

## INTRODUCCIÓN

En los últimos tiempos la educación ha generado gran preocupación por parte de los docentes; esto, a que existen un sinnúmero de problemas pedagógicos que presentan los estudiantes, no sólo en el ámbito de estudio, sino también social.

Son tantas las situaciones psicosociales que entorpecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, que hay ocasiones en las que ni utilizando las mejores técnicas y metodologías se pueden superar.

Una de ellas es la correcta activación de las inteligencias múltiples que poseen los estudiantes. Sabemos que son muchas las inteligencias para las que los estudiantes son buenos, unas más que otras, pero los docentes no saben cómo hacer para que estén sean potenciales didácticos para superar otros problemas pedagógicos que son aún más preocupantes, entre estos el bajo rendimiento académico.

Es por eso que se ha tomado como problema de investigación la falta de activación de las inteligencia en los estudiantes para tratar de proponer estrategias metodológicas didácticas que sirvan de soporte a los docentes y puedan emplearlas como parte del proceso enseñanza-aprendizaje.

Esta investigación está desarrollada en tres capítulos: el primero contiene la situación problemática de la investigación, las delimitaciones, la justificación y los objetivos que se persiguen.

En el segundo capítulo desarrollamos el Marco conceptual, referencial y la postura teórica que sustenta las variables de la investigación, así como las hipótesis que luego serán comprobadas.

El tercer capítulo muestra los resultados realizados con las encuestas a todos los involucrados en la investigación y las conclusiones y recomendaciones de las mismas.

Finalmente el capítulo cuarto, es la propuesta de cambio que se plantea para que sea utilizada por los docentes y se mejore así la calidad de la educación.

# **CAPITULO I**

## **1. DEL PROBLEMA**

### **1.1. Idea o tema de investigación**

Inteligencias múltiples y su impacto en los aprendizajes significativos de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la parroquia San Carlos en el periodo lectivo 2015-2016.

### **1.2. Marco Contextual**

#### **1.2.1. Contexto Internacional**

Los docentes en las aulas tenemos la tarea de enseñar un sinnúmero de conocimientos a los estudiantes, no importa las estrategias que usemos, lo importante es que estos conocimientos sean precisos y muy bien aprovechados por ellos.

La tarea es muy difícil, ya que siempre vamos a encontrar estudiantes que no los van a aprovechar y se nos hará muy difícil lograr que alcancen los objetivos debido a que cada uno desarrolla un tipo de inteligencia diferente.

#### **1.2.2. Contexto Nacional**

Hablar de desarrollo de las inteligencias en nuestro país, es recordar a Gardner, un psicólogo que nos propuso que la inteligencia no es solamente algo con lo que se nace, sino que también la podemos adquirir y que cada uno estamos adaptados a una de ellas más que a otras y por eso presentamos ciertas habilidades más notorias.

#### **1.2.3. Contexto Local**

Si bien es cierto nuestro cantón tienen muchas instituciones así, y si recordamos, cada persona según Gardner desarrollamos nuestras inteligencias y las divide en ocho:

Lingüística, Matemática, Corporal Cinestésica, Visual-espacial, Interpersonal, Intrapersonal, Naturalista y Musical, que nos permiten argumentar que podemos indistintamente ser mejores en unas cosas que en otras y que podemos aprender en nuestra vida de todo siempre y cuando nos enseñen a desarrollarlas de mejor manera nuestras habilidades y destrezas.

#### **1.2.4. Contexto Institucional**

Por esta razón la investigación que se realizará en la escuela de educación básica “Simón Bolívar”, estará basada en analizar estas inteligencias en los estudiantes y obtener como resultado el impacto que tienen para el desarrollo de los aprendizajes significativos de los estudiantes y poder obtener como producto final niños y niñas con destrezas competentes que les permitan desarrollarse en su vida social así como en la profesional futura.

#### **1.3. Situación Problemática**

Las dificultades de aprendizaje en los estudiantes, ha sido siempre un inconveniente que los maestros enfrentan cada año en cualquier área ya sea por dificultades propias de los estudiantes o por que no se les permite disfrutar de sus habilidades con todas sus inteligencias; esto, como problema notorio en las aulas de clases se ha presentado como déficit para el logro de los objetivos educativos y las destrezas, dando paso al no avance con los estudiantes a niveles más complejos de la enseñanza.

Como problema común, los docentes llegan a extremos de agotar sus recursos que permiten usar las inteligencias múltiples para el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus estudiantes y concretar los objetivos y estándares de calidad educativa.

En la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” los estudiantes presentan dificultades de aprendizaje en las distintas áreas, a causa de la no activación de las inteligencias múltiples, esta no activación se evidencia en el bajo rendimiento, pues su desarrollo del pensamiento es deficiente, por ello es importante investigar la problemática para dar posibles alternativas de solución.

## **1.4. Planteamiento del problema**

### **1.4.1. Problema General o Básico**

- ✓ ¿Cuál es el impacto que tienen las inteligencias múltiples en los aprendizajes significativos de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la parroquia rural San Carlos en el periodo lectivo 2015-2016?

### **1.4.2. Subproblemas o Derivados**

Para esta investigación, han surgido un sinnúmero de interrogantes que acompañan a la interrogante mayor, estas son:

- ✓ ¿Cómo interviene la aplicación de las inteligencias múltiples en el desarrollo de aprendizajes significativos en los estudiantes?
- ✓ ¿Qué inteligencias múltiples tienen los estudiantes y cuál es su impacto en el desarrollo de sus habilidades y destrezas?
- ✓ ¿Qué estrategias didácticas son las adecuadas para que los docentes desarrollen en los estudiantes las inteligencias múltiples y mejoren sus aprendizajes?

## **1.5. Delimitación de la investigación**

Esta investigación requiere de aspectos dimensionados y espacios temporales, estos se muestran a continuación:

<b>Campo:</b>	Social-pedagógico
<b>Área:</b>	Pedagógica – Didáctica
<b>Aspecto:</b>	Inteligencias Múltiples

### **1.5.1. Delimitación Temporal**

La investigación tendrá su tiempo de estudio durante el período lectivo comprendido del 2015 al 2016

### **1.5.2. Delimitación Espacial**

La presente tiene como espacio de estudio la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”, ubicada en la Parroquia San Carlos, Cantón Quevedo.

### **1.5.3. Delimitación Poblacional**

Para el desarrollo de la presente investigación contamos con la siguiente población: Docentes, Estudiantes y Padres de Familias.

## **1.6. Justificación**

La presente investigación al ser un referente importante para Docentes en la consecución de los objetivos educativos de cada año escolar, nos permite analizar el tipo de inteligencia que poseemos cada uno de nosotros, y ver el grado de desarrollo y uso que le damos a cada una.

La inteligencia en los niños está formada por un conjunto de variables como la atención, la capacidad de observación, la memoria, el aprendizaje, las habilidades sociales, entre otras, y estas le permiten enfrentarse al mundo diariamente.

Esta razón es el referente preciso en el que se basa esta investigación, pues al ser un proceso curricular integrado en el interaprendizaje debe ser utilizado como parte de la enseñanza-aprendizaje.

Gardner desarrolla el concepto de inteligencia en un sentido integral y se orienta hacia el desarrollo y la enunciación de las capacidades humanas, realizando estudios y análisis que le permiten definir una estructura en la que se diferencia el talento, la

aptitud o la habilidad. Para los educadores constituye una guía de lo que se podría potenciar en el desarrollo humano pero, además, que permite la inserción de aquellos niños, que por carecer de habilidades lógicas, eran sentenciados a la marginación pedagógica.

Los maestros de las escuelas desarrollan estrategias pedagógicas con las cuales facilitan a sus estudiantes el mejoramiento en aspectos académicos, dejando en algunos casos de lado, el desarrollo en la parte de talentos con los que ellos pueden identificar sus habilidades, capacidades y creatividad que han adquirido del medio social en el que se desenvuelven o no han sido exploradas en su proceso de formación integral para así se vean reflejadas en los diferentes talentos que cada uno de ellos poseen y compartir sus experiencias en otras áreas.

Si bien es cierto que las inteligencias múltiples propuestas por Gardner nos ayudan a desarrollar muchas habilidades, también nos permite poder relacionar con otras personas ya que el campo es muy abierto y su repercusión en los aprendizajes significativos de cada clase muy preciso.

Por esta razón al permitirme investigar el impacto que tienen estas inteligencias en los aprendizajes significativos de los estudiantes, estoy dando paso a la propuesta de que todos los docentes deben usar estrategias con los estudiantes para poder desarrollar otras habilidades y poder así llegar al cumplimiento de los objetivos educativos.

## **1.7. Objetivos de la Investigación**

### **1.7.1. Objetivo General**

- ✓ Determinar el impacto que tienen las inteligencias múltiples en los aprendizajes significativos de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la parroquia rural San Carlos en el periodo lectivo 2015-2016.

### **1.7.2. Objetivos Específicos**

- ✓ Analizar cómo intervienen las inteligencias múltiples en el desarrollo de los aprendizajes significativos de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”
- ✓ Identificar las inteligencias de los estudiantes y el impacto que tienen en los aprendizajes significativos que adquieren de sus docentes en cada clase
- ✓ Establecer estrategias de apoyo adecuadas para Docentes en el mejoramiento del desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes para mejorar sus aprendizajes significativos.



## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Marco Conceptual**

##### **2.1.1. Definición de inteligencias Múltiples**

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner en el cual la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, contrario a esto es vista como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. La inteligencia es definida como la capacidad cerebral por la que conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino. (Antunes, 2006).

##### **2.1.2. Importancia de las Inteligencias Múltiples**

Si bien existen diversas cuestiones que impulsan a cada persona a desarrollar cada tipo de inteligencia en un grado diverso, es importante resaltar que, salvo excepciones por impedimentos específicos, todos podemos realizar actividades ajenas a nuestros intereses principales para volvernos más inteligentes. Independientemente de la predisposición natural que pueda tenerse para desenvolverse en un campo en particular, el entrenamiento es la base sobre la cual se debe construir toda habilidad. (Antunes, 2006).

El desarrollo de las inteligencias que en apariencia resultan más ajenas a nuestra personalidad tiene muchos beneficios, tanto para nuestra vida cotidiana como para el crecimiento a nivel vocacional. Por citar un ejemplo, muchos relacionan la inteligencia musical a la lingüística, y se cree que el enriquecimiento de una de ellas repercute directamente en el de la otra; en otras palabras, un apasionado de las lenguas puede sacar provecho del estudio de la música así como un cantante de dedicar parte de su tiempo a aprender idiomas. (Antunes, 2006).

Realizar actividades relacionadas con diferentes tipos de inteligencia nos convierte en seres más flexibles, más abiertos mentalmente y nos brinda herramientas muy valiosas para desenvolvemos en la sociedad. El estudio de las matemáticas, por ejemplo, no sólo da frutos a la hora de realizar cálculos, sino que mejora nuestra percepción del entorno y nos ayuda a establecer relaciones entre diversos conceptos y a resolver problemas cotidianos que poco tienen que ver con una ecuación o una función trigonométrica. Así como el pensamiento paralelo nos abre las puertas a soluciones que no se hacen evidentes dentro de un marco cerrado, sumergirse en el aprendizaje de varias disciplinas puede hacernos descubrir recursos intelectuales que no creíamos tener o cuya existencia no conocíamos. (Antunes, 2006).

### **2.1.3. Fundamentos teóricos de las inteligencias múltiples**

Gardner (1994, 1999) ha propuesto su teoría de las Inteligencias Múltiples, en la que sus fundamentos teóricos están basados en la valoración de las capacidades del individuo y en la importancia de expresar que la inteligencia es la capacidad para resolver problemas cotidianos, generar nuevos problemas, crear productos y ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural. Asimismo, el autor establece ciertos “requisitos” básicos con los que tiene que cumplir cada inteligencia para que sea considerada como inteligencia íntegra y no un simple talento, aptitud o habilidad. (Suarez, 2010)

Estos criterios incluyen los siguientes factores:

- a. Aislamiento potencial debido a daño cerebral. Trabajó con individuos que habían tenido accidentes o enfermedades que afectaron zonas específicas del cerebro. En varios casos, las lesiones cerebrales, de manera aparente, perjudicaron selectivamente una inteligencia, mientras que las demás permanecieron intactas. Por ejemplo, una persona con una lesión en la región de Broca (lóbulo frontal izquierdo) puede tener afectada una gran parte de su inteligencia lingüística y por ello, quizás se le dificulte hablar, leer y escribir. No obstante, es posible que esa misma persona pueda cantar, hacer cálculos matemáticos, bailar, reflexionar sobre sentimientos y relacionarse con otras personas. (Suarez, 2010)

- b. La existencia de idiotas eruditos, prodigios y otros individuos excepcionales. Gardner sugiere que es posible observar en algunos individuos que las inteligencias operan a niveles elevados. Los idiotas eruditos son individuos que demuestran habilidades superiores en parte de una inteligencia, mientras que en las otras inteligencias se desarrollan a un nivel bajo. (Suarez, 2010)
- c. Una historia de desarrollo característica y un conjunto definible de actuaciones de “estado final”. El autor propone que las inteligencias son estimuladas por la participación en algún tipo de actividad culturalmente valorada y que el desarrollo del individuo en dicha actividad sigue un ritmo evolutivo. Afirma que la mejor manera de ver el funcionamiento culminante de las inteligencias es estudiando los “estados finales” de las inteligencias en las vidas de individuos realmente excepcionales. (Suarez, 2010)
- d. Una historia evolutiva. Cada una de las ocho inteligencias cumple la condición de tener orígenes profundamente encajonados en la evolución de los seres humanos y aún antes, en la evolución de otras especies. También esta teoría posee un contexto histórico. Ciertas inteligencias parecen haber adquirido más importancia en el pasado de la que tienen hoy. (Suarez, 2010)
- e. Descubrimientos psicométricos complementarios. Las medidas tipo-norma de la habilidad humana constituyen la “evidencia” utilizada por la mayoría de las pruebas de inteligencia para determinar la validez de un modelo. Aunque el autor no se destaca por sus pruebas tipo-norma sugiere que muchas de las pruebas normalizadas pueden ser empleadas para apoyar la teoría de IM. (Suarez, 2010)
- f. Tareas psicológicas empíricas complementarias. Gardner propone analizar ciertos estudios psicológicos para observar las inteligencias funcionando en forma independiente, es decir pueden demostrarse diferentes niveles de competencia en las diferentes inteligencias en cada campo cognoscitivo. (Suarez, 2010)
- g. Una operación o conjunto de operaciones núcleo identificables. Cada inteligencia tiene un conjunto de operaciones núcleo que sirven para impulsar las diferentes

actividades naturales de esa inteligencia. En la inteligencia musical, por ejemplo, esos componentes podrían comprender la sensibilidad al tono o la habilidad de diferenciar entre varias estructuras rítmicas. (Suarez, 2010)

- h. Susceptibilidad de codificación en un sistema de símbolos. Cada una de las inteligencias propuestas por Gardner posee su propio sistema de notación o de símbolos.

Algunas aseveraciones de Gardner (1994, 1999), enfatizan el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema es que nuestro sistema escolar no las trata por igual y ha entronizado las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás. Todas las personas tienen la capacidad de desarrollar las inteligencias a un nivel relativamente alto. Lo importante es tener la motivación y la instrucción adecuada. (Suarez, 2010)

En contraste con la mayoría de las teorías mencionadas antes, la Teoría de las Inteligencias Múltiples es pluralista. Gardner (2006) reconoce que las personas son diferentes y tienen varias capacidades de pensar y diversas maneras de aprender. Esta teoría demuestra que cada alumno es único y responde a esto mediante el desarrollo de la instrucción basada en las diferencias de los alumnos. Como señala Fonseca Mora:

“Este concepto de inteligencia o capacidades reconoce la diversidad, la existencia de distintas formas de ser que son de igual estatus. Ser una persona “inteligente” puede significar tener una gran capacidad memorística, tener un amplio conocimiento, pero también puede referirse a la capacidad de conseguir convencer a los demás, saber estar, expresar de forma adecuada sus ideas ya sea con las palabras o con cualquier otro medio de índole artístico, controlar su ira, o saber localizar lo que se quiere, es decir, significa saber solucionar distintos problemas en distintos ámbitos. Además, la formación integral de los alumnos ha de entenderse también como la formación de lo emocional y no sólo como formación de lo cognitivo” (Fonseca Mora, 2007:2).

#### **2.1.4. Objetivo de la Inteligencias Múltiples**

El objetivo de la teoría de las inteligencias múltiples es "...elaborar un enfoque del conocimiento que sirviese por igual para evaluar todas las actividades que han sido valoradas por diversas sociedades a lo largo de la historia de la humanidad". (Sternberg, 1992 citado en Almaguer, 1998, pp. 39).

Con esto en mente, sería ilógico seguir preguntando qué tan inteligentes son los alumnos. La pregunta sugerida entonces es, ¿de qué forma demuestran su inteligencia? Cada una de estas diferentes maneras de "ser inteligente" da la oportunidad de ofrecer algo personal al mundo. Lo que hace únicos a los individuos es la forma como cada uno manifiesta su inteligencia. Además, se sabe que la inteligencia se manifiesta en más de una forma. (Almaguer, 1998, pp. 39).

La teoría de Sternberg constituye una propuesta razonable para diseñar planes y programas de estudio relacionados con cada uno de los ámbitos de la inteligencia, así como para valorar las capacidades individuales de los alumnos. Esto invita a los maestros a ir más allá de la simple estimulación de los canales visual, auditiva y de razonamiento lógico-matemático. (Almaguer, 1998, pp. 39).

#### **2.1.5. Inteligencias Múltiples**

El autor de la teoría, Howard Gardner, diferencia ocho tipos de inteligencia:

**1. Inteligencia Lógico-Matemática:** capacidad de entender las relaciones abstractas. La que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.

Esta inteligencia se muestra con la facilidad de manipular los números y de razonar adecuadamente, las personas que se destacan aquí incluyen la agrupación por

categorías, la clasificación, la interferencia, la generalización el cálculo y la comprobación de hipótesis. (Gardner, 2006; Ander-Egg, 2006; Antunes, 2006, 2003; Anderson, 2004; Ordóñez, 2008) “

Si bien son operaciones secuenciales atribuidas en forma preferencial a las áreas del lóbulo parietal izquierdo, ciertos aspectos de los propios procesos mentales, referidos por algunos matemáticos, en determinadas operaciones indican el rol del hemisferio derecho”. (Ander-Egg,2006)

Einstein decía que pensaba en imágenes, y que su fórmula matemática que revolucionó la física había estado inspirada en un sueño previo a su expresión consiente y digital. Muchos grandes descubrimientos en el terreno de la ciencia siguieron el camino de los procesos creativos, en los que se interpreta que el hemisferio derecho tiene una acción preponderante. Es el tipo de inteligencia más compleja en cuanto a la estructuración. Según Gardner (2006), se expresa a través de cuatro competencias y habilidades.

—Habilidad para poder manejar una cadena de razonamientos en la forma de supuestos, proposiciones y conclusiones.

—Capacidad para darse cuenta de que las relaciones entre los elementos de una cadena de razonamientos de este tipo determinan el valor de esta.

—Poder de abstracción: en lógica consiste en una operación de elaboración conceptual, y en matemática es un proceso que comienza con el concepto numérico, pasa luego al concepto de dimensión variable y llega en su nivel más alto a la función de las variables.

—Actitud crítica: consiste en que un hecho pueda ser aceptado cuando ha sido posible su verificación empírica. (Gardner, ctd. en Ander-Egg,2006)

**2. Inteligencia Lingüística:** capacidad de entender y utilizar el propio idioma. La que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios. En esta inteligencia se presenta la capacidad de manejar las palabras, el relatar historias, los debates, la persuasión, la poesía, la prosa, aquellos que tienen

esta inteligencia desarrollada se les hace fácil los juegos de palabras, la expresión de metáforas, el poder leer durante varias horas; ellos tienen una habilidad auditiva desarrollada, se les hace fácil el aprendizaje cuando hablan, escuchan, leen o escriben. Esta inteligencia para el ser humano moderno sería un elemento importante para la relación constante en su vida y algunas veces único ya que el mismo lo necesita para desplazarse, trabajar, divertirse y relacionarse con el prójimo. (Gardner, 2006; Ander-Egg, 2006; Antunes, 2006, 2003; Anderson, 2004; Ordoñez, 2008)

**3. Inteligencia Espacial:** capacidad de percibir la colocación de los cuerpos en el espacio y de orientarse. Consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos o los decoradores. Está basada en la capacidad de percibir, crear y recrear imágenes; esto implica sensibilidad al color, línea, forma, figura, espacio y la relación que existe entre estos elementos. Son capaces de visualizar acciones antes de realizarlas, transformar temas en imágenes y un fino sentido de la orientación del individuo, ellas son capaces de convertir palabras en imágenes mentales. (Gardner, 2006; Ander-Egg, 2006; Antunes, 2006, 2003; Anderson, 2004; Ordoñez, 2008)“

Grandes flujos de información permiten que esto se realice con ubicación diferente en el cerebro, en las regiones posteriores del hemisferio derecho: una localizada en la parte dorsal, que procesa lo relacionado con el espacio, y otra ventral, relacionada con los objetos. Los dos circuitos que nacen en el lóbulo occipital son su sustratum”. (Ander-Egg 2006)

**4. Inteligencia Corporal-Kinestésica:** capacidad de percibir y reproducir el movimiento. Aptitudes deportivas, de baile. Capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.

Esta se relaciona con lo físico, la expresión del cuerpo para expresar ideas y pensamientos tal como lo hacen los mimos, bailarinas, etc. como también el usar las manos para producir o transformar algo como los artesanos, cirujanos, etc. Las

personas que tienen desarrollada esta inteligencia tienen agrado por los ejercicios físicos ya que ellas tienen habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como también habilidades receptivas, táctiles y apticas, aprenden mejor en actividades donde tienen que moverse. (Gardner, 2006; Ander-Egg, 2006; Antunes, 2006, 2003; Anderson, 2004; Ordóñez, 2008)“ Este tipo de inteligencia tiene dos competencias básicas: en primer lugar, el control de los movimientos corporales propios que posee el individuo; en segundo lugar, el tratamiento adecuado del manejo de objetos, expresado en destrezas y habilidades manuales para realizar actividades detalladas y en pequeñas dimensiones. Las áreas cerebrales vinculadas con esta inteligencia residen en el cerebelo, los ganglios basales y la corteza motora”. (Ander-Egg 2006)

**5. Inteligencia Musical:** capacidad de percibir y reproducir la música. Es la de los cantantes, compositores, músicos, bailarines. Esta inteligencia se basa en la capacidad de percibir, comprender y reproducir ritmos y melodías, el poder tener una tonalidad y timbre de voz acorde y de forma similar a los instrumentos. La sensibilidad a reconocer los sonidos del ambiente y de la naturaleza. Para Gardner, este tipo de inteligencia se expresa a través de tres competencias básicas: un sentido para los tonos (frecuencia), un sentido para el ritmo y un sentido para las tonalidades. Estas habilidades o competencias permiten comunicar, comprender y crear los significados de los sonidos. La música es un lenguaje que tiene sus reglas de armonía y contrapunto. (Gardner, 2006; Ander-Egg, 2006; Antunes, 2006,2003; Anderson, 2004; Ordóñez, 2008)

Podemos presuponer que los procesos que se requieren para la actividad musical son de distinto tipo: visuales, auditivos, cenestésicos, funciones cognitivas de tipo ejecutivo y activaciones de circuitos afectivos. (Gardner, ctd. en Ander-Egg 2006) El área cerebral básica donde reside este tipo de inteligencia es el lóbulo temporal derecho, aunque existe una relación topográfica entre los hemisferios cerebrales (este es un tema que se debe investigar a nivel neurobiológico). (Ander-Egg, 2006) Esta se desarrolla en mayor proporción entre los 3 hasta los 10 años, para poder desarrollar esta inteligencia sería necesario el hacer distinguir sonidos de la naturaleza y del ambiente, el hacer hábito de escuchar música suave durante varios momentos del día.



Este tipo de inteligencia se evidencia en profesionales típicos como: músicos, cantantes, compositores, directores musicales y personas comunes que tiene la capacidad para percibir los sonidos en la singularidad específica de sus matices y expresiones

**6. Inteligencia Intrapersonal:** capacidad de entenderse a sí mismo y controlarse. Autoestima, autoconfianza y control emocional. No está asociada a ninguna actividad concreta. Confían en sus fortalezas y limitaciones lo cual los hacen tomar decisiones adecuadas. Desarrollan la comprensión y el amor propio, el reconocimiento de sus estados anímicos, propósitos y metas. Estas personas gustan trabajar individualmente. (Gardner, 2006; Ander-Egg, 2006; Antunes, 2006,2003; Anderson, 2004; Ordóñez, 2008)

Ander-Egg (2006), menciona que “Los estudios del cerebro han identificado los circuitos cerebrales responsables de esta capacidad; el lóbulo frontal y otras estructuras juegan un papel principal en esta competencia”. Dicha inteligencia se desarrolla desde el nacimiento hasta la pubertad, esta inteligencia por estar en relación con la formación personal se podría desarrollar abrazando con cariño al niño o al adolescente, al alentar sus descubrimientos, mimos y estímulos en los momentos en que se requiera por ejemplo el juego y haciéndole sentirse seguro. Se evidencia en profesionales típicos como: ciertos líderes religiosos y algunos artistas, filósofos, oradores con capacidad de movilizar por su carisma. De ordinario son personas que desempeñan un papel espiritual en la comunidad o sociedad en la que viven.

**7. Inteligencia Interpersonal:** capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber tratarlo. Nos sirve para mejorar la relación con los otros (habilidades sociales y empatía). Nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas. La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la Inteligencia Emocional y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria. Esta se basa en las personas que por naturaleza son sociables y amigables, ellos tiene la facilidad para percibir y comprender actitudes y estados de ánimos, formas de pensar, motivaciones y sentimientos de otras personas, saben cómo relacionarse en equipo, considera al

otro, pueden solucionar problemas, toman en cuenta el punto de vista de los demás. (Gardner, 2006; Ander-Egg, 2006; Antunes, 2006,2003; Anderson, 2004; Ordóñez, 2008)

Para Ander-Egg (2006), “Los estudios del cerebro han identificado los circuitos cerebrales responsables de esta capacidad; el lóbulo frontal y otras estructuras juegan un papel principal en esta competencia”. Esta se desarrolla desde el nacimiento hasta la pubertad, esta inteligencia por estar en relación con la formación interpersonal se podría desarrollar haciéndole sentirse seguro al niño o al adolescente, incitándole a compartir y relacionarse con las personas. Se evidencia en profesionales típicos como: educadores, trabajadores sociales, terapeutas y cualquier persona que tiene que trabajar en la esfera de las relaciones interpersonales.

**8. Inteligencia Naturalista:** capacidad para desenvolverse en la naturaleza. La que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza. Es la que demuestran los biólogos, los naturalistas, los ecologistas.

Esta inteligencia se relaciona con el mundo natural, expresa la capacidad para distinguir entre los seres vivos, ya sean plantas o animales y detectar sus diferencias. Se manifiesta en la afinidad con la naturaleza, el querer conocer más de ella el poder observarla, clasificar sus elementos. Gardner nos indica que en nuestra cultura consumista presente, esta inteligencia se expresa en la facilidad que tienen los jóvenes para discriminar tipos de automóviles, estilo de peinados o zapatillas. (Gardner, 2006; Ander-Egg, 2006; Antunes, 2006,2003; Anderson, 2004; Ordóñez, 2008) En este tipo de inteligencia no existe acuerdo donde se encuentra su ubicación en el cerebro, algunos indican que se encuentra en el lóbulo parietal izquierdo y otros en el hemisferio derecho. Se evidencia en profesionales típicos como: granjeros, paisajistas, jardineros, estudiosos de la flora y fauna, capitanes de barco, geógrafos botánicos.

### **2.1.6. Las inteligencias múltiples en la educación**

La teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner ha sido fuertemente criticada por los psicómetras, pero ha tenido una acogida muy favorable por los educadores. Esta teoría constituye un enfoque pedagógico que nos permite identificar que las escuelas tradicionales solamente se han basado en el desarrollo de la inteligencia lógico-matemática y la lingüística.

Para Gardner (2006), la mayoría de escuelas se contentan con las actuaciones mecánicas convencionales basadas en la repetición de lo que el profesor ha moldeado, para evitar ello se tiene que construir una educación para la comprensión, una educación significativa que sirva para resolver problemas nuevos o desconocidos. El conocer el grado de desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños/as hará que las mismas sean utilizadas en las aulas para una mejor comprensión en su desarrollo integral, ayudarán a que se dé un correcto proceso de aprendizaje dentro y fuera del contexto educativo y a la formación del estudiante como integrante principal de su entorno. El dar a conocer a los maestros el enfoque de Inteligencias Múltiples es algo que va a quitar el estigma del buen y mal alumno, ya que a los estudiantes que presentaban buenas calificaciones se les catalogaban como inteligentes, pero a los que no, eran tachados de malos alumnos sin tomarles en cuenta sus destrezas para diferentes actividades. En nuestra realidad podemos darnos cuenta de que el avance de la tecnología, el incremento de población, etc., traen consecuencias tanto negativas como positivas para los niños/as, por lo que se hace necesaria una guía adecuada para ir acorde al desarrollo tecnológico en conjunto con el desarrollo de las Inteligencias Múltiples, motivando a los docentes al conocimiento de este tema. Las escuelas en la actualidad deben estimular desde sus inicios los conocimientos de cada una de las zonas del cerebro en donde se encuentran las diferentes inteligencias y llevarlos a la práctica, para preparar niños, que sepan enfrentar y prevenir problemas en su vida diaria y formar a personas críticas, reflexivas, que actúen frente a los mismos.

La estimulación de las inteligencias debe generar con urgencia cambios en la calidad de vida y mayor conciencia en la conducta personal, así como armonía entre los seres humanos y entre éstos con otras formas de vida.

Se tiene que desarrollarlas inteligencias en los estudiantes y no solamente una de sus habilidades, que en poco o en nada se manifiestan en la vida concreta, todo esto servirá para que ellos puedan enfrentar su vida a futuro. (Antunes, 2006, 2000; De Luca, 2000; Armstrong, 2004)

Howard Gardner define la inteligencia como LA CAPACIDAD DE RESOLVER PROBLEMAS O ELABORAR PRODUCTOS QUE SEAN VALIOSOS EN UNA O MAS CULTURAS.

La importancia de la definición de Gardner es doble:

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que todos sabíamos intuitivamente, y es que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolvemos en esta vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos y, por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo utilizamos un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero si distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más inteligente que Michel Jordan, pero sus inteligencias pertenecen a campos diferentes. (Gardner, 2006)

Segundo y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil. (Gardner, 2006)

Al definir la inteligencia como una capacidad Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar. Gardner no niega el componente genético.

Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

Ningún deportista de elite llega a la cima sin entrenar, por buenas que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas, o de la gente emocionalmente inteligente.

Howard Gardner añade que igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la universidad de Harvard han identificado ocho tipos distintos:

Inteligencia Lógica - matemática, la que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.

Inteligencia Lingüística, la que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios.

Inteligencia Espacial, consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos, o los decoradores.

Inteligencia Musical es, naturalmente la de los cantantes, compositores, músicos, bailarines.

Inteligencia Corporal - kinestésica, o la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.

Inteligencia Intrapersonal, es la que nos permite entendernos a nosotros mismos. No está asociada a ninguna actividad concreta.

Inteligencia Interpersonal, la que nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.

La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman **la inteligencia emocional** y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria.

Inteligencia Naturalista, la que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios

Naturalmente todos tenemos las ocho inteligencias en mayor o menor medida, (tal y como explica Fernando la Palma en este artículo sobre las distintas inteligencias. Al igual que con los estilos de aprendizaje no hay tipos puros, y si los hubiera les resultaría imposible funcionar. Un ingeniero necesita una inteligencia espacial bien desarrollada, pero también necesita de todas las demás, de la inteligencia lógico matemática para poder realizar cálculos de estructuras, de la inteligencia interpersonal para poder presentar sus proyectos, de la inteligencia corporal - kinestésica para poder conducir su coche hasta la obra, etc. (Gardner, 2006)

Howard Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema es que nuestro sistema escolar no las trata por igual y ha entronizado las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico - matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

Para Gardner es evidente que, sabiendo lo que sabemos sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza es absurdo que sigamos insistiendo en que todos nuestros alumnos aprendan de la misma manera. La misma materia se puede presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. (Aquí encontrarás un resumen de las capacidades y puntos fuertes de alumnos con las distintas inteligencias) Pero, además, tenemos que plantearnos si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a nuestros alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo. (Gardner, 2006)

### **2.1.7. Educación de las inteligencias múltiples**

La inteligencia es estimulable utilizando proyectos de aprendizajes eficaces y que las limitaciones genéticas se puedan superar mediante formas diversificadas de educación, esto se podría hacer con cualquier niño formándolo como una persona completa. Hay que tomar en cuenta que una enseñanza pudiera ser prematura en un tiempo determinado como también ser tarde en otro. La mayoría de escuelas no toman en cuenta la experiencia que el niño trae consigo al primer día de clase, pasan por desapercibidos los distintos tipos de inteligencias que el niño posee, sino además le insertan un conjunto de parámetros ya establecidos en donde el maestro tiene la razón, convirtiéndose el recreo en el momento para poder expresar sus inteligencias reprimidas. (Armstrong, 2000; Antunes, 2006; Gardner, 2005).

Se debe tener en consideración cada una de las experiencias que el niño posee para partir de allí, darle forma de ese experimento o forma de ver de la vida para con ello ir construyendo algo que le ayude a desarrollar sus inteligencias, Gardner expresa la necesidad de una educación centrada en el individuo, que impulse al máximo su potencial intelectual. (Gardner, 2005)

### **2.1.8. Teoría de los aprendizajes significativos**

Teoría del aprendizaje significativo Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información,

debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente"

### **2.1.9. Requisitos para el aprendizaje significativo**

Al respecto Ausubel dice: "El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria"(Ausubel, 1983: 48).

Lo anterior presupone:



- Que el material sea potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda relacionarse de manera no arbitraria y sustancial (no al pie de la letra) con alguna estructura cognoscitiva específica del alumno, la misma que debe poseer "significado lógico" es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno, este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza. (Ausubel, 1983: 48).
- Cuando el significado potencial se convierte en contenido cognoscitivo nuevo, diferenciado e idiosincrático dentro de un individuo en particular como resultado del aprendizaje significativo, se puede decir que ha adquirido un "significado psicológico" de esta forma el emerger del significado psicológico no solo depende de la representación que el alumno haga del material lógicamente significativo, "sino también que tal alumno posea realmente los antecedentes ideativos necesarios" (Ausubel, 1983: 55) en su estructura cognitiva.
- El que el significado psicológico sea individual no excluye la posibilidad de que existan significados que sean compartidos por diferentes individuos, estos significados de conceptos y proposiciones de diferentes individuos son lo suficientemente homogéneos como para posibilitar la comunicación y el entendimiento entre las personas. Por ejemplo, la proposición: "en todos los casos en que un cuerpo sea acelerado, es necesario que actúe una fuerza externa sobre tal para producir la aceleración", tiene significado psicológico para los individuos que ya poseen algún grado de conocimientos acerca de los conceptos de aceleración, masa y fuerza.
- Disposición para el aprendizaje significativo, es decir que el alumno muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva. Así independientemente de cuanto significado potencial posea el material a ser aprendido, si la intención del alumno es memorizar arbitraria y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como sus resultados serán mecánicos; de manera inversa, sin importar lo significativo de la

disposición del alumno, ni el proceso, ni el resultado serán significativos, si el material no es potencialmente significativo, y si no es relacionable con su estructura cognitiva.

#### **2.1.10. Tipos de aprendizaje significativo**

Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la "simple conexión" de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la "simple conexión", arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones, de conceptos y de proposiciones. Aprendizaje de representaciones. Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel dice: "Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan" (Ausubel, 1983: 46).

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva. (Ausubel, 1983: 46).

### **2.1.10.1. Aprendizaje de conceptos**

Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (Ausubel, 1983: 61), partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños. (Ausubel, 1983: 61)

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "pelota", cuando vea otras en cualquier momento. (Ausubel, 1983: 61)

### **2.1.10.2. Aprendizaje de proposiciones**

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las

palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva. (Ausubel, 1983: 61)

Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e ideosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición. (Ausubel, 1983: 61)

### **2.1.10.3. Aprendizaje subordinado**

Este aprendizaje se presenta cuando la nueva información es vinculada con los conocimientos pertinentes de la estructura cognoscitiva previa del alumno, es decir cuando existe una relación de subordinación entre el nuevo material y la estructura cognitiva pre existente, es el típico proceso de subsunción.

El aprendizaje de conceptos y de proposiciones, hasta aquí descritos reflejan una relación de subordinación, pues involucran la subsunción de conceptos y proposiciones potencialmente significativos a las ideas más generales e inclusivas ya existentes en la estructura cognoscitiva.

Ausubel afirma que la estructura cognitiva tiende a una organización jerárquica en relación al nivel de abstracción, generalidad e inclusividad de las ideas, y que, "la organización mental" [...] ejemplifica una pirámide [...] en que las ideas más inclusivas se encuentran en el ápice, e incluyen ideas progresivamente menos amplias (Ausubel, 1983: 121).

El aprendizaje subordinado puede a su vez ser de dos tipos: Derivativo y Correlativo. El primero ocurre cuando el material es aprendido y entendido como un ejemplo específico de un concepto ya existente, confirma o ilustra una proposición general previamente aprendida. El significado del nuevo concepto surge sin mucho esfuerzo, debido a que es directamente derivable o está implícito en un concepto o proposición

más inclusiva ya existente en la estructura cognitiva, por ejemplo, si estamos hablando de los cambios de fase del agua, mencionar que en estado líquido se encuentra en las "piletas", sólido en el hielo y como gas en las nubes se estará promoviendo un aprendizaje derivativo en el alumno, que tenga claro y preciso el concepto de cambios de fase en su estructura cognitiva. Cabe indicar que los atributos de criterio del concepto no cambian, sino que se reconocen nuevos ejemplos. (Ausubel, 1983: 121).

El aprendizaje subordinado es correlativo, "si es una extensión elaboración, modificación o limitación de proposiciones previamente aprendidas" (Ausubel, 1983: 47). En este caso la nueva información también es integrada con los subsunsores relevantes más inclusivos pero su significado no es implícito por lo que los atributos de criterio del concepto incluido pueden ser modificados. Este es el típico proceso a través del cual un nuevo concepto es aprendido. (Ausubel, 1983)

#### **2.1.10.4. Aprendizaje supraordinado**

Ocurre cuando una nueva proposición se relaciona con ideas subordinadas específicas ya establecidas, "tienen lugar en el curso del razonamiento inductivo o cuando el material expuesto [...] implica la síntesis de ideas componentes" (Ausubel, 1983: 83), por ejemplo: cuando se adquieren los conceptos de presión, temperatura y volumen, el alumno más tarde podrá aprender significado de la ecuación del estado de los gases perfectos; los primeros se subordinan al concepto de ecuación de estado lo que representaría un aprendizaje supraordinado. Partiendo de ello se puede decir que la idea supraordinada se define mediante un conjunto nuevo de atributos de criterio que abarcan las ideas subordinadas, por otro lado el concepto de ecuación de estado, puede servir para aprender la teoría cinética de los gases. (Ausubel, 1983)

El hecho que el aprendizaje supraordinado se torne subordinado en determinado momento, nos confirma que ella estructura cognitiva es modificada constantemente; pues el individuo puede estar aprendiendo nuevos conceptos por subordinación y a la vez, estar realizando aprendizajes supraordinados (como en el anterior)

posteriormente puede ocurrir lo inverso resaltando la característica dinámica de la evolución de la estructura cognitiva. (Ausubel, 1983)

#### **2.1.10.5. Aprendizaje combinatorio**

Este tipo de aprendizaje se caracteriza por que la nueva información no se relaciona de manera subordinada, ni supraordinada con la estructura cognoscitiva previa, sino se relaciona de manera general con aspectos relevantes de la estructura cognoscitiva. Es como si la nueva información fuera potencialmente significativa con toda la estructura cognoscitiva. (Ausubel, 1983)

Considerando la disponibilidad de contenidos relevantes apenas en forma general, en este tipo de aprendizaje, las proposiciones son, probablemente las menos relacionables y menos capaces de "conectarse" en los conocimientos existentes, y por lo tanto más dificultosa para su aprendizaje y retención que las proposiciones subordinadas y supraordinadas; este hecho es una consecuencia directa del papel crucial que juega la disponibilidad subsunsores relevantes y específicos para el aprendizaje significativo. (Ausubel, 1983)

Finalmente el material nuevo, en relación con los conocimientos previos no es más inclusivo ni más específico, sino que se puede considerar que tiene algunos atributos de criterio en común con ellos, y pese a ser aprendidos con mayor dificultad que en los casos anteriores se puede afirmar que "Tienen la misma estabilidad [...] en la estructura cognoscitiva" (Ausubel, 1983: 64), porque fueron elaboradas y diferenciadas en función de aprendizajes derivativos y correlativos, son ejemplos de estos aprendizajes las relaciones entre masa y energía, entre calor y volumen esto muestran que implican análisis, diferenciación, y en escasas ocasiones generalización, síntesis. (Ausubel, 1983)

### **2.2. Marco Referencial sobre la problemática de la investigación**

Para Jiménez (2006), la inteligencia es la capacidad de relacionar los conocimientos para resolver una determinada situación tanto en el ámbito personal como en el

educativo, en el que se involucran los diferentes procesos cognitivos en interacción con el ambiente.

En la Teoría de las Inteligencias Múltiples (IM), Gardner (1994, p. 10) plantea la inteligencia como la “capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales”. En una conferencia dictada en 2005 expresa que la inteligencia es “la capacidad biopsicológica de procesar información para resolver problemas o crear productos que son valiosos para una comunidad o cultura (Gardner, 2005, p. 6).

### **2.2.1. Antecedentes investigativos**

Gardner (op.cit.) agrega que ve las inteligencias como un grupo de computadoras relativamente independientes, es decir, una trabaja con la lengua, la segunda con la información espacial, la tercera con información acerca de otras personas y así sucesivamente. La teoría propuesta por Gardner (2004, p. 217) es una vía interesante y creativa para lograr tal propósito; ésta plantea la existencia de ocho o más inteligencias a saber: Inteligencia lógica-matemática, Inteligencia lingüística, Inteligencia espacial, Inteligencia musical, Inteligencia corporal-kinestésica, Inteligencia intrapersonal, Inteligencia interpersonal e Inteligencia naturalista.

### **2.2.2. Categoría de análisis**

En este sentido, De Luca (2004, p. 2) explica que lo sustantivo de esta teoría consiste en reconocer la existencia de ocho inteligencias diferentes e independientes, que pueden interactuar y potenciarse recíprocamente.

Gardner sostiene que el test del Coeficiente Intelectual, se enfoca mayormente en la inteligencia lógico matemática y la inteligencia lingüística. Y al sacar buena calificación en estas pruebas, la posibilidad de asistir a un colegio o universidad de prestigio es mayor que los que sacaron un porcentaje bajo. Mientras muchos estudiantes trabajan bien bajo este ambiente, también hay otros que no. De acuerdo con Holding (2009), “El estándar del test del Coeficiente Intelectual mide el

conocimiento adquirido en un momento en particular, estos tests sólo pueden proporcionar una visión “congelada” del conocimiento. Pero no pueden evaluar o predecir la capacidad de una persona para aprender, para asimilar la nueva información, o para resolver nuevos problemas” Sternberg (1991).

La teoría de Gardner argumenta que los estudiantes tendrán una mejor educación si se tiene una visión más amplia de ésta, en donde los profesores usen diferentes metodologías, ejercicios y actividades que lleguen a todos los estudiantes, no sólo a aquellos que tienen éxito en la inteligencia lingüística y matemática, sino a todos los alumnos. Esta teoría desafía a los docentes a encontrar formas que funcionen para los diferentes estudiantes a aprender el tema que se imparte, como podría ser por medio de actividades didácticas (obras de teatro, crear programas de radio o televisión, hacer carteles, tomar fotografías, diseñar, crear coreografías, escribir poemas, pintar entre otros métodos). (Willingham, 2004).

### **2.3. Postura Teórica**

En la presente investigación se tomará como postura teórica y de referencia a la teoría del mismo Ausubel, pues es la más indicada para ello ya que la comprensión significativa de los aprendizajes que se adquieran ayudará a mejorar los aprendizajes de los estudiantes. Lo dicho anteriormente se acompaña con la teoría de Bruner, ya que este considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Por lo tanto, la labor del profesor no es explicar uno contenidos acabados, con un principio y un final muy claros, sino que debe proporcionar el material adecuado para estimular a sus alumnos mediante estrategias de observación, comparación, análisis de semejanzas y diferencias, etc.

En este sentido el profesor se convierte en aquel que hace que el estudiante descubra por sí mismo lo que aprende y este descubrimiento se convierta en un aprendizaje significativo que consistirá en poner en práctica lo que aprende. Por tanto estas teorías deben de liarse a la formación en competencias que deben poseer los estudiantes ya que como se proponen en la investigación el ser humano posee varias



inteligencias y deben estar desarrolladas a un mismo nivel, pero como sabemos hay unas que son más potenciadas que otras pero definitivamente todas son utilizadas.

## **2.4. Hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis General o Básica**

- ✓ Si se determina el impacto que tienen las inteligencias múltiples en los aprendizajes significativos de los estudiantes se mejorará la calidad de la educación.

### **2.4.2. Subhipótesis Derivadas**

- ✓ Analizando la intervención de las inteligencias múltiples en el desarrollo de los aprendizajes significativos de los estudiantes se concentrarán las competencias de los estudiantes
- ✓ Si se identifica las inteligencias de los estudiantes y el impacto que tienen en los aprendizajes significativos que adquieren de sus docentes en cada clase ayudará a mejorar las competencias futuras.
- ✓ Si se establecen las estrategias de apoyo adecuadas para Docentes se mejorará el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes y sus aprendizajes significativos.

### **2.4.3. Señalamiento de las Variables**

#### **2.4.3.1. Variable Independiente**

Inteligencias Múltiples

#### **2.4.3.2. Variable Dependiente**

Aprendizajes Significativos

## CAPÍTULO III

### 3. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

Habiendo analizado la problemática de la institución “Simón Bolívar” de la parroquia rural San Carlos, se pudo detectar que la falta de aplicación de las inteligencias múltiples no permite que se desarrollen adecuadamente las destrezas y habilidades necesarias en cada área por los estudiantes, ocasionando así un impacto deficiente en los aprendizajes significativos que pueden lograr durante el periodo escolar.

##### 3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas

Es la presente investigación, no se utilizó formula ya que se usó toda la población. En el desarrollo de las encuestas se utilizó la media aritmética sumando y dividiendo los resultados para el total de encuestados, de esta manera:

$$\frac{1 \times 100}{2} = \frac{100}{2} = 50\%$$

Así se pudo determinar los porcentajes para analizar e interpretar cada ítem que se tomó y poder expresar las conclusiones y recomendaciones necesarias para la investigación.

### 3.1.2. Análisis e Interpretación de datos

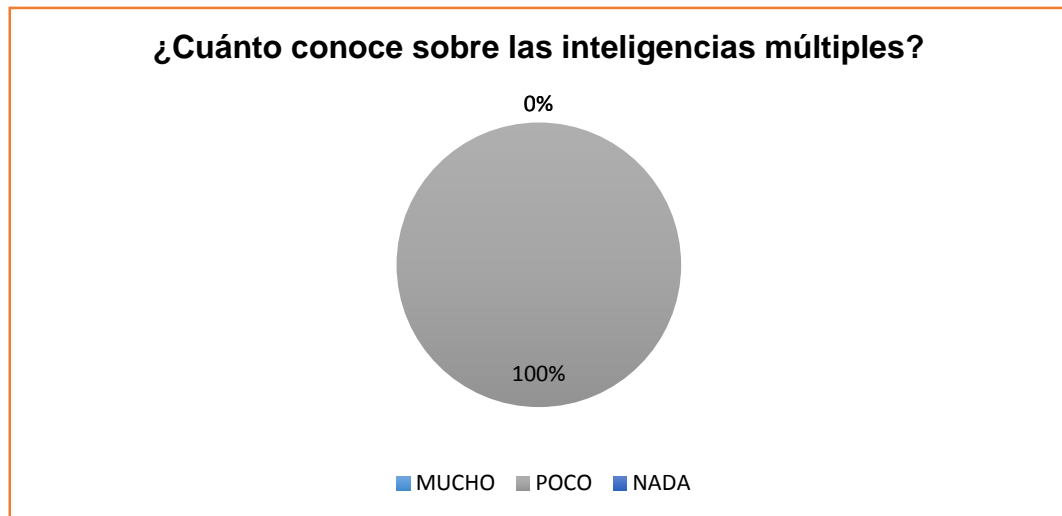
#### 3.1.2.1. Encuesta aplicada a Docentes

1. ¿Cuánto conoce sobre las inteligencias múltiples?

Tabla n° 1

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	0	0,00
POCO	2	100,00
NADA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	2	100,00

Gráfico n° 1



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

#### Análisis e interpretación

Es claro observar en el gráfico que el 100% de los docentes encuestados mencionan que conocen poco sobre la Inteligencias Múltiples, esto ya que no aplican en sus

clases estrategias para determinar cuál es la inteligencia más desarrollada en cada estudiante.

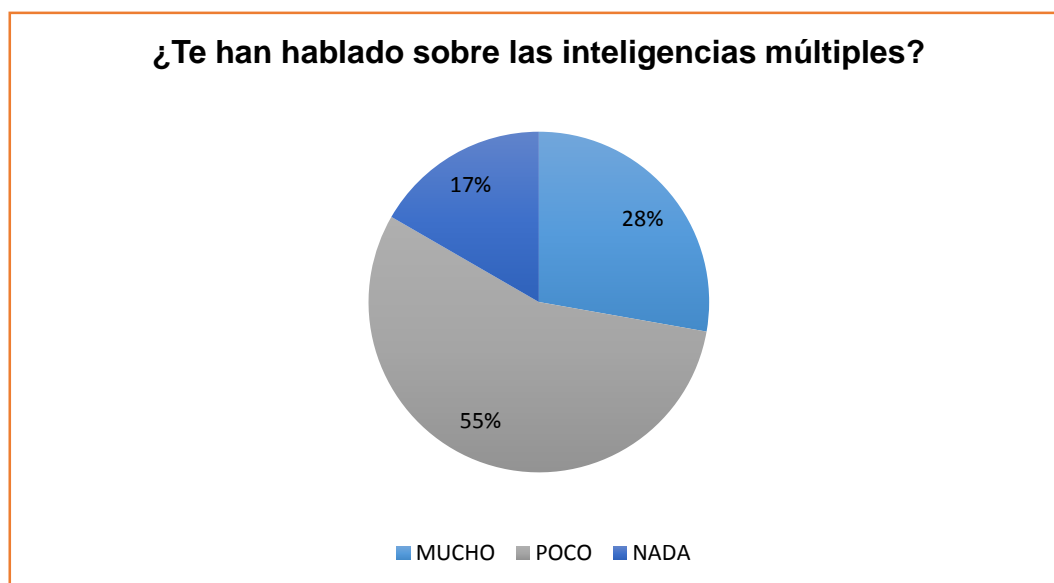
### 3.1.1.1. Encuesta aplicada a estudiantes

1. ¿Te han hablado sobre las inteligencias múltiples?

**Tabla n° 11**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	25	28,00
POCO	50	55,00
NADA	15	17,00
<b>TOTAL</b>	90	100,00

**Gráfico n° 11**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### Análisis e interpretación

Del total de encuestados el 28% menciona que conoce mucho sobre inteligencias múltiples, el 55% poco y el 17% nada, en este caso los docentes deben de manejar

esta temática con los estudiantes de manera que conozcan sobre ello y puedan ponerlo en práctica.

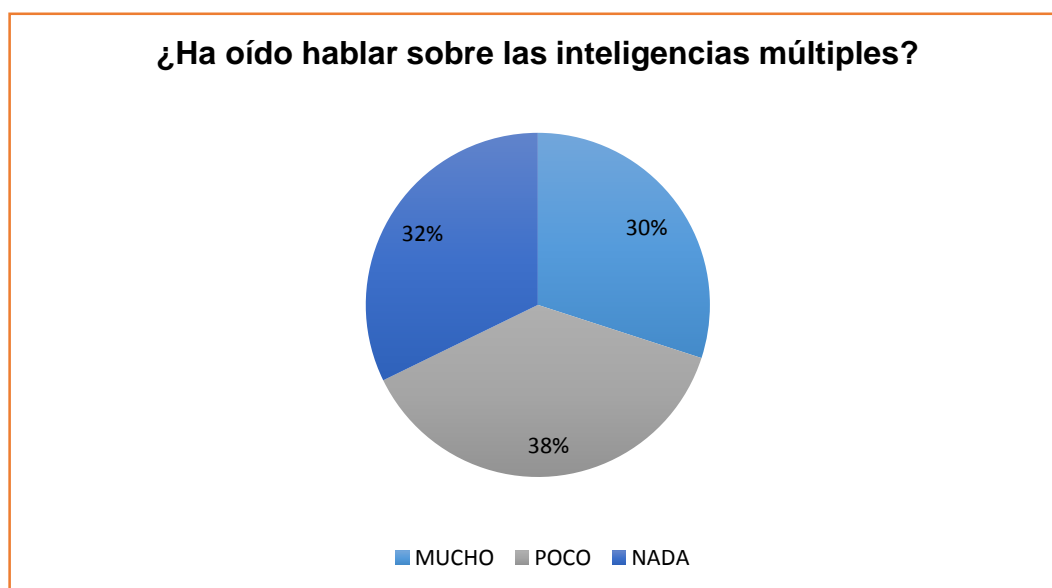
### 3.1.1.2. Encuesta aplicada a Padres de Familia

1. ¿Ha oído hablar sobre las inteligencias múltiples?

**Tabla n° 21**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	27	52,86
POCO	34	34,29
NADA	29	12,86
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 21**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

#### **Análisis e interpretación**

El 30% de los encuestados mencionan que han oído hablar sobre inteligencias múltiples mucho, el 38% poco y el 32% nada, en este caso los padres deben de autoeducarse para conocer sobre temas de interés para sus hijos.

## **3.2. Conclusiones Específicas y Generales**

### **3.2.1. Específicas**

- Estudiantes, docentes y padres de familia conocen sobre las inteligencias múltiples y creen que si se usan correctamente en clases mejoraría el rendimiento académico y aprendizaje de los estudiantes.
- Los docentes consideran que la inteligencia intrapersonal influye mucho durante el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Los estudiantes creen que la metodología de los docentes debe de cambiarse aplicando las inteligencias múltiples para que estos mejoren sus aprendizajes y el rendimiento académico sea favorable.
- Los padres de familia manifiestan que necesitan siempre de capacitaciones constantes y socializaciones por parte de los docentes cuando exista un mejoramiento en sus enseñanzas para poder ayudar a sus representados de mejor manera.

### **3.2.2. General**

- Las inteligencias múltiples son aquellas que permiten a los estudiantes desarrollar habilidades y destrezas en todas las asignaturas y campos de estudio, puesto que desarrolla su capacidad motriz y socioemocional de manera que se convierten en entes productivos y proactivos.

### **3.3. Recomendaciones Específicas y Generales**

#### **3.3.1. Específicas**

- Tanto padres de familia, docentes y estudiantes deben buscar auto preparación en temas de interés en cuanto a educación se refiere.
- Los docentes deben de actualizar sus conocimientos y planificar sus clases con las inteligencias múltiples, de manera que puedan ayudar a sus estudiantes a afianzar sus destrezas y habilidades en cada asignatura, ya que sabemos que las inteligencias son parte de ellas y mejoran sus conocimientos.
- Los padres de familia deben de mantener un constante control en sus representados, preguntado y verificando lo que hacen durante el proceso de aprendizaje, de manera que ellos se sientan apoyados y seguros de lo que hacen.
- Los estudiantes deben de preocuparse por conocerse muy bien de manera que sepan cuál es su inteligencia más afianzada para que esta le sirva de guía y modelo para las demás, y poner de su parte para que afiance todas de manera efectiva, puesto que estas le ayudaran tanto en su vida profesional como personal.

#### **3.3.2. General**

- Los docentes deben de mejorar las interrelaciones con sus estudiantes y padres de familia, de manera que esta sirva para que se busquen entre todos alternativas de solución cuando se proponga un nuevo método de enseñanza que sirva para mejorar el rendimiento académico y aprendizaje de los estudiantes.

## CAPÍTULO IV

### 4. PROPUESTA DE APLICACIÓN

#### 4.1. Propuesta de aplicación de resultados

Luego de un análisis exhaustivo y proporcional sobre la problemática investigada, la cual era las inteligencias múltiples en el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes de los estudiantes, se puede decir que existe un sinnúmero de estrategias que los docentes pueden aplicar en cuanto a fomentar el desarrollo de las inteligencias en sus clases para activar las habilidades y destrezas que tienen cada uno.

Los estudiantes son capaces de manifestar su desarrollo en diferentes áreas, así tenemos que unos son buenos para matemáticas, otros para lengua, otros para la pintura, etc., y así existen muchos por esta razón finalizando esta investigación se requiere que los docentes mejoren las estrategias de enseñanza en sus clases con la aplicación de las inteligencias múltiples para activar el aprendizaje significativo y estos sean así entes productivos profesional y socialmente.

##### 4.1.1. Alternativa obtenida de resultados

La presente investigación surgió por la necesidad de mejorar aprendizajes significativos en los estudiantes, por lo que se llegó a la conclusión que estos necesitaban de la activación de las inteligencias múltiples a través de diferentes técnicas y metodología que según Howard Gardner permite la activación de las capacidades humanas para cada área de estudio.

En este caso se presenta como alternativa de solución a esta problemática el “Mejoramiento del desarrollo significativo de las inteligencias múltiples en los estudiantes a través de la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas”, esto en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la parroquia rural San Carlos del cantón Quevedo.



#### **4.1.2. Alcance de la alternativa**

Al final de esta propuesta se requiere lograr que los estudiantes apliquen todas las inteligencias múltiples a través de sus capacidades intelectuales y motrices para que sus aprendizajes sean significativos y les sirvan para desenvolverse en su vida profesional futura así como la personal.

#### **4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa**

En esta investigación se nos ha permitido un análisis situacional enfatizado en la búsqueda de la solución a la problemática, en este caso para que la alternativa de los resultados que se requiere se debe:

- **Métodos.-** Deben ser eficaces, de análisis y prácticos para que los estudiantes desarrollen sus habilidades y destrezas.
- **Técnicas.-** Las técnicas deben motivar a que los estudiantes comprendan su entorno y mantengan un contacto permanente durante el desarrollo socioemocional y psicopedagógico.
- **Estrategias.-** En esta parte el docente debe buscar procesos pedagógicos creativos, pues a través de estos los estudiantes aprenderán significativamente y darán los resultados que se requiere consigan.
- **Recursos.-** Estos deben ser del medio, manipulables y que sirvan para la significación que se requiere, de lo contrario no serán útiles para lograr los objetivos, el cual es el desarrollo de las inteligencias múltiples.

##### **4.1.3.1. Antecedentes**

Habiendo analizado la problemática de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”, la cual era conocer el impacto que tenían las inteligencias múltiples en el desarrollo cognitivo de los estudiantes se pudo observar mucha deficiencia, lo que

nos permitió indagar a fondo con encuestas y preguntas dirigidas a todos los actores educativos que al final nos dieron resultados notorios para determinar este impacto.

En este sentido y como parte de la transformación de la educación se ha buscado una alternativa que solucione esta problemática y que permita que los estudiantes apliquen las inteligencias múltiples en cada uno de sus actos sean estos estudiantiles, sociales o laborales.

#### **4.1.3.2. Justificación**

Con la presente investigación se ha podido identificar una solución propia para la problemática de desarrollar aprendizajes significativos a través de las inteligencias múltiples.

Los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” necesitan comprender su mundo que lo rodea, por esta razón el desarrollo de habilidades y destrezas acompañadas de las inteligencias múltiples son necesarias para ello, ya que están ayudando a su motricidad e intelectualidad para comprender cada una de las áreas de estudio y estos puedan desenvolverse en su vida de una manera eficiente.

Por esta razón la presente propuesta de solución mejorará los aprendizajes significativos de los estudiantes con la aplicación de las inteligencias múltiples a través de metodologías y procedimientos didácticos adecuados y eficaces.

#### **4.2.2. Objetivos**

##### **4.2.2.1. General**

- Mejorar del desarrollo significativo de las inteligencias múltiples en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” a través de la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas.

#### 4.2.2.2. Específicos

- Analizar las metodologías adecuadas para el desarrollo de destrezas y habilidades en inteligencias múltiples
- Determinar las metodologías precisas que ayuden a desarrollar las inteligencias múltiples en los estudiantes de manera efectiva
- Desarrollar habilidades en cada inteligencia múltiple a través de aprendizajes significativos.

#### 4.3.3. Estructura general de la propuesta

La presente propuesta requiere de la aplicación de estrategias metodológicas que permitan el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes, a continuación se presenta lo siguiente:

Las inteligencias múltiples cuando se aplican en el aula, los estudiantes deben de destacar, pues siempre hay algo que le gusta más y así aprende mejor.

- **LÓGICO - MATEMÁTICA** Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas. Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar. Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto.
- **LINGÜÍSTICO-VERBAL** Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras. Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles. Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo.
- **CORPORAL - KINESTÉSICA** Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas. Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal.

Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.

- **ESPACIAL** Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando. Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos. Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando.
- **MUSICAL** Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos. Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música. Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías.
- **INTERPERSONAL** Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo. Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente. Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando.
- **INTRAPERSONAL** Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos. Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses. Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
- **NATURALISTA** Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna. Participar en la naturaleza, hacer distinciones. Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivos, aprender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza.

#### 4.3.3.1. Título

- Mejoramiento del desarrollo significativo de las inteligencias múltiples en los estudiantes a través de la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas.

#### 4.3.3.2. Componentes

Los docentes en este caso deben de utilizar de manera óptima sus recursos, estrategias, metodologías, e inclusive la tecnología con las inteligencias múltiples, etc., para activarlas como componentes se debe:

- Los educadores deben entender el uso de las tecnologías para poder ayudar a los jóvenes desde el punto de vista de su uso ético o moral.
- La educación debe mantener siempre las preguntas fundamentales para la vida y no dejarse controlar por las tecnologías.
- Ya no tiene sentido dedicarle tiempo a la memorización de datos pues son accesibles de manera inmediata y sencilla. La educación debe potenciar otros aspectos como la discusión, la argumentación o el debate.
- Buscar la vertiente positiva en el uso de las tecnologías para enseñar y aprender.
- Las tecnologías constituyen una herramienta para enseñar y lo que debemos enseñar debe estar basado en lo que es relevante y no en la propia tecnología.

#### Test de inteligencias múltiples

La inteligencia es, según Howard Gardner, la capacidad que tenemos cada uno de nosotros para resolver problemas cotidianos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural. Para él se trata de una destreza que, en parte, viene marcada genéticamente, pero que a su vez se puede desarrollar. Nuestras capacidades se pueden potenciar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc. (Suarez, 2010)

A partir de aquí Howard Gardner desarrolló su famosa teoría de las Inteligencias Múltiples. Esta teoría nos explica que no tenemos una sola capacidad mental, sino varias, concretamente ocho:

1. Inteligencia Lingüística
2. Inteligencia Lógico - Matemática
3. Inteligencia Visual - Espacial
4. Inteligencia Kinestésica o Corporal-cinética
5. Inteligencia Musical
6. Inteligencia Interpersonal
7. Inteligencia Intrapersonal
8. Inteligencia Naturalista

Cada persona posee en distinta cantidad o grado cada una de estas inteligencias, pero la forma en que las combina o mezcla genera múltiples formas individualizadas del comportamiento inteligente, algo parecido a lo que sucede con la combinación de los rasgos faciales que dan lugar a las caras o rostros individuales. Gardner propone que cada persona va estabilizando formas de mezclar estas inteligencias adquiriendo una idiosincrasia muy personal (algo así como una personalidad propia en la esfera cognitiva). (Suarez, 2010)

1. Tengo buena memoria para los nombres de lugares, personas, fechas y otras cosas aunque parezcan triviales.
  - Sí
  - No
2. Me gustan los juegos de lógica.
  - Sí
  - No
3. Me cuesta hacer dibujos de figuras para que se vean como en tres dimensiones.
  - Sí
  - No
4. Tengo un buen sentido del equilibrio y la coordinación.
  - Sí

- No
5. Fácilmente asocio la música con mis estados de ánimo.
- Sí
- No
6. Mis amigos recurren a menudo a mis consejos cuando tienen problemas.
- Sí
- No
7. A menudo me gusta estar a solas y en tranquilidad, con mis propios pensamientos.
- Sí
- No
8. Las asignaturas de la escuela que más me gustan son las relacionadas con naturales, sociales y/o biología.
- Sí
- No
9. Suelo hacer pocas faltas de ortografía.
- Sí
- No
10. Disfruto solucionando problemas matemáticos.
- Sí
- No
11. Cuando veo el plano de algo, no me cuesta visualizarlo en tres dimensiones.
- Sí
- No
12. Suelo destacar mucho en los deportes.
- Sí
- No

13. Creo que tengo buen oído musical.

Sí

No

14. Me resulta fácil hacer que los demás me escuchen y sigan mis planes, soy un poco líder.

Sí

No

15. Soy capaz de manejar mis sentimientos, para que éstos no me desborden.

Sí

No

16. Siempre reciclo y trato de contaminar lo mínimo con mis acciones.

Sí

No

17. Me gustan los juegos de palabras.

Sí

No

18. Puedo hacer cálculos matemáticos mentalmente con bastante rapidez.

Sí

No

19. Me cuesta distinguir los cuatro puntos cardinales, esté donde esté.

Sí

No

20. De pequeño aprendí rápidamente a montar en bicicleta o a ir en patines.

Sí

No

21. Me gusta cantar y silbar cuando estoy en la ducha o haciendo tareas distraídamente.



- Sí
- No
22. Disfruto estando con grupos de personas en reuniones y fiestas para charlar.
- Sí
- No
23. Soy una persona muy independiente.
- Sí
- No
24. Me gusta estudiar los fenómenos de la naturaleza en general.
- Sí
- No
25. Me gusta leer, por eso siempre estoy leyendo algún libro, periódico, revista, etc.
- Sí
- No
26. Suelo hacer muchas preguntas sobre el funcionamiento de las cosas.
- Sí
- No
27. Me oriento muy bien caminando o conduciendo por una ciudad.
- Sí
- No
28. Suelo sentir mucha inquietud física mientras estudio o trabajo.
- Sí
- No
29. Estudio o me gustaría estudiar cómo tocar un instrumento musical.
- Sí
- No

30. Me gusta formar parte de clubes, grupos, comités, etc.
- Sí
- No
31. Si estoy enfadado o contento, sé perfectamente el motivo.
- Sí
- No
32. Soy un gran amante de los animales.
- Sí
- No
33. En los estudios, recuerdo mejor las cosas cuando las leo o las escucho del profesor.
- Sí
- No
34. Me gusta trabajar con calculadoras y entretenerme con juegos electrónicos.
- Sí
- No
35. Me gusta realizar construcciones tridimensionales con piezas (como Lego, puzles 3D...)
- Sí
- No
36. Tengo destreza para realizar trabajos manuales y/o artesanos.
- Sí
- No
37. Soy muy sensible a los ruidos de mi alrededor, como la circulación de los coches, la lluvia cayendo, etc.
- Sí
- No
38. Tengo muchos y buenos amigos.

- Sí
- No
39. Me doy cuenta fácilmente de lo que otros piensan de mí.
- Sí
- No
40. Los documentales que más me gustan de la televisión son los que tratan de flora, fauna y naturaleza en general.
- Sí
- No
41. Cuando hablo, me suelo extender en mis explicaciones y dar bastantes detalles sobre lo que estoy contando.
- Sí
- No
42. En los estudios, siempre se me han dado bien las matemáticas, me resultan fáciles de entender.
- Sí
- No
43. Sé leer mapas, gráficos y diagramas con bastante facilidad.
- Sí
- No
44. Me cuesta aprenderme un baile o coreografía nueva.
- Sí
- No
45. Tamborileo rítmicamente sobre la mesa o escritorio cuando estudio o trabajo, sin darme cuenta.
- Sí
- No
46. Creo que tengo mucho sentido común.

Sí

No

47. Reconozco fácilmente mis emociones.

Sí

No

48. Disfruto coleccionando plantas, rocas, etc.

Sí

No

49. Me gusta contar cuentos, chistes e inventar historias siempre que puedo.

Sí

No

50. Suelo clasificar y jerarquizar las cosas siempre que puedo.

Sí

No

51. Me gusta mirar las construcciones y estructuras de las cosas como edificios, puentes, etc.

Sí

No

52. Me gusta correr, saltar, brincar y moverme rápidamente.

Sí

No

53. Disfruto escuchando música de todo tipo.

Sí

No

54. Me gusta interactuar con personas, no importa su edad ni sexo.

Sí

No

55. Tienes intereses propios sobre los que no hablas con los demás.
- Sí
  - No
56. Soy muy cuidadoso con los recursos naturales, me preocupa hacer un mal uso de ellos.
- Sí
  - No
57. Cuando hay una discusión o un debate, me gusta participar y dar mi opinión.
- Sí
  - No
58. Sé encontrar rápidamente la causa/efecto de las cosas.
- Sí
  - No
59. Disfruto resolviendo rompecabezas, laberintos y cosas similares.
- Sí
  - No
60. Me gusta trabajar con cosas que tengan que ver con las manos (como cerámica, armar y desarmar cosas, etc.)
- Sí
  - No
61. Me resulta fácil aprenderme las canciones y reproducirlas cantando.
- Sí
  - No
62. Tengo mucha empatía, rápidamente sé ponerme en el lugar de mi interlocutor y entenderle en profundidad.
- Sí
  - No

63. Soy capaz de aprender tanto de mis logros como de mis errores, no me vengo abajo fácilmente.

Sí

No

64. Me encanta salir y pasar el día en contacto con la naturaleza.

Sí

No

#### **4.4. Resultados esperados de la alternativa**

Con la alternativa presentada como solución a la problemática analizada se logró que los estudiantes apliquen todas las inteligencias múltiples a través de sus capacidades intelectuales y motrices a través de la aplicación de diferentes metodologías y estrategias por parte de los docentes de manera que sus aprendizajes fueron significativos y les sirven para desenvolverse en su vida profesional futura así como la personal.

## Bibliografía

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2º Ed. TRILLAS México

Antunes, C. (2006). Estimular las Inteligencias Múltiples: Que son, Como se manifiestan, Como funcionan (5th ed.). Madrid, España: Narcea, S. A. de Ediciones.

De Luca, S. (2003). El docente y las inteligencias múltiples. Revista Iberoamericana de Educación [Revista en Línea] pp. 1-12. Disponible: <http://www.rieoei.org/deloslectores/616Luca.PDF> [Consulta: 2010, Abril 15]

Fonseca Mora, M.C. (2007). Las inteligencias múltiples en la enseñanza del Español: Los estilos cognitivos de aprendizaje. En Pastor Villalba, C. (ed.) Actas del Programa de Formación para profesorado de español como lengua extranjera. Munich, Alemania: Instituto Cervantes.

Gardner, H. (1994). Estructuras de la mente. La Teoría de las inteligencias múltiples. México: Fondo de Cultura Económica.

Gardner, H. (2004). Audiences for the theory of multiple intelligences. Teachers College Record, 106, 212-220.

Gardner, H. (2006). Multiple intelligences: New horizons. Nueva York: Basic Books.

Jiménez, A. (2006). ¿Qué es la inteligencia? [Documento en Línea] Disponible: <http://www.genciencia.com/otros/que-es-la-inteligencia> [Consulta: 2010, Marzo 20]

Sternberg, R. J. (1991). "Death, taxes, and bad intelligence tests". Intelligence 15 (3): 257-270. doi:10.1016/0160-2896(91)90035-C.

Suarez, J. (2010). Inteligencias Múltiples: Una innovación Pedagógica para potenciar el proceso enseñanza-aprendizaje. Investigación Y posgrado, 15.

Willingham, Daniel T. (2004). "Check the Facts: Reframing the Mind". Education Next: 19–24.



## Glosario

- **Sujetos.-** del latín *subiectus*, un sujeto es una persona innominada. El concepto se usa cuando no se sabe el nombre de la persona o cuando no se quiere declarar acerca de quién se está hablando.
- **Pedagógico.-** Relativo a la pedagogía. Que enseña las cosas con mucha claridad y es útil para aprender. Tiene como objeto de estudio la educación (en pocas palabras, “enseñar a los que enseñan”).
- **Habilidades.-** proviene del término latino *habilitas* y hace referencia a la maña, el talento, la pericia o la aptitud para desarrollar alguna tarea. La persona hábil, por lo tanto, logra realizar algo con éxito gracias a su destreza.
- **Aprendizaje.-** Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio. Tiempo que se tarda en aprender algo.
- **Logro.-** es la obtención o consecución de aquello que se ha venido intentando desde hace un tiempo y a lo cual también se le destinaron esfuerzos tanto psíquicos como físicos para finalmente conseguirlo y hacerlo una realidad.
- **Educandos.-** Que está recibiendo educación y espe. Dic. Del que se educa en un colegio.

# ANEXOS

2. ¿Cómo consideras el desenvolvimiento de los estudiantes en las asignaturas?

**Tabla n° 2**

<b>ITEM</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
BUENO	2	100,00
REGULAR	0	0,00
MALO	0	0,00
<b>TOTAL</b>	2	100,00

**Gráfico n° 2**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

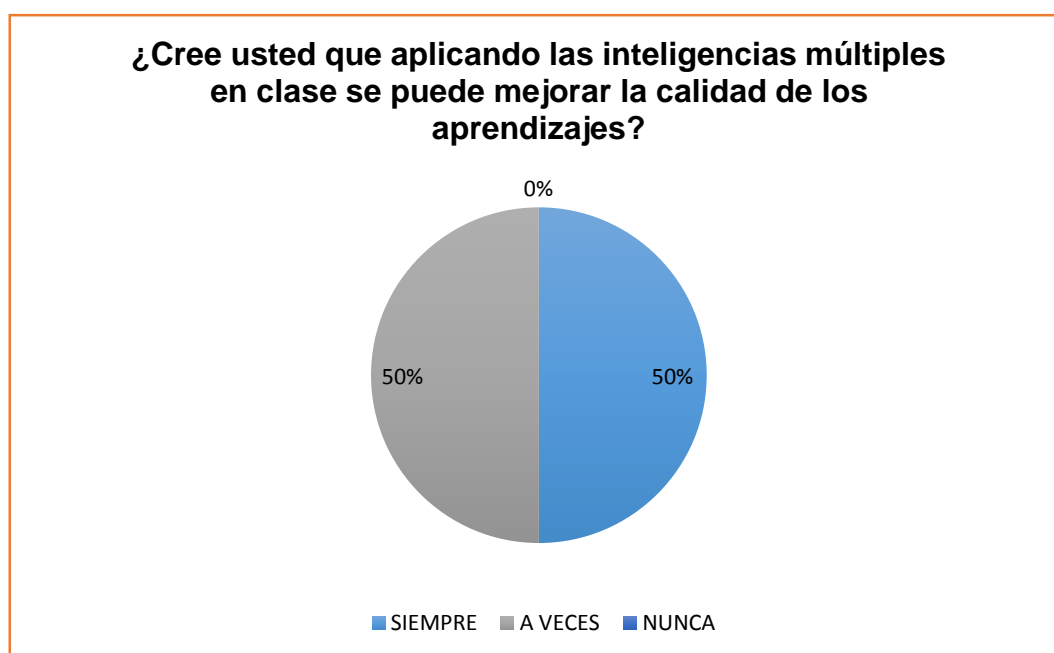
En este ítem se puede observar que los docentes aseguran en un 100% que el desenvolvimiento de los estudiantes en las asignaturas que imparten es bueno, de esta manera se comprenden las capacidades de cada uno de acuerdo a su gusto y orientación.

3. ¿Cree usted que aplicando las inteligencias múltiples en clase se puede mejorar la calidad de los aprendizajes?

**Tabla n° 3**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	50,00
A VECES	1	50,00
NUNCA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	2	100,00

**Gráfico n° 3**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

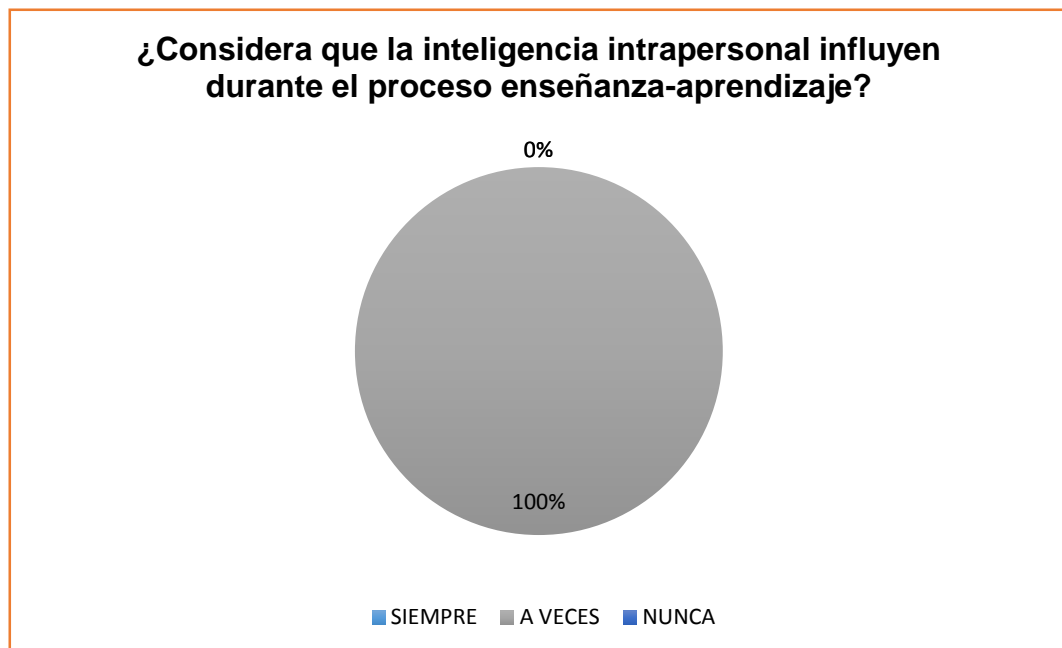
La opinión es dividida para esta pregunta, pues el 50% de los docentes mencionan que si se aplican las inteligencias múltiples en clase, se mejoran siempre los aprendizajes, mientras que el 50% restante por su parte dicen que a veces, en este sentido habría que mejorar las estrategias y recursos de las clases.

4. ¿Considera que la inteligencia intrapersonal influyen durante el proceso enseñanza-aprendizaje?

**Tabla n° 4**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0,00
A VECES	2	100,00
NUNCA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	2	100,00

**Gráfico n° 4**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

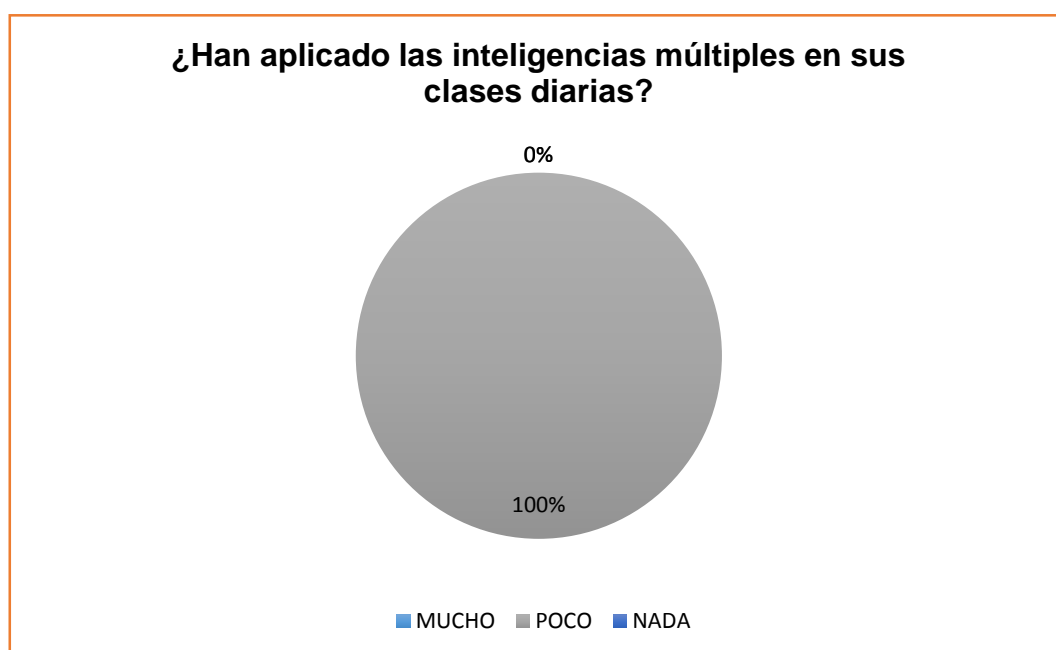
Como se puede observar en el gráfico los docentes en un 100% mencionan que a veces la inteligencia intrapersonal influye durante el proceso enseñanza-aprendizaje, esto ya que el estudiante hace una auto evaluación de su conciencia para comprender su entorno.

5. ¿Han aplicado las inteligencias múltiples en sus clases diarias?

**Tabla n° 5**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	0	0,00
POCO	2	100,00
NADA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	2	100,00

**Gráfico n° 5**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

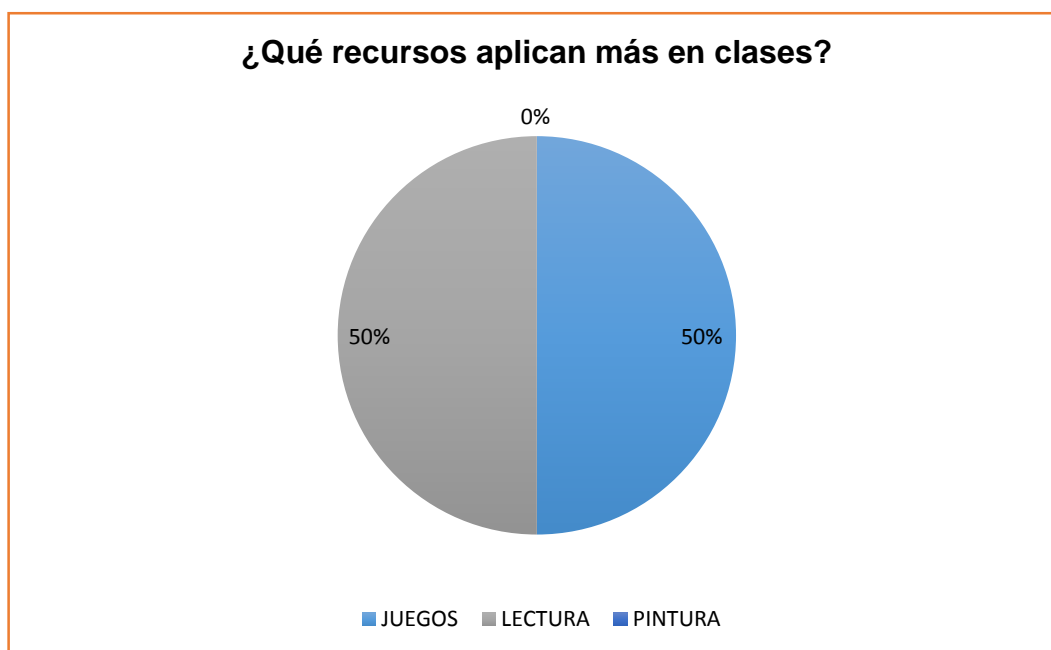
El 100% de los docentes encuestados aseguran aplicar poco las inteligencias múltiples en sus clases, las inteligencias darían ser un apoyo fundamental durante el proceso académico ya que permite conocer y desarrollar las capacidades y habilidades de los estudiantes.

6. ¿Qué recursos aplican más en clases?

**Tabla n° 6**

<b>ITEM</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
JUEGOS	1	50,00
LECTURA	1	50,00
PINTURA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

**Gráfico n° 6**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

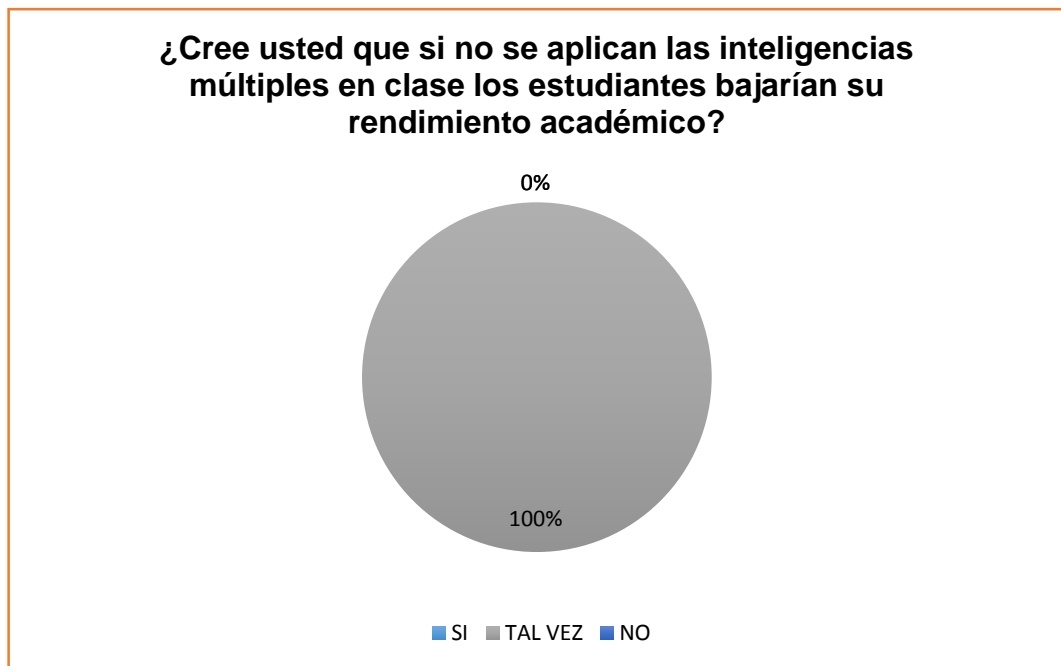
De acuerdo con el ítem observado, los docentes tienen una opinión dividida, pues el 50% menciona que su recurso en las clases son los juegos, mientras que el 50% restante dicen que es la lectura, en este sentido no se aplican todas las inteligencias múltiples en clase.

7. ¿Cree usted que si no se aplican las inteligencias múltiples en clase los estudiantes bajarían su rendimiento académico?

**Tabla n° 7**

<b>ITEM</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	0	0,00
TAL VEZ	2	100,00
NO	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

**Gráfico n° 7**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

Es claro observar que el 100% de los docentes encuestados manifiesta que si no se aplican las inteligencias múltiples en clases, tal vez los estudiantes bajarían su rendimiento, puesto que estas son importantes durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

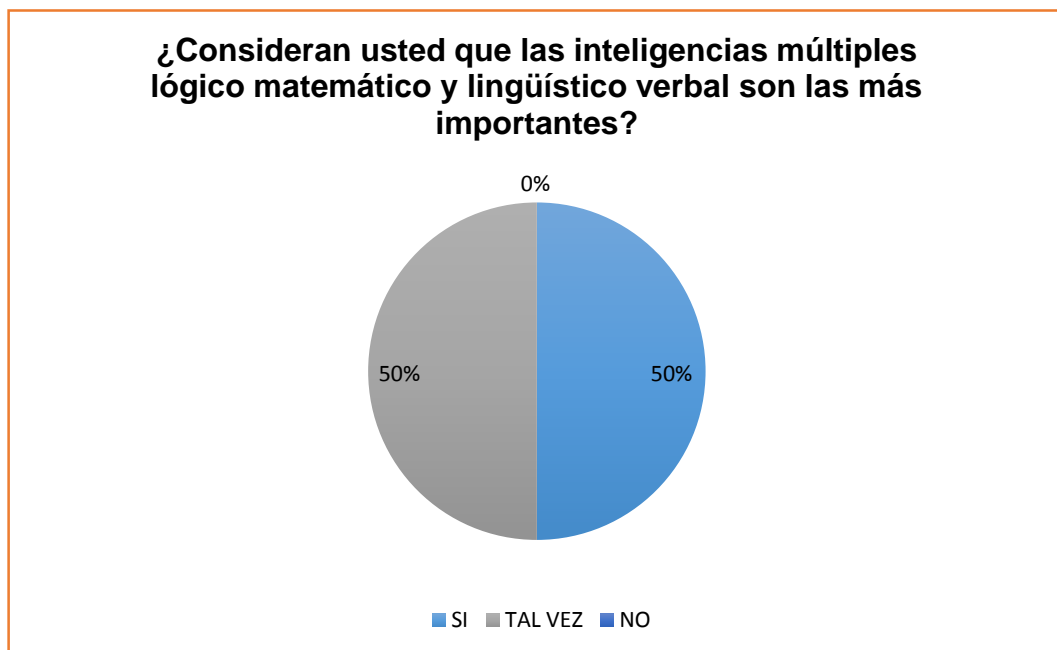


8. ¿Consideran usted que las inteligencias múltiples lógico matemático y lingüístico verbal son las más importantes?

**Tabla n° 8**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	50,00
TAL VEZ	1	50,00
NO	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

**Gráfico n° 8**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

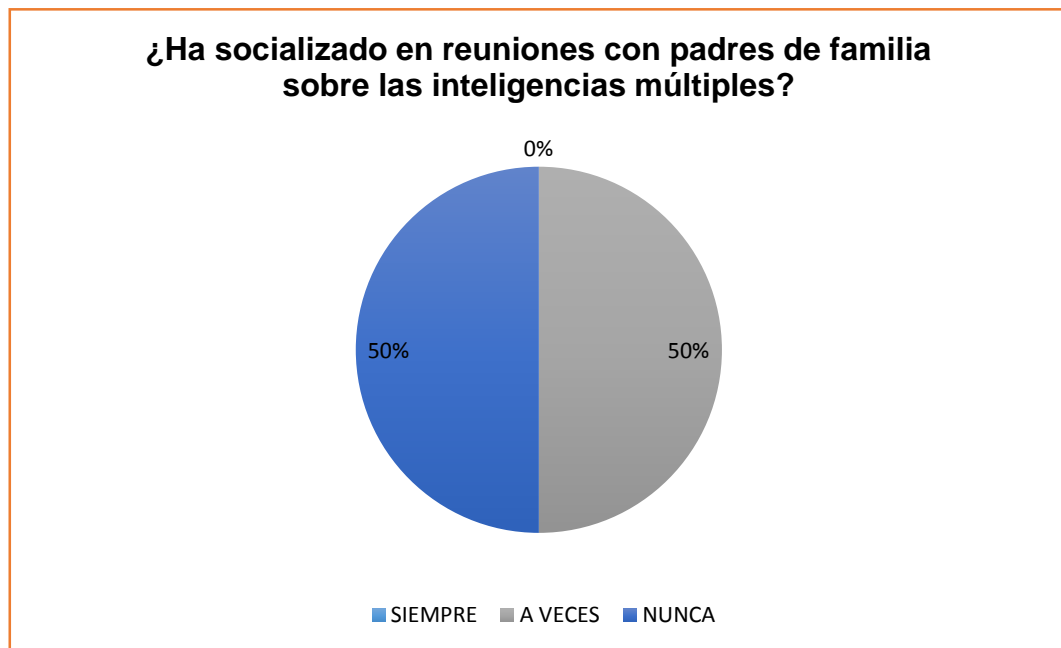
Este ítem muestra que el 50% de los docentes encuestados nos dicen que si consideran que las inteligencias lógico matemático y lingüístico verbal son las más importantes, mientras que el 50% restante mencionan que tal vez, en este caso se debería de trabajar con todas, puesto que cada una actúa en diferente rama.

9. ¿Ha socializado en reuniones con padres de familia sobre las inteligencias múltiples?

**Tabla n° 9**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0,00
A VECES	1	50,00
NUNCA	1	50,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

**Gráfico n° 9**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

El 50% de los docentes afirman que a veces socializan con los padres de familia sobre las inteligencias múltiples, mientras que el 50% restante mencionan que nunca lo hacen, en este caso se debería involucrar más a los padres para que sean un apoyo en el proceso de aprendizaje.

10. ¿Considera que formar niños con inteligencias múltiples sería lo ideal para la educación de este siglo?

**Tabla n° 10**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	2	100,00
POCO	0	0,00
NADA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100,00</b>

**Gráfico n° 10**



**FUENTE:** Docentes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

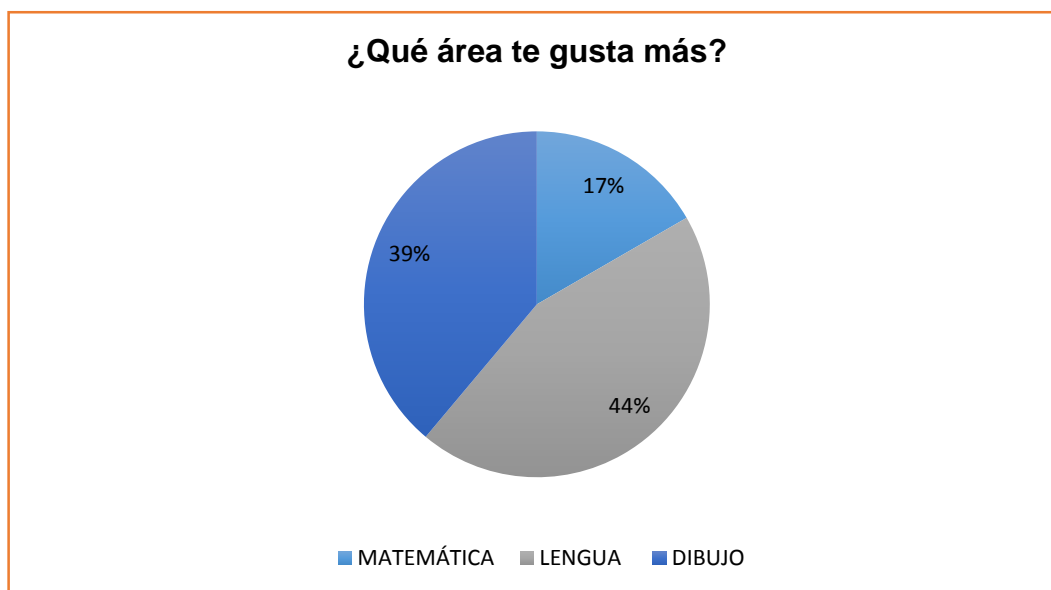
En este ítem se refleja la opinión unificada de los docentes, pues el 100% de ellos consideran mucho que formar a los estudiantes con inteligencias múltiples en este tiempo educacional es muy importante ya que afianza las destrezas y habilidades que deben tener para su desenvolvimiento.

2. ¿Qué área te gusta más?

**Tabla n° 12**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MATEMÁTICA	15	17,00
LENGUA	40	44,00
DIBUJO	35	39,00
<b>TOTAL</b>	90	100,00

**Gráfico n° 12**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

**Análisis e interpretación**

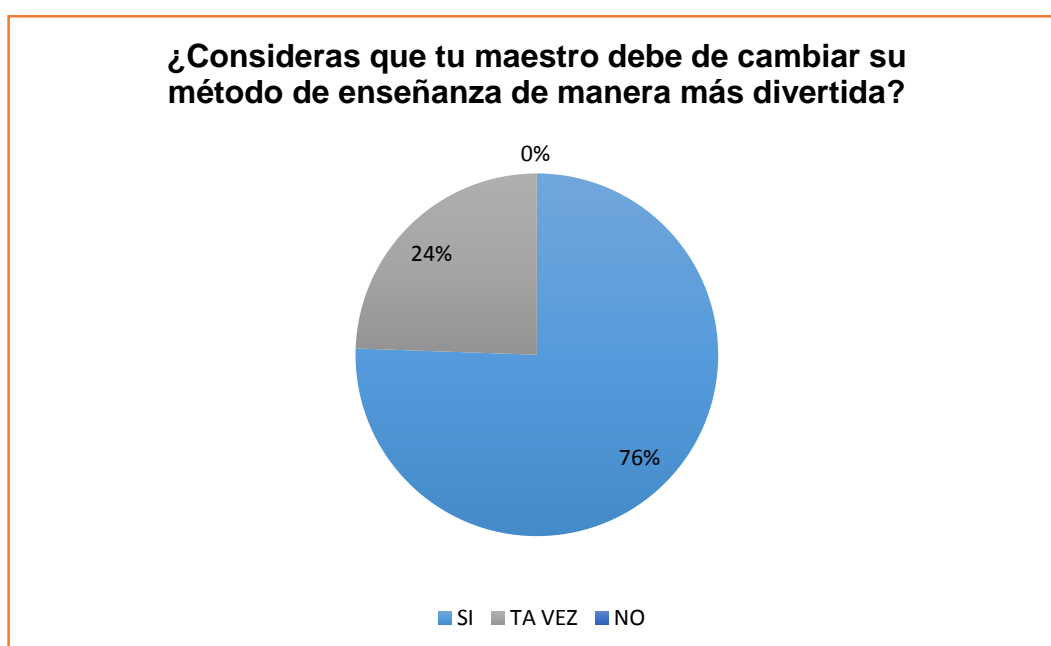
Al observar el ítem podemos manifestar las opiniones de los estudiantes encuestados que aseguran en un 17% que les gusta más las matemáticas, un 44% lengua y el 39% restante dibujo, en este caso para los estudiantes es mucho más divertido y fácil aprender lengua que las demás áreas.

3. ¿Consideras que tu maestro debe de cambiar su método de enseñanza de manera más divertida?

**Tabla n° 13**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	68	76,00
TA VEZ	22	24,00
NO	0	0,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 13**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

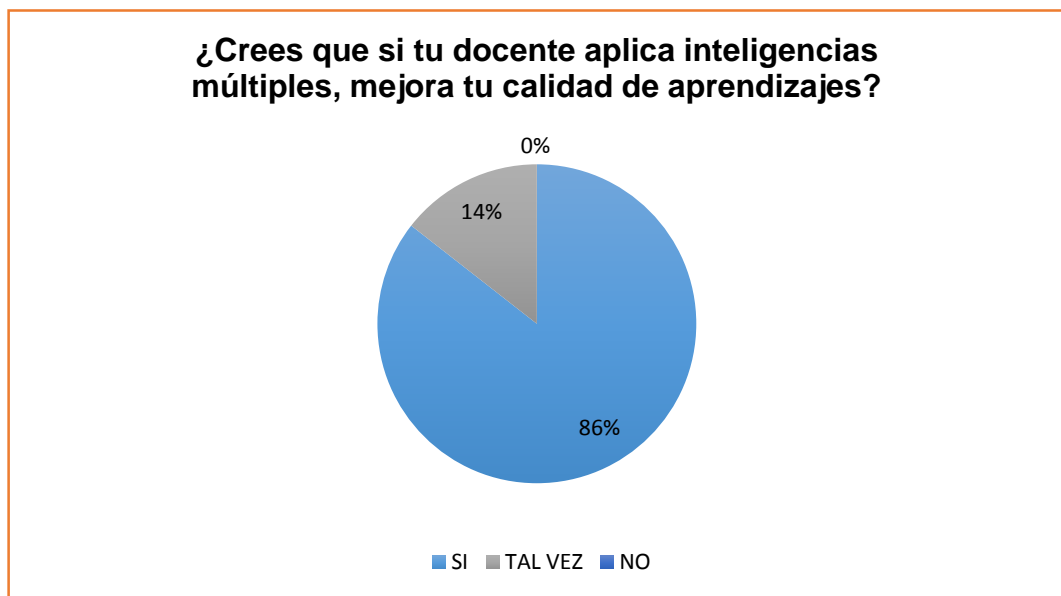
El análisis del ítem manifiesta que el 76% de los estudiantes encuestados aseguran que si debería su docente cambiar la metodología de enseñanza, mientras que el 24% restante menciona que tal vez, en este caso debe de existir una actualización de conocimientos por parte del docente para que los estudiantes se sientan cómodos aprendiendo.

4. ¿Crees que si tu docente aplica inteligencias múltiples, mejora tu calidad de aprendizajes?

**Tabla n° 14**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	77	86,00
TAL VEZ	13	14,00
NO	0	0,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 14**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

Del total de encuestados el 86% de ellos manifiesta que si cree que su docente debe aplicar inteligencias múltiples en clases, mientras que el 14% restante menciona que tal vez, en este caso es indispensable que los docentes mejoren su enseñanza, cambiando de metodologías y recursos en las clases.

5. ¿De qué inteligencia te ha hablado tu maestro?

Tabla n° 15

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EMOCIONAL	80	89,00
INTERPERSONAL	4	4,00
INTRAPERSONAL	6	7,00
TOTAL	90	100,00

Gráfico n° 15



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### Análisis e interpretación

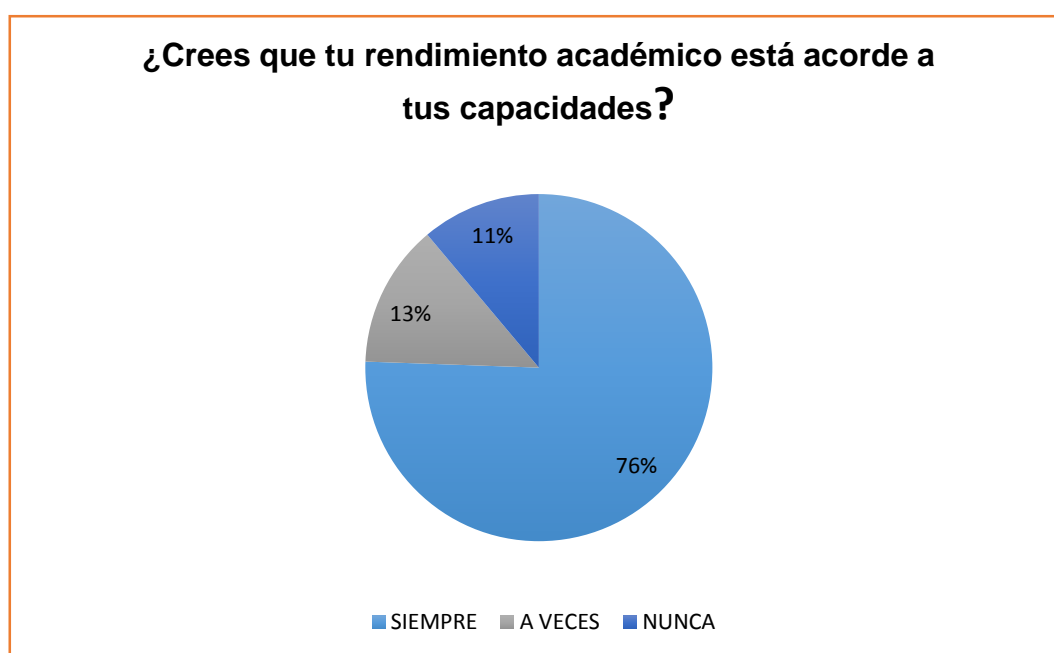
Los estudiantes encuestados mencionan en un 89% que su docente le ha hablado de la inteligencia emocional, el 4% por su parte dicen que le ha hablado de la interpersonal, y el 7% restante sobre la intrapersonal, en este caso el docente se preocupa por el estado anímico del estudiante en cuanto a sus relaciones con el entorno.

6. ¿Crees que tu rendimiento académico está acorde a tus capacidades?

**Tabla n° 16**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	68	28,57
A VECES	12	54,29
NUNCA	10	17,14
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 16**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

De todos los encuestados, el 76% mencionan que siempre su rendimiento académico está acorde a sus capacidades, el 13% por su parte dicen que a veces está acorde, mientras que el 11% restante aseguran que nunca, en este caso los docentes deben de analizar más las habilidades y destrezas de sus estudiantes para que no baje su rendimiento.

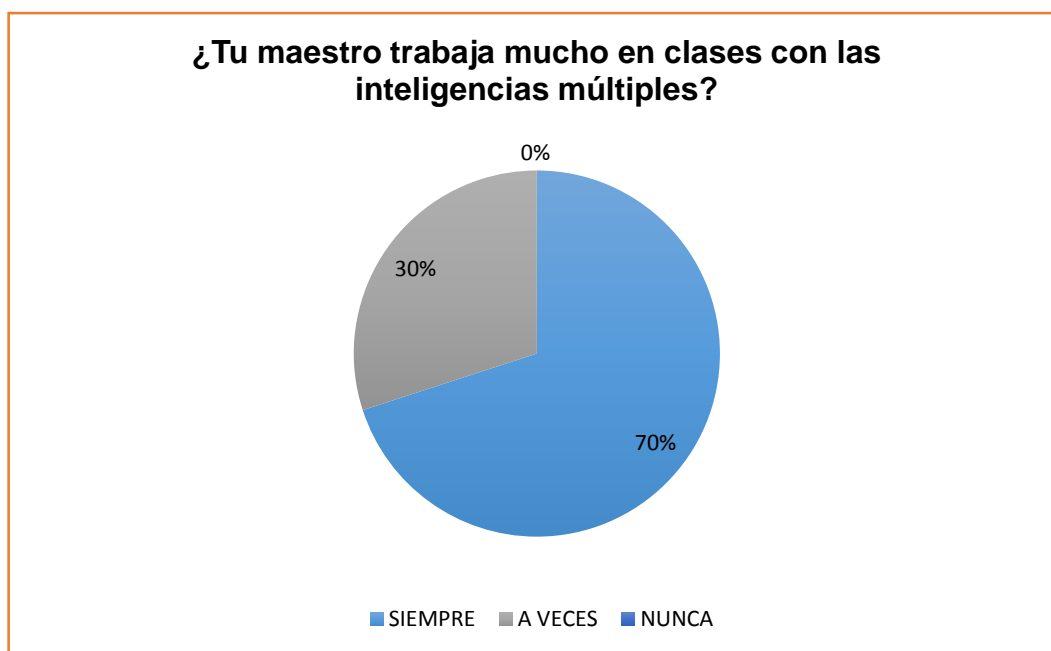


7. ¿Tu maestro trabaja mucho en clases con las inteligencias múltiples?

**Tabla n° 17**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	63	70,00
A VECES	27	30,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 17**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

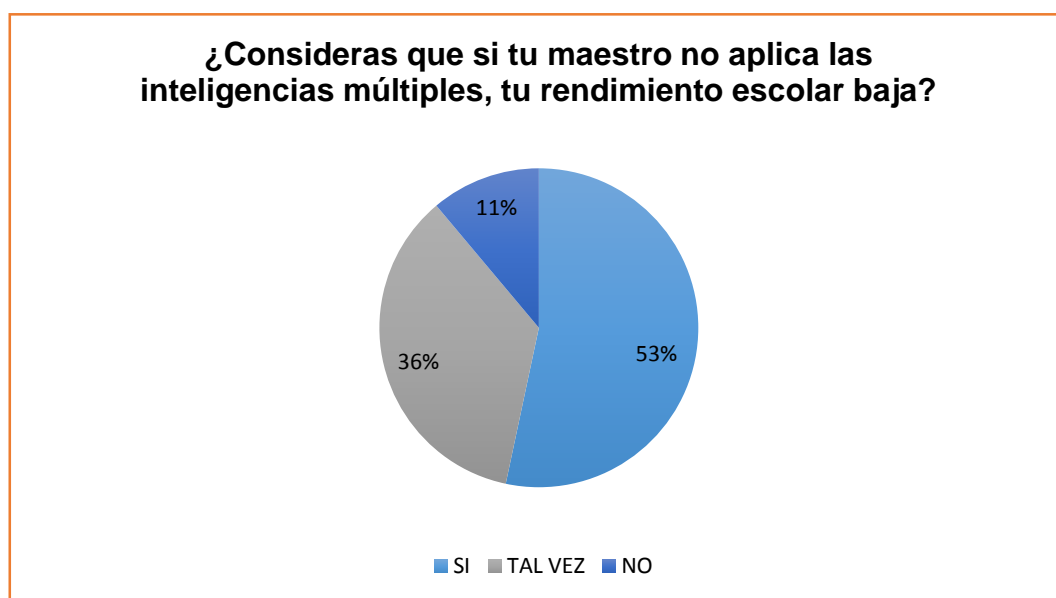
El 70% de los estudiantes encuestados mencionan que su maestro siempre trabaja con las inteligencias múltiples, mientras que el 30% restante que a veces, en este caso el docente debe de actualizar sus conocimientos para que la educación y el interaprendizaje sean significativo.

8. ¿Consideras que si tu maestro no aplica las inteligencias múltiples, tu rendimiento escolar baja?

**Tabla n° 8**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	48	53,00
TAL VEZ	32	36,00
NO	10	11,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 8**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

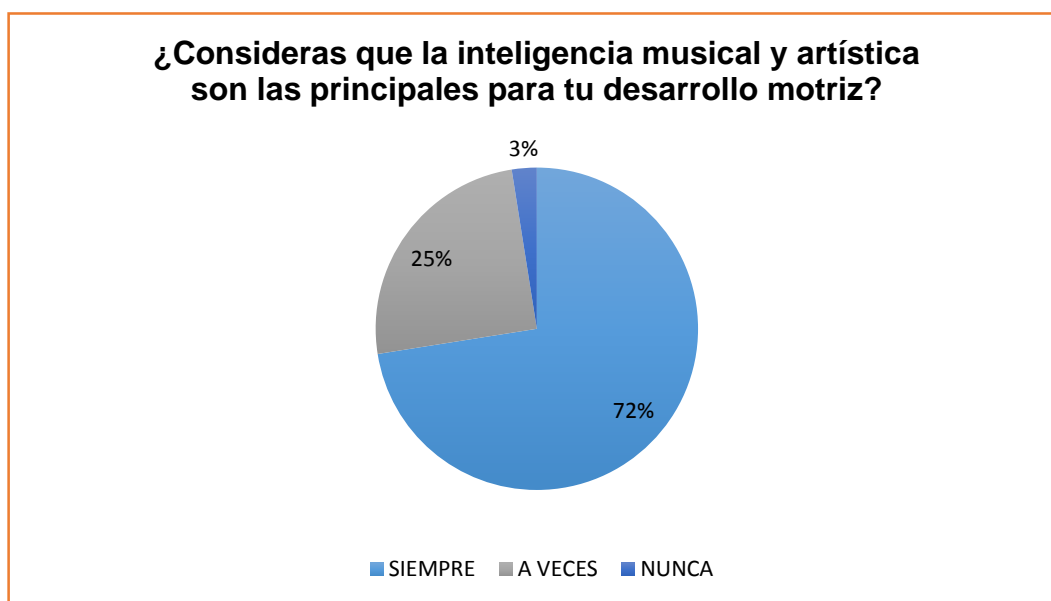
Como se observa en el gráfico, el 53% de los estudiantes aseguran que el rendimiento académico bajaría si no aplican su docente las inteligencias múltiples, el 36% por su parte mencionan que tal vez, y el 11% restante que no, en este caso los docentes deben asegurar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes con metodologías adecuadas de enseñanza.

9. ¿Consideras que la inteligencia musical y artística son las principales para tu desarrollo motriz?

**Tabla n° 19**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	58	72,00
A VECES	20	25,00
NUNCA	2	3,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 19**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

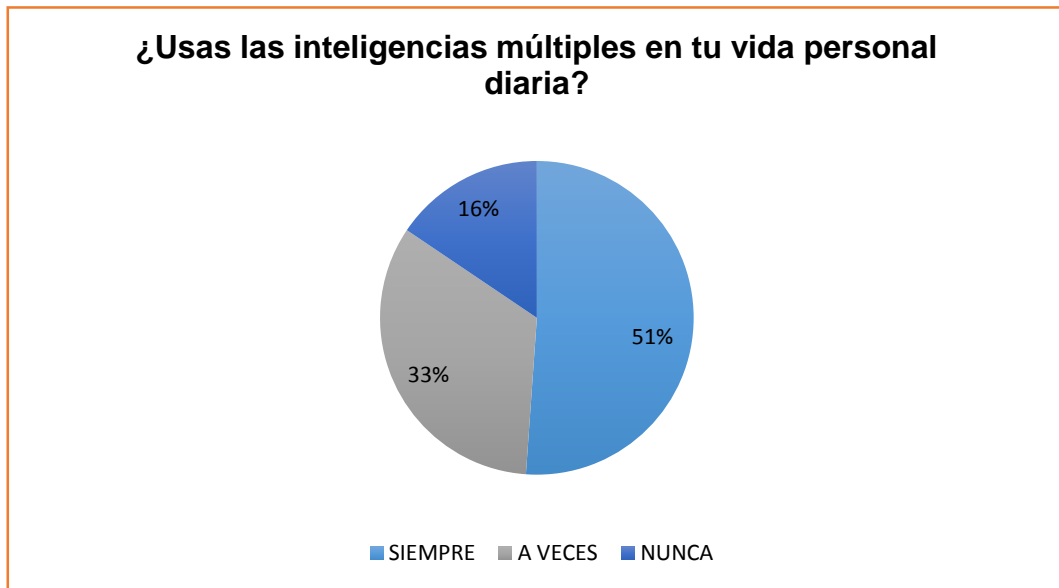
Del total de los encuestados el 72% menciona que siempre la inteligencia musical y artística mejora su calidad motriz, el 24% por su parte mencionan que tal vez, y el 3% que nunca, en este caso los docentes deben de afianzar más las actividades motrices para mejorar la enseñanza de los estudiantes.

10. ¿Usas las inteligencias múltiples en tu vida personal diaria?

**Cuadro ° 20**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	46	51,00
A VECES	30	33,00
NUNCA	14	16,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 20**



**FUENTE:** Estudiantes de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

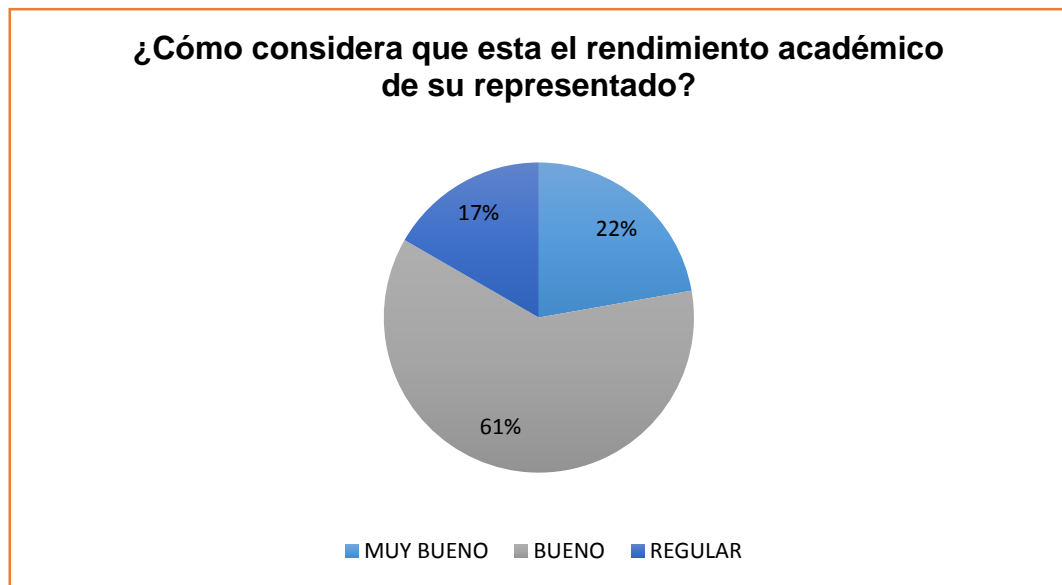
Es notorio observar que el 51% de los encuestados mencionan que siempre utilizan las inteligencias múltiples en su vida personal, el 33% por su parte mencionan que a veces las usan, y el 16% restante nunca, en este caso los estudiantes deben de utilizar más las inteligencias múltiples para mejorar sus relaciones con su entorno.

2. ¿Cómo considera que esta el rendimiento académico de su representado?

**Tabla n° 22**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO	20	22,00
BUENO	55	61,00
REGULAR	15	17,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 22**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

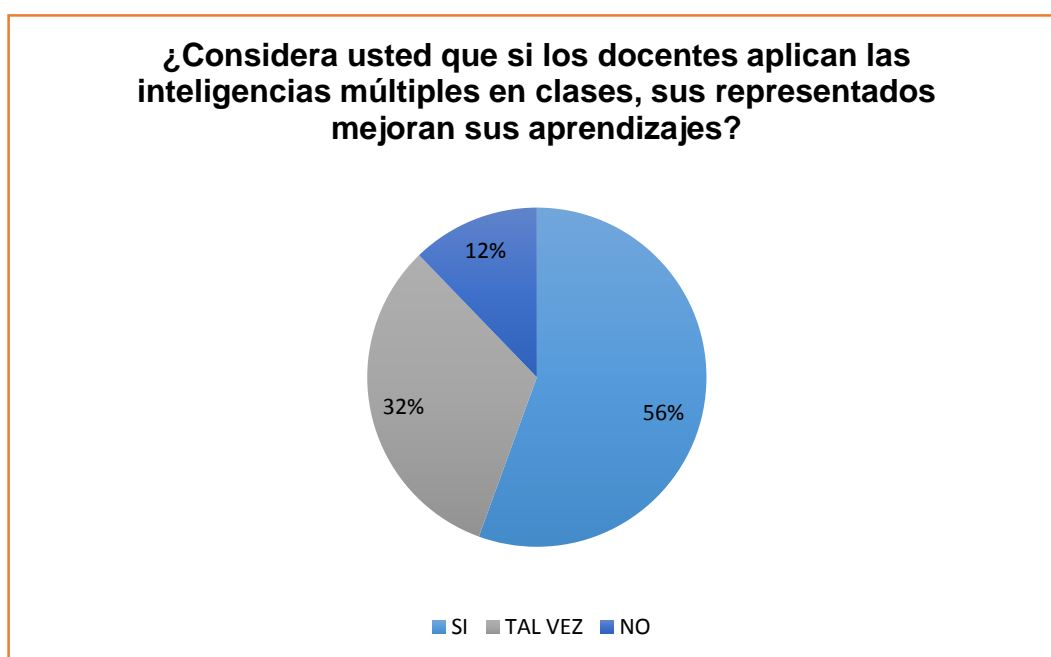
Como se puede observar el 22% de los padres encuestados mencionan que el rendimiento de su representado es muy bueno, el 61% que bueno y el 17% regular, en este caso los padres de familia deben de apoyan más a sus representados en el acompañamiento durante el proceso educativo para que sus calificaciones no bajen.

3. ¿Considera usted que si los docentes aplican las inteligencias múltiples en clases, sus representados mejoran sus aprendizajes?

**Tabla n° 23**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	50	56,00
TAL VEZ	29	32,00
NO	11	12,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 23**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

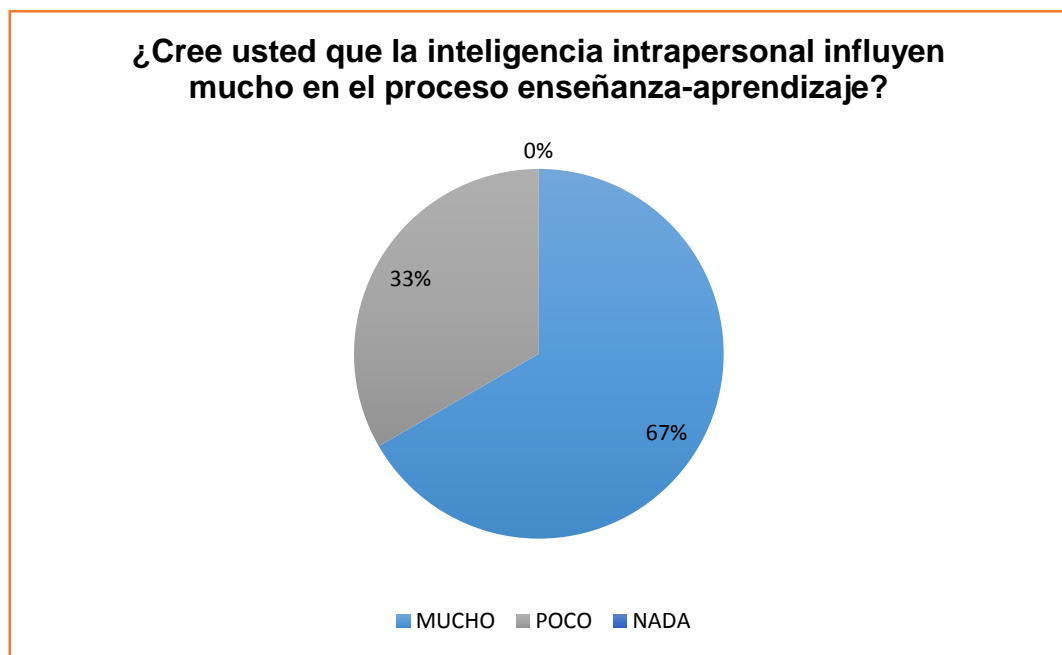
Los padres manifiestan en un 56% que si los docentes aplican inteligencias múltiples sus representados mejoran sus aprendizajes, el 32% por su parte mencionan que tal vez y el 12% restante que no, por esta razón es indispensable que exista una comunicación constante con los docentes para que estos mejoren sus calidad de enseñanza.

4. ¿Cree usted que la inteligencia intrapersonal influyen mucho en el proceso enseñanza-aprendizaje?

**Tabla n° 24**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	60	67,00
POCO	30	33,00
NADA	0	0,00
TOTAL	970	100,00

**Gráfico n° 24**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

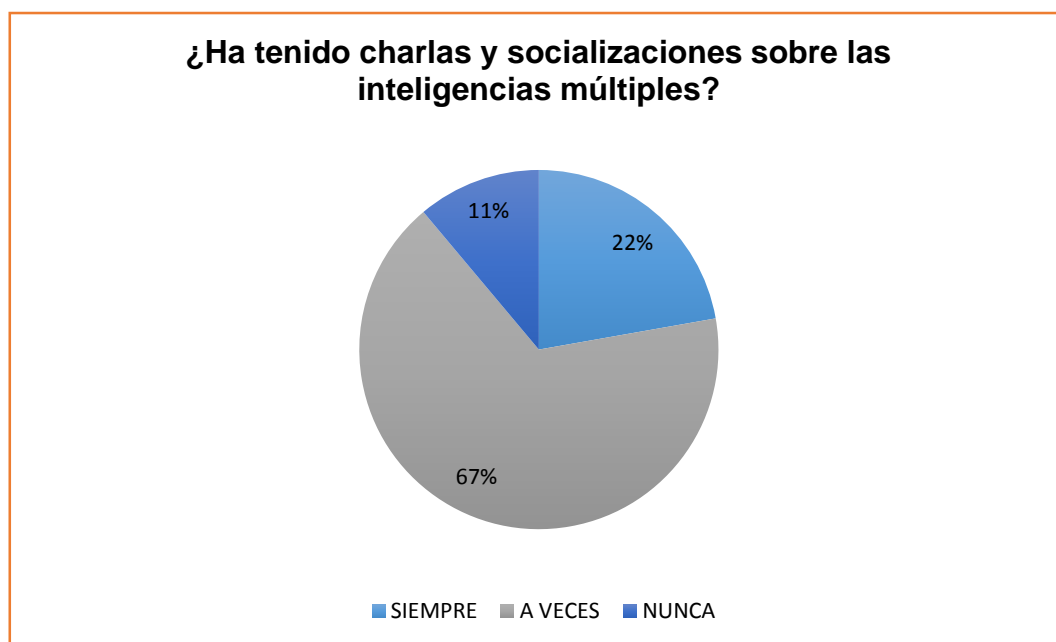
En este caso los encuestados manifiestan en un 67% que la inteligencia intrapersonal influye mucho en el proceso enseñanza-aprendizaje, mientras que el 33% restante consideran que poco, en este caso es indispensable que los docentes y padres se preocupen por mantener comunicación y apoyo constante con los estudiantes.

5. ¿Ha tenido charlas y socializaciones sobre las inteligencias múltiples?

**Cuadro n° 25**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	22,00
A VECES	60	67,00
NUNCA	10	11,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 25**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

El 67% de los encuestados menciona que a veces han recibido charlas y socializaciones sobre inteligencias múltiples, el 22% siempre y el 11% nunca, en este caso deberían los docentes siempre capacita a los padres en cualquier nueva metodología de aprendizaje para que puedan ayudar en casa a sus representados.

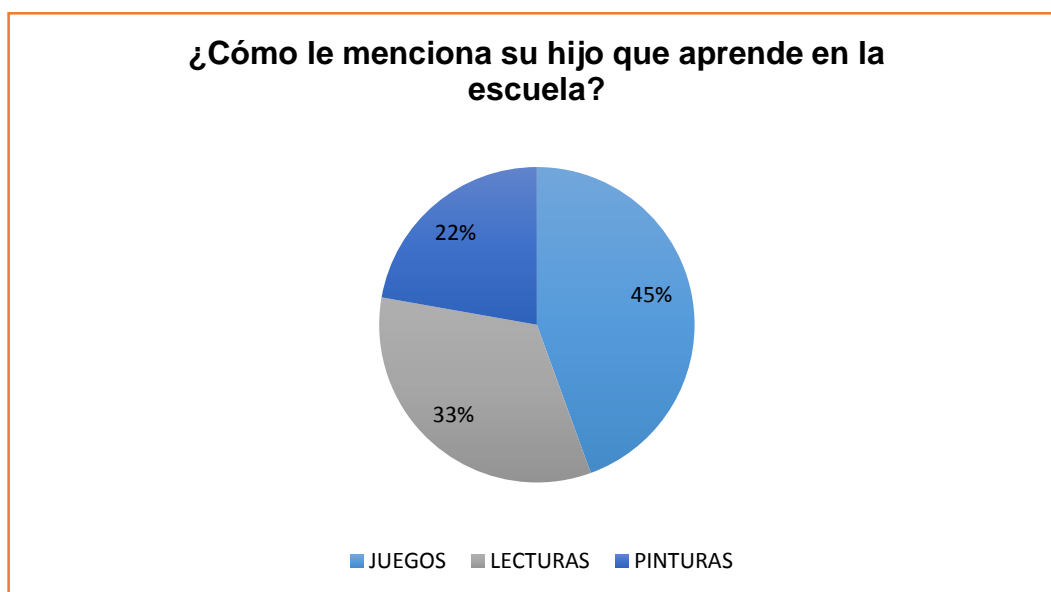


6. ¿Cómo le menciona su hijo que aprende en la escuela?

**Tabla n° 26**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
JUEGOS	40	45,00
LECTURAS	30	33,00
PINTURAS	20	22,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 26**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

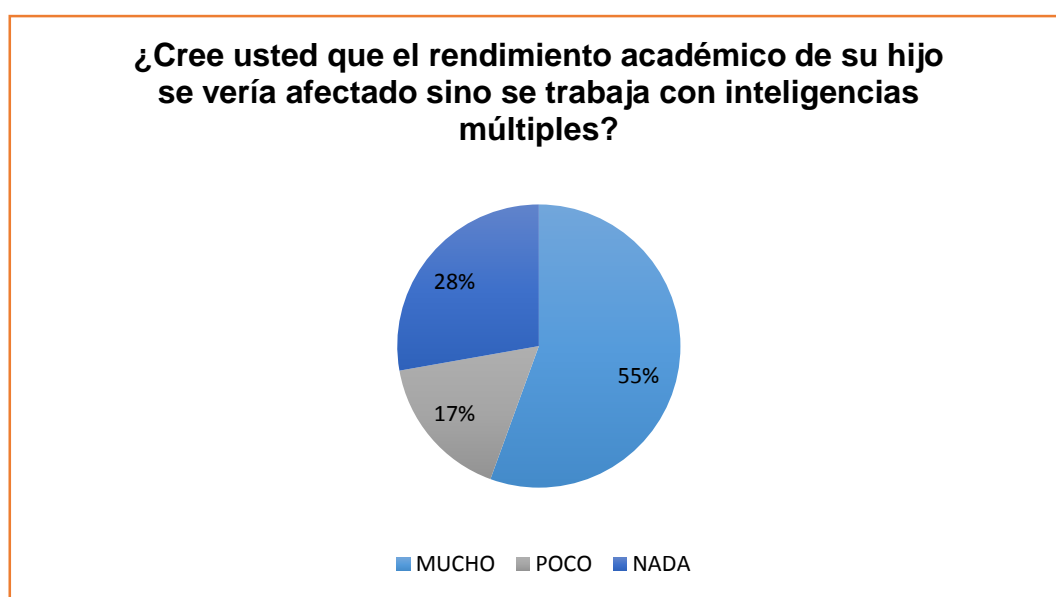
De los padres de familia encuestados, el 45% mencionan que sus hijos aprenden por medio de juegos, el 33% por medio de lecturas y el 22% restante por medio de la pintura, en este caso los docentes deben de seguir mejorando las metodologías de enseñanza, para que los niños aprenden de manera divertida y significativa.

7. ¿Cree usted que el rendimiento académico de su hijo se vería afectado sino se trabaja con inteligencias múltiples?

**Tabla n° 27**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO	50	55,00
POCO	15	17,00
NADA	25	28,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 27**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

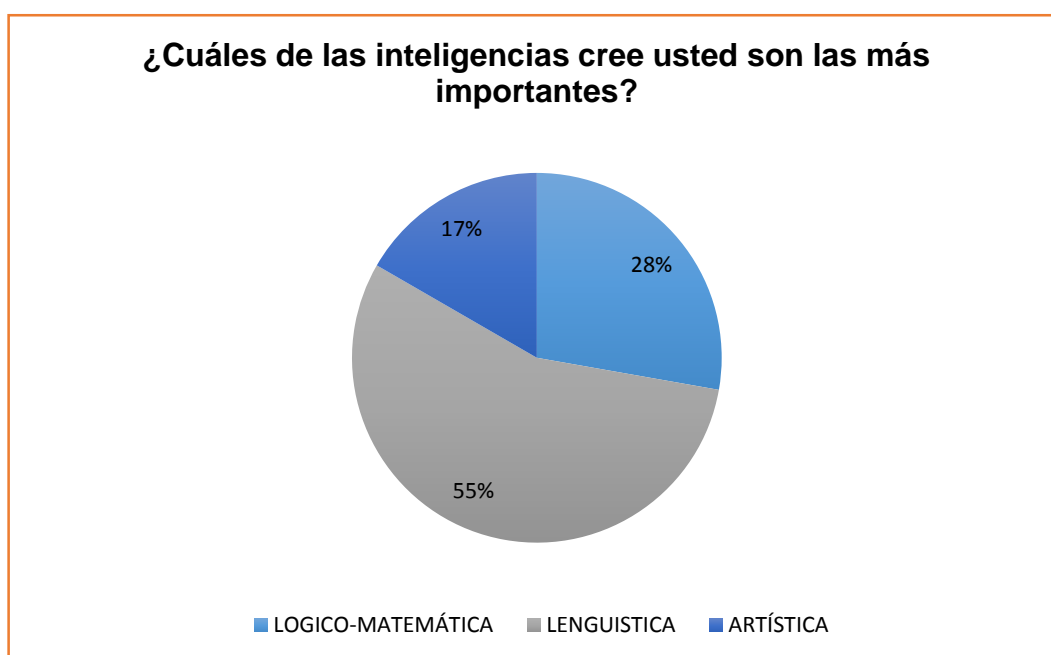
Del total de encuestados el 55% menciona que el rendimiento de sus representados se afectaría si no se usan las inteligencias múltiples, el 17% por su parte menciona que se afectaría poco, y el 28% restante que no se afectaría nada, de todas maneras los docentes deben aplicar las inteligencias múltiples en cada clase de manera creativa para hacer aprendizajes significativos.

8. ¿Cuáles de las inteligencias cree usted son las más importantes?

**Tabla n° 28**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
LOGICO-MATEMÁTICA	25	28,00
LENGUISTICA	50	55,00
ARTÍSTICA	15	17,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 28**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

El gráfico nos muestra que el 28% de los padres encuestados consideran que la inteligencia más importante es la lógico-matemática, el 55% por su parte que la lingüística mientras que el 17% restante que la artística, en este caso todas las inteligencias son importantes pero cada persona tiene desarrollada una más que otra.

9. ¿Quisiera que su representado maneje las inteligencias múltiples de manera óptima durante el proceso enseñanza-aprendizaje?

**Tabla n° 29**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	90	100,00
A VECES	0	0,00
NUNCA	0	0,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 29**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

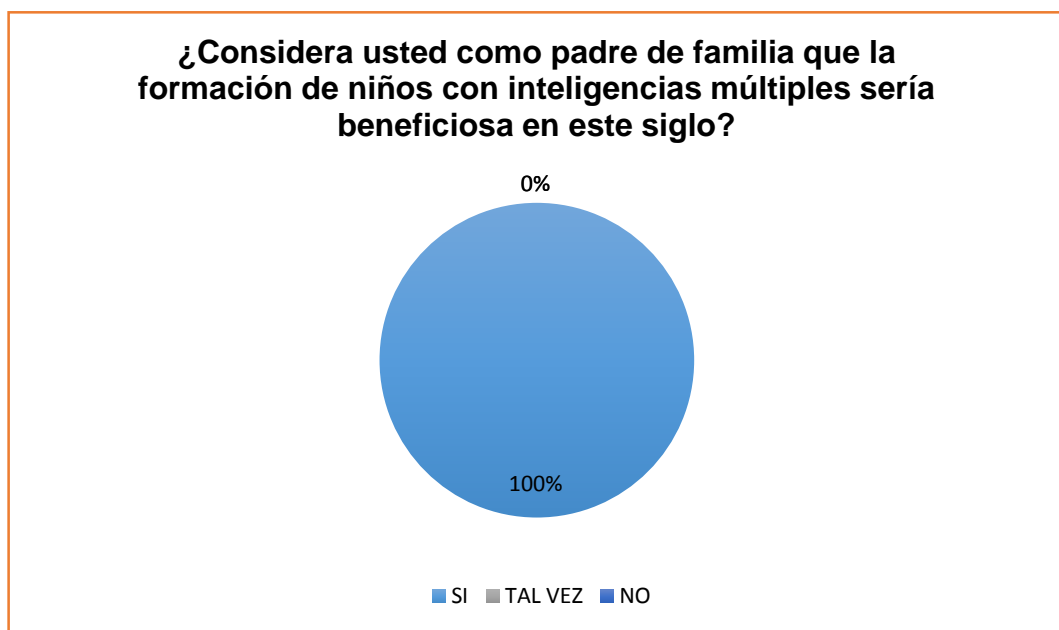
El 100% de los padres encuestados aseguran que siempre desean que su representado maneje las inteligencias múltiples durante el proceso enseñanza-aprendizaje de manera que su rendimiento académico no baje y a la vez les sirva para su vida personal.

10. ¿Considera usted como padre de familia que la formación de niños con inteligencias múltiples sería beneficiosa en este siglo?

**Tabla n° 30**

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	90	100,00
TAL VEZ	0	0,00
NO	0	0,00
TOTAL	90	100,00

**Gráfico n° 30**



**FUENTE:** Padres de Familia de la Escuela “Simón Bolívar”

**ELABORADO POR:** Egda. Jessenia Alcívar Cedeño

### **Análisis e interpretación**

Al igual que el ítem anterior el 100% de los padres encuestados están de acuerdo con que la formación por parte de los docentes en cuanto a inteligencias múltiples sería útil en este siglo, pues se requiere de mucha competitividad en los puestos de trabajo, y las inteligencias aseguran ese tipo de seguridad competitiva.

# FOTOGRAFIAS

Encuestando a los estudiantes







Encuestando a los padres



