



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)

MODALIDAD PRESENCIAL

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN:**

MENCIÓN IDIOMAS

TEMA:

INCIDENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS EMPLEADOS EN
EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DEL IDIOMA INGLES EN LOS
ESTUDIANTES DEL 8^{VO} AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCER DE
ANTEPARA, DE LA CIUDAD DE VINCES, PROVINCIA DE LOS RÍOS

AUTOR:

MIGUEL ESTEBAN BELTRAN MORENO

TUTORA:

MSC. NELLY CASTRO MOLINA

LECTORA:

MSC. PATRICIA CAMACHO ABRIL

BABAHOYO- LOS RÍOS -ECUADOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)

MODALIDAD PRESENCIAL

DEDICATORIA

Mi Informe final del proyecto de investigación se la dedico primero a Dios que me diste la oportunidad de vivir y darme una familia maravillosa, por darme las bendiciones y por las cosas buenas al protegerme de las cosas malas.

A mi familia que siempre han estado a mi lado apoyándome como un Ángel que cuida mi espalda, a mi hija, por su incansable motivación y empuje.

Miguel Beltrán Moreno



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)

MODALIDAD PRESENCIAL

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por haberme dado la existencia, a mi Familia por el apoyo que me han dado, a mis maestros y compañeros que siempre me dieron su apoyo incondicional para que siga adelante y no desmaye.

Miguel Beltrán Moreno



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)

MODALIDAD PRESENCIAL

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **MIGUEL ESTEBAN BELTRAN MORENO**, portador de la cédula de ciudadanía **120368833-6**, en calidad de autor (a) del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención **IDIOMAS**, declaro que soy autor (a) del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

INCIDENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS EMPLEADOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL 8^{VO} AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCER DE ANTEPARA, DE LA CIUDAD DE VINCES, PROVINCIA DE LOS RÍOS

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

MIGUEL ESTEBAN BELTRAN MORENO

CI. 120368833-6



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)

MODALIDAD PRESENCIAL

CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL INFORME FINAL PREVIO A LA SUSTENTACIÓN

Babahoyo, 04 de Octubre del 2017

En mi calidad de Tutora del Informe Final, designado por el Consejo Directivo con oficio N° 010-2017 con fecha **Junio 13 del 2017**, mediante resolución **CD- FAC.C.J.S.E – SO-005-RES-002-2017**, certifico que el Sr. **Miguel Esteban Beltrán Moreno**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación titulado:

**INCIDENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS EMPLEADOS
EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DEL IDIOMA INGLES
EN LOS ESTUDIANTES DEL 8^{VO} AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCER DE
ANTEPARA, DE LA CIUDAD DE VINCES, PROVINCIA DE LOS RÍOS**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

Nelly Castro M
Msc. Nelly Castro Molina
DOCENTE DE LA FCJSE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)

MODALIDAD PRESENCIAL


**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME FINAL
PREVIA A LA SUSTENTACION**

Babahoyo, 13 de Octubre del 2017

En mi calidad de Lectora Del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° 010-2017 con fecha **Junio 13 del 2017**, mediante resolución **CD- FAC.C.J.S.E – SO-005- RES-002-2017**, certifico que el Sr. **Miguel Esteban Beltrán Moreno**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**INCIDENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS EMPLEADOS
EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DEL IDIOMA INGLES
EN LOS ESTUDIANTES DEL 8^{VO} AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCER DE
ANTEPARA, DE LA CIUDAD DE VINCES, PROVINCIA DE LOS RÍOS**

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.


Msc. Patricia Camacho Abril
DOCENTE DE LA FCJSE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)

MODALIDAD PRESENCIAL

RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **INCIDENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS EMPLEADOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL 8^{VO} AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCER DE ANTEPARA, DE LA CIUDAD DE VINCES, PROVINCIA DE LOS RÍOS**

PRESENTADO POR EL SEÑOR(ITA): **BELTRAN MORENO MIGUEL ESTEBAN**

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

9,75

EQUIVALENTE A:

Sobresaliente

TRIBUNAL:

MSC. PATRICIA CAMACHO A.

DELEGADO DEL DECANO

MSC. MARISELA IZURIETA PUENTE

PROFESOR ESPECIALIZADO

MSC. VICTOR ABEL ROMERO JACOME

DELEGADO H. CONSEJO DIRECTIVO

Abg. Isela Berruz Mesquera

SECRETARIA DE LA FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN



CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)

MODALIDAD PRESENCIAL.

INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND

En mi calidad de Tutora del Informe Final del Proyecto de Investigación del señor, **MIGUEL ESTEBAN BELTRAN MORENO** cuyo tema es: **INCIDENCIA DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS EMPLEADOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL 8VO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCER DE ANTEPARA, DE LA CIUDAD DE VINCES, PROVINCIA DE LOS RÍOS**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Anti plagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de (7%) resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final del Proyecto de Investigación el porcentaje máximo permitido es el de 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

URKUND

| | |
|----------------|--|
| Documento | MIGUEL ESTEBAN BELTRAN MORENO.docx (D32303940) |
| Presentado | 2017-11-10 09:18 (-05:00) |
| Presentado por | miguelsteban1982@outlook.com |
| Recibido | ncastro.utb@analysis.arkund.com |
| Mensaje | Mostrar el mensaje completo |

7% de estas 37 páginas, se componen de texto presente en 6 fuentes.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

Nelly Castro

MSC. NELLY CASTRO MOLINA
DOCENTE DE LA FCJSE

ÍNDICE GENERAL

| | |
|---|------|
| Carátula..... | i |
| Dedicatoria..... | ii |
| Agradecimiento..... | iii |
| Autorización de la autoría intelectual..... | iv |
| Certificación del tutor..... | v |
| Informe final por parte del tutor..... | vi |
| Resultado del trabajo de graduación..... | vii |
| Informe final del sistema Urkund..... | viii |
| Índice general..... | ix |
| Índice de tablas..... | xii |
| Índice de gráficos..... | xiii |
| Índice de imágenes..... | xiv |

COMPONENTES DEL INFORME FINAL.

| | |
|---------------------|---|
| 1 Introducción..... | 1 |
|---------------------|---|

CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA

| | |
|---------------------------------------|---|
| 1.1 Idea o tema de Investigación..... | 2 |
| 1.2 Marco Contextual..... | 2 |
| 1.2.1 Contexto Internacional..... | 2 |
| 1.2.2 Contexto Nacional..... | 3 |
| 1.2.3 Contexto Local..... | 4 |
| 1.2.4 Contexto Institucional..... | 4 |
| 1.3 Situación problemática..... | 5 |

| | | |
|-------|---------------------------------------|---|
| 1.4 | Planteamiento del problema..... | 6 |
| 1.4.1 | Problema general..... | 6 |
| 1.4.2 | Subproblemas o derivados..... | 6 |
| 1.5 | Delimitación de la investigación..... | 6 |
| 1.6 | Justificación..... | 7 |
| 1.7 | Objetivos de investigación..... | 9 |
| 1.7.1 | Objetivo general..... | 9 |
| 1.7.2 | Objetivos específicos..... | 9 |

CAPÍTULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL.

| | | |
|---------|---|----|
| 2.1 | Marco teórico..... | 11 |
| 2.1.1 | Marco conceptual..... | 11 |
| 2.1.2 | Marco referencial sobre la problemática de investigación..... | 41 |
| 2.1.2.1 | Antecedentes investigativos..... | 41 |
| 2.1.2.2 | Categorías de análisis..... | 44 |
| 2.1.3 | Postura teórica..... | 45 |
| 2.2 | Hipótesis..... | 45 |
| 2.2.1 | Hipótesis general..... | 45 |
| 2.2.2 | Subhipótesis o derivadas..... | 45 |
| 2.2.3 | Variables..... | 46 |

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

| | | |
|-------|---|----|
| 3.1 | Resultados obtenidos de la investigación..... | 47 |
| 3.1.1 | Pruebas estadísticas aplicadas..... | 47 |
| 3.1.2 | Análisis e interpretación de datos. | 48 |

| | | |
|-------|--|----|
| 3.2 | Conclusiones específicas y generales..... | 61 |
| 3.2.1 | Específicas..... | 61 |
| 3.2.2 | General..... | 61 |
| 3.3 | Recomendaciones específicas y generales..... | 62 |
| 3.3.1 | Específicas..... | 62 |
| 3.3.2 | General..... | 62 |

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA DE APLICACIÓN.

| | | |
|---------|---|----|
| 4.1 | Propuesta de aplicación de resultados..... | 63 |
| 4.1.1 | Alternativa obtenida..... | 63 |
| 4.1.2 | Alcance de la alternativa..... | 63 |
| 4.1.3 | Aspectos básicos de la alternativa..... | 64 |
| 4.1.3.1 | Antecedentes..... | 64 |
| 4.1.3.2 | Justificación..... | 64 |
| 4.2 | Objetivos..... | 65 |
| 4.2.1 | General..... | 65 |
| 4.2.2 | Específicos..... | 65 |
| 4.3 | Estructura general de la propuesta..... | 66 |
| 4.3.1 | Título..... | 66 |
| 4.3.2 | Componentes..... | 66 |
| 4.4 | Resultados esperados de la alternativa..... | 92 |

BIBLIOGRAFÍA.....93

Anexos

ÍNDICE DE TABLA

| | |
|---|----|
| Tabla # 1 Población..... | 47 |
| Tabla # 2 Cantidad de docentes..... | 47 |
| Tabla # 3 Recursos didácticos interactivos..... | 49 |
| Tabla # 4 Destrezas de la lectura y escritura..... | 50 |
| Tabla # 5 Clases de inglés..... | 51 |
| Tabla # 6 Conoce recursos didácticos interactivos..... | 52 |
| Tabla # 7 Utilización de los recursos didácticos..... | 53 |
| Tabla # 8 Enfocar la atención de los estudiantes | 54 |
| Tabla # 9 Aprender inglés..... | 55 |
| Tabla # 10 Recursos didácticos..... | 56 |
| Tabla # 11 Destrezas de lectura y escritura..... | 57 |
| Tabla # 12 Recursos didácticos interactivos actualizados..... | 58 |
| Tabla # 13 Uso de recursos didácticos interactivos..... | 59 |
| Tabla # 14 Facilita el aprendizaje..... | 60 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico # 1 Categoría de análisis..... | 44 |
| Gráfico # 2 Recursos didácticos interactivos..... | 49 |
| Gráfico # 3 Destrezas de la lectura y escritura..... | 50 |
| Gráfico # 4 Clases de inglés..... | 51 |
| Gráfico # 5 Conoce recursos didácticos interactivos..... | 52 |
| Gráfico # 6 Utilización de los recursos didácticos..... | 53 |
| Gráfico # 7 Enfocar la atención de los estudiantes..... | 54 |
| Gráfico # 8 Aprender inglés..... | 55 |
| Gráfico # 9 Recursos didácticos..... | 56 |
| Gráfico # 10 Destrezas de lectura y escritura..... | 57 |
| Gráfico # 11 Recursos didácticos interactivos actualizados..... | 58 |
| Gráfico # 12 Uso de recursos didácticos interactivos..... | 59 |
| Gráfico # 13 Facilitan el aprendizaje..... | 60 |

INDICE DE IMÁGENES

| | |
|---|----|
| Imagen # 1 Recursos didácticos interactivos..... | 68 |
| Imagen # 2 El pollo y los dos gallos (Lectura interactiva)..... | 70 |
| Imagen # 3 Las mil y una noche (Lectura interactiva)..... | 75 |
| Imagen # 4 Karaoke..... | 82 |
| Imagen # 5 Adivinanza interactiva (Canta cuando amanece)..... | 85 |
| Imagen # 6 La vaca universitaria..... | 89 |

INTRODUCCIÓN

Los recursos didácticos empleados en el proceso de enseñanza aprendizaje, son un determinante para lograr los objetivos planteados en la búsqueda del conocimiento. El auge de la tecnología empleada para todos los procesos del mundo actual y el conocimiento del Idioma Inglés como parte del desarrollo profesional de la sociedad; son los pilares fundamentales para el desarrollo de la presente investigación que busca analizar la incidencia de los recursos didácticos interactivos empleados en el desarrollo de la lectura y escritura del Idioma Inglés, en los estudiantes del Octavo Año de educación básica de la Unidad Educativa Prócer de Antepara.

El proyecto está constituido por cuatro capítulos; en el **capítulo uno**, se encuentra la situación problemática en donde se describen las causas que afectan al desarrollo de las destrezas de la lectura y escritura del Idioma inglés, para lo cual se realice posteriormente el planteamiento del problema de investigación así como también los sub-problemas. Así como también la delimitación de estudio y la justificación en donde se describe la necesidad de la realización de la investigación, el objetivo general de los que se requiere con este tema de investigación y los objetivos específicos que fomentaran a cumplir al objetivo general.

En el **capítulo dos**, se presenta el marco referencial, el marco teórico acerca de las dos variables de la investigación, investigada en libros y publicaciones para luego generar la hipótesis y las sub-hipótesis del tema investigado.

En el **capítulo tres**: Se describirán los resultados de la investigación, las conclusiones y recomendaciones.

En el **capítulo cuatro**: Se muestra la propuesta, antecedentes, objetivos, componentes y los resultados esperados de la alternativa.

CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA

1.1 IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Incidencia de los recursos didácticos interactivos empleados en el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma inglés en los estudiantes de 8^{vo} año de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, de la ciudad de Vinces, provincia de Los Ríos.

1.2 MARCO CONTEXTUAL

1.2.1 Contexto Internacional

En su transcurso, se evidenció que a partir de la comparación de la enseñanza de la lectoescritura entre países con altos índices de habilidad lectora y aquellos que no los tienen, se puede destacar dos categorías de factores que influyen: los relacionados al estilo de enseñanza y aquellos vinculados con la disponibilidad de materiales de lectoescritura y los recursos financieros destinados a la educación. (Orealc, 1993).

En cuanto a los estilos de enseñar, las intervenciones presentaron diferentes posibilidades para mejorar la calidad de la enseñanza en los campos de la alfabetización y la educación básica de adultos, la educación básica para la población escolar y la educación bilingüe intercultural. Se reafirmó el consenso entre los especialistas en lectoescritura acerca de la necesidad de enfatizar su dimensión comunicativa y comprensiva.

Se recomendó dar prioridad a la lectura y la escritura en la política educativa de cada país; la implementación de bibliotecas de aulas; la creación de talleres de auto-capacitación de

docentes en servicio y aportes en los centros de formación docente, así como la creación de una red de especialistas para incentivar investigaciones e intercambiar experiencias a nivel nacional. (Orealc, 1993).

En el caso del “Programa de las 900 escuelas” que se aplica en Chile, enfatizó el valor comunicativo del lenguaje escrito, el tiempo dedicado tanto a la lectura silenciosa como a la en voz alta de los profesores, el ambiente letrado, entre otros elementos.

La experiencia de Cuba mostró como se enseña a los niños a pensar por sí mismos y de manera creativa. La enseñanza de la lectoescritura está estrechamente vinculada con las demás asignaturas, donde los niños desde el principio interrogan los textos en su verdad de una manera crítica y creativa. (Orealc, 1993).

1.2.2 Contexto Nacional.

Países de América del Sur al parecer no comprenden la importancia de la necesidad del aprendizaje de la lengua extranjera inglés como lengua franca para el desarrollo de una comunicación efectiva y de vital importancia en el aporte económico de un país.

Sólo Argentina ha logrado situarse en el puesto N°18 en ranking del dominio del Idioma Inglés, mientras que el Ecuador se ha situado en el puesto N°35.

El inglés se ha constituido en una de las herramientas fundamentales para el éxito profesional de los miembros de la sociedad; fomenta la comunicación en los negocios, salud, ingeniería y cada una de las empresas del desarrollo productivo de nuestro país.

1.2.3 Contexto Local.

La Provincia de Los Ríos por caracterizarse por ser una provincia netamente montubia, se puede notar una desmotivación hacia el aprendizaje del Inglés, se desconoce la importancia del manejo de este idioma, y el uso de material interactivo que enganche al estudiante a manera de prácticas extracurriculares para desarrollar un aprendizaje significativo de la lengua inglesa.

1.2.4 Contexto Institucional.

Basados en estos factores podemos responder a la siguiente problemática que se genera en el cantón Vinces de la Provincia de Los Ríos, ¿Son los estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara capaces de comunicarse de forma efectiva utilizando el Inglés?

Partiendo desde este punto lógico que nos lleva a descifrar el problema, en algunos centros educativos especialmente en la Unidad Educativa Prócer de Antepara existen docentes que desconocen el uso adecuado de los recursos didácticos interactivos para fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma inglés, los estudiantes sienten poco interés lo cual conlleva un bajo rendimiento en sus calificaciones anuales debido a que no se sienten capaces de hacer una lectura, poder entenderla y participar del contenido de la misma.

Los docentes de octavo Año de esta Institución Educativa Prócer se limitan al uso de los textos que el gobierno entrega para la enseñanza del Idioma Inglés; sin tomarse la molestia de indagar acerca de recursos didácticos para llamar la atención al aprendizaje de este Idioma a los estudiantes.

1.3 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

El sistema educativo actual se encuentra en una corriente de cambio, en pro del uso de la tecnología como parte de la mejora de los diferentes ambientes de aprendizaje; sin embargo hasta la actualidad no se han evidenciado dichos cambios en la Instituciones Educativa, los docentes se limitan hasta la capacitación, mas no en la implementación de lo aprendido.

Así como también a realizar un análisis minucioso acerca del cuales son los recursos interactivos que se pueden usar para fortalecer las destrezas de escribir y leer en el Idioma Inglés.

Los docentes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara usan los textos y del diccionario en clases como parte desarrollo de las diferentes destrezas, las estrategias del texto ya se encuentran determinadas en el libro del docente, pero a pesar de usar técnicas para consolidar el conocimiento, no existe un aprendizaje significativo, el estudiante encuentra actividades monótonas que no despiertan sus interés por escribir y leer textos extensos.

Muchas veces no están claras las instrucciones para escribir párrafos relacionados a los temas vistos en clases o leer información que no conocen el significado de la totalidad de las palabras, por lo tanto, los estudiantes se sienten frustrados al tratar de realizar estos ejercicios.

Los docentes carecen de iniciativa propia para desarrollar actividades extras, para que los estudiantes sin necesidad de la traducción conozcan el nuevo vocabulario así como también practicar ejercicios de gramática que sepan atraer al estudiante a escribir o leer en Ingles y de esta forma poder alcanzar los logros de aprendizaje deseados.

1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.4.1 Problema general.

¿Cómo inciden los recursos didácticos interactivos en el desarrollo de la destreza de la lectura y escritura del Idioma Inglés de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, de la ciudad de Vinces, provincia de Los Ríos, en el periodo lectivo 2015-2016?

1.4.2 Subproblemas o derivados.

¿Cuáles son los recursos didácticos interactivos empleados por los docentes para mejorar la percepción de los estudiantes del ambiente de aprendizaje?

¿Cuál es la argumentación teórica necesaria acerca del desarrollo de las destrezas de leer y escribir en inglés para fomentar un aprendizaje significativo del idioma?

¿Cuáles son los recursos interactivos idóneos en el desarrollo de las destrezas de lectura y escritura para mejorar el ambiente de aprendizaje?

1.5 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

El tema del presente proyecto de investigación es: Incidencia de los recursos didácticos interactivos empleados en el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, de la ciudad de Vinces, provincia de Los Ríos.

Se encuentra delimitado de la siguiente manera:

| | |
|--|---|
| Área: | Educación Básica |
| Línea de investigación de la Universidad: | Educación y desarrollo social |
| Línea de investigación de la Facultad: | Talento Humano Educación y Docencia |
| Línea de investigación de la Carrera: | Innovación de los procesos de la enseñanza y aprendizaje |
| Aspecto: | Recursos didácticos interactivos Aprendizaje de la lectura y escritura del Idioma Inglés |
| Unidad de observación | Estudiantes, Docentes, Institución |
| Delimitación espacial: | Unidad Educativa Procer de Antepara, de la ciudad de Vinces, provincia Los Ríos |
| Delimitación temporal: | Periodo 2017 |

1.6 Justificación.

Con el pasar de los años el hombre aprendió a utilizar máquinas en el proceso de comunicación, para mejorar las técnicas y métodos de trabajo. Ese enorme progreso de las técnicas de comunicación permitió utilizar otros medios como son las fotografías, láminas, películas, etc., todos utilizados por igual, como medios recreativos, medios de enseñanza que, a medida que el hombre ha aprendido a servirse de ellos, ha adquirido suma importancia en la comunicación educativa por ser menos abstractos que los libros y permitir al receptor establecer un mejor vínculo entre la experiencia directa y lo que se estudia.

Sustentado la importancia de la tecnología, y que la educación se beneficia del buen uso de la misma, para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, conociendo su importancia, y los beneficios que se pueden obtener a favor de la educación, que son incalculables e indiscutibles; se evidencia el beneficio para los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, en la implementación de recursos didácticos interactivos, que fortalezcan el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma Inglés, como un avance al servicio de la educación, con el propósito de mejorar el acercamiento del estudiante y docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma.

Pero, para cumplir con tal propósito, se necesita establecer un análisis en la influencia de los Recursos didácticos interactivos que sirven para fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma Inglés, y el uso efectivo de los mismos en el aula de clase. Por lo que se propone realizar una investigación de campo en donde se den respuestas a las hipótesis planteadas en el presente proyecto de investigación, y a partir de los resultados obtenidos se logre crear un conjunto de condiciones que favorezcan aún más, la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así como también por medio de esta investigación se busca despertar el interés de los a los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, en el desarrollo de la destrezas de escribir y leer en el idioma universal de la comunicación (Inglés), a los jóvenes de hoy les agrada usar la tecnología; y sin darse cuenta al verse involucrados con los recursos didácticos interactivos; se creará un ambiente de aprendizaje favorable para desarrollar las destrezas de la lectura y escritura.

Sin hacer ver el aprendizaje del idioma Inglés difícil y aburrido por las prácticas primitivas de docentes que se han vuelto conformista al momento de impartir su clase y no se

sienten seguros al momento de aplicar nuevas estrategias donde se implemente este tipo de recursos.

Al mismo tiempo se pretende el uso de esta herramienta como parte del autoaprendizaje de los estudiantes de octavo año de educación básica en la asignatura Inglés; serán herramientas para actividades extracurriculares donde el estudiante podrá autoevaluarse acerca de su aprendizaje, y descubrir que ha seguido instrucciones casi sin buscarlas.

Por lo tanto el rendimiento académico de los estudiantes mejorará, los docentes se sentirán más seguros al momento de aplicar nuevas estrategias de aprendizaje y por ende el proceso de enseñanza-aprendizaje mejorará, esta investigación será factible porque se cuenta con los recursos necesarios para la ejecución de la misma.

1.7 OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.

1.7.1 Objetivo general.

Determinar la incidencia de los recursos didácticos interactivos en el desarrollo de la destreza de la lectura y escritura del Idioma Inglés.

1.7.2 Objetivos específicos

Diagnosticar cuáles son los recursos didácticos interactivos empleados por los docentes para mejorar la percepción de los estudiantes del ambiente de aprendizaje.

Argumentar teóricamente el desarrollo de las destrezas de leer y escribir en inglés para fomentar un aprendizaje significativo del idioma.

Identificar cuáles son los recursos interactivos idóneos en el desarrollo de las destrezas de la lectura y escritura del Idioma Inglés para mejorar el ambiente de aprendizaje.

CAPÍTULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO.

2.1.1 Marco conceptual.

Recursos didácticos interactivos

Solucionan la comprensión de temas completos que permiten la difusión e indagación del proyecto con claridad, documentos interactivos en los que se muestra información, tanto de una institución receptora de renta o de una empresa privada, a la que se le ha aplicado los estándares de transparencia, con el objetivo de que esta indagación sea beneficiosa, fácil e importante para la ciudadanía.

Los recursos didácticos digitales son todos aquellos contenidos en forma digital que se utilizan para proporcionar al participante las experiencias sensoriales adecuadas al logro de los objetivos del evento.

Es decir, que los recursos educativos digitales son representaciones de información y conocimiento por medios visuales y auditivos (texto, imagen, video, animación) almacenadas en computadoras en diversos formatos, hipertexto, multimedia, audiovisual, aplicación interactiva, dichos recursos sirven principalmente para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y a la vez son modificables.

Como por ejemplo una fotografía digital si la encontramos dañada la podemos modificar. “Un recurso didáctico es todo medio instrumental que ayuda o facilita la enseñanza

y posibilita la consecución de los objetivos de aprendizaje que se pretenden” . (Verdu, 2005).

Criterios de selección de recursos didácticos

(Verdu, 2005) En su libro “Formador Ocupacional”. El formador debe elegir el contenido y el tipo de soporte didáctico que va a utilizar en sus acciones formativas, en función de los siguientes elementos:

- La materia específica que va a enseñar
- Las necesidades y situación de aprendizaje de los estudiantes
- Las condiciones ambientales
- El tiempo disponible para la aplicación.

Por lo tanto cuando el formador escoge un recurso didáctico tiene que tener en cuenta otros elementos como:

- La utilidad que efectivamente tendrá para el estudiantes y alcanzar los objetivos propuestos.
- La característica de la audiencia, es decir si la composición de la clase es homogénea, o heterogénea el nivel cultural, el número de participantes y media de edad.
- La limitación económica en cuanto al presupuesto disponible para adquirir nuevo material, el coste de mantenimiento de recursos, así como la proporción entre recurso y número de estudiantes.
- El tiempo que dispone para el programa y para utilizar los recursos didácticos.

- Las características específicas del medio o recursos didácticos.

Las ventajas y las limitaciones de los distintos recursos didácticos no son sólo de carácter intrínseco a ellos mismo, sino que hay que tenerlas en cuenta en su relación con el papel o función que cumplen en ellos los sentidos corporales para asimilación de contenidos, habilidades o actitudes, ya que no todos contribuyen en el mismo grado al proceso de aprendizaje. Así, una información didáctica que combine palabras y dibujos multiplica sus probabilidades de retención respecto a otra que emplee sólo uno de estos elementos. Por tanto, la cuestión no es sólo seleccionar el mejor recurso didáctico y sus aplicación técnica, sino que también será fundamental preparar de manera conveniente el contenido que se va a transmitir a través de dicho recurso.

Para preparar adecuadamente el contenido que se va a transmitir, es de gran utilidad conocer las condiciones o requisitos de los recursos con los que se cuenta. Estas herramientas de aprendizaje deben ser, sobre todo:

- **Visibles:** de fácil visibilidad en su uso.
- **Sencillas:** con un contenido concreto, preciso y limitado y con las palabras y conceptos fundamentales resaltados.
- **Precisas:** debe contener información objetiva, actualizada, completa y ordenada.
- **Interesantes:** a través del diseño, los colores y los gráficos, que deben atraer la atención, y las ilustraciones y los ejemplos, que permitirán retener los datos.
- **Prácticos:** de tal manera que los oyentes que se identifiquen con ellos y, al mismo tiempo, sean fáciles de comprender y aplicar.

Igualmente, hay que tener en cuenta el aspecto importante relativo a su nivel de concreción y /o abstracción, así como el grado de realismo. Son muchos los materiales didácticos que combinan medios con distinto grado de realismo y, en determinadas circunstancias, un buen esquema gráfico, construido con símbolos visuales se ha demostrado más eficaz que las fotos tomadas de la realidad.

Cuando se decide por el uso de un determinado material, también es importante que el formador tenga muy presente que lo importante es la necesidad y adecuación de dicho material al objetivo de referencia que se quiere lograr, es decir, sus funciones. La variedad y las potencialidades de los recursos didácticos audiovisuales no deben hacer que el formador se olvide de la función que cumplen realmente dichos medios, de ahí que sólo debe recurrirse a ellos cuando sea preciso.

- Ilustrar un determinado elemento.
- Demostrar un contenido o una idea específica.
- Centrar la atención del alumno sobre un aspecto particular del tema estudiado, así como sus dimensiones o sus efectos.

Con frecuencia, los formadores utilizan determinados recursos didácticos sin detenerse a reflexionar sobre el principio en el que se basan, lo cual comporta un riesgo añadido al usarlos o hacerlos usar a los estudiantes de una manera mecánica, sin sacar un verdadero partido a todas sus posibilidades y sin hacer una verdadera aportación significativa al aprendizaje.

Para evitar esta posibilidad hay que tener presente, por un lado, que el aprendizaje es un proceso de diferenciación e integración, por otro, que cada recurso tiene unas características propias y éstas se relacionan íntimamente con el aprendizaje. Los recursos didácticos deben

apoyarse en la búsqueda de diferencias, semejanzas y pertinencia a un ámbito mayor para facilitar el aprendizaje.

Se deberían utilizar aquellos medios que mejor se adopten a los rasgos de la percepción humana, teniendo en cuenta cuestiones tales como el hecho de que la mayor parte del aprendizaje humano se produce a través de la vista, o bien que existen unos límites mínimos y máximos para la percepción (llamados, respectivamente, umbral y dintel perceptivos), sin olvidar que la información que se ve y se oye se recuerda mejor que la que sólo se ha visto.

Otro aspecto importante a tener en cuenta es la adecuación de algunos medios a los contenidos concretos, y antes de emplear los recursos, o dar por finalizada su planificación, es importante que el formador atienda a dos factores, el primero de tipo conceptual y el segundo de tipo práctico.

Los medios y recursos didácticos deben contemplarse como unidades de aprendizaje más pequeñas aunque con suficiente entidad en sí mismas, y contribuyan decisivamente a la tarea docente. Asimismo, deberán respetar unos principios psicopedagógicos de carácter motivador, orientaciones pedagógicas, profundizaciones del tema, síntesis y ejercicios. Finalmente, el formador debe cerciorarse de que todos los medios y recursos didácticos estén suficientemente preparados en el momento de su utilización, revisando la instalación de cada recurso y el perfecto estado de sus elementos, así como para prever la presencia de ayudante, si fuera preciso.

Importancia de los recursos didácticos interactivos.

El material didáctico es aquel que reúne recursos que facilitan el aprendizaje, suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades,

actitudes y destrezas es importante tener en cuenta que el material didáctico debe tener los elementos que posibiliten el aprendizaje. Por eso, un libro no siempre es un material didáctico.

Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y aumentar la cultura literaria del lector. En cambio, si ese mismo cuento es analizado con ayuda de un docente y estudiado de acuerdo a ciertas pautas, se convierte en un material didáctico que permite el aprendizaje.

Características de los recursos didácticos interactivos

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el aula representan un nuevo modelo de aprendizaje para el alumno, así como de formación para la docencia, desde un tiempo considerable estas van ganando terreno en la educación creándose el espacio con de desarrollo de contenido educativos digitales.

La incorporación de las TIC en el área educativa genera nuevos procesos socio-cognitivos de aprendizaje y un cambio notorio en relación entre el alumno y el profesor. Este nuevo contexto educativo necesita una nueva forma de aplicar el modelo educativo lo que desarrolla nuevas capacidades y establece nuevos fines en la educación. (Flamengo, 2011).

La globalización hace que los recursos sean adaptados a ellos y existen características puntuales que deben tener para entrar en la categoría de recursos digitales. Estas son cinco de las características que deben cumplir:

1- Multimedia.- Que son los recursos que procuran la integración de soportes o procedimientos que emplean sonido, imágenes o textos para difundir información, especialmente si es de forma interactiva.

2- Hipertextual.- El hipertexto es una tecnología que organiza una base de información en bloques distintos de contenidos, conectados a través de una serie de enlaces cuya activación o selección provoca la recuperación de información.

3- No es cerrado.- Este tipo de contenido debe procurar que permita la retroalimentación no deben ser socráticos es decir solo en una vía, deben procurar que los usuarios sean también puedan manipularlo.

4- Reutilización.- Estos contenidos deben permitir su utilización constante además de la actualización y ser adaptables a diferentes plataformas.

5- Contenidos claros.- Debido a la manera en la que se tendrá acceso a ellos deben ser contenidos muy claros y explícitos, pues en muchas ocasiones se accederá a ellos sin un docente que pueda explicar el uso, objetivo y procedimiento a realizar.

Los materiales educativos creados con una finalidad didáctica se generan mediante diferentes herramientas web que permiten diseñar unidades didácticas a medida y ejercicios específicos. Las nuevas tecnologías son una de las herramientas más adecuadas para generar y desarrollar contenidos educativos en el entorno digital. Los documentos electrónicos e Internet facilitan, frente a los impresos la actualización, el mayor volumen de información y la incorporación de materiales multimedia, así como la recuperación de la información.

Clasificación del recurso didáctico interactivo

Se pueden clasificar en tres grandes grupos:

Materiales convencionales.- Los libros de texto (fotocopias, documentos, periódicos, etc.), las pizarras, materiales como cartulinas o recortables, materiales de laboratorio y juegos de todo tipo.- **Materiales audiovisuales.-** Imágenes fijas proyectadas (fotos, diapositivas, etc.), materiales diversos (programas de radios, etc.) y materiales audiovisuales (videos, películas, etc.).- **Nuevas tecnologías.-** Programas informáticos educativos (videojuegos, actividades de aprendizaje, etc), servicios telemáticos (webs, blogs, chats, foros, wikis, etc.) y tv, videos interactivos. Los materiales convencionales ayudan en la enseñanza de los estudiantes, son los que se han utilizado en épocas anteriores, los audiovisuales se han ido proponiendo en las instituciones, en esta época se han implementado nuevas tecnologías con el fin de ir mejorando el aprendizaje en los estudiantes.

Los recursos didácticos mejorarían y también pueden clasificarse en:

Los que presentan la información y guían la atención y los aprendizajes.- Son aquellos que explican los propósitos. Utilizan distintos códigos comunicativos, tanto verbales como representaciones, señalizaciones diversas de lo importante y una adecuada incorporación de medios al servicio del aprendizaje, **los que organizan la información de un modo adecuado:** sumario, síntesis, mapas conceptuales, esquemas., etc., **los que relacionan la información, crean conocimiento y desarrollan habilidades:** antes de insertar el tema, dan ejemplos, realizan ensayos, preguntas y ejercicios para orientar la relación de los nuevos conocimientos con los estudiantes. En este tipo de clasificación hay los que presentan información, son los que explican los propósitos, los que organizan la información reúnen todo, los que relacionan la información con ejemplos, etc.

Métodos y Técnicas de los recursos didácticos interactivos

Métodos de los recursos didácticos interactivos

El método que se utiliza, permite trabajar con los siguientes elementos:

- a) Permite realizar visitas guiadas de páginas de Internet.
- b) Permite mostrar el contenido de la pantalla del profesor en el resto de pantallas, o en un grupo, o de un solo alumno.
- c) Permite bloquear ordenadores (teclado y ratón).
- d) Permite ejecutar aplicaciones en el ordenador del alumno.
- e) Permite apagar y reiniciar el ordenador del alumno.
- f) Enviar mensajes.
- g) Enviar archivos.

Técnicas de los recursos didácticos interactivos

-Su selección y materialización es su esencia, transfiriendo de esta manera el aprendizaje a contextos diferentes.

- Permiten que a nivel individual o grupal, se tenga una consigna de trabajo. De acuerdo a características generales de los alumnos, se puede elegir recursos para que profundicen en función de sus intereses.

-Permiten diversificar y multiplicar tareas, atribuyendo un papel más activo en su realización.

- Brindan oportunidades de autoevaluación, obligando al alumno a interactuar con su realidad.
- Ofrecen una información determinada, de acuerdo a las características del contenido establecido por el docente.
- A través de los recursos didácticos se puede traducir un contenido a distintos lenguajes (representar la relación entre dos conceptos con un cuadro).
- Facilitan un papel activo de parte del alumno, activando conocimientos esenciales para que sea comprensible la información presentada.
- Favorecen la interacción entre docente y alumno.
- Estimulan el aprendizaje, satisfaciendo expectativas e intereses de los alumnos.
- Generan situaciones no rutinarias, en concordancia a la posición teórica e ideológica del docente, creando diferentes caminos para acceder al conocimiento.

Ventajas de los recursos didácticos interactivos.

Entre las ventajas se destacan:

- Interés y motivación, los alumnos están muy motivados al utilizar los recursos digitales y la motivación es uno de las piezas claves del aprendizaje.
- Interacción, los alumnos pueden potenciar sus aprendizaje a través a través de la interacción con los demás usuarios, esto hace que los recursos digitales sean un mediador en la acción formativa.

- Mayor comunicación entre profesores y alumnos, internet en este caso nos proporciona una comunicación rápida entre los agentes educativos.
- Acceso a la globalización, esto es acercarnos a sitios que físicamente están muy alejados y que gracias a los recursos digitales pueden encontrarse muy cerca.
- La información creada no se pierde ni se destruye, solo circula.

Aprendizaje de la lectura y escritura

La lectura y la escritura son inseparables, de un mismo proceso, ya que cuando se lee, se van descifrando los signos para captar la imagen, poco a poco se van formando, palabras, frases y oraciones para obtener significado, mientras que cuando se escribe, se abrevia en las palabras que se van leyendo para asegurar que se está escribiendo lo que se quiere comunicar, esto se puede ver reflejado en la aportaciones el binomio lectura-escritura es indisociable, sólo hay lectura allí donde hay escritura. La lectura es un medio para adquirir información y la escritura es un medio de transición de información, por consecuencia forma parte de un acto social” (Morais, 2001), ya que se lee para saber, comprender, reflexionar para compartir con los que nos rodean, es donde se complementa el proceso de la lectura, esta será la conceptualización que se utilizara en el desarrollo de este estudio.

Importancia del aprendizaje de la lectura y escritura.

Observar y comprender tanto la lectura como la escritura implica el aprendizaje de una serie de reglas (letras, signos, etc.), para poder llevarlas a cabo con éxito. El aprendizaje de la lectura y la escritura debe nivelar desde los primeros años de vida (en la educación infantil). El proceso de leer supone atención, reflexión, concentración sobre conceptos e ideas,

mejorar la ortografía, entrar en contactos tanto con nuestro idioma como con otros tipos diferentes de idiomas, etc. En relación a la importancia que adquiere en los niños de temprana edad es principalmente en los beneficios a la hora de estudiar y de adquirir conocimientos, se desarrollan capacidades como la memoria, el lenguaje, la capacidad de abstracción y la imaginación. (Logopedia, 2017).

La importancia del aprendizaje de la lecto – escritura es que desde pequeños se debe relacionar a los niños con otros idiomas, poco a poco ellos van adquiriendo el aprendizaje requerido para su beneficiarse a futuro.

En relación al aprendizaje de la escritura se basa en las reglas ortográficas que son la vinculación de normas que regulan la escritura. Con respecto a la escritura esta adquiere mayor impedimento de aprendizaje que el habla no se realiza de forma genuina y espontánea. El aprendizaje de la escritura conlleva a un mayor desarrollo a nivel intelectual, permite aprender reglas ortográficas, organizar el razonamiento, el lenguaje, etc. En niños de temprana edad el aprendizaje de la escritura se debe fundamentar más en la memoria visual de la palabra.

Posteriormente para el aprendizaje más adelantado de la escritura una las actividades más utilizadas es el dictado, implica seguir la orden a nivel auditivo, visual y motriz, además de conocer el significado de las palabras. Una vez adquiridas ambas capacidades de la lecto - escritura incrementaran las capacidades también el uso y desarrollo del lenguaje hablado y de la lengua.

El aprendizaje no es un impedimento para los estudiantes no hablan de forma natural, pueden adquirirlo conforme van aumentando se nivel de educación y lo mejor es enseñarles desde muy temprana edad para que no se les complique.

Clasificación del aprendizaje de la lectura y escritura.

Clasificación de la lectura

- **Lectura de estudio**

Como el propósito es dominar el tema de un texto específico, es decir, comprenderlo e interpretarlo, esta lectura busca la máxima profundidad. Su objetivo final se orienta a la adquisición o al desarrollo de un determinado conocimiento. La lectura de textos escritos ha sido el principal medio de aprendizaje en el ámbito académico.

Se aplica esta lectura para aprender, investigar temas científicos, artísticos, tecnológicos, estudiar textos escolares, publicaciones estructuradas, etc. este tipo de lectura exige mayor capacidad de análisis y flexión.

- **Lectura informativa**

Tiene como finalidad mantener actualizado al lector sobre los avances científicos o tecnológicos y sobre lo que sucede en el mundo.

En este caso, se requiere de una lectura sin mucho detenimiento o profundidad, procurando identificar el tema y las ideas principales.

Este tipo de lectura se aplica generalmente a periódicos, revistas, diarios, avisos, propaganda, etc.

- **Lectura recreativa**

Aunque toda lectura debe producir goce, placer, recreación, en forma particular, a aquellas lecturas que tienen como propósito específico resaltar el goce, tal como sucede, por ejemplo, con la lectura de textos literarios. A su vez se lee recreativamente cuando sólo se desea pasar el rato, por puro placer o para satisfacer curiosidades. Se aplica esta lectura cuando se lee, por ejemplo, textos como los siguientes: historietas, novelas, fotonovelas, chistes, cuentos, etc.

- **Lectura de documentación o de investigación.**

En ciertas ocasiones, el lector tiene que detenerse en la comprensión de algunas partes del texto, con el fin de identificar o extraer una determinada información que necesita clara y precisa. Esta lectura es fundamental para la investigación y para los distintos tipos de trabajos académicos.

- **Lectura de revisión**

Tiene como finalidad releer los textos para corregir lo que se ha escrito o para recuperar ideas con el objeto de presentar una evaluación.

Clasificación de la escritura

- **Ideogramas**

Estos son ideas gráficas de conceptos, este tipo de escritura, los símbolos empleados, conocidos bajo el nombre de ideograma, representa una palabra. Dichos símbolos no tiene correspondencia que los sonidos reproducidos al leer la palabra. El dibujo realizado será igual

y reducido a los elementos reales. Sin embargo con el correr del tiempo fueron creados signos para las palabras fueran intangible, sin tener ningún tipo de relación con un elemento real. Los ideogramas son ideas graficas representadas por símbolos con sonidos.

- **Escritura alfabética**

También conocida bajo el nombre de fonética, los signos no buscan representar conceptos o ideas, sino que fonemas o sonidos. Es por ello que a cada signo le conviene un sonido particular. La escritura alfabética es conocida como fonética que a su vez se trata del sonido de las palabras, su pronunciación.

- **Escritura de silabarios**

Depende de un grupo de señas, sílabas, que luego forman palabras. Normalmente las consonantes son seguidas de vocales. Así mismo no hay sincronía entre los símbolos y pronunciación.

El desarrollo de las destrezas pre-lectoras

La capacidad lectora se basa en el desarrollo de dos grandes elementos diferenciales: las destrezas de descodificación y las de comprensión de texto. A menudo los docentes sobreentienden que se produce una transferencia directa de lo aprendido en el proceso lector en L1, pero las diferencias entre las lenguas no siempre lo permiten. Mientras que en español la letra eme con la u siempre será "mu", en inglés pueden darse variaciones. Las dificultades del aprendizaje del inglés van estrechamente unidas a la opacidad de la lengua inglesa que, con respecto a las correspondencias entre su pronunciación y escritura, tiene un alfabeto de 26 letras, 44 sonidos o fonemas, y éstos aproximadamente 70 grafemas o formas distintas de escribirse.

Así, por ejemplo, en inglés británico, la letra "o" puede leerse /ɔ/ como por ejemplo en la palabra "dog" o /ʊ/ como en la palabra "women", por ello se considera la lengua inglesa una lengua opaca. A esta complejidad en el aprendizaje de la pronunciación se une la existencia de los fonogramas, combinaciones de más de un grafema o más de un fonema (por ejemplo, las palabras "boat" y "coat" comparten el fonograma -oa y el sonido /oʊ/.)

Los patrones rítmicos de ambas lenguas son también diferentes, el español es una lengua isocrónica mientras que el inglés es isoacentual. Por todo ello, el buen desarrollo de la conciencia fonológica, la enseñanza de lo fónico y el conocimiento de vocabulario cobran especial relevancia en la enseñanza del inglés en edades tempranas.

La conciencia fonológica se describe como la habilidad de reconocer que el lenguaje hablado, el caudal sonoro que se percibe, puede ser dividido en unidades más pequeñas: las oraciones en palabras, las palabras en sílabas, las sílabas en fonemas.

Habilidades críticas para aprender a leer y escribir en inglés como segunda lengua.

Una de las habilidades críticas que los estudiantes deben desarrollar cuando asimilan a leer y escribir una L2 (second language) es la competencia lingüística. Se refiere a las habilidades de comprensión y expresión oral, y también a conocimientos y dominio de la lengua oral, incluyendo el componente fonológico, vocabulario, morfología, gramática y habilidades. El entendimiento del vocabulario, por ejemplo, es una competencia crítica que afecta a los procesos de comprensión lectora y procesos superiores de lenguaje como el procesamiento gramatical y la construcción de esquemas y de estructuras textuales. Las habilidades críticas de aprender a leer y escribir que los estudiantes desarrollan o asimilan esta habilidad.

Así, por ejemplo, los lectores pueden aceptar una pequeña cantidad de palabras desconocidas cuando leen un texto, sin que afecte, su comprensión. Sin embargo, se sabe que si la cantidad de palabras desconocidas es muy alta se obstaculiza la comprensión de lo leído. En general, la lingüística es una aptitud que en muchos estudios ha sido evaluada a partir de los propios informes o valoraciones de los profesores. Otra de las habilidades que tiene influencia directa y decisiva sobre la adquisición de la lectura y escritura es el procesamiento fonológico. Entre las habilidades los lectores pueden tener una pequeña cantidad de palabras desconocidas.

Tomando esta perspectiva, diversos conocimientos han probado que los estudiantes no acceden a estas unidades lingüísticas con la misma capacidad. El más grande obstáculo dificultad el reconocimiento de los fonemas en niños hispanos que aprenden a leer y escribir se debe a que no componen unidades lingüísticas claras en la comprensión y/o producción del habla del mismo modo que lo son las sílabas o las palabras.

Sin embargo, ciertas propiedades fono-articulatorias, los estudiantes son capaces de distinguir algunos fonemas como aquellos cuya pronunciación se puede alargar. Las habilidades de identificación de palabras (word-level skills) incluyen una composición de habilidades fonológicas y visuales.

La solución es necesaria y útil cuando nos enfrentamos a palabras poco familiares o algo complejas. Pero también un vocabulario visual u ortográfico en el recuerdo a largo plazo es fundamental para la lectura de palabras porque aporta al desarrollo de una lectura fácil y a la asimilación del texto. Por eso, la práctica con materiales adecuados a la edad del estudiante trae consigo claridad en la verificación del lenguaje. Para la mayoría de estudiantes que se ubica en el período de la educación secundaria las habilidades de identificación de palabras están bien desarrolladas y fluidas, y la formación de la lectura cambia de, aprender a leer, a leer para aprender.

Herramientas tic para la enseñanza del idioma inglés

Writing

- **Spell Up**

Juego online interactivo para el navegante y permite mejorar el vocabulario, la pronunciación, la comprensión y la ortografía. El cibernauta debe deletrear, pronunciar, completar o escribir palabras para formar una torre cada vez más alta y subir de nivel. Conforme se avanzan niveles las trabas van aumentando.

- **Write Source.**

- Destinado a estimular la escritura en niños de 6 a 18 años.
- Ofrece un buen listado de programas para plantear redacciones en clase.
- Galería para mantener correspondencia con personas de otros países.
- Es ideal para animar a los estudiantes a fortalecer su expresión escrita, a la vez que conocen a personas de otros países y culturas.

Reading

- **Starfall.**

Minisite que permite a los estudiantes de primaria acceder a historias o textos de no ficción en los que, mientras leen y escuchan, practican el uso de verbos o expresiones. También hay juegos sencillos con los que ejercitan a menudo vocabulario en inglés.

- **National Geographic Kids.**

Web de la revista National Geographic diseñada para los niños, donde se localiza numerosas lecturas sobre el mundo natural, así como otro tipo de elementos, como videos o juegos.

- **Time for kids.**

Para niños de la conocida revista TIME que ofrece variedad de artículos de hoy en día de distintas temáticas: internacional, cultura, ciencia, deportes.

- **Project Gutenberg.**

Biblioteca virtual que acceder y descargar obras en inglés y otros idiomas libres de derechos. Página web que reúne diariamente todas las tiras cómicas publicadas en las revistas y diarios estadounidenses.

Criterios de selección de materiales para la enseñanza del inglés en educación infantil

(Mora, 2015). Enseñar inglés en educación infantil.

Materiales y Recursos: La multitud de recursos existentes tanto en el mercado como en internet para la enseñanza del inglés en educación infantil nos plantea la necesidad de saber seleccionar adecuadamente de acorde con los objetivos prioritarios de este nivel educativo. La formación integral del alumnado en sus competencias cognitivas, psicomotrices y afectivo-sociales.

Según (Bassedas, 2006), son importantes durante esta primera etapa de escolarización los aprendizajes orientados al conocimiento, valoración y control que los niños y niñas van adquiriendo de su propia persona, de sus posibilidades y de la capacidad para utilizar con cierta autonomía los recursos disponibles en cada momento.

Siendo relevante la adquisición de destrezas para realizar las actividades habituales con un cierto grado de responsabilidad autonomía e iniciativa en la utilización adecuada de espacios y materiales, y en el desempeño de las diversas tareas que se realizan en el aula (Perez, 2004).

Las interacciones con el medio, el creciente control motor, la constatación de sus posibilidades y limitaciones, el proceso de diferenciación de los otros, harán que vayan adquiriendo una progresiva independencia con respecto a las personas adultas. Todo ello contribuye a aprender a ser yo mismo y aprender a hacer y sienta las bases del desarrollo de la autonomía e iniciativa personal (Coll, 2003).

En este proceso de adquisición de autonomía, el lenguaje verbal cobra una especial importancia en este ciclo en el que se inicia la enseñanza formal y sistemática de la lengua al proporcionar contextos variados que permiten ampliar el marco familiar y desarrollar las capacidades comunicativas de niñas y niños (Barrio, 2001).

Pero intervienen también otros tipos de lenguajes, como son el corporal, el artístico (tanto plástico como musical), el audiovisual y el matemático, y que en su conjunto son básicos para enriquecer las posibilidades de expresión y contribuyen al desarrollo de la competencia comunicativa (Canale, 1980).

A la vez, según (Lacasa, 1988), el desarrollo de las destrezas y capacidades individuales y su interacción con el medio y con los iguales contribuyen a la evolución del pensamiento, enseñando a pensar y a aprender (pensamiento crítico, toma de decisiones, resolución de problemas, utilización de recursos cognitivos, etc.) y sientan las bases para el posterior aprendizaje.

Desde la perspectiva de la enseñanza del inglés como lengua extranjera en la etapa de infantil, la buena iniciación al proceso lecto-escritor es de capital importancia ya que afectó todo su aprendizaje posterior.

En este artículo se exploró algunas características fonéticas-fonológicas del inglés ya que, desde la perspectiva de la pronunciación, se trata de una lengua opaca mientras que el español es una lengua transparente.

Se centró en las seis habilidades pre-lectoras en las que se apoya la lecto-escritura y que nos servirán como criterios de selección de los materiales y recursos necesarios. Finalmente, se partió de la organización del aula de infantil en rincones de actividades, que permiten una docencia ágil y flexible, con trabajos en gran grupo, en pequeños grupos e individuales, donde la musicalidad del lenguaje, la creatividad, la autonomía y los distintos estilos de aprendizaje en los que se basa la teoría de las Inteligencias Múltiples (Mora, 2015) y las tecnologías, más en concreto el formato músico visual, son la clave del éxito en el aprendizaje del alumnado.

El desarrollo de las destrezas pre-lectoras

La capacidad lectora se basa en el desarrollo de dos grandes elementos diferenciales: las destrezas de descodificación y las de comprensión de texto. A menudo los docentes

sobreentienden que se produce una transferencia directa de lo aprendido en el proceso lector en L1, pero las diferencias entre las lenguas no siempre lo permiten.

Mientras que en español la letra eme con la u siempre será “mu”, en inglés pueden darse variaciones. Las dificultades del aprendizaje del inglés van estrechamente unidas a la opacidad de la lengua inglesa que, con respecto a las correspondencias entre su pronunciación y escritura, tiene un alfabeto de 26 letras, 44 sonidos o fonemas, y éstos aproximadamente 70 grafemas o formas distintas de escribirse.

Así, por ejemplo, en inglés británico, la letra “o” puede leerse /ɔ/ como por ejemplo en la palabra “dog” o /ɪ/ como en la palabra “women”, por ello se considera la lengua inglesa una lengua opaca. A esta complejidad en el aprendizaje de la pronunciación se une la existencia de los fonogramas, combinaciones de más de un grafema o más de un fonema (por ejemplo, las palabras “boat” y “coat” comparten el fonograma -oa y el sonido /oʊ/.) Los patrones rítmicos de ambas lenguas son también diferentes ya que el español es una lengua isocrónica mientras que el inglés es isoacentual.

Por todo ello, el buen desarrollo de la conciencia fonológica, la enseñanza de lo fónico y el conocimiento de vocabulario cobran especial relevancia en la enseñanza del inglés en edades tempranas. La conciencia fonológica se describe como la habilidad de reconocer que el lenguaje hablado, el caudal sonoro que se percibe, puede ser dividido en unidades más pequeñas: las oraciones en palabras, las palabras en sílabas, las sílabas en fonemas.

La enseñanza de lo fónico (phonics) se ocupa de la relación entre sonidos y representaciones ortográficas de los mismos en los textos impresos.

El aprendizaje y la adquisición de las destrezas pre-lectoras en preescolar es de tal relevancia que todos los estudios coinciden en que predicen la capacidad lectora del alumnado y por lo tanto, el éxito o fracaso en el sistema escolar, ya que la lectura afecta a todas las asignaturas.

Las seis habilidades pre-lectoras van unidas a la conciencia fonológica, a la enseñanza de lo fónico, al conocimiento de vocabulario, pero también al conocimiento metalingüístico de lo que implica saber leer. Son las siguientes:

1. La motivación hacia lo impreso

Esta habilidad supone el entendimiento de los niños de lo que es un libro, del placer de la lectura compartida. Puede desarrollarse desde muy temprana edad y en ello deben estar involucrados todos los distintos miembros que conforman la comunidad escolar: alumnado, maestros, padres y especialistas bibliotecarios.

2. La conciencia de lo impreso

Su desarrollo se basa en la comprensión de que una página escrita representa sonidos orales que reflejan algo del mundo en el que vivimos, en el conocimiento de los procedimientos de seguimiento de las palabras para su lectura o en la habilidad de cómo sostener un libro de forma apropiada para simular su lectura.

3. La conciencia fonológica

Incluye la capacidad de oír y de poder jugar con las distintas unidades lingüísticas a través de la aliteración, la rima, la separación de palabras en sílabas, entre otras.

4. El conocimiento de las letras

Implica no solo conocer el nombre de las letras sino también sus sonidos y las posibles combinaciones en las distintas palabras.

5. El vocabulario

La riqueza de conocer las palabras que representan los objetos, los sentimientos, las ideas y sus significados, constituye una habilidad que permite al alumnado poder comprender e interactuar mejor.

6. Las destrezas narrativas

El conocimiento de destrezas narrativas iniciales confiere al alumnado la capacidad de describir cosas y eventos. Les ayuda a comprender que el lenguaje se organiza en distintos tipos de discursos. En este nivel compete el comprender cuentos e historias y también el comenzar a aprender a contarlas de forma muy básica. Para trabajar estas seis habilidades prelectoras se propone una metodología activa organizada en rincones de actividades.

La organización del aula en rincones de actividades

La organización espacial y temporal del aula de educación infantil en rincones de trabajo y de juego refleja también una metodología de enseñanza que reconoce el ritmo que necesita el alumnado de 3 a 5 años, así como la variedad de actividades para ir reforzando el desarrollo de las distintas competencias.

Rodríguez Cansio (2004: 5) los define de la siguiente forma:

Los rincones son espacios delimitados y concretos, situados en las propias clases, donde los niños y las niñas trabajan simultáneamente. La actividad puede desarrollarse individual o colectiva y su contenido puede diferenciarse en rincones de trabajo o en rincones de juego. La propuesta de trabajo para los rincones responde a la necesidad de establecer estrategias organizativas que den respuesta a los distintos intereses de los niños, respetando los diferentes ritmos de aprendizaje.

Para la enseñanza del inglés, proponemos la creación de rincones de trabajo y de juegos organizados a partir de actividades que desarrollan las seis habilidades prelectoras. Así, por ejemplo, la Pared de las Palabras podría ser un rincón vacío al principio de curso pero en el que se irían añadiendo todos los días imágenes de objetos de los sonidos o las letras que se estén trabajando o también fotos de los niños cuyos nombres comiencen por la letra del día. Se pueden ir mezclando para que el alumnado los vuelva a organizar y seleccione qué grafema o letra va con qué sonido, imagen y nombre.

El objetivo esencial de este rincón es el de trabajar la habilidad pre-lectora de la conciencia de lo impreso y el reconocimiento de palabras de alta frecuencia, es decir, la adquisición de vocabulario.

Otro rincón imprescindible es la Biblioteca de Aula. Es recomendable que sea especialmente cómodo, donde el alumnado sentado en cojines, por ejemplo, pueda oír el cuento que de forma expresiva les lee la maestra cuando se trate de una actividad en gran grupo.

La enorme diversidad de tipos de libros: con recortables, desplegados, audiovisuales, táctiles, de distintos formatos y colores, de revistas culturales adaptadas a su edad, de cuentos

o cómics permitirá también que el alumnado pueda acercarse de forma individual para jugar a que lee, mirando las ilustraciones o los despleables.

El objetivo central de este rincón, dependiendo del uso que se de en cada momento, es el desarrollo de la motivación por la lectura y/o de la conciencia de lo impreso o el trabajar las destrezas narrativas iniciales.

Materiales y recursos para la enseñanza del inglés en el aula de infantil

Dada la enorme cantidad de materiales y recursos disponibles, se optó por clasificarlos en materiales impresos, objetos reales donde se describió de forma más detenida la importancia de las marionetas, el papel de las TIC en edades tempranas ya que también es necesario desarrollar la alfabetización digital y el material audiovisual que abordó con especial hincapié en la musicalidad del lenguaje.

Los materiales impresos

Los materiales o medios impresos de enseñanza (libros de texto, enciclopedias, cuadernos de lectura, fichas de actividades, diccionarios,...) son los recursos más usados en el sistema escolar. En muchos casos son medios exclusivos, en numerosas aulas son predominantes y en otras son complementarios de medios audiovisuales y/o informáticos, pero en todas, de una forma u otra, están presentes.

Se pudo afirmar que los materiales impresos, bien creados por el docente o seleccionados entre los existentes en el mercado, representan en gran parte los procesos de enseñanza-aprendizaje que se producen en el contexto escolar.

Es tan estrecha la vinculación entre la tecnología impresa y la cultura escolar que incluso algunos autores llegan a afirmar que la historia de los sistemas escolares como redes institucionalizadas de educación es paralela a la historia del material impreso escolar (Westbury, 1991).

Los materiales impresos se caracterizan por codificar la información mediante la utilización del lenguaje textual (suele ser el sistema simbólico predominante) combinado con representaciones icónicas. En el mercado existen numerosos y tipos de materiales impresos que pueden ser utilizados con una finalidad pedagógica.

Los materiales impresos en papel incluyen desde los libros de texto hasta los posters con vocabulario e imágenes, pasando por fichas de trabajo o los múltiples tipos de flash cards que permiten actividades variadas con palabras, sílabas, sonidos y letras todas ellas unidas a imágenes o historias breves.

El material impreso se convierte en un buen apoyo dentro del aula, ofrece un soporte visual a la vez que puede ser manipulado, consultado, utilizado para hacer juegos o incluso pegado en las paredes.

Los objetos reales o realía

Según (Seaton, 1982), realía son aquellos objetos reales que en el aula se usan como recurso para la enseñanza de lenguas extranjeras. Cuando hablamos de objetos reales como material didáctico nos referimos por tanto a aquellos que se encuentran dentro del aula como juguetes o mobiliario o aquellos que trae el profesor o el alumnado, incluyendo la ropa u objetos de uso diario como carteras o mochilas.

El uso de los materiales reales dentro del aula de lenguas extranjeras ofrece grandes posibilidades didácticas (Berwald, 1987), asegura que la autenticidad de estos objetos, unido a la gran variedad adaptable a cualquier tema que se presente en el aula, hace aumentar la motivación de los estudiantes por la lengua estudiada y su cultura.

Además, siempre que sea posible, es recomendable que el signo lingüístico se relacione con algo que el niño pueda tocar y manipular.

Al introducir un nuevo campo semántico, los preescolares se benefician especialmente de poder ver, tocar o clasificar los objetos que se van a nombrar. Las nociones semánticas como los colores, los números, el tamaño o la forma también se deben relacionar con referentes reales, además se pueden usar como material auxiliar para role-plays o para actividades de descripción, siendo por tanto un material indispensable para trabajar con el alumnado de infantil.

Las TIC en edades tempranas

El buen uso de las TIC en edades tempranas requiere por parte del profesorado que haya desarrollado su competencia académica (dominio de los contenidos de su asignatura), su competencia didáctica (manejo de los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje) y su competencia organizativa (capacidad de planificación, organización, ejecución, control de las acciones pedagógicas).

En el caso de la enseñanza del inglés como lengua extranjera supone además que el profesorado tenga un buen nivel de competencia comunicativa y que conozca en profundidad las bases conceptuales en las que se apoya el proceso lector, y más en concreto, el desarrollo de la lecto-escritura en edades tempranas.

(Wyeth, 2006) , advierte que el aburrimiento, la frustración y abandono de la actividad se observa frecuentemente en preescolares que interactúan con un ordenador por lo que su uso ha de estar bien planificado.

La controversia que planteó (Sheingold, 1987), sobre el papel del ordenador en un entorno donde los niños trabajan activamente inventando sus propios mundos aún tiene sus reminiscencias.

De hecho, hay quien aboga que los ordenadores han de estar integrados en el aula mientras que otros afirman que ponerlos en la sala de ordenadores es darles otro status distinto a los demás materiales de aprendizaje. Actualmente la pizarra digital, las tablets y los libros digitales interactivos aportan otra posibilidad más de trabajo conjunto con TICs en el aula de preescolar.

De mayor relevancia que esta controversia que cada docente ha de solucionar según las posibilidades de su centro escolar y de su propia planificación del proceso enseñanza-aprendizaje, son los criterios de selección de programas educativos que permitan incidir en el aprendizaje de las habilidades pre-lectoras.

(Amante, 2007), aboga por la selección de aplicaciones educativas que no solo cumplan con ser gráfica y visualmente muy atractivas sino que además sean:

- Programas abiertos que animen a la exploración e imaginación, al papel activo del alumnado
- Amigables e intuitivos, con iconos fáciles de identificar

- Flexibles y adaptados a varios objetivos educativos
- Con refuerzos positivos y pistas que orienten al niño
- Multisensoriales, atractivos, interactivos sin convertirse en una amalgama de sonidos, música y colores sin conexión con los objetivos educativos
- Con actividades o problemas relacionados con la vida real y los intereses y necesidades del alumnado.
- Con valores multiculturales
- Con indicaciones para los adultos sobre objetivos, edad del alumnado y sugerencias para guiarla actividad, así como información sobre la instalación del programa y la resolución de problemas.

El uso de las TIC's ha de supeditarse a los objetivos centrales de la etapa de preescolar que están más relacionados con el aprendizaje de la comunicación, y la socialización, es decir, con el desarrollo de destrezas para realizar las actividades habituales con un cierto grado de responsabilidad, autonomía e iniciativa.

Sin embargo, pueden ser un recurso atractivo, especialmente, en intervenciones para alumnado con dificultades específicas (Korat, 2013).

Los materiales didácticos en los procesos de enseñanza y aprendizaje

El material didáctico se suele emplear como nexo o elemento de unión entre el docente y/o discente y la realidad. Lo ideal sería que toda enseñanza y aprendizaje se realizara en

contacto con la vida real, pero no siempre es posible ni aconsejable y por eso recurrimos a una serie de medios, recursos o materiales que nos sirven de puente entre lo que se enseña y se aprende y el mundo real.

Por eso, el material didáctico sustituye a la realidad y trata de representarla de la mejor forma posible, facilitando su objetivación (Nerici, 1973).

Los especialistas en este tema suelen emplear una terminología variada para referirse a los materiales.

Hay quien habla de “medios” o “recursos didácticos”, “ayudas didácticas”, “medios educativos”, “material didáctico” o “material curricular”.

En general, cuando se habla de materiales o recursos didácticos, se refiere a una serie de medios o instrumentos que favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje

2.1.2 Marco referencial sobre la problemática de Investigación.

2.1.2.1 Antecedentes investigativos.

Según (Chavez, 2014). En el artículo: Creación de videos educativos como estrategia didáctica para la formación de futuros docentes de inglés en la Revista Actualidades Investigativas en Educación:

La información recopilada fue producto de la observación de lecciones, igualmente se obtuvieron datos relevantes a través de las entrevistas y cuestionarios aplicados a los estudiantes practicantes, quienes determinaron la realidad académica vivida en las aulas de dos colegios públicos de la zona en estudio.

Se concluye que cuando se tiene un fin didáctico establecido, una visión clara y el interés por parte del docente el uso de la tecnología se convierte en un verdadero aliado para promover el aprendizaje efectivo del inglés, dados los múltiples beneficios que se obtienen de utilizar imágenes en movimiento en lugar de los métodos tradicionales empleados en la enseñanza de una lengua.

Para (Bueno&Suarez, 2012). En su artículo “Desarrollo de las habilidades de comprensión lectora y producción escrita en el aprendizaje del inglés”.

Publicada en la Revista Rastros Rostros: Se presenta los resultados del proceso de planeación y ejecución de la investigación que busca fomentar la didáctica en la comprensión lectora y producción escrita en el idioma inglés dentro del aula de clase por medio de las tic.

(Esteban, 2014). “El aprendizaje autónomo y comunicativo de inglés para fines profesionales en el Grado de Educación Primaria a través de herramientas virtuales.

Esta línea de trabajo contempla la utilización de nuevas tendencias pedagógicas y la integración técnica de las distintas competencias lingüísticas, a la vez que se facilita el aprendizaje autónomo, la evaluación y la reflexión sobre la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.

La revisión de contenidos relacionados con la futura actividad del estudiante utilizando las nuevas tecnologías facilita la adquisición de la lengua inglesa al desarrollar un aprendizaje comunicativo y constructivo en contextos reales.

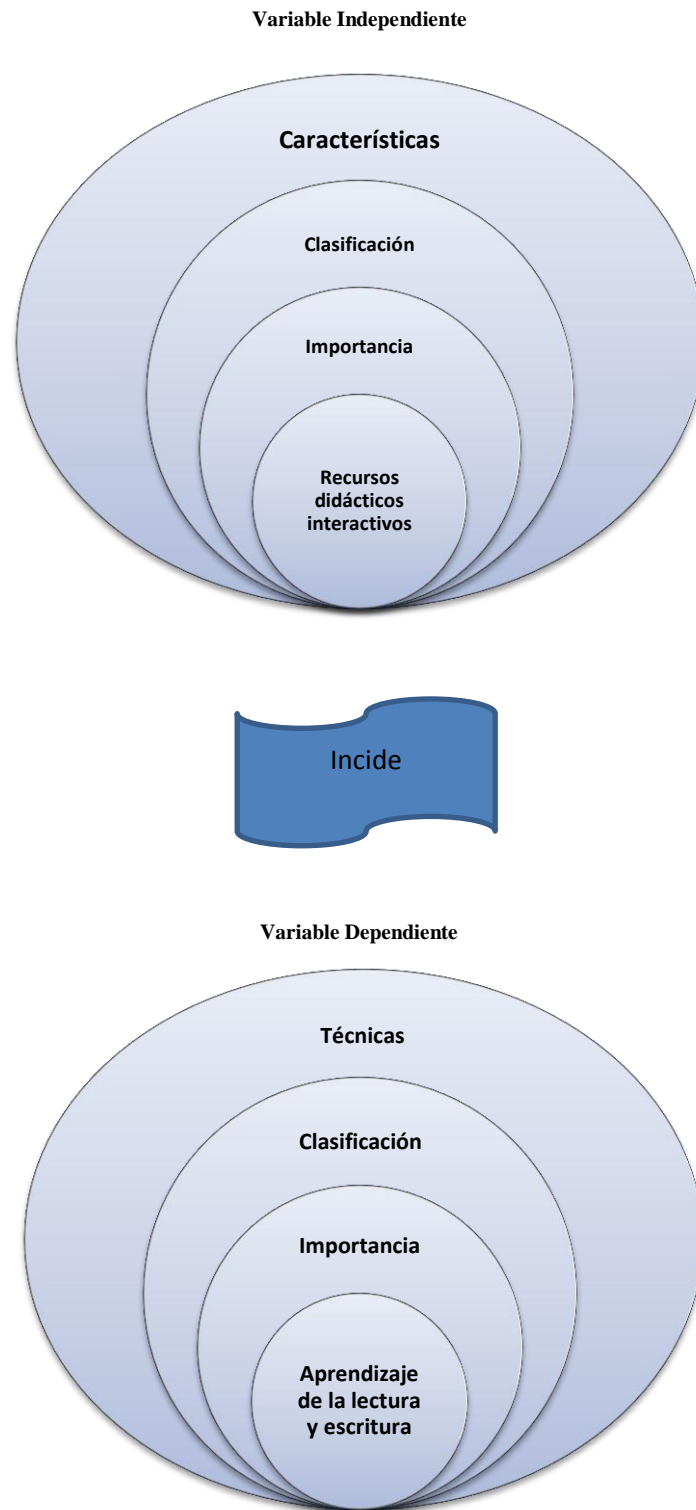
(Lopez, 2012). En su proyecto de investigación “El material multimedia y su influencia en el desarrollo de las cuatro destrezas del lenguaje dentro del idioma Inglés, en la Dirección de Cultura y Comunicación Institucional de la Universidad Técnica de Ambato en el período 2009-2010”.

Se concluye que el Material Multimedia contiene información actualizada, además de que cuenta con una interfaz atractiva al usuario permitiendo que el estudiante pueda interactuar con mayor interés.

Esto lógicamente permitirá que tanto el docente como el estudiante a través de la autoevaluación logren alcanzar un mayor rendimiento de compañeros y profesores historias y cuentos en lengua inglesa que ellos mismos han versionado y elaborado previamente en formato multimedia.

2.1.2.2 Categorías de análisis.

Grafico # 1



Fuente y elaboración: Miguel Beltrán Moreno

2.1.3 Postura teórica.

Me inclino hacia la teoría de “**Calvo Verdú**” quien considera el uso de los recursos didácticos como un instrumento que ayuda a la obtención de los objetivos del aprendizaje apoyándose en la tecnología como parte de la formación integral

Conuerdo con la teoría presentada por George Siemens el analizó el aprendizaje, la epistemología y la pedagogía; el análisis concluyó que se necesita otras explicaciones para el aprendizaje que se está produciendo mediante las tecnologías como la Internet.


Desde la perspectiva epistemológica plantea que "la realidad es externa y objetiva, desde la perspectiva pedagógica plantea que "la enseñanza está basada en estímulos y respuestas".


2.2 HIPÓTESIS

2.2.1 Hipótesis general.

La aplicación de recursos didácticos interactivos mejorará el desarrollo de la destreza de la lectura y escritura del Idioma Inglés.

2.2.2 Subhipótesis o derivadas.

-  Si se diagnosticaran los recursos didácticos interactivos mejoraría la percepción de los estudiantes del ambiente de aprendizaje de la lectura y escritura.

-  Si se desarrollaran las destrezas de leer y escribir en inglés tiende a mejorar el aprendizaje significativo del idioma.

- ✚ Si se implementaran los recursos interactivos idóneos en el desarrollo de las destrezas de la lectura y escritura del idioma Inglés mejoraría el proceso del aprendizaje del idioma

2.2.3 Variables.

Variable independiente

Recursos didácticos interactivos

Variable dependiente

Aprendizaje de la lectura y escritura

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 Pruebas estadísticas aplicadas

Se realizará la presente investigación en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica y los docentes del área de Inglés de la Unidad Educativa Prócer de Antepara para lo cual se detalla a continuación su población:

Tabla # 1 Población

| PARALELOS | CANTIDAD ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCER DE ANTEPARA |
|--------------------------|--|
| OCTAVO A | 45 |
| OCTAVO B | 42 |
| OCTAVO C | 42 |
| TOTAL ESTUDIANTES | 129 |

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Tabla # 2 Cantidad docentes

| CANTIDAD DOCENTES DE INGLÉS DE LA UNIDAD EDUCATIVA PRÓCER DE ANTEPARA |
|---|
| 5 |

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Se establecerá la muestra de la población de los estudiantes de octavo año de educación básica para aplicar las encuestas por medio de la siguiente formula:

$$M = \frac{N}{E^2 (N-1) + 1}$$

Dónde:

M= Tamaño de la muestra

N= Tamaño de la población

E= Margen de error, se considera el 5% E=0,5

l= Factor de corrección

+1= Factor de error constante.

Al reemplazar los datos en la fórmula obtendremos lo siguiente:

$$M = \frac{129}{(0,5)^2 (129-1) + 1}$$

$$M = \frac{129}{(0,025) (128) + 1}$$

$$M = \frac{129}{3,20 + 1}$$

$$M = \frac{129}{4,20}$$

$$M = 31$$

La muestra para la aplicación de las encuestas es de 31 estudiantes de Octavo año de educación Básica.

3.1.2 Análisis e interpretación de datos

A continuación se presentan el análisis y los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara:

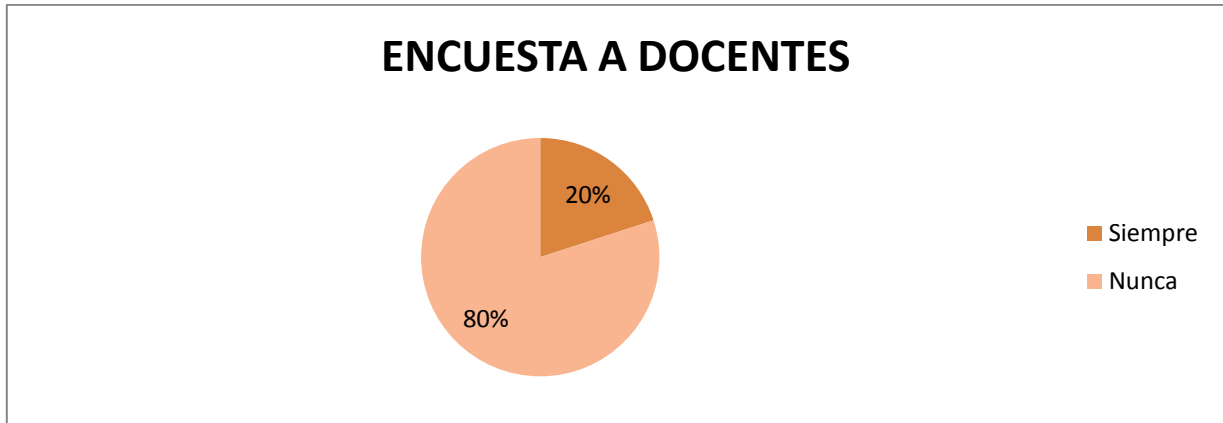
Encuestas realizada a los Docentes

Pregunta N° 1.- ¿Usted utiliza recursos didácticos interactivos de aprendizaje para motivar al estudiante?

Tabla # 3 Recursos didácticos interactivos

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS DOCENTES | PORCENTAJE |
|--------------|-------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 1 | 20% |
| NUNCA | 4 | 80% |
| TOTAL | 5 | 100 % |

Grafico # 2 ¿Usted utiliza recursos didácticos interactivos de aprendizaje para motivar al estudiante?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 80 % de los docentes manifiestan que nunca utilizan recursos didácticos interactivos para motivar a los estudiantes.

Interpretación

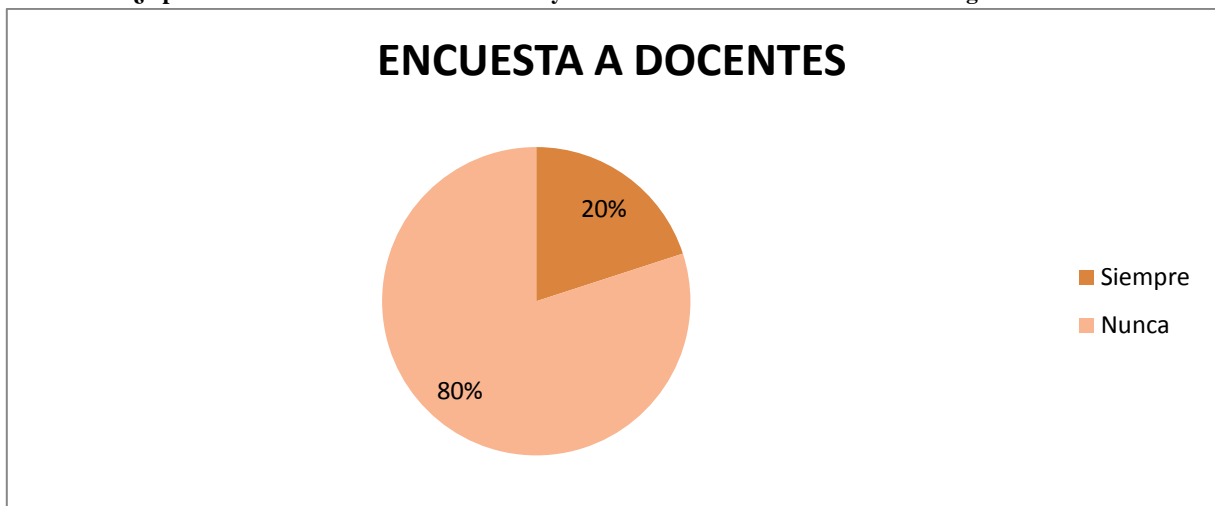
En su mayoría no utilizan los recursos didácticos interactivos para motivar a los estudiantes.

Pregunta N° 2.- ¿Desarrolla usted las destrezas de la lectura y escritura en la enseñanza del idioma inglés?

Tabla # 4 Destrezas de la lectura y escritura

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS DOCENTES | PORCENTAJE |
|-----------|-------------------------|------------|
| SIEMPRE | 1 | 20 % |
| NUNCA | 4 | 80 % |
| TOTAL | 5 | 100 % |

Grafico # 3 ¿Aplica usted las destrezas de la lectura y escritura en la enseñanza del idioma inglés?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada el 80 % de los docentes manifiestan que nunca desarrollan las destrezas de la lectura y escritura en las clases de inglés para mejorar el aprendizaje del idioma.

Interpretación

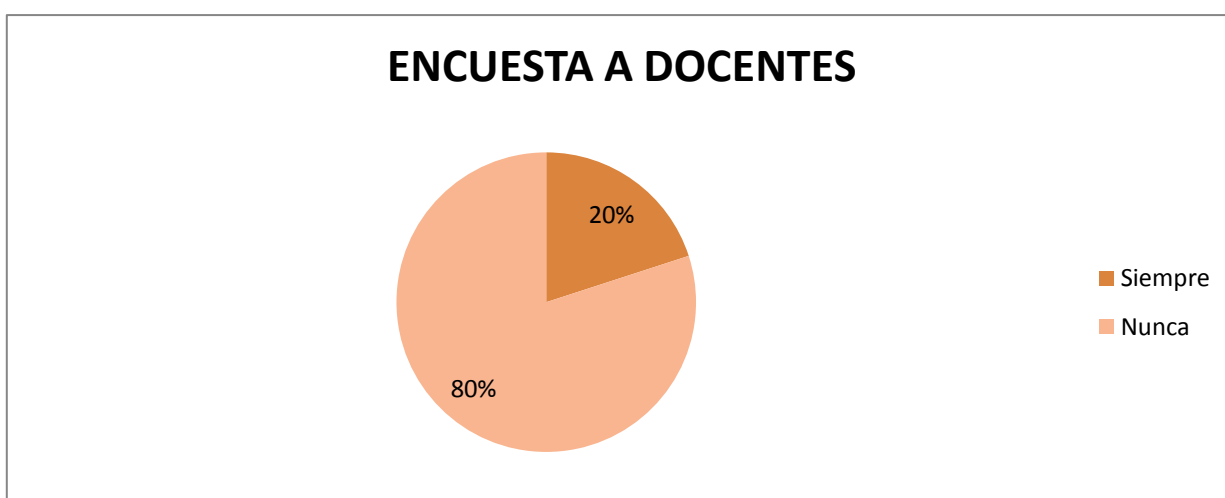
Todos los docentes no desarrollan los recursos adecuados para un mejor aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta N° 3.- ¿Existe recursos didácticos interactivos en la Institución para el desarrollo de las clases de inglés?

Tabla # 5 Clases de ingles

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS DOCENTES | PORCENTAJE |
|--------------|-------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 1 | 20 % |
| NUNCA | 4 | 80 % |
| TOTAL | 5 | 100 % |

Grafico # 4 ¿Existe recursos didácticos interactivos para las clases de inglés?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 80 % de los docentes manifiestan que nunca han existido en la institución recursos actualizados

Interpretación

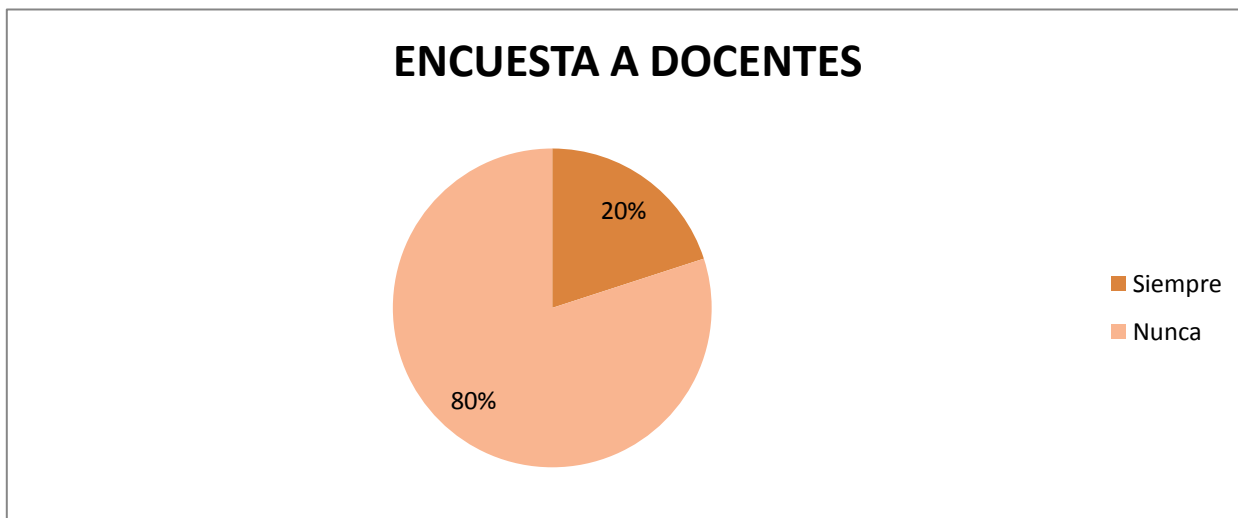
La mayoría de los docentes debería aplicar los recursos didácticos interactivos para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta N° 4.- ¿Conoce usted diferentes clases de recursos didácticos interactivos que faciliten el aprendizaje del idioma inglés?

Tabla # 6 Conoce recursos didácticos interactivos

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS DOCENTES | PORCENTAJE |
|-----------|-------------------------|------------|
| SIEMPRE | 1 | 20 % |
| NUNCA | 4 | 80 % |
| TOTAL | 5 | 100 % |

Grafico # 5 ¿Conoce usted diferentes clases de recursos didácticos interactivos que faciliten el aprendizaje del idioma inglés?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 80 % de los docentes manifiestan que nunca han conocido los recursos didácticos interactivos hay un mínimo que dice que si ha conocido

Interpretación

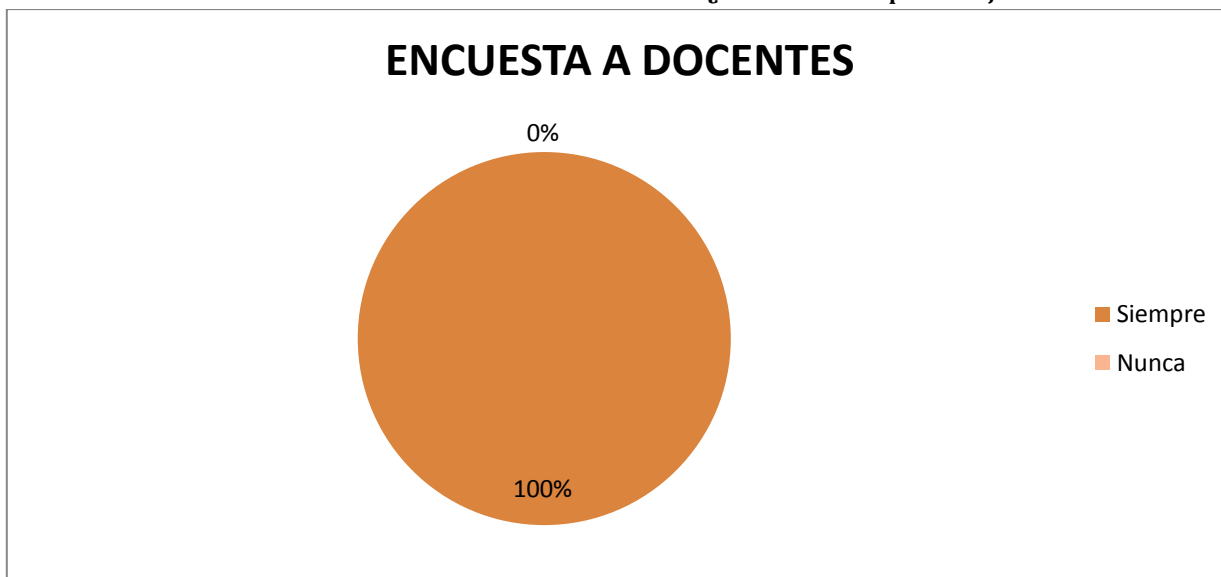
En su mayoría los docentes no conocen los recursos didácticos interactivos ya que son muy pocos los que en realidad conocen los recursos y como aplicarlos en la clase.

Pregunta N° 5.- La utilización de los recursos didácticos interactivos ¿Facilitarían el aprendizaje?

Tabla # 7 Utilización de los recursos didácticos

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS DOCENTES | PORCENTAJE |
|--------------|-------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 5 | 100% |
| NUNCA | 0 | 0% |
| TOTAL | 5 | 100 % |

Grafico # 6 La utilización de los recursos didácticos interactivos ¿Facilitarían el aprendizaje?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 100 % de los docentes manifiestan que siempre facilitarían la utilización de los recursos didácticos interactivos en el aprendizaje

Interpretación

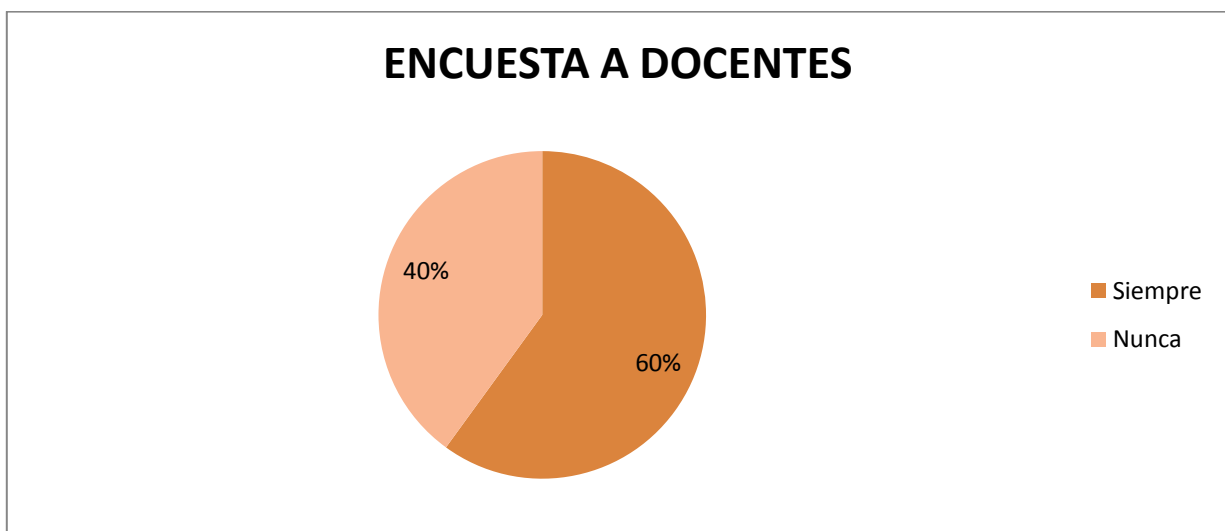
Todos están de acuerdo en la implementación de este recurso para facilitar el aprendizaje.

Pregunta N° 6.- ¿Puede usted enfocar la atención de todos los estudiantes hacia la case que está dando?

Tabla # 8 Enfocar la atención de los estudiantes

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS DOCENTES | PORCENTAJE |
|--------------|-------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 3 | 60 % |
| NUNCA | 2 | 40% |
| TOTAL | 5 | 100 % |

Grafico # 7 ¿Puede usted enfocar la atención de todos los estudiantes hacia la case que está dando?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 60 % de los docentes manifiestan que siempre puede enfocar la atención de los estudiantes mientras que un 40 % dice que nunca lo puede lograr

Interpretación

Los docentes en su mayoría dice que es necesario aplicar recursos interactivos para lograr una mayor atención en el estudiantado.

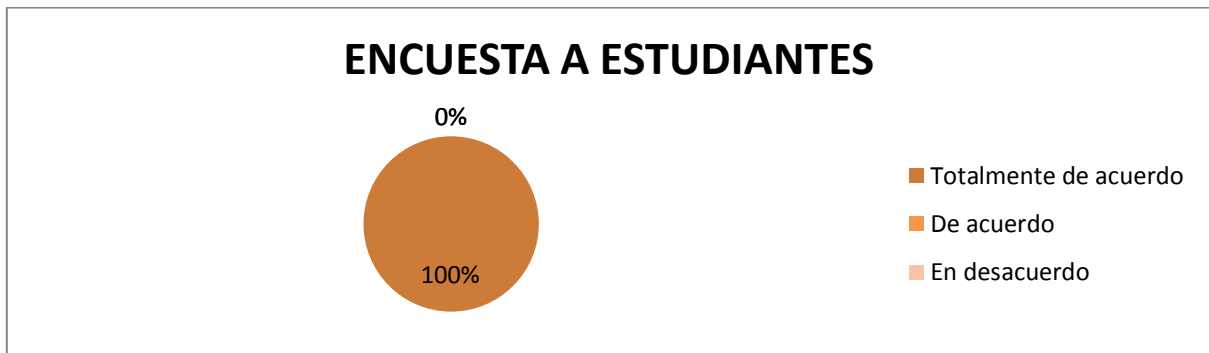
Encuestas realizada a Estudiantes

Pregunta N° 1.- ¿Le gustaría aprender inglés con recursos didácticos interactivos?

Tabla # 9 Aprender inglés

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES | PORCENTAJE |
|-----------------------|----------------------------|--------------|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 129 | 100% |
| DE ACUERDO | 0 | 0 % |
| EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | 129 | 100 % |

Gráfico # 8 ¿Le gustaría aprender inglés con recursos didácticos interactivos?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepará

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 100 % de los estudiantes manifiestan que están totalmente de acuerdo que les gustaría aprender inglés con recursos didácticos interactivos

Interpretación

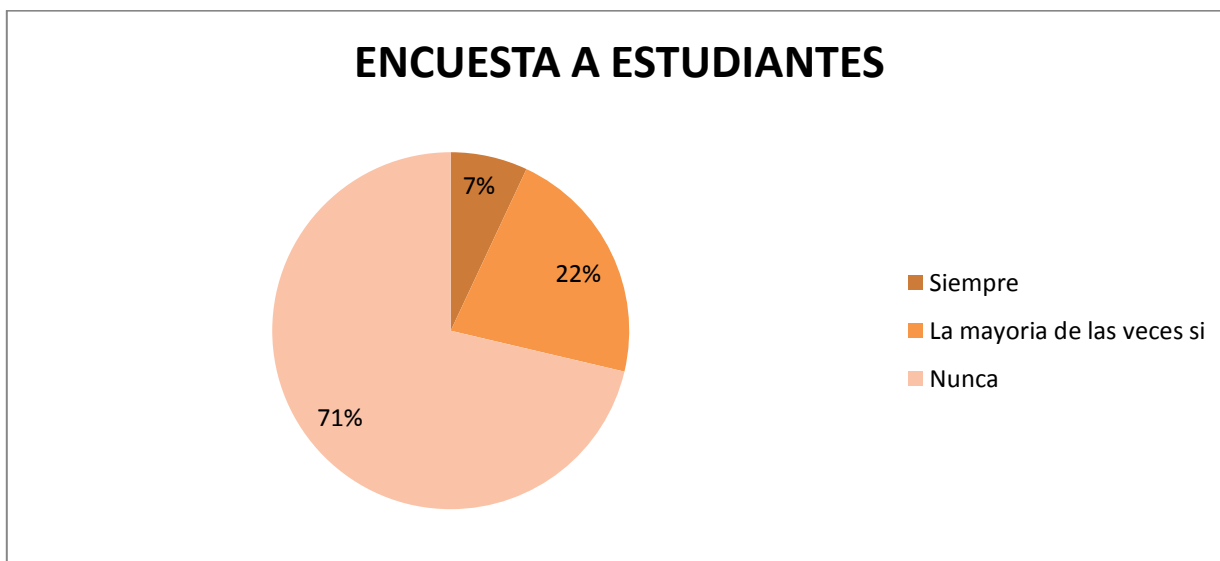
A la mayoría de los estudiantes les gustaría aprender con nuevos recursos didácticos

Pregunta N° 2.- ¿Los recursos didácticos que utiliza el docente de inglés son interesantes?

Tabla # 10 Recursos didácticos

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES | PORCENTAJE |
|----------------------------|----------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 9 | 7 % |
| LA MAYORIA DE LAS VECES SI | 28 | 22 % |
| NUNCA | 92 | 71% |
| TOTAL | 129 | 100 % |

Grafico # 9 ¿Los recursos didácticos que utiliza el docente de inglés son interesantes?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 71 % de los estudiantes manifiestan que nunca el docente utiliza recursos didácticos interesantes mientras que el 22 % dicen que la mayoría de las veces si son interesantes y un 7 % dice que siempre son interesantes.

Interpretación

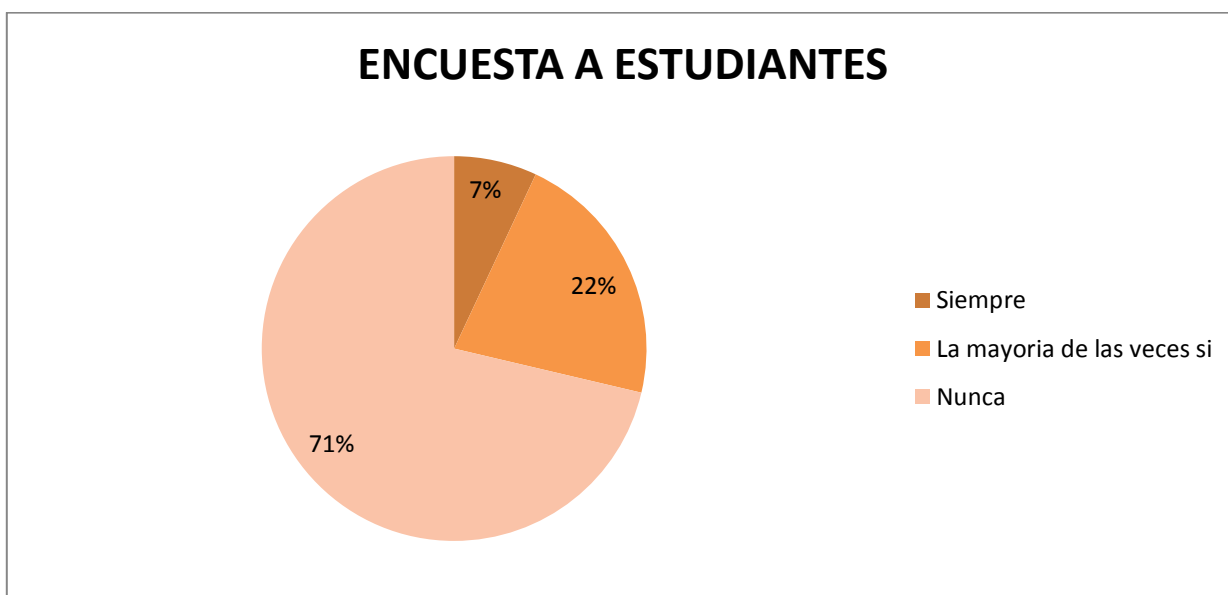
Esto quiere decir que la mayoría de los docentes no utiliza recursos didácticos interesantes.

Pregunta N° 3.- ¿Las destrezas como la lectura y la escritura del idioma ingles se les hace fácil?

Tabla # 11 Destrezas de lectura y escritura

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES | PORCENTAJE |
|----------------------------|----------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 9 | 7% |
| LA MAYORIA DE LAS VECES SI | 28 | 22% |
| NUNCA | 92 | 71% |
| TOTAL | 129 | 100 % |

Grafico # 10 ¿Las destrezas como la lectura y la escritura del idioma ingles se les hace fácil?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 7 % de los estudiantes manifiestan que siempre se les hace fácil las destrezas del idioma ingles como la escritura y la lectura, el 22 % dice que la mayoría de las veces si se les hace fácil, mientras que un 71 % dice que nunca se les hace fácil

Interpretación

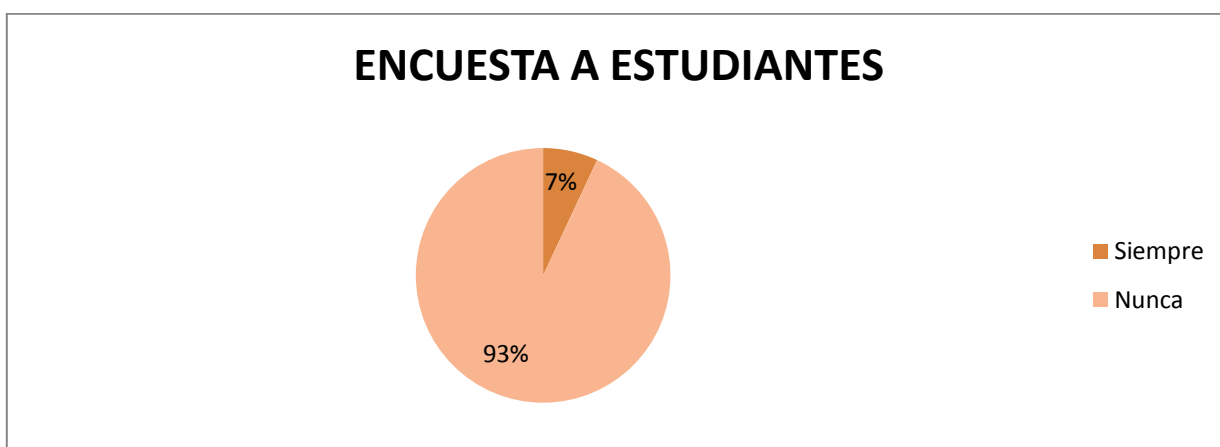
A la mayoría de los estudiantes se les hace difícil las destrezas como la lectura y la escritura.

Pregunta N° 4.- ¿Los recursos didácticos interactivos que existen en el plantel están actualizados?

Tabla # 12 Recursos didácticos interactivos actualizados

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES | PORCENTAJE |
|--------------|----------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 9 | 7% |
| NUNCA | 120 | 129% |
| TOTAL | 129 | 100 % |

Grafico # 11 ¿Los recursos didácticos interactivos que existen en el plantel están actualizados?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 93 % de los estudiantes manifiestan que nunca ha existido recursos didácticos interactivos actualizados un laboratorio de inglés y un porcentaje mínimo el que dice que siempre han existo.

Interpretación

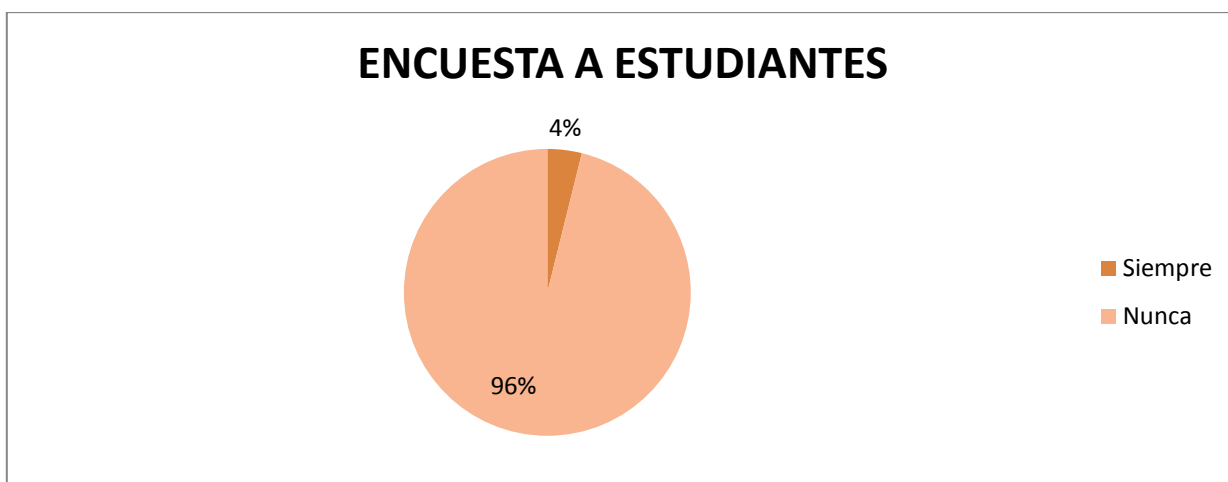
Se logra observar que no han existido recursos didácticos interactivos actualizados en la institución.

Pregunta N° 5.- ¿Cree usted que su docente de inglés está totalmente capacitado para el uso de recursos didácticos interactivos?

Tabla # 13 Uso de recursos didácticos interactivos

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES | PORCENTAJE |
|--------------|----------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 5 | 4% |
| NUNCA | 124 | 96% |
| TOTAL | 129 | 100 % |

Grafico # 12 ¿Cree usted que su docente de inglés está totalmente capacitado para el uso de recursos didácticos interactivos?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 96 % de los estudiantes manifiestan que nunca los docentes está totalmente capacitados para usar los recursos didácticos interactivos, mientras que un porcentaje mínimo dice que sí.

Interpretación

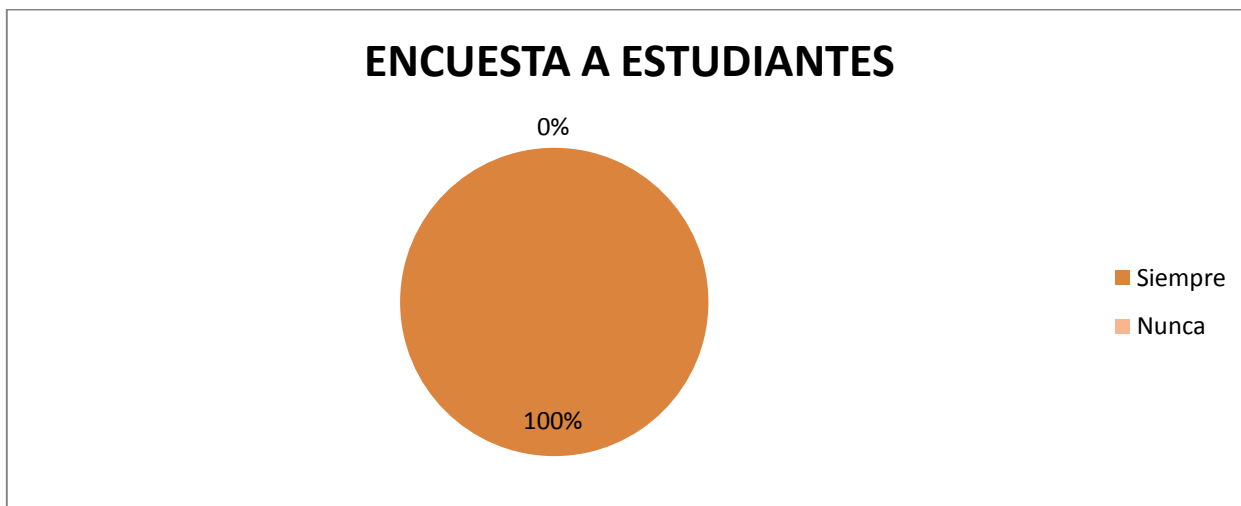
En la opinión de los estudiantes dicen que los docentes no están capacitados para aplicar los recursos didácticos interactivos en el aula.

Pregunta N° 6.-La utilización de los recursos didácticos interactivos ¿Facilitarían el aprendizaje?

Tabla # 14 Facilitan el aprendizaje.

| CATEGORIA | ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES | PORCENTAJE |
|--------------|----------------------------|--------------|
| SIEMPRE | 129 | 100% |
| NUNCA | 0 | 0% |
| TOTAL | 129 | 100 % |

Grafico # 13 La utilización de los recursos didácticos interactivos ¿Facilitarían el aprendizaje?



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara

Investigador: Miguel Beltrán Moreno

Análisis

De la investigación realizada, el 100 % de los estudiantes manifiestan que siempre facilitarían el aprendizaje la utilización de los recursos didácticos interactivos

Interpretación

Sería de mucha ayuda la utilización de los recursos para mejorar el aprendizaje.

3.2 CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1 Específicas

- ✓ Todos los docentes desconocen la aplicación de recursos didácticos interactivos que permitan facilitar el aprendizaje de la lecto - escritura.

- ✓ Todos están de acuerdo en la implementación de nuevos recursos para facilitar el aprendizaje.

- ✓ Todos los docentes no desarrollan los recursos adecuados para un mejor aprendizaje de los estudiantes.

- ✓ A la mayoría de los estudiantes les gustaría aprender con nuevos recursos didácticos.

3.2.2 General

Se realizará el diagnóstico de la información recopilada dando como conclusión que los docentes desconocen los recursos didácticos interactivos para desarrollar el aprendizaje en la lectura y escritura del idioma inglés en los estudiantes.

3.3 RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.3.1 Específicas

- ✓ Se recomienda la utilización los recursos didácticos interactivos para la participación de los estudiantes al momento de dar la clase.

- ✓ Se recomienda los recursos didácticos interactivos para mejorar la enseñanza del idioma inglés.

- ✓ Se recomienda dialogar con los estudiantes sobre la importancia que tiene la utilización de las competencias lingüísticas y los conocimientos que les permitirían adquirir, y las capacidades de aprendizaje que lograrían desarrollar durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

- ✓ La utilización de métodos didácticos interactivos sería de mucha ayuda para los docentes y así mejoraría la enseñanza para que los estudiantes sean más participativos.

3.3.2 General

Se recomienda como recurso educativo la aplicación de recursos didácticos interactivos, para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en el desarrollo de la escritura y escritura.

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA DE APLICACIÓN

4.1 PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1 Alternativa obtenida

El presente informe final de investigación facilitó el análisis de la propuesta en el desarrollo incidencia de los recursos didácticos interactivos empleados en el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma inglés de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, lo cual se enfoca en orientar a los docentes de dicha institución a utilizar recursos didácticos interactivos activos en el aula para potenciar el aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes.

Se debe tener presente que el uso de recursos didácticos interactivos en el aula son muy importantes porque permite a los docentes fomenten los conocimientos previos que tienen los estudiantes y a su vez evitar que se les dificulte el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma inglés, y de esta manera mejorar su rendimiento académico.

4.1.2 Alcance de la alternativa

Por medio del análisis de las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes de octavo año de básica de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, se llevará a cabo realizar una alternativa de solución a la problemática existente en la institución, reuniendo cada aspecto estudiado para el lucro de nuestra población estudiantil, debido a los cambios que se vienen realizando en la educación se ve necesario la utilización de recursos didácticos interactivos al momento de dar la clase, así se logrará una mejoría en la educación.

4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1 Antecedentes

En la institución objeto de estudio, como se ha podido analizar en base a las diferentes investigaciones realizadas, el aporte de las tecnologías es cada día más avanzado y el uso de las mismas cada vez más común en el aula de clases.

Luego de haber realizado una investigación descriptiva y de campo en la relación al uso de los recursos didácticos interactivos se logró establecer la necesidad de diseñar recursos en donde los estudiantes serán beneficiados ya que los docentes tendrán una mejoría en su manera de producir su clase de inglés. Ante esta realidad es necesario proponer la aplicación sobre el manejo de los recursos didácticos interactivos dirigidos a docentes y estudiantes para potenciar el aprendizaje de los mismos.

Considerando que hoy en día los recursos didácticos interactivos en la clase, se ha convertido en una pieza fundamental para la educación, y es una manera más interesante al momento de impartir la clase el alumno pone más interés.

4.1.3.2 Justificación

Esta propuesta teórica se justifica en diferentes aspectos, es de gran importancia para la aplicación de recursos didácticos interactivos y fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura en el rendimiento académico de los estudiantes.

Contiene las posibles soluciones a los problemas encontrado en esta investigación, ya que mucha de las enseñanzas no se ha ejecutado de una manera adecuada y los resultados no son eficientes para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

En conclusión, el contenido en este taller son de fácil comprensión tanto para el docente como para el estudiante, logrando que la enseñanza sea fácil, dinámica y participativa en donde los estudiantes puedan expresar sus ideas, es un instrumento que ayudará y beneficiara tanto a docentes como estudiantes a mejorar su enseñanza y aprendizaje.

4.2 OBJETIVOS

4.2.1 General

Diseñar recursos didácticos interactivos para mejorar el desarrollo de la destreza de la lectura y escritura y el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Prócer de Antepara.

4.2.2 Específicos

- Analizar los recursos didácticos interactivos que favorezcan el aprendizaje de la lectura y escritura de la asignatura de inglés de los estudiantes de educación básica.
- Planificar tutorías sobre el uso de recursos didácticos interactivos a los docentes de educación básica de la Unidad Educativa Prócer de Antepara.

- Establecer la aplicación de los recursos didácticos interactivos a los docentes, como recurso educativo para la enseñanza.

4.3 ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.1 Título

Aplicación de recursos didácticos interactivos para mejorar el desarrollo de la destreza de la lectura y escritura y el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Prócer de Antepara.

4.3.2 Componentes

TALLERES



TALLER #1

RECURSOS DIDACTICOS INTERACTIVOS

TALLER # 2

EL POLLO Y LOS DOS GALLOS (LECTURA INTERACTIVA)

TALLER # 3

LAS MIL Y UNA NOCHES (LECTURA INTERACTIVA)

TALLER # 4

KARAOKE

TALLER # 5

ADIVINANZA INTERACTIVA (CANTA CUANDO AMANECE)

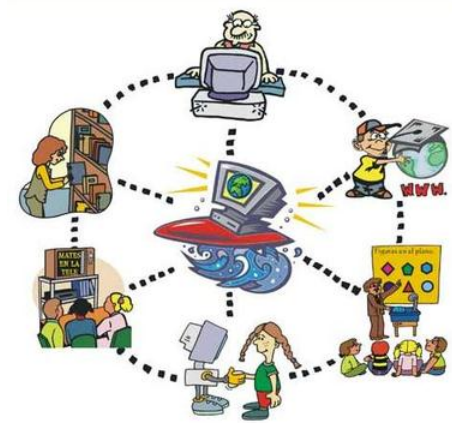
TALLER # 6

LA VACA UNIVERSITARIA

TALLER # 1

RECURSOS DIDACTICOS INTERACTIVOS

Imagen # 1



https://www.google.com.ec/search?q=recursos+didacticos+interactivos&dcr=0&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiBwIu6r-nXAhWCPCYKHRKuAnYQ_AUICigB&biw=1376&bih=617#imgrc=EWH6139RxexQCM:

OBJETIVO:

Mostrar al docente algunas de muchas alternativas de recursos didácticos interactivos para implementar en el aula con el fin de afianzar el aprendizaje, y los docentes puedan desarrollar el rendimiento académico de los estudiantes, con un tiempo de duración de 45 minutos.

ALTERNATIVAS DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS

El Internet o la red de redes, como también se le ha llamado, es un medio que ofrece una gran diversidad de recursos digitales para un sinnúmero de usos y que poseen características diferentes, por lo que ha sido necesario clasificarlos de acuerdo con el medio para el cual han sido creados. Para Townsend (2000), éstos se clasifican en tres grupos, a saber:

Transmisivos

Son los que apoyan el envío, de manera efectiva, de mensajes del emisor a los destinatarios.

- Bibliotecas digitales, videotecas digitales, audiotecas digitales, enciclopedias digitales.
- Tutoriales para apropiación y afianzamiento de contenidos.

- Sitios en la red para recopilación y distribución de información.
- Sistemas para reconocimiento de patrones (imágenes, sonidos, textos, voz).

Activos

Permiten que el aprendiente actúe sobre el objeto de estudio, y, a partir de esta experiencia y reflexión, construya sus conocimientos.

- Digitalizadores y generadores de imágenes o de sonido.
- Juegos individuales de: creatividad, habilidad, competencia, roles.
- Sistemas expertos en un dominio de contenidos.
- Traductores y correctores de idiomas, decodificadores de lenguaje natural.

Interactivos

Cuyo objetivo es que el aprendizaje se dé a partir de un diálogo constructivo, sincrónico o asincrónico, entre individuos que usan medios digitales para comunicar e interactuar. Para una mejor comprensión.

- Juegos en la red, colaborativos o de competencia, con argumentos cerrados o abiertos, en dos o tres dimensiones.
- Sistemas de mensajería electrónica (MSN, AIM, ICQ), pizarras electrónicas, programas de videoconferencias en línea, así como ambientes de CHAT textual multimedial (video o audioconferencia) que permiten hacer diálogos sincrónicos.
- Sistemas de correo electrónico textual o multimedial, sistemas de foros electrónicos, blogs, wikis, moderados o no moderados, que permiten hacer diálogos e interactuar, asincrónicamente.

DESARROLLO:

- Demostrar al docente la utilización de los recursos didácticos.
- Practicar en el aula las aplicaciones.

TALLER # 2

EL POLLO Y LOS DOS GALLOS

(Lectura interactiva)

Imagen # 2



<http://www.aplicaciones.info/pasatiempos/paat02c.htm>

OBJETIVO:

Mejorar la lecto-escritura en los estudiantes, la cual se tomará unos 30 minutos

PROCEDIMIENTO:

EL POLLO Y LOS DOS GALLOS

Un Gallo presumido

De luchador valiente,

Y un Pollo algo crecido,

No sé por qué accidente

Tuvieron sus palabras, de manera

Que armaron una brava pelotera.

Diose el Pollo tal maña,
Que sacudió a mi Gallo lindamente,
Quedando ya por suya la campaña,
Y el vencido sultán de aquel serrallo
Dijo, cuando el contrario no le oía:
"¡Eh!, con el tiempo no será mal Gallo;
El pobrecillo es mozo todavía."

Jamás volvió a meterse con el Pollo;
Mas en otra ocasión, por cierto embrollo,
Teniendo un choque con un Gallo anciano,

Guerrero veterano,
Apenas le quedó pluma ni cresta,
Y dijo al retirarse de la fiesta:
"Si no mirara que es un pobre viejo...

Pero chochea y por piedad le dejo."

Quien se meta en contienda,
Verbigracia, de asunto literario,

A los años no atiende,
Sino a la habilidad de su adversario.

No ha de considerarse
en un autor la edad
sino el talento.

DESARROLLO:

Teclear uno de los botones con las letras a, b, c, luego la letra acertada se pondrá de color rojo.

PRUEBA DE LECTURA INTERACTIVA

¿Quiénes son los personajes de esta fábula?

- a) Un Pollo joven y un Gallo maduro.
- b) Un Gallo y un luchador de lucha libre.
- c) Dos campeones de lucha libre.

¿Por qué pelearon los dos gallos?

- a) Por la comida.
- b) Porque los dos querían ser jefes del gallinero.
- c) No se sabe por qué.

¿Cómo resultó la pelea?

- a) Los dos gallos se pegaron a la par.
- b) El Pollo joven derrotó al Gallo maduro.
- c) El Gallo mayor se impuso en la pelea.

¿Reconoció el Gallo su derrota?

- a) Sí, la reconoció abiertamente.
- b) No; reconoció que el Pollo era valiente, pero demasiado joven aún.
- c) No, no le concedió ningún mérito al Pollo.

¿Qué le ocurrió en otra ocasión con un Gallo anciano?

- a) En esta ocasión quedó clara la inferioridad del anciano.
- b) Los dos Gallos quedaron en tablas en la pelea.
- c) Nuestro Gallo salió malparado.

¿Cómo aceptó en este caso su derrota?

- a) Reconoció que lo había derrotado.
- b) Puso la excusa de que había tenido piedad del anciano.
- c) Siguió diciendo que él era el Gallo más valiente.

¿Qué nos enseña la fábula?

- a) Que los jóvenes no hacen bien las cosas.
- b) Que lo más importante es la experiencia de los mayores.
- c) El hacer bien las cosas no es cuestión de edad, sino de habilidad.

¿Es aplicable también esta conclusión en el mundo literario?

- a) No, los jóvenes están mejor preparados y escriben mejores obras.
- b) No, los autores mayores son mejores escritores.
- c) Sí, escribir un buen libro no es cuestión de edad, sino de talento.

TALLER # 3
LAS MIL Y UNA NOCHES (Lectura interactiva)

Imagen # 3



<http://www.aplicaciones.info/pasatiempos/paat02c.htm>

OBJETIVO:

Mejorar la lectura y practicar la escritura mediante una prueba de comprensión, con una duración de 45 minutos y así desarrollar todo el taller

PROCEDIMIENTO:

LAS MIL Y UNA NOCHES

Cuando reinaba el califa Al-Mahdi, se presenta un hombre llamado Isaac Saíd ante el portero del palacio y dijo:

-Anúnciame al emir de los creyentes.

Y Rebi, el portero, preguntó:

-Dime quién eres y qué es lo que pretendes?

Y Saíd le respondió:

- Soy un hombre que ha tenido una visión relacionada con el Emir de los creyentes y querría contársela.

Y el portero Rebi le replicó:

-¡Vaya con éste! Si la gente no suele dar importancia a lo que ve, ¿cómo va a dárselo a lo que otros le cuentan? Discurre otra treta mejor que ésta.

Pero Saíd le dijo al portero:

Está bien; pero te prevengo que si no pasas a anunciarle mi presencia al Califa, me valdré de otro que me haga llegar hasta él, y entonces contaré que te rogué que me anunciases y te negaste.

Pasó luego Rebi a la cámara del Califa y le dijo:

-¡Oh, Emir de los creyentes! A la puerta hay un hombre que pretende haber tenido una visión buena relacionada contigo y desea contártela.

-Pues hazle pasar –le dijo Al-Mahdi.

Pasó Saíd a la presencia del Califa. Y dicen que era Saíd hombre de buena planta y buena cara, y tenía unas barbas muy largas y una lengua muy suelta. Y, al verlo, le preguntó el Califa:

-¿Qué visión fue esa que tuviste, así Alá te bendiga?

-Vi a alguien que venía a mí en un sueño y me decía: "Anúnciale al Emir de los creyentes que se sentará en el trono por espacio de treinta años y, en señal de eso, verá la próxima noche en su sueño un rubí y luego treinta rubíes más".

Al oír aquello exclamó Al-Mahdi:

-¡Qué bello sueño! He de probar lo que dices en mi sueño esta noche, y si se confirma tu anuncio, te daré más de lo que pudieras tener; y si no fuera así, no te he de castigar, pues los sueños dicen una veces la verdad y otras nos engañan.

Luego que acabó de hablar el Califa, le dijo Saíd:

-¡Oh, Emir de los creyentes! Cuando yo vuelva a mi casa y le cuente a mi familia que tuve el honor de llegar hasta el Califa, y me vean que vuelvo con las manos vacías, ¿qué dirán? ¡Creerán que es mentira!

-¿Pues qué quieres que haga? -le dijo Al-Mahdi.

Y le contestó Saíd:

-¡Oh, Emir de los creyentes! Anticípame algo a cuenta de lo prometido. Mandó entonces el Califa que le diesen diez mil monedas y le pidió un fiador de que había de volver al día siguiente.

Tomó Saíd el dinero y Al-Mahdi le preguntó:

-Bueno; ¿quién es tu fiador?

Miró Saíd a su alrededor y se fijó en un mozo que allí estaba, y dijo al califa:

-Este será mi fiador.

Al-Mahdi preguntó al muchacho:

-¿Sales fiador por él?

Y el muchacho exclamó:

-Sí, Emir de los creyentes. Yo seré su fiador.

Fuese luego Saíd de allí con las diez mil monedas. Llegada la noche de aquel día, tuvo el Califa en su sueño la visión que Saíd le había anunciado, todo al pie de la letra, como él le había indicado.

Al amanecer, Saíd se levantó y se dirigió a la puerta del califa, y pidió que le anunciaran su venida. Dio luego Al-Mahdi orden de que lo metieran, no bien posó en él su mirada, le dijo:

-¿Dónde está la verdad de lo que me dijiste?

Y Saíd le replicó:

-¿Pues qué fue lo que vio el Emir de los creyentes?

Demoró el Califa con la respuesta y dijo:

-En verdad tuve la visión que me dijiste, tal y como me la describiste.

Y en el acto mandó que le dieran tres mil dinares y diez arcas de ropas de todas clases y tres caballerías de las mejores que en sus cuadras había.

Cargó Saíd con todo aquello y se retiró contento. Y he aquí que, en la puerta, se tropezó con aquel muchacho que le había servido de fiador.

Y el mozo le comentó:

-Por lo visto ese sueño tenía su fundamento.

Y Saíd le contestó:

-¡Por Alá, que no!

Pero el chico le replicó:

-¿Cómo es eso si el Emir de los creyentes tuvo el sueño que le anunciaste con todos sus detalles?

-Sí -dijo Saíd-; pero esos son delirios que no tienen padre. Pues todo se debe a que al decirle yo al Califa esas palabras impresionaron su espíritu y cautivé su corazón y ocupé su imaginación, y al echarse luego a dormir, seguía preocupado con aquello que tenía en su corazón y en su sueño lo vio.

Maravillado se quedó al oírlo el muchacho y Saíd le dijo:

-Ya sabes el secreto; te lo he revelado en atención al favor que me hiciste saliendo mi fiador. Pero, por Alá, te ruego que no lo dejes salir de tu pecho.

Y es el caso que, a partir de aquel día, pasó Saíd a ser comensal del Califa, el cual se encariñó con él y lo nombró juez y no le retiró su favor y atenciones mientras vivió. ¡Pero Alá es más sabio!

DESARROLLO:

Encierra en un círculo una de las siguientes letras: a, b y c.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN

1.- ¿Cómo se llamaba el califa?

- a) Al-Mahdi.
- b) Isaac Saíd.
- c) Rebi.

2.- Al califa también le llamaban:

- a) El hijo de Alá.
- b) El bienaventurado de los cielos.
- c) El emir de los creyentes.

3.- El portero Rebi no dejaba entrar al principio a Saíd porque:

- a) Tenía mal aspecto.
- b) La gente no suele dar crédito a lo que cuentan.
- c) No se creía el sueño.

4.- Isaac Saíd tenía:

- a) Una barba corta.
- b) Una barba puntiaguda.
- c) Una barba larga.

5.- El sueño consistía en que el emir ocuparía el trono durante:

- a) Treinta años.
- b) Veinte años.
- c) Diez años.

6.- La señal de la veracidad del sueño es que el emir vería:

- a) Veintiocho rubíes.
- b) Un rubí y luego treinta rubíes más.
- c) Un rubí y veinte rubíes más.

7.- Al-Mahdi dio a Saíd en anticipo:

- a) Diez mil monedas.
- b) Diez arcas de ropas.
- c) Tres caballerías.

8.- ¿Tenía fundamento el sueño?

- a) Sí.
- b) No.
- c) A veces.

9.- ¿Por qué el emir tuvo el sueño anunciado?

- a) Porque los sueños son siempre realidad.
- b) Porque Saíd era brujo.
- c) Porque se acostó pensando en lo que le dijo Saíd.

10.- El califa Al-Mahdi nombró a Saíd:

- a) Juez.
- b) Intérprete de sueños.
- c) Amigo oficial.

TALLER # 4

KARAOKE

Imagen # 4



https://www.google.com.ec/search?dcr=0&biw=1376&bih=617&tbn=isch&sa=1&ei=xJwhWtDGHeK1ggfq3LTYBA&q=imagen+de+avril+lavigne&oq=imagen+de+avril+&gs_l=psy-ab.1.1.0l2.2681.9812.0.12722.20.16.0.1.1.0.740.3065.2-4j2j2j0j1.9.0...0...1c.1.64.psy-ab..11.9.2345...0i67k1.0.VukDxLUF1Jw#imgrc=o-Ygmig2yBZiXM:

OBJETIVO:

Usar una canción corta y compartir en clase, tomara unos 40 minutos, para que los estudiantes se familiaricen con la canción.

PROCEDIMIENTO:

Complete the lyric with the next words.

Way, yelling, driving, round, watching, relaxes, fool, complicated, frustrated, honesty, fake it, unannounced, strike, fooling

COMPLICATED

By Avril Lavigne

Uh huh, life's like this.

Uh huh, uh huh, that's the ____ it is.

'Cause life's like this.

Uh huh, uh huh that's the way it is.

Chill out, what are you _____ for?

Lay back, it's all been done before.

And if you could only let it be,

You will see.

I like you the way you are,

When we're _____ in your car,

And you're talking to me one on one

But you've become.

Somebody else _____ everyone else.

You're _____ your back

like you can't _____.

You're trying to be cool,

You look like a _____ to me.

Tell me.

Why you have to go and make things

so _____?

I see, the way you're acting

like you're somebody else

gets me _____.

Life's like this you.

And you fall and you crawl and you break.

And you take what you get

and you turn it into _____.

And promises me

I'm never gonna find you _____.

No, no, no.

You come over _____,

Dressed up like you're something else.

Where you are and where it's at, you see.

You're making me

Laugh out when you _____ your pose.

Take off all your preppy clothes.

You know you're not _____ anyone
when you've become.

DESARROLLO:

En este caso, el profesor puede usar la letra e indicar a los alumnos que deben completar la canción con las palabras en el recuadro en un papel, a veces podían cantar la canción y tomar vocabulario, subrayar la palabra que no entienden y escribir en su libro el significado y aprenderán más vocabulario y les gustará aprender más y tenemos que los estudiantes mejoren el hablar habilidad para comunicarse en clase por los medios audiovisuales.

TALLER # 5
ADIVINANZAS INTERACTIVAS

Canta cuando amanece

Imagen # 5



<http://www.aplicaciones.info/pasatiempos/paat02c.htm>

OBJETIVO:

Motivar al estudiante por medio de adivinanzas interactivas, tiempo de trabajo es de 25 minutos.

PROCEDIMIENTO:

Presionar uno de los botones con las letras a, b, c, luego la letra acertada se pondrá de color rojo.

DESARROLLO:

Canto en el momento que amanece

y vuelve a entonar

cuando el día se esconde.

¿Cuál es la respuesta correcta?

- a) El gallo.
- b) El gallina.
- c) Equipo de sonido.

Todos los poseemos;
unos son factibles,
otros los soñamos
y los demas los roncamos.

¿Qué es esta adivinanza?

- a) La cocina.
- b) El baño.
- c) Los sueños.

Como te subas
o te cases en ese día horrible
Completamente será una catástrofe.

¿Cuál es la respuesta correcta?

- a) El lunes.
- b) El trece.
- c) El sábado.

Cincuenta damas,
cinco galanes,
ellos piden pan,
ellas piden aves.

¿Qué es esta adivinanza?

- a) Los panaderos.
- b) El rosario.
- c) Las monjas.

Carros y galeras iban por él,
En este momento los tractores
hacen el mismo rol.

¿Cuál es la respuesta correcta?

- a) Rio.
- b) Calle.
- c) El camino.

Célebres melenas tiene

y en los circos

a los niños entretiene.

¿Qué es esta adivinanza?

a) La cebra.

b) El león.

c) El gato.

TALLER # 6

LA VACA UNIVERSITARIA (Lectura interactiva)

Imagen # 6



https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+UNA+vaca+EN+UNA+UNIVERSIDAD+TRAE+INCOVENIENTES&tbn=isch&tbs=ring:CSdkrsalfZC3IjiN8pg79PPtw-UKIN6M1ieePwCNmthyZEzidMq4sHGsqBaPYVmND-08ovVYSKISTkw3Av4a0z5CECoSCY3ymDv08-3DEc12xsn9SplWKhLJ5QqU3ozWJ54RrznMyJeXvoqEgk_1AI2a1vJkTBHypK1RsVI8pyoSceJ0yriwcayoEcp49Uf_1hQ5UKhLJFo9hWY0P7TwRop5d23pMzxYqEgmi9VhIqVJOTBF_1BISZiqO9vSoSCTeC_1hrTPkiQEW-zFXyIAZPT&tbo=u&sa=X&ved=0ahUKEwiYxdfexOnXAhXE2xoKHUcmA-wQ9C8IHw&biw=1376&bih=617&dpr=1#imgrc=i08TPXXD1rs6CM

OBJETIVO:

Motivar al estudiante con lecturas cortas con el fin de desarrollar la destreza de la lectura, tiempo de trabajo es de 20 minutos.

DESARROLLO:

Lea detenidamente:

En la Universidad de Zaragoza ocurrió ayer un suceso curioso: Por la puerta trasera de la Universidad se introdujo una vaca, que causó gran revuelo entre los estudiantes y que durante dos horas se resistió a abandonar el recinto, pese a las "invitaciones" que le hicieron los policías nacionales. Finalmente fue trasladada a su lugar de origen.

PROCEDIMIENTO:

Prueba de comprensión interactiva

Escoja la respuesta correcta:

1) ¿En qué Universidad se produjo la noticia?

a) Salamanca.

b) Sevilla.

c) Zaragoza.

2) ¿Por dónde entró la vaca?

a) Por la puerta trasera.

b) Por la puerta lateral.

c) Por la puerta principal.

3) ¿Qué produjo entre los estudiantes?

a) Admiración.

b) Pánico.

c) Revuelo.

4) ¿Cuántas horas estuvo la vaca en la Universidad?

a) Tres.

b) Dos.

c) Una.

5) ¿Quiénes le invitaron a salir?

a) Los conserjes.

b) Los policías nacionales.

c) Los guardia civiles.

6) ¿Dónde le trasladaron?

a) A su lugar de origen.

b) A la plaza de toros.

c) A un establo.

4.4 RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

Las autoridades directivas y el personal docente del área de inglés de la Unidad Educativa Prócer de Antepara de la ciudad de Vinces, provincia de Los Ríos, deben capacitar al docente sobre la aplicación de los recursos didácticos interactivos en el aula con la intención de fortalecer el aprendizaje del idioma inglés, para el desarrollo progresivo de sus conocimientos.

Por lo señalado con anterioridad es menester el mejoramiento de la enseñanza por los docentes para el beneficio educativo de los estudiantes. Finalmente si se logra implementar la aplicación de los recursos didácticos interactivos propuesta en la presente alternativa, se evaluara mejoras notorias, los encargados de educar a los estudiantes de 8^{vo} año de educación básica, podrán incorporar en sus planificaciones la realización de al menos una actividad presentada dentro de la propuesta o un similar, para favorecer al desarrollo de la lectura y escritura del idioma inglés, y el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA.

Abedi, Jamal (2012). «Assessment and Accommodations of English Language Learners: Issues, Concerns, and Recommendations», en Journal of School Improvement, vol. 3.

Abu-Rabia, Salim y Siegel, Linda S. (2012). «Reading, Syntactic, Orthographic, and Working Memory Skills of Bilingual Arabic-English Speaking Canadian Children», en Journal of Psycholinguistic Research, vol. 31.

Aula planeta. (2015). 40 herramientas tic imprescindibles para el aula de inglés [infografía] sitio web: <http://www.aulaplaneta.com/2015/09/17/recursos-tic/40-herramientas-tic-imprescindibles-para-el-aula-de-ingles/>.

Bambrick, P.,Settles, A.,& Worrel, J.. (2013). Great Habits, Great Readers. San Francisco C.A.: Jossey Bass.

Bueno, L. A. C., & Suárez, D. J. R. (2012). Desarrollo de las habilidades de comprensión lectora y producción escrita en el aprendizaje del inglés. Rastros Rostros, 14(27).

Castillo Ramírez, R. E. (2013). INFLUENCIA DE LA UTILIZACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DE LA WEB 2.0 EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL IDIOMA INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR BOLÍVAR, EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011.

Chaves, M. J. Q. (2014). Creación de videos educativos como estrategia didáctica para la formación de futuros docentes de inglés/The creation of educational videos as a teaching strategy in the training process of future english teachers. Revista Actualidades Investigativas en Educación, 15(1).

Educacion.milenio. (2010). La importancia de los materiales didacticos dentro del aula.

Esteban, S. G. (2014). El aprendizaje autónomo y comunicativo de inglés para fines profesionales en el Grado de Educación Primaria a través de herramientas virtuales. Pulso: revista de educación, (37), 249-268.

EXTRAYENDO TRANSPARENCIA. (2015). CAPACITACIÓN "RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS. 2015, de GRUPO FARO Sitio web: <http://extrayendotransparencia.grupofaro.org/category/capacitacion/#.VnB60dLhDIU>.

Flamengo, G. (2011). Características contenidos educativos digitales.

FREIRE NIETO, M. D. (2014). EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA DESTREZA DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO CEBI DE LA CIUDAD DE AMBATO.

GARCIAFLAMENCO.WORDPRESS.COM

Gil Montiel, E. J., Gonzalez Cifuentes, Y., Jimenez Serrato, M. L., Perez Pena, E., & Sarmiento Robayo, J. A. (2013). Estrategias Didácticas Apoyadas en las TIC para Desarrollar Habilidades Comunicativas en Inglés en los Estudiantes de Tercero de Primaria del Colegio Pedagógico Dulce María en la Localidad de Suba–Bogotá DC.

Grisolia, C., & Pagano, C. M. (2008). Dos experiencias didácticas con la Web 2.0 en las aulas de TICs y en Lengua Extranjera Inglés de la Educación Media Argentina. Quaderns digitals: Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad, (52), 2.
<http://dicacticampbm.blogspot.com/2011/11/clasificacion-de-los-recursos.html>

<http://logopediaenunclic.com/la-importancia-la-lectura-la-escritura/>

<http://www.tiposde.org/lengua-y-literatura/669-escritura/#ixzz4rfj3B5jc>

Logopedia, M. (2017). LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

Lozano, D. J. M. (2009). Lectura y escritura interactiva en lengua inglesa. Aplicación de la PDI y la Web 2.0 en el aula AICLE. DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia, (13).

Miguel Calvo Verdú. M. (2005). Formador Ocupacional. Sevilla: Editorial MAD, SL.

Mora, M. C. F. (2015). ENSEÑAR INGLÉS EN EDUCACIÓN INFANTIL: MATERIALES Y RECURSOS.

Muñoz Garcés, J. L., & Jaramillo Zapata, M. (2014). Aprendiendo inglés con las Tic, una gran experiencia Vas a vivir (Doctoral dissertation).

Orealc, 1. (1993). Proyecto de educacion en America Latina y el Caribe. Orealc.

Pires, M., & Rosales, C. (2006). La hipermedia como generadora de cambios de envergadura en la enseñanza de inglés con fines específicos. Telos, 8(2), 306-320.

Rea López, L. E. (2012). EL MATERIAL MULTIMEDIA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS CUATRO DESTREZAS DEL LENGUAJE DENTRO DEL IDIOMA INGLÉS, EN LA DIRECCIÓN DE CULTURA Y COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO EN EL PERÍODO 2009-2010.

Soto, L. (2013). Análisis de las estrategias metodológicas empleadas por los docentes de la Asignatura Inglés de Educación Básica. Caso de Estudio. Liceo “los Próceres”, Ciudad Bolívar. Año 2012.

Anexos

FORMATO DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS

Encuesta dirigida a los **Docentes** de la Unidad Educativa Prócer de Antepara.

Tema de Investigación: Incidencia de los recursos didácticos interactivos empleados en el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, de la ciudad de Vinces, provincia de Los Ríos.

Instrucción: Escoja la alternativa de acuerdo a su criterio.

PREGUNTAS

1.- ¿Usted utiliza recursos didácticos interactivos de aprendizaje para motivar al estudiante?

- Siempre
- Nunca

2.- ¿Aplica usted las destrezas de la lectura y escritura en la enseñanza del idioma inglés?

- Siempre
- Nunca

3.- ¿Existe recursos didácticos interactivos en la Institución para el desarrollo de las clases de inglés?

- Siempre
- Nunca

4.- ¿Conoce usted diferentes clases de recursos didácticos interactivos que faciliten el aprendizaje del idioma inglés?

- Siempre
- Nunca

5.- La utilización de los recursos didácticos interactivos ¿Facilitarían el aprendizaje?

- Siempre
- Nunca

6.- ¿Puede usted enfocar la atención de todos los alumnos hacia las clases que está dando?

- Siempre
- Nunca

Encuesta dirigida a los **Estudiantes** de la Unidad Educativa Emigdio Esparza Moreno.

Tema de Investigación: Expresión escrita y su aporte en el aprendizaje del idioma inglés a estudiantes de la Unidad Educativa Emigdio Esparza Moreno, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos.

Instrucción: Escoja la alternativa de acuerdo a su criterio.

PREGUNTAS

1.- ¿Le gustaría aprender inglés con recursos didácticos interactivos?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo

2.- ¿Los recursos didácticos interactivos que utiliza el docente de inglés son interesantes?

- Siempre
- La mayoría de las veces si
- Nunca

3.- ¿Las destrezas como la lectura y la escritura del idioma inglés se les hace fácil?

- Siempre
- La mayoría de las veces si
- Nunca

4.- ¿Los recursos didácticos interactivos que existen en el plantel están actualizados?

- Siempre
- Nunca

5.- ¿Cree usted que su docente de inglés está totalmente capacitado para el uso de recursos didácticos interactivos?

- Siempre
- Nunca

6.- La utilización de los recursos didácticos interactivos ¿Facilitarían el aprendizaje?

- Siempre
- Nunca

TRABAJANDO CON LA TUTORA



FOTOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA PROCER DE ANTEPARA





UNIVERSAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCS)
MODALIDAD PRESENCIAL



MATRIZ DE CONSISTENCIA

| Problema | Objetivo | Hipótesis | Variable Independiente | Variable Dependiente |
|---|--|--|--|---|
| <p>¿Cómo inciden los recursos didácticos interactivos en el desarrollo de la destreza de la lectura y escritura del Idioma Inglés de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Prócer de Antepara, de la ciudad de Vines, provincia de Los Ríos, en el periodo lectivo 2015-2016?</p> | <p>Aplicar recursos didácticos interactivos para mejorar el desarrollo de la destreza de la lectura y escritura del Idioma Inglés.</p> | <p>La aplicación de los recursos didácticos interactivos mejorará el desarrollo de la destreza de la lectura y escritura del Idioma Inglés.</p> | <p>Recursos didácticos interactivos</p> | <p>Destreza de la lectura y escritura</p> |
| <p>Subproblemas o derivados</p> | <p>Objetivos específicos</p> | <p>Subhipótesis o derivadas</p> | <p>Variables</p> | <p>Variables</p> |
| <p>¿Cuáles son los recursos didácticos interactivos empleados por los docentes para mejorar la percepción de los estudiantes del ambiente de aprendizaje?</p> | <p>Diagnosticar cuáles son los recursos didácticos interactivos empleados por los docentes para mejorar la percepción de los estudiantes del ambiente de aprendizaje.</p> | <p>Si se diagnosticaran los recursos didácticos interactivos tiende a mejorar la percepción de los estudiantes del ambiente de aprendizaje.</p> | <p>Recursos didácticos</p> | <p>Ambiente</p> |
| <p>¿Cuál es la argumentación teórica necesaria acerca del desarrollo de las destrezas de leer y escribir en inglés para fomentar un aprendizaje significativo del idioma?</p> | <p>Argumentar teóricamente el desarrollo de las destrezas de leer y escribir en inglés para fomentar un aprendizaje significativo del idioma.</p> | <p>Si se desarrollaran las destrezas de leer y escribir en inglés tiende a mejorar el aprendizaje significativo del idioma.</p> | <p>Destrezas de leer</p> | <p>Aprendizaje significativo</p> |
| <p>¿Cuáles son los recursos interactivos idóneos en el desarrollo de las destrezas de lectura y escritura para mejorar el ambiente de aprendizaje?</p> | <p>Identificar cuáles son los recursos interactivos idóneos en el desarrollo de las destrezas de la lectura y escritura del idioma Inglés para mejorar el ambiente de aprendizaje.</p> | <p>Si se implementaran los recursos interactivos idóneos en el desarrollo de las destrezas de la lectura y escritura del idioma Inglés tienden a mejorar el ambiente de aprendizaje.</p> | <p>Destrezas de la lectura y escritura</p> | <p>Mejorar el ambiente</p> |



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)



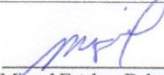
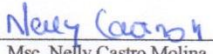
MODALIDAD PRESENCIAL

INFORME DE ACTIVIDADES DEL TUTOR

SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL

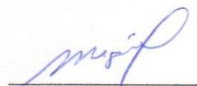

PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, lunes 11 de septiembre, 2017

| RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS | ACTIVIDADES REALIZADAS | FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">Se trabajó las hojas preliminares del informe final del proyecto de investigación. | <ol style="list-style-type: none">Se procedió a ordenar e incluir de manera correcta las hojas preliminares de manera correcta. |  Miguel Esteban Beltrán Moreno Estudiante  Msc. Nelly Castro Molina Tutora. |

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, jueves 14 de septiembre, del 2017

| RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS | ACTIVIDADES REALIZADAS | FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">Se elaboró el cuestionario de pregunta.Se trabajó en la aplicación de la prueba del cuadrado | <ol style="list-style-type: none">Con la ayuda de las variables se confecciono el listado de preguntas de los cuestionarios.Se seleccionó las preguntas considerada más relevantes para aplicar la prueba del cuadrado. |  Miguel Esteban Beltrán Moreno Estudiante  Msc. Nelly Castro Molina Tutora. |



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)

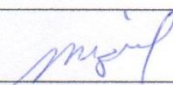
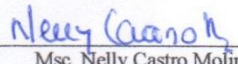


MODALIDAD PRESENCIAL

INFORME DE ACTIVIDADES DEL TUTOR

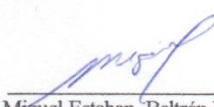
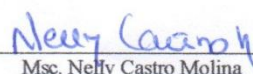
TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, martes 19 de septiembre, del 2017

| RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS | ACTIVIDADES REALIZADAS | FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">Se elaboró las conclusiones y recomendaciones | <ol style="list-style-type: none">En base a lo observado en las respuestas de los cuestionarios se procedió a redactar las conclusiones del informe final.Se redactó la recomendación para el problema encontrado en el trabajo investigativo. |  Miguel Esteban Beltrán Moreno Estudiante  Msc. Nelly Castro Molina Tutora. |

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, jueves 21 de septiembre, del 2017

| RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS | ACTIVIDADES REALIZADAS | FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">Se procedió al desarrollo de la propuesta. | <ol style="list-style-type: none">Se elabora la alternativa de la propuestaSe diseña los aspectos básicos de las alternativasCon la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de los objetivos.Se pule la estructura general de la propuesta. |  Miguel Esteban Beltrán Moreno Estudiante  Msc. Nelly Castro Molina Tutora. |



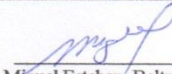
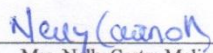
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLES-FRANCES)



MODALIDAD PRESENCIAL

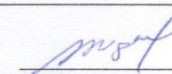
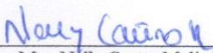
QUINTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, martes 26 de septiembre, del 2017

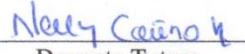
| RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS | ACTIVIDADES REALIZADAS | FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">Se estableció los resultados esperados de la alternativa de la propuesta. | <ol style="list-style-type: none">Se identifica los periodos de las actividades de la alternativa propuesta.Se relaciona las estrategias más importantes para la alternativa de la propuesta. |  Miguel Esteban Beltrán Moreno Estudiante  Msc. Nelly Castro Molina Tutora. |

SEXTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, viernes 29 de septiembre, del 2017

| RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS | ACTIVIDADES REALIZADAS | FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">Se estructuró previo análisis a cuadros la matriz habilitante para la sustentación del informe final del proyecto de investigación. | <ol style="list-style-type: none">Se analizó la hipótesis general de sus respectivas variables e indicadores, señalando además las preguntas aplicar en el trabajo investigativo, así como la conclusión general. |  Miguel Esteban Beltrán Moreno Estudiante  Msc. Nelly Castro Molina Tutora. |

Atentamente,


Docente Tutora
Msc. Nelly Castro Molina

COMPONENTS OF THE FINAL REPORT.

| | |
|----------------------|---|
| 1 Introduction | 1 |
|----------------------|---|

CHAPTER I. THE PROBLEM

| | |
|---|---|
| 1.1 Idea research or subject | 2 |
| 1.2 Marco Contextual | 2 |
| 1.2.1 International Context | 2 |
| 1.2.2 National Context | 3 |
| 1.2.3 Local Context | 4 |
| 1.2.4 Institutional Context | 4 |
| 1.3 Problematic situation | 5 |
| 1.4 Problem Statement..... | 6 |
| 1.4.1 General Problem | 6 |
| 1.4.2 Subproblems or derivatives | 6 |
| 1.5 Definition of the investigation | 6 |
| 1.6 Justification | 7 |
| 1.7 Investigation objectives | 9 |
| 1.7.1 General objective | 9 |
| 1.7.2 Specific objectives | 9 |

CHAPTER II THEORETICAL O REFERENTIAL.

| | |
|---------------------------------|----|
| 2.1 Theoretical framework | 10 |
|---------------------------------|----|

| | |
|--|----|
| 2.1.1 Conceptual framework | 10 |
| 2.1.2 Reference framework on the issue of research | 39 |
| 2.1.2.1 Background research | 39 |
| 2.1.2.2 Categories of analysis..... | 41 |
| 2.1.3 Theoretical position..... | 42 |
| 2.2 Hypothesis | 42 |
| 2.2.1 General hypothesis | 42 |
| 2.2.2 Subhypotheses or derivatives..... | 42 |
| 2.2.3 Variables | 43 |

CHAPTER III RESULTS RESEARCH

| | |
|---|----|
| 3.1 Results obtained from research | 44 |
| 3.1.1 Statistical tests applied..... | 44 |
| 3.1.2 Analysis and interpretation of data. | 45 |
| 3.2 Conclusions specific and general | 58 |
| 3.2.1 Specific | 58 |
| 3.2.2 General | 58 |
| 3.3 Specific and general recommendations | 59 |
| 3.3.1 Specific | 59 |
| 3.3.2 General | 59 |

CHAPTER IV PROPOSED ALLOCATION.

| | |
|---|----|
| 4.1 Proposed application of results | 60 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| 4.1.1 Alternative obtained | 60 |
| 4.1.2 Scope of alternative | 60 |
| 4.1.3 Basics of alternative | 61 |
| 4.1.3.1 Background | 61 |
| 4.1.3.2 Justification | 61 |
| 4.2 Objectives. | 62 |
| 4.2.1 General | 62 |
| 4.2.2 Specific | 62 |
| 4.3 General structure of the proposal | 63 |
| 4.3.1 Title | 63 |
| 4.3.2 Components | 63 |
| 4.4 Expected results of the alternative | 90 |

INDEX TABLE

| | |
|--|----|
| Chart # 1 Population | 44 |
| Table # 2 Teachers quantity..... | 44 |
| Table # 3 Interactive teaching resources | 46 |
| Table # 4 Skills reading and writing | 47 |
| Table # 5 Classes of english | 48 |
| Table # 6 Meet interactive teaching resources | 49 |
| Table # 7 Use of teaching resources | 50 |
| Table # 8 Focus the attention of students | 51 |
| Table # 9 Learning English | 52 |
| Table # 10 Teaching Resources..... | 53 |
| Table # 11 Reading and Writing Skills | 54 |
| Table # 12 Interactive educational resources updated | 55 |
| Table # 13 Using interactive teaching resources | 56 |
| Table # 14 Facilitate learning | 57 |

INDEX GRAPHICS

| | |
|---|----|
| Graphic # 1 Categories of analysis | 41 |
| Graphic # 2 Interactive teaching resources | 46 |
| Graphic # 3 Skills reading and writing | 47 |
| Graphic # 4 Classes of english | 48 |
| Graphic # 5 Meet interactive teaching resources | 49 |
| Graphic # 6 Using teaching resources | 50 |
| Graphic # 7 Focus attention of students | 51 |
| Graphic # 8 Learning english | 52 |
| Graphic # 9 Teaching resources | 53 |
| Graphic # 10 Reading and writing skills | 54 |
| Graphic # 11 Interactive educational resources updated..... | 55 |
| Graphic # 12 Using interactive teaching resources | 56 |
| Graphic # 13 Facilitate learning | 57 |

INDEX IMAGES

| | |
|--|----|
| Image # 1 Interactive Teaching resources | 65 |
| Image # 2 The chicken and two roosters (Interactive Reading) | 68 |
| Image # 3 The Thousand and One Nights (Interactive Reading) | 73 |
| Image # 4 Karaoke | 80 |
| Image # 5 Interactive riddle (Sing when it dawns) .. | 83 |
| Image # 6 Cow university (Interactive Reading)..... | 87 |

INTRODUCTION

Teaching resources used in the teaching-learning process, are critical to achieving the objectives in the pursuit of knowledge. The rise of technology used for all processes of today's world and knowledge of the English Language as part of the professional development of society; are fundamental for the development of this research seeks to analyze the impact of interactive teaching resources used in the development of reading and writing English Language in the students 8th grade of Education Unit Basic Prócer of Antepara.

The project consists of four chapters; in chapter one, you are the problematic situation where the causes affecting the development of the skills of reading and writing English, for which the approach of the research problem as well as the sub- described later made problems. As well as the delimitation of study and justification where the need for conducting research described, the overall objective of which is required with this research topic and specific objectives that fostered to meet the overall objective.

In chapter two : The frame of reference presents the theoretical framework about the two variables of research, books and publications investigated then generate hypotheses and sub-hypotheses of the subject investigated.

In chapter three: The results of research will be described, conclusions and recommendations.

In chapter four: The proposal, background, objectives, components and expected outcomes of alternative displays.

CHAPTER I. THE PROBLEM

1.3 IDEA RESEARCH OR SUBJECT

Incidence of interactive teaching resources used in learning reading and writing the English language in the students 8th grade of the Education Unit Basic Prócer of Antepara, of city Vinces, province Los Rios.

1.4 MARCO CONTEXTUAL

1.4.1 International context

In its course, it was shown that after comparing the teaching of literacy among countries with high rates of reading skills and those who do not, can highlight two categories of factors: those related to teaching style and those linked to the availability of literacy materials and financial resources for education. (Orealc, 1993).

As for styles of teaching, interventions presented different possibilities to improve the quality of teaching in the fields of literacy and adult basic education, basic education school population and intercultural bilingual education the consensus among specialists in literacy about the need to emphasize their communicative and comprehensive dimension was reaffirmed.

It recommended giving priority to reading and writing in education policy of each country; the implementation of libraries of classrooms; creating self-training workshops for

teachers in service and contributions in teacher training centers, and the creation of a network of specialists to encourage research and exchange experiences nationwide. (Orealc, 1993).

In the case of "Program 900 schools" applied in Chile, he emphasized the communicative value of written language; time spent both silent reading as the loud teachers, counsel environment, among other elements.

Cuba's experience showed how children are taught to think for themselves and creatively. Teaching literacy is closely linked to other subjects, where children from the start interrogating the texts in their truth in a critical and creative way. (Orealc, 1993).

1.2.2 National context.

South American countries apparently do not understand the importance of the need for learning English as a foreign language for developing effective communication and of vital importance in the economic contribution of a country language.

Only Argentina has positioned itself Ranked No. 18 in the ranking of English language proficiency, while Ecuador has been placed in position No. 35.

English has become one of the fundamental tools for the professional success of members of society; encourages communication in business, health, engineering and each of the companies in the productive development of our country.

1.2.3 Local context.

Province Los Rios characterized as a purely province can notice a lack of motivation towards learning English, the importance of managing this language is unknown, and the use of interactive material that engages the student way of extracurricular practices to develop meaningful learning of the English language.

1.2.4 Institutional context.

Based on these factors we can answer the problems generated in the city Vinces, province Los Rios,Are the students of the Education Unit Antepara Prócer of Antepara , able to communicate effectively using the English?

Starting from the logical point that leads us to decipher the problem in some schools especially in the Education Unit Prócer of Antepara there are teachers who do not know the proper use of interactive teaching resources to strengthen the learning of reading and writing English, students feel little interest which leads to poor performance in their annual ratings because they do not feel able to do a reading, to understand and participate in the content thereof.

Teachers eighth year of this educational institution Prócer limited to the use of the texts that the government gives for teaching English Language; without bothering to inquire about teaching resources to draw attention to learning this language to students.

1.3 PROBLEMATIC SITUATION

The current education system is in a current of change towards the use of technology as part of the improvement of different learning environments; but until now they have not been evidenced these changes in educational institutions, teachers are limited to training, but not in the implementation of learning.

As well as to conduct a thorough analysis about what the interactive resources that can be used to strengthen reading and writing skills in English Language.

Teachers of the Education Unit Prócer of Antepara use the texts and dictionary classes as part of development of different skills, strategies text determined already in the book of the teacher, but despite using techniques to consolidate knowledge, there is a significant learning, the student is monotonous activities that do not arouse their interest in writing and reading longer texts.

Are often unclear instructions for writing paragraphs related to the topics covered in classes or reading information that does not know the meaning of all the words, therefore, students are frustrated when trying to perform these exercises.

Teachers lack their own initiative to develop extra activities for students without translation learn new vocabulary as well as practice grammar exercises who can attract students to write or read in English and thus to achieve the achievements desired learning.

1.5 PROBLEM STATEMENT.

1.4.1 General problem.

How do the interactive teaching resources on developing the skills of reading and writing English Language students in the 8th grade of Education Unit Basic Prócer of Antepara, city Vinces, province Los Rios in the academic year 2015-2016?

1.4.2 Subproblems or derivatives.

What are the interactive teaching resources used by teachers to improve students' perception of the learning environment?

What is the necessary theoretical argument about the development of literacy skills in English to foster meaningful learning the language?

What are the appropriate interactive resources in the development of reading and writing skills to enhance the learning environment?

1.5 DEFINITION OF THE INVESTIGATION.

The subject of this research project is: Incidence of interactive teaching resources used in learning reading and writing English language students Education Unit Prócer of Antepara of the city of Vinces, province Los Rios.

It is defined as follows:

| | |
|---|---|
| Area: | Basic education |
| Line University research: | Education and social development |
| Line of research of the Faculty: | Talent Education and Teaching |
| Online Research Career: | Innovation processes of teaching and learning |
| Appearance: | Interactive teaching resources Learning to read and write English Language |
| Observation unit | Students, Teachers, Institution |
| Space Delimitation: | Education Unit Prócer of Antepará, city of Vinces, Los Rios province |
| Temporary Delimitation: | 2017 period |

1.6 Justification.

With the passing of years man learned to use machines in the communication process, to improve techniques and methods of work. That huge progress in communication techniques allowed to use other media such as photographs, films, movies, etc., all equally used as recreational facilities, teaching means that as man has learned to use them, it has acquired great importance in the educational communication to be less abstract than the books and allow the receiver to establish a better link between direct experience and what is studied.

Underpinned the importance of technology, and education benefits from good use of it, to improve the teaching-learning process, knowing its importance, and the benefits that can be obtained for education, which are incalculable and undeniable ; the benefit to students 8th grade of the Education Unit Basic Prócer of Antepara, implementation of interactive teaching resources that strengthen the learning of reading and writing the English language as a breakthrough in the service of education is evident with the aim of improving student and teacher approach during the process of learning the language.

But to fulfill that purpose, it is necessary to establish an analysis of the influence of interactive teaching resources that serve to strengthen the learning of reading and writing English, and effective use of them in the classroom. So it is proposed to conduct field research where answers to the hypotheses raised in this research project are given, and from the results it achieves create a set of conditions conducive to further the realization of the teaching process -learning.

And also through this research it seeks to arouse the interest of students in the 8th grade of the Education Unit Basic Prócer of Antepara, in developing the skills of writing and reading in the universal language of communication (English), young people today like they use technology; and unwittingly to be involved with interactive teaching resources; supportive learning atmosphere will be created to develop the skills of reading and writing.

Without seeing learning difficult and boring English language teachers primitive practices that have become conformist when imparting his class and do not feel safe when applying new strategies where such resources are implemented.

At the same time the use of this tool as part of self-learning students 8th year of basic education in the subject English sought; will be tools for extracurricular activities where

students can assess themselves about their learning, and discovering that has continued almost unsought instructions.

Therefore academic improve student achievement, teachers will feel more confident when applying new learning strategies and therefore the teaching-learning process will improve, and this research will be feasible because it has the resources needed to implement it.

1.7 INVESTIGATION OBJECTIVES.

1.7.1 General objective.

To determine the incidence of interactive teaching resources on developing the skills of reading and writing English Language.

1.7.2 Specifics objectives

Diagnose what interactive teaching resources used by teachers are to improve the perception of students learning environment.

Theoretically argue the development of literacy skills in English to foster meaningful learning the language.

Identify the appropriate interactive resources on developing the skills of reading and writing English Language is to improve the learning environment.

CHAPTER II THEORETICAL O REFERENTIAL

2.1 THEORETICAL FRAMEWORK.

2.1.1 Conceptual framework.

Interactive teaching resources

Solve the understanding of full tracks that allow the dissemination and investigation project clearly, interactive documents in which information is displayed both a receiving institution income or a private company, which it has applied standards of transparency with the aim that this inquiry is beneficial, easy and important for citizenship.

Digital teaching resources are those contained in digital form used to provide the participant the right to achieving the objectives of the event sensory experiences.

This means that digital educational resources are representations of information and knowledge by visual and auditory media (text, image, video, animation) stored in computers in various formats, hypertext, multimedia, audiovisual, interactive application, these resources serve mainly to facilitate the teaching-learning process and yet are modifiable.

Such as a digital photograph if we find we can change damaged. "A teaching resource is all instrumental means help or facilitates teaching and enables the achievement of learning objectives that are intended ". (Verdu, 2005).

Selection Criteria Resource

(Verdu, 2005) In his book "Occupational Teacher". The trainer should choose the type of content and didactic support to be used in their training activities, based on the following elements:

- The specific subject that will teach
- The needs and situation of student learning
- The environmental conditions
- Time available for the application.

So when the trainer chooses a teaching resource has to take into account other elements such as:

- The utility will effectively for students and achieve the objectives.
- The characteristic of the audience that is whether the composition of the class is homogeneous, or heterogeneous cultural level, the number of participants and average age.
- Economic limitation on the budget available to acquire new material, the cost of maintaining resources and the ratio of resource and number of students.
- The time available for the program and to use teaching resources.
- The specific characteristics of the medium or teaching resources.

The advantages and limitations of different teaching resources are not only intrinsic character to themselves, but must be taken into account in relation to the role or their role in them bodily senses to assimilation of content, skills or attitudes because not all contribute to the same degree in the learning process. Thus, didactic information that combines words and pictures multiplies your chances of retention to another to use only one of these elements. Therefore, the question is not only select the best teaching resource and application technique, but also be conveniently prepared key content to be transmitted through the resource.

To properly prepare the content to be transmitted, it is useful to know the conditions or requirements of the resources it has. These learning tools should be, especially:

- **Visible:** easy visibility in use.
- **Simple:** with a concrete, precise and limited content and highlighted key words and concepts.
- **You precise:** It must contain objective information, current, complete and orderly.
- **Interesting:** through design, colors and graphics, this should attract attention, and illustrations and examples that will retain data.
- **Practical:** so that listeners identify with them and at the same time, are easy to understand and apply.

Similarly, we must take into account the important aspect of their level of specificity and / or abstraction, as well as the degree of realism. Many teaching materials that combine media with varying degrees of realism and, in certain circumstances, a good graphic scheme, built with visual symbols has been proven more effective than pictures taken from reality.

When you decide on the use of a given material, it is also important that the trainer has in mind that what is important is the necessity and appropriateness of such material to the reference target to be achieved, their functions. The variety and potential of audiovisual teaching resources should not make the trainer forget the function that actually meets the media; hence they should be used only when necessary.

- Ilústrate a particular ítem.
- Demonstrate content or a specific idea.
- Student focus on a particular aspect of the subject studied, as well as its dimensions or its effects.

Often, trainers use certain teaching resources without stopping to reflect on the principle on which they are based, which involves an added risk when using them or make them use the students in a mechanical way, without taking real advantage of all its possibilities without making a real contribution to learning meaningful.

To avoid this possibility must be borne in mind, first, that learning is a process of differentiation and integration, on the other, that each resource has its own characteristics and these are closely related to learning. Teaching resources should be supported in finding differences, similarities and relevance to a higher level to facilitate learning.

Should use those means which are adopted to the characteristics of human perception, taking into account issues such as the fact that most human learning occurs through sight, or that there are minimum and maximum limits for perception (called, respectively, threshold

and perceptual threshold), without forgetting that the information you see and hear is better than what has only been recalled.

Another important aspect to consider is the adequacy of some media to the specific contents, and before using the resources, or terminate your planning, it is important that the trainer attends to two factors, the first conceptual and the second practical.

Media and teaching resources should be considered as smaller units but with enough learning entity in themselves, and contribute decisively to the teaching task. They must respect each educational psychology principles motivating character, teaching guidelines, deepening the subject, synthesis and exercises. Finally, the trainer must ensure that all media and teaching resources are sufficiently prepared at the time of use, checking the installation of each resource and the perfect condition of its elements and to provide for the presence of assistant, if necessary.

Importance of interactive teaching resources.

The educational material is one that brings together resources that facilitate learning, Often used within the educational environment to facilitate the acquisition of concepts, skills, attitudes and skills is important to note that the materials should have elements that facilitate learning. Therefore, a book is not always a didactic material.

For example, read a novel without doing any analysis or work, does not mean that the book act as teaching material, even if it can provide data and increase general culture literary culture of the reader. But if the same story is analyzed with the help of a teacher and studied according to certain guidelines, it becomes a didactic material that allows learning.

Features interactive teaching resources

New information and communications technology (ICT) in the classroom represent a new learning model for students and training for teaching, for some considerable time these are gaining ground in education creating space with development digital educational content.

The incorporation of ICT in education generates new socio-cognitive learning processes and a distinct change in relationship between student and teacher. This new educational context needs a new way to implement the educational model which develops new capabilities and sets new goals in education. (Flamengo, 2011).

Globalization means that resources are adapted to them and there are specific characteristics required to enter the category of digital resources. These are five of the features to be met:

1-Multimedia.- What are the resources that seek to integrate media or methods employing sound, images or texts to disseminate information, especially if interactively.

2-Hipertextual. - Hypertext is a technology that arranges information base in different content blocks, connected through a series of links whose activation or selection causes retrieval.

3- It is not closed.-This type of content should strive to allow feedback should not be Socratic only one way, should ensure that users are also able to manipulate it.

4- Reutilization.-These contents must allow its continued use in addition to updating and be adaptable to different platforms.

5- Contents clerks.-Because of the way they have access to them must be very clear and explicit content, since in many cases you will access them without a teacher who can explain the use, purpose and procedure to be performed.

Educational materials created with a didactic purpose are generated by different web tools to design lesson plans tailored and specific exercises. New technologies are one of the most suitable to generate and develop educational content in the digital environment tools. Electronic and Internet documents provide compared to printed upgrade, the greater volume of information and the incorporation of multimedia materials and information retrieval.

Interactive teaching resource classification

They can be classified into three groups:

Materials conventional.- Textbooks (photocopies, documents, newspapers, etc.), slates, or materials such as cardboard cut-outs, laboratory materials and games of all tipo.- **Materials audiovisuals.**- projected Stills (photos, slides, etc.), various materials (radio programs, etc.) and audiovisual materials (videos, movies, etc.) .- **New technologies.**- educational software (video games, learning activities, etc.), telematics services (websites, blogs, chats, forums , wikis, etc.) and TV, interactive videos. Conventional materials help in teaching students are the ones that have been used in the past, audiovisual have been proposed in the institutions, in this era have implemented new technologies to go improving student learning.

They improve teaching resources and can also be classified into:

Those with information and guide care and learning.-They are those that explain the purposes. Use different communication codes, both verbal representations, various signaling how important and adequate incorporation of means to service learning, that organize information in a suitable way. Summary, synthesis, concept maps, charts, etc., the linking information, create knowledge and develop skills: before inserting the subject, give examples, perform tests, questions and exercises to guide the relationship of new knowledge with students. In this type of classification there are those who have information are those that explain the purposes, organizing the information gathered all the information relating to examples, etc.

Methods and techniques of interactive teaching resources

Methods of interactive teaching resources

The method used allows working with the following elements:

- a) It allows guided visits websites.
- b) Display content of the teacher's screen to other screens, or in a group or a single student.
- c) It allows you to lock computers (keyboard and mouse).
- d) It allows you to run applications on the student's computer.
- e) It allows shutting down and restarting the student's computer.
- f) Send messages.
- g) Send files.

Techniques of interactive teaching resources

His selection and materialization is its essence, thereby transferring learning to different contexts.

- They allow individual or group level, a watchword be working. According to general characteristics of students, you can choose to deepen resources according to their interests.
- Allow diversify and multiply tasks, attributing a more active role in its realization.
- They provide opportunities for self-assessment, forcing the student to interact with reality.
- Offer specific information, according to the characteristics of the content established by the teacher.
- Teaching resources can be translated into different languages content (representing the relationship between two concepts with a picture).
- Facilitate an active role of the student, enabling essential knowledge to understandable information presented.
- They favor the interaction between teacher and student.
- Encourage learning, meeting expectations and interests of students.
- Generate non-routine situations, according to the theoretical and ideological position of teachers, creating different ways to access knowledge.

Advantages of interactive educational resources.

Among the advantages are:

- Interest and motivation, students are highly motivated to use digital resources and motivation is one of the key pieces of learning.
- Interaction, students can enhance their learning through interaction with other users, this makes digital resources are a mediator in the training.
- Greater communication between teachers and students, in this case internet provides fast communication among educators.
- Access to globalization, this is closer to sites that are physically far away and thanks to digital resources can be found nearby.
- The information created is not lost or destroyed; only it circulates.

Learning reading and writing

Reading and writing are inseparable, in the same process as when read, will decipher the signs to capture the image gradually being formed, words, phrases and sentences for meaning, whereas when writing, abbreviated in the words that are read to ensure that they are writing what you want to communicate, this can be seen reflected in the contributions binomial is inseparable read-write, read-only there where there is writing. Reading is a means to acquire information and writing is a means of transition of information, therefore part of a social act "(Morais, 2001)As it is read to know, understand, reflect to share with those around us, it is

where the process is complemented reading, this is the conceptualization to be used in the development of this study.

Importance of learning to read and write.

Observe and understand both reading and writing involves learning a set of rules (Letters, signs, etc.), to carry them out successfully. Learning of reading and writing should level since the early years of life (childhood education). The process of reading involves attention, reflection, focus on concepts and ideas improve spelling, enter contacts with both our language and with other different types of languages, etc. Regarding the importance acquired in early childhood is mainly benefits when studying and acquiring knowledge, skills such as memory, language, capacity for abstraction and imagination develop. (Speech, 2017).

The importance of learning to read - writing is that since small should relate to children with other languages, little by little they are acquiring learning required for future benefit.

Regarding the learning of writing It is based on the orthographic rules that are linking rules governing writing. With regard to writing this becomes more learning disability that speech is not done in a genuine and spontaneous. Writing learning leads to further development intellectually, can learn spelling rules; organize reasoning, language, etc. In early childhood learning writing should be based more on visual memory of the word.

Later for more advanced learning activities writing one most commonly used is the dictation involves following the order to auditory, visual and motor level, besides knowing the meaning of words. Once acquired both capacities of reading - writing capabilities also increase the use and development of spoken language and language.

Learning is not a deterrent for students do not speak naturally, they can acquire as they are increasing level of education and is best taught at an early age so that they are not complicated.

Classification of learning to read and write.

Classification reading

- **Reading study**

Since the purpose is to master the subject of a specific text, understand it and interpret it, this reading seeks maximum depth. Their ultimate goal is focused on the acquisition or development of a particular knowledge. Reading texts has been the primary means of learning in academia.

This applies to learn reading, research, scientific, artistic, technological issues, study textbooks, structured publications, etc. This kind of reading requires greater capacity for analysis and reflection.

- **Informative reading**

It aims to keep readers updated on scientific or technological advances and what happens in the world.

In this case, it requires a reading without much detail or depth, trying to identify the topic and main ideas.

This type of reading is usually applied to newspapers, magazines, newspapers, advertisements, propaganda, etc.

- **Recreational reading**

While every reading should produce enjoyment, pleasure, recreation, in particular, those readings that specifically highlight the enjoyment purpose, such as, for example, with the reading of literary texts. In turn it recreationally read when you only want to hang out, for pleasure or to satisfy curiosity. this reading is applied when reading, for example, texts such as: cartoons, novels, jokes, stories, etc.

- **Reading documentation or research.**

Sometimes, the reader has to stop at understanding some parts of the text, in order to identify and extract specific information you need clear and precise. This reading is essential for research and for various types of academic papers.

- **Read review**

It aims to re-read the texts to correct what has been written or retrieve ideas in order to present an evaluation.

Writing classification

- **Ideograms**

These are known under the name ideogram graphic ideas of concepts, this kind of writing, the symbols used, represents a word. These symbols do not correspond to sounds reproduced by reading the word. The drawing made will be equal and reduced to the actual items. However with the passage of time were created signs for words were intangible, without having any kind of relationship with a real element. Ideograms are graphic ideas represented by symbols with sounds.

- **Alphabetic writing**

Also known under the name of phonics, the signs do not seek to represent concepts or ideas, but phonemes or sounds. That is why each sign will suit a particular sound. Alphabetic writing is known as phonetic sound that comes from words to turn their pronunciation.

- **Writing silabarios**

It depends on a group of signs, syllables, which then form words. Normally consonants are followed by vowels. Also no synchronicity between symbols and pronunciation.

The development of pre-reading skills

Reading ability is based on the development of two different elements: decoding skills and text comprehension. Often teachers pretty obvious that a direct transfer of learning in the reading process in L1, but the differences between languages do not always allow it occur. While in Spanish the letter eme with u always be "mu" in English can be variations. The difficulties of learning English are closely linked to the opacity of the English language, regarding the correlation between pronunciation and writing, has an alphabet of 26 letters, 44 sounds, or phonemes, and these approximately 70 graphemes or different forms of written.

Thus, for example, in British English, the letter "o" can be read /ʊ / Such as in the word "dog" or / o / as in the word "women", for it is considered the English language an opaque tongue. At this complexity in learning the pronunciation joins the existence of phonograms, combinations of more than one grapheme or more of a phoneme (for example, the words "boat" and "coat" share-or sound recording and sound / ʊ? /.)

The rhythmic patterns of both languages are different; the isochronous Spanish is a language while English is isoaccentual. Therefore, the successful development of phonemic awareness, phonics teaching vocabulary and knowledge are especially important in teaching English at an early age.

Phonemic awareness is described as the ability to recognize spoken language, sound is perceived flow can be divided into smaller units: the sentences into words, words into syllables, syllables into phonemes.

Skills critical to learn to read and write English as a second language.

One of the critical skills that students must develop when assimilated to read and write a L2 (second language) is the language proficiency. It refers to the skills of listening and speaking, and also knowledge and mastery of the oral language, including phonological component, vocabulary, morphology, grammar and skills. Understanding of vocabulary, for example, is a critical competition affecting the processes of reading comprehension and higher processes of language as grammatical processing and construction of schemes and textual structures. The critical skills to learn to read and write that students develop this skill or assimilate.

Thus, for example, readers can accept a small amount of unfamiliar words when reading a text, without affecting their understanding. However, it is known that if the number of unknown words is very high understanding of what is read is hindered. In general, language is a skill that many studies have been evaluated from the reports themselves or assessments of teachers. Another of the skills that have direct and decisive influence on the acquisition of reading and writing is phonological processing. Among the skills readers can have a small amount of unknown words.

Taking this perspective, diverse knowledge has proven that students do not agree to these linguistic units with the same capacity. The biggest obstacle difficulties recognizing phonemes Hispanic children learn to read and write because they do not make clear linguistic units in understanding and / or speech production just as are the syllables or words.

However, certain phono-articulatory, properties students are able to distinguish some phonemes as those whose pronunciation can be lengthened. The word identification skills (Word-level skills) they include a composition of phonological and visual skills.

The solution is necessary and useful when dealing with unfamiliar words or something complex. But also a visual or orthographic vocabulary in long-term memory is critical to reading words that contributes to the development of easy reading and assimilation of the text. So practice with age-appropriate materials student brings clarity verification language. For most students placed in the period of secondary education the word identification skills are well developed and fluid, and the formation of reading changes, learning to read to reading to learn.

ICT tools for teaching English

Writing

- **Spell Up**

Interactive for the navigator and helps improve vocabulary, pronunciation, comprehension and spelling online game. The cybernaut must spell, pronounce, complete or write words to form an increasingly high tower and level up. Pursuant levels are increasing barriers are advanced.

- **Write Source.**

- To stimulate writing in children aged 6 to 18 years.
- It provides a good list of programs to raise essays in class.
- Gallery to correspond with people from other countries.
- It is ideal to encourage students to strengthen their writing, while know people from other countries and cultures.

Reading

- **Starfall.**

Minisite that allows elementary students to access stories or non-fiction texts in which, as you read and listen, practice using verbs or expressions. There are also simple games that exercise often English vocabulary.

- **National Geographic Kids.**

Web of National Geographic magazine designed for children, where numerous readings about the natural world is located, as well as other elements, such as videos or games.

- **Time for kids.**

Children of TIME magazine known variety of items offered today different themes: international, culture, science, sports.

- **Project Gutenberg.**

Virtual library access and download works in English and other languages free of rights. All that meets daily web comic strips published in American magazines and newspapers page.

Criteria for selection of materials for teaching English in early childhood education

(Mora, 2015). Teach English in early childhood education.

Materials and Resources: The multitude of both the market and the Internet for teaching English in early childhood education resources raises the need to know suitably selected according to the priority objectives of this educational level. The integral formation of students in their cognitive, psychomotor and affective-social skills.

According (Bassedas, 2006) They are important during this first stage of schooling learning-oriented knowledge, assessment and control that children are acquiring their own person, their possibilities and the ability to use with some autonomy available resources at all times.

Since acquiring relevant skills to perform usual activities with a certain degree of autonomy responsibility and initiative in the proper use of space and materials and in performing the various tasks performed in the classroom (Perez, 2004).

Interactions with the environment, the increasing motor control, finding its possibilities and limitations, the process of differentiation from others, will they acquire a progressive independence from adults. All this helps to learn to be myself and learn to make and lays the foundation for the development of autonomy and personal initiative (Coll, 2003).

In this process of acquiring autonomy, verbal language is particularly important in this cycle where formal and systematic language teaching by providing varied contexts that

expand the family framework and develop the communication skills of children begins (Barrio, 2001).

But also involved other languages, such as corporal, artistic (both plastic and musical), audiovisual and mathematician, and which together are essential to enrich the possibilities of expression and contribute to the development of communicative competence (Canale, 1980).

At the same time, according (Lacasa, 1988)The development of individual skills and abilities and their interaction with the environment and with peers contribute to the evolution of thinking, teaching to think and learn (critical thinking, decision making, problem solving, use of cognitive resources, etc.) and lay the foundation for later learning.

From the perspective of teaching English as a foreign language in the infant stage, good introduction to reading-writing process it is of paramount importance since it affected all subsequent learning.

This article discusses some English phonetic-phonological features explored because, from the perspective of pronunciation, it is an opaque language while Spanish is a transparent language.

It focused on the six pre-reading skills in which literacy and will serve as criteria for selection of materials and resources necessary rests. Finally, he left the classroom organization Children in corners of activities that allow an agile and flexible teaching with work in large group, small group and individual, where the musicality of language, creativity, autonomy and different learning styles in which the theory of multiple intelligences is based (Mora, 2015)

and technologies, more specifically the musician visual format, are the key to success in student learning.

The development of pre-reading skills

Reading ability is based on the development of two different elements: decoding skills and text comprehension. Often teachers pretty obvious that a direct transfer of learning in the reading process in L1, but the differences between languages do not always allow it occur.

While in Spanish the letter e with u always be "mu" in English can be variations. The difficulties of learning English are closely linked to the opacity of the English language, regarding the correlation between pronunciation and writing, has an alphabet of 26 letters, 44 sounds, or phonemes, and these approximately 70 graphemes or different forms of written.

Thus, for example, in British English, the letter "o" can be read /o/ / Such as in the word "dog" or /ɪ/ as in the word "women", for it is considered the English language an opaque language. At this complexity in learning the pronunciation joins the existence of phonograms, combinations of more than one grapheme or more of a phoneme (for example, the words "boat" and "coat" share-or sound recording and sound /oʊ /.) The rhythmic patterns of both languages are different because the Spanish is an isochronous language while English is isoaccentual.

Therefore, the successful development of phonemic awareness, phonics teaching vocabulary and knowledge are especially important in teaching English at an early age. Phonemic awareness is described as the ability to recognize spoken language, sound is

perceived flow can be divided into smaller units: the sentences into words, words into syllables, syllables into phonemes.

Teaching phonics (phonics) deals with the relationship between sounds and orthographic representations thereof in printed texts.

Learning and acquisition of pre-reading skills in preschool is so important that all studies agree that predict reading ability of students and therefore the success or failure in the school system, because reading affects all the signatures.

The six pre-reading skills are linked to phonological awareness, the teaching of phonics, vocabulary knowledge, but also to metalinguistic knowledge of what it means to read. They are as follows:

7. The motivation for the printed

This skill involves understanding the children what a book, the pleasure of shared reading. It can develop from an early age and it should be involved all the different members that make up the school community: students, teachers, parents and librarians specialists.

8. The print awareness

Its development is based on the understanding that a written page represents speech sounds that reflect something of the world in which we live, in the knowledge of the monitoring procedures of words for reading or the ability of how to hold a book form appropriate to simulate reading.

9. Phonemic awareness

It includes the ability to hear and play with the different linguistic units through alliteration, rhyme, separation of words into syllables, among others.

10. Knowledge of letters

Implies not only know the name of the letters but also sounds and combinations in different words.

11. Vocabulary

The richness of knowing the words that represent objects, feelings, ideas and meanings, is a skill that allows students to understand and interact better.

12. Narrative skills

Knowledge of initial narrative skills gives students the ability to describe things and events. It helps them understand that language is organized into different types of speeches. Compete at this level to understand stories and stories and also start learning to count very basic form. To work these six pre-reading skills an active methodology organized in corners of activities is proposed.

Classroom organization in corners of activities

The spatial and temporal organization of the classroom child education in places of work and play also reflects a teaching methodology that recognizes the pace needed by the students 3 to 5 years and the variety of activities to go reinforcing development different skills.

Rodriguez Cansio (2004: 5) defines them as follows:

The corners are defined and concrete spaces located in their own classes, where boys and girls work simultaneously. The activity can be developed individually or collectively and its contents can differentiate into places of work or play areas. The working proposal for corners responds to the need for organizational strategies that respond to the different interests of children, respecting the different rhythms of learning.

For teaching English, we propose the creation of places of work and from games organized activities that develop pre-reading skills six. Thus, for example, the Wall of Words could be a vacuum at the beginning of course corner but which would be added every day images of objects of sounds or letters that are working or even photos of children whose names begin with the letter of the day. They can be mixed so that students organize them again and select which grapheme or letter goes with which sound, image and name.

The essential purpose of this part is to work the pre-reading of the print awareness skills and recognition of high frequency words, vocabulary acquisition. Another essential corner is the classroom library. It is advisable to be especially comfortable, where students sitting on cushions, for example, can hear the story read to expressively teacher in the case of large-group activity.

The enormous diversity of types of books: with cut-outs, leaflets, audio-visual, tactile, different formats and colors, cultural magazines appropriate to their age, stories or comics will also allow students to approach individually to play reading , looking at the pictures or drop.

The main objective of this corner, depending on the use made of at all times, is the development of motivation for reading and / or print awareness or working the initial narrative skills.

Materials and resources for teaching English in the classroom child

Given the huge amount of materials and resources, chose to classify them into printed materials, real objects which are described in more length the importance of the puppets, the role of ICT at an early age since it is also necessary to develop digital literacy and audiovisual material addressed with particular emphasis on the musicality of language.

Printed materials

Printed materials or teaching aids (textbooks, encyclopedias, reading books, activity cards, dictionaries,) are the most used resources in the school system. In many cases are exclusive means, in many classrooms are predominant and are complementary to other media and / or computer, but all in one form or another are present.

It could say that the printed materials, either created by the teacher or selected from existing on the market, largely represent the teaching-learning processes that occur in the school setting.

Is so close linkage between the printed technology and school culture that even some authors even claim that the history of school systems as institutionalized education networks parallels the history of printed material School (Westbury, 1991).

Printed materials are characterized by encoding information by using the textual language (usually the predominant symbolic system) combined with iconic representations. In the market there are numerous types of printed materials that can be used for an educational purpose.

Printed paper materials ranging from textbooks to the posters with vocabulary and images, through worksheets or multiple types of flash cards that allow varied activities with words, syllables, sounds and letters all linked to images or stories short.

Printed material becomes good support in the classroom, provides a visual while support can be manipulated, accessed, used to make games or even stuck on the walls.

Realia real objects or

According (Seaton, 1982)Realia are those real objects that are used in the classroom as a resource for teaching foreign languages. When we talk about real objects as teaching materials therefore we refer to those who are in the classroom as toys or furniture or those who bring the teacher or students, including clothing or objects of daily use such as purses or backpacks.

The use of real materials in the foreign language classroom offers great learning opportunities (Berwald, 1987)It ensures that the authenticity of these objects, together with the great variety adaptable to any issue that arises in the classroom increases the students' motivation for the target language and culture.

In addition, whenever possible, it is recommended that the linguistic sign is related to something the child can touch and manipulate.

When introducing a new semantic field, preschoolers benefit especially to see, touch or classify objects to be named. Semantic notions as colors, numbers, size or shape also should relate to real references also can be used as an adjunct to role-play or activities description, and is therefore an indispensable material to work with child students.

Tic an early age

Good use of ICT at an early age required by teachers who have developed their academic competence (mastery of the content of its subject), their teaching competence (management components of the teaching-learning) and organizational competence (capacity planning, organization, implementation, control of educational actions).

For teaching English as a foreign language also it implies that teachers have a good level of communicative competence and know in depth the conceptual basis on which the reader process is supported, and more specifically, the development of reading -Write at an early age.

(Wyeth, 2006) It warns that boredom, frustration and abandonment of the activity is often observed in preschoolers interacting with a computer so its use must be well planned.

The controversy raised (Sheingold, 1987), on the role of the computer in an environment where children work actively inventing their own worlds still he has his reminiscences.

In fact, some people advocate that computers have to be integrated into the classroom while others claim to put them in the computer room is to give them a different status to other learning materials. Currently the whiteboard, tablets and interactive digital books provide another possibility of working with Tic in the preschool classroom.

Most important that this controversy that each teacher has to solve according to the possibilities of their school and their own planning teaching-learning process, are the criteria for selection of educational programs which will affect learning skills pre-readers .

(Amante, 2007)Advocates the selection of educational applications that meet not only be graphic and visually attractive but also are: open programs that encourage exploration and imagination, the active role of students

- Friendly and intuitive, with easy icons to identify
- Flexible and adapted to various educational goals
- With positive reinforcement and clues to guide the child
- Multisensory, attractive, interactive without becoming an amalgam of sounds, music and colors with no connection to the educational objectives
- Activities or problems related to real life and the interests and needs of students.
- Multicultural values
- With indications for adults on goals, age of students and suggestions to guide her activity as well as information about program installation and troubleshooting.

The use of Tic must be subordinated to the main objectives of pre-school age that are more related to learning communication and socialization, the development of skills to perform usual activities with a certain degree of responsibility, autonomy and initiative.

However, they can be an attractive resource, especially in interventions for pupils with specific difficulties (Korat, 2013).

Teaching materials in the processes of teaching and learning

The teaching material is often used as a coupling or connecting element between the teacher and / or discente and reality. Ideally, all teaching and learning is held in contact with real life, but it is not always possible or desirable and therefore resorted to a number of means, resources or materials that serve as a bridge between what is taught and learned and the real world.

Therefore, the teaching material replaces reality and tries to represent it in the best way possible, facilitating its objectification (Nerici, 1973).

Specialists in this area varied terminology often used to refer to materials.

Some people talk about "media" or "teaching resources", "teaching aids", "media education", "educational materials" or "curricular materials".

In general, when it comes to materials or teaching resources, it refers to a series of means or instruments that favor the teaching and learning process.

2.1.2 Reference framework on the issue of Research.

2.1.2.1. Background research

According (Chavez, 2014). Article: Creating educational videos as a teaching strategy for the training of future teachers of English in the Journal News Investigative Education:

The information gathered was the result of observation of lessons, equally relevant data were obtained through interviews and questionnaires practitioners students, who determined the academic reality lived in the classrooms of two public schools in the study area.

It is concluded that when you have a didactic purpose set out a clear vision and interest by teachers use technology becomes a real ally to promote effective learning English, given the multiple benefits derived from using images moving instead of the traditional methods used in teaching a language.

For (Good & Suarez, 2012). In his article "Developing the skills of reading and writing in English learning production."

Published in the Journal Traces Faces: the results of the planning process and execution of research that seeks to promote the teaching in reading and writing in English in the classroom through ICT production is presented.

(Stephen, 2014). "The autonomous and communicative learning English for professionals in Grade Primary Education through virtual tools purposes.

This line of work involves the use of new educational trends and technical integration of different language skills, while facilitating autonomous learning, assessment and reflection on teaching and learning a foreign language.

Review of future activity related to student content using new technology facilitates the acquisition of the English language to develop a communicative and constructive learning in real contexts.

(Lopez, 2012). In his research project "The multimedia material and its influence on the development of the four language skills in the English language, the Culture and Institutional Communication at the Technical University of Ambato in the period 2009-2010".

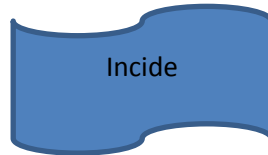
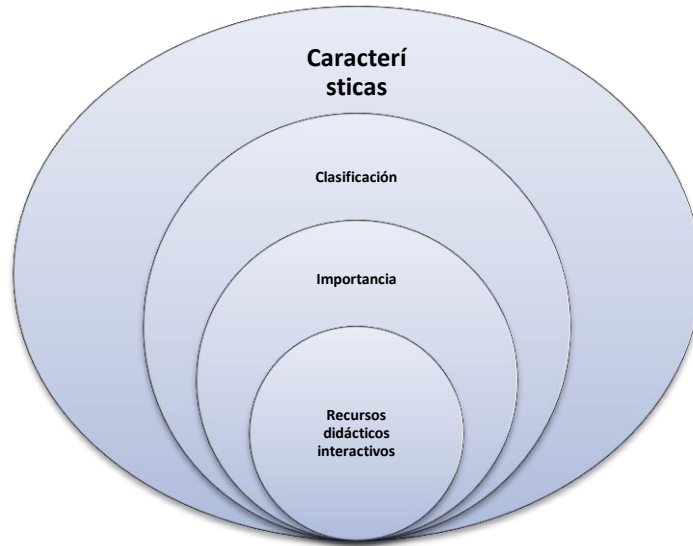
Multimedia is concluded that the material contains updated information, plus it has an attractive user interface to allow the student to interact with interest.

This course will allow both the teacher and the student through self-achieve greater performance classmates and teachers to stories in English that they have previously developed versioning and multimedia format.

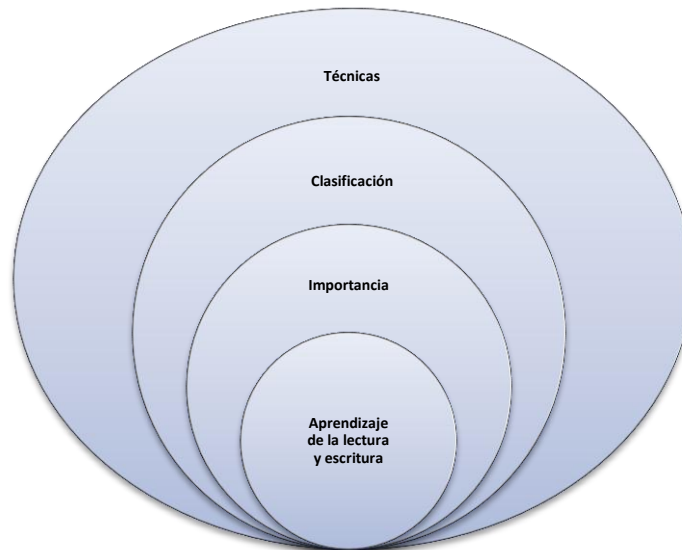
2.1.2.2 Categories of analysis

Figure 1

Independent variable



Dependent variable



Source and preparation: Miguel Beltran Moreno

2.1.3 Theoretical position.

I lean towards the theory of "Calvo Verdú" who considers the use of teaching resources as an instrument that helps achieving the learning objectives relying on technology as part of the comprehensive training

I agree with the theory presented by George Siemens analyzed learning, epistemology and pedagogy; the analysis concluded that other explanations for learning that is occurring using Internet technologies as needed.

From the epistemological perspective it states that "the reality is external and objective, from a pedagogical perspective argues that" teaching is based on encourage and responses ".

2.2 HYPOTHESIS

2.2.1 General hypothesis.

The application of interactive teaching resources will enhance the development of the skills of reading and writing English Language.

2.2.2 Subhypotheses or derivatives.

- ✚ If diagnosed interactive teaching resources would improve the perception of learning environment students reading and writing.
- ✚ If the skills of reading and writing in English tends to improve meaningful learning the language were developed.

- ✚ If the appropriate interactive resources were implemented in developing the skills of reading and writing the English language would improve the process of language learning

2.2.3 Variables.

Independent variable

Interactive teaching resources

Dependent variable

Learning reading and writing

CHAPTER III RESEARCH RESULTS

3.1 RESULTS OF RESEARCH

3.1.1 Statistical tests applied

This research will be conducted on students of 8th grade Education Unit Basic and English teachers of Unit Prócer of Antepara for which its population below detailed:

Table # 1 Population

| PARALLEL | STUDENTS 8HT GRADE OF EDUCATION UNIT BASIC PRÓCER OF ANTEPARA |
|-----------------------|--|
| EIGHTH A | 45 |
| EIGHTH B | 42 |
| EIGHTH C | 42 |
| TOTAL STUDENTS | 129 |

Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Table # 2 Teachers Quantity

| ENGLISH TEACHERS AMOUNT EDUCATIONAL UNIT PRÓCER OF ANTEPARA |
|--|
| 5 |

Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

The sample population of students in eighth year of basic education will be established to implement the surveys using the following formula:

$$M = \frac{N}{E^2 (N-1) + 1}$$

Where:

M = sample size

N = Population size

E = Error Margin is considered 5% E = 0.5

1 = Correction factor

+ 1 = constant factor error.

When replacing data in the formula we get the following:

$$M = \frac{129}{(0.5)^2 (129-1) + 1}$$

$$M = \frac{129}{(0.025) (128) + 1}$$

$$M = \frac{129}{3.20 + 1}$$

$$M = \frac{129}{4,20}$$

$$M = 31$$

The sample for the implementation of surveys is 31 students Eighth year basic education.

3.1.2 Analysis and interpretation of data

Following the analysis and the results of the survey of students at the Educational Unit of Antepara Prócer we are presented:

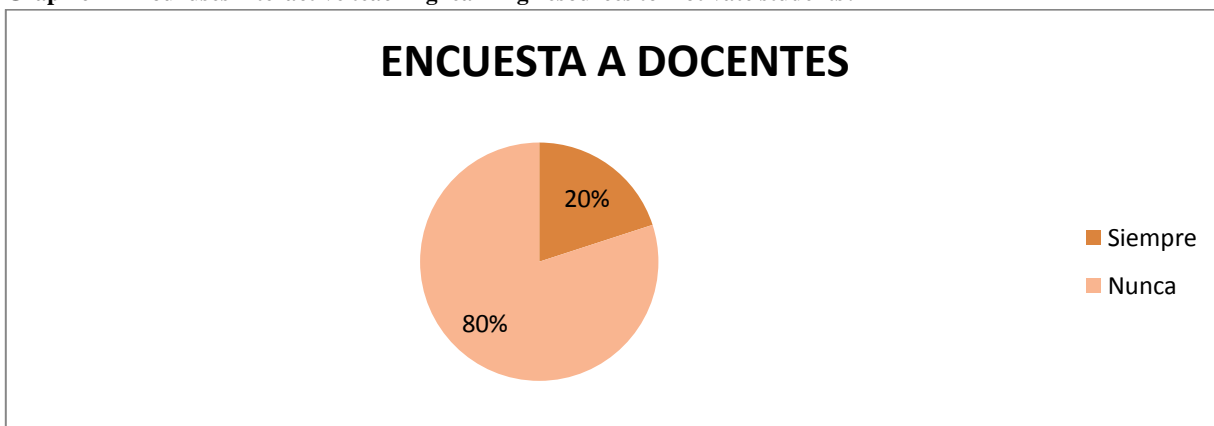
Surveys conducted for teachers

Question No. 1. Do you use interactive teaching learning resources to motivate students?

Table # 3 Interactive Teaching Resources

| CATEGORY | SURVEY OF TEACHERS | PERCENTAGE |
|----------|--------------------|------------|
| ALWAYS | 1 | 20% |
| NEVER | 4 | 80% |
| TOTAL | 5 | 100% |

Graphic # 2 You uses interactive teaching learning resources to motivate students?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepará

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 80% of teachers say they never use interactive learning resources to motivate students.

Interpretation

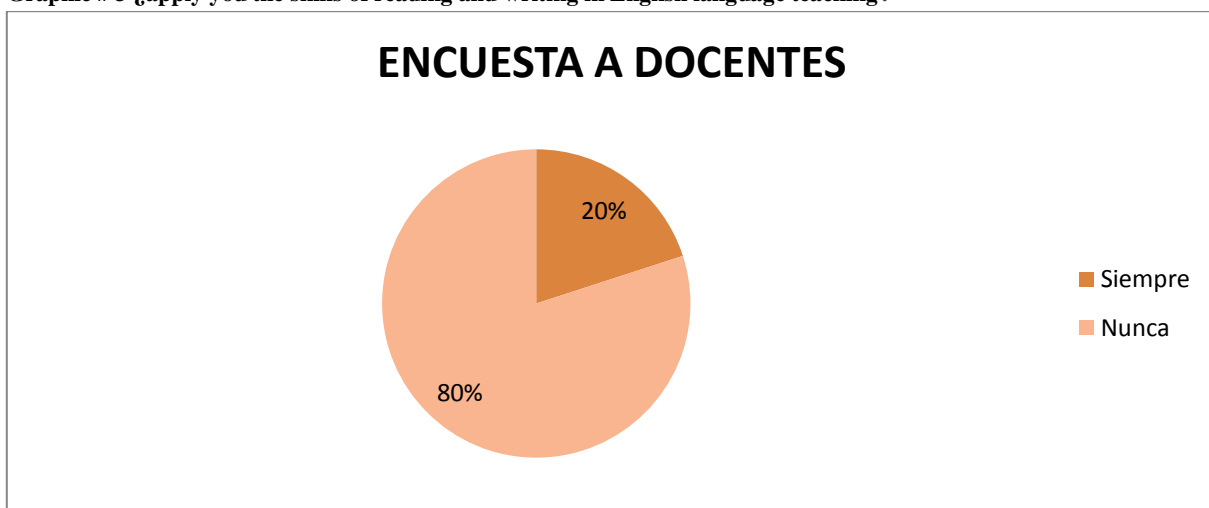
Mostly non-use interactive learning resources to motivate students.

Question No. 2. Do you develop the skills of reading and writing in English language teaching?

Table # 4 Skills reading and writing

| CATEGORY | SURVEY OF TEACHERS | PERCENTAGE |
|----------|--------------------|------------|
| ALWAYS | 1 | 20 % |
| NEVER | 4 | 80% |
| TOTAL | 5 | 100% |

Graphic # 3 ¿apply you the skills of reading and writing in English language teaching?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

Research on 80% of teachers say they never develop the skills of reading and writing in English classes to improve language learning.

Interpretation

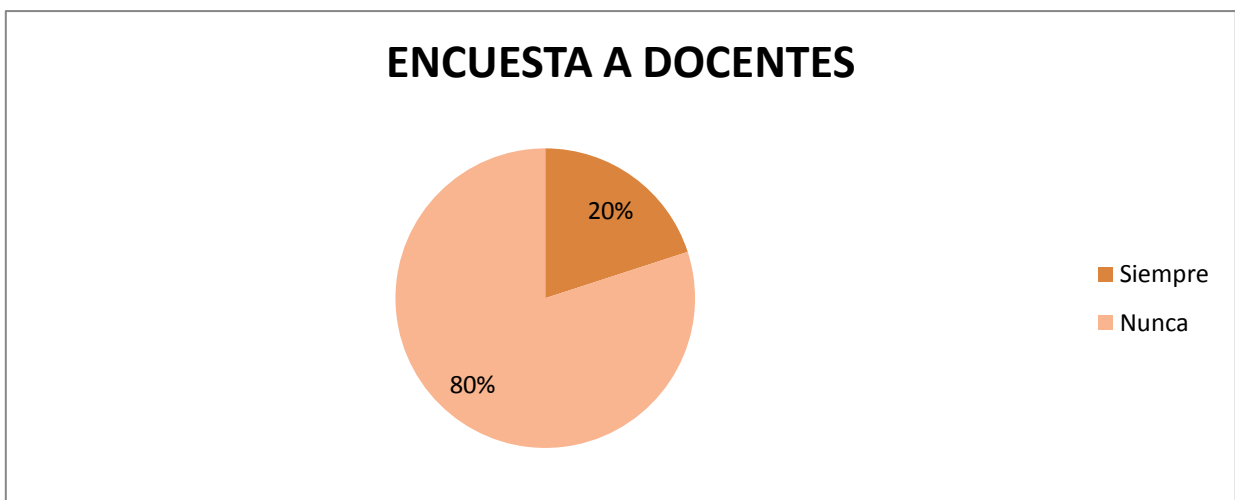
All teachers do not develop adequate resources for improved student learning.

Question No. 3. Is there interactive teaching resources in the institution for the development of English classes?

Table # 5 Classes of English

| CATEGORY | SURVEY OF TEACHERS | PERCENTAGE |
|--------------|--------------------|-------------|
| ALWAYS | 1 | 20 % |
| NEVER | 4 | 80% |
| TOTAL | 5 | 100% |

Graphic # 4 There is interactive teaching resources for English classes?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 80% of teachers say they have never existed in the institution resources updated

Interpretation

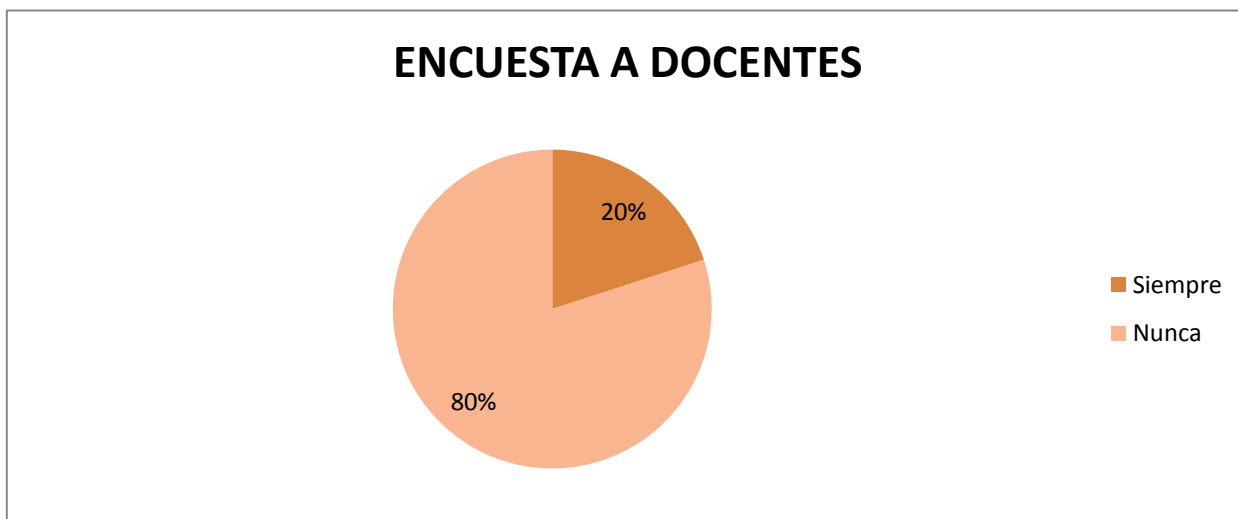
Most teachers should apply interactive teaching resources to develop student learning.

Question No. 4. Do you know different kinds of interactive teaching resources to facilitate learning English?

Table # 6 Meet interactive teaching resources

| CATEGORY | SURVEY OF TEACHERS | PERCENTAGE |
|----------|--------------------|------------|
| ALWAYS | 1 | 20 % |
| NEVER | 4 | 80% |
| TOTAL | 5 | 100% |

Graphic # 5 Do you know different kinds of interactive teaching resources to facilitate learning English?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepará

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 80% of teachers say they have never known the interactive teaching resources there is a minimum that says if you hear

Interpretation

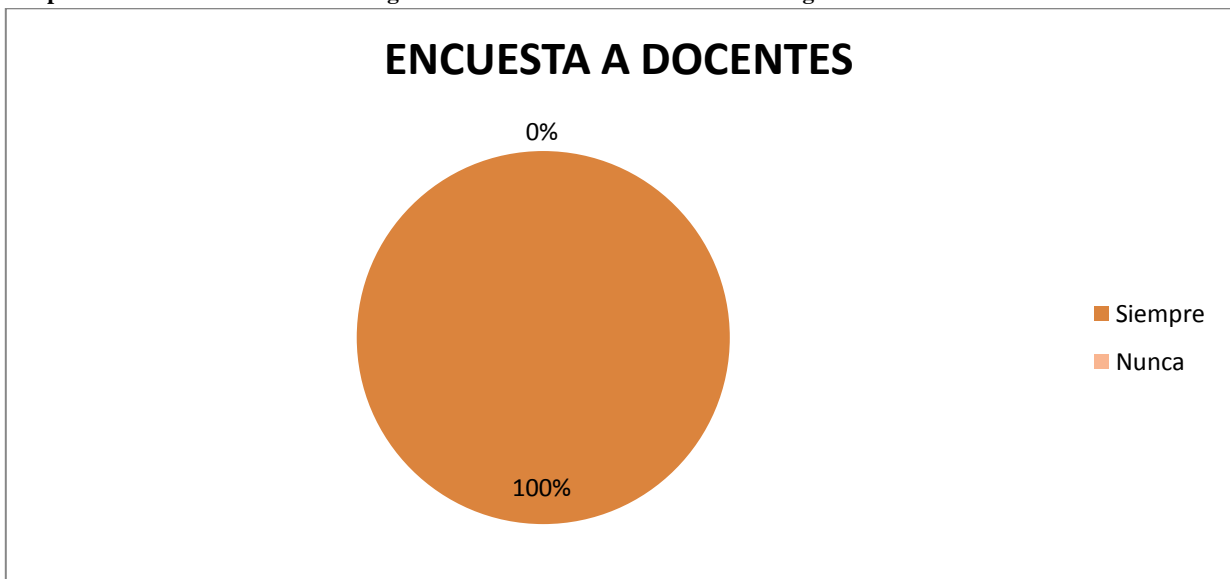
Mostly teachers do not know the interactive teaching resources as they are very few who actually know the resources and how to apply them in the classroom.

Question No. 5. The use of interactive teaching resources what would facilitate learning?

Table # 7 Using teaching resources

| CATEGORY | SURVEY OF TEACHERS | PERCENTAGE |
|----------|--------------------|------------|
| ALWAYS | 5 | 100% |
| NEVER | 0 | 0% |
| TOTAL | 5 | 100% |

Graphic # 6 use of interactive teaching resources what would facilitate learning?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 100% of teachers say they always facilitate the use of interactive teaching resources learning

Interpretation

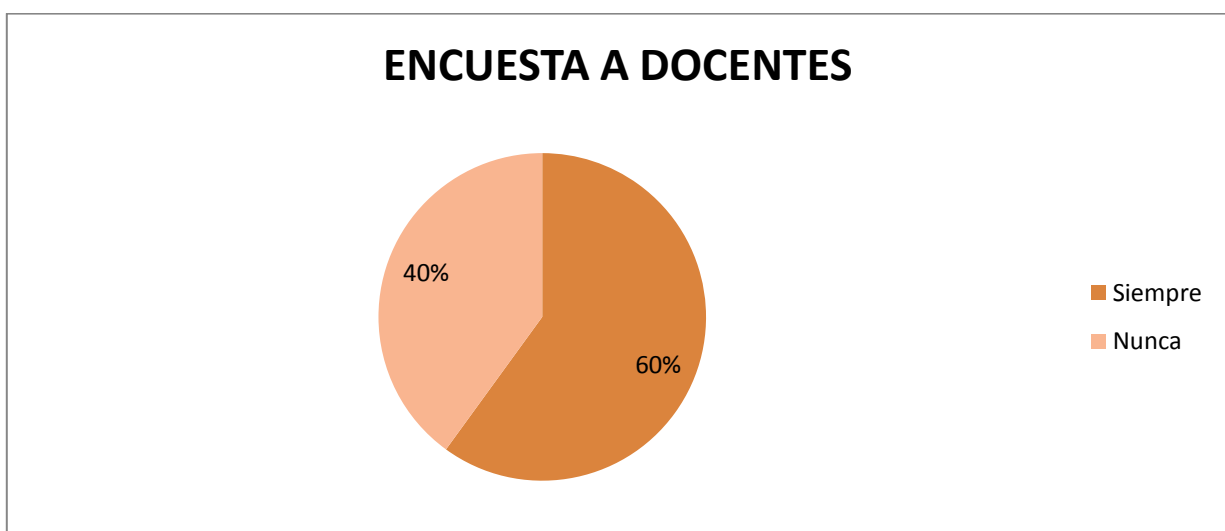
Everyone agrees on the implementation of this resource to facilitate learning.

Question No. 6. Can you focus the attention of all students to the case that you are giving?

Table # 8 Focus the attention of students

| CATEGORY | SURVEY OF TEACHERS | PERCENTAGE |
|----------|--------------------|------------|
| ALWAYS | 3 | 60% |
| NEVER | 2 | 40% |
| TOTAL | 5 | 100% |

Graphic # 7 You can focus the attention of all students to the case that you are giving?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepará

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 60% of teachers say they can always focus the attention of students while 40% say they can never achieve

Interpretation

Teachers mostly said to be necessary to apply interactive resources for greater attention to the student.

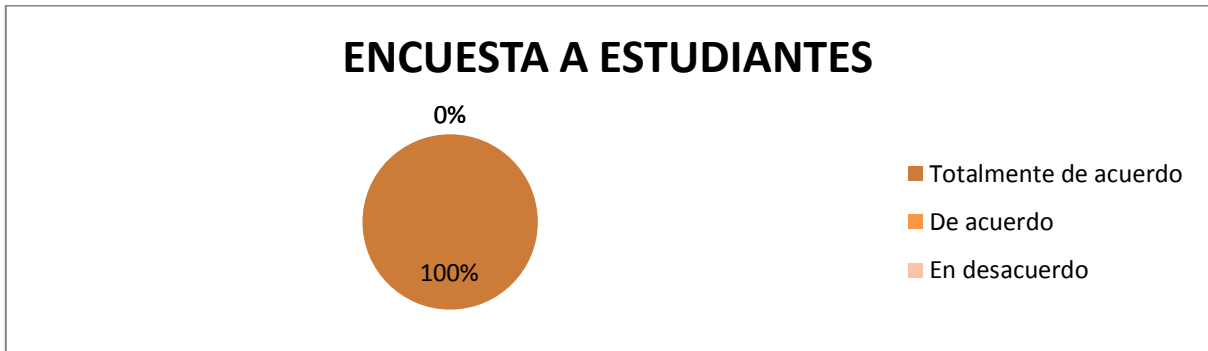
Student surveys conducted

Question No. 1. Would you like to learn English with interactive teaching resources?

Table # 9 Learning English

| CATEGORY | STUDENT SURVEY | PERCENTAGE |
|-----------------|----------------|-------------|
| TOTALLY AGREE | 129 | 100% |
| AGREE | 0 | 0% |
| IN DISAGREEMENT | 0 | 0% |
| TOTAL | 129 | 100% |

Graphic # 8 Would you like to learn English with interactive teaching resources?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 100% of students say they strongly agree that they would like to learn English with interactive teaching resources

Interpretation

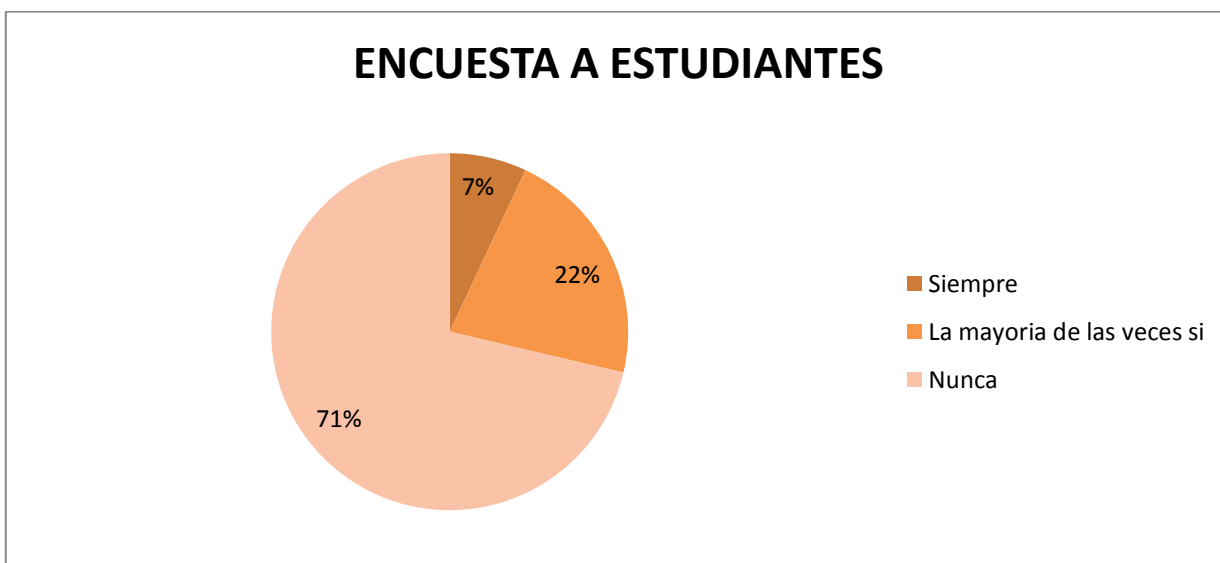
To most students would like to learn new teaching resources

Question No. 2. Are the teaching resources used by teachers of English are interesting?

Table # 10 Teaching Resources

| CATEGORY | STUDENT SURVEY | PERCENTAGE |
|---------------------|----------------|-------------|
| ALWAYS | 9 | 7% |
| MOST OF THE TIME IF | 28 | 22% |
| NEVER | 92 | 71% |
| TOTAL | 129 | 100% |

Graphic # 9 Teaching resources used by English teachers are interesting?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 71% of students report that teachers never use interesting didactic resources while 22% say most of the time if you are interesting and 7% say they are always interesting.

Interpretation

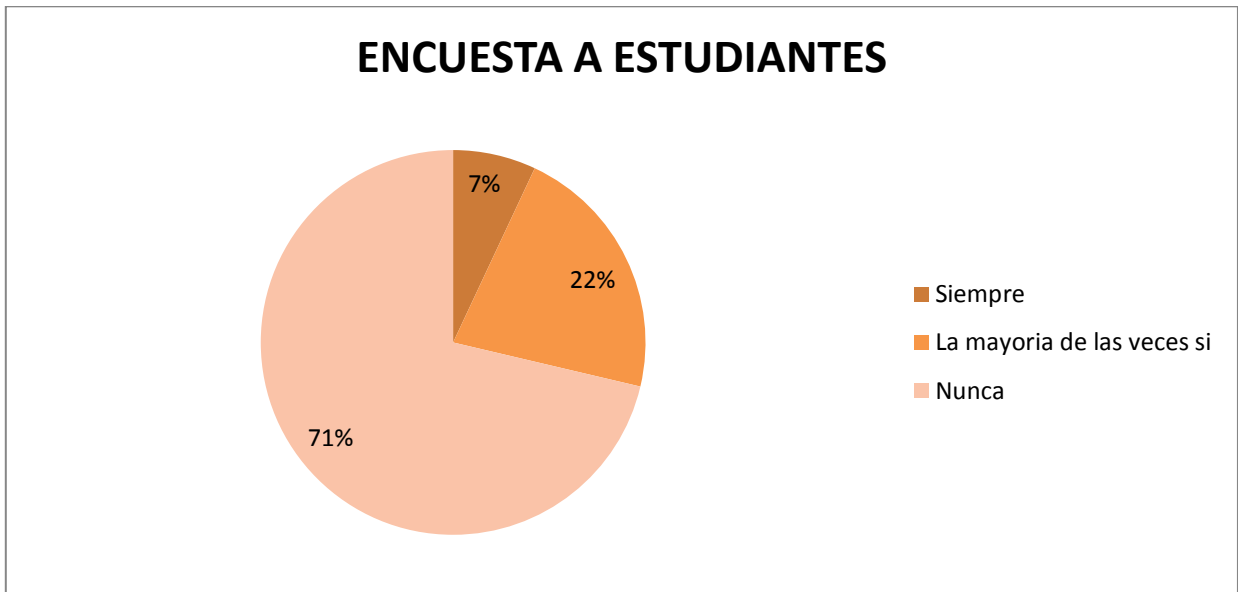
This means that most teachers do not use interesting teaching resources.

Question No. 3. Are the skills such as reading and writing English language find it easy?

Table # 11 Reading and Writing Skills

| CATEGORY | STUDENT SURVEY | PERCENTAGE |
|---------------------|----------------|-------------|
| ALWAYS | 9 | 7% |
| MOST OF THE TIME IF | 28 | 22% |
| NEVER | 92 | 71% |
| TOTAL | 129 | 100% |

Graphic # 10 How The skills such as reading and writing English language find it easy?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 7% of students say they always find it easy to the English language skills such as reading and writing, 22% said that most of the time if they find it easy, while 71 % says they never find it easy

Interpretation

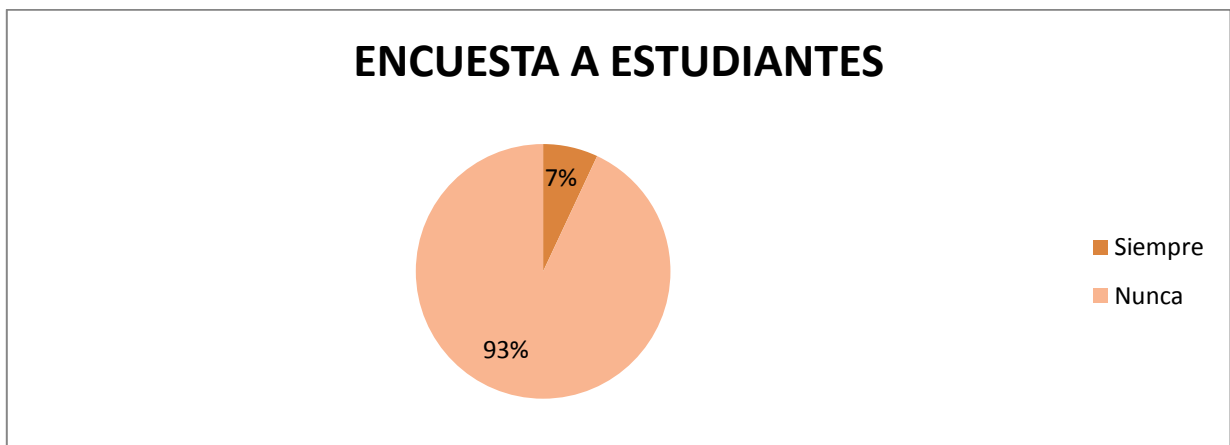
To most students they find it difficult skills such as reading and writing.

Question No. 4. Are interactive educational resources available on campus are up to date?

Table # 12 interactive educational resources updated

| CATEGORY | STUDENT SURVEY | PERCENTAGE |
|--------------|----------------|-------------|
| ALWAYS | 9 | 7% |
| NEVER | 120 | 93% |
| TOTAL | 129 | 100% |

Graphic # 11 Interactive teaching resources that exist on campus are up to date?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 93% of students state that has never been updated interactive teaching resources laboratory English and a minimum percentage who says they've always exist.

Interpretation

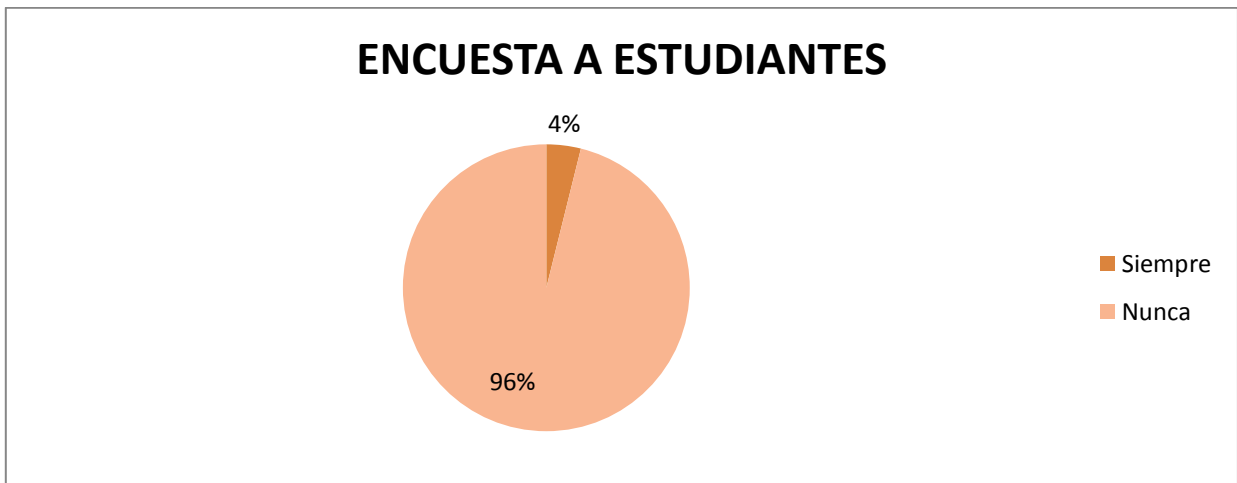
It could observe that have not been updated interactive learning resources at the institution.

Question No. 5. Do you think your English teacher is fully trained in the use of interactive teaching resources?

Table # 13 Using interactive teaching resources

| CATEGORY | STUDENT SURVEY | PERCENTAGE |
|--------------|----------------|-------------|
| ALWAYS | 5 | 4% |
| NEVER | 124 | 96% |
| TOTAL | 129 | 100% |

Graphic # 12 Did you think your English teacher is fully trained in the use of interactive teaching resources?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepará

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 96% of students report that teachers never fully trained to use interactive teaching resources, while a small percentage say yes.

Interpretation

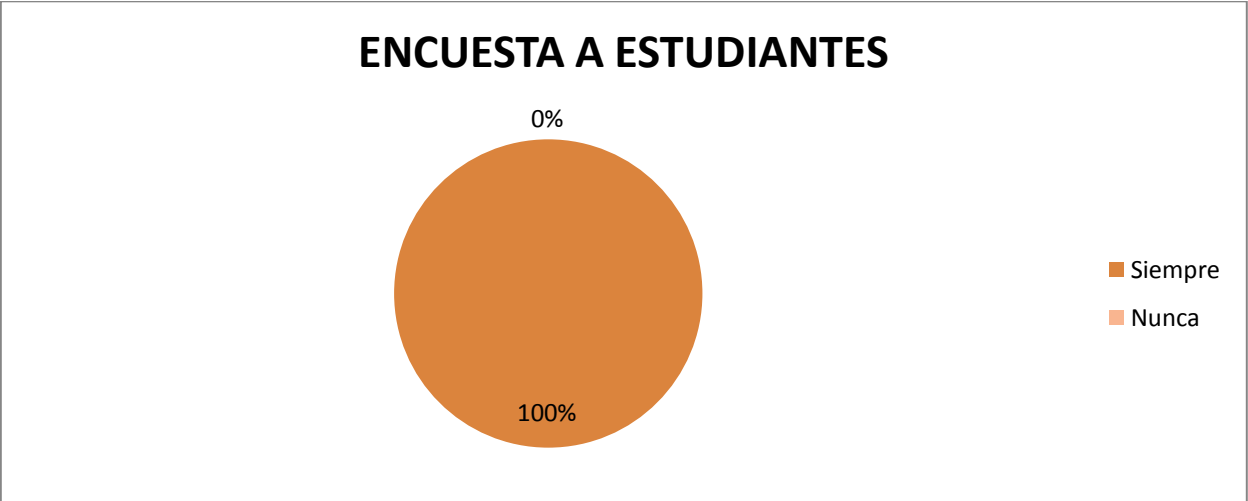
In the opinion of students they say that teachers are not trained to apply interactive teaching resources in the classroom.

Question No. 6. The use of interactive teaching resources what would facilitate learning?

Table # 14 Facilitate learning.

| CATEGORY | STUDENT SURVEY | PERCENTAGE |
|----------|----------------|------------|
| ALWAYS | 129 | 100% |
| NEVER | 0 | 0% |
| TOTAL | 129 | 100% |

Graphic # 13 The use of interactive teaching resources what would facilitate learning?



Source: Students of the Education Unit Prócer of Antepara

Researcher: Miguel Beltrán Moreno

Analysis

From research conducted, 100% of students say they always facilitate learning using interactive teaching resources

Interpretation

It would be helpful to use resources to improve learning.

3.2 CONCLUSIONS AND GENERAL SPECIFIC

3.2.1 Specific

- ✓ All teachers are unaware of the application of interactive teaching resources to facilitate the learning of reading - writing.

- ✓ Everyone agrees on the implementation of new resources to facilitate learning.

- ✓ All teachers do not develop adequate resources for improved student learning.

- ✓ To most students would like to learn new teaching resources.

3.2.2 General

The diagnosis of giving information collected conclusion that teachers are unaware of the interactive teaching resources to develop learning in reading and writing English language students will be held.

3.3 SPECIFIC AND GENERAL RECOMMENDATIONS

3.3.1 Specific

- ✓ Interactive teaching resources for student participation when the class to use is recommended.

- ✓ Interactive learning resources are recommended to improve the teaching of English.

- ✓ It is recommended to talk with students about the importance of the use of language skills and knowledge that would enable them to acquire learning and skills development would achieve during the teaching-learning process.

- ✓ The use of interactive teaching methods would be helpful for teachers and improve teaching and for students to be more participatory.

3.3.2 General

The application of interactive teaching resources is recommended as an educational resource, to improve student learning in the development of writing and writing.

CHAPTER IV PROPOSED ALLOCATION

4.1 PROPOSED APPLICATION OF RESULTS

4.1.1 Alternative obtained

This final research report facilitated the analysis of the proposed development incidence of interactive teaching resources used in learning reading and writing English language Education Unit Prócer of Antepara, which focuses on guiding teachers assets that institution to use interactive teaching resources in the classroom to enhance learning and academic performance of students.

It should be noted that the use of interactive teaching resources in the classroom are very important because it allows teachers to encourage prior knowledge students have and in turn prevent them interfering with the learning of reading and writing English, and thereby improve their academic performance.

4.1.2 Scope of alternative

Through the analysis of surveys of students and teachers eighth year of Basic Education Unit Prócer of Antepara, will be held perform an alternative solution to the problems in the institution, bringing together every aspect studied for profit of our student population due to changes being made in education using interactive teaching resources when giving class is necessary, and an improvement in education will be achieved.

4.1.3 Basics of Alternative

4.1.3.1 Background

In the institution under study, as it has been analyzed based on various investigations, the contribution of technology is becoming more advanced day and using them increasingly common in the classroom.

After completing a descriptive and field research in relation to the use of interactive teaching resources it was established the need to design resources where students will benefit because teachers have improved their way of producing his English class . Faced with this reality is necessary to propose the application on the management of interactive teaching resources aimed at teachers and students to enhance learning them.

Whereas today's interactive teaching resources in the classroom, has become a cornerstone for education, and is a more interesting when you teach the class the student gets more interesting way.

4.1.3.2 Justification

This theoretical proposal is justified in different ways, it is of great importance for the application of interactive teaching resources and strengthen the learning of reading and writing in academic performance of students. It contains possible solutions to problems encountered in this research, since many of the lessons have not been executed properly and the results are not efficient to improve learning English.

In conclusion, the content of this workshop are easily understood by both the teacher and the student, making learning easy, dynamic and participatory where students can express their ideas, is a tool that will help and benefit both teachers as students improve their teaching and learning.

4.2 OBJECTIVES

4.2.1 General

Design interactive learning resources to enhance the development of the skills of reading and writing and academic performance of students in the 8th grade of the Education Unit Prócer of Antepara.

4.2.2 Specific

- Analyze interactive teaching resources that support learning to read and write English as a subject of basic education students.
- Planning tutorials on using interactive teaching resources for teachers of basic education of the Education Unit Prócer of Antepara.
- Set the application of interactive teaching resources for teachers, as an educational resource for teaching.

4.3 GENERAL STRUCTURE OF THE PROPOSAL

4.3.1 Title

Application of interactive teaching resources to enhance the development of the skills of reading and writing and academic performance of students in the 8th grade of the Education Unit Prócer of Antepara.

4.3.2 Components

WORKSHOPS



WORKSHOP # 1

INTERACTIVE TEACHING RESOURCES

WORKSHOP # 2

CHICKEN AND TWO COCKS (INTERACTIVE READING)

WORKSHOP # 3

THOUSAND AND ONE NIGHTS (INTERACTIVE READING)

WORKSHOP # 4

KARAOKE

WORKSHOP # 5

INTERACTIVE RIDDLE (SING WHEN AMANECE)

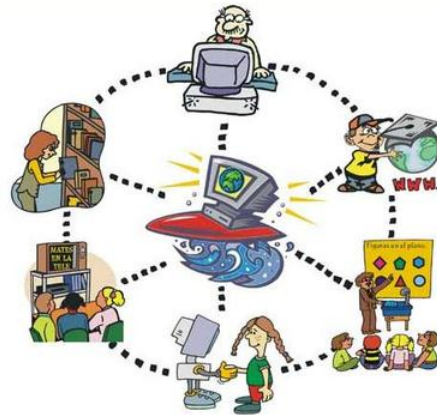
WORKSHOP # 6

UNIVERSITY COW

WORKSHOP # 1

INTERACTIVE TEACHING RESOURCES

Image # 1



https://www.google.com.ec/search?q=recursos+didacticos+interactivos&dcr=0&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiBwIu6r-nXAhWCPCYKHRKuAnYQ_AUICigB&biw=1376&bih=617#imgre=EWH6139RxexQCM:

OBJECTIVE:

Show teachers some of many alternative resources to implement interactive learning in the classroom in order to reinforce learning, and teachers can develop the academic performance of students, with a running time of 45 minutes.

ALTERNATIVES OF TEACHING RESOURCES INTERACTIVE

The Internet or the World Wide Web, as also called, is a medium that offers a wide variety of digital resources for a variety of uses and have different characteristics, so it has been necessary to classify them according to the means which they have been created. For Townsend (2000), they are classified into three groups, namely:

Transmissive

Supporters are sending, effectively, message sender to destinations.

- Digital libraries, digital video libraries, digital audio libraries, digital encyclopedias.
- Tutorials for appropriation and consolidation of content.
- Network Sites for collection and distribution of information.
- Systems for pattern recognition (images, sounds, text, voice).

Assets

Allow the learner to act on the object of study, and from this experience and reflection, build their knowledge.

- Digitizers and generating images or sound.
- Games individual creativity, skill, competence, roles.
- Expert systems in a domain of content.
- Language translators and proofreaders, decoders natural language.

Interactives

Whose objective is that learning is given from a constructive, synchronous or asynchronous dialogue, among individuals using digital media to communicate and interact. For a better understanding.

- Games on the network, collaborative or competitive, with closed or open arguments in two or three dimensions.
- Systems electronic messaging (MSN, AIM, ICQ), electronic whiteboards, video conferencing programs online as well as textual environments CHAT multimedia (video or audio conferencing) that allow synchronous dialogue.

- Or systems textual or multimedia electronic mail, electronic forums, blogs, wikis, moderate unmoderated, that allow dialogue and interact asynchronously.

DEVELOPMENT:

- Teachers demonstrate the use of teaching resources.
- Practice classroom applications.

WORKSHOP # 2

CHICKEN AND TWO COCKS (Interactive Reading)

Image # 2



<http://www.aplicaciones.info/pasatiempos/paat02c.htm>

OBJECTIVE:

Improve literacy in students, which will take about 30 minutes

PROCESS:

CHICKEN AND TWO COCKS

A snooty rooster

Brave fighter,

And a chicken something grown,

I do not know why accident

They had their words, so

To put together a wild brave

Diose the such chicken,

That shook my cutely rooster
Being already endorsed the campaign,
And the defeated Sultan of that Seraglio
He said, when the opponent did not hear him:
"Hey !, with time it will not be bad rooster
The poor fellow is handsome yet. "

Never again mess with chicken;
But on another occasion, by the way imbroglio,
Having a collision with a rooster elderly,
veteran warrior,
It was barely pen or crest,
And he said to withdraw from the party:
"If you do not look it's a poor old ...

But dotes and pity him leave. "

Who get into contention,
For instance, a literary subject,
In the years do not attend,

But the skill of your opponent.

It is not to be

an author's age

but talent.

DEVELOPMENT:

Type one of the buttons with the letters a, b, c, then the correct letter turn red.

READING TEST INTERACTIVE

Who are the characters in this fable?

- a) A young and mature chicken rooster.
 - b) A rooster and a wrestler.
 - c) Two wrestling champions.
-

Why those two roosters fought?

- a) For food.
 - b) Because they both wanted to be leaders of the chicken coop.
 - c) It is not known why.
-

How was the fight?

- a) The two cocks stuck to par.
 - b) The Young chicken defeated mature.
 - c) Major rooster won the fight.
-

¿ Rooster acknowledged the defeat?

- a) Yes, openly he acknowledged.
 - b) No; He acknowledged that the chicken was brave, but too young.
 - c) No, he did not grant any credit to the chicken.
-

What happened on another occasion an old rooster?

- a) On this occasion was clear inferiority of the elderly.
 - b) The two rooster were on tables in the fight.
 - c) Our rooster went unfavorably.
-

How did you accept defeat in this case?

- a) He acknowledged that he had defeated.
 - b) He puts the excuse that he had pity on the old man.
 - c) He kept saying that he was the bravest rooster.
-

What's fable teaches us?

- a) That young people do things right.
 - b) That the most important thing is the experience of the elderly.
 - c) Doing things right is not a matter of age, but of ability.
-

It is this conclusion also applies in the literary world?

- a) No, young people are better prepared and better written works.
- b) No, the greatest authors are better writers.
- c) Yes, writing a book is not a question of age but of talent.

WORKSHOP # 3
THOUSAND AND ONE NIGHTS (Interactive Reading)

Image # 3



<http://www.aplicaciones.info/pasatiempos/paat02c.htm>

OBJECTIVE:

Improve reading and writing practice through a comprehension test, lasting 45 minutes and develop the workshop

PROCESS:

ARABIAN NIGHTS

When he is reigning Caliph Al-Mahdi, a man named Isaac Sa'íd before the goalkeeper of the palace and said presents:

-Annunciate the emir of the believers.

And Rebi, the doorman asked:

Tell me who you are and what you want?

And Sa'eed replied:

- I'm a man who has had one related to the Emir of believers and vision would tell it.

And the goalkeeper Rebi replied:

-;Go with this one! If people tend not to give importance to what you see, how you will give to what others have? Another runs better than this ruse.

But Saeed told the doorman:

It's okay; but I warn you that if you do not spend to announce my presence to the Caliph, I'll be worth another let me get to him, and then tell you that I besought announces me and you refused.

Rebi then went to the Caliph camera and said:

Oh, Emir of believers! At the door is a man who claims to have had a good vision related to you and want to tell it.

We'll let him go he told Al-Mahdi.

He said passed to the presence of Califa. And they say it was Sa'id man good looks and good looking, and had a very long beard and a loose tongue. And when she saw him, he asked the Caliph:

What vision was that you had, so Allah blesses you?

I saw someone who came to me in a dream and told me: "Emir tidings to the believers who sit on the throne for thirty years and a sign that, see the next night in his sleep a ruby and more than thirty rubies."

He exclaimed when he heard that Al-Mahdi:

'What a beautiful dream! I have to prove what you say in my sleep tonight, and if your ad is confirmed, I will give you more than you could have; and if it were not so, I have not punished because dreams sometimes say one other truth and deceive us.

After he finished speaking the Caliph, he Sa'eed said:

Oh, Emir of believers! When I return to my house and tell my family that I had the honor to get to the Caliph, and I see that come back empty-handed, what will they say? They'll think it's a lie!

-¿Well what you want me to do? Al-Mahdi he said.

And he answered he said:

Oh, Emir of believers! Anticipate account something promised. He then sent the Caliph to give him ten thousand coins and asked for a bondsman who had to return the next day.

He took the money and Saeed Al-Mahdi asked:

-Good; who is your guarantor?

He looked Sa'íd around and saw a young man who was there and said to the Caliph:

'This will be my guarantor.

Al-Mahdi asked the boy:

-¿Sales surety for him?

And the boy said,

Yes, Emir of believers. I will be his surety.

Then there was Sa'íd with ten thousand coins. At night of that day, he had the Caliph in his dream vision that Saeed had announced all at the letter, as he had indicated.

At dawn, Sa'íd got up and went to the door of the Caliph, and asked that he preached his coming. then gave Al-Mahdi order that métier an, not well rested his gaze on him, he said:

Where is the truth of what you told me?

And Sa'eed replied:

-¿Well what it was that saw the Emir of believers?

It took the Caliph's response and said:

'Truly I had a vision that told me, as I described it.

And immediately he ordered to give him three thousand dinars and ten coffers of clothes of all kinds and three of the best horses in his stables had.

He loaded Saíd with everything and left happy. And behold, at the door, ran into the boy who had served as guarantor.

And the waiter told him:

'Apparently that dream had its foundation.

And Sa'eed replied:

-¡By Allah, no!

But the boy replied:

How is that if the Emir of believers had the dream that you announced in all its details?

Yes, said Zeyd; but those are delusions that have no father. Because everything because when I tell the Caliph those words impressed his spirit and captivated his heart and took his imagination, and then go to sleep, remained concerned with what was in his heart and in his dream he saw it.

He stood amazed when they heard the boy and Sa'eed said:

'You know the secret; I have revealed you to care for me made out my surety. But, by Allah, I beg you do not let it out of your chest.

And it is the case that, from that day happened to be Saíd Califa diner, which grew to love him and appointed him judge and did not withdraw him favor and attention while he lived. But Allah is wiser!

DEVELOPMENT:

Circle one of the following letters: a, b and c.

Comprehension Test

1. How is called the caliph?

a) Al-Mahdi.

b) Isaac Saíd.

c) Rebi.

2. Caliph also called him:

a) The son of Allah.

b) The blessed of heaven.

c) Emir believers.

3. The goalkeeper Rebi did not let go at first Saíd because:

a) He looked bad.

b) People often do not believe what they tell.

c) The dream was not realized.

4. Isaac Saíd had:

a) a short beard.

b) A pointy beard.

c) A long beard.

5. The dream was that the emir would occupy the throne for:

a) Thirty years.

b) Twenty years.

c) Ten years.

6. The signal truthfulness of the dream is that the emir would:

a) Twenty-eight rubies.

b) A ruby and then thirty more rubies.

c) A ruby and twenty rubies.

7. Al-Mahdi gave Saíd in advance:

a) Ten thousand coins.

b) Ten coffers of clothes.

c) Three horses.

8. Did foundation sleep?

A) Yes.

b) No.

c) Sometimes.

9. Why had the dream emir announced?

a) Because dreams are always true.

b) For Sa'íd was a witch.

c) Because he lay thinking about what Sa'eed said.

10. The Caliph Al-Mahdi named said:

a) Judge.

b) An interpreter of dreams.

c) Official Amigo.

WORKSHOP # 4

KARAOKE

Image # 4



https://www.google.com.ec/search?dcr=0&biw=1376&bih=617&tbm=isch&sa=1&ei=xJwhWtDGHeK1ggfq3LTYBA&q=imagen+de+avril+lavigne&oq=imagen+de+avril+&gs_l=psy-ab.1.1.012.2681.9812.0.12722.20.16.0.1.1.0.740.3065.2-4j2j2j0j1.9.0 0 ... 1c.1.64.psy-ab..11.9.2345 ... 0i67k1.0.VukDxLUF1Jw # imgsrc = o-Ygmig2yBZiXM:

OBJECTIVE:

Use a short song and share in class, take about 40 minutes for students to become familiar with the song.

PROCESS:

Complete the lyric with the next words.

Way, yelling, driving, round, watching, relaxes, fool, complicated, frustrated, honesty, fake it, unannounced, strike, fooling

COMPLICATED

By Avril Lavigne

Uh huh, life's like this.

Uh huh, uh huh, that's the ____ it is.

'Cause life's like this.

Uh huh, uh huh that's the way it is.

Chill out, what are you _____ for?

Lay back, it's all done been before.

And if you could only let it be,

You will see.

I like you the way you are,

When we're _____ in your car,

And you're talking to me one on one

But you've become.

Somebody else _____ everyone else.

You're _____ your back

like you cannot _____.

You're trying to be cool,

You look like a _____ to me.

Tell me.

Why you have to go and make things

I so _____?

I see, the way you're acting

Like you're somebody else

_____ gets me.

Life's like this you.

And you fall and you crawl and you break.

And you take what you get

and you turn it into _____.

And promises me

I'm never gonna find you _____.

No no no.

You come over _____,

Dressed up like you're something else.

Where you are and where it's at, you see.

You're making me

Laugh out When you _____ your pose.

Take off all your preppy clothes.
You know you're not _____ anyone
When you've become.

DEVELOPMENT:

In this case, the teacher can use the letter and tell students must complete the song with words in the box on paper, sometimes could sing the song and take vocabulary, highlight the word you do not understand and write in their book the meaning and learn more vocabulary and will like to learn more and have students improve speaking ability to communicate in class by the media.

WORKSHOP # 5
INTERACTIVE ADIVINANZAS

Sings at dawn

Image # 5



<http://www.aplicaciones.info/pasatiempos/paat02c.htm>

OBJECTIVE:

Motivate students through interactive quizzes, working time is 25 minutes.

PROCESS:

Press one of the buttons with the letters a, b, c, then the correct letter will turn red.

DEVELOPMENT:

Singing at the time it dawns

and returns to intone

when the day hides.

Which is the right answer?

- a) The rooster.
- b) The chicken.
- c) Sound equipment.

All possess;
some are feasible,
others dream
and the others snore.

What is this riddle?

- a) The kitchen.
- b) The bath.
- c) Dreams.

As you upload
or you marry on that horrible day
Fully it will be a catastrophe.

Which is the right answer?

- a) On Monday.
- b) The thirteen.
- c) On Saturday.

Fifty ladies,
five heartthrobs,
they ask for bread,
they ask birds.

What is this riddle?

- a) The bakers.
- b) The rosary.
- c) The nuns.

Carts and galleys were on him,
At this time tractors
They make the same role.

Which is the right answer?

- a) Rio.
- b) Street.
- c) The path.

Famous manes has
and circuses
He entertains children.

What is this riddle?

- a) Zebra.
- b) The Lion.
- c) Cat.

WORKSHOP # 6

COW COLLEGE (Interactive Reading)

Image # 6



https://www.google.com.ec/search?q=imagen+de+UNA+vaca+EN+UNA+UNIVERSIDAD+TRAE+INCOVENIENTES&tbn=isch&tbs=rimg:CSdkrsalfZC3IjiN8pg79PPtw-UKIN6M1ieePwCNmthyZEzidMq4sHGsqBaPYVmND-08ovVYSKISTkw3Av4a0z5CECoSCY3ymDv08-3DEc12xsn9SplWKhLJ5QqU3ozWJ54RrznMyJeXvoqEgk_1AI2a1vJkTBHypK1RsVI8pyoSceJ0yriwcayoEcp49Uf_1hQ5UKhLJFo9hWY0P7TwRop5d23pMzxYqEgmi9VhIqVJOTBF_1BISZtqO9vSoSCTcC_1hrTPkiQEW-zFYIAZPT&tbo=u&sa=X&ved=0ahUKEwiYxdfexOnXAhXE2xoKHUcmA-wQ9C8Ihw&biw=1376&bih=617&dpr=1#imgre=i08TPXXD1rs6CM

OBJECTIVE:

Motivating students with short readings in order to develop the skills of reading, working time is 20 minutes

DEVELOPMENT:

Please read:

At the University of Zaragoza happened yesterday a curious event: the back door of the University a cow, which caused a stir among students and for two hours refused to leave the premises, despite the "invitations" he was introduced to him they did the national police. He was finally moved to its place of origin.

PROCESS:

Interactive comprehension test

Choose the correct answer:

1) What University came the news?

a) Salamanca.

b) Sevilla.

c) Zaragoza.

2) Where he entered the cow?

a) Through the back door.

b) For the side door.

c) The front door.

3) What occurred among students?

a) Admiration.

b) Panic.

c) Revel.

4) How many hours was the cow at the University?

a) Three.

b) Two.

c) One.

5) Who invited him out?

a) The concierges.

b) The national police.

c) Civil guard.

6) Where they moved?

a) A place of origin.

b) In the bullring.

c) A stable.

4.4 EXPECTED RESULTS OF ALTERNATIVE

Directives authorities and staff of the English department of the Education Unit Prócer of Antepara city of Vinces, province Los Rios should train teachers on the implementation of interactive teaching resources in the classroom with the intention to strengthen the English language learning, for the progressive development of their knowledge.

As noted above it is necessary to improve teaching by teachers for the educational benefit of students. Finally if it can implement the application of interactive teaching resources proposed in this alternative, marked improvements are evaluated, responsible for educating students 8th grade basic education, they will incorporate into their plans to carry out at least one activity presented in the proposal or similar, to favor the development of reading and writing English, and improving the academic performance of students.