



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIA JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**



**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**INFORME FINAL PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN  
PARVULARIA.**

**TEMA:**

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO  
DE LA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN  
INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ISIDRO AYORA CUEVA**

**AUTORA:**

**VANESSA ALEJANDRA TORRES DUQUE**

**TUTORA:**

**Msc: JACQUELIN MACIAS FIGUEROA**

**LECTOR:**

**Msc: Cesar Vivero QUINTEROS**

**Babahoyo – Los Ríos 2017 - 2018**

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme la fuerza y el valor necesario en los momentos de sacrificios y esfuerzos que eh pasado para poder llegar a este momento tan importante de mi vida. También quiero dedicarle este trabajo a mi adorada madre quien ha sido un gran apoyo el pilar fundamental en mi vida, mi soporte y compañía incondicional a lo largo de toda mi carrera brindándome su infinito amor.

A mi querido hermano por estar presente en todo momento y brindarme su apoyo en esta gran meta que me eh planteado. Con profundo sentimiento también quiero dedicarles este logro a mi abuelita y mi tía quienes me han impulsado a seguir adelante con mi carrera y no rendirme ante ningún obstáculo que se me presentara.

A todos mis maestros por haberme impartido sus conocimientos y a cada uno de mis familiares, amigos y demás personas que en algún momento de mi carrera me brindaron su ayuda y apoyo.

Srta. Vanessa Alejandra Torres Duque.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco infinitamente a mi Dios todo poderoso por darme la existencia entendimiento, sabiduría y fortaleza para seguir adelante en los momentos difíciles y permitirme llegar con éxito al final de mi carrera.

Como muestra de mi eterno agradecimiento también dedico este logro a mi adorada madre quien me apoyo incondicionalmente con espíritu alentador contribuyendo así alcanzar mi gran objetivo propuesto.

A la Universidad Técnica de Babahoyo por las facilidades brindadas en su programa de estudios. Agradezco también profundamente a mis maestros y todas las personas que de alguna manera me brindaron su ayuda en el trayecto de mi carrera.

**Srta. Vanessa Alejandra Torres Duque.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**Escuela de Educación Básica y Párvulos**



**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL DEL INFORME FINAL**

Yo, Vanessa Alejandra Torres Duque, portadora de la cedula N° 1204350241 estudiante del Programa de Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Educación Parvulario, declaro que soy la autora del presente informe final, el mismo que es original, auténtico y personal, cuyo tema es:

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ISIDRO AYORA CUEVA.**

Todos los efectos académicos y legales que se desprenden del presente trabajo, es de responsabilidad exclusiva del autor.

**Vanessa Alejandra Torres Duque**

**CI. 1204350241**

**AUTORA**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA  
EDUCACIÓN**

**Escuela de Educación Básica y Párvulos**


**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL INFORME FINAL.**

Babahoyo 17 de septiembre del 2018

En mi calidad de Tutora del informe final del Proyecto de Investigación designado por el Consejo Directivo con oficio N°25-CEPI-C-18, Babahoyo 17 de septiembre del 2018 mediante resolución, **CD-FAC.C.J.S.E-001-RES-007-2018**, certifico que la Srta.: **VANESSA ALEJANDRA TORRES DUQUE** con número de cedula 1204350241, de la carrera de Educación Parvulario, de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, de la Universidad de Babahoyo, ha desarrollado el trabajo de grado titulado:

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ISIDRO AYORA CUEVA.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la mencionada estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

  
MSC. JACQUELIN MACIAS FIGUEROA

DOCENTE DE LA FCJSE.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**



**Escuela de Educación Básica y Párvulos**

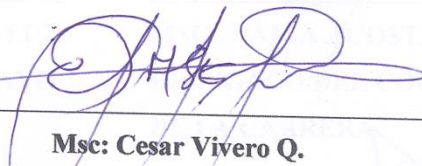
**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL.**

Babahoyo 21 de septiembre 2018

En mi calidad de Lector del proyecto de investigación, designado por el Consejo Directivo con N°34-CEPI-C-18, de fecha Babahoyo 24 de septiembre 2018, mediante resolución, **CD-FAC.C.J.S.E-001-RES-007-2018**, certifico que la Srta.: Vanessa Alejandra Torres Duque, con número de cedula 1204350241 ha desarrollado el Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, normas A.P.A y demás disposiciones establecidas.

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ISIDRO AYORA CUEVA.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la mencionada estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.



**Msc: Cesar Vivero Q.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**Facultad De Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación**  
**Escuela de Educación Básica y Párvulos**  
**Carrera de Educación Parvularia**



**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME DE  
INVESTIGACIÓN TITULADO:**

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL  
DESARROLLO DE LA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y  
NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ISIDRO  
AYORA CUEVA.**

**DE LA SRTA. VANESSA ALEJANDRA TORRES DUQUE**


**LA CALIFICACIÓN DE:**

10

**EQUIVALENTE A:**

**TRIBUNAL**

  
\_\_\_\_\_  
**MSC VICTORIA ANDALUZ**  
**DELEGADO DEL DECANO**

  
\_\_\_\_\_  
**MSC DANIA ACOSTA**  
**DELEGADO DEL COORDINADOR**  
**DE LA CARRERA**

  
\_\_\_\_\_  
**MSC PEGGY HERNÁNDEZ**  
**DELEGADA DEL CIDE**

  
\_\_\_\_\_  
**AB. ISELA BERRUZ TORRES DUQUE**  
**SECRETARIA FAC. C. J.SS.EE.**





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

## INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND

Babahoyo, 6 de Octubre del 2018

En mi calidad de Tutora del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. VANESSA ALEJANDRA TORRES DUQUE, cuyo tema es: **AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA ISIDRO AYORA CUEVA**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de [6%], resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

LCDA. JACQUELINE MACÍAS FIGUERA, MSC.  
DOCENTE DE LA FCJSE



## ÍNDICE DE GENERAL

Contenido	Págs.
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Certificado de autoría intelectual.....	iv
Certificación del Tutor del Informe Final.....	v
Certificación del Lector del Informe Final .....	vi
Índice general.....	vii
Índice de Tablas .....	viii
Índice de figuras.....	ix
Índice de grafico.....	x
Introducción.....	1
<b>CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA</b>	
1.1. Idea o Tema de investigación.....	3
1.2. Marco Contextual.....	3
1.2.1 Contexto internacional .....	3
1.2.2. Contexto nacional.....	4
1.2.3. Contexto local.....	5
1.2.4. Contexto institucional.....	5
1.3 Situación problemática.....	7
1.4 Planteamiento del problema.....	7
1.4.1. Problema General.....	7
1.4.2. Subproblemas o derivados.....	7
1.5 Delimitación de la investigación.....	8
1.6 Justificación.....	9
1.7 Objetivos de Investigación.....	10
1.7.1 Objetivo general.....	10
1.7.2 Objetivos específicos.....	10
<b>CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL</b>	
2.1. Marco Teórico.....	11
2.1.1. Marco Conceptual.....	11
2.1.2. Marco Referencial sobre la problemática de investigación.....	30
2.1.2.1. Antecedentes investigativos.....	30
2.1.2.2. Categoría de Análisis.....	32
2.1.3. Postura Teórica.....	52
2.2. Hipótesis.....	53
2.2.1. Hipótesis General o Básica.....	53
2.2.2. Sub-hipótesis o Derivadas.....	53
2.2.3. Variables.....	54

### **CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN**

3.1.	Resultados obtenidos de la investigación.....	56
3.1.1.	Prueba estadística aplicada.....	56
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos.....	57
3.2.	Conclusiones específicas y generales.....	68
3.2.1	Específicas.....	68
3.2.2.	General.....	68
3.3.	Recomendaciones específicas y generales.....	69
3.3.1.	Específicas.....	69
3.3.2.	General.....	69

### **CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN**

4.1.	Propuesta de aplicación de resultados.....	70
4.1.1.	Alternativa obtenida.....	70
4.1.2.	Alcance de la alternativa.....	70
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativas.....	71
4.1.3.1	Antecedentes.....	72
4.1.3.2	Justificación.....	72
4.2.	Objetivos.....	74
4.2.1.	General.....	74
4.2.2.	Específicos.....	74
4.3.	Estructura general de la propuesta.....	75
4.3.1.	Título.....	75
4.3.2.	Componentes.....	75
4.4.	Resultados esperados de la alternativa.....	98
	Bibliografía.....	99
	Anexos.....	100

## ÍNDICE DE TABLA

Tabla # 1.- población y muestra.....	56
Tabla # 2: ambientes de aprendizajes .....	57
Tabla # 3.- materiales.....	58
Tabla # 4.- actividades.....	59
Tabla # 5.- trabajo de estudiante.....	60
Tabla # 6.- ambientes adecuados.....	61
Tabla # 7.- utilización de ambientes de aprendizaje.....	62

## ÍNDICE DE GRAFICO

grafico # 1: ambientes de aprendizajes .....	57
grafico # 2.- materiales.....	58
grafico # 3.- actividades.....	59
grafico # 4.- trabajo de estudiante.....	60
graficó # 5.- ambientes adecuados.....	61
grafico # 6.- utilización de ambientes de aprendizaje.....	62

## **RESUMEN.**

Este trabajo de investigación cuyo tema se refiere, como influyen los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva. Dicha investigación ha repercutido en los estudiantes del segundo nivel de educación inicial al demostrar que presentan dificultad al momento de la utilización de los ambientes de aprendizaje, pues al parecer la inadecuada implementación de estos en el aula hace que se produzca un ambiente de incomodidad en los niños y niñas, ya que ellos necesitan ambientes adecuados que les brinden un entorno lleno de armonía y comodidad donde puedan adquirir aprendizaje y desarrollarse como seres autónomos con identidad propia.

La mayor parte del problema encontrado radica en la falta de espacios físicos dentro y fuera del aula, dificultad con la que el docente se encuentra a menudo, siendo esto un gran impedimento para implementar adecuadamente los ambientes de aprendizaje en el aula de clase. Lugares acogedores y armónicos en donde los estudiantes puedan realizar las diversas actividades lúdicas y de aprendizaje que les permita desarrollar su identidad y autonomía. Además, es por esta misma razón que el docente se ve obligado a implementar y utilizar unos pocos ambientes, El desarrollo de la autonomía personal es un objetivo prioritario en la educación de un niño.

Un niño autónomo es aquel que es capaz de realizar por sí mismo aquellas tareas y actividades propias de los niños de su edad y de su entorno socio cultural. Un niño poco autónomo es un niño dependiente, que requiere ayuda continua, con poca iniciativa, de alguna manera sobre protegido. La investigación se la realizo en la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva, aplicándose una entrevista a los docentes y a los directivos de la institución para la obtención de resultados que permita emitir conclusiones y recomendaciones. En la investigación se plantea como objetivo demostrar cómo influyen los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños de educación inicial, razón por la cual se realizó una minuciosa investigación y análisis de diversos criterios y conceptos valederos, vinculados a los temas pedagógicos de modo que se pueda utilizar la información recopilada como una herramienta metodológica sustentable para fomentar en los docentes la importancia de los ambientes de aprendizaje en el proceso de aprendizaje.



## SUMMARY

This research work whose subject is related, as the learning environments influence in the development of the identity and autonomy of the children of Initial Education of the Educational Unit Isidro Ayora Cueva. This research has had an impact on the students of the second level of initial education by demonstrating that they have difficulty at the time of using the learning environments, because apparently the inadequate implementation of these in the classroom causes an environment of discomfort in the children, since they need adequate environments that provide an environment full of harmony and comfort where they can acquire learning and develop as autonomous beings with their own identity.

Most of the problem found lies in the lack of physical spaces inside and outside the classroom, difficulty with which the teacher is often, this being a major impediment to properly implement learning environments in the classroom. Welcoming and harmonious places where students can perform the various playful and learning activities that allow them to develop their identity and autonomy. It is also for this reason that the teacher is forced to implement and use a few environments, leaving aside other environments that are of equal or greater importance to develop various skills and abilities of children in early childhood education.

The investigation was carried out in the Educational Unit Isidro Ayora Cueva, applying an interview to the teachers and to the directors of the institution to obtain results that allow to issue conclusions and recommendations. The research aims to demonstrate how learning environments influence the development of the identity and autonomy of children in early education, which is why a thorough investigation and analysis of various valid criteria and concepts, linked to the pedagogical issues so that the collected information can be used as a sustainable methodological tool to foster in teachers the importance of learning environments in the learning process.

To conclude, it is important to emphasize that in the educational field it is important to correctly implement the learning environments in the classroom in the teaching-learning process, in order to facilitate the children's development of their identity and autonomy. In addition, it is concluded that there are not enough learning environments in the classrooms,

## INTRODUCCIÓN

Uno de los problemas con los que se encuentran los niños y niñas de educación inicial es el déficit que existe en cuanto a la implementación y utilización de los ambientes de aprendizaje, esto es debido a la poca importancia que se les da a los mismos, siendo esto un obstáculo para la enseñanza-aprendizaje y la fluidez de las habilidades necesarias para el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas en edades tempranas, pues es en estos ambientes en donde aprenden de manera lúdica. Es por esta razón que a través de esta investigación se pretende lograr que los docentes de esta institución educativa consideren la debida importancia que tienen los ambientes de aprendizaje en las aulas de clase.

El presente proyecto de investigación intentara demostrar cómo los ambientes de aprendizaje influyen en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial. Los niños con pocos hábitos de autonomía, generalmente presentan problemas de aprendizaje y de relación con los demás. De ahí la importancia de su desarrollo: normalmente cuando progresan en este aspecto, también lo hacen en su aprendizaje y relación con los demás

El **CAPÍTULO I** describe el tema de investigación, el marco contextual, el cual trata los diversos aspectos relevantes relacionados con los ambientes de aprendizaje y la influencia que tienen estos para desarrollar la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial y el uso que se les da a estos ambientes en el contexto internacional, nacional, local e institucional. También en este capítulo se tratará el planteamiento del problema donde se describirá la problemática existente en la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva, la delimitación del lugar, los objetivos que serán de gran importancia para la realización y desarrollo de la investigación y por último la justificación donde se expone lo más relevante del tema que se está investigando, los beneficios y el impacto que tendrá.

En **EL CAPÍTULO II** están detallados los diversos conceptos sobre los ambientes de aprendizaje, la identidad y autonomía, los mismos que están en el marco teórico, conceptual y referencial. Además en este capítulo se encuentran: los antecedentes

investigativos con criterios y aportaciones de autores e investigaciones ya existentes, la categoría de análisis en la cual se describen los diversos temas relacionados a las dos variables del tema de investigación, la postura teórica la cual está conformada por criterio de autores que hablan acerca de los ambientes de aprendizaje, la identidad y autonomía, además y como últimos puntos de este capítulo están las hipótesis y las dos variables que serán objeto de estudio en esta investigación.

**El CAPÍTULO III** está conformado por los conceptos de la metodología y tipos de investigación tales como: cualitativa, deductiva, documental, de campo, descriptiva, explicativa, este trabajo investigativo se sustenta con los métodos: científico, inductivo y deductivo. Técnicas como: observación, la cual permitirá de manera directa visualizar el hecho o problema de estudio y la entrevista, la cual se aplicará porque permite obtener una información más completa y además porque esta técnica es aplicable a todas las personas, también lo conforman los instrumentos de investigación, así como también la población y muestra a trabajar en el proyecto de investigación y por último el cronograma de actividades y bibliografía.

**CAPITULO IV.-** Está compuesto por la propuesta final, en la cual se plasma en actividades que permiten dar posibles soluciones a la problemática antes planteada

## **CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION**

### **1.1. TEMA DE INVESTIGACION.**

Ambientes de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventana, provincia Los Ríos.

### **1.2. MARCO CONTEXTUAL.**

#### **1.2.1 Contexto Internacional.**

El Programa Nacional de Colombia de Educación 2001-2006 presenta un conjunto de políticas que perfilan el modelo de educación que el país necesita en el siglo XXI. Este enfoque educativo resume la visión del Sistema Educativo Nacional: que el alum-no aprenda de su entorno y se adapte rápidamente a sus cambios con una estructura flexible. Dentro de este marco, el nuevo Modelo Educativo del IPN imprime las directrices al nuevo Modelo Académico que coadyuvará al replanteamiento de su que hacer institucional, ampliando su función docente a las actividades de investigación, extensión, vinculación y cooperación en el marco de la modernidad. El nuevo Modelo Educativo se centra en el aprendizaje de los alumnos con base en la flexibilidad y en la internacionalización

En Argentina El nuevo currículo de las competencias básicas establece que los escolares deben desarrollar las capacidades y aprender las destrezas y habilidades relativas a la competencia en autonomía e iniciativa personal que les permitan madurar como personas libres y responsables, así como tomar decisiones y comportarse adecuadamente en función de su nivel de desarrollo personal y del contexto familiar, escolar o social en el que se desenvuelven. El desarrollo de la autonomía personal implica la adquisición y maduración de las capacidades personales básicas, entre las que destacan: el auto concepto, la autoestima.

a autopercepción, el autocontrol emocional, la expresión adecuada de la contrariedad y los sentimientos, la empatía, la perseverancia, el respeto a los demás, el conocimiento de sí mismo, la toma reflexiva de decisiones y la responsabilidad ante decisiones y conductas personales

### **1.2.2 Contexto Nacional.**

En Ecuador las escuelas, además de ser un centro de formación académica, constituye también un espacio afectivo desde el cual los niños/as y jóvenes se forman como personas. En los primeros años de escolaridad y la etapa adolescente el sentirse parte de un todo, el percibir apoyo de los docentes y de sus padres, el comprobar que se es valorado, involucra tanto a los alumnos como a los propios docentes, dado que profundiza y fortalece el espíritu de pertenencia propiciando un ambiente apto para el desarrollo de ideas, acciones y actitudes.

El factor emocional en este proceso de identificación y, dado el carácter de importancia en la construcción del espíritu de pertenencia, se encuentra condicionado por múltiples variables. Algunas de ellas son la etapa escolar en la que se encuentran los alumnos/as, el contexto familiar-social, el bagaje cultural. Los primeros años de escolaridad se hallan atravesados por una gran carga emocional, mientras que durante la adolescencia más que emocional es racional, pues se encuentra atravesada por intereses, motivaciones, integración en grupos heterogéneos, etc. propios de la etapa. La posibilidad de crear vínculos en la escuela desde la dimensión afectiva-emocional genera reconocimiento propio y de los otros. Esto implica apego y adhesión al grupo de pertenencia, una variable indispensable que incide exponencialmente en el proceso educativo.

Al identificarse con otros, compartir roles, reconocer actitudes, el estudiante se vuelve capaz de identificarse él mismo, de adquirir una identidad subjetivamente coherente y plausible. En esta nueva propuesta educativa se pretende dar a conocer una nueva forma de implementar los ambientes de aprendizaje de una forma más flexibilidad y dinámica de los mismos de modo que cubran todas las necesidades e intereses de los grupos de estudiantes para adquirir el aprendizaje de cada uno de ellos.



### **1.2.3 Contexto Local.**

En la localidad el poco espacios físicos dentro de las aula de clase es una de las dificultades con las que los docentes se encuentran a diario, siendo esto un obstáculo o impedimento para una adecuada implementación y utilización de los ambientes de aprendizaje en el aula, lo cual obliga al docente a utilizar y adecuar unos pocos ambientes, dejando de utilizar e implementar otros que tienen igual o mayor importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollar o potenciar las capacidades y habilidades, como la identidad y autonomía en los niños y niñas de educación inicial, habilidades y capacidades que son fundamentales para su desarrollo personal e individual de toda persona o individuo.

Si no existen ambientes de aprendizaje o están desorganizados o peor aun cuando no se cuentan con estos en las aulas de clase se produce un ambiente de indisciplina y aburrimiento en los niños y niñas ya que ellos no tendrán lugares con las comodidades adecuadas, donde pueden aprender de manera lúdica y dinámica que les permita desarrollarse como individuos capaces y autónomas con identidad propia para poder desenvolverse en el entorno que les rodea, además estos ambientes son de mucha ayuda para los docentes pues tendrán más herramientas o recursos de trabajo para impartir la enseñanza-aprendizaje y poder guiar de mejor manera a sus estudiantes y cumplir con las expectativas y necesidades de todos ellos .

### **1.2.4 Contexto Institucional.**

En la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva se puede evidenciar el poco interés y empeño que ponen los docentes de esta institución en la utilización e implementación de los ambientes de aprendizaje en las aula de clase, que ayuden a los estudiantes a adquirir experiencias de aprendizaje significativas, la falta de espacio físico dentro y fuera del aula es otro de los obstáculos que no permite implementar y utilizar adecuadamente los ambientes de aprendizaje y por las mismas razones los pocos espacios que existen terminan deteriorándose perjudicando así el aprendizaje de los estudiantes y el trabajo de los docentes ya que estos ambientes son indispensables facilitadores de la educación debido a las comodidad y armonía que estos ofrecen sobre todo en educación inicial.

La inadecuada implementación, organización y utilización de los ambientes de aprendizaje en las aulas de clase en la unidad educativa no utilizan correctamente los materiales que se encuentran distribuidos en los mismos siendo esto un impedimento para poder cumplir con el objetivo que tienen estos que es aprender jugando, explorando, manipulando, interactuando, investigando, descubriendo, etc. Y así de esta manera lograr que los niños y niñas adquieran aprendizajes y experiencias significativas de acuerdo a sus edades e intereses, que les permitirán desarrollarse como seres con identidad propia, capaces y autónomos, lo que les servirá a lo largo de toda su vida, fortaleciendo su identidad y autonomía siendo capaces de actuar en este mundo cambiante.

### **1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.**

En la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva ubicada en el Cantón Ventanas, Provincia Los Ríos, se puede evidenciar el déficit que existe en cuanto a la implementación y utilización de los ambientes de aprendizaje se refiere, esto es debido a la poca importancia que se les da a los mismos, siendo esto un obstáculo para la enseñanza-aprendizaje y la fluidez de todas las habilidades necesarias para el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial, pues es en estos ambientes en donde aprende de manera lúdica. Es por esta razón que a través de esta investigación se pretende lograr que los docentes de esta institución educativa consideren la debida importancia que tienen los ambientes de aprendizaje en las aulas de clase.

El currículo emitido desde el 2008 en nuestro país evidencia claramente la estrategia de trabajo mediante el juego en los ambientes de aprendizaje, los mismos que debe ser implementada por todos y cada uno de los docentes del nivel inicial, situación que mejorara considerablemente el clima en los centros que atienden a niños y niñas en el nivel inicial, es muy importante para que los niños y niñas puedan desarrollar sus habilidades cognitivas, motrices y físicas, convertirse así en seres capaces y autónomos con una identidad propia, que les permita desenvolverse en la sociedad actual sin dificultad alguna. De allí la necesidad de replantearse la actividad docente, se un cambio en la visión y expectativa de todos los involucrados, pero principalmente un cambio de actitud que se manifieste en asumir un nuevo rol.

## **1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

### **1.4.1 Problema general.**

¿Cómo inciden los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos?

### **1.4.2 Sub problemas o Derivados.**

¿Qué importancia tiene la organización de los ambientes de aprendizaje en el proceso de enseñanza?

¿En qué circunstancias aporta una adecuada organización y utilización de los ambientes de aprendizaje en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje?

¿Qué beneficios ofrecen los ambientes de aprendizaje en las aulas de educación inicial para que los niños y niñas desarrollen su identidad y autonomía?

¿De qué manera se podría mejorar la implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos?

## **1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **Línea de investigación:**

Didáctica.

### **Sub línea de investigación.**

Influyen los recursos didácticos en la implementación de los espacios de aprendizaje para mejorar la calidad de la formación escolar.

### **Variables:**

Variable Independiente.

Ambientes de aprendizaje.

### **Variable dependiente.**

Identidad y autonomía.

### **Delimitación Temporal.**

La investigación se realizó en el año lectivo 2017.

### **Delimitación Espacial.**

La institución donde se llevará a cabo la presente investigación es en la Unidad Educativa “Isidro Ayora Cueva” del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

### **Delimitación Demográfica.**

La recopilación de información se obtendrá de los estudiantes del segundo nivel de educación inicial, docentes y directora.

## **1.6. JUSTIFICACIÓN.**

Los ambientes de aprendizaje son un tema de vital importancia en la educación infantil, ya que los niños y niñas pasan gran parte de su tiempo en los centros educativos y es aquí donde se producen la mayoría de las situaciones de enseñanza-aprendizaje a las que los estudiantes se ven expuesto. Así pues, la utilización de los ambientes de aprendizaje como estrategia o recurso de enseñanza otorga calidad y calidez, condiciona, favorece o dificulta el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de educación infantil. Además, se trata de un recurso flexible que la institución educativa podrá utilizar para garantizar que sus estudiantes adquieran los objetivos propuestos en su proyecto educativo, como también en el proyecto curricular.

Los beneficiados de la metodología de enseñanza-aprendizaje basada en los ambientes de aprendizaje son los estudiantes y docentes de educación inicial, pues esta se ha convertido en una de las más utilizadas en las aulas de clase por los múltiples beneficios y posibilidades de trabajar y poder atender a la diversidad de niños y niñas. Es en estos ambientes donde la interacción y convivencia diaria permite que los estudiantes desarrollen diferentes habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas. Esta metodología es activa y flexible, pues permite a los niños y niñas ser los constructores de su propio aprendizaje, su identidad y su autonomía, los docentes por su parte son los guías y mediadores de sus estudiantes para que estos logren los objetivos planteados.

La finalidad de este trabajo investigativo es conocer de forma segura el aporte que ofrece la implementación y utilización adecuada de los ambientes de aprendizaje en las aulas de clase de modo que se usen como recurso pedagógico, para estimular y facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial de modo que les permita ser personas capaces independientes y seguras de sí mismo, desenvolviéndose sin ninguna dificultad en la sociedad. Por lo tanto, los ambientes de aprendizaje son un elemento de estudio y resulta evidente la importancia, utilidad y beneficios que estos ofrecen para poder potenciar el máximo rendimiento y propiciar las situaciones de aprendizaje significativo en los niños y niñas.

El objetivo principal de este proyecto investigativo es demostrar cómo influyen los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas



de educación inicial y es esta la razón por la cual surge la necesidad de realizar una minuciosa investigación a través de la búsqueda y recopilación de información bibliográfica que cuente con fuentes y argumentos confiables, valederos, vinculadas a los temas pedagógicos que permita fomentar en los docentes de esta institución educativa, la importancia que tiene la implementación y utilización adecuada de los ambientes de aprendizaje en las aulas de clase como una herramienta flexible y dinámica para facilitar el trabajo diario.

## **1.7. OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN.**

### **1.7.1 Objetivo general.**

Determinar que influencia tienen los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

### **1.7.2 Objetivos específicos.**

Evidenciar la importancia que tiene la adecuada organización de los ambientes de aprendizaje en las aulas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial.

Realizar estrategias lúdicas y dinámicas en los ambientes de aprendizaje para obtener un aprendizaje significativo en los niños y niñas de educación inicial.

Definir el aporte que brindan los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial.

Diseñar una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

## **CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.**

### **2.1. Marco teórico.**

#### **2.1.1. Marco Conceptual.**

#### **AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

Es importante que se determine primeramente que es el entorno, entendiéndose como todo aquello que rodea al proceso de enseñanza – aprendizaje, es decir, el espacio que rodea al alumno en tanto que está participando de dicho proceso, lo constituye desde elementos materiales como la infraestructura e instalaciones del plantel, así como aspectos que influyen directamente en el alumno tales como factores físicos, afectivos, culturales, políticos, económicos, sociales, familiares e incluso ambientales. Todos esos elementos se combinan y surten un efecto favorable o no tanto en el aprendizaje del alumno. El *ambiente* corresponde a los espacios en los que se van a desarrollar las actividades de aprendizaje, éste puede ser de tres tipos: áulico, real y virtual.

En el primero, las actividades de enseñanza-aprendizaje se desarrollan en el salón de clase, el ambiente real puede ser un laboratorio, una empresa, clínica, biblioteca, áreas verdes; es decir, escenarios reales donde se puede constatar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas, incluyendo también la práctica de actitudes y valores. Los ambientes virtuales son los que se crean mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, con la finalidad de proporcionar a los educandos recursos que faciliten su proceso de aprendizaje, dentro de estas TICs pueden citarse la computadora, cañón, un aula virtual, el uso de internet donde pueden tener acceso a blogs, foros de discusión, chat, páginas especializadas en las que los jóvenes se encuentran con actividades divertidas, tales como solución a crucigramas, rompecabezas, etc., que bien empleados contribuyen enormemente en la adquisición de aprendizajes por parte del alumno.

## ¿Qué entendemos por ambiente de aprendizaje

Podemos decir que un ambiente de aprendizaje es el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos) que participan en un **proceso de enseñanza-aprendizaje**. Es importante resaltar que durante la utilización de estos ambientes de aprendizaje los actores no necesariamente deben coincidir ni en el tiempo ni en el espacio. En estos ambientes los actores desarrollan actividades que permiten asimilar y crear nuevo conocimiento. El ambiente de aprendizaje tiene objetivos y propósitos claramente definidos los cuales son utilizados para evaluar los resultados. El reto en un ambiente de aprendizaje es integrar todo ese conjunto de elementos y relacionarlos sistemáticamente y lograr que sea eficaz y eficiente en el cumplimiento de sus objetivos.

En este documento consideraremos que un ambiente de aprendizaje está conformado por cinco componentes fundamentales que definen su estructura general. Cuatro de estos componentes están identificados en la teoría de la actividad que sirvió de sustento para el desarrollo de algunos sistemas de aprendizaje colaborativo como el DEGREE. Los cuatro componentes que la teoría de la actividad menciona (Actividad, Herramientas, Actores y Ambiente socio-cultural) añadimos uno más, el Componente Pedagógico. Antes de pasar a describir cada uno de los componentes mencionados expliquemos a que corresponden y representemos la relación que hay entre ellos:

- **Actividades.** Actividades de aprendizaje propiamente dichas, actividades administrativas y de coordinación, etc.
- **Herramientas (mentales y físicas).** El lenguaje, herramientas informáticas de soporte a la comunicación e interacción, etc.
- **Actores (docentes y alumnos).** Son los participantes en el proceso de aprendizaje.
- **Ambiente socio-cultural y las normas sociales que rigen su comportamiento.** Aspectos socioculturales que afectan el funcionamiento y creación de ambientes de aprendizaje.
- **Componentes pedagógicos.** Objetivos pedagógicos, Contenido Instruccional, etc.

## **ACTIVIDADES**

El motor de un Ambiente de Aprendizaje son las actividades. Durante la realización de las actividades se utilizan los recursos, y se llevan a cabo interacciones planificadas para lograr los aprendizajes. Este componente lo podemos subdividir en dos grandes categorías: las actividades de aprendizaje propiamente dichas y las actividades administrativas. Las primeras tienen que ver con el mismo acto de aprender y sus resultados son medidos y evaluados a partir de los objetivos pedagógicos. Las segundas son actividades de soporte. Entre ellas se encuentran la planificación, organización, seguimiento y evaluación del proceso de aprendizaje.

### **Actividades de Aprendizaje**

- Individual (Lectura, Monografías, Tests e Investigación y revisión de información)
- Colaborativas (Diálogos, Argumentación y discusión, Espacios de Trabajo Compartido y Solución de problemas)

### **Actividades Administrativas**

- Planificación
- Organización
- Coordinación

Las actividades de aprendizaje constituyen el centro de un ambiente de aprendizaje. El diseño y planificación adecuada de las mismas puede marcar la diferencia entre aprender o no. En las actividades de aprendizaje hacemos la distinción entre individuales y colaborativas pero mantenemos lo que Dillenbourg sostiene: ‘que el éxito del aprendizaje no radica en aprender sólo o acompañado, sino en la realización de actividades que más éxito tengan en disparar mecanismos de aprendizaje que en última instancia siempre son individuales’. En el diseño de las actividades de aprendizaje se debe considerar al estudiante como individuo y como ente social.

Cuando lo consideramos como individuo tenemos que considerar sus características particulares, por ejemplo, su, o sus, estilos de aprendizaje propios, sus inclinaciones etc. Si lo consideramos como ente social, debemos identificar sus habilidades sociales de

comunicación e interacción. Si no tomáramos en cuenta ambos aspectos el éxito del proceso de aprendizaje podría verse seriamente afectado.

### **Aprendizaje colaborativo**

Los trabajos de Piaget (1926) y Vygotsky(1978) han sentado las bases para el Aprendizaje Colaborativo.

Ellos indican que el aprendizaje es más eficaz a través de las interacciones interpersonales, en ambientes cooperativos más que en ambientes competitivos. En este sentido, varios experimentos realizados utilizando la interacción cara a cara evidenciaron muchos beneficios adicionales a los identificados en el aprendizaje individual: mayor rendimiento, más motivación, mejores resultados en los exámenes, desarrollo de habilidades de pensamiento de alto nivel, etc.

Los **ambientes de aprendizaje** son los diversos escenarios sitios, contextos y culturas en los que los estudiantes aprenden. Aunque tradicionalmente este concepto se ha utilizado como sinónimo de aula de clase, realmente existen diversos ambientes de aprendizaje. Este concepto va más allá del mero espacio físico (organización y disposición del espacio) en donde se dan las actividades de aprendizaje, ya que también implica las variables propias de cada participante, la relación entre estos, los recursos disponibles, los tiempos y el control del estudiante sobre su propio aprendizaje.

Los tipo de ambiente en sí mismo dependerá de otras variables, como el tipo de aprendizaje que se esté dando. Por ejemplo, si el aprendizaje es formal probablemente se dará en diferentes instituciones, como universidades o centros de aprendizaje. También puede tener en cuenta el paradigma de enseñanza-aprendizaje que hay detrás de la planificación de la clase. Por ejemplo, si se promueve que los mismos estudiantes vayan construyendo su propio conocimiento o si dependerán del profesor para esto.

### **Tipos de aprendizajes**

#### **Ambientes de aprendizaje cara a cara**

Este es el ambiente de aprendizaje tradicional que ocurre en un aula de clase. La principal característica de este tipo de ambiente es que hay reuniones físicas entre profesores y estudiantes en el mismo lugar y al mismo tiempo; es decir, son lecciones sincrónicas. Este tipo de ambiente se caracteriza por estar dirigido por el profesor, quien



usualmente es el que más hablará en las discusiones en clase y dirigirá la lección, apeándose al programa educativo ya establecido. El proceso de aprendizaje en este tipo de ambiente ocurre con la participación de todos los estudiantes, usualmente sin permitir un tiempo individual de estudio. En este tipo de ambiente los estudiantes pueden presentar una motivación más baja dado que pueden sentir el proceso de aprendizaje como ajeno a ellos. En los ambientes de aprendizaje cara a cara no es una necesidad utilizar tecnologías de la comunicación y las clases son principalmente de tipo oral.

### **Ambientes de aprendizaje en línea**

Desde la revolución tecnológica que surgió en el siglo XX, los ambientes de aprendizaje han dejado de darse exclusivamente en el ámbito físico y se han trasladado también al ámbito virtual gracias a las tecnologías de la información. Este tipo de ambiente también es llamado *e-learning* y se caracteriza porque las interacciones no son necesariamente sincrónicas; es decir, cada persona puede participar a su propio ritmo. En este tipo de ambiente los estudiantes pueden participar tanto como el mismo profesor, y hay mayor énfasis en el estudio individual de cada estudiante.

Dado que este tipo de ambiente está mediado por las tecnologías, se suele hacer mayor uso de estos recursos. Entonces, es común utilizar bancos de datos, páginas web, entre otras herramientas. En este tipo de ambiente el profesor es más que una autoridad que dirige el proceso: pasa a ser un facilitador que acerca al estudiante a la información que necesita.

### **Ambientes de aprendizaje híbridos**

Este tipo de ambiente también se conoce como ambiente de aprendizaje mezclado, ambiente de aprendizaje mixto o *b-learning*. No es solo una simple mezcla de ambas modalidades como resultado de que se complementa la presencialidad con la virtualidad y viceversa, sino que hace referencia a una verdadera integración entre ambos modos que combina lo positivo de ambas. Hay varias características para este tipo de ambiente. Por ejemplo, hay eventos que son sincrónicos (que ocurren en directo para todos) pero también hay actividades que el estudiante puede hacer a su propio ritmo.

También se debe incluir el uso de tecnologías de la información y la interacción estudiante-profesor no se limita solo a momentos específicos de las clases, sino que puede ser más continua.

La búsqueda de la creación de ambientes de aprendizaje tiene que ver con el desarrollo de las competencias y las capacidades al interior de la comunidad educativa que promuevan y faciliten el gusto por el aprendizaje. Los diferentes tipos de ambientes de aprendizaje son: Ambientes Físicos, Ambientes Virtuales, Ambientes Formales y Ambientes Informales.

Para la creación de estos tipos de ambientes de aprendizaje, la enseñanza debe adecuarse según los tipos de educación:

- \* Educación Presencial
- \* Educación Escolarizada
- \* Educación Abierta
- \* Educación A Distancia
- \* Educación En Línea Y Virtual.

**Ambientes físicos:** Es todo el entorno que rodea al alumno, en el contexto áulico, que no se centra solo en el alumno, sino también en el contenido, por lo que la interacción con el ambiente desarrollara una interacción con el estudiante que puede ser positiva o negativa dependiendo el lugar.

- El educador es el que tiene que buscar los modelos adecuados a sus materiales y a las condiciones de su grupo.
- Ayudan a relacionar el contenido con una manera experimental y vivencial.
- Se le puede dar una distribución espacial dinámica, modificándose a medida que el grupo y el docente lo consideren necesario.

**Ambientes virtuales:** Es un espacio digital, en el cual se interrelacionan diversos aspectos comunicacionales, pedagógicos, tecnológicos, los cuales ayudan a los estudiantes a aprender.

\*Comprender la naturaleza y la filosofía de la educación a distancia.

\*Identificar las características de los estudiantes en lugares remotos.

\*Diseñar y desarrollar materiales interactivos que estén adaptados a la tecnología que se va a usar, al contenido, estrategias y que faciliten el estudio independiente.

**Ambientes formales:** es aquella que se realiza en un sistema educativo institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado. Cada país tiene un sistema educativo constituido generalmente por instituciones públicas y privadas (las privadas requieren de un proceso de habilitación por parte del estado). Un sistema formal posee un establecimiento regulado por organismos gubernamentales. Abarca diferentes niveles de educación: Primaria, Secundaria y Universidad. El tránsito del educando por esta estructura se realiza mediante un sistema de credenciales, grados, títulos y certificados que acreditan los progresos y le permiten el pasaje a un nivel superior.

**Ambientes informales:** Es el proceso que dura toda la vida por el cual cada persona adquiere y acumula conocimientos, capacidades, actitudes y comprensión a través de las experiencias diarias y del contacto con su medio. Se desarrolla en un ámbito extraescolar (Práctica libre de actividades artísticas, deportivas y relaciones entre las personas). No existen planes de estudio ni acreditación directa. No deja por ello de existir una valoración directa de tales aprendizajes. El personal que actúa como agente educador no es profesional. No opera con métodos típicamente pedagógicos sino, por acciones de animación, difusión, estímulo, promoción, etc.

Los contenidos corresponden a la urgencia social, dependiendo de muchísimos factores. En general, el cúmulo de educación informal que recibe una persona a lo largo de toda su vida es enorme y no por no llevarse a cabo de manera organizada debe quitarse importancia. Está comprendida en este tipo de información todo lo que uno aprende en la TV, en la radio y en Internet. Suele ser, a veces, más eficaz que otros aprendizajes porque

aparece como una iniciativa del propio sujeto, o sea que tiene una base de motivación interna o interés.

**Educación a distancia:** Conjunto de estrategias pedagógicas y mecanismos de comunicación que vinculan a los docentes, tutores con los estudiantes para desarrollar actividades de enseñanza-aprendizaje, no coincidiendo en el tiempo y espacio geográfico, desarrollándose por lo general fuera de los campos educativos.

**Educación Escolarizada:** Se ha concebido como un proceso para adquirir conocimientos en un periodo de la vida acudiendo en la institución específica destinada para este fin. También llamado cara a cara.

**Educación abierta:** Se entiende como lo opuesto a la escolarizada donde no se tiene que acudir a una institución específica. Modelo utilizado en bachilleres, licenciaturas y posgrados.

**Educación Presencial:** Se denomina así porque transcurre en presencia y bajo la dirección del profesor. Tiene el propósito de evaluar la eficiencia en el aprendizaje para seguir la adecuada preparación.

## **VIDA EN SOCIEDAD Y EN EL HOGAR**

- Son hábitos referentes a la relación con los demás, el uso de algunos servicios comunitarios y la conducta en el hogar: van desde saludar a la gente conocida, escuchar, pedir por favor y dar las gracias; respetar turnos en juegos, pedir prestado, conocer los lugares para cruzar la calle, evitar peligros (enchufes, productos tóxicos), ordenar sus pertenencias, usar el teléfono, comprar, usar el transporte público o disfrutar de servicios de ocio (ir al cine).

¿Cómo se enseña?

Unos consejos básicos para fomentar la autonomía en los pequeños serían:

Ofrecerles alternativas en sus elecciones lo que incentiva la toma de decisiones y la aceptación de las consecuencias de sus actos.

- Presentarles nuevos retos que supongan un incremento en la dificultad y valorar el esfuerzo que realizan al enfrentarse a ellos: dejarles hacer cosas solos. La etapa del “yo sólo” por la que pasan los niños puede ser muy estresante para los padres, pero es fundamental para el correcto desarrollo de los niños y debemos ayudarles, pero no impedirles que desarrollen actividades por sí mismos.

- Respetar su privacidad.

- Estimular su razonamiento, no ser los primeros en ofrecer respuestas a sus preguntas fomentará su capacidad de llegar por si mismos a soluciones

- No desanimarles, evitar caer en la tentación de protegerles de posibles fracasos.

- Evitar que dependan exclusivamente de nosotros para resolver los problemas. Recordarles que hay numerosas fuentes de consulta que pueden utilizar para hallar respuestas y fomentar su pensamiento crítico.

- Aprovechando los momentos relajados en familia

- Reforzando sus logros y esfuerzos

- Explicando paso a paso

### **Higiene personal:**

ir solo al baño, lavarse, cepillarse los dientes, ducharse y dejar el cuarto de baño recogido.

Vestirse. Preparar y recoger la ropa.

Comer de todo y sin ayuda.

Acostarse a la hora convenida en su cama.

Juego: disfrutar jugando solo y compartiendo su juego con otros niños y niñas.

Mantener ordenado su cuarto: juguetes, cuentos, ropa,

### **Actividades de autonomía en la niñez (6-12 años):**

Organizar su tiempo: tareas cotidianas, tiempo de estudio y tiempo libre.

Organizar su espacio personal: su cuarto, elegir su ropa.

Otros espacios: otras casas, la calle y el centro escolar.

- Rutinas compartidas: “El encargado de ...” la lista de la compra, regar las plantas, las mascotas, poner la mesa.

- La mayoría de los niños funcionan muy bien con rutinas, luego lo ideal será conseguir que esos hábitos se conviertan en rutinarios.

- Con una práctica adecuada, los hábitos se adquieren de 20 a 30 días

### **Decidir qué le vamos a exigir y preparar lo necesario**

- Lo primero es decidir lo que razonadamente le vamos a exigir, evitando pensamientos como: “prefiero hacerlo yo, lo hago antes y mejor”. Comenzar cuanto antes

- Que le exijamos algo adecuado a su edad.

- Hacedlo siempre y en todo lugar: todos los días.

- Todos a una: no vale: “con papá tengo que hacerlo, pero con mamá no”.

- Preparad lo necesario: si le vamos a exigir guardar sus juguetes, hay que prepararle un lugar adecuado.

### **Explicarle qué tiene que hacer y cómo**

- Hay que explicarle muy clarito y con pocas palabras qué es lo que queremos que haga, dándole seguridad: “Desde hoy vas a ser un chico mayor y te vas a lavar la cabeza tú solito, sé que lo vas a hacer muy bien”.

- Enseñadle realizándolo vosotros primero.
- Pensad en voz alta mientras lo hacéis: “Primero me mojo bien la cabeza, después me echo un poco de champú en la mano...”
- Aseguraos de que comprende las instrucciones: pedidle que os la repita.

### **PRACTICAR**

- Ponedlo a practicar. Al principio hay que ofrecedle muchas ocasiones de práctica.
- Recordadle los pasos de lo que tiene que hacer: “Primero mojarte la cabeza, después el champú...”
- Elogiadle los primeros avances.
- Poco a poco disminuir la ayuda.
- Las prisas no son buenas: preparad el tiempo necesario, al menos al principio.

### **SUPERVISAR**

- Hay que revisar cómo va realizando lo que se le encomienda. Si un niño está aprendiendo a peinarse tenemos que revisar que ha quedado bien.
- Elogiar y valorar su realización. Si no está del todo bien, decidle en qué puede mejorar.

### **Y SI NO QUIERE**

- Valorar si no quiere porque no está a su alcance o por comodidad.
- Por lo general si se lo ofrecemos como un privilegio (“Ya eres mayor...”) lo aceptará mejor  
que si lo hacemos como un mandato sin más.



- Si no lo hace por comodidad, decídele que ya es mayor, que debe hacerlo por sí sólo e ignorar las quejas.

- Si todavía se sigue negando podéis adoptar varias medidas: sufrir las consecuencias (por ejemplo si no quiere prepararse la merienda), retirarle algún privilegio (algún juguete o actividad) o utilizar la sobre corrección: practicar y practicar la conducta adecuada.

### **¿Qué consecuencias tiene la autonomía?**

#### **Responsabilidad**

“El ser humano aprende a responsabilizarse, o a no hacerlo, desde la primera etapa de su vida” (Maite Vallet La responsabilidad de organizar su cuarto, de apuntar las tareas en la agenda, su estudio es suya.

#### **Capacidad de concentración**

Al cabo del día hay innumerables actividades que ayudan a la concentración de forma natural

#### **Seguridad en uno mismo**

A través de los mensajes que transmitimos: “Tú puedes, lo vas a conseguir, aunque te cueste” vs “Tú no puedes, yo lo hago por ti”

#### **Motivación de logro**

La satisfacción por el propio progreso es imprescindible en el proceso de aprendizaje. Hábitos de estudio.

#### **Razonamiento lógico**

La inteligencia no sólo se desarrolla estudiando, también es importante la “capacidad de pensar”. Responsabilizarse de tareas cotidianas y resolver situaciones fomenta el razonamiento y el orden lógico.

### **Desarrollo de la disciplina interna**

La autodisciplina se adquiere con la práctica y el refuerzo positivo. Una autonomía cada vez más completa le enseña a adquirir esa disciplina interna.

### **Favorece la psicomotricidad**

Los cambios de ropa, en un tiempo determinado (clase de gimnasia) proporcionan oportunidades para desarrollar la autonomía y la psicomotricidad.

### **Conducta pro social**

Las tareas compartidas suponen una oportunidad para fomentar la empatía y el altruismo. Colaborar entre compañeros, hermanos etc. beneficia al que presta ayuda y al que la solicita. Factor de protección de riesgos.

Autoestima y auto concepto

Éxito social

Protección de riesgos en la adolescencia, etc.

### **Recomendamos**

A veces frenamos su aprendizaje al realizar nosotros lo que podrían hacer ellos.

Armarnos de paciencia y dejar de lado la prisa para enseñar. Dar tiempo para aprender. Los errores son necesarios para el aprendizaje. Animar siempre. Debemos ser coherentes si queremos ayudarle a asumir responsabilidades.

Aprender algo supone asumir la responsabilidad de hacerlo.

## **AUTONOMIA EN LOS NIÑOS**

La autonomía se puede definir como la capacidad que se posee para realizar actividades sin ayuda de los demás. En los niños y niñas de infantil es muy importante fomentar y potenciar el desarrollo y adquisición de la misma, por las siguientes razones:

1. Aumenta la autoestima.
2. Desarrolla la responsabilidad.
3. Fomentamos el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.
4. Están más predispuestos/as para afrontar nuevos aprendizajes.

Adquirir el control del propio cuerpo es un proceso progresivo y complejo, que evoluciona desde los primeros actos reflejos e involuntarios del bebé, hasta la capacidad total para realizar las actividades de forma autónoma. Esta evolución, en la que el niño pasa de la dependencia de los adultos a la autonomía, no se desarrolla de igual manera en los niños, sino que depende del ritmo de madurez de cada uno. Desde la escuela también se ha de potenciar el desarrollo y adquisición de la autonomía, ya que con ello aumentamos su autoestima, desarrollamos la responsabilidad de los pequeños, fomentamos el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender, los predisponemos para afrontar nuevos aprendizajes, etc... en resumen se podría decir que los ayudamos a hacerse mayores.

El mantener un adecuado nivel de autonomía es fundamental para el desarrollo de la autoestima y, consecuentemente, para la integración social del niño. Es importante recordar que nuestro objetivo como educadores debe ser educar niños capaces de desenvolverse por sí mismos de acuerdo a unas normas y valores que les sirvan de referente en sus interacciones sociales. Unos consejos básicos para fomentar la autonomía en los pequeños serían:

- Ofrecerles alternativas en sus elecciones lo que incentiva la toma de decisiones y la aceptación de las consecuencias de sus actos.

– Presentarles nuevos retos que supongan un incremento en la dificultad y valorar el esfuerzo que realizan al enfrentarse a ellos: dejarles hacer cosas solos. La etapa del “yo sólo” por la que pasan los niños puede ser muy estresante para los padres, pero es fundamental para el correcto desarrollo de los niños y debemos ayudarles, pero no impedirles que desarrollen actividades por sí mismos.

– Respetar su privacidad.

– Estimular su razonamiento, no ser los primeros en ofrecer respuestas a sus preguntas fomentará su capacidad de llegar por si mismos a soluciones.

– No desanimarles, evitar caer en la tentación de protegerles de posibles fracasos.

– Evitar que dependan exclusivamente de nosotros para resolver los problemas. Recordarles que hay numerosas fuentes de consulta que pueden utilizar para hallar respuestas y fomentar su pensamiento crítico.

– No debemos hacerles las cosas ya que no favorecemos su desarrollo, más bien al contrario, lo entorpecemos ya que no permitimos que sean ellos solos los que hagan y de esta manera aprendan y se ejerciten. Debemos procurarles actividades en las que puedan cooperar, otras que puedan hacer solos, etc., todas ellas con el mismo objetivo: desarrollar su autonomía.

listado de las actividades que los niños y niñas de tres años deben poder hacer por sí solos (as) si no fuera así, debemos trabajarlas:

1. Vestirse por sí solos/as y ayudar en las prendas más complicadas.
2. Subir y bajar cremalleras.
3. Iniciarse en el abrochado de botones.
4. Ponerse calcetines y zapatos con velcro o con hebilla.

5. Poner la ropa del derecho y doblar algunas prendas simples.
6. Guardar y sacar las cosas de la mochila.
7. Ponerse la mochila.
8. Peinarse.
9. Lavarse la cara y las manos.
10. Cepillarse los dientes.
11. Ayudar en el aseo diario del cuerpo.
12. Ir al baño solo/a.
13. Limpiarse después de ir al baño.
14. Sonarse los mocos.
15. Recoger sus juguetes u objetos de uso personal.
16. Ayudar en alguna tarea sencilla del hogar, como por ejemplo regar las flores.
17. Beber leche de una taza o vaso.
18. Usar la cuchara y el tenedor correctamente para comer.
19. Limpiarse la boca con la servilleta mientras está comiendo

### **La identidad del niño y niña en la Educación Inicial**

Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. Es la preparación previa en todas sus dimensiones para el inicio de su escolaridad. Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización en los niños se inician en la familia. Pero a medida que su niño crezca y pase a la educación inicial, su mundo empezará a abrirse. Se volverá más independiente y prestará más atención a los adultos. Querrá explorar sus alrededores y tendrá muchas preguntas. Las interacciones con su

familia y otras personas de su entorno influirán en el desarrollo de su personalidad y su manera individual de pensar y hacer las cosas.

En estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo, y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias. La educación inicial es la que se encarga de la formación integral de los niños y niñas mediante el proceso de interacciones y relaciones sociales de calidad, potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida. Por ello debe trabajar en la parte cognitiva, comunicativa, estética, socio afectiva y físico.

- **Cognitiva:** son las habilidades del lenguaje de cada ser humano esto incluye vocabulario, raciocinio, habilidades para expresarse, que le permite representar mentalmente, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás.

- **Comunicativa:** ayuda a los niños y niñas a expresarse, ya sea para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos como expresar emociones y sentimientos, también les permite identificar en los demás diferentes estados emocionales.

- **Estética:** desarrollar la creatividad de los niños y niñas en dibujo, canto, trabajo manual, dramatizaciones, entre otras actividades.

- **Socio-afectiva:** se refiere a las habilidades de cada individuo para interactuar con otros nuestros sentimientos hacia los demás, que permite un ambiente de cordialidad y respeto por el otro.

- **Físico:** ayuda a conocer a los niños y niñas su anatomía, se le enseña a diferenciar la dimensión física entre hombres y mujeres.

Igualmente se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual adquieren normas de comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social. El establecimiento de

relaciones interpersonales fomenta la adopción de conductas sociales en las que el juego desempeña un papel relevante en el desarrollo de capacidades de control, estrategias para la solución de conflictos, cooperación, interés, empatía y participación en grupo. El juego despierta la curiosidad de los niños, de crear y recrearse. Las relaciones interpersonales también implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales y de la cual le brinda la educación inicial.

La educación inicial contribuye a la construcción de la identidad personal en los niños y las niñas fomentando en ellos la autoestima, sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos, por ello hay que encomiarlo por sus esfuerzos. Las competencias que componen este campo formativo se favorecen en los pequeños a partir del conjunto de experiencias que viven y a través de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula y que deben crear un clima favorable para su desarrollo integral. El desarrollo de competencias en los niños y las niñas en la construcción de su identidad depende básicamente de dos factores interrelacionados: el papel que juega la educadora como modelo, y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los niños, entre los niños, y entre las educadoras del plantel, los padres de familia y los niños.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con los procesos de desarrollo infantil: identidad personal y autonomía, y relaciones interpersonales.

Cómo apoyar el proceso de aprendizaje de su niño en la educación inicial

Siga leyéndole. Fomente su amor por los libros llevándolo a la biblioteca o a una librería.

**Deje que ayude con quehaceres domésticos simples.**

Apoye el desarrollo de su lenguaje hablándole en oraciones completas y en lenguaje “adulto”, con palabras más significativas. Ayúdele a usar palabras y frases correctas. Sea

claro y consecuente con la disciplina. Dé el ejemplo de la conducta que usted espera de él o ella.

### **Actividades en el aula**

4 a 5 años

Dibuja cruces y círculos.

Es capaz de saltar hacia adelante repetidamente.

Es capaz de dar volteretas.

Usa tijeras para niños.

Puede recortar una línea continua.

Copia cuadrados y cruces.

Sabe escribir algunas letras mayúsculas.

Dibuja figuras de personas.

### **Proceso cognitivo**

Agrupar objetos y los hace corresponder.

Organiza materiales.

Hace preguntas de “por qué” y “cómo”.

Participa en actividades durante períodos más prolongados de tiempo.

Aprende observando y escuchando.

Muestra tener conciencia del pasado y el presente.

Juega con las palabras.

Señala y nombra colores.

Entiende el concepto de orden y proceso.

Puede decir su ciudad y pueblo.



## **El habla y el lenguaje 4 a 5 años**

Entre el 90 y el 100 % de lo que dice es comprensible para todos.

Forma oraciones con un alto nivel de detalle.

Cuenta historias que se mantienen centradas en un tema.

Puede cometer algunos errores de articulación.

Puede contestar preguntas simples y sobre una historia.

## **Desarrollo sexual**

Al llegar a la edad preescolar, la mayoría de los niños han desarrollado una identidad fuerte como varones o niñas y siguen explorando sus cuerpos de manera aún más resuelta. Como los niños en la educación inicial ya tienen edad suficiente para entender que algunas cosas no deben hacerse en público, si se toca por alguna razón su parte íntima, no lo regañe. Si lo(a) regaña cuando hace esto, lo que logrará es promover sentimientos de culpa y vergüenza.

Los niños en la educación inicial también tienen edad suficiente para comprender que nadie ni siquiera los miembros de su familia u otras personas de confianza debería tocarlos de maneras que los hagan sentir incómodos. Su niño de edad preescolar seguirá aprendiendo actitudes sexuales importantes de usted, desde cómo reacciona ante personas del sexo opuesto hasta lo que piensa acerca de la desnudez.

### **2.1.2. Marco Referencial.**

#### **2.1.2.1. Antecedentes investigativos.**

En el Currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación (2014). Se define a la implementación y organización de los ambientes de aprendizaje en el aula como la metodología que consiste en organizar diferentes espacios, donde los niños y niñas juegan en pequeños grupos o de manera individual realizando diversas actividades. Se trata de una

metodología flexible, dinámica y creativa que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y poder potenciar las diferentes capacidades e intereses de cada niño. También permite que los niños y niñas aprendan de forma espontánea y según sus necesidades e intereses permitiéndoles tener identidad y autonomía para desenvolverse en el mundo que los rodea. (Organización de los Espacios en el aula, 2014)

En la Guía Metodológica para la Implementación del currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación (2014). Se recomienda que en las aulas de clase deban existir un mínimo de tres espacios de aprendizaje bien delimitados acondicionados. Además estos deben renovarse periódicamente. Es muy importante que al menos uno de los ambientes corresponda a la experiencia de aprendizaje que se está desarrollando, para desarrollar las destrezas tanto en los momentos de actividad dirigida como en el tiempo de juego. También se recomienda organizar los ambientes de aprendizaje de modo que los niños puedan trabajar sin distracciones ni dificultades ya sea individualmente o en pequeños grupos. (Organización de los Espacios en el aula, 2014)

Parra afirma que un ambiente de aprendizaje constituye el conjunto de todos los recursos físicos y simbólicos del entorno que se pueden utilizar para lograr los procesos de aprendizaje más eficientes. El ambiente de aprendizaje abarca desde el entorno que comprende la parte física que rodea al estudiante como son aulas, jardines, laboratorios, instalaciones deportivas, hasta el tipo de relación que se establece entre estudiantes, docentes y directivos en búsqueda de lograr mejores aprendizajes. Para este estudio se consideró el ambiente de aprendizaje a partir de cuatro categorías: Interacción, Normatividad, Instalaciones, recursos, herramientas y Práctica docente que abarca: estrategias de enseñanza-aprendizaje y de evaluación. (Parra, 2013)

Según el Currículo de Educación Inicial (2014). En el eje de desarrollo personal y social.- Se integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas, promoviendo el creciente desarrollo de su autonomía mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad, como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país. Además considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propiciando

interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia. (Organización de los Espacios en el aula, 2014)

En los criterios recogidos de Bolaños y Molina (2013) señalan que el ambiente de aprendizaje no debe restringirse al aula escolar y es necesario incorporar a este concepto cualquier elemento en el cual interactúen alumnos y docentes. Por otra señalan que este tipo de ambientes deben propiciar aprendizajes motivantes y permanentes, por lo que alumnos y docentes deben cooperar para lograr un ambiente físico apropiado y un ambiente afectivo donde se promuevan la libertad de expresión, el respeto, la solidaridad y la democracia, además es necesario acotar que los estudiantes deben pasar por un proceso de adaptación en los ambientes, para llegar a un desarrollo total de sus capacidades intelectuales. (Bolaños & Molina, 2014)

#### **2.1.2.2. Categoría de análisis.**

##### **Ambiente de aprendizaje**

Los ambientes de aprendizaje son espacios en los que los estudiantes interactúan, exploran, manipulan, investigan, analizan, crean y aprenden, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. Dichas experiencias son el resultado de actividades y dinámicas propuestas, acompañadas y orientadas por un docente. En el marco del desarrollo de competencias, un ambiente de aprendizaje se encamina a la construcción y apropiación de un saber que pueda ser aplicado en las diferentes situaciones que se le presenten a un individuo en la vida y en las diversas acciones que este puede realizar en la sociedad.

Estos ambientes deben, por una parte, fomentar el aprendizaje autónomo, dando lugar a que los estudiantes asuman la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje, por otra parte, generar espacios de interacción entre los estudiantes en los cuales el aprendizaje se construya conjuntamente de manera que se enriquezca la producción de saberes con el trabajo colaborativo y se reconozca la importancia de coordinar las acciones y pensamientos con los demás. En particular, en el desarrollo de competencias matemáticas, el ambiente de aprendizaje debe favorecer el desarrollo de los procesos de la actividad

matemática y la comprensión y apropiación de los conocimientos fundamentales de la disciplina.

### **¿Que entendemos por ambientes de aprendizaje?**

Se puede decir que un ambiente de aprendizaje es el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos) que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante resaltar que durante la utilización de estos ambientes de aprendizaje los actores no necesariamente deben coincidir ni en el tiempo ni en el espacio. En estos ambientes los actores desarrollan actividades que permiten asimilar y crear nuevo conocimiento. El ambiente de aprendizaje tiene objetivos y propósitos claramente definidos los cuales son utilizados para evaluar los resultados. El reto en un ambiente de aprendizaje es integrar todo ese conjunto de elementos y relacionarlos sistemáticamente y lograr que sea eficaz y eficiente en el cumplimiento de sus objetivos.

En este documento se considera que un ambiente de aprendizaje está conformado por cinco componentes fundamentales que definen su estructura general. Cuatro de estos componentes están identificados en la teoría de la actividad que sirvió de sustento para el desarrollo de algunos sistemas de aprendizaje colaborativo como el DEGREE. Los cuatro componentes que la teoría de la actividad menciona (Actividad, Herramientas, Actores y Ambiente socio-cultural) añadimos uno más, el Componente Pedagógico. Antes de pasar a describir cada uno de los componentes mencionados expliquemos a que corresponden y representemos la relación que hay entre ellos: Actividades, herramientas, actores, ambiente socio-cultural y componentes pedagógicos.

**Actividades:** Actividades de aprendizaje, actividades administrativas y de coordinación  
**Herramientas (mentales y físicas):** El lenguaje, herramientas informáticas de soporte a la comunicación e interacción, etc.  
**Actores (docentes y alumnos):** Son los participantes en el proceso de aprendizaje.  
**Ambiente socio-cultural y las normas sociales que rigen su comportamiento:** Aspectos socioculturales que afectan el funcionamiento y creación de ambientes de aprendizaje.  
**Componentes pedagógicos:** Objetivos pedagógicos, Contenido Instruccional, etc.

## **Actividades**

El motor de un ambiente de aprendizaje son las actividades que se pueden realizar en ellos para obtener aprendizajes significativos. Durante la realización de las actividades se utilizan los recursos, y se llevan a cabo interacciones planificadas para lograr los aprendizajes significativos. Este componente lo podemos subdividir en dos grandes categorías: las actividades de aprendizaje propiamente dichas y las actividades administrativas. Las primeras tienen que ver con el mismo acto de aprender y sus resultados son medidos y evaluados a partir de los objetivos pedagógicos. Las segundas son actividades de soporte. Entre ellas se encuentran la planificación, organización, seguimiento y evaluación del proceso de aprendizaje.

Las actividades de aprendizaje constituyen el centro de un ambiente de aprendizaje. El diseño y planificación adecuada de las mismas puede marcar la diferencia entre aprender o no. En las actividades de aprendizaje hacemos la distinción entre individuales y colaborativas para mantenernos en lo que Dillenburg sostiene: que, el éxito del aprendizaje no radica en aprender sólo o acompañado, sino en la realización de actividades que más éxito tengan en disparar mecanismos de aprendizaje que en última instancia siempre son individuales. En el diseño de las actividades de aprendizaje se debe considerar al estudiante como individuo y como ente social, cuando lo consideramos como individuo tenemos que considerar sus características, estilos de aprendizaje e inclinaciones etc.

### **Aprendizaje individual**

Se denomina así porque todas las actividades de aprendizaje son realizadas individualmente. Son varias las actividades que el estudiante realiza solo. El tipo de actividad y el tiempo invertido puede variar. Entre las actividades que el estudiante lleva a cabo están: Lecturas, prácticas, ejercicios, resolución de test y cuestionarios. Por otra parte el aprendizaje colaborativo, es más eficaz a través de las interacciones interpersonales, en ambientes cooperativos más que en ambientes competitivos. En este sentido, varios experimentos realizados utilizando la interacción evidenciaron muchos beneficios adicionales a los identificados en el aprendizaje individual: mayor rendimiento, más motivación, mejores resultados en los exámenes, desarrollo de habilidades de pensamiento de alto nivel, etc.

## **Herramientas**

Son los recursos utilizados en el proceso de enseñanza- aprendizaje y se refieren tanto a las herramientas físicas como a las mentales. Las herramientas son instrumentos que se utilizan tanto como catalizadores del proceso de enseñanza-aprendizaje como mediadores de la comunicación. Por ejemplo, sin el lenguaje la comunicación es imposible. El lenguaje marca definitivamente la forma y la manera en la que la comunicación se lleva a cabo. Su importancia se puede ver claramente cuando dos personas intentan comunicarse entre ellas enviándose un mensaje; el mensaje no será entendido si ambas personas no utilizan el mismo lenguaje tanto a nivel simbólico como psicológico.

### **Herramientas que dan soporte al aprendizaje individual.**

En el soporte al aprendizaje individual las herramientas han evolucionado desde los sistemas lineales hasta los más modernos sistemas hipermedia adaptativos que adaptan sus características a cada usuario particular, basados en un modelo de preferencias, conocimiento, objetivos, del usuario. Según Brusilovsky “Un Sistema Hipermedia Adaptativo es todo sistema hipertexto e hipermedia que contenga alguna característica del usuario en el modelo del usuario y aplique este modelo para adaptar varios aspectos visibles del sistema al usuario. En otras palabras, el sistema debe satisfacer tres criterios: ser un sistema hipertexto o hipermedia, tener un modelo del usuario, y ser capaz de adaptar el hipermedia utilizando este modelo.

Una gran cantidad de esfuerzo en la investigación se orientó a establecer la manera de centrar los sistemas de aprendizaje en el alumno y no en el profesor. Es decir, ver al estudiante como individuo, con preferencias propias y estilo o estilos de aprendizaje que lo distingua de los otros estudiantes. Las teorías cognitivas han propiciado el cambio de los modelos de enseñanza aprendizaje desde los conductistas centrados en el profesor, hasta los constructivistas donde el profesor y el alumno están constantemente aprendiendo, innovando y construyendo conocimientos conjuntamente y de manera individual. Existe un número bastante grande de sistemas hipermedia adaptativos que buscan que el aprendizaje sea cada vez más efectivo.

Un ejemplo es el Sistema Multiagente de tutoría inteligente adaptativo (MAS-PLAN-G) desarrollado en la Universidad de Girona. En este caso, para adaptar su comportamiento y presentar el material instruccional, se utilizan los estilos de aprendizaje definidos por Felder en base a cinco dicotomías: inductivos–deductivos, visuales–verbales, sensitivos–intuitivos, secuencial–global, activos–reflexivos. Esta herramienta utiliza tecnología de agentes para mejorar la interacción entre el estudiante y el ambiente de aprendizaje. Otro ejemplo interesante es AHA (Adaptive Hipermedia Architecture) considerado un sistema hipermedia adaptativo de propósito general, el cual permite desarrollar cursos adaptativos de cualquier tipo.

### **Herramientas que dan soporte al aprendizaje colaborativo.**

En un contexto colaborativo también se han desarrollado varias herramientas que dan soporte al aprendizaje colaborativo. Desde las más básicas que sólo dan soporte a la interacción y síncrona y asíncrona (mismo tiempo, tiempos distintos), hasta herramientas sofisticadas que son capaces de realizar seguimientos complejos de la interacción y de las actividades que se llevan adelante durante el proceso de aprendizaje. Entre las herramientas de soporte a la comunicación síncrona tenemos los chats (tanto de texto como de voz), video conferencias, pizarras compartidas, espacios de trabajo compartido. Entre las asíncronas podemos mencionar el correo electrónico, los foros de debate, los tableros de noticias, las agendas, etc.

Los sistemas para el aprendizaje colaborativo más sofisticados permiten diseñar experiencias de aprendizaje mucho más complejas. Entre ellas podemos mencionar DEGREE, CSILE, CLARE: y Belvedere. DEGREE: Permite realizar una variedad de tareas de aprendizaje por parte de grupos pequeños de estudiantes utilizando diversos métodos de colaboración. Es un sistema que recoge, mantiene y representa en bases de datos el conocimiento de una comunidad de alumnos y profesores, propiciando su participación en un entorno flexible. CSILE: Permite crear, estructurar y almacenar conocimiento obtenido por comunidades de alumnos. Utiliza una representación hipermedia que facilita el acceso a la información. Los sistemas.

CLARE y Belvedere buscan desarrollar el razonamiento utilizando como medio la argumentación científica. Los dos sistemas permiten el trabajo en grupos pequeños, para poder realizar las diversas actividades de aprendizaje y adquisición de conocimiento de cada integrante de dichos grupos. Actores: Los actores son un elemento clave en los ambientes de aprendizaje, es con ellos y para ellos que se realizan las actividades de aprendizaje. Como hemos comentado anteriormente son de dos tipos: Docentes y Alumnos, y cada uno de ellos puede jugar distintos roles en un ambiente de aprendizaje. Por ejemplo, el docente tiene dos roles claramente asignados, los cuales se presentan a continuación:

a) Rol administrativo. Sus funciones en este caso son definir y organizar las actividades de aprendizaje, y realizar el seguimiento y evaluación de lo que ocurre en el proceso.

b) Rol de facilitador. Este rol es fundamental para el éxito de las actividades de aprendizaje. En este caso, el docente incentiva la participación activa y comprometida de los alumnos, crea los espacios de discusión y argumentación, y apoya a los procesos metacognitivos. Como facilitador deja de ser conductista para participar de manera más constructiva junto con el alumno.

Los alumnos como sujetos que desarrollan las actividades de aprendizaje se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje. El alumno dejar de ser espectador para convertirse en participante activo, de ahí que las actividades de aprendizaje deben ser planificadas en base a los objetivos pedagógicos previamente definidos. Por otra parte, el alumno debe desarrollar habilidades de comunicación en grupo y de resolución de conflictos desde perspectivas diferentes. Las interacciones más allá del aula, mediadas por herramientas tecnológicas cambian las condiciones y la manera de interactuar. Por ejemplo un alumno tímido en el aula puede dejar de serlo cuando interactúa con sus compañeros utilizando correo electrónico o chat.

### **Ambiente socio-cultural y las normas sociales que rigen su comportamiento.**

Consideramos que los actores, docentes y alumnos, son entes sociales insertos en un contexto socio-cultural el cual incluye un conjunto de normas para su funcionamiento. Este contexto socio-cultural, define cómo son comprendidas y realizadas las actividades



colaborativas. En un ambiente de aprendizaje la comprensión del papel que juega el contexto socio-cultural es importante para diseñar actividades de aprendizaje que logren más y mejores resultados. El ambiente social y cultural determina la manera de relacionarnos y comunicarnos. En un ambiente de aprendizaje distribuido se pueden crear ambientes culturales distintos a los que los actores tienen en su vida diaria. Los alumnos necesitan contextualizar su conocimiento para comprometerse con su aprendizaje.

### **Componentes pedagógicos**

Los componentes pedagógicos en un ambiente de aprendizaje no pueden ni deben ser ignorados. Es a partir de ellos que las actividades de aprendizaje se llevan a cabo y pueden tener un éxito aceptable. Tener definidos claramente los objetivos Pedagógicos determinar los resultados que deben ser alcanzados y sirven de base para el proceso de evaluación y mejora. El contenido Instruccional representa la información y conocimiento que será revisado y aprendido por los estudiantes. Por ejemplo, la vida de Napoleón, entre otras más. No necesariamente todo el contenido es escrito, mucho del material de instrucciones puede ser hallado en otras fuentes de información; sitios web, enciclopedias multimedia, libros, etc., las cuales también deberán ser previamente identificadas.

Los Métodos definen el cómo enseñar y aprender, y son un insumo, instrumento o herramienta que el docente debe tener para realizar su trabajo. Este elemento para ambientes de aprendizaje que incluyen recursos tecnológicos debe ser considerado seriamente, pues no es suficiente trasladar los métodos actuales a un computador o redes de computadoras, sino que hay que crear nuevos métodos, estrategias y técnicas que saquen provecho de la tecnología utilizada. Las Formas de Organización también varían en los ambientes tecnológicos. No es lo mismo organizar actividades en el aula, que actividades que involucren recursos tecnológicos de comunicación e interacción no presencial.

Y por último el seguimiento y la evaluación también varían debido a que son otros los factores a considerar y otras las fuentes de información disponibles. Por ejemplo, se puede conocer si los estudiantes interactúan, exploran, investigan analizan y luego se comunican entre ellos, para intercambiar ideas y criterio, se pueden llevar registros de la información y recursos intercambiados, de los resultados obtenidos y del tiempo que llevo cumplir las

actividades que se han realizado. Por consiguiente, el docente puede realizar evaluaciones más formativas, es decir, orientadas a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje todo en beneficio de los estudiantes que están bajo su cargo. (Ambientes de aprendizaje, 2014)

### **Ambientes de Aprendizaje: Definición, Tipos y Ejemplos**

Los ambientes de aprendizaje son los diversos escenarios o sitios, contextos y culturas en los que los estudiantes aprenden, aunque tradicionalmente este concepto se ha utilizado como sinónimo de aula de clase, realmente existen diversos ambientes de aprendizaje. Este concepto va más allá del mero espacio en donde se dan las actividades de aprendizaje, ya que también implica las variables propias de cada participante, la relación entre estos, los recursos disponibles, los tiempos y el control del estudiante sobre su propio aprendizaje. El tipo de ambiente en sí mismo dependerá de otras variables, como el tipo de aprendizaje que se esté dando. Por ejemplo, si el aprendizaje es formal probablemente se dará en diferentes instituciones, como escuelas, universidades o centros de aprendizaje.

#### **Definición.**

El término ambientes de aprendizaje se utiliza como sinónimo de modalidad de aprendizaje, hace referencia a modalidades presenciales, virtuales o híbridas. Cada tipo de modalidad implica una serie de valores sobre lo que se espera del profesor, estudiantes, de su relación y del proceso de aprendizaje, entre otros ámbitos. Sin embargo, otros autores están en desacuerdo y consideran que los ambientes de aprendizaje están relacionados más con el paradigma tras la planificación de la clase que con la modalidad en sí. Es decir, usualmente se relaciona una clase presencial con una clase más directiva y las clases virtuales con elementos más constructivistas, una clase virtual puede dejar poco espacio para la propia construcción del conocimiento si las herramientas utilizadas son directivas.

#### **Tipos: Ambientes de aprendizaje cara a cara.**

Este es un tipo de ambiente de aprendizaje tradicional que ocurre en un aula de clase, la principal característica de este tipo de ambiente es que hay reuniones físicas entre profesores y estudiantes en el mismo lugar y al mismo tiempo; es decir, son lecciones

sincrónicas. Este ambiente se caracteriza por estar dirigido por el profesor, quien usualmente es el que más hablará en las discusiones en clase y dirigirá la lección, apeándose al programa educativo ya establecido. El proceso de aprendizaje en este tipo de ambiente ocurre con la participación de todos los estudiantes, usualmente sin permitir un tiempo individual de estudio. En estos ambientes los estudiantes pueden presentar una motivación más baja dado que pueden sentir el proceso de aprendizaje como ajeno a ellos.

### **Ambientes de aprendizaje en línea.**

Desde la revolución tecnológica que surgió en el siglo XX, los ambientes de aprendizaje han dejado de darse exclusivamente en el ámbito físico y se han trasladado también al ámbito virtual gracias a las tecnologías de la información. Este tipo de ambiente también es llamado e-learning y se caracteriza porque las interacciones no son necesariamente sincrónicas; es decir, cada persona puede participar a su propio ritmo. En este ambiente los estudiantes pueden participar tanto como el mismo profesor, y hay mayor énfasis en el estudio individual de cada estudiante. Dado que este ambiente está mediado por las tecnologías, se suele hacer mayor uso de estos recursos. Entonces, es común utilizar bancos de datos, páginas web, entre otras herramientas.

### **Ambientes de aprendizaje híbridos.**

Este tipo de ambiente también se conoce como ambiente de aprendizaje mezclado, ambiente de aprendizaje mixto o b-learning. No es solo una simple mezcla de ambas modalidades como resultado de que se complementa la presencialidad con la virtualidad y viceversa, sino que hace referencia a una verdadera integración entre ambos modos que combina lo positivo de ambas. Hay varias características para este tipo de ambiente. Por ejemplo, hay eventos que son sincrónicos (que ocurren en directo para todos) pero también hay actividades que el estudiante puede hacer a su propio ritmo. También se debe incluir el uso de tecnologías de la información y la interacción estudiante-profesor no se limita solo a momentos específicos de las clases, sino que puede ser más continua.

### **Ejemplos de ambientes de aprendizaje.**

Ambientes cara a cara: Un ejemplo de esto es una clase tradicional que ocurre en un aula con sillas, mesas (o pupitres) con un profesor dirigiendo desde el frente o en el centro. Ambientes en línea: Un ejemplo de este tipo de ambiente es una clase en línea que usualmente irá estructurada por módulos y tendrá una información básica que se presenta a través de una lectura, un software educativo tipo tutorial o una presentación de PowerPoint. Ambiente híbridos: Este tipo de ambiente de aprendizaje incluye una parte presencial; por ejemplo, una clase en el aula que se complementa con una parte virtual hecha de forma flexible, adaptada al ritmo de cada estudiante, adicionalmente se promueve un tiempo de trabajo autónomo en el cual el estudiante utiliza sus conocimientos. (Acuña Beltrán, 2016)

### **La Identidad del niño y la niña en preescolar.**

Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. Es la preparación previa en todas sus dimensiones para el inicio de su escolaridad. Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización en los niños se inician en la familia. Pero a medida que su niño crezca y pase a la educación inicial, su mundo empezará a abrirse. Se volverá más independiente y prestará más atención a los adultos. Querrá explorar sus alrededores y tendrá muchas preguntas. Las interacciones con su familia y otras personas de su entorno influirán en el desarrollo de su personalidad y su manera individual de pensar y hacer las cosas.

En estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo, y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias. La educación inicial es la que se encarga de la formación integral de los niños y niñas mediante el proceso de interacciones y relaciones sociales de calidad, potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida. Por ello debe trabajar en la parte cognitiva, comunicativa, estética, socio afectiva y físico, las mismas que ayudaran a los niños y niñas desde edades tempranas a ser independientes y autónomas de modo que puedan resolver problemas o situaciones que se les presenten y además adquirir conocimientos de cada experiencia vivida.

### **Áreas que se deben estimular para la formación integral de los niños.**

1. Cognitiva: son las habilidades del lenguaje de cada ser humano esto incluye vocabulario, raciocinio, habilidades para expresarse, que le permite representar mentalmente, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás.

2. Comunicativa: ayuda a los niños y niñas a expresarse, ya sea para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos como expresar emociones y sentimientos, también les permite identificar en los demás diferentes estados emocionales.

3. Estética: desarrollar la creatividad de los niños y niñas en dibujo, canto, trabajo manual, dramatizaciones, entre otras actividades.

4. Socio-afectiva: se refiere a las habilidades de cada individuo para interactuar con otros nuestros sentimientos hacia los demás, que permite un ambiente de cordialidad y respeto por el otro.

5. Físico: ayuda a conocer a los niños y niñas su anatomía, se le enseña a diferenciar la dimensión física entre hombres y mujeres. Igualmente se trata de un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual adquieren normas de comportamiento individual, de relación y de organización de un grupo social.

El establecimiento de relaciones interpersonales fomenta la adopción de conductas sociales en las que el juego desempeña un papel relevante en el desarrollo de capacidades de control, estrategias para la solución de conflictos, cooperación, interés, empatía y participación en grupo. Los juegos despierta la curiosidad de los niños y niñas, de crear y recrearse. Las relaciones interpersonales también implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos de índole afectiva, la disposición a asumir responsabilidades, tales como, tareas, compromisos y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo integral de competencias sociales y de la cual le brinda la educación inicial.

La educación inicial contribuye a la construcción de la identidad personal en los niños y las niñas fomentando en ellos la autoestima, sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos, por ello hay que encomiarlo por sus esfuerzos. Las competencias que componen este campo formativo se favorecen en los pequeños a partir del conjunto de experiencias que viven y a través de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula y que deben crear un clima favorable para su desarrollo integral. El desarrollo de competencias en los niños y las niñas en la

construcción de su identidad depende básicamente de dos factores interrelacionados: El educador y el clima.

El papel que juega la educadora como modelo, y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ella y los niños, entre los niños, y entre las educadoras del plantel, los padres de familia y los niños. Este campo formativo se organiza en dos aspectos relacionados con los procesos de desarrollo infantil: identidad personal y autonomía, y relaciones interpersonales. A continuación algunas actividades que se pueden realizar en el aula de clase de niños y niñas de 4 a 5 años de edad. Dibuja cruces y círculos. Es capaz de saltar hacia adelante repetidamente. Es capaz de dar volteretas. Usa tijeras para niños. Puede recortar una línea continua. Copia cuadrados y cruces. Sabe escribir algunas letras mayúsculas. Dibuja figuras de personas.

### **Actividades para el proceso cognitivo.**

1. Agrupa objetos y los hace corresponder.
2. Organiza materiales.
3. Hace preguntas de “por qué” y “cómo”.
4. Participa en actividades durante períodos más prolongados de tiempo.
5. Aprende observando y escuchando.
6. Muestra tener conciencia del pasado y el presente.
7. Juega con las palabras.
8. Señala y nombra colores.
9. Entiende el concepto de orden y proceso.
10. Puede decir su ciudad y pueblo.

### **Desarrollo sexual.**

Al llegar a la edad preescolar, la mayoría de los niños han desarrollado una identidad fuerte como varones o niñas y siguen explorando sus cuerpos de manera aún más resuelta, los niños ya tienen edad suficiente para entender que algunas cosas no deben hacerse en público, si se toca por alguna razón su parte íntima, no lo regañe. Si regaña cuando hace esto, lo que logrará es promover sentimientos de culpa y vergüenza. Los niños en la educación inicial también tienen edad suficiente para comprender que nadie ni siquiera los

miembros de su familia u otras personas debería tocarlos de maneras que los hagan sentir incómodos. Su niño seguirá aprendiendo actitudes sexuales importantes de usted, desde cómo reacciona ante personas del sexo opuesto hasta lo que piensa acerca de la desnudez. (Brito, 2013)

### **La identidad y su desarrollo.**

La identidad y su desarrollo engloba un amplio conjunto de características que cada persona (niño, niña, adolescente, hombre y mujer) percibe y hacen suyas como signos importantes y definitorios de su yo. La identidad se va reformulando a lo largo de toda la vida de cada individuo, no permanece constante, cambiamos a lo largo del tiempo. Pero se apoya en una base estable, que marca nuestros rasgos más característicos. Base que se construye en la infancia y la adolescencia, el desarrollo de la identidad se apoya en dos categorías que son las siguientes: El auto concepto o reconocimiento de uno mismo. La integración en la sociedad y como uno se define y es definido por los demás, en el grupo social que nos rodea o formamos parte.

### **¿Cómo se desarrolla la identidad?**

Desde el momento en que el niño toma conciencia de sí mismo, como una persona diferente a la realidad que le rodea, a las demás cosas y personas, comienza a definirse a sí mismo. La toma de conciencia del propio yo, (en torno a los 18 meses), crea la necesidad de definirse a uno mismo. El desarrollo de la identidad es una necesidad de todas las personas. El desarrollo de la identidad se produce de manera paralela al desarrollo del auto concepto y se apoya en el mismo. Los primeros momentos, desde la toma de conciencia hasta que hace una primera definición, pueden suponer una crisis. En la que se intenta dar respuesta a la necesidad de desarrollo de la identidad. Es habitual que aparezcan conductas de rebeldía que tienen como objetivo reafirmar el propio yo.

Niñez. En años posteriores este primer concepto de uno mismo se estabiliza y consolida. Durante los años de la niñez se da un periodo estable en cuanto a la identidad. Sin embargo, al llegar la adolescencia y los cambios que supone esta etapa aparece una nueva crisis. La crisis de identidad asociada a la adolescencia es natural y necesaria. Se hace necesario reajustar la nueva imagen de uno mismo, es imprescindible definir una

identidad como adultos y no como niños. Se necesita reafirmar la identidad como una entidad diferente del núcleo familiar. Esta crisis de la identidad en la adolescencia es la clave para el desarrollo sano. Es el momento de hacer un reajuste psíquico y dar respuesta a diversos interrogantes sobre el propio yo: ¿Quién soy? ¿Dónde quiero llegar?, etc.

### **Pautas para favorecer el desarrollo de la identidad.**

Favorece una sana autoestima. Los estudios demuestran que una sana autoestima tiene una influencia determinante en el desarrollo de la identidad.

Ayuda al desarrollo del auto concepto. Ya que el desarrollo de la identidad se apoya en éste.

Muéstrale una imagen adecuada de sí mismo. Ya que la primera opinión de sí mismo se apoya en la imagen que le ofrecen sus figuras más cercanas. Fomenta el desarrollo de sus habilidades sociales. Las figuras de apoyo social tienen un gran peso en el desarrollo de la identidad. El desarrollo de su autonomía es también muy importante para el desarrollo de la identidad.

Deja que haga cosas por sí mismo y déjale ser. Pregúntale que es lo que quiere y que es lo que le gusta en lugar de decidir por él/ella. Deja que sean ellos mismos y proporciona un clima donde puedan expresar su yo con confianza y sin miedo o vergüenza. No coartes su identidad. En algunas ocasiones dictamos el camino que deben seguir nuestros niños y no les dejamos trazar su propio camino. (Desarrollo y la identidad del niño, 2015)

### **Importancia de la autonomía en preescolar.**

La importancia que tiene la autonomía en los niños y niñas de preescolar: Es que desde pequeños se va formando su personalidad. La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar sus propias decisiones. La habilidad para tomar decisiones, debe ser fomentada desde el inicio de la infancia, porque cuanta más autonomía adquiere un niño, mayores posibilidades tiene de llegar a ser aún más autónomo. Por ejemplo, cuando un niño de tres años llega a su casa con deseos de descansar, el adulto podría preguntarle, "¿dónde te gustaría sentarte a descansar?", para que el niño pueda tomar en cuenta las actividades de los demás al decir dónde se sentirá mejor bajo dichas circunstancias.



## ¿Cómo fortalecer la autonomía en el aula?

Por medio de actividades o juegos lúdicos que propicien primero en el aula un ambiente de seguridad en el niño. Juegos en equipo. Creando diferentes tipos de escenarios, para principalmente aprendan a expresar sentimientos y a empatizar con los demás compañeros, jugar al teatro: Se pierde el miedo al público y se trabaja la fluidez verbal. El mayor obstáculo que identifique en relación al desarrollo autónomo en el niño. La sobreprotección de los padres al resolverle cualquier problema que se le presente a su hijo. En términos de seguridad infantil, algunos padres extreman al límite las precauciones y sobreprotegen a los niños, muchas medidas de seguridad pretenden evitar que el niño pueda hacerse daño, pero terminan entorpeciendo el desarrollo infantil.

Estrategias para lograr fortalecer la autonomía en los niños niñas: El concepto de autonomía depende siempre de la edad del individuo, pero para que un niño pueda ir desarrollando su independencia debe sentirse seguro con las personas que frecuentan o tienen a su lado, ocupando el primer lugar sus padres. De allí que es muy importante que los padres lo deben tener en cuenta el papel que representan en la vida de sus hijos, por tanto que la autonomía de sus hijos depende mucho de ellos y de la propia mentalidad, de las ideas que tengan ellos mismos acerca de lo que les puede transmitir, de la confianza que vallan depositando en ellos y las capacidades y habilidades de que dispongan para dejarles enfrentarse a las tareas y los retos propios de cada etapa de su desarrollo.

### **Fomentar su autoestima.**

Este aspecto es muy importante porque si el niño no tiene autonomía principalmente, no puede desarrollar adecuadamente, su autonomía va de la mano para ir incrementando este aspecto. Así como la sobreprotección es un rival que hay que combatir, el mejor aliado es autoestima. Un niño con una buena imagen de sí mismo sabe valorarse y confiar en sus capacidades. Aunque ocasionalmente se equivoque, será maduro feliz e independiente. La autonomía implica responsabilidad y una manera de que un niño se responsabilice de sus actos es que tenga en cuenta la consecuencia de los mismos, siempre darle a elegir es lo mejor para que el niño siempre tenga que elegir con seguridad y no con miedos de que lo que elija este mal. (Autonomía en Preescolar, 2013)

## **Desarrollo de la identidad en niños pequeños**

La identidad del recién nacido se esboza ante todo en la realidad interna de la madre, de hecho ya durante el embarazo. La madre iniciará su relación con su bebé según la representación que en su mente se haga de éste, construida mayormente a partir de sus propias experiencias emocionales y de sus expectativas, en un comienzo pues, la interacción entre la madre y el bebé estará en buena parte determinada por esta representación que es la identidad del bebé en la mente de la madre. Pero si ésta es capaz de captar, si es sensible a su hijo, la realidad de éste irá modificando esta representación, y la madre –o los padres– irán construyendo en su mente una identidad del hijo más determinada por la relación con éste.

Entonces, a través de las sucesivas identificaciones con estas imágenes que los padres ofrecen, la interacción ayuda al niño a estructurarse y a construir su identidad. Por supuesto, las identidades del hijo en la mente de cada padre pueden ser parecidas, o distintas e incluso contrapuestas. Por el contrario, una realidad interna más rígida y unas proyecciones menos modificables dificultan a los padres captar la realidad de su hijo. En este caso, la identidad-en-su-mente que los padres ofrecen al hijo –especialmente, si es de carácter negativo– dificultan o perturban la tarea del hijo de construir su identidad. En la relación terapéutica con niños, especialmente con los más pequeños, se busca favorecer la integración de una identidad suficientemente diferenciada.

La identidad evoluciona a lo largo de toda la vida, a medida que en las distintas etapas, desde la infancia a la vejez, el individuo va integrando nuevas identificaciones, y va identificándose con sus sucesivos roles y funciones, sus nuevas capacidades y asumirá las pérdidas. Sin embargo, a lo largo de esta evolución se mantienen siempre aspectos estables, permanentes, que se modifican lentamente, que dan el sentido de identidad tanto al individuo como a los otros respecto a él. Se puede decir, por tanto, que la identidad sería el resultado de la integración de las sucesivas identificaciones y de su elaboración a lo largo del tiempo. A demás la identidad puede ser considerada desde el sujeto o desde el objeto, o sea, desde el individuo mismo, lo que el sujeto siente como su identidad.

**La identidad del niño: quien es y quien cree que es.**

La identidad de la persona es lo que la hace única, es el conjunto de rasgos, pensamientos y actitudes que hacen que se distinga del resto. Esta identidad se va desarrollando desde muy temprana edad, cuando un bebé cuenta con pocos días de vida, los padres ya pueden hacer afirmaciones sobre cómo es la pequeña personita. Pueden decir: “Es muy calmado”, “es muy bueno”, o “es muy llorón”, estas características hacen que se vaya identificando al niño con unos rasgos más que con otros. Hasta los seis meses de vida, el bebé no tiene conciencia de los límites físicos de su cuerpo, es decir, aún se siente unido físicamente a su madre, aunque a los dos meses de vida es capaz de fijar la mirada, distinguir entre diferentes estímulos, emitir la sonrisa, comenzar social.

### **Compartiendo estados afectivos.**

Es a partir de los seis o siete meses cuando el bebé empieza a desarrollar el sentido de sí mismo como entidad física separado de su madre, a partir de este momento empieza a tener capacidad para darse cuenta de que él tiene una mente y los demás, otra. A partir de este momento evolutivo, es capaz de compartir el foco de atención, esto es, cuando el adulto le señala un objeto, el bebé mira la mano del adulto y seguidamente mira al objeto, y después vuelve a mirar al adulto. Con esta capacidad el bebé puede empezar a atribuir una intención al otro. Puede querer el objeto que señala el adulto, el bebé empieza a darse cuenta de que el adulto tiene capacidad para darle ese objeto y además puede tener intención de dárselo o no.

Tanto niños como adultos necesitan mantener un estado de bienestar y estabilidad respecto a la imagen de sí mismo. En este punto de la relación con el adulto, el bebé también comparte estados afectivos con su figura de apego. El pequeño puede reconocerlos en el rostro de su madre. Tiene la motivación de explorar, pero todavía necesita la protección de su figura de apego. Entonces, cuando el bebé va explorando objetos, viviendo situaciones nuevas, mirará el rostro de su madre, y entenderá si esta situación a la que se enfrenta es amenazante o segura en función de lo que lea en ella. Así, gran parte de cómo ve el mundo el bebé (y más adelante el niño) viene determinado por cómo sus figuras de apego le transmiten que es.

### **La construcción de la identidad**

En esta construcción de significados que hacen los adultos del mundo del bebé, también le hablan sobre él. Es decir, le dicen cómo es él, si es un niño valiente, si es un niño bueno, si es un niño listo, etc., y esto contribuirá a que el pequeño vaya creando su identidad. En este proceso se están constituyendo dos partes muy importantes: por un lado su identidad (quién es) y por otro lado su auto-imagen (quién cree que es). La imagen de uno mismo es muy importante, tanto niños como adultos necesitan mantener un estado de bienestar y estabilidad respecto a la imagen de sí mismo. Gran parte de la identidad de la persona se constituye en función de la imagen que las personas significativas le den. La identidad de la persona, quién es, se va constituyendo poco a poco a lo largo de la vida.

De igual manera que el ser humano se relaciona con las demás personas, establece una relación consigo mismo, que sigue las mismas normas y particularidades que la relación con los demás. Un niño puede encontrarse cómodo o satisfecho con otras personas, de igual manera, el niño puede sentirse cómodo consigo mismo o no. Esto es la autoestima: cuánto y cómo se valora y se quiere el niño a sí mismo. Gran parte de la identidad de la persona se constituye en función de la imagen que las personas significativas hayan devuelto a esa personita. Es decir, el niño se ve a sí mismo como sus padres le ven, a veces no nos extraña que determinadas personas tengan una imagen de sí mismos que no se corresponde con la realidad, tanto por exceso como por defecto.

Para que el niño o niña pueda tener una buena autoestima necesita que le hayan estimado antes. Hay niños y niñas que cuentan con determinadas cualidades que, como no han sido vistas por los adultos, el pequeño no ha podido interiorizar que cuenta con esa virtud, también puede ocurrir al revés. Hay niños y niñas a los que se les ha dicho que sí pueden realizar determinada destreza, habilidades y los pequeños realmente no tienen capacidades para ello. Por lo tanto, ni por exceso, ni por defecto, todo en su justa medida. Lo que el niño y niña piensa sobre sí mismo (la autoimagen), siempre está sujeto a un proceso de valoración. Cada niño, al observar su propia imagen puede sentirse desde orgulloso hasta profundamente decepcionado.

### **El adulto y la secularización.**

En función de la valoración que haga la persona sobre sí misma, podrá sentirse satisfecha-insatisfecha, neutra, con placer, angustiada, etc. Esto se aplica en cualquier área.

En este balance entran en juego varios elementos, por un lado, el auto-concepto: cómo se ve a sí mismo, por otro lado, las aspiraciones e ideales, y la conciencia crítica. La autoestima alta o baja dependerá de lo cerca o lejos que se encuentre el desempeño real del ideal. Y siempre hay un estado afectivo que lo acompaña, para que el niño pueda tener una buena autoestima, necesita ser estimado, es decir, el niño puede quererse a sí mismo si a él le han querido, el niño puede verse guapo si alguien importante y significativo para él le ha visto guapo y puede considerarse listo si alguien lo ha hecho previamente. (Gómez, 2013)

### **El desarrollo de la identidad de género en los niños.**

Para la mayoría de los niños, ser niño o niña es algo que se siente muy natural. Al momento de nacer, a los bebés se les determina si son del sexo masculino o femenino basado en sus características físicas. Esto se refiere al "sexo" del niño. Cuando los niños pueden expresarse por sí mismos, se declararán niño o niñas (y algunas veces algo entre estos dos); esta es su "identidad de género". La identidad de género de la mayoría de los niños está alineada con su sexo biológico. Sin embargo, para algunos niños, la correspondencia entre el sexo biológico y la identidad de género no es muy clara. En este artículo se discute cómo los padres pueden fomentar el desarrollo saludable del género en los niños.

Más o menos a los 2 años de edad, los niños son conscientes de las diferencias físicas entre los niños y las niñas. Antes de su tercer cumpleaños, la mayoría de los niños se identifican fácilmente, ya sea como niño o niña. A los 4 años de edad, la mayoría de los niños se sienten estables con su identidad de género, más o menos durante esta etapa de la vida, los niños aprenden las conductas y los roles del género, lo que quiere decir, hacer "las cosas que hacen los niños" o "las cosas que hacen las niñas".

Antes de cumplir los 3 años de edad, los niños pueden diferenciar los juguetes que usan normalmente, los niños y las niñas, empiezan a jugar con niños de su propio género en actividades identificadas con ese género.

Es necesario que todos los niños tengan la oportunidad de explorar diferentes roles de género y diferentes estilos de juego, cerciórese de que el entorno del niño refleja diversidad de roles y que fomenta oportunidades para todos. Aquí le brindamos algunas ideas: Libros infantiles o rompecabezas que muestren a hombres y mujeres en roles diversos y sin estereotipos de género (por ejemplo, papás que se encarguen del hogar, mamás que trabajan.) Una amplia variedad de juguetes para todos los niños, incluyendo: muñecos, carritos, figuras de acción, bloques, etc.

Para cuando cumplen seis años de edad, la mayoría de los niños juegan con miembros de su propio sexo o pueden gravitar a los deportes y otras actividades asociadas con su género.

### **Estereotipos del género.**

Con el tiempo, la sociedad ha reconocido que los estereotipos de conductas femeninas y masculinas y sus características no son exactos. En el pasado, a las niñas sólo se les permitía hacer cosas femeninas, como jugar con muñecas y cocinar. Se esperaba que fueran más pasivas. De los niños se esperaba que fueran más agresivos y que exhibieran conductas masculinas. Nuestras expectativas sobre lo que "las niñas hacen" y los que "los niños hacen: han cambiado, con frecuencia las niñas sobresalen en los deportes y en materias que tradicionalmente se pensaban como masculinas, con frecuencia, los niños sobresalen en materias artísticas consideradas en el pasado como tradicionalmente femeninas.

Todos los niños exhiben comportamientos que alguna vez fueron considerados como típicos del género opuesto, nadie exhibe exclusivamente rasgos femeninos o masculinos y estos son normales. Cuando los intereses y las habilidades de un niño son diferentes a lo que espera la sociedad, él o ella con frecuencia son víctimas de la discriminación y hostigamiento. Es natural que los padres quieran que su niño sea aceptado socialmente. Sin embargo, los niños deben sentirse cómodos y a gusto consigo mismos.

Si su niño no sobresale en los deportes o no le interesan, por ejemplo, existen muchas otras oportunidades y áreas en las que él pueda sobresalir. Cada niño tiene sus propias

cualidades o puntos fuertes y a veces éstas no coinciden con sus expectativas. (Desarrollo de la identidad de género en los niños, 2016)

### **2.1.3. Postura Teórica.**

El presente proyecto de investigación que tiene como variables: Ambientes de aprendizaje - Identidad y autonomía me ha permitido analizar muchos criterios y aportaciones que han realizado algunos personajes del pasado y actuales investigadores que se han interesado aclarar cuando y donde surge la necesidad de implementar y utilizar los ambientes de aprendizaje, como estrategia para la enseñanza-aprendizaje de niños y niñas en edad preescolar. Al leer el Currículo de Educación Inicial he llegado a la conclusión que los ambientes de aprendizaje son de suma importancia, pues su principal característica es brindar una auténtica oportunidad de aprender de forma lúdica y dinámica donde los niños se pueden desarrollar como seres autónomos y con identidad propia.

Por medio de esta metodología, se reconoce al juego como la actividad más flexible, genuina e importante en la infancia temprana siendo este esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños, es por ello que es recomendable que toda unidad educativa tenga un espacio destinado a los ambientes de aprendizaje donde los niños puedan interactuar y desarrollar todas sus capacidades.

Son los educadores los responsables de diseñar estos ambientes, acompañar a los niños e interactuar con ellos para estimular el aprendizaje significativo y poder formar, a edades tempranas, personas capaces de indagar, explorar y experimentar, potenciando su identidad y autonomía, que permitirá construir su conocimiento a través de vivencias y experiencias. El uso de las estrategias de aprendizaje presenta como fin proporcionar y fomentar las condiciones en que se produce el aprendizaje y a regular el mismo. Haciendo uso de las estrategias meta cognitivas, afectivas y sociales. La importancia de las Concepciones de Aprendizaje implicaciones en la práctica educativa trata de ofrecer y proporcionar conocimientos aplicados al contexto escolar, para mejorar y obtener un mayor logro en el rendimiento académico.

## **HIPOTESIS.**

### **2.2.1. Hipótesis general o básica.**

El empleo de los ambientes de aprendizaje permitirá el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

### **2.2.2. Sub-hipótesis o derivadas.**

El aporte que brindarán los ambientes de aprendizaje serán de gran importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las adecuadas organizaciones de los ambientes de aprendizaje en las instituciones educativas contribuirán para que la educación sea más flexible y significativa.

Al analizar los diversos conceptos acerca de los ambientes de aprendizaje se podría comprender la importancia que tienen los mismos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de la identidad y autonomía a edades tempranas.

Si se diseña una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula, se obtendrá un mejor desarrollo de la identidad y autonomía de los niños de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.



### 2.2.3. VARIABLES.

#### HIPÓTESIS GENERAL O BÁSICA.

Variables		Categoría
Variable Independiente	Ambientes de aprendizaje	Espacios y trabajos Actividades Capacidades e intereses Armonía y comodidad
Variable Dependiente	Identidad y autonomía	Actividades propuestas por el docente Vivencias compartidas

#### SUB HIPÓTESIS O DERIVADAS

Variables		Categoría
Variable Independiente	Aporte de los ambientes de aprendizaje	Inteligencia espacial Pensamiento lógico matemático Creatividad Equilibrio afectivo Expresión oral

		Expresión corporal
Variable Dependiente	Desarrollo de la identidad y autonomía	Plan de trabajo Ámbitos de aprendizajes y desarrollo

**SUB HIPÓTESIS O DERIVADAS**

Variables		Categoría
Variable Independiente	Implementación de ambientes de aprendizaje	Arte o gráfico plástica Música Lectura Pensamiento lógico matemático Psicomotricidad
Variable Dependiente	Desarrollo de la identidad y autonomía en preescolares	Juegos infantiles Cuentos Dramatizaciones Músicas infantiles

## CAPITULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

### 3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACION

#### 3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.

Para la realización del presente informe final de investigación se utilizó el total de población de docentes y la muestra de los estudiantes de la unidad educativa Isidro Ayora Cueva.

**Tabla # 1: Población y Muestra**

<b>Población</b>	<b>Cantidad</b>
Docentes	8
Estudiantes	20
Total	28

**Autora: Vanessa**

**Fuente: Elaboración Propia**

Para la realización del diagnóstico general del proceso de enseñanza aprendizaje mediante el uso de ambientes de aprendizajes, como estrategia para la identidad y autonomía de los estudiantes de educación inicial, se realizó una ficha de observación para determinar el grado de desenvolvimiento en cuanto a las actividades lúdicas de los estudiantes durante las clases, así mismo se aplicaron las encuestas a los docentes, con el objetivo de detectar la metodología de enseñanza utilizada en el aula para proceso enseñanza aprendizaje

### 3.1.2 Análisis e interpretación de datos

**Resultados de la entrevista aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.**

**1. ¿Cuántos ambientes de aprendizaje de los más comunes tiene usted en su aula de clase?**

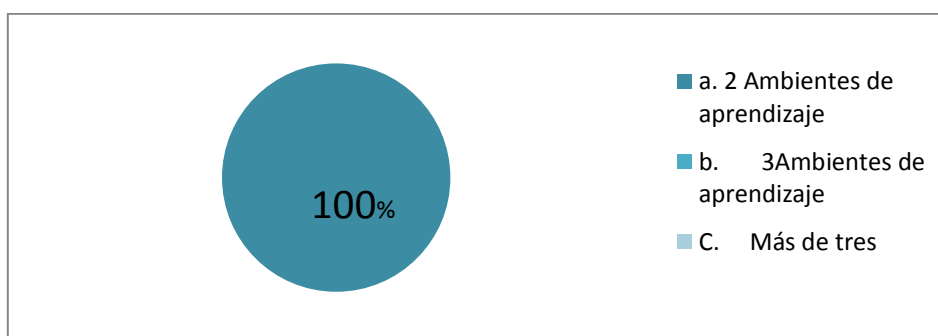
**Cuadro No. 2. Ambientes de aprendizaje**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. 2 Ambientes de aprendizaje	8	100,0
b. 3 Ambientes de aprendizaje		0,0
C. Más de tres		0,0
TOTAL	8	100,0

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva

Realizado por: Vanessa Alejandra Torres Duque

**Grafico No. 1 ambiente de aprendizaje**



#### **Análisis**

De las respuestas obtenidas por los entrevistados se establece que existen dos ambientes de aprendizaje en el aula de clase de los docentes, así lo determina el 100 % de los docentes.

#### **Interpretación.**

Se evidencia que dentro de las aulas de educación inicial existen ambientes de aprendizajes, sin embargo, se determina que deben implementarse un mayor número de estos en beneficio del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

**2. ¿Qué tipo de materiales utiliza usted para implementar los ambientes de aprendizaje en su aula de clase?**

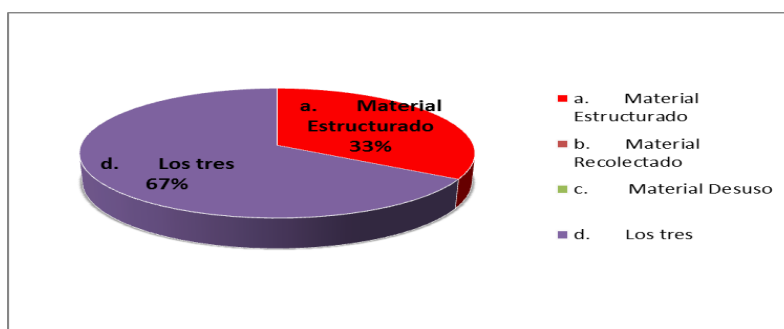
**Cuadro No. 3. materiales**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Material Estructurado	3	33,3
b. Material Recolectado	0	0,0
c. Material Desuso	0	0,0
d. Los tres	5	66,7
TOTAL	8	100,0

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva

Realizado por: Vanessa Alejandra Torres Duque

**Grafico No. 3.materiales**



**Análisis.**

Respecto a los materiales utilizados por el docente para implementar los ambientes de aprendizaje en el aula de clase, el 33.3 % menciona que

usa material estructurado, sin embargo, un 66.7 % menciona que utiliza de diferentes tipo sean materiales estructurados, recolectados y en desuso.

**Interpretación.**

Se puede establecer que los docentes si utilizan adecuadamente los materiales estructurados, recolectados y en desuso para implementar los ambientes de aprendizaje para el proceso de enseñanza-aprendizaje, de los estudiantes en atención a sus necesidades.

### 3. ¿Qué actividades realiza usted en los ambientes de aprendizaje?

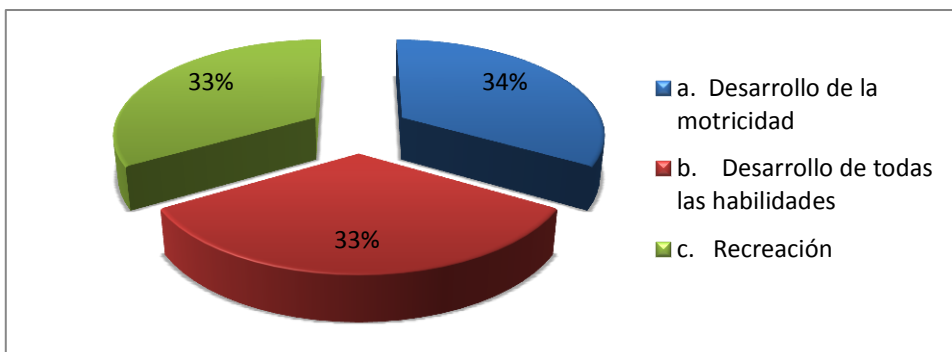
**Cuadro No. 4 actividades**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Desarrollo de la motricidad	3	30
b. Desarrollo de todas las habilidades	3	30
c. Recreación	5	40
TOTAL	8	100,0

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva

Realizado por: Vanessa Alejandra Torres Duque.

**Grafico No. 4.**



#### **Análisis.**

Un 30.0 % de los docentes entrevistados menciona que las actividades que realiza en los ambientes de aprendizaje, están orientadas al Desarrollo de la motricidad, un 30.0 % menciona que es la Integración y otro porcentaje igual que es la Recreación.

#### **Interpretación.**

En las respuestas de los docentes se observa que existe un equilibrio de criterios en los porcentajes que determina la implementación de actividades de integración y recreación y otro porcentaje que corresponde al desarrollo de la motricidad, en los ambientes de aprendizaje, en beneficio del proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.

**4. ¿Se ha podido observar que los niños trabajan de mejor manera en los ambientes de aprendizaje?**

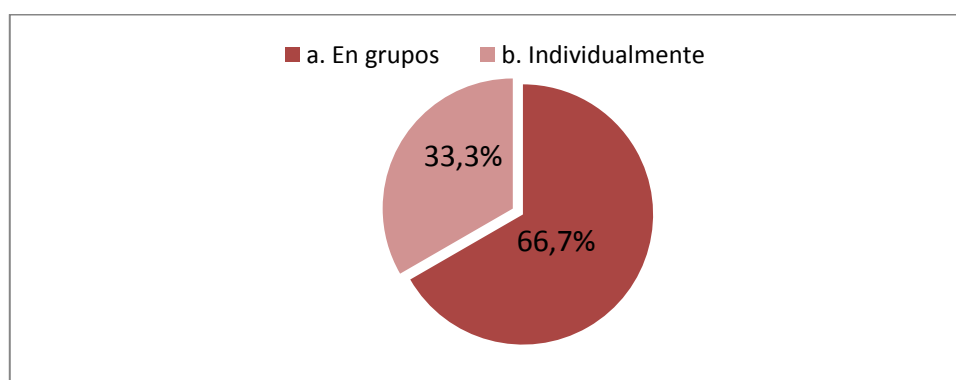
**Cuadro No. 5 trabajos de estudiantes**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
a. En grupos	5	66,7
b. Individualmente	3	33,3
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva

Realizado por: Vanessa Alejandra Torres Duque.

**Grafico No. 5 trabajo de estudiantes.**



**Análisis.**

El 66,7 % de los entrevistados mencionan que los niños trabajan de mejor manera en los ambientes de aprendizaje de forma grupal y un porcentaje menor que corresponde al 33,3 % determina que lo hacen de forma individual.

**Interpretación.**

Se ha podido evidenciar que la mejor manera de trabajar con los niños en los ambientes de aprendizaje es a través de actividades grupales, tal como lo determinan un alto porcentaje de docentes entrevistados, por otra parte un porcentaje menor opina que trabajan de mejor manera individualmente, lo que beneficia de forma directa al proceso de enseñanza-aprendizaje en clases.

**5. ¿Qué ha podido observar usted cuando los niños y niñas juegan en los ambientes de aprendizaje?**

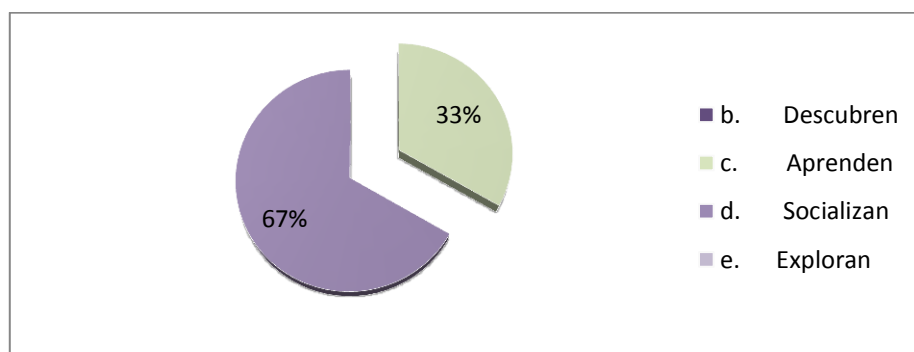
Cuadro No. 6. Juegos en ambientes de aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Investigan		0,0
b. Descubren	3	33,3
c. Aprenden	5	66,7
d. Socializan		0,0
e. Exploran		0,0
TOTAL	8	100,0

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva

Realizado por: Vanessa Alejandra Torres Duque.

Grafico No. 6. Juegos en ambientes de aprendizaje



**Análisis.**

En cuanto a lo que se ha podido observar cuando los niños y niñas juegan en los ambientes de aprendizaje, el 66.7 % de docentes menciona que ellos aprenden, sin embargo un porcentaje importante del 33.3 % determina que descubren.

**Interpretación.**

Se evidencia el hecho de que los niños y niñas aprenden debido a que son pequeños y responden de acuerdo a sus necesidades e intereses, por ello se observa que en los ambientes de aprendizaje ellos buscan el factor que los ayude a encontrar lo que les interesa y ocasiona su aprendizaje, por otro lado en estos ambientes los niños también pueden descubrir situaciones y vivencias en beneficio de la adquisición de conocimientos.



## 6. ¿Con que frecuencia utiliza usted los ambientes de aprendizaje?

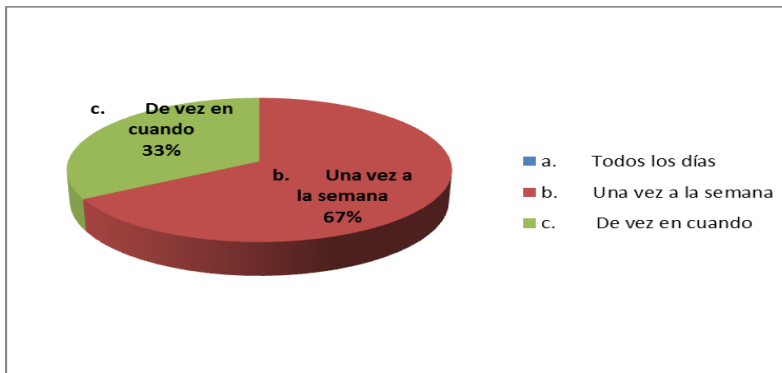
**Cuadro No. 7. utilizacion de ambientes de aprendizaje**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Todos los días		0,0
b. Una vez a la semana	5	66,7
c. De vez en cuando	3	33,3
TOTAL	8	100,0

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva

Realizado por: Vanessa Alejandra Torres Duque.

**Grafico No. 7.**



### **Análisis.**

Un alto porcentaje del 66.7 % de los entrevistados ha mencionado que una vez a la semana es la frecuencia con la que utiliza los ambientes de aprendizaje, en el aula de clase y un porcentaje del 33.3 % determina que lo hace de vez en cuando.

### **Interpretación.**

Se puede evidenciar por medio de las respuestas obtenidas de los docentes el poco uso e importancia que se les da a los ambientes de aprendizaje en el proceso educativo en las aulas y el poder generar espacios propicios para fomentar las actividades lúdicas y de aprendizaje en los niños, ya que solamente utilizan una vez a la semana o de vez en cuando los ambientes de aprendizaje, con lo cual a través de estas respuestas se identifican las falencias existentes en la institución educativa.

## 7. ¿Qué recursos utiliza usted para el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas?

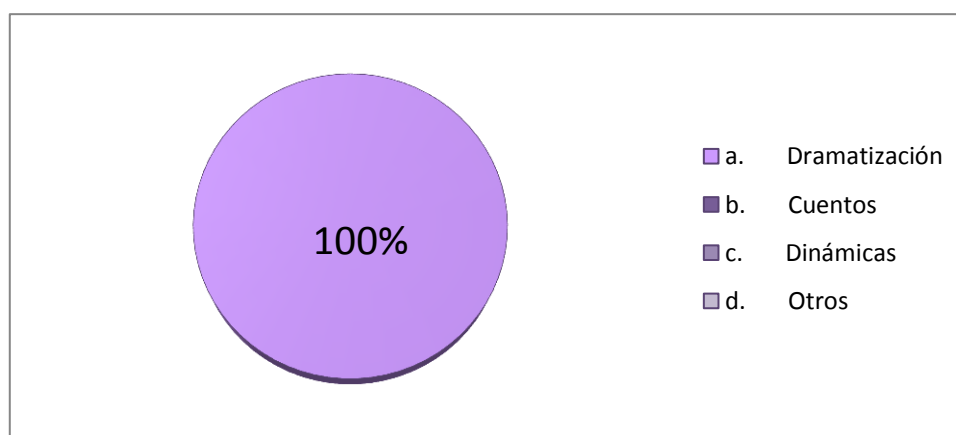
Cuadro No. 7. utilización de ambientes de aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Dramatización	8	100,0
b. Cuentos		0,0
c. Dinámicas		0,0
d. Otros		0,0
TOTAL	8	100,0

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva

Realizado por: Vanessa Alejandra Torres Duque.

Gráfico No. 7. utilización de ambientes de aprendizaje



Análisis.

Un 100 % de los docentes entrevistados ha mencionado que es a través de la dramatización que se logra estimular el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas

Interpretación.

De esta interpretación se puede afirmar que los docentes consideran que es importante la utilización de la dramatización como recurso para estimular el desarrollo de la identidad y autonomía, pues el juego es la estrategia dinamizadora del proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas a edades tempranas.

**Resultados de la Entrevista aplicada a la Directora de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos, sobre los ambientes de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de la identidad y autonomía.**

**DESARROLLO DE LA ENTREVISTA.**

PREGUNTA 1.- ¿De qué manera cree usted que facilita el desarrollo de la identidad y autonomía al trabajar en los ambientes de aprendizaje?

Respuesta. -

Facilitan el trabajo de aula ya que los ambientes de aprendizaje son un elemento importante en el proceso de aprendizaje, ya que en la mayoría de estos ambientes de pueden realizar actividades basadas en el juego-trabajo, el juego es una característica innata en los niños para su desarrollo integral, ya que permite un aprendizaje divertido y natural, proporcionando actividades agradables que les interesan y motivan, por ello se debe incluir los ambientes de aprendizaje como impulsores de la actividad lúdica y estrategia pedagógica para fortalecer el desarrollo de la identidad y autonomía y varias habilidades que son fundamentales en el aprendizaje de los niños.

PREGUNTA 2.- ¿Considera que los docentes ejecutan estrategias dinámicas para obtener experiencias de aprendizaje significativas y desarrollar así la identidad y autonomía de los niños en los ambientes de aprendizaje?

Respuesta. -

La verdad es que la adecuada implementación de los ambientes de aprendizaje en los centros de Educación Inicial ayudan a que la educación sea más dinámica, flexible y significativa, sin embargo en esta institución los docentes los implementa y utilizan pero no al 100 %.

PREGUNTA 3.- ¿Cómo considera usted que se puede mejorar la implementación de los ambientes de aprendizaje en el Centro Educativo?

Respuesta. -

Efectivamente la organización de ambientes de aprendizaje puede mejorarse en el aula de clases, lo que permitirá ejecutar estrategias lúdicas y dinámicas para obtener experiencias de aprendizaje significativas que ayuden en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños en esta institución educativa.

PREGUNTA 4.- ¿Cuál cree usted que es el aporte que brinda una adecuada implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula?

Respuesta. -

Los ambientes de aprendizaje son de mucha importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje en edades tempranas y el aporte que brindan al momento de trabajar en el aula es de suma importancia, por ello los docentes deben escoger las más factibles o mejores estrategias para colaborar con la implementación de los ambientes de aprendizaje de modo que beneficie y facilite la educación de los niños y niñas, apoyándolos al desarrollo de habilidades y destrezas, importantes para enfrentar su realidad social, de modo que se cree un verdadero compromiso en la institución educativa para la implementación y utilización de dichos ambientes.

PREGUNTA 5.- ¿Qué tipo de inteligencias cree usted que se estimulan cuando se trabaja en los ambientes de aprendizaje?

Respuesta.-

En los ambientes de aprendizaje las inteligencias múltiples son las que se desarrollan en mayor medida al ser un aspecto importante en la vida del cada ser humano, por eso a través de estos ambientes se pueden estimular las inteligencias por las múltiples posibilidades que ofrecen para realizar diversas actividades que ayuden al desarrollo de todas las inteligencias, pues son imprescindible el desarrollo integral de los niños desde la etapa inicial de educación, por ello el docente debe hacer uso de medios adecuados para garantiza un buen proceso educativo.

PREGUNTA 6.- ¿Cómo considera usted que los docentes promueven el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños?

Respuesta.-

En esta etapa educativa definitivamente es a través de la lúdica y la dinámica que los docentes promueven el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños, ya que es el método más efectivo, flexible y propicio para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje a edades tempranas es decir en educación inicial.

PREGUNTA 7.- ¿Qué recurso de los ambientes de aprendizaje utiliza usted para estimular el desarrollo de la identidad y autonomía?

Respuesta.-

Generalmente se implementan actividades lúdicas, dinámicas y flexibles acordes con la edad para estimular el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños, para lo cual se utilizan una diversidad de recursos de los ambientes de aprendizaje como la música, libros de cuentos, materiales de construcción, retahílas, pinturas y proyección de imágenes y videos etc.

PREGUNTA 8.- ¿Considera usted que existe la necesidad de implementar una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial, en esta institución educativa?

Respuesta. -

Si es muy necesario el diseño de una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial puesto que estos ambientes son uno de los mejores medios que deben utilizar los docentes como parte de su práctica pedagógica, y a través de una guía que se podrán instalar adecuados y eficientes ambientes de aprendizaje, que brinden más posibilidades para que los niños puedan aprender de forma integral cómodamente, es decir

que tengan ambientes para la creación y el desarrollo de habilidades y así poder mejorar significativamente en su proceso educativo.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA.**

De la entrevista con el directivo de la institución educativa, se establece que se facilita el desarrollo de la identidad y autonomía por medio de los ambientes de aprendizaje, además también se puede establecer que el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de dichos ambientes es más flexible lúdico y dinámico, pues estos son elementos importantes para que los niños aprendan jugando , ya que el juego es una característica innata en los niños y niñas para su desarrollo integral, que les permite un aprendizaje espontaneo y natural, al proporcionar actividades agradables y dinámicas, que les interese y los motive, siendo los ambientes de aprendizaje los impulsores de esto.

Se determina que muchos docentes no ejecutan organizadamente estrategias lúdicas y dinámicas para obtener el desarrollo de la identidad y autonomía en los ambientes de aprendizaje, esto se podría mejorar con el uso frecuente de los ambientes de aprendizaje por la gran importancia que tienen estos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en edades tempranas, pues son uno de los medios más dinámicos y flexibles de comunicación entre estudiantes y docentes en el proceso educativo, por ello los docentes deben ejecutar las mejores estrategias y metodologías, que sean acordes para estimular el desarrollo de habilidades y destrezas, que formen niños y niñas capaces, creativos, autónomos, motivados para construir su propio aprendizaje.

Se evidencia que existe la necesidad de diseñar una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas de educación inicial, en esta institución educativa, puesto que el entrevistado considera la enseñanza lúdica es uno de los mejores medios a utilizar por el docente en su práctica pedagógica, de tal manera que con la aplicación de una guía de implementación de ambientes de aprendizaje se podrán instalar adecuadamente los mismos de modo que sean eficientes y brinden la comodidad y armonía que los niños necesitan para adquirir los conocimientos impartidos por el docente en el proceso educativo y que además aportaren en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas.

## **3.2. Conclusiones generales y específicas.**

### **3.2.1. Conclusión general.**

En el nivel inicial es importante una adecuada implementación y utilización de los ambientes de aprendizaje durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que se considera que a edades tempranas la enseñanza lúdica es una de las estrategias más dinamizadora y facilitadora del desarrollo de la identidad y autonomía de los niños.

### **3.2.2. Conclusiones específicas.**

En las aulas existen ambientes de aprendizaje, pero no son suficientes, ni están implementados adecuadamente, determinándose que, son utilizados con poca frecuencia por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas de clase.

En los ambientes de aprendizaje son las actividades grupales las que se desarrollan de mejor manera, la motricidad fina y gruesa, identidad y autonomía, integración y recreación son algunas de las destrezas y habilidades que más se estimulan al ejecutar estrategias de enseñanza-aprendizaje en la escuela.

En el nivel inicial los niños y niñas responden de acuerdo a sus necesidades e intereses, siendo en los ambientes de aprendizaje donde ellos encuentran los recursos y materiales didácticos que necesitan para facilitar su proceso de aprendizaje y la adquisición de conocimiento.

Los ambientes de aprendizaje fomentan las actividades lúdicas y dinámicas para fortalecer la identidad y autonomía de los niños y niñas, reafirman los procesos de aprendizaje, pues les brindan seguridad, independencia y confianza. Por ello existe la necesidad de diseñar una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial.

### **3.3. Recomendaciones generales y específicas.**

#### **3.3.1. General.**

Se recomienda que la institución educativa que es objeto de estudio, implemente adecuadamente los ambientes de aprendizaje en el aula de clase, por la variedad de recursos que brindan para la ejecución de actividades dinamizadoras del proceso de enseñanza-aprendizaje al facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños.

#### **3.3.2. Recomendaciones específicas.**

Se recomienda que los docentes de esta institución implementen un mayor número de ambientes de aprendizaje en el aula de clase en beneficio del proceso enseñanza aprendizaje de los niños.

A los docentes se les recomienda realizarse las actividades de enseñanza aprendizaje en los ambientes de aprendizaje de forma grupal, ya que se ha establecido que los niños las desarrollan de mejor manera, la motricidad fina y gruesa, identidad y autonomía, integración y recreación son algunas de las destrezas y habilidades que más se estimulan al ejecutar dichas actividades.

Son recomendables los ambientes de aprendizajes debido a que cumplen con las necesidades e intereses de los niños porque es en estos ambientes donde encuentran los recursos y materiales que necesitan para facilitar su proceso de aprendizaje y la adquisición de conocimiento.

Se recomienda diseñar una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial, dirigida a los docentes de la institución educativa.



## **CAPITULO IV.- PROPUESTA DE APLICACIÓN.**

### **4.1 Propuesta de aplicación de resultados.**

#### **4.1.1 Alternativa obtenida.**

El presente informe de investigación es una propuesta enmarcada en el diseño de una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial, además de proporcionar a los estudiantes las condiciones necesarias que permitan problematizar, descubrir, comprender, motivar y asimilar situaciones o contenidos educativos y de la vida diaria desde sus propias perspectivas. Estos ambientes de aprendizaje proporcionaran a los estudiantes, elementos esenciales, que propicien una enseñanza que estimule el desarrollo de habilidades y competencias valiosas para toda la vida. \

#### **4.1.2 Alcance de la alternativa.**

Que el 100 % de los docentes de la institución educativa apliquen correctamente la guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos. Además, se pretende promover el aprendizaje a partir de estrategias educativas cuyo propósito es crear situaciones de aprendizaje que estimulen el desarrollo de las competencias. Este ambiente debe ser flexibles y el éxito de estos se debe al papel dinámico que el docente le imprima al establecer una interacción intensa con sus alumnos.

### **4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa.**

La práctica Educativa concebida como un hecho social implica una acción pedagógica, dicha acción se desarrolla en una estrecha vinculación con la escuela, con el contexto familiar, el comunitario, y las políticas educativas entre otros, por lo tanto esta guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula se caracteriza por ser flexible y objetiva: Es flexible, porque las actividades propuestas se adaptarán a los intereses y necesidades docentes surgidas en la institución educativa y es objetiva, porque se encuentra sustentada por las necesidades educativas reales, concretas y palpables en el escenario de estudio, donde la investigación se llevó a cabo, a través de la observación e interacción con los docentes.

Las estrategias de este trabajo se planificaron con la esperanza de obtener resultados, buscando una mayor participación e integración por parte de los docentes a las actividades propuestas en la guía para implementar ambientes de aprendizaje, por mediante de la entrega de información sustentable sobre dichas actividades de modo que se fortalezca el aprendizaje significativo de los niños.

La propuesta de mejora educativa planteada después de realizar la investigación y luego de determinar la necesidad existente en la institución, esta se elaboró con el propósito de proporcionar una ayuda pedagógica a los docentes para mejorar el proceso de educación a nivel inicial, lo cual es de sumo interés y en beneficio de la institución donde se realizó el estudio, ya que a través de esta guía se implementara de forma adecuada los ambientes de aprendizaje en el aula de clase para fomentar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas y demás habilidades que son necesarias para su desenvolvimiento tanto académico como personal.

Considerando que en el proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel inicial los ambientes de aprendizaje implementados y utilizados adecuadamente promueven que los niños aprovechen al máximo las actividades que se impartan en los mismos, es imprescindible la aplicación de esta metodología, ya que ayudan en su desarrollo integral.

#### **4.1.3.1 Antecedentes.**

Del análisis e interpretación de los instrumentos de investigación y observación realizada a la institución educativo objeto de estudio, se determina que la educación inicial es el primer acercamiento del niño a la escuela, siendo un elemento importante en el aprendizaje la implementación y utilización adecuada de los espacios de aprendizaje, los cuales no son aprovechados eficientemente por la inexistencia de una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula dirigida a los docentes para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía y el aprendizaje de sus estudiantes, pues en esta etapa se deben aplicar estrategias para lograr que los niños sienta la escuela como el lugar armónico, afectuoso y agradable que necesitan para desarrollar sus conocimientos.

Este trabajo investigativo se realizó tomando en cuenta las falencias y necesidades existentes en la institución educativa, con el objetivo de colaborar de manera eficiente con la educación inicial aportando con elementos que sirvan de apoyo a los docentes en la planificación de su trabajo en el aula de clase, de manera que también se beneficien a sus estudiantes al facilitar su proceso de aprendizaje, por lo tanto se puede evidencia la originalidad del trabajo desde la perspectiva y el punto de vista educativo, al proporcionar una alternativa de solución a un problema existente en la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

#### **4.1.3.2 Justificación.**

La ejecución de actividades en los ambientes de aprendizaje debidamente implementados en el aula, brindara a los docentes una herramienta eficaz y viable para el fomento del aprendizaje significativo y el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños de educación inicial, de modo que sirva como apoyo para mejorar la calidad educativa en las aulas de clase, por lo tanto esta propuesta es relevante al buscar la creación de una guía metodológica que facilite la labor docente, en relación al fortalecimiento del aprendizaje significativo, a través de estrategias lúdicas y dinámicas realizadas en los ambientes de aprendizaje.

Es factible la propuesta debido a que la actual formación educativa que se imparte en nuestras instituciones educativas , es fundamentada en nuevos paradigmas donde los niños

son los principales protagonistas y constructores de su propio aprendizaje y donde el docente es el mediador o facilitador del conocimiento que se imparte, de tal manera que la metodología aplicada en ambientes de aprendizaje cumple con los principios recogidos en la Ley de educación, pues la metodología utilizada trata al niño como un ser único y diferente a los demás, respetando los diferentes ritmos de aprendizaje de cada uno de ellos, propiciando el desarrollo integral del niño y que sus necesidades e intereses sean el motor principal de su aprendizaje.

De allí la importancia de la implementación de la metodología de aula basada en el trabajo en los ambientes de aprendizaje, pues esta metodología se ha convertido en una de las más utilizadas en el aula, principalmente en educación infantil por las múltiples posibilidades y beneficios que brindan para trabajar. A través de la ejecución de actividades en los ambientes de aprendizaje, donde los niños desarrollan diferentes habilidades, como: motoras, intelectuales, lingüísticas, de identidad, autonomía, etc. En ellos se emplea una metodología activa y flexible que permite a los niños ser los constructores de su propio aprendizaje y utilizarlo en su beneficio para desenvolverse en el medio que los rodea.

En este sentido los docentes de educación inicial conscientes de emplear diferentes estrategias en los ambientes de aprendizaje, con materiales y recursos para propiciar en los estudiantes el aprendizaje significativo, de allí que esta guía para implementar ambientes de aprendizaje les permita comenzar a impartir una educación integral con actividades flexibles que respondan a las necesidades e intereses de sus estudiantes. Cabe destacar que una adecuada implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula facilitará al docente la planificación del trabajo en clase. Esta forma de implementación se apoya en un principio metodológico, el cual, explica que la actividad creativa y lúdica del niño es la base del proceso de aprendizaje.

## **4.2 Objetivos.**

### **4.2.1 General.**

Promover el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños a través de la aplicación de una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula, en la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

### **4.2.2 Específicos.**

Incentivar en los niños y niñas el interés por el estudio mediante la ejecución de actividades en los ambientes de aprendizaje y estimular el desarrollo de la identidad y autonomía.

Promover la implementación de ambientes de aprendizaje en el aula para mejorar el desarrollo de la identidad y autonomía de los estudiantes de la institución educativa.

Motivar a los docentes para que realicen más actividades de enseñanza en los ambientes de aprendizaje en beneficio de los niños y niñas

Facilitar a los docentes estrategias para implementar los ambientes de aprendizaje en el aula para el fortalecimiento de la identidad y autonomía de los niños y niñas.

### **4.3. Estructura general de la propuesta**

#### **4.3.1. Título**

Guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula para facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial

#### **4.3.2 Componentes.**

##### **Descripción general de la propuesta.**

La propuesta educativa se desarrollará en tres fases, de la siguiente manera: Planificación, ejecución y control.

##### **Metodología.**

En el desarrollo de las actividades se sustentará en cada una de las etapas de la propuesta, las cuales con su aplicación permitirán obtener los resultados esperados, demostrando de forma científica que la guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula facilitara el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de educación inicial, a través de un trabajo bien estructurado.

##### **Fase I.- Planificación.**

En esta fase de la propuesta se describen los procedimientos que van a aplicar los docentes de la institución educativa, considerando factores como el tiempo disponible, la edad de los niños y el espacio físico de las aulas de la institución, la planificación del docente deberá hacerse en base a un cronograma de actividades el mismo que deberá ajustarse lo más cerca posible a la realidad y de las necesidades existentes.

##### **Fase II.- Ejecución.**

El desarrollo de las actividades de la propuesta se realizará en la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos, teniendo en consideración la infraestructura del establecimiento educativo, el acceso de los estudiantes y el número de

docentes disponibles, de tal manera que la ejecución deberá desarrollarse de acuerdo a lo planificado para poder realizar posteriormente la evaluación de la propuesta.

### **Fase III.- Evaluación.**

En esta fase se desarrolla la evaluación de lo realizado, es decir la aplicación de las actividades de la propuesta, para lo cual se considerara una relación entre lo planificado y lo ejecutado, así como también el cumplimiento del cronograma de ejecución, el logro de los objetivos planteados para posteriormente emitir las conclusiones y las recomendaciones respectivas.

### **El programa**

El programa de implementación de ambientes de aprendizaje en el aula, se presenta con el fin de facilitar el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas, así como también desarrollar las diversas destrezas y habilidades necesarias para desenvolverse sin problema en la primera etapa estudiantil. El programa también se fundamenta científicamente en el desarrollo de actividades en clase, que a través del trabajo en ambientes de aprendizaje sea posible lograr en cada uno de los niños y niñas la creación de hábitos de trabajo y de orden e interés por las labores escolares, así como la consideración y respeto con sus compañeros, propiciando la socialización y convivencia social dentro de la escuela y fuera de esta.

### **Actividades y estrategias de la propuesta.**

La metodología de trabajo basada en la ejecución de actividades en ambientes de aprendizaje ofrece a los docentes herramientas de gran importancia y utilidad para dinamizar el trabajo en el aula por lo que es recomendable organizar las aulas de clase de manera que se pueda distinguir al menos tres áreas o ambientes en donde estudiantes y docentes puedan realizar sus actividades de manera cómoda:

## Actividad #1

### Esquema corporal:



**Fig. 1**

**Objetivo:** conocer las partes de nuestros cuerpos, y nuestro propio retrato para crear nuestra identidad y autonomía.

#### Desarrollo:

- Jugar con espejos realizando diferentes expresiones gestuales: alegría, tristeza, enojo Dibujar la parte que falta en una imagen (ojos, boca, nariz, orejas) Completar las partes de la cara dentro de un círculo
- Recortar una cara y dibujar su cuerpo, repetir la actividad recortando el cuerpo y dibujando la cara
- Realizar auto-retratos mirándose en un espejo Dibujar a un amigo y escribir su nombre

**Participantes:** todos los estudiantes del salón

#### Recursos:

Lápiz

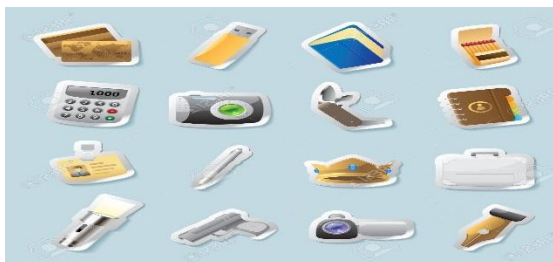
Colores

Hojas



## Actividad #2

### OBJETOS PERSONALES:



**Fig. 2**

**Objetivo:** reconocer a la familia como parte importante de su identidad, mediante objetos personales

#### **Desarrollo:**

Dialogar sobre un objeto personal muy querido (no juguete).

Contar su historia y qué importancia tiene su la vida diaria

Presentar a los integrantes de su familia, utilizando una foto como soporte

Traer un juguete y relatar de qué manera se divierte con el mismo

Compartir las propuestas que nos envían las familias en la Carpeta Viajera

Contar su receta favorita (por escrito y oralmente), quién la cocina en su casa.

Mediante un sorteo, se elegirá una receta y la cocinaremos en el jardín.

**Participantes:** todos los estudiantes del salón

#### **Recursos:**

Lápiz

Colores

Hojas

### Actividad #3

#### NOMBRE PROPIO:



Fig. 3

**Objetivo:** reconocer su nombre mediante juegos lúdicos.

#### Desarrollo:

- Escuchar la poesía ¿Quién le puso el nombre a la luna?
- Mencionar su nombre en voz alta y luego nombrar fonéticamente su inicial
- Buscar las iniciales de su nombre utilizando letras en goma Modelar la letra inicial de su nombre con masa
- Pedir a las familias que envíen un cartel con el nombre del niño y su significado.
- Compartir las producciones. Reconocer su nombre en las pertenencias que se encuentren en la sala (perchero, cuaderno, bolsita)
- Reconocer las letras que aparezcan en su nombre mediante un juego de lotería Jugar con carteles con nombres y letras
- Buscar la silla que tenga pegado un cartel con su nombre y sentarse Escribir el nombre en diferentes contextos y con diferentes materiales
- Confeccionar el cartel para la tapa del cuaderno con su nombre
- Solicitar a las familias que realicen junto a los niños una breve historia que presente a los niños como protagonistas e incluyan a los miembros de sus familias como parte de la aventura.

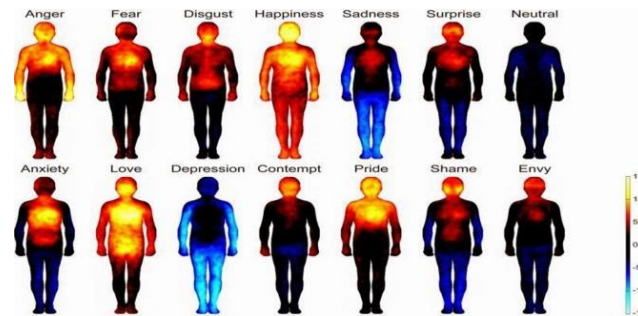
**Participantes:** todos los estudiantes del salón

#### Recursos:

Radio, goma, papel, tijera, colores, carteles,

## Actividad #4

### SENSACIONES DE NUESTRO CUERPO:



**Fig. 4**

**Objetivo:** conocer la sensación de nuestro cuerpo

#### **Desarrollo:**

Esta actividad se realiza con todo el salón de clase y se empieza de la siguiente manera: Conversar con los niños sobre las sensaciones que recibe nuestro cuerpo cuando se tiene hambre (suenan las tripas, duele el estómago...), cuando se hace mucho ejercicio (se cansan las piernas, sudamos...) y cuando se tiene sueño (se cierran los ojos, no se tiene ganas de hacer nada...).

Observar un video sobre ejercicios físicos.

**Participantes:** todos los estudiantes del salón

#### **Recursos:**

Tv

Salón de clase

## Actividad #5

### POSICIÓN DEL CUERPO:



Fig. 5

**Objetivo:** conocer la posición del cuerpo y reconocer cada parte de este

#### Desarrollo:

- Pedir a un niño o niña que salga al centro de la clase y se sitúe de frente a sus compañeros.
- Verbalizar su posición y preguntar al resto de la clase qué ven de su compañero: la cara, el pecho, las rodillas, los botones de su pantalón o falda.
- Después pedirle que se dé la vuelta. Repetir ahora la pregunta comprobando las diferencias.

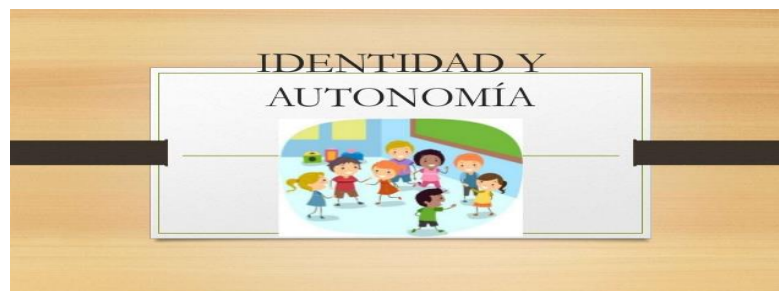
**Participantes:** todos los estudiantes del salón

#### Recursos:

Salón de clase

## Actividad #6

### Identidad y autonomía



**Fig. 6**

**Objetivo:** reconocer la identidad y autonomía mediante diferentes actividades en el salón de clase

#### **Desarrollo:**

- \* Situarlos delante del espejo. Cada niño dirá su sexo: “Yo soy una/un...” Después comentar las diferencias físicas entre niños y niñas.
- \* Identificar la puerta del servicio de los niños y la del servicio de las niñas.
- \* Pintar con pintura de dedos la puerta del baño en la que cada uno tendrá que entrar.
- \* Repartir imágenes de niños y niñas recortadas previamente de revistas y pegarlas en puertas dibujadas sobre papel. Los niños dirán si pueden o no entrar según la imagen que les mostremos.
- \* Nombrar las partes del cuerpo que se ven en las fotografías: la cabeza, los brazos, la cara... Después preguntar por las partes que no se ven: las piernas, los pies...
- \* Inventar un nombre para cada niño de las fotografías. Después describir a cada uno (color de pelo, de ojos, sexo...) y pedir a los niños que adivinen a quién estamos describiendo.
- \* Observar y describir los rasgos de los niños y niñas de las imágenes. Comentar en qué se parecen y en qué se diferencian de cada uno de nosotros (sexo, color de pelo, de ojos...), si están vestidos, cómo es su ropa...

\* Pegar la propia foto en el marco vacío (puede ser una fotocopia de la entregada por los niños al comienzo del curso).

\* Jugar a vestir las partes del cuerpo. Para ello, nombrar una parte del cuerpo y pedir a los niños que digan con qué cosas podemos vestirla. Por ejemplo, los pies: con zapatos, medias, calcetines...

\* Hacer unas gafas de cartón para la clase y ponerle cristales rojos (papel celofán); las utilizaremos para jugar y ver a través de ellas el mundo de rojo.

\* Si es posible, buscar una barra de labios. Cada uno se pintará los labios y “dará un beso” en una cartulina blanca. Observar las marcas que hemos dejado.

\* Formar un círculo con los niños sentados en sus sillas. Comentar cómo están nuestras rodillas, dónde nos apoyamos, si podemos andar... A continuación, indicar que se pongan de pie y dar contestación a las cuestiones anteriores.

\* Comentar las cosas que hacemos sentados: ir en el coche, comer, dibujar...

\* Dibujar en la pizarra dos juguetes sencillos (dos coches, dos muñecas...) con algún detalle claramente distintos entre ellos, para que los niños aprecien la diferencia.

\* Sentar a dos niños de distinta manera; los demás deben descubrir en qué se diferencian sus posturas respectivas. Repetir la actividad situándolos en otra postura diferente: tumbados, de rodillas, etc.

\* Pedir a dos voluntarios que salgan al centro de la clase. Dar dos minutos para que los compañeros les observen. Después quitarles los objetos sin ser vistos por el resto de la clase y pedir a un niño o niña determinado que devuelva cada objeto a su “dueño”.

**Participantes:** todos los estudiantes del salón

**Recursos:**

Salón de clase

## Actividad #7

### Igual y diferente



Fig. 7

**Objetivo:** reconocer la identidad y autonomía mediante diferentes actividades en el salón de clase

#### Desarrollo:

- \* Repartir revistas y hojas para que los niños rasguen trozos de papel azul. Guardarlos en una caja para utilizarlos en actividades plásticas.
- \* Trabajar colectivamente los conceptos “igual” y “diferente” hasta comprobar que todos los niños son capaces de aplicarlos sobre fichas.
- \* Formar un corro. Pedir a un niño o niña que salga de forma voluntaria al centro del mismo. Después, formular preguntas al resto de los compañeros para que describan sus características físicas: si es un niño o una niña, si es rubio o moreno y cuál es el color de sus ojos.
- \* Buscar una foto o dibujo donde haya muchas personas en distintas posturas. Pegarla en un folio y pedir que señalen (mediante un gomet, una cruz o rodeando) a las personas que están de pie.
- \* Preguntar si todas las personas de la familia tienen la misma estatura. Comentar que conforme crecemos vamos siendo más altos.
- \* Con piezas adhesivas tipo fanelogramas o pegatinas, jugar a componer caras con distintos rasgos (ojos claros, ojos oscuros...) y expresiones (boca triste, alegre...).

## Actividad #8

### orden

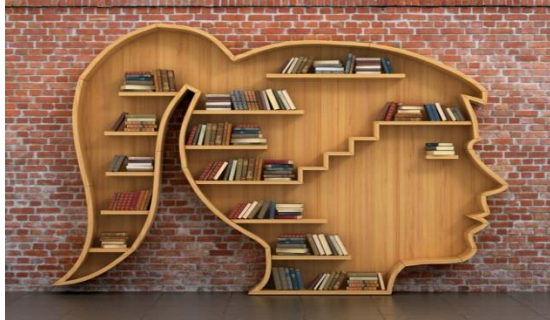


Fig. 8

#### Desarrollo:

- \* Por grupos, buscar en cuentos o revistas las partes de la cara que se indiquen sucesivamente. Después, haremos frases erróneas para que las corrijan los niños; por ejemplo: comemos por las orejas, vemos con la boca...
- \* Formar una tienda en clase con objetos de color amarillo (pueden traer juguetes amarillos de casa); jugar a comprar juguetes según una determinada condición, por ejemplo: juguetes amarillos, juguetes que tengan ruedas...
- \* Buscar todos los juguetes o materiales didácticos rotos que haya en la clase; observarlos con atención, identificar por qué están rotos y cómo se podrían arreglar.
- \* Educación para el consumo. Arreglar los juguetes estropeados en presencia de los niños; demostrar las posibilidades que tienen y explicar cómo se deben tratar para que no se rompan.
- \* Dibujar de forma esquemática en la pizarra dos posturas (de rodillas/de pie); explicarlas e identificarlas claramente; pedir a los niños que las adopten según se señalen. Variar y ampliar progresivamente el repertorio de posturas.
- \* Tratar de desplazarse de rodillas. Realizar preguntas como: ¿Es cómodo andar así? ¿Por qué? Observar después si las rodillas nos duelen, se han puesto rojas...
- \* Con los ojos tapados adivinar palpando con nuestras manos en qué postura está un compañero (una sencilla); ayudar a comprender que “las manos también ven”.



- \* Formar una fila de seis niños. Pedirles que muestren sus zapatos. Diferenciar las zapatillas o zapatos de los niños: su color, su forma, si llevan o no cordones...
- \* Pedir a los niños que se descalcen un pie. Amontonar los zapatos de todos y después pedir que cada niño busque su par.
- \* Preguntar en qué sitio les compran los zapatos, cómo saben si les sirven o no, si hay distintos tipos de zapatos (botas, zapatillas, deportivas, sandalias...).
- \* Poner diez manos sobre una mesa, dos de ellas tienen guantes puestos; distinguirlas.
- \* Realizar preguntas del tipo: ¿Qué sucedería si se nos rompe el brazo? ¿Cómo nos curaría el doctor? ¿Es igual que tengamos un brazo mal que el otro?...
- \* Esconder un brazo en la sudadera y hacer cosas con un solo brazo simulando que están mancos. Después esconder el otro brazo también. Reflexionar sobre las cosas que se pueden hacer sin brazos o cómo podríamos coger los objetos para poder pintar, recortar... Destacar que hay personas que no tienen brazos y pueden pintar y escribir con los pies o con la boca.
- \* Comentar qué cosas podemos ponernos en los brazos y en las manos, y cuáles no.
- \* Pegar en su mano un gomet grande de color verde. Pedirles de vez en cuando que se miren la mano y digan de qué color es el gomet que llevan.
- \* Coger una cera de un color y mostrarla para que los niños cojan otra igual. Después pedirles que se fijen en cómo la cogemos y solicitarles que lo imiten (sujetarla con la palma o el dorso de la mano, sobre la cabeza haciendo equilibrio...). Después, coger otra pintura con la otra mano y realizar formas con ellas (una cruz, una t, una l, una montaña...). Ellos imitarán todas las propuestas.

**Participantes:** todos los estudiantes del salón

**Recursos:**

Salón de clase, revistas, tijeras, colores, papel,

## Actividad #9

### Respetar a los animales



Fig. 9

#### Objetivo:

Destacar la importancia de respetar a los animales

#### Desarrollo:

Destacar la importancia de respetar a los animales: no se les puede coger si ellos no quieren (igual que a nosotros). Conversar sobre los peces que viven en acuarios o peceras y cómo éstos se asustan si golpeamos su “casa”. Preguntar quién tiene peces en casa y cómo los cuida.

Explicar que cuando los animales emiten sonidos, quieren transmitir algo: si el perro ladra cuando ve su comida, es porque...; si lo hace cuando entra alguna visita a la casa, es porque... Atender a sus llamadas, ya que nos pueden indicar muchas cosas.

**Participantes:** todos los estudiantes del salón

#### Recursos:

Salón de clase

## **Actividad #10**

### **Para qué sirve cada cosa**

#### **Fig. 10**

**Objetivo:**

Destacar la importancia de respetar a los animales

**Desarrollo:**

\* Preguntar a los niños: tenemos pelo para..., pies para..., nariz para..., etc. Si tuviéramos pico nos serviría para..., si tuviéramos orejas de elefante nuestra cabeza sería...

\* Rasgar una persona de alguna revista, pegarla en un folio y dibujarla al lado, no olvidar ninguna parte esencial.

\* Dialogar sobre las consecuencias que pueden tener algunos errores. Por ejemplo: si colocamos el abrigo mal, si ponemos la silla al revés, si ponemos bocabajo un portalápiz...

\* Coger una revista. Invitar a cada niño a que se acerque y seleccione algo de ella. Cuando todos hayan concluido, pegaremos una cartulina o trozo de papel continuo en la pared y confeccionaremos un objeto imaginario con todos los recortes.

**Participantes:** todos los estudiantes del salón

**Recursos:**

Salón de clase

## Actividad #11 LA MANO



**Fig. 11**

**Objetivo:** conocer la importancia de la mano

**Desarrollo:**

- \* Cuando suene la música, todos bailan con su juguete, y al dejar de sonar, deben parar y decir a la vez el color de su juguete. Variarlo reuniéndose con otro niño que tenga un juguete del mismo color. Por último, al parar la música se agruparán todos los que tengan el mismo color.
- \* Representaremos acciones con las manos, tanto buenas como malas, para que ellos las identifiquen y reproduzcan. Utilizaremos el guiñol para que sólo se vean nuestras manos, así no verán gestos de la cara. Después el niño que adivine la acción nos sustituirá y representará otra.
- \* Rasgar y pegar un trozo de papel sobre las manos traviesas que se portan mal.
- \* Colorear libremente las manos que juegan y hacen cosas útiles.
- \* Dibujar el contorno de una mano con rotuladores; colorearla con pintura de dedos del color que elijan; cuando se seque, la pueden adornar con gomets (anillos, pulseras), papel celofán de colores (uñas), lana (pelos), ceras... Nosotros las recortaremos, dándoles opción a los niños si saben hacerlo. Después, las pegarán junto a otras formando una “cadeneta”

**Participantes:** todos los estudiantes del salón

**Recursos:**

Salón de clase, lápiz, pluma, colores

## Actividad #12

### ¿QUÉ HÁBITOS ENSEÑAR



**Fig. 12**

#### **Desarrollar:**

- Como norma general todo aquello que el niño pueda hacer solo, siempre que no entrañe peligro, debe hacerlo él mismo.
- También es válido como criterio enseñar aquellos hábitos que tienen adquiridos la mayoría de niños de una edad.
- Como guía, pueden servir los siguientes hábitos que están expuestos de menos a más en distintas áreas:

#### **HIGIENE**

- Todo lo referido a la higiene y autocuidado personal: por ejemplo: control de esfínteres, lavarse las manos sólo, cepillado de dientes, el baño, lavarse la cabeza, peinarse, usar los productos de higiene.

#### **VESTIDO**

- Todo lo que se refiere al uso de las prendas y su cuidado: ponerse distintas prendas (pantalones, calcetines, abrigos, zapatos, cremalleras, botones...), guardarlas en el lugar adecuado, elegir la propia indumentaria.

## COMIDA

- Relacionado con la conducta alimentaria: Comer solo, uso de los distintos instrumentos, respetar unas normas básicas de educación en la mesa, prepararse una merienda..

## **VIDA EN SOCIEDAD Y EN EL HOGAR**

- Son hábitos referentes a la relación con los demás, el uso de algunos servicios comunitarios y la conducta en el hogar: van desde saludar a la gente conocida, escuchar, pedir por favor y dar las gracias; respetar turnos en juegos, pedir prestado, conocer los lugares para cruzar la calle, evitar peligros (enchufes, productos tóxicos), ordenar sus pertenencias, usar el teléfono, comprar, usar el transporte público o disfrutar de servicios de ocio (ir al cine).

## **Actividad #13**

### **FOMENTAR AUTONOMÍA E IDENTIDAD**



**Fig. 13**

#### **Objetivo:**

Desarrolla situaciones de autonomía e identidad en los niños.

#### **Desarrollar:**

- Situarse delante del espejo. Cada niño dirá su sexo: “Yo soy una/un...” Después comentar las diferencias físicas entre niños y niñas.
- Identificar la puerta del servicio de los niños y la del servicio de las niñas.
- Pintar con pintura de dedos la puerta del baño en la que cada uno tendrá que entrar.
- Repartir imágenes de niños y niñas recortadas previamente de revistas y pegarlas en puertas dibujadas sobre papel. Los niños dirán si pueden o no entrar según la imagen que les mostremos.
- Nombrar las partes del cuerpo que se ven en las fotografías: la cabeza, los brazos, la cara... Después preguntar por las partes que no se ven: las piernas, los pies...
- Inventar un nombre para cada niño de las fotografías. Después describir a cada uno (color de pelo, de ojos, sexo...) y pedir a los niños que adivinen a quién estamos describiendo.
- Observar y describir los rasgos de los niños y niñas de las imágenes. Comentar en qué se parecen y en qué se diferencian de cada uno de nosotros (sexo, color de pelo, de ojos...), si están vestidos, cómo es su ropa

## **Actividad #14** **REFORZAR LA AUTONOMÍA E IDENTIDAD**



**Fig. 12**

### **Objetivo:**

Desarrolla situaciones de autonomía e identidad en los niños, con actividades cotidianas y educativas

### **Desarrollar:**

- \* Pegar la propia foto en el marco vacío (puede ser una fotocopia de la entregada por los niños al comienzo del curso).
- \* Jugar a vestir las partes del cuerpo. Para ello, nombrar una parte del cuerpo y pedir a los niños que digan con qué cosas podemos vestirla. Por ejemplo, los pies: con zapatos, medias, calcetines...
- \* Hacer unas gafas de cartón para la clase y ponerle cristales rojos (papel celofán); las utilizaremos para jugar y ver a través de ellas el mundo de rojo.
- \* Si es posible, buscar una barra de labios. Cada uno se pintará los labios y “dará un beso” en una cartulina blanca. Observar las marcas que hemos dejado.
- \* Formar un círculo con los niños sentados en sus sillas. Comentar cómo están nuestras rodillas, dónde nos apoyamos, si podemos andar... A continuación, indicar que se pongan de pie y dar contestación a las cuestiones anteriores.
- \* Comentar las cosas que hacemos sentados: ir en el coche, comer, dibujar...
- \* Dibujar en la pizarra dos juguetes sencillos (dos coches, dos muñecas...) con algún detalle claramente distintos entre ellos, para que los niños aprecien la diferencia.



## Actividad #15 AUTONOMÍA



Fig. 15

### Objetivo:

Desarrolla situaciones de autonomía e identidad en los niños, con actividades cotidianas y educativas

### Desarrollar:

Sentar a dos niños de distinta manera; los demás deben descubrir en qué se diferencian sus posturas respectivas. Repetir la actividad situándolos en otra postura diferente: tumbados, de rodillas, etc.

\* Pedir a dos voluntarios que salgan al centro de la clase. Dar dos minutos para que los compañeros les observen. Después quitarles los objetos sin ser vistos por el resto de la clase y pedir a un niño o niña determinado que devuelva cada objeto a su “dueño”.

\* Pegar un papel continuo en la pared. Invitar a los niños a que lo coloreen de azul con pintura de dedos. Será el cielo. Después, preguntar qué hay en el cielo y participar todos en su decoración (nubes, pájaros...).

\* Repartir revistas y hojas para que los niños rasguen trozos de papel azul. Guardarlos en una caja para utilizarlos en actividades plásticas.

\* Trabajar colectivamente los conceptos “igual” y “diferente” hasta comprobar que todos los niños son capaces de aplicarlos sobre fichas.

\* Formar un corro. Pedir a un niño o niña que salga de forma voluntaria al centro del mismo. Después, formular preguntas al resto de los compañeros para que describan sus

## **Recomendaciones:**

En las aulas muy pequeñas, los docentes deberán tomar acciones que les permita aprovechar al máximo el área disponible, por ejemplo:

a) Organizar los ambientes de aprendizaje que requieren menor espacio, como el de lectura, modelado, plástica y juegos tranquilos.

b) Se debe adecuar uno o dos ambientes de aprendizaje dentro del aula e implementar otros en el espacio exterior (si hay disponible).

c) No se debe destinar un lugar para reunir a todo el grupo de niños, sino que se debe aprovechar el área de mesas y sillas para realizar las actividades de grupo completo, como las iniciales y finales.

d) Planificar un mayor número de actividades para realizarlas al aire libre, de manera que los niños no permanezcan periodos largos dentro del salón de clase.

e) Se debe almacenar de forma ordenada los recursos didácticos y materiales para utilizar menos espacio.

f) Se pueden aprovechar las paredes para colgar los materiales, cuando sea posible, de este modo se puede ahorrar espacio.

g) Se debe mantener dentro del aula solamente el mobiliario indispensable. Sacando todo lo que no se ocupe con regularidad.

h) Se pueden utilizar libreros de bolsillo que puedan ser colgados en las paredes. Estos pueden servir para colocar otros materiales, además de los libros.

i) Preferir ambientes de uso múltiple, por ejemplo, el rincón del hogar o “casita” también puede ser utilizado como lugar de descanso. El rincón de construcción puede servir para las actividades grupales, como las iniciales y finales.

j) Se pueden disminuir el número de mesas. Los niños podrían realizar ciertas actividades por turnos: mientras un grupo ocupa las mesas el otro trabaja en los ambientes de aprendizaje y luego se alterna.

<b>Ambientes de aprendizaje para niños de 4-5 años</b>			
Ambientes de aprendizaje	Objetivos	Materiales	Localización
Juego simbólico	Desarrollar la capacidad de representación, reproduciendo actividades y situaciones de la vida cotidiana	Juguetes relacionados con las dependencias de la casa: dormitorio, cocina, salón, aseo, etc. Entre ellos: alimentos, utensilios, disfraces.	Zona donde cada niño y niña se pueda desenvolver con soltura y zona iluminada.
Lenguaje- Biblioteca	Desarrollar la imaginación, expresión lingüística, la estética y la representación por medio del lenguaje	Estantes, moqueta, libros de imágenes, cuentos, láminas, etc.	Biblioteca de aula y espacio de aula tradicional para acostumbrar a niños y niñas a una disciplina de atención
Representación lógica	Desarrollar el pensamiento lógico y la creatividad	Bloques lógicos, tablas de diferentes medidas, dados, balanza, coches, camiones, aviones...	Lugar del aula cercano a la pizarra o franelógrafo.

Naturaleza	Favorecer la observación y la experimentación de objetos, fenómenos y seres que le rodean	Hojas, plantas, peceras, termómetro, semillas, arena, agua, diagrama del tiempo, etc.	Espacio amplio, para que cada niño y niña se pueda mover con desenvoltura, pero sin perder la noción de grupo de niños y niñas.
Psicomotricidad	Estimular el desarrollo motriz.	Colchonetas, aros, cuerdas, alfombras, etc.	Espacio amplio que facilite la libertad y el movimiento
Plástica	Favorecer la expresión plástica y la utilización de materiales	Pintura, plastilina, arcilla, tijeras, pinceles, papel, semillas, botones, corcho, algodón, etc.	Zona amplia e iluminada cercana al aula

#### **4.4 Resultados esperados de la alternativa.**

Con la aplicación de la propuesta de mejora educativa se pretende su implementación dentro de la planificación de los docentes, se aspira que mejore la implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula facilitando también el desarrollo de la identidad y autonomía de los estudiantes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos, con la certeza que ayudara a mejorar el proceso educativo y el interés estudiantil por aprender desde el nivel inicial, proporcionándoles ambientes acogedores donde los niños y niñas puedan tener un buen comienzo de su vida estudiantil.

También se pretende establecer en el personal docente de la institución educativa la importancia y el aporte pedagógico que brindan la adecuada implementación y utilización de los ambientes de aprendizaje en el aula de clase en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial, con la ejecución de estrategias con actividades lúdicas y dinámicas para estimular el desarrollo de la identidad y autonomía y demás habilidades que les servirán para su vida estudiantil y personal.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Autonomía en Preescolar. (12 de Mayo de 2013). Recuperado el 2018, de Slideshare:  
<https://es.slideshare.net/autonomiaenpreescolar/autonomia-en-preescolar>

Ambientes de aprendizaje. (Diciembre de 2014). Recuperado el 2018, de  
<https://yegny.wordpress.com/>

Organización de los Espacios en el aula. (2014). Obtenido de Currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación.

Desarrollo y la identidad del niño. (Marzo de 2015). Obtenido de Portal educativo Educa y Aprende: <http://educayaprende.com/desarrollo-de-la-identidad-en-ninos/#>

Desarrollo de la identidad de género en los niños. (2016). Obtenido de Healthy Children:  
<https://www.healthychildren.org/spanish/ages-stages/gradeschool/paginas/gender-identity-and-gender-confusion-in-children.aspx>

Acuña Beltrán, L. F. (2016). Ambientes de aprendizaje: espacios, interacciones y mediaciones para construir saberes. *Magazín Aula Urbana*.

Bolaños, B. G., & Molina, B. Z. (2014). *Introducción al currículo*. San José, Costa Rica.

Brito, H. (Marzo de 2013). La identidad del niño y niña. Recuperado el 2018, de <http://heliannybrito.blogspot.com/>

Espinoza, L., & Rodríguez, R. (2017). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*.

Gómez, E. (2013). La identidad del niño: quién es y quién cree que es. Obtenido de [https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2012-07-27/la-identidad-del-nino-quien-es-y-quien-cree-que-es\\_588347/](https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2012-07-27/la-identidad-del-nino-quien-es-y-quien-cree-que-es_588347/)

Parra, R. J. (2013). *Aprendizaje y conectividad*.

López Cassà, E. (2010) “Educación emocional”. Editorial Wolters Kluwer Educación  
Vallet Regí, M. (2011) “Cómo educar a mi hijo durante su niñez (de 6 a 12 años)”.  
Editorial Wolters Kluwer Educación

Vallet Regí, M. (2011) “Educar a niños y niñas de 0 a 6 años”. Editorial Wolters Kluwer  
Educación

I Symposium Nacional de Psicología clínica y de la salud con niños y adolescentes  
(noviembre 2011). Universidad Miguel Hernández (Elche, Alicante)

### **LINKOGRAFÍA:**

<https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Guia-Methodologica-para-la-Implementacion-del-Curriculo.pdf>

<http://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/276/1305>

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-288989.html>

<https://yegny.wordpress.com/>

<http://heliannybritto.blogspot.com/>

<http://educayaprende.com/desarrollo-de-la-identidad-en-ninos/>  
<https://es.slideshare.net/autonomiaenpreescolar/autonoma-en-preescolar>

<http://www.sepypna.com/articulos/desarrollo-identidad-tratamiento-ninos-pequenos/>

<https://www.healthychildren.org/spanish/ages-stages/gradeschool/paginas/gender-identity-and-gender-confusion-in-children.aspx>

[https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2012-07-27/la-identidad-del-nino-quien-es-y-quien-cree-que-es\\_588347/](https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2012-07-27/la-identidad-del-nino-quien-es-y-quien-cree-que-es_588347/)

<https://www.lifeder.com/ambientes-aprendizaje/>



# ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA

TEMA:

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL
<p>¿Cómo influyen los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos?</p>	<p>Determinar que influencia tienen los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.</p>	<p>La utilización de los ambientes de aprendizaje facilitara el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del Cantón Ventanas, provincia Los Ríos.</p>
SUB PROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	SUB HIPOTESIS
<p>¿Por qué es importante la organización de los ambientes de aprendizaje en el proceso de enseñanza?</p> <p>¿De qué forma aporta una adecuada organización y utilización de los ambientes de aprendizaje en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje?</p> <p>¿Cuál es el aporte que ofrecen los ambientes de aprendizaje en las aulas de</p>	<p>Demostrar la importancia que tiene la adecuada organización de los ambientes de aprendizaje en las aulas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial.</p> <p>Realizar estrategias lúdicas y dinámicas en los ambientes de aprendizaje para obtener un aprendizaje significativo en los niños y niñas de educación inicial.</p> <p>Definir el aporte que brindan los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de la identidad y</p>	<p>El aporte que brindaran los ambientes de aprendizaje será de gran importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>La adecuada organización de los ambientes de aprendizaje en las instituciones educativas contribuirá para que la educación sea más flexible y significativa.</p> <p>Al analizar los diversos conceptos acerca de los ambientes de aprendizaje se podrá comprender la importancia que tienen los mismos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de la identidad y autonomía a edades tempranas.</p>

<p>educación inicial para que los niños y niñas desarrollen su identidad y autonomía?</p> <p>¿De qué manera se podría mejorar la implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos?</p>	<p>autonomía de los niños y niñas de educación inicial.</p> <p>Diseñar una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula par facilitar el desarrollo de la identidad y autonomia de los niños de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.</p>	<p>Si se diseña una guía para implementar ambientes de aprendizaje en el aula, se obtendrá un mejor desarrollo de la identidad y autonomia de los niños de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.</p>
---	--	--

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

MESES	Febrero				Marzo				Abril				Mayo	
SEMANAS													1	2
ACTIVIDADES														
Participación en las tutorías grupales e individuales del proceso para la elaboración del proyecto de investigación														
Asistencia al taller pedagógico del Capítulo 1														
Desarrollar el Capítulo 1 sobre la problematización, marco contextual, objetivos														
Revisión y corrección del Capítulo 1														
Participación en el taller pedagógico del Capítulo 2														
Desarrollo del Capítulo 2: Marco teórico, conceptual, postura teórica, marco referencial, hipótesis														
Revisión y corrección del Capítulo 2														
Asistencia al taller pedagógico del Capítulo 3														
Desarrollar el Capítulo 3 sobre la metodología de la investigación														
Revisión y corrección del Capítulo 3														
Inscripción (15 de Febrero a 20 de Febrero)														
Designación de tutores y lectores :														
Asistencia al taller pedagógico para la revisión del Capítulo 1,2 y 3 del proyecto de investigación														



**UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACION BASICA Y PARVULO**

**Anexos# 3**

**Encuestas**

**Entrevista a las docentes de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva del Cantón Ventanas, Provincia Los Ríos, sobre los ambientes de aprendizaje y su influencia en el desarrollo de la identidad y autonomía.**

**CUESTIONARIO**

1. ¿Cuántos ambientes de aprendizaje de los más comunes tiene usted en su aula de clase?

2 Espacios

3 Espacios

Más de tres

2. ¿Qué tipo de materiales utiliza usted para implementar los ambientes de aprendizaje en su aula de clase?

Material Estructurado

Material Recolectado

Material Desuso

Los tres

3. ¿Qué actividades realiza usted en los ambientes de aprendizaje?

Desarrollo de la motricidad

Desarrollo de todas las habilidades

Integración

Recreación

4. ¿Se ha podido observar que los niños trabajan de mejor manera en los ambientes de aprendizaje?

En grupos

Individualmente

5. ¿Qué ha podido observar usted cuando los niños y niñas juegan en los ambientes de aprendizaje?

Investigan

Descubren

Aprenden

Socializan

Exploran

6. ¿Con que frecuencia utiliza usted los ambientes de aprendizaje?

Todos los días

Una vez a la semana

De vez en cuando

7. ¿Qué recursos utiliza usted para el desarrollo de la identidad y autonomía en los niños y niñas?

Dramatización

Cuentos

Dinámicas

Otros

8. ¿Qué recursos de los ambientes de aprendizaje utilizan los niños y niñas para expresar sus vivencias?

Canciones

Cuentos

Títeres

Otros

9. ¿Qué acciones utiliza para formar el equilibrio afectivo en los niños?

Palabras afectivas

Canciones

Dinámicas de mediación

Cuentos

10. ¿Cuáles son los ambientes de aprendizajes en los que usted prefiere trabajar?

De lectura

Matemáticas

Música

Dramatización

Construcción

Todos

Otros

11. ¿Qué acciones utiliza para formar el equilibrio afectivo en los niños?

Palabras afectivas

Cuentos

Dinámicas de mediación

Canciones

12. ¿Utiliza usted los recursos de los ambientes de aprendizaje para estimular el desarrollo de la identidad y autonomía?

Si ( )                      No ( )

13. ¿Cree usted que se estimulan los tipos de inteligencia que cada niño posee cuando se trabaja en los ambientes de aprendizaje?

Si ( )                      No ( )

14. ¿Estimula usted el desarrollo de la identidad y autonomía?

Si ( )                      No ( )

15. ¿Los ambientes de aprendizaje sirven para estimular la expresión corporal?



Si ( )      No ( )

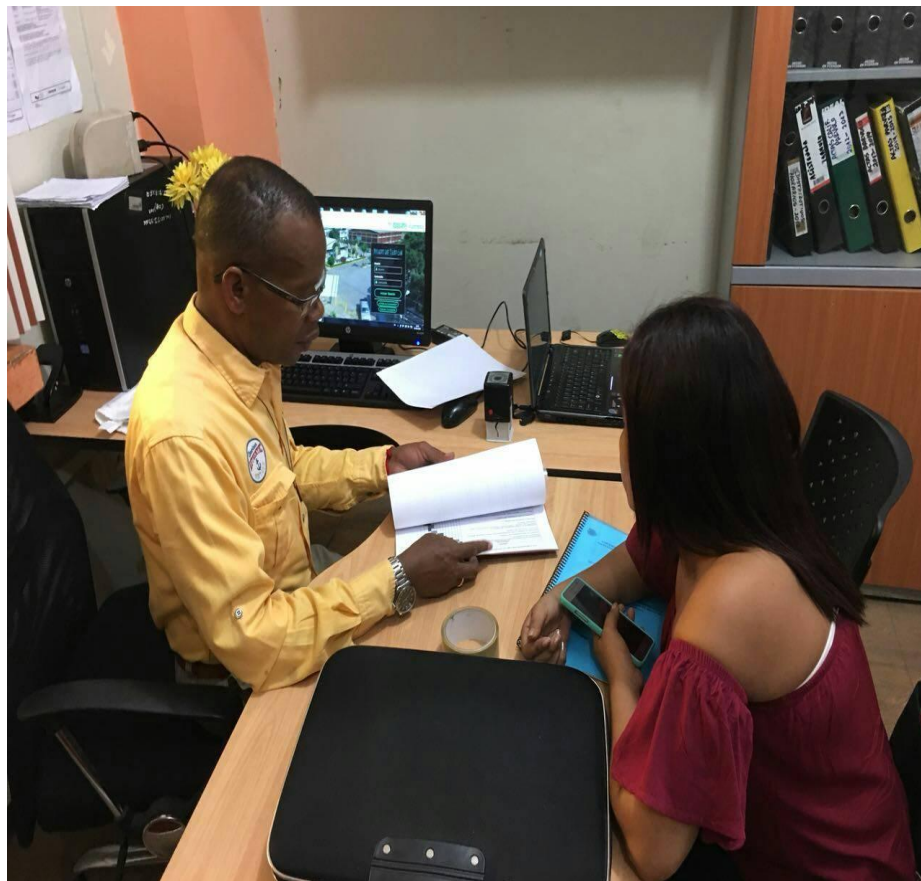
16. ¿Cree usted que se estimula el desarrollo de la identidad y autonomía de los niños en los ambientes de aprendizaje?

Si ( )      No ( )

**Anexo # 3**  
**Fotos de evidencia**  
**con la tutora**



**Fotos con lector del informe final**



**Entrega de solicitud y certificado de practica con la directora de la Unidad Educativa Isidro Ayora Cueva**



**Realizando prácticas en el segundo nivel de Educación Inicial.**









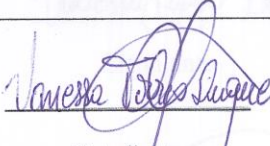

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACION BASICA

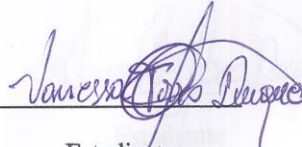

SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL  
PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 13 de Julio del 2018

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma estudiante y del tutor
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se trabajó las hojas preliminares del informe final del proyecto de investigación.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se procedió a ordenar e incluir las hojas preliminares de manera correcta</li> </ol>	 Estudiante   Tutor

SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL  
SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

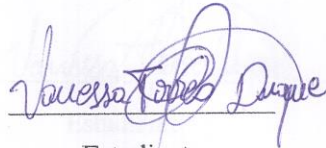
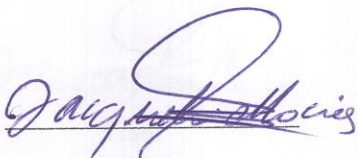
Babahoyo, 25 de Julio del 2018

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma estudiante y del tutor
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se elaboró el cuestionario de preguntas</li> <li>Se trabajó en la aplicación de la prueba del chi cuadrado</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Con la ayuda de las variables se confeccionó el listado de preguntas de los cuestionarios.</li> <li>Se seleccionó la pregunta considerada más relevante para aplicar la prueba del chi cuadrado.</li> </ol>	 Estudiante   Tutor

**SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL**

**TERCERA SESIÓN DE TRABAJO**

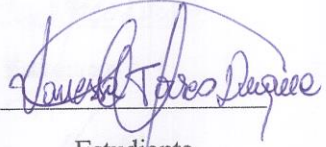
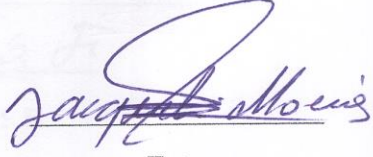
Babahoyo, 9 de agosto del 2018

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma estudiante y del tutor
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se elaboró las conclusiones y recomendaciones</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>En base a lo observado en las respuestas de los cuestionarios aplicados, se procedió a redactar las conclusiones del informe final.</li> <li>Se redactó la recomendación para el problema encontrado en el trabajo de investigativo.</li> </ol>	 Estudiante   Tutor

**SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL**

**CUARTA SESIÓN DE TRABAJO**

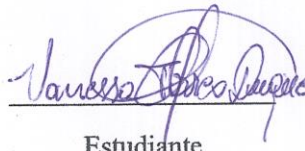
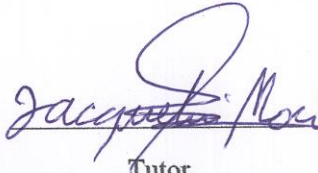
Babahoyo, 15 de agosto del 2018

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma estudiante y del tutor
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se procedió al desarrollo de la propuesta</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se elabora la alternativa propuesta.</li> <li>Se diseña los aspectos básicos de la alternativa.</li> <li>Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos.</li> <li>Se pulió la estructura general de la propuesta.</li> </ol>	 Estudiante   Tutor



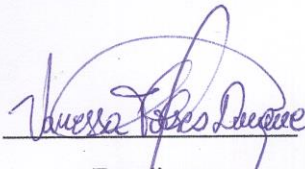
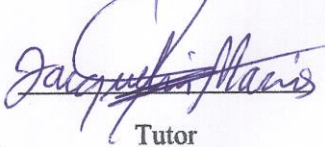
**SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL  
QUINTA SESIÓN DE TRABAJO**

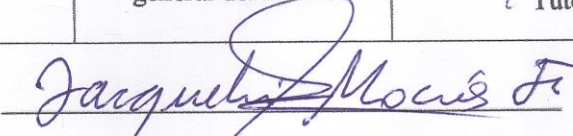
**Babahoyo, 5 de septiembre del 2018**

<b>Resultados generales alcanzados</b>	<b>Actividades realizadas</b>	<b>Firma estudiante y del tutor</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se estableció los resultados esperados de la alternativa de la propuesta</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se identifica los periodos de las actividades de la alternativa propuesta.</li> <li>Se selecciona las estrategias más importantes para la alternativa propuesta.</li> </ol>	 Estudiante   Tutor

**SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL  
SEXTA SESIÓN DE TRABAJO**

**Babahoyo, 10 de septiembre del 2018**

<b>Resultados generales alcanzados</b>	<b>Actividades realizadas</b>	<b>Firma estudiante y del tutor</b>
Se estructuró previo análisis la matriz habilitante para la sustentación del informe final del proyecto de investigación	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se analizó la hipótesis general con sus respectivas variables e indicadores, señalando además las preguntas a aplicar en el trabajo investigativo, así como la conclusión general del mismo.</li> </ol>	 Estudiante   Tutor

  
**Msc. JACQUELINE MACIAS F.**