos, patear una pelota, saltar la soga, etc.

(Olais, 2018).

La **motricidad gruesa** es nuestra capacidad para **mover** los músculos del cuerpo de forma coordinada y mantener el **equilibrio**, además de la agilidad, fuerza y velocidad necesaria en cada caso. Hace referencia a los movimientos amplios que engloban varios grupos musculares como el control de cabeza, la sedestación, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, etc.

Para favorecer en los niños la motricidad gruesa se puede trabajar de dos maneras:

De forma dirigida. Es una propuesta desde la mirada del adulto. Que dirige los movimientos. Haciendo circuitos, acotando el ejercicio a algo específico.

De manera vivenciada. Es una propuesta que parte de la experiencia del niño, permitiendo que sea él mismo quien decida qué es lo que desea hacer. Esta práctica busca la integración del niño en su entorno a través de la exploración de su propio cuerpo mediante el juego libre

Importancia de la psicomotricidad infantil

“La psicomotricidad es una disciplina que a través de la evolución corporal y de los movimientos, favorece que el niño desarrolle sus potencialidades sensoriomotoras, afectivas, cognitivas y relacionales” (Albendea, 2016)

En la actualidad, se define como psicomotricidad a la disciplina teórica y práctica que se encarga del enfoque y el tratamiento de las alteraciones de la interacción entre áreas como el movimiento, las emociones, el conocimiento y la propia percepción corporal. Por lo tanto, se asume al cuerpo como una unidad y como la herramienta cardinal para la expresión de un individuo y de su relación con el entorno biológico, psicológico y social. (Leo, 2012)

(S, 2017)

La psicomotricidad se divide en dos partes: la motriz y la psíquica. La unión de éstas, constituye parte del proceso del desarrollo integral de las personas. Según la teoría de Piaget, la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. La importancia de la



psicomotricidad en los primeros años de vida de las personas, es básica, ya que el aprendizaje se produce a través del movimiento, la acción del niño sobre el medio y las experiencias.

En los primeros años de vida, la psicomotricidad juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que influye directamente sobre el desarrollo intelectual, afectivo y social.

A nivel motor; Permite al niño dominar su movimiento corporal

A nivel cognitivo; Permite al niño mejorar en memoria, atención y concentración.

A nivel social y afectivo; Permite a los niños conocer y afrontar sus miedos, así como relacionarse con los demás.

Estimular y desarrollar el equilibrio

(Hirtz, 2009)

El equilibrio es un factor muy importante para el desarrollo de la capacidad motora del niño. Didácticas para desarrollar este factor son muy importantes para aquellos docentes que se dedican a la educación física.

Como se viene haciendo en las últimas publicaciones, se vuelve a hablar sobre didácticas que el docente puede utilizar para distintos objetivos, según el niño y su edad. En esta oportunidad será dirigido para aquellos docentes que trabajan en la educación física de los niños. Más precisamente en relación al desarrollo del equilibrio en los más chicos.

El equilibrio del niño pequeño está condicionado por dos factores fundamentales:

La madurez del sistema nervioso central y periférico y de los órganos equilibradores.

La conformación corporal y sus diferentes etapas evolutivas.

Desde el punto de vista neurofisiológico, el equilibrio depende de la información más o menos correcta que, a través de las distintas vías aferentes, se integran al nivel cerebelos y provocan ajustes automáticos a través de las repuestas motoras típicas a los desequilibrios que pueden producirse. El equilibrio aparece siempre en cualquier manifestación motriz como elemento sustentador.

Desde el punto de vista de la física, el equilibrio de un cuerpo depende de la superficie de la base de sustentación por la cual pasa la fuerza gravitatoria.

Hay aspectos que forman la precariedad en el equilibrio de los niños, estos son:



La base de sustentación es pequeña y móvil, y esa movilidad no es muy dominada.

El centro de gravedad del cuerpo se encuentra mucho más alto que en el adulto, ya que el tamaño de la cabeza es mayor que su tronco y extremidades.

Sumando lo que refiere a los factores físicos y neurofisiológicos, podemos determinar la importancia del desarrollo del equilibrio en el niño para lograr una capacidad motora de base.

La progresión de los ejercicios tiene como punto de partida dos tipos de situaciones que debe pasar el niño:

Mantener el equilibrio del propio cuerpo o recuperarlo durante diferentes acciones motrices.

Mantener en equilibrio diferentes elementos.

Lateralidad

La lateralidad hace referencia a la dominancia o uso preferente de un lado del cuerpo en relación a ojo, mano, pierna y oído sobre el otro. Constituye un estadio superior de organización del sistema nervioso y está directamente relacionada con la distribución de las funciones que se establecen entre los dos hemisferios cerebrales. La lateralidad constituye uno de los pilares sobre los que se asientan las bases del desarrollo cognitivo, intelectual, físico y personal del ser humano. (Rosello, 2014)

Herramientas lúdicas

En este proyecto se propone realizar esta guía de actividades que permitan al estudiante desarrollar la motricidad gruesa empleando diferentes herramientas lúdicas que proporcionen diversión y aprendizaje.

(Londoño, Elige educar, 2017).

Lanzar peluches

Sencillo: dos niños se deben parar (enfrentados) sobre unos cojines. Con las tapas de unas cajas de cartón deben lanzarse peluches. La idea es mantener el equilibrio y lograr que el peluche caiga dentro de la caja del otro. Una idea sencilla para trabajar el equilibrio y el control del cuerpo.

Telaraña

Necesitas: letras de plástico o de papel (las que puedas conseguir o hacer fácilmente), cinta adhesiva de color, pequeños pedazos de cartulina y un marcador. Lo primero que hay que hacer



es escribir algunas palabras en las cartulinas. Luego tendrás que hacer la telaraña con la cinta adhesiva y poner en cada intersección de ésta una letra. Al final de la telaraña, ubica una de las palabras que escribiste en la cartulina. Utilizando el equilibrio, los niños tendrán que caminar sobre las líneas rectas de la telaraña hasta llegar a la palabra y leerla. Después deben recoger las letras que están distribuidas por la telaraña y llevarlas hasta la palabra escrita, siempre caminando por las líneas. Cuando el niño encuentra todas las letras de las palabras y las ubique sobre la cartulina escrita, es el turno de otro niño.

Recogiendo manzanas

Para hacer esta actividad necesitas pocos materiales: cinta adhesiva de color, unas manzanas (u otro objeto) y una cesta. En un espacio interior o exterior tendrás que hacer con la cinta adhesiva, una especie de árbol que permita realizar varios movimientos. En cada “rama” se pone una manzana. Las posibilidades luego son infinitas... el niño puede saltar en dos pies por el “tronco” hasta recoger la cesta. Después puede hacer equilibrio por cada rama mientras recoge las manzanas y las pone dentro de la cesta que tiene en la mano. La idea es que no se “caiga” de las ramas. Otra forma de llegar a las ramas es caminando con las piernas abiertas por las líneas que forman el tronco del árbol.

Aros y rimas

(Peralta, s.f.)

Lo primero que tienes que hacer es escribir algunas palabras en los platos desechables (palabras que puedan hacer rimas). En 4 aros, ubica un plato con una palabra. Luego esconde los demás, la idea es que los niños corran y encuentren rápidamente las palabras escondidas y las ubiquen dentro del aro que tenga una palabra que rime. Entonces si el niño encuentra la palabra “pato” debe correr y ubicarla en el aro que tiene el plato con la palabra “gato”.

Circuito con aros

Se elaboran unas huellas de colores que las ubicamos dentro de unos círculos. Debemos ubicar las huellas en diferentes formas, unas adentro de los círculos y otras afuera. Los niños deben seguir la secuencia propuesta saltando de un aro a otro.



Líneas

Este juego es muy sencillo de configurar, y nos permite extenderlo con diferentes materiales, ofreciendo una nueva experiencia.

Materiales:

Cinta adhesiva

Paso a paso:

Con cinta adhesiva de color o la que tengas a mano, pégala en el suelo formando distintas líneas (curvas, zigzag o recta)

Raqueta globo

Material:

Tubo de cartón

Nailon (pita o cuerda)

Globo

Lo primero que hay que hacer es construir una especie de raqueta con un tubo de cartón y una cuerda, La cuerda va atada de un extremo del tubo de cartón hacia el globo. EL objetivo es tal como se hace con una pelota de tenis i squash, el niño logre golpear el globo con el tubo varias veces seguidas.

Zancos con latas

(Tela, 2017)

- Dos latas del mismo tamaño, preferiblemente medianas. Pueden ser de leche de fórmula, chocolate en polvo, de frutas, etc. Para los más pequeños se pueden usar latas más pequeñas, con menos altura, como las de guisantes, oliva, atún, etc...

- Una barrena, punzón o un clavo y un martillo para agujerear las latas
- Cuerda
- Tijeras
- Cinta adhesiva aislante para cubrir los bordes de las latas y así proteger cualquier superficie cortante.

Material para decorarlos: pegatinas, rotuladores, pintura, cartulina, etc.

Por medio de esta actividad le permite al niño desarrollar el equilibrio.



Huellas de animal

(Londoño, Elige educar, 2017)

Lo único que necesitas es algunas tizas para dibujar en el piso unas huellas grandes de animal. La idea es hacer varias huellas de colores diferentes. Cada color tiene un número diferente de huellas. Por ejemplo: 5 huellas azules, 3 rojas y 4 amarillas. Hay varias cosas que se pueden hacer. Los niños pueden saltar de una huella a otra mientras cuentan las huellas de cada color. Otra posibilidad es saltar de huella a huella mientras dicen el color de cada una: “¡azul, azul azul, roja roja, amarilla, amarilla, amarilla!”. Los niños que aún no reconocen los colores o los números igual pueden saltar de huella a huella mientras tú te encargas de decir cada uno de los colores. Además de trabajar la motricidad, podrán practicar los números y los colores.

Jugar con los bolos

(casa, s.f.)

Con este juego popular los niños trabajan los brazos y las piernas en el lanzamiento. Además, aprenden a coordinar los movimientos con la intención de tirar el mayor número de bolos posibles. Puedes crear tus propios bolos caseros con botellas de plástico, así pesarán menos, aunque podemos complicarlo poniendo en su lugar botellas con arena para que tengan que esforzarse más. ¡Lo dominarán a la perfección y sabrán controlar su cuerpo!

Este juego le permite al niño trabajar los brazos y piernas en el momento de lanzar el balón, con la intención de tumbar todos los bolos aprende a coordinar sus movimientos

Circuito de equilibrio

(Gonzalez, 2018)

Con este kit de base podrás crear múltiples combinaciones de circuitos de psicomotricidad. Permite variar fácilmente el nivel de dificultad en función de las etapas de desarrollo del niño. La altura de la plataforma puede variar de 10 a 24 cm dependiendo de la habilidad del niño. Incluye: dos torres bajas, 3 torres altas y 5 tablas.



(Quicios, 2018)

Para ello podemos usar algún mueble de la casa y estando atentos de que no haya peligro. Podemos hacer un recorrido donde el niño ejercite sus piernas, y trabaje el equilibrio y la coordinación proponiendo que lo hagan caminando por encima sin caerse. Si nos da miedo que se suban a los muebles se pueden crear líneas en el suelo con cinta adhesiva y que los niños lo pasen sin salirse de la línea como si fuera un funambulista.

Puntería

“Se colocan lejos algunos objetos como latas o envases de cartón vacíos y se le trata de atinar con una pelota de goma para tumbarlas, entrenando así la coordinación y la fuerza” (S.N, 2016)

La carretilla

(Quintela, 2019)

Hacer la carretilla es un juego sencillo que suele gustar a todos. Además, sirve para que sus brazos tomen fuerza y mejoren la motricidad gruesa. Aún puede ser más práctico y divertido si a la carretilla le unimos hacer un pequeño puzle con piezas que se puedan coger fácilmente. El niño tendrá que tomar una pieza desde un lado de la casa y haciendo la carretilla hasta dónde se encuentra la disposición del puzle. Una vez allí colocará la pieza en su lugar adecuado

(Acrbrijo, 2018)

Los ejercicios para fortalecer la Motricidad Gruesa son muy importantes. A partir de los 6 meses poco a poco, tu bebé comenzará a tener control de su cuerpo. Lo que viene después es el fortalecimiento de la motricidad gruesa, que es la habilidad que tiene cada niño para cambiar de posición el cuerpo y mantener el equilibrio.

Uno de los principales ejercicios que debes fomentar es brincar, este es un ejercicio muy completo ya que:

Aumenta la seguridad y confianza en sí mismo

Controla y quema energía

Madura su sistema muscular y esquelético

Aumenta la seguridad y confianza en sí mismo

Mejora su coordinación



Para que los niños fortalezcan su cuerpo pueden realizar los siguientes ejercicios como nos indica

Saltar con dos y con 1 pie, andar y correr.

Gatear, arrastrarse.

Escalar, estar de pie

Hacer muecas, señas y reírse.

Balancearse, montar en bicicleta

Nadar, jugar al fútbol, etc.

Subir y bajar escaleras.

Realizar un recorrido, sin salirse, sobre líneas trazadas en el piso.

(Quicios, 2018)

El comecocos

“Con cinta adhesiva se crean distintos tipos de caminos. Con equilibrio los niños tendrán que caminar sobre estas líneas. El objetivo es que lo hagan de forma precisa sin salirse de ellas.”

Lanzamiento de pelotas.

Los niños y los padres se podrán situar unos en frente de otros cada uno con una caja. La idea será mantener el equilibrio y lograr que las pelotas entren dentro de la caja del otro.

(Acrbio, 2015)

Pedir al niño que señale, nombre y localice en su cuerpo la cabeza, frente, cabello, ojos, orejas, boca y sus elementos, nariz, mejillas y mentón; partes de su tronco, espalda, pecho, cintura, abdomen y cadera; partes de sus extremidades superiores: hombro, brazo, codo, muñeca, manos, palmas, pantorrilla, talón, pies y dedos.

Todos estos segmentos gruesos y finos serán nombrados en cuatro momentos: en el propio cuerpo, en el de otro compañero (en parejas), en dibujos o siluetas y en su imagen frente al espejo.

Guiar al niño para que determine cada parte y diga su funcionamiento o utilidad.

Armar rompecabezas del cuerpo humano. Si el maestro no tuviera este material, puede recortar de revistas figuras humanas completas y descomponer en 6, 8 y 10 partes para que el niño arme y pegue sobre una cartulina.



Subir y bajar escaleras.

Realizar un recorrido, sin salirse, sobre líneas trazadas en el piso, pueden ser líneas rectas, curvas y quebradas.

El Docente proyectará luz con un espejo en la sombra, para que el niño trate de coger la luz, el maestro cambiará constantemente de posición; en caso de que el día estuviera nublado puede utilizarse una linterna.

Bailar en diferentes ritmos procurando que el niño tome el ritmo de la música constantemente.

Disponer con el Docente de Educación Física ejercicios de coordinación muscular especialmente marchas y equilibrio.

Para ejercitar la independencia segmentaria: pida al niño que, mientras con una mano frota sobre su pupitre, con la otra realice golpes coordinados en la misma superficie.

Ejercicios de balanceo: en una tabla de 30cm. x 40cm., clavada en una superficie cilíndrica, el niño se balanceará, primero con la ayuda del maestro y posteriormente solo, procurando siempre la coordinación de movimientos.

Con el grupo, imitar sonidos producidos por animales, en diferentes tonalidades: bajos y altos, pueden ser de: gato, perro, pato, gallina, vaca, león, oso, elefante y caballo.

Practicar los juegos populares: el gato y el ratón, rayuela, sin que te roce, estatuas, el tren, el primo, saltar soga

(vilma, 2017)

Los ejercicios de psicomotricidad **permiten al niño explorar e investigar**, superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos, proyectar sus fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles, disfrutar del juego en grupo y expresarse con libertad.

Entre **los beneficios** asociados a la psicomotricidad en niños y niñas:

- Conciencia del propio cuerpo parado o en movimiento.
- Dominio del equilibrio.
- Control de las diversas coordinaciones motoras.
- Control de la respiración.
- Orientación del espacio corporal.
- Adaptación al mundo exterior.
- Mejora de la creatividad y la expresión de una forma general.
- Desarrollo del ritmo.



- Mejora de la memoria.
- Dominio de los planos horizontal y vertical.
- Nociones de intensidad, tamaño y situación.
- Discriminación de colores, formas y tamaños.
- Nociones de situación y orientación.
- Organización del espacio y del tiempo.

Cómo se realiza la psicomotricidad con los niños.

La psicomotricidad es una técnica que, a través de ejercicios corporales, trata de potenciar, instaurar y/o reeducar la globalidad de la persona, aspectos motores, cognitivos y afectivos.

A través de la psicomotricidad se pretende que el niño, mientras se divierte, desarrolle y perfeccione todas sus habilidades motrices básicas y específicas, potencie la socialización con personas de su misma edad y fomente la creatividad, la concentración y la relajación.

TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN

“Se refiere al uso de una gran diversidad de técnicas y herramientas que pueden ser utilizadas por el analista para desarrollar los sistemas de información, los cuales pueden ser la entrevistas, la encuesta, el cuestionario, la observación, entre otros”. (Rodríguez, 2017) . En un trabajo investigativo se emplean las diferentes técnicas según el caso lo amerite, en el desarrollo de este trabajo se han empleado la técnica de observación y la encuesta, dirigida a docentes y a padres de familia.

Observación

La observación se la realiza a través de la convivencia y como miembro de la comunidad educativa de la escuela de educación básica “Isidro Ayora” en esta se percibe el problema de forma directa.

Encuesta

Se usa esta técnica que nos permite a través de un cuestionario adecuado, recopilar datos de la población, acerca del uso de las herramientas lúdicas y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de segundo grado de la Escuela de Educación Básica “Isidro Ayora”, cantón Ventana, provincia Los Ríos.



RESULTADOS OBTENIDOS

Al realizar el estudio pertinente y llevar a cabo las técnicas para este proyecto se obtuvo como resultados que:

- Los niños no han desarrollado la motricidad gruesa, lo que no permite a los docentes desarrollar sus actividades curriculares de forma apropiada para lograr alcanzar sus objetivos propuestos.
- Los padres de familia ratifican la versión de los docentes sobre el déficit de motricidad de sus representados.
- Durante el proceso valoración a cada estudiante se detectó que los niños necesitan desarrollar la motricidad gruesa.

Luego de haber aplicado la propuesta se pudo observar que:

- Los estudiantes mostraron una gran motivación.
- Se divirtieron mientras realizaron cada movimiento.
- Se mejoró notablemente la coordinación de sus movimientos y el equilibrio
- Se obtuvo la interacción de todos los estudiantes.

Del grupo de estudiantes con quienes se realizaron las diferentes actividades, el 93.33 % lograron desarrollar en su totalidad la motricidad gruesa y el 6,66% está en proceso. Se puede decir que esta propuesta tiene toda la garantía para poder desarrollar la motricidad gruesa, la misma que a futuro permitirá que los niños tengan una buena motricidad fina, alcanzando así un mejor desenvolvimiento académico.

CONCLUSION

Cuando un estudiante no logra desarrollar la motricidad gruesa, presentará dificultades en los años de estudios posteriores, porque su motricidad fina se verá afectada, lo cual puede desencadenar inconvenientes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por tal razón, vemos que las actividades y el uso de herramientas lúdicas llevan consigo un gran beneficio para las personas, las mismas que al haberlas empleado han recibido muchos estímulos logrando un equilibrio corporal, que le hacen sentir un verdadero placer y satisfacción en la realización de cada actividad,

Luego de haber realizado las diferentes actividades se puede decir que, al utilizar las herramientas lúdicas los estudiantes logran desarrollar su motricidad gruesa de una manera más



efectiva, por medio de la cual se garantiza que los estudiantes pueden tener mejor control en sus movimientos y a futuro el desarrollo de la motricidad fina será exitosa.

Recomendaciones

- Se sugiere que el personal docente emplee más las herramientas lúdicas durante el proceso de enseñanza aprendizaje
- El personal docente debe establecer el tipo de estrategias que empleará para beneficio de los educandos con los cuales ellos adquieran la motricidad gruesa.
- Establecer los diferentes ejercicios empleando herramientas lúdicas, con los cuales los niños se diviertan y desarrollen la motricidad gruesa

BIBLIOGRAFÍA

Acrbio. (24 de ABRIL de 2015).

Acrbriio. (1 de 06 de 2018).

Albendea, C. (10 de Nviembre de 2016). *Emotiva centro para el cambio*. Obtenido de Emotiva centro para el cambio.

casa, O. e. (s.f.). *ocio en casa*.

Garcia, F., & Doménech, F. (mayo de 2002). Obtenido de <https://www3.uji.es/.../Articulo%20Motivacion%20Aprendizaje%20y%20Rto%20Esc>o.

Gil, C. (14 de 09 de 2017). *Red Cenit*.

Gonzalez, A. (24 de 09 de 2018). *Hop Toys*.

Hirtz, B. (11 de Julio de 2009).

Iturralde, E. (s.f.). *Servicio Global*.

Leo. (4 de Septiembre de 2012). *Importancia una gruia de ayuda*. Obtenido de Importancia una gruia de ayuda.

Londoño, C. (17 de 08 de 2017). *Elige educar*.

Londoño, C. (9 de 08 de 2017). *Elige educar*.

Olais, A. (9 de 09 de 2018).

Peralta, I. (s.f.). *Calameo*.

Quicios, B. (6 de Junio de 2018).



Quintela, J. (20 de 08 de 2019). *Educahogat.net*.
Rodríguez, A. (24 de 10 de 2017).
Rosello. (17 de 11 de 2014). *Centre Therapeutic Rosello*.
S, N. (Noviembre de 2017).
S.N. (2016). *Educapeques*.
Tela, E. (16 de 01 de 2017).
Vericat, A., & Orden, A. V. (18 de 10 de 2013). *REdalyc*.
vilma, M. (5 de Abril de 2017). *Guía infantil*.

LINKOGRAFÍA

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=63028210023>
<http://www.yturalde.com/ludica>
<https://www.redcenit.com/la-importancia-del-juego-en-el-aprendizaje/>
<https://eligeeducar.cl/10-formas-trabajar-la-motricidad-gruesa-los-ninos>
<http://www.eneso.es/blog/desarrollar-la-motricidad-gruesa/>
<https://emotivapc.es/importancia-psicomotricidad-en-infantil-1/>
<https://www.importancia.org/psicomotricidad.php>
<http://adelapomarepuello.blogspot.com/2017/11/la-importancia-de-la-psicomotricidad-en.html>
<http://buscarempleo.republica.com/formacion/estimular-y-desarrollar-el-equilibrio.html>
<https://www.ctrosellon.com/es/la-lateralidad-y-su-incidencia-en-el-rendimiento-escolar/>
<https://eligeeducar.cl/10-formas-trabajar-la-motricidad-gruesa-los-ninos>
<https://es.calameo.com/read/005236454f548eea4a612>
<https://bricolaje10.com/latas-convertidas-en-zancos-para-chicos/>
<https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/juegos-para-ninos/juegos-para-ninos-motricidad/>
<https://www.bloghoptoys.es/psicomotricidad-las-herramientas-esenciales/>
<https://www.guiainfantil.com/educacion/aprendizaje/actividades-para-trabajar-con-los-ninos-la-motricidad-gruesa/>
<https://www.educapeques.com/estimulapeques/ejercicios-motricidad-gruesa.html>
<https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/juegos-para-ninos/juegos-para-ninos-motricidad/>
<https://www.imageneseducativas.com/actividades-para-desarrollar-la-motricidad-gruesa/>



<https://www.imageneseducativas.com/actividades-y-escenarios-para-desarrollar-la-motricidad-gruesa/>

<https://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/beneficios.htm>

<https://es.slideshare.net/piergentino/tecnicas-de-recoleccion-de-datos-aplicadas-en-proyectos-de-investigacion>



ANEXOS

Lanzar peluches



Aros y rimas



Circuito con aros



Líneas



Raqueta globo

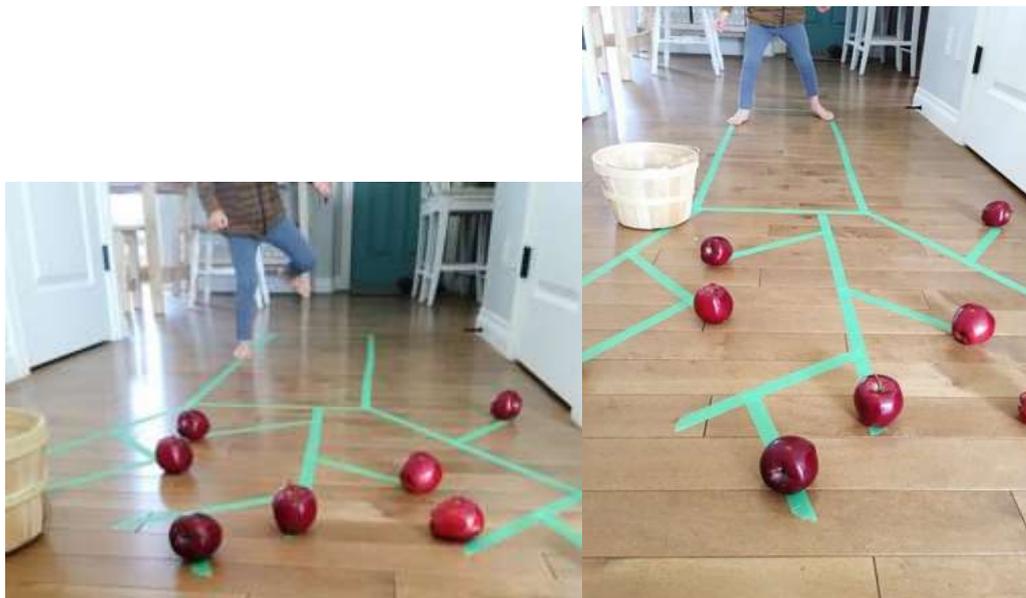




Zancos con latas



Recogiendo manzanas



Encuesta realizada a los docentes

1. ¿Qué dificultades se le han presentado en el desarrollo de las actividades motriz?



2. ¿Qué procesos desarrolla para contribuir a la estimulación de la motricidad gruesa?
3. ¿Qué estrategias pedagógicas considera idóneas?
4. ¿Qué recursos didácticos usted considera válidos para aplicar las estrategias pedagógicas en los estudiantes?

Encuesta a los padres

1. ¿Considera usted importante el desarrollo de la motricidad gruesa?
2. Los niños han desarrollado la motricidad gruesa
3. Que dificultades ha detectado en los movimientos corporales de su niño
4. Cree usted que los niños necesitan actividades educativas para estimular la motricidad gruesa
5. ¿Apoyaría a usted la implementación de actividades educativas orientadas a la estimulación de la motricidad gruesa?

Actividades para los niños

1. Señalar el lado que indique la maestra
2. Lanzar el balón hacia arriba con una mano y recibirlo con la otra
3. Patear el balón con el lado dominante
4. Camine sobre el círculo sin salirse de la línea
5. Saltar sobre el pie que le indico.

Presentando los avances del proyecto



Tutoría de Examen Complexivo Clase presencial en los cubículos, efectuando la revisión del proyecto.



Tutoría de Examen Complexivo Clase presencial en los cubículos diferentes días realizando correcciones.