



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN**



**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN**

TEMA:

TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZAPOTAL, CANTÓN VENTANAS, PROVINCIA LOS RÍOS.

AUTOR:

STALYN HERIBERTO ESPINOZA ÁLVAREZ

TUTORA:

LCDA. GLENDA CECIBEL INTRIAGO ALCÍVAR, MSC.

LECTORA:

LCDA. MAYA SÁNCHEZ SOTO, MSC.

BABAHOYO – ECUADOR

2018



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



DEDICATORIA

A Dios, por proveerme la sabiduría y conocimiento necesario para alcanzar las metas trazadas en el ámbito académico, por darme las fuerzas para luchar contra las adversidades y mantenerme saludable.

A mis queridos padres, familiares y amigos que me extendieron su apoyo moral y espiritual en momentos difíciles, del mismo modo por su contribución en mi formación académica y por lo sabios consejos que me motivaron a luchar por los objetivos trazados.

Stalyn



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



AGRADECIMIENTO

A las autoridades, docentes y demás colaboradores de la Universidad Técnica de Babahoyo, extensión Quevedo, por darme la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos y alcanzar un título de tercer nivel que fortalece en lo profesional.

A la Lcda. Glenda Cecibel Intriago Alcívar, MSc, Docente - Tutora del presente Trabajo de Investigación, por su orientación y cooperación en el desarrollo del presente informe.

A las autoridades, docentes y estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, que contribuyeron directamente con la información requerida para alcanzar los objetivos del presente estudio.

A las personas que colaboraron en el proceso investigativo.

A todos ellos dejo constancia de mis sinceros agradecimientos.

Stalyn



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **STALYN HERIBERTO ESPINOZA ÁLVAREZ**, portador de la Cédula de Ciudadanía N° **120534989-5**, en calidad de autor del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención Comercio y Administración, declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZAPOTAL, CANTÓN VENTANAS, PROVINCIA LOS RÍOS.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez

C.I. # 120534989-5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA
SUSTENTACIÓN**

Babahoyo, 01 de Octubre 2018

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **021-C-ECCM**, con fecha **26 de enero del 2018**, mediante resolución **CD-FAC.C.J.S.E.-SO-001-RES-007-2018**, certifico que el Sr. **STALYN HERIBERTO ESPINOZA ÁLVAREZ**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZAPOTAL, CANTÓN VENTANAS, PROVINCIA LOS RÍOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

Lcda. Glenda Cecibel Intriago Alcívar, MSc.

DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA
SUSTENTACIÓN**

Babahoyo, 18 de Octubre 2018

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **021-C-ECCM**, con fecha **26 de enero del 2018**, mediante resolución **CD-FAC.C.J.S.E.-SO-001-RES-007-2018**, certifico que el Sr. **STALYN HERIBERTO ESPINOZA ÁLVAREZ**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación, cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZAPOTAL, CANTÓN VENTANAS, PROVINCIA LOS RÍOS.

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

Lcda. Maya Sánchez Soto, MSc.

DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



RESUMEN

El presente trabajo investigativo se lo realizó con el propósito de determinar la incidencia de las técnicas activas en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos, para efectos se identificó el nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de la asignatura de contabilidad, del mismo modo, se estableció la importancia de la aplicación de técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje y por último se diseñó una guía de aprendizaje basada en técnicas activas acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato. Para alcanzar los objetivos planteados del proyecto, se empleó los tipos de investigación de campo, utilizando las técnicas de encuestas, dirigidas a 123 estudiantes de bachillerato, entrevistas ejecutadas a 2 docentes de la asignatura de contabilidad y al director de la institución educativa, esto para recopilar información enfocada a las necesidades del objeto de estudio, así mismo se empleó el tipo de investigación documental, con el propósito de recopilar información teórica referente a las variables del tema y a las interrogantes que se fijaron en el objeto de estudio. Los instrumentos que se emplearon para implementar las técnicas mencionadas fueron el cuestionario y la guía de entrevistas, diseñadas acorde a los objetivos del proyecto y necesidades del estudio, se tomaron en cuenta los métodos inductivo, deductivo, analítico, sistemático, descriptivo y estadístico para interpretar y razonar la información primaria y secundaria adquiridas mediante el estudio de campo y bibliográfico, lo cual conllevó al alcance de los objetivos. Los resultados del estudio demostraron que existen problemas en el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato en la asignatura de contabilidad, se determinó que es por la deficiente aplicación de técnicas activas por parte de los docentes.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



ABSTRACT

The present investigative work was carried out with the purpose of determining the incidence of the active techniques in the learning of the subject of accounting in the students of Baccalaureate of the Educational Unit Zapotal of the canton Ventanas, province Los Ríos, for effects the level was identified of mastery of the active techniques of the teachers of the subject of accounting, in the same way, it was established the importance of the application of active techniques in the teaching-learning process and finally a learning guide was designed based on active techniques according to the requirements of the accounting subject to improve the learning of the students of baccalaureate. In order to achieve the proposed objectives of the project, the types of field research were used, using survey techniques, aimed at 123 baccalaureate students and interviews, executed to 2 teachers of the accounting subject and to the direct from the educational institution, this to gather information focused on the needs of the object of study, likewise the type of documentary research was used, with the purpose of gathering theoretical information regarding the variables of the subject and the questions that were fixed in the object of study. The instruments used to implement the aforementioned techniques were the questionnaire and the interview guide, designed according to the objectives of the project and the needs of the study. Inductive, deductive, analytical, systematic, descriptive and statistical methods were considered to interpret and reasoning the primary and secondary information acquired through the field and bibliographic study, which led to reaching the objectives. The results of the study showed that there are problems in the learning of the baccalaureate students in the accounting subject, it was determined that it is due to the deficient application of active techniques by the teachers.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL



**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE
 INVESTIGACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN TITULADO: LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZAPOTAL, CANTÓN VENTANAS, PROVINCIA DE LOS RÍOS, AÑO 2018.

PRESENTADO POR EL SR.; **ESPINOZA ALVAREZ STALYN HERIBERTO**

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE 7.17 (SÍETE COMA DIEZASIEETE)

EQUIVALENTE A:

TRIBUNAL:

.....
ING. JAVIER MARTINEZ RUÍZ, MSC.
DELEGADO DEL DECANO

.....
LCDA. JOHANNA PARREÑO SÁNCHEZ, MSC
PROFESOR ESPECIALISTA

.....
PSC. NARCISA PIZA BURGOS, MSC.
DELEGADA DEL CIDE

.....
AB. ISELA BERRUZ MOSQUERA
SECRETARIA GENERAL
FAC.CC.JJ.SS.EE.





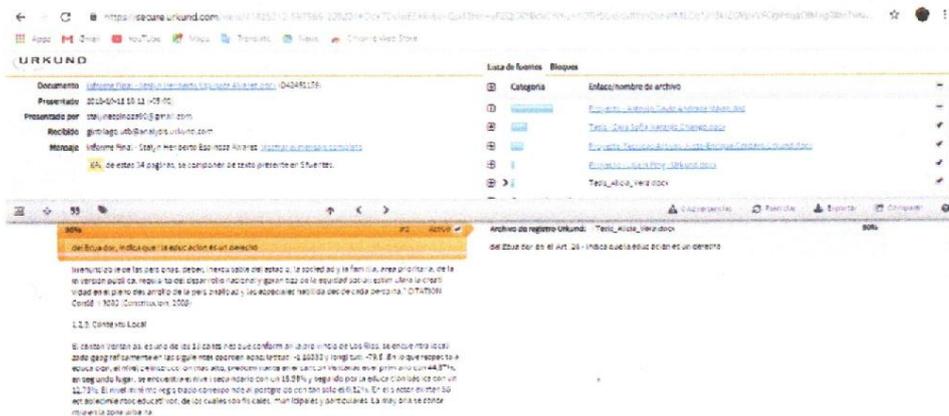
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND

En mi calidad de Tutora del Informe Final del Proyecto de Investigación del Sr. STALYN HERIBERTO ESPINOZA ÁLVAREZ, cuyo tema es: **LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZAPOTAL, CANTÓN VENTANAS, PROVINCIA LOS RÍOS**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **6%**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 6% de similitud, queda aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

Glenda Intriago

Lcda. Glenda Cecibel Intriago Alcivar, MSc.

DOCENTE DE LA FCJSE

ÍNDICE GENERAL

Contenido	Pág.
TEMA:.....	i
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL...;	Error! Marcador no definido.
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR.....;	Error! Marcador no definido.
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR.....;	Error! Marcador no definido.
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN;	Error! Marcador no
INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND.....;	Error! Marcador no definido.
ÍNDICE GENERAL.....	xi
ÍNDICE DE TABLAS.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: DEL PROBLEMA	
1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.2. MARCO CONTEXTUAL.....	3
1.2.1. Contexto Internacional.....	3
1.2.2. Contexto Nacional.....	4
1.2.3. Contexto Local.....	4
1.2.4. Contexto Institucional.....	4
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	5
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
1.4.1. Problema general.....	5
1.4.2. Subproblemas o derivados.....	6
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.6. JUSTIFICACIÓN.....	7
1.7. OBJETIVOS.....	8
1.7.1. Objetivo general.....	8
1.7.2. Objetivos específicos.....	8

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1.	MARCO TEÓRICO	9
2.1.1.	Marco conceptual	9
2.1.2.	Marco referencial sobre la problemática de investigación.	49
2.1.3.	Postura teórica.	54
2.2.	HIPÓTESIS	61
2.2.1.	Hipótesis general.	61
2.2.2.	Subhipótesis o derivadas.	61
2.2.3.	Variables.....	61

CAPÍTULO III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.	RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN	63
3.1.1.	Pruebas estadísticas aplicadas.	63
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos.	66
3.2.	CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES	73
3.2.1.	Específicas.....	73
3.2.2.	General.....	73
3.3.	RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	74
3.3.1.	Específicas.....	74
3.3.2.	General.....	74

CAPÍTULO IV: PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1.	PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.....	75
4.1.1.	Alternativa obtenida.	75
4.1.2.	Alcance de la alternativa.....	75
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativa.	76
4.2.	OBJETIVOS.....	79
4.2.1.	General.....	79
4.2.2.	Específicos.....	79
4.3.	ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.....	79
4.3.1.	Título	74
4.3.2.	Componentes.....	79
4.4.	RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.....	104

BIBLIOGRAFÍA	106
--------------------	-----

ANEXOS	108
--------------	-----

ÍNDICE DE TABLAS

Tablas	Pág.
Tabla 1. Muestra para el estudio de campo.	64
Tabla 2. Muestra de estudiantes de bachillerato a utilizarse por paralelo.	65
Tabla 3. Participación activa de los estudiantes en el desarrollo de actividades.	66
Tabla 4. Existencia de interacción entre el docente.	67
Tabla 5. Problemas para desarrollar tareas e investigaciones académicas.	69
Tabla 6. Análisis de las entrevistas aplicadas a los docentes.	71
Tabla 7. Análisis de la entrevista aplicada al director de la institución.	71
Tabla 8. Costos para implementar la propuesta.	81
Tabla 9. Sistema de evaluación.	97
Tabla 10. Plan de acción para alcanzar el objetivo 1 de la propuesta.	101
Tabla 11. Plan de acción para alcanzar el objetivo 2 de la propuesta.	102
Tabla 12. Plan de acción para alcanzar el objetivo 3 de la propuesta.	103

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráficos	Pág.
Gráfico 1. Participación activa de los estudiantes en el desarrollo de actividades.....	66
Gráfico 2. Existencia de interacción entre el docente.....	67
Gráfico 3. Problemas para desarrollar tareas e investigaciones académicas.....	69
Gráfico 4. Técnica de solución de problemas por grupos de trabajo.....	88
Gráfico 5. Técnica de investigación utilizados medios digitales y tecnológicos.	89
Gráfico 6. Esquema gráfico sobre el balance general contable.....	91
Gráfico 7. Esquema gráfico sobre las cuentas.....	91
Gráfico 8. Formación de grupos de trabajo para encontrar respuestas a las dudas.	93

INTRODUCCIÓN

La actividad de enseñar y aprender es una labor que tiene que estar atada al desarrollo del pensamiento. Son las teorías constructivistas las que apoyan que la construcción del aprendizaje no es producto de la transmisión y recepción de conocimientos, sino que más bien, se da a través de la interacción activa entre el docente y los estudiantes. Sin embargo, en la gran mayoría de las unidades educativas no se emplean técnicas activas que incidan positivamente en el mejoramiento del aprendizaje.

Actualmente muchas instituciones educativas implementan técnicas metodológicas para alcanzar resultados eficientes en el aprendizaje. Dentro de las técnicas existen paradigmas que los docentes emplean para desarrollar un mejor aprendizaje, y es ahí donde surge el modelo activo participativo, el mismo que generalmente suele ser empleado en muchas entidades educativas, por las ventajas que este brinda tanto al docente, como al estudiante, ya que le permite desarrollar más y por ende alcanzar resultados académicos favorables.

En el Ecuador, muchas instituciones educativas continúan implementado el método tradicional, en donde el docente o maestro dirige todo, imparte sus clases, sin que el estudiante participe activamente en la construcción de sus conocimientos. Es un modelo dominador, en donde los docentes utilizan siempre los mismos mecanismos y métodos para enseñar, y su relación con el educando es bastante deficiente, lo cual genera inconvenientes en su desarrollo cognitivo y funcional. En fin, es un paradigma tradicional, eficaz para el docente, debido a que resulta muy oportuno y tiene el control total de la clase. Mientras que, para el estudiante resulta muy inoportuno, aburrido y rutinario, ya que no le permite participar activamente en clases.

Este estudio se basa en las variables que sustentan y justifican la utilización de técnicas activas para mejorar el aprendizaje, por esta razón se determinará la incidencia de

las técnicas activas en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, con la finalidad de proponer innovadoras alternativas para optimizar el proceso enseñanza aprendizaje y de esta forma mejorar los resultados académicos de los educandos.

CAPÍTULO I

DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Técnicas activas y su incidencia en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto Internacional

Según López (2011) “la metodología y técnicas activas se fundamentan en procesos, que parte de la idea central que, para tener un aprendizaje significativo, el alumno debe ser el protagonista de su propio aprendizaje y el profesor, un facilitador de este proceso. Aunque parezca un concepto nuevo las técnicas activas están presentes a lo largo de la historia.” (p. 23). Analizando este contexto, se determina que fue a finales del siglo XIX y principios del XX cuando se inició un importante movimiento de renovación educativa y pedagógica conocido como educación nueva.

El alumno se convierte en el centro del proceso educativo, se rechaza el aprendizaje memorístico y se fomenta el espíritu crítico a través del método científico. Los nuevos métodos en el siglo XX se caracterizan por una enseñanza cada vez menos expositiva y dogmática: las cosas en lugar de las palabras; el estudio por la observación personal en lugar del conocimiento por el maestro; la construcción real. (López, 2015, pág. 23)

1.2.2. Contexto Nacional

La Constitución de República del Ecuador, indica que “la educación es un derecho irrenunciable de las personas, deber, inexcusable del estado, la sociedad y la familia; área prioritaria, de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantiza de la equidad social; estimulará la creatividad en el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona.” (Constitución, 2008)

1.2.3. Contexto Local

El cantón Ventanas, es uno de los 13 cantones que conforman la provincia de Los Ríos, se encuentra localizado geográficamente en las siguientes coordenadas; latitud: -1.18333 y longitud: -79.5. En lo que respecta a educación, el nivel de instrucción más alto, predominante en el cantón Ventanas es el primario con 44,87%, en segundo lugar, se encuentra el nivel secundario con un 19,59% y seguido por la educación básica con un 12,73%. El nivel mínimo registrado corresponde al postgrado con tan solo el 0,12%. En el sector existen 58 establecimientos educativos, de los cuales son fiscales, municipales y particulares. La mayoría se concentra en la zona urbana.

1.2.4. Contexto Institucional

La Unidad Educativa Zapotal, se encuentra ubicada en el cantón Ventanas, provincia de Los Ríos. La institución cuenta con 580 estudiantes, 28 docentes y director. Tiene como misión ofrecer un servicio educativo que asegure a los estudiantes una educación suficiente y de calidad que contribuya como factor estratégico de justicia social, que los forme como sujetos competentes en donde se favorezca el desarrollo de sus habilidades para acceder a mejores condiciones de vida, aprendan a vivir en forma solidaria y democrática y sean capaces de transformar su entorno.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

En la Unidad Educativa Zapotal, se evidencia que muchos estudiantes de bachillerato presentan un deficiente aprendizaje, consecuencia de ello es el insuficiente conocimiento y pericia para desarrollar las tareas, proyectos, evaluaciones, entre otros trabajos académicos. La mayoría de los estudiantes escasamente participan activamente en el desarrollo de actividades académicas, lo cual influye negativamente en el rendimiento estudiantil, del mismo modo los alumnos(as) rara vez interactúan con los docentes, determinando de este modo que existe una deficiente comunicación entre ambos, lo cual incurre en el proceso de aprendizaje de la asignatura de contabilidad, la cual requiere de mucha atención, interacción, práctica y participación activa del educando.

Se estima que la causa del problema es la aplicación de técnicas activas rudimentarias e inadecuadas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, como consecuencia de ello se observan problemas en el desarrollo de tareas y ejercicios contables. Considerando lo mencionado, se estima que los docentes de la institución educativa poseen escasos conocimientos y práctica sobre la aplicación correcta de técnicas activas que potencialicen el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad. Generalmente el docente imparte sus clases, sin tomar en cuenta la participación activa del estudiante que es esencial para la validación de conocimientos y eficiente aprendizaje de los ejercicios contables.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1. Problema general

¿Cómo las técnicas activas inciden en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos?

1.4.2. Subproblemas o derivados

- ¿Cuál es el nivel de dominio de las técnicas activas por parte de los docentes de la asignatura de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal?
- ¿Por qué es importante aplicar técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal?
- ¿De qué manera se puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato, utilizando técnicas activas acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

- **Área:** Contabilidad.
- **Campo:** Pedagógico.
- **Línea de investigación de la universidad:** Educación y Desarrollo Social.
- **Línea de investigación de la facultad:** Talento Humano, Educación y Docencia.
- **Línea de investigación de la carrera:** Comercio y Administración.
- **Sub-línea de investigación:** Técnicas activas.
- **Delimitación espacial:** Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas.
- **Delimitación temporal:** Se efectuó la investigación por el lapso de 6 meses en el año 2018.

- **Delimitación demográfica:** La población para realizar la investigación es de 123 estudiantes y 2 docentes de la asignatura de contabilidad.

1.6. JUSTIFICACIÓN

Con esta investigación se propone inducir al protagonismo reflexivo y crítico del alumno(a) participante, donde se evidencie la autonomía del aprendizaje, uno de los mayores fundamentos del constructivismo, puesto que los participantes construyen sus aprendizajes en forma autónoma, con la ayuda de libros, por lo tanto, los docentes son únicamente orientadores y evaluadores de esos aprendizajes, no dictadores de clases.

El estudio se justifica ante la necesidad de implementar las técnicas activas de forma correcta, con el fin de desarrollar en los estudiantes de Bachillerato, conocimientos, habilidades, destrezas y valores (competencias) que conlleven a indagar nuevos conocimientos, puedan dominar y empoderarse de este proceso. El presente trabajo investigativo, se lo considera un aporte al aprendizaje estudiantil, ya que este presenta varias teorías y resultados basados en artículos científicos, que conllevan al desarrollo de la práctica y a la implementación de técnicas didácticas para mejorar el aprendizaje en la asignatura de contabilidad.

Lo antes planteado, constituye un eficaz motivo para la realización de este estudio, como una posibilidad de concienciar a los docentes, ante la necesidad de aplicar correctamente la metodología de enseñanza, que permita consolidar y orientar en forma efectiva a los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal.

Para la ejecución del presente estudio, se contó con la aprobación de los principales Directivos de la Unidad Educativa Zapotal y el aporte de los docentes y estudiantes.

1.7. OBJETIVOS

1.7.1. Objetivo general

Determinar la incidencia de las técnicas activas en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

1.7.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de la asignatura de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal.
- Establecer la importancia de la aplicación de técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal.
- Diseñar técnicas activas acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Marco conceptual

Técnica.

Según Andrade “una técnica es el concepto universal del procedimiento que se realiza para ejecutar una determinada tarea. En el uso de la técnica se emplean muchas herramientas, con el fin de concretar los objetivos de la responsabilidad adquirida”. La técnica no puede considerarse una ciencia o parte de ella, en vista de que las técnicas se generalizan para todo campo en el que sea necesario aplicar un procedimiento o reglaje para hacer algo, según la necesidad que se presente la técnica se adaptara a la situación. (Andrade, 2010, pág. 12)

La técnica supone que, en situaciones similares, repetir conductas o llevar a cabo un mismo procedimiento producirán el mismo efecto. Por lo tanto, se trata de una forma de actuar ordenada que consiste en la repetición sistemática de ciertas acciones. Usualmente, la técnica requiere del uso de herramientas y conocimientos muy variados, que pueden ser tanto físicos como intelectuales. Cabe destacar que valerse de las técnicas no es una costumbre exclusiva de los seres humanos, sino que diversas especies de animales también recurren a técnicas para responder a sus necesidades de supervivencia. En este sentido habría que subrayar que la técnica se puede decir que es fruto de la necesidad del hombre de poder llevar a cabo la modificación de su entorno para así conseguir una mejor y mayor calidad de vida. Así, se podría establecer que nace de su imaginación y una vez establecida

en esta se lleva a la concreción y a la práctica para conseguir los objetivos marcados. (Banoni, 2014)

Esta circunstancia que hemos expuesto acerca de lo que es el nacimiento de la técnica podemos determinar que se sustenta en un pilar fundamental que es la dicotomía o el binomio prueba y error. Y es que las distintas pruebas que se obtengan y de los errores que ellas den lugar son los que permiten conseguir el procedimiento adecuado a las necesidades que se buscan satisfacer. Asimismo otras características fundamentales de la técnica son el hecho de que se transmite entre personas, que se mejora tanto con el tiempo como con la práctica, que de manera irremediable cada persona le imprime su propio sello, y que es algo propio no sólo de los humanos sino también de los animales. No obstante, ciertamente en los animales estas técnicas no son tan complejas. (Toniel, 2010, pág. 23)

La técnica facilita al individuo una cantidad suficiente de herramientas para establecer los claros caminos para completar la tarea, por ejemplo: Las técnicas de construcción ofrecen instrucciones muy específicas de lo que se va a erigir y establece bajo qué condiciones se puede construir una edificación. Las técnicas de estudios implementadas en una institución educativa ofrecen al alumno la máxima garantía de aprendizaje de conocimientos diversos y completos. Las técnicas culinarias impiden que la carne se quemé, y muchas más, como dijimos, las técnicas pueden utilizarse en cualquier ámbito de la vida, es por eso que no son consideradas ciencia. (Castellano, 2015, pág. 25)

Es un procedimiento o un conjunto de procedimientos prácticos, en vistas al logro de un resultado, o a varios resultados concretos, valiéndose de herramientas o instrumentos, y utilizando el método inductivo y/o analógico, en cualquier campo del saber o del accionar humano. No constituye ciencia pues sus contenidos son para casos particulares, sin pretensión de universalidad, pudiendo aplicarse para la solución de un problema o la realización de una tarea u obra, diferentes técnicas a elección del interesado, según la que más se adapte a sus aptitudes y gustos. (Hidalgo, 2014, pág. 18)

Dentro del ámbito de la enseñanza, la técnica comprende una importante variedad de procedimientos, estrategias y métodos de índole intelectual que son empleados tanto para

impartir conocimiento (técnicas didácticas, como dinámicas de debate), como para mejorar los procesos de aprendizaje de los alumnos (técnicas de lectura, investigación o estudio, como diseño de mapas mentales o mapas conceptuales). Una de las técnicas más usuales por los estudiantes son las fichas técnicas, documento en el cual contiene los datos más importantes y detallados de un tema en específico, puede ser sobre libros, animales, plantas, entre otros. La aplicación de dicha técnica responde a la necesidad de optimizar el rendimiento y los resultados dentro del ámbito educativo. (Gutiérrez, 2013, pág. 36)

Una técnica es el concepto universal del procedimiento que se realiza para ejecutar una determinada tarea. En el uso de la técnica se emplean muchas herramientas, con el fin de concretar los objetivos de la responsabilidad adquirida. La técnica no puede considerarse una ciencia o parte de ella, en vista de que las técnicas se generalizan para todo campo en el que sea necesario aplicar un procedimiento o reglaje para hacer algo, según la necesidad que se presente la técnica se adaptara a la situación. La técnica facilita al individuo una cantidad suficiente de herramientas para establecer los claros caminos para completar la tarea, por ejemplo: Las técnicas de construcción ofrecen instrucciones muy específicas de lo que se va a erigir y establece bajo qué condiciones se puede construir una edificación. Las técnicas de estudios implementadas en una institución educativa ofrecen al alumno la máxima garantía de aprendizaje de conocimientos diversos y completos. Las técnicas culinarias impiden que la carne se quemé, y muchas más, como dijimos, las técnicas pueden utilizarse en cualquier ámbito de la vida, es por eso que no son consideradas ciencia. (Viteri, 2014, pág. 22)

Técnica activa.

Según Andrade, indica que las técnicas activas “corresponde a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje. Entre ellos se consideran: estudio de caso, análisis de objeto – sistemas, análisis de servicios – procesos, simulaciones, juego de roles, socialización de conceptos.” (Andrade, 2010, pág. 23)

Las Técnicas Activas, son caminos para que los niños lleguen al conocimiento de la verdad, es una ayuda para los maestros por cuanto disponen de mayor tiempo para evaluar procesualmente y conocer de cerca a cada uno de sus alumnos además se puede verificar los aportes, actuación y desempeño en el proceso del aprendizaje. (Sánchez, 2016, pág. 26)

La técnica activa es una forma de concebir y abordar los procesos de enseñanza-aprendizaje y construcción del conocimiento. Esta forma de trabajo concibe a los participantes de los procesos como agentes activos en la construcción, reconstrucción y de construcción del conocimiento y no como agentes pasivos, simplemente receptores. Esta técnica parte de los intereses del alumno/a y prepara al alumnado para la vida diaria. Su fundamento teórico se basa en la teoría de Piaget, ya que explica cómo se forman los conocimientos. Este enfoque metodológico parte del supuesto de que todas las personas poseen una historia previa, una experiencia actual y un cuerpo de creencias (mitos, estereotipos y prejuicios), actitudes y prácticas que llevan consigo a los procesos de construcción de conocimiento en los que participan. (Bravo, 2015, pág. 23)

Ignorar estos saberes preexistentes podría, en alguna medida, obstaculizar el proceso pedagógico y con ello impedir el logro de los objetivos. En este sentido, la técnica activa busca que los participantes re-signifiquen su experiencia y la de los otros con lo que su aprendizaje se contextualiza en su realidad cotidiana y se ajusta a las particularidades de su proceso de desarrollo. (Castellano, 2015, pág. 32)

La técnica activa es un recurso auxiliar o complementario de la técnica clásica freudiana, de manera tal que para que se instauren las condiciones de posibilidad de escucha e interpretaciones analíticas se requiere que el analista haga algo. La técnica activa interviene sobre los puntos muertos o de estancamiento en un análisis, ya sea que esto ocurra como un obstáculo para el inicio del análisis, para el transcurso de un análisis, o para el final del mismo. La técnica activa jamás debe utilizarse de una manera rígida sino de manera elástica, al modo de una experiencia que espera medirse por sus resultados o efectos. (Ferenczi, 2009)

Las dinámicas grupales son técnicas altamente motivadoras cuando son bien conducidas y las permiten desarrollar ciertos aprendizajes que sería más difícil de lograr con otros medios: aquellos que requieren análisis, dialogo y experimentación. Después de "vivir" la dinámica, los participantes se encuentran listos para comunicar la vivencia, lo pensado y lo sentido durante la misma. (Hidalgo O. , 2010)

Características de las técnicas activa.

Según Castellano (2011), las principales características de las técnicas activas son:

Lúdica: a través del juego se impulsa el aprendizaje y se posibilitan un espacio para que los participantes exterioricen situaciones no elaboradas o problemáticas. (No significa que todo lo divertido es bueno, ya que muchas veces cosas que nos divierten nos perjudican).

Interactiva: se promueve el diálogo y la discusión de los participantes con el objetivo de que se confronten ideas, creencias, mitos y estereotipos en un ambiente de respeto y tolerancia.

Creativa y flexible: no responde a modelos rígidos, estáticos y autoritarios. Aunque nunca pierde de vista los objetivos propuestos, abandona la idea que las cosas solo pueden hacerse de una forma.

Fomenta la conciencia grupal: fortalece la cohesión grupal fomentando la solidaridad y los vínculos fraternales, así como desarrollando en los miembros del grupo un fuerte sentimiento de pertenencia.

Establece el flujo práctica-teoría-práctica: posibilita la reflexión individual y colectiva de la realidad cotidiana para volver a ella con una práctica enriquecida por La Teoría y la reflexión.

Formativa: posibilita la transmisión de información, pero prioriza en la formación de los sujetos, promoviendo el pensamiento crítico, la escucha tolerante y respetuosa, la consciencia de sí mismo y de su entorno, el razonamiento y el diálogo, la discusión y el debate respetuoso.

Procesal: se brindan contenidos, pero se prioriza el proceso a través del cual los sujetos desarrollan todas sus potencialidades posibilitando la transformación de su conducta.

Comprometida y comprometedora: se fundamenta en el compromiso de la transformación cultural lo que promueve el compromiso de los participantes con el proceso y lo que se derive de él. (Castellano, 2015, págs. 23-24)

Componentes de las metodologías activas

Estos principios educativos comunes a las metodologías activas de enseñanza llevan a presentar una serie de componentes en los cuales el estudiante afronta problemas que debe estructurar, y esforzarse, con ayuda del profesorado, por encontrar soluciones con sentido. Estos componentes se pueden sintetizar de la forma siguiente. (Johnson, 2008, pág. 33)

El escenario: establece el contexto para el problema, caso o proyecto. A menudo les dice a los estudiantes qué función, rol o perfil profesional asumir cuando resuelven el problema (p. ej.: ustedes son un grupo de investigadores químicos, críticos de teatro, un

programador de televisión...). A menudo el problema suele llevar un objeto de información que introduce a los estudiantes en el contexto del problema. Podría ser la noticia de un periódico, una imagen intrigante o un poema. A menudo el objeto informativo no contiene el problema en sí ni pistas para las direcciones a tomar dentro de un problema. Es más, un elemento contextualizado y motivador, que crea una necesidad de aprendizaje.

Trabajo en grupo: Los estudiantes trabajan asociados en pequeños grupos. Los grupos proporcionan un marco de trabajo en el cual los estudiantes pueden probar y desarrollar su nivel de comprensión. Ellos modelan también entornos de trabajo reales. La complejidad de los problemas puede llegar a ser tal que los miembros del grupo tendrán que repartirse las tareas para avanzar. Los estudiantes tienen una responsabilidad con el trabajo eficiente del grupo, así como con el desarrollo de su aprendizaje individual.

Solución de problemas: Los problemas planteados en un entorno de metodologías activas a menudo son complejos por naturaleza y necesitarán en general razonamiento e indagación. Estos problemas son indicadores, en muchas formas, de los tipos de problemas afrontados por los profesionales. Dependiendo del curso universitario se debe graduar la dificultad del problema, caso o proyecto, así como las instrucciones para su resolución.

Descubrimiento de nuevos conocimientos: Con el fin de encontrar una solución con sentido, los estudiantes tendrán que buscar nuevos conocimientos. Desde el mismo comienzo los estudiantes deben determinar qué saben y qué necesitan saber para poder continuar. Las discusiones de grupo asocian este nuevo material con el marco de conocimiento que están tratando de construir.

Basado en el mundo real: El énfasis principal es animar a los estudiantes a comenzar a pensar como profesionales desde el inicio de sus carreras, facilitando así la transición de la Universidad al puesto de trabajo.

En muchos de los problemas, tanto teóricos como prácticos, los estudiantes encontrarán que no existe necesariamente una sola respuesta correcta, aunque sí leyes y modelos que forman el cuerpo teórico de la disciplina. (Johnson, 2008, pág. 34)

El papel del estudiante en este tipo de metodología.

Se determina que “las metodologías para el aprendizaje activo se adaptan a un modelo de aprendizaje en el que el papel principal corresponde al estudiante, quien construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor.” (Castellano, 2015, pág. 22)

Es por esto que los objetivos para el alumnado en estas metodologías sean, principalmente, hacer que el estudiante:

- Se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información, asumiendo un papel más activo en la construcción del conocimiento.
- Participe en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.
- Se comprometa en procesos de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo acciones concretas para su mejora.
- Toma contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.

- Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación. (Triana, 2015, pág. 12)

Aspectos claves de las técnicas activas.

Según Castellano, hay que tomar en cuenta los siguientes aspectos:

Establecimiento de objetivos: La aplicación de las técnicas didácticas que suponen el aprendizaje activo implican el establecimiento claro de los objetivos de aprendizaje que se pretenden, tanto de competencias generales (transversales) como de las específicas (conocimientos de la disciplina, de sus métodos, etc.). (Castellano, 2015, pág. 45)

Rol del alumno: El rol del estudiante es activo, participando en la construcción de su conocimiento y adquiriendo mayor responsabilidad en todos los elementos del proceso. (Castellano, 2015, pág. 45)

Rol del profesor: tiene que actuar en dos líneas:

- **Previo al desarrollo del curso:** planificar y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos.
- **Durante y posteriormente al desarrollo del curso:** tutorizar, facilitar, guiar, motivar, ayudar, dar información de retorno al alumno. (Castellano, 2015, pág. 46)

Evaluación: La evaluación debe ser transparente (claridad y concreción respecto a los criterios e indicadores de evaluación), coherente (con los objetivos de aprendizaje y la metodología utilizada) y formativa (permita retroalimentación por parte del profesor para modificar errores). (Castellano, 2015, pág. 46)

Ventas de las técnicas activas.

- Transforma el aprendizaje en un auténtico y eficaz resultado de la educación.
- Se establece el cambio conceptual a través del compromiso y la participación.
- La enseñanza se convierte en función didáctica.
- Busca y halla la verdad, por medio de un aprendizaje por descubrimiento.
- Tiene una formación integral.
- Se basa en la observación y juicios sobre los hechos y acciones.
- Contiene todas las facultades mentales.
- Construye y/o genera conocimientos de forma autónoma.
- Excluye la enseñanza dogmática.
- Mejora el grado de retención de conceptos.
- Los estudiantes tienen criterio propio.
- Provoca motivación, porque permite aplicar diferentes métodos activos.
- Fomenta el paidocentrismo. (Johnson, 2008, pág. 8)

Desventajas de las técnicas activas.

- Ritmo de clase duro para el profesor.
- Difícil cubrir todo el material curricular.
- Resistencia, sobre todo al inicio, del alumnado a la metodología activa.
- Cambio del modelo de evaluación que se imagina el alumno.
- Provoca desorden e indisciplina, cuando las instrucciones son mal dadas y ejecutadas.
- Las malas relaciones interpersonales entre los escolares influyen negativamente en la realización de actividades.
- Trabajo no equitativo.
- Pérdida de tiempo, cuando las actividades no están bien estructuradas. (Johnson, 2008, pág. 8)

Técnicas participativas.

Las técnicas participativas son consideradas como un componente de la metodología, como el medio o procedimiento que se usa para realizar la metodología misma. En otras palabras, las técnicas son sólo uno de los muchos ingredientes interactivos de cualquier metodología participativa. Bajo esta definición, se puede esperar la utilización de una determinada técnica en diferentes metodologías. Las técnicas participativas están compuestas por diferentes actividades como ser dinámicas de grupo, sociodramas, adecuación de juegos populares con fines de capacitación, títeres, vídeos, dibujos y cualquier otro medio que tenga como objetivo generar la participación, el análisis, la reflexión y un cambio de actitud consciente y duradero en los participantes, que conduzca a una planificación de acciones para la solución de problemas. (Cornejo, 2011, pág. 15)

Clasificación de las técnicas participativas.

Con la finalidad de comprender mejor la importancia de las técnicas participativas y los objetivos que se persigue con las mismas, a continuación, señalamos dos clasificaciones, una que clasifica a las técnicas según los sentidos que utilizamos para comunicarnos, y otra que es más una agrupación de técnicas según el objetivo principal de las técnicas participativas. (Cornejo, 2011, pág. 55)

Clasificación según los sentidos que utilizamos para comunicarnos:

- a) Técnicas o dinámicas vivenciales. que se caracterizan por crear una situación ficticia donde las personas se involucran, reaccionan y adoptan actitudes espontáneas. Estas técnicas pueden ser para animar o para realizar un análisis. Ejemplos de estas técnicas son: “Figuras Partidas o Presentación por Parejas” y “Juego de la Memoria”, respectivamente.

- b) Técnicas con actuación, que se caracterizan por la expresión corporal, a través de la cual se representa situaciones de comportamiento y formas de pensar, por ejemplo, el sociodrama, los títeres, etc.
- c) Técnicas auditivas v audiovisuales, que se caracterizan por el uso del sonido o de la combinación con imágenes, por ejemplo, el “Radiodrama”, el “Diaporama”, la “Proyección de Vídeos, etc. Estas técnicas permiten aportar elementos de información adicional y/o enriquecer el análisis y reflexión sobre algún tema.
- d) Técnicas visuales, que son las técnicas escritas y las técnicas gráficas. Las primeras se refieren a todo material que utiliza la escritura como elemento central (por ejemplo “Papelógrafo o Trabajo de Grupos), cuya característica es que el producto final es el resultado directo de lo que el grupo conoce, piensa o sabe de un determinado tema. Las técnicas gráficas se refieren a todo material que se expresa a través de dibujos y símbolos, por ejemplo “Mapas Parlantes”, “Dibujos”, “Afiche”, etc. (Cornejo, 2011, pág. 56)

Clasificación según los objetivos de las técnicas:

Tomando en cuenta el objetivo general que se quiere lograr con el uso de las diferentes técnicas, el Proyecto ha manejado los siguientes tres grupos de técnicas:

- a) Técnicas o dinámicas de presentación y de animación.

Las técnicas de presentación permiten que los participantes se presenten ante el grupo, conozcan a los otros participantes, creando de esta manera un ambiente fraterno, participativo y horizontal en el trabajo de formación. Generalmente estas técnicas son dinámicas vivenciales, porque participan todos los participantes de un evento. Como ejemplo de la variedad de estas técnicas se indican a las figuras partidas (o presentación por parejas), desgranando maíz, la telaraña, etc.

Las técnicas rompehielos o de animación tienen la finalidad de mantener una atmósfera de confianza y seguridad en los participantes, que les permita participar activamente durante los procesos de enseñanza-aprendizaje. Ejemplo de estas

técnicas son “el barco se hunde”, “la moneda”, etc. Generalmente las técnicas de este grupo se caracterizan por ser activas, que permiten relajar a los participantes, involucrar al conjunto y se hace notar que en el desarrollo de cada una de estas técnicas está presente el humor.

b) Técnicas o dinámicas de análisis y profundización.

Este grupo de técnicas comprende una serie de técnicas vivenciales, de actuación, audiovisuales y visuales. La característica principal de estas técnicas es permitir analizar y reflexionar con mayor profundidad los conocimientos sobre un tema en desarrollo. De esta manera estas técnicas dan paso a los participantes a asimilar y comprender más objetivamente la importancia de un tema cualquiera, además de permitir a que los mismos expresen ideas propias sobre el tema. Ejemplo de estas técnicas son los “Mapas Parlantes”, la “Caja de Erosión”, el “Juego de la Memoria”, etc.

c) Técnicas o dinámicas de evaluación.

Estas técnicas permiten evaluar algunos indicadores de un evento desarrollado, con la finalidad de mejorar a futuro la organización de eventos similares. Entre los indicadores que son evaluados a través de estas técnicas figuran la participación de los asistentes, los métodos y técnicas empleadas, la actuación de los técnicos, la claridad y comprensión de los temas, el interés despertado por ellos, entre otros.

Las opiniones de los participantes giran alrededor de las cosas que les gustaron y que no les gustaron, las cosas que propondrían mejorar o incorporar, la utilidad del evento y el compromiso o actitud que tomará como consecuencia del mismo. Ejemplos de estas técnicas son los rostros, la pelota preguntona, el correo, etc. (Cornejo, 2011, pág. 59)

Consideraciones importantes para el uso de las técnicas.

Antes de entrar en detalle sobre la descripción de las técnicas validadas, es necesario hacer mención de algunas consideraciones generales que se han tomado en cuenta durante la validación de las diferentes técnicas y que son recomendadas para el uso eficiente de cualquier técnica descrita en este Manual. A continuación, se mencionan las más importantes: (Cornejo, 2011, pág. 65)

- **Cantidad de participantes:** A pesar que las recomendaciones pedagógicas indican que las técnicas participativas tienen mejores resultados cuando se trabaja con grupos no mayores a 40 personas, en el caso del Proyecto la mayor parte de las técnicas han sido validadas con grupos que van desde 10 hasta 80 participantes.
- **Género y escolaridad:** Todas las técnicas han sido utilizadas indistintamente con varones y mujeres. Asimismo, la validación de las técnicas se realizó en comunidades donde el porcentaje de analfabetismo de su población adulta, fluctuaba entre el 30 al 50 %.
- **Características del técnico:** Sobre la base de las recomendaciones teóricas y las experiencias desarrolladas por el Proyecto, es necesario mencionar algunas consideraciones que el técnico debe tomar en cuenta para hacer uso efectivo de las diferentes técnicas:
 - ✓ Manejo del Idioma nativo.
 - ✓ Conocer bien el tema y el procedimiento de cada técnica, por lo que es recomendable practicar cada técnica antes de su uso.
 - ✓ Creatividad y flexibilidad para desarrollar las técnicas.
 - ✓ Conocimiento y manejo de los materiales y equipos audiovisuales, para lo cual es recomendable que el técnico haga la prueba o ensayo correspondiente, antes de hacer uso de los equipos y materiales.
 - ✓ Buena capacidad de síntesis.
 - ✓ Capacidad analítica y dinamismo.
- **Análisis del uso de las técnicas:** Una vez concluido el uso de cada técnica y de acuerdo al tipo de la misma, el técnico debe empezar a plantear a los participantes y en forma secuencial, las siguientes preguntas:
 - ✓ “¿Qué pensamos sobre lo que vimos (técnicas visuales), escuchamos (técnicas auditivas) y vivimos (técnicas vivenciales)?”

- ✓ “¿Qué relación tiene ésta con nuestra realidad, con nuestra comunidad, etc.?” (inducir a que los participantes relacionen la ejecución de la técnica con la realidad)
- ✓ “¿Qué nos enseña esto?” (coadyuvar a que los participantes saquen sus propias conclusiones) (Cornejo, 2011, pág. 67)

Técnicas de aprendizaje interactivo.

Según Hidalgo, “las técnicas didácticas son actividades previstas por el docente, para apoyar el proceso de aprendizaje del alumno, a la vez de propiciar actitudes de innovación, problematización y evaluación.” (Hidalgo, 2014, pág. 12)

Algunos, en atención a la participación del educando, prefieren hablar de técnicas de estudio, considerando las estrategias de autoaprendizaje, del aprendizaje interactivo y colaborativo. Se consideran que las técnicas didácticas cumplen tareas mediáticas entre el docente, el alumno y el objeto de estudio; al mismo tiempo, hace realidad el logro de los objetivos de la educación.

Entre las diversas técnicas se mencionan con mayor preferencia: la exposición, las conferencias interactivas, el estudio de casos, el aprendizaje basado en problemas, el proyecto, el juego de negocios, las técnicas demostrativas, la dramatización, los talleres, la lectura comentada y las distintas técnicas de trabajos en grupos pequeños, medianos y grandes. Algunas de estas técnicas, según la magnitud y profundidad de su aplicación, llegan a considerarse como métodos. El modelo educativo que promueve el proceso de rediseño de la práctica docente plantea cambios fundamentales. El primero es el desarrollo intencional y programado de habilidades, actitudes y valores. Para ello es necesario incorporarlos como objeto de aprendizaje en el curso y diseñar los procesos para desarrollarlos y evaluarlos. (Hidalgo, 2014, pág. 14)

Actividades de aprendizaje interactivo.

A continuación, se detallan varias actividades de aprendizaje interactivo que pueden ser implementadas para potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje: (Ferán, 2013, pág. 26)

- **Telelecture.** Por lo general, un solo sentido, de ventanilla única no presentación por el profesor durante un período clase entera con una mínima interacción. Telelectures destacar información y capacidad de comprensión y sobre todo debe ir acompañada de los folletos detallados.
- **Charla corta.** Minuto presentaciones (seguida por otras actividades de aprendizaje – de 15 a 10 minutos) la presentación, o una serie de tres a cinco años.
- **Entrevista huéspedes.** El maestro (o un estudiante) entrevista a un invitado experto en un tema elegido previamente en resultados de campo de la especialidad. La entrevista tiene lugar en el sitio de origen y los estudiantes a distancia hacer preguntas al final de la entrevista. En algunos casos, el orador se envía a las preguntas de antemano.
- **Entrevistas Estudiantes.** Par de estudiantes y la entrevista entre sí sobre un tema preseleccionado. Esta es una buena técnica para explorar los valores y actitudes. Preguntas para la entrevista puede ser dada a los alumnos por el profesor, o todos los alumnos pueden elaborar sus propias preguntas en el sitio. Los resultados pueden ser reportados como un porcentaje de la respuesta del grupo.
- **Sesiones Buzz.** Un pequeño grupo de tres a cinco estudiantes que trabajan dentro de un plazo determinado, sin un líder para responder a una pregunta o resolver un problema y llegar a algún tipo de conclusión. Los resultados y conclusiones de la breve discusión se informan a todos los sitios. Los estudiantes pueden pedir que escriba un breve documento de su discusión.
- **Tormenta de ideas.** El pensamiento creativo de las ideas. Trabajo sobre un problema determinado en un período de tiempo determinado (5 – 15 minutos) con una persona al registro público todas las ideas, los estudiantes llaman a encontrar soluciones en una sola palabra o frases cortas sin ningún tipo de comentario o debate. Todos los juicios están suspendidos hasta que todas las ideas están fuera. En la sesión avanza, una idea creativa estimula otro. Al término

de la llamada de salida, cada lista de ideas se ha editado y evaluados. Esto es seguido por las preguntas de los otros sitios y se ve facilitado por el profesor.

- **Mesa redonda.** Limitada Una presentación (3-5 minutos por un grupo de expertos (generalmente 4-7). El panel se ve facilitada por el profesor o un estudiante en el sitio de origen. Una variedad de puntos de vista sobre un tema determinado se explica. Q & A se desprende de los estudiantes en todos los sitios.
- **Pequeño grupo de proyecto.** Cada centro trabaja en una actividad de proyecto propuesta antes de la clase. Todos los materiales folleto se envían directamente a todos los sitios. Cada sitio presenta su proyecto para una determinada cantidad de tiempo. Se les pide a suministrar datos a todos los sitios a través de la maestra. Esto es seguido por las preguntas de los otros sitios y se ve facilitado por el profesor.
- **Intercambio docente.** Un estudiante es seleccionado para realizar una clase corta, ya sea en el sitio de origen o en el sitio remoto. Teniendo en cuenta el tema, el estudiante saca de / su experiencia personal. Esto requiere una cuidadosa planificación y seguimiento. Esta presentación estudiante podría utilizar una guía de estudio interactiva (# 70) e imágenes palabra (# 71).
- **Orador invitado.** Una presentación por un experto conocido seguida de Q & A desde sitios remotos. El maestro debe proporcionar a los alumnos una semblanza del altavoz junto con temas específicos y subtemas que deben cubrirse y los puntos que deben prestar especial atención.
- **Guion escrito.** Un breve (un párrafo) la descripción de una situación real o fabricado, que es analizada por los estudiantes en las etapas del sitio que funciona como el maestro. Cada sitio presenta su proyecto para una determinada cantidad de tiempo a todos los sitios a través de la maestra. La misma técnica se podría utilizar con un escenario visual.
- **Completar estudios de caso.** Descripciones del mundo real de los problemas con todos los datos de acompañamiento. Sitio para estudiantes ar pidió a resolver el problema dentro de un período de tiempo determinado. Cada sitio tiene recomendaciones para todos los sitios. El maestro facilita.
- **Home Grown Minicase estudio.** Los estudiantes se les pide que construyan sus propios casos dado algunas pautas que están relacionadas con el objetivo de

aprendizaje (s). El maestro selecciona uno o más minicasos y pide a los estudiantes para hacer recomendaciones.

- **Ejercicios individuales.** Proporcionar una oportunidad para que los estudiantes practiquen habilidades. Estas podrían incluir el etiquetado, la clasificación de pedidos, de opción múltiple, V / F, y la terminación. Los ejercicios deben ser completados en un período de tiempo definido. Después de los ejercicios se corrigen en el lugar por el coordinador local, una discusión con el profesor sigue facilitar comentarios y hacer preguntas.
- **Progreso Quizzes.** Breve auto-test que no se clasifican. Las respuestas son proporcionadas a los estudiantes. El propósito es proporcionar un mecanismo de retroalimentación rápida a los estudiantes para que él / ella puede comprobar su progreso hacia el dominio de los objetivos de aprendizaje.
- **Lecturas breves.** Lea un (una o dos páginas) una breve explicación o descripción y se rompen en pequeños grupos de discusión para discutir el tema y completar una hoja de cálculo. Maestro les hace preguntas de cada sitio.
- **Juego de rol.** Los estudiantes reciben una situación y un papel que desempeñar de un personaje de la situación. Sin la práctica, ellos representan los acontecimientos de la situación. La situación podría dar una idea general o un evento de confrontación detallada en la que los estudiantes son de empuje. Llevado a cabo en el sitio de origen o en los sitios, esta técnica proporciona información a los estudiantes sobre su propio comportamiento. Es excelente para el desarrollo de habilidades de comunicación. Por supuesto, juegos de rol se puede hacer en cualquier nivel de cualquier tema.
- **Simulación.** Presentes asuntos, problemas, situaciones, etc., en los que los miembros deben papel que desempeñan. Una situación crítica se discute y analiza y las decisiones del grupo hizo acerca de cómo resolver situaciones. Buen desarrollo de habilidades del equipo.
- **Juegos.** Similar a una simulación, salvo que los individuos son competitivos y hay ganadores, que son recompensados.
- **Disparo de vídeo.** Muy corto (un minuto) escenarios visuales. Los estudiantes, trabajando en pequeños grupos, se les pide que, vista la situación, identificar el problema, identificar los diferentes cursos de acción, y luego hacer una recomendación. El video de disparo se apaga después de la situación se presenta.

Después de que el grupo hace una recomendación, el vídeo se vuelve a encender y ver el curso de las medidas adoptadas por un profesional.

- **Práctica de actividad.** Práctica de habilidades en el hotel Los estudiantes, bajo la dirección del coordinador del centro. Esto incluye las habilidades motoras finas (foco de un microscopio, soldadura), las interacciones para la entrevista, presentaciones para hablar en público, o incluso aprender los ejercicios.
- **Clarificación de valores.** Los estudiantes explorar y expresar sus valores sobre determinados temas a través del uso de los ejercicios de valores. Los valores son luego examinados entre los sitios con el profesor facilitador.
- **Manifestaciones.** Correcto “cómo” las técnicas y habilidades que se enseñan desde el sitio de origen.
- **Modelado.** El estudiante se muestra un producto ideal situación, o persona. A través de preguntas y debate, que son capaces de explicar por qué esto es un “modelo” de lo que es, debería o podría ser.
- **Exemplifying.** Dado un concepto, problema, situación o un principio, el estudiante se les pide que describan ejemplos y no ejemplos.
- **Mnemónicos.** Teniendo en cuenta los datos a tener en cuenta, los estudiantes trabajan en grupos pequeños se les pide que combinen letras o palabras en la memoria o dispositivos mnemotécnicos como MADD y ROY G. BIV.
- **Incidentes Críticos.** Esta es una variación del método del caso. Los estudiantes reciben una descripción de un incidente que ocurrió, pero con poca información demasiado para tomar una decisión. Información adicional se pone de manifiesto por el profesor sólo si los estudiantes hacer las preguntas correctas. El incidente crítico está impreso en un folleto y leída por el profesor. Cada sitio funcionaría como un pequeño grupo y hacer preguntas para obtener datos adicionales, según sea necesario. Otra técnica del incidente crítico es dar una explicación de una situación o un concepto a los alumnos y pedirles que generan los incidentes críticos. Por ejemplo, ¿Qué es un buen supervisor? Los estudiantes que piensan en el mejor supervisor que han conocido, y escribir a continuación, de dos a tres descripciones de la frase de un incidente que los llevó a pensar en ese organismo como ejemplar. A continuación, se piensa en el peor de supervisor que han conocido, y escribir una de dos a tres descripciones frase que describe un incidente en el que participaron lo que explica por qué eligieron a esta persona como un supervisor de ejemplares-no.

- **Las declaraciones incompletas.** El profesor proporciona declaraciones incompletas, tales como “Mis sentimientos sobre el aborto son...” Los estudiantes deben completar esta declaración en un folleto (o la pantalla en una Guía de Estudio Interactivo (ISG) (# 70) y compartir sus pensamientos con todos los sitios.
- **Instrucción programada.** Ya sea en texto o en forma mediada, se trata de una técnica muy buena para construir habilidades de memoria. Puede ser utilizado como una actividad previa a la clase para desarrollar habilidades tales como vocabulario médico, la gramática o la ortografía.
- **Teatralidad.** El uso de dispositivos de teatro, trucos de magia, disfraces, u otras técnicas para captar la atención y reforzar un punto. La técnica que se relacionan y refuerzan los objetivos de aprendizaje. Los estudiantes son guiados a hacer preguntas sobre el teatral.
- **Diálogo de caracteres.** El profesor asume el papel de dos o más caracteres y crea un diálogo consigo mismo. Otra técnica sería que el maestro juega un carácter hablar a un estudiante determinado que asume el papel de otro personaje. Ambos hablan de un guion.
- **Excursiones.** Estos se toman antes de la clase y discutido durante la clase. El profesor puede utilizar diapositivas tomadas durante el viaje para reforzar algunos puntos.
- **Ver una obra de teatro.** Los estudiantes ver un segmento de una obra grabada que refuerza un punto. Su atención se centra en ciertas características críticas circunstancias o resultados antes de ver. Estos se discuten en el sitio después de ver.
- **Cuestionar las estrategias generadas y Estudiantes.** El profesor explica el intelectual distintos niveles de preguntas (recuerdo, comprensión, aplicación y resolución de problemas) y pide a los estudiantes en cada sitio para escribir una serie de preguntas sobre el tema en discusión que se preguntan unos a otros.
- **Debate.** Se trata de un argumento y la sociedad civil organizada, que requiere de un buen facilitador. Tras el debate, que emanan del sitio de origen, los estudiantes a distancia se hacen preguntas.
- **Con la escucha del equipo.** Charla El maestro o profesor invitado da un corto – 20 (minutos) y charla 10. Cada sitio se da una asignación de música. Durante la charla, cada sitio genera preguntas sobre un aspecto de la presentación, después

de lo cual se les da cinco minutos para organizar y priorizar sus preguntas que se le dé el presentador.

- **Paneles de reacción.** Cualquier método de presentación seguida por la reacción de un pequeño grupo de expertos o estudiantes en el sitio de origen. Q & A de todos los sitios después de que el panel de reacción. O bien el profesor o un estudiante que facilitaría.
- **Demostración de la Práctica.** El profesor lleva a cabo una demostración en el sitio de origen. Los estudiantes practican en sitios remotos con retroalimentación correctiva del facilitador sitio.
- **Puzzles.** Los estudiantes reciben un rompecabezas para resolver con el fin de aprender un oficio.
- **Obra de Teatro.** Una obra breve o imagen para hacer un punto específico. Podría ser usado como un dispositivo de teatro para comenzar una lección Ver año. Esto sería presentado en el sitio de origen.
- **Pantomima.** Un no-verbal, mayor participación de parodia. La pantomima actuaría desde el sitio de origen con la llamada de espera de todos los sitios.
- **En la canasta.** Una forma de simulación. memorandos reales, cartas e informes se proporcionan. Los estudiantes que escriban las respuestas a cada nota o carta. Se utiliza para la toma de decisiones y resolución de problemas. Los estudiantes trabajan a través de paquetes de estos materiales, identificar problemas, buscar soluciones alternativas y las consecuencias de la solución propuesta, y luego hacer una recomendación. El profesor facilita la discusión de los ejercicios desde sitios remotos.
- **Simposio.** Dos o más 5 - a 10 minutos de presentaciones en diferentes aspectos del mismo tema que provienen de los diferentes sitios. Estos son luego examinados brevemente seguido de un Q & A.
- **Vignette personal.** Teniendo en cuenta un tema o un objetivo de aprendizaje por parte del profesor, los estudiantes se les pide que se relaciona con sus experiencias personales reales por contar una breve historia sobre él. En la narración de historias, teniendo en cuenta un objetivo, una historia se compone de hacer un punto o una historia se cuenta de otra persona, basado en el conocimiento personal.
- **Flip-Flop Charla (enseñanza en equipo).** Dos profesores dan la presentación mientras alterna. Se presenta el tema mientras que los otros se dan ejemplos y no

ejemplos. Una presentación puede recordar a otro de los puntos significativos. Esto mejora la conferencia de vídeo, pero necesita práctica y la transición de declaraciones buena. Esto es seguido por Q & A de todos los sitios.

- **Quizzicals.** Después de una presentación, los estudiantes trabajan en parejas en los sitios de preguntas de cada uno que se centran en las presentaciones. Las preguntas se basan en los objetivos de aprendizaje que se dan a los estudiantes al comienzo de la sesión.
- **Videoclip Preview videoclip Focus.** Atención sobre los puntos clave en un futuro a corto (2-15 minutos). La atención se centra en los nuevos y los principales puntos de vocabulario. Estos puntos también figuran en una guía de estudio.
- **Vista previa de la película.** Igual que una vista previa de videoclip, con excepción de una versión más grande. Por lo general, estas películas se detuvieron a 15 a intervalos de 20 minutos.
- **Ejercicio de exploración.** Una forma técnica o artefacto se explora y se presenta como un regalo y no una parte integral de una guía de estudio.
- **Grupo de Trabajo Ejercicio 50.** Los estudiantes tienen un problema o una situación a resolver en un 10 a 20 minutos en periodo de tiempo. Todas las direcciones y las reglas están impresas en una pantalla y explicados por el profesor en el sitio de origen. El coordinador local hace todas las correcciones necesarias.
- **Rank / Informe.** Teniendo en cuenta una serie de temas de actualidad y cuestiones, los estudiantes de grado de su importancia y reportar los resultados con una justificación de cada sitio. ¿Te diste cuenta? Se trata de un seguimiento de la técnica para llamar la atención a los puntos significativos de un videoclip acaba de ver.
- **Cuasi-dramatización.** El profesor habla con autoridad, la empatía, la intensidad y el entusiasmo de alta y se involucra a los estudiantes en la conversación.
- **Telelecture Acusatorio.** Dos oradores que presenten sus puntos de vista diferentes sobre un tema “caliente”. El maestro da una charla con los comentarios de cada lado. Las preguntas son realizadas en cada punto por un altavoz.

- **Recitación individual del estudiante.** Estas se dan sobre un tema preseleccionado por un estudiante. Esto es seguido por un Q & A de todos los sitios.
- **Encuestas de la web.** Este es un sitio de votación a las opiniones de los estudiantes o los valores que se transmiten posteriormente al sitio de origen. El profesor concuerda todas las respuestas, que luego son discutidas.
- **Paráfrasis.** Dime con tus propias palabras lo que acabo de decir.
- **Consecuencias.** Dime lo que piensas serán las consecuencias si no se hace esto o dominado.
- **Opciones.** Teniendo en cuenta los datos en una y varias opciones de eventos, los estudiantes se le pide para discutir todas las opciones, seleccione una opción, dar a las consecuencias de la opción seleccionada, y justificarlo.
- **Salidas a almuerzo.** Dos almuerzos a la gente en el sitio de origen mientras se discuten los puntos clave. Esto es seguido por Q & A desde sitios remotos.
- **En la Pecera.** Uno de los estudiantes voluntarios (o se ha seleccionado) para estudiar un tema como una actividad preclass debido a sus antecedentes, experiencia o interés especial. El estudiante seleccionado se encuentra en medio de un círculo de 6 a 8 estudiantes de otros / su sitio. La parrilla de otros estudiantes del “experto” de 15 a 20 minutos. Otros sitios se les pide entonces a hacer preguntas a los “expertos”. El profesor u otro estudiante seleccionado resume.
- **Estrategias sucesivas.** Diferentes estrategias de instrucción seguida de forma secuencial, como las discusiones sobre una incluso seguido de un cortometraje o videoclip (s), seguido de un juego de rol, juego, o de prueba.
- **Debriefing.** El facilitador sitio describe las impresiones y los acontecimientos clave después de un viaje de campo. El facilitador sitio (o un estudiante) se generaliza y los informes a todos los otros sitios a través de la maestra en el sitio de origen. Fotos o diapositivas son enviados al instructor en el orden de presentación que se muestran a todos los estudiantes del sitio.
- **Equipo de Demostración.** Desmontar y volver a montar el equipo. Los estudiantes deben tener boceto del equipo con las piezas clave y segmentos de la izquierda en blanco para llenar-ins. vocabulario nuevo debe ser definido.
- **Documentos.** Se trata de documentos especiales, informes, fotos, etc., que se envían a cada sitio para el debate. Cada artículo está precedido por las preguntas

clave para dirigir los estudiantes la atención. Estas preguntas son contestadas por los estudiantes antes de la clase y luego discutidos en clase.

- **Lista de verificación.** Folleto especial en el cual se analiza cada artículo fuera discutido por los estudiantes.
- **Refuerzo de Fill-ins.** El alumno rellena una palabra o frase a una pregunta. El entonces escribe el correcto relleno. El estudiante modifica su respuesta si es necesario.
- **Contrato de Aprendizaje.** Un acuerdo formal por escrito entre el profesor y el estudiante para completar un acuerdo para la tarea o habilidad. Incluye el objetivo de aprendizaje (s) especificación. Se usa para las habilidades cognitivas de nivel de entrada hasta antes de una tele-clase.
- **Notas Estructuradas.** Una verbal descripción detallada de una presentación con las palabras clave y frases al margen. Estos últimos son llenados por el estudiante en la lectura avanza.
- **Guía de Estudio Interactivo (ISG).** Muy organizados grupos de notas del estudiante, gráficos, imágenes, cuadros y otras actividades utilizadas en relación con un telelecture. Notas clave, que requieren llenar-ins, frases u otros materiales visuales se imprimen en lógica, contados segmentos llamados muestra.
- **Palabra Pictures.** Utilizado durante una telelecture expresar gráficamente las ideas y conceptos. Imágenes de la Palabra de requerir que el estudiante complete palabras o frases.
- **Etiquetado de un diagrama.** Cada estudiante se le da un diagrama o imagen sin etiquetar. Las copias de los estudiantes de las etiquetas, ya que son llenados por el profesor.
- **Esquema Telelecture.** Un esquema general de un telelecture. Las ideas principales y sub-ideas aparecen en un formato muy generales. Requiere una gran cantidad de información detallada para tomar notas.
- **Ice Breakers.** Juegos u otras técnicas utilizadas en el comienzo de una clase o reunión para reducir el estrés, introducir a la gente, la atención se centrará en los objetivos de aprendizaje, o hacer un punto importante. Pueden ser en forma de una broma, historia, etc.

- **Problemas.** Que trabajan solos o en pequeños grupos, los estudiantes trabajan a cabo debido a los problemas en un plazo determinado. El profesor explica a continuación, las respuestas correctas con los estudiantes.
- **Grupo de Estudio del contrato.** Los estudiantes en un sitio de acuerdo en un contrato escrito para reunirse en los tiempos del sistema después de la clase y se ayudan mutuamente a dominar áreas específicas de competencia.
- **Esquema de preguntas.** Una serie de preguntas que se formulan por escrito a los estudiantes a distancia son formuladas y contestadas por el profesor durante una sesión en la misma secuencia que se presenta por escrito.
- **Estrategias de cuestionamiento.** Las preguntas que se le pedirá de los estudiantes son planificadas por el profesor antes de la sesión. Cada pregunta se escribe relacionado con un objetivo de aprendizaje y clasificados como recuerdo, comprensión, aplicación, o la resolución de problemas. En caso de no respuesta o respuestas incorrectas, el profesor ha preparado también otras cuestiones en un nivel inferior que el aprendizaje se dirige a los estudiantes para responder a la pregunta original.
- **Generado preguntas y Estudiantes.** El profesor explica la forma de hacer preguntas en diferentes niveles de aprendizaje. Recordemos, comprensión, aplicación y resolución de problemas se explican y ejemplos que son.
- **Círculos de Calidad.** Consta de 8 a 12 estudiantes con el profesor como facilitador. Las reuniones periódicas se realizan con los estudiantes para discutir los puntos necesarios para ser objeto de nuevo. Problemas con los aumentos en contacto por supuesto con los estudiantes e identifica los puntos que deben aclararse. Los círculos de calidad proporcionan retroalimentación continua para la mejora del curso. El profesor utiliza las técnicas de intercambio de ideas y los intentos para llegar a algún tipo de consenso con el grupo. Los estudiantes aprecian la oportunidad de participar en las decisiones de la clase que les afectan. Los círculos de calidad se llevarían a cabo antes de una sesión con los estudiantes la formulación de recomendaciones a un profesor durante el inicio de una sesión.
- **Psicodrama.** Un juego de roles estructurado en el que los estudiantes asumen el papel de una persona en un evento o incidente. Teniendo en cuenta objetivos claros y direcciones, los estudiantes a prepararse con las lecturas de fondo y entonces se le asigna un papel. Los estudiantes cuentan con un guion de un escenario general.

- **Juguetes Tinker.** Pequeños grupos de estudiantes se dan conjuntos de juguetes pequeños ajustes y le dijo a desarrollar un producto con dos partes móviles, título que, describa sus funciones, y escribir y montar un manual del usuario. Después de construir las máquinas, el pequeño grupo debe hacer una presentación oral que explica por qué el producto debe ser construido. Varios proyectos (o todos si un número limitado de sitios) se presentaría.
- **Aprendizaje de paquetes (módulos).** Independiente y auto-dirigido paquetes de materiales didácticos que contengan todas las de impresión e impresión de materiales no en una variedad de formatos. Los estudiantes, trabajando solos o en pequeños grupos, el trabajo a través de una serie de actividades de aprendizaje que conducen al logro de los objetivos de aprendizaje.
- **Alter Ego.** Los estudiantes toman una posición sobre un asunto relacionado con la clase. Dos estudiantes con diferentes puntos de vista están emparejados. Uno se encuentra detrás del otro que está sentado y se aboga por los puntos de vista opuestos de la persona sentada. Las preguntas son tomadas de todos los sitios.
- **El O / P del Grupo Especial (optimista / pesimista).** Todo el panel sostiene durante 15 minutos en el lado optimista de un tema y luego argumenta a favor de 15 minutos en él, en el peor de los escenarios pesimistas de la misma emisión. Los estudiantes de todos los sitios de discutir el tema en el lugar durante 10 minutos, formarse una opinión y son consultados por el profesor.
- **Crossfire.** Una estrecha facilitado, se calienta, y el debate argumentativo en un determinado tema controvertido-pre. El tema se da a cuatro o cinco panelistas antes de la clase para que puedan preparar el material de fondo. Los estudiantes de todos los sitios pueden hacer preguntas. Al final del ejercicio son consultados y los resultados se dan en el panel de resumen de sus comentarios.
- **Conferencia de retardo y Resumen.** Los estudiantes no se les permite tomar notas durante las primeras 10 a 15 minutos de una conferencia. El maestro requiere toda su atención y permitirá a preguntas de los estudiantes después de 10 – 15 minutos. Los estudiantes se les pide resumir los puntos clave, dibujar diagramas y escribir con tanto detalle como sea apropiado. Los estudiantes se dan 5 a 10 minutos, tras lo cual se les pide que canje de notas y comprobar la precisión y exhaustividad.
- **Examen de Active.** Después de que el instructor se resume de la conferencia, los estudiantes se les pide que revisen sus notas durante 2 – 3 minutos e identificar

los puntos de confusión. Que aclaran los puntos haciendo preguntas el uno del otro y el profesor.

- **Piramidal (Grupos de Bola de Nieve).** Dado un problema, los estudiantes de primer trabajar solo, a continuación, en parejas, y finalmente en foursomes (máximo), tiempo durante el cual se comparan, refinar y revisar sus conclusiones y recomendaciones.
- **Cuestionario instantáneo.** Un cuestionario no está diseñado para medir el aprendizaje directamente, sino más bien a solicitar los valores y opiniones. Cinco o seis preguntas cortas se presentan en la cámara de documentos. Los estudiantes seleccionan uno a cinco posibles respuestas. Grupo es la respuesta solicitada. Un dispositivo es muy bueno.
- **Tres Puntos.** Los estudiantes resumen los tres puntos más importantes de la sesión. El maestro escribe lo que él / ella piensa que fueron los tres más importantes. Comparar.
- **Aprendizaje de la célula.** Los estudiantes se dividen en parejas y se les da una asignación específica de lectura, o elegir uno de una variedad de trabajos disponibles. La asignación (no más de 15 min.) Es leído durante el período de clase. Cada estudiante prepara una serie de preguntas derivadas de la lectura. Ellos se turnan para preguntar a cada otra cuestión que son recogidos y revisados después de la clase.
- **La cuestión silenciosa.** Durante los últimos 5 minutos. de la clase del maestro de las manos una media hoja de papel que dice: Una pregunta que todavía tienen sobre (tema de la sesión), pero han tenido miedo de preguntar es... Las respuestas a estas se abordan durante los primeros 5-15 minutos de la sesión siguiente o responde por correo electrónico.
- **Círculos concéntricos.** Se usa con grupos grandes. Un pequeño grupo de 5 o 6 formas dentro de un grupo más grande y lleva a cabo una discusión. El círculo exterior escucha y toma notas. en un momento dado, los dos círculos de invertir los papeles. Esto también se puede hacer con la alternancia de los debates sitio.
- **Discusión controlada.** Se utiliza después de una conferencia, por lo general con grupos grandes. Los estudiantes hacen preguntas y comentarios, pero bajo el control directo del maestro por un período de tiempo determinado.
- **Paso a Paso de discusión.** Un preparado cuidadosamente conjunto de notas folleto con una serie de preguntas establecidas.

- **Grupo de Discusión Libre.** El tema y la dirección de la discusión están bajo la dirección del grupo de alumnos. El instructor observa y comentarios.
- **Grupos de bola de nieve.** Dado un problema, los estudiantes de primer trabajar solo, a continuación, en parejas, y finalmente en foursomes (máximo), tiempo durante el cual se comparan, refinar y revisar sus conclusiones y recomendaciones.
- **Participación del Público.** El público se dedica ya sea física (levantar las manos) o verbalmente (¿cuántos de ustedes ... pon tu mano derecha ... si ponen tanto hacia arriba sí) (Ferán, 2013, pág. 45)

Enseñanza.

Según Fernández “la enseñanza es una de las actividades y prácticas más nobles que desarrolla el ser humano en diferentes instancias de su vida. La misma implica el desarrollo de técnicas y métodos de variado estilo que tienen como objetivo el pasaje de conocimiento, información, valores y actitudes desde un individuo hacia otro.” (Fernández, 2013, pág. 22)

Si bien existen ejemplos de enseñanza en el reino animal, esta actividad es sin dudas una de las más importantes para el ser humano ya que es la que le permite desarrollar la supervivencia permanente y la adaptación a diferentes situaciones, realidades y fenómenos. (Fernández, 2013, pág. 23)

La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas. (Triana, 2015, pág. 16)

La enseñanza es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien. La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas. (Moncada, 2010, pág. 26)

Modelos de enseñanza.

Considerando la teoría de Moncada (2010), la función del docente y los procesos de su formación y desarrollo profesional deben considerarse en relación con los diferentes modos de concebir la práctica educativa. Un modelo de enseñanza es un plan estructurado que puede usarse para configurar un currículum, para diseñar materiales de enseñanza y para orientar la enseñanza en las aulas. Puesto que no existe ningún modelo capaz de hacer frente a todos los tipos y estilos de aprendizaje, no debemos limitar nuestros métodos a un modelo único, por atractivo que sea a primera vista. Enseñar desde una perspectiva muy general, es comunicar algún conocimiento, habilidad o actitud. Los elementos fundamentales de un modelo son:

- Enfoque: ¿Qué enseñar?
- Metodología ¿Cómo enseñar?
- Evaluación ¿Cómo medir los objetivos alcanzados? (Moncada, 2010, pág. 28)

Modelo tradicional.

El Modelo de transmisión o perspectiva tradicional, concibe la enseñanza como un verdadero arte y al profesor/a como un artesano, donde su función es explicar claramente y

exponer de manera progresiva sus conocimientos, enfocándose de manera central en el aprendizaje del alumno; el estudiante es visto como una página en blanco, un mármol al que hay que modelar, un vaso vacío o una alcancía que hay que llenar. El alumno es el centro de la atención en la educación tradicional. (Moncada, 2010, pág. 29)

Dentro de esta concepción educativa se pueden distinguir dos enfoques principales:

- El primero es un enfoque enciclopédico, donde el profesor es un especialista que domina la materia a la perfección; la enseñanza es la transmisión del saber del maestro que se traduce en conocimientos para el estudiante. Se puede correr el peligro de que el maestro que tiene los conocimientos no sepa enseñarlos.
- El segundo enfoque es el comprensivo, donde el profesor/a es un intelectual que comprende lógicamente la estructura de la materia y la transmite de modo que los alumnos la lleguen a comprender como él mismo.

En ambos enfoques se da gran importancia al conocimiento relacionado con otras disciplinas. En su modo de transmisión y presentación, el conocimiento que adquiere el estudiante se deriva del saber y de la experiencia práctica del maestro, quien pone sus facultades y conocimientos al servicio del alumno. En resumen, en esta perspectiva el aprendizaje es la comunicación entre emisor (maestro) y receptor (estudiante) tomando en cuenta la comprensión y la relación con sentido de los contenidos. (Moncada, 2010, pág. 30)

Modelo conductista.

El modelo de Condicionamiento o de pedagogía conductista, según Jean Pierre está basada en los estudios de B.F. Skinner e Iván Pávlov sobre aprendizaje; aquí generalmente se dan los medios para llegar al comportamiento esperado y verificar su obtención; el problema es que nada garantiza que el comportamiento externo se corresponda con el mental; para otros autores como Ángel Pérez Gómez este modelo es una perspectiva técnica, la cual concibe la enseñanza como una ciencia aplicada y al docente como técnico.

Modelo conductista: Observa principalmente la conducta. Es un método orientado al desempeño superior el cual es selectivo a los "más aptos" con dificultades en la transparencia de la identificación de los estándares y requerimientos técnicos, está basado en los aspectos personales para el desempeño, midiendo valores, o desvalores, del individuo el cual se ve incitado a la superación personal e individual, aunque contenga elementos de trabajo colectivo. La competencia en este modelo describe fundamentalmente lo que un trabajador "puede" hacer y no lo que "hace". (Moncada, 2010, pág. 31)

Modelo constructivista.

El modelo del constructivismo o perspectiva radical que concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica, si hay algo que difiera este modelo con los tres anteriores es la forma en la que se percibe al error como un indicador y analizador de los procesos intelectuales; para el constructivismo aprender es arriesgarse a errar (ir de un lado a otro), muchos de los errores cometidos en situaciones didácticas deben considerarse como momentos creativos.

Este modelo estudia la construcción gradual del conocimiento, aquí la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber. No aprendemos sólo registrando en nuestro cerebro, aprendemos construyendo nuestra propia estructura cognitiva. Es por tanto necesario entender que esta teoría está fundamentada primordialmente por tres autores: Lev Vygotski, Jean Piaget y David P. Ausubel, quienes realizaron investigaciones en el campo de la adquisición de conocimientos del niño. Últimamente, sin embargo, a raíz de las importantes críticas, de peso y que no pueden ser pasadas por alto, que ha sufrido este modelo por parte de pedagogas como Inger Enkvist, y también por la constatación de los sensibles reveses que ha sufrido en forma del generalizado deterioro de exigencia y

calidad en los sistemas educativos europeos que lo han adoptado, algunos países como Gran Bretaña empiezan a desterrar este modelo de sus sistemas de enseñanza.

La crítica fundamental al Constructivismo de Inger Enkvist es que presupone la autonomía del alumno y se halla poderosamente influido por los poco pragmáticos principios del prerromántico Jean-Jacques Rousseau (no en vano Jean Piaget era suizo también); presupone que el alumno quiere aprender y minimiza el papel del esfuerzo y las funciones cognitivas de la memoria en el aprendizaje. Atomiza, disgrega y deteriora la jerarquización y sistematización de las ideas y desprecia y arrincona toda la tradición educativa occidental, vaciando de contenido significativo los aprendizajes y reduciéndolos a sólo procedimiento. El multiculturalismo es también una manifestación de algunos de los efectos de esta doctrina, que debilitan el aprendizaje de los contenidos culturales autóctonos sin sustituirlos por ninguno. (Moncada, 2010, pág. 33)

Modelo Sudbury.

Las escuelas democráticas modelo Sudbury aducen que hay muchas formas de estudiar y aprender. Argumentan que aprender es un proceso que tú haces, no un proceso que se te hace a ti; que eso es cierto para todos y que es básico.⁵ La experiencia de las escuelas democráticas modelo Sudbury muestra que hay muchas formas de aprender sin la intervención de la enseñanza, es decir sin que obligatoriamente exista la intervención de un maestro. En el caso de la lectura por ejemplo en las escuelas democráticas modelo Sudbury algunos niños aprenden cuando les leen, memorizando los cuentos y al final leyéndolos. Otros aprenden de las cajas de cereales, otros de las instrucciones de los juegos, otros de las señales en las calles. Algunos aprenden por sí mismos por los sonidos de las letras, otros por sílabas.⁶ En forma similar los alumnos aprenden todas las materias, técnicas y habilidades en estas escuelas. (Moncada, 2010, pág. 34)

El "maestro" en las escuelas democráticas modelo Sudbury es un consejero solo cuando se le solicita. Estas escuelas sostienen que existe un conflicto entre nuestro deseo

de hacer cosas para la gente, impartir nuestro conocimiento y transmitir nuestra tan difícilmente ganada sabiduría y la percepción de que los niños y jóvenes tienen que realizar su aprendizaje por su propio esfuerzo y a su propio ritmo. Desafortunadamente, mientras más tratan las escuelas de dar instrucción individual a los alumnos, más daño les causan. Los niños y jóvenes toman decisiones vitales por sí mismos en formas que ningún adulto podría haber anticipado o aun imaginado. Esto aumenta las probabilidades de que la gente crezca llenando sus necesidades educacionales únicas.

La tesis de las escuelas democráticas modelo Sudbury es que el proceso de auto dirección, o el abrirse camino, verdaderamente vivir tu vida en vez de solo pasar el tiempo, es natural pero no es obvio para los niños y jóvenes viviendo en nuestra civilización. Para lograr ese estado mental requieren un entorno que es como una familia, en escala más grande que la familia básica, pero que también apoye y sea seguro. El personal, siendo atento y que se preocupa y al mismo tiempo no directivo y coercitivo, le da a los niños y jóvenes el valor y el ímpetu de escuchar a su propio yo interno. Ellos saben que los "maestros" son competentes como cualquier adulto para guiarlos, pero el rehusar a hacerlo es un instrumento pedagógico usado activamente para enseñarles a escucharse solamente a sí mismos y no a otros que, en el mejor de los casos, saben solo parte de los hechos acerca de ellos.

La abstención de los "maestros" en las escuelas democráticas modelo Sudbury de decirles a los alumnos qué hacer no es percibida por ellos como una falta de algo, como un vacío. Al contrario, es el ímpetu que los lleva a forjar su propio camino no bajo la guía del "maestro" sino bajo su preocupación atenta y que les proporciona soporte.³ Teniendo claro el constructivismo, como fundamento teórico vital en la formación académica, encontramos en el aprendizaje colaborativo una estrategia fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje caracterizada por ser una forma de trabajo en grupos pequeños en el que los estudiantes trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en lo colectivo. Esta forma de trabajo representa una oportunidad para que los docentes, a través del diseño de sus actividades, promuevan en los estudiantes el desarrollo de habilidades, actitudes y valores. Por ejemplo: capacidad de análisis y síntesis, habilidades de comunicación, actitud colaborativa, disposición a

escuchar, tolerancia, respeto y orden entre otras. En la actualidad el uso de actividades colaborativas es una práctica muy difundida en todos los niveles educativos. (Moncada, 2010, pág. 38)

Modelo proyectivo.

Este modelo se basa en el aprendizaje a través de la formulación de proyectos, en donde el docente propone un "pretexto" que es un elemento de interés para los interactuantes en el desarrollo de la propuesta. La pedagogía proyectiva incentiva la investigación en todas las líneas de conocimiento, desarrolla las potencialidades de los estudiantes, ya que se basa en el interés de cada uno de ellos, permite la construcción colectiva de normas, como una fuente importante de convivencia ciudadana, plantea el respeto por el bien colectivo y construye el conocimiento a través de la experiencia. (Moncada, 2010, pág. 40)

El Proceso de enseñanza de la contabilidad.

Según Garrido “el proceso de aprendizaje de la contabilidad ha atravesado, a lo largo del tiempo, distintas etapas, y ha sufrido por lo tanto diversas modificaciones especialmente relacionadas curriculares”. Se considera que es el momento de producir un cambio significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la contabilidad y en los contenidos que deben formar parte de ese proceso. (Garrido, 2015, pág. 11)

El proceso de aprendizaje se basa en la interacción permanente docente-alumno. Esto supone por parte de este último una participación activa y razonada en las asignaturas, lo que además de facilitar su acceso al conocimiento de los conceptos fundamentales de la asignatura permitirá su mejor evaluación; y por parte del docente una adecuada interpretación de la respuesta del grupo y concurrentemente el permanente ajuste de la metodología de transmisión del conocimiento utilizada. (Garrido, 2015, pág. 12)

Proceso de enseñanza aprendizaje.

De acuerdo a la teoría de León “el proceso enseñanza-aprendizaje, es la ciencia que estudia, la educación como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio- histórico, como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto.” (León, 2015, pág. 13)

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida. (Aguirre, 2016, pág. 22)

Aprendizaje.

“El Aprendizaje es la adquisición de nuevas conductas de un ser vivo a partir de experiencias previas, con el fin de conseguir una mejor adaptación al medio físico y social en el que se desenvuelve.” (López, 2015, pág. 25)

Algunos lo conciben como un cambio relativamente permanente de la conducta, que tiene lugar como resultado de la práctica. Lo que se aprende es conservado por el organismo en forma más o menos permanente y está disponible para entrar en acción cuando la ocasión la requiera. El hombre desde que nace lleva a cabo de principio a fin procesos aprendidos. La acción del medio, de las personas que le rodean, van modelando sus actividades en un sentido adaptativo. Sin bien el influjo externo es poderoso e

imprescindible, no menos importancia posee las capacidades del propio individuo, que es en definitiva quien aprende. (López, 2015, pág. 26)

El aprendizaje está considerado como una de las principales funciones mentales que presentan los seres humanos, los animales y los sistemas de tipo artificial. En términos super generales, se dice que el aprendizaje es la adquisición de cualquier conocimiento a partir de la información que se percibe. Algunas de las características mayormente manifestadas luego de haber recibido algún tipo de aprendizaje son: cambios en el comportamiento, esto no solo supone la modificación de conductas que ya se tienen sino también la adquisición de nuevas conductas que se incorporarán producto de ese nuevo aprendizaje. (Moreiera, 2014, pág. 14)

Se concibe el aprendizaje no sólo como un fin en sí mismo, sino como una herramienta. El aprendizaje debe ser en la vida, de por vida y para la vida. En este sentido mucho del aprendizaje debe desarrollarse en escenarios reales, atendiendo situaciones reales. Por otro lado, la comprensión y atención de los problemas complejos reclaman un trabajo interdisciplinario, por lo que se promueve que el estudiante se mezcle con alumnos de otras carreras para tomar materias comunes o bien para tomar materias de las demás carreras. (Ortíz, 2014, pág. 23)

Desarrollo de habilidades del aprendizaje.

Considerando la teoría de López, quien afirma que “los profesores se han preguntado muchas veces, por qué ante una misma clase, unos alumnos aprenden más que otros. ¿Qué es lo que distingue a los alumnos que aprenden bien de los que lo hacen mal? Existen muchas diferencias individuales entre los alumnos que causas estas variaciones.” (López, 2015, pág. 22)

A pesar de que el auto aprendizaje es en parte naturaleza del ser humano, un gran factor de éxito, es la disciplina, y correcta administración de los tiempos a las diferentes estrategias de estudios, es decir el hacer de nosotros mismos estudiantes proactivos. (Zamora, 2016, pág. 23)

El término aprender se suele asociar al mundo académico, pero aprender es algo que dura para toda la vida, empieza desde el mismo momento de nacer y continua de manera permanente a través del desarrollo personal y social de cada persona. Cabe mencionar que en el aprendizaje existen también factores que intervienen de manera directa para el éxito o fracaso del mismo, como son: factores cognitivos, factores afectivo-sociales, factores ambientales y de organización. (León, 2015, pág. 23)

Para que un estudiante logre el desarrollo de habilidades de auto aprendizaje de manera eficaz, se requiere una serie de cambios en su estructura de conocimiento, para lo cual necesita conocer capacidades, habilidades, estrategias y técnicas que puedan utilizarse de forma general, en situaciones concretas. Existen tres elementos importantes para lograr el autoaprendizaje: el aprendizaje permanente, el estudio independiente y la responsabilidad. (Vera, 2015, pág. 14)

Proceso formativo.

Zamora manifiesta que “como toda enseñanza la formación integral requiere de un proceso que debe ser sistemático.” (Zamora, 2016, pág. 14)

Primera fase. El punto de partida del proceso formativo es mirar alrededor, contemplar hondamente todas las realidades y percatarse de que no todas tienen el mismo rango. Unas son meros objetos, realidades cerradas en sí, delimitables, pensables, asibles, situables en un lugar determinado del espacio y en un momento determinado del tiempo. Un bolígrafo, por ejemplo, presenta estas condiciones; es un objeto. Una persona no queda

circunscrita por sus dimensiones corpóreas, abarca cierto campo en diversos aspectos: estético, ético, profesional, religioso... Es más bien un "campo de realidad" que un objeto. Suelo denominarla "ámbito de realidad" o, sencillamente, "ámbito". (Zamora, 2016, pág. 14)

Segunda fase. En la vida realizamos a menudo acciones que van de nosotros a las realidades del entorno y allí terminan. Doy un empujón a un libro y éste se desplaza. No hay reacción por su parte a mi iniciativa. Yo he tenido todo el protagonismo. He realizado una acción coactiva. He mandado, y el libro ha obedecido mi mandato ciegamente. Mejor dicho: no ha habido ni mandato ni obediencia, sino un impulso físico y una reacción mecánica. (Zamora, 2016, pág. 15)

Tercera fase. El lenguaje es el vehículo expresivo del encuentro. Al descubrir la importancia de los ámbitos y el encuentro, resalta el papel decisivo que juega el lenguaje en la vida humana. La función primera y primaria del lenguaje no es servirnos de medio para comunicarnos. Es el medio en el cual podemos crear relaciones de encuentro y convivencia, o bien destruirlas. El lenguaje es bifronte, como todo lo humano, nos permite crear formas excelsas de unidad, pero también nos depara recursos para destruir toda posibilidad de unión. ¿Cuál de las dos funciones, la constructiva o la destructiva, es la auténtica? Si aceptamos que el hombre es un ser de encuentro, debemos concluir que lenguaje auténtico es el que está inspirado por el amor y constituye el lugar en el cual se crean relaciones de encuentro. (Zamora, 2016, pág. 16)

Cuarta fase. El ideal de la vida humana consiste en crear las formas más valiosas de unidad o encuentro que sea posible. Todo cuanto nos permita realizar esa ideal encierra para nosotros valor. Al asumir los diferentes valores de modo activo y comprometido, actuamos de manera creativa. Vemos interconexos los conceptos de encuentro, lenguaje dicho con amor, ideal, valor y creatividad. Son los conceptos nucleares del proceso formativo. (Zamora, 2016, pág. 16)

Los seres humanos tenemos que ir configurando la vida en cada instante mediante el impulso que recibimos del ideal, que es una idea motriz porque encarna el valor más alto, el que sirve de clave de bóveda a todo el edificio de nuestra existencia. Todo pende en nuestra existencia del ideal que asumamos como propio. Si tendemos por principio hacia el ideal de la unidad y solidaridad, nuestra actitud será fundamentalmente generosa, y nos orientamos por la vía del encuentro y la creatividad. Si optamos por el ideal del dominio, la posesión y el disfrute, nuestra actitud básica será de egoísmo y nos encaminaremos por la vía de la fascinación o vértigo, que nos produce primero euforia para sumirnos pronto en la decepción, la tristeza, la angustia, la desesperación y la destrucción. (Zamora, 2016, pág. 17)

Quinta fase. Si nos encaminamos hacia el ideal de la unidad, ganamos un modo relacional de contemplar las realidades de nuestro entorno y adquirimos una visión nueva, fecundísima, de lo que es la vida humana y sus posibilidades. Al entregarme a las experiencias de encuentro, voy descubriendo cada día con más nitidez la importancia de la relación para mi vida y aprendo a ver todas las realidades como "nudos de relaciones", no como objetos opacos y cerrados. (Zamora, 2016, pág. 17)

Esta forma relacional de ver las realidades significa un desarrollo notable de la inteligencia, que se habitúa así a pensar de forma comprensiva, penetrante y elevada. Para unir estas tres condiciones de la inteligencia y no pensar de forma descompensada, viendo, por ejemplo, a lo lejos y dejando de lado los pormenores, se requiere prestar atención a las diferentes realidades y captar sus mutuas vinculaciones. De esta forma, se atiende a lo concreto inmediato y no se queda uno preso en él, sino que se llega a todas sus derivaciones: se da al pensamiento amplitud, penetración y largo alcance. (Zamora, 2016, pág. 18)

La verdadera persuasión se consigue al mostrar la razón profunda de aquello que se proclama. Si un joven advierte que su desarrollo personal y el sentido de su vida penden de la creación de relaciones de encuentro, tiene una clave de orientación decisiva y la traducirá muy posiblemente en una pauta certera de conducta. (Zamora, 2016, pág. 18)

El aprendizaje en el proceso formativo.

El aprendizaje funciona cuando es formulado en base a contextos concretos y no en condiciones artificiales o alejadas de la realidad, como sucede habitualmente en la escuela. (Vera, 2015, pág. 36)

Según Piaget, el aprendizaje es un proceso constructivo interno, que depende del nivel de desarrollo del sujeto. Es un proceso de reorganización cognitiva, que para su desarrollo necesita un conflicto cognitivo, la interacción social, experiencia física (conciencia de la realidad), y de búsqueda de conocimientos conjuntos a través del aprendizaje interactivo. El alumno desempeña un papel activo en el proceso de aprendizaje, es el sujeto que organiza el conocimiento nuevo de acuerdo con las operaciones intelectuales que posee (siguiendo sus procesos evolutivos) y sus conocimientos anteriores.

Vygotsky, el aprendizaje vía “La zona de desarrollo potencial” el nivel de Desarrollo Real que corresponde al momento evolutivo del niño y lo define como: el conjunto de actividades que el sujeto puede hacer por sí mismo, de un modo autónomo, sin la ayuda de los demás. Se entiende al Nivel de Desarrollo Potencial, como el nivel que podría alcanzar el sujeto con la colaboración y guía de otras personas, es decir en interacción con los demás. El alumno no debe considerarse como un receptor de la enseñanza, sino como un generador y enriquecedor de conocimientos.

Ausbel, explica el aprendizaje a través del “Aprendizaje Significativo” que va más allá de un simple cambio de conducta a un cambio en el significado de la experiencia... El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Las experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje deben ser aprovechados para su beneficio y resolución de problemas. (Castellano, 2015, pág. 14)

De acuerdo al constructivismo el educando construye y reconstruye su peculiar modo de pensar, conocer, sentir y actuar (hacer), de un modo activo, como resultado de la interacción dinámica y productiva entre sus capacidades innatas (mundo interior), que realiza mediante el tratamiento de sus conocimientos previos e información que recibe del entorno, en cooperación con sus compañeros y la orientación del facilitador.

Para lograr mejores aprendizajes los conocimientos deben diseñarse teniendo en cuenta la realidad de los formados, por lo tanto, la experiencia y los conocimientos previos de los alumnos permiten nuevos procesos cognitivos, socio afectivo, valorativo y motores. Los aprendizajes significativos desarrollan capacidades, destrezas y habilidades resolutivas en el educando, permitiéndole aprende a conocer, aprenda a hacer y aprenda a ser por sí mismo.

Según Triana “el verdadero aprendizaje es aquel que contribuye al desarrollo de la persona, siendo más importante desarrollarlo y humanizarlo al alumno, más que instruir e informarlo.” (Triana, 2015, pág. 51)

El proceso de aprendizaje es visto como un proceso de “construcción de significados”, llevado a cabo en contextos sociales, culturales, históricos y políticos. Los alumnos construyen su propio aprendizaje mediante un proceso que implica probar la validez de ideas y enfoques de acuerdo a sus conocimientos y experiencias previas, aplicando estas ideas o enfoques a nuevas tareas, contextos y situaciones. La comunidad de aprendizaje está integrada por alumnos, docentes y expertos involucrados en contextos determinados. Durante el proceso de enseñanza - aprendizaje se parte de un diseño curricular y enseñanza por procesos, teniendo como referencia el proceso de la construcción científico- cultural, y el proceso de interacción didáctica. (Hidalgo, 2014, pág. 22)

2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación.

Antecedentes investigativos

Considerando las variables del objeto de estudio, se tomó como referencia varios estudios y teorías que enmarca la incidencia de la metodología activa en el proceso y aprendizaje de los estudiantes.

Según Suárez y Terán, determinaron en su estudio de tesis de grado “Cómo incide en el aprendizaje la falta de aplicación de técnicas activas por parte de los docentes en el proceso de enseñanza de los estudiantes de Bachillerato” que la escasa aplicación de las técnicas activas para la enseñanza, hace que no exista un verdadero interés por parte de los educandos y que no se logre un aprendizaje significativo. (Suárez & Terán, Joel, 2010, pág. 14)

Analizando esta teoría se deduce que la deficiente y carente aplicación de las técnicas activas afecta el aprendizaje de los estudiantes, lo cual determina que es necesario implementar estrategias activas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. Dentro de este proceso se entiende que el alumno(a) interactuar e interviene más en las actividades académicas a tal punto que desarrolla aspectos enfocados con la destreza y conocimiento.

En la actualidad se necesitan metodologías funcionales que vayan de acuerdo a las necesidades e intereses de los educandos ya que el aprendizaje debe ser interesante e integrador para que se establezcan logros en el proceso. Todos los individuos aprenden de diferente manera y es por ello que se requiere de diversas maneras de enseñar o la realización de actividades variadas para poder identificar los estilos de aprendizaje de cada uno. (León, 2015, pág. 13)

De acuerdo al estudio realizado por León, se determina que es importante implementar metodologías funcionales, que vayan de acuerdo a las necesidades e intereses de los educandos, esto da la pauta para diseñar mejores estrategias metodológicas que permitan mejorar el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

Las técnicas activas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje de la contabilidad básica. En el nivel secundario, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los adolescentes, y jóvenes que atienden, así con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa. La participación de los docentes se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades. Los docentes aportan sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa, para lo cual la utilización de estrategias metodológicas adecuadas es de mucha importancia. (Garrido, 2015, pág. 18)

En la investigación se determina la influencia de las técnicas activas en el rendimiento de los estudiantes, es así que se hace referencia al problema, en la que se describe la aplicación de las técnicas en el proceso de aprendizaje y con ellas las consecuencias en el rendimiento educativo de los estudiantes de bachillerato. Los resultados del estudio determinaron que las técnicas activas son un medio eficaz para optimizar el aprendizaje de la contabilidad, especialmente se ha implementado técnicas idóneas para potencializar el proceso enseñanza aprendizaje de los bachilleres en la especialidad de contabilidad.

Según Acosta, indica que “la participación activa en el aprendizaje es esencial para que los participantes puedan impregnarse y obtener las competencias necesarias para aplicarla en su entorno social”. (Acosta, 2012, pág. 23)

Por ello es que el trabajo en grupo es una estrategia que estimula en el sentido amplio la interacción de los participantes que permite la producción de una sinergia para la adquisición de nuevos aprendizajes significativos. El participante deberá estar consciente de las distintas formas de trabajo que promueve la metodología activa; así como las ventajas y desventajas de las mismas con el fin de tener un manejo que se corresponda con su papel en cada proceso. (Acosta, 2012, pág. 24)

Según la teoría de Acosta, es importante que el estudiante participe activamente en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que de esta manera esté obtendrá mayor destreza y conocimiento, lo cual le permitirá ser más autónomo, con capacidad para desarrollar sus tareas y actividades académicas. Otro aspecto es la aplicación de técnicas como: grupales, mesa redonda, debate, entre otras, las mismas que permitirán desarrollar el aprendizaje autónomo y por ende se alcanzar nuevos aprendizajes significativos.

Categorías de análisis

De acuerdo a Castellano (2015) “el tema objeto de estudio presenta dos variables:”

Técnicas Activas: Corresponde a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje. Entre ellos se consideran:

Categorías:

- ✓ Análisis de modelos (ejemplos ilustrativos)
- ✓ Análisis de casos
- ✓ Métodos idóneos para el aprendizaje
- ✓ Participación activa de los grupos de trabajo en clases
- ✓ Procesos ordenados, acorde al modelo educativo

- ✓ Simulaciones
- ✓ Juego de roles por parte de los estudiantes
- ✓ Socialización de conceptos
- ✓ Exposiciones. (Castellano, 2015, pág. 15)

Las categorías enunciadas son las técnicas que se implementan en el proceso enseñanza aprendizaje, para potencializar la formación integral del estudiante, en donde este cumple un papel importante dentro del proceso, desarrollando sus habilidades y conocimientos, para ello el docente debe conocer los métodos, técnicas e instrumentos didácticos más idóneos para que las técnicas surtan un efecto positivo.

Aprendizaje de Contabilidad: Corresponde a los tipos de aprendizaje que se emplean dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la contabilidad, existe una relación con la aplicación de técnicas activas para potencializar el aprendizaje de la asignatura, entre las categorías que destacan:

- ✓ Autoaprendizaje:
 - Estudio individual
 - Elaboración de ensayos
 - Búsqueda y análisis de información
 - Tareas individuales
 - Proyectos de investigación

- ✓ Aprendizaje Interactivo:
 - Exposiciones del tutor
 - Conferencia de un experto
 - Entrevistas
 - Visitas
 - Paneles
 - Debates
 - Seminarios

✓ Aprendizaje Colaborativo:

- Soluciones de casos
- Método de proyectos
- Aprendizaje basado en problemas (ABP)
- Análisis y discusión en grupos
- Discusión y debates. (Garrido, 2015, pág. 17)

Para potencializar el aprendizaje de la contabilidad los docentes deben de implementar efecitas técnicas activas, en donde el educando debe participar activamente en el proceso enseñanza aprendizaje, para ello se utilizan diferentes tipos de aprendizajes, en los que se deben utilizar mecanismos y métodos pedagógicos acordes a las necesidades y procesos educativos. En estos procesos y modelos de aprendizaje los estudiantes deben demostrar sus habilidades y capacidades para desarrollar las actividades académicas, debe mostrar si ha aprendido correctamente lo impartido por el docente. Los estudiantes implementan mecanismo de aprendizajes, como participación en el proceso de enseñanza, realizar preguntas, discute y debate con el docente y grupos de trabajo, realizar trabajos de investigación, los mismos que son expuestos en clases con la aplicación de ejercicios prácticos sobre contabilidad para fortalecer los conocimientos adquiridos. (Castellano, 2015, pág. 35)

2.1.3. Postura teórica.

Se seleccionan los siguientes enfoques teóricos para fortalecer el objeto de estudio:

Según Hidalgo “enseñar no es transferir conocimientos” el docente no debe transmitir su conocimiento como dueño de las verdades absolutas. Ser docente no significa que yo tengo toda la razón, más al contrario hay que ayudar al educando a desarrollar sus propios pensamientos no debemos implantar nuestras verdades en él. (Hidalgo, 2014, pág. 13)

Si hacemos esto, estaríamos pensando que la mente del educando es solo un recipiente donde se vacían los conocimientos. “La enseñanza es algo más, es propiciar al educando dar un paso de la ingenuidad a la criticidad” la cual permitirá al educando a desarrollarse como seres éticos. Y es así como la formación se convierte en parte de la educación que se ofrece a los alumnos. “El conocimiento es inacabado”, por tal razón los educadores son eternos aprendices y siempre será aquel hombre que siempre estará en busca de nuevos conocimientos.

Considerando la teoría de Ortiz “es importante que el profesor tenga conciencia de la realidad Socio-histórico-cultural en que está trabajando para que el mismo pueda desarrollar una buena actividad de acuerdo al lugar donde aplica la práctica educativa.” (Ortíz, 2014, pág. 16)

Todo maestro debe tener una curiosidad, ya que el ejercicio de la curiosidad ayudara al educador a la imaginación, a la intuición, a las emociones, a la capacidad de comparar. De esta forma logrando que educador participe en la búsqueda del perfil del objeto o como lo dice Paulo Freire “El hallazgo de la razón de ser”. El educador debe concebir la disciplina como resultado de la armonía entre autoridad y libertad. En respeto de la una con la otra, evitando la inclinación a los extremos. (Fernández, 2013, pág. 14)

Analizando las teorías citadas acorde a las variables del objeto de estudio, se determinó a través de estudios referenciados, que se puede mejorar el aprendizaje de los educandos, pero para que esto ocurra, es indispensable innovar los conocimientos del docente, puesto que la idea es que el orientador implemente una eficiente y apropiada metodología que incida positivamente en el proceso enseñanza aprendizaje. Existen teorías que enmarcan la aplicación correcta de técnicas activas para potencializar el proceso de aprendizaje en los estudiantes. Las técnicas activas se definen como las actividades que planifica un facilitador en un proceso enseñanza aprendizaje con el fin de que la enseñanza sea efectiva y eficiente, para que se cumplan los objetivos programados. (Aguirre, 2016, pág. 22).

Las técnicas activas constan de diferentes características, ya que pueden ser expositivas; que es donde un participante expone de manera absoluta a un grupo sus puntos de vistas sobre un tema en cuestión, esta técnica permite que la información llegue al público objeto de forma ordenada y directa, es muy utilizada en exposiciones o conferencias magistrales y actividades afines. Otra técnica utilizada para este tipo de escenario es la técnica de método de proyecto, que también puede ser utilizada en actividades de fin de carrera. Mientras vemos que las técnicas anteriores pueden ser utilizada en esos ambientes, también existen otras técnicas didácticas que pueden ser utilizada para promover la investigación y ampliar criterios distintos; tales como la técnica de método de caso y la técnica de método de preguntas. (León, 2015, pág. 37)

Según León “las técnicas de simulación y juegos de roles de su lado también son muy interesantes; la primera permite desarrollar habilidades en la forma de cómo una persona enfrentaría un problema específico, para de esa forma despertar el interés de los participantes sobre un tema determinado.” (León, 2015, pág. 38)

Por otra parte, tenemos los juegos de roles, la cual es sumamente interesante, porque les da la oportunidad a los participantes de desarrollar un problema conforme a diferentes puntos de vistas generando conciencia sobre un tema particular. Para utilizar las diferentes técnicas planteadas anteriormente se debe tener conformados grupos, Wikipedia define un grupo como “dos o más individuos, que se han reunido para alcanzar determinados objetivos específicos”. Por lo tanto, los grupos constan de características muy específicas que lo identifican, ya que están conformados por: Personas que tienen intereses comunes y que interactúan de manera social. Sus roles se encuentran bien definido, aunque actúen de manera grupal son interdependientes. (León, 2015, pág. 39)

Se encuentran organizados, en forma específica y normas previamente establecidas. Tienen participación distinta según los propósitos y objetivos propuestos, al igual que tienen sus propios puntos de vistas y normas que los rige como grupo. Por esto y otras

cosas más, es importante identificar los diferentes tipos de grupos cuando se pretende implementar técnicas activas en un proceso enseñanza aprendizaje, ya que los grupos según la clasificación que le han dado los expertos en la materia, pueden ser; primarios/secundarios, formales/informales, naturales/artificiales, abiertos/cerrados, exclusivo/inclusivo, propios/ajenos, temporal/permanente, corporativo y competitivo. Sin lugar a duda, los grupos aportan un ambiente idóneo para desarrollar técnicas didácticas de enseñanza. (Moreiera, 2014, pág. 56)

Es por ello, que poder aplicar una técnica determinada a un grupo en específico es importante. Con esto me hago unas preguntas, ¿Es necesario saber identificar los grupos según su clasificación, antes de implementar un proceso de técnicas didácticas? ¿Qué rol desempeñaría el/la facilitadora en este proceso? Si considero necesario, porque esto ayudaría a identificar rápidamente la técnica necesaria según el grupo. Y el rol de facilitador y/o facilitadora es poder encuadrar las técnicas adecuadas de acuerdo al grupo que se tiene y que dependiendo del tipo de grupo que exista se puedan desarrollar actividades dinámicas utilizando las que son convenientes según el grupo. Seleccionando una buena técnica adecuada conforme al grupo que se tenga, se podría tener mayor eficiencia en el proceso enseñanza aprendizaje, de manera que todos participen y que puedan ser parte integral en dicho proceso. (Triana, 2015, pág. 28)

Considerando las teorías citadas, se determina que “las técnicas activas son un excelente mecanismo a utilizar en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que, utilizando estas herramientas, los participantes, se sienten parte integral del proceso y donde todos en conjunto construyen un conocimiento generalizado.” (Andrade, 2010, pág. 26)

Es bueno saber que existan distintos modelos y/o técnicas didácticas que permiten ser empleada y/o utilizada en un momento determinado, dependiendo de los factores que sean favorables para el buen desempeño del proceso, puesto que hay un abanico de técnicas, ello permite aplicarlo conforme a la necesidad y los recursos de que disponemos. El poder construir conocimiento entre todos nos aporta muchas ventajas, ya que cada ser humano tiene ideas y pensamientos diferentes y cuando utilizamos técnicas didácticas en

el proceso de enseñanza estos pensamientos e ideas fluyen por medio a la participación colectiva y/o individualizada del conjunto en general. (Sánchez, 2016, pág. 15)

La conclusión final es que la utilización de técnicas activas para el proceso enseñanza aprendizaje de contabilidad son sumamente importantes, debido a que los participantes aprenden mucho más cuando un gran número del grupo participa aportando conocimiento generalizado.

Analizando esta teoría, se determina que las técnicas activas son herramientas indispensables para potencializar el aprendizaje de los estudiantes, para efectos es importante utilizar métodos y herramientas indispensables para el logro de los objetivos. Las técnicas activas son un procedimiento lógico y con fundamento psicológico, destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. (Andrade, 2010, pág. 22).

Las técnicas activas son el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso, mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo. Las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos.

Dentro del proceso de una técnica activa, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica, estas

actividades son aún más parciales y específicas que la técnica. Pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo. Es preciso aclarar, sin embargo, que casi todas las técnicas pueden asumir el papel de estrategias, al igual que algunas estrategias pueden ser utilizadas como técnicas. Esto depende de la intención que se tenga en el trabajo del curso. Por ejemplo, en un curso puede adoptarse como estrategia el aprendizaje basado en problemas (ABP) e incluir algunas técnicas didácticas diferentes al mismo a lo largo del curso. Pero si el ABP se emplea en la revisión de ciertos temas del contenido en momentos específicos de un curso se puede decir que se utilizó como técnica didáctica. Lo mismo puede decirse del debate. Si a lo largo de un curso los contenidos se abordan con base a la experiencia de participar en debates, puede decirse que se emplea el debate como estrategia didáctica, pero si éste se aplica sólo en algunos temas y momentos del curso, podrá decirse que se utilizó la técnica del debate. (Castellano, 2015, pág. 39)

Algunas alternativas didácticas son:

- Método de casos
- Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
- Método de proyectos
- Técnica del debate
- Juegos de negocios y simulaciones
- Investigación
- Sistema de instrucción personalizada
- La técnica de la pregunta. (Castellano, 2015, pág. 40)

El modelo educativo que promueve el proceso de rediseño de la práctica docente plantea cambios fundamentales. El primero es el desarrollo intencional y programado de habilidades, actitudes y valores. Para ello es necesario incorporarlos como objeto de aprendizaje en el curso y diseñar los procesos para desarrollarlos y evaluarlos. Cuando el profesor define las habilidades, actitudes y valores que se desarrollarán en el curso que imparte, además de incorporarlas como objetivos de aprendizaje, deberá seleccionar o

diseñar estrategias y técnicas para facilitar la labor de aprendizaje del alumno y evaluar su logro. (Bravo, 2015, pág. 46)

Para lograr lo anterior es necesario que los profesores desarrollen las habilidades requeridas por la nueva relación con el alumno y, por lo tanto, es importante un cambio en la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje. El desarrollo de habilidades para identificar, seleccionar o diseñar la estrategia o técnica adecuada resulta fundamental en todo este proceso.

“Durante el proceso de aprendizaje se pueden usar diversas técnicas y métodos de enseñanza.” (Sánchez, 2016, pág. 18). Ocurre que muchas veces estos métodos son usados de una forma empírica sin una mayor profundización y usándose en ocasiones de modo incompleto.

Esto ocurre muchas veces por desconocimiento y falta de formación al respecto, de ahí que es de vital importancia estudiar, analizar y poner en práctica los diferentes conceptos, teorías al respecto y metodologías desarrolladas para el logro del objetivo último: un alto nivel educativo en los procesos de formación del niño, el joven bachiller y el profesional universitario.

Por medio de, estudio, se busca satisfacer el conocimiento y aprendizaje de los diferentes métodos y técnicas activas de enseñanza, la organización de acuerdo a las actividades desarrolladas en clase y la búsqueda permanente del mejoramiento en la calidad del aprendizaje, estudiando los métodos de enseñanza individual y socializada y así como las más de veinte técnicas de enseñanza existentes y reconocidas hoy en día.

Analizando las teorías citadas en este apartado se determina que las técnicas activas son un medio que permite al docente potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje, es por ello que se han realizado diversos estudios para valorar diversos métodos y técnicas, a

fin de optimizar el aprendizaje de los estudiantes, la idea es que el educando participe activamente en clases y desarrolle sus habilidades y conocimientos. (Sánchez, 2016, pág. 19)

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis general.

Las técnicas activas incidirán positivamente en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.

2.2.2. Subhipótesis o derivadas.

- El nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal es bajo.
- La aplicación de técnicas activas, son importantes para potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal.
- La aplicación de técnicas activas, acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad mejorarán el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato.

2.2.3. Variables

Variable independiente.

Técnicas activas.

Variable dependiente.

Aprendizaje.

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.3.1. Pruebas estadísticas aplicadas.

Para obtener los resultados del estudio de campo, se implementaron varios métodos estadísticos, los cuales fueron aplicados para obtener la muestra poblacional objeto de estudio y estratificarla. La población objeto de estudio, corresponde al total de estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, sección que está compuesta por 180 alumnos(as). Con el propósito de obtener la muestra de la población determinada, se empleó la siguiente fórmula, diseñada para poblaciones finitas:

$$n = \frac{Z^2 \times P \times Q \times N}{E^2 (N - 1) + Z^2 \times P \times Q}$$

En donde:

n = Muestra

Z² = Nivel de confianza que equivale a 95%

P = Probabilidad de ocurrencia del evento, equivalente a 50%

Q = Probabilidad de no ocurrencia del evento, equivalente a 50%

N = Población, que corresponde a la cantidad de estudiantes 180

E² = Error de la muestra, que equivale al 5%

Reemplazando los valores en la fórmula, se desarrolla el proceso de obtención de la muestra:

$$n = \frac{1,96^2 \times 0,50 \times 0,50 \times 180}{0,05^2 (180 - 1) + 1,96^2 \times 0,50 \times 0,50}$$

$$n = \frac{3,8416 \times 0,50 \times 0,50 \times 180}{0,0025 (179) + 3,8416 \times 0,25}$$

$$n = \frac{172,9}{1,408}$$

$$n = 122,8$$

El resultado del desarrollo de la fórmula es de 123 (entero), es decir que se encuestarán a 123 estudiantes de bachillerato. A continuación, en la Tabla 1, se detalla la muestra utilizada para el estudio de campo:

Tabla 1. Muestra para el estudio de campo.

Elementos para el objeto de estudio	Técnica	Muestra #
Estudiantes de Bachillerato	Encuesta	123
Docentes de contabilidad	Entrevista	2
Autoridad	Entrevista	1
Total		126

Fuente: Unidad Educativa Zapotal (2018).

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

A continuación, se estratifica la muestra obtenida del estudiantado por paralelo, con el fin de considerar el bachillerato y alcanzar los objetivos del estudio:

Tabla 2. Muestra de estudiantes de bachillerato a utilizarse por paralelo.

Nivel de Bachillerato	Paralelo	Muestra #
Primero de Bachillerato	A	20
Primero de Bachillerato	B	20
Segundo de Bachillerato	A	20
Segundo de Bachillerato	B	20
Tercero de Bachillerato	A	21
Tercero de Bachillerato	B	22
Total		123

Fuente: Unidad Educativa Zapotal (2018).

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

3.1.2. Análisis e interpretación de datos.

1.- ¿Participas activamente en el desarrollo de todas las actividades académicas?

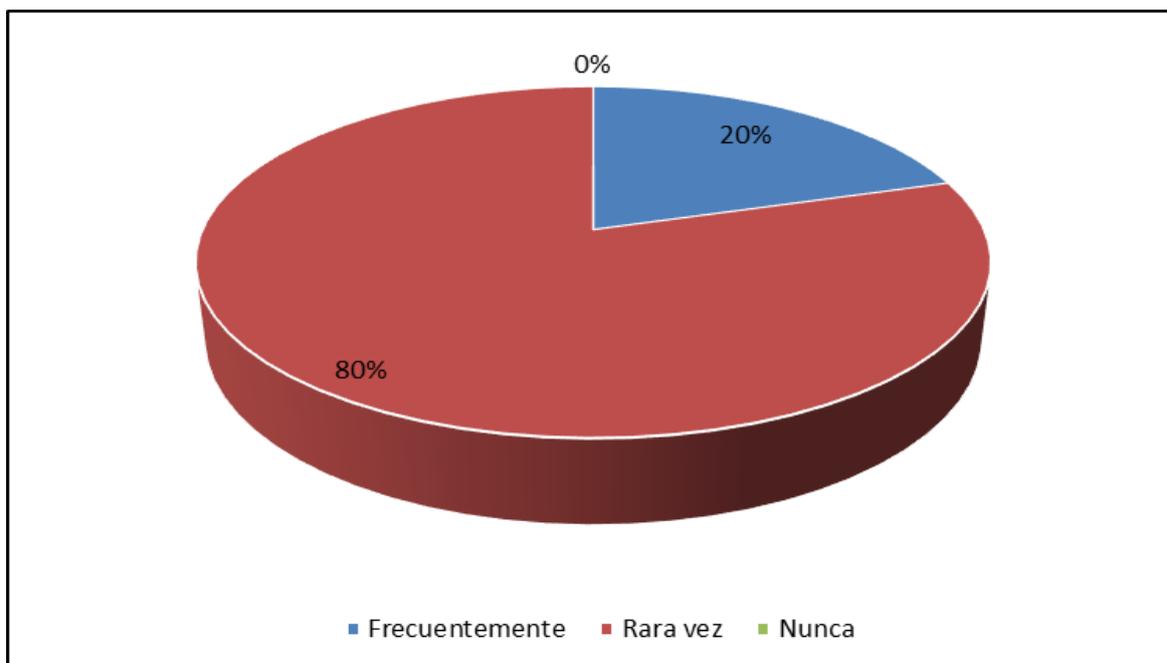
Tabla 3. Participación activa de los estudiantes en el desarrollo de actividades académicas.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	25	20%
Rara vez	98	80%
Nunca	0	0%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 1. Participación activa de los estudiantes en el desarrollo de actividades académicas.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

El Gráfico 1, indica que el 80% de los estudiantes de bachillerato rara vez participan activamente en el desarrollo de actividades académicas, mientras el 20% manifiesta que lo hace frecuentemente.

Analizando la respuesta de los estudiantes, se determina que poco participan en el desarrollo de actividades académicas, lo cual demuestra que no existe interacción entre el

docente y compañeros, lo cual influyen en el rendimiento académico y aprendizaje de la asignatura.

2.- ¿Existe una eficiente interacción con el docente - tutor?

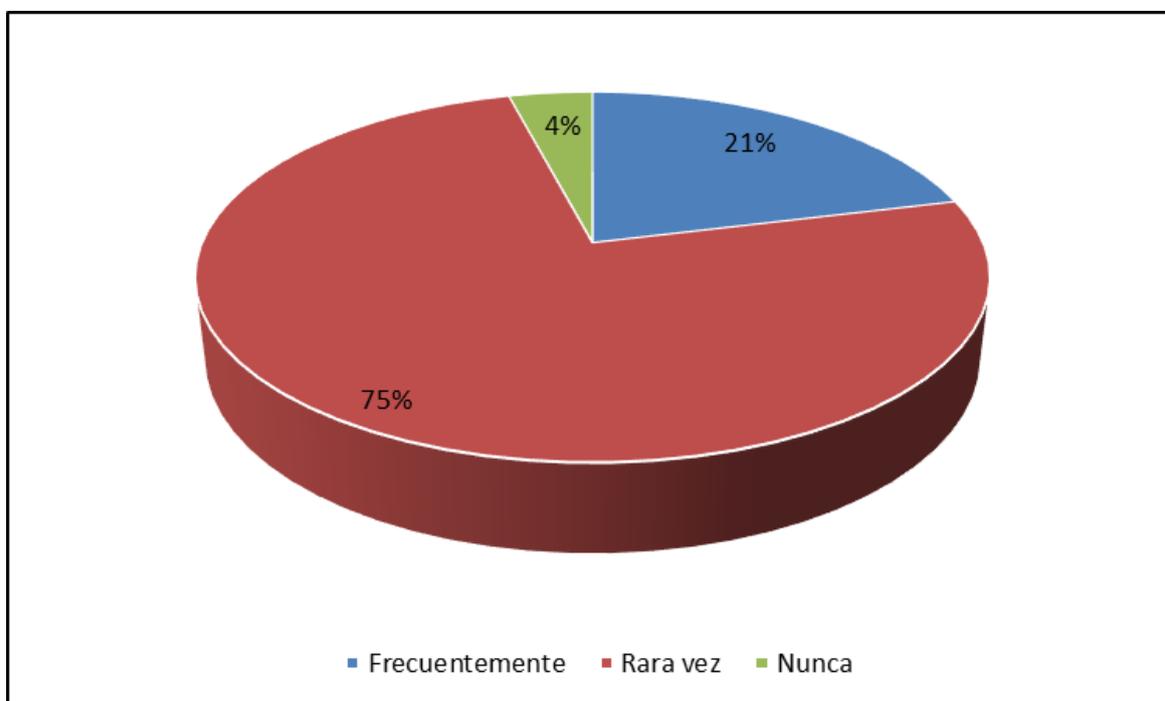
Tabla 4. Existencia de interacción entre el docente.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	26	21%
Rara vez	92	75%
Nunca	5	4%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 2. Existencia de interacción entre el docente.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

El Gráfico 2, revela que el 75% de los estudiantes encuestados rara vez interactúan con los docentes, mientras que el 21% lo realizan frecuentemente y el 4% nunca.

Esto indica que existe una deficiente interacción entre el docente y estudiante, falencia que limita y afecta negativamente el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad, y por ende repercute a su vez en el aprendizaje de los educandos.

3.- ¿Tienes problemas para desarrollar tus tareas e investigaciones académicas?

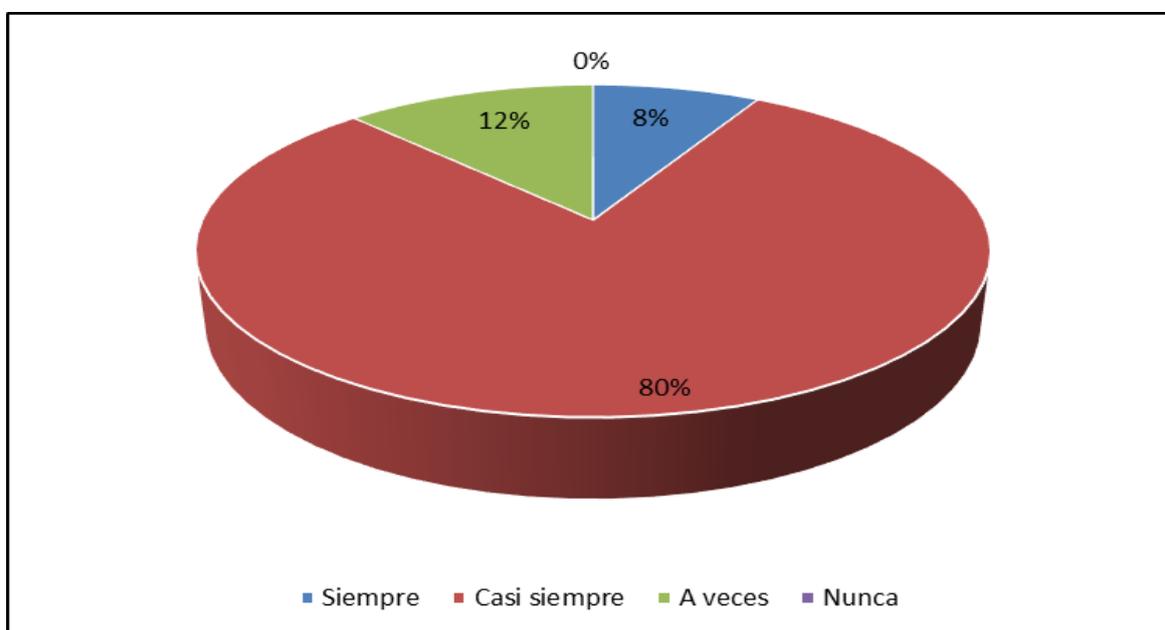
Tabla 5. Problemas para desarrollar tareas e investigaciones académicas.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	8%
Casi siempre	98	80%
A veces	15	12%
Nunca	0	0%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 3. Problemas para desarrollar tareas e investigaciones académicas.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

El Gráfico 3, demuestra que el 80% de los estudiantes encuestados casi siempre presentan problemas para desarrollar tareas e investigaciones académicas, mientras 12% a veces los tiene y el 8% siempre.

Esto indica que la mayoría de estudiantes del grado de bachillerato tienen problemas en el desarrollo de tareas y actividades académicas, especialmente en la asignatura contable, producto de la deficiente aplicación de la metodología de enseñanza por parte de los docentes y otros factores del entorno, como la carencia de recursos pedagógicos y la aplicación de técnicas metodológicas.

Entrevistas aplicadas a los docentes.

Tabla 6. Análisis de las entrevistas aplicadas a los docentes.

Pregunta	Respuesta	Análisis
1.- ¿En qué proporción conoce la aplicación de técnicas activas?	1.- Poco 2.- Poco	Los docentes revelaron que poco conocen sobre las técnicas activas, por ello poco la emplean en el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende es una causa del problema planteado.
2.- ¿Utiliza técnicas activas en el proceso de enseñanza de contabilidad?	1.- No 2.- No	Según los docentes, no aplican técnicas activas en el PEA, producto del escaso conocimiento, carencia que incurre en el rendimiento académicos de los educandos.
3.- ¿Qué técnica de grupo utiliza más en su clase?	1.- Mesa redonda, en donde se desarrollan ejercicios contables. 2.- Trabajos en grupo, sobre ejercicios contables.	Los docentes indican que las técnicas de grupo que utiliza más en su clase es la mesa redonda y los trabajos en grupo, en los cuales se realizan ejercicios contables.

Fuente: Entrevistas aplicadas a 2 docentes de la Unidad Educativa Zapotal. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Entrevista aplicada al director de la institución.

Tabla 7. Análisis de la entrevista aplicada al director de la institución.

Pregunta	Respuesta	Análisis
1.- ¿Considera necesaria la aplicación de técnicas activas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato?	Sí, porque mediante ellas se optimiza el proceso enseñanza aprendizaje, y el estudiante participa de forma activa en dicho proceso, lo cual ayuda en su formación y desarrollo cognitivo.	El director revela que sí son necesarias las técnicas activas, ya que a través de ellas se logra optimizar el proceso de enseñanza, además se potencializa la formación y desarrollo cognitivo.

Pregunta	Respuesta	Análisis
<p>2.- ¿Qué tipo de técnica activa considera más eficiente? Explique:</p>	<p>Hay muchas técnicas que se pueden implementar para potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje, esto acorde a la asignatura, pues en el caso de contabilidad, se debe implementar técnicas acordes al desarrollo de ejercicios contables, como asientos, procesos, ejercicios, análisis financieros, entre otras, según sea la necesidad del educando.</p>	<p>El entrevistado afirma que hay varias técnicas que se pueden implementar el proceso de enseñanza, sin embargo, recomienda la aplicación de ejercicios contables, asientos, análisis financieros, entre otras, según el grado cognitivo y de percepción del educando.</p>
<p>3.- ¿Usted considera que los docentes de la unidad educativa cuentan con los recursos pedagógicos y metodológicos necesarios para optimizar el aprendizaje de los educandos?</p>	<p>Por lo general se piensa que sí, sin embargo, existen ciertas carencias y recursos que incurren en la formación y procesos educativos, lo cual afecta el PEA y la formación académica de los estudiantes.</p>	<p>El director manifiesta que la unidad educativa, cuenta con escasos recursos pedagógicos para optimizar el aprendizaje de los educandos, lo cual afecta el proceso de enseñanza aprendizaje y la formación integral de los educandos.</p>

Fuente: Director de la Unidad Educativa Zapotal. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. Específicas.

- Los resultados del estudio de campo, indican que los docentes poseen escasos conocimientos sobre técnicas activas, por lo tanto, no han desarrollado su dominio, por tal motivo se denotan los problemas planteados en el presente estudio, problemas que son consecuencia de la carencia de aplicación de técnicas, falencias que inciden en el proceso de aprendizaje de la asignatura de contabilidad y se ve reflejado en el rendimiento académico de los estudiantes de bachillerato.
- Analizando las necesidades de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, y varias teorías citadas que guardan relación con las técnicas activas, se considera indispensable capacitar a los docentes, a fin de suplir los problemas que presentan el estudiante en la asignatura de contabilidad. Según las encuestas el 80% de los estudiantes tiene problemas en el aula y en el desarrollo de ejercicios contables, lo cual se evidencia en el rendimiento académico.
- Considerando que existen problemas de aprendizaje en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, se prevé necesario diseñar una guía con técnicas activas acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

3.2.2. General.

- A través de los resultados del estudio de campo se identificó que los docentes de la Unidad Educativa Zapotal, presenta un escaso nivel de dominio de las técnicas activas, según las entrevistas se comprobó que los maestros poseen un escaso conocimiento de las mismas y aseveraron que los estudiantes escasamente participan en clases, por lo tanto, se considera necesaria la implementación de una guía didáctica para el docente.

3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.3.1. Específicas.

- Incentivar a los estudiantes a participar activamente en el desarrollo de actividades académicas, para efecto el docente debe de empelar técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad.
- Fomentar la interacción docente-estudiantes, con el fin de optimizar el desarrollo de actividades académicas y el educando adquiera confianza y participe activamente en clases.
- Desechar el método tradicional empleado por el docente en el PEA y buscar innovadores métodos y técnicas que conlleven al desarrollo de un aprendizaje autónomo en el educando, a que este contribuya en su formación y opte por desarrollar sus capacidades y conocimientos de forma proactiva.

3.3.2. General.

- Aplicar en el proceso de enseñanza eficientes e innovadoras estrategias y técnicas activas, se recomienda a los docentes de la Unidad Educativa Zapotal, analizar las técnicas y estrategias plasmadas en la propuesta para que puedan ser utilizadas con el fin de mejorar el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, especialmente de la asignatura de contabilidad.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.

4.1.1. Alternativa obtenida.

Guía de aprendizaje, basada en la aplicación de técnicas activas para la enseñanza de la asignatura de contabilidad.

4.1.2. Alcance de la alternativa.

Se limita como alcance de la propuesta a los resultados encontrados que conllevan a la necesidad de implementar técnicas activas para mejorar el desarrollo del aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, para su efecto es necesario implementar una guía que contenga dichas estrategias y técnicas, y a su vez está sea empleada por los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje de los educandos.

Es importante mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de bachillerato de la unidad educativa, para efecto es preciso que exista el compromiso del docente y educando, el cual debe acogerse a la nueva metodología, basada en innovadoras estrategias y técnicas activas de enseñanza, la misma que cumple con los requerimientos de la institución educativa y es reconocida por sus principales directivos.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.

Antecedentes.

Las técnicas activas han sido empleadas desde hace muchos años atrás, Vigotsky es uno de los pioneros en aplicarla, sus estudios demuestran su efectividad en el proceso de enseñanza, en donde el estudiante desarrolla ciertas habilidades y destrezas, relaciona al aprendizaje con el entorno que lo rodea, además incide en el desarrollo del pensamiento. Del mismo modo existen otros autores que han implementados dichas técnicas para potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje en los esquemas académicos, obteniendo resultados favorables.

En varias unidades educativas han optado por implementar esta modalidad, ya que resulta apropiada para el docente interactuar con el educando en el desarrollo de actividades académicas y lo involucra a auto educarse, a ser protagonista en el aula. Se establece que el docente debe ser el mediador directo en el proceso de enseñanza, debe introducir al niño(a) en el rol protagónico y a participar activamente en todas las actividades académicas.

Analizando los resultados del estudio del caso, se ha determinado que desde hace varios años en la Unidad Educativa Zapotal, los docentes de la asignatura contabilidad han estado implementando métodos y técnicas inapropiadas en el proceso de enseñanza, lo cual ha generado problemas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de bachillerato, lo cual se evidencia en el historial de las calificaciones y en rendimiento académicos de los educandos, de la misma forma se ha identificado que el docente presenta un escaso dominio de las técnicas activas, por lo tanto el estudiante no logra establecer una buena conexión con el docente, y su participación es limitada y escasa, demostrando su incapacidad al momento de desarrollar actividades acordes a la asignatura de contabilidad.

Justificación.

Debido a que la enseñanza tradicional es poco efectiva en el proceso enseñanza aprendizaje, es necesario la aplicación o utilización de técnicas activas que ayuden a los estudiantes de bachillerato a aprender de una manera más fácil y logren alcanzar conocimientos significativos en la asignatura de contabilidad.

Se puede mejorar el desempeño y trabajo del docente en la enseñanza, mediante el empleo de una guía con técnicas activas, las mismas que contribuirán en el proceso de aprendizaje e incidirán positivamente en el desarrollo de los procesos enseñanza en la asignatura de contabilidad; y para que el docente sea un instrumento fundamental para un mejor desempeño en el aula, más allá de ser simplemente un guía.

La presente propuesta nace mediante un estudio realizado sobre la aplicación de técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula, considerando su incidencia en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, en donde se evidencian educandos con problema de aprendizaje en la asignatura de contabilidad, producto de la deficiente orientación (enseñanza) por parte de los docentes. Es por ello que nace la idea de emprender acciones y asumir actividades positivas para erradicar el problema.

Se espera que la propuesta contribuya positivamente a la educación como proceso formativo, haciendo necesario el replanteamiento en el papel que juega la educación, encontrando alternativas que permitan orientar y realizar el cambio en las aulas de clase. En este caso incidir en el proceso de aprendizaje de los educandos de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, mediante la aplicación de eficientes técnicas activas que potencialicen el aprendizaje de la asignatura de contabilidad.

4.2. OBJETIVOS.

4.2.1. General.

Implementar la guía de aprendizaje, basada en la aplicación de técnicas activas para la enseñanza de la asignatura de contabilidad.

4.2.2. Específicos.

- Diseñar una Guía de aprendizaje, basada en la aplicación de técnicas activas para la enseñanza de la asignatura contable, con el fin de potencializar el conocimiento y desarrollar habilidades cognitivas en los estudiantes de bachillerato.
- Difundir la guía a través de la capacitación a docentes y orientación estudiantil, para su adaptación en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad.
- Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de bachillerato, a través de la participación activa en el aula y el empleo de eficientes técnicas activas en el proceso de aprendizaje.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.

4.3.1. Título.

Guía de aprendizaje, basada en la aplicación de técnicas activas para la enseñanza de la asignatura de contabilidad.

4.3.2. Componentes.

Presentación.

La presente propuesta se la implementa con el fin de establecer métodos y procedimientos que permitan sistematizar todo el proceso formativo; desde las necesidades

del aprendizaje individual como del aprendizaje grupal, con el fin de optimizar la participación del estudiantado en el PEA.

La optimización de una formación continua de calidad, encuentra su justificación en principios metodológicos que han de seguir todo proceso formativo, estos se centran fundamentalmente en la adaptación del docente y expectativas del estudiante, en la creación de un ambiente positivo que favorezca el aprendizaje.

El empleo de eficientes técnicas activas en el PEA, mejorará el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, además solventará las necesidades académicas en lo referente a la investigación y ejecución de proyectos relacionados con la materia.

Factores de la propuesta.

Socioeducativo: la propuesta beneficiará a los estudiantes de bachillerato y docentes de la asignatura de contabilidad de la unidad educativa, debido a que mejorará el proceso enseñanza aprendizaje, mediante la implementación de innovadoras técnicas activas, por lo tanto, existirá la contribución de los mismos en todas las actividades y planes de acción que se ejecuten en la entidad.

Económico - financiero: la propuesta requiere de una moderada inversión la cual será solventada por la comunidad educativa, en especial por los docentes, quienes son los beneficiarios directos.

A continuación, el detalle de todos los gastos:

Tabla 8. Costos para implementar la propuesta.

Rubro	Costo
Materiales	\$ 20,00
Folletos instructivos para docentes (Guías)	100,00
Proyector (alquiler)	20,00
Impresiones (material informativo)	40,00
Movilización (transporte)	10,00
Total	\$ 190,00

Fuente: Estudio económico de la propuesta.

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Fundamentación.

El promover una guía de aprendizaje, basado en la utilización de técnicas activas que aporten con un cambio en el desempeño del docente en la Unidad Educativa Zapotal, se logrará estructurar en los estudiantes ámbitos de responsabilidad, creatividad y participación, en el cual valoren la importancia del aprendizaje de la asignatura de contabilidad.

La necesidad de elaborar una guía con técnicas activas, determina en gran medida la acción del docente por constituir orientaciones elementales para la planificación y dirección del proceso de enseñanza en la asignatura de contabilidad, ya que, se evidencia cada vez que los cambios científicos y tecnológicos nos exigen una constante capacitación e innovación.

Desde el enfoque de psicología cognitiva se pone énfasis en los procesos del pensamiento del sujeto que aprende, resaltando el papel activo y responsable del mismo en su propio proceso de aprendizaje, orientando la enseñanza al desarrollo y construcción de un pensamiento estratégico, es decir, brindando herramientas y técnicas para desarrollar en

el estudiante un aprendizaje para aprender a estudiar y lograr sus propias estrategias de aprendizaje en el área contable.

La aplicación de técnicas activas orientará al desarrollo de destrezas personales en el aprendizaje de la asignatura contable, será un paso previo y necesario para aprender a manejar el propio proceso de aprendizaje, el estudiante tendrá la posibilidad de controlar su aprendizaje y de evaluar críticamente sus conocimientos, le permitirá manejarse con autonomía, oportunidad y creatividad en la resolución de ejercicios contables.

La guía se la diseñó considerando las siguientes teorías:

Técnica activa.

Según Andrade, indica que las técnicas activas “corresponde a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje. Entre ellos se consideran: estudio de caso, análisis de objeto – sistemas, análisis de servicios – procesos, simulaciones, juego de roles, socialización de conceptos.” (Andrade, 2010, pág. 23)

Las Técnicas Activas, son caminos para que los niños lleguen al conocimiento de la verdad, es una ayuda para los maestros por cuanto disponen de mayor tiempo para evaluar procesualmente y conocer de cerca a cada uno de sus alumnos además se puede verificar los aportes, actuación y desempeño en el proceso del aprendizaje. (Sánchez, 2016, pág. 18)

La técnica activa es una forma de concebir y abordar los procesos de enseñanza-aprendizaje y construcción del conocimiento. Esta forma de trabajo concibe a los participantes de los procesos como agentes activos en la construcción, reconstrucción y de construcción del conocimiento y no como agentes pasivos, simplemente receptores. Esta técnica parte de los intereses del alumno/a y prepara al alumnado para la vida diaria. Su fundamento teórico se basa en la teoría de Piaget, ya que explica cómo se forman los

conocimientos. Este enfoque metodológico parte del supuesto de que todas las personas poseen una historia previa, una experiencia actual y un cuerpo de creencias (mitos, estereotipos y prejuicios), actitudes y prácticas que llevan consigo a los procesos de construcción de conocimiento en los que participan. (Bravo, 2015, pág. 52)

Para Castellano, ignorar estos saberes preexistentes podría, en alguna medida, obstaculizar el proceso pedagógico y con ello impedir el logro de los objetivos. En este sentido, las técnicas activas, buscan que los participantes re-signifiquen su experiencia y la de los otros con lo que su aprendizaje se contextualiza en su realidad cotidiana y se ajusta a las particularidades de su proceso de desarrollo.

Según Castellano (2015), las principales características de las técnicas activas son:

- **Lúdica:** a través del juego se impulsa el aprendizaje y se posibilitan un espacio para que los participantes exterioricen situaciones no elaboradas o problemáticas. (No significa que todo lo divertido es bueno, ya que muchas veces cosas que nos divierten nos perjudican).
- **Interactiva:** se promueve el diálogo y la discusión de los participantes con el objetivo de que se confronten ideas, creencias, mitos y estereotipos en un ambiente de respeto y tolerancia.
- **Creativa y flexible:** no responde a modelos rígidos, estáticos y autoritarios. Aunque nunca pierde de vista los objetivos propuestos, abandona la idea que las cosas solo pueden hacerse de una forma.
- **Fomenta la conciencia grupal:** fortalece la cohesión grupal fomentando la solidaridad y los vínculos fraternales, así como desarrollando en los miembros del grupo un fuerte sentimiento de pertenencia.

- **Establece el flujo práctica-teoría-práctica:** posibilita la reflexión individual y colectiva de la realidad cotidiana para volver a ella con una práctica enriquecida por La Teoría y la reflexión.
- **Formativa:** posibilita la transmisión de información, pero prioriza en la formación de los sujetos, promoviendo el pensamiento crítico, la escucha tolerante y respetuosa, la consciencia de sí mismo y de su entorno, el razonamiento y el diálogo, la discusión y el debate respetuoso.
- **Procesal:** se brindan contenidos, pero se prioriza el proceso a través del cual los sujetos desarrollan todas sus potencialidades posibilitando la transformación de su conducta.
- **Comprometida y comprometedora:** se fundamenta en el compromiso de la transformación cultural lo que promueve el compromiso de los participantes con el proceso y lo que se derive de él. (Castellano, 2015, pág. 53)

El papel que debe desempeñar el estudiante, a través del empleo de técnicas activas

Castellano (2015), indica que las técnicas para el aprendizaje activo se adaptan a un modelo de aprendizaje en el que el papel principal corresponde al estudiante, quien construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor (El profesor deja de ser el único medio de obtener la “verdad absoluta”, permitiéndole al alumnado descubrir el conocimiento por el, pasando el profesorado a jugar un papel de guía.)

Es por esto que los objetivos para el alumnado en estas técnicas sean, principalmente, hacer que el estudiante:

- Se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información, asumiendo un papel más activo en la construcción del conocimiento.

- Participe en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.
- Se comprometa en procesos de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo acciones concretas para su mejora.
- Toma contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de actividades como trabajar en proyectos, desarrollar ejercicios y proponer solución a problemas.
- Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación. (Castellano, 2015, pág. 55)

Aspectos claves de las técnicas activas.

Establecimiento de objetivos: La aplicación de las técnicas activas que suponen el aprendizaje activo implican el establecimiento claro de los objetivos de aprendizaje que se pretenden, tanto de competencias generales (transversales) como de las específicas (conocimientos de la disciplina, de sus métodos, etc.).

Rol del alumno: El rol del estudiante es activo, participando en la construcción de su conocimiento y adquiriendo mayor responsabilidad en todos los elementos del proceso.

Rol del profesor: tiene que actuar en dos líneas:

- **Previo al desarrollo del aula:** planificar y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos.
- **Durante y posteriormente al desarrollo del aula:** tutorizar, facilitar, guiar, motivar, ayudar, dar información de retorno al alumno. (Castellano, 2015, pág. 54)

Técnicas activas para la enseñanza de la asignatura de contabilidad.

Consideramos que una técnica activa, es la forma o manera como los docentes y estudiantes organizan aprendizajes significativos desde la programación de contenidos, la ejecución y la evaluación hasta la organización de los ambientes de aprendizaje, estructuración, utilización de materiales educativos y uso óptimo de los espacios y tiempos del aprendizaje manejando capacidades independientes.

En la medida en que docentes y estudiantes están involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura, es que sustentamos que las técnicas activas abarcan: estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje: las primeras inherentes a los maestros y las segundas a los estudiantes. Se concibe que las estrategias de enseñanza son: “Procesos Pedagógicos creados y desencadenados por quien enseña con el propósito de promover. (Castellano, 2015, pág. 35)

A continuación, se describen varias técnicas que pueden ser empleadas en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad, unas conocidas y usualmente empleadas en las actividades académicas, mientras que otras diseñadas de forma específica para potencializar el aprendizaje de los educandos de la materia contable. La finalidad es que el estudiante a través de la técnica logre captar lo impartido por el docente, el propósito de la clase, desarrollando ejercicios contables, a que el estudiante se más analítico y desarrolle diversas habilidades para buscar soluciones a los problemas que se presenten en el desarrollo de ejercicios.

Técnica para solución de problemas.

Entendemos por problema una dificultad, cuestión o estado de perplejidad que puede resolverse o tratar mediante el pensamiento reflexivo y desarrollo de casos específicos a

fin de potencializar el conocimiento y desarrollar el aprendizaje. (Castellano, 2015, pág. 42)

En el área contable, se emplea esta técnica para que el docente adquiriera cierto nivel de pericia en la solución de problemas y ejercicios contables, a que este desarrollo su habilidad cognitiva y logre desarrollar la lógica, el mismo que debe estar en capacidad de buscar la alternativa más apropiada en la resolución de ejercicios y procesos contables.

Gráfico 4. Técnica de solución de problemas por grupos de trabajo.



Fuente: Técnica de solución de problemas por grupos de trabajo. (Castellano, 2015)

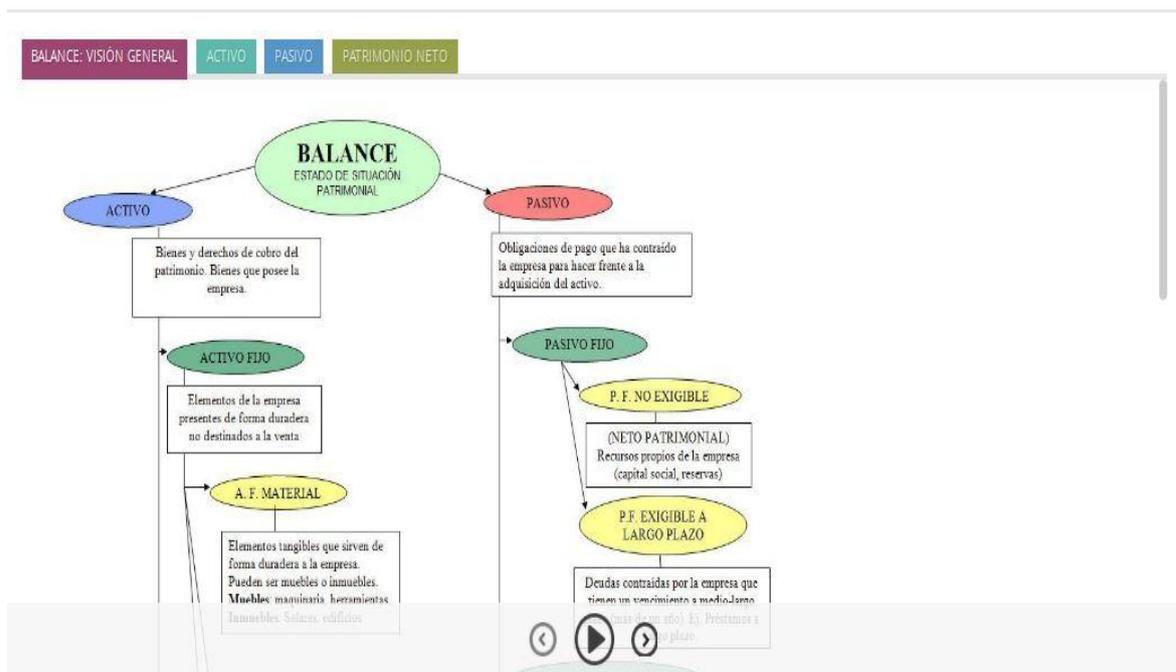
Técnicas de investigación.

Se utilizan fichas, textos, láminas, folletos, mapas, estadísticas, colecciones, recursos didácticos para que los estudiantes busquen conocimientos y elaboren sus propias

conceptualizaciones con la mediación del docente. Esta técnica puede ser aplicada en forma individual o grupal. (Castellano, 2015, pág. 46)

En el desarrollo de ejercicios contables, es indispensable a más de que el estudiante desarrolle pericia y habilidad, comprenda la forma correcta de hacerlo, de resolver un ejercicio contable, para afecto es necesario que este investigue ¿Cómo hacerlo?, lo métodos más idóneos para alcanzar la solución, por ello es importante la investigación y el estudio de diferentes casos, ejercicios resueltos acordes a el desarrollo de los procesos contables. Previo al desarrollo de un ejercicio, el estudiante debe estar en capacidad cognitiva para realizarlos, es decir, tuvo que haber investigado, en diferentes fuentes de consultas, libros, folletos, textos, entre otros documentos informativos.

Gráfico 5. Técnica de investigación utilizados medios digitales y tecnológicos.



Fuente: Técnica de investigación utilizados medios digitales y tecnológicos. (Castellano, 2015)

Técnica positiva (estimulación de la participación del estudiante)

Consiste en la exposición oral, por parte del profesor; esta debe estimular la participación del alumno en los trabajos de la clase, requiere una buena motivación para atraer la atención de los educandos. Esta técnica favorece el desenvolvimiento del autodominio, y el lenguaje. (Garrido, 2015, pág. 22)

En el aprendizaje de la asignatura de contabilidad, el estudiante debe estar motivado y concentrado para lograr captar un caso o ejercicio, para efecto el docente debe estimular la participación de los estudiantes en el aula, hacerlos partícipes en el desarrollo de ejercicios contables para desarrollar su habilidad y conocer de esta forma el grado de aprendizaje que estos han adquirido.

El docente debe buscar la forma de captar la atención de los educandos, y para efecto es necesaria la participación en el desarrollo de ejercicios y exposiciones de trabajos investigativos, ya sean estos documentales o estudios de campo, llevados a cabo en una organización o empresa. (Aguirre, 2016, pág. 14)

Técnica contable de las bases

El problema de muchos estudiantes es que, simplemente, no dominan los conceptos básicos de activo, pasivo, patrimonio neto, cargo, abono, saldo, depreciación, etc. por lo que, cuando pasan a conceptos un poco más avanzados o a ejercicios, se pierden.

Por tanto, merece la pena invertir nuestro tiempo en entender y dominar completamente estos conceptos antes de avanzar. En este sentido, las fichas de memoria y los apuntes online pueden ser dos herramientas claves para repasar y tener siempre a mano los términos con los que vamos a trabajar durante nuestro estudio. (López, 2015, pág. 45)

Gráfico 6. Esquema gráfico sobre el balance general contable.

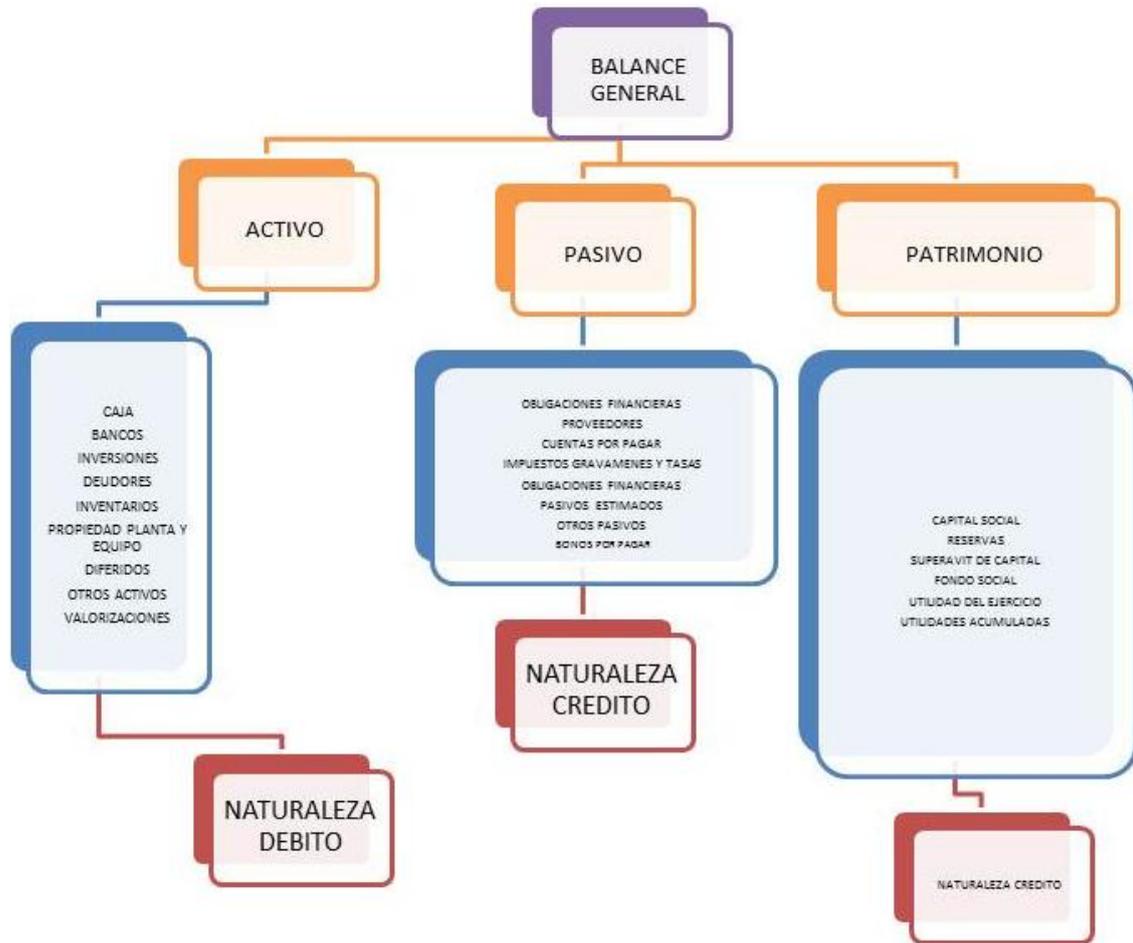
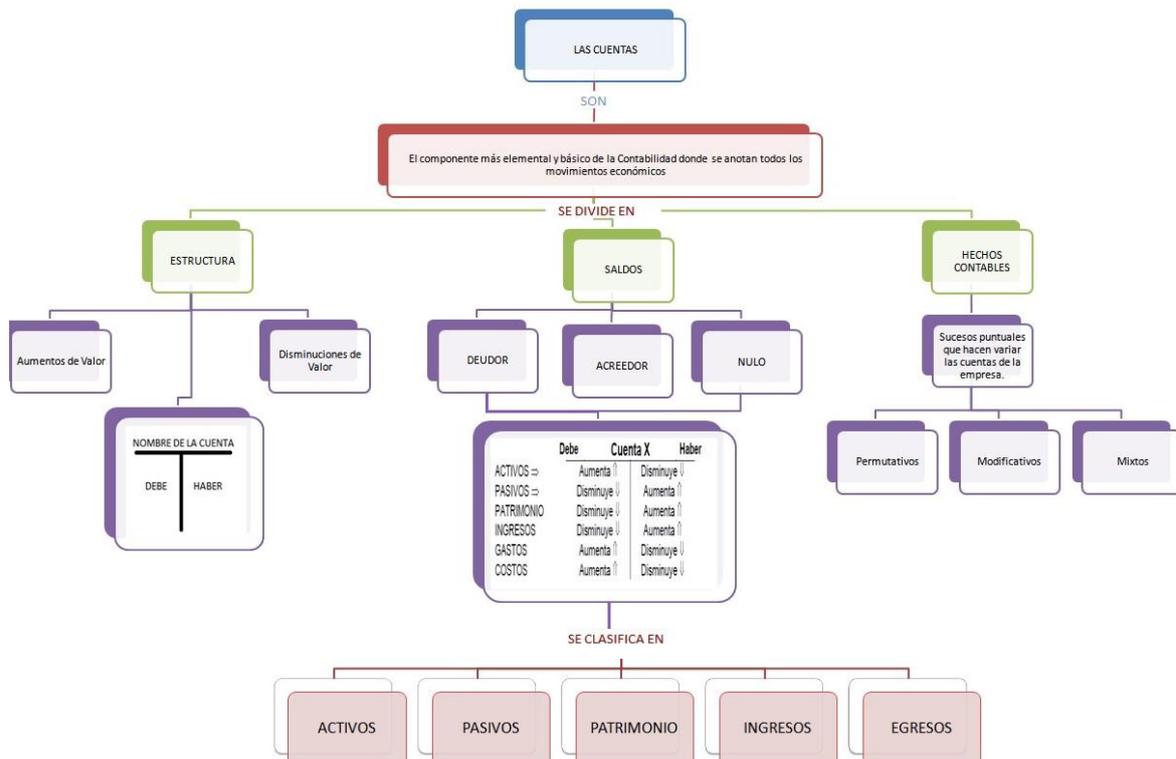


Gráfico 7. Esquema gráfico sobre las cuentas.



La práctica

Por muchas horas que estudies los días antes del examen, no vas a aprobar. La contabilidad es una asignatura que requiere trabajo continuo durante todo el curso.

Si se quiere obtener buenos resultados, hay que repartir las horas de estudios de manera equilibrada y hay que ir aumentando la dificultad de los ejercicios progresivamente. Al principio, prueba a realizar ejercicios sencillos con los respectivos apuntes por delante mientras que, los días previos al examen, hay que practicar realizando ejercicios completos que se parezcan al propio examen. (León, 2015, pág. 23)

9.- El 20 de mayo. Al terminar el ejercicio existen mercancías por \$ 9.000.

Registre las siguientes operaciones de mercancías por el procedimiento Analítico.

VI.16.1

1.- El 4 de julio iniciamos un negocio denominado La Rosa con los siguientes valores.

Caja	\$ 6,900	Proveedores	\$ 8,980
Bancos	12,000	Documentos por pagar	6,250
Mercancías	8,700	Capital	13,050
Deudores diversos	680		

2.-El 6 de julio vendimos mercancías por \$ 5,000 más IVA el cual nos pagaron en efectivo.

3.-El 7 de julio. Compramos mercancías por \$ 2,000 más IVA el cual pagamos con un cheque.

4.-El 8 de julio nos devolvieron mercancías por \$1,300 IVA incluido que pagamos en efectivo

5.-El 9 de julio los proveedores nos concedieron rebajas por \$ 850 IVA incluido que nos pagaron en efectivo

6.-El 10 de julio. Al terminar el ejercicio existen mercancías con valor de \$7,800.

No asiento	FOLIO	CONCEPTO	PARCIAL	DEBE	HABER
1		4 DE JULIO			
	1	Caja		\$ 6,900	
	2	Bancos		12,000	
	3	Inventarios		8,700	
	4	Deudores .diversos		680	
	5	Proveedores			\$ 8,980
	6	Documentos por pagar			6,250
	7	Capital			13,050
		iniciamos operaciones			
2		6 DE JULIO			
	1	Caja		5,750	
	8	Ventas			5,000
	9	IVA por pagar			750
		venta de mercancía en efectivo			
3		7 DE JULIO			
	10	Compras		2,000	
	11	IVA acreditable		300	
	2	Bancos			2,300
		compras de mercancía con cheque			
4		8 DE JULIO			
	12	Devolución sobre venta		1,130	
	9	IVA por pagar		170	
	1	Caja			1,300
		Nos devolvieron mercancía			
5		9 DE JULIO			

Repuestas a las dudas en clase, a través del trabajo en grupo

La contabilidad es una asignatura en la que cualquier duda puede afectar el resto de nuestro conocimiento y hacernos dudar en exceso a la hora de realizar ejercicios que ya dominamos. Por ello, es especialmente recomendable preguntar las dudas que se vaya teniendo, ya sea a nuestro profesor o a algún compañero que nos pueda ayudar.

En este sentido, armar un grupo de estudio es una estrategia que da muy buenos resultados a algunos estudiantes de contabilidad. Trabajar con estudiantes de la clase para repasar el material, prepararse más, para responder las preguntas que hagan y lograr resolver los ejercicios contables. Además, la mejor parte de esto es que, mientras se responde y se ayuda a otros, el estudiante adquiere más conocimiento, al igual que desarrolla aún más sus habilidades. (Fernández, 2013, pág. 45)

Gráfico 8. Formación de grupos de trabajo para encontrar respuestas a las dudas.



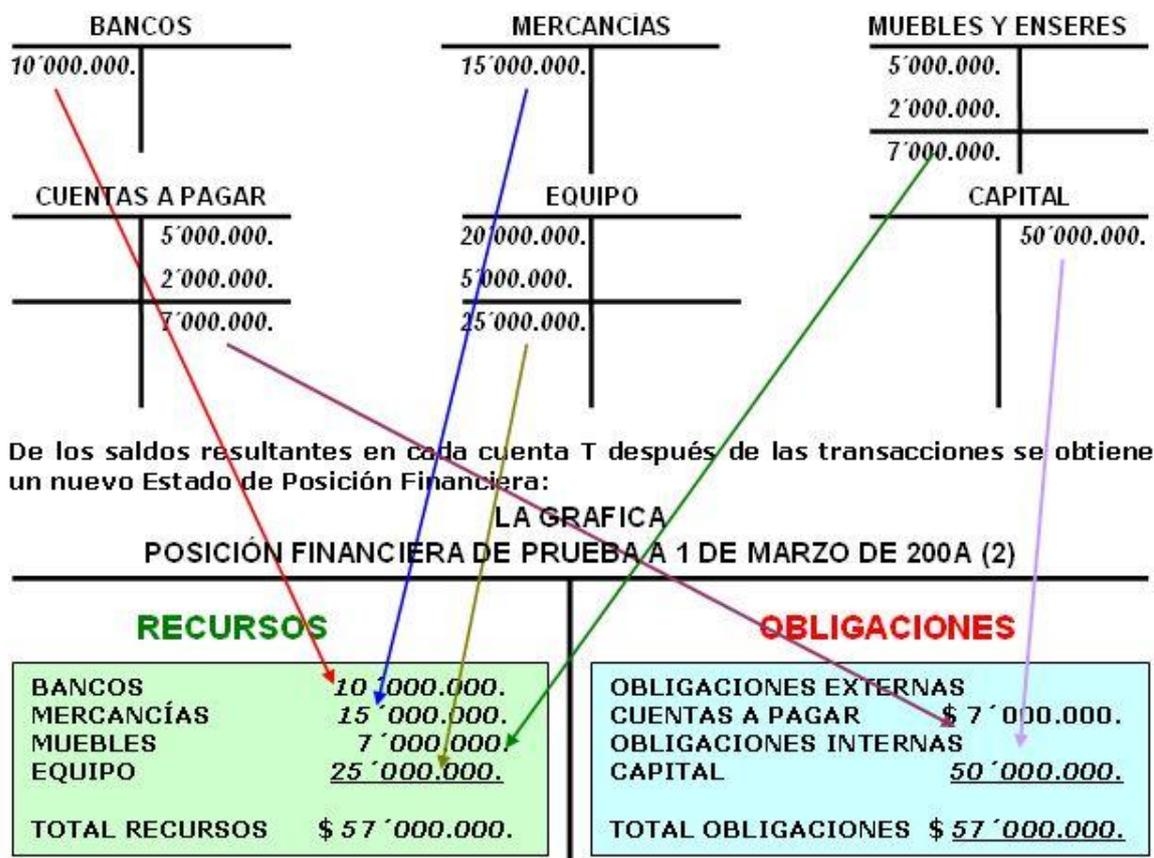
Fuente: Formación de grupos de trabajo. (Fernández, 2013, pág. 45)

Otra alternativa es realizar pequeños exámenes “tipo test” para consolidar los conocimientos adquiridos en clases.

Método comparativo

Proceso que extrae por analogía conclusiones en base a la reflexión del estudiante. Parte del conocimiento de un caso previsto para llegar a otro no previsto, mediante la deducción y la inducción lógica. (Castellano, 2015, pág. 56)

En el área de contabilidad, es importante esta estrategia metodológica, ya que el estudiante compara el estudio de casos, emplea la deducción como mecanismos para determinar el resultado obtenido del ejercicio contable, se implementa la deducción lógica, esto a su vez le permite desarrollar aún más sus habilidades y conocimientos.



Utilidad:

- Desarrollar el juicio crítico, principio fundamental de teorías.
- Permite desarrollar el sentido de progresión espacial y temporal.
- Asocia elementos comunes.
- Desarrollo de habilidades cognitivas. (Bravo, 2015, pág. 14)

Diálogo simultáneo.

Es una técnica de dinámica de grupos que tiene como propósito lograr la participación de un grupo dividido en parejas, respecto a un tema de estudio, trabajo o tarea.

Esta técnica, es muy eficaz en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad, en donde el estudiante, participa activamente en el proceso de aprendizaje, de forma mancomunada desarrolla casos y ejercicios contables, lo cual le permite a desarrollar aún más sus habilidades, pues se dice que dos o más mentes piensan mejor que una, en este caso, resulta, porque existen casos en donde el alumno(a) no comprende la clase, y mediante la participación grupal o desarrollo de ejercicios en grupo, este logra captar el objetivo de la clase. (Castellano, 2015, pág. 45)

Gráfico 9. Diálogo simultáneo.



Fuente: Diálogo simultáneo. (Castellano, 2015, pág. 45)

Objetivos:

- Lograr el intercambio de experiencias entre los estudiantes.
- Fomentar la cooperación, las buenas relaciones y el trabajo en equipo.
- Permitir que todo el grupo clase, trate el problema simultáneamente.
- Obtener las opiniones de todos los miembros sobre un aspecto determinado, en poco tiempo. (Garrido, 2015, pág. 25)

Proceso:

- a) Abrir la discusión en el grupo clase. Se puede también, como acto seguido, para finalmente poner en común los resultados del trabajo.
- b) Selección de temas o problemas de estudio.
- c) Desarrollo de ejercicios en grupo.
- d) Organizar grupos de trabajo para potencializar el aprendizaje de la asignatura.
- e) Establecer conclusiones acordes a los casos y/o ejercicios resueltos. (Garrido, 2015, pág. 26)

Valoración de los resultados obtenidos

Esta técnica permite al docente valorar los conocimientos y habilidades adquiridas por los estudiantes, se implementan evaluaciones y/o exámenes para determinar el grado de pericia y conocimiento adquirido en el aula, para efecto se efectúa una valoración trimestral o mensual de los conocimientos impartidos en un periodo determinado, se toman pruebas directas, en donde el docente utiliza ejercicios contables para medir el nivel de aprendizaje. (Fernández, 2013, pág. 23)

Sistemas de evaluación

Tabla 9. Sistema de evaluación.

Procedimiento	Criterios	Competencias a evaluar	Ponderación
Participación activa en clase	Se plantearán, de forma aleatoria, cuestiones teóricas y ejercicios prácticos para que el alumno los resuelva en clase.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresión oral. ▪ Capacidad resolutive. ▪ Comprensión de los que se ha explicado durante la clase. 	5%
Examen final	Será una prueba escrita. Es objeto de este examen la totalidad del temario de la asignatura.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresión escrita. ▪ Ser capaz de medir valorar y registrar los hechos económico-financieros, derivados de la actividad de las empresas. aplicando la normativa contable vigente en nuestro país. ▪ Ser capaz de elaborar los estados financieros contables de las empresas. 	80%
Trabajos individuales			
Trabajos en grupo			
Realización de pruebas individuales	Se realizarán tres pruebas en clase, al finalizar cada uno de los siguientes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primera Prueba: medir, valorar y registrar las operaciones relacionadas 	15%

	bloques temáticos de la asignatura: Primera Prueba: Temas 1 y 2 Segunda prueba: Temas 3 y 4 Tercera prueba: Temas 5 y 6	con el activo no corriente. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Segunda prueba: medir, valorar y registrar las operaciones relacionadas con el patrimonio neto. ▪ Tercera prueba: medir, valorar y registrar las operaciones relacionadas con el pasivo y el impuesto sobre beneficios. 	
--	--	---	--

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Módulos de Aprendizaje

Módulo 1: Sesiones académicas sobre metodología de enseñanza y aprendizaje.

Las sesiones académicas teóricas consistirán en clases magistrales, donde el profesor expondrá los contenidos básicos de la asignatura. En estas sesiones, el profesor podrá emplear diversos elementos de apoyo a la docencia (pizarra, ordenador y proyector, entre otros). Con carácter previo a la exposición de los contenidos, el profesor propondrá la lectura de los textos docentes básicos recomendados; y, en todo caso, los alumnos deberán acudir a dichos textos para afianzar y para ampliar los contenidos explicados en las sesiones académicas teóricas. Con ello se pretende fomentar en el alumno la capacidad de aprendizaje autónomo.

Las sesiones prácticas consistirán en la resolución de casos prácticos -ejercicios contables-en el aula, que estarán encaminados a que el alumno se familiarice con la aplicación de los conceptos, los instrumentos y la metodología aprendidos en las sesiones teóricas y en el trabajo autónomo de estudio. Cuando el profesor lo considere oportuno estas clases podrán estar apoyadas por programas informáticos acordes con la asignatura.

Módulo 2: Tutorización.

Las tutorías podrán ser tanto individuales como colectivas. Asimismo, podrán ser presenciales o no. En ellas, el profesor facilitará las aclaraciones que sean necesarias sobre los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura y las orientaciones oportunas para que los alumnos afronten adecuadamente la resolución de los casos prácticos propuestos y la elaboración de trabajos.

Las tutorías presenciales, que podrán ser individuales o colectivas de grupos reducidos, tendrán lugar en el despacho del profesor, seminarios de los departamentos o aulas adaptadas a tal fin, en el pertinente horario oficial.

Las tutorías no presenciales se llevarán a cabo a través del correo electrónico o a través de una plataforma virtual, implementada en la unidad educativa. Estas tutorías también podrán ser individuales o colectivas, y, en este segundo caso, no habrá un número máximo de alumnos participantes al mismo tiempo. Esto permite al profesor dirigir el proceso de aprendizaje de los alumnos, obteniendo una información continua sobre su desarrollo.

Las tutorías deben hacer posible que el alumno sea una parte activa del proceso y fomenten su capacidad de aprendizaje autónomo. Además, las tutorías no presenciales estimularán el uso de las tecnologías de la información y de las comunicaciones por parte de los alumnos.

Módulo 3: Actividad Formativa Seminarios.

El profesor podrá proponer a los alumnos la asistencia a seminarios que tendrán lugar a lo largo del semestre en el que se imparte la asignatura de contabilidad.

Esta habilidad permite que el alumno conozca la realidad de determinados fenómenos relacionados con las competencias específicas y los objetivos de la asignatura, así como las iniciativas y los desarrollos más novedosos, ya sean académicos o profesionales, relacionados con la asignatura de contabilidad.

Las actividades formativas y la metodología de enseñanza y aprendizaje están orientadas a la consecución de las competencias especificadas para la asignatura de contabilidad.

Plan de acción de la propuesta.

Objetivo: Diseñar una Guía de aprendizaje, basado en la aplicación de técnicas activas para la enseñanza de contabilidad.

Tabla 10. Plan de acción para alcanzar el objetivo 1.

Fase	Actividades	Metas	Recursos	Tiempo	Responsables
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recopilar información sobre las técnicas activas para la asignatura de contabilidad. 	Diseño e implementación de la guía en el proceso enseñanza aprendizaje por parte de los docentes de la asignatura de contabilidad.	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunidad educativa. ▪ Investigadora. 	1 mes.	Investigador.
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de la información. 				
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseño de la Guía de aprendizaje. 				
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valoración de la propuesta por parte de los directivos. 	Desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes de bachillerato de la unidad educativa, mediante la aplicación de técnicas activas.	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hojas A4. ▪ Computador. ▪ Impresora. ▪ Pastas. 		

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Objetivos: Mejorar el aprendizaje de la asignatura de contabilidad, en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, a través de módulos sobre aplicación de eficientes e innovadoras técnicas activas.

Tabla 11. Plan de acción para alcanzar el objetivo 2.

Fase	Actividades	Metas	Recursos	Tiempo	Responsables
Orientación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guiar a los estudiantes sobre la nueva aplicación de técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje de contabilidad. 	Estudiantes presentan un mejor aprendizaje, son independientes y realizan ejercicios contables sin limitaciones.	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Estudiantes. ▪ Docentes. ▪ Investigadora. Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Folletos. ▪ Pizarra. ▪ Proyector. ▪ Computador. Económico: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recursos propios. 	1 quimestre	Investigador.
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organización. ▪ Socialización. ▪ Asesoramiento. 	Estudiantes con un mejor rendimiento académicos en la asignatura de contabilidad.			
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicación de las técnicas en el proceso de enseñanza. 	Habilidades para desarrollar ejercicios contables.			
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ejercicios prácticos contables. ▪ Exámenes quimestrales. ▪ Rendimiento académico. 				

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Objetivos: Difundir la guía a través de la capacitación a docentes y orientación estudiantil, para su adaptación en el proceso educativo.

Tabla 12. Plan de acción para alcanzar el objetivo 3.

Fase	Actividades	Metas	Recurso	Tiempo	Responsables
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Difundir la guía a las autoridades competentes, considerando los resultados esperados. 	Los docentes poseen mayor conocimiento sobre las técnicas activas.	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Docentes. ▪ Autoridades. ▪ Investigadora. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Folletos. ▪ Proyector. ▪ Computadora. <p>Económico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recursos propios. 	1 trimestre	Investigador.
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunión de los docentes. ▪ Proporcionar información referente a la aplicación de técnicas metodológicas. 	Los docentes implementan las técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura contable.			
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fomentar las técnicas activas. ▪ Diseño de la metodología de enseñanza empleando las técnicas activas en el proceso de enseñanza de la asignatura de contabilidad. 	Estudiantes con mayor participación activa en clases y con habilidades para desarrollar ejercicios contables.			
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resultados académicos alcanzados. 				

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.

A través de la implementación de la propuesta se espera:

- Los docentes toman correctivos e implementen técnicas activas que mejoren el aprendizaje de los educandos de bachillerato en la asignatura de contabilidad, para efecto utilizan mejores y eficientes recursos didácticos para el alcance de las directrices y objetivos institucionales.
- Estudiantes de bachillerato con un mejor rendimiento académico, producto del eficiente asesoramiento por parte de los docentes en la asignatura de contabilidad, para ello se deben emplear las metodologías y técnicas plasmadas en el desarrollo de la propuesta, las mismas que han dado resultados satisfactorios en otras instituciones, y como muestra de aquello, se evidenciaron estudiantes con un alto rendimiento académico.
- Mejorar el desarrollo del aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, utilizando las técnicas activas diseñadas en el presente documento, considerando siempre la valoración de las mismas y actualización de conocimientos por parte del personal docente de la institución.
- Docentes implementan eficientes técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad, con el fin de potencializar el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje y alcanzar los resultados académicos deseados.
- Estudiantes de bachillerato más comprometidos con el estudio y desarrollo de ejercicios contables, mediante la optimización de recursos académicos y la aplicación

de una mejor técnica de enseñanza, lo cual motiva al educando en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Las herramientas empleadas por el docente cumplen con los requerimientos para la enseñanza de la cátedra de contabilidad, lo cual es evidenciado en el proceso de las evaluaciones al personal estudiantil, se mide el rendimiento académico y la motivación por aprender del estudiante.

- Los estudiantes demuestran interés por aprender más la asignatura de contabilidad, producto de la aplicación de eficientes y llamativas técnicas activas, en donde el estudiante participa activamente en clase y lo motiva a desarrollar sus conocimientos en el área contable.

- Docentes contribuyen en el desarrollo de tareas, ejercicios contables, análisis financieros, proyectos contables, procesos contables de empresas, estudio de casos, etc. Se sienten motivados por la aplicación de innovadoras técnicas y la motivación extra que proporciona el docente a sus alumnos(as).

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, F. (2012). Teorías sobre el aprendizaje en contabilidad. México, DF: Ed. Fonseca.
- Aguirre, J. (2016). Técnicas Activas en el desarrollo del aprendizaje de la asignatura de Contabilidad. Buenos Aires, Argentina: Ed. Friger.
- Andrade, L. (2010). Las Técnicas Activas Participativas en la Educación. Madrid, España: Ed. Fonseca.
- Banoni, L. (2014). Desarrollo de Técnicas Aplicables al PEA. Madrid: Disor.
- Bravo, A. (2015). Desarrollo de Técnicas Activas para optimizar el proceso de aprendizaje. Madrid, España: Ed. Fourtier.
- Castellano, J. (2015). Técnicas activas en el proceso enseñanza - aprendizaje. México, DF México: Ed. Zaeta.
- Constitución. (2008). Constitución del Ecuador. Montecristi: Ecuador Imp.
- Cornejo, J. (2011). Aplicación de Técnicas Participativas en el PEA. Madrid: Gatermin.
- Ferán, G. (2013). Desarrollo del aprendizaje interactivo. México: Fonsi.
- Ferenczi, S. (2009). Técnica Activa en los Escritos Técnicos de Sándor Ferenczi. Buenos Aires: Goten.
- Fernández, M. (2013). El Proceso de Enseñanza. Bogotá, Colombia: Ed. Diosenes.
- Garrido, C. (2015). El Proceso de Aprendizaje en Contabilidad - PEA, aplicación de técnicas activas. Lima, Perú: Ed. Sol.
- Gutiérrez, J. (2013). Las Técnicas en la Educación. Barcelona: Holister.
- Hidalgo, M. (2014). El Aprendizaje y la aplicación de técnicas activas. México DF, México: Ed. Montiel.
- Hidalgo, O. (2010). Técnica Activa del Aprendizaje. Buenos Aires: Frontier.
- Johnson, E. (2008). Componentes de la Metodologías Activas. Barcelona: Disantes.
- León, A. (2015). Las técnicas activas en el Proceso Enseñanza - Aprendizaje y la fundamentación de los estilos de aprendizaje en los estudiantes. Barcelona, España: Ed. USAC Tricentenaria.
- López, A. (2015). El Autoaprendizaje, Procesos Educativos V. Bogotá, Colombia: Ed. Dinamico Fred.
- Moncada, L. (2010). Proceso de Enseñanza, Pedagogía Estudiantil. México DF: Lomited.
- Moreiera, J. (2014). Proceso de Autoaprendizaje. Barcelona, España: Ed. Holly.

- Ortíz, L. (2014). *Desarrollo del Aprendizaje - Aplicación de Técnicas Activas*. México, DF: Ed. Jumbo.
- Porter, K. (2014). *Desarrollo de Habilidades en el Aprendizaje "Aprendizaje Autónomo"*. Santiago de Chile: Ed. Dalton.
- Sánchez, R. (2016). *Técnicas Activas y su incidencia en el desarrollo del aprendizaje*. México: Ed. Monterreal.
- Suárez, L., & Terán, Joel. (2010). *Cómo incide en el aprendizaje la falta de aplicación de técnicas activas por parte de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje*. México: Ed. Moncada.
- Toniell, L. (2010). *Las Técnicas en el Aprendizaje*. Bogotá: Forester.
- Triana, P. (2015). *Aplicación de estrategias activas participativas para el desarrollo del aprendizaje*. Barcelona, España: Ed. Fonseca.
- Vera, L. (2015). *Educación a Distancia, proceso de enseñanza*. Barcelona, España: Ed. Montiel.
- Viteri, T. (2014). *Técnicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje*. México: Siscar.
- Zamora, J. (2016). *Sistema Educativo. El proceso Formativo. Fases*. Caracas, Venezuela: Ed. Moncada.

ANEXOS

ANEXO 1. CUESTIONARIO PARA ENCUESTAS A ESTUDIANTES.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN**



ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

La presente encuesta tiene como objetivo de determinar la incidencia de las técnicas activas en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia de Los Ríos.

Se necesita de su colaboración, contestando con sinceridad las siguientes preguntas, las mismas que serán tratadas con total confidencialidad.

Marque con una X la respuesta correcta.

1.- ¿Participas activamente en el desarrollo de todas las actividades académicas?

Frecuentemente () Rara vez () Nunca ()

2.- ¿Existe una eficiente interacción con el docente - tutor?

Frecuentemente () Rara vez () Nunca ()

3.- ¿Tienes problemas para desarrollar tus tareas e investigaciones académicas?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

4.- ¿Logras interpretar y captar con exactitud lo que tu maestro enseña?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

5.- ¿El docente utiliza todos los recursos necesarios para mejorar tu aprendizaje?

Frecuentemente () Rara vez () Nunca ()

6.- ¿Cómo califica su nivel de aprendizaje?

Bajo () Medio () Alto ()

7.- ¿Se encuentra satisfecho con la asesoría y pedagogía implementada por el docente?

Muy satisfecho () Poco satisfecho () Insatisfecho ()

8.- ¿La unidad educativa, organiza grupos de enseñanza para que todos los estudiantes sean atendidos y valorados?

Frecuentemente () Rara vez () Nunca ()

9.- ¿Posee los recursos didácticos necesarios para el estudio y aprendizaje?

Si () No () Escasamente ()

10.- ¿Como estudiante tiene altas expectativas para su futuro?

Si () No () Pocas ()

Gracias por su colaboración.

ANEXO 2. CUESTIONARIO PARA ENCUESTAS A DOCENTES.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN**



ENTREVISTA PARA DOCENTES

La presente encuesta tiene como objetivo de determinar la incidencia de las técnicas activas en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia de Los Ríos.

1.- ¿En qué proporción conoce la aplicación de técnicas activas?

2.- ¿Utiliza técnicas activas en el proceso de enseñanza de contabilidad?

3.- ¿Qué técnica de grupo utiliza más en su clase?

4.- ¿Orienta a los estudiantes sobre las técnicas empleadas para el estudio y desarrollo de ejercicios en la asignatura de contabilidad?

5.- ¿Las técnicas activas o estrategias metodológicas las implementa de acuerdo a las necesidades de los estudiantes o a la metodología propia de enseñanza?

6.- ¿Selecciona las técnicas activas, de acuerdo al desarrollo de ejercicios o temas a exponer?

7.- ¿Permite que el estudiante exponga y platique sobre su labor académica realizada durante la semana?

8.- ¿Considera que el método de enseñanza empleado incide positivamente en el aprendizaje de los educandos?

9.- ¿Motiva la participación activa de los estudiantes en los círculos de aprendizaje?

10.- ¿Orienta a los estudiantes en el desarrollo de investigaciones, ejercicios, tareas, proyectos y aprendizajes autónomos?

Gracias por su colaboración.

ANEXO 3. CUESTIONARIO PARA ENTREVISTAS A DIRECTIVOS.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS,
SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

CARRERA COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN



ENTREVISTA AL DIRECTOR

La presente encuesta tiene como objetivo de determinar la incidencia de las técnicas activas en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia de Los Ríos.

1.- ¿Considera necesaria la aplicación de técnicas activas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato?

2.- ¿Qué tipo de técnica activa considera más eficiente? Explique:

3.- ¿Usted considera que los docentes de la unidad educativa cuentan con los recursos pedagógicos y metodológicos necesarios para optimizar el aprendizaje de los educandos?

4.- ¿Considera indispensable la utilización de las guías de aprendizaje como mediadoras instrumentales para la construcción de conocimientos?

5.- ¿Cómo calificaría usted el grado de habilidad y conocimiento de los docentes en relación a la metodología e implementación de técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad?

6.- ¿Cree usted que los estudiantes han alcanzado un nivel óptimo en lo referente al aprendizaje de la asignatura de contabilidad?

7.- ¿Usted es consciente que los estudiantes de bachillerato han logrado superar sus inconvenientes en el proceso de aprendizaje en lo que respecta a la asignatura de contabilidad?

8.- ¿Considera usted que los docentes - guías, ayudan a los discentes a resolver los problemas de aprendizaje en la asignatura de contabilidad?

9.- ¿Cómo califica el o los métodos y técnicas activas que emplea el docente en el PEA de la asignatura de contabilidad?

10.- ¿Cree usted que se debe mejorar la calidad del aprendizaje de los educandos mediante la innovación y aplicación de eficientes técnicas activas?

Gracias por su colaboración.

ANEXO 4. DESARROLLO DE ENCUESTAS.

4.- ¿Logras interpretar y captar con exactitud lo que tu maestro enseña?

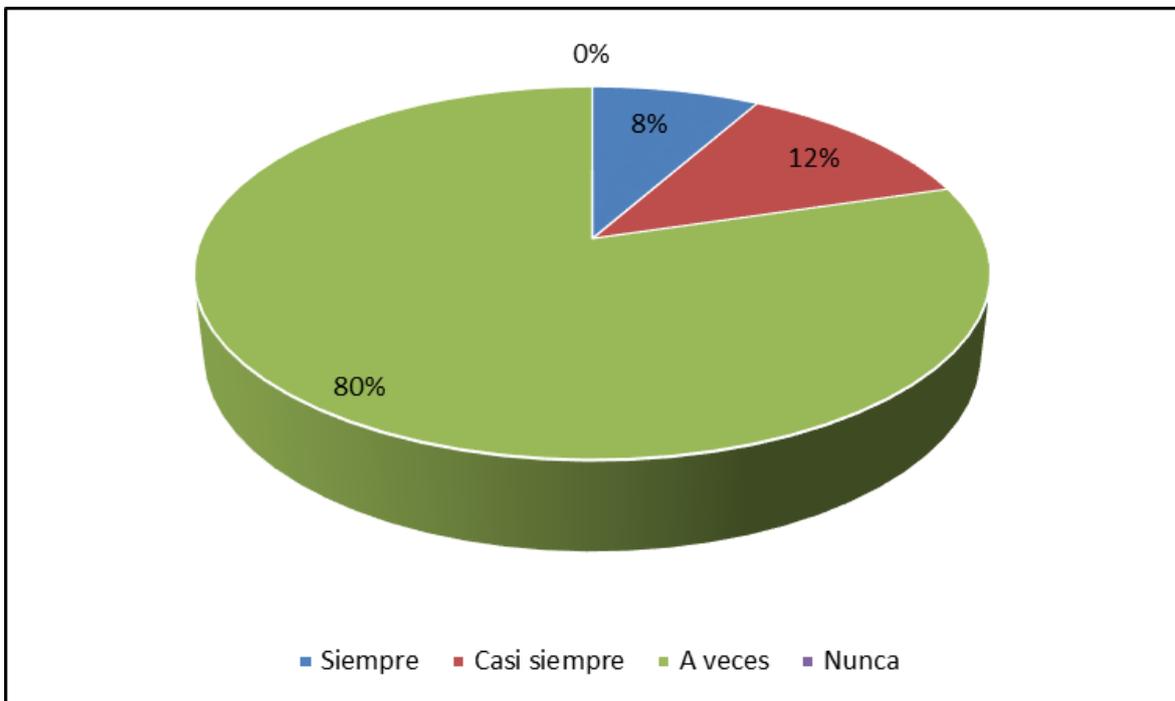
Tabla 13. Interpretación y captación de la enseñanza del maestro.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	8%
Casi siempre	15	12%
A veces	98	80%
Nunca	0	0%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 9. Interpretación y captación de la enseñanza del maestro.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

El Gráfico 9, demuestra que el 80% de los estudiantes encuestados a veces logra interpretar y captar lo que el maestro enseña, mientras el 12% casi siempre entiende y el 8% nunca le entiende. Esto revela que la metodología y técnicas empleadas por el docente en el proceso enseñanza de la asignatura de contabilidad no están dando resultados favorables e incide en el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato.

5.- ¿El docente utiliza todos los recursos necesarios para mejorar tu aprendizaje?

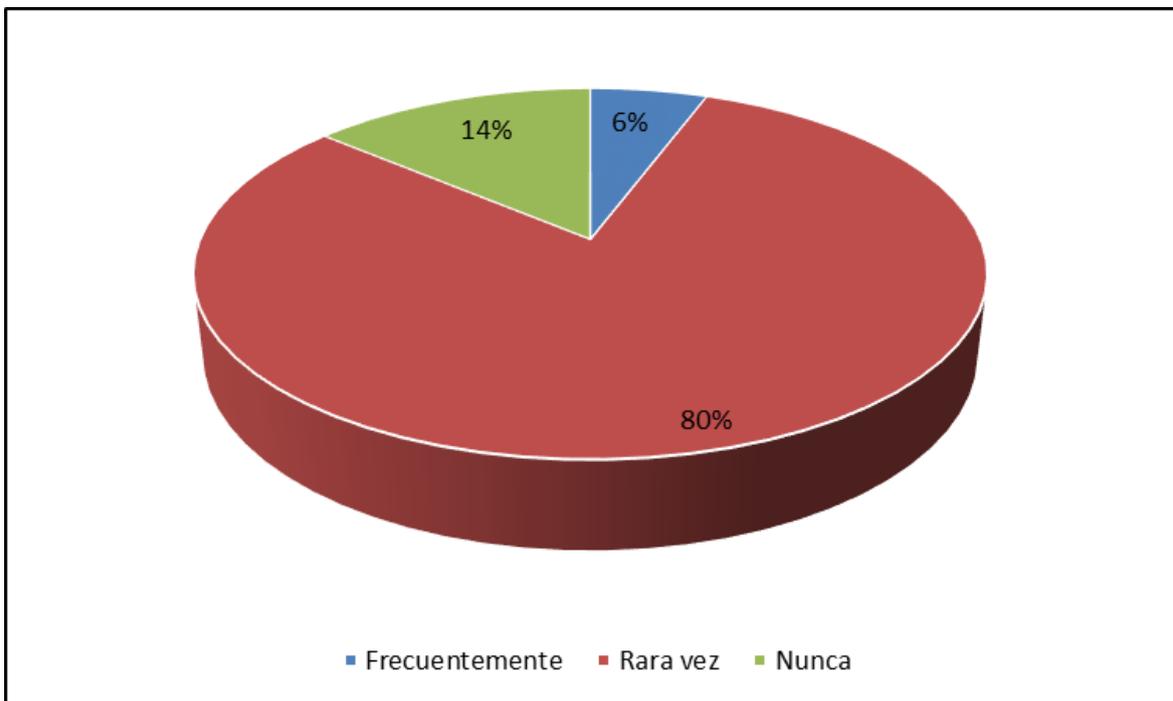
Tabla 14. Utilización de recursos para mejorar el aprendizaje.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	7	6%
Rara vez	99	80%
Nunca	17	14%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 10. Utilización de recursos para mejorar el aprendizaje.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

Según el Gráfico 10, el 80% de los estudiantes encuestados indican que el maestro rara vez utiliza todos los recursos necesarios para mejorar el aprendizaje en la asignatura de contabilidad, mientras que el 14% afirmó que nunca los implementa.

Esto indica que los docentes de la Unidad Educativa Zapotal, no están implementado todos los recursos didácticos de forma eficiente para mejorar el aprendizaje de los educandos, lo cual afecta el desarrollo académico en la asignatura de contabilidad.

6.- ¿Cómo califica su nivel de aprendizaje?

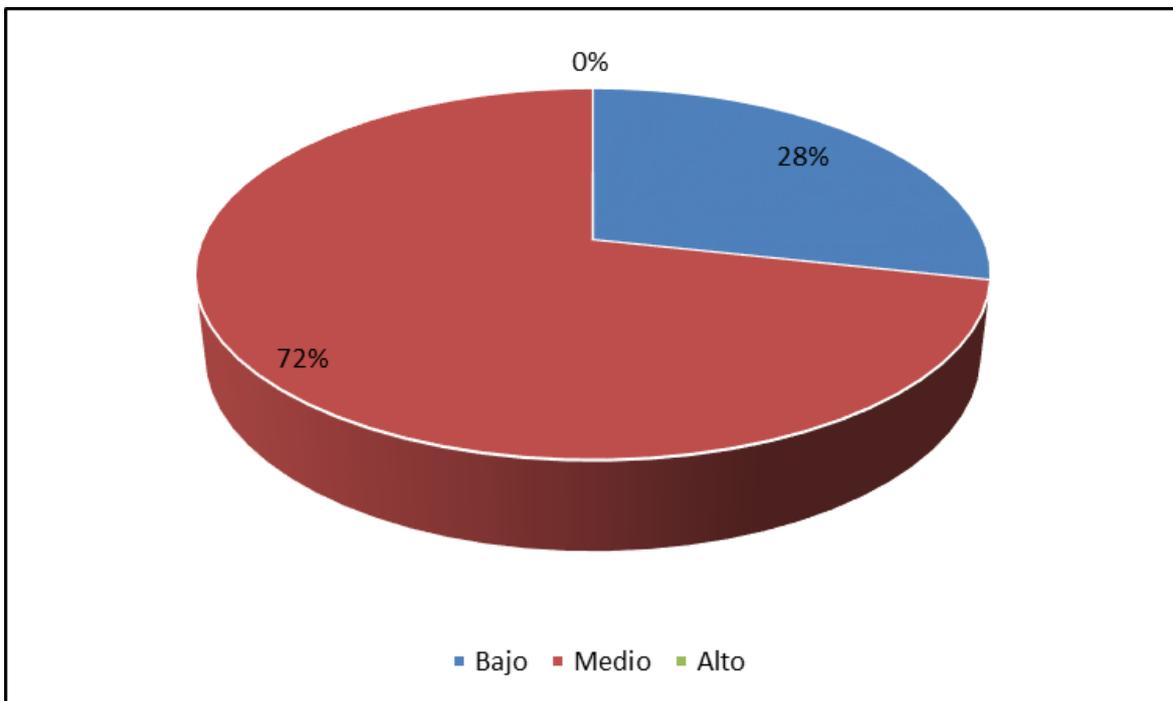
Tabla 15. Calificación del nivel de aprendizaje.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	35	28%
Medio	88	72%
Alto	0	0%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 11. Calificación del nivel de aprendizaje.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

De acuerdo al Gráfico 11, el 72% de los estudiantes de bachillerato encuestados califican su nivel de aprendizaje como medio, mientras el 28% lo califica como bajo.

Esto indica que los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal, poseen un escaso nivel de aprendizaje en la asignatura de contabilidad, e incluso muchos de ellos lo consideran bajo, falencia que afecta los resultados académicos y la formación integral de los mismos.

7.- ¿Se encuentra satisfecho con la asesoría y pedagogía implementada por el docente?

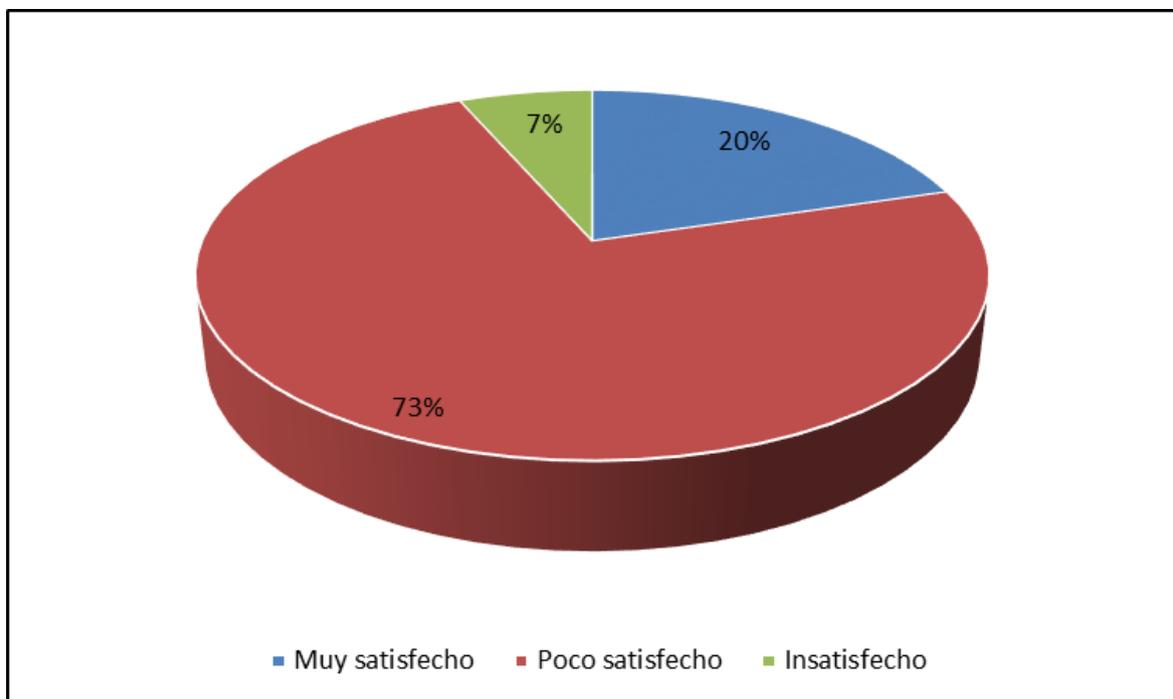
Tabla 16. Satisfacción con la asesoría y pedagogía implementada.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfecho	25	20%
Poco satisfecho	90	73%
Insatisfecho	8	7%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 12. Satisfacción con la asesoría y pedagogía implementada.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

El Gráfico 12, demuestra que el 73% de los estudiantes encuestados se encuentran poco satisfechos con la asesoría y pedagogía implementada por el docente, mientras que el 20% se siente muy satisfechos y el 7% insatisfechos. El análisis de las respuestas de los estudiantes de bachillerato encuestados, demuestran estar poco insatisfechos y otros insatisfechos con la asesoría y pedagogía implementada por el docente en el proceso

enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad, problema que afecta la formación y resultados académicos de los discentes.

8.- ¿Se organizan grupos de enseñanza para que todos los estudiantes sean atendidos y valorados?

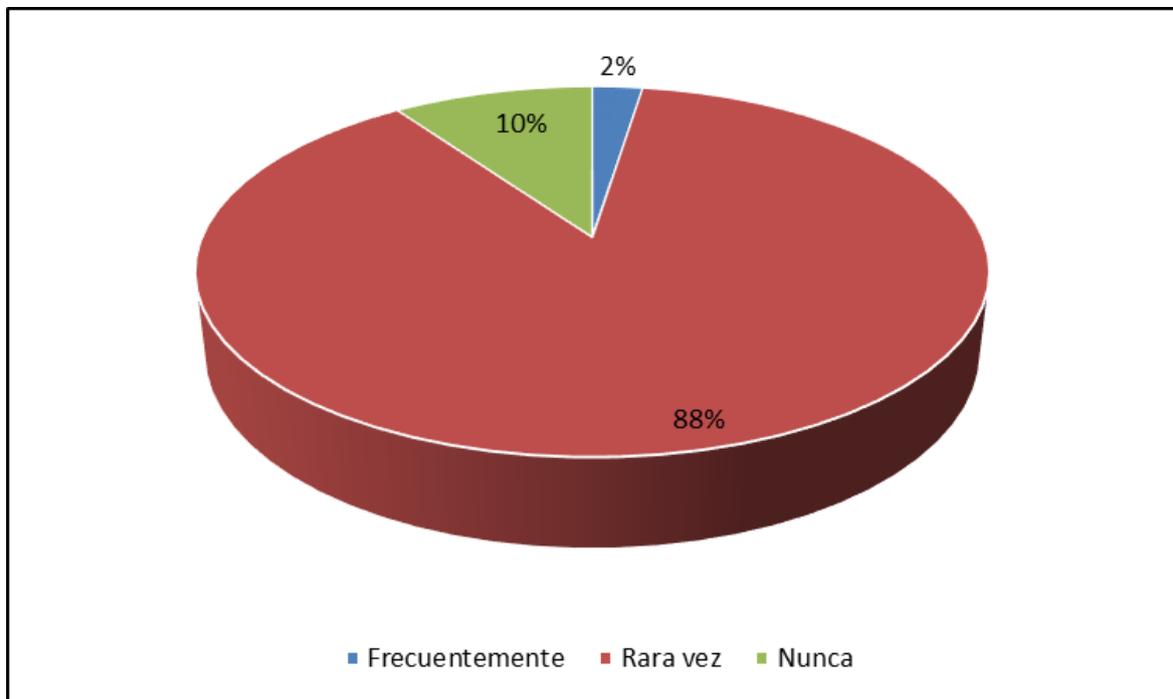
Tabla 17. Organización de grupos de enseñanza para la valoración estudiantil.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	3	2%
Rara vez	108	88%
Nunca	12	10%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 13. Organización de grupos de enseñanza para la valoración estudiantil.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

Según el Gráfico 13, el 88% de los estudiantes encuestados indican que rara vez se organizan grupos de enseñanza para que todos los estudiantes sean atendidos y valorados, mientras que el 10% afirma que nunca lo hacen y el 2% frecuentemente. Esto demuestra que escasamente se organizan a los estudiantes con el docente o entre ellos para responder sus dudas referentes al desarrollo de actividades académicas de la asignatura de contabilidad, falencia que incurre en el rendimiento académicos de los mismos.

9.- ¿Posee los recursos didácticos necesarios para el estudio y aprendizaje?

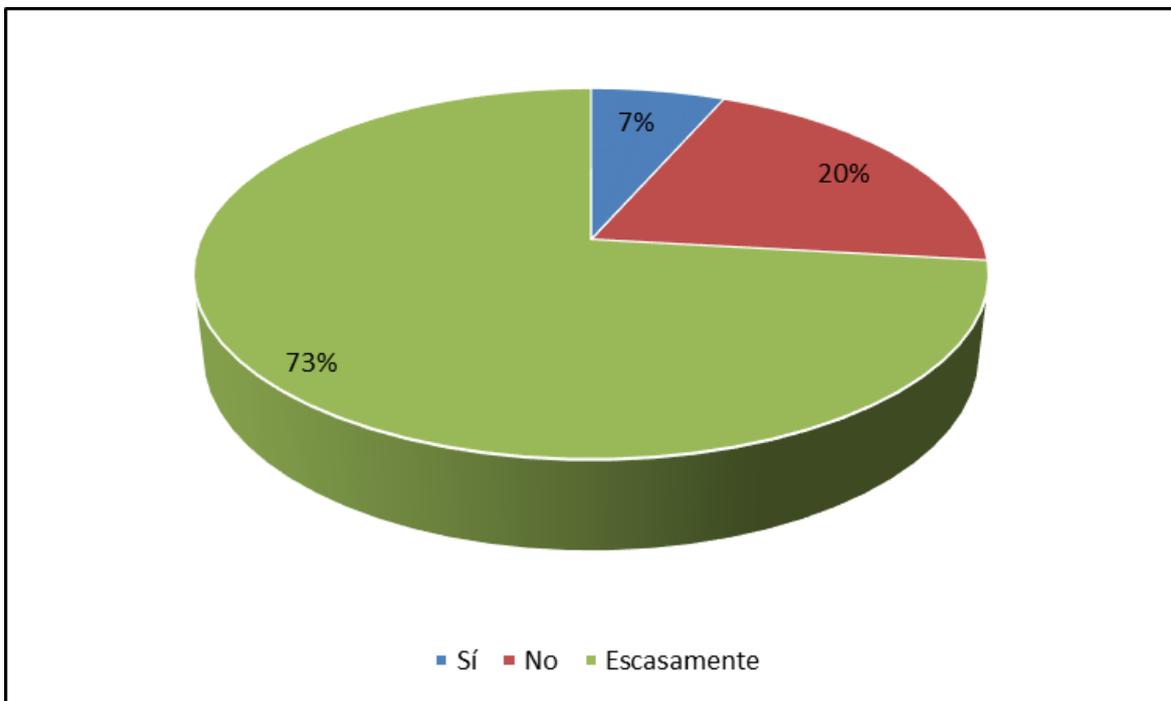
Tabla 18. Recursos didácticos para el estudio y aprendizaje.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	7%
No	25	20%
Escasamente	90	73%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 14. Recursos didácticos para el estudio y aprendizaje.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

El Gráfico 14, demuestra que el 73% de los estudiantes encuestados escasamente poseen los recursos didácticos necesarios para el estudio y aprendizaje, mientras el 20% no los tiene y el 7% indica que sí. Esto demuestra que los estudiantes de bachillerato poseen escasos recursos didácticos para implementar el estudio y a su vez desarrollar el aprendizaje en el área de contabilidad, falencias que inciden en el desarrollo de ejercicios y habilidades cognitivas, lo cual se evidencia resultados negativos en los exámenes y calificaciones.

10.- ¿Como estudiante tiene altas expectativas para su futuro?

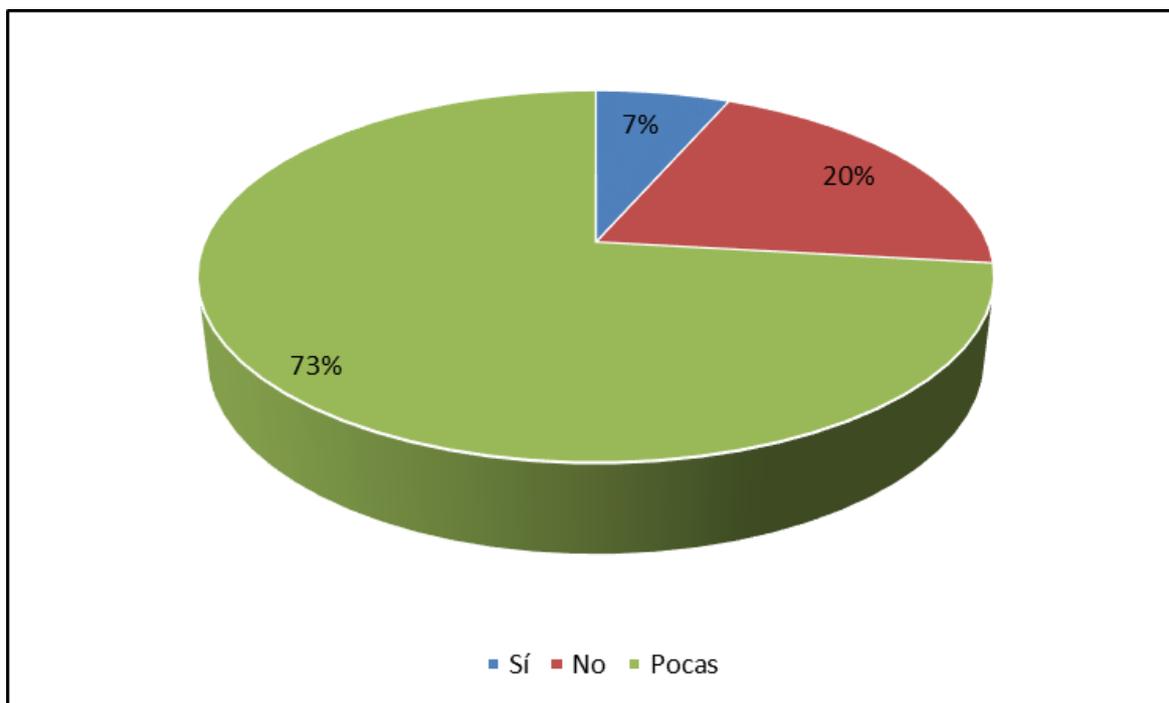
Tabla 19. Expectativas del estudiante para su futuro.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	7%
No	25	20%
Pocas	90	73%
Total	123	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Gráfico 15. Expectativas del estudiante para su futuro.



Fuente: Encuestas a los estudiantes de bachillerato. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Interpretación y análisis:

De acuerdo al Gráfico 15, el 73% de los estudiantes encuestados indican que tienen pocas expectativas para su futuro, mientras el 20% no las tiene y el 7% sí. Esto demuestra que los estudiantes de bachillerato se sienten inseguros con los conocimientos y destrezas adquiridas en el transcurso del aprendizaje de la asignatura de contabilidad, ya que, son conscientes que no tienen la capacidad y el potencial académico necesario para continuar con sus estudios superiores, más aún con lo exigente que ahora está el sistema educativo en el país.

Tabla 20. Análisis de las entrevistas aplicadas a los docentes.

Pregunta	Respuesta	Análisis
4.- ¿Orienta a los estudiantes sobre las técnicas empleadas para el estudio y desarrollo de ejercicios en la asignatura de contabilidad?	1.- No, en detalle 2.- No es necesario	Los docentes indican que no orientan a los estudiantes sobre las técnicas empleadas, uno porque cree que no es necesario.
5.- ¿Las técnicas activas o estrategias metodológicas las implementa de acuerdo a las necesidades de los estudiantes o a la metodología propia de enseñanza?	1.- Sí 2.- Sí, de acuerdo a la actividad que se va a implantar en el aula.	Los docentes entrevistados manifestaron que emplea las estrategias metodológicas y técnicas activas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y al método de enseñanza, sin embargo, contrasta con los resultados académicos, lo cual difiere con lo manifestado por el director.
6.- ¿Selecciona las técnicas activas, de acuerdo al desarrollo de ejercicios o temas a exponer?	1.- Siempre 2.- Sí	Los docentes aseveran que sí seleccionan las técnicas activas de acuerdo al desarrollo de ejercicios y temas a exponer.
7.- ¿Permite que el estudiante exponga y platique sobre su labor académica realizada durante la semana?	1.- Sí, cuando el caso lo amerita. 2.- Sí.	Los entrevistados manifiestan que sí les permiten a los estudiantes exponer su labor académica realizada.
8.- ¿Considera que el método de enseñanza empleado incide positivamente en el aprendizaje de los educandos?	1.- Hasta el momento sí. 2.- Sí.	Los docentes consideran que el método que ellos emplean en el PEA incide positivamente en el aprendizaje de los discentes.
9.- ¿Motiva la participación activa de los estudiantes en los círculos de aprendizaje?	1.- Sí. 2.- De repente	Uno de los docentes de repente motiva a los educandos a participar activamente en clases, esto es un factor que demuestra la no aplicación de métodos u técnicas activas en el PEA.

Pregunta	Respuesta	Análisis
10.- ¿Orienta a los estudiantes en el desarrollo de investigaciones, ejercicios, tareas, proyectos y aprendizajes autónomos?	1.- Siempre 2.- Sí	Los docentes de la asignatura de contabilidad, indicaron que sí orientan a sus estudiantes en el desarrollo de investigaciones, ejercicios, tareas académicas y demás actividades.

Fuente: Entrevistas aplicadas a 2 docentes de la unidad educativa. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

Tabla 21. Análisis de la entrevista aplicada al director de la institución.

Pregunta	Respuesta	Análisis
4.- ¿Considera indispensable la utilización de las guías de aprendizaje como mediadoras instrumentales para la construcción de conocimientos?	Sí, son una herramienta importante que contribuye al desarrollo del conocimiento.	El director manifiesta que las guías de aprendizaje son instrumentos indispensables para la construcción y desarrollo del conocimiento. Esto demuestra lo necesario que es implementar eficientes técnicas activas en el proceso de enseñanza.
5.- ¿Cómo calificaría usted el grado de habilidad y conocimiento de los docentes en relación a la metodología e implementación de técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de contabilidad?	Considero que faltan detalles para implementar este tipo de metodologías y técnicas, entre ellos la actualización de conocimientos mediante la capacitación, a fin de potencializar el proceso de enseñanza.	El director afirma que el grado de habilidad y conocimiento de los docentes en relación a la aplicación de técnicas activas de enseñanza es limitado, por lo tanto, se recomienda la utilización de guías pedagógicas.
6.- ¿Cree usted que los estudiantes han alcanzado un nivel óptimo en lo referente al aprendizaje de la asignatura de contabilidad?	No del todo, aún falta mejorar el sistema y la aplicación de nuevas estrategias pedagógicas.	El entrevistado no cree que los estudiantes han alcanzado un nivel óptimo en el desarrollo de aprendizaje.
7.- ¿Usted es consciente que los estudiantes de bachillerato han logrado superar sus inconvenientes en el proceso de aprendizaje en lo que respecta a la asignatura de contabilidad?	No, existen ciertos estudiantes de bachillerato que presentan deficiencias en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad.	El director está consciente que los estudiantes de bachillerato no han logrado superar sus inconvenientes en el proceso de aprendizaje de la asignatura de contabilidad.
8.- ¿Considera usted que los docentes - guías, ayudan a los discentes a resolver los problemas de aprendizaje en	A veces, pues no existe una buena interacción entre el docente y estudiante, ya que muchos discentes	El entrevistado sostiene que a veces los docentes ayudan a los estudiantes a resolver problemas de aprendizaje de la materia de

la asignatura de contabilidad?	tienen problemas en el desarrollo académico.	contabilidad, se determina que es por la falta de orientación.
9.- ¿Cómo califica el o los métodos y técnicas activas que emplea el docente en el PEA de la asignatura de contabilidad?	Buenos, pero aún falta mejorarlos para alcanzar la eficiencia en el PEA.	El director indica que los métodos empleados en el PEA son buenos, pero no eficientes para el área de contabilidad.
10.- ¿Cree usted que se debe mejorar la calidad del aprendizaje de los educandos mediante la innovación y aplicación de eficientes técnicas activas?	Sí.	El entrevistado demuestra que sí se debe mejorar la calidad del aprendizaje de los educandos mediante la aplicación de eficientes técnicas activas.

Fuente: Director de la Unidad Educativa Zapotal. (2018)

Elaboración: Stalyn Heriberto Espinoza Álvarez.

ANEXO 5. FOTOS.



Foto 1. Estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal.



Foto 2. Direccionamiento para el desarrollo de encuestas.



Foto 3. Desarrollo de encuestas aplicadas a los estudiantes.



Foto 4. Unidad Educativa Zapotal.



Foto 5. Entrevista a la Rectora de la Unidad Educativa Zapotal.

MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

ESTUDIANTE: STALYN HERIBERTO ESPINOZA ÁLVAREZ **CARRERA:** COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN **FECHA:** _____

TEMA: LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZAPOTAL, CANTÓN VENTANAS, PROVINCIA LOS RÍOS.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	MÉTODOS
¿Cómo las técnicas activas inciden en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos?	Determinar la incidencia de las técnicas activas en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.	Las técnicas activas incidirán positivamente en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.	<ul style="list-style-type: none"> • Inductivo • Deductivo • Analítico • Descriptivo • Estadístico
SUB-PROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICAS	TÉCNICAS
¿Cuál es el nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de la asignatura de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal?	Identificar el nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de la asignatura de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal.	El nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal es bajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas • Encuestas
¿Por qué es importante aplicar técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal?	Establecer la importancia de la aplicación de técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal.	La aplicación de técnicas activas, son importantes para potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal.	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas • Encuestas
¿De qué manera se puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato, utilizando técnicas activas acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad?	Diseñar técnicas activas acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato.	La aplicación de técnicas activas, acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad mejorarán el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato.	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas

RESULTADO DE LA DEFENSA: _____

ESTUDIANTE

DIRECTOR DE ESCUELA O SU DELEGADO

COORDINADOR DE CARRERA

DOCENTE ESPECIALISTA

ESTUDIANTE: STALYN HERIBERTO ESPINOZA ÁLVAREZ.

TEMA: LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZAPOTAL, CANTÓN VENTANAS, PROVINCIA LOS RÍOS.

MATRIZ DE INTERRELACIÓN – PROBLEMAS – OBJETIVOS – HIPÓTESIS

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo las técnicas activas inciden en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos?	Determinar la incidencia de las técnicas activas en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.	Las técnicas activas incidirán positivamente en el aprendizaje de la asignatura de contabilidad en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal del cantón Ventanas, provincia Los Ríos.
SUB-PROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICAS
¿Cuál es el nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de la asignatura de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal?	Identificar el nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de la asignatura de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal.	El nivel de dominio de las técnicas activas de los docentes de contabilidad de la Unidad Educativa Zapotal es bajo.
¿Por qué es importante aplicar técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal?	Establecer la importancia de la aplicación de técnicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal.	La aplicación de técnicas activas, son importantes para potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Zapotal.
¿De qué manera se puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato, utilizando técnicas activas acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad?	Diseñar técnicas activas acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato.	La aplicación de técnicas activas, acordes a los requerimientos de la asignatura de contabilidad mejorarán el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato.



SESIONES DE TRABAJO INFORME FINAL

PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Fecha: Viernes 07 de Septiembre del 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">Se ha pulido el tema y se ha definido el problema principal.	<ol style="list-style-type: none">Se revisó y analizó la información bibliográfica preliminar pertinente.Se hizo una investigación preliminar de campo.Se describió el hecho problemático desde varios puntos de vista.Se ubicó y planteó el problema general.	 Msc. Glenda Intriago  Estudiante

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

Fecha: Miércoles 12 de Septiembre del 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">Se elaboró el objetivo general y justificativo	<ol style="list-style-type: none">Con la ayuda de las variables se hicieron varios borradores de objetivos.Con los datos que se obtuvieron en la investigación de campo, se justificó la elaboración del perfil de investigación.	 Msc. Glenda Intriago  Estudiante
<ul style="list-style-type: none">Se trabajó en la selección de los temas para el marco teórico con la ayuda de la información bibliográfica y del internet.	<ol style="list-style-type: none">Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir el marco teórico.	 Msc. Glenda Intriago  Estudiante

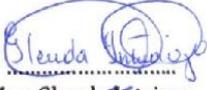


UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



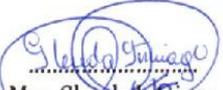
TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

Fecha: Jueves 20 de Septiembre del 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">Se respondió al problema en forma de hipótesis.	1. Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.	 Msc. Glenda Patriago  Estudiante

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Fecha: Lunes 01 de Octubre del 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">Se determinó dos tipos de investigación.	1. Se hizo una revisión de la investigación descriptiva.	 Msc. Glenda Patriago  Estudiante

