



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIA JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

ESCUELA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TESIS DE GRADO

**PREVIO LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**

TEMA

LAS ESTRATEGIAS MOTIVADORAS Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO DE DESTREZAS PSICOMOTORAS EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL PRIMER AÑO BÁSICO "A" DEL PRE-ESCOLAR "DORA
MOSQUERA DE PEÑA" DEL CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS
RÍOS, PERÍODO 2013

AUTORA

MARIA FERNANDA BURGOS POMA

TUTORA:

MSC NICOLASA TONATO BECERRA

QUEVEDO – LOS RIOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN.

CERTIFICACION DE AUTORIA DE TESIS

Yo, **MARIA FERNANDA BURGOS POMA**, portadora de la cedula de ciudadanía # 091865704-0, Egresada de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, Especialización Educación Parvularia.

Declaro que soy la autora exclusiva del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, autentico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva de la autora.

MARIA FERNANDA BUSRGOS POMA
AUTORA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN.

TRIBUNAL DE APROBACION DE LA INVESTIGACION

Dr. José Duarte Macías
DELEGADO DEL DECANO

M.Sc. Sandra Daza Suarez
PROFESOR ESPECIALIZADO

M.Sc: Mario Prócel Ayala
DELAGADO H.C.D.

Abg. Isela Berruz Mosquera
SECRETARIA ENCARGADA
FAC.CC.JJ.SS.EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN.

TRIBUNAL DE APROBACION DE SUSTENTACION.

Otorga al presente trabajo de investigación.

La calificación de: _____

Equivalente a: _____

TRIBUNAL

Dr. José Duarte Macías
DELEGADO DEL DECANO

M.Sc. Sandra Daza Suarez
PROFESOR ESPECIALIZADO

M.Sc: Mario Prócel Ayala
DELAGADO H.C.D.

Abg. Isela Berruz Mosquera
SECRETARIA ENCARGADA
FAC.CC.JJ.SS.EE

AGRADECIMIENTO

Con cariño dedico esta investigación a mi madre, que ha sido el pilar fundamental por su comprensión y apoyo constante. A Dios por haber concedido un sueño, a mi familia por su apoyo y paciencia; razones supremas de mi existencia por quienes lucho todos los días por ser mejor, a mis amigos y compañeros por el afán mutuo de superación.

María Fernanda.

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a Dios por ser el principal eje en mi vida, a mi Familia, a mi madre que es fuente de motivación e inspiración y por la cual decidí culminar mis estudios superiores para alcanzar una profesión y ser de bien y útil a la sociedad.

A mi hermanos quienes han estado a mi lado constantemente, en los momentos más difíciles y siempre brindándome su apoyo.

A mis compañeros de tesis por la amistad brindada, a ellos dedico mi trabajo justo de sacrificio y esfuerzo constante.

María Fernanda.

INDICE

Contenido	
PORTADA.....	i
CERTIFICACION DE AUTORIA DE TESIS	ii
TRIBUNAL DE APROBACION DE LA INVESTIGACION	iii
TRIBUNAL DE APROBACION DE SUSTENTACION.	iv
INDICE.....	vii
CAPÍTULO I.....	10
CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO	10
1. TEMA.....	10
1.2. Situación nacional, regional, local e institucional.....	10
1.3. Situación problemática	15
1.4. Problema de Investigación	16
1.4.1. Problema general.....	16
1.4.2. Problemas derivados	16
1.5. Delimitación del objeto de estudio.....	17
1.6. Justificación.....	17
1.7. Objetivos.....	19
1.7.1. Objetivo general	19
1.7.2. Objetivos específicos	19
CAPÍTULO II.....	20
2.- MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
2.1. Alternativas teóricas asumidas.....	20
2.1.1. ¿Qué significa estrategia?	20
2.1.2. La motivación.....	21
2.1.3. La educación psicomotriz	22
2.2. Marco conceptual	25
2.2.1. Rol del docente en las Motivaciones Cognitivas.	25
2.2.2. Como influyen las motivaciones pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje.....	25
2.2.3. Diferencia entre motivación y satisfacción	28
2.2.4. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.	29
2.2.5. La motricidad en los niños de 3 a 5 años.....	30

2.2.6. Enfoque de la educación psicomotriz.	31
2.2.7. Características de un niño de 3 a 5 años.....	33
2.2.8. Tareas del movimiento.....	34
2.2.9. Acciones y tareas del movimiento.....	34
2.2.10. Los lanzamientos y recepciones.	35
2.2.11. El docente frente a la tarea del movimiento.....	38
2.2.12. Perfil básico del niño de educación inicial.....	40
2.2.13. Etapas del desarrollo del cuerpo.	41
2.2.14. Actividades psicomotrices básicas.....	42
2.2.15. La educación psicomotriz y los demás aspectos de la acción educativa.	44
2.2.16. La educación motriz y la educación corporal.	46
2.3. Hipótesis.....	48
2.3.1. Hipótesis general	48
2.4. Operacionalización de las hipótesis específicas	50
2.4.1. Hipótesis específica 1	50
2.4.2. Hipótesis específica 2.....	51
2.4.3. Hipótesis específica 3.....	52
CAPITULO III.....	53
3.1. Metodología de investigación.	53
3.2. Población y muestra.	54
3.2.1 Técnicas e instrumentos	55
3.3.1 Caracterización de población:.....	55
3.3.1.1 Población	55
3.3. Análisis e interpretación de resultados.....	56
3.3.1. Entrevista a directivo y docentes del plantel	56
3.3.2. Encuesta a los padres de familia.	66
3.4. Conclusiones y recomendaciones.....	77
3.4.1 CONCLUSIONES:	77
3.4.2. RECOMENDACIONES:.....	78
CAPITULO IV.....	79
PROPUESTA.....	79

4.1. TITULO.....	79
4.2 PROPUESTA	79
4.3 DATOS INFORMATIVOS:.....	79
4.4. JUSTIFICACIÓN	79
4.5. OBJETIVOS:	81
4.5.1 GENERAL.....	81
4.5.2. ESPECÍFICOS.....	81
4.6. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	81
4.7. FUNDAMENTACIÓN.....	82
4.8. METODOLOGÍA-PLAN DE ACCIÓN.....	83
4.9. REFERENTES DE LA PROPUESTA	83
4.10. ESTRATEGIAS OPERATIVAS.....	83
4.11. REQUERIMIENTOS.....	83
4.11.1. RECURSO MATERIAL	83
4.11.2. RECURSO HUMANO	84
4.11.3. RECURSO FINANCIERO.....	85
4.12. CRONOGRAMA.....	86
BIBLIOGRAFÍA.....	87
ANEXOS	89

CAPÍTULO I

CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO

1. TEMA

Las Estrategias Motivadoras y su incidencia en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Primer Año Básico “A” del Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, Período 2013.

1.2. Situación nacional, regional, local e institucional

El Ecuador es uno de los países que se encuentra ubicado al noroeste de América del sur, limitada al norte con Colombia, al sur y este con Perú y al oeste con el océano pacífico políticamente está dividido en 24 provincias cada una con su respectiva capital, estas capitales se dividen en 4 regiones las cuales son: Costa, Sierra, Amazonia y Galápagos de las cuales cuentan con diferentes climas. El Ecuador es un país lleno de riquezas, de gente que trabaja y honesta que busca vivir con dignidad, con sus distintas creencias, tradiciones, distinguiéndolas a cada una de ellas.

La provincia de Los Ríos se encuentra en la Región Litoral o Costa, en cuenca del Rio Guayas se encuentra limitada al Norte con la provincia de los Tsáchilas, al sur con la provincia del Guayas, al Oeste con las provincias de Guayas y Manabí y al Este las provincias de Cotopaxi y Bolívar.

La Provincia de Los Ríos fue fundada el 6 de Octubre de 1860 y su capital es Babahoyo. El nombre de esta provincia se debe a la extensa red fluvial que atraviesa y riega su territorio, con una población de 650.178 habitantes según el censo de INEC (2001). Esta provincia se encuentra dividida en 13 cantones, 23 parroquias urbanas ,15 parroquia rurales. La

provincia de Los Ríos es un sitio privilegiado en cuanto a biodiversidad debido a que en ella siempre encontramos exuberantes bosques y diversidad de ecosistema. Por lo tanto la flora y a fauna en la región está compuesta por diversas especies.

La provincia pertenece a la zona climática, monzónica la temperatura media oscila entre los 23 y 25 °C. En los meses de Junio a Diciembre el clima es seco y la temperatura es templada, mientras que en los meses de Diciembre a Junio son lluviosas y las temperaturas más altas. Los recursos económicos se encuentran en la agricultura, ganadería, avícola, la pesca e industria.

La provincia cuenta con un sistema vial de primer orden por medio de las cuales la provincia se comunica tanto internamente como con el resto de país, los 12 cantones y las 15 juntas parroquiales rurales se comunican entre sí con vías asfaltadas y la vía panamericana, cruza nuestra provincia en toda su extensión de norte a sur empezando por Babahoyo, Quevedo, Buena Fe hacia Santo Domingo y de Babahoyo, Jujan a Guayaquil, La Esperanza hasta Valencia. La gastronomía de la provincia son típicas, son variadas y exquisitas por ejemplo; el Ayampaco se prepara con pescado de agua dulce como es el guanchiche, la demografía de la provincia de Los Ríos no es tan alta debido a la migración que han realizado los habitantes, cuenta con medios de comunicación importantes que ayudan al desarrollo de la provincia.

Quevedo uno de los cantones más importantes de la provincia de Los Ríos, con una población de 178.115 habitantes y poseedor de un tierra fértil para la producción agrícola, fue creado el 7 de Octubre de 1943. En la actualidad ha tenido un arduo y positivo desarrollo en todos los ámbitos, a lo largo y ancho de sus Parroquias y Recintos.

El 7 de octubre de 1943, se creó el **Cantón Quevedo**. En 1948, se inició el auge del banano, con esto se incrementó el desarrollo de la ciudad, que crecía cada vez más.

El cantón cuenta con nueve parroquias urbanas:

- Quevedo
- San Camilo
- San Cristóbal
- Venus del Río Quevedo
- Nicolás Infante Díaz
- Guayacán
- Siete de Octubre
- 24 de mayo
- Viva Alfaro

Quevedo refleja a propios y extraños, la bondad de su gente; trabajadora, solidaria, amable y sobre todo orgullosa de contribuir con divisas al erario nacional.

Se puede acceder a Quevedo por diversos puntos siendo la vía más utilizada la que llega desde Guayaquil pasando por Babahoyo, se recomienda usar ropa ligera por el clima casi siempre caluroso.

Los chinos residentes en la ciudad inventaron un plato llamado "**chaulafán**" y lo venden en los restaurantes chinos llamados "**chifas**".

También se puede disfrutar de paseos por las haciendas bananeras (entre ellas la más grande: "Hacienda Los Carrillos") y fincas donde se cultiva el cacao.

PLANTEL : "DORA MOSQUERA DE PEÑA"

CODIGO AMIE : 12H00922

ZONA : # 5

DISTRITO : # 3

CIRCUITO : # 19

Fecha Inicial : 15 DE Abril De 1986
Fecha final : sigue
UBICACIÓN : PROVINCIA: Los Ríos
CANTON : Quevedo
PARROQUIA : Venus de Río Quevedo
DIRECION : Avda. Rosita Paredes y 29 de Abril
REGIMEN : Costa
SOSTENIMIENTO : Fiscal
ZONA : Urbana
TIPO : Hispano
SEXO : Mixto
CLASE : Común
MAESTRAS : 4 (1 con nombramiento, 1 con contrato 2 voluntarias de la UTB)
SUPERVISOR : Dr. Víctor Navarrete Ortega MSc.
DIRECTORA : MSc Nicolasa Tonato Becerra

La Cooperativa de vivienda Venus del Río Quevedo, en vista de la necesidad de atender a los párvulos de la localidad ,hace los trámites para conseguir una partida fiscal y crear un jardín de infantes, y es así que después de muchos viajes a Babahoyo se hace realidad y :

El 23 de Febrero de 1986, cuando estuvo el Director Provincial de Educación Lic. Felipe García Ponce y ha pedido de los habitantes de la Cooperativa de Vivienda Venus del Rio Quevedo, se crea una institución para atender a los infantes y para el servicio de la comunidad.

Esta institución comenzó a laborar en un local pequeño pero propio que habían donado los directivos de la Cooperativa de vivienda Venus del Río Quevedo, contaba con una propiedad que medía 1600 metros cuadrados con escritura pública y una pequeña casa de 6x5 metros de bloque cruzada.

El 25 de Febrero de ese mismo año es nombrado la Lic. María Nicolasa Tonato Becerra Maestra titular del Jardín de Infantes Fiscal “Sin Nombre” de la Cooperativa Venus de Rio Quevedo, el 15 de Abril del mismo año dio comienzo el año lectivo 1986 – 1987, con el periodo de matriculación en el cual se matricularon 52 niños, no existía mobiliario por tal motivo mediante acuerdo con los padres de familia cada niño tenía que comprar su silla, y al culminar el año lectivo se llevaron a sus casas., Desde el primer año de trabajo la señora Corina Manjarrez se hizo presente primero como voluntaria a mediados del año lectivo consiguió el nombramiento como auxiliar de servicios.

En el mes de Septiembre del mismo año fue nominada con el nombre de “Dora Mosquera de Peña” en honor a la ilustre dama Quevedeña Dorita Mosquera de Peña, quien al momento de recibir la noticia en ese entonces trabajaba en el Banco Industrial y Comercial, pero como maestra jubilada.

La noticia se le dio en su lugar de trabajo, la emoción que le embargó a nuestra patrona fue tan grande, que nos contagió de emoción.

Maestra entregada a la educación, no se hizo esperar y desde ese momento comenzó a trabajar de la mano con la profesora, Nicolasa Tonato Becerra, y con todos los padres de familia de ese año lectivo 1988 – 1987



Es importante conocer los problemas de desnutrición, es aquí donde comienzan los primeros pilares o los primeros conocimientos que adquieren en su mente, serán cosas nuevas información de la cual deberán trabajar en conjunto tanto el padres de familia como el profesor, es así como los niños desarrollaran su capacidad intelectual.

La población escolar presenta un alto índice en el bajo rendimiento académico, causado por la mala alimentación. Debido a los grandes cambios que estamos viviendo en nuestra sociedad debemos considerar la necesidad y la importancia de una buena alimentación balanceada; pese a eso a que existen deficiencias, excesos y carencias, es necesario el consumo de suplementos alimenticios, porque el cuerpo necesita 114 nutrientes. Por dichas razones plenamente justificadas, y para mejorar la calidad educativa y alimenticia, El Ecuador como país en vía de desarrollo, pese a formar parte de la globalización no posee un sistema educativo que responda a la realidad y necesidad como exigencia de su población.

1.3. Situación problemática

El problema de investigación se ubica, se orienta o circunscribe en las actividades y situaciones que se dan en el contexto educativo. Ante este problema de escasez de motivación y su incidencia en el desarrollo de destrezas psicomotoras cuya magnitud demuestra gravedad y a la vez exige soluciones alternativas como política de país.

Como los expertos debemos presentar la opción de un módulo educativo que mejorará en todos sus ámbitos en calidad, cuyo organismo de control como lo es el Ministerio de Educación y Cultura debe poseer los recursos tanto humano como económico para desplegar acciones en favor de los planteados.

En cada cabecera cantonal existe un Director que es el representante con dicha independencia, coordina acciones pendientes a llevar a cada período lectivo, cada una de las Instrucciones como requerimiento que valida al docente. Requisitos que privilegia a los estudiantes que asisten regular en cada una de las regiones de nuestro país.

En lo que se refiere a la Institución tomada como referente a mi investigación sobre las estrategias motivadoras y su incidencia en el desarrollo de destrezas psicomotoras, para lo cual hago un llamado a los padres de familia a interesarse sobre la educación preescolar, ya que es fundamental a esta edad desarrollar ciertas habilidades.

1.4. Problema de Investigación

1.4.1. Problema general

¿Cómo inciden las estrategias motivadoras en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Nivel Inicial Sub 2 del Centro de Educación Inicial “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, Período 2013?

1.4.2. Problemas derivados

- ✓ ¿De qué manera las estrategias motivadoras influyen en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Nivel

Inicial 2 del C.E.I “Dora Mosquera de Peña” del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, Período 2013?

- ✓ ¿De qué manera la planificación académica de los docentes influye en los aprendizajes de los estudiantes?

- ✓ ¿Cómo la práctica de estrategias motivadoras de los docentes repercutirá en el desarrollo de habilidades y destrezas psicomotoras de los estudiantes?

1.5. Delimitación del objeto de estudio

El Centro de Educación Inicial “Dora Mosquera de Peña” se encuentra ubicada en el cantón Quevedo, la unidad de investigación son: Autoridades del Plantel, Maestros especializados en Educación Inicial, y estudiantes del Nivel Inicial 2 paralelo “A”. Los estudiantes de este Nivel requieren de atención, porque son niños y niñas con cuidados especiales comparados a la mayoría de población.

Lo lamentable de este sombrío problema es la falta de interés por parte de la familia y docentes, para descubrir y corregir a tiempo la carencia de las destrezas y así evitar en un futuro, trastornos de aprendizaje que dificultan el desarrollo de enseñanza – aprendizaje en su etapa escolar. Por esto, dentro de este gran proceso de estimulación y ayuda permanente quien hace realidad y descubre las necesidades e insuficiencias es la maestra de grado. Quien con ese amor y entrega infinita más dotada de los conocimientos académicos y de la observación detectara ayudara orientara a los padres de familia y a sus estudiantes.

1.6. Justificación

El niño descubre el mundo de los objetivos por medio de los movimientos, pero el descubrimiento de los objetos tan solo será válido cuando sea capaz de coger y dejar con voluntad, cuando hayan adquirido el concepto de distancia entre él y el objeto manipulado y cuando este objeto ya no forme parte de su actividad corporal. La afectividad y la maduración personal del niño será el punto de apoyo de toda esta planificación.

El nivel de incidencia de las emociones y de la misma personalidad es muy claro. Así pues es un aspecto que no está sometido a un proceso evolutivo que seguirán todos los niños, sino que a partir del dominio de una parte de nuestro cuerpo será un instrumento más para comunicarnos con los que nos rodean.

Como educadores, se debe facilitar que el niño a través de su infancia domine las partes de su cuerpo, para que pueda disponer de ello para su comunicación.

Dentro del preescolar una mano ayudará a la otra para poder trabajar cuando se necesita algo de precisión. Es importante descubrir el ejercicio adecuado para ayudar al estudiante a desarrollar las dificultades motoras. Desde hace algún tiempo se ha venido insistiendo en lo importante el que los niños realicen el PRE-escolar, ya que al momento de ingresar a sus estudios primarios y llegar a la lectura y escritura existe un alto, ¿Por qué ese alto? Porque no han alcanzado a desarrollar sus habilidades en lo que respecta a destrezas.

Cabe señalar en este marco, que el programa de iniciación con sus estrategias es el componente de iniciación de lenguaje, una de las capacidades más importantes del ser humano. Es importante descubrir, las estrategias adecuadas para motivar el desarrollo de las destrezas psicomotoras. Consciente de esa realidad quiero colaborar al desarrollo integral en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Pre-escolar antes mencionada.

Buscando alternativas de solución que permitan cumplir a cabalidad con la labor docente a las maestras parvularias como especializadas y además con ayuda de autoridades, Padres de Familias y todos los involucrados en el proyecto.

1.7. Objetivos

1.7.1. Objetivo general

Determinar la incidencia de las estrategias motivadoras en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, Período 2013.

1.7.2. Objetivos específicos

- ✓ Interpretar la metodología a utilizar para controlar las dificultades de los niños y niñas del primer año de educación básica.
- ✓ Detallar las actividades educativas que deben desarrollar las maestras para controlar las dificultades de los niños y niñas.
- ✓ Establecer las destrezas psicomotoras en los estudiantes para un buen desarrollo en el aula.

CAPÍTULO II

2.- MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.

2.1. Alternativas teóricas asumidas

2.1.1. ¿Qué significa estrategia?

El significado del término estrategia, proviene de la palabra griega Strategos, jefes de Ejército; tradicionalmente utilizada en el terreno de las operaciones guerreras. En los últimos años el concepto de estrategia ha evolucionado de manera tal que, sobre la base de este ha surgido una nueva escuela de administración y una nueva forma de dirigir a las organizaciones, llamada "administración estratégica". El empleo del término estrategia en administración significa mucho más que las acepciones militares del mismo. Para los militares, la estrategia es sencillamente la ciencia y el arte de emplear la fuerza armada de una nación para conseguir fines determinados por sus dirigentes. La estrategia en administración, es un término difícil de definir y muy pocos autores coinciden en el significado de la estrategia. Pero la definición de estrategia surge de la necesidad de contar con ella.

Los últimos 20 años fueron 5 veces más turbulentos que los 80 años anteriores. Los cambios tecnológicos, políticos, la economía global y la

crisis social creciente, confirman que el mundo plantea novedad, diversidad y transitoriedad. Este mundo está lleno de incertidumbre, las variables son cada vez menos controlables, el valor máspreciado es la especulación, el manejarse con supuestos, la capacidad de interpretar.

Estos cambios tienen como límite la creatividad y la innovación de la gente y esto tiene que ver con la estrategia. La estrategia es descubrir, no programar, es guiar, no controlar. Es liderar las ideas.

Tener un propósito estratégico implica tener una visión sobre el futuro, debe permitir orientar, descubrir, explorar. El sentido de la orientación debe responder: ¿Qué empresa queremos ser?, ¿Adónde queremos llegar? Una de las claves empresarias es tener claro el negocio actual y futuro, no se puede decidir sin saber adónde se quiere llegar.

2.1.2. La motivación

Orientación activa persistente y selectiva que caracteriza el comportamiento. La motivación es a la vez fuente de actividad y dirección de la misma, más o menos conscientemente ejerce una función de control de la actividad orientada a un fin.

Las finalidades son múltiples desde satisfacer una necesidad hasta de resolverán estado de tensión. Desde un punto de vista educativo la motivación tiene que ver con el manejo adecuado de un contenido, de estudio o modelo de conducta que suscite el interés y lo mantenga en la mente. Actividad y propósito del alumno, mantener el interés significa precisamente, búsqueda de incentivos, adecuados, tanto mejor si corresponde al sujeto, premiar o evitar un castigo, puede constituir, según la oportunidad una motivación.

La motivación influenciada en el proceso docente por enseñar – aprender y en particular por construir ciertos aprendizajes es un ejemplo proceso

que condiciona en buena medida la capacidad de aprender de los alumnos. La labor docente, el proceso docente son los factores de la capacidad motivador del docente hacia el estudiante en tareas de aprendizaje, pero también el hecho (hacer) de que los contenidos que se interrelacionan con los alumnos posean significado lógico y sean útiles para ello. La orientación activa persistente y selectiva que caracteriza al comportamiento es el fenómeno motivacional de base que se expresa bajo una multiplicada de formas según el tipo de conducta (innata o adquirida).

2.1.3. La educación psicomotriz

Se considera a la educación psicomotriz como la educación por el movimiento que favorece en el niño su desarrollo neuro perceptivo motriz sobre el cual se sustentaran las bases de su futuro escolaridad.

Se fundamentan en una serie de términos de carácter científico y pedagógico que consideran al niño como una unidad indivisible que abarca tanto en el desarrollo orgánico psicomotor, intelectual y el socio-emocional.

La educación Psicomotriz tiene en su bases el proverbio latino, “Nada hay en el intelecto que primero no haya pasado por los sentidos”, y los sentidos es precisamente lo que la educación Psicomotriz cultiva conjuntamente con las demás partes del cuerpo.

Objetivos de la Educación Psicomotriz:

La educación Psicomotriz se imparte a los niños de 3 a 5 años de edad en el nivel de educación inicial. La educación Psicomotriz constituye en nuestra época un nuevo campo de investigación que hace uso del movimiento para procurar el desarrollo integral del niño, esto se debe a que la educación física abarca objetivos más específicos y tiene en

cuenta aspectos teóricos y fisiológicos que no se contemplan en el área de educación Psicomotriz.

A-. Permite al niño expresarse mediante el lenguaje del movimiento a través de su cuerpo y encontrar su desarrollo armónico en función de su ser, su sentimiento y su forma de relacionarse con el mundo de los demás.

B-. Estimula el adecuado desarrollo bio-síquico del educando y le proporciona las bases del conocimiento científico, técnico y humanístico, pues el niño desde su formación tiene que desarrollarse en un nivel armónico entre lo biológico y lo psíquico y es aquí donde se hace presente la respuesta de la psicomotricidad entre el movimiento que expresa la vida y su psicología, su desarrollo mental, y su desarrollo espiritual, cumpliendo así dentro del proceso educativo un papel de singular importancia al hacer realidad el desarrollo integral del hombre, ya que el niño no puede desarrollar su capacidad intelectual sino a través de su propio cuerpo y a través de sus sentidos.

C-. Propicia la responsabilidad libre, que es lo que educa al niño su creatividad espontánea; hace uso del movimiento libre, respetando el espacio propio y del compañero, acciones en las que gobernándose con libertad y responsabilidad en función de los demás, descubre, cultiva sus actitudes y destrezas necesarias para su desarrollo integral, ya en forma de habilidades manuales, habilidades en las diversas formas de movimiento, habilidades de dicción a través del dialogo, etc.

D-. El juego, la expresión corporal, introducción a la danza, higiene y actividades al aire libre son medios adecuados para el logro de los objetivos.

Coeficiencia funcionaria el logro de dos actividades:

- Actividades básicas.
- Actividades de aprestamiento.

Unidas las dos actividades funcionara en base a:

a) Actividades Naturales.

Sentarse, reptar, gatear, rodar, salpicar, flotar, cargar, empujar, trepar, son desarrollos orgánicos físico integral.

Salud.....Prevención.

Nutrición.....Protección.

B) Dar al niño apoyos adicionales.

- Vacunas.
- Educación.
- Educación sexual.
- Educación religiosa-
- Educación vial.
- Educación para la defensa civil.
- Ambiente

Sobre la base de esta realidad se tendrá una eficiente educación psicomotriz que se inicia primero en paralelo con las acciones y objetivos de la línea tendrán que preparar al niño en:

- Orientación Temporal.
- Percepción Visual.
- Percepción Auditiva.
- Percepción Táctil
- Desarrollo Afectivo.

- Desarrollo de la Memoria.
- Desarrollo de la Atención .
- Dominio y Expresión oral.

Frente a esta concepción según el método psicocinetico, que es un método general de educación, que como medio pedagógico utiliza el movimiento humano en todas sus formas y lo podemos relacionar estos dos puntos en función de movimiento de lograr el desarrollo corporal del niño y reafirmar que la acción sobre actitudes y movimientos corporales al ser total y el acto motor que de ninguna manera es un proceso aislado por el contrario solo adquiere significación con referencia a la conducta de la personalidad.

“La educación psicomotriz permite hacer uso de una actitud especialmente humana, ósea la posibilidad de verse actuar y en consecuencia de comprender y dirigir mejor nuestra conducta”.

2.2. Marco conceptual

2.2.1. Rol del docente en las Motivaciones Cognitivas.

Hay emociones que provocan elevación en la tensión, estas acrecientan la actividad y se manifiestan por la inclinación hacia la investigación, el esfuerzo a superar el obstáculo y lograr como al estudio, al trabajo, a hacer, desarrollar una actividad. Dentro de las motivaciones cognitivas la alegría, el salón de clase pedagógico, ambiente armónico hace posible buscar resultados positivos en el aprendizaje.

2.2.2. Como influyen las motivaciones pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Estas motivaciones que se proponen son las que han tenido éxito a través de la experiencia de muchos docentes y son recogidos por Jere Brophy, ningún tipo de motivación puede ser eficaz con los alumnos si no se tienen en cuenta las condiciones siguientes:

- 1.- Un entorno de apoyo
- 2.- Que el nivel de aprendizaje sea adecuado para cada uno.
- 3.- Que los objetivos de aprendizaje sean adecuados para cada uno.
- 4.- Moderación en el uso
- 5.- Programa para el éxito.
- 6.- Enseñarles a planificar metas.
- 7.- A valorar sus propias actividades y al auto-reforzamiento.
- 8.- Ayudar al estudiante para que vea la relación que existe entre el esfuerzo y los resultados.

Para explicar la motivación no bastan la física y la química. Si alguien se propone escalar una montaña o alcanzar un objetivo es porque hay diversos factores que ponen en marcha “el motor”: el aprendizaje, la personalidad, los castigos, los incentivos y otros

Por lo general, cada vez que procuramos entender o explicar un aspecto del mundo circundante, indicamos sus causas. Si observamos alguna actividad, tendemos a querer saber a qué se debe y con el tiempo aprendemos a aceptar explicaciones como las siguientes “el viento mueve las nubes”, “la gasolina suministra la energía necesaria para que el automóvil funcione”.

La imparable curiosidad humana se hace más patente cuando tratamos de explicarnos las acciones personales. Surge a menudo en la conversación cotidiana la pregunta ¿qué le motivó a hacer eso?, que es lo mismo que decir “¿cuál fue la causa de que usted hiciera tal cosa o tal otra?”

La tercera habilidad interpersonal de la Inteligencia Emocional es la motivación. En realidad, esta tercera habilidad participa justamente de ambas habilidades prácticas: la interpersonal y la interpersonal, en el sentido de que podemos hablar de la capacidad de motivarnos (interna, o auto motivación) y la capacidad de motivar, (saber motivar a otras personas). No se puede olvidar que el organismo humano es sustancialmente físico y el sistema nervioso central se mueve gracias a los neurotransmisores que controlan no sólo la motivación, sino también la razón y la emoción.

En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de la motivación, en psicología, establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales, como respirar, comer o beber, y un nivel secundario referido a las necesidades sociales, como el logro o el afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse los secundarios.

Las diversas investigaciones realizadas han demostrado que la satisfacción de las aspiraciones se maximiza cuando las personas son libres para elegir su grupo de trabajo, con quienes prefiere colaborar y los ajustes del comportamiento son relativamente pequeños. Las razones que pueden motivar a un joven universitario no son las mismas que pueden motivar a un niño de primaria o a un joven de secundaria. Les motiva algo diferente o algo en un grado distinto que a los demás.

La motivación hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía. "A nuestro

parecer la motivación humana es mucho más compleja puesto que abarca tanto la parte económica como la intelectual, espiritual, etc.

2.2.3. Diferencia entre motivación y satisfacción

La motivación es el impulso y el esfuerzo para satisfacer un deseo o meta. En cambio, la satisfacción está referida al gusto que se experimenta una vez cumplido el deseo. Podemos decir entonces que la motivación es anterior al resultado, puesto que esta implica un impulso para conseguirlo; mientras que la satisfacción es posterior al resultado, ya que es el resultado experimentado.

2.2.3.1. La motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje.

La motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje induce a una persona a llevar a la práctica una acción. El papel del docente es motivar a sus estudiantes en el quehacer educativo, no es una técnica o método de enseñanza, es un factor cognitivo presente en todo acto de aprendizaje, este se presenta cuando se da una interacción profesor-alumno.

Los principios para la organización motivacional que se puede aplicar en el aula son:

- a. La forma de presentar y estructurar la tarea.
- b. Modo de realizar la actividad.
- c. El mensaje de los manejos que da el docente a sus alumnos.
- d. El modelado que el profesor hace al afrontar las tareas y valorar los resultados.

2.2.3.2. ¿Qué es la motivación y como encontrarla?

La motivación nos llena de energía y entusiasmo. Pero ¿Qué es la motivación? ¿Cómo encontrarla? Y cuando la encontramos... ¿Cómo mantenerla?

La motivación son una serie de pasos que nos mueven a actuar. Para que desees moverte, primero necesitas saber hacia dónde moverte ¿verdad? Lo que te mueve, se le conoce como motivador.

Por ejemplo, si estoy enamorado de una chica, lo que me mueve a actuar... es la chica ¿no? La chica es mi motivador.

Dependiendo de las circunstancias en las que te encuentres, tus motivadores son diferentes. Por ejemplo, si tienes apenas lo necesario para sobrevivir, tus motivadores principales... serán la comida y un techo donde dormir ¿verdad? Entonces, todos tus esfuerzos se enfocarán en obtenerlos.

Pero estos son los motivadores básicos, los necesarios para tu existencia. Tú puedes elegir como llegar a esos motivadores, como obtener esa casa y comida. Como decidas llegar a ellos va a determinar tu carácter y tu vida.

2.2.4. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

Tiene como propósito ofrecer al docente un conjunto de elementos conceptuales y de estrategias aplicables al trabajo en el aula.

La función mediadora del docente permite una postura constructivista en el aprendizaje significativo. El profesor dispone de eventos, si es posible muy específicos, para lograr la conducta deseada y tiene como principal función el control de los estímulos- conductas y reforzamientos. El alumno se somete a la tecnología, a programas creados para él,

supuestamente de acuerdo con su ritmo personal, sus diferencias individuales y a los instrumentos de enseñanza: libros, máquinas, procedimientos, técnicas, en pocas palabras el discurso ideológico del individualismo y de la necesidad.

A.- La maduración del Sistema Nervioso.

La maduración del sistema nervioso de las fibras, nerviosas, siguen dos leyes. El céfalo caudal (de la cabeza al glúteo) y la próxima distante (el eje de extremidades). Leyes que nos explican porque el movimiento en un principio es tosco, global y brusco. Durante los primeros años, la realización de los movimientos precisa de la maduración.

B.- La Evolución del Tono.

El tono sirve de fondo sobre el cual surgen las contracciones musculares y los movimientos: por tanto, es responsable de toda acción corporal, además es el factor que permite el equilibrio necesario para efectuar diferentes posiciones.

2.2.5. La motricidad en los niños de 3 a 5 años.

El desarrollo de los movimientos como hemos mencionado, depende de la maduración y el tono, factores que se manifiestan concretamente por las sincinecias, (movimientos, parásitos que acompañan un gesto) ósea por el control postural.

La relación global o parcial (regulación tónica y los ejercicios de equilibrio control postural) contribuyen a la disminución de las sincinecias y a una mayor regulación tónica.

2.2.6. Enfoque de la educación psicomotriz.

La educación Psicomotriz estudia la relación entre los movimientos y las funciones mentales, aclara la importancia que tiene el movimiento en la formación de la personalidad y en el aprendizaje se ocupa de las perturbaciones del proceso para establecer medidas educativas y reeducativas.

En Ginebra hacia la década de los 60, Julián de Ajuriaguerra y Suzanne Navilla investigaron a un gran número de niños con problemas de conducta y aprendizaje que no respondían a la terapia tradicional.

Propusieron una educación de los movimientos del cuerpo para atender la conducta de los niños típicos, y psiquiátricos graves.

Los principios básicos de la educación Psicomotriz se fundamentan en los estudios psicológicos y fisiológicos del niño, considerando al cuerpo como presencia del niño en el mundo.

La visión del desarrollo humano, según Ajuriaguerra se relaciona con las investigaciones de otros investigadores, especialmente en los trabajos de Piaget, Walton y Gesell. En particular la relación de los términos piagetianos de la inteligencia en donde se subraya la importancia de la actividad Psicomotriz en la construcción de las actividades de los conceptos lógicos.

2.2.6.1. ETAPAS DEL DESARROLLO

Jean Piaget, ha caracterizado los distintos periodos del desarrollo infantil en función de las actividades mentales en cada uno de ellos manifiesta.

A-. Etapa Sensorio Motriz de 0 a 2 años.

B-. Etapa del Pensamiento Pre-Lógico, de 3 a 7 años.

C-. Etapa del Pensamiento Lógico

-concreto, de 7 a 12 años.

D-. Etapa del Pensamiento Logico-Abstracto, de 12 a 13 años.

Por ser de nuestros intereses para nuestra investigación solo tomaremos la segunda etapa.

2.2.6.2. Etapa pre-logico

- La facultad del niño cobra vuelos inusitados.
- Su fantasía desborda el plano de lo real y atiende a dar un sentido animista a todo lo que ve, le da a las cosas.
- Se siente mejor jinete, cuando va montado sobre una escoba, y la niña íntima y atiende con cuidado maternal su muñeca.
- Los relatos de aventura, las narraciones fantásticas de todo tipo le agrandan mucho. Con ellas aparte de dar puzo a su imaginación, satisface otros aspectos de su imaginación, satisfacen otro aspecto de su vida la curiosidad.
- Es la edad del preguntón conocida también, como la edad de los “ porque “ , de lo que supone una mayor capacidad de concentración objetiva, pues casi siempre las preguntas se derivan del objeto que nos llama la atención del niño, lo cual será lo principio del conocimiento, utilidad y empleo de los mismo.
- Por lo general no se aprovechan ni se valoran esta fase del desarrollo, pus sus preguntas son consideradas impertinentes y son reprimidas, echando por tierra sus deseo de conocer.
- La educación Psicomotriz es el desarrollo corporal del niño depende de hábitos fisiológicos, como: Comer, dormir, respirar bien y hacer ejercicios.
- La estimulación temprana en la educación Psicomotriz, en esta edad es: Proporcionar un ambiente adecuado, su habitación debe ser ventilada e iluminada e l baño es de suma importancia y además se debe proteger al niño contra enfermedades graves como:

La Polio. La Viruela. Tos Ferina. El Tétano. El Sarampión se empezara a inmunizarlo temprano.

“El niño puede desarrollar la coordinación de sus musculo con las Practicas, necesita libertad para moverse en el espacio y ejercitar los musculo”

Vestir al niño con ropa que le quede amplia para que este libre y dejarlo que trepe, gatee, salte y voltee.

Se debe jugar con el moviéndole los brazos, las piernas. Bailar al son de la música el gozara con la sensación del movimiento, el ritmo y el contacto personal.

2.2.7. Características de un niño de 3 a 5 años.

- Las características principales son.
- Mantiene la atención muy poco tiempo.
- Es positivo e individualista
- Es imaginativo, imitativo, le gusta dramatizar.
- Demuestra gran actividad.
- Se interesa por el ritmo y la danza.
- Tiene gran curiosidad y ansias de conocer cosas nuevas.
- Debe ser elogiado
- Se fatiga rápidamente, por lo que se debe variar el trabajo.
- Su motricidad es deficiente aún
- En un comienzo es tímido, retraído por falta de seguridad en medio, callado por su pobreza de expresión oral.
- Sus actividades posturales muestran una gracia natural.
- Busca compañeros y juega en pequeños grupos.
- Se toma más ágil y posee un mejor control de la actividad general.

- Su sentido de equilibrio es más duro.
- Requiere toda clases de experiencia; esta ansiosos de ver, tocar, Probar de lo que es capaz.
- Buscar de esta manera su desarrollo corporal tomando contacto con El medio que lo rodea.

2.2.8. Tareas del movimiento.

Es la acción orientada al logro de una meta seleccionada por el profesor o por el mismo niño que ha de ser logrado por el en forma libre de acuerdo a su capacidad física y mental.

Ejercitando de esta manera su imaginación creadora mediante el proceso de percibir, elaborar, asimilar y aplicar un problema y resolviéndolo por su propio medio.

Requisitos que se debe tener en cuenta para el desarrollo de un problema.

Las tareas o problemas deberán ser dosificados teniendo en cuenta las condiciones y progreso de los niños.

- Seleccionar una tarea para ser realizara en forma libre y creativa.
- Buscar en los niños que tengan una variedad, para alcanzar un mismo objetivo teniendo en cuenta.
- Cambio de velocidad.
- Cambio de direcciones.
- Empleo de las diferentes partes de su cuerpo.
- El empleo de los diversos materiales de educación física.
- Combinar estas acciones para producir mayor cantidad de secuencias en el movimiento.

2.2.9. Acciones y tareas del movimiento

A.- LA MARCHA

Se educa sistemáticamente por medio de todos los ejercicios de equilibración está asimismo asociada a la percepción de la sucesión temporal, la cual permite concretizar y asociar al espacio en las situaciones de coordinación sensorio motriz.

B.- LA CARRERA.

Es una coordinación motriz instintiva y global y no es necesario buscar el desarrollo de esta coordinación dinámica por el único empleo de ejercicios específicos. Se mejorará paralelamente a la equilibración general, a la confianza en si y a su utilización en situaciones cada vez más complejas y evolucionadas.

C.- LAS TREPAS Y SUSPENSIONES.

Pueden ser utilizadas ya que son, al mismo tiempo, una conquista de la tercera dimensión y un excelente medio de luchar contra el medio. En educación Psicomotriz revisten más que un interés secundario, ya que su lugar está más bien en la educación funcional, que en otra forma de abordar el mundo exterior.

D.- EL SALTO.

Es el ejercicio de coordinación global por excelencia. Aun respondiendo a los deseos del niño, representa en el plano educativo una coordinación neuromotriz precisa, una lucha contra la aprensión y una educación del querer, relacionada con la nación, del esfuerzo.

2.2.10. Los lanzamientos y recepciones.

Son una coordinación óculo-manual y una organización de sí en el espacio vertical. Los mismos que en las situaciones del salto, responden a los deseos del niño, ocupando por tanto una plaza privilegiada en nuestra descripción de las situaciones educativas que favorecen la organización dinámica del uso del sí; y así tenemos que:

Los ejercicios de recepción, son una excelente situación de adaptación y coordinación de las sensaciones visuales, táctiles, cinestéticas, coordinación de lo tiempo de reacción.

Los ejercicios de lanzamiento. Representan una adaptación de esfuerzo muscular y una coordinación ideo-motriz es decir, la representación mental de los gestos a cumplir por conseguir el acto deseado.

Por otra parte, esas situaciones de ejercicio siempre concretas y vividas, se prestan muy bien a la transcripción gráfica, por ejemplo.

F.- CAMINAR Y CORRER

- Individualmente.
- En parejas.
- En grupos pequeños (2 a 4 años).
- Adelante y atrás.
- De lado.
- En línea recta.
- Ascendiendo.
- Descendiendo.

G.- SALTAR

- Con los dos pies.
- Con un pie.
- Saltar con un pie.
- Saltar con un pie u caer con el otro
- Desde aparatos.

- A lo largo.
- A lo alto.
- Cayendo en diferentes direcciones.
- Cayendo en la misma dirección.
- Siguiendo ritmos variados.

H.- TREPAR.

- Escaleras en diferentes posiciones.
- Tregar cuerdas.
- Aparatos sincronizados.
- Caballeros, etc.

I.- EMPUJAR.

- Con una mano.
- Con las dos manos.
- A un compañero.
- Aparatos en diferentes formas y tamaño.
- hacia arriba.
- hacia abajo.
- hacia adelante.
- hacia atrás.

J.- LANZAR Y ENPUJAR

- Con una mano.
- Con las dos manos.
- Lanzar y recibir con la misma mano.
- Lanzar con una mano y recibir con la otra.

K.- CUADRÚPEDA

- De frente.
- De espalda.
- Adelante y atrás.

- Al lado derecho.

M.- RODAMIENTO.

- Adelante y atrás.
- Sobre el suelo con obstáculos.
- Desde aparatos con pequeña altura.
- En plano inclinado.
- En plano horizontal.

N.- EQUILIBRIO.

- Individualmente.
- Por parejas.
- En grupos pequeños.
- Sobre el suelo.
- Con dos pies.
- Con un pie.
- Con cambio de velocidad.

2.2.11. El docente frente a la tarea del movimiento

Planteara las acciones en forma de <<tareas de movimiento>>, de manera de que el niño lo resuelva por sus propios medios.

- Son tareas de movimiento:
- Al pasar un obstáculo
- Al lanzar o recibir un objeto.
- Al trasladar.
- Al empujar, etc.

- Velará por la seguridad personal del niño, cuidando celosamente de las instalaciones y medio de trabajo didáctico, puesto que ellos dependerá de los progreso de habilidades del educando. Dialogara familiarmente con

los niños, permitiéndoles elegir libremente los elementos con los cuales desee el niño trabajar.

- Deberá recordar que la repetición de una praxis (lanzar, empujar, Trasladar) ayuda a encontrar una manera más fácil y segura de encontrar la meta.

Para que la repetición de una praxis no aburra al niño, se debe saber emplear el ritmo, la dirección, los niveles en las diversas situaciones, de manera que esta mantenga su atención consiente en lo que hace y no se automatice.

- Al niño de 3 a 5 años de educación inicial se le debe mantener en constante actividad, a fin de satisfacer su natural deseo por estar en movimiento.

- No se exigirá rendimiento, ni se enseñara técnicas, tampoco corregirá movimientos, puesto que el niño ira progresivamente observando, explorando, experimentando y creando la mejor manera de cumplir y resolver su tarea.

- Los cambios se pueden introducir en la tarea de lanzar y recibir, por Ejemplo una pelota que puede ser.

- Lanzar y recibir con ambas manos a muy baja altura e aumentando progresivamente.
- Lanzar y recibir con la misma mano.
- Lanzar y recibir dando bote al balón con las dos manos en el suelo o contra la pared.
- Lanzar y recibir caminando.
- Lanzar y recibir corriendo.
- Lanzar y recibir el balón a un compañero.

-
- Todo niño puede participar, en una u otra forma, en la programación de sus acciones.
- Unos momentos libres antes de empezar las clases servirán para darse
- En los días de lluvias con mucho frío, el salón de clase deberá habilitarse como gimnasio, colocando las nasitas pegadas a las paredes; podrían así trabajar los niños en grupos rotativos en forma fluida.
- El profesor pondrá en prueba su imaginación creando aparatos que reemplacen.
- La acción psicomotriz formativa no busca el aprendizaje de tarea, sino las habilidades latentes necesaria a toda acción motriz del niño, sea cual fuere el campo donde se la requiere.
- La ropa utilizada por los niños en la sesión de educación psicomotriz, debe permitir gran libertad de movimiento.
- Desde el inicio el profesor deberá hacer comprender a los niños la necesidad de los hábitos de higiene.
- Las tareas de movimiento deberán ser dosificadas de las posibilidades y progreso del niño.
- El profesor podrá hacer uso de la demostración deben ser breves y oportunas, los niños deberán permanecer sentados durante el dialogo y demostración.

2.2.12. Perfil basico del niño de educacion inicial.

El educando al finalizar el nivel, se perfilara como sujeto:

- Desarrolla progresivamente su lenguaje.
- Aumenta su seguridad en sí mismo.
- Se comunica empleando diversos modos de expresión.

2.2.12.1. DESARROLLO CORPORAL

Es la representación mental del cuerpo humano que existe, es una relación en el exterior con el espacio y el tiempo. El esquema corporal es la vida viva representada de la imagen corporal.

2.2.12.2. IMPORTANCIA.

El esquema corporal es importante, porque es la base para conocer las partes de su propio cuerpo a través de sus movimientos en el espacio y en el tiempo, reconociendo los segmentos corporales.

2.2.13. Etapas del desarrollo del cuerpo.

Las etapas del desarrollo corporal son:

1. Desde el Nacimiento a 18 meses.- En esta etapa el niño desarrolla lentamente, desarrolla su propia imagen corporal, empieza a construir su imagen corporal. El niño a los 18 meses toma conciencia de todo su esquema corporal a través de todos los movimientos que realiza.

2.- Desde los 18 meses a los 2 años.- El niño en esta etapa tiene noción global o general de las de su cuerpo. En esta etapa el niño refleja todo el sentimiento de cariño, amor hacías las personas que lo rodea- Su aprendizaje se basa en las limitaciones, también controla sus esfínteres.

3.- De 2 a 3 años.- El niño en esta etapa va a conocer las partes gruesas de su cuerpo, sus movimientos son más perfectos de 2 años. En esta etapa el niño identifica el sexo tanto del hombre como de mujer, también identifica color, tamaño, formas especiales el redondo.

4. De 3 a 4 años-. En esta etapa el niño tiene un sentido muy amplio sobre su aprendizaje, existe una relación de su propio cuerpo con el espacio y el tiempo, también ya tiene la noción DE LA LATERALIDAD (IZQUIERDA Y DERECHA).

5. De 4 a 5 años-. El niño en esta etapa tiene conocimiento de las proyecciones de sus funciones de su propio cuerpo. El sentido de aprendizaje es más amplio y trata de entrar al razonamiento. Sus actitudes y aptitudes son muy importantes, porque a través de sus actitudes va a conocer y tener relación con el medio que lo rodea.

6.- De 5 a 6 años-. En esta etapa reconoce las partes de su cuerpo y de los demás e identifican las partes gruesas y finas del cuerpo humano.

2.2.14. Actividades psicomotrices básicas.

Están destinadas a brindar las posibilidades de enriquecer sus cualidades motrices, permitiéndole conocer su cuerpo y su capacidad de acción, de relación y expresión.

2.2.14.1. ACTIVIDADES PSICOMOTRICES BASICAS Y CREATIVIDAD

En el centro educativo, en su casa o en la comunidad, los movimientos que realiza el niño, representa un medio de primer orden.

Para lograr una educación creadora e integral, ya que a través de la inmensa gama de experiencias, producto de su participación personal, en forma auténtica libre y espontánea, en las acciones que realiza, le

favorece en su desenvolvimiento pleno, poniendo en juego su actividad vio-social, a través de su libre expresión.

Estas experiencias en las que el niño pone su originalidad en busca de situaciones nuevas que él trata de resolver por sí solo, constituyen la base de su desarrollo intelectual e integral, ya que valiéndose del movimiento que es el medio más espontáneo, con el que el niño se expresa y se comunica con los demás van a establecer contacto necesario del profesor, quien inteligentemente haciendo uso de ese movimiento va a motivarlo con el fin de que rompa con las habituales formas de pensar y actuar buscando nuevas actividades y comportamientos.

La acción creada por el niño puede ser nueva para la sesión de educación Psicomotriz, en que se desarrolla, puede así mismo ser nueva para el niño que en ese momento LA INVENTADA, pero el fin principal es la satisfacción y el desarrollo, para luego llegar al periodo de la construcción lógica.

De esta manera el niño toma conciencia de sus habilidades midiendo su capacidad física e intelectual frente al mundo de las cosas, frente al mundo de sí mismo, como miembro participante y activo.

El niño que encuentra otra manera de hacer los lanzamientos servirá de patrón para los demás, quienes seguramente lo imitarán, pero es aquí donde interviene el profesor, a fin de motivarlos para que sean los propios niños los que descubran nuevas y variadas formas de realizar un movimiento.

El estímulo y la creatividad en la línea de educación psicomotriz está dada por los siguientes elementos básicos.

a. EL CUERPO.-

Totalidad: Adelante, Brazos, Piernas, pies, cabeza, codos, hombros, manos, rodillas, etc.

b. EL ESPACIO.-

Direcciones Adelante, atrás, de lado: oblicuo.

Niveles: alto, normal, medio, bajo.

C.- EL TIEMPO.- Velocidad: Rápido, lento, acelerado, Retardado, Detenciones Duración.

Ritmos Pulso, medio, pulso, dos pulso.

D.- RELACION CON SERES Y COSAS.-

Compañeros. Juntos y separados. Profesores. Cerca y lejos. Aparatos. Adelante, detrás, de lado. Cosas: Encima, debajo. La combinación de dos o más elementos.

2.2.15. La educación psicomotriz y los demás aspectos de la acción educativa.

Esta educación Psicomotriz, que difícilmente logra insertar en las condiciones tradicionales de la condición escolar, en la que constituye una materia más, se inserta sin embargo muy armoniosamente en las actuales corrientes, de la psicopedagógica y muy especialmente en :

La escuela activa permite al niño satisfacer su necesidad de investigar compara y describir por sí mismo o en colaboración con el grupo, etc.

2.2.15.1. EL DESARROLLO MOTOR EN EL NIÑO.

El desarrollo motor se refleja, a través de la capacidad del movimiento depende esencialmente de dos factores básicos: La maduración del

sistema existe con el control tónico de su regulación, para permitir un buen control. Este proceso dura alrededor de diez años.

Por lo que se refiere al equilibrio a los años todavía está mal establecido todo movimiento necesita constantes requilibraciones.

Oro ejemplo el pequeño, al brincar sobre un pie, tendrá dificultades pero, a base de ejercicios, obtendrá el dominio de los movimientos hacia los ochos años. En la ejecución motriz intervienen factores neuro fisiológico como: Soltura, torpeza, hipercontrol, regularidad, etc. El juego armonioso entre la coordinación y la disociación nos indica la edad motriz del sujeto y nos informa su maduración, topología, estado de ánimo y comportamiento. Los movimientos se clasifican en cinco tipos que se definen de la siguiente manera, La coordinación dinámica. Exige la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo. Por ejemplo, saltar, brincar, marionetas.

La organización de los brincos es complejo: por eso conviene referirse brevemente a la naturaleza y a la génesis de esta actividad. El niño aprende a brincar por imitación: La ejecución es por tanto, la reproducción de un gesto dinámico que pone en juego los aspectos ligados a las praxis.

Así mismo, interviene el ritmo a través de la regulación del movimiento. Un estudio genético sobre el desarrollo de los brincos, nos informe acerca del proceso de los 3 a 5 años.

- La disociación. Es la posibilidad de volver voluntariamente una o más partes del cuerpo, mientras que las otras permanecen inmóviles o ejecutan un movimiento diferente. Por ejemplo, caminar sosteniendo con los brazos un plato con una piedra encima.

- La coordinación viso motriz, consiste en la acción de las manos (u otra parte del cuerpo) Realizada en coordinaciones con los ojos.

2.2.16. La educación motriz y la educación corporal.

Se puede considerar tres aspectos en la educación corporal de acuerdo con los diferentes campos de la relación, que puede establecerse, consigo mismo, con el mundo de las cosas con el mundo de los demás.

La educación Psicomotriz puede facilitar los aprendizajes necesarios de la educación y de la acción corporal, los cuales son importantes en especial, a partir de la gran infancia, para realizar el equilibrio psicosomático del niño y del adolescente y en efectivo.

Es aconsejable que el desarrollo corporal de cada capacidad se vincula con los esquemas evolutivos de los niños. Estos no deben ser concebidos como diseños seguidos por el contrato deben ser considerados referencias lo suficientemente flexibles para ajustar a cada realidad en particular.

2.2.17. Fases del desarrollo motor.

Este proceso se da desde la filogenético a lo antiemético, es decir desde los predeterminados genéticamente y por naturaleza humana, hasta las grandes manifestaciones culturales de la motivada humana, como son el deporte, la Danza o el trabajo calificado.

1. La primera Fase es la llamada de nov. Reflejos.
2. La 2da, fase son la llamada habilidades motoras elementos.

3. La 3er. Fase habilidades motoras fundamentales.

Por ser de gran importancia para nuestra investigación consideramos las 2 últimas fases.

2.- Las habilidades motoras elementales son bien filogenéticas predominan el proceso de maduración sobre el proceso de aprendizaje las habilidades motoras elementales son comunes a la mayoría de los niños por predeterminación de la naturaleza humanas. Este permite la supervivencia del ser humano. Es el momento en donde comienza a desarrollarse el mundo de la natividad voluntaria, periodo en que comienza la motivación de la capacidad.

Habilidad que es observadas, que se perfecciona y se evalúa estas al finalizar con:

- La función de ajuste y estabilización corporal.
- El desarrollo de la presión y la manipulación en general.
- El desarrollo de la locomoción elemental hasta la marcha controlada.

2. Las habilidades motoras fundamentales constituyen la plataforma de la motricidad fuman su desarrollo es determinante y es indispensable estimula sistemáticamente todas las habilidades de la motricidad general humana.

2.2.17.1. EJEMPLOS DE EJERCICIOS PSICOMOTRICES.

En distintas direcciones: curvas, zig, zag, etc.

Describiendo figuras, cuadradas, letras, números, etc.

Correr.

- Librementemente

- De costado y Hacia atrás. Con pasos cortos- largos y Veloces- lento y también variando velocidades de menor a mayor, y viceversa.
- Combinaciones simples: por ejemplo: saltar hacia arriba y caer en cuclillas; luego correr, saltar y girar, etc.

Arrastrarse

- Boca abajo, con ayuda de las manos (reptar).
- Boca arriba, arrastrarse sobre la espalda y los conejos, empujando con los pies.

2.2.14.2. COORDINACION VISO - MANUAL

La coordinación manual conducirá al niño al dominio de la mano. Los elementos más afectados que intervienen más directamente tales como son:

- * La mano.
- * La muñeca.
- * El antebrazo.
- * El brazo.

Es importante tener en cuenta que antes de exigir al niño una agilidad de la muñeca y mano en un espacio tan reducido como es la hoja de papel, será necesario que pueda trabajar y dominar más ampliamente en el suelo, en la pizarra y con elementos de poca precisión como la pintura de dedos. Más adelante podrá coger el pincel, la tiza, que le permitirá unos trabajos más finos y otras herramientas que permiten realizar ejercicios de precisión.

2.3. Hipótesis

2.3.1. Hipótesis general

El proceso metodológico incide en el desarrollo de destrezas psicomotoras de los niños y niñas del Pre-escolar “Dora Mosquera de Peña” del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, período 2013.

2.3.1. Hipótesis particulares.

- ✓ El desarrollo de las destrezas psicomotoras que imparten las docentes repercute en el aprendizaje de los estudiantes
- ✓ La práctica pedagógica sin motivación por parte de las docentes incide en el desarrollo de habilidades y destrezas de los estudiantes.
- ✓ Las estrategias motivadoras utilizadas como recurso influye en el aprendizaje de los estudiantes.

2.4. Operacionalización de las hipótesis específicas

2.4.1. Hipótesis específica 1

El desarrollo de las destrezas psicomotoras que imparten las docentes repercute en el aprendizaje de los estudiantes.

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIA	ITEMS	INDICADORES	TÉCNICAS
Destrezas psicomotoras que no han sido reforzadas de acuerdo a la edad de los estudiantes.	1. Planificación tradicional	¿Será la maestra del pre-escolar la responsable de los resultados de aprendizaje de sus alumnos?	1. Preocupación por las destrezas 2. Objetivos terminados	Encuestas
Orientación activa persistente y selectiva que caracteriza el comportamiento	1. Desempeño profesional	¿Influyen las estrategias motivadoras en el desarrollo de destrezas psicomotoras?	1.- Aplicación de estrategias 2.- Ejercicios de Psicomotricidad	Encuestas observación

2.4.2. Hipótesis específica 2

La práctica pedagógica sin motivación por parte de las docentes incide en el desarrollo de habilidades y destrezas de los estudiantes.

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIA	ITEMS	INDICADORES	TÉCNICAS
Conocimientos tradicionales para la aplicación de métodos y estrategias motivadoras.	Estrategias motivadoras. Educación innovadora.	¿Desarrolla sus clases con estrategias motivadoras para que sus estudiantes sean más creativos?	1. Desarrollo de habilidades y destrezas 2. Estudiantes motivados	Encuestas
Se adquieren de forma innata o se perfecciona en virtud del aprendizaje y la práctica.	Habilidades creativas. Desarrollo psicomotor.	¿Utilizan estrategias motivadoras adecuadas para desarrollar la motricidad fina y gruesa?	Intención de hacer algo nuevo Métodos.	Encuestas observación

2.4.3. Hipótesis específica 3

Las estrategias motivadoras utilizadas como recurso influyen en el aprendizaje de los estudiantes.

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIA	ITEMS	INDICADORES	TÉCNICAS
Exigencia de contenidos necesarios para el mejoramientos del perfil de los parvulos	Requerimientos de contenidos de	¿Conoce los contenidos y la estrategia metodológica, utilizada por otros docentes en la asignatura que usted da?	Clases innovadoras y motivadoras	Encuestas
Manejo de destrezas y habilidades	Desarrollo de la psicomotricidad	¿Se controlan las dificultades en el desenvolvimiento escolar con el objeto de identificar las posibles causas de las deficiencias o trastornos en el desarrollo psicomotriz?	Ejercicios de psicomotricidad acorde a la edad de los estudiantes	Encuestas Observación

CAPITULO III

3.1. Metodología de investigación.

Métodos:

- ✓ Científico
- ✓ Histórico
- ✓ Lógico
- ✓ Analítico
- ✓ Sintáctico.

3.1.1 Método Científico: método de estudio sistemático de la naturaleza que incluye las técnicas de observación, reglas para el razonamiento y la protección de ideas sobre experimentación planificada y los modos de comunicar los resultados experimentales y teóricos. Tiene varios pasos.

3.1.1.1 La Observación: Consiste en el estudio o fenómeno que se produce en sus condiciones naturales, pudiendo ser cuidadosa, exhaustiva y exacta.

3.1.2 Método Histórico: Está vinculado al conocimiento de las distintas etapas de los objetos de sucesión cronológica, para conocer la evaluación y desarrollo del objeto o fenómeno de investigación se hace necesario revelar su historia, las etapas principales de su desenvolvimiento y las principales de su desenvolvimiento y las conexiones históricas fundamentales. Mediante el método histórico se analiza la trayectoria concreta de la teoría, su condicionamiento a los diferentes periodos de la historia.

3.1.3 Método Lógico: los métodos lógicos se basan en el estudio histórico poniendo de manifiesto la lógica interna de desarrollo, de su

teoría y haya el conocimiento más profunda de esta, de su esencia. La estructura lógica del objeto implica su modelación.

3.1.4 Método Analítico: Se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado. La física, la química, y la biología utilizan este método a partir de la experimentación y el análisis de gran número de casos se establecen leyes universales.

Consiste en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarla y examinarlas por separada, para ver por ejemplo las relaciones entre las mismas estas operaciones no existen independientes uno de la otra, el análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo y a su vez la síntesis se produce sobre la base de los resultados previos al análisis.

3.1.5 Método Sintético: Es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y formulan una teoría que unifica los diversos elementos. Consisten en la reunión racional de varios elementos dispersos en una nueva totalidad, este se presenta más en el planteamiento de la hipótesis, el investigador sintetiza las superaciones en la imaginación para establecer una explicación tentativa que someterá a prueba.

3.2. Población y muestra.

La muestra está representada por 4 docentes, 10 estudiantes y 12 padres de familia estudiantes de la Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, la muestra estratificada representa el 20% del universo de 130 estudiantes.

Para despejar dudas en incógnitas tenemos como soporte los cuadros estadísticos donde se explica claramente y se interpreta los análisis de resultados de manera cualitativa y demostrativa como se realizó como la

población y muestra de estudio. Esta investigación se la realizo con el apoyo de la señora directora del plantel que cuenta con una población de 4 docentes y 130 padres de familia en el Primer Año de Educación Básica de la Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo de los cuales fueron entrevistados

3.2.1 Técnicas e instrumentos

Técnica.- Las técnicas que se utilizó, fue la encuesta y entrevista realizada a la directora y docentes, nos permitió conocer cuáles son las estrategias motivadoras que ellos aplican.

3.3.1 Caracterización de población:

3.3.1.1 Población

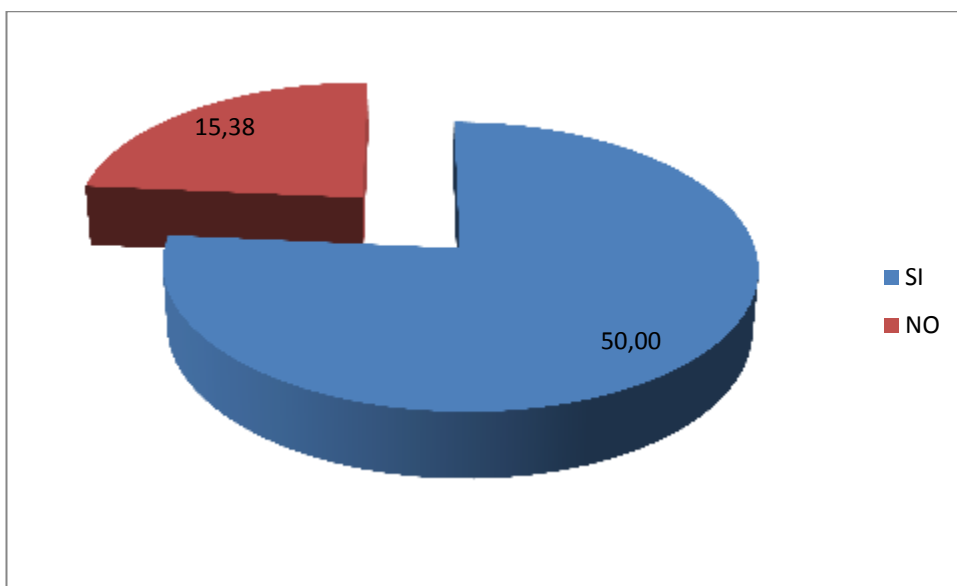
	Población	Muestra	Mujeres	Hombres
Docentes	4	4	3	1
Padres de familia	130	22	12	10

3.3. Análisis e interpretación de resultados.

3.3.1. Entrevista a directivo y docentes del plantel

1.- ¿Influyen las estrategias motivadoras en el desarrollo de destrezas psicomotoras?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	20	76,92
NO	4	15,38
A VECES	2	7,69
Total	26	100,00



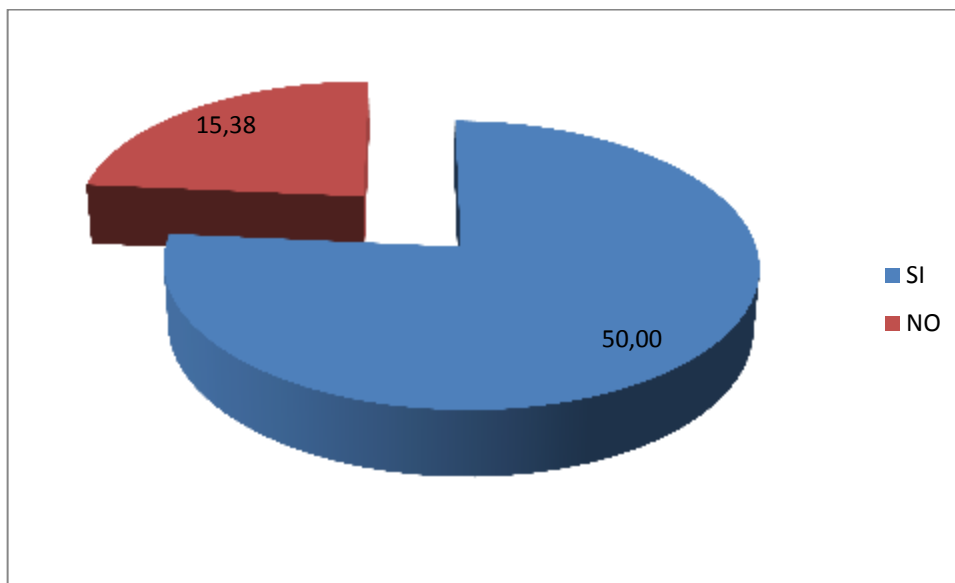
Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La muestra deduce que la mayoría de los encuestados, es decir el 76.92% consideran que las estrategias motivadoras si influyen en el desarrollo de estrategias psicomotoras.

2.- ¿Se controlan las dificultades en el desenvolvimiento escolar con el objeto de identificar las posibles causas de las deficiencias o trastornos en el desarrollo psicomotriz?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
NUNCA	0	0,00
RARA VEZ	6	23,08
SIEMPRE	20	76,92
Total	26	100,00



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

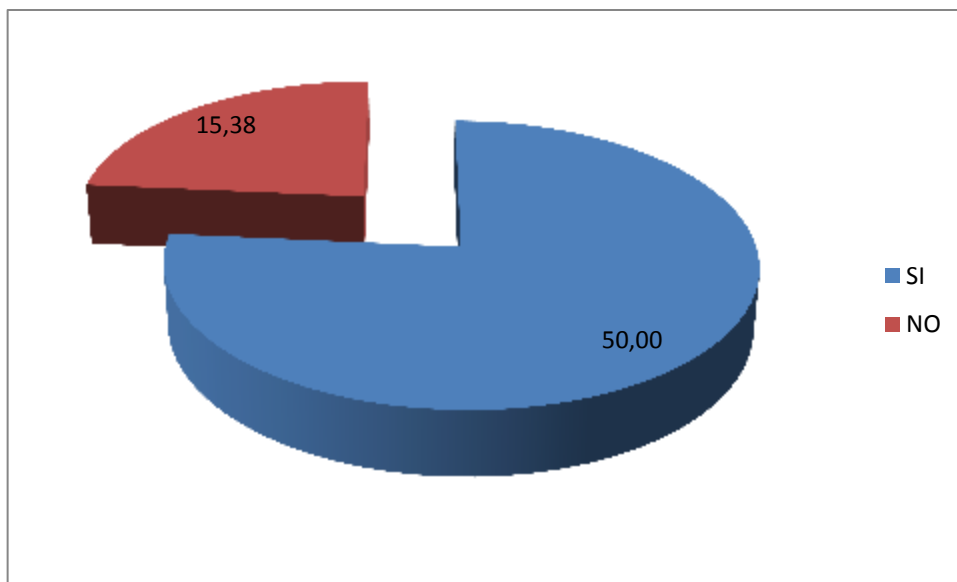
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los datos representados deduzco que el 76.92% de los encuestados si controlan las dificultades en el desenvolvimiento escolar e identifica los

trastornos en el desarrollo psicomotriz, mientras que el 23.08% consideran que rara vez se dan cuenta del problema en los niños y niñas.

3.- ¿Utilizan estrategias motivadoras adecuadas para desarrollar la motricidad fina y gruesa?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	17	65,38
NO	6	23,08
RARA VEZ	3	11,54
Total	26	100,00



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

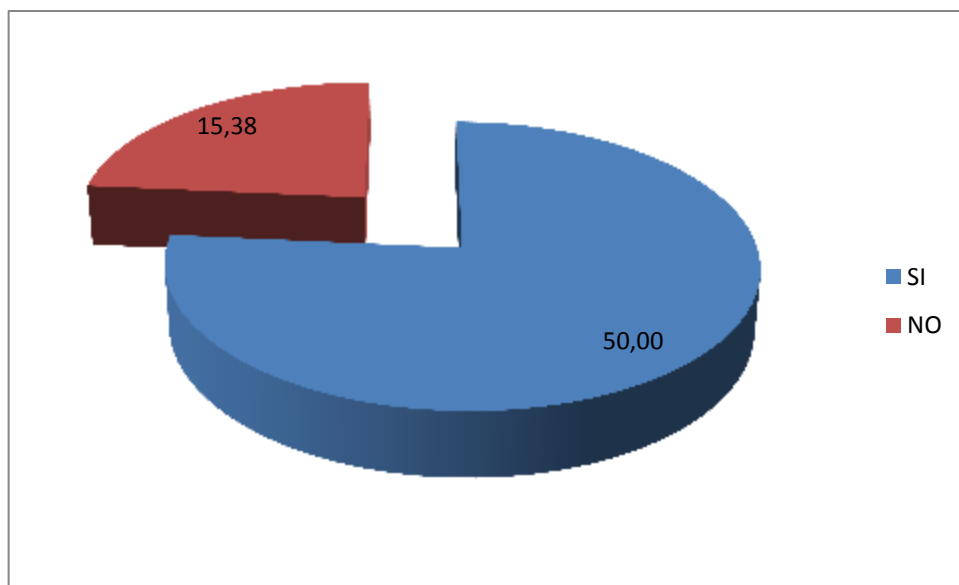
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Lo expuesto muestra que el 65.38% de los encuestados si utilizan estrategias para desarrollar la motricidad fina y gruesa, mientras que el

23.08% rara vez las aplican y lo que llama la atención es que el 11.54% no las utilizan.

4.- ¿Será la maestra del pre-escolar la responsable de los resultados de aprendizaje de sus alumnos?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	9	34,62
NO	0	0,00
A VECES	17	65,38
Total	26	100,00



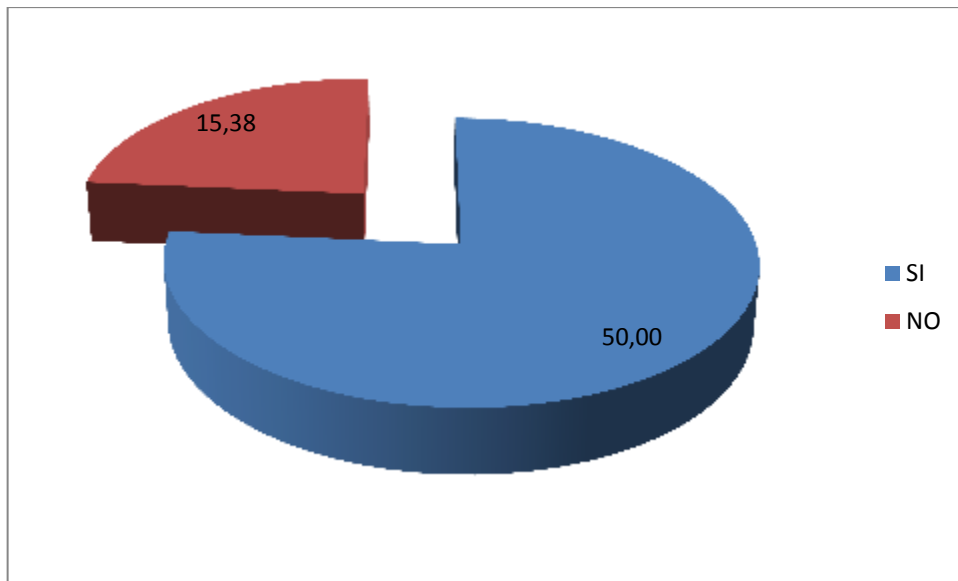
Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los representados deduzco que el 65.38% considera que A veces la maestra es responsable de los aprendizajes de sus alumnos y el 34.62 % opina que tiene toda la responsabilidad.

5.- ¿Los padres y madres de familia, tienen actitud negativa para detectar y corregir las diferencias que ocurren a temprana edad en el desarrollo psicomotor?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	11,54
NO	3	11,54
RARA VEZ	20	76,92
Total	26	100,00



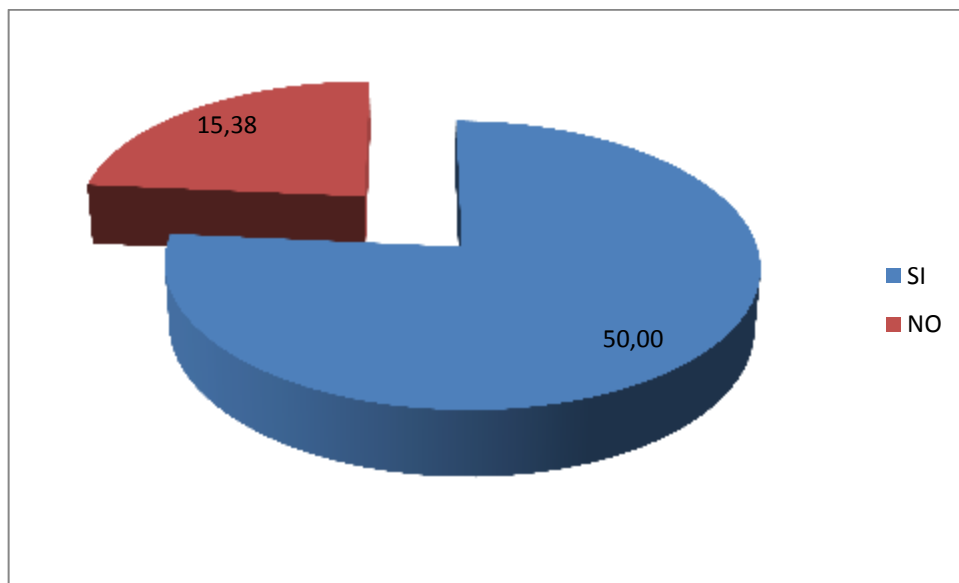
Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Lo expuesto muestra que el 76.92% Rara vez detectan y corrigen los procesos en el desarrollo psicomotor que ocurren a temprana edad, mientras que el 11.54% si ayudan a detectar y el 11.54% no se dan cuentan de cómo sus hijos(as) actúan en clase.

6.- ¿Cree usted que la metodología empleada es la más adecuada de acuerdo a su año básico?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	6	23,08
NUNCA	2	7,69
DE REPENTE	18	69,23
Total	26	100,00



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

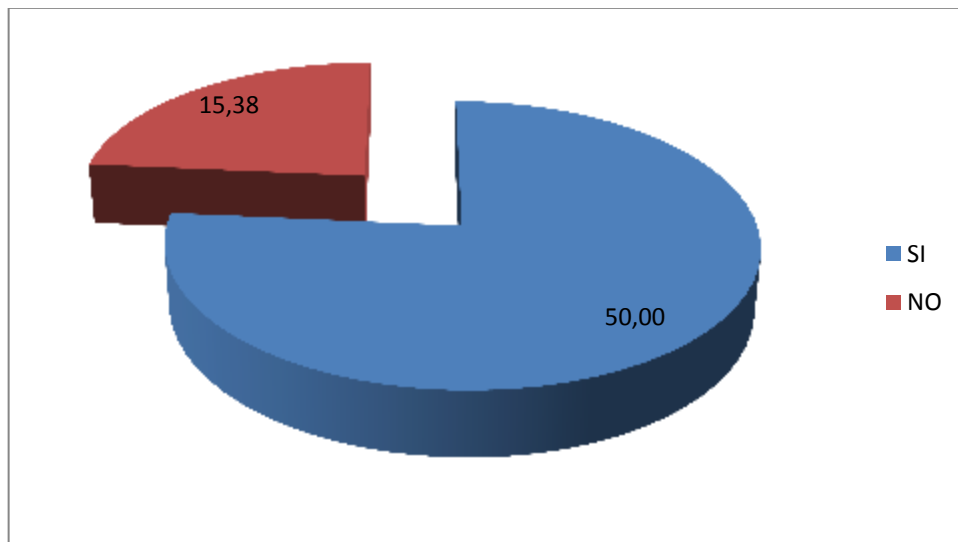
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El análisis de éstos resultados demuestra que los estudiantes interpretan que los docentes utilizan los métodos adecuados de repente 69.23%; siempre 23.08%, nunca 7.69%.

Los padres de familia desean que los docentes se actualicen y utilicen los métodos acorde al año de básico al cual dictan sus clases, ya que de esta manera las mismas serán más entendibles.

7. ¿Conoce los contenidos y la estrategia metodológica, utilizada por otros docentes en la asignatura que usted da?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	18	69,23
NO	8	30,77
Total	26	100,00



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

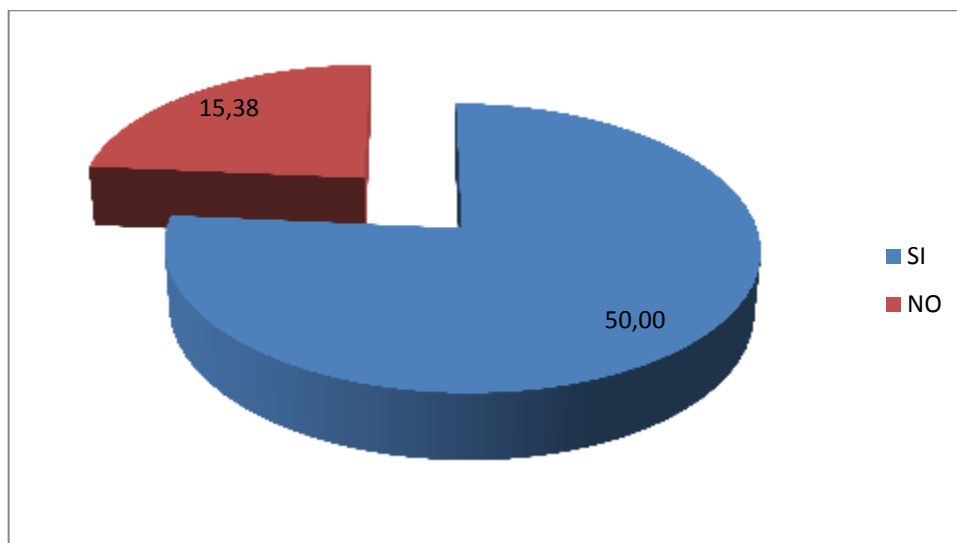
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los docentes se pronunciaron de la siguiente manera: el 69.23% declara no conocer contenidos, ni metodología utilizada por otros docentes en la misma asignatura que ellos tienen a cargo, y el 30.77% dice si conocerlos.

Los profesores creen no tener necesidad de conocer sobre los métodos que aplican sus compañeros de área.

8.- ¿Alguna vez la Institución le ha proporcionado un seminario sobre estrategias, métodos, técnicas, motivación en el aula, para utilizarlo en su práctica docente?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	11	42.31
NO	15	57,69
Total	26	92,31



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

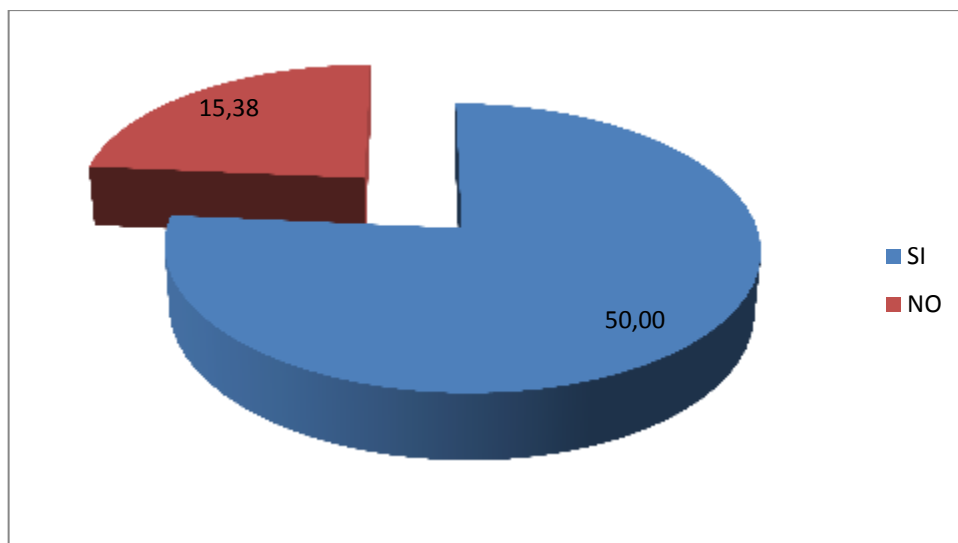
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El análisis de los resultados de esta pregunta revela lo siguiente: el 57.69% no ha recibido por parte de la facultad algún modelo metodológico; y el 42.31% si dice haberla conocido.

La interpretación concluye que sus opiniones coinciden en destacar la urgencia de encontrar la alternativa que contribuya a resolver la problemática enunciada.

9. ¿Estaría usted de acuerdo, en asistir a un Taller, de capacitación para el uso de estrategias motivadoras que oriente la estructura del pensamiento de los estudiantes?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	24	92,31
NO	2	7,69
Total	26	100,00



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

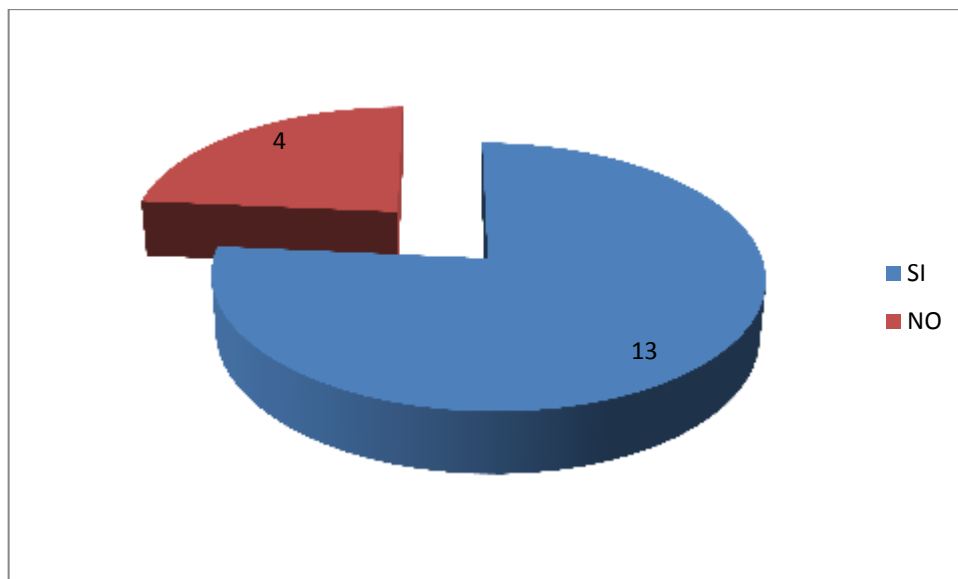
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El 92.31 % de los docentes expresan su interés por participar en el Taller, y el 7.69% manifiesta cierta imposibilidad para asistir.

Cuando se sugiere alguna alternativa para conocer ésta estrategia, los docentes entrevistados, no respondieron. De la entrevista realizada a los docentes, sería posible si la facultad representada por el rector, define políticas educativas con el debido soporte teórico, epistemológico; que se transforme el currículo total; se capacite a los docentes en el manejo de estrategias motivadoras para que la práctica docente se actualice y se centre en el aprendizaje.

10.- ¿Desarrolla sus clases con estrategias motivadoras para que sus estudiantes sean más creativos?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	7	26,92
NO	7	26,92
A VECES	12	46,15
Total	26	100,00



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

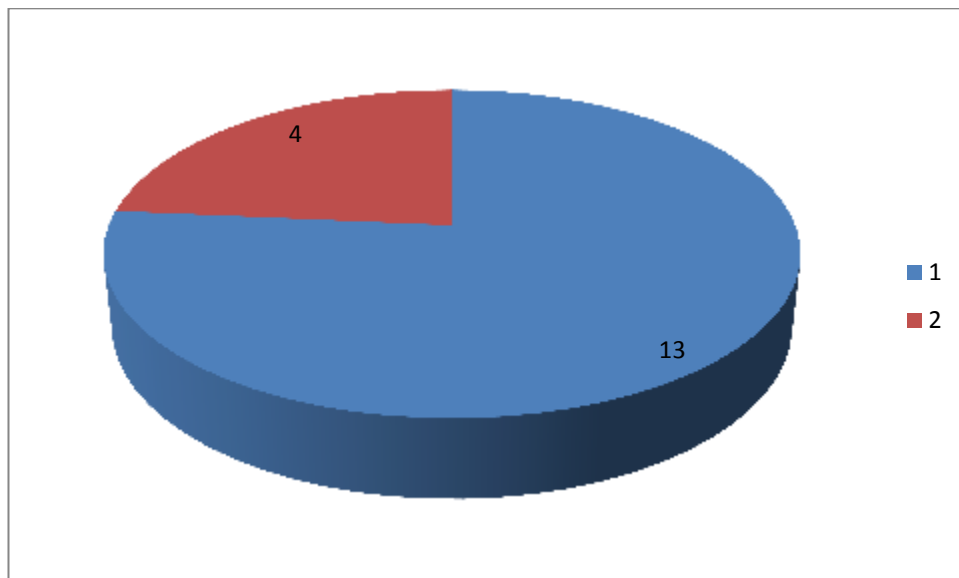
El 46.15 % de los docentes expresan que A veces utilizan estrategias motivadoras en sus clases, el 26.92% respondió que Sí y el 26.92% manifiesta que No.

De la interpretación considero que sería importante que los docentes motivaran a los estudiantes con alguna dinámica de grupo para que luego estos expongan sus trabajos eficazmente.

3.3.2. Encuesta a los padres de familia.

1.- ¿Trabaja en casa con su hijo(a) los ejercicios para desarrollar la psicomotricidad?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
MUCHO	18	69,23
POCO	8	30,77
NADA	0	0,00
Total	26	100,00



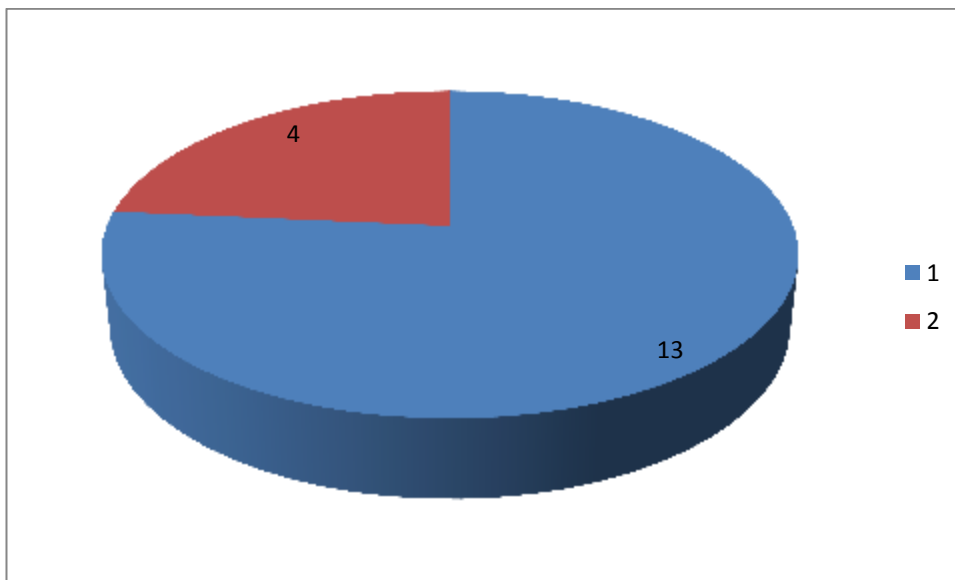
Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los encuestados el 69.23% trabaja Mucho en casa con su hijo(a) los ejercicios de psicomotricidad y el 30.77%.

2.- ¿Controla usted las tareas escolares de pre-lectura y pre-escritura que su hijo realiza?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	23	88,46
A VECES	3	11,54
NUNCA	0	0,00
Total	26	100,00



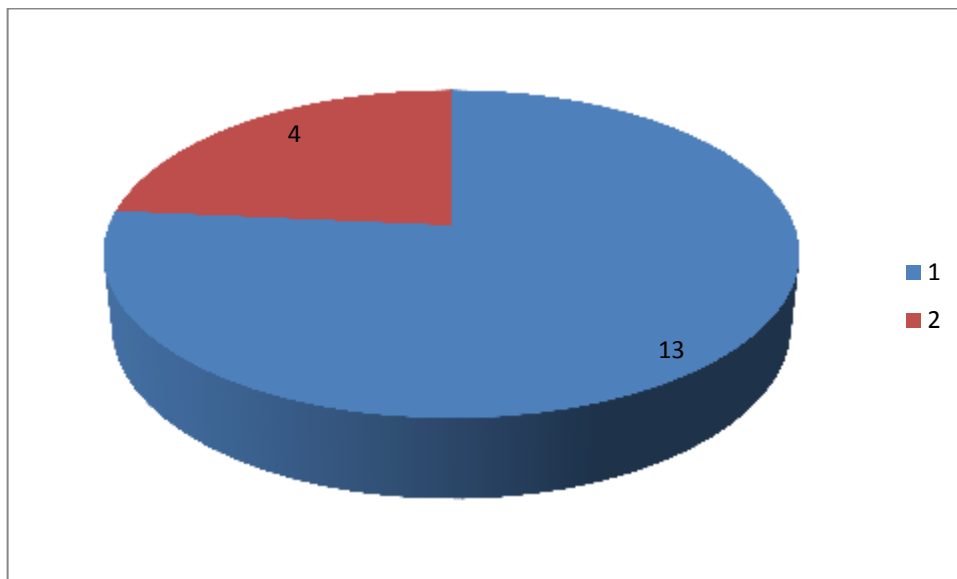
Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La muestra nos representa que el 98.46% Siempre controla las tareas escolares de sus hijos e hijas, mientras que el 11.54% explica que A veces.

3.- ¿Exige a su hijo(a) que practique el ejercicio de psicomotricidad que aprendió en clases?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	7	26,92
NO	3	11,54
A VECES	16	61,54
Total	26	100,00



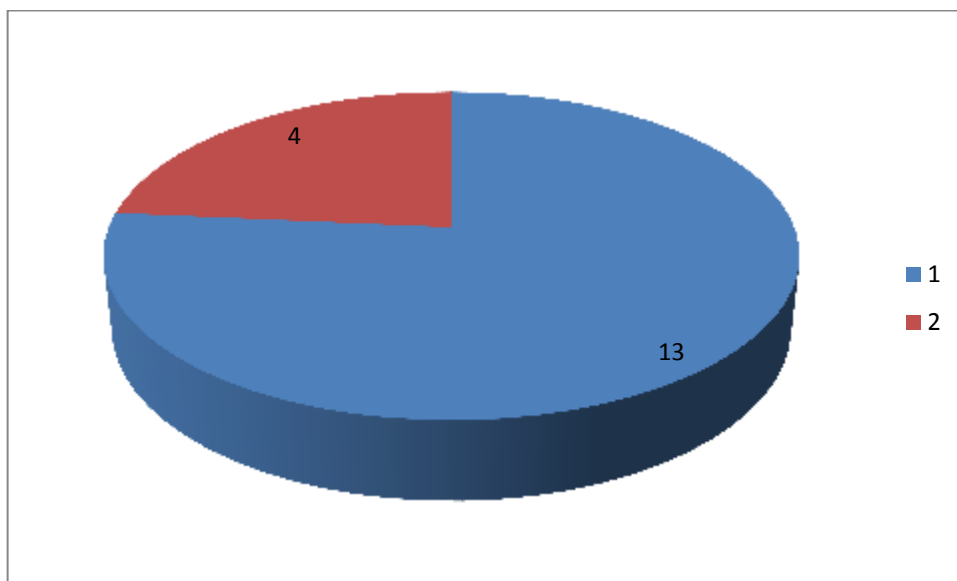
Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Lo expuesto nos representa que el 61.54% A veces exige a su hijo a realizar los ejercicios de psicomotricidad que aprendió en clases, el 26.92% Si les exige y el 11.54% No exige.

4.- ¿Conversa con su hijo sobre la importancia de los ejercicios psicomotrices para desenvolverse en la vida?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	3,85
NO	2	7,69
DE REPENTE	23	88,46
Total	26	100,00



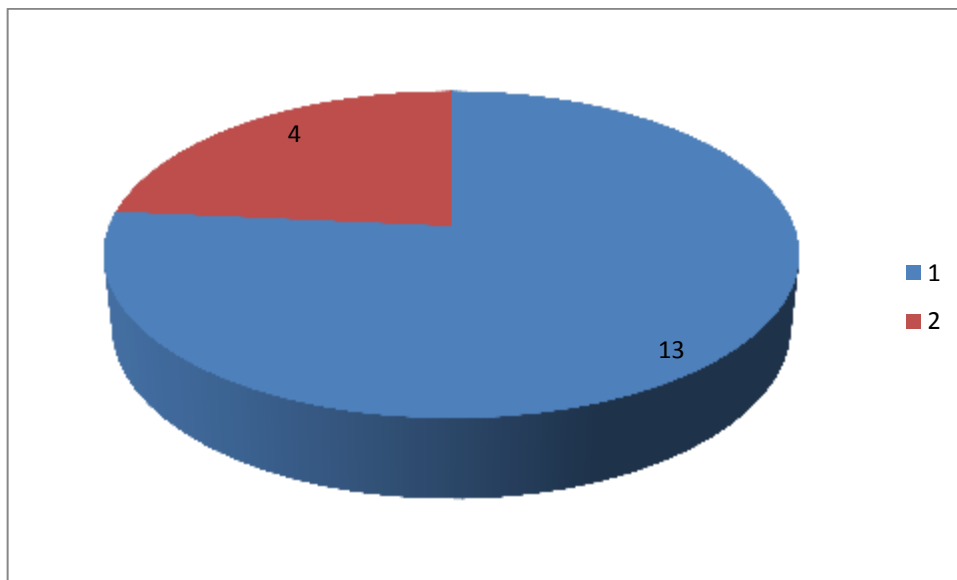
Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los encuestados el 88.46% De repente conversa sobre la importancia de los ejercicios psicomotrices para la vida, mientras que el 7.69% Si les hace entender a sus hijos(as) y el 3.85% No.

5.- ¿Le motiva a su hijo (a) para que realice las tareas escolares?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	14	53,85
NUNCA	0	0,00
A VECES	12	46,15
Total	26	100,00



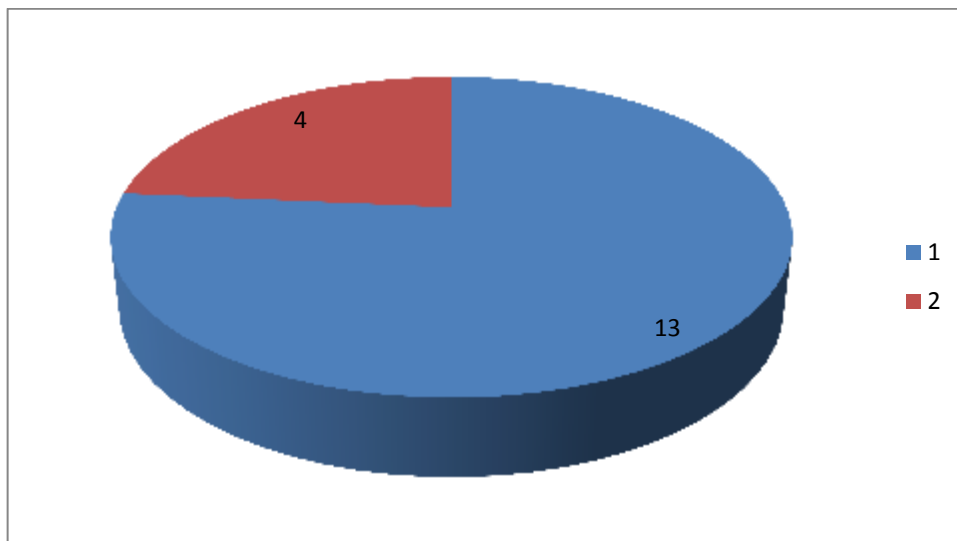
Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los representados en la encuesta deduzco que el 53.85% Siempre motiva a su hijo(a) a que realice las tareas escolares, mientras que el 46.15% contestó que solo A veces.

6.- ¿Cree que los docentes que le dictan clases a su hijo(a) planifican las clases acorde a la edad de los estudiantes?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	19,23
NO	21	80,77
Total	26	100,00



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

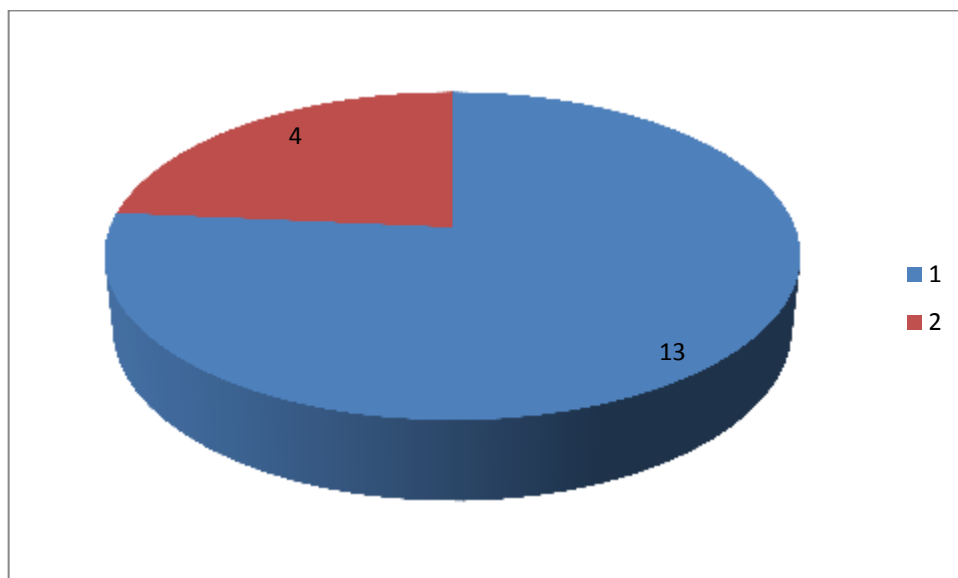
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los estudiantes se pronunciaron de la siguiente manera: el 80.77% declara que no planifican, y el 19.23% dice sí.

Los padres creen tener seguridad de que algunos docentes no planifican sus clases esto hace que ellos no estén conforme con el tipo de enseñanza que estos imparten.

7.- ¿La metodología puesta en práctica por los docentes ha permitido desarrollar las habilidades y destrezas de sus hijos?

Resp.	Frecuencia	Porcentaje
SI	13	50,00
NO	4	15,38
A VECES	9	34,62
Total	26	100,00



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

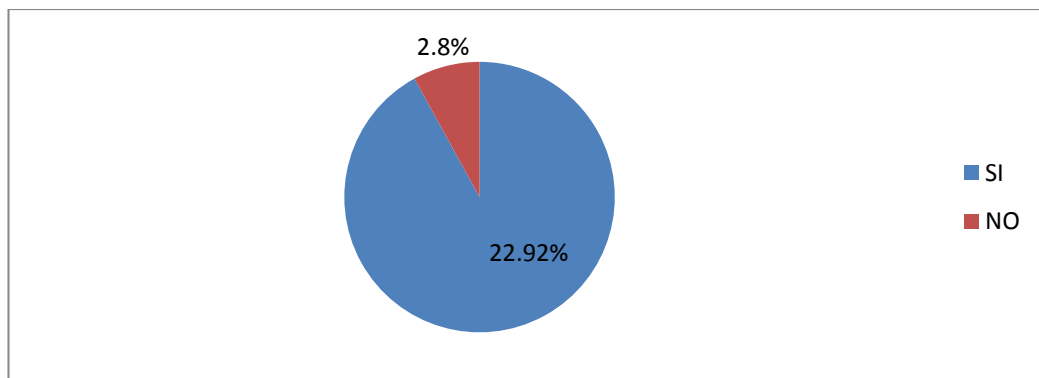
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

De los encuestados el 50% opinan que los docentes imparten metodología la cual sirve para desarrollar habilidades y destrezas, el 15% respondieron A veces y el 34% No.

Considero que los padres están de acuerdo con la metodología aunque no planifiquen los docentes pero están conscientes de que pueden desarrollar habilidades y destrezas.

8.- ¿Sus hijos han tenido dificultades en comprender alguna clase de sus maestros por falta de material didáctico que sirva para propiciar un aprendizaje creativo?

	ENCUESTADO	%
SI	24	92%
NO	2	8%
TOTAL	26	100%



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

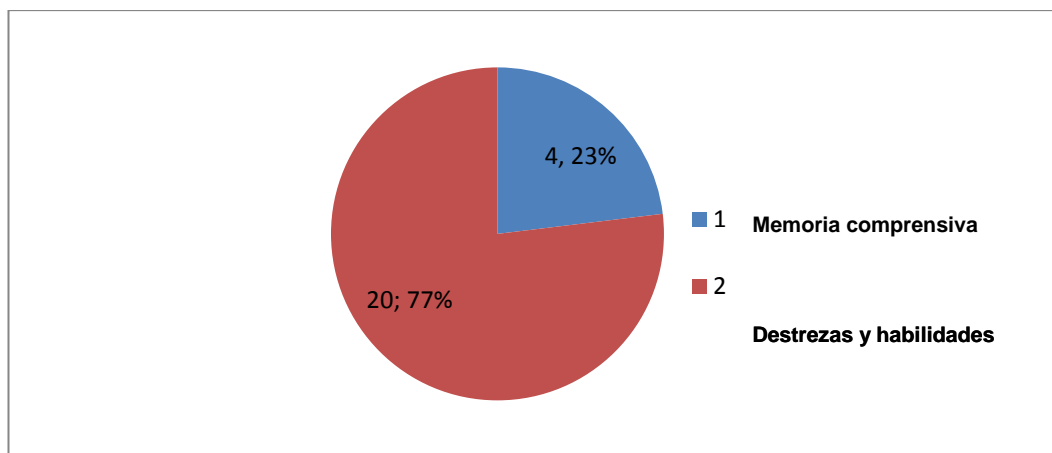
Los estudiantes contestaron el 92% si, mientras el 8% dijeron no.

Confirmamos que la mayor parte de los estudiantes si han tenido dificultad en la clase por falta de material didáctico.

Los padres creen que debería el docente llevar un material didáctico que propicie un aprendizaje creativo, es decir que ellos mismos elaboren y sirva para la aplicación de la clase.

9.- Cree usted que las estrategias motivadoras y ejercicios psicomotrices influyen en el desarrollo de:

	ENCUESTADO	%
MEMORIA COMPENSIVA	22	77%
DESTREZAS Y HABILIDADES	4	23%
TOTAL	26	100%



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

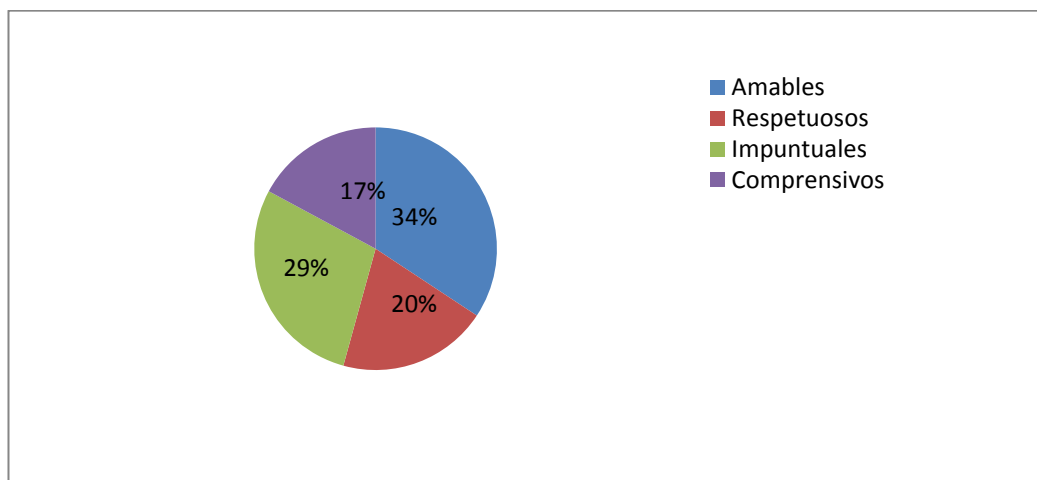
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El 23% de los alumnos respondieron que las estrategias influyen; que se desarrolle la memoria comprensiva, para el 77% la enseñanza incide en la adquisición de habilidades y destrezas.

Los padres piensan que si se aplicaran estrategias desarrollarían destrezas y habilidades.

10. ¿Cuáles son las características más usuales de los docentes?

	Encuestados	%
Amables	9	34%
Respetuosos	4	20%
Impuntuales	7	29%
Comprensivos	5	17%
TOTAL	26	100%



Fuente: Egda. María Fernanda Burgos Poma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Según los estudiantes las cualidades de sus docentes se destacan de la siguiente manera: el 24 %, considera que es la Amabilidad; el 20% la honestidad; el 19% Comprensión; Respetuoso el 19 %; Impuntualidad el 11%; la inflexibilidad el 7 %.

Expongo en la siguiente interpretación que los padres se sienten confusos al ser encuestados, es por esto que dudan en responder sinceramente las preguntas, según ellos los maestros deberían dar ejemplo de puntualidad pero pese a ello son amables.

3.4. Conclusiones y recomendaciones.

3.4.1 CONCLUSIONES:

- Los padres, madres de familia y demás miembros de la familia juegan un papel importante en el apoyo del crecimiento y desarrollo de sus hijos.
- Además la educación pre-escolar es actualmente indispensable, ya que tiene como propósito formar en el niño(a) destrezas con criterio de desempeño, valores, habilidades y capacidades que aseguren su interacción con el medio ambiente natural y social.
- Se considera adecuado recalcar que de las encuestas realizadas en el Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, muestran que la mayoría de los docentes si aplican estrategias motivadoras en sus clases.
- Que se le permita al niño expresar sus dominios de las habilidades motrices y los mecanismos del lenguaje como eje integrador del aprendizaje.

3.4.2. RECOMENDACIONES:

- Que los padres, madres y demás miembros de la familia ayuden en el desarrollo de sus hijos en todos los ámbitos.
- Que el niño utilice un lenguaje oral, gráfico, simbólico y otras formas de expresión que le permitan comunicarse con facilidad, expresando sus sentimientos y pensamientos en situaciones cotidianas y lúdicas.
- Proporcionar materiales adecuados para que pueda desarrollar con facilidad las destrezas de psicomotricidad.
- Que coordine movimientos finos viso-motores, necesarios para el manejo de materiales de grafismos para el aprendizaje.

CAPITULO IV

PROPUESTA

4.1. TITULO

Las Estrategias Motivadoras y su incidencia en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Primer Año Básico “A” del Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, Período 2013.

4.2 PROPUESTA

Metodología con estrategias motivadoras que contribuya a fortalecer el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo.

4.3 DATOS INFORMATIVOS:

Escuela: Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña”

Dirección: Cantón Quevedo.

Número de estudiantes: 139

4.4. JUSTIFICACIÓN

El niño descubre el mundo de los objetivos por medio de los movimientos, pero el descubrimiento de los objetos tan solo será válido cuando sea capaz de coger y dejar con voluntad, cuando hayan adquirido el concepto

de distancia entre él y el objeto manipulado y cuando este objeto ya no forme parte de su actividad corporal. La afectividad y la maduración personal del niño será el punto de apoyo de toda esta planificación.

El nivel de incidencia de las emociones y de la misma personalidad es muy claro. Así pues es un aspecto que no está sometido a un proceso evolutivo que seguirán todos los niños, sino que a partir del dominio de una parte de nuestro cuerpo será un instrumento más para comunicarnos con los que nos rodean.

Como educadores, se debe facilitar que el niño a través de su infancia domine las partes de su cuerpo, para que pueda disponer de ello para su comunicación.

Dentro del preescolar una mano ayudará a la otra para poder trabajar cuando se necesita algo de precisión. Es importante descubrir el ejercicio adecuado para ayudar al estudiante a desarrollar las dificultades motoras. Desde hace algún tiempo se ha venido insistiendo en lo importante el que los niños realicen el PRE-escolar, ya que al momento de ingresar a sus estudios primarios y llegar a la lectura y escritura existe un alto, ¿Por qué ese alto? Porque no han alcanzado a desarrollar sus habilidades en lo que respecta a destrezas.

Cabe señalar en este marco, que el programa de iniciación con sus estrategias es el componente de iniciación de lenguaje, una de las capacidades más importantes del ser humano. Es importante descubrir, las estrategias adecuadas para motivar el desarrollo de las destrezas psicomotoras. Consciente de esa realidad quiero colaborar al desarrollo integral en el proceso de enseñanza – aprendizaje del Pre-escolar antes mencionada.

Buscando alternativas de solución que permitan cumplir a cabalidad con la labor docente a las maestras parvularias como especializadas y

además con ayuda de autoridades, Padres de Familias y todos los involucrados en el proyecto.

4.5. OBJETIVOS:

4.5.1 GENERAL

Diseñar alternativa metodológica con estrategias motivadoras que contribuya a fortalecer el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo.

4.5.2. ESPECÍFICOS

- ✓ Determinar las estrategias motivadoras más efectivas para desarrollar las destrezas psicomotoras en los estudiantes.
- ✓ Diseñar los métodos y estrategias de evaluación acorde al nivel cognoscitivo de los estudiantes.
- ✓ Organizar Talleres Pedagógicos para capacitar a los docentes en el uso y dominio de estrategias motivadoras.

4.6. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

En el campo educativo a nivel mundial, las estrategias usadas para fortalecer o captar su atención en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los y las estudiantes son muy variadas, estas enseñanzas permiten un

mayor rendimiento académico, ya que, el uso de la misma despierta el interés y ánimo que el estudiante necesite para su aprendizaje.

En Ecuador, el rendimiento académico en los últimos años ha descendido considerablemente, vemos como muchos niños y niñas, por falta de motivación por las tradicionales estrategias debido a los múltiples problemas que traen desde el hogar han bajado su rendimiento, esto se refleja a diario en las escuelas a nivel nacional, docentes que no usan técnicas para motivar al niño, que no indagan en el interior del niño, que no buscan las enseñanzas adecuadas para activar su interés.

Indudablemente vemos que en todos los niveles de la educación en Ecuador existen múltiples problemas, siendo responsable también la falta de conocimientos claros en esta área. Observamos que en Valencia se aprecian muchísimos casos de niños, niñas y adolescentes que por falta de estrategias motivadoras y el desarrollo de destrezas psicomotoras, tienen bajos rendimientos académico.

4.7. FUNDAMENTACIÓN.

El comportamiento del niño es muy complejo, porque actúa, se desenvuelve y aprende de acuerdo a su estado de ánimo, él es como una esponja absorbe los conocimientos a través de lo que oye y va ubicando en funcionamiento de todos sus sentidos, pero este absorber necesita de una motivación, ya que, los niños y niñas centran solamente su atención en lo que le interesa, en lo que le gusta, en lo que tiene curiosidad y en lo que se llama su atención, es ahí donde entra en juego las distintas estrategias motivacionales que no sólo tienen como finalidad llamar la atención de los y las estudiantes, sino también para motivarlo, cosa muy importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, entre las cuales el docente y la escuela deben tomar muy en cuenta estas estrategias para poderlas utilizar en la enseñanza de sus diferentes

clases, ya que por medio de la motivación y el material didáctico llamativo obtendremos excelentes resultados.

4.8. METODOLOGÍA-PLAN DE ACCIÓN.

Desarrollar talleres con los docentes del preescolar para identificar las estrategias adecuadas en el desarrollo de destrezas psicomotoras.

La participación de los profesores y los padres de familia de los estudiantes, con la finalidad de mantener el mismo lenguaje, cada vez que se refieran al tema.

4.9. REFERENTES DE LA PROPUESTA

Los niños y niñas presentan distintos problemas uno de los otros, por lo tanto las estrategias no pueden ser las mismas para todos y Los docentes por falta de recursos económicos y por falta de recurso didáctico, como libros, folletos, guías en cuanto al desarrollo de destrezas psicomotoras , usan pocos métodos motivacionales.

4.10. ESTRATEGIAS OPERATIVAS

Fomentar la motivación y el desarrollo psicomotoren los estudiantes del Primer Año Básico por medio de ejercicios psicomotrices.

Presentar videos educativos que incentiven los ejercicios y juegos.

Motivar con seminario-talleres a los padres de familia para que interpreten e incentiven desde casa las estrategias utilizadas en clases.

4.11. REQUERIMIENTOS

4.11.1. RECURSO MATERIAL

Computadora

Cds

Impresora

Papelería

Tinta

Lápiz

Cuaderno

Lapicero

Borrador

Libros de consulta

4.11.2. RECURSO HUMANO

- Docentes de la institución.
- Alumnos.
- Padres de familia.

4.11.3. RECURSO FINANCIERO

RUBRO DE GASTOS	VALOR
Papelería	\$80
Movilización	\$80
Alimentación	\$80
Elaboración del borrador	\$65
Encuadernado	\$20
Copias Xerox	\$10
Consultas por Internet	\$30
CDS	\$15
Seminario de tesis	\$250
TOTAL	\$630

BIBLIOGRAFÍA

- Betancourt, M. J. (1989) Siempre de corazón, : Cuba:Editorial de San Miguel del Padrón.
- Betancourt, M. J.(1990).Implicaciones de la creatividad en la calidad.Cuba:CEN
- Betancourt,M.J. (1992)Teorías y prácticas sobre creatividad y calidad. Cuba. :Academia:
- Betancourt, M. J. et. al. (1994). La Creatividad y sus implicaciones. (2ª Edición). Cuba:. Academia
- Betancourt, M. J. (1995).La Creatividad una Ciencia del Futuro. En: Mitjans, A. Betancourt, M. J. Solís- Cámara, R. P. y Torre, S. de la. (1995)Pensar y Crear: Estrategias Programas y Métodos. Cuba:Academiapp: 3-17.
- Betancourt, M . J. (1996) . Psicología y creatividad : apuntes y reflexiones. : México :Editorial de la Universidad de Guadalajara.
- Betancourt , M . J.(1996). Atmósferas creativas 1: juega , piensa y crea. México :Centro de Estudios e Investigaciones de Creatividad Aplicada.
- Bigas, Monserrat; Correig, Monserrat. "Didáctica d elalengua en la educación." 1ª Ed. Editorial Síntesis. Madrid, 2000.
- De la Fuente, Ramón; Álvarez Leefmans, Francisco Javier. "Biología de la Mente" 1ª Ed. El Colegio Nacional / Fondo de Cultura Económica. México, 1998.
- Manual Diagnostico y estadístico de los trastornos mentales. Masson. 2002. Barcelona.
- Matute, Esmeralda. "Neuropsicología y Educación Especial. Compilación." 1ª Ed. Unidad editorial del gobierno del Estado de Jalisco. Guadalajara, 1988.
- Narvarte, Mariana E. "Trastornos Escolares. Detección, Diagnóstico y Tratamiento." Tomo III. 1ª Ed. Gil Editores. Colombia, 2004.
- Aguilera Jiménez, Antonio. "Introducción a las dificultades de aprendizaje". 1ª Ed. Edit. McGraw-Hill. Madrid, 2004.

- Pacheco López, Beatriz. "Manual del curso-taller: La intervención temprana y la educación inicial".Guadalajara, 2003.
- "Problemas de Aprendizaje. Soluciones paso a paso." Tomo I. 1ª Ed. Ediciones Euroméxico. Madrid, 2004.
- Sattler, Jerome M, "Evaluación Infantil: Aplicaciones conductuales y clínicas". 4ª Ed. Edit. Manual Moderno, México, 2001.
- Santiuste Bermejo, Víctor; Beltrán Llera, Jesús A. "Dificultades de aprendizaje" 1ª reimpresión. Edit. Síntesis, Madrid, 2000

ANEXOS

MATRIZ DE INTERRELACIÓN ENTRE PROBLEMAS, OBJETIVOS E HIPÓTESIS

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL
<p>¿Cómo inciden las estrategias motivadoras en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Primer Año Básico “A” del Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, Período 2013?</p>	<p>Determinar cómo inciden las estrategias motivadoras en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Primer Año Básico “A” del Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, Período 2013.</p>	<p>El proceso metodológico incide en el desarrollo de destrezas psicomotoras de los niños y niñas del Pre-escolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, período 2013.</p>
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPOTESIS PARTICULARES
<p>¿De qué manera las estrategias motivadoras influyen en el desarrollo de destrezas psicomotoras en los niños y niñas del Primer Año Básico “A” del Preescolar “Dora Mosquera de Peña” Del Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos, Período 2013?</p> <p>¿De qué manera la planificación académica de los docentes influye en los aprendizajes de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar la metodología a utilizar para controlar las dificultades de los niños y niñas del primer año de educación básica. • Detallar las actividades educativas que deben desarrollar las maestras para controlar las dificultades de los niños y niñas. • Establecer las destrezas psicomotoras en los estudiantes para un buen desarrollo en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desarrollo de las destrezas psicomotoras que imparten las docentes repercute en el aprendizaje de los estudiantes. • La práctica pedagógica sin motivación por parte de las docentes incide en el desarrollo de habilidades y destrezas de los estudiantes. • Las estrategias motivadoras utilizadas como recurso influye en el aprendizaje de los

<p>estudiantes?</p> <p>¿Cómo la práctica de estrategias motivadoras de los docentes repercutirá en el desarrollo de habilidades y destrezas psicomotoras de los estudiantes?</p>		<p>estudiantes.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------

**Primer Año Básico “A” del Pre-Escolar “Dora Mosquera de Peña”
Del Cantón Quevedo**



EJERCICIOS EN EL AULA



EJERCICIOS EN EL PATIO

