



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN HOTELERÍA Y TURISMO**

TEMA

**IMPACTO DE LA TRANSPORTACIÓN FLUVIAL COMO ACTIVIDAD
TURÍSTICA DEL CANTÓN BABAHOYO**

AUTORA

JENNIFER ALEJANDRA ROCAFUERTE MENDOZA

TUTOR

MSC. MANUEL ALBERTO SEGOBIA OCAÑA

LECTORA

MSC. ROSA VICTORIA GUIJARRO INTRIAGO

BABAHOYO- LOS RIOS –ECUADOR

2017



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación, está dedicado a Dios quien me ha regalado la vida, la fuerza física y mental para seguir adelante en mis estudios, al esfuerzo de mis padres quienes me han apoyado a lo largo de mi carrera estudiantil, a mi hermana que siempre ha estado ahí conmigo, a mi esposo que me siguió acompañando y apoyando en mi carrera Universitaria, a todos los maestros de clases que tuve en mi trayectoria de estudiante que siempre me han aconsejado, me han inculcado y me han enseñado los saberes del conocimiento.

Rocafuerte Mendoza Jennifer Alejandra



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



AGRADECIMIENTO

En ocasiones las palabras no son suficientes para agradecer a todas aquellas personas que estuvieron a mi lado y que a pesar de los problemas, dificultades y desilusiones en esta vida seguimos adelante. Mi gratitud profunda a Dios y a mis padres que fueron el motor que me impulsaron para que yo sea alguien en la vida profesional, agradezco a la maravillosa hermana y esposo que Dios me ha dado en el trayecto de toda mi vida.

A mi querida Universidad Técnica de Babahoyo por haberme aceptado ser parte de ella y formarme como tal, por todos aquellos maestros que fueron participes de mi vida y me permitieron salir adelante en mi carrera estudiantil, porque fueron ellos los responsables de que yo esté en la culminación de mi Carrera, en la Universidad que un día me acogió y me brindó todo su apoyo.

A mi tutor el Máster Alberto Segobia Ocaña y a mi lectora la Máster Victoria Guijarro Intriago que me supieron guiar y orientar en el proceso de mi trabajo investigativo y me dieron todo su tiempo para revisar el proyecto que hoy les estoy presentando. Agradecida con todos aquellos compañeros/as, amigos/as y profesionales que pude encontrar durante el transcurso del camino y me condujeron al bien.

Rocafuerte Mendoza Jennifer Alejandra



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



AUTORIZACIÓN DE LA AUDITORÍA INTELECTUAL

Yo, **Jennifer Alejandra Rocafuerte Mendoza**, portadora de la cédula de ciudadanía 120699950-8, en calidad de autora del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **HOTELERÍA Y TURISMO**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

**IMPACTO DE LA TRANSPORTACIÓN FLUVIAL COMO ACTIVIDAD
TURÍSTICA DEL CANTÓN BABAHOYO.**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Jennifer Alejandra Rocafuerte Mendoza

CI. 120699950-8

MHC. MANUEL ALBERTO SEGOBIA GARCÍA
DIRECTOR DE LA FCSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL DOCUMENTO
PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO
PREVIO A LA SUSTENTACIÓN.**

Babahoyo, 14 de Diciembre de 2017

Babahoyo, 14 de Diciembre de 2017
En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen Complexivo, designado por el Consejo Directivo con oficio No. HT-CI-2017-018, con 09 de Septiembre de 2017, certifico que la Srta. **Jennifer Alejandra Rocafuerte Mendoza**, ha desarrollado el documento probatorio dimensión práctica del examen Complexivo.

**IMPACTO DE LA TRANSPORTACIÓN FLUVIAL COMO ACTIVIDAD
TURÍSTICA DEL CANTÓN BABAHOYO.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del documento probatorio dimensión práctica del examen complexivo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.

MSC. MANUEL ALBERTO SEGOBIA OCAÑA
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL DOCUMENTO
PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO
PREVIO A LA SUSTENTACIÓN.

Babahoyo, 18 de Diciembre de 2017

En mi calidad de Lector del documento probatorio dimensión práctica del examen Complexivo, designado por el Consejo Directivo con oficio No. HT-CI-2017-018, con 09 de Septiembre de 2017, certifico que la Srta. **Jennifer Alejandra Rocafuerte Mendoza**, ha desarrollado el documento probatorio dimensión práctica del examen complexivo cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

IMPACTO DE LA TRANSPORTACIÓN FLUVIAL COMO ACTIVIDAD TURÍSTICA DEL CANTÓN BABAHOYO.

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del documento probatorio dimensión práctica del examen Complexivo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

Rosa Victoria Gujarro Intriago
MSC. ROSA VICTORIA GUIJARRO INTRIAGO
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



RESUMEN

El presente proyecto tiene como finalidad dar a conocer el potencial turístico que posee el cantón Babahoyo, es una proyección del pasado con el presente dando a conocer un poco de las antiguas embarcaciones y de lo que se puede rescatar retomando un poco del antiguo Babahoyo realizando recorridos por la vía fluvial, permitiéndonos observar todos los atractivos naturales que posee el cantón y por ende la Provincia de Los Ríos.

El cantón Babahoyo rodeado por los afluentes vertiginosos de los ríos San Pablo y el río Caracol, es un lugar maravilloso que tiene un pasado escondido que hay que mostrarle a los turistas, sin duda alguna estamos en el mejor país del mundo donde lo maravilloso se hace inexplicable de poder describir, eso es nuestro cantón Babahoyo. Cada lugar por visitar, cada rincón de nuestro cantón tiene su historia por contar que debe ser rescatada a través de la vía fluvial que se puede potencializar con las Autoridades Seccionales y Nacionales, entre ellas el Gad Municipal, la Prefectura y el Ministerio de Turismo.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO



RESULTADO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
TITULADO. **"IMPACTO DE LA TRANSPORTACIÓN FLUVIAL COMO
ACTIVIDAD TURÍSTICA DEL CANTÓN BABAHOYO"**.

PRESENTADO POR LA SRA. **JENNIFER ALEJANDRA ROCAFUERTE MENDOZA**

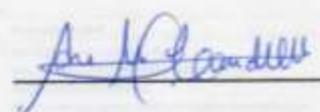
Otorga la calificación de: 8,93

Equivalente a: _____

TRIBUNAL:



DELEGADO DEL DECANO



**DELEGADO COORDINADOR
DE CARRERA**



DELEGADO DEL CIDE



Ab. Isela Berruz Mosquera
SECRETARIA FAC.CC.JJ.SS.EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO

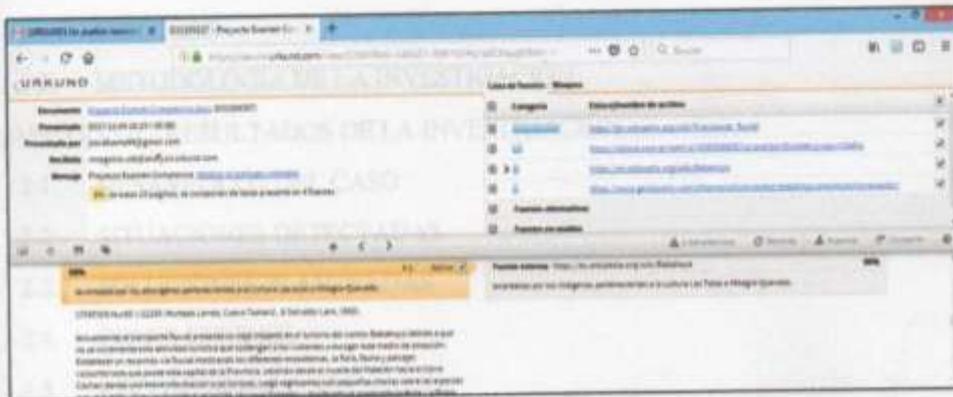


**CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS
FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO**

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo del Sr. **JENNIFER ALEJANDRA ROCAFUERTE MENDOZA**, cuyo tema es: **Impacto de la Transportación Fluvial como Actividad Turística del Cantón Babahoyo**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de 3%, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

JUSTIFICACION

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

MSC. MANUEL ALBERTO SEGOBIA OCAÑA
TUTOR
CI: 1202879589

INDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
AUTORIZACIÓN DE LA AUDITORÍA INTELECTUAL	iv
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.	v
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.	vi
RESUMEN	vii
RESULTADO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	viii
INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND	ix
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.- MARCO METODOLÓGICO	3
1.1. DEFINICIÓN DEL TEMA CASO DE ESTUDIO	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.3. JUSTIFICACIÓN	8
1.4. OBJETIVO	9
1.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	9
1.6. HIPÓTESIS	17
1.7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	18
CAPITULO II.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	20
2.1. DESARROLLO DEL CASO	20
2.2. SITUACIONES DETECTADAS	21
2.3. SOLUCIONES PLANTEADAS	23
2.4. CONCLUSIONES	26
2.5. RECOMENDACIONES	27
BIBLIOGRAFÍA	29
ANEXOS	30

INTRODUCCIÓN

El Ecuador posee una rica, abundante y variada cultura, el turismo es una de las actividades más importantes para la economía del país por su gran dinamismo y capacidad de desarrollo. Los turistas son la principal motivación para que se pueda desarrollar esta actividad en diferentes partes del mundo y de distintas maneras.

El cantón Babahoyo ubicado en la Provincia de Los Ríos, al margen de los afluentes del río San Pablo y el río Catarama de vez en cuando son utilizados dentro de la actividad turística fluvial que pueda potencializar la actividad turística en la urbe y en la Provincia, durante todo el año. El desinterés de la actividad fluvial turística en el cantón es uno de los factores que motiva al residente a salir de su entorno habitual en busca de un atractivo y de la misma manera obliga a los turistas a no visitar el cantón por la falta de actividad e información turística que pueda potencializar aún más la Provincia de Los Ríos.

Por este motivo se busca implementar nuevas actividades turísticas potencializando el turismo fluvial como principal alternativa a disfrutar en familia y amigos para tener una experiencia única, observando todos los atractivos que posee el cantón como lo son el Cerro Cacharí, La Playita del Salto, las Casas Flotantes, de Babahoyo que forman parte del turismo de este cantón, desde el año 2006 se las reconoce como atractivo turístico en el MINTUR consta la ficha nº 4 con fecha 23 de Octubre del 2006 reconocido como atractivo turístico en la CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales TIPO: Etnografía SUBTIPO: Arquitectura Vernácula. El Gobierno Autónomo Descentralizado está prestando facilidades para la reubicación de esas familias, porque ellos siguen en el trabajo de la pesca y el transporte fluvial.

La Casa del Poeta y Escritor Guayaquileño Don José Joaquín de Olmedo, que se pueden disfrutar durante un largo recorrido por la red fluvial a parte de la flora, fauna y diferentes ecosistemas que no se pueden perder de vista durante el transcurso del viaje.

Implementar el turismo fluvial es una alternativa de fomentar la actividad turística y de generar más ingresos económicos al país y explotar de una manera sostenible y sustentable todo lugar que aún no haya sido descubierto por el turista que hoy en día es más arriesgado y exigente que busca experimentar algo nuevo para vivir la vida en familia o entre amigos.

Rescatar todos aquellos atractivos que se están perdiendo y sin duda alguna todos los que se abandonaron durante el transcurso de los años y que son muy importantes para el cantón y la Provincia, dando a conocer que es poseedora de una naturaleza y un gran potencial fluvial y será muy reconocido por su Patrimonio Cultural.

CAPITULO I.- MARCO METODOLÓGICO

1.1. DEFINICIÓN DEL TEMA CASO DE ESTUDIO

Impacto de la transportación fluvial como actividad turística del Cantón Babahoyo.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La vialidad en Los Ríos ofrece dos grandes aspectos que son consecuencias del medio geográfico: vías terrestres y vías fluviales. Las primeras, en su gran mayoría, durante largo tiempo no fueron sino caminos de a pie y caminos de herradura. Las segundas sí fueron en toda época las verdaderas y fáciles vías de comunicación; quizás desde el tiempo que pudiéramos llamar de la preconquista. Las tribus primeras que poblaron la Provincia, tuvieron en los ríos los mejores caminos para sus expediciones y herranzas. (Quintana M. , 1957).

A consecuencia del medio geográfico, las vías de la Provincia de Los Ríos son rutas de transporte terrestre y fluvial, la primera por un largo tiempo fueron caminos de a pie y de herraje y las vías de transporte fluvial fueron las más fáciles y verdaderas vías de comunicación que existieron desde la época Pre Colombina del Ecuador.

En plena Época Colonial, nuestros ríos fueron explorados constantemente, y el Babahoyo de modo especial, constituyó la vía más fácil para el intercambio comercial con la sierra. La primera ciudad de Babahoyo y la población de Caracol, fueron puntos terminales de navegación desde Guayaquil, comenzando desde allí la vía terrestre, hábil en parte, para recorrerla en cabalgadura, y en parte a pie.

Los españoles Juan y Ulloa, que acompañaron a los integrantes de la misión Geodésica Francesa en 1736, para la medición de un grado de meridiano en lo que fue la Presidencia de Quito, viajaron por el río Babahoyo, calculando 24^{1/2} leguas desde

Guayaquil hasta Bodegas, y 28 ¹/₂ hasta Caracol. El viaje lo hicieron en chata, que era para ese tiempo la embarcación más cómoda.

Según testimonio de los mismos oficiales a que estamos refiriéndonos, navegando en chata en tiempo de invierno, se gastaba entonces de ocho a nueve días para ir desde Guayaquil a Caracol, pero de bajada solamente dos. “En verano en canoa ligera se sube el mismo tránsito en tres mareas y se baja en poco más de dos.....” dicen los citados oficiales. (Quintana M. , 1957).

La transportación fluvial en los años sesenta fue todo un acontecimiento u odisea, para que los habitantes de este sector pudieran transportarse hasta las ciudades aledañas o vecinas tendrían que navegar en chata o balandra, según testimonios oficiales de hombres que trabajaban en estos medios de transporte fluvial, en temporada de invierno se tardaba de ocho a nueve días desde la Ciudad de Guayaquil hasta lo que hoy se conoce como la Parroquia Rural Caracol, pero de bajada solo se tardaba dos días de navegación.

La navegación fluvial en Época de la dominación española se hacía por medio de chatas, canoas y balsas, estas últimas tan cómodamente arregladas, que en ellas solían tomar pasajes familias enteras, las cuales disponían de todo servicio. También conducían estas grandes almadías, ganado y carga. Se las proveía de velas cuando el viento era a popa.

En cuanto a la navegación a vapor, que sucede al empleo de chatas, balsas y canoas de pieza o de montaña, no se inició sino en Época de la República, en el primer tercio del siglo pasado, asegurándose que fue el “Guayas” el primer barco que subió por el río Babahoyo. Otros aseguran que fue el “Smark”.

Perfeccionados los barcos a vapor, su empleo se hizo cada vez mayor, proporcionando este hecho un más fácil intercambio comercial y cultural entre el puerto de

Guayaquil y las poblaciones rioenses. Actualmente, con las máquinas perfeccionadas y sustituidas en grande escala el antiguo combustible con los derivados del petróleo, el tráfico fluvial es intenso. (Quintana M. , 1957).

La navegación que se utilizaba antiguamente en la Época de la Conquista Española eran las chatas, canoas y balsas, que eran muy cómodas y tomaban viajes hasta familias enteras las cuales podían disponer de todo servicio, también disponían de estas balsas cargas y ganados que se proveían de velas cuando la brisa era a popa. La navegación a vapor, sucede al empleo de las chatas o balandras, balsas, y canoas, en la Época de la Republica al primer tercio del siglo pasado, asegurando que fue la embarcación denominada “Guayas” el primer barco que subió por el río Babahoyo conduciendo pasajeros y mercaderías aunque otros aseguran que fue el “Smark”, cabe recordar que para esta Época se desarrolló la Revolución Industrial, perfeccionándose los barcos a vapor el empleo se incrementó significativamente en esta región incrementando el intercambio comercial, cultural, social y político entre el puerto de Guayaquil y el pueblo riosense.

En el cantón Babahoyo: Frente a Babahoyo las playas de la Hacienda *El Salto*, y las de *Río Seco*, cercanas a la vecina parroquia Barreiro, sitios tranquilos y simpáticos en que los bañistas disfrutaban del río. El cerro *Cacharí*, en la antedicha parroquia, es sin igual en el Mundo, por su especialísima distribución. El inicio de aquella elevación permanece todavía en el enigma. La leyenda cuenta que en el Cacharí existió una hermosísima *Dama Encantada*, después convertida en una piedra en forma de corazón, incrustada en la cúpula del cerro, y que puede ser vista por los turistas.

La principal casa de la Hacienda *Virginia*, de trascendencia en la Historia de la Literatura e Historia Nacionales. Una de las fundaciones de Guayaquil en las que se llevó a cabo en La plaza de *Chilintomo*, según el historiador Miguel Aspiazu Carbo. Correspondiente a la Parroquia Pimocha, El *Estero de Dima* y en cuyas márgenes vivió una progresista tribu indígena se realizó otra de las fundaciones de Guayaquil según historiadores.

En la Parroquia misma indicada, el Ingenio *Isabel María*, se halló una valiosa tola en los mismos terrenos, de acuerdo con el dictamen de personas versadas en la materia, fue la tumba de un gran Jefe o Cacique. La Hacienda *Chorrera*, en la cual Francisco Huerta Rendón descubrió la Cultura de la misma denominación.

La Hacienda *Tejar*, por Emilio Estrada Icaza donde fueron hallados restos arqueológicos de la Cultura de igual nombre. La Parroquia *Barreiro*, cuya área, durante la Época Prehistórica, estuvo habitada por los indígenas *Babahoyos*; más tarde sirvió de asiento geográfico de la ciudad *Santa Rita de Babahoyo o Bodegas*. En el invierno Barreiro se convierte en una diminuta y campestre Venecia, muy frecuentada por bañistas y paseantes.

En la ciudad de *Vinces*, sus hermosas *playas* son muy visitadas, en las cuales se ha determinado un *Balneario de agua dulce*, concurrido por los turistas, especialmente con motivo de las regatas anuales Guayaquil-Vinces, de botes de motor. En todos los cantones fluminenses las extensas *plantaciones de arroz*, impresionan gratamente por su belleza a los viajeros. Asimismo, son impulso de atracción turística las tolas dispersas en gran conjunto, a lo extenso y amplio del *suelo rioense*, y levantadas por los aborígenes pertenecientes a la Cultura *Las tolas o Milagro-Quevedo*. (Hurtado Larrea, Cueva Tamariz, & Salvador Lara, 1980).

Actualmente el transporte fluvial presenta un bajo impacto en el turismo del cantón Babahoyo debido a que no se incrementa esta actividad turística que sostengan a los visitantes a escoger este medio de atracción. Establecer un recorrido vía fluvial mostrando los diferentes ecosistemas, la flora, fauna y paisajes costumbristas que posee esta capital de la Provincia, saliendo desde el muelle del Malecón hacia el Cerro Cacharí dando una breve información a los turistas, luego regresamos con pequeñas charlas sobre las especies que se pueden observar durante el recorrido, las casas flotantes y donde estuvo acentuada la Hcda. La Elvira que era propiedad del Venezolano y primer Presidente de la República del Ecuador General Juan José Flores y la Balsa Blanca que fue el primer hotel en la capital fluminense, permitiendo a los turistas disfrutar de un baño en el río en la Playita de El

Salto luego llegar a la Casa del abogado, político y poeta Ecuatoriano José Joaquín de Olmedo que es Patrimonio Cultural del Estado y unos de los atractivos más importantes de la ciudad porque aquí se firmó el Tratado de la Virginia.

Luego posteriormente nos dirigimos hasta la Parroquia rural de Pimocha, donde vamos a observar el primer puente colgante más largo del Ecuador, el Estero de Dimas que según los relatos históricos aseguran que existió una liberal tribu indígena en las que se afirma, se formalizó otra de las fundaciones de Guayaquil, el Ingenio Isabel María en cuyos terrenos se descubrió una tola que aseguran puede ser de un gran jefe o Cacique, la hacienda Chorrera del profesor, historiador, arqueólogo y literato Guayaquileño Don Francisco Huerta Rendón descubrió una cultura de la misma denominación de la actual Hacienda y la Hacienda Tejar donde fueron encontrado restos arqueológicos de la cultura de la misma designación, entre otros atractivos que se puede observar durante el transcurso del viaje hasta otros puntos pertenecientes a la Provincia de Los Ríos como los Cantones de Baba, Vinces, Palenque, Quevedo, entre otros.

La gran cantidad de ríos que tiene la Provincia hizo que el Doctor Gabriel García Moreno diera a ésta el nombre de *Provincia de Los Ríos*. La extensa red fluvial constituida por ríos en los que desembocan riachuelos y esteros, embellece el medio geográfico y alimenta a la tierra. Los ríos, verdaderos *camino que andan*, surgen de la Cordillera Occidental de los Andes. El principal de ellos es el *Babahoyo*, cuyos dos principales afluentes de llanura son el *Caracol* y el *San Pablo*, de caudal irregular, aptos para la navegación, sirviendo para las relaciones socio-económicas entre los pueblos. (Hurtado Larrea, Cueva Tamariz, & Salvador Lara, 1980).

El laberinto de los ríos, riachuelos y canales que caracterizan a la Provincia nacen en la Cordillera Occidental de los Andes contribuyendo de manera notable para que sus tierras sean aún más fértiles y ricas en el país, siendo la agricultura una de las actividades económicas predominantes.

Las diferentes tradiciones, costumbres y culturas que hay en cada rincón, es la marca de un territorio, de un país, de una comunidad o de una región, sin embargo también tienen sus problemáticas, esto se debe a la falta de conciencia que tiene el ser humano con el cuidado del medio ambiente, la contaminación de los ríos, el talar árboles y arrojar basura, hace que cada día más se agrave la situación del calentamiento global.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El turismo como pilar de conservación de la flora y fauna es el ideal que le llevó a Raúl García para iniciar la empresa Advantage Travel, hace 25 años, y trazar rutas turísticas en la Amazonía, desde hace 16 años. A su primer navío de fabricación nacional lo llamó Manatee, en honor al exótico mamífero acuático que habita en la Amazonía; al segundo también construido con materia prima ecuatoriana lo denominó Anakonda, una embarcación que ganó el ‘Óscar de Turismo’ el año pasado, en la categoría de Crucero Boutique Líder en Sudamérica. (Encalada, 2017).

El turismo fluvial es un gran potencial en la amazonia que la empresa Advantage Travel con una de sus embarcaciones denominada ANAKONDA ganó un premio Oscar de Turismo en la categoría de Crucero Boutique Líder en Sudamérica, por eso el presente proyecto es de gran importancia para promover e incentivar el turismo en el cantón Babahoyo, mejorando la calidad de vida de la población, porque de esta manera se generarían otras fuentes de trabajo y de ingreso económico aprovechando todos los recursos turísticos que posee el cantón.

Hacer una ruta con todos los lugares turísticos que contenga el cantón Babahoyo a través de la vía fluvial promocionando cada lugar con sus historias, tradiciones y costumbres por lo cual se debe desarrollar embarcaciones o barcos que presten el servicio turístico a todos los turistas Locales, Nacionales e Internacionales de esta manera la Provincia de Los Ríos y el Cantón Babahoyo también puede participar en los premios Oscar de Turismo que se realiza todos los años y ganar un galardón que represente aún

más la Provincia Fluminense. Nunca es tarde para emprender un nuevo rumbo y por eso el cantón Babahoyo debe ser un lugar primordial que tienen que visitar los turistas al llegar a nuestro país Ecuador promocionando todos los sitios turísticos.

Nuestro cantón tiene que promocionar algo diferente y de muchas maneras por eso este proyecto está enfocado en el recorrido de una nueva perspectiva para que los turistas puedan disfrutar de un viaje fluvial diverso y recreativo con atractivos a lo largo de los afluentes que nos brinda la naturaleza.

1.4.OBJETIVO

Potencializar el transporte fluvial como actividad turística del Cantón Babahoyo en la Provincia de Los Ríos.

1.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Transporte Fluvial

El transporte fluvial consiste en el traslado de productos o pasajeros de unos lugares a otros a través de ríos con una profundidad adecuada. El transporte fluvial es una importante vía de comercio interior, por lo que, en ríos con las infraestructuras suficientes son muy importantes.

Apareció en el Neolítico una de las etapas de la Prehistoria, y ya, en aquella Época, se utilizaba para el intercambio de productos (para su transporte). En la actualidad sigue siendo una importante vía comercial como por ejemplo en los ríos Misisipi y el Amazonas. Aunque hace unas décadas el transporte fluvial pasó por un cierto declive, en la actualidad se está intentando habilitar antiguos ríos que fueron importantes en su para hacerlos

navegables. Existen varios tipos de barcos dependiendo del producto que lleven o si se dedican al transporte de pasajeros. (Wikipedia., 2012)

El transporte fluvial consiste en el traslado de productos y pasajeros de un lugar a otro por los afluentes con una profundidad adecuada, es una importante vía de comercio con toda su infraestructura. El medio de transporte fluvial apareció en la Época del Neolítico en las etapas de la Prehistoria y hasta el día de hoy son grandes medios de transporte para la comercialización.

Los diferentes medios de transportes que podemos encontrar a la llegada de los Conquistadores Europeos, Españoles, y Portugueses en casi toda América produjeron grandes cambios en los medios de transportes que se vieron obligados a abrir canales por la vía fluvial que tuvo gran tendencia en las poblaciones y concentrándose en la costa debido al tráfico de las mercancías por vía marítima a nivel mundial.

El aparejo y manipulación de las velas en la construcción de barcos fueron mejorando con el lapso del tiempo. Estos cambios, junto con la brújula marinera, hizo posible la navegación en mar abierto sin avistar el litoral. Durante la edad antigua en el Mediterráneo y otras zonas del mundo, los asentamientos coloniales en América estuvieron establecidos por lo general en las costas, los ríos, los lagos, fue origen y resultado de que las primeras rutas de transporte en las colonias fueran las vías fluviales naturales, y los modos más eficientes de viaje se efectuaran por navío.

j. La balsa.

Las dos terceras partes de nuestro planeta está cubierto por agua y el hombre ha buscado la manera de viajar sobre el agua. El primer navío sin duda fue un tronco flotante el cual conduciría con pies y manos. Después pensaron que uniendo varios troncos con ataduras podrían construir una plataforma firme llamada balsa

Balsas con haces de caña se construyeron en Egipto, para hacer piraguas o canoas se ahuecaron los troncos en otros lugares. En la costa ecuatoriana y en la región amazónica la canoa es el medio de transporte más utilizado.

En los ríos navegables y sus afluentes la nacionalidad Chachi, utiliza la canoa como un medio de transporte. (Chapiro Añapa & Candelejo Tambonero, 2013).

Después aparecieron otros medios de transporte acuáticos como: la balsa, barcos, barcos de vapor, embarcaciones, yates y moto ski. La balsa, es la unión de varios troncos con ataduras de tablado firme dando el seudónimo del medio de transporte acuático antes indicado, aunque antes de esta hubo un primer navío que era de un solo tronco el cual se trasladaba con pies y manos, de ahí nace la idea de agrupar varios troncos para construir lo que hoy se conoce como balsa.

k. Primeros barcos.

Antes de Cristo hace 1200 años, los primeros marinos que utilizaron la madera del Cedro fueron los Fenicios para construir grandes y fuertes embarcaciones más allá de sus límites marinos para aventurarse. Los Vikingos que eran altos, fuertes y robustos, construyeron sobre una estructura de madera sólida que semejaba nuestra columna vertebral, esto, permitía que sujetaran enormes remos e izaban las velas cuadradas, provenían de las costas del Noreste de Europa y se encargaban de asaltar las costas de todo Europa. (Chapiro Añapa & Candelejo Tambonero, 2013).

Los primeros barcos lo construyeron los Fenicios hace 1200 años atrás antes de Cristo, en el cual manipularon la madera del Cedro para la construcción de estas grandes embarcaciones y poder arriesgar más allá de sus metas. Luego los Vikingos que eran hombres altos, enérgicos y vigorosos también construyeron sobre la combinación de tronco sólido que igualaba nuestra columna vertebral.

l. Barcos de vapor

Gracias a la tecnología se produjeron grandes avances producto de la energía a vapor durante el siglo XIX. El primer barco de vapor eficiente, fue construido por el inventor estadounidense Robert Fulton denominado El Clermont. En 1807 hizo su viaje inaugural

por el río Hudson desde la ciudad de New York hasta Albany, que realizó la distancia del viaje de ida y vuelta de casi 483 km. en 62 horas. En 1819 el barco estadounidense Savannah fue el primer barco en emplear propulsión a vapor en una travesía transatlántica, aunque se utilizaron las velas durante parte de los 29 días de viaje. Hacia 1840, mientras que un barco de vapor podía hacer seis viajes entre América y Europa, en el mismo tiempo un velero podía hacer sólo tres. Durante la década de 1870 llegó a las costas del Río de la Plata el barco francés Le Frigidaire, que incluía unas cámaras frigoríficas. Esto originó un gran avance en el modo de elaboración del sector de las carnes, las cuales ya no debían salarse para su exportación. Otros bienes perecederos se vieron favorecidos con la refrigeración. (Chapiro Añapa & Candejejo Tambonero, 2013).

El Clermont, primer barco a vapor construido por el estadounidense Robert Fulton gracias a los adelantos científicos de la energía a vapor hizo su primer viaje en 1807 por el río Hudson desde Nueva York hasta Albany. En 1819 el barco estadounidense Savannah empleo lanzamiento a vapor en un trayecto transatlántico. Durante la década de 1870 el barco Francés Le Frigidaire, contenía unas cámaras frigoríficas que permitía en la fabricación del sector de las carnes que estas ya no se salen para su envío.

m. Embarcaciones modernas

Para los barcos modernos y el motor a diésel ha supuesto un funcionamiento más económico que ha reemplazado en gran medida a los motores de vapor. En los barcos de la actualidad la utilización de la energía nuclear está restringida a los navíos militares. Otros desarrollos en la navegación moderna son el aerodeslizador, embarcación que va sobre un colchón de aire a unos centímetros del agua o del terreno; suministrada con reactores o con alas semejantes a las de un avión o montantes que, a una cierta rapidez, levantan el casco del agua para obtener ligerezas mayores. (Chapiro Añapa & Candejejo Tambonero, 2013).

En las embarcaciones modernas llega el motor a diésel para los barcos modernos que serían una actividad más financiera en comparación con los barcos a vapor. El aerodeslizador es otro perfeccionamiento, que va sobre un colchón de aire a unos centímetros del agua o de la propiedad, provisto con reactores o alas pensadas a la de un avión.

n. Yates

Los yates que son pequeñas embarcaciones destinadas al uso de un pequeño grupo de personas dentro de los últimos adelantos del hombre en medios de transportes acuáticos, se encuentran equipadas con los adelantos científicos más vigentes y pueden navegar en altamar.

o. Moto Ski

La moto Ski es otro invento importante, que es el deducción de la investigación del ser humano de introducir aparatos para su recreación, también es utilizada como medio de salvamento a personas con un accidente acuático ya que son rápidas y cada vez más grandes. (Chapiro Añapa & Candelejo Tambonero, 2013).

Los yates son embarcaciones para el uso de pequeños grupos de personas provistos con los progresos científicos y pueden dirigirse a altamar. Y por último tenemos las moto ski que fueron el efecto del ser humano para su recreación o para salvar personas de un incidente fluvial ya que son veloz y cada vez más considerable.

Actividad Turística

La actividad turística interpreta el traslado desde el lugar frecuente de domicilio, por un tiempo superior a 24 horas y menor a un lapso para el deleite y goce del destino turístico. Conforme varios escritores el turismo se manifiestan posteriormente de la segunda guerra mundial, es una actividad tan antigua como la sociedad, sin embargo el apareamiento de nuevos medios de comunicación como el ferrocarril y el avión crearon un cambio radical en esta actividad.

Se cataloga la actividad turística de acuerdo al componente espacial, temporal o inclusive de arreglo al diseño de viaje. Cada modalidad turística comprende una colección de amplias actividades. Dos grandes modalidades turísticas se describen a continuación.

2.1 Turismo Tradicional

Principalmente se sustenta en el turismo masivo y en el perfeccionamiento de grandes servicios de alojamiento y esparcimiento. Quienes practican este tipo de turismo regularmente son los viajeros que presentan hábitos consumistas y demandan productos sofisticados. Mayormente las actividades lo caracterizan, son según la Organización Mundial de Turismo (OMT, 2005), la visita a playas y magnos destinos turístico o bien, a ciudades coloniales o de atractivo cultural situadas regularmente en grandes localidades.

2.2 Turismo Alternativo

El turismo es una corriente de realización de viajes que tiene como objetivo la participación del turista en actividades recreativas de contacto con la medio ambiente y las expresiones culturales de comunidades rurales, aborígenes y urbanas, respetando los patrimonios natural, cultural e histórico del lugar que visitan. Los organizadores presuponen que están conscientes de los valores naturales, sociales y comunitarios, y que los turistas desean interactuar con la población local. El turismo de esta modalidad está conformada por actividades que en su nombre indican su principal característica: turismo cultural, turismo rural, agroturismo, ecoturismo, turismo de aventura, turismo cinegético, entre otros.

2.2.1 Turismo Cultural

Los viajes que se realizan corresponden al deseo de entrar en contacto con otras culturas y acercarse a sus identidades. Uno de sus objetivos contempla el conocimiento de los bienes de patrimonio cultural. Esta modalidad turística la practican los que buscan el disfrute y comunicación de valores y aprovechamiento financiero para fines turísticos. Las actividades principales están relacionadas con aspectos diferentes por ejemplo: artístico monumental, arquitectura popular, de exposiciones, étnico, folklore, costumbres y tradiciones, religioso, de formación, de acontecimientos singulares, festivo, literario, gastronómico e industrial. Estas actividades se pueden llevar a cabo en zonas rurales y urbanas. En la bibliografía no hay referencias que establezcan de manera clara si el turismo cultural es una actividad que se convierte de tipo masivo. Una actividad alternativa puede ser considerada si se permite el contacto entre la cultura y las tradiciones de comunidad

receptora respetando el visitante su integridad, cuidando su medio natural y otorgando beneficios equitativos y justos. (Ivanova & Ibáñez, 2012).

A continuación se puntualizan dos de las características de la actividad turística. Turismo tradicional, este tipo de turismo regularmente lo practican los turistas que presentan hábitos consumistas y demandan servicios sofisticados. El turismo alternativo tiene como objetivo que el turista participe de dinamismos variados de acercamiento con la naturaleza y recuerdos culturales de las agrupaciones rurales, indígenas y urbanas.

Está conformado por actividades el turismo alternativo ya que su característica principal son: turismo cultural, turismo rural, agroturismo, ecoturismo, turismo de aventura, turismo cinegético, entre otros. El turismo cultural corresponde a los viajes que se efectúan con el deseo de incorporarse en relación con las diferentes culturas y aproximarse a sus identidades.

2.2.2 Turismo Rural

Es un tipo de turismo que se realiza en zonas no urbanas, realzando la cultura, la identidad de la población local y los valores, a través de su continua y activa intervención en la asistencia de los servicios turísticos. Este tipo de turismo complementa las actividades económicas tradicionales y permite el intercambio positivo entre visitantes y receptores. Cabe decir que no necesariamente relaciona a los visitantes con las agilidades agrarias, pues sus activos principales son: la contemplación de áreas específicas, el paisaje la recreación y el descanso.

2.2.3 Agroturismo

El turista busca vincularse con las labores del campo. Otras de sus motivaciones son: el contacto con las actividades económicas habituales en espacios regularmente pequeñas y apreciar la vida rural campestre. Para el turista, esto significa una oportunidad de entrar en contacto con la naturaleza, aun cuando pueda tratarse de espacios sometidos a procesos

productivos intensos. También le permite conocer los rasgos de una actividad relacionada, paseos a pie, en bicicleta o en animales de carga, o atestiguar y degustar alimentos procedentes del hogar. (Ivanova & Ibáñez, 2012).

El turismo rural es aquel que se realiza en zonas no urbanas, realzando las culturas, los valores y la identidad de cada pueblo a través de su directa y activa participación en la prestación de los servicios turísticos. El agroturismo es una actividad que busca relacionarse con las labores del campo, también le permite conocer los rasgos de una actividad relacionada, probar o saborear alimentos con los mismos bienes del campo.

2.2.4 Ecoturismo

Es un nuevo movimiento conservacionista, basado en la producción turística. Se plantea como viajes turísticos comprometidos que conservan el entorno y ayudan a la prosperidad de la comunidad local. Se acompaña por caracteres éticos y genera un enorme flujo de viajeros internacionales. Recibe el apoyo de estudiantes, pensadores y el financiamiento de los gobiernos de algunos países industrializados. Promueve la educación y esparcimiento mediante la observación y estudio de los valores del lugar. Para la preservación de la cultura y la naturaleza su progreso debe generar grandes recursos, y para la prosperidad de la comunidad donde se realiza. Entre sus actividades principales están: el senderismo, la observación sideral, el rescate de flora y fauna, observación de flora, observación de ecosistemas, observación geológica y observación de atractivos naturales entre otras. (Ivanova & Ibáñez, 2012).

El ecosistema origina la educación y esparcimiento mediante la investigación y estudio de los valores del lugar, entre sus principales actividades están el senderismo, la observación sideral, el rescate de botánica y animal, observación de flora, observación de ecosistemas, observación geológica y observación de los atractivos naturales, entre otros.

2.2.5 Turismo de Aventura

Lo llaman turismo deportivo, otros turismo de aventuras, otros tantos turismo de adrenalina o bien turismo de reto, y si bien su denominación es lo de menos, las percepciones si llegan a ser determinantes. Por lo que, estas denominaciones generan desórdenes e inquietudes entre el turista e inclusive entre los acreedores y comercializadores de estos servicios. Referentes a las actividades que se practican dentro esta modalidad descubrimos, el montañismo, rappel, escalada, cabalgata, espeleísmo, ciclismo de montaña y la caminata.

2.2.6 Turismo Cinegético

La actividad turística o corriente que acude y se desplaza dentro o fuera de un área para ejercer la caza deportiva de las diversas especies de animales silvestres. Algunos autores se refieren a ella así de manera particular: Un cazador deportivo nacional o extranjero que desarrolla la actividad de quienes visitan los destinos, localidades o áreas donde se permite la práctica de la caza de fauna silvestre de interés cinegético en su entorno natural, y que hace uso de sus servicios logísticos y turísticos para hacer más fácil la práctica de este deporte, en un marco de subsistencia y sustentabilidad de la vida silvestre. (Ivanova & Ibáñez, 2012).

El turismo de aventura, turismo atlético, turismo de hemostático o turismo de desafío encontramos el montañismo, rappel, ascenso, cabalgata, espeleísmo, ciclismo de montaña y la caminata. Por último tenemos el turismo cinegético que asiste o se traslada dentro o fuera de un área efectuar la caza deportiva de las diversas especies de animales silvestres.

1.6. HIPÓTESIS

La utilización del transporte fluvial incrementaría la actividad turística del Cantón Babahoyo.

1.7. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1 Tipos de Investigación

Investigación Histórica

Por medio de la investigación histórica se debe rescatar un poco sobre las antiguas embarcaciones que existieron hace muchos años atrás y que fueron de gran ayuda para que las personas se puedan movilizar de un lugar a otro llevando los productos, pero ahora lo queremos enfocar en el ámbito turístico haciendo recorridos por todos los atractivos que posee el cantón Babahoyo en la Provincia de Los Ríos.

Investigación Descriptiva

Por medio de la investigación descriptiva se dará a conocer todos los lugares turísticos por medio de las embarcaciones o transportes fluviales haciendo recorridos en todos los atractivos que no son conocidos por los turistas que visitan el cantón Babahoyo.

Investigación Explicativa

Mediante la investigación explicativa se manifestará cuáles son las causas que conllevan para que los atractivos turísticos del cantón Babahoyo tenga deficiencia, impidiendo que se fortalezca la parte turística evitando el crecimiento económico del lugar.

1.7.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Método de Observación

Mediante el método de observación se pudo obtener que en el cantón Babahoyo no existen embarcaciones que presten el servicio turístico adecuado a todos turistas que deseen visitar la Provincia haciendo recorridos por los afluentes del río San Pablo y el río Caracol visitando los puntos específicos que se pueden disfrutar durante el recorrido. No existe un centro de información turístico y señaléticas que puedan guiar a las personas con los diferentes atractivos.

Método de Análisis

Mediante el método de análisis se estudiará los tipos de maderas u otros materiales que existen en la localidad para la fabricación de embarcaciones grandes, medianas y pequeñas que pueden ser utilizadas como un medio de transporte fluvial en los recorridos por los afluentes de los ríos.

Método de Síntesis

En este método se deducirá todo los elementos que se obtienen a través del método de análisis como la construcción de barcos o embarcaciones cómodas con restaurantes, habitaciones u otros medios en que el turista se pueda sentir satisfecho con atractivos diferentes a los de su lugar habitual.

CAPITULO II.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. DESARROLLO DEL CASO

Este proyecto tiene que ser manejado por autoridades competentes del Municipio y por el Ministerio de Turismo para que de esta manera potencialicen el turismo en el cantón y en toda la Provincia Fluminense dando a conocer aún más de la riqueza natural, cultural, tradicional e histórica que poseen los Babahoyenses y que todavía se desconoce en el ámbito turístico. El Ministerio de Turismo debe desarrollar proyectos que estén relacionados al turismo de transporte fluvial sino pedir proyectos a la Escuela de Hotelería y Turismo de la Universidad Técnica de Babahoyo para poner en práctica y desarrollar los temas de interés que realizan los estudiantes.

Levantar investigación de todos los atractivos del cantón y la Provincia e instalar un Centro de Información Turístico en el Malecón de la ciudad para dar indicación exacta de los atractivos que tiene la localidad. Promocionar el cantón y la Provincia a través de las redes sociales, páginas web y otros medios de comunicación proporcionando información de los atractivos para todo aquel viajero que quiera visitar esta maravillosa región fluvial con toda su atracción aún desconocida y que tiene mucho por descubrir y dar a conocer.

Las canoas a motor también tienen una gran ventaja porque ellos hacen fletes a sectores del cantón con las personas del campo que sacan su producto y llevan compras semanales para el hogar. Estas canoas tienen años prestando servicio, que aun así las personas se han acostumbrado a este medio de transporte desde que existieron las grandes embarcaciones. El río es de mucha importancia porque a pesar de tener medios de transporte terrestre hace muchos años atrás nos fue de gran ayuda para movilizarnos del campo a la ciudad de Babahoyo y viceversa por motivo de enfermedad, visita familiar, sacar los productos como el arroz, cacao, soya, maíz, entre otros, cuando las grandes bodegas almacenaban los productos antes mencionados.

El Gad, la Prefectura, el Ministerio de Turismo deben buscar los medios necesarios para poder promocionar el cantón y la Provincia con todo sus atractivos turísticos en la Feria Internacional del Turismo en Ecuador (FITE) que se realiza todos los años en el día Mundial del Turismo en el mes de Septiembre en la Ciudad de Guayaquil.

2.2. SITUACIONES DETECTADAS

En el presente trabajo de investigación se detectaron las siguientes circunstancias que dan origen a una variedad de problemas en la ciudad de Babahoyo sobre el transporte fluvial.

No existen medios de transportes fluvial que puedan ofrecer el servicio turístico a las personas que deseen dar un paseo en el rio, por lo cual las personas muchas veces alquilan las pequeñas canoas a motor que existen en el muelle del Malecón no tomando a consideración los riesgos que se puedan presentar por motivo de que no son canoas seguras y no cuentan con chalecos salvavidas y las debidas recomendaciones que se pueden hacer al momento de estar en peligro con uno de los pasajeros.

La contaminación de los ríos es una situación que se debería tomar en consideración por motivo de que dan un mal aspecto a los turistas que observan el rio en la Malecón y por los recorridos que hacen en canoa a motor. Se está perdiendo el valor cultural de estos medios de transportes que hace muchos años atrás fueron los primeros medios que sacaban los productos del campo hasta la ciudad. Todos los atractivos turísticos que tenía el cantón se han perdido y son pocos los que se han rescatado, las autoridades competentes de nuestro cantón y el Ministerio de Turismo no potencializan el turismo en el cantón motivo por el cual las personas no visitan mucho la localidad y buscan otros sitios donde poder recrearse y poder disfrutar un poco en familia y entre amigos/as.

Otro motivo que se puede detectar es que el Ministerio de Turismo no posee mucha información que pueda facilitar a los turistas que llegan a la capital fluminense debido a este problema ellos se ven obligados a visitar otras ciudades que le faciliten una actividad turística, otras de las situaciones que se manifiestan es la falta de interés y conocimiento por parte de las autoridades locales del Municipio que no potencializan el turismo a través de los proyectos para que el cantón Babahoyo no se vea tan sólido los fines de semana.

Si pudiéramos retroceder el tiempo quizás nos diéramos cuenta cómo eran las antiguas embarcaciones que hoy en día apenas se pueden ver en fotos porque ya no existen, todo fue cambiando poco a poco, a medida que las vías se asfaltaron llegaron los transportes terrestres, siendo así que fueron desapareciendo los grandes transportes fluviales que llevaban el producto hasta la ciudad de Guayaquil. Las personas viajaban un día entero hasta poder llegar a Guayaquil porque eran grandes embarcaciones que a diferencia de llevar los productos agrícolas y ganaderos también llevaban personal por visita médica, familiar o por buscar un futuro mejor a través de los estudios.

“La ciudad no tenía malecón, el malecón era un barranco que estaba lleno de casitas balsas. Tenía un muelle que era la única vía de comunicación a Guayaquil; en el medio fluvial había embarcaciones como Buenos Aires, El Calderón, La Clementina, La Envidia, entre otros que circulaban por el muelle municipal que era donde hoy está la Biblioteca Virtual”, cuenta.

Las personas tomaban estas embarcaciones a las 18:00, 19:00 y 20:00 para llegar a Guayaquil a las 06:00 o 07:00 del siguiente día, pero esto si es que la embarcación no se quedaba varada, puesto que si no había que esperar a que la marea suba para continuar con el viaje. Añade que la ciudad en ese tiempo no conocía ni el pavimento ni el asfalto, era polvo en el verano y lodo en el invierno, un escenario penoso sin duda alguna, señala. “No había asfalto porque la ciudad era baja, todo lo que nosotros vemos hoy en asfalto y cemento, ha sido producto del relleno hidráulico que se ha ido haciendo en cada una de las administraciones municipales de turno”, mencionó. (La Hora, 2016).

Tomando también en consideración la Balsa Blanca, casa de dos pisos que fue el primer hotel en la ciudad de Babahoyo en el siglo XIX, hoy en día ya no existe y solo se lo puede observar en fotos por medio de internet. Las pocas casas flotantes que aún se encuentran a las riveras del río son de gran importancia porque llaman la atención a las personas que no le conocen, no contaban con un malecón como el de ahora, solo era un barranco para aquel entonces y tenía un muelle donde circulaban las grandes flotas como El Calderón, La Clementina, Buenos Aires, La Envidia, entre otras que transitaban por donde hoy se ubica la Biblioteca Virtual que era la única vía de acceso hasta la ciudad de Guayaquil, las personas salían en estas embarcaciones a las 18:00, 19:00 y 20:00 horas de la noche para llegar a Guayaquil a las 06:00 o 07:00 de la mañana del siguiente día, sin contar que la corriente a veces descendía y las embarcaciones se permanecían varadas teniendo que esperar a que la marea torne a remontar para proseguir con el viaje.

Los pequeños pesqueros que se observan por lo ríos navegan en busca del sustento diario para su familia, muchos tienen suerte en sus pescas y venden su producto fresco a las personas que compran en el mercado de mariscos pero así mismo hay días en los que no tienen suerte y no pueden aprovechar este recurso que les brinda la naturaleza, las especies como principal fuente tenemos el Bocachico un pez de agua dulce, ingrediente primordial que se lo utiliza para el sancocho de Bocachico y sin duda alguna es un plato típico que pueden degustar los turistas. Este pez ya no se encuentra en gran cantidad en los ríos debido a que se han ido extinguiendo por la contaminación de desechos sólidos u otros materiales. Rescatar esta especie es muy primordial en el cantón para seguir preparando el delicioso sancocho de Bocachico y otros platos típicos de la zona.

2.3. SOLUCIONES PLANTEADAS

Una de las posibles soluciones que se pueden plantear es realizar un estudio y análisis para determinar cómo se encuentra y se desarrolla en la actualidad la Provincia para que el Ministerio de Turismo trabaje con proyectos nuevos, reformados e innovadores para potencializar el turismo fluvial en el cantón Babahoyo beneficiando económicamente a la Capital Fluminense, a la población y al país.

Construir embarcaciones con todas las comodidades posibles como restaurante, bar, habitaciones entre otros servicios que estén a disposición de los turistas. La restauración de las casas flotantes que pertenecen a personas de bajos recursos y así mismo rescatar aquella Balsa Blanca de dos pisos que un día fue un hotel para hacer de ella un Museo donde se muestren cuadros del antiguo Babahoyo con las respectivas habitaciones, baño, sala, entre otros cuartos con el cual contaba la casa.

Realizar diferentes tipos de actividades en los lugares a visitar como por ejemplo desarrollar deportes extremos y caminatas en el Cerro Cacharí también contar un poco de la leyenda que existe a través de la misma, disfrutar de un baño placentero en la Playita de El Salto un lugar muy visitado en temporada de Carnaval, conocer más del antiguo Babahoyo en el Museo de La Balsa Blanca e historia de la misma. Conocer un poco más de nuestro Patrimonio Cultural del Estado como la Casa de Olmedo realizando cabalgatas alrededor de la misma Hacienda La Virginia y rememorar la importancia de la Hacienda La Elvira.

Todas estas actividades y muchas más se pueden desarrollar e implementar a través del Ministerio de Turismo potencializando el cantón por medio de las redes sociales, creando páginas Web donde promocióne todos los atractivos con información actualizada y exacta. Crear un Centro de Información Turística en el Malecón de la ciudad para facilitar información a los turistas de las tradiciones, costumbres, culturas, platos típicos y todos los atractivos que posee la Provincia de Los Ríos con sus respectivos cantones.

El turismo fluvial es una oportunidad de trabajo para desarrollar e implementar nuevas actividades turísticas que impulsen aún más el turismo en el cantón y a la vez rescatar la ruta que un día se perdió, el paseo en canoas y grandes embarcaciones desde Babahoyo hasta Guayaquil va a llamar mucho el turismo en el cantón sobre todo la gastronomía y el paisaje que nos brinda la naturaleza con sus diferentes tipos de aves.

Este tipo de actividad es lo que busca el turista de hoy en día, algo nuevo que no hayan observado y vivido en otros lugares del país, nuestro cantón tiene mucho por ofrecer y dar a conocer, pero sin embargo, ningún recurso se aprovecha y se potencializa de la mejor manera posible por el desinterés y falta de recursos de las autoridades competentes como el Gad, Municipio y Ministerio de Turismo.

Ayudar con capacitaciones a las personas de las casas flotantes para que puedan ser más creativas e innovadoras y a la vez facilitarlas con Microcréditos en los Bancos para que puedan restaurar sus casas y desarrollar actividades turísticas que les permita tener ingresos semanales beneficiándose económicamente.

Implementar un lugar para crear criaderos de peces de agua dulce y de esta manera rescatar la especie que se están extinguiendo y es primordial para la preparación de platos típicos en la zona como el sancocho de Bocachico, por este motivo las personas se ven obligadas a preparar los platos típicos con otros tipos de peces como la dama, tilapia roja, tilapia negra, dica, guanchiche, raspa balsa, entre otras especies que provienen del río Fluminense.

Motivar a la población a visitar primero lo nuestro ya que siempre visitamos los atractivos de afuera y no lo que nos pertenece, promocionar cada atractivo turístico en fechas importantes del lugar e invitar a entidades importantes en el turismo y de esta manera atraer a los turistas que viajaban por todo el mundo, hacer todos los años ferias y campañas de concienciación sobre la contaminación para incentivar que las personas no arrojen los desperdicios al río y de esta manera mantener una ciudad limpia con aguas libre de toda contaminación ambiental que está provocando la muerte de muchas especies que es incitado por el propio ser humano.

Desarrollar un mercado de comidas típicas de la zona donde las personas puedan degustar el sabor criollo de la Provincia de Los Ríos, también ofrecerlos en las canoas,

barcos y otros medios de transporte fluvial durante el recorrido por los afluentes de la ciudad Babahoyense.

2.4. CONCLUSIONES

Con el estudio realizado en el tema de investigación se llega a muchas conclusiones, una de ellas es la importancia que tiene la Provincia de Los Ríos a través de su historia, tradición, costumbres, platos típicos y la variedad de recursos que posee la capital Fluminense y no se ha podido aprovechar de una manera sostenible. El cantón no posee uno ni dos atractivos, sino muchos de los cuales no se aprovechan de manera adecuada, ni el Ministerio de Turismo los potencializa cada año en el FITE (Feria Internacional de Turismo en Ecuador) para que nuestro cantón sea reconocido por las personas u otras identidades que asisten a esta feria todos los años.

Todos los recursos que existieron para potencializar la Provincia y que hoy en día ya no existen como por ejemplo la Balsa Blanca que forma parte de los afluentes y fue el primer hotel de dos pisos en la ciudad de Babahoyo donde las personas se hospedaban para pasar la noche y poder continuar su viaje.

También las grandes embarcaciones a vapor que fueron los primeros medios de transporte que existieron en el cantón para poder movilizarnos y a la vez llevar mercadería como los productos que venían de la Sierra hasta los que salían del campo por medio de chatas, canoas entre otros y así poder llevarlos hasta la ciudad de Guayaquil para su comercialización y hoy en día el Ministerio de Turismo junto con las entidades competentes del Municipio muestran poco interés en revivir estos atractivos plasmándolos a través de un Museo.

El Babahoyo de antes no se compara en nada a lo que es ahora, antiguamente no contaban con calles pavimentadas por el cual las personas viajaban en canoas y las grandes

embarcaciones, en invierno las calles estaban cubiertas de lodo y el agua rodeaba las calles por motivo que era un terreno bajo y el agua entraba por el muelle y para el verano era completamente lleno de polvo, poco a poco todo fue cambiando hasta que comenzó el relleno de la ciudad para evitar que entre el agua y así poder pavimentar las calles, debido a esto las embarcaciones fueron desapareciendo y hoy en día esa transportación ya no existe.

Por otro lado tenemos que los ríos están contaminados y ya no se puede consumir el agua, antiguamente se navegaba por los afluentes limpios sin tantos desechos que lo ocasiona el mismo ser humano que no toma conciencia y a la vez están desapareciendo las especies acuáticas como el pez y el camarón de agua dulce que se lo obtiene en poca cantidad.

Revivir el antiguo Babahoyo a través de este proyecto es de mucho conocimiento histórico e importancia porque se puede descubrir más sobre las antiguas embarcaciones que existieron hace muchos años atrás, lo que un día existió y ahora ya no lo hay, existen muchas fotos por internet y pinturas que quizás pudieron ser rescatadas por el Ministerio de Cultura y Patrimonio de la Provincia y del Cantón.

El cantón no es muy distinguido por la falta de actividad turística que se pueda potencializar por eso los turistas solo pasan por la ciudad de Babahoyo pero ni siquiera se detienen en el camino por motivo de que no existe un Centro de Información Turística u otro medio que pueda promocionar el cantón con todos los atractivos que posee por los afluentes.

2.5. RECOMENDACIONES

Una de las recomendaciones es que el Ministerio de Turismo ejecute el proyecto sobre el transporte fluvial en el cantón Babahoyo a través del Municipio, el Gad y otras

entidades que estén dispuestas a trabajar en este maravilloso proyecto que fomentara el turismo en el cantón y en la Provincia a través de los diferentes atractivos.

Que las autoridades competentes del cantón Babahoyo desarrollen un Centro de Información Turístico y una página Web para potencializar la Provincia a todas las personas que pidan información con todos los atractivos que se puede ofrecer a través del transporte fluvial. Construir la antigua Balsa Blanca y hacer de ella un Museo donde se pueda apreciar fotos del antiguo Babahoyo y al mismo tiempo poder apreciar el maravilloso río que nos brinda la naturaleza.

Potencializar todos los atractivos turísticos que conserva el cantón y la Provincia por medio de la Feria Internacional del Turismo en Ecuador (FITE) que se realiza todos los años en el mes de Septiembre en el día Mundial del Turismo en la ciudad de Guayaquil y fomentar el cantón en esta maravillosa feria donde asisten turistas e identidades muy importantes tanto Nacionales como Internacionales.

BIBLIOGRAFÍA

- Chapiro Añapa, J. A., & Candelejo Tambonero, M. F. (2013). Trabajo de graduación de Antonio y Fermina.pdf. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/20131/1/Trabajo%20de%20graduaci%c3%b3n%20de%20Antonio%20y%20Fermina.pdf>
- Encalada, E. (10 de Mayo de 2017). Anakonda Amazon Cruises - Prensa Ecuador Amazonia Crucero Ecuador. Obtenido de <http://www.elcomercio.com/viajar/explore-amazonia-bordo-lujosas-embarcaciones.html>
- Hurtado Larrea, O., Cueva Tamariz, C., & Salvador Lara, J. (1980). Manual de Información Cultural, Educativa, Turística e Industrial de la República del Ecuador. Tomo II. Madrid: NOVOGRAPH, S.A.
- Ivanova, A., & Ibáñez, R. (2012). Medio ambiente y política turística en México: Ecología, biodiversidad y...- Google Libros. Obtenido de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=BAHYkvJihDwC&oi=fnd&pg=PA17&dq=actividad+tur%C3%ADstica&ots=iZfYZBrJcc&sig=iTxekPUj8kStBUyxlEbJgFFhsZM#v=onepage&q=actividad%20tur%C3%ADstica&f=false>
- La Hora. (27 de Mayo de 2016). Un recorrido por el Babahoyo del ayer. Obtenido de <https://lahora.com.ec/noticia/1101948222/un-recorrido-por-el-babahoyo-del-ayer>
- Quintana M., M. E. (1957). LOS RÍOS Segunda Edición de Monografía y Album de Los Ríos. Guayaquil - Ecuador: Impreso en los talleres de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Guayas.
- Wikipedia., c. d. (27 de Junio de 2012). Transporte Fluvial - Wikipedia, la enciclopedia libre. Obtenido de Transporte Fluvial - Wikipedia, la enciclopedia libre: https://es.wikipedia.org/wiki/Transporte_fluvial

ANEXOS



Malecón de Babahoyo y las antiguas embarcaciones



Antigua Balsa Blanca



Cerro Cacharí



Malecón de Babahoyo en los años 70



Actual Malecón de Babahoyo con sus respectivos transporte fluvial



Casa del poeta y escritor Guayaquileño José Joaquín de Olmedo