



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL**



**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA) DEL EXAMEN
COMPLEXIVO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

ESTRATEGIAS QUE PROMUEVEN LA CAPACIDAD DE SÍNTESIS MEDIANTE LA ELABORACION DE ORGANIZADORES GRÁFICOS EN LOS ESTUDIANTES DE 10MO. AÑO DE EGB, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “BLANCA VILLAMARIN ORTIZ”, CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

AUTOR:

GERMÁN RIGOBERTO GARCÍA CAMINO

ASESOR DE PERFIL:

MSC. ELSA GRISELDA HENRÍQUEZ CARRERA.

BABAHOYO – ECUADOR - 2019



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL



DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo en primera instancia a Dios, por haberme consentido llegar hasta esta meta lleno de esfuerzos, sacrificios y nobles virtudes, por darme fortaleza y tener buena salud para cumplir mis objetivos; además por su infinita misericordia y amor.

A mi novia: Nathali Acosta Rodríguez, quien me brindo mucha consideración y estima en oraciones con mucha fe en Dios Todo Poderoso durante el desarrollo del presente trabajo, siendo ella mi gran motivación y apoyo para poder llegar a esta etapa luego del examen teórico, y ahora al realizar el examen práctico, persona que valoraré por toda la vida, por los ánimos que me brinda en el acontecer diario para alcanzar los anhelos propuestos, tanto profesionales como personales.

A mi madre que siempre está junto a mí y que con sus oraciones ruega por mí bienestar que en conjunto llenos de fe absoluta en Dios pueda así recibir su bendición e ilumine mi alma, mi espíritu y mi corazón para poder encaminarme siempre por el camino del bien sin dejarme caer y verme convertido en un hombre de bien. Y a mi padre que en paz descansa y desde el cielo siempre es señal de protección, que de estar con nosotros estaría muy feliz y satisfecho por todo lo realizado y logrado, con mucho cariño y amor les dedico todo mi esfuerzo, en grato reconocimiento a todo el sacrificio puesto para que yo pueda estudiar; se merecen esto y muchísimo más.

Germán Rigoberto García Camino



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL



AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi gratitud muy noble y sincera a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida y a mi novia y familia por estar siempre presentes.

También quiero agradecer a la Universidad Técnica de Babahoyo, sus Autoridades, Directivos y Docentes por las orientaciones, gestiones y enseñanzas siendo todo muy valioso para mí formación profesional, que en esta carrera me brindaron sus consejos y ayuda desinteresada durante toda esta etapa académica formativa.

Germán Rigoberto García Camino



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL



INDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN.....	v
SUMMARY	vi
INTRODUCCIÓN.	1
SUBLÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	2
DESARROLLO.	2
OBJETIVO.....	3
SUSTENTOS TEÓRICOS.	4
TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	12
RESULTADOS OBTENIDOS.....	13
CONCLUSIONES.	15
RECOMENDACIÓN.....	17
BIBLIOGRAFIA.	¡Error! Marcador no definido.
ANEXOS.	20

RESUMEN

El presente trabajo investigativo titulado: “Estrategias que promuevan la capacidad de síntesis mediante la elaboración de organizadores gráficos en los estudiantes de 10mo. Año de egb, de la escuela de educación básica “Blanca Villamarin Ortiz”, cantón Montalvo, provincia de los ríos”, busca determinar estrategias que promuevan la síntesis aplicando organizadores gráficos y así se contribuya a la consecución de aprendizajes significativos, reproductivos y duraderos, con el propósito de orientar y mejorar la aplicación de actividades estratégicas durante las clases diarias de los docentes y estudiantes en los procesos de enseñanza aprendizaje. Además de fortalecer la construcción y reproducción de nuevos conocimientos en los estudiantes a medida que interactúan con los contenidos, el docente y sus compañeros dentro y fuera del aula, desarrollando la capacidad de síntesis lo cual será de mucho beneficio pues permitirá emplear un léxico y vocabulario muy fluido para su desenvolvimiento en la sociedad que nos rodea, permitiéndoles resolver problemas en el acontecer diario. El presente trabajo demuestra que los estudiantes de décimo año de EGB, conocen los organizadores gráficos como estrategias de aprendizaje significativo, al mismo tiempo de utilizarlos para analizar, organizar y hacer síntesis de contenidos nuevos e integrarlos con los adquiridos anteriormente durante el trabajo individual y grupal en clase. Esta investigación tiene como fin impulsar el proceso académico de formación pedagógica no solo centrada absolutamente en alumnos de carreras de educación, que con fortuna también para todo docente en formación que este emprendiendo a la utilización y aplicación esta herramienta y posea incertidumbres.

Palabras clave: Organizadores Gráficos, síntesis, aprendizaje significativo, metodología.

SUMMARY

The present research work entitled: Strategies that promote the capacity of synthesis through the elaboration of graphic organizers in the students of 10th. Year of egb, of the "Blanca Villamarin Ortiz" school of education, cantón Montalvo, province of los Ríos, seeks to determine strategies that promote the synthesis by applying graphic organizers and thus contribute to the achievement of significant, reproductive and lasting learning, with The purpose of guiding and improving the application of strategic activities during the daily classes of teachers and students in the teaching-learning processes. In addition to strengthening the construction and reproduction of new knowledge in students as they interact with the contents, the teacher and their peers inside and outside the classroom, developing the ability to synthesize which will be of great benefit as it will allow the use of vocabulary and vocabulary. Very fluid for its development in the society that surrounds us, allowing them to solve problems in daily occurrence. This paper demonstrates that EGB tenth year students know graphic organizers as meaningful learning strategies, while using them to analyze, organize and synthesize new content and integrate them with those previously acquired during individual and group work. in class. This research aims to promote the academic process of pedagogical training not only focused absolutely on students of education careers, but fortunately also for all teachers in training who is undertaking to use and apply this tool and have uncertainties.

Keywords: Graphic Organizers, synthesis, meaningful learning, methodology.

2. INTRODUCCIÓN.

El acontecer educativo constantemente se va innovando y los docentes buscamos estrategias actualizadas para que los estudiantes puedan aprender en forma hacendosa y así fortalecer los aprendizajes. Por cuanto obliga que el maestro se actualice progresivamente de manera eficiente para brindar una mejor calidad de educación. La elaboración de organizadores gráficos son estrategias que a los estudiantes no les resulta tan agradable realizar, pero para cambiar este pensamiento es necesario que el docente deje a un lado ciertas rutinas áulicas tradicionales y hacer de la hora de clases momentos de diversión, creatividad e intercambio actividades para una mejor comprensión, construcción y reproducción de nuevos conocimientos. En el presente trabajo investigativo se expondrá la importancia de como los estudiantes en décimo año de EGB, aplican estrategias que promuevan la capacidad de síntesis mediante la elaboración de organizadores gráficos.

El promover la capacidad de síntesis está inmersa en la elaboración y aplicación de los organizadores gráficos que son un proceso que consiste en identificar los aspectos más importantes y toda información esencial que se encuentra en un determinado texto. Se ha venido observando en nuestro país que la educación se encuentra en un nivel crítico en cuanto a conocimientos tanto de métodos, estrategias y técnicas en el proceso enseñanza aprendizaje. Hoy en día, la labor docente se ha visto un tanto descuidada en cuanto a la enseñanza aprendizaje se refiere; ya que la mayoría de los docentes no tienen conocimiento de aplicación de organizadores gráficos como estrategias, y por tanto no las implementan en el salón de clases, lo que representa un problema en la educación, ya que no se está desarrollando en el estudiante el pensamiento crítico, reflexivo y creativo.

Nuestro propósito es trabajar en bien de la educación y en especial en la formación integral de los niños en sus tres dimensiones socio-afectivo, cognitivo y psicomotriz, desarrollando habilidades, destrezas y valores con aprendizajes significativos que le permitan ser autónomo y protagonista en el mejoramiento de su calidad de vida.

SUBLÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Línea de investigación de la universidad: Educación y desarrollo social.

Línea de investigación de la facultad: Talento humano educación y docencia.

Línea de investigación de la carrera: Procesos didácticos.

3. DESARROLLO.

JUSTIFICACIÓN.

La presente investigación sobre la síntesis y elaboración de organizadores gráficos es importante porque nos ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje para que estos sean significativos y permanentes que favorecen el desarrollo intelectual, afectivo, motriz, y cognitivo en los estudiantes. El trabajo tiene una gran utilidad práctica en la síntesis, puesto que se presentarán diferentes organizadores gráficos con los que se puede sistematizar los temas y subtemas de estudio de las asignaturas de la malla curricular para la educación básica; siendo una necesidad para facilitar la participación directa en la construcción y reconstrucción de conocimientos por parte de los estudiantes, con una metodología activa, participativa e

investigativa; y que será de gran impacto para los mismo, por la gran relevancia que tiene en el trabajo que se desarrolla en el aula.

El trabajo será de beneficio directo para los estudiantes de 10mo. Año de educación básica, así como para la comunidad educativa, porque permite conocer cómo se encuentra hoy en día el desarrollo de la capacidad de síntesis para elaborar y utilizar organizadores gráficos en el trabajo de aula, en las áreas de estudio, y para proponer alternativas de solución a problemas de aprendizaje. Considero que es de gran interés, puesto que, hasta el momento están acostumbrados a que se dicten los contenidos o transcriban del texto al cuaderno; y desde ahora en adelante se busca que aprendan a analizar, sintetizar, comparar, sistematizar la información; para que la puedan organizar a través de gráficos, como ocurre con los mapas conceptuales, cuadros C-Q-A, mapas semánticos, organigramas, entre otros, etc.

OBJETIVO.

OBJETIVO GENERAL.

Fomentar la utilización de las estrategias que promueven la capacidad de síntesis mediante la elaboración de organizadores gráficos en los estudiantes de 10mo. Año de EGB, de la Escuela de Educación Básica “Blanca Villamarin Ortiz”, Cantón Montalvo, Provincia de los ríos.

SUSTENTOS TEÓRICOS.

Estrategias que promueven la capacidad de síntesis mediante la elaboración de organizadores gráficos.

Las estrategias.

son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas como lo es la síntesis (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender” (Mendoza Juárez & Mamani Gamarra, 2012). La capacidad de síntesis es la construcción de algo nuevo a partir de distintos elementos. Esta construcción se puede realizar uniendo las partes, fusionándolas u organizándolas de diversas maneras, esta capacidad está íntimamente relacionada con la capacidad de abstracción y la capacidad de análisis. Esta competencia supone un proceso cognitivo complementario del analítico que persigue una mayor comprensión de los hechos y fenómenos en su Globalidad. (Dumois, 2016).

Importancia de la capacidad de síntesis.

Una de las utilidades de este término está en la síntesis literaria, que consiste en generar una reseña o resumen de un cuento, relato o novela, o bien de cualquier libro u obra literaria en general, teniendo nosotros la misión de poder retener lo que hemos leído, destacar los distintos aspectos generales de la trama y posteriormente escribir o mencionar un breve análisis con nuestras propias palabras, siendo por ello considerado como la forma en que hemos entendido la lectura. Se

proporcionan "ayudas" al aprendiz con la intención de facilitar un procesamiento más profundo de la información nueva (Cool, 2012). Son planeadas por el docente, el planificador, el diseñador de materiales o el programador de software educativo, por lo que constituyen estrategias de enseñanza. (Díaz & Hernández, 1999).

Esta propuesta plantea: organizar la información a través de un organizador gráfico, mismo que se define como: "...un desplegado que visualmente representa relaciones entre conceptos específicos en un texto en virtud de arreglos espaciales de esos conceptos". (Shaw, 2012). En este estudio de caso se considera "...un organizador gráfico como la representación de un proceso integral y global de aprendizaje, que facilita la unificación, diversificación e integración de conceptos. Sintetizados en una estructura creciente y organizada". (Ontoria Peña, 2011). Asimismo, con el propósito de manejar la información con los organizadores gráficos en esta propuesta se pretendió tener una estructura lógica que ayudara a los alumnos: expresar ideas y representarlas lógicamente, y así aprender.

¿Cómo realizar una síntesis?

1. Es aconsejable leer tantas veces como sea necesario hasta estar seguro de haberlo entendido por completo.
2. Se hace una segunda lectura subrayando las ideas centrales.
3. Se debe analizar el texto tomando nota de lo principal.
4. Se ordenan las ideas más sencillas hasta llegar a la más compleja.
5. Se interpreta el texto, integrando sus partes.
6. Expresar, por último, lo que hemos comprendido divulgarlo o escribirlo con palabras propias.
7. Si en alguna síntesis incluimos alguna frase textual del autor, esta debe ir en comillas y con la indicación de la página en la que se encuentra.
8. Entre las dificultades que presenta la síntesis se destacan dos: el tiempo que insume

realizarla y el riesgo de que, al expresar las ideas del autor con nuestras palabras, cambien sin quererlo el sentido de las suyas.

¿Cuándo se puede utilizar la síntesis?

La síntesis se puede utilizar en la reducción de forma muy regular: • Para abordar cortos y largos temas de forma rápida y efectiva • Para trabajarlos de manera concisa sin necesidad de alargar el tema o la lectura de una forma exagerada • Empleando la síntesis en la educación, el profesor podría trabajar libros de forma rápida solo abordando los puntos más importantes.

Ventajas de la síntesis.

Desarrollas tu capacidad de comprensión. - Organizas las ideas del tema con orden. - Estudias de una manera más eficaz. - Realizas mejor los repases del tema. Aplicando la **lectura puntual...** La lectura puntual es donde el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo. **Lectura intensiva...** El objetivo de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. **Lectura secuencial...** La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones. (Slide Shared, 2013)

Los organizadores gráficos.

Constituye una herramienta de aprendizaje, este último término definido por Piaget como "...el proceso mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas; construye conocimiento, modificando en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que le rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación". (Santoyo, 2011). Profundizando un poco más en el tema de estudio, se hace referencia al contenido

teórico que respalda la importancia del uso de los organizadores gráficos, como estrategias para desarrollar la síntesis en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Se define los organizadores gráficos como la representación esquemática que presenta las relaciones jerárquicas y paralelas entre los conceptos amplios e inclusivos, y los detalles específicos. Así mismo menciona que los organizadores gráficos vienen a ser, representaciones visuales del conocimiento estableciendo relaciones entre las unidades de información o contenido. Teniendo el aprendizaje significativo que comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son producto del aprendizaje significativo. El surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo. (Ausubel D. N., 1989).

Es útil usar organizadores gráficos como estrategias en el proceso de aprendizaje porque ayudan a desarrollar la síntesis y enfocar lo que es importante, resaltan conceptos y vocabularios que son claves, proporcionan herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, integran el conocimiento previo con uno nuevo, motivan el desarrollo conceptual, enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento. Promueven el aprendizaje cooperativo. Se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudan a los aprendices a aprender a pensar. Promueven la comprensión, recuerdo y aprendizaje. En esta investigación, se buscó que los estudiantes desarrollaran la capacidad de síntesis a través del aprendizaje de elaboración de organizadores gráficos y se esperaba que apliquen este aprendizaje tanto en el momento de desarrollar el presente trabajo como en su vida futura.

Para lo cual se han considerado la utilización de los siguientes tipos de organizadores gráficos.

Cuadros sinópticos.

Los cuadros sinópticos son organizadores gráficos, que han sido ampliamente utilizados como recursos instruccionales y se definen como representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material educativo. (Arceo, 2010). Los cuadros sinópticos, brindan una estructura global de una temática y sus múltiples relaciones. Existen dos formas de realizarlos. La más conocida es por medio de llaves, donde se presenta la información de lo general a lo particular, respetando una jerarquía, de izquierda a derecha. También pueden presentarse mediante tablas, sin embargo, el esquema de llaves o cuadro sinóptico es el más indicado para aquellos temas que tienen muchas clasificaciones y tiene la ventaja de ser el más gráfico de todos, por lo que favorece el ejercicio de la memoria visual. Para organizar la información con el sistema de llaves, podemos hacerlo siguiendo la guía que se muestra a continuación.

Mapas conceptuales.

Los mapas conceptuales son organizadores gráficos que mediante ciertos símbolos representan información. Constituyen una estrategia pedagógica en la construcción del conocimiento. Mediante esta herramienta se caracteriza, jerarquiza y relaciona información a nivel general o global y se forman proposiciones por medio del sistema de enlaces con conectores (Novak-J, 2001). Los mapas conceptuales constituyen no sólo una forma de sintetizar información sino una herramienta para comunicar conocimientos. Es por eso que se debe hablar un lenguaje común en cuanto a su estructura, pues existen muchas variaciones de estos. Los mapas conceptuales, formalmente se componen de:

- Conceptos
- Palabras enlaces
- Propositiones
- Líneas y flechas de enlace
- Conexiones cruzadas
- Representaciones por elipses u óvalos.

Se representan de manera tal que se evidencien relaciones jerárquicas, gracias a la ubicación espacial y mediante el uso de colores, que le ayuden a quien ve el mapa, a abstraer clases y subclases. Son valiosos para construir conocimiento y desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior, ya que permiten procesar, organizar y priorizar nueva información, identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones entre diferentes conceptos

Mapas semánticos.

Los mapas semánticos han sido creados sobre todo para el análisis de textos. Se han aplicado a todos los niveles de la educación. Pueden utilizarse como apoyo previo a la lectura o como organizadores de la información que contiene un texto. Se trata de organizadores gráficos que parten de una idea central a partir de la que surgen varias líneas de trabajo con diferentes aspectos complementarios entre sí. A diferencia del mapa conceptual, los mapas semánticos no llevan palabras enlace para formar proposiciones Díaz-Barrigay Hernández, 2010.

Mapas mentales.

Los mapas mentales son representaciones gráficas de una idea o tema y sus asociaciones con palabras clave, de manera organizada, sistemática, estructurada y representada en forma radial. Los mapas mentales como herramienta permiten la memorización, organización y representación de la información con el propósito de facilitar los procesos de aprendizaje, administración y planeación organizacional así como la toma de decisiones. (Buzán-T, 1996) . Lo que hace diferente al mapa mental de otras técnicas de ordenamiento de información es que permite representar ideas utilizando de manera armónica las funciones cognitivas de los hemisferios cerebrales.

En los mapas mentales se pueden identificar cuatro características esenciales:

1. El asunto o motivo de atención, se cristaliza en una imagen central.
2. Los principales temas del asunto irradian de la imagen central en forma ramificada.
3. Las ramas comprenden una imagen o una palabra clave impresa sobre una línea asociada.

Los puntos de menor importancia también están representados como ramas adheridas a las ramas de nivel superior, Las ramas forman una estructura nodal conectada, os mapas conceptuales se desarrollan a partir de conceptos.

4. Los mapas mentales a partir de ideas o imágenes, aprovechan la lluvia de ideas y las palabras clave como recurso.

Cuadros C-Q-A

Son cuadros de tres columnas, utilizados ampliamente en el aprendizaje de los estudiantes, por la actividad reflexiva y comprensiva que desarrolla en los estudiantes. La primera columna (C), se denomina lo que ya se conoce, y se utiliza para anotar la información que ya se sabe o los conocimientos previos de la temática a trabajar. Pueden escribirse conceptos, ideas o descripciones

en un listado o haciendo clasificaciones. En la segunda columna (Q) se anota lo que se quiere conocer o aprender. En la tercera columna (A) se anota lo que se ha aprendido, lo cual exige un buen ejercicio reflexivo para los estudiantes. Díaz-Barrigay Hernández, 2010.

Organigramas.

Es un diagrama o esquema de la organización de una entidad, de una empresa o de una tarea. Cuando se usa para el aprendizaje visual se refiere a un organizador gráfico que permite representar de manera visual la relación jerárquica (vertical y horizontal) entre los diversos componentes de una estructura o de un tema.

Diagramas de venn

Este es un tipo de organizador gráfico que permite entender las relaciones entre conjuntos. Utiliza círculos que se superponen para representar grupos de ítems o ideas que comparten o no propiedades comunes. Su creador fue el matemático y filósofo británico John Venn quién quería representar gráficamente la relación matemática o lógica existente entre diferentes grupos de cosas (conjuntos), representando cada conjunto mediante un óvalo, círculo o rectángulo. Al superponer dos o más de las anteriores figuras geométricas, el área en que confluyen indica la existencia de un subconjunto que tiene características que son comunes a ellas; en el área restante, propia de cada figura, se ubican los elementos que pertenecen únicamente a esta. En ejemplos comunes se comparan dos o tres conjuntos; un diagrama de Venn de dos conjuntos tiene tres áreas claramente diferenciadas: A, B y [A y B] (García, 2015).

TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.

En el diseño y aplicación del presente estudio de caso se lo llevo a cabo con la siguiente metodología:

Utilización de instrumentos para la recopilación de información como: entrevistas, guía de observaciones, lista de control.

Estudio de casos: el que permitió el estudio de hechos que se hacen en uno o pocos grupos naturales.

Estudio etnográfico: es una investigación para la cual el objeto intelectual se inserta, camuflado en una comunidad, agrupación o institución, con el objeto de observar directamente, con una guía previamente elaborada.

Inductivo: que va de lo particular a lo general, es decir en el momento en que aplicamos la entrevista, porque la investigación le induce a sacar conclusiones, en este caso como las estrategias que promueven la capacidad síntesis elaborando organizadores gráficos.

Deductivo: que va de lo general a lo particular, puesto que de una ley o concepto se llega a la aplicación a casos particulares, analizando la manera de determinar la problemática y su posible solución cómo es la elaboración de una propuesta con estrategias que promuevan la capacidad de síntesis mediante la elaboración de organizadores gráficos en los estudiantes.

RESULTADOS OBTENIDOS.

Con la elaboración del estudio de caso teniendo como tema: estrategias que promueven la capacidad de síntesis mediante la elaboración de organizadores gráficos en los estudiantes de décimo año de EGB de la Escuela de Educación Básica “Blanca Villamarín Ortiz”, del Cantón Montalvo, Provincia de los ríos; que mediante la observación directa y la aplicación de la entrevista permitió que el profesorado tomen conciencia de lo trascendental que es utilizar estrategias metodológicas actualizadas y adecuadas al desarrollo de clases en las diferentes asignaturas, para que así desarrollen en los estudiantes habilidades, destrezas y perfeccionamiento del pensamiento para lograr aprendizajes significativos. Este proyecto tiene como propósito originar estrategias que permitan fortalecer la temática de estudio cumpliendo los objetivos propuestos y así salir de clases rutinarias y mecánicas cuando se refiere a la comprensión, adquisición y reproducción de nuevos conocimientos.

Este estudio de caso tuvo como intención determinar que la aplicación de estrategias en los estudiantes de décimo año de EGB, promueven la capacidad de síntesis mediante la elaboración de organizadores gráficos dentro del proceso de aprendizaje. Para el presente trabajo se realizaron dos entrevistas detalladas de la siguiente manera:

Primera entrevista se aplicó a la docente de la asignatura de lengua y literatura de décimo año de EGB, de la Institución Educativa en la cual se realizó el estudio, se interpretó que el conocimiento sobre la aplicación de estrategias de síntesis para la asimilación significativa de textos en los procesos de sus clases es bajo, siendo de vital importancia para conllevar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes y así se pueda obtener resultados favorables en ellos.

La segunda entrevista a los estudiantes, que permitió identificar si los estudiantes usan los organizadores gráficos como estrategia para desarrollar la capacidad de síntesis en respuesta a lo solicitado por el docente para facilitar su aprendizaje, a más de explorar los beneficios que los estudiantes reflexionan al utilizar dichas estrategias de aprendizaje.

Al tener presente el problema se planeó buscar estrategias metodológicas adecuadas que ayuden a desarrollar la capacidad de síntesis en los estudiantes y a superar el problema que detectado en la asignatura de estudio. Se procedió a evaluar completamente del rendimiento académico de los estudiantes en una prueba tipo examen de diagnóstico; con sustento en esta se valoró en cada uno de ellos las fortalezas, debilidades e intereses de los jóvenes en el estudio de caso. Una vez reconocido sus debilidades me organicé con la docente, y partimos desde su planificación.

Se realizó la planificación de clase de la docente teniendo en cuenta el examen diagnóstico con la que se evaluó a los estudiantes, buscamos estrategias metodológicas enfocadas a promover la capacidad de síntesis en los jóvenes, utilizamos material acorde para elaborar organizadores gráficos en relación a los diversos temas de estudio en dicha asignatura para que los estudiantes así puedan partir de la anticipación con el conocimiento previo para introducirse al nuevo; en la construcción del conocimiento dentro de la planificación se eligió realizar actividades donde los estudiantes pudiesen comprender y sintetizar toda información tratados en los textos durante la clase e interactuar activa y expositivamente en la consolidación del aprendizaje con los compañeros y docente. También se les comunicó de la labor realizada a los padres de familia, quienes están muy atentos e interesados en la mejoría académica de sus representados.

Una vez redelineada la planificación de clase con la que se realizó el caso de estudio con los estudiantes emprendemos a aplicarlas en las clases posteriores teniendo al docente con un compromiso de continuar aplicando estrategias adecuadas y seguir la secuencia de las planificaciones en cada tema a tratar y permitir que los estudiantes desarrollen la capacidad de síntesis asimilando críticamente los nuevos conocimientos y así participar valorativamente el proceso de enseñanza – aprendizaje. Se empezó a evidenciar en los estudiantes una notable evolución en cuanto al problema que presentaron al inicio, demostrando avances en cuanto a la síntesis en los temas tratados y sus beneficios en interpretación, comprensión, construcción y reproducción expositora de los mismos mediante la elaboración y representación de organizadores gráficos; cabe mencionar que en cuanto al problema queda una iniciativa favorable que ser fortalecida en todo académico, considerando que las planificaciones diseñadas estén en base a la utilización de estrategias que desarrollen las habilidades cognitivas de los estudiantes.

4. CONCLUSIONES.

- Con el presente estudio de caso interprete significativamente la importancia de la síntesis en los procesos de enseñanza aprendizaje mediante la elaboración de organizadores gráficos en los temas a tratarse en cada clase.

- Algunas de las estrategias metodológicas que emplean los docentes en las clases de diferentes asignaturas son tradicionales que no despiertan el interés de los educandos.

- Hay desconocimiento de estrategias al momento de planificar clases en los docentes y no se direcciona al desarrollar habilidades cognitivas en el estudiante.

- En algunas ocasiones los estudiantes no se sienten interesados en utilizar organizadores gráficos, ni participar en las clases por la falta de asimilación y comprensión de los temas tratados.
- En el proceso de clases son escasas las estrategias que promueven la síntesis mediante la utilización de organizadores gráficos.
- Los estudiantes reconocen en el uso los organizadores gráficos que a más de sintetizar información pueden analizar y organizar los contenidos durante el trabajo personal y grupal en las clases.
- Para la docente la utilización de estrategias que promueven la síntesis con elaboración de organizadores gráficos es una vital herramienta para analizar los temas tratados de cada una de las sesiones de clase en diversas asignaturas, puesto que comprenden e integran de mejor manera la información.
- El estudio de caso realizado estableció la demostración en la relación que existe entre la elaboración de organizadores gráficos como estrategia que promueve la capacidad de síntesis de los estudiantes de décimo año de EGB.
- En mayoría de los estudiantes se manifiesta utilizar con preferencia; los cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas semánticas, diagramas de venn, como estrategias de aprendizaje para promover la síntesis e integrar saberes previos con nuevos conocimientos adquiridos en cada clase.

- Los estudiantes de décimo año de EGB, asumen que al elaborar organizadores gráficos se desarrolla notablemente la capacidad de síntesis en la interpretación y asimilación de los temas tratados y que de manera atractiva pueden demostrarlo por medio de exposiciones de forma verbal con sus nuevos conocimientos.

RECOMENDACIÓN

- Fortalecer el conocimiento de estrategias aplicación y uso inmerso en la elaboración de organizadores gráficos en las distintas asignaturas académicas por parte del personal docente, para que los estudiantes se apropien de ellos como estrategias de aprendizaje significativo y continúen aprovechando las ventajas de análisis y síntesis y demás habilidades cognitivas que se fortalecen con la propuesta del presente estudio de caso, así utilizándolos adecuadamente en muchos contextos donde puedan interactuar permanentemente adecuándolos directamente a sus necesidades en las que se encuentren tanto de índole académica como del acontecer del diario vivir dentro la sociedad que nos rodea.

5. BIBLIOGRAFÍA.

- **Arceo, D. B.** (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. Obtenido de <http://148.202.167.49/portafolio/view/view.php?id=31436>
- **Ausubel, D.** (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Obtenido de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20significativo%20de%20David%20Ausubel.pdf>
- **Ausubel, D. N.** (1989). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- **Buzán-T.** (1996). *El libro de los Mapas Mentales*. Barcelona: Urano.
- **Cool, C.** (2012). Constructivismo en el aula. *Educacion y Pedagogia* .
- **Díaz & Hernández.** (1999). COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo. *Estrategias de enseñanza – aprendizaje*, 59. Obtenido de Estrategias de enseñanza – aprendizaje: <http://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf>
- **Dumois, C.** (Octubre de 31 de 2016). *El siglo*. Obtenido de Por una nacion libre, justa y solidaria: <https://elsiglo.com.gt/2016/10/31/capacidad-de-sintesis/>
- **García, J. C.** (Abril de 22 de 2015). *Lengua y Literatura*. Obtenido de <http://lenguayliteraturaueldv.blogspot.com/2015/04/uso-de-diagramas-de-venn-en-procesos.html>
- **Juárez, M., Lucero, Y., & Mamani Gamarra, J. E.** (2012). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los docentes* . Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf>

- **Mendoza Juárez, Y. L., & Mamani Gamarra, J. E.** (1 de enero de 2012). *COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf>
- **Novak-J.** (2001). *Estrategias docentes - Aprendizaje significativo - Mapas conceptuales para crear y usar el conocimiento*. Erickson: Trento. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95022011000100014
- **Ontoria Peña, A.** (6 de Abril de 2011). *Influencia de los mapas mentales*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=22781>
- **Santoyo, J.-C.** (2011). *Investigar con mapas conceptuales: procesos metodológicos*. España: Narcea.
- **Shaw.** (2012). Graphic organizers or graphic overviews? . *Educational Technology Research & Development*,, 807-820.
- **Slide Shared.** (2013). *Slide Shared*. Obtenido de Tecnicas de estudio: <https://es.slideshare.net/blex123/tecnicas-de-estudiosintesis>

6. ANEXOS.

Guía de observación de clase, evaluativa docente.

Docente:		Grupo:
Asignatura:		Escala de puntuación:
Horario:	Fecha:	1. Totalmente en desacuerdo.
Tema:		2. Regularmente en desacuerdo.
		3. Totalmente de acuerdo.
Organización y estructuración de la clase.		Puntaje 1-3
Las tareas son diarias de forma que cada alumno conoce desde el principio que tiene qué hacer.		
Las actividades están planeadas cuidadosamente.		
En esta clase se percibe un ambiente tranquilo.		
Las actividades de la clase tienen un orden lógico.		
Suma total		
Cantidad deseable		
Porcentaje alcanzado		
Claridad de las normas		Puntaje 1-3
Los alumnos saben llevar las actividades y con criterios.		
Los estudiantes saben “a qué atenerse” en cada momento.		
Suma total		
Cantidad deseable		
Porcentaje alcanzado		
Relación interpersonal		Puntaje 1-3
Los estudiantes se ayudan unos a otros.		
Los estudiantes manifiestan contento o satisfacción trabajando en equipo.		
Se percibe un ambiente cooperativo.		
Suma total		
Cantidad deseable		
Porcentaje alcanzado		
Relación con el docente		Puntaje 1-3
El docente interactúa con los estudiantes.		

Mapas semánticos.



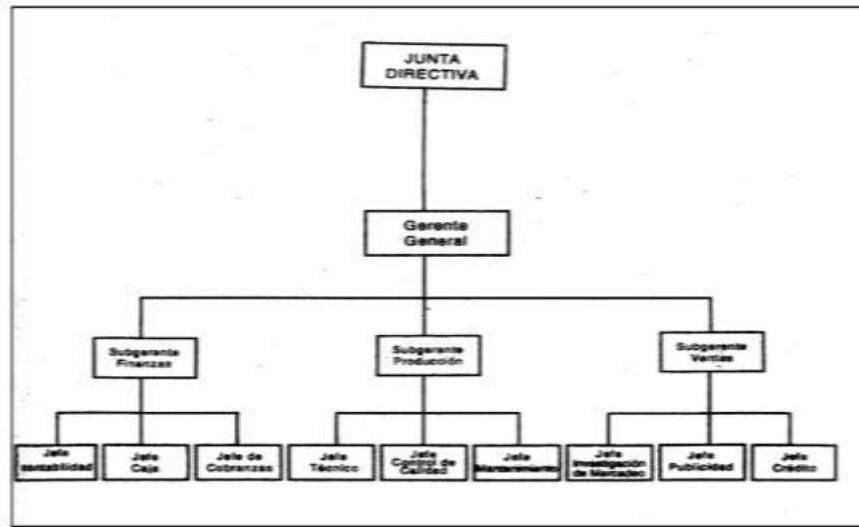
Mapas mentales.



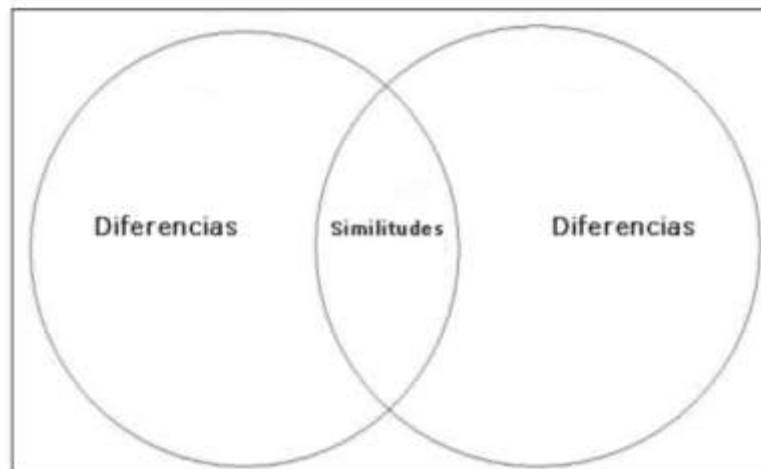
Cuadros C-Q-A

C	Q	A
•Lo que se conoce	•Lo que se quiere conocer	•Lo que se ha aprendido

Organigramas.



Diagramas de ven.



Evidencias fotográficas de la realización del estudio de caso.

Presentación y corrección del trabajo de estudio de caso en borrador con la Msc. Elsa Henríquez.



Junto a la Msc. Elsa Henríquez se procedió a verificar las correcciones realizadas de la anterior presentación.



Terminando de realizar las últimas correcciones en conjunto con mí tutora Msc. Elsa Henríquez.

