



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:
MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA:

HERRAMIENTAS LÚDICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA CLEOTILDE MONTERO ROSERO DE LA PARROQUIA LA UNIÓN CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS.

AUTORA:

GABRIELA JACQUELINE BARROSO HURTADO

TUTOR:

MARCO FUENTES LEÓN. Msc.

LECTORA:

NARCISA VACA MENDOZA. MSC.

Babahoyo – Los Ríos

2016



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mi hijo Johao por ser el motor que me daba fuerzas para seguir día a día en esta lucha, también a mi madre y a mis abuelos por ser los pilares más importantes y por demostrarme su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida.

A mi hijo ya que es por el que deseo superarme para llegar hacer una profesional y poderle dar un buen futuro.

A mi madre que con su demostración de una madre ejemplar me ha enseñado a no desfallecer ni rendirme ante nada y siempre perseverar a través de sus sabios consejos.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **GABRIELA JACQUELINE BARROSO HURTADO**, portadora de la C.I. N°**120516141-5**, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **EDUCACIÓN PARVULARIA**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

HERRAMIENTAS LÚDICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA CLEOTILDE MONTERO ROSERO DE LA PARROQUIA LA UNIÓN CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

GABRIELA JACQUELINE BARROSO HURTADO
CI. 120516141-5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.

Babahoyo, 31 de Octubre del 2016

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° **S0-006**, con **fecha 31/10/2016**, mediante resolución N° **002-2016**, certifico que la Srta. **GABRIELA JACQUELINE BARROSO HURTADO**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

HERRAMIENTAS LÚDICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA CLEOTILDE MONTERO ROSERO DE LA PARROQUIA LA UNIÓN CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

**MARCO FUENTES LEÓN Msc.
TUTOR
DOCENTE DE LA FCJSE.**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME FINAL DEL
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.**

Babahoyo, 31 de Octubre del 2016

En mi calidad de Lectora del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° **S0-006**, con **fecha 31/10/2016**, mediante resolución N° **002-2016**, certifico que la Srta. **GABRIELA JACQUELINE BARROSO HURTADO**. Ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

HERRAMIENTAS LÚDICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA CLEOTILDE MONTERO ROSERO DE LA PARROQUIA LA UNIÓN CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

NARCISA VACA MENDOZA. MSC.
LECTORA DEL PROYECTO DE TESIS
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



RESUMEN

La tesis titulada “Herramientas lúdicas y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de Educación Inicial de la Unidad Educativa Cleotilde Montero Rosero”, aborda una temática de vital importancia, pues su resultado científico, puede contribuir a potenciar la preparación de los docentes con vista a enfrentar la dirección pedagógica del proceso de enseñanza-aprendizaje dirigido a elevar la motricidad gruesa de los educandos que transitan por los primeros años de la Educación Básica, utilizando como medio fundamental las actividades lúdicas, proporcionando precisamente lo antes expuesto la novedad y vigencia del tema desarrollado. Con la investigación que se resume, se pretendió desarrollar un análisis que posibilite determinar la influencia de las herramientas lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de educación inicial de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la Parroquia La Unión del cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos”, lográndose como meta secundaria la selección de herramientas lúdicas para sustentar el desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes objeto de estudios en esta investigación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



SUMMARY

The thesis entitled "Ludic tools and their impact on the development of gross motor skills of children / as Early Childhood Education Education Unit Cleotilde Montero Rosero" addresses a topic of vital importance, as its scientific result, can help to strengthen the preparation of teachers with a view to meet the pedagogical direction of teaching and learning aimed at raising the gross motor skills of learners who pass through the first years of basic education, using as a fundamental means recreational activities, providing precisely the above the novelty and validity of the theme developed. With research summarized, it was intended to develop an analysis that enables to determine the influence of playful tools in the development of gross motor skills of children / as initial education Educational Unit "Cleotilde Montero Rosero" Parish La Union canton Babahoyo from the Province of Los Rios "secondary goal being achieved as the selection of playful tools to support the development of gross motor skills in students the subject of studies in this research.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO:

HERRAMIENTAS LÚDICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA CLEOTILDE MONTERO ROSERO DE LA PARROQUIA LA UNIÓN CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS.

PRESENTADO POR LA SRTA: GABRIELA JACQUELINE BARROSO HUTRADO.

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

EQUIVALENTE A:

TRIBUNAL:

MSC. DANIA ACOSTA LUIS
DELEGADA DEL DECANO

MSC. ALEMANIA VALENCIA MAYORGA
PROFESORA ESPECIALIZADA

MSC. GOLDA LÓPEZ BUSTAMANTE
DELEGADA H.CONSEJO
DIRECTIVO

AB. ISELA BERRUZ MOSQUERA
SECRETARIA DE LA
FAC.CC.JJ.SS.EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL



INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND

URKUND		Lista de fuentes	Bloques
Documento	GABRIELA BARROSO PARA URKUND.docx (D21426905)		MENA Y MORA CAPÁ-TULO II TERMINADO.docx
Presentado	2016-08-16 20:46 (-05:00)		adela vargas.docx
Presentado por	gabyjohao@outlook.com		REVISION DE TESIS ANITA PARA LECTORES E...
Recibido	afuentes.utb@analysis.orkund.com		http://rieoel.org/rie47a04.pdf
Mensaje	Mostrar el mensaje completo		http://isbn.camlibro.com.co/cat/DetalleRes...
	9% de esta aprox. 13 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 7 fuentes.		http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/publ...

MSC. MARCO FUENTES LEON, con número de cedula 120303023-2 tutor de la Tesis de Grado, informo que despues de realizar el analisis del documento de Tesis del Egresado **GABRIELA JACQUELINE BARROSO HURTADO** con número de cedula 120516141-5, del cuarto año, paralelo “A” de la carrera de Eucación Parvularia en la herramienta Antiplagio URKUND por primera ocasión, estos fueron los resultados: 9%

Babahoyo, Noviembre del 2016

Atentamente

Msc. Marco Fuentes León.

TUTOR

ÍNDICE GENERAL

Contenido

CARÁTULA:.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL	iv
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.	v
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.	vi
RESUMEN.....	vii
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	ix
INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND.....	x
ÍNDICE GENERAL.....	xi
ÍNDICE DE TABLAS	xiv
ÍNDICE DE IMÁGENES	xv
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	3
1. TEMA DE INVSTIGACIÓN.....	3
1.1. MARCO CONTEXTUAL	3
1.2. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	5
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
1.3.1. Problema general	6
1.3.2. Sub problemas	6
1.4. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	7
1.5. JUSTIFICACIÓN	8
1.6. OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN	10
1.6.1. OBJETIVO GENERAL	10

1.6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICO	10
CAPITULO II	12
2. MARCO TEÓRICO.	12
2.1. MARCO CONCEPTUAL.....	12
2.2. MARCO REFERENCIAL.....	21
2.3. POSTURA TEÓRICA	29
2.4. HIPÓTESIS DELA INVESTIGACIÓN	30
2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL	30
2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	30
2.4.3. VARIABLES.....	31
CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	32
3. Resultados obtenidos de la investigación	32
3.1. Pruebas estadísticas aplicadas	32
3.1.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.	33
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES	43
3.2.1. ESPECÍFICAS	43
3.2.2. GENERAL.	44
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	45
3.3.1. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS.....	45
3.3.2. RECOMENDACIONES GENERALES.....	45
CAPÍTULO IV PROPUESTA DE APLICACIÓN	46
4.1. Propuesta de aplicación de resultados.....	46
4.1.2. Alternativa obtenida.....	46
4.1.3 Alcance de la alternativa.....	46
4.1.4. Aspectos básicos de la alternativa.....	46
4.2. Antecedentes.....	47
4.3. Justificación.....	48
4.4. Objetivos.....	49
4.4.1. General.....	49

4.4.2. Específicos.....	49
4.5. SISTEMA DE HERRAMIENTAS LÚDICAS.....	49
4.6. Título.....	51
4.7. Componentes.....	51
4.8. Estructura general de la propuesta	56
4.9. Resultados esperados de la alternativa.....	57
BIBLIOGRAFÍA	58

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla # 1.....	32
Tabla # 2.....	32
Tabla # 3.....	33
Tabla # 4.....	33
Tabla # 5.....	34
Tabla # 6.....	35
Tabla # 7.....	35
Tabla # 8.....	36
Tabla # 9.....	36
Tabla # 10.....	37
Tabla # 11.....	37
Tabla # 12.....	38
Tabla # 13.....	39
Tabla # 14.....	39
Tabla # 15.....	40
Tabla # 16.....	40
Tabla # 17.....	41
Tabla # 19.....	41
Tabla # 20.....	42

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen # 1.....	66
Imagen # 2.....	66
Imagen # 3.....	67
Imagen # 4.....	67
Imagen # 5.....	68
Imagen # 6.....	68

INTRODUCCIÓN

Las herramientas lúdicas cumplen un rol muy importante en el proceso educativo, de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la Parroquia La Unión cantón del Babahoyo de la Provincia de Los Ríos, la lúdica es el conjunto de estrategias metodológicas para crear un ambiente de armonía en todos los procesos de aprendizaje impartidos por el docente en cada una de las actividades. Estas herramientas facilitan el desarrollo de la motricidad en los niño/as.

Las herramientas lúdicas o simplemente lúdicas facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, las actividades que el docente realiza, a través de los juegos lúdicos permiten que el estudiante desarrolle sus habilidades y destrezas en cada uno de los procesos de la clase. Toda actividad lúdica realiza en el niño una estimulación, en todo su sistema psicomotriz facilitándole su aprendizaje de manera alegre y divertida.

Emplear el juego, la lúdica, el arte, como una herramienta indispensable dentro de los programas educativos, abre un espacio donde aprenderemos a disfrutar del continuo interés que demuestran los niños por aprender y compartir su natural alegría, expresando una gran satisfacción en el niño, cuando se les ofrecen tareas que estimulan su inteligencia, siempre y cuando el docente tenga la capacidad de

diferenciar y potencializar las diferentes habilidades físicas e intelectuales de sus estudiantes durante la actividad.

Bonilla (2006) describe el desempeño docente “como un proceso sistemático de mejoras, continuos que debe ser flexible al cambio. En la actualidad las instituciones y organizaciones deben monitorear sus procesos de cambio y medición y desempeño del docente. Por esta razón, La lúdica es un fenómeno de la condición subjetiva del ser humano dotado de sentido e imaginación en su existencia social y cultural de los niños.

CAPITULO I

1. TEMA DE INVESTIGACIÓN.

Herramientas lúdicas y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de educación inicial de la Unidad Educativa Cleotilde Montero Rosero de la parroquia la unión cantón del Babahoyo de la provincia de los Ríos.

1.1. MARCO CONTEXTUAL

Se puede indicar que la Educación Inicial Bolivariana, se enmarca en un contexto específicos, tiene una orientación integral y enfocada hacia el desarrollo y aprendizaje del niño y la niña, considerando además los aspectos nutricionales y de salud; proceso en el que es indispensable la participación activa de la familia y la comunidad como primer ente socializador, que conjuntamente con los planteles de Educación Inicial Bolivariana.

Promuevan el pensamiento crítico y creativo, la reflexión, las virtudes ciudadanas, los valores cívicos y espirituales esenciales, la honestidad, equidad, justicia social, responsabilidad y solidaridad. Es por ello, que la planificación debe tener como intención real la concreción de los pilares y los ejes integradores, al mismo tiempo que debemos considerar la lúdica y la efectividad como elementos potenciadores de los aprendizajes y la inteligencia.

En el país se considera que las herramientas lúdicas es parte fundamental del proceso de formación de los niños de pre escolar. La educación inicial en la actualidad es el punto de partida de la formación del educando, los cambios del sistema educativo en el país nos obligan a que los docentes parvularios apliquen las estrategias adecuadas para mejorar los procesos educativos,

La lúdica en el Ecuador se la está aplicando hoy en día como uno de los principales recursos de la Educación Inicial, en el cual el docente hace que los niños aprendan a través de distintos juegos que le movimientos se pueden incorporar como recurso de desarrollo para la motricidad gruesa en los niños.

Como docentes parvularios sabemos que los niños de la etapa pre escolar, son útiles todos los recursos como la música la danza el juego cumplen un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños. En el Ecuador hoy en días se utilizan distintos recursos para el aprendizaje de los niños, sabemos que los niños aprenden jugando y es una forma de lograr que desarrollen la motricidad.

En la Parroquia La Unión se ha podido identificar las dificultades en el desarrollo de la motricidad gruesa que tienen los niños de educación

inicial de la Unidad Educativa Cleotilde Montero Rosero de la Parroquia La Unión cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos, como docentes de Educación Parvularia sabemos la importancia que tiene los movimientos motrices en la formación de los niños la motricidad gruesa cumple un papel muy importante, para direccionar ciertos movimientos específicos en el estudiantes que contribuyen para fortalecer las habilidades y destrezas de los educando.

La motricidad gruesa son movimientos de las extremidades del cuerpo cintura cabeza piernas y otro que con facilidad los movimientos rítmicos pueden ser un recurso para contribuir en desarrollar la motricidad gruesa, que son la dificultad que presentan los niños de esta institución.

1.2. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

En esta investigación se describe el problema que presentan los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la Parroquia La Unión cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos, sobre el desarrollo de la motricidad gruesa.

Los docentes no se preocupan de que todos los niños de Educación Inicial desarrollen sus habilidades y destrezas, Las actividades que el docente realiza no son las adecuadas para que los niños desarrollen la

motricidad gruesa, lo que se puede identificar que carecen de los movimientos principales de las extremidades de su cuerpo como movimiento de cabeza cintura brazos piernas, etc.

Los recursos y actividades que los docentes aplican no contribuyen en el fortalecimiento de la motricidad de los niños de Educación Inicial, el docente no utiliza las herramientas lúdicas como un recurso de aprendizaje de sus estudiantes, las actividades que realizan no motivan lo suficientes para que los niños se involucren y desarrollen sus habilidades motoras.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.3.1. Problema general

¿Qué influencia tienen las herramientas lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la Parroquia La Unión Cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos?

1.3.2. Sub problemas

- ¿Cómo las herramientas lúdicas aportan al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de Educación Inicial?

- ¿Cómo las herramientas lúdicas contribuyen en el fortalecimiento de la motricidad gruesa?

- ¿Cuáles son las herramientas lúdicas que el docente aplica en el proceso enseñanza aprendizaje, para desarrollar la motricidad de los niños de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la Parroquia La Unión?

1.4. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Delimitador espacial

La presente investigación se desarrolló, en la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la Parroquia La Unión Cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos.

Delimitador temporal

Esta investigación se realizó durante el periodo lectivo 2015.

Delimitador demográfico

En esta investigación se han considerado como objetos de análisis a los estudiantes, docentes y padres de familias de la unidad educativa, que será de quienes se obtenga la información que se requiere.

Unidad de análisis

Estudiantes: 42

Docentes: 4

Padres: 28

Líneas de investigación

Línea de investigación de la Universidad: Educación y Desarrollo Social

Línea de la investigación de la Facultad: Talento Humano Educación y Docencia

Línea de investigación de la carrera: Diseño Curricular

Sub - Línea de Investigación: La motricidad gruesa en el desarrollo de la cinética corporal de los niños(as).

1.5. JUSTIFICACIÓN

El objetivo de esta investigación es identificar el problema que dificulta el desarrollo de la motricidad en los estudiantes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la Parroquia La Unión del Cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos. La metodología que el docente aplica en el proceso de enseñanza no le

permite que los estudiantes capten con facilidad lo enseñado para que pueda alcanzar la maestra el objetivo planteado.

La motricidad gruesa es una destreza muy importante en el individuo es necesario que los niños/as en la etapa del pre escolar logre desarrollar su motricidad gruesa de un 90% del nivel que un niño debe alcanzar en la etapa inicial, esta destreza le facilitara, al estudiante la coordinación de los movimientos de sus extremidades, como las piernas, brazos, cintura, manos etc.

La motricidad gruesa es la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. El ritmo de evolución varia de un sujeto a otro (pero siempre entre unos parámetros), de acuerdo con la madurez del sistema nervioso, su carga genética, su temperamento básico y la estimulación ambiental. Este desarrollo va en dirección céfalo-caudal es decir primero cuello, continua con el tronco, sigue con la cadera y termina con las piernas.

No es por demás indicar que pude darme cuenta durante mis prácticas pre profesionales en la institución educativa indicada detectando a través de la información directa que la mayor parte de los niños

presentan la dificultad para realizar ciertos movimientos en el aula por lo que sugiero a los docentes busque alternativas que ayuden a mejorar las dificultades de los niños.

Propongo que se utilicen las herramientas lúdicas como un recurso para desarrollar la motricidad gruesa en los niños.

Con la aplicación de estas herramientas lúdicas se logrará favorecer a los estudiantes para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y el desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños.

1.6. OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1. OBJETIVO GENERAL

Analizar la influencia que tienen las herramientas lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de educación inicial de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la Parroquia La Unión del cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos.

1.6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICO

- Determinar el aporte de las herramientas lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de Educación Inicial.

- Comprender la contribución de las herramientas lúdicas en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.

- Seleccionar las herramientas lúdicas que el docente aplicará en el proceso enseñanza aprendizaje, para desarrollar la motricidad de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la parroquia La Unión.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO.

2.1. MARCO CONCEPTUAL

(GUALE, 2013) El diccionario de psicología de Merani (1989, pág. 93) Lúdica es una conducta de juego, activada permanentemente, que adquiere la forma de una oposición y el valor de un rechazo. Es normal en el niño, pero tiende a limitarse y a manifestarse únicamente en circunstancias de tiempo y de lugar socialmente admitidas.

(LATORRE, 2013) El Juego es una actividad recreativa que cuenta con la participación de uno o más participantes.

(LATORRE, 2013) El juego es una actividad inherente al ser humano. Todos hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil y ambivalente que implica una difícil categorización.

(López, 2011) El juego es una actividad física y mental inherente en el desarrollo del infante.

(GUALE, 2013) Severino Rodríguez Herrero, citado por Moreno (1999), señala que “el juego infantil es una actividad pura, espontánea y placentera que contribuye al desarrollo integral del niño”

Para Piaget (1981) “El juego es una actividad propia del niño, la cual mediante una correcta dirección puede ser convertida en un estimulador importante del aprendizaje. Combinando esta con otros medios, es posible desarrollar en los alumnos cualidades morales, intereses y motivación por lo que realizan (GUALE, 2013)

(GUALE, 2013) La coordinación es una capacidad motriz tan amplia que admite una gran pluralidad de conceptos.

Castañer y Camerino (1991) un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía (GUALE, 2013).

Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998) la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento (GUALE, 2013).

Jiménez y Jiménez (2002) es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones (GUALE, 2013)

(GUALE, 2013) En general, el equilibrio podría definirse como “el mantenimiento adecuado de la posición de las distintas partes del cuerpo y del cuerpo mismo en el espacio.

(GUALE, 2013) El concepto genérico de equilibrio engloba todos aquellos aspectos referidos al dominio postural, permitiendo actuar eficazmente y con el máximo ahorro de energía, al conjunto de sistemas orgánicos.

Contreras (1998) mantenimiento de la postura mediante correcciones que anulen las variaciones de carácter exógeno o endógeno (GUALE, 2013).

García y Fernández (2002) el equilibrio corporal consiste en las modificaciones tónicas que los músculos y articulaciones elaboran a fin de garantizar la relación estable entre el eje corporal y eje de gravedad (GUALE, 2013).

(LATORRE, 2013) La Motricidad Gruesa se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos.

(LATORRE, 2013) (Control de cabeza, Sentarse, Girar sobre sí mismo, Gatear, Mantenerse de pie, Caminar, Saltar, Lanzar una pelota. Repta, Tregar, Equilibrar, Coordinar).

(Justo Martínez, 2000) El **desarrollo motor** del niño de los 0 a los 6 años no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente (Martínez, 2012).

(Justo Martínez, 2000) El fin del desarrollo motor es conseguir el dominio y control del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción. (Martínez, 2012).

(Falcón, 2010) El concepto de Habilidad Motriz Básica en Educación Física viene a considerar toda una serie de acciones motrices que

aparecen de modo filogenético en la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, recepcionar.

(Falcón, 2010) Estas habilidades básicas encuentran un soporte para su desarrollo en las habilidades perceptivas, las cuales están presentes desde el momento del nacimiento al mismo tiempo que evolucionan conjunta y yuxtapuestamente.

(Falcón, 2010) Como hemos dicho anteriormente, el término destreza motriz está muy relacionado con el de habilidad, llegando numerosos autores a identificarlos y a emplear como norma el de habilidades y destrezas.

(Falcón, 2010) Podríamos decir que la destreza es parte de la habilidad motriz en cuanto que ésta se constituye en un concepto más generalizado, restringiéndose aquella a las actividades motrices en que se precisa la manipulación o el manejo de objetos.

De acuerdo **Sánchez Bañuelos**, entendemos por tarea motriz “el acto específico que se va a realizar para desarrollar y poner de manifiesto determinada habilidad, ya sea perceptiva o motórica (Falcón, 2010).

(Falcón, 2010) Así pues, al hablar de tarea motriz nos estamos refiriendo a una actividad motriz determinada que de forma obligada ha de realizarse.

(Falcón, 2010) El conjunto de tareas motrices a enseñar constituye los contenidos a desarrollar por la Educación Física en el ámbito escolar.

Niks y Fleisman (1960) sugieren que la esencia de la coordinación es la capacidad de integrar capacidades separadas en una más compleja (Falcón, 2010).

(Falcón, 2010) Podemos definir la coordinación como la capacidad de regular de forma precisa la intervención del propio cuerpo en la ejecución de la acción justa y necesaria según la idea motriz prefijada.

Trigo (2000) vivencia de la corporeidad para expresar acciones que implican desarrollo del ser humano”, y la corporeidad como “la vivenciación del hacer, sentir, pensar y querer”, e incluye el término de creatividad motriz, que influye en el desarrollo de la creatividad y también de la motricidad (Moreno, 2015).

Rey y Trigo (2000), la dimensión conceptual de la motricidad excede del simple proceso espacio-temporal, para situarse en un proceso de

complejidad humana: cultural, simbólico, social, volitivo, afectivo, intelectual, motor, etc., siendo el movimiento una manifestación de la motricidad (Moreno, 2015).

(Moreno, 2015) Es más, van a añadir el término Paidomotricidad (de paidos –niño– y paidea –educación–) como “la vivencia de la corporeidad para significar acciones potencialmente educativas para el ser humano.

(Moreno, 2015) En otras palabras, mientras que movimiento solo implica cambio de lugar o posición, la motricidad conlleva a todas las posibilidades de acción y desarrollo de la persona, tratando a ésta como una unidad funcional en todos sus ámbitos y no como un “conjunto de palancas, bisagras y músculos”; aunque en este trabajo nos centremos en el ámbito motor.

(Moreno, 2015) La Educación física es educar a través de la motricidad, El movimiento no hay que entenderlo como movilización mecánica de segmentos corporales, si no como la expresión de percepciones y sentimientos, de tal manera que el movimiento consciente y voluntario es un aspecto significativo de la motricidad humana.

(Moreno, 2015) Desarrollo motor: que se refiere al proceso evolutivo de la capacidad de movimiento en los seres humanos, influido por las

características biológicas de cada uno y el ambiente externo (alimentación, ejercicio, lugar donde reside...).

Díaz (1999) comportamiento motor involuntario y no consciente, caracterizado por su alta velocidad de ejecución. Son innatos en los individuos y por tanto, no son aprendidos previamente, respondiendo todos ellos al esquema de que ante un estímulo concreto se produce una respuesta concreta.

(Moreno, 2015) En cuanto a las capacidades, éstas deben de ser consideradas como aspectos innatos, que van a desarrollarse o mejorarse, esto es así, porque el niño cuando nace tiene una deficiente percepción corporal y espacial (se limita a lo que ve y toca), y temporal (necesidades biológicas como comer o dormir), lo que ocurre también con la coordinación y equilibrio. Sus movimientos se realizan a una determinada velocidad, tiene capacidad de producir fuerza y es flexible, también posee resistencia en el sentido de que aguanta tanto tiempo sin comer, sin dormir, etc., soportando las exigencias del medio.

Sánchez Bañuelos (1984), define las habilidades motrices como conjuntos organizados jerárquicamente y compuestos por módulos que se integran unos con otros, el conjunto de todas las habilidades motrices de

la persona conforma su repertorio motor, y en nuestro ámbito este repertorio motor tiende a dividirse en los siguientes módulos, en función del grado de complejidad o momento de adquisición (consideramos a todas las habilidades como patrones motores adquiridos o aprendidos gracias a la experiencia motriz) (Moreno, 2015).

(Moreno, 2015) Habilidades motrices gruesas se corresponde con la anterior taxonomía de habilidades motrices básicas, genéricas, específicas y especializadas. Exigen la movilización de grandes masas musculares (movimientos más globales): saltar, correr, lanzar, golpear, pedalear, remar, etc. Corresponde específicamente a la Educación Física el desarrollo de las mismas.

Habilidades motrices finas, Precisan de un mayor grado de coordinación de músculos pequeños y entre ojo y mano” (Cidoncha y Díaz, 2012). Algunas habilidades motrices finas aprendidas con la experiencia pueden ser: usar una cuchara, coser, escribir con bolígrafo o teclado, atarse los cordones, pintar, hacer sombras con las manos o manualidades, el lenguaje de signos, usar marionetas, etc (Moreno, 2015).

La Educación Física, es una de las áreas que contribuye al desarrollo de estas habilidades, pero no de forma tan específica como las anteriores (Moreno, 2015).

(Moreno, 2015) En relación a este último, en nuestra área podemos destacar el término “anticipación” que se puede definir como prever un suceso y actuar antes de que ocurra.

(Moreno, 2015) Un ejemplo claro se puede ver en cualquier juego deportivo, Así, cuando un niño/a pasa un balón unos metros más adelante de la posición ocupada en ese momento por un compañero/a, en lugar de pasarla justo al lugar donde se encuentra éste, es que domina esa estructuración espacio-temporal.

(Moreno, 2015) Del mismo modo, cuando ese niño/a que va a recibir corre desmarcándose en lugar de esperar el balón, es que también tiene un buen dominio de esa estructuración espacio-temporal.

(Moreno, 2015) Otro ejemplo, podría ser cuando un niño/a posiciona los brazos antes de recibir una pelota.

2.2. MARCO REFERENCIAL

(GUALE, 2013) Las actividades lúdicas se han introducido en los últimos años como una herramienta didáctica para la adquisición y

desarrollo de habilidades y destrezas en los niños y niñas en edad escolar, en las diferentes áreas de la vida del ser humano.

(GUALE, 2013) Los juegos del niño son los gérmenes de su vida ulterior” El juego constituye la actividad más libre en los seres humanos e importante a cualquier edad no solo en la infancia pues este ayuda a todas las personas a desarrollar sus capacidades y a mejorar su vida además es la actividad propia del ser humano nadie obliga a realizarlo, es espontánea y quien lo realiza lo hace con gusto porque está satisfaciendo una de sus necesidades naturales y lo hace para sentirse bien consigo mismo y no busca dañar a otros.

Vygotsky (1960, pág.32) “El niño ve la actividad de los adultos que lo rodea, la imita y la transforma en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales fundamentales.” La principal actividad de los niños es el juego pues todo lo que hace el niño lo convierte en juego a través del cual aprende Y adquiere lo que necesita para su vida, por este motivo, se considera al juego como un medio para aprender de manera voluntaria y creativa (GUALE, 2013)

Vygotsky (1979) El desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa

la persona, por lo tanto, el individuo no puede vivir sin actividad, ni apartado de la sociedad, porque el aprende observando, imitando, jugando e interactuando con los demás. Dichas interacciones favorecen el desarrollo e incluyen la ayuda activa, la participación guiada o la construcción de aprendizajes por medio de la experiencia (GUALE, 2013)

(GUALE, 2013) La coordinación va a influir de forma decisiva sobre la velocidad y la calidad de los procesos de aprendizajes de destrezas y técnicas específicas, que más tarde harán su aparición en el mundo escolar. Es por ello que la coordinación es una cualidad neuromuscular íntimamente ligada con el aprendizaje y que está determinada, sobre todo, por factores genéticos.

(GUALE, 2013) El equilibrio corporal se construye y desarrolla en base a las informaciones visoespacial y vestibular. Un trastorno en el control del equilibrio, no sólo va a producir dificultades para la integración espacial, sino que va a condicionar en control postural.

(LATORRE, 2013) El hombre no está completo, sino cuando juega”. Esta frase demuestra que el juego es importante en la vida de todo ser humano, en especial en los niños(as), la misma que debe ser utilizada por los docentes para generar nuevos aprendizajes académicos y motores,

pero en una forma divertida, en su práctica el individuo irá reafirmando su personalidad.

(LATORRE, 2013) El juego es considerado el principal medio de aprendizaje para los niños(as); algunos lo consideran como el trabajo más serio durante la infancia, es la manera más natural de experimentar y aprender; favorecer el desarrollo del niño en diferentes aspectos.

(LATORRE, 2013) La forma de actividad esencial de los niños(as) consiste en el juego, este desarrolla en buena parte sus facultades.

(LATORRE, 2013) Jugando los niños toman conciencia de lo real, se involucran en la acción, elaboran razonamientos y juicios.

(CATOTA, 2012) La estimulación de la motricidad gruesa tiene como objetivo potenciar el diálogo del niño consigo mismo y conseguir aprendizajes escolares, normalizando el comportamiento a través de la actividad corporal. Las actividades son concretas y específicas, que se dirigen a una conducta corporal como la lateralidad, el equilibrio y la socialización.

(CATOTA, 2012) Una de las herramientas que consideró útil para este fin son los juegos tradicionales, puesto que permiten el desarrollo integral del niño, existe desconocimiento sobre los mismos por ello un manual ayudará a que los maestros los conozcan y lo utilicen según sus necesidades, en base a los objetivos propuestos para cada uno de los juegos descritos en la propuesta de este trabajo de investigación.

(CATOTA, 2012) Al hablar del rescate de los Juegos tradicionales, nos referimos a la importancia que conlleva el practicar juegos que desde hace mucho tiempo han ido perdurando, pasando de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente sufriendo quizás algunos cambios, pero manteniendo su esencia.

(CATOTA, 2012) En la etapa del desarrollo motriz de los niños se hace indispensable el uso de recursos didácticos para su aprendizaje, adecuados y acordes con el medio ambiente que le rodea; siendo este el principal incentivo en donde los niños exploran de forma natural, permitiéndoles desplazarse y desenvolverse según sus necesidades.

(CATOTA, 2012) En el ser humano el área motora en general, hace referencia al control que se tiene sobre el propio cuerpo. Se divide en dos áreas, por un lado, la motricidad gruesa, que abarca el progresivo control de nuestro cuerpo: 5 control de la cabeza, boca abajo, volteo, sentarse,

gateo, ponerse de pie, caminar, correr, subir y bajar escaleras, saltar, reptar, balancearse, equilibrio, etc. Por otro lado, está la motricidad fina, que hace referencia al control manual: sujetar, apretar, alcanzar, tirar, empujar, coger.

(CATOTA, 2012) Etapas de desarrollo motriz por las que pasa el bebé a niño pequeño y de éste a niño de la etapa de educación básica y para que se interese en su entorno, es importante la estimulación sensorial.

(CATOTA, 2012) De otra forma es difícil que sientan deseos de explorarlo, de expresar sentimientos afectivos para que además de estimular su motricidad se sientan queridos y seguros de las actividades que realizan, de este modo aprenderán mucho más rápido y su aprendizaje será duradero y satisfactorio.

(Martínez, 2012) Es en este ámbito científico es cuando podemos afirmar que a través de la Educación Física los niños hallan en su cuerpo y en el movimiento las principales vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y

desarrollándose integralmente en sus aspectos físico, social y cognitivo a través del desarrollo de las **habilidades motrices**.

(Gil Madrona, 2003) En la denominada etapa de Educación Infantil (de 0 a 6 años) los niños encuentran en su cuerpo y en el movimiento los principales medios para entrar en contacto con la realidad que les rodea y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están desarrollándose. Sin duda, el progresivo descubrimiento del propio cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración de las posibilidades de acción y funciones corporales, constituirán experiencias necesarias sobre las que se irá construyendo el pensamiento infantil. Asimismo, las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, serán fundamentales para el crecimiento emocional (Martínez, 2012).

(Martínez, 2012) Entendemos el **desarrollo motor humano** como los cambios producidos con el tiempo en la conducta motora que reflejan la interacción del organismo humano con el medio y que parte de las conductas motrices humanas innatas.

(Martínez, 2012) El desarrollo motor tiene una gran influencia en el crecimiento general del niño sobre todo en el periodo inicial de su vida.

(Martínez, 2012) Al nacer, la capacidad estructural y funcional que el niño posee sólo le permite movimientos rudimentarios, carece de patrones motores complejos que se van adquiriendo con el paso del tiempo.

(Cratty, 1982) Aproximadamente hacia **el primer año** de edad el niño es capaz de mantenerse de pie; hacia los **2 años** aumenta progresivamente la posibilidad de mantenerse brevemente sobre un apoyo, pudiendo permanecer hacia el tercer año sobre un pie entre 3 y 4 segundos y marchar sobre una línea recta pintada en el suelo. El equilibrio, tanto estático como dinámico, alcanza una gran madurez **hacia los 5 años**, pero no será hasta la **edad de 7 años** en que ya se completa con la posibilidad de permanecer en equilibrio con los ojos cerrados (Martínez, 2012).

Equilibrio durante el movimiento. Se trata de un tipo de equilibrio propio para cada tipo de movimiento (Ej.: en la carrera) (Martínez, 2012).

Sobre el equilibrio dinámico, Martínez, teniendo en cuenta la la realización de actividades coordinada escribió:

Una variante suya es la reequilibración o búsqueda del equilibrio perdido; se puede buscar por sí misma o trabajando coordinadamente en combinación (Ej.: salto) (Martínez, 2012).

Señalando, además, el propio autor antes citado que el equilibrio estático.

Consiste en asumir una postura (Ej.: hacer el pino, yoga, etc.) y mantenerla durante cierto tiempo (Martínez, 2012).

2.3. POSTURA TEÓRICA

La educación inicial cumple un rol fundamental en el desarrollo integral de los niños como decentes parvularios sabemos que en la educación inicial se requiere de todos los recursos necesarios para la enseñanza de los niños. Como educador debemos saber que los rincones lúdicos nos ayudan a lograr que los niños desarrollen la psicomotricidad.

Es necesario que el uso de los recursos didáctico ocupa un lugar fundamental en la historia de la educación, y en especial en la educación básica, porque permite a padres, maestros, y alumnos un desarrollo eficaz, pedagógico, psicológico, en la vida de un niño/a y adolescente, permitiendo que al educador y en educando se le facilite el proceso de enseñanza aprendizaje en un aula. Estos recursos lúdicos nos permiten potenciar las todas las capacidades de los niños/as de educación inicial.

Como docente parvulario considero que un educador debe saber cuáles son los recursos metodológicos adecuados para la enseñanza de los niños. Los expertos en el área educativa como Vygotsky, Piaget, Bruner consideran que los rincones lúdicos son un elemento fundamental en el desarrollo psicomotriz de los niños, estos recursos les permite desarrollar sus capacidades.

2.4.HIPÓTESIS DELA INVESTIGACIÓN

2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

Al analizar las herramientas lúdicas, se logrará el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de educación inicial de la Unidad Educativa Cleotilde Montero Rosero de la Parroquia La Unión del Cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos.

2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- Determinando cómo las herramientas lúdicas facilitaran el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de educación inicial.

- Comprendiendo cómo las herramientas lúdicas contribuirán en el fortalecimiento de la motricidad gruesa.

- Seleccionando las herramientas lúdicas en el proceso enseñanza aprendizaje, se logrará el desarrollo de la motricidad gruesa.

2.4.3. VARIABLES

Variable independiente:

Herramientas lúdicas

Variable dependiente:

Desarrollo de la motricidad gruesa

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

3. Resultados obtenidos de la investigación

Mediante la actividad investigativa programada se lograron resultados de un alto nivel científico, siendo importante resaltar los que aparecen a continuación.

Se logró precisar los aportes que le reporta el desarrollo de la motricidad gruesa las herramientas lúdicas, además logramos precisar como contribuyen las herramientas lúdicas al fortalecimiento de la motricidad gruesa. Además, se llegó a seleccionar las herramientas lúdicas que el docente aplicará en el proceso enseñanza aprendizaje, para desarrollar la motricidad de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la parroquia La Unión.

3.1. Pruebas estadísticas aplicadas

Para procesar los datos obtenidos, se seleccionaron las pruebas que aparecen a continuación.

El cálculo porcentual, mediante esta herramienta, perseguimos precisar el comportamiento de los resultados alcanzados.

$$(\%) = (P / T) \times 100$$

La media aritmética, la prueba fue utilizada para determinar cómo se manifiesta la distribución promedio de los resultados obtenidos.

$$\bar{x} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n a_i = \frac{a_1 + a_2 + \dots + a_n}{n}$$

3.1.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

Observación a clases. Elemento No. 1						
Actividades	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1					5	100
2			4	80	1	20
3			2	40	3	60
4	1	20	3	60	1	20
Total	1		9		10	
%	5		45		50	

Tabla No. 1

Como aparece en la tabla antes mostrada solo en el 5 % de las actividades visitadas se observó un correcto vínculo entre el contenido a desarrollar en la actividad docente y la contribución al desarrollo de la motricidad gruesa, en las restantes actividades dicha vinculación se enmarco entre regular y mal, con prioridad para la última evaluación. (Tabla No. 1).

Con respecto a la relación entre el objetivo físico y el tratamiento brindado al desarrollo de la motricidad gruesa, es oportuno resaltar que este punto fue evaluado exactamente igual que el anterior, es decir el mayor porcentaje se ubica entre regular y mal, observe la tabla No. 2.

Observación a clases. Elemento No. 2						
Actividades	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1					5	100
2			4	80	1	20
3			2	40	3	60
4	1	20	3	60	1	20
Total	1		9		10	
%	5		45		50	

Tabla No. 2

La motricidad gruesa, para muchos representa la base del desarrollo ulterior del educando, por lo que demanda la utilización de medios que

objetivamente logren satisfacer sus demandas, como aparece en la tabla que se exhibe a continuación, en cuatro de las clases visitadas apreciamos dificultades, que se bien esa cifra representa un porcentaje reducido, tiende a dañar el desarrollo de los 42 alumnos estudiados.

Observación a clases. Elemento No. 3						
Actividades	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1			3		2	
2	2		2		1	
3	2		3			
4	2		2		1	
Total	6		10		4	
%	30		50		20	

Tabla No. 3

Las herramientas lúdicas como se señaló con anterioridad representan las técnicas y dinámicas propias en la utilización de juego como base de la utilización del tiempo libre, con respecto al tratamiento brindado por los docentes en el total de clases visitadas, se pudo constatar una adecuada selección de los juegos utilizados.

Observación a clases. Elemento No. 4						
Actividades	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1	4		1			
2	3		1		1	
3	2		3			
4	3		2			
Total	12		7		1	
%	60		35		5	

Tabla No. 4

Observe en la tabla antes exhibida que el 60 % de las actividades en lo referido al tratamiento a las actividades lúdicas, no se apreciaron dificultades graves, por lo que fueron evaluadas de bien, siendo evaluadas

de mal solamente el 5 % de las actividades, siendo por tanto un aspecto positivo.

La atención a las diferencias individuales de niñas(o) en el desarrollo de la motricidad gruesa, mediante el uso de las herramientas lúdicas, a diferencia de lo antes tratado presentó serias dificultades, pues independientemente de las particularidades personificadas de cada niño en el desarrollo de la actividad, en ningunas de ellas, los docentes actuaron consecuentemente, es bueno significar que los niños cuando juegan, se les debe permitir desarrollar su creatividad, pero no queremos que esta se dañe, solamente no apreciamos correcciones en la realización de ñas actividades, pues por ejemplo observamos que algunos niños, no realizaban la actividad y sin embargo los docentes no se preocupan por eso.

Observación a clases. Elemento No. 5						
Actividades	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1	4		1			
2	3		1		1	
3	2		3			
4	3		2			
Total	12		7		1	
%	60		35		5	

Tabla No. 5

Con respecto a la mmotivación mostrada en el desarrollo de la actividad docente por parte de los estudiantes, como es conocido el juego representa el medio más asimilado por los niños, en el desarrollo de sus actividades, tanto en el contexto escolar como en el hogar, la observación realizada, nos permitió apreciar que en las 20 clases los niños en sentido

general los motivaba las actividades lúdicas utilizadas por los docentes, para el desarrollo de la motricidad gruesa de sus educandos.

Note que, en la totalidad de las actividades docentes visitadas, los niños manifestaron niveles altos de motivación, por lo que nos vimos en la necesidad objetiva de evaluar todas las actividades de bien.

Observación a clases. Elemento No. 6						
Actividades	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1	5					
2	5					
3	5					
4	5					
Total	100					
%						

Tabla No. 6

Con respecto al control sistemático de la incidencia de las actividades realizadas en los educandos estimulados, este punto presentó insuficiencias, pues los docentes, en ningún momento hicieron mediciones dirigidas a satisfacer las demandas evaluativas de las actividades desplegadas, con la finalidad de conocer la efectividad del trabajo planificado.

Observación a clases. Elemento No. 7						
Actividades	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1					5	
2					5	
3					4	
4			6			
Total			6		14	
%			30		70	

Tabla 7

La evaluación final al cumplimiento de los objetivos, no la vimos del todo bien, pues los docentes no realizaron ninguna actividad, donde se expresarán las insuficiencias de los alumnos, tampoco fueron estimulados aquellos que realizaron adecuadamente las actividades programadas.

Observación a clases. Elemento No. 8						
Actividades	Bien	%	Regular	%	Mal	%
1			5			
2			5			
3			4			
4	6					
Total	6		14			
%	30		70			

Tabla No. 8

La encuesta aplicada a los docentes proporcionó los siguientes resultados.

Todos los docentes logaron explicar correctamente el papel desempeña el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños en las edades estudiadas.

Encuesta aplicada a los docentes. Pregunta No. 1			
Docentes	Bien	Regular	Mal
1	x		
2	x		
3	x		
4	x		
Total	4		
%	100		

Tabla No. 9

Al preguntarle a los docentes encuestados a partir de que consideraciones metodológicas parten para gestionar el desarrollo de la

motricidad gruesa de sus alumnos, el 100 % de los docentes respondieron que tienen en cuenta sus experiencias personales, dejando de señalar otros aspectos de singular importancia, observe la tabla No. 10, observe en la propia tabla que solamente uno de los cuatro profesores expresa tener en cuenta las características de los estudiantes.

Encuesta aplicada a los docentes. Pregunta No. 2			
Docentes	Indicadores		
	Experiencias personales	Características de los estudiantes	Indicaciones metodológicas
1	x		
2	x		
3	x	x	
4	x		
Total	4	1	
%	100	25	

Tabla No. 10

Al preguntarle a los entrevistados cuáles son los medios que, según su criterio, deben utilizarse para desarrollar en los estudiantes la motricidad gruesa, estos señalaron los que se aprecian en la tabla No. 11.

Encuesta aplicada a los docentes. Pregunta No. 3				
Actividades	Docentes			
	1	2	3	4
Juegos motrices.	x	x	x	x
Caminar	x	x	x	x
Correr	x	x	x	x
Trepar	x	x	x	x
Lanzar objetos	x	x	x	x
Subir y bajar escaleras.	x		x	
Salto con los dos pies	x	x	x	X
Saltar con un pie.	x	x		x
Total	8	7	7	7
%	100	87,5	87,5	87,5

Tabla No. 11

Observe que en su generalidad los docentes expresan que deben utilizarse los medios básicos.

La pregunta dirigida a precisar que consideraciones tienen en cuenta los docentes para la selección de las actividades lúdicas a utilizar en clases, como medios para el desarrollo de la motricidad gruesa, proporcionó los resultados siguientes, como aparece en la tabla No. 12, todos los docentes encuestados expresan tener en cuenta sus experiencias adquiridas durante varios años, como resultados de estudios realizados en respecto. Sin tener en cuenta otros indicadores, tales como un diagnóstico previo que revele las particularidades de los estudiantes, así como las demandas del programa que rige la asignatura y las indicaciones existentes al respecto.

Observe que el mayor porcentaje.

Encuesta aplicada a los docentes. Pregunta No. 4						
Actividades	Docentes					
	Bien	%	Regular	%	Mal	%
Experiencias	4	100				
Diagnóstico previo.					4	100
Edad de los estudiantes	2	50	2	50		
Demanda del programa					4	100
Orientaciones					4	100

Tabla No. 12

La pregunta efectuada a los docentes, con respecto a la incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa, todos opinaron positivamente. (Tabla No. 13).

Encuesta aplicada a los docentes. Pregunta No. 5					
Docentes					
SI	%	Neutro	%	NO	%
4	100				

Tabla No. 13

Los docentes opinan que para mejorar la motricidad gruesa se deben desarrollar acciones que sean del agrado de los niños, de poca complejidad, adoptando como referencia sus experiencias adquiridas durante muchos años de trabajo.

Encuesta aplicada a los docentes. Pregunta No. 6					
Actividades	Docentes				
	Bien	%	%	Mal	%
Acciones para el desarrollo motor	4	100			
Acciones para el desarrollo cognitivo.	4	100			
Acciones para el desarrollo emocional-social.	4	100			

Tabla No. 14

Al demandarle mediante la encuesta a los docentes si, han recibido cursos de superación, cuya temática sea esencialmente, el desarrollo de la motricidad gruesa, las respuestas fueron realmente alarmantes, pues, según los profesionales encuestados, no han recibido cursos al respecto.

Encuesta aplicada a los docentes. Pregunta No. 7						
Docentes	Indicadores					
	Talleres		Seminarios		Cursos	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1		X		X	X	
2		X		X	X	
3		X		X	X	
4		X		X	X	
Total		4		4		
%		100		100	100	

Tabla No. 15

La entrevista aplicada a los padres de familia, cuyo objetivo es determinar criterios de estos con respecto al desarrollo de la motricidad gruesa de sus hijas(os), proporcionó los resultados que se analizan a continuación.

De los 28 padres de familias entrevistados, sólo 6 dijeron conocer que son las herramientas lúdicas, los restantes no lograron esa finalidad.

Entrevista aplicada a los padres de familias. Pregunta No. 1			
SI	%	NO	%
6	21,42	22	78,58

Tabla No. 16

Los seis entrevistados que proporcionaron respuestas positivas, nombraron además algunas herramientas básicas, lo que avala las respuestas proporcionadas.

Al preguntarle a los padres de familias, el papel que desempeñan las herramientas lúdicas, ocho llegaron a determinar que estas contribuyen a

elevar la preparación de sus hijos, para enfrentar nuevas tareas en el contexto escolar, creando además premisas para su vida futura.

Entrevista aplicada a los padres de familias. Pregunta No. 2			
SI	%	NO	%
6	21,42	22	78,58

Tabla No. 17

Sobre los conocimientos que tienen los padres lo que representa para niñas y niños, el desarrollo de la motricidad gruesa, sólo dos de los entrevistados lograron exponer criterios evaluados como válidos por esta autora, destacando que los restantes expresaron no tener conocimientos al respecto. (Observe tabla No. 18).

Es importante resaltar que independientemente de presentar los padres de familias entrevistados falencias en el conocimiento, de conceptos y consideraciones básicas vinculadas al desarrollo de la actividad física de sus hijos(a), todos coincidieron en plantear que motivan a sus hijos a que practiquen deportes en el futuro, siendo este un dato de singular importancia. (Tabla No. 19).

Entrevista aplicada a los padres de familias. Pregunta No. 4			
SI	%	NO	%
2	7,14	26	92,85

Tabla No. 19

Sobre la opinión dadas por los padres de familias, con respecto las clases de educación física, que recibe su hija(o), el mayor porcentaje de

los entrevistados expresaron sentir satisfacción por la calidad de las mismas y solo cuatro de ellos expresaron no sentirse plenamente satisfechos, argumentados que deben aplicarse nuevos métodos, métodos estos que definieron. (Tabla No. 20).

Entrevista aplicada a los padres de familias. Pregunta No. 5			
Nivel de satisfacción			
SI	%	NO	%
24	85,71	4	14,29

Tabla No. 20

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. ESPECÍFICAS

El análisis de los resultados derivados de la aplicación de los métodos del nivel empíricos aplicados, permitió arribar a las siguientes conclusiones.

1. Las herramientas lúdicas representan medios de vital importancia para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de Educación Inicial, al propiciarle a los docentes la base motivacional para la realización de las actividades.

2. Las actividades lúdicas contribuyen significativamente al logro de la elevación de acciones tales como las carreras, los saltos y las actividades realizadas con los niños con las manos.

3. La selección de las herramientas lúdicas, tuvo como basamento científico, las necesidades develadas en el diagnóstico realizado.

4. Teniendo en cuenta los resultados de la revisión bibliográfica, la observación a clases realizada, la consulta a docentes y padres de familia, se puede aseverar que las herramientas lúdicas influyen en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños/as de Educación Inicial.

3.2.2. GENERAL.

- Los estudios realizados develan que el desarrollo de la motricidad gruesa, depende esencialmente del tratamiento metodológico que los docentes le proporcionen los docentes al contenido de sus clases, utilizándose o no actividades lúdicas.

- Internacionalmente se publican documentos que pueden servir de base para la preparación de los docentes que prestan servicios profesionales en la Educación Básica.

3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.

3.3.1. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS

- Continuar la línea investigativa desarrollada en esta tesis, mediante su implementación en otras instituciones del territorio, de Educación Básica estudiantes.
- Aplicar el sistema de herramientas lúdicas seleccionado y propuesto en esta tesis.

3.3.2. RECOMENDACIONES GENERALES.

- Proporcionarles a los docentes investigados la posibilidad dirigida por personal capacitado de buscar la información en INTERNET que les permita profundizar sus conocimientos con respecto al desarrollo de la motricidad gruesa, mediante la utilización de las actividades lúdicas.

CAPÍTULO IV PROPUESTA DE APLICACIÓN

4.1. Propuesta de aplicación de resultados

Selección de las herramientas lúdicas que el docente aplicará en el proceso enseñanza aprendizaje, para desarrollar la motricidad de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Cleotilde Montero Rosero” de la parroquia La Unión.

4.1.2. Alternativa obtenida.

Sistema de herramientas lúdicas para contribuir al desarrollo de la motricidad gruesa der niños(a) objetos de estudios.

4.1.3 Alcance de la alternativa.

La alternativa obtenida (sistema de herramientas lúdicas), puede ser aplicado, según su alcance no sólo en la muestra estudiada, sino, también en otra como similitudes, atendiendo a la edad de niñas(os), así como a las necesidades de la institución y concretamente de su claustro de profesores.

4.1.4. Aspectos básicos de la alternativa.

El sistema de herramientas lúdicas presenta como aspectos básicos, la relación entre los objetivos previstos, el contenido, los medios y las

formas de controlar la marcha del proceso aprendizaje, adoptando como medios básicos el sistema de herramientas propuesto.

4.2. Antecedentes.

Dorais Blanco, en un artículo publicado en la revista Monografías.com, expone la importancia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas de Educación Inicial

También representa un antecedente de esta tesis la obra publicada por Gisela Romero la que en su obra titulada “Actividades físicos recreativos para mejorar la motricidad gruesa en niños de edad preescolar” expone con un elevado nivel científico y metodológico la incidencia de las actividades físicas, utilizando juego, en el desarrollo de la motricidad gruesa de los educandos estudiados.

Tonato Jiménez - 2013, en su obra hace alusión a las condiciones que se manifiestan en nuestro país, en el contexto de las instituciones educativas, con respecto al desarrollo de la motricidad gruesa, al respecto este autor expresó.

A nivel del Ecuador las instituciones educativas han sufrido múltiples problemas que no ayudan a fortalecer la calidad de la educación, es por ello que, dentro de la educación inicial, siempre se ha presentado aspectos que no mejoran la calidad educacional como son las

inadecuadas estrategias que son practicadas en los niños y niñas de 3 – 4 años como es la motricidad fina y gruesa.

Lo antes parafraseado deja claro como aún en el Ecuador, no se han logrado resolver la problemática del desarrollo de la motricidad gruesa de niñas(os) en edad escolar

4.3. Justificación

La alternativa obtenida, surge como una necesidad, la que tiene como base fundamental, la poca preparación de los docentes para enfrentar el desarrollo de la motricidad gruesa de las niñas(os), mediante la utilización de herramientas lúdicas, por no contar la institución objeto de estudios en este trabajo de un sistema de herramientas que logre satisfacer las demandas que condicionan la necesidad antes señalada.

Mediante la aplicación del sistema de herramientas lúdicas propuesto los docentes, podrán elevar su nivel de preparación para la dirección del proceso encargado de sustentar el desarrollo de la motricidad gruesa de los educandos, adoptando como medio fundamental las herramientas lúdicas seleccionadas en esta tesis.

Razón por la cual puede beneficiar a docentes que desde diferentes puntos de vista traten el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y desde luego al desarrollo de estos.

4.4. Objetivos.

4.4.1. General.

Facilitar la dirección del proceso de desarrollo de la motricidad gruesa de niñas(os), mediante la aplicación de las herramientas lúdicas.

4.4.2. Específicos.

- Proporcionar al personal encargado de la dirección del desarrollo físico de los estudiantes objeto de estudios, herramientas que satisfagan sus necesidades, develadas estas en diagnóstico realizado.
- Potenciar el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas(os) que transitan por la Educación Inicial.

4.5. SISTEMA DE HERRAMIENTAS LÚDICAS.

- Saltos con las dos piernas.
- Saltos con una pierna.
- Carreras alrededor de un círculo.
- Incorpórate sin ayuda al oír tu nombre.

- Jugar con una pelota, con los pies y con las manos.
- Subir y bajar escaleras caminando.
- Recorrido entre obstáculos simples.
- Lanzamiento de globos.
- Subir escaleras alternando los pies.
- Juego de la pañoleta.
- Saltos de rana.
- Recogida de juguetes en forma competitiva.
- Rodando una pelota ida y vuelta.
- Mantenerse parado en un solo pie.
- Dar patadas a un balón.
- Mantenerse en puntilla de pies.
- Ejercicios de gimnasia, (calistenia).

Indicaciones.

- El tiempo de duración dependerá en todos los casos de los objetivos propuestos para el desarrollo del trabajo.
- La dosificación del contenido de las actividades se desarrollará teniendo en cuenta las particularidades de los educandos.
- La observación será la herramienta fundamental para sustentar la evaluación.
- Las actividades se les deberá comunicar a los padres para que la desarrollen en la casa.

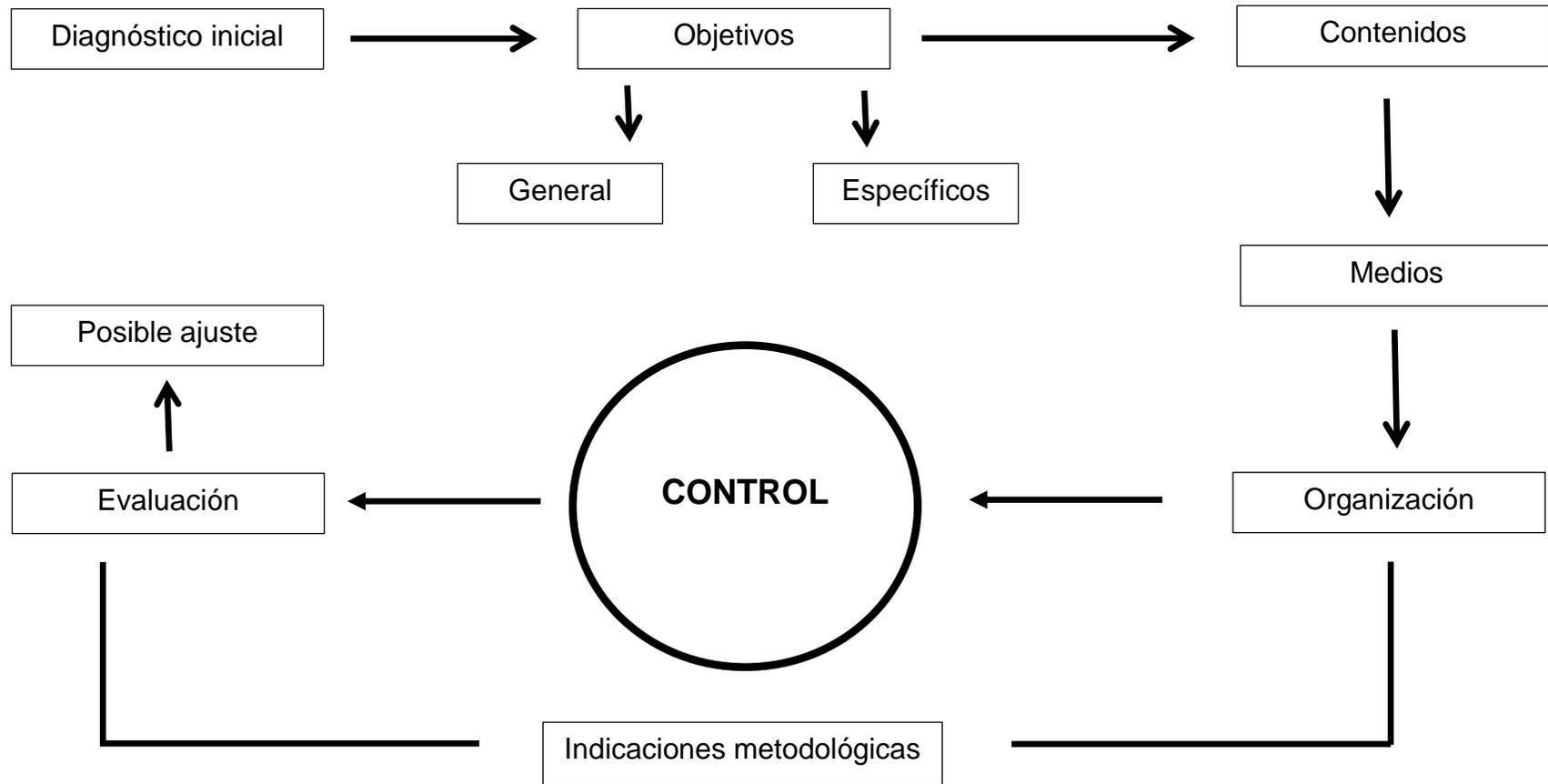
4.6. Título.

Sistema de herramientas lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa de niñas y niños que transitan por la Educación Básica.

4.7. Componentes.

- Contenidos.
- Métodos.
- Contenido.
- Medios.
- Evaluación.
- Indicaciones metodológicas.

4.8. Estructura general de la propuesta



4.9. Resultados esperados de la alternativa.

Mediante la aplicación del resultado científico propuesto, se espera que los docentes, cuenten con herramientas lúdicas, que les posibilite facilitar y potenciar su actividad laboral, así como una estructura que les dé la posibilidad de seleccionar adecuadamente las actividades desarrollar en sus clases para contribuir al desarrollo de las herramientas lúdicas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Abreu., C. (2006). La motricidad gruesa y su desarrollo. *Ráduga.*, 12.
2. Aragón., R. (2016). Las herramientas lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa de niños comprendidos entre los cuatro y cinco años de edad. *EFDEPORTES*, 1.
3. Carlos, O. (2015). La motricidad gruesa, enseñanza-aprendizaje. *Continental.*, 8.
4. CATOTA, D. C. (2012). *RESCATE DE LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO APOYO AL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD, EN EL CENTRO EDUCATIVO CEC, DE LA CIUDAD DE LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI*. Quito.
5. CUBA, M. (2013). Las actividades lúdicas y su influencia en el desarrollo de niñas y niños. *Educación.*, 12.
6. Falcón, V. C. (2010). Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio. *EFDEPORTES*, 1.
7. Font, J. (2011). Las actividades lúdicas como complemento del proceso de enseñanza-aprendizaje. *POLITEX.COM.*, 10.
8. GUALE, J. V. (2013). *ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA FIAT, PARROQUIA MANGLARALTO, PROVINCIA DE SANTA ELENA, PERIODO LECTIVO 2013-2014*. LA LIBERTAD.
9. Jesús, F. (2014). Las actividades lúdicas y su incidencia en la práctica deportiva. *EFDEPORTES.*, 1.
10. LATORRE, A. A. (2013). *EL JUEGO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE EDAD DEL INSTITUTO PARTICULAR BILINGUE "ALBERT EINSTEIN" DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2011-2012*. LOJA .
11. López, L. E. (2011). *Elaboración de un manual didáctico de actividades lúdicas para fortalecer la expresión corporal en los ejes de desarrollo para los niños, niñas del primer año de la Educación Básica en la escuela Nicanor Corral y Wilson Galarza durante el año lectivo 2010*. Cuenca.

12. Martínez, A. L. (2012). Educación Infantil. Las habilidades motrices básicas. *EFDEPORTES*, 1.
13. Moreno, D. C. (2015). Taxonomías sobre motricidad humana. *EFDEPORTES*, 1.
14. Moya, R. G. (2015). La herramientas lúdicas en la práctica del Voleybol. *Pretan - Prewss.*, 34.
15. Pérez., P. (2014). Las activiades lúdicas, una herramienta operativa para el desarrollo de la condición física de jóvenes deportistas. *Acción.*, 20.
16. Sarmiento., A. (2012). Las activiades lúdicas en la práctica del Voleybol Cubano. *EFDEPORTES*, 1.
17. Torrs, C. (2013). Las estrategias lúdicas y su incidencia en el desarrollo de niños comprendidos entre uno y dos años de edad. *Educación.*, 6.

ANEXOS

ANEXO No. 1

OBSERVACIÓN A ACTIVIDADES DOCENTES.

OBJETIVO.

Determinar el tratamiento metodológico que los docentes le proporcionan a la gestión de las herramientas lúdicas, como vías para el desarrollo de la motricidad gruesa.

CONTENIDO DE LA OBSERVACIÓN.

1. Vinculación del contenido a desarrollar en la actividad docente y la contribución al desarrollo de la motricidad gruesa.

Bien () Regular () Mal ()

2. Relación entre el objetivo físico y el tratamiento brindado al desarrollo de la motricidad gruesa.

Bien () Regular () Mal ()

3. Medios seleccionados para sustentar la contribución al desarrollo de la motricidad gruesa.

Bien () Regular () Mal ()

4. Tratamiento brindado a la utilización de las herramientas lúdicas.

Bien () Regular () Mal ()

5. Atención a las diferencias individuales de niñas(o) en el desarrollo de la motricidad gruesa.

Bien () Regular () Mal ()

6. Motivación mostrada en el desarrollo de la actividad docente por parte de los estudiantes.

Bien () Regular () Mal ()

7. Control sistemático de la incidencia de las actividades realizadas en los educandos estimulados.

Bien () Regular () Mal ()

8. Valoración final del cumplimiento de los objetivos previstos para la clase.

Bien () Regular () Mal ()

ANEXO No. 2

ENCUESTA APLICADO A PROFESORES

OBJETIVO.

Obtener información, criterios y consideraciones de los docentes sobre el desarrollo de la motricidad gruesa, mediante el uso de las actividades lúdicas.

CONTENIDOS.

- 1) ¿Qué papel desempeña el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños? **Fundamente su respuesta.**

- 2) ¿A partir de que consideraciones metodológicas usted parte para gestionar el desarrollo de la motricidad gruesa?

- 3) ¿Cuáles son los medios que, según su criterio, deben utilizarse para desarrollar en los estudiantes la motricidad gruesa?

Bien () Regular () Mal ()

4) ¿Qué consideraciones tiene usted en cuenta para la selección de las actividades lúdicas a utilizar en clases, como medios para el desarrollo de la motricidad gruesa?

5) ¿Cree usted que las actividades lúdicas contribuyen a elevar la motricidad gruesa?

6) Señale algunas acciones que contribuyan a mejorar la motricidad gruesa.

7) ¿Ha recibido cursos, seminarios, talleres y conferencias dirigidas a elevar su nivel de conocimientos con vista a la dirección pedagógica del proceso dirigido al desarrollo de la motricidad gruesa?

ANEXO No. 3

ENTREVISTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA.

OBJETIVO.

Determinar los criterios de los padres de familia con respecto al desarrollo de la motricidad gruesa de sus hijas(os).

CONTENIDO

1. ¿Conoce que son las herramientas lúdicas? De ser positiva su respuesta mencione algunas.

2. ¿Qué papel desempeñan las herramientas lúdicas en el desarrollo integral de su hija(o)?

3. ¿Usted tiene algún conocimiento de lo que representa para niñas y niños, el desarrollo de la motricidad gruesa?

4. ¿Usted motiva a su niña(o) para que practique deportes en el futuro?

5. ¿Qué opinión tiene usted de las clases de educación física, que recibe su hija(o)? Fundamente su respuesta.

ANEXO No. 3

FOTOGRAFIAS

**IMPARTIENDO CONOCIMIENTOS CON LOS ESTUDIANTES DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “CLEOTILDE MONTERO ROSERO”**



DESARROLLANDO ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE





EN TUTORIAS CON EL MSC MARCOS FUENTES REVISANDO EL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.



HACIENDO CORRECCIONES EN EL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

Babahoyo, 30 de Septiembre del 2016

Sr.

Lcdo. Iván Montalvo Villalva, Msc

Decano Facultad De Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación

Sra.

Lcda. Dolores Quijano Maridueña. Msc.

Coordinadora de la carrera Educación Parvularia

Presente.-

De mis consideraciones:

En mi calidad de director del Informe Final, designado por el consejo directivo con Resolución CD-FAC-C.J.S.E-SO-006-RES-002-2016, 11 de Julio del 2016, de la Srta. GABRIELA JACQUELINE BARROSO HURTADO cuyo título es:

HERRAMIENTAS LÚDICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA CLEOTILDE MONTERO ROSERO DE LA PARROQUIA LA UNIÓN CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Hago llegar a usted el informe de actividades tutoriales cumplidas con el estudiante una vez concluido el informe final.

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Nombre	GABRIELA JACQUELINE BARROSO HURTADO
Numero de Cedula	120516141-5
Teléfono	0979968481
Correo Electrónico	gabyjohao@outlook.com
Dirección domiciliaria	PARROQUIA LA UNION
DATOS ACADEMICOS	
Carrera estudiante	Educación Parvularia
Fecha de Ingreso	26 de Agosto del 2016
Fecha de culminación	30 de Septiembre 2016
Título del Trabajo	HERRAMIENTAS LÚDICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA CLEOTILDE MONTERO ROSERO DE LA PARROQUIA LA UNIÓN CANTÓN BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS.
Título a obtener	LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES Y DE LA EDUCACION MENCION EDUCACION PAEVULARIA
Líneas de Investigación	DIDACTICA-El desarrollo del aprendizaje significativo.
Apellido y Nombre tutor	FUENTES LEON MARCO ANTONIO
Relación de dependencia del docente con la UTB	CONTRATO BAJO DEPENDENCIA
Perfil Profesional del Docente	MAGISTER EN DISEÑO CURRICULAR
Fecha de certificación del informe final	30 DE SEPTIEMBRE DEL 2016

Atentamente,

FUENTES LEON MARCO ANTONIO

SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL

PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 26 de Agosto del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se trabajó las hojas preliminares del informe final del proyecto. 	<ol style="list-style-type: none"> Se procedió a ordenar e incluir de manera correcta las hojas preliminares. 	<hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> Gabriela Barroso Hurtado Estudiante <hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> MSC. Marco Fuentes León Tutor

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 6 de septiembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se solucionó la pregunta considerada más relevante para aplicar. 	<ol style="list-style-type: none"> Con la ayuda de las variables..... el listado de preguntas de los cuestionarios. 	<hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> Gabriela Barroso Hurtado Estudiante <hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> MSC. Marco Fuentes León Tutor

TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 9 de septiembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se elaboró las conclusiones y recomendaciones 	<ol style="list-style-type: none"> En base a lo observado en las respuestas de los cuestionarios se procedió a redactar las conclusiones del informe final. Se redactó la recomendación para el problema en contratado en el trabajo investigativo. 	<hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> Gabriela Barroso Hurtado Estudiante <hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> MSC. Marco Fuentes León Tutor

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 16 de septiembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> • Se procedió al desarrollo de la propuesta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se elabora la alternativa de la propuesta 2. Se diseña los aspectos básicos de las alternativas 3. Con la ayuda del listado se hicieron varios borradores de los objetivos. 4. Se aplica la estructura general de la propuesta. 	<p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">Gabriela Barroso Hurtado Estudiante</p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">MSC. Marco Fuentes León Tutor</p>

QUINTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 22 de Septiembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> • Se estableció los resultados esperados de la alternativa de la propuesta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se identifica los periodos general de la propuesta <p>Se relaciona las estrategias más importantes para la alternativa de la propuesta.</p>	<p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">Gabriela Barroso Hurtado Estudiante</p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">MSC. Marco Fuentes León Tutor</p>

SEXTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 30 de Septiembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">• Se estructuró previo a cuadros la matriz habilitante para la sustentación del informe final del proyecto de investigación.	<p>1. Se analizó la hipótesis general con sus respectivas variables e indicadores señalando además las preguntas aplicar en el trabajo investigativo así como la conclusión general.</p>	<hr/> <p>Gabriela Barroso Hurtado Estudiante</p> <hr/> <p>MSC. Marco Fuentes León Tutor</p>

Atentamente

**MSC. Marco Fuentes León
TUTOR**