



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**  
**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MENCIÓN:**  
**IDIOMAS**

**TEMA**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL SPEAKING DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “QUEVEDO”, AÑO 2017.

**AUTORA**

ROXANA ANABEL AGUAYO CASANOVA

**TUTORA**

MSC. VERÓNICA GARCÍA LISCANO

**LECTORA**

MSC. MELBA TRIANA PALMA

**QUEVEDO – ECUADOR.**

**2017 - 2018**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**DEDICATORIA**

A Dios por estar conmigo en cada paso que doy y darme la fortaleza necesaria para cumplir este sueño. A mis amados padres por creer en mí y apoyarme incondicionalmente, por su compañía y palabras de aliento, a mis hermanos Andrés y Vanessa, que siempre estuvieron a mi lado animándome con mucha paciencia y amor, los quiero mucho y les doy las gracias.

***Roxana Anabel Aguayo Casanova***



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**AGRADECIMIENTO**

Primeramente agradezco a Dios, por protegerme durante todo este camino y darme la fortaleza para no desmayar, a mi familia por ser mi pilar fundamental en todo momento.

También agradezco a la Universidad Técnica de Babahoyo extensión Quevedo, por haberme aceptado a ser parte de ella, y a todos los docentes que construyeron pilares de conocimientos en mí.

Agradezco a mi Tutora MSc. Verónica García Liscano y a mi Lectora MSc. Melba Triana Palma, por haberme impartido sus conocimientos, amistad, y por la paciencia para guiarme en este proceso.

***Roxana Anabel Aguayo Casanova***



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

Yo, **ROXANA ANABEL AGUAYO CASANOVA**, portador de la cédula de ciudadanía **120785675-6**, en calidad de autor del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **IDIOMAS**, declaro que soy autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL SPEAKING DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "QUEVEDO", AÑO 2017**, el mismo que es original, auténtico y personal.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

**ROXANA ANABEL AGUAYO CASANOVA**

**C.I. 120785675-6**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME  
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA  
SUSTENTACIÓN**

**Quevedo 30, Octubre del 2017.**

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio No.- 021 con 24 de Mayo del 2017 mediante resolución N°-CD-FAC.C.J.S.E-SO-006-RES-002-2017 certifico que la Srta. **ROXANA ANABEL AGUAYO CASANOVA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL  
DESARROLLO DEL SPEAKING DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS  
ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA "QUEVEDO", AÑO 2017.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

**Lcda. Verónica García Liscano, Msc.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**

v

v



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME  
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA  
SUSTENTACIÓN**

Quevedo, 04 de Noviembre del 2017.

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio No.- 021 mediante resolución N°-CD-FAC.C.J.S.E-SO-006-RES-002-2017, certifico que el Srta. **ROXANA ANABEL AGUAYO CASANOVA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL  
DESARROLLO DEL SPEAKING DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS  
ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA "QUEVEDO", AÑO 2017.**

Por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

  
Lcda. Melba Triana Palma, Msc.  
DOCENTE DE LA FCJSE.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**RESUMEN**

La presente investigación tuvo su realización en la Unidad Educativa “Quevedo”, ubicada en el Cantón Quevedo, en la provincia de los Ríos, con el objetivo de poder determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo del speaking del idioma inglés en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.

El diseño metodológico que se eligió, es de campo y experimental, establecida en las técnicas de observación, y la encuesta basada en el método inductivo y deductivo, un fragmento del problema realizada por medio de esta investigación ¿Cómo las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo del Speaking del idioma inglés en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Quevedo, año 2017?

Esta investigación, proyecta la importancia de la aplicación de las estrategias metodológicas, además, se escogió la muestra de 113 estudiantes, a los cuales se les empleó una encuesta y un test basado en 7 preguntas básicas, para el conocimiento del nivel de inglés en los educandos, el efecto mostró que los docentes no utilizan correctamente las estrategias metodológicas en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

De esta forma, se exhorta a todos los docentes, utilizar estrategias metodológicas a la hora de exponer las clases del idioma inglés, para promover destrezas, habilidades, interacción, socialización, en los estudiantes. Posteriormente las conclusiones que nacen de la investigación.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUNO**

**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL SPEAKING DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “QUEVEDO”, AÑO 2017.**

**PRESENTADO POR LA SEÑORITA: ROXANA ANABEL AGUAYO CASANOVAOTORGA LA CALIFICACIÓN DE:**

10

**EQUIVALENTE A:**

**TRIBUNAL:**

Lcda. Mayra Duarte Mendoza, MSc.  
**DELEGADO DEL DECANO**

Lcdo. Eliseo Toro Toloza, MSc.  
**PROFESOR ESPECIALIZADO**

Lcda. Johanna Mackencie Álvarez, MSc.  
**DELEGADO H.CONSEJO DIRECTIVO**

Ab. Isefa Berruz Mosquera  
**SECRETARIA DE LA FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



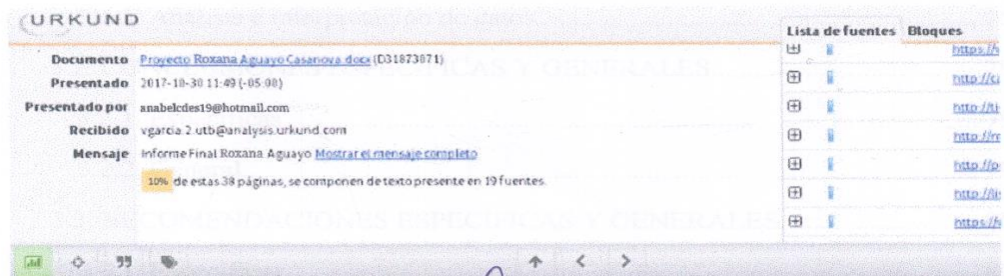
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND**

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. **Roxana Anabel Aguayo Casanova**, cuyo tema es: **Estrategias Metodológicas Y Su Influencia En El Desarrollo Del Speaking Del Idioma Inglés En Los Estudiantes De Octavo Año De Educación Básica De La Unidad Educativa “Quevedo”, Año 2017**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **[10%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.



**Lcda. Verónica García Liscano, Msc.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**

# ÍNDICE GENERAL

CAPITULO I.- DEL PROBLEMA.....	2
1.1. TEMA DE INVESTIGACION.....	3
1.2. MARCO CONTEXTUAL.....	3
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	6
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	8
1.5. DELIMITACION DE LA INVESTIGACION.....	8
1.6. JUSTIFICACIÓN.....	9
1.7. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.....	11
CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.....	12
2.1. MARCO TEÓRICO.....	12
2.2. HIPÓTESIS.....	68
3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	69
3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas.....	69
3.1.2. Análisis e interpretación de datos.....	74
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	78
3.2.1. Específicas.....	78
3.2.2. General.....	78
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	79
3.3.1. Específicas.....	79
3.3.2. General.....	79
CAPÍTULO IV.- PROPUESTA DE APLICACIÓN.....	81
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.....	81
4.1.1. Alternativa Obtenida.....	81
4.1.2. Alcance de la Alternativa.....	81
4.1.3. Aspectos básicos de la Alternativa.....	81

4.2. OBJETIVOS.....	83
4.2.1. Objetivo General.....	83
4.2.2. Objetivos Específicos .....	84
4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.....	84
4.3.1. Título.....	84
4.3.2. Componentes. ....	84
4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.....	90
Bibliografía .....	92

## ANEXOS

A: Matriz De Contingencia Del Trabajo De Investigación.

B: Cronograma De Actividades

C. Encuesta Dirigida A Los Estudiantes

D. Prueba Estadística Aplicada A Los Estudiantes

E. Test De Inglés Realizado A Los Estudiantes De Octavo Año De Básica.

F. Pruebas Estadísticas Aplicada A Los Estudiantes

G. Encuesta A Estudiantes

H. Encuesta A Estudiantes

I. Test De Inglés Realizado A Los Estudiantes

J. Exposiciones A Docentes Y Estudiantes Sobre Las Estrategias Metodológicas.

K. Prueba Para Conocer El Nivel Del Speaking En Los Estudiantes.

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Encuesta realizada a los estudiantes con las tres preguntas más relevantes	71
<b>Tabla 2:</b> Frecuencia Esperada .....	72
<b>Tabla 3:</b> Cálculo de Chi-cuadrado. ....	72
<b>Tabla4:</b> Estrategias Metodológicas. ....	74
<b>Tabla 5:</b> Modelo Actualizado.....	75
<b>Tabla 6:</b> Motivar. ....	76
<b>Tabla 7:</b> Metodologías tradicionales. ....	77
<b>Tabla 8:</b> Actividad N° 1. Intervinientes. ....	85
<b>Tabla 9:</b> Actividad N° 1. Descripción de la subactividad. ....	86
<b>Tabla 10:</b> Actividad N°2. Intervinientes. ....	87
<b>Tabla 11:</b> Actividad N°2. Descripción de la Subactividad. ....	87
<b>Tabla 12:</b> Actividad N°2. Intervinientes. ....	88
<b>Tabla 13:</b> Actividad N°3. Intervinientes. ....	89
<b>Tabla 14:</b> Actividad N°3. Descripción de la Subactividad. ....	90

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1:</b> Estrategias Metodológicas. ....	73
<b>Gráfico 2:</b> Modelo Actualizado .....	74
<b>Gráfico 3:</b> Motivar.....	75
<b>Gráfico 4:</b> Metodología tradicional. ....	76

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> Discourse Analysis.....	14
<b>Figura 2:</b> La Repetición De Palabras.....	15
<b>Figura 3:</b> Role Play.....	16
<b>Figura 4:</b> Community Language Learning.....	17
<b>Figura 5:</b> Historia de la Escritura.....	18
<b>Figura 6:</b> Manifestazione Archivio Fotografico ed Immagini.....	18
<b>Figura 7:</b> Conduct a Panel Discussion.....	19
<b>Figura 8:</b> Focus Groups.....	20
<b>Figura 9:</b> Best Convivencia Infantil.....	21
<b>Figura 10:</b> Communicative Language Teaching.....	21
<b>Figura 11:</b> The Case for Frontloading.....	22
<b>Figura 12:</b> Test Proyectivos.....	23
<b>Figura 13:</b> Estrategias de memoria.....	38
<b>Figura 14:</b> Estrategias Cognitivas.....	39
<b>Figura 15:</b> Compensación.....	40
<b>Figura 16:</b> Estrategias Metacognitivas.....	41
<b>Figura 17:</b> Estrategias Afectivas.....	42
<b>Figura 18:</b> Estrategias Sociales.....	43
<b>Figura 19:</b> Subdestrezas de la destreza oral.....	47

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad el aprendizaje del idioma inglés es esencial y fundamental para desarrollarse en el ámbito profesional y en el ámbito personal, ya que ha sido denominado como el idioma de la comunicación internacional. Hoy en día es fundamental el aprender y hablar esta lengua extranjera, ya que permitirá interactuar e intercambiar información, abriendo nuevas puertas entre diferentes culturas y razas con hablantes nativos alrededor del mundo

Aprender inglés no es sólo una ventaja de competencias, sino que se ha convertido en una herramienta básica en diferentes sectores productivos y de educación ya que no sólo facilitará el ingreso a puestos laborales, sino que también contribuirá al acceso a nuevos conocimientos, absorber información para permanecer actualizados en este mundo que se renueva constantemente.

El presente trabajo investigativo, está enmarcado en el campo del desarrollo del idioma inglés, en la habilidad del Speaking del idioma inglés. Dentro de la problemática que plantea la enseñanza aprendizaje, se ha considerado para la investigación a las estrategias metodológicas utilizadas en el idioma inglés y su influencia en el desarrollo del Speaking del idioma inglés.

Se ha estimado realizar este proyecto investigativo debido a que los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa Quevedo, muestran un nivel bajo, en aprender el habla inglesa, lo cual corresponde a diversos factores y elementos, por tal motivo los beneficiados serán los estudiantes y docentes

Por tal razón este proyecto de investigación plantea como usar estrategias metodológicas a la hora de impartir las clases bajo una línea constructivista, logrando que el estudiante y el docente dialoguen e interactúen de manera motivadora, edificando el

conocimiento del idioma inglés. El proceso de la presente investigación se distribuye en tres capítulos.

**Capítulo I:** Se encuentra el Marco Contextual, planteamiento del problema, Formulación del problema, delimitación de la investigación, justificación, objetivos generales y específicos.

**Capítulo II:** Se desarrolla el Marco teórico, antecedentes investigativos y categorías de análisis, postura teórica, hipótesis y variables.

**Capítulo III:** Contiene Resultados obtenidos de la Investigación, pruebas estadísticas, Análisis e interpretación de datos, Conclusiones específicas y general, y las Recomendaciones Específicas y General.

**Capítulo IV:** Se muestran, la Propuesta de aplicación de los resultados, Las Alternativas Obtenidas, los Antecedentes, los Objetivos General y Específicos, la Estructura General de la Propuesta, los Componentes y Resultados esperados de la alternativa.



# **CAPITULO I.- DEL PROBLEMA.**

## **1.1. TEMA DE INVESTIGACION.**

Estrategias Metodológicas y su influencia en el desarrollo del Speaking del idioma inglés en los estudiantes del Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Quevedo”, año 2017.

## **1.2. MARCO CONTEXTUAL**

### **1.2.1. Contexto internacional.**

Según se encontró en la información revisada referente a este aspecto lo establecido por:

La UNESCO se ocupa de asuntos relativos a los idiomas. En el Artículo 1 de la Constitución de la UNESCO se establece el principio fundamental de que el idioma no debe ser motivo de ningún tipo de discriminación: La Organización se propone asegurar el respeto universal a los derechos humanos y a las libertades fundamentales que sin distinción de raza, sexo, idioma o religión, la Carta de las Naciones Unidas reconoce a todos los pueblos del mundo (Unesco, 2003, p. 24).

La educación no es solamente método, ni se logra exclusivamente a través de métodos. Pero el método en educación tiene una característica singular que lo distingue de los métodos de la ciencia o de la filosofía. El método científico y filosófico, es, en esencia, un método de investigación de conocimientos, de prueba de su verdad y hasta de producción de nuevos elementos culturales. En cambio el método educativo es, por excelencia y por definición, un método de acción, que se

justifica por el acto de la comunicación y la formación humana. Comparte esta característica “activa” con la metodología de todas las actividades humanas pero dicho método se distingue por los objetivos que persigue en relación con el arte, no la creación de formas bellas, sino la educación del individuo y de la sociedad (Sabor, 1968, p. 33).

La diferencia entre el método de investigación y el método de educación responde a la diferencia fundamental que existe entre la creación cultural directa y la educación. La primera supone un trabajo que lleva a un individuo a plasmar nuevos valores en cosas e ideas. En cambio, el camino de la educación es inverso: actúa e influye en la persona a los efectos de que capte el sentido y la estructura de los contenidos y bienes culturales (Sabor, 1968, p. 33).

Aunque la relación educativa es, quiérase o no, una relación creadora, el acto educativo consiste siempre en un proceso de influencia o de conducción hacia formas culturales y sociales vigentes. Lo más que puede hacer la educación, en sus momentos superiores, es suscitar la capacidad creadora del hombre, que éste manifestará según sus posibilidades y el estímulo del ambiente, pero lo hará en función de creador directo de cultura y no en función educadora (Sabor, 1968, p. 33).

### **1.2.2. Contexto nacional.**

La investigación explorada es relevante para el presente estudio en tanto hace el siguiente aporte:

El Ministerio del Ecuador, afirma que. En el Ecuador, la educación en las instituciones educativas, de acuerdo a los principios para el desarrollo del currículo que han de incidir en las programaciones didácticas que elaboren las instituciones educativas para los niveles de educación obligatoria, considerando la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación como principios

fundamentales de esta tarea. Asimismo, las instituciones educativas desarrollarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo su capacidad de aprender por sí mismos y promoviendo el trabajo en equipo (Ministerio de Educación Del Ecuador, 2016, p. 17).

El currículo está fundamentado en el progreso de los métodos, en donde se plasman distintas metodologías que dominan los diferentes procedimientos en el aprendizaje, obteniendo la asimilación de la enseñanza por ellos mismos, dando como resultado el trabajo en grupo, la socialización, por lo tanto las instituciones educativas deben realizar métodos que contengan distintos ritmos y estilos de aprendizaje para que los estudiantes aprendan por medio de la motivación. El principal objetivo es que el estudiante logre o desarrolle el máximo desempeño en sus capacidades y habilidades intelectuales, centralizándose en la participación y en actividades, para desarrollar un pensamiento que le ayude a identificar, analizar, y deducir, formando el desarrollo crítico del estudiante.

### **1.2.3. Contexto local.**

La ciudad de Quevedo, está ubicada al centro del Ecuador, a orillas del río Quevedo. Los datos oficiales del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), en la Ciudad de Quevedo, está la mayor cantidad de habitantes con un total de 173.575, siendo su actividad económica principal la agropecuaria. La economía de la ciudad de Quevedo, es la más grande de la provincia, con muchas exportaciones en sus productos agrícolas como el banano, cacao, palo de balsa, soya, palma africana, maíz, entre otras. Además, consta con 31 centros educativos y posee un distrito Quevedo-Mocache. El sistema educativo en la ciudad de Quevedo se basa en el procedimiento de asignaturas de modo que faciliten la comprensión de otros conocimientos, con el objetivo de desarrollar destrezas en niños y jóvenes.

#### **1.2.4. Contexto institucional.**

El Centro Educativo “Quevedo”, del Cantón Quevedo, Provincia De Los Ríos, está ubicada en la Av. Quito Km 1, conformada por el MSc. Ramón Casquete Muñoz, Rector de dicha institución, ciento cuarenta y cuatro docentes y cuatro mil sesenta y ocho estudiantes. La institución cuenta con secciones matutina, vespertina y nocturna, además posee una infraestructura amplia, el colegio cuenta con salones para cada curso, jardines para el embellecimiento de la misma, árboles para proporcionarles sombra a los estudiantes.

#### **1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.**

En las instituciones educativas fiscal es de la ciudad de Quevedo, la utilización de las diferentes estrategias metodológicas están siendo impartidas de manera inadecuada en los salones de clases, esto impide y obstaculiza el desarrollo eficaz de las destrezas productoras del idioma inglés, provocando que los estudiantes no adquieran y absorban los conocimientos requeridos, para el normal desarrollo en las distintas habilidades del idioma inglés manera efectiva y motivadora.

Según los estudios de EF English Proficiency Index (EF EPI), ubica al Ecuador en el puesto número 55 de 80 países con un nivel bajo de 49,42 puntos( EF English Proficiency Index, 2017).

Esta causa se manifiesta porque los docentes no toman cursos actualizados del idioma inglés para una correcta utilización de las estrategias metodológicas dentro de los salones de clases, mejorando la enseñanza del idioma inglés y aprendiendo como llevar a cabo un aprendizaje optimo en los estudiantes, reflejándose así, un bajo conocimiento y desinterés por parte de los educandos, así mismo los contenidos proporcionados para la enseñanza no cumplen con las necesidades suficientes, para lograr una óptima enseñanza y alcanzar los objetivos propuestos en cada clase.

En la Unidad Educativa Quevedo, que pertenece a la ciudad de Quevedo, los docentes poseen un nivel bajo en el uso de estrategias metodológicas dentro de los estándares de la lengua extranjera. Se demuestra una serie de factores y elementos que afectan de manera negativamente el normal desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de inglés en el aula y eso causa que la enseñanza, no sea la adecuada, provocando apatía y desinterés por parte de los estudiantes.

La intervención del docente se basa en la repetición tradicional, dejando en segundo lugar el aporte de conocimientos y criterios del estudiante, especialmente la minimización de las habilidades y destrezas del idioma inglés, por tal razón el estudiante no consigue el aprendizaje ideal, provocando en ellos el desinterés y la apatía. Las horas de inglés en el salón de clases no son apropiadas, por el motivo del ruido que se produce en los exteriores, no permitiendo el normal desarrollo, ya que dificultan a los estudiantes captar de manera apropiada y eficaz las diferentes habilidades productoras del idioma inglés.

Si la educación permanece o continúa de la misma manera, en las instituciones educativas, impartiendo de forma tradicional las clases, sin motivación, se estaría afectando el normal desarrollo y la capacidad del estudiante, restando los conocimientos y aportes, provocando el impedimento del desarrollo máximo de habilidades y destrezas productoras del idioma inglés en los estudiantes, produciendo aburrimiento y desgana en aprender el habla inglesa.

## **1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

### **1.4.1. Problema general.**

¿Cómo las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo del Speaking del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Quevedo” año 2017?

### **1.4.2. Sub – problema o derivados.**

- ¿Qué tipo de estrategias metodológicas puede fortalecer el Speaking del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la Unidad Educativa “Quevedo” año 2017?
- ¿Cuáles son los recursos didácticos necesarios para mejorar el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Quevedo” año 2017?
- ¿Cómo proponer estrategias metodológicas para desarrollar el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la Unidad Educativa “Quevedo” año 2017?

## **1.5. DELIMITACION DE LA INVESTIGACION.**

El presente proyecto investigativo, está definido del siguiente modo:

**Delimitación Espacial:** El presente trabajo de investigación se realizará en la Unidad Educativa “Quevedo” Provincia de los Ríos; Cantón Quevedo.

**Área:** Inglés.

**Campo:** Educativo

**Línea de investigación de la universidad:** Educación y desarrollo social.

**Línea de investigación de la facultad:** Talento humano Educación y docencia.

**Línea de investigación de la carrera:** Didáctica.

**Sub-Línea de investigación:** Estrategias Metodológicas el aprendizaje del idioma inglés.

**Delimitador temporal:** El presente proyecto se llevará a cabo en el mes de Agosto, hasta el mes de Septiembre del 2017.

**Delimitador Temporal:** El presente trabajo de investigación se realizará en la Unidad Educativa “Quevedo”, Provincia de los Ríos; Cantón Quevedo.

**Delimitador Demográfico:** Los beneficiados de esta investigación, serán los docentes y estudiantes.

## **1.6. JUSTIFICACIÓN.**

La presente investigación, influye en el uso de las estrategias metodológicas para el desarrollo de la habilidad del Speaking del idioma inglés. Estas estrategias mostrarán la manera de conducirse de manera correcta en el aula de clases, y facilitará el proceso de enseñanza aprendizaje por parte de los docentes, logrando un aprendizaje efectivo y dinámico en los estudiantes por tal razón llevarían un orden y orientación, es decir toda la tarea social dentro del salón de clases, incluyendo actividades como lo es la de evaluación, buscando alcanzar la realización de las estrategias metodológicas y así obtener los fines planteados.

Varios autores caracterizan a la administración en 4 ítems. (Bello, 2010) los define así: La investigación explorada es relevante para el presente estudio en tanto hace el siguiente aporte: De las definiciones anteriores se pueden inferir algunas categorías conceptuales que es necesario explicitar: Más allá de ser la principal herramienta de estudio y una buena alternativa para tu momentos de ocio, la lectura tiene otros beneficios. Según se encontró en la información revisada referente a este aspecto lo establecido por:

Según se halló en esta investigación generalmente relacionada a este estudio. Es indudable que:

La falta de estrategias metodológicas impide que los estudiantes desarrollen sus destrezas productoras del idioma inglés que es la base más importante para poder integrarse en el mundo y desarrollarse en el ámbito laboral; por lo que es fundamental que el maestro esté preparado y tenga una visión de transformar la calidad de enseñanza para lo cual se ha creado una guía práctica que se enfoque las correctas estrategias metodológicas para incrementar el uso de las destrezas del idioma, determinando que todavía estamos a tiempo ya que son jóvenes que están empezando su etapa estudiantil a nivel secundario y tienen la potestad de adaptarse fácilmente a ellas (Paredes, 2010, p. 19).

Se pudo concluir, según el comentario de Paredes que las estrategias metodológicas o técnicas de aprendizaje, no sólo aportan un aprovechamiento académico valioso en las distintas habilidades del idioma inglés, sino que también otorgan un aprendizaje dinámico, interactivo, motivando y facilitando el proceso de enseñanza, permitiéndole al docente llevar a cabo los propósitos, objetivos del aprendizaje del idioma inglés, logrando así que el estudiante sea el protagonista en este proceso de aprendizaje.

Docentes y estudiantes del Octavo año de la Unidad Educativa Quevedo, son beneficiados de esta investigación. A los estudiantes porque mejorarían su rendimiento académico y la calidad en la educación, logrando dominar las distintas destrezas y



aptitudes de las diferentes estrategias metodológicas del idioma inglés en la habilidad del Speaking, los docentes tendrán la oportunidad de conocer las diferentes metodológicas del Speaking, y así poder conseguir de esta manera el desarrollo del pensamiento crítico, significativo e interés en sus estudiantes a la hora de la impartición de la clase.

## **1.7. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.**

### **1.7.1. Objetivo general.**

Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo del Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.

### **1.7.2. Objetivos específicos.**

- Analizar el tipo de estrategias metodológicas para fortalecer el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.
- Identificar los recursos didácticos necesarios para mejorar el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.
- Proponer estrategias metodológicas para desarrollar el Speaking del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.

## **CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.**

### **2.1. MARCO TEÓRICO.**

#### **2.1.1. Marco conceptual.**

- **Estrategia.**

Las estrategias de enseñanza aprendizaje son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar, una adecuada utilización de tales estrategias puede facilitar el recuerdo (Prieto, 2012, p. 3).

- **Metodología.**

La metodología puede definirse como un conjunto de procedimientos o acciones planificadas que se emprenden con la finalidad de resolver, total o parcialmente, un problema científico determinado. La metodología de la investigación científica constituye por su parte un conjunto de métodos, categorías, leyes y procedimientos que orientan los esfuerzos de la investigación hacia la solución de los problemas científicos con un máximo de eficiencia (Paneque, 1998, p. 18).

Cabe reconocer que el significado de metodología, se denomina como el conjunto de procedimientos en base a series de métodos o técnicas de enseñanza, que se aplican para conseguir resultados valiosos en el proceso de aprendizaje en sí, se refiere a los métodos de investigación que se persiguen para alcanzar los objetivos en un estudio, que se orientan

para enfocar la forma correcta en la que analiza y recopila información, con el propósito de cumplir con los estándares requeridos.

- **Métodos.**

Es el camino orientado para llegar a una meta; (meta = fin, término; hodos = camino orientado en una dirección y sentido) El método de aprendizaje es el camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades más o menos generales, aprendiendo contenidos. Un método es una forma de hacer. Cada estudiante, con sus diferencias individuales, tiene un estilo peculiar de aprender, es decir, una manera concreta de recorrer el camino del aprendizaje (Ariño& Seco del Pozo, 2013, p. 13).

- **Speaking.**

Es una habilidad que es única para nuestra especie. Cada niño normal comienza a adquirirlo en la infancia, claramente impulsado por una propensión genéticamente dada para el lenguaje. La habilidad madura toma toda la infancia para desarrollarse. Requiere una extensa interacción entre el niño y sus padres, compañeros, maestros y otros miembros del idioma siguen ampliando su léxico como nuevas palabras son necesarias o surgen en el idioma. Además hay un crecimiento continuo de habilidades retóricas y narrativas en el orador adulto. Posiblemente cuando se estudia instrucción formal, se corrige también el estudio de un idioma. Sin embargo, es mucho más fácil hablar Inglés si se está en ese país en donde todos hablan ese idioma, aquí la necesidad hace que se esfuerce por aprender (Levelt, 1989, p. 24).

Dentro de las Estrategias Metodológicas que se puede trabajar en esta investigación, se tienen las siguientes:

- **Discourse management.**

La gestión del discurso se refiere a la capacidad de producir extensos textos escritos

y hablados, por ejemplo conversaciones, utilizando una gama de dispositivos para producir un discurso efectivo, incluyendo cohesión y coherencia, herramientas paralingüísticas, diferentes funciones comunicativas y principios conversacionales. Algunas de ellas pueden enseñarse explícitamente, por ejemplo características de cohesión y funciones. Otros se desarrollan a través de la práctica en la gestión del discurso en actividades como la conversación guiada y libre, el juego de rol, el drama y las presentaciones (Bbc, 2008).

Se pudo concluir, según la argumentación de British Broadcasting Corporation, que con sólo usar algunas herramientas, y haciendo un poco de práctica, se puede realizar fácilmente un buen discurso.

**Figura 1:** Discourse Analysis.



**Elaborado por:** KarizeMichellaUy, 2017.

#### ▪ Choral drill.

Según, Alvarez, Bolaños, Mosquera, & Vargas(2014), afirman que: “El Choral Drill es la estrategia más utilizada para la repetición de palabras con el propósito de mejorar la pronunciación y entonación" (p.25).

Cabe reconocer que el Choral Drill es un método, donde los estudiantes tienen que repetir palabras o frases, después que el docente las expone, esta estrategia es de gran utilidad, pues, ayuda a los educandos a tener una excelente pronunciación.

**Figura 2:** La Repetición De Palabras.



**Fuente:** Collado Esmeralda, 2015.

#### ▪ Role play.

El role play es un instrumento de exploración de la actitud personal frente a la del otro, de modificación de ésta, de entrenamiento en la espontaneidad y en la creatividad, un medio de liberación de los conflictos. Uno se da cuenta de que es para el otro lo que éste quiere que sea y que el rol del uno determina el rol del otro, como consecuencia: “soy como tú me quieres” dice Pirandello. Cómo tú me quieres, como tú me ves, tal como tú me has hecho y me haces para ti, tal es la dialéctica del encuentro (Riera, 2009, p. 232).

Como conclusión del texto citado anteriormente, se puede decir que la estrategia del Role Play, es una habilidad a través del cual se simula una situación que se presenta en la vida real, el objetivo de ésta es que, por medio de la práctica el estudiante desarrolle y mejore el speaking.

**Figura3:** Role Play.



**Elaborado por:** Knowles John, 2016.

▪ **Community language learning.**

Aprendiendo la comunicación del lenguaje. Esta estrategia es un acceso en el cual los estudiantes trabajan juntos para desarrollar los aspectos del lenguaje que a ellos les gustaría aprender. Los profesores actúan como consultores mientras los estudiantes actúan como colaboradores aunque a veces este rol puede cambiar (López, 2013, p. 32).

De lo antes expuesto, se puede decir que Community Language Learning, es un método que se basa en la comunicación del idioma inglés y está enfocado en que el educando, desarrolle los aspectos en el Speaking, que desee optimizar, por medio de la práctica entre sus compañeros, es decir una guía en las primeras fases en el desarrollo de la lengua extranjera.

Según (Rhalmi, 2009), afirma que para que ocurran las dinámicas sociales en los grupos se necesitan varias condiciones para que el aprendizaje tenga lugar. A continuación se mencionarán algunas:

- ❖ Los miembros deben interactuar en una relación interpersonal.
- ❖ Los estudiantes y los maestros trabajan juntos para facilitar el aprendizaje.
- ❖ El rol de los docentes es el de un verdadero consejero.
- ❖ Se concentran en las necesidades de los estudiantes.

**Figura 4:** Community Language Learning.



**Elaborado por:** Connie Díaz, 2011.

▪ **Role play and dialogues.**

Según Alvarez, Bolaños, Mosquera, & Vargas (2014), afirman que: “El Role play and dialogues, ayudan al estudiante a practicar el idioma de una manera segura para ellos, puesto que se les permite escribir situaciones ficticias que posteriormente tienen que presentar en público”(p.25).

El role play and dialogues, se utiliza para proporcionar la práctica del speaking, pero también se puede desarrollar el listening and writing, donde se puede usar diálogos para presentar y practicar una función, los juegos de roles, que a menudo son formas de diálogo extendido, son parte del repertorio de actividades y materiales de práctica.

**Figura5:** Historia de la Escritura.



**Fuente:**Miskarim, 2015.

▪ **Speech.**

Según Alvarez, Bolaños, Mosquera, & Vargas(2014), mencionan que: “El Speech consiste en la escritura y presentación de discursos sobre temas específicos que desee desarrollar el estudiante. Esto lo ayuda a practicar no solo la fluidez sino su capacidad de expresarse en público en situaciones formales”(p.24).

**Figura6:** Manifestazione Archivio Fotograficoed Immagini.



**Elaborado por:**Corina Rosu, 2015.



## ▪ Discussions.

Según Alvarez, Bolaños, Mosquera, & Vargas (2014), afirman que: “En el Discussions, se presentan temas controversiales que motivan al alumno a hablar sin restricciones y de una manera libre en la que puede expresar sus ideas y defender sus puntos de vista” (p.24).

Discussions, crea oportunidades para que los estudiantes practiquen y mejoren una serie de habilidades, incluida la capacidad de articular y defender posturas, considerar diferentes puntos de vista y recabar y evaluar pruebas. Al planificar una discusión, es útil considerar no solo factores cognitivos, sino también sociales, emocionales y físicos que pueden inhibir el intercambio productivo de ideas (Davis, 1993, p. 410).

El Discussions, además de ser una excelente estrategia para mejorar el speaking y la motivación de los estudiantes, ayuda a fomentar la agilidad intelectual y fomentar los hábitos democráticos.

**Figura7:** Conduct a Panel Discussion.



**Fuente:**wikiHow, 2016.

### ▪ **Groupwork.**

Se realizan pequeñas actividades en el aula que requieren que los alumnos intercambien ideas utilizando el idioma. Esto les ayuda con la práctica del mismo, mejorando su fluidez e incluso les da la oportunidad de corregirse entre ellos mismos o aclarar sus dudas sin ayuda del profesor (Álvarez, Bolaños, Mosquera, & Vargas, 2014, p. 24).

El Groupwork, ayuda a los estudiantes a desarrollar el speaking, esta estrategia se emplea para la enseñanza y evaluación de calidad, prácticas de aprendizaje, además mejoran el aprendizaje de los estudiantes, a través del proceso colaborativo facilitando el logro de los resultados del enseñanza.

**Figura8:** FocusGroups.



**Elaborado por:**BuwenLeigh, 2013

### ▪ **Prompt card activity.**

El interlocutor lee las instrucciones y da una tarjeta de preguntas a un estudiante y una tarjeta con respuesta al otro, después de que los educandos han contestado la actividad cambian papeles.

**Figura9:** Best Convivencia Infantil.



**Elaborado por:**MailanBigarren, 2014

▪ **Communicative Language Teaching**

La meta de la enseñanza del idioma comunicativo es que los estudiantes usen el lenguaje como un medio de expresión para desarrollar mejor sus propias necesidades de comunicación.

**Figura 10:** Communicative Language Teaching.



**Elaboradopor:**Kurniawan Erwin, 2013.

- **Yes or no.**

Esta estrategia, consiste en que no hay que decir no y tampoco responder yes. Motiva a que el estudiante haga distintas preguntas a su pareja o docente en clases, de esta manera ellos podrán participar, responder y producir el idioma, y así el docente logrará mantener y mejorar la motivación de los educandos, esta estrategia se relaciona directamente, con la eficacia de la enseñanza ya que una de las mejores maneras de mejorar el aprendizaje es mejorar la enseñanza por medio de la práctica, planteándose una imagen para poder hacer uso de ellas a la hora de impartir las clases de inglés por medio de diseños con imágenes que puedan utilizarse en la aula de clases, obteniendo la motivación adecuada para una correcta enseñanza las que se consideren pertinentes.

**Figura11:** The Case for Frontloading.

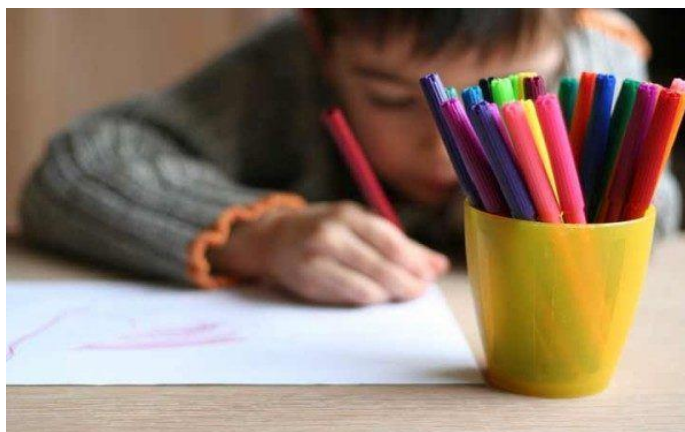


**Elaborado por:** Cleaver Samantha, 2014.

- **Two civil engineer**

Esta estrategia metodológica concierne la comprensión del Speaking y la comprensión lectora. Consiste en que los alumnos deberán llenar un contenido similar mediante la realización de preguntas.

**Figura12:** Test Proyectivos.



**Elaboradopor:**Claire Marie, 2017.

#### ▪ Estrategias Metodológicas.

Las estrategias metodológicas son un medio que dispone el docente para ayudar al estudiante, a realizar el itinerario de la manera más provechosa posible para el crecimiento y desarrollo de sus capacidades. Se integran en la programación y se desarrollan en cada unidad, explicitando el sentido de proceso de la experiencia educativa. Hablar de estrategias metodológicas no es plantear técnicas aplicables directamente como quien pone en práctica una buena receta y asegura con ello un buen resultado(Mercedes Blanchard & Muzás, 2014, pág. 93).

Por método o estrategia entendemos el camino escogido para llegar a la meta propuesta. Esta meta puede ser el aprendizaje de conceptos y procedimientos, de interpretaciones sobre cuestiones históricas y geográficas, el desarrollo de capacidades intelectuales propias del pensamiento social o de habilidades comunicativas y sociales, y también la adquisición de valores, de actitudes o de hábitos (Quinquer, 2011).

Se puede concluir que, las estrategias metodológicas, pautan una definida manera de conducirse en el salón de clase, es decir, orientan y organizan las preguntas, los ejercicios,

las explicaciones, las actividades de evaluación que se realizan acorde con un orden de actuación encaminado a conseguir los fines propuestos.

▪ **Importancia.**

La importancia de estas y estrategias es directamente proporcional a lo útiles que son para el aprendizaje de cada alumno. Tener buenas herramientas de aprendizaje es esencial, de la misma manera que es esencial dominar determinados conceptos, utilizar procesos y procedimientos de trabajo adecuados, disponer de determinadas capacidades, destrezas y habilidades y contar con determinadas actitudes y valores ligadas al proceso de aprendizaje-enseñanza (Educaweb, 2010).

Es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, para ello el docente debe ayudar a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias innovadoras, de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes para promover el aprendizaje significativo, es decir, un aprendizaje comprensivo y aplicado a situaciones académicas o de la realidad cambiante (Educaweb, 2010).

El educador debe promover el desarrollo de habilidades y técnicas para que el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes sea de una manera significativa, orientados a la solución de situaciones prácticas en lo académico y de los problemas cotidianos que se le presenten al aprendiz.

▪ **Propósito.**

Según Montes de Oca & Machado (2011) mencionan que:

El propósito de las estrategias metodológicas en la educación es la resolución de problemas académicos y el de enseñanza. Ante un mundo en constante proceso de cambio, la educación sigue siendo la respuesta pedagógica estratégica para dotar a los estudiantes de herramientas intelectuales, que les permitirán adaptarse a las incesantes transformaciones del mundo laboral y a la expansión del conocimiento. Por ello, la necesidad de la planificación y el uso de estrategias docentes que potencien aprendizajes reflexivos y una educación para afrontar los cambios, la incertidumbre y la dinámica del mundo actual p.3).

Se fundamenta en la actualidad, entre otros aspectos por el crecimiento vertiginoso de la información y la infinitud del conocimiento humano; el acelerado avance de las (TIC), la proyección del aprendizaje a lo largo de toda la vida, lo cual el docente ante la necesidad de preparar a los estudiantes para que puedan aprender por sí mismos y sean capaces de dirigir su propio aprendizaje, a través del dominio consciente de sus recursos para generar estrategias y definir, emplear y evaluar los procedimientos necesarios para resolver problemas, atendiendo a las condiciones del medio y a las suyas propias; los nuevos modos de aprender, basados en el descubrimiento y la participación, con sistemas más flexibles, que permitan unir los recursos tecnológicos (p.3).

▪ **Ventaja.**

Unánimemente los profesores opinan que las estrategias facilitan el aprendizaje a aquellos alumnos que peor nivel tienen por lo que tienden a nivelar la clase. A su vez, los profesores de las escuelas de idiomas señalan particularmente que se adaptan a cualquier edad por lo que son fáciles de introducir. Además ofrecen una serie de ventajas. Recogemos un ejemplo de cada una de las más señaladas. La dinámica de grupo siempre mejora después de las sesiones, se muestran más cooperativos con sus compañeros y parecen más seguros de sí mismos cuando participan y hacen preguntas (Blanco, Pino, & Rodríguez, 2010, p.67).

Los alumnos, en general, se muestran muy receptivos a este tipo de discusiones e información, escuchan con mucha atención lo que favorece la concentración y en definitiva el aprendizaje, mejora mucho la organización de sus apuntes de clase y sobre todo se produce un mayor éxito en los exámenes, favorece la propia independencia del alumnado en el proceso de aprendizaje, les ayuda a ser más autónomos y también les proporciona instrumentos que pueden utilizar cuando se enfrentan a otros tipos de aprendizajes (otras lenguas, por ejemplo, incluida la materna)(Blanco, Pino, & Rodríguez, 2010, p.67).

Mi experiencia me dice que a largo plazo el aprendizaje es más significativo, sobre todo para el aprendizaje de vocabulario y de normas o reglas gramaticales, considero que una de las ventajas fundamentales es la motivación sobre todo cuando utilizas técnicas grupales o cuando les señalas herramientas que faciliten aprovechar los tiempos muertos durante el día, un factor importante es la motivación ya que el alumno considera viable y que puede llevar a cabo la tarea que le encomiendas, como podemos deducir las ventajas que aporta la utilización de estrategias para el aprendizaje de una segunda lengua están centradas en capacidades como: motivación, autonomía, independencia, etc. o también en fomentar dinámicas de grupos(Blanco, Pino, & Rodríguez, 2010, p.67).

Se establece, que estos recursos, son utilizados para promover el aprendizaje significativo, estas estrategias han demostrado que al introducirlas en el ámbito educativo son de gran apoyo tanto para los docentes como para los estudiantes, ya que estas están dirigidas a activar los conocimientos previos de los educandos, se recomienda a la docencia usar estas estrategias, para mantener la atención de los educandos durante las clases de inglés.

#### ▪ **Desventaja**

La falta de tiempo durante el curso académico. Los temarios están muy llenos de contenido, y hay que cubrir lo básico de todos los temas porque los alumnos son



evaluados al final de curso de esos contenidos. Por eso cuesta tanto hacer tiempo durante las clases para reflexionar sobre estrategias de aprendizaje, las estrategias no son algo que se enseñe un día y ya queda sabido, hay que dedicarle mucho tiempo para que puedan desarrollarlas y utilizarlas de manera autónoma y espontánea, la resistencia inicial de algunos alumnos, piensan que deberíamos de centrarnos en el nuevo idioma y no dedicar tiempo al aprendizaje de estrategias. La falta de materiales didácticos. Hay que diseñarlo todo personalmente, eso lleva mucho tiempo (Blanco, Pino, & Rodríguez, 2010, p. 68).

Con principiantes hay que reflexionar sobre estrategias en su lengua materna, ya que no han adquirido todavía suficiente vocabulario para hablar sobre estos temas en la lengua meta. Eso quita tiempo para practicar la lengua meta. Una de las principales dificultades es la ansiedad del alumnado por finalizar. Enseguida quieren ver resultados sin reflexionar en el proceso de aprendizaje ni en las herramientas que necesitan para llegar con éxito a la meta (Blanco, Pino, & Rodríguez, 2010, p. 68).

Se puede concluir que hay que ser conscientes que las estrategias no conducen por si mismas al éxito en la enseñanza del idioma inglés, sino se utilizan las estrategias apropiadas se puede más bien confundir al aprendiz y perder su atención, para ello es necesario dedicarles tiempo, para emplearlas de una forma más sencilla, de esta manera el educando consiga tener más elementos para enriquecer el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.

#### ▪ **Estrategias Metodológicas en la Educación.**

Como el proceso enseñanza-aprendizaje no puede ser desvinculado del proceso educativo en general y del contexto en que se da, es decir, el colegio, el constructivismo postula una serie de ideas de fuerza en torno a la consideración de la enseñanza como un proceso conjunto, compartido en que el alumno, gracias a la ayuda del o la profesora puede mostrar progresivamente su competencia y autonomía en la resolución de diversas tareas, en el empleo de conceptos, en la adquisición de

ciertas actitudes y valores (Weitzman, 2008).

El alumno debe ir tomando conciencia de la forma que le es más fácil aprender, detectar cuáles son los impedimentos que encuentra en su aprendizaje, aprendiendo a reconocer sus propias habilidades y aplicar estrategias apropiadas en el momento propicio para salvar dichos procedimientos. Además, el alumno guiado por el profesor, debe aprender a revisar o supervisar si la estrategia que aplicó fue la más adecuada y finalmente aprender a darse cuenta si ha logrado controlar su propio proceso de aprendizaje. Si esto se toma en cuenta durante el proceso de aprendizaje de cualquier contenido, los alumnos llegarán a la autonomía de su propio aprendizaje, es decir, a aprender a aprender. Así logrará adquirir estrategias metacognitivas (Weitzman, 2008).

Dando como conclusión que las estrategias metodológicas, durante el aprendizaje, deben establecer las instancias para que los estudiantes participen activamente, privilegiando el trabajo en equipo, grupos, e incitarlos a formular interrogantes con relación a lo que están aprendiendo, guiándoles a descubrir por sí mismos las respuestas a ellas.

#### ▪ **Estrategias de aproximación a la realidad.**

Evitan los excesos teóricos mediante el contacto directo con problemas y actividades de la vida cotidiana; de esta manera el alumno incrementará su conciencia social haciendo una relación significativa entre la teoría y la realidad. Son útiles en todas las áreas académicas. Por ejemplo: a partir de la lectura y análisis de un recorte periodístico donde se hable de un problema social, como la delincuencia, los alumnos pueden hablar sobre la situación de su distrito, reconocer la importancia de la seguridad pública, estudiar las posibles causas y consecuencias, reconocer a qué instancias pueden acudir ante situaciones similares y proponer posibles soluciones (Benítez, 2007, p. 42).

Cabe reconocer que este tipo de estrategias facilitan trabajar con textos y otros elementos de uso cotidiano que permiten a los estudiantes que, a partir de situaciones reales, relacionen conocimientos y resuelvan problemas para consolidar aprendizajes.

▪ **Estrategias de búsqueda, organización y selección de la información.**

Preparan a los alumnos para identificar y organizar la información y el conocimiento a su alcance; por ello resultan adecuadas para la realización de investigaciones a mediano plazo sobre autores, postulados, periodos históricos o desarrollo científico. Por ejemplo: el docente pide a los estudiantes que, por equipo, construyan una línea del tiempo (ilustrada) que contenga los acontecimientos más importantes de determinado periodo histórico; para hacerlo deberán consultar por lo menos cinco fuentes diferentes, deberá existir equilibrio entre impresas y electrónicas, además será necesario obtener la iconografía adecuada para la ilustración (Benítez, 2007, p. 42).

Por sus características desarrollan la objetividad y racionalidad, así como las capacidades para comprender, explicar, predecir y promover la transformación de la realidad. Estrategias de descubrimiento Motivan el deseo de aprender, activan los procesos de pensamiento y crean el puente hacia el aprendizaje independiente; en ellas resulta fundamental el acompañamiento y la motivación que el docente dé al grupo. Por ejemplo: el docente presenta al grupo una imagen a partir de la cual se puedan inferir diversos contenidos; alguna que muestre la cooperación de la sociedad civil ante un terremoto; a partir de allí se puede interrogar al grupo ¿qué ven?, ¿qué opinan?, hasta conducirlos al contenido que el docente planea trabajar (Benítez, 2007, p. 42).

El propósito de estas es llevar a los estudiantes a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos es decir, que creen su propio aprendizaje.

▪ **Estrategias de extrapolación y transferencia.**

Propician que los aprendizajes pasen de la teoría a la práctica, relacionados con otros campos de acción y de conocimiento hasta convertirse en un bien de uso que mejore la calidad de vida, para realizarlas se puede partir de estudiar un problema social, como es el de la drogadicción en los adolescentes. Se explicará que son las drogas, sus consecuencias, y medidas preventivas; acto seguido los alumnos deberán realizar una Campaña de sensibilización en todo el colegio mediante afiches, carteles, periódicos murales o discursos en la formación, para que el alumnado en general conozca las consecuencias negativas del consumo de drogas. Estos actos vendrían a ser medidas preventivas sobre el consumo de drogas en los adolescentes en el centro educativo (Benítez, 2007, p. 43).

Mediante la práctica de estas estrategias los alumnos reconocerán el conocimiento como algo integrado y no fragmentado; pues lo aprendido en el aula se reforzará con la práctica en la realidad de su contexto en el que se desarrolla de una manera oportuna.

▪ **Estrategias de problematización.**

Permiten la revisión disgregada de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones, y el de las alternativas de solución. Por ejemplo: entre el grupo y con la guía del docente se puede señalar un problema que afecte a la comunidad. Como es el caso de los embarazos no deseados en los adolescentes; a continuación se pedirá que lo caractericen, imaginar sus causas, reconocer sus consecuencias y a partir de esa información elaborar posibles soluciones que sean viables y, ¿por qué no?, buscar la forma de implementar las (Benítez, 2007, p. 43).

Estrategias de procesos de pensamiento creativo divergente y lateral Promueven el uso de la intuición y la imaginación para incentivar la revisión, adaptación, y creación de diversos tipos de discursos, orales y escritos, formales e informales; Por ejemplo: a partir de una palabra, una imagen, una oración se propone crear un cuento

o una historia. Estas estrategias que estimulan el pensamiento creativo del estudiante son bastante útiles para trabajar los contenidos del área de comunicación (Benítez, 2007, p. 43).

Estas estrategias impulsan las actividades críticas y propositivas, además de que permiten la interacción del grupo y el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas.

▪ **Estrategias de trabajo colaborativo.**

Integra a los miembros del grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa; la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad; multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas. Por ejemplo: es posible coordinar la elaboración de un boletín informativo o el periódico mural; para este proyecto cada integrante del grupo deberá cumplir una actividad específica. El objetivo principal es que aprendan a trabajar en equipo (Benítez, 2007, p. 44).

Permite cohesionar al grupo, incrementa la solidaridad, el respeto, la capacidad argumentativa la apertura de nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad, multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas. Por ejemplo: estrategias para coordinar la construcción y mantenimiento de un huerto escolar. Se puede concluir que las estrategias de trabajo colaborativo dan la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad (Benítez, 2007, p. 44).

Se puede concluir según el comentario de Benítez que para aplicar las estrategias de trabajo colaborativo, es preciso que el estudiante use sus capacidades para instruirse, de esta manera el aprendizaje será más significativo, ya que está confirmado que el aprender haciendo es significativo.

## ▪ **Competencia Comunicativa.**

Es necesario profundizar en la conceptualización de la competencia comunicativa ya que su desarrollo es el objetivo principal de la enseñanza de una lengua extranjera y es parte fundamental del Enfoque Comunicativo adoptado por el área de inglés de la Licenciatura. La lengua en el enfoque comunicativo no se percibe como un conjunto de reglas sino como un instrumento para la construcción de significados. Este enfoque no pretende negar la importancia de la competencia lingüística, sino que se centra en lograr una auténtica competencia comunicativa. Así pues, el objetivo de este método de enseñanza es capacitar al aprendiz para una comunicación real tanto escrita como oral (González, 2009, p. 8).

De acuerdo con Dell Hymes (1972) todas las personas tienen no sólo la capacidad de hablar sino también la capacidad de comunicarse. Igualmente, la competencia comunicativa hace referencia a los conocimientos lingüísticos necesarios que un hablante necesita para interactuar y comunicarse efectivamente en una situación dada. Dichos saberes no sólo incluyen conocimientos sobre la lengua, sino también de orden cultural. Así, una persona competente comunicativamente es aquella que adquiere el conocimiento y la habilidad para utilizar la lengua e interactuar con otras personas, entenderlas y hacerse entender (González, 2009, p. 8).

Por tanto, dentro del enfoque comunicativo es fundamental enseñar al aprendiz las formas, contenidos y funciones propios del idioma. En este sentido, Dell Hymes (1996) considera que el desempeño de una persona en un hecho comunicativo refleja la interacción de todos los participantes y del contexto en el que los actos comunicativos tienen lugar (González, 2009, p. 9).

La competencia comunicativa, en tanto proceso contextual, se desarrolla, no cuando se manejan las reglas gramaticales de la lengua competencia lingüística, sino cuando la persona puede determinar, cuándo sí y cuándo no hablar, y también sobre qué hacerlo, con quién, dónde, en qué forma: cuando es capaz de llevar a cabo un

repertorio de actos del habla, de tomar parte en eventos comunicativos y de evaluar la participación de otros. La competencia comunicativa tiene en cuenta las actitudes, los valores y las motivaciones relacionadas con las lenguas, con sus características y sus usos; así mismo, busca la interrelación de la lengua con otros códigos de conducta comunicativa (Hymes, 1972, p. 143).

Como conclusión se puede mencionar que la competencia comunicativa, en tanto proceso contextual, se desarrolla, no cuando se manejan las reglas gramaticales de la lengua, (competencia lingüística), sino cuando la persona puede determinar cuándo sí y cuándo no hablar, y también sobre qué hacerlo, con quién, dónde y en qué forma.

#### ▪ **Producción Oral.**

Según González (2009) nos afirma que, los problemas más comunes que se presentan en cuanto a la producción oral son frecuentemente de carácter lingüístico o psicológico.

Por una parte, Brown (1994) y Richards (2008) aseguran que algunas de las dificultades de orden lingüístico que presentan los estudiantes durante un acto comunicativo son: hablar a un ritmo lento, hacer muchas pausas, emplear demasiadas muletillas, demorarse en organizar las ideas, expresar oraciones incompletas, no unir ideas de manera organizada y coherente, cometer errores gramaticales con regularidad, carecer del vocabulario necesario para comunicarse, no usar formas reducidas de la lengua como contracciones, elisiones y reducciones silábicas, y no pronunciar correctamente las palabras con una entonación adecuada(p. 10).

Por otra parte, en cuanto a los problemas de orden psicológico, Vásquez (2000) afirma que uno de los factores que afectan negativamente la producción oral en los estudiantes es el miedo a cometer errores frente a sus compañeros de clase y maestros, lo cual podría deberse a la falta de un ambiente de confianza en el salón o

al uso de inadecuadas técnicas de corrección por parte de los profesores. Adicionalmente, Oxford (2000) señala que los problemas de carácter psicológico más comunes en el aprendizaje de una lengua extranjera son la ansiedad, la inseguridad, el miedo y la vergüenza al enfrentarse a situaciones comunicativas (p. 10).

Las causas de problemas tanto psicológicos como lingüísticos son diversas. En este sentido, Richards (2008) presenta algunas de las posibles razones externas que inciden en el aprendizaje de la producción oral, Teniendo en cuenta las dificultades que el estudiante enfrenta en el proceso de aprendizaje de la producción oral, es ahora necesario conceptualizar los aspectos más relevantes que la describen. En este sentido, señala que el acto discursivo no es solamente seleccionar el mensaje que se desea enviar y su codificación. La comunicación también involucra, entre otros factores, la expresión y la intención que tiene el hablante al enviar su mensaje (p. 11).

Así pues, el aprendizaje de la producción oral implica manejar tanto reglas gramaticales, morfológicas, y fonológicas, como el contexto cultural de los hablantes nativos de la lengua que se busca aprender. Generalmente en la evaluación de una producción oral existen dos enfoques. El primero de ellos tiene como indicador de desarrollo la fluidez y el segundo la precisión. La fluidez se refiere a la capacidad o habilidad del hablante para expresarse y hacerse entender de manera comprensible y razonable sin darle relevancia al uso correcto de la gramática o la pronunciación dado que lo importante es el contenido del mensaje (p. 11).

La precisión por el contrario, se centra en el uso correcto y preciso de dichos aspectos lingüísticos. El enfoque centrado la fluidez se basa en dos criterios fundamentales. El primero percibe la comunicación como el medio clave para desarrollar la producción oral. El segundo declara que el estudiante debe recibir pocas correcciones a menos que su desempeño obstaculice la comunicación (p. 12).



Así, en este enfoque los errores gramaticales son poco importantes especialmente cuando el estudiante se encuentra en los primeros niveles de 26 aprendizajes de la lengua. Asegura que cuando se pone demasiado énfasis en corregir los errores gramaticales, se puede interrumpir la adquisición y desarrollo natural de la producción oral. El enfoque orientado a desarrollar la precisión se interesa más por el uso correcto de la gramática, por tanto, la práctica repetitiva de las estructuras resulta inevitable en el aprendizaje de la lengua (p. 12).

Sin embargo, con el paso del tiempo este ha sido revaluado por nuevas teorías que rechazan dicho supuesto. A este respecto, Stern (1991) asegura que el abandono de este enfoque se debe a su poca efectividad a largo plazo. La ventaja principal del enfoque de fluidez es que el propósito principal del aprendizaje de la lengua es la comunicación y no la realización de ejercicios de repetición y memorización (p. 12).

No obstante, una desventaja significativa de este enfoque es la fosilización, fenómeno que ocurre cuando se presentan reiteradamente errores gramaticales que no han sido corregidos, afectando la producción oral del estudiante; hecho que no suele derivarse del enfoque de precisión ya que en este la retroalimentación constante permite que el alumno sea consciente de sus errores y sea capaz de auto corregirse. El fin último del desarrollo de la producción oral es lograr que el estudiante sea capaz de expresarse cuando lo necesite y lo desee, que lo haga de manera apropiada y que sea capaz de interactuar oralmente durante una práctica comunicativa(p. 13).

Por tanto, resulta necesario considerar ambos enfoques, no como indicadores aislados, sino como componentes vitales de una exitosa producción oral. Partiendo de la fluidez y la precisión como elementos fundamentales de la producción oral, propone un inventario de micro habilidades a manera de descriptores que dan cuenta de las acciones involucradas en dicha habilidad. En términos generales, tanto las problemáticas como las microhabilidades representan información fundamental para trabajar en el ejercicio y desarrollo de estrategias de aprendizaje, en cuanto éstas se convierten en instrumentos que les permiten a los estudiantes superar las posibles

dificultades o potenciar sus habilidades de aprendizaje(p. 13).

#### ▪ **Estrategias de Aprendizaje.**

Según la investigación del presente estudio es relevante, mientras hace la siguiente aportación:

El “aprender a aprender” no se refiere al aprendizaje de un contenido específico de la lengua, sino que se refiere a las habilidades con las cuales se aprenden contenidos de cualquier naturaleza. El fin último de „aprender a aprender“ es lograr que el estudiante sea protagonista en su propio proceso de aprendizaje, que se interese, se involucre, y participe activamente en dicho proceso. Para ello es necesario desarrollar en el estudiante la capacidad de ser un aprendiz autónomo, con capacidad investigativa, de análisis y de argumentación (González, 2009, p. 28).

“Aprender a aprender” es un aspecto significativo para el desarrollo de cualquier habilidad lingüística, especialmente de la habilidad de producción oral, siendo ésta una de las más complejas, que con gran rapidez gana fuerza dentro de la comunidad educativa tras el cambio de papeles de maestro y alumno, donde la enseñanza no se centra más en el profesor sino en el estudiante. Rosales (2005) define el “aprender a aprender” como “dotar al alumno de herramientas para desarrollar su potencial de aprendizaje”. Dichas herramientas 29 son intelectuales, afectivas y psicológicas puesto que le permiten al alumno ser consciente de qué aprende, cómo lo aprende, y qué involucra aprender (González, 2009, p. 28).

Así como la tarea del alumno es "aprender a aprender", la del profesor es "enseñar a aprender". La labor del profesor no es únicamente enseñarle al estudiante un grupo de técnicas eficaces de estudio; sino promover el autoconocimiento, y el entendimiento acerca de cómo funcionan sus procesos mentales para así desarrollar su capacidad de reflexionar críticamente (González, 2009, p. 29).

Cabe reconocer que estas estrategias de aprendizaje, se clasifican en dos grupos; Estrategias Directas, las cuales influyen de forma directa en la lengua, requieren de un procesamiento mental y se emplean para desarrollar las cuatro habilidades de la lengua y las Estrategias.

La lengua y las estrategias indirectas que no involucran directamente la lengua, pero son útiles para apoyar, organizar, controlar y evaluar el aprendizaje, como por ejemplo, el ser capaz de controlar la producción de errores y de aspectos psicológicos y emocionales que puedan interferir en el aprendizaje como lo son la ansiedad y la autoconfianza; ser un aprendiz cooperativo que le permita desarrollar sus habilidades y un mejor desenvolvimiento dentro de la cultura de la lengua objeto de estudio (González, 2009, p. 29).

A continuación se presenta la clasificación de la Universidad de Oxford. Es importante tener en cuenta que sólo se realizará una breve descripción de las subestrategias que intervienen principalmente en la producción oral y que serán objeto de análisis en el presente estudio.

#### ▪ **Estrategias de Memoria.**

Las estrategias de memoria ayudan al estudiante a almacenar toda la información nueva y recuperarla cuando la necesite. Éstas ayudan al estudiante a aprender más vocabulario. El siguiente diagrama presenta la sub-división de las estrategias de memoria (González, 2009, p. 29).

**Figura 13:** Estrategias de memoria.

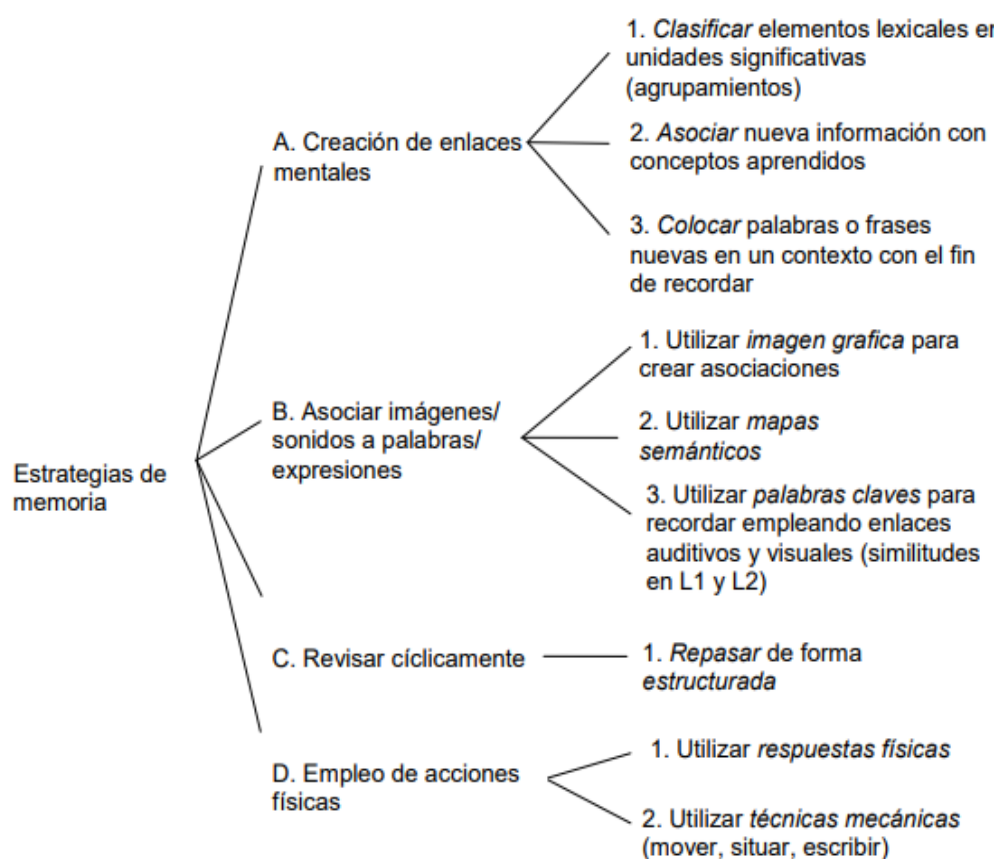


Diagrama de las Estrategias de Memoria.Oxford.1990.

### ▪ Estrategias Cognitivas

Las estrategias cognitivas permiten al estudiante entender, manipular y crear nueva información de diferentes formas y siempre de manera significativa. Estas refuerzan la producción y permiten, por medio de los recursos lingüísticos, desarrollar destrezas comunicativas y expresivas. A continuación se presenta el diagrama de las estrategias cognitivas y las subestrategias de este grupo (González, 2009, p. 30).

**Figura 14:** Estrategias Cognitivas.

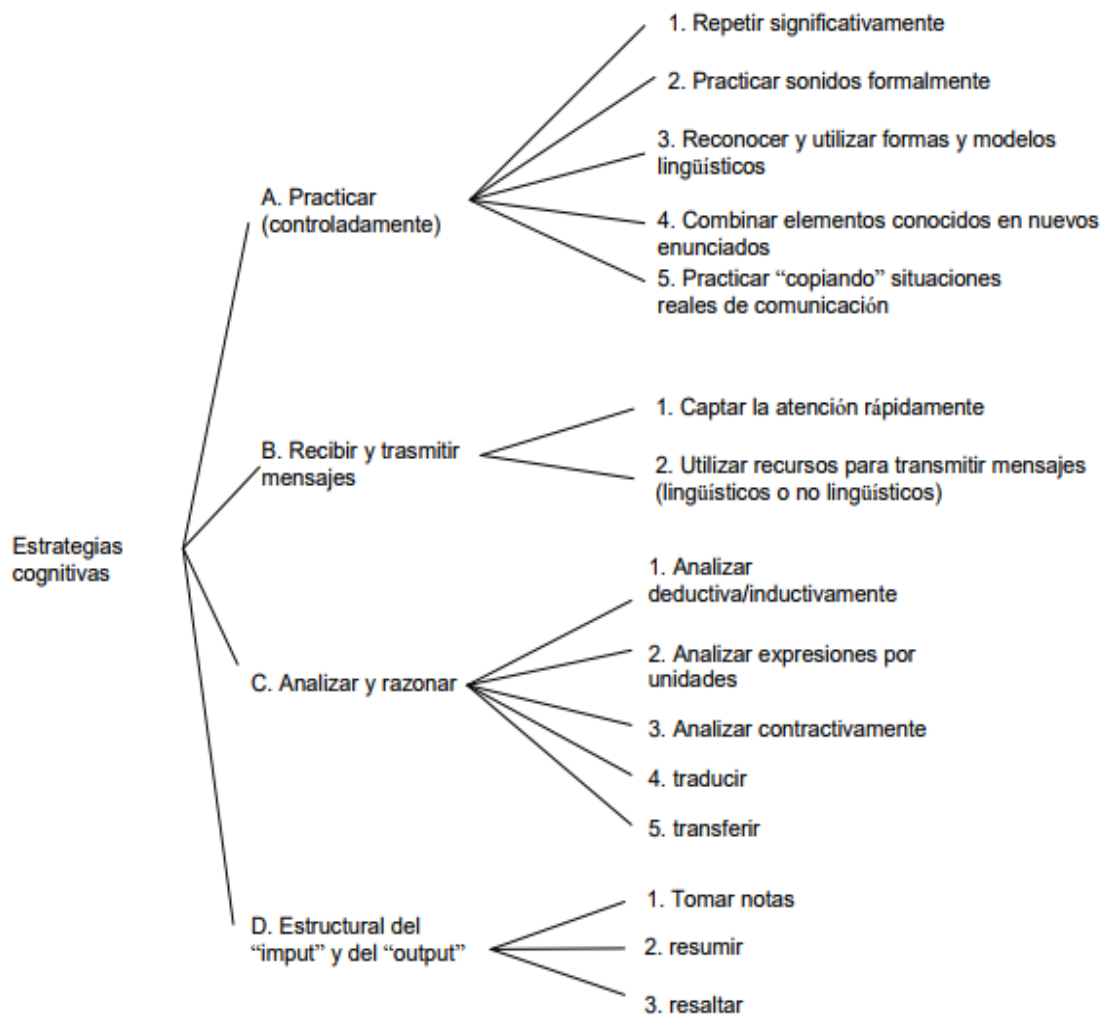


Diagrama de las Estrategias Cognitivas .Oxford.1990

#### ▪ Estrategias Compensación.

Las estrategias de compensación permiten al estudiante usar la lengua para comprender o para producir un mensaje a pesar de las dificultades, limitaciones o vacíos que este tenga del conocimiento de la lengua, tales como poco vocabulario o poco manejo de las estructuras gramaticales. El siguiente diagrama representa las sub-estrategias que hacen parte de las estrategias de compensación (González, 2009, p. 31).

**Figura 15:** Compensación.

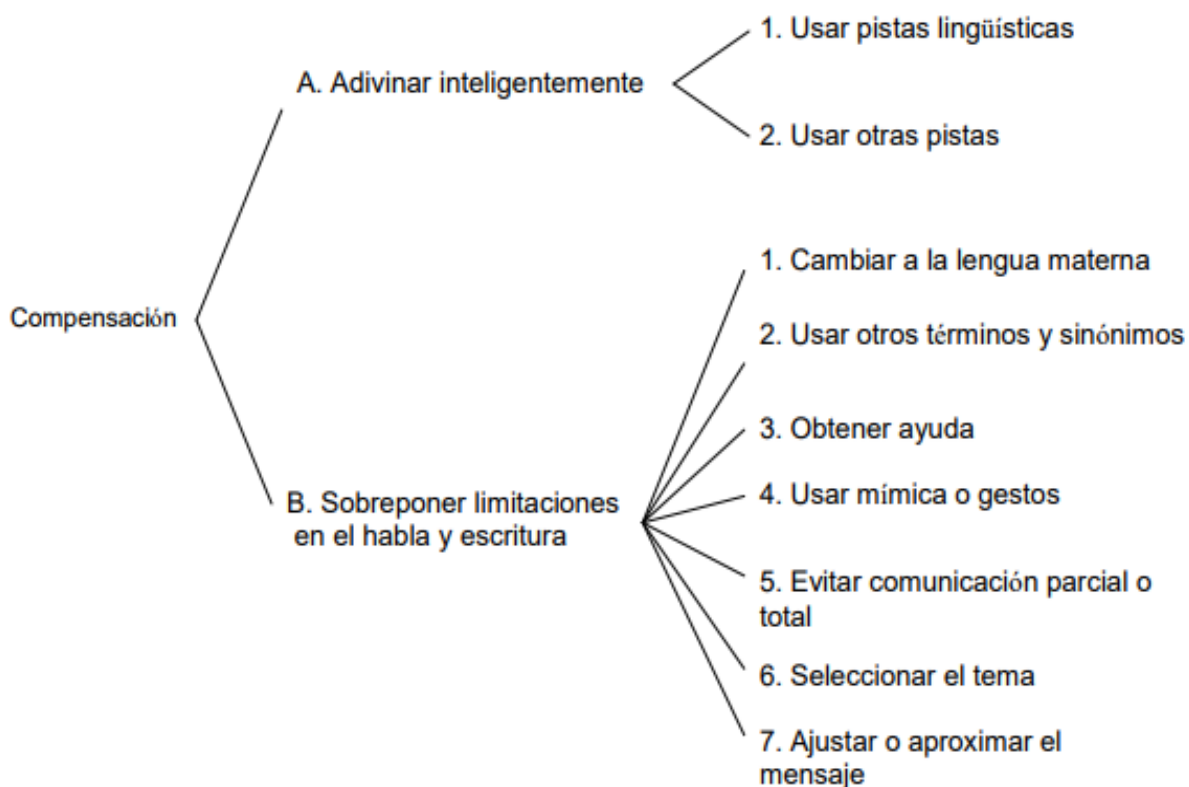


Diagrama de las Estrategias de compensación .Oxford.1990

#### ▪ Estrategias Metacognitivas.

Las estrategias metacognitivas permiten al estudiante controlar y regular su propio proceso de aprendizaje al capacitarlo para focalizar, agrupar, planificar y evaluar el aprendizaje. La metacognición se refiere, entre otras cosas a la supervisión activa y consecuente regulación y organización de estos procesos en relación con los objetivos cognitivos sobre los que actúan, normalmente al servicio de una meta u objetivo concreto (González, 2009, p. 32).

El siguiente diagrama da cuenta de las sub-estrategias metacognitivas.

**Figura 16:** Estrategias Metacognitivas.

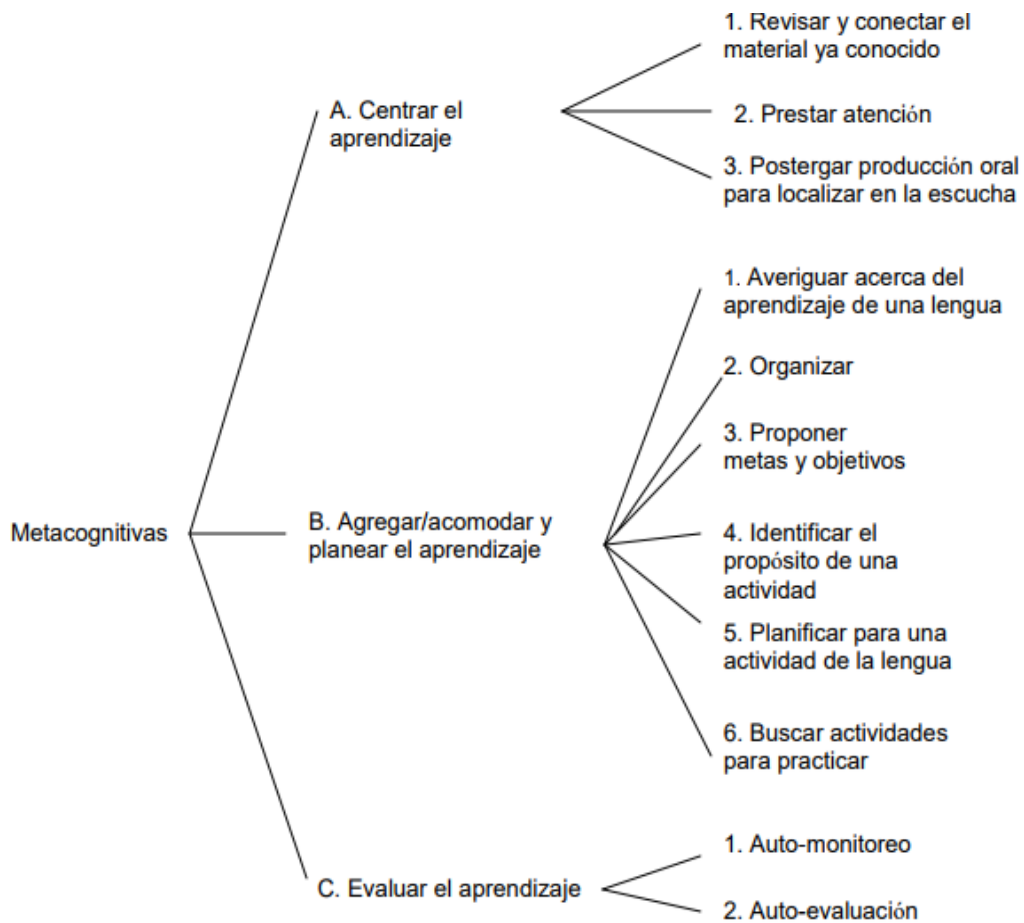


Diagrama de las Estrategias Metacognitivas.Oxford.1990.

▪ **Estrategias Afectivas.**

Las estrategias afectivas ayudan al alumno a regular sus emociones, actitudes, motivación y valores. Con estas estrategias afectivas el alumno podrá controlar y cambiar factores que afectan el aprendizaje como la baja autoestima y la ansiedad (González, 2009, p. 33).

El siguiente diagrama presenta la subdivisión de las estrategias afectivas.

**Figura 17:** Estrategias Afectivas.

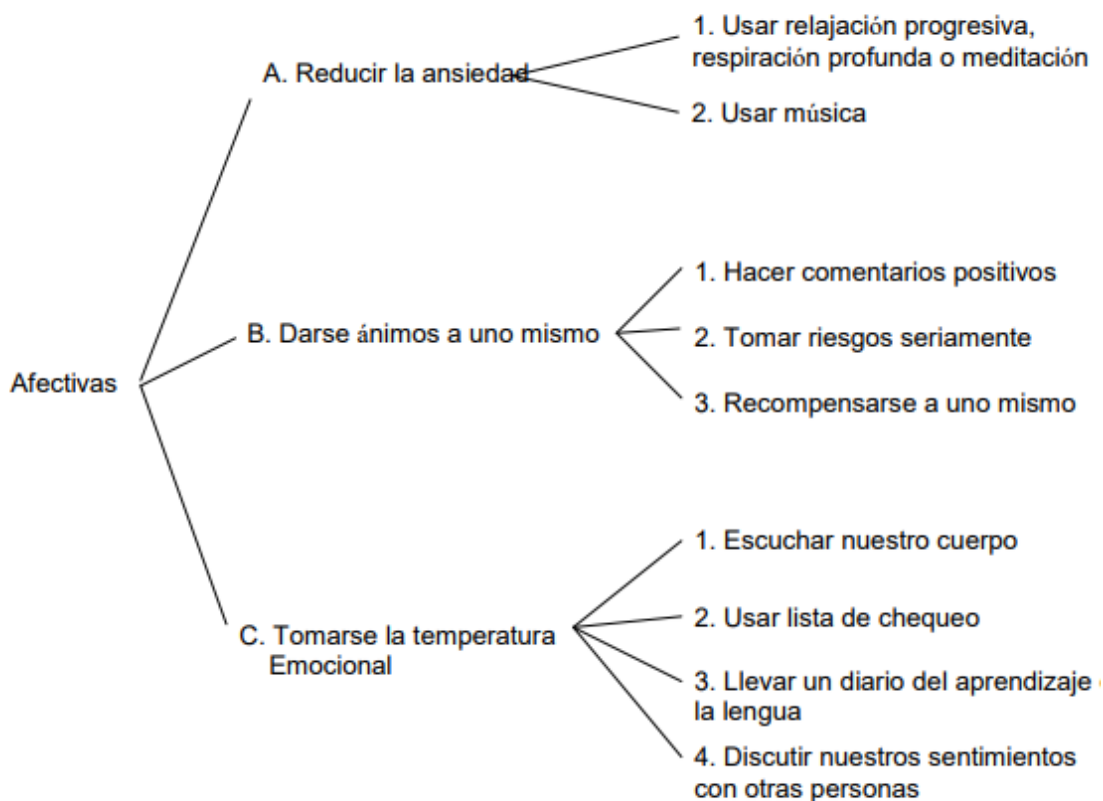


Diagrama de las Estrategias Afectivas .Oxford.1990.

#### ▪ Estrategias Sociales.

Esta categoría de estrategias ayuda a aprender a través de la interacción con otros. Luego, podemos asumir que los sujetos utilizan estas estrategias para desarrollar las destrezas de comunicación durante su proceso de aprendizaje estas implican un aprendizaje basado en la interacción. Estas están relacionadas con la cooperación con otros estudiantes y buscar la oportunidad de interactuar con hablantes nativos (Gonzáles, 2009, p. 34).

Se puede concluir que estas estrategias contribuyen de una forma indirecta pues éstas no conducen a la recuperación, almacenamiento, obtención, y uso de la lengua, sino que se



enlazan con aquellas actividades en que el educando tiene la oportunidad de mostrar a explícitas situaciones en que se verifica lo que ha aprendido mediante la interacción.

A continuación se especifican en el diagrama las diferentes estrategias sociales.

**Figura 18:** Estrategias Sociales.

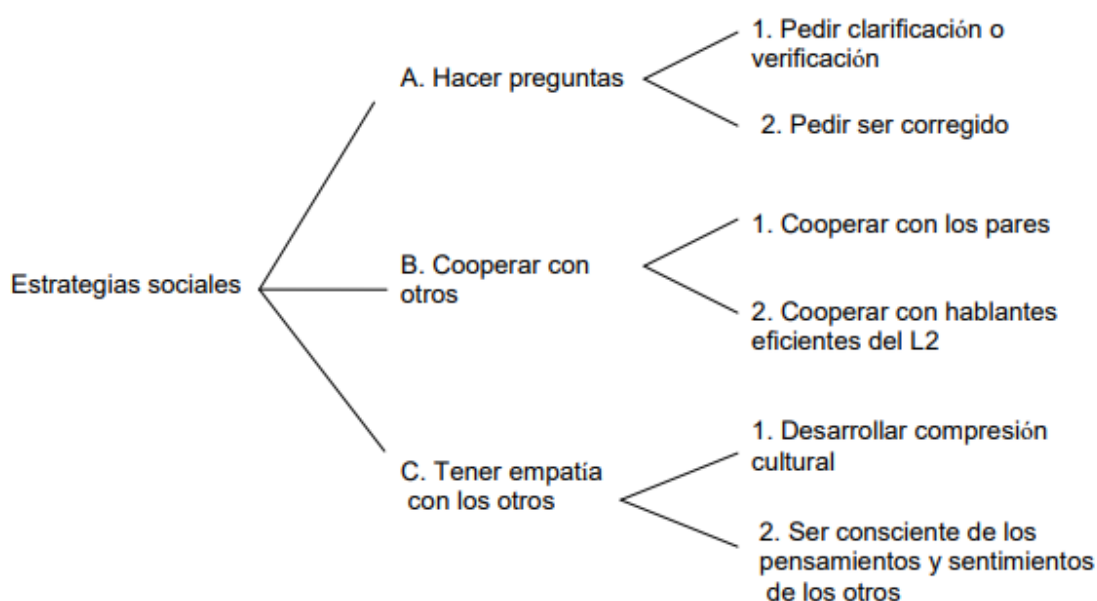


Diagrama de las Estrategias de Memoria.Oxford.1990.

#### ▪ Tipos de Estrategias Metodológicas.

Hoy en día, todos tenemos claro que el aprendizaje y el contenido del mismo debe variar acorde cada grupo de trabajo para que exista un aprendizaje significativo. Es por eso que a través de una estrategia tecnológica grupal se puede encontrar una variedad de herramientas las cuales aportan con el desarrollo de competencias en los estudiantes de una forma dinámica para que los resultados de su aprendizaje serán mucho productivos (Ornelas, 2001, p. 25).

A continuación se muestran algunos tipos de estrategias en línea para el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés de una forma grupal:

▪ **Destreza Lingüística.**

Definido como un proceso amplio y lleno de conflictos es probablemente la definición de procesos de aprendizaje de una lengua extranjera. La diferencia que se obtiene dado el nivel de asimilación surge como fenómeno característico durante el proceso de adquisición de una lengua. Es por eso que durante el aprendizaje en curso la habilidades no se pueden desarrollar del mismo modo, la habilidad escrita es la que despunta y que sin embargo no es la primordial para que exista una adecuada comunicación (Ornelas, 2001, p. 25).

En la actualidad las metodologías de una lengua extranjera fomentan la comunicación, es decir desarrollar la competencia comunicativa en la que se pueda aprender en una forma práctica o legítima un nuevo idioma gracias a la creación de numerosas actividades similares (Ornelas, 2001, p. 26)

Por lo tanto es necesario que los estudiantes busquen la forma de ampliar la capacidad de comunicarse en forma total, este es el propósito principal en el proceso de aprendizaje y de esta manera tratar de que los educandos posibilitar una comunicación con una lengua extranjera.

▪ **Destreza Productiva.**

Hablar y escribir son definidas como destrezas productivas, estas son muy relevantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje que ayudan al expresar lo aprendido por parte del estudiante. En muchas de los aprendientes, estas son las más arduas de desarrollar ya que muchas de las veces son las que muestran el nivel de un individuo

en el transcurso del proceso de aprendizaje. En el campo educativo, los estudiantes pueden toparse con diferentes barreras que les impiden expresarse oralmente en una lengua extranjera, entre ellas se pueden encontrar problemas con la pronunciación, el miedo a equivocarse en público o el más común que es el no participar por desconocimiento(Ornelas, 2001, p. 26).

De lo antes expuesto, para impedir todo esto, es preciso establecer estrategias para que el proceso de aprendizaje del idioma inglés sea más participativo y motivador para el aprendiz, y que del mismo modo ayude a desarrollar la competencia comunicativa y así el desarrollo de la destreza oral de una forma exitosa la misma que ayuda al educando a expresar ideas en situaciones cotidianas.

#### ▪ **Destreza Oral.**

La expresión oral (speaking) como bien se conoce es una destreza productiva del idioma e envuelve el uso del habla para expresar significados a otras personas. Desarrolla la habilidad del estudiante para expresarse fácilmente de forma oral en una lengua extranjera. Es por eso que hablar se define como una habilidad productiva en la modalidad oral. Esta puede ser un poco más complicada ya que implica pronunciar palabras de una forma adecuada (Ornelas, 2001, p. 27).

El Consejo de Europa expone que este tipo de actividades de producción oral en la que el usuario de la lengua produce un texto oral es recibido por un público de uno o más oyentes. Se corrobora así que hablar es un proceso de construcción de sentido que implica la producción y la recepción y procesamiento de la información”. Está claro que esta destreza es implica producir palabras de una forma adecuada para que exista una recepción de información adecuada. La misma que incluye un proceso que los participantes creen su propio entorno tomando en cuenta experiencias propias o colectivas para ser utilizadas al hablar. Sin embargo, este no es planeado en la mayoría de los casos (Ornelas, 2001, p. 27).

La destreza productiva que en idioma inglés se la conoce como Speaking la cual es utilizada para brindar información. El más importante paso a seguir para que los sonidos del contenido sean significados es utilizar una selección de sonidos claros. Para obtener y llegar a este objetivo el docente es la herramienta principal para que los estudiantes sigan el modelo adecuado para llegar a la práctica oral de una forma muy acertada, muchas de las veces esto se consigue por medio de prácticas tuteladas por el profesor(Ornelas, 2001, p. 28).

Igualmente la expresión oral involucra la destreza escrita que es la habilidad productiva en el idioma inglés. Una vez surgida la comunicación, la capacidad de comprensión y producción será más efectiva. Esta habilidad si bien es cierto tiene que ser adquirida de la forma más obvia posible, y esta se la hace hablando, practicando si es posible dentro de un ambiente propio en el cual se tome en cuenta fonemas, estrés, sonidos y movimientos aplicados para que los resultados sean mayores y mejores. El conocer cómo expresarse ayuda mucho a que exista facilidad de comprensión y de esta manera las personas crea la comunicación (Ornelas, 2001, p. 29).

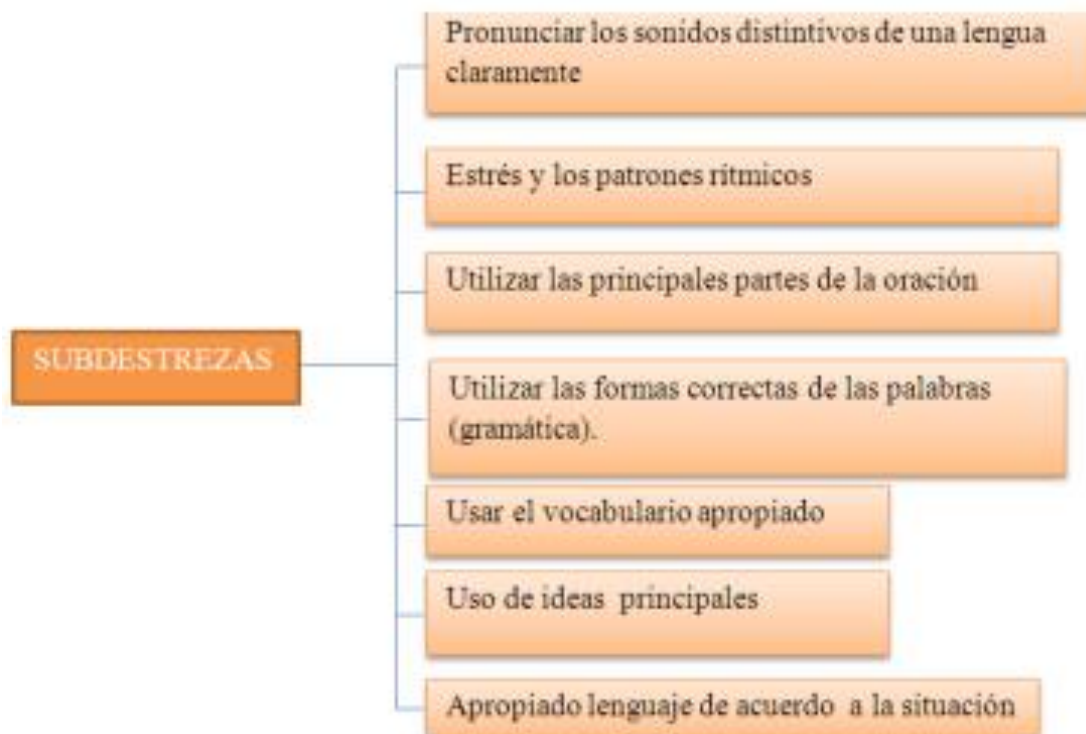
Una vez se está seguro del contenido a utilizarse y de las respuestas esperadas, se puede obtener expresiones positivas que serán de gran ayuda para una adecuada comunicación, y con esto nos lleva al arte de hablar (speaking) que sin lugar a dudas involucra una innumerable interrelación de ideas, opiniones, pensamientos y sentimientos que definitivamente brindan y complacen la sociabilidad con otros. Es ahí donde nace la importancia de desarrollar el idioma de un individuo (Ornelas, 2001, p. 29).

En conclusión se puede decir que, es muy relevante el tiempo que se le da a este tipo de destrezas, en tanto más practica exista mejores serán los resultados que facilitaran altos rendimientos orales, al mismo tiempo se debe tomar en cuenta la estructura gramatical, ésta favorece a acelerar las habilidades tanto orales como escritas ya que en el instante de hablar se pone en práctica estas dos destrezas del idioma inglés.

▪ **Subdestrezas.**

A continuación se puede observar una figura que contiene las diferentes subdestrezas que la destreza oral tiene:

**Figura 19:** Subdestrezas de la destreza oral



**Elaborado por:** Benavides, G. (2015).

**Fuente:** Universidad Técnica de Ambato.

Como se puede observar, hay muchas entidades que el orador tiene que tomar en cuenta al momento de hablar. Primeramente hay que tener una buena pronunciación para poder ser comprendido por los demás, hay que aplicar de la destreza oral, correctamente el estrés y los patrones rítmicos en cada palabra dicha. Cuando se habla también se debe tomar en cuenta si se está utilizando la gramática. Otro importante punto es la selección del vocabulario se la situación adecuada así como el uso de ideas para mejorar la comprensión del oyente. Finalmente tener una variedad de lenguaje que tenga mucha relación con el oyente(Benavides, 2016, p. 43-44).

## ▪ Elementos de la comunicación.

En la información revisada se pudo encontrar referente a este aporte lo siguiente:

Además de emisor, receptor y mensaje, en el proceso de la comunicación intervienen tres elementos más: código, canal y contexto. Para transmitir su mensaje, el emisor tiene que codificar su información. El conjunto de signos y de reglas para combinarlos que el emisor emplea para transmitir su información se llama código. Hay códigos sencillos, como el que representa un semáforo (rojo: prohibido el paso; ámbar: precaución; verde: puede pasar); y códigos complejos, como el sistema braille que emplean las personas invidentes, el código morse de comunicación telegráfica o las distintas lenguas que empleamos los seres humanos (Benavides, 2016, p. 44).

## ▪ Tipos de Comunicación.

- **Comunicación verbal:** Puede ser oral o escrita.
  
- **Comunicación no verbal:** expresiones faciales, gestos, postura.
  
- **Comunicación gráfica:** es complemento para la comunicación verbal ya que con un gráfico se expresa una idea completa.

## ▪ Aprendizaje Lengua oral.

Se aprende espontáneamente en la infancia al oír e imitar a los hablantes de una determinada lengua, subyace a esta idea la consideración del habla como objeto de aprendizaje dejando de lado el uso del habla para otras muchas funciones: hablar para reflexionar, organizar nuestras acciones, resolver problemas, regular el comportamiento de los demás, aprender sobre el mundo a través de la observación, la manipulación, la experimentación, imaginar, entre otras (Benavides, 2016, p. 45).

### ▪ **Comunicación no verbal.**

Es un tipo de lenguaje corporal, que los seres humanos utilizan para transmitir mensajes, en la mayoría de casos de forma inconsciente, la aparición de la comunicación verbal es posterior a la no verbal. Todavía hay una parte importante de nuestra comunicación se basa en la información que transmitimos con nuestros gestos. Numerosas investigaciones han probado que, a pesar de que la competencia lingüística de los hablantes sea alta, en una conversación cualquiera, el impacto de los mensajes transmitidos depende en más de un 55% de movimientos y gestos; y sólo el 45% de las palabras intercambiadas (Benavides, 2016, p. 45).

La información no solo se transmite con las palabras, sino, también, nuestro cuerpo y nuestro rostro son fuentes continuas de información. Nuestra forma de movernos, la posición de los hombros y el movimiento de brazos y manos hablan de nuestro estado de ánimo. Además la lengua también sirve para relacionarnos socialmente con distintas personas, nos sean conocidas o no. Ponemos en juego toda nuestra competencia lingüística (Benavides, 2016, p. 46).

Con respecto a lo que indica el autor Benavides, se debe destacar la importancia que tiene el estudio de los signos no verbales en una lengua extranjera debido a la influencia que éstas tienen en la adquisición de fluidez comunicativa, además, facilitan el trabajo del docente de la asignatura de inglés en el salón de clase, ya que le permite integrar la enseñanza de la comunicación no verbal.

### ▪ **El texto literario como acto de comunicación.**

Según Benavides (2016) menciona que:

El texto literario funciona como un acto de comunicación que posee las siguientes características, es resultado de una creación que el autor destina a que perdure y se

conservar exactamente con la misma forma original. La comunicación que la obra literaria establece con el lector y oyente es unilateral, porque el mensaje no puede recibir respuesta inmediata del receptor. La obra no se dirige a un destinatario concreto, sino a receptores desconocidos, muchos o pocos, actuales o futuros (receptor universal). - El lector u oyente no establece relación directa con el autor, sino sólo con el mensaje, con su obra (comunicación diferida). Y ello, cuando él lo desea. De esa manera, la iniciativa del contacto comunicativo corresponde al receptor (p. 48).

La comunicación literaria es desinteresada, no tiene una finalidad práctica inmediata, por el contrario, posee una naturaleza estética, es decir, pretende producir las reacciones que en el ánimo suscita lo bello. Sin dejar de ser cierto lo anterior, no lo es menos que muchos autores escriben literatura para favorecer una determinada causa, para promover un cambio en la sociedad, para denunciar una situación. Lo que se llama literatura (actos verbales estéticos: poemas, cuentos, novelas, drama) constituye un tipo de comunicación especial. Partiendo del esquema de la comunicación: El emisor, en la comunicación literaria, es el autor (p. 48).

Hasta en las obras colectivas o populares y anónimas. El emisor en realidad es una "máscara" tras la que una persona real se ha ocultado. Las manías, grandezas, preferencias, los sentimientos, etc., no han de corresponderse con los de la persona que está detrás. El receptor no es, como en la comunicación ordinaria, un destinatario preciso, sino que se trata del público en general, que acepta voluntariamente esta comunicación normalmente en busca de placer, entretenimiento o ilustración cultural o ideológica. Se trata de un receptor universal. Desde el punto de vista del destinatario (p. 49).

El "lector implícito" comienza por ser una extensión del autor desdoblado, transmutado en receptor, y las modalidades líricas constituyen tal vez el dominio literario en que las consecuencias de este hecho son más evidentes. De modo análogo, el género dramático exige contar con un "espectador implícito" que



complete mentalmente, por ejemplo, la cuarta pared que en el escenario no figura, o que entienda y acepte algunas convenciones propias de la escena, monólogos, apartes, etc. variables según épocas y estilos(p. 49).

Además de este "lector implícito" operante en todo mensaje literario, hay que contar con que cualquier escritor aspira a ser leído, a llegar hasta un conjunto amplio de receptores que de modo genérico denominamos "público". El canal ordinario es el texto escrito. Pero hay también canales orales: la canción, la representación teatral. El canal sufre el mismo problema que el de otras obras de arte. Al ser un producto que puede ser recibido por personas de las más diversas épocas y zonas, sufre problemas de transmisión: alteración de los textos, cortes, formas de editar variables, pérdidas, etc (p. 49).

El mensaje es unidireccional. En la comunicación ordinaria el emisor puede convertirse en receptor. En cambio, la literatura transmite mensajes fijos, que no pueden ser modificados por el autor en función del receptor, una vez emitidos. El contexto también es peculiar. Normalmente no es un contexto compartido por emisor y receptor. El lector se enfrenta habitualmente con obras escritas en tiempo anterior o en lugares distintos. En cuanto al código, aunque se parta del código estándar común escrito y culto, el lenguaje literario es un código manipulado por el autor, que actúa sobre él con una voluntad de forma (p. 50).

A lo largo del tiempo, durante muchos siglos, los textos que hoy son considerados literarios se han difundido gracias a diversas modalidades de transmisión oral. A raíz de la aparición de la imprenta, que facilita la multiplicación rápida de ejemplares, va imponiéndose la escritura como vehículo esencial de la comunicación literaria. Como todo producto artístico, la obra literaria es recibida por personas de épocas y lugares no necesariamente previstos por el autor, por lo que el contexto puede variar (p. 50).

Pero, además, como el texto es ficción, nos encontraremos que el propio autor, por

muy “realista” que nos parezca, ha desarrollado su propio contexto. En la obra literaria al lector se lo considera como un ente implícito ya que viene a constituir en un factor estructural de la comunicación literaria, el público representa un elemento sociológico. Ambos se encuentran en el nivel de la recepción y, pero su presencia es fundamental en la mente del escritor determina, en mayor o menor medida. Ciertas características del mensaje, es decir, influye en la creatividad del escritor menciona: énfasis en los detalles y minucias de la vida del escritor seleccionado, simple enumeración de las obras escritas por el autor (p. 50).

Priorización de los aspectos gramaticales, recursos, técnicas, figuras literarias o de juicios críticos, en desmedro de la lectura, análisis, crítica, valoración e interpretación de las obras literarias, mecánica utilización y dependencia de uno o más libros de texto. Como causales explicativas de estas realidades son: que no se brinda la formación requerida ni desarrolla las habilidades y destrezas utilizables en la práctica profesional docente en lengua y literatura por ello tienen dificultad a la hora de definir la manera de cómo organizar las actividades de clase, en qué momento utilizar uno u otro recurso o material didáctico, de qué forma secuenciar los contenidos seleccionados, cómo organizar y distribuir los grupos de trabajo académico (p. 51).

Lenguaje y Comunicación Los propósitos fundamentales de esta área de Conocimiento y de acuerdo con lo señalado en la currículo de Educación Básica, contenido en el Documento Base, se considera que el ser humano a través de su tránsito en múltiples ámbitos cognitivos, ha logrado apropiarse de un medio insustituible para dominar y expresar lo que piensa, siente y existe a su alrededor (su lengua). Comunicándolo por medio de diferentes formas, verbal, artística, pictográfica, etc. Por estos medios, el hombre trata de apropiarse de su realidad y dominar lo que a su alcance tiene, de ahí que la estructura de los programas de Lengua Española, su propósito fundamental (p. 51).

A través de la palabra se manifiesta nuevas realidades dando vida a través de la

Literatura a valoraciones, análisis y creaciones que conlleven al alumno a la sensibilización artístico literaria. Esta publicación presenta los programas actualizados del Básico del Área del Conocimiento de Lengua y Literatura, editados de manera integral y sistematizada con el propósito de que los docentes puedan tener una visión que permita vincular los contenidos de los distintos programas, no sólo de esta área, sino también de las demás áreas disciplinares(p. 51-52).

La formación lingüística que han de recibir los alumnos de la asignatura Comunicación oral y escrita en Lengua Española debe atender, sobre a la propia formación de los alumnos, viendo la manera de introducirlos en el estudio de niveles lingüísticos como el fonológico o el semántico y cuidando su formación integral en los aspectos fundamentales de la lengua de uso, tanto de forma oral como escrita. La asignatura se plantea, pues, como una herramienta básica y esencial para unos docentes que tendrán que ser comunicadores y emplear la lengua oral con suma ductilidad y precisión (p. 52).

Por ello se insiste inicialmente en la corrección lingüística en todos sus niveles: fonético, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático, a fin de conseguir una expresión lo más adecuada, clara y correcta posible por parte de los futuros docentes. Por consiguiente, esta asignatura se aborda pues de forma amplia y exigente, ya que no podemos olvidar que, además, la lengua es el vehículo y la puerta del resto de las materias y que de su dominio dependerá, en gran medida, la facilidad - dificultad con que los alumnos se relacionen con el resto de sus estudios y también en la vida (p. 52).

Con respecto a lo que indica el autor sobre el texto literario, es necesario que por medio de su enseñanza se incite al estudiante a dominar una segunda lengua y pueda adquirir nuevos conocimientos, comunicarse y poder expresar sus ideas con fluidez, esto le permitirá al aprendiz acceder a incursionar en otros niveles de aprendizaje.

## ▪ **La educación.**

La educación es, como bien dice Victor Guédez, una manifestación real y como tal está insertada en el espacio y en el tiempo. La educación se desenvuelve temporalmente, responde a una secuencia, a una dinámica y, por tanto, tiene una historia. De la misma manera se puede afirmar que tiene temporalidad, lo que equivale decir que está en correspondencia con la evolución y los cambios que se operan en las culturas en las distintas épocas y según determinados ámbitos físicos, políticos y geográficos (Brenes & Porras, 1994, p. 60).

De lo anterior puede entenderse a la educación como un proceso que se mueve con la historia y que, al mismo tiempo, mueve a la historia. Se mueve con ella porque recibe y expresa los avances susceptibles a los márgenes de transformación que se operan en el orden histórico social. Pero la educación también, en cierta forma y según algunas situaciones, mueve a la historia, ya que su relativo grado de autonomía puede desarrollar fuerzas de resistencia y de orientación en relación con la vocación de futuro de la sociedad (Brenes & Porras, 1994, p. 60).

En conclusión, todos debemos fomentar y contribuir a la mejora de la educación impartida actualmente, ya que los cambios tecnológicos que conduce la globalización es inalterables, pero hay que pensar que estamos obligados a construir una globalización.

## ▪ **Currículo educativo.**

El currículo educativo, o conjunto de estudios es la estructura esencial que contribuyen a la formación integral, sirve de orientación al docente y es en donde se plasman las técnicas, estrategias, todas las metodologías y programas de estudio que favorecen a la formación educativa, para cumplir los objetivos previstos, es decir que el currículo educativo es la organización fundamental de una asignatura, ya sea que se trate de una escuela, colegio o una universidad.

### ▪ **Currículo abierto.**

Un currículo abierto se define por la acumulación de elementos, está sometido a un seguido proceso. Los estudiantes pueden optar a su favor, entre una variedad de elementos, ofrece a cada uno de ellos lo que demanda acorde a sus particularidades culturales, de variedad, circunstancia individual. Plantea a los estudiantes asimilar cada uno de sus compendios la toma de conocimiento con dependencia a los contrastes positivos en su ambiente educacional.

### ▪ **Currículo cerrado.**

Une y normaliza el currículo para todos los estudiantes, contemplando el desarrollo del diseño curricular, la participación del docente es limitada, en el currículo cerrado se presentan contenidos, métodos, material didáctico y la enseñanza es igual para todos los estudiantes, presenta beneficios, materiales didácticos en las distintas áreas del proceso de enseñanza aprendizaje donde se resume en dicho currículum objetivos y las distintas estrategias.

### ▪ **Currículo flexible.**

El currículo flexible, ocasiona oportunidades para la enseñanza, en donde el maestro tiene un papel importante, de tal forma que es el principal ícono para crear un currículum más apropiado, acopiando los resultados otorgados por diferentes investigaciones. El currículo flexible es integrador, ocupa la responsabilidad de reconocer algunos beneficios, y necesidades que se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que impulsa o motiva diferentes particularidades.

### ▪ **Currículo oculto.**

Figuran enseñanzas que se las ha adquirido durante su vida estudiantil, por la institución o el docente, refuerza la desigualdad mediante las enseñanzas de

comportamiento de la clase en los estudiantes. Sirve como herramienta, para conducir al educando a alcanzar un intercambio entre los valores y creencias, camina en un nivel más alto todas con las finalidades institucionales, ya que esencialmente otorga el balance de lo que el docente y la institución educativa requieren.

#### ▪ **Currículo Operacional.**

Práctica existente de la enseñanza, es decir, se la adquiere en base a conocimientos obtenidos y de las prácticas que se va consiguiendo durante el trayecto de sus vidas. El currículo operacional es el que está asociado en experiencias de enseñanzas, es decir que asimila los distintos conocimientos que los individuos van obteniendo en el transcurso de su vida, donde se materializa en la vida real mediante las evaluaciones ya que acierta lo que se ha impartido en una de las enseñanzas.

#### ▪ **Currículo Inclusivo.**

Dentro de este contexto, los maestros tienden a facilitar, contribuir o generar oportunidad para el despliegue de habilidades y destrezas. Logrando favorecer mediante imparciales prácticas sobre la enseñanza, obteniendo el desarrollo eficaz, y que el estudiante extienda su aprendizaje por el resto de su vida, provocando trabajo en su comunidad, para proporcionar, participar e incorporar con esencialidad los aprendizajes que son parte en los proceso de enseñanza y aprendizaje.

#### ▪ **Aprendizaje.**

Según Iñesta, (2002) afirma que:

Se habla de aprendizaje cuando alguien tiene algo adicional a lo que ya tenía. En este sentido, aprender se vuelve sinónimo de adquirir algo nuevo. Así por ejemplo, cuando un niño empieza a caminar, se dice que aprendió a caminar, lo que significa

que el niño ahora tiene un tipo de comportamiento que antes no tenía. El peligro de esta figura del lenguaje reside en que, al tomarse literalmente el significado original de término ‘‘adquirir’’, se plantean automáticamente dos preguntas: ¿Qué es lo que se adquiere? Y ¿Cómo se guarda lo que se adquiere? Aprender, por consiguiente, no implica la ocurrencia de ‘‘procesos’’ distintos a los que tienen lugar cuando no se aprende (p. 19).

#### ▪ **Estrategia de Aprendizaje.**

Así como afirma González (2009) que:

El ‘‘aprender a aprender’’ no se refiere al aprendizaje de un contenido específico de la lengua, sino que se refiere a las habilidades con las cuales se aprenden contenidos de cualquier naturaleza. El fin último de ‘‘aprender a aprender’’ es lograr que el estudiante sea protagonista en su propio proceso de aprendizaje, que se interese, se involucre, y participe activamente en dicho proceso. Para ello es necesario desarrollar en el estudiante la capacidad de ser un aprendiz autónomo, con capacidad investigativa, de análisis y de argumentación (p. 36).

‘‘Aprender a aprender’’ es un aspecto significativo para el desarrollo de cualquier habilidad lingüística, especialmente de la habilidad de producción oral, siendo ésta una de las más complejas, que con gran rapidez gana fuerza dentro de la comunidad educativa tras el cambio de papeles de maestro y alumno, donde la enseñanza no se centra más en el profesor sino en el estudiante (p. 36).

#### ▪ **Influencia de la interacción alumno - docente en el proceso enseñanza- aprendizaje.**

Con respecto a la interacción alumno-docente es adecuado señalar que se da de forma organizada pues tanto el alumno como el docente realizan sus actividades apegados a los lineamientos que como organismo, impone la escuela. Cada uno simboliza una parte medular de la educación, pues no se puede aprender si no hay

alguien que oriente, no se puede enseñar, si no hay alguien interesado en aprender, y es por ello que cada uno tiene un poder que ejerce en el momento que le parece necesario (Medina, 2015, p. 8).

Pues ambos actores le imprimen ciertas características al proceso de enseñanza-aprendizaje, y es precisamente por esta razón que se vuelve medular para la comprensión de éste último. Lo cierto es que la interacción alumno -docente se ve permeada de más elementos, de una convivencia que tiene como principios básicos el respeto, la confianza y la aceptación por parte de ambos, es decir de una relación cálida, afable que permita la atracción y proximidad con el saber, con el conocimiento (Medina, 2015, p. 8).

En conclusión, se puede decir que la interacción, deja de actuar si no le atribuimos al otro y a su función su razonable valor; esto quiere decir que no se logrará formar una sana relación entre el educando y el educador si ésta se basa en el abuso de poder, como si se tratara de antagonistas con comportamientos apáticos que perjudican la calidad de la educación.

#### ▪ **Inglés.**

Se designa con el término de inglés al idioma originario del norte de Europa, de raíz exclusivamente Germánica, que se desarrolló primeramente en Inglaterra y que luego se expandió a muchas de las colonias que esta potencia de ultramar logró sumar a su dominio. En la actualidad, el inglés es el primer idioma que se habla en el Reino Unido y los Estados Unidos y por supuesto sigue conservando su prioridad en aquellas regiones colonizadas por los ingleses hace cientos de años atrás (Florencia, 2009).



### ▪ **Speaking.**

El Speaking, es la comunicación que se exhibe de dos maneras, ya sea utilizando la expresión corporal o el lenguaje verbal, da como consecuencia conservar y cuidar de los individuos con quien enlazamos una conversación, ya que nos daremos cuenta si ambos concebimos lo que se ha comunicado.

### ▪ **Fluidez.**

Es la capacidad de hablar o expresarse de manera correcta con habilidad y naturalidad, sin repeticiones, ni autocorrecciones, dará como resultado que el parlante se desempeñe de manera eficaz, tanto en su idioma materno como en una segunda lengua; esto consiente que el hablante se desenvuelva de un modo. El transcurso de la fluidez se puede ver afectado si las áreas del cerebro concernientes con el lenguaje estarían afectando claramente la fluidez en todas sus extensiones.

### ▪ **Expresión oral.**

Conjunto de métodos que establecen la manera para proseguir y lograr una comunicación oral, con certeza, quiere decir, que es la mejor manera para formular sin obstáculo lo que se está examinando. Además se le denomina de esta manera, debido a las destrezas para desplegar o desarrollar la enseñanza aprendizaje.

### ▪ **Evaluación del Speaking.**

Según Romero (1999) menciona que:

Frecuentemente la manera más práctica de evaluar los conocimientos del inglés es mediante unas pruebas objetivas para ver en qué grado comprenden lo que oyen o leen, distinguiendo o no unas estructuras gramaticales. Algunas veces se asume que

el rendimiento de expresión oral lo podemos extrapolar de los resultados de estos test. Por todo ello, tal vez, la habilidad lingüística Speaking sea la que reciba una atención menor dentro del aula por las razones tantas veces comentadas entre profesores de inglés: masificación de los grupos, inhibición o timidez de los alumnos a la hora de participar oralmente, gran consumo tiempo lectivo, entre otras (p. 13).

#### ▪ **Importancia del Speaking en el aprendizaje del idioma Inglés.**

La investigación examinada es trascendental para el presente estudio en tanto este hace el siguiente aporte:

El speaking es, una habilidad infravalorada. Quizás esto es porque casi todos podemos hablar, y así tomar la habilidad demasiado por concedido. Hablar es a menudo considerado como una forma "popular" de la expresión que utiliza el registro "coloquial" unprestigious: las habilidades literarias son en general máspreciado. Esta negligencia relativa quizás también se deba al hecho de que el habla es transitorio e improvisado, y por lo tanto los aspectos de las técnicas de enseñanza vehicularistas que se centraban en gran parte en la enseñanza del lenguaje oral se asociaban con la propia habilidad. (Bygate, 2003, p. 43).

Como conclusión del texto citado anteriormente se puede decir que se debe reconocer que los educandos necesitan hablar el idioma inglés con confianza, cabe recalcar que en cualquier caso, para aprender hablar una segunda lengua hay que partir siempre de las destrezas receptivas, escuchar o leer, para poder lograr un buen speaking.

#### ▪ **Recursos Didácticos.**

Según Palomo & Siérras (2002) afirman que:

Los medios y recursos didácticos son todos aquellos instrumentos que, por una parte, ayudan a los formadores en su tarea de enseñar y, por otra, facilitan a los alumnos el logro de los objetivos de aprendizaje. La tarea como formador exige conocer las funciones de dichos medios en general, con el fin de seleccionarlos y aplicarlos de forma adecuada para conseguir los objetivos previstos. El formador, al seleccionar un recurso adecuado, además de conocerlo y poseer habilidades para su puesta en práctica, necesita previamente tener conocimiento del grupo, es decir, cuáles son sus necesidades formativas (p. 27).

Asimismo, debe prever si se dispone o no de dicho medio en su entorno de trabajo, tiempo del que se dispone, etc. Estos recursos podrán ser elaborados por el propio formador (por lo que el recurso sería más personalizado con relación al grupo), o por profesionales de la producción. La diferencia entre ambos es la descontextualización de este último. Por tanto a la hora de clasificar los medios y recursos didácticos, los englobaríamos en tres grupos diferentes dependiendo de sus aplicaciones: Medios Tradicionales, Medios Audiovisuales, Nuevas Tecnologías (p. 27).

Se puede concluir que el docente tiene que utilizar recursos que le faciliten la tarea en aquellos aspectos de enseñanza y evaluación, ya que estos recursos didácticos en el aula tienen importantes resultados en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes, Quizá una de las más importantes contribuciones sea la de fomentar el speaking.

#### ▪ **Los métodos tradicionales.**

Los métodos tradicionales de enseñanza contemplan la clase a manera de un ambiente en el que el papel del docente se somete simplemente a proveer información a los estudiantes y en la que los objetivos y metas planteados han de obtenerse individual o grupalmente. Estas no favorecen a la investigación para una enseñanza eficiente, fomenta

en el educando la inactividad, y sometimiento; quiere decir que producirá estudiantes incapaces, imperiosos y dictadores.

#### ▪ **Medios Tradicionales.**

Son aquellos que han sido utilizados con mayor repetición durante su proceso especialmente por su habilidad de uso como base fundamental en la enseñanza con materiales didácticos como los tableros didácticos, materiales manipulativos (cartulinas), materiales de imagen, entre otros. Los medios tradicionales continúan dominando, pero el mundo digital sigue aumentando perspectivas a pasos descomunales, ya que se muestran aún su reputación en la actualidad.

### **2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de la investigación**

#### **2.1.2.1. Antecedentes investigativos.**

En cuanto al presente trabajo investigativo, existen trabajos relacionados al tema.

Las autoras de la revista científica “SciELO”, Adela Quesada, Elizabeth Finalet, Uvaldo Recino, Yagima Fleites. (2015). Realizaron un estudio descriptivo en la Filial Universitaria "Lidia Doce Sánchez", donde se utilizaron métodos teóricos, análisis-síntesis, inductivo-deductivo, empíricos, análisis documental y encuesta en forma de cuestionario a estudiantes y de entrevista a los profesionales. El objetivo de la investigación fue elaborar acciones metodológicas para motivar el uso del inglés en los estudiantes, dando como resultado que los instrumentos aplicados en esta investigación demostraron insuficiencias en el tratamiento metodológico y falta de conocimiento de la lengua en los docentes participantes de las asignaturas (Lima, Finalet, Recino, & Fleites, 2015).

Las operaciones metodológicas fueron evaluadas por expertos, son elaborables para emplear en el medio de recursos humanos y para colocarlas en práctica porque poseen validez didáctica y científica para su implementación.

La investigación corresponde a Moreno Paredes Iván Heriberto (2010), En él se manejaron teorías sobre el constructivismo, paradigma del interaccionismo simbólico, aprendizajes que ubican el comportamiento de un individuo. El objetivo general fue buscar las estrategias metodológicas para desarrollar las destrezas del inglés, como objetivos específicos se cuentan detectar las estrategias metodológicas, fijar el uso de las destrezas productivas del idioma inglés y plantear la aplicación de estrategias metodológicas. Se ha detectado en la situación problemática causas que no les permiten a los estudiantes desarrollar destrezas, la falta de experiencia en los docentes, no existe suficiente monitoreo, además las actividades dadas por los docentes se centra en un solo texto(Heriberto, 2010).

Para atenuar el proceso de las destrezas productoras del idioma, se necesita el uso de las estrategias metodológicas, el docente debe obtener resultados favorables, cambiando su metodología de enseñanza, permitiendo así el desarrollo de estas habilidades

Este trabajo investigativo pertenece a Dayana González Muñoz (2009), proyecto de desempeño de la expresión oral. El objetivo general de la investigación fue identificar el tipo de estrategias de aprendizaje usadas por los estudiantes, para promover el desarrollo de su producción oral en inglés. En sus objetivos se estableció el tipo de estrategias de aprendizaje que utilizarán los estudiantes para promover el desarrollo de la producción oral y su frecuencia de uso en todos los niveles de inglés de la licenciatura. Al evaluar los resultados de las notas finales por cada nivel de inglés, los estudiantes tenían el más bajo desempeño en la habilidad de producción oral, lo cual evidencia que se presenta una problemática en relación con el aprendizaje de dicha habilidad (Muñoz, 2009).

Será justo fortalecer el uso de estas en todos los niveles, causando así que el proceso de enseñanza en las aulas de clases acceda a los estudiantes y las puedan usar dentro y fuera de las mismas.

La escritora de la revista científica “Los métodos interactivos en la enseñanza-aprendizaje del Inglés: Estrategia metodológica para lograr la motivación en el aula”. Magdalena Toala Alarcón y Priscila L. Garcés (2012), se constató que uno de los elementos que inciden negativamente es la falta de incitación por el aprendizaje, lo que confina el desarrollo del proceso, es preciso hallar los medios para facilitar el aprendizaje. El objetivo está enfocado a incitar el uso de estrategias metodológicas basada en métodos, logrando la estimulación de los estudiantes. El resultado científico, consta en el orden teórico, en la clasificación sobre la lógica de forma educativa que posibilita viabilizar significativamente en el proceso de aprendizaje del idioma inglés (Alarcón & Garces, 2012).

El motivo de que el proceso de enseñanza de aprendizaje del idioma Inglés sea limitado, es por falta de motivación en la materia, por tal razón su objetivo incita la utilización de las estrategias metodológicas, logrando así que exista un resultado de evaluaciones para el desarrollo y formación de los futuros profesionales.

#### **2.1.2.2. Categoría de Análisis**

**Categoría de análisis 1:** Estrategias Metodológicas.

**Definición:** Las estrategias metodológicas establecen una serie de actividades planeadas y fundadas metódicamente, permitiendo la edificación de conocimientos educativos.

### **Operacionalización de las subcategorías**

- Métodos
  
- Destreza lingüística
  
- Recursos didácticos

### **Categoría de análisis 2: Desarrollo del Speaking.**

**Definición:** Desarrollar el Speaking, es una de las habilidades del idioma inglés, que nace del proceso de la interacción entre personas, expresando que el individuo ha adquirido destrezas en el desarrollo del idioma.

### **Operacionalización de las subcategorías**

- Habilidades
  
- Destrezas
  
- Fluidez

#### **2.1.3. Postura teórica.**

Las estrategias metodológicas están integradas por métodos, técnicas y materiales, que se los utilizan para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, para conocer cómo llegar al estudiante, ya que todos tienen diferentes formas de aprender, gracias a las metodologías existen diversidades de enseñanzas. Debemos conocer que estas estrategias de aprendizaje son un conjunto de acciones vivas, mentales y conductuales. Las estrategias

metodológicas aparecen en el momento cuando el docente está capacitado con su papel de facilitador, preparado con sus propias estrategias, logrará impulsar la enseñanza con conocimientos precisos que le permitirán llevar a cabo un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Estas metodologías tienen correlación con la pedagogía, utilizadas por los docentes, por medio de la cual los estudiantes desarrollan sus conocimientos a través de la actividad espontánea, el docente investiga las estrategias metodológicas más adecuadas, para llevar a cabo las clases de la manera más sencilla, logrando llegar a los estudiantes y permitiendo la adaptación favorable en el aula a la hora de impartir las clases, permitiendo el triunfo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las investigaciones de Piaget de la década del 30 (1937, 1975, 1978) muestran que, a partir de los primeros esquemas reflejos (succión, prensión, audición, visión, etc.), los niños preverbales evolucionan rumbo a esquemas adquiridos en función de la experiencia (hábitos), los cuales se coordinan entre ellos hasta alcanzar formas intencionales capaces de resolver y aclarar activamente nuevos problemas cotidianos. El aprendizaje alcanza un significado adaptativo en la medida en que expresa una acomodación activa por parte del sujeto y progresa, al buscar la novedad exterior, en función de las coordinaciones de los esquemas de inteligencia (Dongo, 2008, p. 171).

Las ideas de Piaget sobre la práctica educativa están enraizadas en su teoría del papel de la acción en el desarrollo. En otras palabras, sólo a través de la actividad espontánea el niño se desarrolla fácilmente en la dirección de una organización cognitiva que se prepara para el razonamiento lógico, caracterizada por ciertas operaciones mentales o estructuras lógicas, los objetivos consisten en revelar y exponer los diferentes elementos del pensamiento del individuo para llegar al desarrollo de técnicas de lógica formal.

Según Vygotsky, una de las ideas que defiende el constructivismo es que el individuo construye su conocimiento en sociedad, en la interacción con otros, en



cuya experiencia va formando su propia representación de la realidad. Este proceso de aprendizaje se ve como un conjunto de vivencias y experiencias prácticas de los aprendices en el medio social en que las mismas tienen lugar (Morales, 2010, p. 147).

Vygotsky, afirma que el conocimiento en la persona se concibe, mediante la interrelación colectiva, y asegura que la comunicación entre individuos con un alto coeficiente intelectual, otorga importantes cambios para idear o construir saberes, ya que pondera la actividad de la persona empleando actividades para poder transfórmalos, llegando a la innovación de estímulos, No obstante, con el soporte y la orientación adecuada, la responsabilidad del aprendizaje estará cubierta, adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos.

La investigación presente, está de acuerdo con los psicólogos, ya que por medio de las teorías, se logra resaltar que en las prácticas de enseñanza, existe un nexo de acuerdo al bajo nivel en el educando, por ende, un buen espacio de enseñanza, estrategias metodológicas empleadas y la estimulación para el aprendizaje del idioma inglés, se refuerza la enseñanza de los educandos ya que el contexto social influye en la enseñanza más que las cualidades y creencias.

Por lo tanto, el docente, debe comprender, que mediante la interacción, motivación, integración y participación entre los estudiantes y un plan de aprendizaje metodológico realizado, ayudará, favorecerá y construirá la enseñanza, para fortalecer las destrezas y habilidades del idioma inglés, favoreciendo el desarrollo de los procesos de aprendizaje, de esta manera se generará una alineación correcta, para lograr resolver cualquier dificultad que se presente, de forma espontánea.

## **2.2. HIPÓTESIS.**

### **2.2.1. Hipótesis general.**

Determinando la influencia de las estrategias metodológicas se conocerá su incidencia en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Quevedo, año 2017.

### **2.2.2. Subhipótesis o derivadas.**

- Analizando el tipo de estrategias metodológicas se podrá fortalecerá el speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.
- Identificando los recursos didácticos que contribuyen en el desarrollo de adquisición de conocimientos del idioma inglés se mejorará el speaking en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.
- Proponiendo las estrategias metodológicas se desarrollará el Speaking del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.

### **2.2.3. Variables.**

- **Variable independiente:** Estrategias Metodológicas.
- **Variable dependiente:** Desarrollo del Speaking.

## CAPÍTULO III.

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.

##### 3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas.

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa “Quevedo” del Octavo año de educación básica superior, Ubicada en el Cantón Quevedo, Provincia de Los Ríos, con la población de 468 educandos, en el que se realizó la encuesta la misma que contenía diez preguntas, y un test de conocimiento a los estudiantes conformada por siete preguntas.

##### ▪ Cálculo de la muestra.

El total de la población correspondiente al Noveno año de la básica superior en la Unidad Educativa “Quevedo”, es igual a cuatrocientos sesenta y ocho estudiantes, a continuación se aplica la fórmula para determinar el tamaño de la muestra.

##### ▪ Fórmula para el cálculo de la muestra

$$n = \frac{N\sigma^2 Z^2}{[(N - 1)e^2] + (\sigma^2 Z^2)}$$

**Donde:**

$\sigma = 0,5$  Desviación estándar.

$Z = 1,96$  o  $2,58$  Nivel de confianza.

$e = 0,08$  Error máximo admisible

$N = 468$  Tamaño de la población.

▪ **Aplicando la fórmula.**

$$n = \frac{(468)(0,5)^2(1,96)^2}{[(468 - 1)(0,08)^2] + [(0,5)^2(1,96)^2]}$$

$$n = \frac{449,4672}{3,9492}$$

$$n = 113,812215$$

$n = 113$ , Tamaño de la muestra.

▪ **Encuesta aplicada a los estudiantes.**

La encuesta se realizó a los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la Unidad educativa “Quevedo” del Cantón Quevedo, Año 2017.

▪ **Verificación de la hipótesis.**

Para la verificación de la hipótesis se emplea el método del Chi cuadrado.

▪ **Fórmula CHI-CUADRADO.**

$X^2 = \text{Chi} - \text{cuadrado}$

$O = \text{Frecuencia observada}$

$E = \text{Frecuencia esperada}$

$K = \text{Número de categorías o clases}$

$\Sigma = \text{Sumatoria}$

Para realizar el cálculo del Chi-cuadrado se escogieron tres preguntas más relevantes de la encuesta realizada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Quevedo” esto permite efectuar el proceso de combinación.

**Tabla 1:** Encuesta realizada a los estudiantes con las tres preguntas más relevantes.

<b>Preguntas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>	<b>Total</b>
¿El docente de inglés utiliza estrategias metodológicas de enseñanza como apoyo para impartir la clase?	33	51	29	113
¿El docente mantiene un modelo actualizado de enseñanza en la materia de inglés?	38	55	20	113
¿Cree usted que se sentirá motivado en aprender el idioma inglés si se utilizan las estrategias metodológicas?	68	20	25	113
<b>Total</b>	139	126	74	339

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Tabla 2:** Frecuencia Esperada

<b>Preguntas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>	<b>Total</b>
¿El docente de inglés utiliza estrategias metodológicas de enseñanza como apoyo para impartir la clase?	46.333333	42	24.666666	112.99999
¿El docente mantiene un modelo actualizado de enseñanza en la materia de inglés?	46.333333	42	24.666666	112.99999
¿Cree usted que se sentirá motivado en aprender el idioma inglés si se utilizan las estrategias metodológicas?	46.333333	42	24.666666	112.99999
<b>Total</b>	138.99999	126	73.999998	338.99998

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Tabla 3:** Cálculo de Chi-cuadrado.

<b>O</b>	<b>E</b>	<b>(O – E)</b>	<b>(O – E)<sup>2</sup></b>	<b>(O – E)<sup>2</sup> / E</b>
33	46,333333	-13,333333	177,77776	3,83693
38	46,333333	-8,333333	69,444438	1,4988008
68	46,333333	-21,666667	469,44445	10,131894
51	42	-9	81	1,9285714
55	42	-13	169	4,0238095
20	42	-22	484	11,523809
29	24,666666	-4,333334	18,777783	0,7612614
20	24,666666	-4,666666	21,777771	0,8828826
25	24,666666	-0,333334	0,1111115	0,0045045
<b>X<sup>2</sup></b>				<b>34,59246</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

Chi – Cuadrado, dio como resultado 34,59246.

▪ **Grados de Libertad.**

$$GL = (Filas - 1) * (Columnas - 1)$$

$$GL = (3 - 1) * (3 - 1)$$

$$GL = 2 * 2$$

$$GL = 4$$

▪ **Nivel de confianza.-**  $95\% = 0,95$ .

▪ **Nivel de significancia.-**  $5\% = 0,05$ .

▪ **Chi cuadrado tabular.-**  $X^2_T = 9,4877$ .

▪ **Regla de decisión.**

Como  $X^2 = 34.59246$  es mayor a  $X^2_T = 9,49$  se acepta la hipótesis alterna de investigación que dice: Determinando la influencia de las estrategias metodológicas no es posible conocer su incidencia en el proceso de aprendizaje del idioma inglés.

### 3.1.2. Análisis e interpretación de datos.

#### Encuesta dirigida a los Estudiantes

1. ¿El docente de inglés utiliza estrategias metodológicas de enseñanza como apoyo para impartir la clase?

Tabla4: Estrategias Metodológicas.

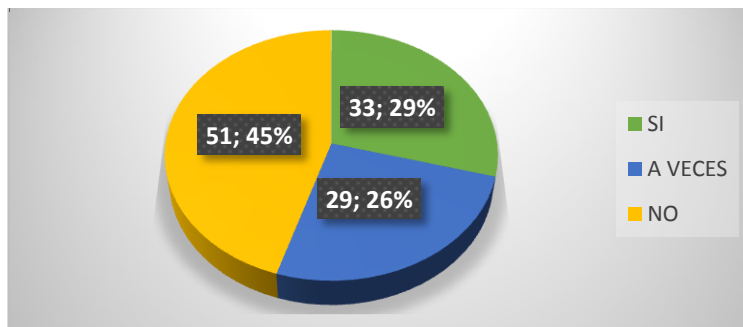
Alternativas	Frecuencias	%
Si	33	29,20%
A veces	29	25,67%
No	51	45,13%
Total	113	100%

Fuente: Unidad Educativa

“Quevedo”.

Elaborado por: Roxana Aguayo Casanova.

Gráfico 1: Estrategias Metodológicas.



#### ▪ Análisis e interpretación.

**Análisis:** Como se puede observar, un 29% de encuestados expresa que el docente de inglés utiliza estrategias metodológicas, mientras que un 26% indican que a veces y un 45%, considera que no lo hace.

**Interpretación:** Utilizando las estrategias metodológicas de enseñanza, vendrán a ser un apoyo para que los docentes impartan la clase.



## 2.- ¿El docente mantiene un modelo actualizado de enseñanza en la materia de inglés?

Tabla 5: Modelo Actualizado.

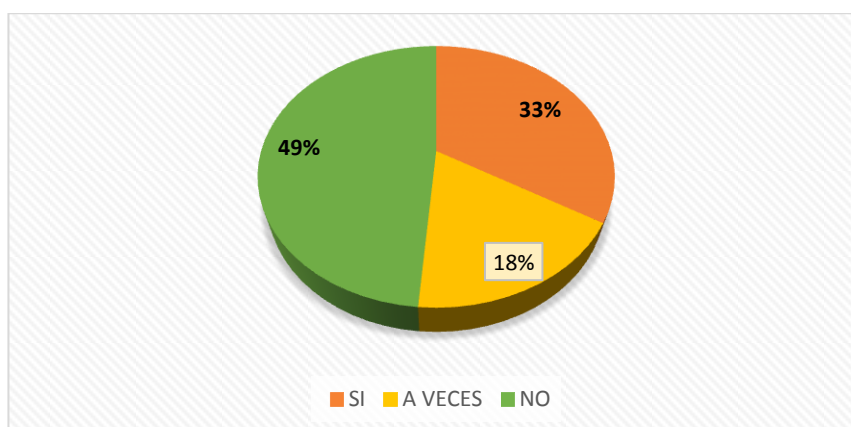
Alternativas	Frecuencias	%
Si	38	33,63%
A veces	20	17,70%
No	55	48,67%
<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad

Educativa “Quevedo”.

Elaborado por: Roxana Aguayo Casanova.

Gráfico 2: Modelo Actualizado



### ▪ Análisis e interpretación.

**Análisis:** De los encuestados, el 33% cree que el docente mantiene un modelo actualizado de enseñanza de la materia de inglés, en tanto que el 18% afirma que a veces, y el 49% manifiesta que no.

**Interpretación:** Aquí podemos observar que la mayoría de los estudiantes considera que el docente no mantiene un modelo actualizado en el aprendizaje del idioma inglés.

**3.- ¿Cree usted que se sentirá motivado en aprender el idioma inglés si se utilizan las estrategias metodológicas?**

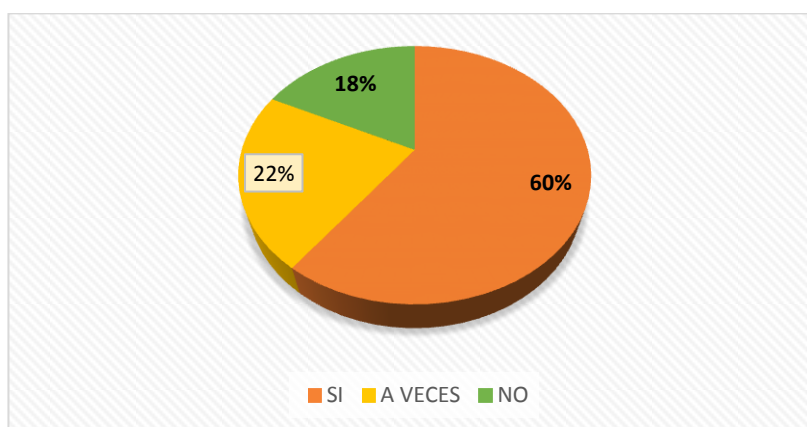
**Tabla 6:** Motivar.

Alternativas	Frecuencias	%
Si	68	60,18%
A veces	25	22,12%
No	20	17,70%
<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 3:** Motivar.



▪ **Análisis e interpretación.**

**Análisis:** De los estudiantes encuestados el 60% afirman que si se utilizan las estrategias metodológicas las clases serían más motivadoras, mientras que el 22% considera que a veces y el 18% manifiesta que no.

**Interpretación:** Como vemos en los resultados de esta pregunta la mayoría de los estudiantes opinan que si los docentes utilizan las estrategias metodológicas se sentirían motivados en aprender el idioma inglés.

#### 4.- ¿En el desarrollo de la temática de cada clase el docente desarrolla metodologías tradicionales?

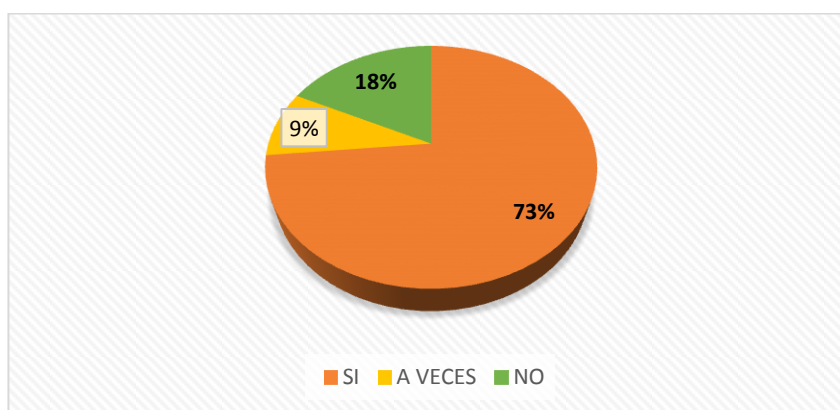
**Tabla 7:** Metodologías tradicionales.

Alternativas	Frecuencias	%
Si	83	73,45%
A veces	10	8,85%
No	20	17,70%
<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 4:** Metodología tradicional.



#### ▪ **Análisis e interpretación.**

**Análisis:** El 73% de los encuestados considera que el docente desarrolla sus clases mediante metodologías tradicionales, mientras que el 9% considera que a veces, y el 18% afirma que no.

**Interpretación:** De acuerdo a los resultados la mayoría de los estudiantes consideran que el docente utiliza metodologías tradicionales en el desarrollo de cada temática.

## **3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.**

De acuerdo a la encuesta y el test aplicado a los estudiantes del octavo año de la básica superior de la Unidad Educativa Quevedo, se puede determinar las siguientes conclusiones.

### **3.2.1. Específicas.**

- Se pudo observar mediante la encuesta realizada a los estudiantes que los docentes trabajan con estrategias tradicionales, además, fue posible conocer el nivel bajo en el conocimientos del idioma inglés.
  
- Respecto a la encuesta realizada a los estudiantes para conocer el nivel de inglés, se pudo constatar que el docente no utiliza los recursos didácticos necesarios para fomentar el Speaking en la clase de inglés.
  
- De acuerdo a un diálogo de Speaking realizado a los estudiantes para conocer el nivel de pronunciación y entonación se pudo constatar un bajo nivel en aprender el habla inglesa, por lo tanto se propuso a los estudiantes a ser más participativos y protagonistas al momento de ser impartidas las distintas metodologías en la clase de inglés, para el desarrollo de sus destrezas productoras del idioma.

### **3.2.2. General.**

Se concluye que:

Mediante un test compuesto por las diferentes habilidades del idioma inglés, se pudo constatar un bajo nivel en los estudiantes, mientras la encuesta aplicada se logró comprobar

que las estrategias metodológicas no están siendo dirigidas y aplicadas de manera correcta para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Quevedo.

### **3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.**

#### **3.3.1. Específicas.**

- Es necesario que el docente se actualice para la correcta impartición de las estrategias metodológicas y así fortalecer el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.
  
- El docente debe de poner en práctica la ayuda de los diferentes recursos didácticos como lo son flash card, posters, fotografías, diálogos entre otras en las clases de inglés, para promover y conseguir de esta manera una clase dinámica, logrando el desarrollo del pensamiento crítico, significativo y de interés en sus estudiantes a la hora de la impartición de la clase.
  
- Es de vital importancia que los docentes se capaciten en el uso de las diferentes estrategias metodológicas para fortalecer el Speaking en sus estudiantes que es la base importante para poder integrarse en el mundo y desarrollarse en el ámbito laboral.

#### **3.3.2. General.**

Se recomienda que:

Es de importancia que los docentes conozcan nuevos métodos o técnicas actualizadas, ¿por medio de capacitaciones en la utilización de las estrategias metodológicas para conocer la manera correcta a la hora de impartir la clase de la

asignatura de inglés, generando de esta manera un nivel alto en el desarrollo de las diferentes destrezas del idioma inglés en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Quevedo”.

## **CAPÍTULO IV.- PROPUESTA DE APLICACIÓN**

### **4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.**

#### **4.1.1. Alternativa Obtenida.**

Realización de taller de capacitación sobre la utilización de las estrategias metodológicas en la habilidad del Speaking, para que los docentes logren alcanzar el máximo desempeño de las destrezas productoras del idioma inglés.

#### **4.1.2. Alcance de la Alternativa.**

Con la realización del taller de capacitación a los docentes sobre la utilización de las estrategias metodológicas se pretende alcanzar que el educador adquiera conocimientos actualizados acerca de la utilización de las estrategias metodológicas del idioma inglés, para que sean introducidos en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura del idioma inglés.

#### **4.1.3. Aspectos básicos de la Alternativa.**

##### **4.1.3.1. Antecedentes.**

Las estrategias metodológicas muestran como conducirse de manera correcta en el aula de clase, facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje, obteniendo un aprendizaje efectivo, dinámico, integrador, llevando un orden y orientación. Gracias a las estrategias metodológicas los estudiantes pueden adquirir conocimientos aprendiendo de una manera creativa, logrando un aprendizaje satisfactorio.

El autor (Benavides, 2016) en su trabajo de investigación con el tema “Estrategias Tecnológicas grupales y la destreza oral (Speaking) del idioma inglés”, enfocado en los estudiantes, concluye que: Es necesario que el docente sea capacitado para la correcta utilización e implementación de las estrategias tecnológicas, para el desarrollo del speaking, generando que las horas de clases sean más dinámicas y motivadoras en los estudiantes, a través de actividades grupales, para que exista mayor avance oral, de esta manera se enriquece y se construye el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes.

El autor (González, 2009) en su informe final de titulación, “Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la producción oral”, asegura que: Es conveniente que el docente sea capacitado para el correcto manejo de estrategias de aprendizaje en el aula de clases, las cuales permiten la producción oral del idioma inglés de manera dinámica, promoviendo el proceso de desarrollo integral del aprendizaje de la lengua extranjera, capaz de evaluar, dirigir y modificar dicho proceso, provocando el interés, la motivación y la participación en grupo en los estudiantes.

En la Unidad Educativa Quevedo, del Octavo Año de Educación Básica, se pudo constatar que los métodos y técnicas que influyen en la habilidad del speaking, no son aplicadas, por tal motivo hay una cantidad considerable de estudiantes con bajo nivel académico en la asignatura del idioma inglés, ya que una gran parte de los docentes presentan poco conocimiento sobre la utilización de las estrategias metodológicas, ocasionando que las clases no sean motivadoras en el aprendizaje de los estudiantes.

En consecuencia se realiza esta propuesta, desarrollada con el propósito de mejorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura del inglés, utilizando estrategias metodológicas que permitirán mejorar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, de manera sencilla, creativa y práctica, construyendo su propio aprendizaje.



#### **4.1.3.2. Justificación**

Las estrategias metodológicas son importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que en la época actual, la humanidad vive en un constante cambio, donde el sistema educativo está llamado a ejercer un papel preponderante a fin de contribuir a resolver la crisis generada por las transformaciones del ámbito educativo especialmente el educador quien es el responsable de la calidad de la educación, por ello su formación académica es importante para aplicar las estrategias metodológicas que ayuden a mejorar e incrementar el nivel de competencia de los estudiantes a través del empleo de estrategias innovadora de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Para hacer uso de las estrategias metodológicas se propone hacer un taller de capacitación, contribuyendo a que los docentes mejoren su manera de enseñar en el momento de impartir sus clases, dejando a un lado métodos y técnicas tradicionales. Sera primordial, ya que los docentes podrán potenciar la enseñanza en la asignatura del inglés e impartir las clases de manera efectiva.

Esta propuesta es realizable ya que se pudo constatar que la utilización de las estrategias metodológicas en la habilidad del speaking no se lleva a cabo, por medio de esta propuesta se busca aportar positivamente con resultados que permitan guiar a los docentes, con el objetivo que hagan uso de las estrategias metodológicas y creen ambientes más dinámicos, mejorando el rendimiento académico en los estudiantes.

### **4.2. OBJETIVOS.**

#### **4.2.1. Objetivo General**

Capacitar a los docentes de los Octavo Año de Educación Básica, para fomentarla utilización de las estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa.

#### **4.2.2. Objetivos Específicos**

- Introducir a los docentes del área de inglés en la implementación y utilización de las estrategias metodológicas.
  
- Plantear como solución un taller de capacitación sobre estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo del Speaking.

#### **4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.**

##### **4.3.1. Título.**

Fomentar un taller de capacitación sobre la utilización de las estrategias metodológicas en el desarrollo del speaking a los docentes de los Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Quevedo”.

##### **4.3.2. Componentes.**

El cumplimiento de los objetivos específicos de la propuesta, se realizarán de la siguiente manera:

- **Actividad N°1:** Capacitación sobre la enseñanza de las estrategias metodológicas para enriquecer las destrezas del Speaking del idioma inglés en los estudiantes del Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Quevedo.
  
- **Objetivos:** Elaborar un plan de capacitación sobre la utilización de estrategias metodológicas.

▪ **Sub-actividades**

- Requerir el permiso al director de la institución educativa para realizar la propuesta.
- Compilar Información sobre las estrategias metodológicas.
- Convocar a docentes para la capacitación de la utilización de las estrategias metodológicas.
- Organizar eventos que se efectuaran en la capacitación a los docentes.

**Tabla 8:** Actividad N° 1. Intervinientes.

Minutos	Intervinientes		
	Dirección	Educadores	Educandos
15	X		
20		X	
15		X	
30		X	

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

▪ **Descripción de las sub-actividades.**

- Entrega de la solicitud para el permiso a realizar la propuesta al directivo de la institución educativa.
- Indagar las diferentes temáticas acerca de las estrategias metodológicas.
- Convocar a docentes para que acudan a la capacitación de las estrategias metodológicas.

**Tabla 9:** Actividad N° 1. Descripción de la subactividad.

<b>Actividad N°1</b>			
<b>Descripción de la Subactividad</b>			
<b>Meta</b>	<b>Fuentes de verificación</b>	<b>Supuestos</b>	<b>Porcentajes de Actividades</b>
El 95% de disposición.	-Material	Disposición y actitud responsable.	40%
Preparar el 100% del material para el taller.	-Hojas -Flash Card -Afiches	Materiales para el taller de capacitación.	30%
Los 95% de los involucrados comprometidos con los talleres.	-Fotos	Compromiso de los involucrados	30%

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”

- **Actividad N°2:** Posibilitar a los docentes material sobre las estrategias metodológicas.
  
- **Objetivos:** Conseguir un procedimiento apropiado de la utilización de las estrategias metodológicas.
  
- **Sub-actividades.**
  - Descargar investigación de diferentes fuentes sobre las estrategias metodológicas.
  
  - Mostrar Diapositivas sobre diferentes acciones del uso de las estrategias metodológicas.
  - Manifestar como laborar con el uso de las estrategias metodológicas.
  
  - Conclusiones y recomendaciones.

**Tabla 10:** Actividad N°2. Intervinientes.

Minutos	Intervinientes		
	Dirección	Educadores	Educandos
20		X	
20		X	
15	X	X	
30		X	

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

▪ **Descripción de las sub-actividades.**

- Se investigan y descargan actividades, diálogos, videos, entre otros.
- Presentación de las diapositivas sobre las estrategias metodológicas.
- Se expone cómo utilizar las diferentes estrategias metodológicas.
- Los docentes y estudiantes estarán complacidos con el aprendizaje adquirido.

**Tabla 11:** Actividad N°2. Descripción de la Subactividad.

Actividad N°2			
Descripción de la Subactividad			
Meta	Fuentes de verificación	Supuestos	Porcentajes de Actividades
El 95% de las actividades fueron descargadas con éxito.	-Descargas	-Informe	20%
El 100% entienden las actividades.	-Hojas -Flash Card -Afiches	-Tiempo establecido.	10%
Los 95% de los involucrados comprometidos con los talleres.	-Fotocopias	-Registro de asistencia.	40%

El 90% de las conclusiones y recomendaciones expuestas.	-Fotografías	-De las conclusiones surgen las recomendaciones	30%
---	--------------	---	-----

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova. **Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

▪ **Subactividades.**

- Presentación a los docentes.
- Estudio de la utilización de las estrategias metodológicas.
- Toma de decisiones.
- Socializar con los docentes los contenidos sobre las estrategias metodológicas que deben aplicadas.

**Tabla 12:** Actividad N°2. Intervinientes.

Minutos	Intervinientes		
	Dirección	Educadores	Educandos
30		X	
20		X	
15	X	X	
30		X	

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova. **Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

▪ **Actividad N°3:** Desarrollar la utilización de las estrategias metodológicas.

- **Objetivos:** Aplicación de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

▪ **Sub-actividades.**

- Estudio de las distintas estrategias metodológicas de enseñanza del idioma inglés.
- Disponer de un ambiente activo.
- Realización de encuesta.
- Reforzamiento de saberes sobre las estrategias metodológicas.
- Evaluación sobre éxitos logrados y la actuación de desempeño.

**Tabla 13:** Actividad N°3. Intervinientes.

Minutos	Intervinientes		
	Dirección	Educadores	Educandos
20		X	
15		X	
30		X	
20		X	
20		X	

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova. **Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

▪ **Descripción de las sub-actividades.**

- Utilizar las estrategias metodológicas de enseñanza del idioma inglés.
- Acondicionamiento de un ambiente activo.
- Elaboración de encuesta.
- Fortificar los saberes de las estrategias metodológicas.
- Evaluar el éxito y desempeño.

**Tabla 14:** Actividad N°3. Descripción de la Subactividad.

<b>Actividad N°3</b>			
<b>Descripción de la Sub-actividad</b>			
<b>Meta</b>	<b>Fuentes de verificación</b>	<b>Supuestos</b>	<b>Porcentajes de Actividades</b>
El 90% conoce el empleo de las estrategias metodológicas de enseñanza para el desarrollo del speaking del idioma inglés	-Fotografías	Comprensión sobre las estrategias metodológicas.	20%
El 90% del ambiente es dinámico.	-Fotografías	El ambiente es dinámico.	30%
El 95% de los docentes participan de la encuesta.	-Encuesta	La redacción es clara.	30%
El 80% de los estudiantes participan en clases.	-Fotografías	Estudiantes participan en clases	10%
El 95% de los docentes se sienten optimistas con los talleres de capacitación.	-Fotografías	Los docentes se sienten optimistas	30%

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

#### **4.4.RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.**

Gracias a las actividades realizadas en el taller, se obtendrá:



La elaboración de la propuesta realizada es viable porque se cuenta con el apoyo de la máxima autoridad y la predisposición del personal docente de la Unidad Educativa “Quevedo”, para aplicar las estrategias metodológicas y los docentes estarán capacitados para trabajar.

Estudiantes con una mejor pronunciación, participación y un rendimiento académico eficaz, Mejorar la calidad del proceso de aprendizaje, basada en los parámetros del área de inglés, que permitirá mejorar las falencias encontradas en las formas de enseñar y aprender.

## Bibliografía

- EF English Proficiency Index. (2017). El ranking mundial más grande según su dominio del inglés. Retrieved from The World Leader in International Education: <http://www.ef.com.ec/epi/>
- Ministerio de Educación Del Ecuador. (2016). Currículo de los niveles de educación obligatoria. Ecuador: 2016.
- "Metodología", 2. c. (2009, 02 20). Metodología. Retrieved from Catarina: [http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lmk/gallegos\\_p\\_va/capitulo3.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lmk/gallegos_p_va/capitulo3.pdf)
- Acurio Mera, P. (2014). Las estrategias activas y su incidencia en el aprendizaje significativo del idioma Inglés en los estudiantes del colegio Blanca Martínez de Tinajero. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Adrian Egas Huerta, J. P. (2017, mayo 16). ecuadorinmediato. Retrieved from [http://www.ecuadorinmediato.com/index.php?module=Noticias&func=news\\_user\\_view&id=177467](http://www.ecuadorinmediato.com/index.php?module=Noticias&func=news_user_view&id=177467)
- Alarcón, M. T., & Garces, P. (2012). Los métodos interactivos en la enseñanza-aprendizaje del Inglés: Estrategia metodológica para lograr la motivación en el aula. Madrid: Editorial Académica Española, 2012.
- Alvarez , N. B., Bolaños , N. M., Mosquera, B., & Vargas, D. (2014). Estrategias Metodológicas para la Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en el Grado Octavo. Medellín: Corporación Universitaria Adventista.
- Ariño, M. L., & Seco del Pozo, C. J. (2013). Metodología. Estrategias y técnicas metodológicas. Santiago de Surco: visionpcperu.
- Bbc. (2008, Mayo 1). discourse-management. Retrieved from teachingenglish: <https://www.teachingenglish.org.uk/article/discourse-management>
- Benavides, G. (2016). Estratégias Tecnológicas grupales y la destreza oral Speaking del idioma inglés en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato General. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Benítez, G. M. (2007). El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico. Tarragona: 2007.

- Blanco, M. T., Pino, M. R., & Rodríguez, B. (2010, Mayo 10). Ventajas en la incorporación de estrategias de aprendizaje en la enseñanza de idiomas. Retrieved from Minerva: <https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/4998/05.Blanco.pdf;jsessionid=08845C104113EF2F7EF783AD2110B3B7?sequence=1>
- Brenes, E., & Porras, M. (1994). Teoría de la Educación. San José: Universidad Estatal a Distancia.
- Bygate, M. (2003). Speaking. Oxford: 1987.
- Carnegie Mellon University. (n.d.). Design and Teach a Course. Retrieved from cmu.
- Cordero, Y. J. (2011, Mayo). <http://www.eumed.net>.
- Davis, B. (1993). Tools For Teaching. San Francisco: Jossey-Bass.
- Dongo, A. (2008). LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE DE PIAGET Y SUS CONSECUENCIAS PARA LA PRAXIS EDUCATIVA . REVISTA IIPSI, 171.
- Educaweb. (2010, Enero 25). ¿Qué importancia tienen las técnicas y estrategias de aprendizaje dentro de las acciones para evitar el fracaso escolar? Retrieved from Educaweb: <http://www.educaweb.com/noticia/2010/01/25/importancia-estas-tecnicas-estrategias-es-directamente-proporcional-utiles-son-aprendizaje-cada-alumno-4050/>
- Fernández, F. M. (2015). La importancia internacional de las lenguas . Massachusetts: 2015.
- Florencia. (2009, Junio 01). Definición de Inglés. Retrieved from DefiniciónABC: <https://www.definicionabc.com/general/ingles.php>
- González, D. (2009). Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la producción oral en la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá: UNIVERSIDAD JAVERIANA.
- Heriberto, M. P. (2010). Las Estrategias metodológicas y su influencia en el desarrollo de la destrezas productivas (speaking and writing) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación básica del colegio nacional Mariano Benitez , sección nocturna .Ambato.

- Hymes, D. (1972). *Competence and performance in linguistic theory*. New York: Academic Press.
- Inpahu. (2015, Julio 5). uninpahu. Retrieved from uninpahu.edu.co: <http://www.uninpahu.edu.co>
- Iñesta, E. R. (2002). *Psicología del Aprendizaje*. México D.F.: El Manual ,S.A de C.V.
- Larsen, D. (2012). *Técnicas y Principios en la Enseñanza del Lenguaje*. Inglaterra: Oxford University press.
- Levelt, W. J. (1989). *Speaking: From intention to articulation*. New York: The MIT Press.
- Lima, A. Q., Finalet, E., Recino , U., & Fleites, Y. (2015, Julio). EDUMECENTRO. Retrieved from scielo: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-28742015000300010](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742015000300010)
- López, G. P. (2013). *Técnicas de evaluación y su incidencia en el desarrollo de la destreza de Speaking de los estudiantes de cuarto quinto y sexto año de educación básica del Instituto Particular Mixto León Becerra del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Mackenzie, N., Michael Eraut, & Hywel C. Jones. (1970). *La enseñanza y el aprendizaje*. México 13, D. F.: Teaching and learning.
- Martínez, E., & Sánchez, S. (n.d.). *Los métodos de enseñanza*. Retrieved from Uhu.es: <https://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0031clasificacionmetodos.htm>
- Martínez, E., & Sánchez, S. (n.d.). *Los métodos de enseñanza* . Retrieved from Uhu.es: <https://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0031clasificacionmetodos.htm>
- Medina, M. B. (2015, Febrero 23). *Universidad de Guadalajara* . Retrieved from *Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje*: <http://www.udgvirtual.udg.mx>
- Mercedes Blanchard, M. D., & Muzás, M. D. (2014). *Propuestas metodológicas para profesores reflexivos*. In M. D. Mercedes Blanchard, *Propuestas metodológicas para profesores reflexivos* (p. 95). Madrid: Narcea, S. A.
- Ministerio de Educación Del Ecuador. (2016). *Currículo de los niveles de Educación obligatoria*. Quito: Ministerio de Educación.

- Morales, E. (2010). *Gestión de conocimiento en sistemas «e-learning», basado en objetos de aprendizaje, cualitativa y pedagógica definidos*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Muñoz, D. G. (2009). *Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la producción oral en la Licenciatura en lenguas Modernas de la Pontificia Universidad Javeriana*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Muñoz, D. G. (2009). *estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la producción oral en la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Pontificia Universidad Javeriana*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.
- Ornelas, V. G. (2001). *Estrategias de Enseñanza y aprendizaje*. México, D.F.: Editorial Pax México, Librería Carlos Cesarman,S.A.
- Palomo, M. I., & Siérras , M. (2002). *Diseño de medios y recursos didácticos*. Málaga: INNOVACION Y CUALIFICACION, S.L.
- Paneque, R. J. (1998). *Metodología de la investigación*. La habana: Ciencias Médicas.
- Paredes, H. M. (2010). *Estrategias metodologías y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (speaking y writing)*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Pasmíño , G., & Sarabia, V. (2012). *DISEÑO DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES PRODUCTIVAS DEL IDIOMA INGLÉS EN LAS SEÑORITAS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO LUÍS FERNANDO RUÍZ , UBICADO EN LA PÁRROQUIA "IGNACIO FLORES. . LATACUNGA: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI*.
- Prieto, J. H. (2012). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje*. Mexico, D.F.: Pearson Educación de México, S.A de C.V.
- Quinquer, D. (2011, Febrero 28). *Estrategias%20metodológicas%20para%20enseñar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales*. Retrieved from UCLM, La Universidad de tu vida: [https://previa.uclm.es/SEMINARIOS/SEHISP/archivos\\_master/facal/Estrategias%](https://previa.uclm.es/SEMINARIOS/SEHISP/archivos_master/facal/Estrategias%20)

20metodol%C3%B3gicas%20para%20ense%C3%B1ar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales.pdf

Recio, N. M., & Evelio F. Machado Ramírez. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Humanidades Médicas*, número 3, vol.11.

Riera, J. R. (2009). *Influencia del Role- playing en el proceso de enseñanza- aprendizaje de enfermería*. Alicante: Universidad de Alicante .

Romero, Q. (1999). *TÉCNICAS EXPERIMENTADAS EN EL AULA PARA LA EVALUACIÓN DE LA PRONUNCIACIÓN DE LA L2*. Madrid: 1999.

Sabor, J. E. (1968). *Métodos de enseñanza de la bibliotecología*. Paris: Organización de las Naciones Unidas para la Educación.

Santrock, J. (2002). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA CON BASE A LA TEORÍA DE VYGOTSKY*. In M. A. Ledesma Ayora, *ANÁLISIS DE LA TEORÍA DE VYGOTSKY PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE LA INTELIGENCIA SOCIAL* (pp. 50-51). Cuenca: EDITORIAL UNIVERSITARIA CATOLICA (EDÚNICA).

T., A. E. (2012, julio 16). *ecuadorinmediato*. Retrieved from [http://www.ecuadorinmediato.com/index.php?module=Noticias&func=news\\_user\\_view&id=177467](http://www.ecuadorinmediato.com/index.php?module=Noticias&func=news_user_view&id=177467)

Unesco. (2003). *La educacion es un mundo prurilingue*. Paris: Unesco.

UNESCO. (2017). *Las TIC en la Educación*. Retrieved from UNESCO: <http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/open-educational-resources/#topPage>

Vaughan. (2017, Octubre 09). *Como trabajamos el speaking en clase con el método Vaughan*. Retrieved from Vaughan: <https://grupovaughan.com/a/como-trabajamos-el-speaking-en-clase-con-el-metodo-Vaughan/>

Weitzman, J. (2008, Noviembre 22). *Estrategias Metodológicas*. Retrieved from EDUCREA: <https://educrea.cl/estrategias-metodologicas/>

Wikipedia. (2017, Octubre 25). *Idioma Inglés*. Retrieved from Wikipedia: [https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Idioma\\_ingles&action=history](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Idioma_ingles&action=history)

Wikipedia. (2017, Octubre 26). Metodología. Retrieved from Wikipedia:  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Metodolog%C3%ADa>

witt, C. (2016, Octubre 09). Actividades para fomentar el Speaking en clase. Retrieved  
from Vamos Creciendo: <http://vamoscreciendo.com/2016/10/09/6-actividades-fomentar-speaking-clase/>

## **Glosario**

### **▪ Estrategias Metodológicas**

Para obtener un mejor aprendizaje se debe brindar caminos factibles, un método de aprendizaje, para desarrollar destrezas o algún estímulo para mantener al estudiante motivado, creando una enseñanza de calidad.

### **▪ Metodología**

La metodología hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar el objetivo o la gama de objetivos que rige una investigación científica, una exposición doctrinal o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. (Wikipedia, 2017).

### **▪ Estrategias**

Grupo de acciones, en el proceso educativo, creado para conseguir de manera eficaz y eficiente la obtención de los objetivos educativos requeridos.

### **▪ Recursos Didácticos**

También denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **▪ Inglés**

Es una lengua germánica occidental que surgió en los reinos anglosajones de Inglaterra y se extendió hasta el Norte en lo que se convertiría en el sudeste de Escocia, bajo la influencia del Reino de Northumbria. (Wikipedia, 2017).

### **▪ Speaking**

Es la comunicación que se presenta de dos maneras, utilizando la expresión corporal y el lenguaje verbal.



# **ANEXOS**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**A: MATRIZ DE CONTINGENCIA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.**

**Tema:** Estrategias Metodológicas y su Influencia en el Desarrollo del Speaking del Idioma Inglés en los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Quevedo”, Año 2017.

<b>PROBLEMA GENERAL</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>ITEMS</b>
¿Cómo las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo del Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la Unidad Educativa “Quevedo” año 2017?	Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo del Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.	Determinando la influencia de las estrategias metodológicas se conocerá su incidencia en el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Quevedo, año 2017.	<b>VI.</b> Estrategias metodológicas.  <b>VD.</b> Desarrollo del Speaking.	1. ¿El docente de inglés utiliza estrategias metodológicas de enseñanza como apoyo para impartir la clase?  2. ¿El docente mantiene un modelo actualizado de enseñanza en la materia de inglés?  3. ¿Cree usted que se sentirá motivado en aprender el idioma inglés si se utilizan las estrategias metodológicas?
<b>SUBPROBLEMAS</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b>		
¿Qué tipo de estrategias metodológicas puede fortalecer el Speaking del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la Unidad Educativa “Quevedo” año 2017?	Analizar el tipo de estrategias metodológicas para fortalecer el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.	Analizando el tipo de estrategias metodológicas se fortalecerá el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.	<b>VI.</b> Estrategias Metodológicas  <b>VD.</b> Fortalecer Speaking	4. ¿En el desarrollo de la temática de cada clase el docente desarrolla metodologías tradicionales?  5. ¿Considera preciso que las estrategias metodológicas estén integradas en la clase de inglés?  6. ¿Cree que el uso de las estrategias metodológicas haría más atractivo el proceso de aprendizaje del idioma inglés?
¿Cuáles son los recursos didácticos necesarios para mejorar el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Quevedo” año 2017?	Identificar los recursos didácticos necesarios para mejorar el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.	Identificando los recursos didácticos que contribuyen en el desarrollo de adquisición de conocimientos del idioma inglés se mejorará el speaking en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.	<b>VI.</b> Recursos Didácticos  <b>VD.</b> Mejorar Speaking	7. ¿El docente utiliza estrategias de motivación al desarrollar la temática en la materia de inglés?  8. ¿Al docente utilizar las estrategias metodológicas existe dificultad en asimilar las temáticas en la asignatura del idioma inglés?  9. ¿Al docente utilizar las diferentes estrategias metodológicas permitiría que el estudiante en el aula sea más creativo y participativo?
¿Cómo proponer estrategias metodológicas para desarrollar el Speaking del idioma Inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación básica de la Unidad Educativa “Quevedo” año 2017?	Proponer estrategias metodológicas para desarrollar el Speaking del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.	Proponiendo las estrategias metodológicas se desarrollará el Speaking del idioma inglés en los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa Quevedo año 2017.	<b>VI.</b> Estrategias Metodológicas  <b>VD.</b> Desarrollar Speaking	10. ¿Considera importante que en el proceso de aprendizaje del idioma inglés la utilización de las estrategias metodológicas sean aplicadas?

## B: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	Junio	Julio	Agos	Sept	Oct	Nov	Dic
1.- Presentación del problema o tema	X						
2.- Inicio de Investigación para realizar el proyecto de investigación	X						
3.- Seminario-Taller de “metodología de la investigación”		X					
4.- Desarrollo de objetivos y justificación		X					
5.- Planteamiento de la Hipótesis			X				
6.- Desarrollo del marco teórico y metodología			X				
7.- Procedimiento de la información			X				
8.- Elaboración del borrador de la investigación			X				
9.- Revisión del proyecto de investigación			X				
10.- Aprobación del proyecto de investigación			X				
11.- Sustentación del proyecto de investigación				X			
12.- Elaboración del capítulo III metodología de la investigación.					X		
13.- Identificación del instrumento					X		
14.- Tabulación de instrumentos					X		
15.- Presentación del borrador del proyecto de investigación I y II					X		
16.- Corrección del proyecto de investigación						X	
17.- Aprobación del proyecto de investigación							X
18.- SUSTENTACIÓN DE INFORME FINAL							X



## C: ENCUESTA A ESTUDIANTES.

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHYO FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

#### C. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

1. **¿El docente de inglés utiliza estrategias metodológicas de enseñanza como apoyo para impartir la clase?**

Si ( )      A veces ( )      No ( )

2.- **¿El docente mantiene un modelo actualizado de enseñanza en la materia de inglés?**

Si ( )      A veces ( )      No ( )

3.- **¿Cree usted que se sentirá motivado en aprender el idioma inglés si se utilizan las estrategias metodológicas?**

Si ( )      A veces ( )      No ( )

4.- **¿En el desarrollo de la temática de cada clase el docente desarrolla metodologías tradicionales?**

Si ( )      A veces ( )      No ( )

5.- **¿Considera preciso que las estrategias metodológicas estén integradas en la clase de inglés?**

Si ( )      No ( )

6.- **¿Cree que el uso de las estrategias metodológicas haría más atractivo el proceso de aprendizaje del idioma inglés?**

Si ( )      No ( )

7.- **¿El docente utiliza estrategias de motivación al desarrollar la temática en la materia de inglés?**

Si ( )      No ( )

8.- **¿Al docente utilizar las estrategias metodológicas existe dificultad en asimilar las temáticas en la asignatura del idioma inglés?**

Si ( )      A veces ( )      No ( )

**9.- ¿Al docente utilizar las diferentes estrategias metodológicas permitiría que el estudiante en el aula sea más creativo y participativo?**

Si ( )      No ( )

**10.- ¿Considera importante que en el proceso de aprendizaje del idioma inglés la utilización de las estrategias metodológicas sean aplicadas?**

Si ( )      No ( )

## D. PRUEBA ESTADISTICA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

1.- ¿Considera preciso que las estrategias metodológicas estén integradas en la clase de inglés?

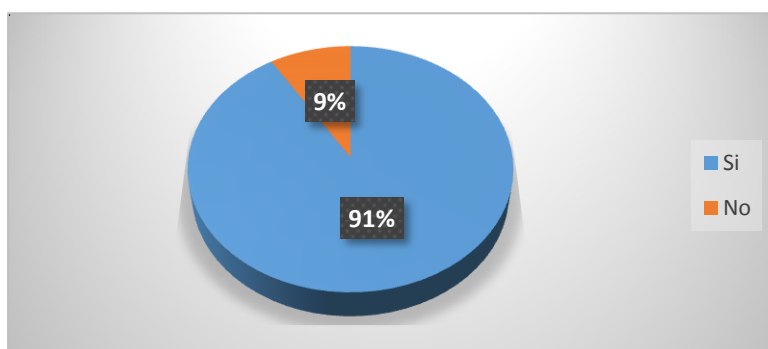
**Tabla 15:** Integración de las Estrategias Metodológicas.

Alternativas	Frecuencias	%
Si	103	91,15%
No	10	8,85%
Total	113	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 5:** Integración de las estrategias metodológicas.



### ▪ Análisis e interpretación.

**Análisis:** El 91% de los encuestados considera que las estrategias metodológicas estén integradas en la clase de inglés, mientras que el 9% considera que no.

**Interpretación:** De acuerdo a los resultados la mayoría de los estudiantes manifiestan que las estrategias metodológicas deben ser incluidas en la enseñanza del idioma inglés.

## 2.- ¿Cree que el uso de las estrategias metodológicas haría más atractivo el proceso de aprendizaje del idioma inglés?

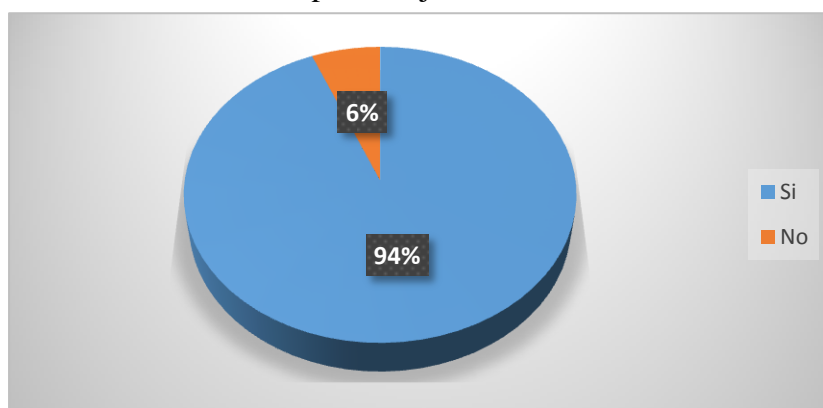
**Tabla 16:** Proceso de Aprendizaje.

Alternativas	Frecuencias	%
Si	106	96,81%
No	7	6,19%
<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 6:** Proceso de Aprendizaje.



### ▪ **Análisis e interpretación.**

**Análisis:** Como se puede observar en la tabla y gráfico el 94% consideran que en las clases de inglés el uso de las estrategias metodológicas haría más interesante el proceso de aprendizaje, mientras que el 6% restante indican que no.

**Interpretación:** Como se puede ver en los resultados de esta pregunta se sugiere a los docentes que utilicen métodos estratégicos para que las clases sean más atractivas para los estudiantes.

### 3.- ¿El docente utiliza estrategias de motivación al desarrollar la temática en la materia de inglés?

**Tabla 17:** Estrategias de Motivación.

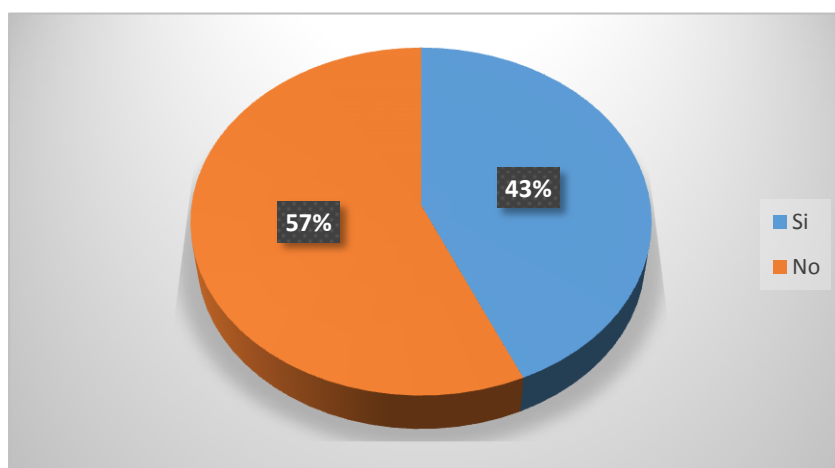
Alternativas	Frecuencias	%
Si	49	43,36%
No	64	56,64%
<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad

Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 7:** Estrategias de Motivación



#### ▪ **Análisis e interpretación.**

**Análisis:** De los encuestados, el 43% considera que el docente emplea estrategias de motivación en el desarrollo de temáticas, en tanto que el 57% afirma que no.

**Interpretación:** Con los datos obtenidos, se puede observar, que los docentes no utilizan estrategias motivacionales para desarrollar la temática en la materia de inglés.



**4.- ¿Al docente utiliza las estrategias metodológicas existe dificultad en asimilar las temáticas en la asignatura del idioma inglés?**

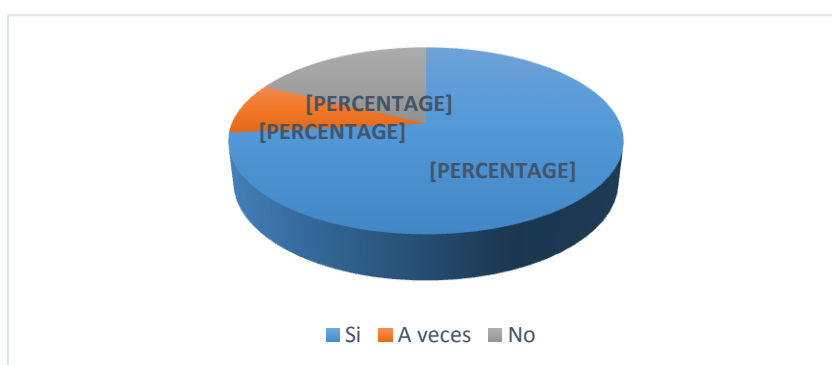
**Tabla 18:** Dificultad en la Asimilación de las Temáticas.

Alternativas	Frecuencias	%
Si	40	73,45%
A veces	64	8,85%
No	9	17,70%
<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 8:** Dificultad en la asimilación de las temáticas.



▪ **Análisis e interpretación.**

**Análisis:** De los estudiantes encuestados el 73% afirma que el docente al utilizar las estrategias existe inconveniente en la asimilación de las temáticas, por la manera incorrecta de emplearlos, mientras que el 9% considera que a veces, y el 18% indica que no.

**Interpretación:** Los estudiantes indicaron que los docentes utilizar las estrategias metodológicas existe dificultad para asimilar las temáticas de la asignatura del idioma inglés.

**5.- ¿Al docente utilizar las diferentes estrategias metodológicas permitiría que el estudiante en el aula sea más creativo y participativo?**

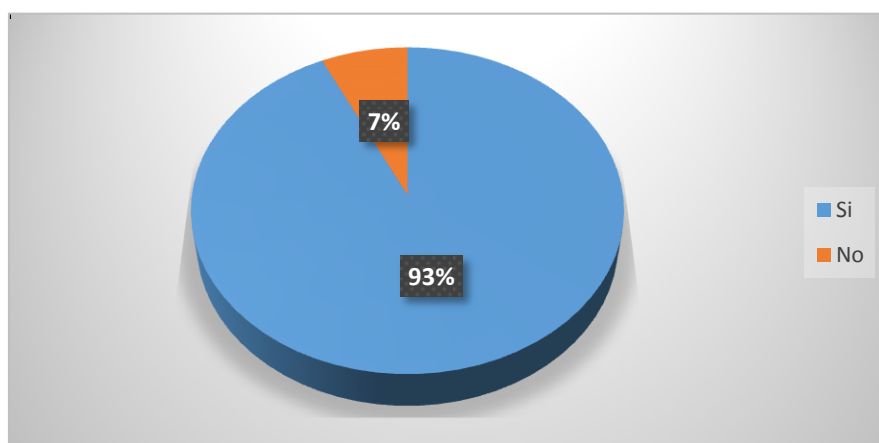
**Tabla 19:** Clase Creativa y Participativa.

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>%</b>
<b>Si</b>	105	92,92%
<b>No</b>	8	7,08%
<b>Total</b>	113	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 9:** Clase creativa y participativa.



▪ **Análisis e interpretación.**

**Análisis:** De los encuestados el 93% afirman que si el docente trabaja con las estrategias metodológicas las clases serían motivadoras y los estudiantes participarían más, mientras que el 7% manifiesta que no.

**Interpretación:** Con los datos obtenidos se pudo observar que los estudiantes indicaron, que si los docentes hacen uso de las diferentes estrategias metodológicas permitirá que la enseñanza sea más creativa, y participativa.

**6.- ¿Considera importante que en el proceso de aprendizaje del idioma inglés la utilización de las estrategias metodológicas sean aplicadas?**

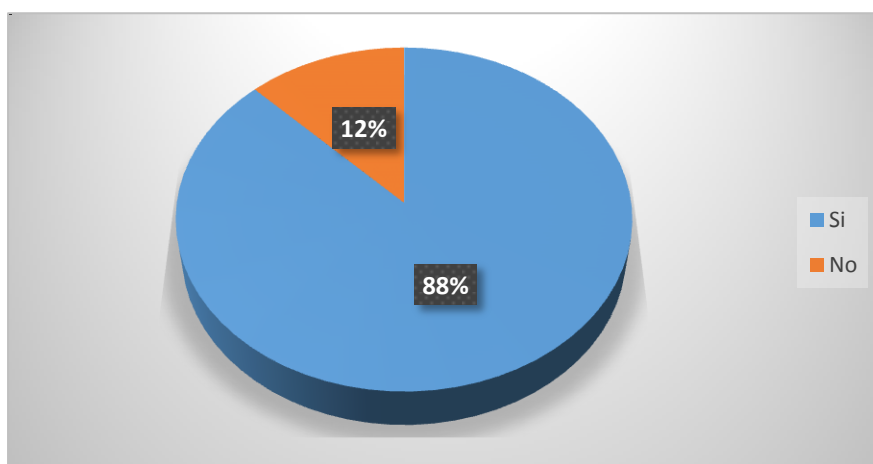
**Tabla 20:** Importancia.

Alternativas	Frecuencias	%
Si	99	87,61%
No	14	12,39%
<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 10:** Importancia.



▪ **Análisis e interpretación.**

**Análisis:** El 88% de los estudiantes encuestados consideran importante la utilización de las estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje, en tanto que el 12% afirma que no.

**Interpretación:** En base a los resultados obtenidos la mayoría de los estudiantes encuestados afirman que deben ser incluidas las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**E: TEST DE INGLÉS REALIZADO A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE BÁSICA.**

**1.- Observar las imágenes y escribir dentro de los recuadros las estaciones del año que corresponda a cada una.**

SPRING - WINTER- SUMMER- AUTUMN



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**2.- Ponga el diálogo en el orden correcto. Escriba 1-4 en cada cuadrito.**

M: \_\_\_\_\_ name is Stephen Alderson.

N: \_\_\_\_\_ to meet you, Mr. Alderson. How do you spell your last name?

A: \_\_\_\_\_ D-E-R-S-O-N.

H: \_\_\_\_\_! I'm John Brown. What's your name?

**3.- Escriba las siguientes oraciones en el orden correcto.**

roses / red / The / are / . \_\_\_\_\_

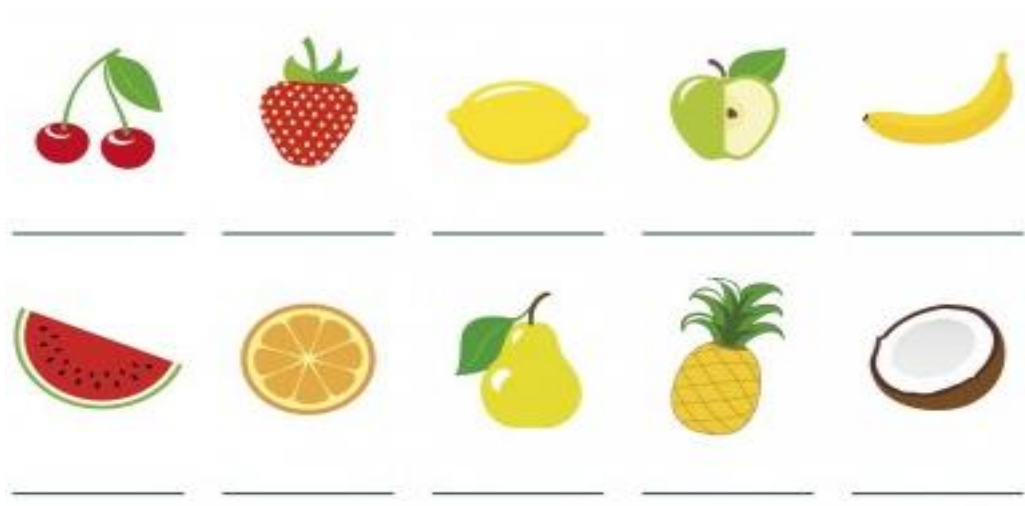
soccer / Mario / plays / . \_\_\_\_\_

singing / is / He / song / a / . \_\_\_\_\_

eating / love / chocolate /I/.\_\_\_\_\_

is / playing / Susan / in / room / her / the / guitar /.\_\_\_\_\_

4.- Escriba el nombre de las siguientes frutas en inglés



5.- Complete las oraciones con “is” o “are”

1. My dad \_\_\_working in a bank.
2. We \_\_\_ friends.
3. They \_\_\_ doctors.
4. She\_\_\_ beautiful.
5. Maria and Sara \_\_\_ students.
6. Kevin and Sara \_\_\_ dating.
7. She \_\_\_ smart.
- 8...We \_\_\_ good in mathematics.
9. Thepencil \_\_\_ onthetable.
10. We \_\_\_ in Bogota.

6.- Escriba las siguientes palabras en inglés.

Buenas tardes \_\_\_\_\_

Buenos días \_\_\_\_\_

Buenas noches \_\_\_\_\_

Hola \_\_\_\_\_

Adiós \_\_\_\_\_

Gusto en conocerlo/a \_\_\_\_\_

**Mi nombre es** \_\_\_\_\_

**¿Cómo estás?** \_\_\_\_\_

**¿De dónde eres?** \_\_\_\_\_

**¿Cuántos años tienes?** \_\_\_\_\_

**¿Dónde vives?** \_\_\_\_\_

### **7.- Diálogo.**

**Student A:** Hello! What's your name?

**Student B:** My name's Juan

**Student A:** Nice to meet you!

**Student B:** Me too!

**Student A:** How are you?

**Student B:** Very well, thank – you!

**Student A:** How old are you?

**Student B:** I'm 14 years old.

**Student A:** Where are you From?

**Student B:** I'm from Ecuador

**Student A:** Where do you live?

**Student B:** I live in Quevedo.

**Student A:** What do you do?

**Student B:** I'm a student.

**Student A:** Okay, I have to go now....See you soon

**Student B:** Bye – bye.....Have a nice day!

## F. PRUEBAS ESTADÍSTICAS APLICADA A LOS ESTUDIANTES

### 11. Test de inglés para medir el nivel de conocimiento en los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica.

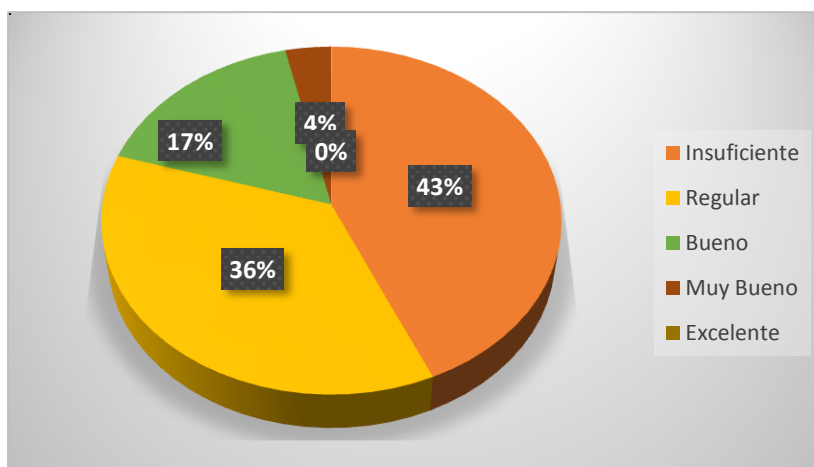
**Tabla 21:** Nivel de Conocimiento.

Alternativas	Frecuencias	%
Insuficiente	49	43,36%
Regular	41	36,28%
Bueno	19	16,81%
Muy Bueno	4	3,54%
Excelente	0	0,00%
Total	113	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Quevedo”.

**Elaborado por:** Roxana Aguayo Casanova.

**Gráfico 11:** Test de inglés dirigido a los estudiantes.



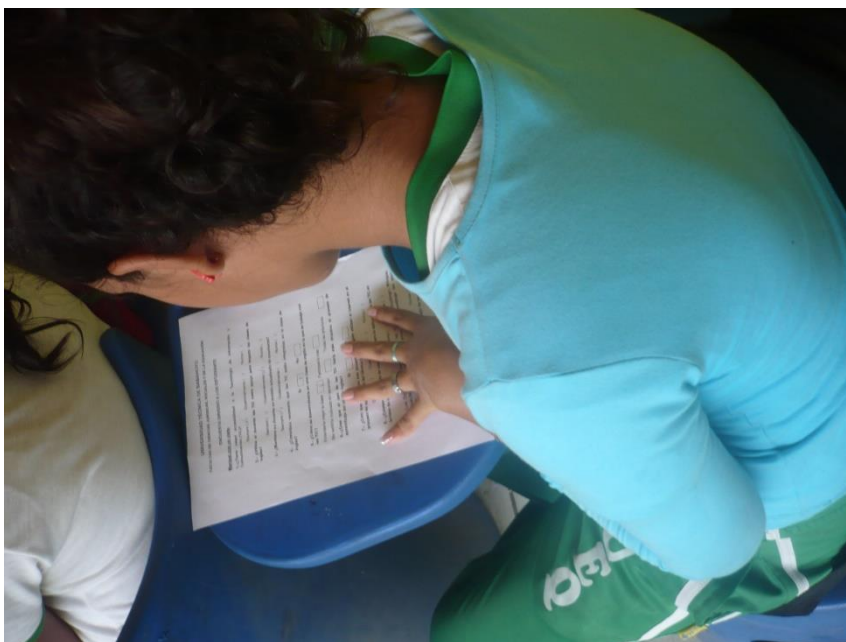
#### ▪ Análisis e interpretación

**Análisis:** Se les realizó a 113 estudiantes una prueba para medir su nivel de inglés, el 43% revela un nivel insuficiente, el 36% tiene un nivel regular, en tanto el 17% muestra un nivel bueno, el 4% un nivel muy bueno y un 0% nivel excelente.

**Interpretación:** Conforme al test realizado a los estudiantes, llegamos a la conclusión de que la mayor parte de los estudiantes del octavo año, tienen un nivel de inglés insuficiente, debido a que, en las clases no se lleva a cabo la utilización de las estrategias metodológicas.



## G: ENCUESTA A ESTUDIANTES



## H: ENCUESTA A ESTUDIANTES



## I: TEST DE INGLÉS REALIZADO A LOS ESTUDIANTES



**J: EXPOSICIONES A DOCENTES Y ESTUDIANTES SOBRE LA IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.**



**K: PRUEBA PARA CONOCER EL NIVEL DEL SPEAKING EN LOS ESTUDIANTES.**

