



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

CASO PRÁCTICO DEL EXAMEN COMPLEXIVO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

PROBLEMA

PICTOGRAMAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES
LUINGUÍSTICAS

AUTORA:

LUISANA ELENA VILLAVICENCIO ESPINOZA

TUTOR:

MSC. CÉSAR VIVERO QUINTERO

BABAHOYO - LOS RÍOS -ECUADOR

2018



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Dedicatoria

Este trabajo va dedicado con mucha fe a Dios por haberme prestado la vida y fuerzas para poder lograr este éxito profesional, lo dedico también a mi madre, uno de los pilares más importantes de mi vida, a mi tía que sin ayuda y su paciencia no estaría logrando esto; a mi esposo quien ha sido el que ha cubierto todos los gastos de mis estudios y supo confiar en mí, y por supuesto a mis dos queridos hijos son el motor más fuerte en mi vida y por quien saco fuerzas de donde no tengo para ser mejor para ellos y por ellos.

A todos mis familiares y amigos que supieron estar conmigo en los momentos más difíciles pero también como en los mejores como este por ejemplo.

Luisana Elena Villavicencio Espinoza



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Agradecimiento

De forma muy especial agradezco a nuestro padre todo poderoso quien me ha dado vida, valentía y sobre todo salud para enfrentar las diferentes dificultades a lo largo de mi vida.

También debo agradecer a mi madre, mi tía Isabel García que supo tener mucha paciencia y darme sabios consejos para motivarme a ser mejor persona.

A mi esposo quien supo darme su confianza y de forma incondicional cubrió con los gastos de mis estudios, y por qué no mencionar a los hijos que tengo que son la base impulsora para lograr esta merecida profesión, y como no mencionar a mis queridos maestros quienes con sus conocimientos y su paciencia aportaron en mi preparación profesional.

Luisana Elena Villavicencio Espinoza



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL
DOCUMENTO PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXÁMEN
COMPLEXIVO PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.**

Babahoyo, 28 de Noviembre del 2018

En mi calidad de Lector del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo, designado por el Consejo Directivo con oficio fecha **12 de Octubre del 2008**, mediante resolución **CD-FDC.CJSE-SO-006-RES-002-2017**, certifico que el Sra. **LUISANA ELENA VILLAVICENCIO ESPINOZA**, ha desarrollado el documento probatorio dimensión práctica del examen complejo cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

PICTIGRAMAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.


Msc. CÉSAR VIVERO QUINTERO
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN



MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICACIÓN DE AUTORIA INTELECTUAL

Yo, **LUISANA ELENA VILLAVICENCIO ESPINOZA** Aportador de la cedula de ciudadanía **120577970-3**, en calidad de autor del informe final de la Dimensión Práctica del Eximen Complexivo de grado, previo a la Obtención del Título de Licenciado en **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**, declaro que soy autor del presente trabajo de Investigación, el mismo que es original, autentico y personal, con el problema.

PICTOGRAMAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS, DEL CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO 2018.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.



LUISANA ELENA VILLAVICENCIO ESPINOZA

AUTOR

RESUMEN

En este trabajo pretendemos dar una perspectiva renovada y positiva con el uso de pictogramas para potenciar el desarrollo de las diferentes habilidades lingüísticas, no lo entendamos como un recurso sino más como una proyección amplia cuando nos referimos a el aprendizaje significativo de los estudiantes ya que como docentes se debe implementar diferentes estrategias y una de ellas es la motivación o la de atraer la atención de los estudiantes y que mejor forma de hacerlo a través de los pictogramas, que como sabemos son imágenes representadas con un amplio uso en restaurant, hospitales, aeropuerto, etc. Este tipo de estrategias ayuda a desarrollar la creatividad en la medida que vayan expresándose y busca obtener conocimientos fructíferos.

Los pictogramas no solo beneficia a la lectoescritura sino también al desarrollo de la habilidades lingüísticas, ya que podemos decir, que los primeros años de estudio es la etapa más importante del ser humano, cuando experimentamos el aprender a leer y escribir decimos entonces que , los pictogramas nos ayuda de manera creativa y significativa de forma que todos los docentes que son los encargados de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje impliquen el gran significado de la estrategias didácticas a más de investigar sobre este tema y se den cuenta lo sumamente importante de valorar e implementar en clases esta estrategia para desarrollar en los estudiantes las habilidades y destrezas que contribuyan al mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje.

Palabra clave: Pictogramas, competencia comunicativa

SUMMARY

In this work we intend to give a renewed and positive perspective with the use of pictograms to promote the development of different linguistic abilities, we do not understand it as a resource but more as a broad projection when we refer to the significant learning of the students since as Teachers must implement different strategies and one of them is motivation or to attract the attention of students and what better way to do it through the pictograms, which as we know are represented images with a wide use in restaurant, hospitals, airport , etc. This type of strategy helps develop creativity as they express themselves and seek fruitful knowledge.

The pictograms not only benefit the literacy but also the development of language skills, since we can say that the first years of study is the most important stage of the human being, when we experience learning to read and write we say that, the pictogramas helps us in a creative and meaningful way so that all the teachers who are in charge of guiding the teaching-learning process imply the great significance of the teaching strategies to further investigate this topic and realize the extremely important to value and implement this strategy in classes to develop in the students the skills and abilities that contribute to the improvement of teaching-learning.

Keyword: Pictograms, communicative competence



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación concede al presente proyecto de investigación titulado: **PICTOGRAMAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS, DEL CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO 2018.**

PRESENTADO POR LA SEÑORITA: LUISANA ELENA VILLAVICENCIO ESPINOZA.

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

.....
8,24

EQUIVALENTE A:

.....

TRIBUNAL:

Rosa Guijarro

Msc. Rosa Guijarro Intriago
DOCENTE ESPECIALISTA DE LA CARRERA

Victor Castillo

Msc. Víctor Castillo Zúñiga
DELEGADO COORDINACION DE CARRERA

Tanya Sánchez

Msc. Tanya Sánchez Salazar
DELEGADA DEL SÍNDICATO

Isela Berraz

Ab. Isela Berraz Mosquera
Secretaria General
FAC. CC.JJ. S.F.F.





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN



MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND

Babahoyo, 6 de Diciembre del 2018

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo de la Sr. (a)(ta), **LUISANA ELENA VILLAVICENCIO ESPINOZA** cuyo tema es: **PICTOGRAMAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS DE NIÑOS Y NIÑAS**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Anti plagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **4%**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.


URKUND

Documento	Urkund Luisana Villavicencio.docx (D45157674)
Presentado	2018-12-06 15:02 (-05:00)
Presentado por	dolores (dquijanopma@utb.edu.ec)
Recibido	dquijanopma.utb@analysis.arkund.com
Mensaje	Urkund Villavicencio Mostrar el mensaje completo

4% de estas 13 paginas, se componen de texto presente en 4 fuentes.

95

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.


Msc. CESAR VIVERO QUINTERO
DOCENTE DE LA FCJSE.

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

Dedicatoria.....	i
Agradecimiento.....	ii
Certificación De Autoria Intelectual.....	iii
Certificado Final De Aprobación	iv
Resumen	v
Summary.....	vi
Resultado Del Informe Final Del Proyecto De Investigación.....	
Informe Final Del Sistema Urkund.....	vii
Introducción.....	viii
CAPITULO I.....	1
1. Tema.....	1
1.2. Planteamiento Del Problema	1
1.3 Justificación.....	2
1.4. Objetivos	3
1.5 Fundamentación Teórica	3
1.6 .Hipótesis	12
1.7 Metodología De La Investigación.....	12
CAPÍTULO II	15
2.1. Desarrollo Del Caso	15
2.4. Conclusiones	18
2.5. Recomendaciones.....	18
2.6 Linkografía.....	19
Anexos	21

INTRODUCCIÓN

Este trabajo es el resultado de una delicada y minuciosa investigación, en la que la mayor parte de los estudiantes y docentes no practican este método de trabajo que es muy importante en el crecimiento intelectual de nuestros queridos estudiantes, observamos la necesidad de implementar esta modalidad, me incliné por encontrar este conocido y fácil método que poco se lo utiliza en las diferentes entidades educativas.

Con un firme y claro objetivo de promover solución eficaz a los estudiantes, optamos por realizar este trabajo y así motivar a los docentes, estudiantes y por supuesto a los padres de familia ya que ellos son un ente muy influyente en sus hijos con el fin de unirnos en el aprendizaje significativo a través del uso de pictogramas, que ayuda al estudiante a desarrollar habilidades lingüísticas.

Ya es de conocimiento que los pictogramas son símbolos o imágenes que representan el significado en palabras, es decir, que gracias a las imágenes es mucho más fácil la interpretación del significado, además se convierte en un apoyo fundamental en el lenguaje oral, logrando así, potenciar la comunicación, una de las mejores opciones en la que podemos utilizar este fácil método es en los cuentos con pictogramas que tienen múltiples beneficios tales como: fomentan la motivación hacia la lectura, estimulan la memoria y la imaginación, ayudan a la comprensión de historias y construir conceptos, y, ayudan a sintetizar información, por lo tanto esta estrategia nos facilita el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

CAPITULO I

1. TEMA

Pictogramas como Estrategias para el Desarrollo de Habilidades Lingüísticas de la Escuela de Educación Básica ‘‘Barreiro’’ cantón Babahoyo periodo lectivo 2018- 2019.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad la OCDE (Organización de la Cooperación y el Desarrollo Económico) nos da a conocer que hay una situación grave por así decirlo con relación a los lectores, su poco interés por leer y sobre todo el panorama desalentador de las habilidades de interpretar y sintetizar que demuestra un promedio muy bajo, razón que nos da a entender que enfrentamos un reto los docentes en motivar a los estudiantes con nuevas estrategias y lograr cambiar este panorama en el futuro, utilizando este divertido método que es, los pictogramas que ha mas de enseñar significativamente, los motiva a leer, comprender, socializar y sobre todo a expresarse de forma individual cada uno de los estudiantes.

La problemática en la institución educativa ‘‘ Barreiro’’ del no saber leer o el poco interés por la misma nos llevó a comprender que están desmotivados los estudiantes para realizar esta actividad que nos ayuda a adquirir nuevos conocimientos, hace que nos permite dar a conocer a docentes, estudiantes y padres de familias que hay una manera o estrategia que les ayude a mejorar el interés por la lectura a través de los pictogramas y así potenciar su habilidades lingüísticas que son nada más que hablar, leer, escribir y escuchar, ayudándole así mismo a obtener fluidez verbal, imaginación, creatividad, crecimiento en su vocabulario, etc.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población o universo es poca, ya que para detectar este problema de los estudiantes se contó con 2 docentes, 20 estudiantes y 18 padres de familia. El escaso uso de los pictogramas en la intuición hace que el estudiante se sienta desmotivado en aprender a leer o peor aún,

potencializar sus habilidades lingüísticas y así, tener una rutina diaria en este hábito tan positivo ya que les permitirá no solo adquirir nuevos conocimientos sino también en lograr ser un ente positivo, participativo en la familia y por supuesto también en el desarrollo de nuestro país, con el fin de ayudar a este grupo de estudiante y a otros en el futuro, seleccione este tema” Pictogramas como estrategias para potencializar las habilidades lingüísticas.

Hoy en día se enfrenta un gran problema con niños y niñas de las distintas instituciones y en especial la unidad educativa “Barreiro” en que no les gusta leer, escribir o peor aún en realizar una interpretación de un breve párrafo debido a la desmotivación que obtuvieron en sus primeros años de educación y lo que es peor aún, que hoy en día con la facilidad que tenemos de investigar y conocer nuevas y mejores estrategias para dar valor al aprendizaje, no lo hacemos, por ello me satisface en dar a conocer y motivar a los docentes estudiantes y padres de familias sobre los pictogramas que hace que el estudiante que a más de aprender de forma rápido lo realicen de forma agradable y por ende el rendimiento se torna muy satisfactorio.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Este trabajo tiene la finalidad que los niños y niñas de la unidad educativa “Barreiro” obtenga un cambio positivo en su actitud, facilitándoles el aprendizaje de forma significativa, creativa, desarrollando su imaginación, interpretación, asimilación y abstracción de cualquier evento que suceda en su vida personal o profesional en el futuro, lo que se busca lograr es la implementación de los pictogramas, como una estrategia en los estudiantes para un mayor interés en aprender y sobre todo una mejor comprensión al desarrollar o potenciar las diferentes habilidades lingüísticas que le ayudaran a su concentración, atención y a satisfacer la curiosidad temas que le llamen su atención.

Cuando se muestra una divertida forma de enseñar, los niños pueden lograr aprender fácilmente y mostrar su desinterés o interés por aprender algo, logremos en los estudiantes motivación en aprender nuevos conocimientos a través de los pictogramas que son una fácil estrategia de enseñar a leer y sobre todo a interpretar, y le hacemos más fácil su forma de aprender, despertando en ellos el deseo por ser mejores en su rendimiento escolar, su expresión

oral, su escritura, en su fluidez verbal, en su creatividad y sobre todo los prepara para ser un ente positivo para sus familias y para su país, ya que los pictogramas son imágenes o símbolos que se muestran claros y precisos para que los pueda interpretar de forma rápida al momento de verlos.

1.4. OBJETIVOS

Objetivo General.

Aplicar pictogramas como estrategias en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes de la unidad educativa ‘‘Barreiro’’.

Objetivos Específicos

1. Analizar la importancia de los pictogramas en el proceso de enseñanza-aprendizaje como estrategias para fortalecer el aprendizaje.
2. Utilizar los pictogramas para la asimilación de aprendizajes significativos.
3. Fortalecer la enseñanza- aprendizaje a través de los pictogramas.
4. Motivar al aprendizaje a través de los pictogramas como estrategias de habilidades lingüísticas.

1. .FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Pictogramas

(García Campillo, 2014) Son aquellos que a través de una figura o símbolo nos permite desarrollar la representación o interpretación de algo y que puede calificarse como neologismo. Además podemos decir, que la palabra pictogramas tiene origen etimológico en el griego y en latín, ya que está compuesta por dos palabras de aquellas lenguas/ ‘‘picto’’ que se deriva del adjetivo ‘‘Pinctus’’ que se lo puede traducir como pintado’’ y ‘‘Gram’’ que es una palabra griega que tiene como significado ‘‘escrito’’. Desde la antigüedad el hombre tuvo la necesidad de tener

y documentar información con relación a situaciones que lo rodeaban y utilizaron pictogramas en cuevas, templos y tumbas.

“El uso de pictogramas es un apoyo especial y acertado a la hora de ser utilizados en los estudiantes. Ayudan a establecer una comprensión y anticipación sobre aquello que se tiene que realizar en la semana y son una buena ayuda de orientación visual ubicándonos tanto en tiempo como espacio”.

Entonces los pictogramas son una forma de comunicación que permite expresar ideas, conceptos, entre otros, por escrito, haciendo uso de dibujos sencillos y muy elementales, es decir, sin mucha complejidad, por tanto resultan ser de fácil comprensión para los destinatarios de ese mensaje. Por ello, el pictograma fue un elemento fundamental a instancias del desarrollo de la escritura porque sería a partir de ellos que el hombre comenzaría a desarrollar símbolos más complicados, los ideogramas, y que vehiculizaban pensamientos.

Pictogramas, método de comunicación

Los pictogramas son un método de comunicación que se remonta a épocas inmemoriales, que se basa en la interpretación de señales que representan ciertas situaciones o información. Por lo general, los encontramos en dibujos simples, en colores básicos. Estas señales se pueden encontrar en muchos lugares que se suelen frecuentar, como los baños públicos, en donde se observa el cartel de una dama y un caballero, utilizado para indicar el baño para mujeres y el de hombres.

Éste tipo de comunicación ayudó antiguamente desarrollar la escritura. Como ejemplo tenemos la simbología que utilizaban los antiguos egipcios, los cuales grababan en los templos y las tumbas de los faraones y que utilizaban como medio para narrar una historia; mayormente se trataba de dibujos y signos, como elementos del cuerpo humano o la civilización y líneas dispuestas en todas las direcciones.

Mantienen ciertas categorías que los organizan dependiendo de sus funciones, así se ordenan en históricos, de escritura, sistema de conteo, además de diagramas y gráficos. Algunas de las señales más conocidas son las de seguridad o restricciones, que se pueden apreciar en las carreteras o lugares que destinados al entretenimiento, que son de fácil adquisición por parte de los estudiantes.

Pictogramas como recursos comunicativos.

Los pictogramas son recursos de comunicación de carácter visual que ayudan, entre otras cosas a facilitar la comunicación o estimular la expresión en el caso de que existan carencias sensoriales, cognitivas o bien un conocimiento insuficiente de la lengua de comunicación. Por ello, los pictogramas son un recurso capaz de adaptarse a diversos propósitos comunicativos en la enseñanza que se desarrolla en contextos de diversidad.

Los pictogramas son recursos que se suelen usar para la comunicación visual, que adoptan muchas ideas u objetivos con propósitos educativos y comunicativos, los encontramos en nuestra rutina diaria y nos aportan información importante y del día a día, los pictogramas son físicos y tangibles, además de muy fácil obtención, ya que los mismos pueden estar siempre presentes en todo tiempo y en cualquier lugar. El canal sensorial que se utiliza para procesar un pictograma es la vista, que finalmente, comprenderá y conservará el mensaje que se desea transmitir.

Características de los pictogramas

1. Son recursos educativos
2. Son coloridos y llamativos
3. Son de fácil percepción
4. Facilitan el orden de la información en la mente
5. Presentan claves para entender acciones y situaciones.

Uso moderno del pictograma

(Sainz, 2015) Actualmente el pictograma tiene el objetivo de transmitir mensajes de manera sencilla y rápida, los cuales son entendibles desde el primer momento en que se observa, por ello es aconsejable que los pictogramas deben ser entendibles y comprensibles para la mayoría de las personas que lo ven y así evitar alguna confusión. Es muy común hoy en día encontrarse en sanitarios, para informar peligro en carretera, en centros de educación, etc. Para que un pictograma tenga un uso adecuado, se debe cumplir con ciertas características, entre ellas esta, debe ser referente lo que implica que se debe tener claro lo que se quiere representar, debe contener también ítems gráfico que represente la información de clara y precisa, además deben ser legibles al público para tener una adecuada coherencia visual.

“Los pictogramas se utilizan para visualizar relatos o describir situaciones con ayuda de las imágenes, como una técnica simplificada que se parece a lo que hoy conocemos como caricaturas o "historietas gráficas". Por lo tanto, enseñar a los niños y niñas con pictogramas es utilizar un mismo lenguaje universal, que ellos conocen a través de cómicas o dibujos animados, lo cual de una u otra manera ayuda a garantizar el aprendizaje en todos sus niveles”.

Enfoque tradicional en el desarrollo de las habilidades lingüísticas

1. Conjunto de habilidades que se enseñaba (lector texto).
2. Encontrar secuencias de acciones.
3. Identificar idea principal.
4. El sentido está en el texto.

Enfoque actual

1. Interrogar activamente un texto, construir su significado (lector, Texto, contexto).
2. El lector debe crear el sentido del texto.
3. Se basa en el texto mismo.
4. Usa sus conocimientos y propósitos.
5. Participación activa

Pictogramas, herramientas de comunicación lingüística

1. Favorecen en el proceso de lectura
2. Facilitan la estructura del lenguaje adecuadamente
3. Benefician en la adquisición de nuevos conceptos y palabras en otro idioma
4. Favorecen la expresión oral
5. Los pictogramas corrigen conductas inadecuadas
6. Favorecen la autorregulación emocional de las conductas
7. Facilitan el aprendizaje de la lectura y escritura.

Habilidades lingüísticas

(GUARNEROS REYES & VEGA PÉREZ, 2018) También se las conoce como “destrezas o” “capacidades comunicativas”, por lo tanto para aprender un idioma correctamente, lo primero que debemos hacer es desarrollar las habilidades como el hablar, escuchar, escribir y leer es decir, debemos dominar las habilidades lingüísticas, ya que estas influyen directamente en la calidad y precisión de la información que recibimos y a su vez es la que determina nuestros pensamientos, debido al desarrollo de la expresión oral, comprensión auditiva, expresión escrita y comprensión lectora; tenemos las siguientes habilidades lingüísticas.

Hablar.- los niños al estar pequeños no tienen su cerebro ni su aparato vocal desarrollados por lo tanto no pueden transmitir sus necesidades, pero a medida que crecen se dan cuenta que hay un conjunto de sonidos específicos y organizado en la que genera un significado y de a poco aprenden a combinar que la palabras se pueden combinar de diferentes formas y que nos sirven para transmitir las ideas a otras personas, la mayoría desarrolla esta habilidad escuchando hablar a las personas de nuestro alrededor, dando así a notar que la base para tener éxito académico es una mayor exposición al lenguaje y para ello también hay que reconocer que los pictogramas utilizados desde la temprana edad como estrategia facilita esta habilidad. (GUARNEROS REYES & VEGA PÉREZ, 2018)

Escuchar.- significa escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del habla, por lo tanto no debemos confundir dos términos parecidos pero con un significado diferente; oír y escuchar; el primero se refiere a percibir vibraciones de sonidos, en la que fácilmente se nos olvida y escuchar nos referimos a la habilidad de no solo escuchar lo que nos comunican sino también de poder analizar e interpretar, es decir, ponerse en el lugar de la otra persona para entender más concretamente lo que nos quiere expresar. **(GUARNEROS REYES & VEGA PÉREZ, 2018)**

Escribir.- Los docentes son los más llamados a desarrollar esta actividad, con las distintas actividades o estrategias que los conllevan a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado en lo posterior, este proceso se trabajó desde lo poco a lo mucho es decir, que va desde letras, hacia las sílabas, posteriormente las palabras y luego formamos las frases, todo educador es consciente de conocer los diferentes métodos **(GUARNEROS REYES & VEGA PÉREZ, 2018)**

Leer.- una de las principales excusas que tenemos para no quiere leer es porque la mayor parte de un texto no lo entendemos y naturalmente nos desmotivamos y perdemos el gusto por leer; ya que es una de las claves para un buen aprendizaje es el desarrollo de la competencia lectora, por lo tanto la práctica de esta hermosa actividad hace que se desarrolle la capacidad de observación, concentración, análisis y espíritu crítico, generando la reflexión y el dialogo, algunas investigaciones han comprobado que el buen desarrollo de esta actividad aumenta la probabilidad de tener un buen empleo y mejores salarios, la lectura nos puede divertir, estimular y satisfacer la curiosidad de distintos temas de interés. **(GUARNEROS REYES & VEGA PÉREZ, 2018).**

“Las habilidades lingüísticas son todas aquellas capacidades o facilidades para realizar una mejor comunicación, se dividen en dos grupos: Habilidades lingüísticas receptoras, que son leer y escuchar, y habilidades lingüísticas productivas las cuales son escribir y hablar. Todas estas habilidades juegan un papel importante en el aprendizaje inclusivo de los niños y en el desarrollo de habilidades y destrezas en su sistema motriz y cognitivo”

Importancia de las habilidades lingüísticas

El lenguaje y el desarrollo de las habilidades lingüísticas favorecen las buenas prácticas inclusivas en el aula y por ende, tendremos como resultado una educación de calidad. Leer, escribir, escuchar o hablar son habilidades fundamentales para el acceso al conocimiento y el desarrollo de otras capacidades, por lo que trabajarlas con los niños es fundamental. A través de diferentes recursos se fomenta la lectura, la expresión oral y la redacción para evitar las posibles diferencias académicas entre niños.

Objetivos de las habilidades lingüísticas

1. Proporcionar herramientas para generar, estructurar y revisar los textos escritos.
2. Desarrollar la capacidad de escuchar, retener y evocar la información oral.
3. Trabajar la lectura eficaz, fluida y comprensiva.

Factores de riesgo

Factor pedagógico

En toda institución educativa el docente tiene un rol muy importante en el estudiante, a más de ser el guiador del aprendizaje, también son llamados a motivar y buscar las mejores e innovadoras estrategias que facilite al estudiante un aprendizaje significativo, por tal motivo los pictogramas son empleados para transmitir mensajes de comprensión inmediata e incluso nos permiten eliminar cualquier barrera de idiomas, ya que son comprensibles a nivel mundial, utilizando muchos de ellos a diario, un ejemplo tan sencillo en los baños, que nos indica con dos simples figuras que estamos ante el baño de hombres o mujeres ,es un método muy fácil y sobre todo convierte al estudiante en participativo.

Factor social

Los pictogramas no son utilizados exclusivamente para personas con discapacidad especial o con algún problema cognitivo pueden ser utilizados en personas comunes, niños,

jóvenes e incluso en adultos debido a que ayuda en gran parte a desarrollar las habilidades lingüísticas en especial , ayuda a desarrollar la comprensión lectora porque es ese el problema que hoy en día aqueja al estudiante, debido a que no se trabajó ni se trabaja en nuevas alternativas para que la enseñanza aprendizaje sea significativa.

Factor económico

Este uno del problema que aqueja a los estudiantes, debido a que sus padres no cuentan con suficientes recursos económicos, trayendo como consecuencia principal la impuntualidad y desinterés del estudiante. Además, dejan de adquirir conocimientos, y más aún en la práctica de las estrategias que su docente está implementado a la hora de impartir su clase, por ello es necesario que el estudiante este motivado, con una visión de progreso hacia el futuro que le permita mejorar su calidad de vida y lograr ser ente positivo en la sociedad y porque no decirlo en el país.

Marco legal

Según el Código de la Niñez y la Adolescencia

Art.-Derecho a la educación.-Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda a un sistema educativo que.1.Garanticeel acceso y permanencia de todo niño y niña la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.

TITULO VII. REGIMEN DEL BUEN VIVIR

CAPITULO I: INCLUSION Y EQUIDAD

Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrara una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Art.-346 Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa que promueva la calidad de la educación.

LEY ORGÁNICA DE ORGANICA INTERCULTURAL
TITULO I. DE LOS PRINCIPIOS GENERALES
CAPITULO ÚNICO. DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

g) Aprendizaje permanente.- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

n) Comunidad de aprendizaje.-La educación tiene en sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docente y educandos, considerado como espacios se interacción.

q) Motivación.- Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y y valoración del profesorado, la garantía del

cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como un factor esencia de calidad de la educación, dialogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes.

II) Pertinencia.- Se garantiza a las y los estudiantes una información que corresponda a las necesidades de su entorno social, natural y cultural en los ámbitos local, nacional y mundial.

1.6 .HIPÓTESIS

Los pictogramas son un factor determinante para potenciar el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera los pictogramas influyen en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los niños y niñas de 5` año de educación básica de la unidad educativa “Barreiro”?

1.7 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Técnicas de investigación

En el presente proyecto utilizamos la investigación descriptiva según (Universia, 2017) La investigación descriptiva es la que se utiliza, tal como el nombre lo dice, para describir la realidad de situaciones, eventos, personas, grupos o comunidades que se estén abordando y que se pretenda analizar, en el cual se describió cada una de las variables de la problemática para tener una orientación al contexto al cual queríamos llegar y poder establecer hechos, ideologías o ideas sujetas a nuestro tema. Además de la investigación de campo que ayudo a efectuar el lugar y tiempo en que ocurren los fenómenos del objeto de estudio; en donde es una de las fases determinantes en la investigación, porque es allí donde obtenemos la información relevante para el estudio.

La Observación

La observación puede ser participante o no participante. En la primera el observador interactúa con los sujetos observados, pero en la segunda no ocurre tal interacción. Por ejemplo, un estudio sobre la conducta de aprendizaje de niños autistas, donde el instructor tiene que interactuar con los niños y al mismo tiempo codificar. La observación tiene varias ventajas, a seguir: Son técnicas de medición no obstructiva, en el sentido que el instrumento de medición no estimula el comportamiento de los sujetos. **(Jesus, 2013)**

“La observación es un procedimiento de recopilación de datos e información que se utilizamos para examinar y recoger la información en relación a la problemática del proyecto, que permite distinguir los indicadores que se relacionan al tema en estudio para posteriormente analizar cada uno de ellos durante la finalización del proyecto”.

Revisión de Documentos.

Para el diseño del presente documento accedimos a fuentes electrónicas para obtener información relevante sobre el tipo de investigación que utilizamos, basándome en la tecnología. Nuestro mayor interés es obtener y facilitar conocimientos sobre cómo influyen los pictogramas en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

Es fundamental recalcar que esta investigación sobre esta problemática que aqueja a los estudiantes de 5° Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Barreiro”, nos interesa conocer a un más sobre este fenómeno pues el constante abandono de los estudios es notorio desde hace mucho tiempo atrás, por la cual me motivó a realizar este trabajo que presento, ya que es importante precisar cuáles son los factores negativos que influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cuestionario

Es una técnica de recopilación de datos, que nos permite obtener la información necesaria para profundizar el tema investigado, como por ejemplo por qué los niños presentan bajos

niveles de conocimiento, se distraen en clases. A todas estas cuestiones daremos respuesta con un análisis del tema basado en su problemática.

Entrevista

Es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre el problema propuesto. Se considera que este método es más eficaz que el cuestionario, ya que permite obtener una información más completa.

Desarrollo de la investigación.

La presente investigación se basa en una encuesta cualitativa que está dirigida a los docentes, estudiantes y padres de familia de la institución antes mencionada y busca posteriormente establecer mecanismos más fructíferos de enseñanza-aprendizaje utilizando los pictogramas para potenciar las habilidades lingüísticas.

Este trabajo se lo llevo a cabo con una investigación exploratoria y de campo, que nos permitió conocer de forma más directa como se está suscitando este problema en el ámbito educativo, por lo que consideramos necesario la aplicación de nuevas estrategias que ayuden a fortalecer el aprendizaje de los estudiantes.

Metodología

Como fuente primaria se obtuvo información de los docentes, estudiantes y padres de familia de 5° año E.G.B de la Unidad Educativa “Barreiro” quienes nos ayudaron con datos cualitativos fundamentales para llevar a cabo esta investigación y posteriormente presentar alternativas de solución.

TIPO Y NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

TIPO DE INVESTIGACIÓN.

Para el desarrollo de la investigación utilizamos la técnica de la observación basada en el método descriptivo que nos permitió obtener un enfoque detallado de las causas y efectos que inciden en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Período y lugar donde se desarrolla la investigación.

Esta investigación se desarrolló en la Unidad Educativa “Barreiro” del Cantón Babahoyo, Provincia Los Ríos, periodo lectivo 2018-2019.

Nivel De La Investigación.

En esta investigación el investigador se pone en contacto directo con la realidad a investigarse y con las personas que están relacionadas con el lugar. Recoge información pertinente sobre la factibilidad, posibilidad y condiciones favorables, para sus fines investigativos. En esta etapa también se debe determinar el problema, el objetivo y fines de la investigación. Con el objeto de que en la siguiente fase investigativa ya se tenga datos suficientes para realizar el estudio de investigación.

CAPÍTULO II

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. DESARROLLO DEL CASO

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

Luego de haber obtenido los datos de fuente primaria, procedimos a presentar en forma estadística en gráficos de pastel para la discusión y análisis de los resultados. El estudio de los resultados obtenidos ayudara a confirmar la hipótesis plateada en el problema y la relación existente entre las variables y su operacionalización y mediante el análisis obtuvimos como resultado el escaso uso de esta estrategia que es fácil de ser aplicada y que con lleva a un aprendizaje más rápido de comprender y sobre todo potencia las habilidades lingüísticas, como son los pictogramas.

2.2. SITUACIONES DETECTADAS (HALLAZGO)

Según la investigación realizada pudimos evidenciar que existe una seria de factores que interfieren y merman el desarrollo normal del aprendizaje en los niños y niñas que atraviesan la etapa escolar, entre los más importantes podemos destacar la falta de didáctica en el personal docente al no aplicar estrategias que motiven al estudiante. Además el 60% de los padres de familia asegura que el nivel de aprendizaje de sus hijos es malo, mientras que el 75% de los estudiantes no se siente motivado en sus clases, por lo tanto analizando estos resultados podemos afirmar que el docente desconoce de nuevas técnicas que pueden facilitar la enseñanza-aprendizaje a la hora de impartir conocimientos.

2.3. SOLUCIONES PLANTEADAS

Para el desarrollo de nuestro proyecto investigativo y dar solución a la problemática que aqueja a los estudiantes de 5º año de EGB de la unidad educativa “Barreiro” planteo las siguientes alternativas:

Empezar con los docentes mostrándoles las diferentes estrategias que podemos emplear al momento de impartir clases, utilizando los pictogramas, que facilitaran el aprendizaje de los niños y niñas de esta institución, puesto que es una herramienta que ayudan al estudiante a la adquisición de conocimientos nuevos de forma rápida y divertida.

A través de charlas se facilitará a los padres de familia la proyección de las diferentes formas de aprender que tendrían sus hijos usando los pictogramas y sobre interiorizar lo importante que sería implementarla esta técnica, que no solo puede ser usada en clases sino también en casa, ya que el resultado de utilizarlos es que aumenta la retentiva, comprensión lectora, creatividad, entre otras.

A los estudiantes darles a conocer otra manera de aprender con mayor facilidad y sobre el desarrollo en las diferentes habilidades lingüísticas, es decir, que será capaz de potencializar su lectura, escritura, capacidad comprensiva, será activo-participativo, ampliará su vocabulario y su expresión verbal, etc..

Se Motivará a los docentes en cada charla que se trabaje en clases con pictogramas porque a más de aprender con facilidad el estudiante, ayudará a que se motiven frecuentemente y obtengan interés por aprender algo nuevo, ya que al encontrarse desmotivados no prestan interés ni atención por asimilar el nuevo aprendizaje.

Con frecuentes reuniones se fortalecerá el alto potencial que tendrá el estudiante, utilizando los pictogramas, ya que les ayuda a fomentar la motivación hacia la lectura, estimulan la memoria, la imaginación, ayudan a la comprensión de historias, construir conceptos, y, ayudan a sintetizar información.

Por último concienciar a docentes, padres de familia y estudiantes a utilizar esta estrategia muy importante y sobre todo significativa para desarrollar en ellos el lenguaje oral, obtener fluidez verbal, imaginación, creatividad, crecimiento en su vocabulario, etc.

2.4. CONCLUSIONES

Con una extensa investigación de los pictogramas en el desarrollo de las habilidades lingüísticas podemos decir que sirven para la enseñanza-aprendizaje ya que mejoran la atención, la motivación, la creatividad, desarrollan su expresión oral y escrita, ayudan a la comprensión lectora, y que la lectura se acomoda de mejor forma o agrado a los pictogramas, por lo tanto, los pictogramas son un recurso de gran utilidad como competencias comunicativas muy amplias que se pueden relacionar con la oralidad, lectura y escritura, que puede ser utilizada en educación de primer orden como es la de didáctica de lengua y literatura, educación para adultos, educación especial.

2.5. RECOMENDACIONES

Pensando en el bienestar de cada uno de los estudiantes se sugiere las siguientes recomendaciones para desarrollar las habilidades lingüísticas de los estudiantes a través de los pictogramas

1. Es muy importantes que los docentes implementen en sus clases los pictogramas como estrategia didáctica para motivar, dinamizar y reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. A las instituciones educativas que utilicen los materiales actualizados con pictogramas y acordes con las necesidades de los estudiantes para hacer la clase más motivadora y significativa.
3. A los padres de familia se les recomienda que den espacio a sus hijos y trabajen con pictogramas para contribuir al trabajo de los docentes en la institución.

4. El lugar en que vaya a trabajar para enriquecer las habilidades lingüísticas con pictogramas sea un ambiente acogedor, provocando bienestar y comodidad a la hora de asimilar los aprendizajes.

2.6 LINKOGRAFÍA

García Campillo, R. (2014). *Pictogramas y sistemas gráficos de comunicación e información*. Huelva: Universidad de Huelva.

- GUARNEROS REYES, E., & VEGA PÉREZ, L. (2018). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 16.
- INEC, C. E. (2016). *HOMOLAGACION DE TASA DEL NIVEL ESCOLAR* . Recuperado el 22 de JULIO de 2017, de http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Sistema_Estadistico_Nacional/Comisiones/Educacion/Resoluciones/Res-015-Tasa%20de%20abandono%20escolar.pdf
- Jesus, I. (22 de 01 de 2013). *Metodologia de la Investigacion*. Recuperado el 11 de 11 de 2018, de <https://bianneygiraldo77.wordpress.com/category/capitulo-iii/>
- Sainz, S. S. (2015). *Estrategias de compensacion en el aprendizaje: Uso de imagenes y pictogramas*. España: IV Ediccion.
- Universia. (04 de 09 de 2017). *universia. net*. Obtenido de universia. net:
<http://noticias.universia.cr/educacion/noticia/2017/09/04/1155475/tipos-investigacion-descriptiva-exploratoria-explicativa.html>
- <https://www.educapeques.com/estimulapeques/pictogramas-lenguaje-imagenes-ninos.html>
- <https://docplayer.es/80005845-Los-pictogramas-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje-de-la-lectoescritura.html>
- http://www.ponceleon.org/logopedia/index.php?option=com_content&view=article&id=110&Itemid=96
- <https://www.pinterest.es/giranmolinodesdev/pictogramas-y-secuencias/>
- <https://mimamadice.com/pictogramas-para-ninos-que-son-y-como-usarlos/>
- <https://www.editorialmd.com/ver/pictogramas-para-ninos>
- I Definición ABC <https://www.definicionabc.com/comunicacion/pictograma.php>

ANEXOS

MATRIZ DE RELACIÓN DE PROBLEMAS-OBJETIVOS

TEMA	PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS
Pictogramas como estrategias para potenciar las habilidades lingüísticas.	De qué manera los pictogramas influyen en el desarrollo de las habilidades lingüísticas.	Inducir pictogramas como estrategias en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes de la unidad educativa “Barreiro”.	Los pictogramas son un factor determinante para potenciar el desarrollo de las habilidades lingüísticas.
SUB TEMA	SUB PROBLEMA	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	SUB HIPÓTESIS
Los pictogramas como estrategias para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes.	Influencia de los pictogramas como estrategias para potenciar las habilidades lingüísticas en el cantón Babahoyo, provincia los ríos durante el /periodo lectivo 2018- 2019	Fortalecer la enseñanza – aprendizaje a través de los pictogramas.	Pictogramas como estrategia fundamental para la competencia comunicativa.

CUESTIONARIOS DE ENCUESTAS Y ENTREVISTAS A DOCENTES

1 ¿conoce Ud. Acerca de los pictogramas?

Si -----

No -----

2. ¿Con qué frecuencia Ud. Trabaja con pictogramas?

Siempre -----

Casi siempre -----

Nunca -----

3¿Considera Ud. que los pictogramas facilitan el aprendizaje de sus estudiantes?

Si -----

No -----

4¿Cómo docente considera importante motivar a sus estudiantes con pictogramas?

Si -----

No -----

5¿Ud como docente cree que el pictograma sería una buena alternativa para fortalecer el aprendizaje escolar?

Si -----

No -----

CUESTIONARIOS DE ENCUESTAS Y ENTREVISTAS A PADRES DE FAMILIA

¿Conoce Ud que son pictogramas?

Si -----

No -----

2. ¿Ud. ha observado que el docente trabaja con pictogramas?

Si -----

No -----

3¿Considera Ud. importante los pictogramas para el aprendizaje de su hijo?

Si -----

No -----

4¿Cree qué es bueno que los docentes incentiven el aprendizaje con pictogramas a los alumnos?

Si -----

No -----

5¿Conoce la importancia del pictograma como herramienta de aprendizaje?

Si -----

No -----

CUESTIONARIOS DE ENCUESTA Y ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES

¿Conoce Ud sobre pictogramas?

Si -----

No -----

2. ¿Su docente ha trabajado en clases con pictogramas?

Si -----

No -----

3¿Considera importante que su docente implemente en clases los pictogramas?

Si -----

No -----

4¿Le gustaría sentirse motivado por sus docentes a través de los pictogramas?

Si -----

No -----

5¿Le gustaría aprender mediante el uso de pictogramas?

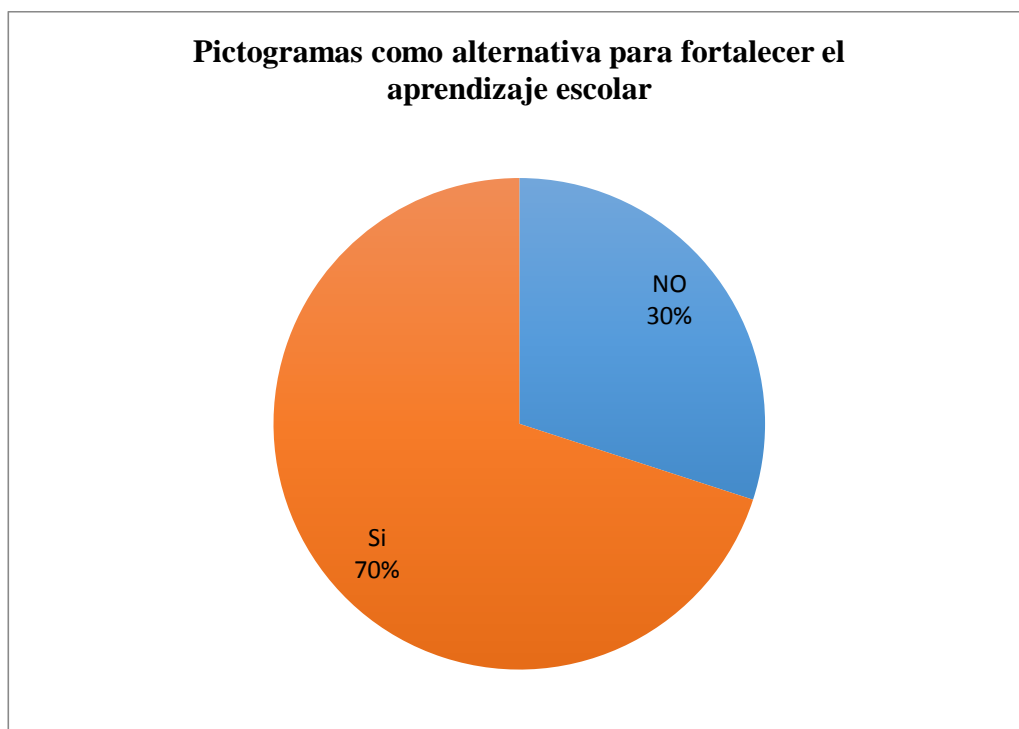
Si -----

No -----

CUADROS Y GRÀFICOS ESTADÍSTICOS

¿Ud. como docente cree que el pictograma sería una buena alternativa para fortalecer el aprendizaje escolar?

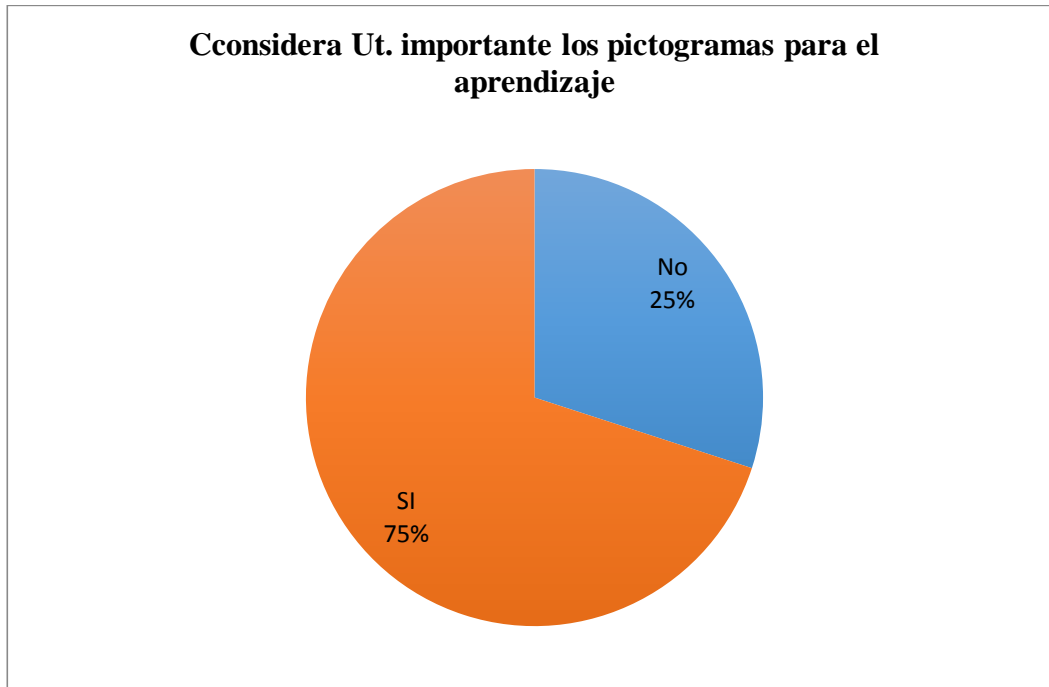
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	70%
No	6	30%
Total	20	100%



Análisis e interpretación.- Según la encuesta realizada dio como resultado que el 70% del personal docente afirma que los pictogramas sería una buena alternativa para fortalecer el aprendizaje, mientras que un 30% considera lo contrario.

¿Considera Ud. importante los pictogramas para el aprendizaje de su hijo?

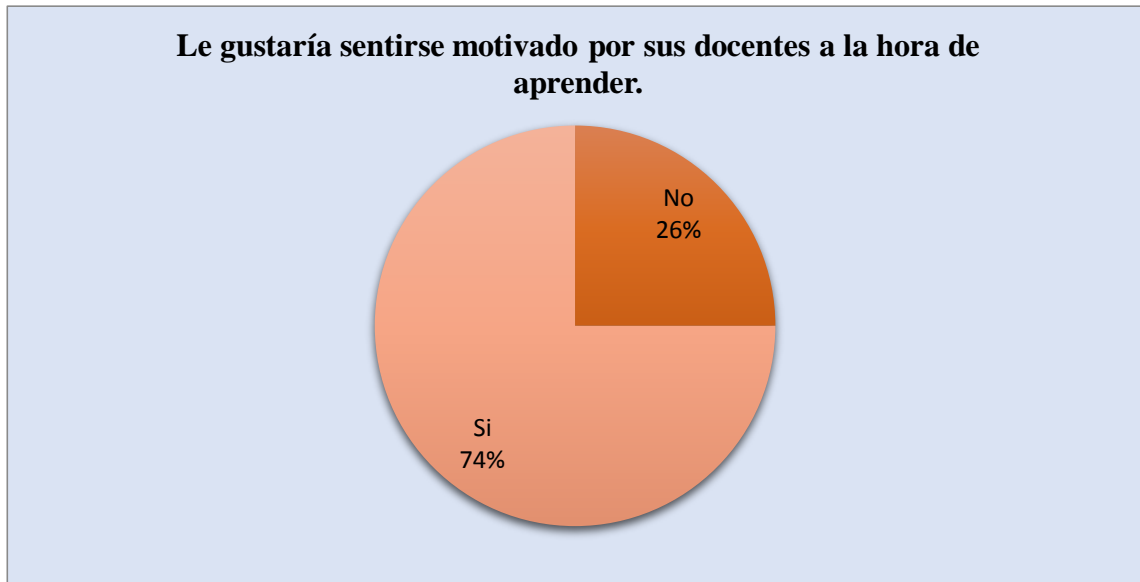
Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	75%
No	7	25%
Total	20	100%



Análisis e interpretación.- El 75% de los padres de familia afirman que es importante que el docente implemente en sus clases los pictogramas, porque son de gran ayuda para los estudiantes, mientras que un 25% no lo considera importante, deduciendo que no les importan las técnicas que se utilicen sino que aprendan algo en la escuela.

¿Le gustaría aprender mediante el uso de pictogramas?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	74%
No	5	26%
Total	20	100%



Análisis e interpretación.-El 74% de los estudiantes de la Unidad Educativa “Barreiro” afirmaron que a ellos le gustaría sentirse motivados por los docente al momento de aprender, mientras que un 26% afirmo que le da igual con tal de aprender algo en la escuela, dándonos a conocer el desinterés de este minúsculo grupo.

EVIDENCIAS



Junto a los estudiantes de forma motivada trabajando con la técnica de los pictogramas, demostrando que se puede aprender de forma fácil y divertida.



En compañía del MS Cesar Vivero mi tutor del proyecto de investigación, dándome la asesoría necesaria para realizar el estudio del caso.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CIDE



CONTROL DE GRADO

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA LA DESIGNACIÓN DE TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN, EMITIDO POR LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA F.C.J.S.E.

Babahoyo, 21 de Diciembre del 2018.

El delegado de la Comisión de Titulación de la F.C.J.S.E. para la revisión y aprobación del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la designación del tribunal de sustentación, certifico que la Srta. **LUISANA ELENA VILLAVICENCIO ESPINOZA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación titulado:

PIGTOGRAMAS COMO ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS.

Cumpliendo con la metodología, técnica, formatos, estructura y demás disposiciones establecidas por esta unidad académica por lo que no presenta ninguna novedad mi entender, felicitando a la autora por este trabajo.

Por lo que, recomiendo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del proyecto de Investigación y lo entregue a coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

LCDA. SÁNCHEZ SALAZAR TANYA DEL ROCIO, MSC
MIEMBRO DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA F.C.J.S.E.



FECHA: 6/12/2018

HORA: 14:59

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACION
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
EDUCACION BASICA
UNIDAD DE TITULACIÓN**

SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE TITULACIÓN

DOCENTE TUTOR: VIVERO QUINTERO CESAR EFREN
ESTUDIANTE: VILLAVICENCIO ESPINOZA LUISANA ELENA
PERIODO ACADÉMICO: MAYO 2018 - OCTUBRE 2018
MODALIDAD DE TITULACIÓN: EXAMEN COMPLEXIVO
FASE DE MODALIDAD: FASE PRACTICA
PROYECTO DE TITULACIÓN: PICTOGRAMAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS.

INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE TITULACIÓN

PICTOGRAMAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS					
FASE	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
FASE PRACTICA	2018-10-24	2018-11-26	TERMINADO	100%	HABILITADO

INFORMACIÓN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

INTRODUCCION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
INTRODUCCION	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

DEFINICION DEL TEMA CASO DE ESTUDIO					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
DEFINICION DEL TEMA CASO DE ESTUDIO	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

JUSTIFICACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
JUSTIFICACION	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

OBJETIVO					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
OBJETIVO	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

FUNDAMENTACION TEORICA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
FUNDAMENTACION TEORICA	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

HIPOTESIS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
HIPOTESIS	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
---------------------------------	------------	------------	-----------	------	------------

DESARROLLO DEL CASO					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
DESARROLLO DEL CASO	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

SITUACIONES DESTACADAS (HALLAZGO)					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
SITUACIONES DETECTADAS (HALLAZGOS)	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

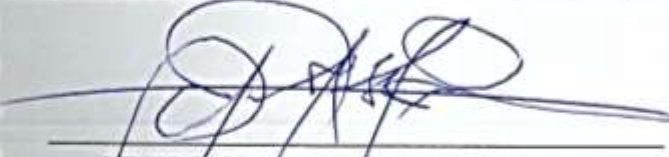
SOLUCIONES PLANTEADAS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
SOLUCIONES PLANTEADAS	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

CONCLUSIONES					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
CONCLUSIONES	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

RECOMENDACIONES (PROPUESTA PARA MEJORAR EL CASO)					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
RECOMENDACIONES	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

BIBLIOGRAFIA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
BIBLIOGRAFIA	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

ANEXOS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
ANEXOS	2018-11-14	2018-11-19	TERMINADO	100%	HABILITADO


 VIVERO QUINTERO CESAR EFREN
 DOCENTE TUTOR


 VILLAVIENCIO ESPINOZA LUISANA ELENA
 ESTUDIANTE