

**UNIVERSIDAD TÉCNICA BABAHOYO**

**VICERRECTORADO ACADÉMICO**



**CENTRO DE ESTUDIO DE POSTGRADO Y**

**EDUCACIÓN CONTINUA (CEPEC)**



**TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
MAGISTER EN DOCENCIA Y CURRÍCULO**

**TEMA:**

**TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA  
MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS/AS  
ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
“GÉNESIS” DE LA CIUDAD DE QUEVEDO PROVINCIA  
DE LOS RÍOS.**

**AUTOR:**

**LCDA. CLARA DEL ROSARIO GALEAS SALTOS**

**DIRECTOR:**

**ING. JOSÉ MARÍA GARCÍA TALENO MSc.**

**BABAHOYO - LOS RÍOS - ECUADOR**

**2014**

## CERTIFICACIÓN

El suscrito, Ing. José María Taleno MSc, en calidad de Director de Tesis, certifica que la Lcda. Clara del Rosario Galeas Saltos, realizó la tesis de grado titulada: **“TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS/AS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GÉNESIS” DE LA CIUDAD DE QUEVEDO PROVINCIA DE LOS RÍOS”**, previo a la obtención del título de: Magister en Docencia y Currículo, bajo mi dirección, habiendo cumplido con las disposiciones reglamentarias establecidas para el efecto.

---

Ing. José María Taleno MSc.

**DIRECTOR DE TESIS**

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

Yo, Clara del Rosario Galeas Saltos, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentada para ningún grado o calificación profesional; y, que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

A través de la presente declaración cedo mi derecho de propiedad intelectual correspondientes a este trabajo, a Universidad Técnica de Babahoyo, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y por la normatividad institucional vigente.

---

**Lcda. Clara del Rosario Galeas Saltos**  
**120255844-9**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**VICERRECTORADO ACADÉMICO**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y**  
**EDUCACIÓN CONTINUA “CEPEC”**



**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

Los miembros del Tribunal de Grado, aprueban el trabajo de investigación, titulado: **“TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS/AS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GÉNESIS” DE LA CIUDAD DE QUEVEDO PROVINCIA DE LOS RÍOS** realizado por la: Lcda. Clara del Rosario Galeas Saltos, para su constancia firman:

---

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Babahoyo – Los Ríos – Ecuador  
2014

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por regalarme la oportunidad de culminar con éxito un objetivo más en mi vida profesional.

Al Ingeniero José María García Taleno, quien con sus conocimientos aportó a la realización de este trabajo de tesis.

## **DEDICATORIA**

A mis hijos Evelyn y Herbert Santana Galeas, quienes con su cariño, paciencia y comprensión, se convirtieron en mi fuerza, aliento de mi cansancio para no abandonar este maravilloso proyecto convertido en realidad.

## **RESUMEN**

El presente trabajo tiene como finalidad proponer técnicas y estrategias metodológicas aplicables en el proceso de aprendizaje de manera específica en ortografía como parte del área de lengua y Literatura; para lo cual permite expresar de manera correcta los mensajes orales y escritos.

La Unidad Educativa Génesis y quienes forman parte de ella se han preocupado por lograr niveles de excelencia por lo cual se realizó esta investigación con el fin de aportar técnicas y estrategias metodológicas que ayuden al mejoramiento ortográfico.

Es por ello que se aplicó la metodología adecuada, estudiando el objeto y campo de lo cual se obtuvo como resultado: la falta de aplicabilidad de técnicas y estrategias al impartir las clases de ortografía, desmotivación de los estudiantes y el poco seguimiento de los padres en el proceso de aprendizaje.

Se presenta a la comunidad educativa un trabajo con actividades de técnicas y estrategias para lograr una clase activa en ortografía.

## INDICE

<b>CONTENIDO</b>	<b>PAG</b>
1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN .....	2
3. MARCO CONTEXTUAL .....	3
3.1. Contexto Social .....	3
3.2. Contexto Nacional .....	4
3.3. Contexto Provincial .....	5
3.4. Contexto Local .....	6
3.5.Contexto Institucional.....	7
4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	8
5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
5.1. Problema General .....	10
5.2. Problemas Derivados .....	10
6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	11
6.1. Temporal.....	11
6.2. Espacial .....	11
6.3. Unidades de observación. ....	11
7. JUSTIFICACIÓN .....	12
8. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	15
8.1. Objetivo General .....	15
8.2. Objetivos Específicos .....	15
9. MARCO TEÓRICO.....	16
9.1. Marco Conceptual .....	16
9.1.1. Perfección ortográfica: Un ideal .....	17
9.1.2. Aprendizaje .....	19
9.1.3. La enseñanza de la ortografía: la función del maestro. ....	19
9.1.4. Ayuda para la escritura.....	20
9.1.5. Las reglas ortográficas.....	21
9.2. Marco Referencial sobre la Problemática de la Investigación. ....	22
9.2.1. Ejercicios prácticos de ortografía.....	31



9.3 Postura Teórica.....	38
10. HIPÓTESIS .....	41
10.1. HIPÓTESIS GENERAL .....	41
10.1.1. Subhipótesis .....	41
11. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	42
11.1. Modalidad de la investigación.....	42
11.2. Tipo de investigación.....	42
11.3. Métodos y Técnicas .....	43
11.3.1. Métodos .....	43
11.4. Población y Muestra .....	45
11.4.1. Población .....	45
11.4.2. Muestra.....	46
12.RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	49
12.1.Pruebas estadísticas aplicadas a la verificación de la hipótesis. ....	49
12.1.1. Tabulación de resultados de los directivos .....	49
11.1.2. Tabulación de resultados de los docentes.....	50
11.1.3. Tabulación de resultados de los estudiantes .....	51
11.1.4. Tabulación de resultados de los padres de familia.....	52
12.2. Análisis e interpretación de datos.....	53
12.2.1. Encuesta a Directivos .....	53
11.2.2.Análisis e interpretación de datos de los docentes .....	63
11.2.3. Análisis e interpretación de datos de los Estudiantes.....	73
11.2.4. Análisis e interpretación de datos de los Padres de Familia. ....	83
12.3. Conclusiones y Recomendaciones.....	93
12.3.1. Conclusiones .....	93
11.3.2. Recomendaciones acerca de los resultados obtenidos .....	94
13. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS .....	95
13.1. Tema de alternativa.....	95
13.2. Alcance de la alternativa. ....	95
13.3. Plan de acción.....	98
13.4. Justificación.....	100
13.5. Estructura general de la propuesta.....	101

13.6. Resultados esperados de la alternativa.....	102
14. BIBLIOGRAFÍA .....	103
15. ANEXOS.....	105
15.1. Operacionalización de las Variables de las Hipótesis .....	105
15.1.1. Hipótesis General .....	105
15.1.2. Primera Hipótesis Particular. ....	106
15.1.3. Segunda Hipótesis Particular .....	107
15.1.4. Tercera Hipótesis Particular .....	108
15.2. Cuestionario de preguntas.....	109
15.3. TALLER: Técnicas y estrategias.....	117
15.4. Fotos .....	130

## 1. INTRODUCCIÓN

La sociedad ecuatoriana requiere de individuos productivos con capacidad de sentir, expresar y localizar su mundo interior. Por lo tanto es menester hacer hincapié el proceso de escritura de los estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo que fortifique en la práctica de valores, los mismos que posibilitarán el trabajo con creatividad y reflexión y sean mediadores de la solución de problemas, ágiles en el manejo de destrezas de escribir correctamente.

El presente trabajo busca actualizar el uso de las técnicas apropiadas para el desarrollo de la escritura, un buen lector posee una extraordinaria herramienta para el aprendizaje autónomo y permanente, acercándose a otro mundo, a otras ideas, a otras personas. Los niños y niñas que pertenecen a la generación que crecen sometidos al lenguaje son básicamente preceptos de lo concreto y por ello tienen enormes dificultades para elaborar y comprender el mundo de lo abstracto.

Ayudándolos a convertirse en buenos escritores, les proporcionaría lo mejor de la palabra .la presente investigación tiene como finalidad principal ayudar a mejorar la práctica comprendan lo que lean, desarrollen la escritura, creatividad, interpretar, crear; y así expresen ideas y sentimientos en forma oral y escrita. En definitiva vemos la necesidad de un cambio que conduzca al éxito aplicando innovaciones curriculares y escritura compartiendo técnicas y estrategias sobre ortografía que sirvan de apoyo para el docente en el proceso y desarrollo de su clase.

La ortografía, puede enseñarse mediante métodos generales pero los hay particulares, propios de la materia, que permiten organizar la actividad del aprendizaje de un modo más eficiente. Estos métodos deben combinarse, un solo métodos nunca será suficiente para lograr una mejor eficiencia del trabajo docente, estos están constituido por un sistema de acciones que sirven para dirigir la actividad cognoscitiva, con el propósito de asegurar la asimilación del conocimiento y el desarrollo de hábitos y habilidades.

La ortografía ocupa un lugar importante en la lingüística, ya que no solo incluye la correcta escritura de palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras. Por ejemplo (El uso de las mayúsculas) la intensidad (Acento) la tonalidad (puntuación) o que responden a las necesidades materiales de la expresión escrita (guion abreviaturas).A través de la investigación que realizaremos por medio de un estudio de campo trataremos determinar por qué los estudiantes comenten frecuentemente faltas ortográficas.

## **2. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN**

**TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS /AS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GÉNESIS” DE LA CIUDAD DE QUEVEDO EN LA PROVINCIA DE LOS RÍOS”.**

### 3. MARCO CONTEXTUAL

#### 3.1. Contexto Social

La ortografía constituye un tema de relevante interés. A pesar de la sanción social que pesa sobre quienes no la dominan como indicador de bajo nivel cultural, su enseñanza y estudio no ha estado en correspondencia con la magnitud de las insuficiencias que se evidencian.

La población hispanoparlante presenta hoy severos problemas de incompetencia ortográfica. Es un mal que sufren los escolares desde los primeros grados de la primaria hasta la universidad, pasando por las enseñanzas tecnológicas y de adultos; es un mal que afecta a toda la sociedad incluida una amplia masa de profesionales e intelectuales.

El enfoque tradicional de la enseñanza de la lengua, con énfasis en la gramática y la normativa, no logró nunca la solución de este problema; la aplicación del enfoque comunicativo, que centra sus prioridades en el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas y en la necesidad de un mayor desarrollo de la oralidad, plantea nuevas y superiores exigencias a la didáctica de la ortografía, que, por todo ello, requiere de una urgente renovación.

“No hay que olvidar —dice Herminio Almendros (1971:3)— que la ortografía del español es quizás, entre las de los demás idiomas la menos complicada y difícil”.

En la sociedad que desarrollamos muestras actividades diarias y la mayoría de ellas en base a la tecnología la cual ocupa un sitio importante en los seres humanos. Citaré a la computadora, la cual se convirtió en la que nos soluciona los errores ortográficos y gráficos al escribir. Debemos tener claro que sólo es una herramienta de trabajo.

Otro invento tecnológico es los celulares, uno mejor que otro satisfaciendo el mercado de los interlocutores náuticos o cibernéticos, quienes cada vez más desmejoran la calidad de la información en sus textos escritos, convirtiéndose en códigos secretos

Si repasamos épocas atrás podemos hallar diferencias, en los tipos de comunicación que existían acompañados de valores en cada escrito, la sutileza al escribir y la buena intención del remitente para que se comprenda el mensaje de la mejor forma.

La lecto escritura brinda la posibilidad de integrar al estudiante al mundo circundante de la expresión oral y escrita en las diferentes asignaturas, bajo el enfoque comunicativo, respondiendo a las exigencias de las mayas curriculares en Lengua y Literatura.

### **3.2. Contexto Nacional**

El enfoque de la lengua como comunicación es fundamental, pues es la generadora de la expresión lingüística. Los signos que intercambiamos entre las personas que utilizan el mismo código, por lo tanto podemos concluir que lengua es comunicación. Se ha analizado la preocupación que tiene el Gobierno de nuestro país por mejorar la calidad en educación de los niños, jóvenes y personas en formarse académicamente.

Es importante tomar en consideración la importancia de los cursos de actualización que brinda el Estado, e allí la importancia de que los maestros insistan en el respeto por la opinión de los demás.

El uso correcto del lenguaje nos permite una comunicación asertiva y como rama del Área Lengua y Literatura está La Ortografía como esencia de la correcta expresividad del interlocutor para una correcta comprensión del mensaje hacia el receptor.

Podemos manifestar que el lenguaje oral y escrito a nivel nacional tiene debilidades por la forma no adecuada de expresión y la interpretación de frases.

### **3.3. Contexto Provincial**

La Provincia de Los Ríos se caracteriza por tener varios cantones como son : Baba, Babahoyo, Buena Fé, Mocache, Montalvo, Palenque, Quevedo, Pueblo Viejo, Quinzaloma, Urdaneta, y éstos a la vez diversidad de dialectos para transmitir sus emociones, pensamientos y sentimientos, por lo que esta particularidad hace que algunas personas cometan errores ortográficos, ya sea de forma oral o escrita pues pueden escribir tal como pronuncian frases o palabras.

Existe poca motivación por parte de los directivos distritales en promover concursos que lleven a la concientización de la importancia de la ortografía, en la expresión del lenguaje oral y escrito.

Los maestros docentes en las diversas asignaturas deben llevar procesos para desarrollar destrezas en los educandos, una de las principales herramientas esta la lectura de textos, de manera especial textos científicos que lleven al estudiante a realizar un análisis y que este conocimiento se constituya un enriquecedor de su vocabulario.

Los docentes de la Provincia trabajan con una planificación que si bien es una guía, deben tener muy en cuenta la parte ortográfica tanto para compartir con sus alumnos, como para presentar sus trabajos escritos.

### **3.4. Contexto Local**

La ciudad de Quevedo y su entorno se caracteriza por ser un sector eminentemente agrícola constituido por parroquias y barrios que crecen cada día tanto en población como habitacional, es por ello que se han abierto nuevos centros educativos con visión de dar una educación de calidad a sus hijos quevedeños, En la actualidad existen Unidades educativas particulares preocupadas de la enseñanza de calidad debido a la competitividad entre las mismas. Esto ha permitido que se seleccione docentes de alto nivel y con experiencia, sin embargo podemos así mismo hablar de las escuelas fiscales las mismas que están siendo supervisadas por los distritos para que se desarrolle de manera adecuada los procesos educativos.

Los docentes de la localidad desarrollan sus actividades educativas limitadas sujetándose a un P C I, y cumpliendo lo dispuesto por los distritos que les corresponda. Deberían utilizar y valorar la diversidad de expresiones lingüísticas. Disfrutar de la



lectura de diversos textos, utilizar la creatividad para llevar al estudiante a mejorar cada vez más los errores ortográficos, a través de la aplicación de las destrezas diseñadas para Lengua y Literatura.

### **3.5.Contexto Institucional**

La Unidad Educativa Génesis es una institución educativa, en la que día a día cada uno de quienes formamos parte de ella trabajamos preocupados por lograr en cada uno de los estudiantes niveles de excelencia académica, por lo cual es de preocupación general ver como los niños y jóvenes le dan poco importancia a la ortografía y escritura correcta de las palabras.

Se evidencia problemas ortográficos e inclusive en maestros en sus textos escritos, también en niños, niñas de nivel básico medio y elemental y jóvenes de bachillerato quienes la consideran poco importante, con relación a otras asignaturas.

Los maestros tienen una misión: cumplir con sus planes meso curricular en las diversas áreas de estudios, y lo hacen de la manera más responsable cumpliendo con los ciclos de aprendizajes en cada tema lo cual lleva al estudiante a apropiarse del contenido.

Como todo maestro conoce, existe el área de Lengua y Literatura una planificación y dentro de ella la ortografía, la cual debería ser planificada muy prolijamente para hacer una clase efectiva.

#### 4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La situación problemática actual de la Unidad Educativa Génesis es motivo de estudio e investigación debido a las debilidades que existen en la redacción de los diferentes textos que realizan los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Si Unidad Educativa Génesis está considerada una institución con un alto nivel de rendimiento académico, no puede permitirse que los estudiantes y mucho menos maestros incurran en cometer errores ortográficos.

Los estudiantes de Educación Básica Elemental que corresponde a (segundo, tercero, y cuarto año) , Básica Media ( quinto, sexto y séptimo año) y Básica Superior (octavo, noveno y décimo año) han perdido el interés por realizar un trabajo con nitidez ortográfica.

De igual modo cuando se detecta el problema existente en el aula de determinado año básica, empezamos a culpar al maestro del año básico anterior y así sucesivamente hasta terminar con bachillerato. Y me pregunto ¿Qué ocurrió aquí? ¿De quién es el problema? ¿Cómo lo podríamos mejorar esta situación?

Estas interrogantes son algunas de las causas de mi investigación, es importante manifestar que los maestros de apoyo en las diversas áreas se limitan a recibir trabajos de su estudiantado con el objetivo del cumplimiento e igualmente desarrollar sus clases

con su respectivo proceso de aprendizaje. Las pocas técnicas y estrategias metodológicas en el proceso del desarrollo de las clases.

Los temas o reglas ortográficas a enseñar a los estudiantes están planificados dentro de los contenidos de Lengua y Comunicación, utilizando métodos poco activos para su correcta aplicación y asimilación al aprendizaje de ortografía; para lo cual los maestros deben estar preparados ante las situaciones cotidianas de las debilidades ortográficas de sus estudiantes.

La verdad es que, aunque fonetistas y etimologistas se desgastan desde hace mucho en su polémica acerca de la necesidad de hacer avanzar la lengua escrita al ritmo de la hablada o de mantener la pureza del idioma, la causa de las carencias ortográficas no se encuentra básicamente en las inadecuaciones fónico-grafemáticas de la lengua española. No es que dichas inadecuaciones no sean una de las causas, al igual que las deficiencias de orden psicológico o neurofisiológico que pueden presentar algunos escolares. Pero la magnitud de las carencias ortográficas que hoy presentan los/as estudiantes y la población en general evidencian que este es un problema de índole esencialmente pedagógica.

Alfredo Miguel Aguayo (1962:4), figura de grandes aportaciones a lo mejor de la tradición pedagógica cubana, afirmó al respecto: “Nada más erizado de dificultades que la enseñanza de esta disciplina. La ortografía constituye una habilidad de lenta y difícil formación”.

## **5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **5.1. Problema General**

¿De qué manera inciden las técnicas y estrategias metodológicas para mejorar la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provinciade Los Ríos?

### **5.2. Problemas Derivados**

1. ¿Cómo la falta del uso de técnicas y estrategias metodológicas del docente inciden en la motivación del aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provinciade Los Ríos?

2. ¿Cuáles son las técnicas y estrategias metodológicas que aplican los docentes para mejorar la calidad de enseñanza de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provinciade Los Ríos?

3. ¿De qué modo se puede superar el desarrollo de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos?

## **6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

### **6.1. Temporal**

El presente proyecto de investigación se lo realizo en un lapso de tiempo de un año.

### **6.2. Espacial**

**Institución:** Unidad Educativa Génesis.

**Ubicación:** Km 2.5 Vía Valencia

**Parroquia:**La Judith

**Cantón:**Quevedo

**Provincia:**De Los Ríos

**País:** Ecuador

### **6.3. Unidades de observación.**

- Directivos del plantel
- Estudiantes de primero a décimo año de Educación General Básica
- Docentes de primero a décimo año de Educación General Básica
- Padres de familias

## 7. JUSTIFICACIÓN

La importancia de investigar este problema es determinar de qué manera inciden las Técnicas y Estrategias Metodológicas, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía. Realizar con los estudiantes ejercicios prácticos que le ayuden a mejorar el buen uso de las reglas ortográficas, tanto en su desempeño como estudiante como en el futuro como profesional, en todas las áreas que las requieran.

La utilidad al manejar estrategias para enseñar ortografía les servirá para lograr habilidades en la acentuación y vocalización de las letras en las palabras. Las actividades elaboradas en esta investigación tienen impacto Educativo ya que permite enseñar a través de procesos de manera activa, dejando a un lado la manera monótona de realizar sus clases.

Implementando éstas Técnicas y Estrategias Metodológicas queremos dejar un precedente para próximas investigaciones sobre el tema utilizadas para el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Como profesionales de la educación se ha seleccionado este problema que está acorde con nuestro trabajo docente. La importancia de investigar este problema se justifica en los comentario de maestros, autoridades y padres de familia frente a esta falencia que tienen los estudiantes de acuerdo a lo que se observa en el área de Lengua y Literatura, específicamente en lo que corresponde a escritura y la importancia de la ortografía en la misma, es ahí en donde aparece la necesidad de investigar y verificar donde radica la dificultad.

Para realizar la presente investigación fue necesario recurrir a diferentes fuentes bibliográficas. Igualmente recoger una primera orientación de profesores capacitados y prestos a colaborar en todo lo posible para lograr las metas anheladas con aportes que contribuyan al desarrollo adecuado de la investigación.

Para la investigación de este tema se utilizó la observación y la audición en donde el investigador forma parte de la realidad, se realizaron encuestas aplicadas al docente y estudiantes de la Unidad Educativa para extraer información que sea procesada y analizada rigurosamente para obtener los resultados deseados.

Se vio la necesidad de investigar este tema por cuanto es un problema que afecta a todas las instituciones educativas por falta de asesoramiento o conocimiento de las técnicas para desarrollar la escritura.

Las prácticas pedagógicas que privilegian los procesos perceptivos visuales, la transmisión de reglas, la copia repetitiva, los ejercicios de completamiento en listas de palabras, los ejercicios nemotécnicos y la práctica de corrección diferida responden a la concepción fonográfica.

Estas prácticas, fundadas en una enseñanza de la ortografía descontextualizada, mecánica y automatizable, en la que el niño y la niña se limitan a cumplir con las exigencias del docente sin inferir ni deducir nada, no actúan sobre el proceso cognitivo

del aprendiz. La ausencia de un espacio de reflexión sobre el error convierte a la ortografía más en objeto de evaluación que de enseñanza.

Entonces ¿Cómo enseñar ortografía? Convirtiendo la clase de lengua en un “aula-taller”, en donde el niño produzca textos, formule hipótesis, investigue, dude, reflexione. Sólo a partir del contacto con la lengua, de la observación de regularidades y de la manipulación de formas escritas podrá ajustarse progresivamente a la ortografía convencional.

La ortografía es una de las enseñanzas más difíciles. Adquirir la ortografía supone un adiestramiento especial y delicado de la mente en el que intervienen la memoria visual y motriz, la atención, y la inteligencia. El fin general es enseñar a escribir correctamente.



## **8. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **8.1. Objetivo General**

Determinar si las técnicas y estrategias metodológicas mejoran la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

### **8.2. Objetivos Específicos**

1. Establecer si la falta del uso de técnicas y estrategias metodológicas del docente inciden en el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.
2. Determinar si uso de técnicas y estrategias metodológicas aplicadas por los docentes mejoran la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.
3. Capacitar a los docentes en técnicas y estrategias metodológicas para perfeccionar el proceso de enseñanza y aprendizaje ortográfico en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

## 9. MARCO TEÓRICO

### 9.1. Marco Conceptual

La presente investigación tiene el propósito de alcanzar soluciones de forma inmediata al problema de las faltas ortográficas en sus escritos, detectados por una investigación de campo realizada en la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo, tratando de averiguar la formación integral de los/as estudiantes. Por tanto este trabajo es de gran importancia para todas las personas, en especial quienes ejercen labores educativa, de esta manera ayudar al anhelado cambio de actitudes y valores en el individuo que se está formando y como objetivo es afianzar en la metodología más adecuada para acrecentar el gran campo del proceso de aprendizaje de la ortografía.

Los niños/as con necesidades educativas especiales, especialmente en la lecto-escritura tienen numerosos errores de ortografía, tanto natural como arbitraria, porque suelen tener dificultades para superar la “Fase Logo- gráfica” cuando comienzan a desarrollar la conciencia meta-lingüística y dificultades para asimilar y automatizar los aprendizajes de la “Fase Alfabética”, en la que aprenden a asociar los fonemas con sus grafemas.

Esta dificultad para automatizar los procesos implicados en la escritura que se desarrollan durante estas etapas, (el Conocimiento Fonológico o capacidad de analizar y manipular unidades que componen el lenguaje, la conversión de fonemas en grafemas, la segmentación correcta de las palabras ...), impide el buen desarrollo de la “Fase ortográfica”, en la que se utilizan los patrones ortográficos almacenados previamente

por la experiencia lecto-escritora para escribir las palabras frecuentes sin necesidad de aplicar las Reglas de Conversión Fonema-Grafema (RDFG)..

El sistema de escritura visual, directa u ortográfica, funcional en cualquier lector experto sin dificultades, es imprescindible para escribir palabras irregulares y palabras con ortografía arbitraria o variante, por lo que su mal funcionamiento provoca que el niño/a tenga muchas dificultades para escribir.

Esto quiere decir que, aunque los niños con necesidades educativas especiales lean muchas veces la misma palabra, esta no se almacenará en su léxico ortográfico, por lo que siempre tendrán que recurrir a su fonología para poder escribirla, lo que además de perjudicar a las funciones superiores de redacción, les lleva a cometer muchas faltas de ortografía.

### **9.1.1. Perfección ortográfica: Un ideal**

(BARBERÁ VICENTE, 2001) La lengua aparece como la necesidad del ser humano de plasmar el mundo que conoce. Gracias a ella se transmiten pensamientos y realidades a través de los tiempos. Los sistemas de escritura varían a lo largo de la historia, pudiéndose clasificar en:

- Sistemas de código ideográfico, como la escritura jeroglífica egipcia; en ella cada concepto se representa por un signo.
- Sistemas de códigos silábicos, los cuales tienen un signo para cada sílaba, es el caso, por ejemplo, del japonés.

- Sistemas de códigos alfabéticos que representan los sonidos o fonemas. Su origen es el alfabetofenicio, del que deriva el alfabeto latino, adoptado por las lenguas occidentales.

El sistema alfabético permite que un número reducido de signos abarque todas las posibilidades de representación y supone un elevado grado de abstracción en la representación del lenguaje oral. La relación entre las letras y lo que representan se basa originariamente en la correspondencia grafía-sonido, aunque también se dan otras posibilidades de relación como, por ejemplo, la relación entre c y z. feliz- felicidad, cuyo criterio es la pertenencia a una misma familia, Esta polivalencia entre los signos gráficos y su posibilidad de análisis desde distintos planos contribuye a dificultar la adquisición de la escritura.

Una ortografía en la que no hubiera desajustes entre el código gráfico y el oral podría considerarse como ortografía ideal: un solo grafema para cada fonema. La lengua escrita es más conservadora que la oral, por eso se dan pocos cambios en ella comparados con los que experimenta el habla, sobre todo en este siglo con la necesaria incorporación de préstamos procedentes de la revolución tecnológica, informativa y científica. La incorporación de neologismos, e incluso barbarismos, hace imprescindible el ajuste de los signos y su simplificación.

### **9.1.2. Aprendizaje**

**Ontoria Peña Antonio, (2006).**El proceso de enseñanza – aprendizaje parte de la propia experiencia personal o social. La dinámica metodológica incluye todas las estrategias participativas y reflexivas que tiendan a desarrollar la conciencia crítica y su disponibilidad para la acción social. El educador se convierte en un facilitador y animador del proceso educativo, con una actitud que fomenta el dialogo y la consideración positiva del alumnado en cuanto persona. Se busca que en la relación educativa predomine el “ser persona” más que la ejercitación de los roles profesor – alumno.

### **9.1.3. La enseñanza de la ortografía: la función del maestro.**

**(CAMPS ANNA, MILIAN MARTA, MONTSERRAT BIGAS, MONTSERRAT CAMPS, PILAR CABRÉI, 2006).** Al afirmar que el niño hace suyo progresivamente el sistema gráfico de la lengua a partir de su uso en situaciones reales de comunicación, no pretendemos decir que puede realizar esa tarea sin la ayuda del adulto, del maestro. Ahora bien, la enseñanza de la ortografía deberá insertarse en los procesos de aprendizaje del niño y no podemos esperar que el niño aprenda unos conocimientos tan sólo porque le hayamos dado un modelo correcto. El método, los procedimientos de enseñanza, solo serán eficaces si parten de los conceptos del niño, de las ideas que el elabora para profundizar en la estructuración de su conocimiento.

La intervención del maestro debe integrarse en el proceso de aprendizaje del niño, dándole oportunidades, tanto para el uso del lenguaje escrito, como para la elaboración de hipótesis, para resolver los conflictos creados entre sus hipótesis, para resolver los conflictos creados entre sus hipótesis y el uso social de la lengua escrita y para la práctica que le permita automatizar los aprendizajes ortográficos. La función del adulto, del maestro, cuando el aprendizaje se realiza en la escuela, será proporcionar a los niños las situaciones de aprendizaje que respondan a los siguientes aspectos:

1. Facilitarles situaciones reales de escritura que favorezcan el contacto frecuente con la lengua escrita.
2. Proporcionarles instrumentos de apoyo para que puedan resolver los problemas ortográficos con que se encuentren al escribir.
3. Crear situaciones de aprendizaje sistemático de los aspectos regulares del sistema gráfico. Estas situaciones han de favorecer la formulación de hipótesis y la verbalización de las que implícitamente realiza.

#### **9.1.4. Ayuda para la escritura**

**(CAMPS ANNA, MILIAN MARTA, MONTSERRAT BIGAS, MONTSERRAT CAMPS, PILAR CABRÉI, 2006).** El niño, cuando escribe, necesita resolver las dudas y las dificultades que se le plantean. El maestro debe intervenir a lo largo del proceso, y no únicamente para corregir faltas del producto final, sino para facilitarle los múltiples instrumentos que necesite.

Además, debe tener acceso a material diverso que le permita resolver dudas sin depender del maestro: diccionarios, fichas de consulta, cuadernos de ortografía, murales y otro material confeccionado por los mismos alumnos, sea individualmente o en grupo. La clase se convierte así en una clase-taller de trabajo en que, por una parte colaboran todos resolviendo una tarea y, por otra, tienen los instrumentos necesarios para hacerlo. El trabajo de redacción, en esa situación, puede realizarse en distintas fases que permiten hacer hincapié en problemas distintos. En la preparación, el aspecto más importante será la selección y organización de ideas; al escribir el borrador, se deberá tener en cuenta la estructuración. En la etapa final la ortografía es el centro de la actividad: debe permitir que los lectores puedan acceder al texto.

#### **9.1.5. Las reglas ortográficas**

**MARTÍNEZ JOSÉ A, (2004).** Las reglas ortográficas son indicaciones o instrucciones para escribir los enunciados lingüísticos, o para pasar los comunicados orales y fónicos a escritos y hacerlo de acuerdo con las convenciones de un alfabeto. En todo caso, el objetivo concreto de las reglas es ayudar a superar las asimetrías o desajustes que en mayor o menor grado, hay en entre el sonido y la letra.

Aunque sea obvio, conviene señalar que no todos los hechos de representación gráfica de la lengua son objeto de reglas ortográficas, y que estas se centran en los aspectos en que hay un desajuste entre lo fónico y lo gráfico. Es más muchas de las palabras tienen una representación que no puede deducirse ni de su forma hablada ni de la aplicación de una regla.

## **9.2. Marco Referencial sobre la Problemática de la Investigación.**

La ortografía es parte de la gramática que nos enseña la forma correcta de escribir las palabras para que todo escrito sea comprendido con facilidad por cualquier persona que lo lea.

El profesor Ramón Sarmiento señala “Las lenguas son esencialmente instrumentos de comunicación, su vitalidad se mide por la eficacia comunicativa y se manifiesta en la soberanía del uso cultivado para preservarlo del acecho de los salteadores que lo frecuentan como si se tratara de una selva idiomática.

Hoy más que nunca el español posee vigor y el poder de su uso se expresa en el crecimiento y expansión que lo está experimentando.

Como en muchos idiomas la escritura española representa la lengua hablada por medio de letras y de otros signos gráficos.

El abecedario constituye la serie ordenada de letras de un idioma con representación gráfica de sus fonemas usuales, es decir de los sonidos que de manera consciente y diferenciador emplean los hablantes.

La ch y ll son dígrafos, signos ortográficos compuestos de dos letras. A petición de diversos organismos internacionales, la Asociación de Academias de la Lengua Española acordó en su X Congreso (Madrid, 1994) reordenar esos dígrafos en el lugar que el alfabeto latino universal les asigna. Así pues, en el *Diccionario*, las palabras que



comienzan por *ch* se registrarán en la letra C entre las que empiezan por *ce* y *ci*; las que comienzan por *ll*, en la letra L entre las que empiezan por *li* y *lo*. En el resto de la ordenación alfabética, las palabras que contengan *ch*.

- **Métodos para enseñar ortografía**

Existen métodos generales y particulares para la enseñanza de la ortografía, los que deben combinarse. Un solo método nunca será suficiente para lograr una mejor eficiencia del trabajo docente de los alumnos.

- **Métodos de carácter sensorial**

Los métodos para la enseñanza de la ortografía han sido clasificados de acuerdo con la participación de los órganos sensoriales que intervienen en la asimilación del contenido:

- a).- La vista y la mano: viso-motor.
- b).- El oído y la mano: audio- motor.
- c).- La vista, el oído y la mano: viso-audio-motor.

La copia pertenece al método viso- motor y el dictado al audio- motor.

En cuanto al método viso – audio – gnóstico – motor, se basa en la observación visual y su simultaneidad con las impresiones auditivas, motrices y articulatorias; para ello se requiere que el alumno vea, oiga, entienda y escriba las palabras.

Existen otros métodos como:

- Método de carácter reproductivo: Las reglas ortográficas se emplean con mayor frecuencia para el aprendizaje de las normas.
- Métodos de análisis lingüístico: pueden estar referidos al nivel del sintagma, al sintáctico, al fonético o al morfológico.
- El deletreo: consiste en fragmentar las palabras, profundizando en el estudio de sus componentes más elementales: las letras.
- La cacografía: consiste en hacer corregir los errores ortográficos contenidos en un texto compuesto especialmente con ese fin.
- El deslinde de palabras: busca la intervención de varias vías de acceso a la configuración ortográfica de la palabra para lograr una mayor fijación de su estructura gráfica. El deslinde puede ser sonoro o gráfico.
- El trabajo independiente: permite organizar el contenido ortográfico con respecto a un objetivo específico, dirigir y controlar la asimilación de los conocimientos de manera afectiva.

Se propone al docente que:

- Facilite situaciones reales de escritura, como la realización de murales, encuestas, diarios escolares, antologías, etc. los que, al no tener como única función, ser corregidos por el maestro, los conducirá de modo natural a la necesidad de responder a las convenciones ortográficas.
- Cree situaciones en las que el niño y la niña dude sobre que notación adoptar. Preguntas al estilo de: ¿Con qué letra se escribe?, ¿con qué letra la escribiría alguien que no sabe?, ¿por qué se equivocaría?, permiten que los/as

estudiantestomen conciencia de que en algunos casos la utilización de un grafema puede justificarse y que en otros la forma autorizada debe ser memorizada.

- Proporcione diccionarios, fichas de consulta, murales, logogramas que le ayuden a resolver sus dudas de modo autónomo,
- Cree situaciones de aprendizaje sistemático, de los aspectos regulares del sistema gráfico. El juego, el ejercicio de la ortografía o el corpus de palabras, frases o textos deberá ser seleccionado en función de que permita una actividad de descubrimiento (comparación de textos en los que la representación ortográfica modifique la estructura sintáctica, semántica y pragmática; ejercicios que ayuden a fijar la utilización correcta de las letras, producción y clasificación de palabras inventadas, etc.) y formulado como problema que los/as estudiantes – no el docente-, preferentemente en grupo, deberán resolver. Una puesta en común de las soluciones permitirá su inscripción en un aprendizaje sistemático, ya que después de un estadio de observación manipulativa, esos ejercicios llevan a la explicitación de hipótesis y a la formulación de concepto.
- El trabajo en grupo como espacio de discusión y la sistematización de los problemas ortográficos promueve la justificación ortográfica y la reflexión metalingüística. Esta deberá reaparecer de forma sistemática durante las instancias de revisión del texto, porque constituye un factor imprescindible para desarrollar la competencia escritora.

- Facilite la automatización de sus adquisiciones de tal forma que el niño y la niña puedan liberar su atención de los niveles más bajos de la escritura de un texto para atender los aspectos relacionados con la producción de significado.

- **Técnica**

Técnica es el procedimiento o recurso que se usa en una ciencia o actividad determinada para concretar un objetivo y por medio de su práctica se obtiene la habilidad.

-El copiado

-El dictado

-El subrayado

-Preguntas y respuestas

-Juego ortográfico.

-Taller ortográfico libre.

- **Calidad de la enseñanza**

La aparición del concepto “calidad de la educación” se produjo históricamente dentro de un contexto específico. Viene de un modelo de calidad de resultados, de calidad de producto final, que nos pone en guardia, sobre todo, del hecho de que bajo estas ideas suelen estar los conceptos de la ideología de eficiencia social que considera al docente poco menos que como un obrero de línea que emplea paquetes instruccionales, cuyos objetivos, actividades y materiales le llegan prefabricados, y en el cual la “calidad” se mide por fenómenos casi aislados, que se recogen en el producto final.

Por el contrario, a mi entender, el concepto de calidad de la educación está lleno de potencialidades, que me parece interesante explicitar. Es por esto necesario traer a la discusión las ideas de eficacia y eficiencia que están relacionadas con esta cuestión. Estos conceptos han sido tradicionalmente muy resistidos en el campo de la educación en general.

- **Características**

- Facilitar los recursos personales, organizativos y materiales, ajustados a las necesidades de cada alumno para que todos puedan tener las oportunidades que promoverán lo más posible su progreso académico y personal.
- Promover cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas (lo que se conseguirá, entre otros medios, posibilitando la reflexión compartida sobre la propia práctica docente y el trabajo colaborativo del profesorado).
- Promover la participación activa del alumnado, tanto en el aprendizaje como en la vida de la institución, en un marco de valores donde todos se sientan respetados y valorados como personas.
- Lograr la participación de las familias e insertarse en la comunidad.
- Estimular, facilitar el desarrollo, el bienestar del profesorado y de los demás profesionales del centro.

- **Enseñanza de Ortografía antiguamente**

Los docentes para impartir sus temas de ortografía en el área Gramática se remitían a seguir rigurosamente lo tipificado en los textos como único recurso que tenía a su alcance.

Tradicionalmente la ortografía se enseñaba mediante una serie de reglas que había que aprender de memoria y haciendo infinidad de dictados. Y sin embargo, para muchos no fue suficiente.

- **Enseñanza de ortografía en la actualidad**

Actualmente el docente cuenta con recursos tecnológicos como herramienta de apoyo pedagógico en el desarrollo de sus temas, para las cuales debe ser recursivo y buscar el mayor número de ejercicios prácticos que lleven al estudiante apropiarse del tema.

- **Estrategia**

Es el conjunto de actividades y pasos que permiten al docente desarrollar su tema de clase de forma activa, motivadora, facilitando el aprendizaje significativo en los estudiantes.

- **Tipos de Estrategias Metodológicas**

**Estrategias Cognitivas:** Se refiere a aquellas acciones internamente organizadas que son utilizadas por el individuo para gobernar sus procesos de atender, pensar y resolver problemas. Comprende las estrategias de procesamiento y las de ejecución. Las estrategias de procesamiento son aquellas que las personas usan normalmente en forma inconsciente para mejorar sus posibilidades de ingresar y almacenar información. Las

estrategias de ejecución incluyen la recuperación de los datos guardados y su aplicación para algún fin. (Cueva, 2008)

**Estrategias Meta Cognitivas:** son las que permiten tomar conciencia del proceso de comprensión y ser capaz de monitorearlo a través de la reflexión sobre los diferentes momentos de la comprensión lectora, como son la planificación, la supervisión y la evaluación. La metacognición incluye algunos subprocesos: la meta-atención o conciencia de los procesos que la persona usa en relación a la captación de estímulos, la metamemoria o conocimiento que uno tiene de los eventos y contenidos de la memoria.(Maturano y col, 2002)

**Estrategia Lúdica:** El método lúdico es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los discentes que están inmersos en el proceso de aprendizaje, Este método busca que los alumnos se apropien de los temas impartidos por los docentes utilizando el juego. El método lúdico no significa solamente jugar por recreación, sino por el contrario, desarrolla actividades muy profundas dignas de su aprehensión por parte del alumno, empero disfrazadas a través del juego. (Nolram, 2010)

**Enseñanza Estratégica:** La finalidad de la enseñanza estratégica es estimular en los alumnos el aprendizaje significativo de los contenidos. A su vez, ésta busca formar aprendices estratégicos, entendidos como aquellos que pueden autorregular su propio proceso de aprendizaje.

## **Tipos de aprendizaje**

**Aprendizaje receptivo:** el alumno recibe el contenido que ha de internalizar, sobre todo por la explicación del profesor, el material impreso, la información audiovisual, los ordenadores, etc(Arias, 1993)

**Aprendizaje por descubrimiento:** el alumno debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva. Este aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado o tutorado por el profesor. (Joyce y col., 1985)

**Aprendizaje memorístico:** surge cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente. Supone una memorización de datos, hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos. (Pozo, 1996)

**Aprendizaje significativo:** se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender. (Pérez y col. 1991)



## **Capacitación docente**

Fortalece las competencias profesionales de los docentes, lo cual contribuye al mejoramiento de la calidad de la educación y a su desarrollo y crecimiento profesional y así lograr un mejor desempeño en sus labores educativas.

Los docentes son los guías dedicados a impartir conocimientos y además posee habilidades pedagógicas para convertirse en agentes efectivos del proceso de aprendizaje, para lo cual deben estar capacitados en cada uno de sus áreas sin descartar que todo maestro debe poseer buena caligrafía y ortografía en su desempeño.

Para ser maestro y poder transferir los conocimientos adquiridos debemos poseer vocación.

### **9.2.1. Ejercicios prácticos de ortografía**

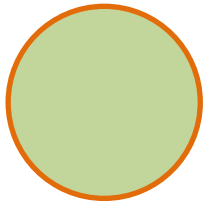
Los estudiantes con debilidades ortográficas pueden reducir notablemente el grado de error a través de la ejercitación. El secreto de esta técnica es que el estudiante pase de ser auditivo a lo visual.

**Ejercicio 1.** Si pronunciamos la palabra **ave** programaremos nuestra memoria visual y la observaremos en nuestra memoria almacenando la información. Con niños de educación básica media lo haremos mostrando un gráfico del objeto ó animal luego pronunciaré el nombre de la figura del gráfico y escribiremos el nombre sin lugar a dudas da excelentes resultados.

**Ejercicio 2.** -Como técnica para desarrollar la memoria visual realizaremos ejercicios de concentración y visualización.

**Ejemplo:** Mostrar a los estudiantes dos tarjetas con figuras sencillas pueden ser un círculo y un cuadrado. Que observen por un minuto y luego preguntar: ¿Qué color tenía el relleno del círculo? ¿ De qué color era el cuadrado?

¿Qué color es el contorno del círculo?



### **Ejercicio 3. Colocar la letra que falta S o X**

Ejercicio:

- Hemos viajado al e\_tranjero
- El David es una e\_cultura de Miguel Ángel
- Nos hemos ido de e\_cursión
- El perro e\_cava un agujero en el jardín
- Iremos a e\_plorar la naturaleza
- La parte e\_terna
- Es un acontecimiento e\_traordinario
- Se e\_capó de las garras de su presa
- Eres un e\_agerado

#### Ejercicio 4. Crucigrama ortográfico

Palabras agudas, graves y esdrújulas.

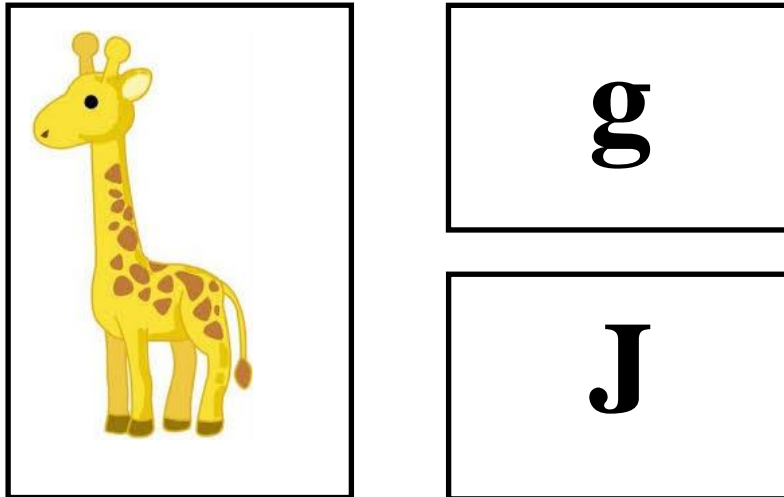
A	B	C	D	O	N	O	F	O	L	I	X	J	C	K
I	S	S	T	V	B	Z	O	O	L	O	G	I	C	O
P	F	P	E	D	I	A	T	R	A	Z	C	A	N	O
K	J	P	S	I	A	T	O	O	M	L	A	G	N	H
O	L	M	I	C	R	O	S	C	O	R	I	O	E	Ñ
G	G	E	I	S	O	R	F	P	J	O	F	R	U	T
A	B	L	Y	S	F	R	E	Z	X	E	O	A	M	S
F	R	A	S	E	A	A	R	M	L	P	S	F	O	M
I	C	N	M	B	T	N	A	E	S	Q	O	O	N	U
N	A	C	R	D	E	L	T	A	X	T	L	B	I	I
M	L	O	A	J	M	E	T	R	O	Z	I	I	A	N
O	M	L	L	O	O	Z	S	E	O	S	F	A	S	T
A	S	I	T	I	T	O	O	P	T	P	F	T	I	E
O	N	A	J	U	R	I	C	A	I	A	O	H	S	U

#### Ejercicio 5. taller.

Recortar 10 palabras observar, leer, y buscar significado en el diccionario de cada una de ellas, luego escribir una oración con cada una. (Este ejercicio tiene como finalidad mejorar la ortografía, lectura y vocabulario.)

### Ejercicio 6. Tarjetas didácticas

Presentar a los estudiantes tarjetas con gráficos y otras que tengan letras, cuando la maestra-o presente el grafico, el niño-a escogerá la letra que inicie la figura.Ejemplo.



### Ejercicio 7. Juego de parejas

Este es un juego ortográfico muy divertido aquí gana puntos el que junte mayor pares de palabras homófonas.

En cartulinas recortadas en forma de rectángulo escribir palabras, luego las dejan volteadas boca abajo en el piso y seguidamente proceden a voltear según su turno para buscar parejas.

## Ejemplo

caza

casa

casa

caza

bota

ola

hola

vota

ollas

hollas

ablando

hablando

### Ejercicio 8. Taller ortográfico.

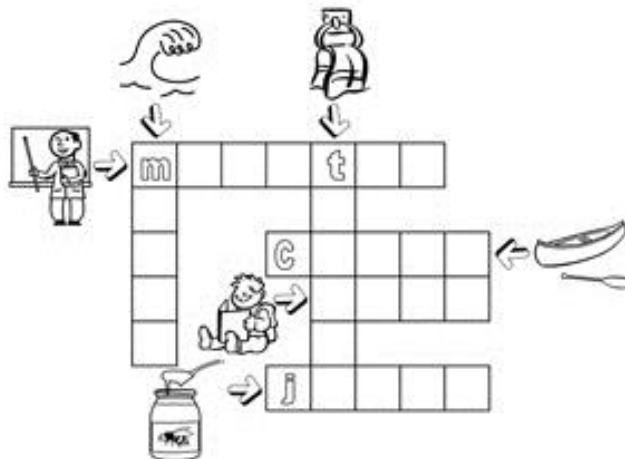
Este taller práctico tiene como objetivo una correcta pronunciación de las sílabas y separación de las mismas para poder clasificarla en aguda, grave, esdrújulas.

- Recortar, pegar y enlistar en forma de columna las palabras
- Separar en sílabas usando palmadas cada vez que pronunciamos una de ellas.
- Acentuar el tono de voz para reconocer la sílaba que lleve la sílaba tónica.
- Encerrar la sílaba con mayor fuerza de voz.
- Finalmente reconocer a que grupo pertenece.

### Ejercicio 9. Crucigramas

Es una técnica dinámica ya que permite al estudiante incrementar su léxico.

Reforzando palabras con hiatos.



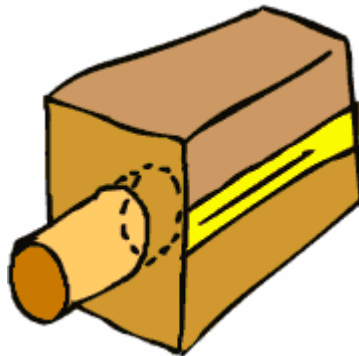
### **Ejercicio 10. Cinematografía ortográfica.**

Este trabajo se lo realiza en grupos de 5 estudiantes.

**Tiempo:** una semana.

**a.-** Los estudiantes elaborarán 10 gráficos en hojas de papel bond (debe ser un solo gráfico) Ejemplo: Volcán, anteojos, computadora, lápiz, corazón, maleta, vestido, pantalón, sandía, limón.

**b.-** Deben pegar los gráficos terminados en forma de cinta cinematográfica para luego intercambiar los gráficos. Los grupos escribirán los nombres respectivos de los gráficos



### 9.3 Postura Teórica

Para la enseñanza de ortografía no hay más métodos sin contenido, ni contenido sin método esto aparece, como un todo concreto al impartir una clase dinámica y activa con los procesos establecidos para la enseñanza aprendizaje de un contenido.

Hay que empezar diciendo que la ortografía no es una ciencia, sino una técnica destinada a facilitar la plasmación gráfica de las letras y signos en la expresión escrita y la correcta pronunciación de las sílabas en la comunicación hablada. La evolución de ortografía ha estado regulada por la utilización combinada y jerarquización de tres criterios: la pronunciación, la etimología y el buen uso tanto de las letras como de los signos

Se puede mencionar con gran acierto otro notable gramático del siglo XIX Don Vicente Salva, refiriéndose precisamente a cuestiones ortográficas, "El trabajo no está en señalar lo mejor sino lo hacedero".

La práctica constante aplicada en ejercicios que utiliza cotidianamente ayuda a los estudiantes a mejorar la ortografía en sus escritos.



- La dificultad ortográfica que se desea tratar, es aconsejable abordar pocos temas ortográficos en cada dictado.
- La posibilidad que ofrecen el texto para comprender el problema o dificultad ortográfica correspondiente.
- La relación del nivel de la asequibilidad del texto con la capacidad del estudiante para asimilar la forma y el contenido.
- El tiempo disponible para realizar el dictado adecuadamente.
- El gusto y el interés de los alumnos y su relación con el contenido del texto.

Es recomendable realizar una lectura previa del texto que se copiará para aclarar cualquier duda, familiarizar al alumno con el mismo, y lograr una aproximación afectiva, existen dos grandes grupos de dictado: los preventivos y correctivos, cuya función al enseñar ortografía, evitar posibles errores o corregir defectos estos son muy empleados en la ejercitación y consolidación de la escritura correcta de la lengua y los de control usados para comprobar la calidad y solidez de la asimilación de los conocimientos y habilidades de los alumnos.

La ortografía está relacionada con la lectura. Sin embargo, hay que tener presente que, aunque la lectura no existe sin la escritura y sus aprendizajes se interrelacionan, los procesos cognitivos que tienen lugar en la lectura y en la ortografía son diferentes: cuando leemos, reconocemos las palabras en el texto, en tanto que al escribir producimos palabras para ser leídas. La capacidad de leer con ortografía y la de reconocer si las palabras están bien escritas, no se hallan necesariamente en estrecha

relación y, a pesar de los esfuerzos de los maestros que forman estas habilidades, la lectura, por sí sola, no garantiza la posesión de una buena competencia ortográfica. La aplicación de las estrategias dentro del campo educativo ha revolucionado la forma de trabajo en el aula porque posibilita el desarrollo de una serie de acciones que buscan un adecuado inter-aprendizaje en los estudiantes, garantizando el éxito del proceso educativo

De acuerdo a la cita que nos presenta Vigotsky, las estrategias metodológicas facilitan el manejo de una serie de habilidades que permiten superar debilidades y resolver problemas y nos permite identificar principios, criterios y procedimientos que caracterizan la actitud del docente en proceso de aprendizaje. La trascendencia de la ortografía para la regulación de la norma y para la transmisión del significado en la práctica escrita se erige como un elemento fundamental a través de un código regulador fuertemente establecido y cerrado.

Esta materia desde una perspectiva cognitiva permite identificar los errores que suceden en el procesamiento léxico y adoptar las medidas didácticas oportunas para desarrollar el conocimiento ortográfico en el aula de ELE y producir con ello un código escrito sin ambigüedades, con el fin de conseguir una comunicación más eficaz. El sistema ortográfico el que asegura que se produzca una comunicación eficaz y sin ambigüedades en los enunciados escritos, por encima de las diferencias individuales, sociales y geográficas.

## **10. HIPÓTESIS**

### **10.1. HIPÓTESIS GENERAL**

Las técnicas y estrategias metodológicas mejoran la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

#### **10.1.1. Subhipótesis**

1. La falta del uso de técnicas metodológicas desmotivan el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

2. El uso de técnicas y estrategias metodológicas mejora el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

3. Los docentes al participar en talleres sobre técnicas y estrategias metodológicas perfecciona el proceso de enseñanza aprendizaje de ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de los Ríos.

## 11. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 11.1. Modalidad de la investigación

Ésta investigación permitió conocer los vacíos sistemáticos que existen en la enseñanza de la ortografía; para lo cual se hizo un estudio de campo a los procesos que se llevan para realizar una clase, las técnicas y estrategias metodológicas que se aplican.

Por medio del resultado de las variables se pudo determinar que las faltas usos de técnicas y estrategias metodológicas inciden en los errores ortográficos de los/as estudiantes.

Además se trabajó con la comunidad educativa que desarrolla actividades en la unidad educativa Génesis de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

Los detalles que se investigó fueron: la situación geográfica, el número de estudiantes, el rol de los docentes, el compromiso de los padres y las madres de familia y la comunidad toda con el fin de mejorar la escritura en los educandos y por consiguiente la ortografía.

### 11.2. Tipo de investigación

**De campo:** El estudio de campo se lo realizó en la Unidad Educativa “Génesis” de la Ciudad de Quevedo en la Provincia de los Ríos, para lo cual se aplicaron encuestas a 5 directivos, 31 docentes, 89 estudiantes y 80padres de familia. Con el objetivo de

determinar si las técnicas y estrategias metodológicas mejoran la ortografía en los estudiantes.

**Documental:** Se basó en el estudio que se realizó a partir de la revisión de diferentes fuentes bibliográficas. En este tipo de investigación predominó, el análisis, la interpretación, las opiniones, las conclusiones y recomendaciones del autor o los autores citados.

### **11.3. Métodos y Técnicas**

#### **11.3.1. Métodos**

**Método Científico:** Mediante este método se estudió el problema: las faltas ortográficas en los/as estudiantes de la Unidad Educativa, que fue el objeto de la investigación, para estudiar sus causas y buscar las estrategias más adecuadas para superar, los problemas ortográficos.

**Método Inductivo:** Mediante la aplicación de encuestas se obtuvo información de la investigación de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo, para reducir las faltas ortográficas.

**Método Deductivo:** Por medio de este método se interpretó la información obtenida a través del estudio de campo.

**Método analítico:** Mediante este método se analizaron los resultados de las encuestas aplicadas a los directivos, padres de familia, estudiantes y docentes de la institución, se resolvieron las interrogantes, se lograron los objetivos y se comprobaron las hipótesis planteadas, y con ello se estableció las conclusiones, recomendaciones y propuesta de aplicación.

**Método Descriptivo:** El método descriptivo se utilizó para llegar a conocer las situaciones importantes a través de la descripción exacta de los hechos, procesos y personas para registrar los resultados.

### **11.3.2. Técnicas**

**La Observación:** A través de esta técnica se observó atentamente el fenómeno para tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación fue un elemento fundamental de la investigación.

Así se llevó a cabo la técnica de observación:

- a) El objeto de la observación, LA ORTOGRAFÍA.
- b) El sujeto de observación. (los/as niños/as y docentes)
- c) Las circunstancias o el ambiente que rodean la observación.
- d) Los medios de observación. (guías, fichas).
- e) El conocimiento parte DE la observación, para lo cual realicé una investigación de campo.

**La Encuesta:** Por medio ésta técnica se planteó cuestionarios aplicados a los directivos, padres de familia, estudiantes y docentes de la institución. Los cuestionarios que se utilizaron en las encuestas no llevaron nombre ni otra identificación de la persona que lo respondió.

#### **11.4. Población y Muestra**

##### **11.4.1. Población**

El universo y población de estudio estará constituido por:

<b>Institución</b>	<b>Población estudiantil</b>	<b>Población Directivos</b>	<b>Población Docente</b>	<b>Población Padres de familia</b>
<b>Unidad Educativa “Génesis”</b>	820	5	45	680

### 11.4.2. Muestra

La población motivo de la investigación pertenece a la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo en la Provincia de Los Ríos.

A continuación expongo el cálculo de la muestra para cada uno de los miembros que forman parte de la comunidad educativa; para lo cual se aplicó la siguiente fórmula para el manejo cuantitativo de la población.

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$

n= Tamaño de muestra

N=Universo

e= margen de error (10%)

#### Muestra a directivos

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$
$$n = \frac{5}{(0,10)^2(5 - 1) + 1}$$
$$n = \frac{5}{(0,01)^2(4) + 1}$$
$$n = \frac{5}{0,04 + 1}$$
$$n = \frac{5}{1,04} = 4,80 = 5$$

Al aplicar la fórmula a los 5 directivos de la institución nos da una muestra de 5 equivalentes a un índice del 100%.



### Muestra a Docentes

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$
$$n = \frac{45}{(0,10)^2(45 - 1) + 1}$$
$$n = \frac{45}{(0,01)^2(44) + 1}$$
$$n = \frac{45}{0,44 + 1}$$
$$n = \frac{45}{1,44} = 31,25 = 31$$

La fórmula fue aplicada a los señores docentes del plantel que está formado por 45 personas, dio una muestra de 31 equivalente a un índice de 68%.

### Muestra a Estudiantes

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$
$$\frac{820}{(0,10)^2(820 - 1) + 1}$$
$$n = \frac{820}{(0,01)^2(819) + 1}$$
$$n = \frac{820}{8,19 + 1}$$
$$n = \frac{820}{9,19} = 89,22 = 89$$

La institución en el presente periodo lectivo 2013- 2014 tiene 820 alumnos, lo cual al efectuar la aplicación de la fórmula denota una muestra de 89, equivalente a un índice de 10.85%.

### Muestra de Padres de familia

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$
$$n = \frac{680}{(0,10)^2(680 - 1) + 1}$$
$$n = \frac{680}{(0,01)^2(679) + 1}$$
$$n = \frac{680}{6,79 + 1}$$
$$n = \frac{680}{7,79} = 87,29 = 87$$

El grupo de padres de familia de la comunidad genesina actualmente son 680, éste número es inferior a la cantidad de estudiantes, debido a que hay padres que tiene más de dos hijos en el mismo plantel en diferentes niveles. Al aplicar la fórmula arroja una muestra de 87, equivalente a un índice del 12.79%.

**Cuadro 1.** Muestra poblacional

<b>SECTOR</b>	<b>POBLACION</b>	<b>MUESTRA</b>
Directivos	5	5
Docentes	45	31
Estudiantes	820	89
Padres de Familia	680	87
<b>Total</b>	<b>1550</b>	<b>212</b>

**Fuente:** Unidad Educativa "Génesis"

**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

## 12.RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 12.1.Pruebas estadísticas aplicadas a la verificación de la hipótesis.

#### 12.1.1. Tabulación de resultados de los directivos

PREGUNTAS	Siempre	%	A veces	%	Nunca	%	No	TOTAL
1.- Justifica Ud. que los pasos metodológicos mejoran las habilidades de los estudiantes en ortografía?	5	100,00	0	0,00	0	0,00	5	100 %
2. ¿Considera Ud. que la falta de utilización de herramientas por parte del docente incide en el aprendizaje de ortografía?	4	80,00	1	20,00	0	0,00	5	100 %
3.-¿Cree Ud. que los docentes deben actualizar las estrategias metodológicas para mejorar las habilidades ortográficas en el aula de clases?	5	100,00	0	0,00	0	0,00	5	100 %
4.-¿Considera Ud. que el estudiantes esta desmotivado en la enseñanza de reglas ortográficas?	4	80,00	1	20,00	0	0,00	5	100%
5.-¿Cree Ud. que el uso cotidiano de reglas ortográfica en las diversas asignaturas motivarían a los estudiantes a cometer menos errores ortográficos?	5	100,00	0	0,00	0	0,00	5	100%
6. Cree Ud. que el control de tareas por parte de los padres de familia ayudaría a mejorar la calidad ortográfica en los estudiantes?	4	80,00	1	20,00	0	0,00	5	100 %
7.- ¿Considera Ud. que el escaso conocimiento de técnicas dinámicas y su aplicabilidad inciden en el aprendizaje de ortografía?	5	100,00	0	0,00	0	0,00	5	100 %
8.- ¿Cree Ud. que un taller sobre técnicas y estrategias metodológicas mejoraría habilidades ortográficas en los maestros?	5	100,00	0	0,00	0	0,00	5	100 %
9.- ¿Ud. cree que la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades, lo cual se demuestra a través de la calidad de trabajos?	5	100,00	0	0,00	0	0,00	5	100 %
10.-¿Cree Ud. que es necesario utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la ortografía?	5	100,00	0	0,00	0	0,00	5	100 %

**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”

**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

### 11.1.2. Tabulación de resultados de los docentes

PREGUNTAS	Siempre	%	A veces	%	Nunca	%	No	TOTAL
1.- Justifica Ud. que los pasos metodológicos mejoran las habilidades de los estudiantes en ortografía?	31	100,00	0	0,00	0	0,00	31	100 %
2. ¿Considera Ud. que la falta de utilización de herramientas por parte del docente incide en el aprendizaje de ortografía?	31	100,00	0	0,00	0	0,00	31	100 %
3.-¿Utiliza Ud. técnicas y estrategias metodológicas para desarrollar sus clases de ortografía ?	1	3,33	30	96,67	0	0,00	31	100 %
4.-¿Considera Ud. que el estudiantes esta desmotivado en la enseñanza de reglas ortográficas?	25	81,00	6	19,00	0	0,00	31	100%
5.-¿Cree Ud. que el uso cotidiano de reglas ortográfica en las diversas asignaturas motivarían a los estudiantes a cometer menos errores ortográficos?	30	96,67	1	3,33	0	0,00	31	100%
6. Cree Ud. que el control de tareas por parte de los padres de familia ayudaría a mejorar la calidad ortográfica en los estudiantes?	30	96,67	1	3,33	0	0,00	31	100 %
7.- ¿Considera Ud. que el escaso conocimiento de técnicas dinámicas y su aplicabilidad inciden en el aprendizaje de ortografía?	29	93,11	2	6,89	0	0,00	31	100 %
8.- ¿Cree Ud. que un taller sobre técnicas y estrategias metodológicas mejoraría habilidades ortográficas en los maestros?	31	100,00	0	0,00	0	0,00	31	100 %
9.- ¿Ud. cree que la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades, lo cual se demuestra a través de la calidad de trabajos?	31	100,00	0	0,00	0	0,00	31	100 %
10. ¿Cree Ud. que es necesario utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la ortografía?	31	100,00	0	0,00	0	0,00	31	100 %

Fuente: Unidad Educativa "Génesis"

Elaborado por: Lcda. Clara Galeas Saltos

### 11.1.3. Tabulación de resultados de los estudiantes

PREGUNTAS	Siempre	%	A veces	%	Nunca	%	No	TOTAL
1.¿Tiene dificultad para aprender reglas ortográficas y aplicarlas?	83	93,26	5	5,62	1	1,12	89	100%
2. ¿Cree usted que los maestros deben poseer buena ortografía en sus escritos?	80	89,89	6	6,74	3	3,37	89	100%
3.-¿Le gustaría recibir clases activas de ortografía?	85	95,51	4	4,49	0	0,00	89	100%
4. ¿Cree que sus maestros están preocupados por mejorar la escritura en los estudiantes?	20	22,47	65	73,03	4	4,49	89	100%
5. ¿Tu maestro –a vocaliza bien el sonido de las silabas al pronunciar la palabra?	74	83,14	15	16,85	0	0,00	89	100%
6. ¿Cree usted que practicando reglas ortográficas se mejoraría la escritura?	73	82,02	10	11,24	0	6,74	89	100%
7.¿Cree usted que es importante la revisión las faltas ortográficas en los escritos, por los profesores de las diferentes áreas?	70	78,65	10	11,24	9	10,11	89	100%
8. ¿Considera Ud. que la tecnología ha permitido que se desmejore la ortografía?	65	73,03	18	20,22	6	6,74	89	100%
9. ¿Le agradan las clases de ortografía?	14	15,73	25	28,09	50	56,18	89	100%
10. ¿Cree usted que la institución debe estar pendiente de la superación de las debilidades ortográficas de los estudiantes?	68	76,40	14	15,73	7	7,87	89	100%

Fuente: Unidad Educativa “Génesis”

Elaborado por: Lcda. Clara Galeas Saltos

#### 11.1.4. Tabulación de resultados de los padres de familia.

PREGUNTAS	Siempre	%	A veces	%	Nunca	%	No	TOTAL
1. ¿Cree Ud. que su representado cuida de los ortografía en los escritos?	5	5,75	80	91,95	2	2,30	87	100%
2.¿Usted como representante ayuda a su hijo/a a mejorar la ortografía haciéndole notar sus errores?	20	22,99	60	68,97	7	8,05	87	100%
3.-¿ Usted ha conversado con la maestra/o de su representado si frecuentemente comete errores ortográficos?	45	51,72	15	17,24	27	31,03	87	100%
4.-¿Ha sugerido a la maestra/o alguna estrategia para superar la debilidad ortográfica?	63	72,41	16	18,39	8	9,20	87	100%
5.-¿Cree usted que las/os maestras/os de la institución están preocupados para superar debilidades?	50	57,47	30	34,48	7	8,05	87	100%
6. ¿Cree usted que los docentes capacitados darían mejor sus clases de ortografía?	70	80,46	15	17,24	2	2,30	87	100%
7.- ¿Considera usted importante que los maestros utilicen diversas estrategias metodológicas para la enseñanza de ortografía?	72	82,76	13	14,94	2	2,30	87	100%
8.-¿Cree usted que los estudiantes deben apropiarse de las técnicas a través de ejercicios para mejorar la ortografía?	80	91,95	7	8,05	0	0,00	87	100%
9.- ¿Cree usted que se puede superar debilidades ortográficas con seguimiento continuo en sus escritos?	82	94,25	3	3,45	2	2,30	87	100%
10. ¿Cree usted que debería usarse la tecnología para la ortografía?	50	57,47	28	32,18	9	10,34	87	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”

**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

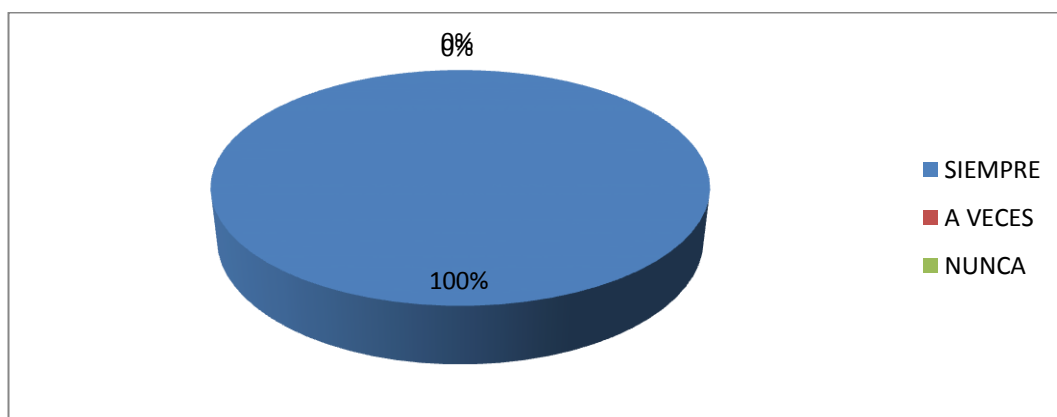
## 12.2. Análisis e interpretación de datos.

### 12.2.1. Encuesta a Directivos

1. ¿Justifica Ud. que los pasos metodológicos mejoran las habilidades de los estudiantes en la asignatura de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 1**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”

**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

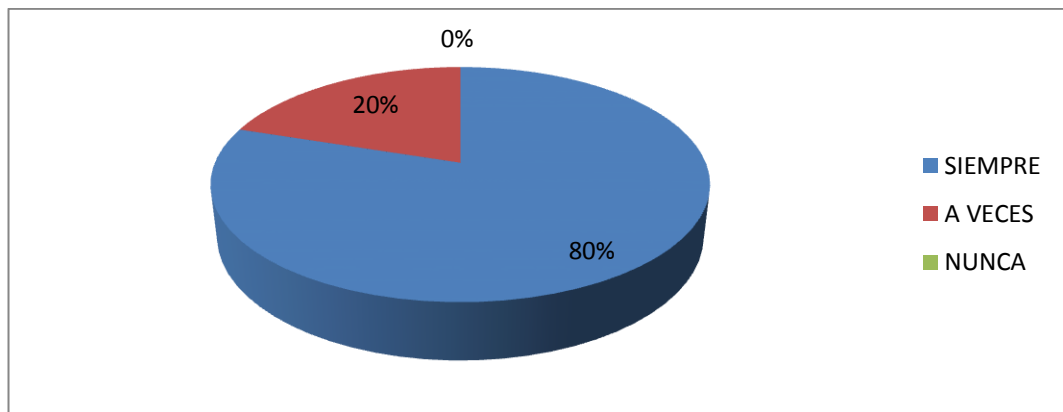
**ANÁLISIS:** El 100 % de los directivos, justifican que siempre los pasos metodológicos mejoran las habilidades de los estudiantes en ortografía, un 0% a veces y 0% nunca.

**INTERPRETACIÓN:** Este resultado obtenido de los Directivos refleja que siempre los pasos metodológicos mejoran habilidades en los estudiantes.

2. ¿Considera Ud. que la falta de utilización de herramientas por parte del docente incide en el aprendizaje de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	80,00%
A VECES	1	20,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 2**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:** El 80% de los directivos contestaron que siempre la falta de utilización de herramientas por parte del docente; incide en el aprendizaje mientras que el 20% contestó a vece, y el 0% nunca

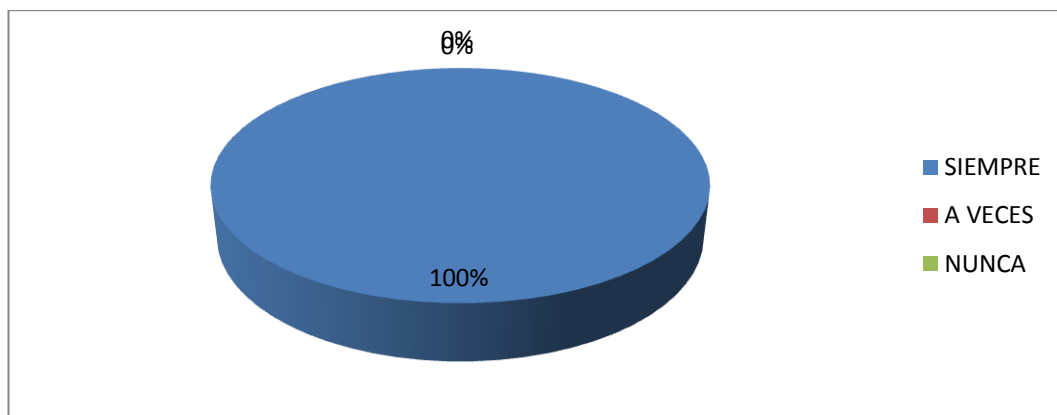
**INTERPRETACIÓN:** El porcentaje mayor indica que incide la falta de utilización de herramientas por parte del docente en el aprendizaje y un menor porcentaje cree que a veces.



3. ¿Cree ud. que los docentes deben actualizar las estrategias metodológicas para mejorar las habilidades ortográficas en el aula de clases?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 3**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

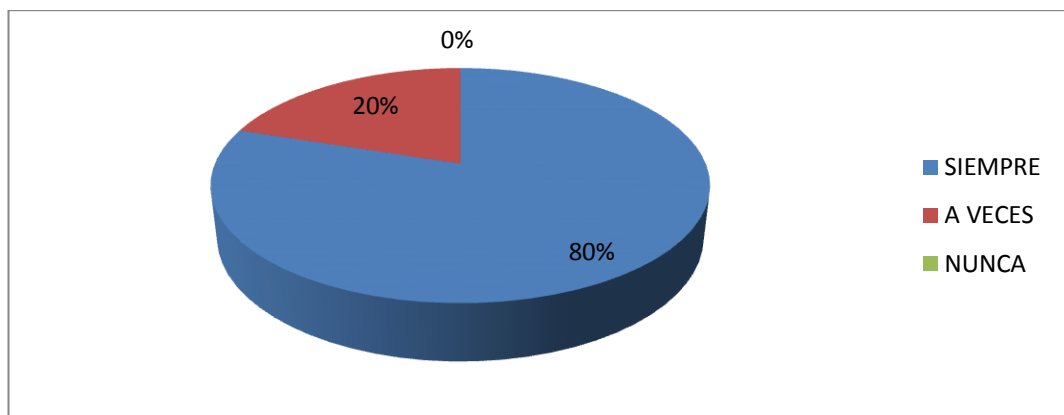
**ANÁLISIS:** El 100% de los directivos contestaron que siempre los docentes deben actualizar las estrategias metodológicas para mejorar habilidades ortográficas.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado mayoritario nos refleja que siempre los maestros deben actualizarse en estrategias metodológicas para impartirlas en sus clases.

4. ¿Considera Ud. que el estudiante esta desmotivado en la enseñanza de reglas ortográficas?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	80,00%
A VECES	1	20,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 4**



**Fuente:** Unidad Educativa Génesis

**Investigadora:** Lcda. Clara Galeas Saltos

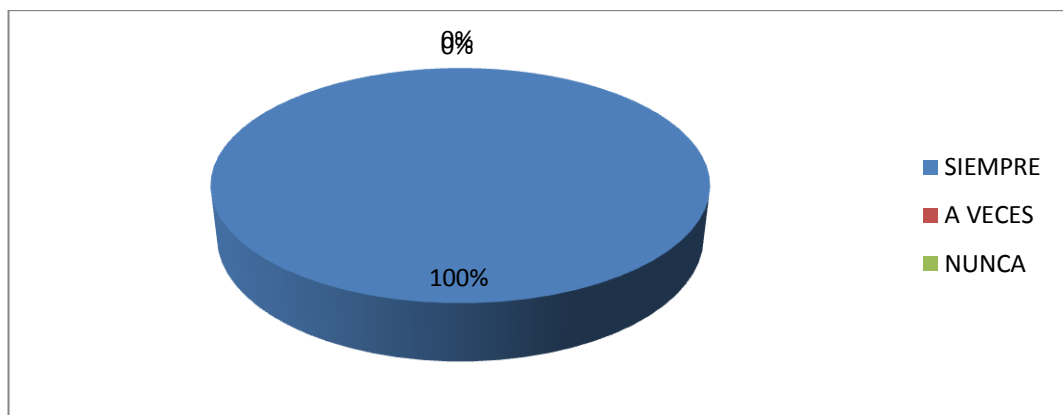
**ANÁLISIS:** El 80% de los directivos contestaron que siempre los estudiantes están desmotivados en las clases de enseñanza de ortografía y un 20% contestó que a veces. Y 0% nunca

**INTERPRETACIÓN:** Se puede deducir que los estudiantes están desmotivados y el otro porcentaje a veces hay desgano en las clases de ortografía.

5. ¿Cree Ud. que el uso cotidiano de reglas ortográficas en las diversas asignaturas motivarían a los estudiantes a cometer menos errores ortográficos?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 5**



**Fuente:** Unidad Educativa Génesis

**Investigadora:** Lcda. Clara Galeas Saltos

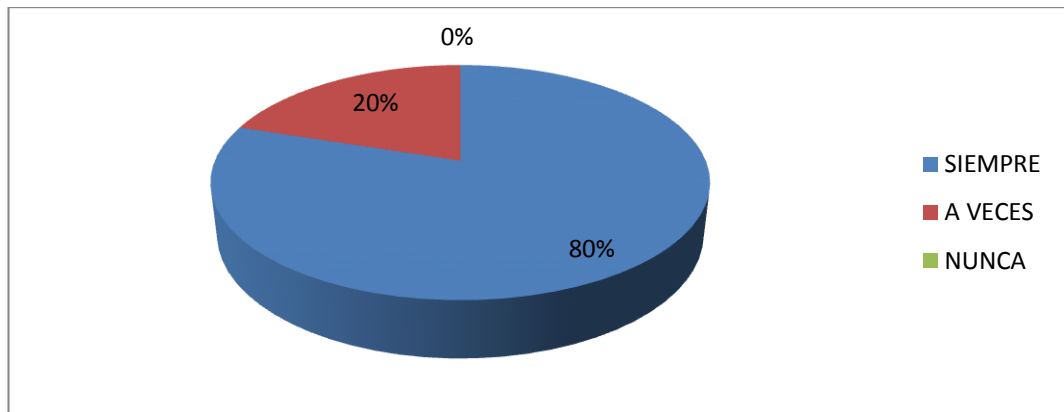
**ANÁLISIS:** El 100% de los directivos contestaron que siempre el uso cotidiano de reglas ortográficas en otras las asignaturas motiva a los estudiantes a cometer menos errores en sus escritos.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado del 100% refleja la importancia del incluir ortografía en todas las asignaturas.

6. ¿Cree Ud. que el control de tareas por parte de los padres de familia ayudaría a mejorar la calidad ortográfica en los estudiantes?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	80,00%
A VECES	1	20,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 6**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

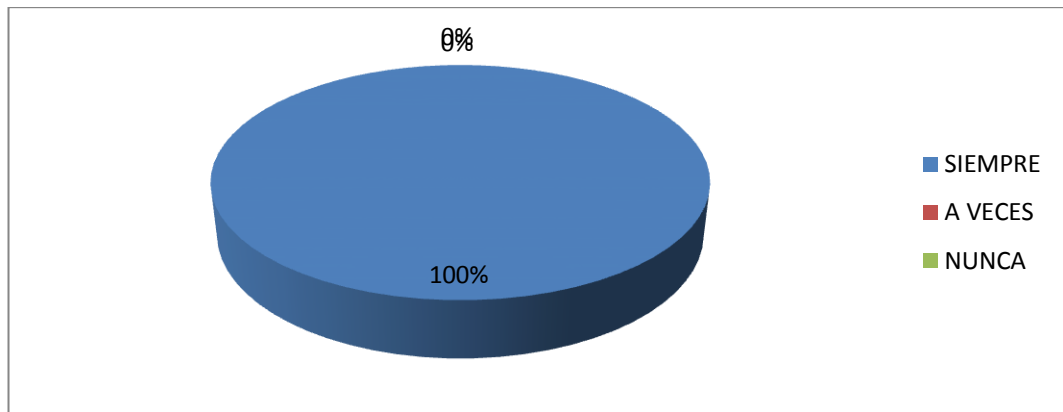
**ANÁLISIS:** El 80% de los directivos contestaron que siempre el control por parte de los padres de familia ayudaría a mejorar la ortografía, mientras que un 20%, contestó que a veces, y el 0% nunca.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado refleja que si los padres asumieran su rol de ayuda mejorarían los escritos el otro porcentaje cree veces esto ayuda, pues son pocos los padres que ayudan en el control de tareas.

7. ¿Considera Ud. que el escaso conocimiento de técnicas dinámicas y su aplicabilidad inciden en el aprendizaje de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 7**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

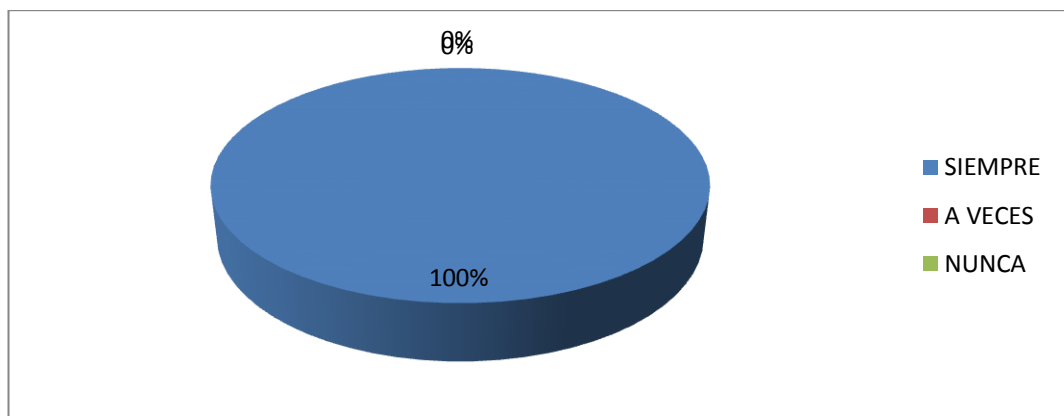
**ANÁLISIS:** El 100% de los directivos contestaron que siempre el escaso conocimiento de técnicas y su aplicabilidad si inciden en el proceso de aprendizaje de ortografía.

**INTERPRETACIÓN:** Este resulta indica que siempre el escaso conocimiento de técnicas afecta el proceso de aprendizaje de ortografía.

8. ¿Cree Ud. que un taller sobre técnicas y estrategias metodológicas mejoraría habilidades ortográficas en los maestros?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 8**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

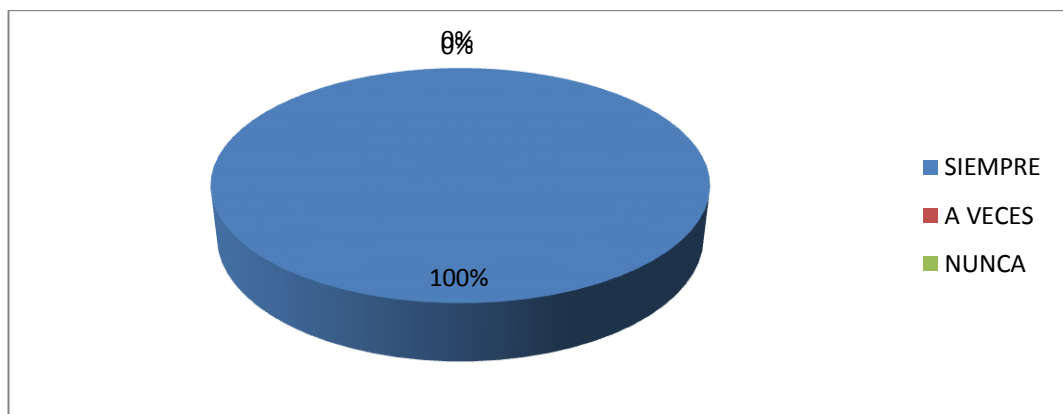
**ANÁLISIS:** El 100% de los directivos de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Quevedo afirman que un taller práctico sobre técnicas y destrezas con metodología adecuada si mejoraría las habilidades ortográfica en los estudiante.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado indica que un taller sobre técnicas mejoraría habilidades ortográficas en los maestros.

9. ¿Ud. cree que la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades, lo cual se demuestra a través de la calidad de trabajos?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 9**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

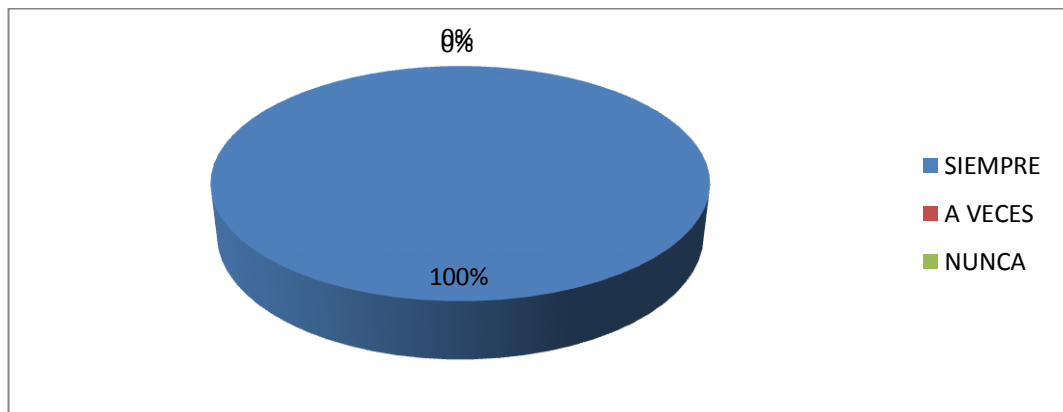
**ANÁLISIS:** El 100% de los directivos contestaron que siempre la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades lo cual se demuestra a través de la calidad de trabajos.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado refleja que siempre la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades ortográficas de los estudiantes.

10. ¿Cree Ud. que es necesario utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 10**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:** El 100% de los directivos contestaron que siempre es necesario que los maestros apliquen estrategias metodológicas para la enseñanza de aprendizaje de ortografía.

**INTERPRETACIÓN:** Este resultado nos refleja la necesidad de utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de ortografía.

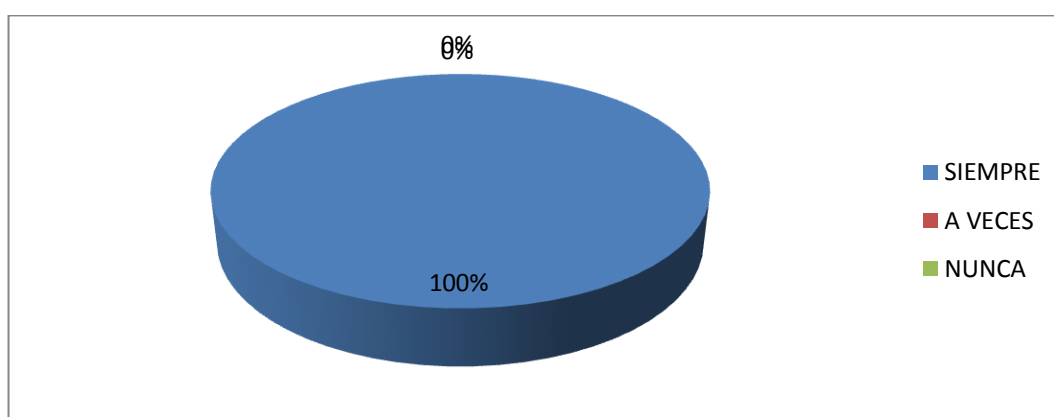


### 11.2.2. Análisis e interpretación de datos de los docentes

1. Justifica Ud. que los pasos metodológicos mejoran las habilidades de los estudiantes en ortografía.

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	31	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 1**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

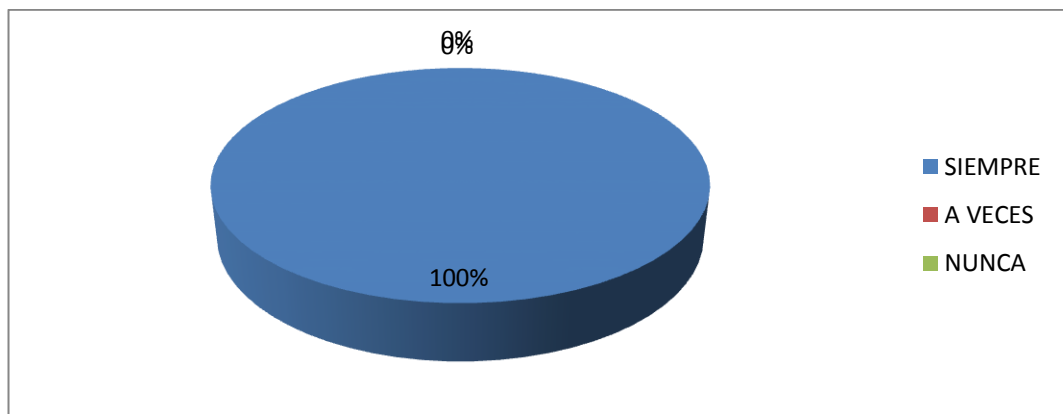
**ANÁLISIS:** El 100% de los docentes contestaron que siempre los pasos metodológicos mejoran las habilidades de los estudiantes en ortografía.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado mayoritario del nos refleja que los pasos metodológicos son necesarios en las clases de ortografía.

2. ¿Considera Ud. que la falta de utilización de herramientas por parte del docente incide en el aprendizaje de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	31	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 2**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

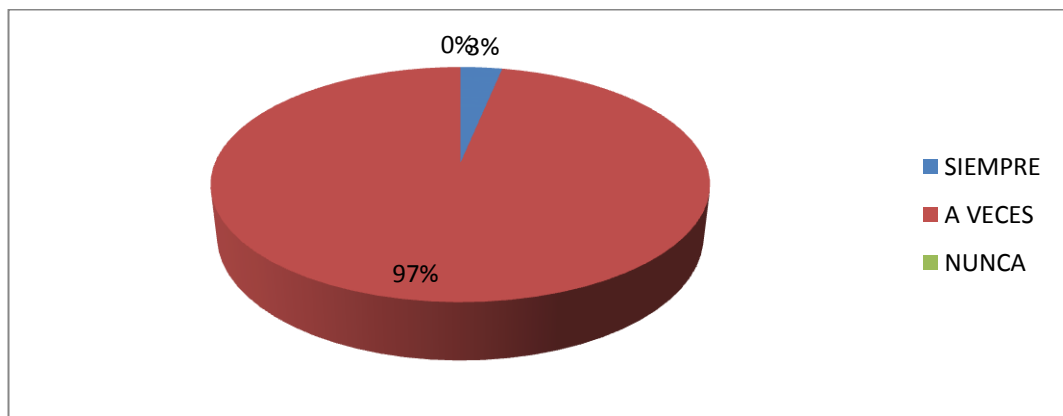
**ANÁLISIS:** El 100% de los docentes contestaron que siempre la falta de utilización de herramientas por parte del docente incide en el aprendizaje de ortografía, pues debemos considerar la diversidad de aprender de niño es por ello, debemos los maestros ser recursivos en el momento del proceso de enseñanza.

**INTERPRETACIÓN:** Todos los docentes están de acuerdo la falta de utilización de herramientas en el proceso de enseñanza de ortografía las clases se tornan poco activas.

3. ¿Utiliza Ud. técnicas y estrategias metodológicas para desarrollar sus clases de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	3,33
A VECES	30	96,67
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 3**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

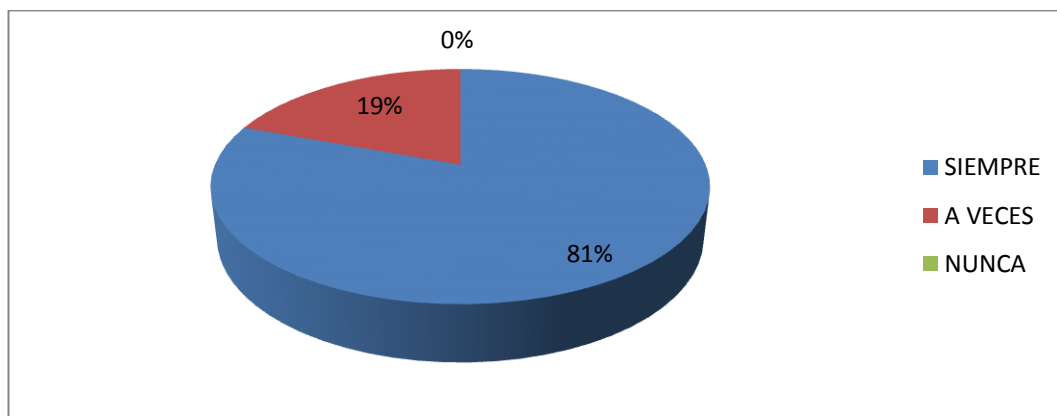
**ANÁLISIS:** El 97% de los docentes contestaron que a veces utilizan técnicas y estrategias metodológicas para desarrollar sus clases de ortografía y el 3% dice que si utilizan estrategias metodológicas.

**INTERPRETACIÓN:** La mayoría de los docentes descuidan el proceso efectivo de la aplicación de estrategias para el aprendizaje de la ortografía.

4. ¿Considera Ud. que el estudiante esta desmotivado en la enseñanza de reglas ortográficas?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	25	81,00%
A VECES	6	19,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 4**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

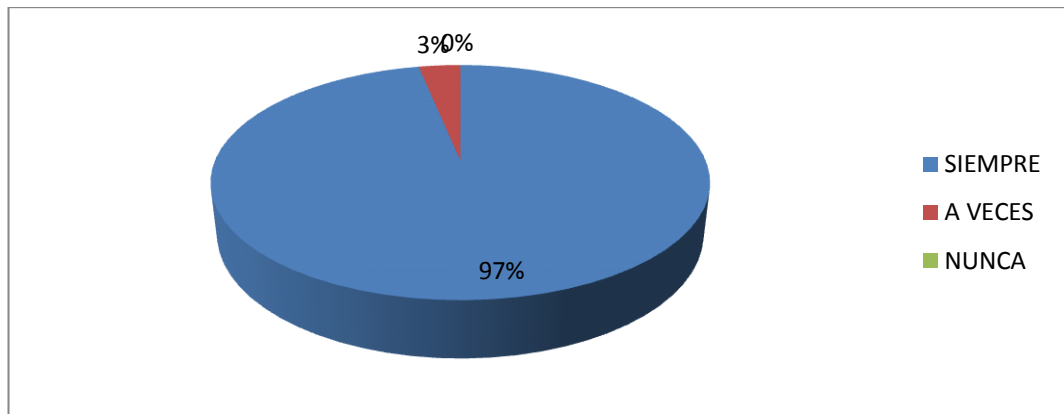
**ANÁLISIS:** El 81% de los docentes contestaron que siempre los estudiantes están desmotivados en la enseñanza de reglas ortográficas, mientras que el 19%, contestó a veces y el 0% nunca

**INTERPRETACIÓN:** Según el porcentaje mayoritario los docentes creen que los estudiantes están desmotivados en las enseñanzas de reglas ortográficas, y los restantes manifiestan que a veces pues la tecnología, les provee un diccionario digital.

5. ¿Cree Ud. que el uso cotidiano de reglas ortográficas en las diversas asignaturas motivarían a los estudiantes a cometer menos errores ortográficos?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	96,67%
A VECES	1	3,33%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 5**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

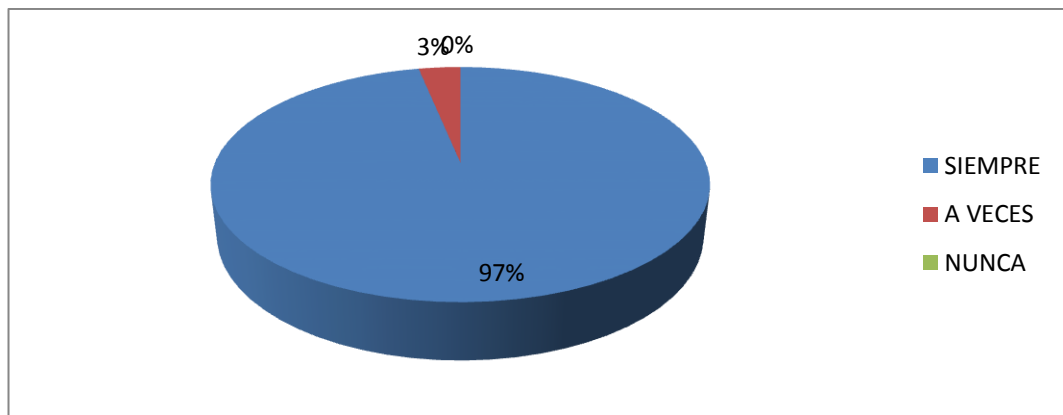
**ANÁLISIS:** El 96,67% de los docentes contestaron que siempre el uso cotidiano de reglas ortográficas en todas las asignaturas motivaría a los estudiantes a cometer menos errores ortográficos, y el 3,33% opina que a veces.

**INTERPRETACIÓN:** El uso cotidiano de reglas ortográficas es esencial en las labores cotidianas para mejorar la ortografía de sus estudiantes.

6. ¿Cree Ud. que el control de tareas por parte de los padres de familia ayudaría a mejorar la calidad ortográfica en los estudiantes?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	96,67%
A VECES	1	3,33%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 6**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

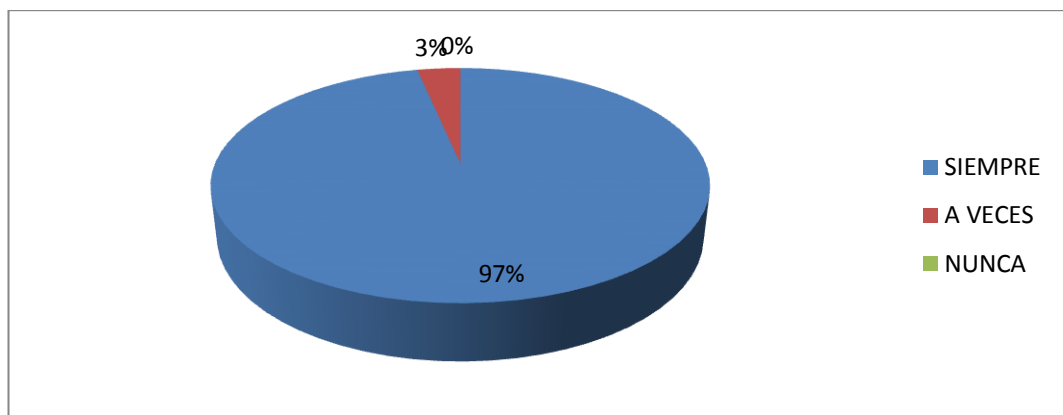
**ANÁLISIS:** El 96,67% de los docentes contestaron que siempre el control de tareas por parte de los padres ayudaría a mejorar la calidad ortográfica, mientras que el 3,33% contestó a veces y el 0% nunca.

**INTERPRETACIÓN:** El control de tareas por parte de los padres de familia mejoraría la calidad ortográfica en los escritos del educando.

7. ¿Considera Ud. que el escaso conocimiento de técnicas dinámicas y su aplicabilidad inciden en el de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	29	93,11%
A VECES	2	6,89%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 7**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:**

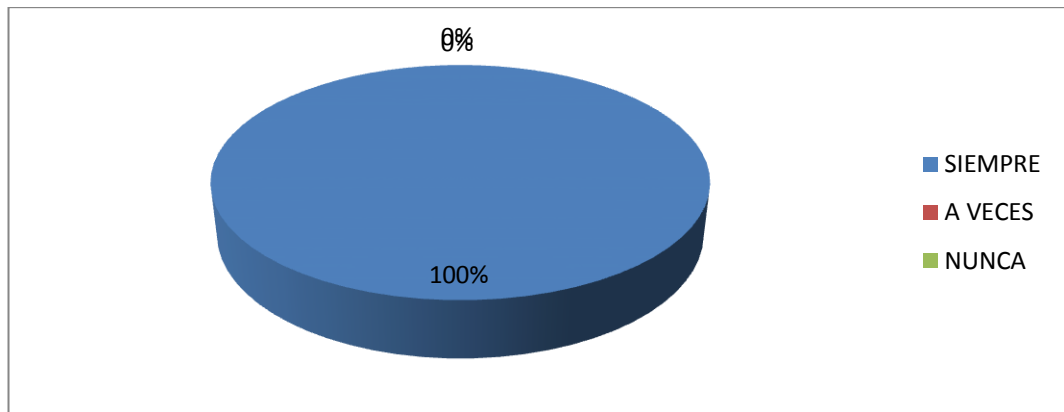
El 94% de los docentes contestaron que siempre, afecta al proceso de enseñanza las escasas técnicas y estrategias metodológicas en ortografía, y el 6% contestó a veces y 0% nunca incide.

**INTERPRETACIÓN:** Podemos darnos cuenta que el escaso conocimiento de técnicas dinámicas inciden en el proceso de enseñanza de ortografía.

8. ¿Cree Ud. que un taller sobre técnicas y estrategias metodológicas mejoraría habilidades ortográficas en los maestros?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	31	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 8**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:** El 100% de los docentes contestaron que siempre un taller de capacitación sobre técnicas y destrezas metodológicas, mejoraría habilidades ortográficas en los maestros.

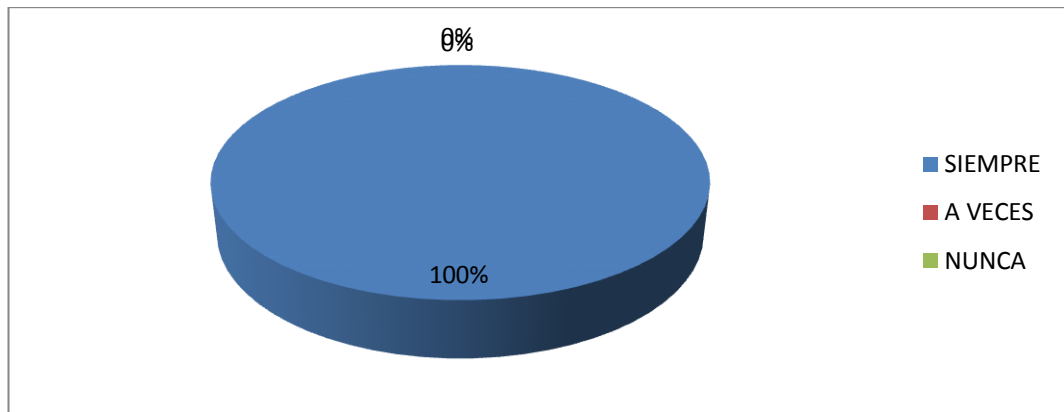
**INTERPRETACIÓN:** El problema de la ortografía refleja la necesidad de un taller con técnicas y estrategias metodológicas para mejorar sus habilidades ortográficas.



9. ¿Ud. cree que la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades, lo cual se demuestra a través de la calidad de trabajos?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	31	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 9**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

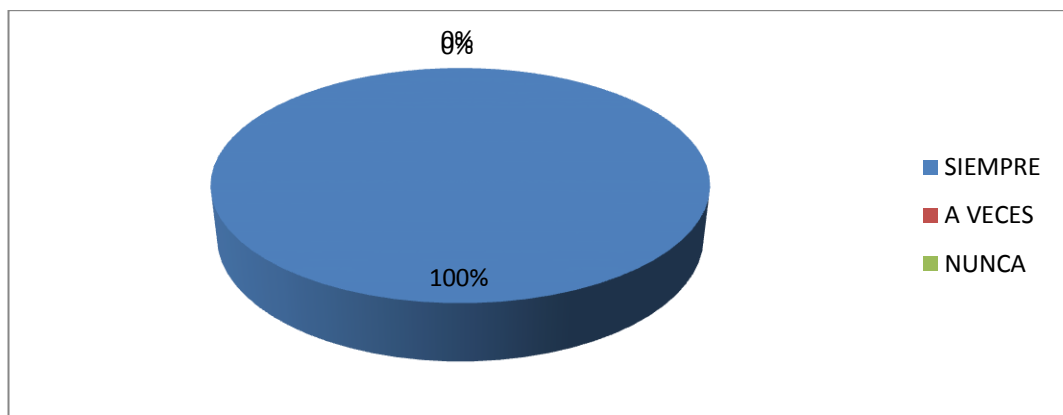
**ANÁLISIS:** El 100% de los docentes contestaron que la institución y quienes la dirigen deben estar muy pendientes de la superación de habilidades ortográficas lo cual se evidencia en la calidad de sus escritos.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado del 100% refleja que la institución debe estar pendiente de la superación tanto de sus maestros y educandos en habilidades ortográficas

10. ¿Cree Ud. que es necesario utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	31	100%
A VECES	0	0,00%
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 10**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:** El 100% de los docentes contestaron que siempre es necesario utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de ortografía.

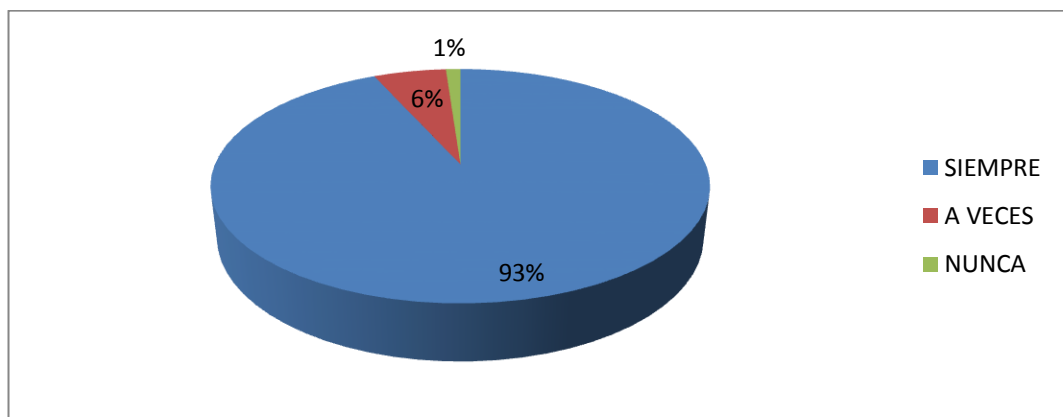
**INTERPRETACIÓN:** Los docentes creen es importante la utilización de estrategias metodológicas para la mejor comprensión de reglas ortográficas

### 11.2.3. Análisis e interpretación de datos de los Estudiantes.

1. ¿Tiene dificultad para aprender reglas ortográficas y aplicarlas?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	83	93,26
A VECES	5	5,62
NUNCA	1	1,12
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 1**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

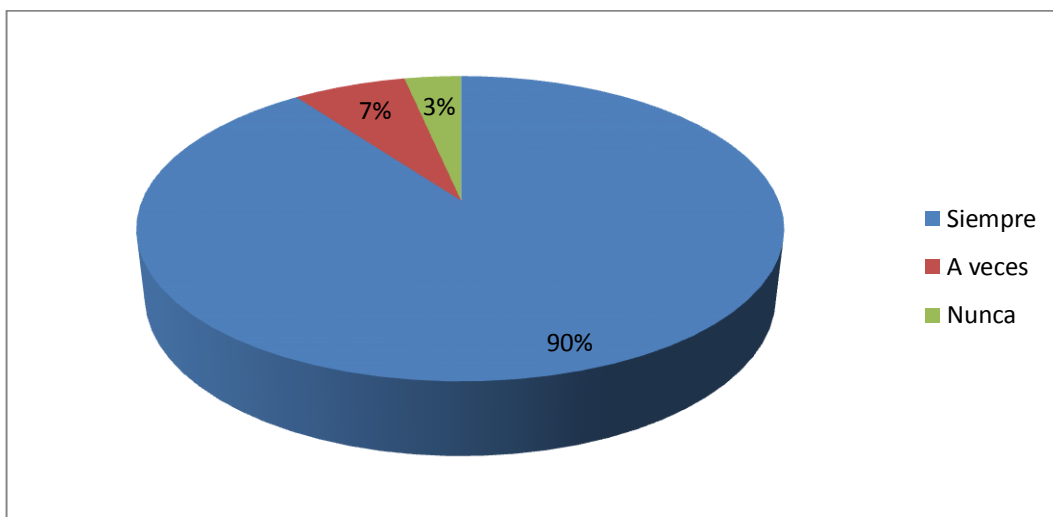
**ANÁLISIS:** El 93% de los estudiantes contestaron que tienen dificultades para aprender reglas ortográficas y aplicarlas, el 6% opina que a veces, y el 1% que nunca.

**INTERPRETACIÓN:** El mayor porcentaje indica que los estudiantes tienen dificultad al escribir textos por la falta de comprensión de reglas ortográficas y ejercitación.

2. ¿Cree usted que los maestros deben poseer buena ortografía en sus escritos?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	80	89,89
A VECES	6	6,74
NUNCA	3	3,37
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 2**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

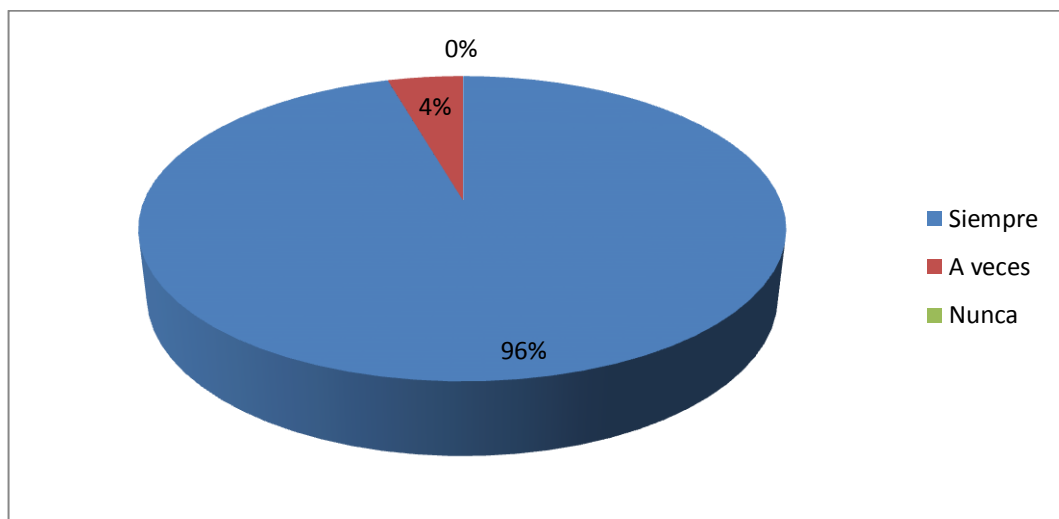
**ANÁLISIS:** El 90 de los estudiantes contestaron que los docentes deben poseer buena ortografía en sus escritos, el 7% a veces porque no revisan la escritura. Y el 3% que no es necesario.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado mayoritario indica que los maestros deben poseer buena ortografía, de esta manera serán guía confiable para los estudiantes.

3. ¿Le gustaría recibir clases activas de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	85	95,51
A VECES	4	4,49
NUNCA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 3**



**Fuente:** Unidad Educativa "Génesis"  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

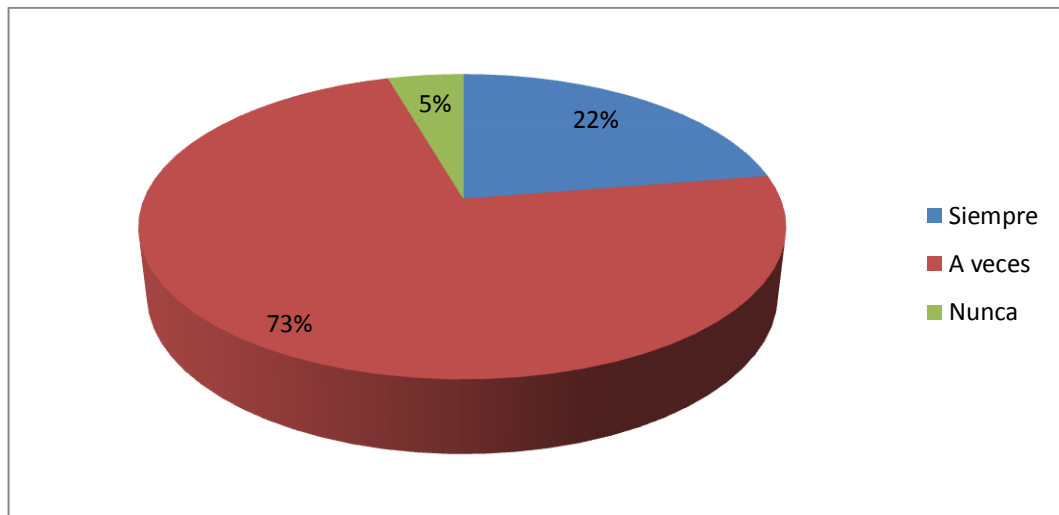
**ANÁLISIS;** El 96, % de los estudiantes contestaron que siempre les gustaría recibir clases activas de ortografía. .El 14% a veces y el 0% nunca

**INTERPRETACIÓN:** A los estudiantes le gustaría que su profesor de Lengua y Literatura realice una clase activa de ortografía para un mejor aprendizaje.

4. ¿Cree que sus maestros están preocupados por mejorar la escritura en los estudiantes?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	22,47
A VECES	65	73,03
NUNCA	4	4,49
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 4**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

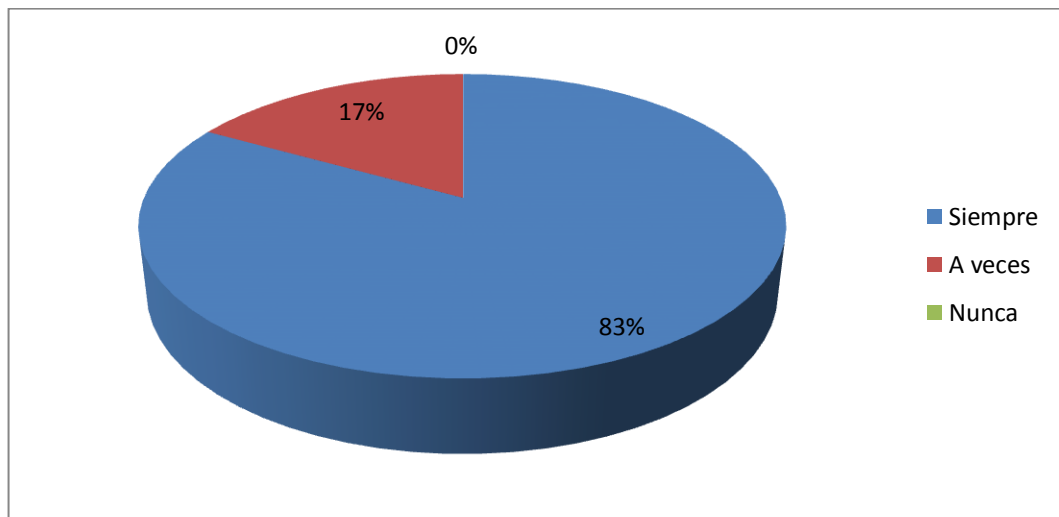
**ANÁLISIS:** El 73% de los estudiantes contestaron que a veces sus maestros están preocupados por mejorar la escritura de los estudiantes. El 22% siempre y el 5% nunca lo hacen

**INTERPRETACIÓN:** El mayor porcentaje nos indica que los maestros pocas veces se preocupan por la ortografía en los escritos de los estudiantes.

5. ¿Tu maestro –a vocaliza bien el sonido de las sílabas al pronunciar la palabra?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	74	83.14
A VECES	15	16,85
NUNCA	0	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 5**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

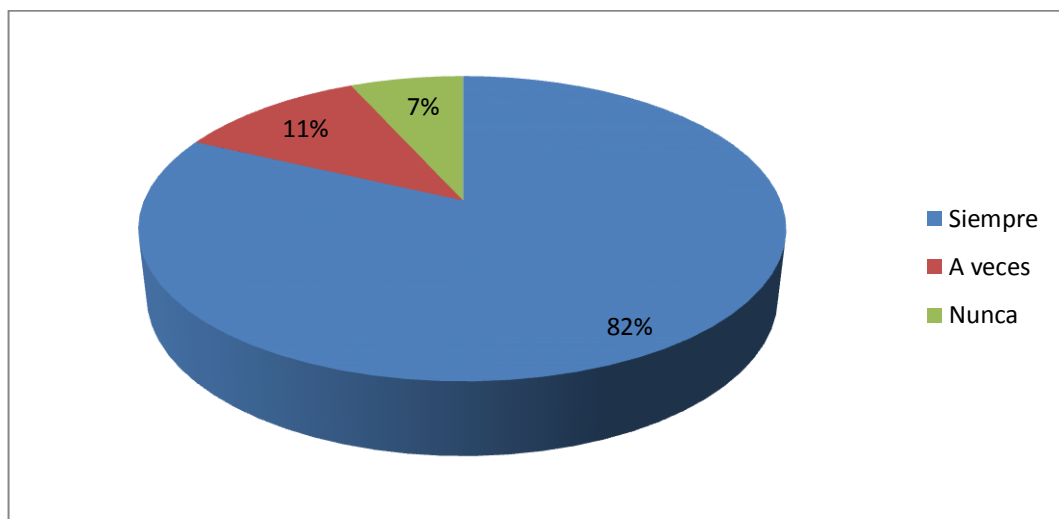
**ANÁLISIS:** El 83% de los estudiantes contestaron que siempre los profesores vocaliza bien el sonido de las sílabas al pronunciar la palabra. El 17% contestaron que a veces hay excepciones en uso de algunas de las letras.

**INTERPRETACIÓN:** La mayor parte de los maestros pronuncian bien las palabras. Y es un grupo mínimo el que a veces tiene errores en la pronunciación.

6. ¿Cree usted que practicando reglas ortográficas se mejoraría la escritura?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	73	82,02
A VECES	10	11,24
NUNCA	6	6,74
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 6**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:** El 82 % de los estudiantes contestaron que practicando reglas ortográficas se mejoraría la escritura. El 11% contestó que a veces practicando se mejoraría y el 7% dijo que nunca se mejora.

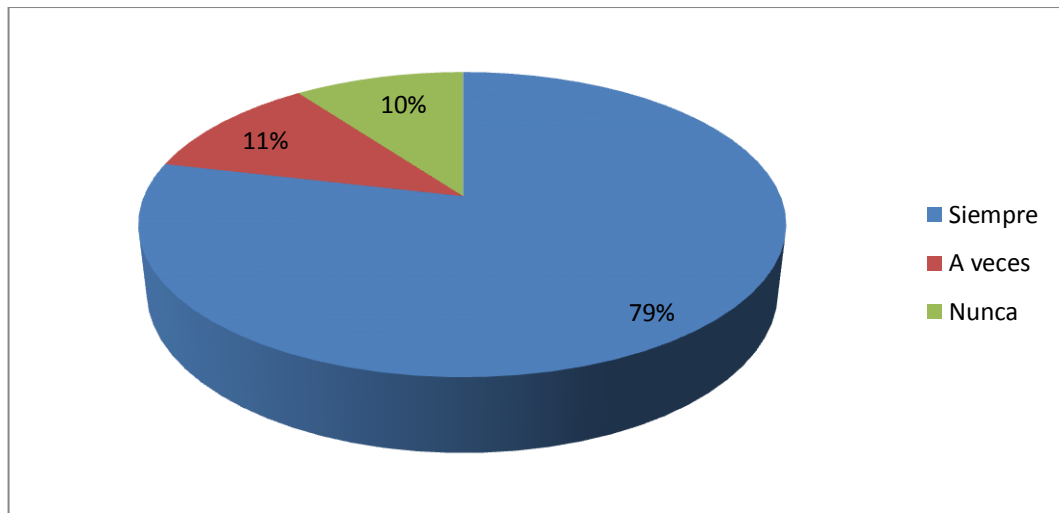
**INTERPRETACIÓN:** Los estudiantes están conscientes que practicando reglas ortográficas se mejoraría la escritura, pero que escriben tan de prisa que le dan poca importancia



7. ¿Cree usted que es importante la revisión las faltas ortográficas en los escritos, por los profesores de las diferentes áreas?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	70	78,65
A VECES	10	11,24
NUNCA	9	10,11
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 7**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

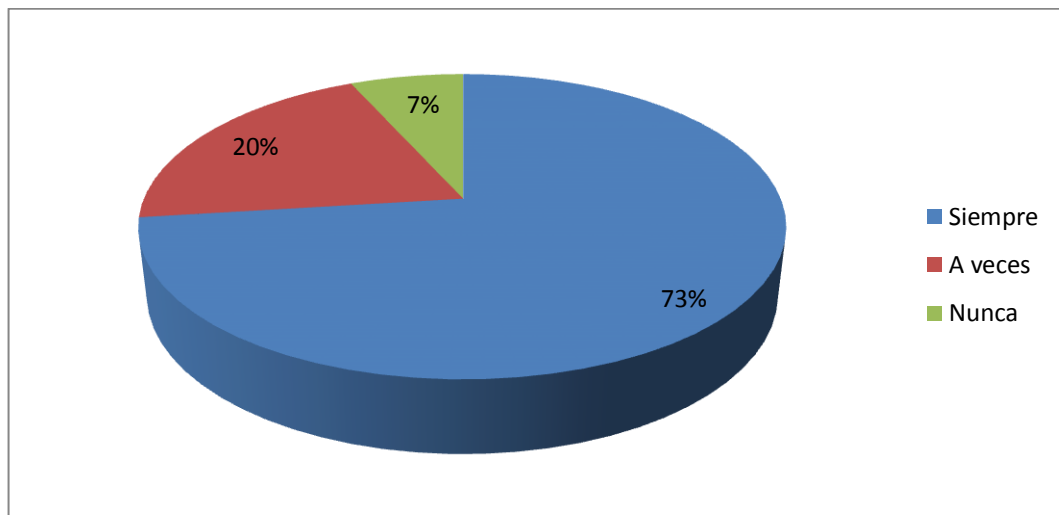
**ANÁLISIS:** El 79% de los estudiantes contestaron que siempre es importante la revisión de las faltas ortográficas en los escritos. El 11% a veces es importante mientras que el 10% nunca lo consideran importante.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado del 79% refleja que la revisión ortográfica que realizan los maestros de las diferentes áreas es muy importante; ya que si no hay corrección los admiten como escritura correcta.

8. ¿Considera Ud. que la tecnología ha permitido que se desmejore la ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	65	73,03
A VECES	18	20,22
NUNCA	6	6,74
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 8**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

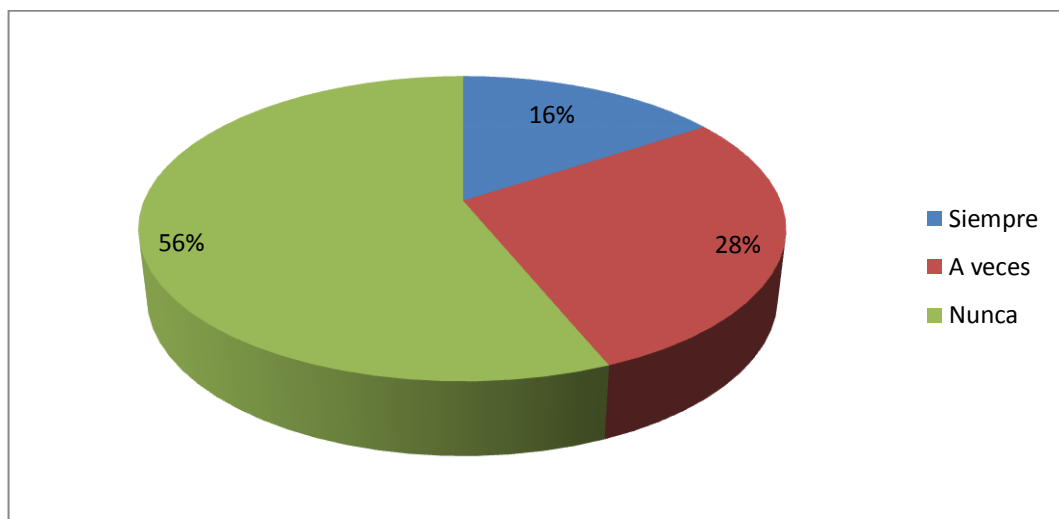
**ANÁLISIS:** El 73 % de los estudiantes contestaron que siempre la utilización de herramientas tecnológicas ha permitido que se desmejore la ortografía. El 20% afirma que a veces si influye la tecnología, y el 7% dice nunca ha influido.

**INTERPRETACIÓN:** El mayor porcentaje revela que la tecnología si influye en el proceso de aprendizaje de ortografía.

9. ¿Le agradan las clases de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	15,73
A VECES	25	28,09
NUNCA	50	56,18
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 9**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

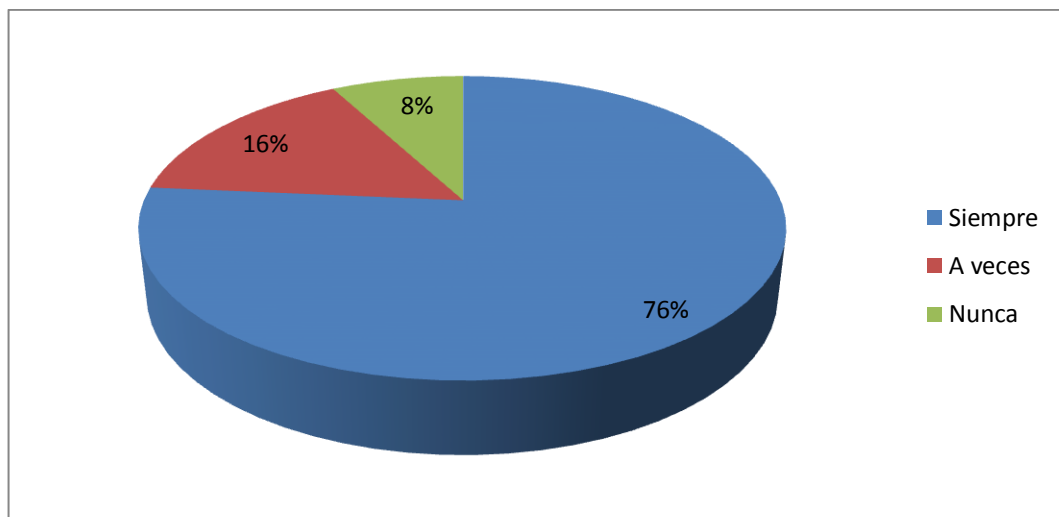
**ANÁLISIS:** El 16 % de los estudiantes contestaron que les agradan las clases de ortografía. El 28% opino que a veces les agradan las clases de ortografía, y el 56% dijo que nunca le gustan las clases.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado mayor indica el poco interés que tienen los estudiantes por aprender ortografía, sin embargo otros a veces le agrada.

10. ¿Cree usted que la institución debe estar pendiente de la superación de las debilidades ortográficas de los estudiantes?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	68	76,40
A VECES	14	15,73
NUNCA	7	7,87
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 10**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:** El 76 % de los estudiantes contestaron que siempre la institución debe estar pendiente de la superación de las debilidades ortográficas de los estudiantes. El 16% dijo que a veces es importante que haga seguimiento, y el 8% considera que nunca se debe hacer seguimiento.

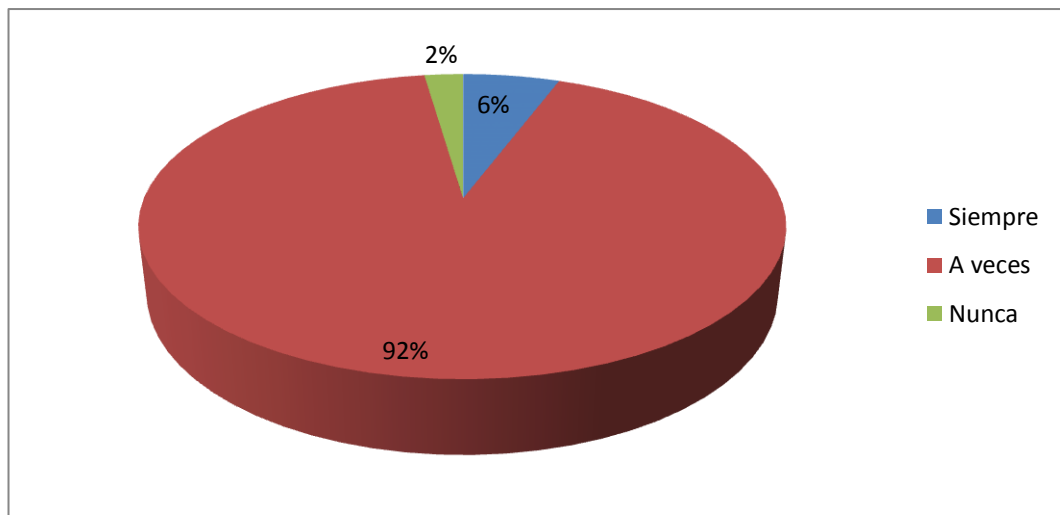
**INTERPRETACION:** La institución debe estar pendiente de la superación de las debilidades ortográficas.

#### 11.2.4. Análisis e interpretación de datos de los Padres de Familia.

1. ¿Cree ud. que surepresentado cuida de los ortografía en los escritos?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	5,75
A VECES	80	91,95
NUNCA	2	2,30
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

GRÁFICO # 1



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

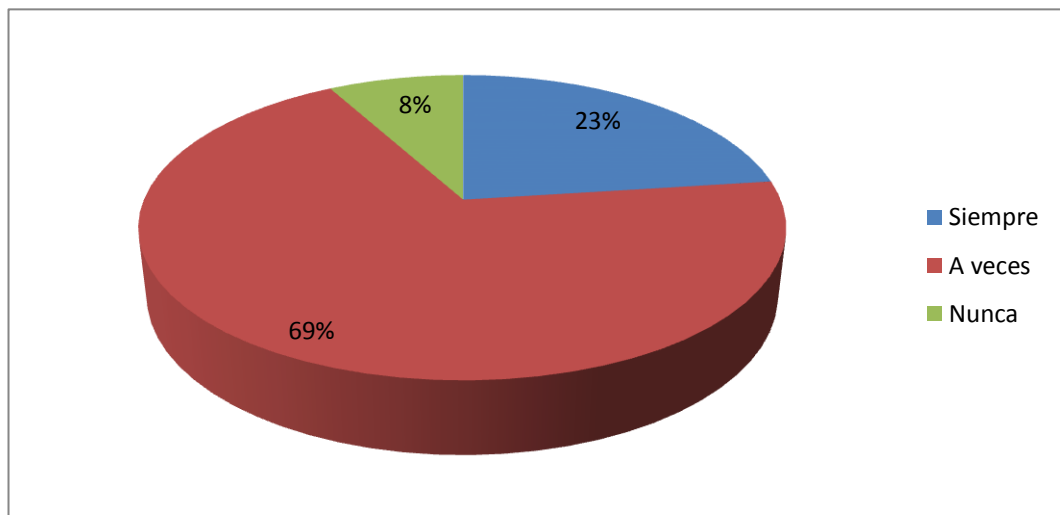
**ANÁLISIS:** El 92% de los Padres de familia contestaron que su representado a veces cuida de la ortografía en sus escritos. El 6% contestaron siempre cuida la ortografía, mientras que un 2% nunca revisan tareas.

**INTERPRETACIÓN:** Se refleja el descuido y desinterés por la ortografía al presentar sus trabajos escritos, y un mínimo porcentaje cuida de mantener la ortografía.

2. ¿Usted como representante ayuda a su hijo/a a mejorar la ortografía haciéndole notar sus errores?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	22,99
A VECES	60	68,97
NUNCA	7	8,05
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 2**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

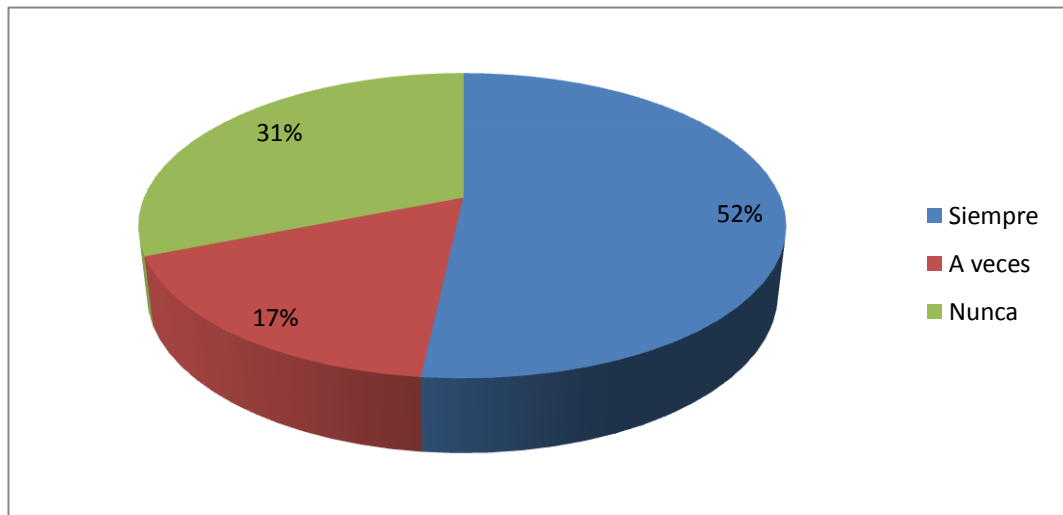
**ANÁLISIS:** El 69% de los Padres de familia contestaron a veces ayudan a mejorar la ortografía de sus hijos haciéndole notar los errores pues creen que es deber de los docentes. El 23% dicen que ayudan a corregir los errores ortográficos, y un 8% nunca ayudan a sus hijos para que mejoren ortografía.

**INTERPRETACIÓN:** Los padres no apoyan el seguimiento de aprendizaje y ortográfico en los trabajos de sus hijos.

3. ¿Usted ha conversado con la maestra/o de su representado si frecuentemente comete errores ortográficos?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	45	51,72
A VECES	15	17,24
NUNCA	27	31,03
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 3**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

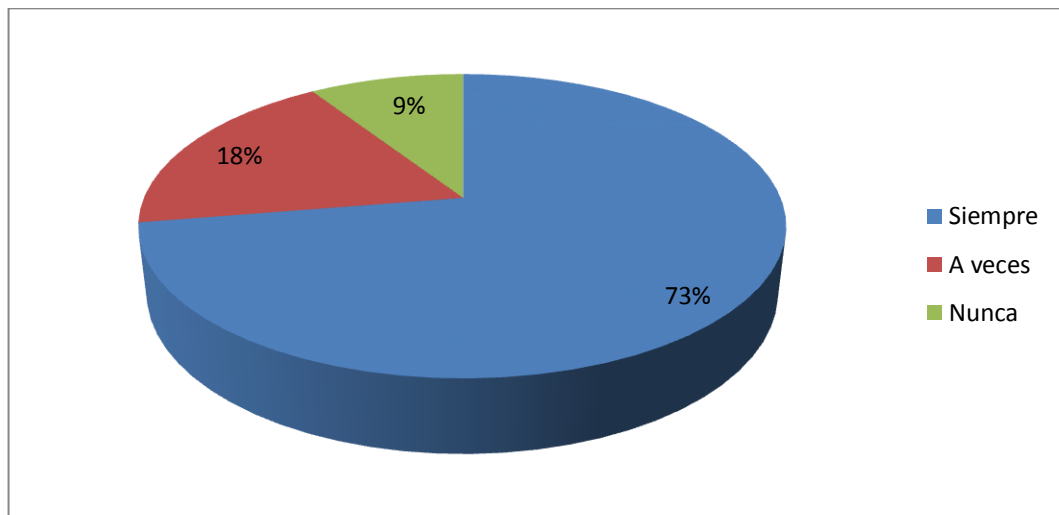
**ANÁLISIS:** El 52% de los padres de familia contestaron que siempre han conversado con el docente sobre los errores que comete su representado. El 31% ha conversado a veces con el maestro, mientras el 17% nunca ha conversado con el maestro.

**INTERPRETACIÓN:** Podemos decir que no todos los padres conversan con los maestros, pues considera que el maestro es responsable de la materia

4. ¿A sugerido a la maestra/o alguna estrategia para superar la debilidad ortográfica?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	63	72,41
A VECES	16	18,39
NUNCA	8	9,20
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 4**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:** El 73% de los padres contestaron que siempre han sugerido alguna estrategia al maestro para superar debilidades ortográficas. El 9% a veces ha sugerido mientras que el 18% ha dicho que nunca ha sugerido nada pues cree que los docentes están preparados para eso.

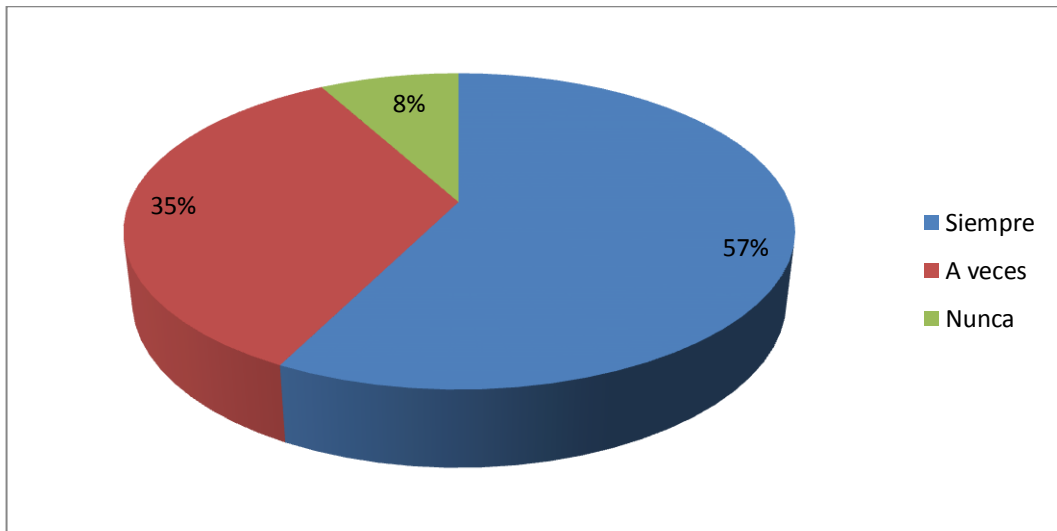
**INTERPRETACIÓN:** El porcentaje mayor refleja que existen padres que si se preocupan por la ortografía y proponen alguna mejora, mientras que los demás consideran que es responsabilidad de los maestros.



5. ¿Cree usted que las/os maestras/os de la institución están preocupados para superar debilidades?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	50	57,47
A VECES	30	34,48
NUNCA	7	8,05
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 5**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

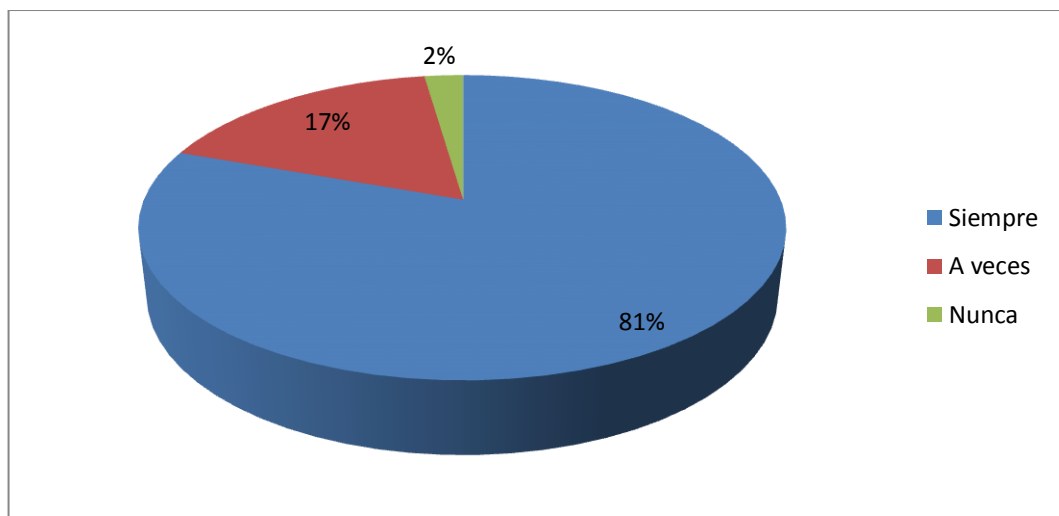
**ANÁLISIS:** El 57% contestó que siempre los docentes están preocupados por superar la ortografía de los estudiantes. El 8% dice que a veces y el 35% que nunca.

**INTERPRETACIÓN:** Los padres de familia señalan que los docentes trabajan en superar las faltas ortográficas, pues existen revisiones en los cuadernos de los educandos, solo que éste trabajo no se lo hace con perseverancia.

6. ¿Cree usted que los docentes capacitados darían mejor sus clases de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	70	80,46
A VECES	15	17,24
NUNCA	2	2,30
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 6**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

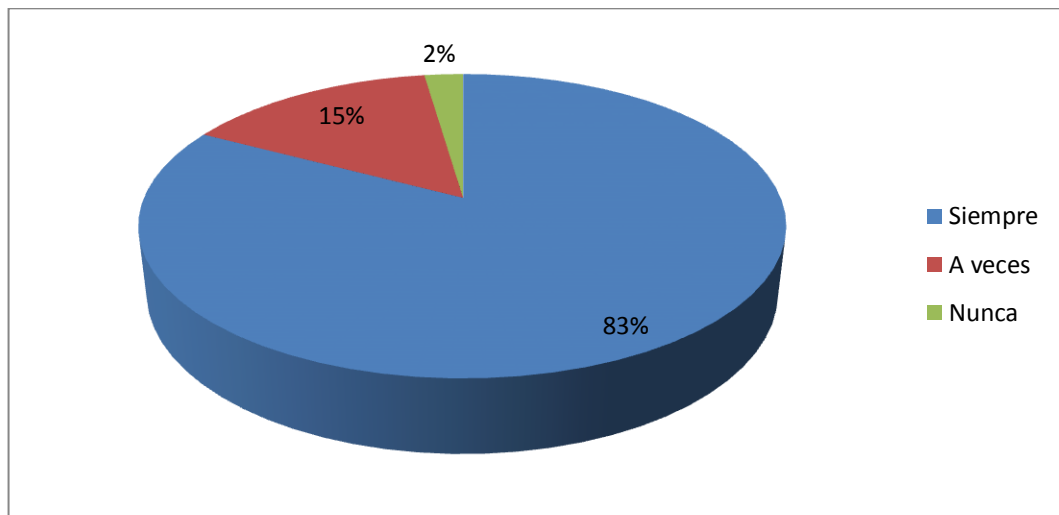
**ANÁLISIS:** El 81% de los padres contestaron que siempre los docentes que están capacitado darían mejor sus clases de ortografía, mientras que el 2% cree que a veces darían mejor sus clases y el 17% cree que nunca.

**INTERPRETACIÓN:** El resultado mayoritario refleja los maestros al ser capacitad impartirían sus clases, con técnicas innovadoras.

7. ¿Considera usted importante que los maestros utilicen diversas estrategias metodológicas para la enseñanza de ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	72	82,76
A VECES	13	14,94
NUNCA	2	2,30
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 7**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

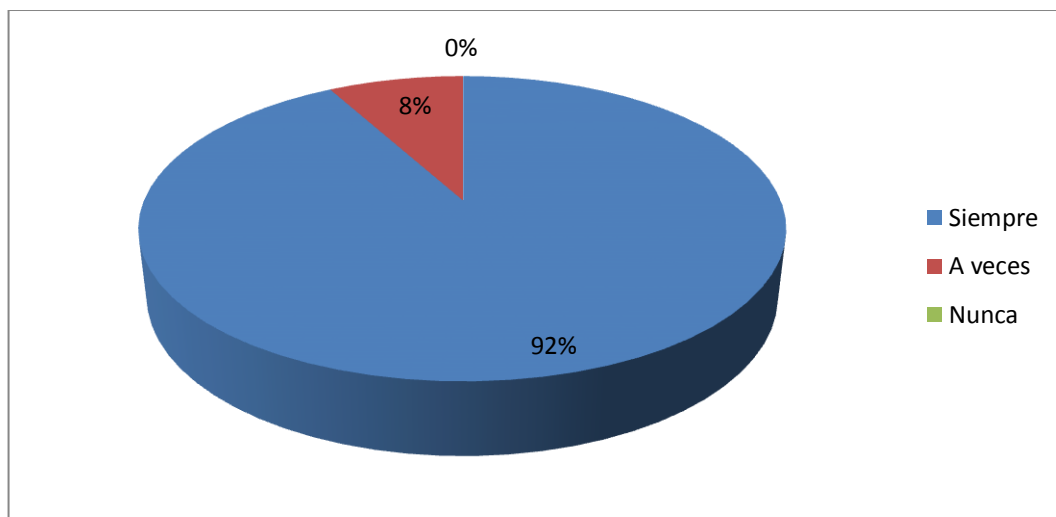
**ANÁLISIS:** El 83% de los padres contestaron que siempre los maestros deben utilizar estrategias en la enseñanza de ortografía, mientras que el 2% considera que a veces y el 15% cree que nunca.

**INTERPRETACIÓN:** Los padres creen muy importante que los maestros utilicen estrategias para que sus hijos se apropien de las reglas ortográficas dadas en el salón de clases.

8. ¿Cree usted que los estudiantes deben apropiarse de las técnicas a través de ejercicios para mejorar la ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	80	91,95
A VECES	7	8,05
NUNCA	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 8**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

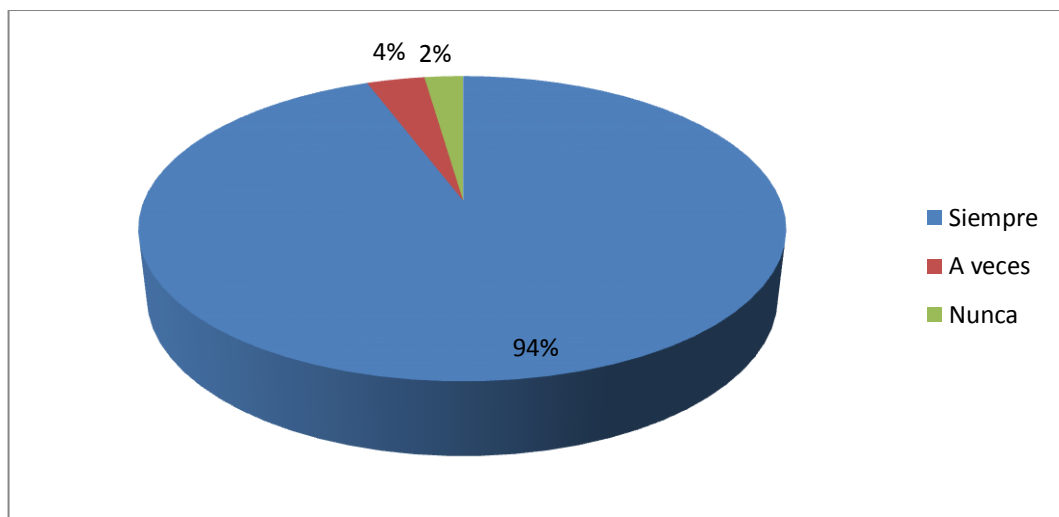
**ANÁLISIS:** El 92% de los padres contestaron que siempre los estudiantes deben apropiarse de las técnicas a través de ejercicios para mejorar la ortografía; mientras el 8% contestaron a veces y el 15% contestaron que nunca.

**INTERPRETACIÓN:** El porcentaje mayor nos indica que los estudiantes deben realizar ejercicios prácticos y apropiarse de las técnicas empleadas por el maestro.

9. ¿Cree usted que se puede superar debilidades ortográficas con seguimiento continuo en sus escritos?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	82	94,25
A VECES	3	3,45
NUNCA	2	2,30
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 9**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

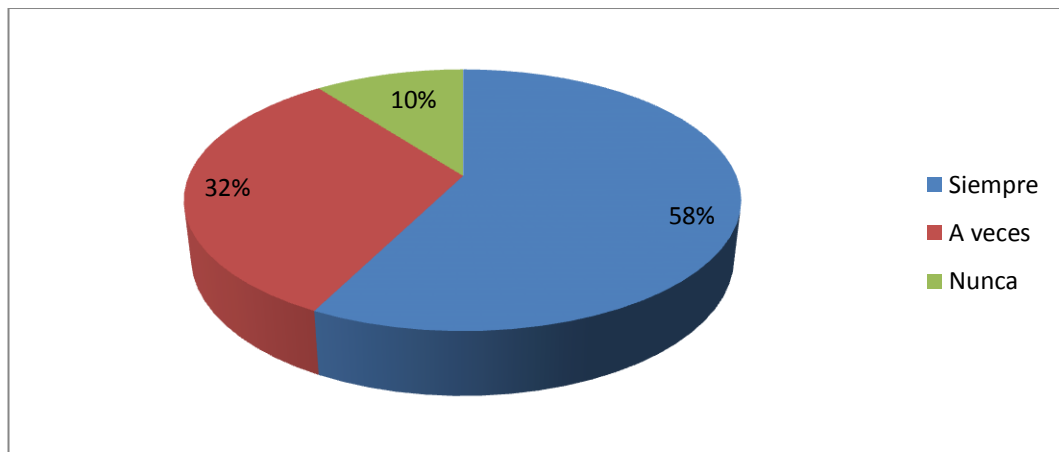
**ANÁLISIS:** El 94% de los padres contestaron que siempre se puede superar debilidades ortográficas con seguimiento continuo en sus escritos; mientras que el 4% cree que a veces se mejora; y el 2% opina que nunca se ha superado.

**INTERPRETACIÓN:** Este porcentaje indica que los padres tienen la confianza de que sus hijos superen debilidades ortográficas realizando control en los escritos.

10. ¿Cree usted que debería usarse la tecnología para la ortografía?

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	50	57,47
A VECES	28	32,18
NUNCA	9	10,34
<b>TOTAL</b>	<b>87</b>	<b>100%</b>

**GRÁFICO # 3**



**Fuente:** Unidad Educativa “Génesis”  
**Elaborado por:** Lcda. Clara Galeas Saltos

**ANÁLISIS:** El 58% de los Padres contestaron que siempre debería usarse la tecnología para mejorar ortografía; mientras el 10% dice que a veces y el 32% opina que nunca se debería usar.

**INTERPRETACIÓN:** Los padres creen que la computadora es importante porque ayuda a corregir errores, pero hay que comprender que el computador es solo una herramienta de trabajo y en este nivel los estudiantes hacen trabajos manuscritos.

## **12.3. Conclusiones y Recomendaciones**

### **12.3.1. Conclusiones**

1. Luego de la aplicación de los cuestionarios y realizadas la tabulación de los mismos, se concluye que los maestros no están aplicando técnicas y estrategias metodológicas activas al impartir las clases de ortografía.
2. Además se evidencia según los resultados y análisis realizados que los docentes están aplicando técnicas repetitivas y memorísticas para el aprendizaje de reglas ortográficas, que no dejan aprendizaje significativo en los estudiantes.
3. Que los estudiantes requieren aprender estrategias en el aprendizaje de ortografía a través de las destrezas desarrolladas con ejercicios prácticos de expresión oral y escrita en el proceso de la clase, aplicando el ciclo de aprendizaje. (Experiencia, reflexión, conceptualización aplicación y cierre)
4. Podemos evidenciar que a través de nuestro análisis de resultados que los docentes descuidan la ortografía y falta mayor control sobre las planificaciones de los docentes, lo cual se evidencia en sus trabajos escritos.
5. Se concluye que los padres no apoyan en el proceso de aprendizaje de sus hijos, especialmente en la realización y revisión de las tareas.
6. Los estudiantes no se apropian correctamente de las reglas ortográficas y su aplicabilidad.

### **11.3.2. Recomendaciones acerca de los resultados obtenidos**

1. Que todos los maestros apliquen técnicas y estrategias motivadoras en sus clases para un aprendizaje activo y de calidad con ejercicios prácticos tanto individuales y grupales.
2. Se recomienda a los miembros directivos de la institución planifiquen dentro de las capacitaciones a los docentes, talleres sobre técnicas y estrategias metodológicas ortográficas.
3. Que los docentes del área de Lengua y Literatura empleen estrategias innovadoras y preparen material adecuado acorde a los años básicos de los estudiantes para que los estudiantes estén motivados en los trabajos que realiza en ortografía,
4. Se recomienda a quienes dirigen la institución supervisar que las instrucciones y trabajo de aplicación de herramientas estrategias y seguimiento pertinente de lo planificado sea ejecutado por parte de los docentes; a través de sus coordinadores en sus inspecciones áulicas.
5. Se recomienda a los padres de familia apoyar el trabajo docente y hacer seguimiento a los trabajos de sus hijos, de esta manera ayudarlos a mejorar la ortografía.
6. A los estudiantes se les recomienda ser partícipes activos en clase y leer para así mejorar la expresión escrita y oral.



## **13. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS**

### **13.1. Tema de alternativa.**

Implementar cursos de capacitación docente en el área de lengua y literatura con temas de técnicas y estrategias metodológicas que ayuden al maestro a mejorar sus clases de ortografía en los/as estudiantes de la Unidad Educativa Génesis del cantón Quevedo.

### **13.2. Alcance de la alternativa.**

La alternativa propuesta tiene como propósito mejorar las técnicas y estrategias metodológicas que aplican los docentes de la Unidad Educativa Génesis a sus educandos, y de esta manera llevar conocimientos renovados con técnicas y métodos activos que permitan interactuar a los alumnos en las clases de ortografía, como bien sabemos que la forma como presentamos un escrito deja mucho que decir de nosotros. Para escribir correctamente textos, literatura diversa deberíamos aprender algunas reglas ortográficas descritas por la Real Academia de la Lengua Española.

➤ **Objetivo General**

Incorporar el aprendizaje de reglas ortográficas, y acentuación, a través de talleres de capacitación totalmente prácticos sobre técnicas y estrategias metodológicas, que complementen los conocimientos de los docentes, para de esta manera corregir el nivel de ortografía de los estudiantes.

➤ **Objetivos específicos**

1. Emplear las herramientas didácticas a través de la ejercitación permanente para lograr un aprendizaje significativo en ortografía.
2. Compartir estrategias innovadoras, mediante el trabajo individual y grupal para mantener activos y motivados a los estudiantes.
- 3 Lograr que los estudiantes apliquen correctamente reglas ortográficas a través del seguimiento continuo, para disminuir los errores ortográficos de forma práctica y dinámica

### ➤ **Limitaciones**

La presente investigación está diseñada para ser ejecutada en lapso de un año.

- La realidad educativa diversa
- El tiempo del investigador destinado a la investigación
- Criterios de maestros frente a los aspectos presentados
- Existen limitaciones de orden asertivo del equipo de trabajo
- El presupuesto destinado para la investigación
- Los investigadores solo tienen acceso en horarios determinados
- El personal docente se limita al cumplimiento de sus labores

### 13.3. Plan de acción

<b>TALLER 1</b>						
<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>METAS</b>	<b>RECURSO</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RESPONSABLE</b>
<b>15-09-14</b>	<b>15h:00 a 17h:00 pm</b>	- Dinámica a los docentes - Enfoque de estrategias metodológicas para enseñar ortografía. -Uso del acento	Que los docentes participen de manera activa en este taller ortográfico	Pizarra. Proyector. Hojas fotocopiadas con ejercicios Marcadores Pendrive Computadora	20 horas	Clara Galeas
<b>16-09-14</b>	<b>15h:00 a 17h:00 pm</b>	-Uso de la S. -Uso de la C. -Uso de la Z .				
<b>17-09-14</b>	<b>15:h00 a 17h.00 pm</b>	-Uso signos de puntuación. -Ejercicio Visual mental, observar las figuras y escribir el nombre de la figura.				
<b>18-09-14</b>	<b>15h:00 a 17h:00 pm</b>	-Escoge la palabra correcta, familia de palabras -Crea rimas. Uso de la LL y Y				
<b>19-09-14</b>	<b>15h:00 a 17h:00 pm</b>	Formar grupos de trabajo y exponer una técnica				

**TALLER 2**

<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>METAS</b>	<b>RECURSO</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RESPONSABLE</b>
<b>7-10-14</b>	<b>09h:00 a 11h:00 am</b>	- Motivación a los docentes -Conceptualizaciones básicas de ortografía -Uso de la tilde en agudas graves esdrújulas. -Uso de las Mayúsculas	Que los docentes participen de manera activa en este taller ortográfico	Pizarra. Proyector. Hojas fotocopiadas con ejercicios Cartulina Marcadores Pendrive Computadora	20 horas	Clara Galeas
<b>8-09-14</b>	<b>09h:00 a 11h:00 am</b>	Uso de las Mayúsculas. Ejercicios prácticos				
<b>9-10-14</b>	<b>09h:00 a 11h:00 am</b>	Reglas con el uso de la B y V Ejercicios prácticos. Dictados -Juegos				
<b>10-10-14</b>	<b>09h:00 a 11h:00 am</b>	-Reglas con el uso de la G y J -Ejercicios prácticos. -Juegos				

#### **13.4. Justificación**

La educación de nuestro país está en procesos de cambios que contribuyen a la mejora de la calidad educativa e allí la labor del docente y estudiante en adaptarse a los cambios. A través de investigaciones, aportes de maestros del área de Lengua y Literatura, se ha elaborado una serie de técnicas las cuales se dará a conocer a la comunidad educativa.

Se propone una alternativa de solución al problema que permita corregir estas debilidades ortográficas en los estudiantes para que puedan asimilar de manera activa a través de clases motivadoras los temas de ortografía, que hasta hoy no han dado resultados satisfactorios.

Con la propuesta pretendemos corregir de manera constructivista y mejorar el nivel de escritura de los alumnos y alumnas, ya que la adquisición de técnicas y estrategias innovadoras requieren ejecución de varias destrezas que permitan desarrollar una serie de funciones que tienen incidencia directa en la fijación de patrones ortográficos: percepción visual, auditiva, memoria, motricidad, y otras habilidades cognitivas.

### **13.5. Estructura general de la propuesta**

La implementación de talleres de capacitación docente en ortografía ,planificado por los directivos de la institución, el mismo que debe tener un proyecto por parte de los maestros, especialmente en el área de Lengua y Literatura ,quienes deben apropiarse de los temas básicos elementales que requieran los estudiantes, y el tutor que realice el taller debe aportar e incentivar a los maestros a ejercitarse diariamente, pues son los formadores de generaciones y no se puede permitir que un profesional docente cometa frecuentemente faltas ortográficas básica.

Se planificará un mínimo de dos talleres durante el año lectivo, lo cual nos permitirá ir evaluando el crecimiento de la correcta escritura y acentuación fonética en las comunicaciones cotidianas.

El proyecto se sostiene en que la tecnología apoya de manera increíble a las actividades diarias de los docentes y estudiantes, cabe recordar que la tecnología es un apoyo; ya que deben apropiarse de reglas para la correcta puntuación y acentuación.

### **13.6. Resultados esperados de la alternativa.**

- Al aplicar las técnicas y estrategias metodológicas aprendidas en el taller práctico de ortografía los estudiantes presentarán actitud positiva al trabajo en el aula.
- Los estudiantes mejorarán la calidad de sus escritos en las diversas actividades educativas.
- Los procesos de la clase serán, interactivos y el estudiante estará motivado para aprender ortografía.
- Los padres de familia estarán más tranquilos y satisfechos al notar los resultados en las tareas y actividades educativas y personales de sus hijos.
- Los maestros trabajan en equipo (maestros en otras áreas) y dan su aporte para no desmayar en el objetivo de la propuesta.
- Los maestros y los estudiantes concientizan la necesidad de escribir correctamente.
- Los directivos de la Unidad Educativa Génesis brindan el apoyo necesario a cada uno de los docentes para que su actividad sea exitosa.



## 14. BIBLIOGRAFÍA

- **ADDINE FERNÁNDEZ, ANA GONZÁLEZ SOCA, SILVIA C. RECARE, FERNÁNDEZ, (2002).** Principios para la comprensión del proceso pedagógico en Compendio de Pedagogía. Ed. Pueblo y Educación.
- **BALMASEDA NEYRA OSVALDO, (2001).** Enseñar y aprender Ortografía. Ed. Pueblo y Educación.
- **BARBERÁ VICENTE, (2001).** Didáctica de la ortografía: estrategias para su aplicación práctica. Ediciones CEAC.
- **CAMPS ANNA, MILIAN MARTA, MONTSERRAT BIGAS, MONTSERRAT CAMPS, PILAR CABRÉI, (2006).** La Enseñanza de la ortografía, Editorial GRAÓ.
- **FERNANDEZ MARRERO J. (1994).** Teorías lingüísticas y enseñanza de lenguas. Ed. Pueblo y Educación.
- **FONT MILIÁN SERGIO ANTONIO, (2006).** Metodología para la asignatura de lengua en la secundaria básica desde una concepción problémica del enfoque comunicativo. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISPEJV. La Habana.
- **FREIRE MANUEL H, (2011).** Ortografía dinámica. Editorial Edipcentro.
- **GÓMEZ TORREGO LEONARDO, (2004).** Ortografía Fácil de la Lengua Española. Grupo Planeta Spain

- **QUISHPE LUIS ANTONIO, (2006).** Lenguaje y Comunicación. Expresión Humana. Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Corrión – Núcleo de Loja.
- **MENDOZA HERNÁNDEZ CARLOS, (2001).** "Corrientes Psicopedagógicas Contemporáneas". Ed. Vallejiana.
- **MARTÍNEZ SÁNCHEZ MERCEDES, (2003).**Manual de ortografía. Ediciones AKAL.
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN,(2011).** 30 Ideas para planificar una clase de Lengua y Literatura. Editorial Santillana.
- **MONTALVOVILLALVA IVAN, (2011).** El marco lógico y la elaboración de proyectos de investigación. CEPEC- UTB.
- **ONTORIA PEÑA ANTONIO, (2006).**Aprendizaje centrado en el alumno: metodología para una escuela abierta,Narcea Ediciones.
- **PUMAREJO OLIVERAMARIBEL, KATIA REJE, (2003).** Manual de Competencias Lectoescritoras y ortográficas. Grupo Editorial Norma.

## 15. ANEXOS

### 15.1. Operacionalización de las Variables de las Hipótesis

#### 15.1.1. Hipótesis General

Las técnicas y estrategias metodológicas mejoran la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

VARIABLES	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Independiente</b></p> <p>Las Técnicas y estrategias metodológicas</p>	<p>Técnicas.</p> <p>Estrategias</p> <p>Metodológicas</p>	<p>Procesos a través de los cuales el estudiante aplica pasos para el logro de aprendizaje ortográfico</p>	<p>¿Cree que los instrumentos metodológicos ayudan en las habilidades ortográficas de los educandos?</p> <p>¿Considera que las técnicas y estrategias metodológicas inciden en la ortografía?</p> <p>¿Cree que es necesario utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la ortografía?</p>	<p>Encuestas</p> <p>Cuestionario</p>
<p><b>Dependiente</b></p> <p>Mejora la ortografía en los estudiantes.</p>	<p>Mejorar</p> <p>Ortografía</p> <p>Estudiantes.</p>	<p>Superar debilidades ortográficas en los educandos</p> <p>Educando</p>	<p>¿Cree usted que los maestros planifican sus clases en el área de ortografía?</p>	<p>Encuestas</p> <p>Cuestionario</p>

### 14.1.2. Primera Hipótesis Particular.

- La falta de uso de técnicas y estrategias metodológicas del docente desmotivan el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

VARIABLES	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<b>Independiente</b>  La falta del uso De técnicas y estrategias metodológicas del docente	Uso  Técnicas  Estrategias  Metodológicas  Docente	Facilitar la utilización de técnicas para desarrollar habilidades ortográficas en proceso de enseñanza.	¿A sugerido a la maestra/o alguna estrategia para superar la debilidad ortográfica?  ¿Cree que los docentes deben actualizar las estrategias y metodología para mejorar las habilidades ortográficas en el aula de clases?	Encuestas  Cuestionario
<b>Dependiente</b>  Desmotivan el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes.	Desmotiva  Aprendizaje  Ortografía  Estudiante	Desarrollar un aprendizaje motivador en la enseñanza de ortografía en los educandos	¿Considera que el estudiante esta desmotivado en la enseñanza de las reglas ortográfica?  ¿Cree que el uso cotidiano de reglas ortográficas en las diversas asignaturas motivarían a los estudiantes a cometer menos errores ortográficos?	Encuestas  Cuestionario

### 14.1.3. Segunda Hipótesis Particular

El uso de técnicas y estrategias metodológicas mejora el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes del Centro Educativo “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos.

VARIABLES	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<b>Independiente</b> El uso de técnicas y estrategias metodológicas	Uso Técnicas Estrategia Metodológica	La aplicación oportuna de estrategias, permit e desarrollar habilidades en el aprendizaje ortográfico.	¿Considera que el poco uso de técnicas y estrategias metodológicas incide en el aprendizaje de ortografía?  ¿Cree socializando las técnicas y estrategias adecuadas se mejoraría las habilidades ortográficas?	Encuestas  Cuestionario
<b>Dependiente</b> Mejora la calidad de enseñanza de la ortografía en los estudiantes	Mejora Calidad Enseñanza Ortografía Estudiantes	Aplicar técnicas mejora la eficiencia los conocimientos en relación a puntuación.	¿Cree que la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades, lo cual se demuestra a través de la calidad de sus trabajos?	Encuestas Cuestionario

#### 14.1.4. Tercera Hipótesis Particular

La capacitación docente en técnicas y estrategias metodológicas perfecciona el proceso de enseñanza aprendizaje del área ortográfica en los estudiantes del Centro Educativo “Génesis” de la ciudad de Quevedo Provincia de Los Ríos

VARIABLES	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<b>Independiente</b> La capacitación docente en técnicas y estrategias metodológicas	Capacitación Docente Técnicas Estrategias Metodológicas	La capacitación permite, ser guías para orientar y desarrollar habilidades en los estudiantes	¿Considera que la capacitación oportuna mejoraría la aplicación de estrategias en el aprendizaje de ortografía?  ¿Cree que es necesario aplicar nuevas técnicas que sirvan de guía en el aprendizaje de ortografía?	Encuestas Cuestionario
<b>Dependiente</b> Perfecciona el proceso de enseñanza aprendizaje del área de ortografía en los estudiantes.	Perfecciona Proceso Enseñanza Ortografía Aprendizaje Estudiantes	Planificar y aplicar el proceso de enseñanza para el aprendizaje de reglas a través de instrucciones precisas.	¿Cree que un docente capacitado perfecciona el aprendizaje en el área de ortografía?  ¿Considera que la capacitación en el área de ortografía es importante para la mejora continua en el aprendizaje de ortografía?	Encuestas Cuestionario

## 15.2. Cuestionario de preguntas.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**VICERRECTORADO ACADÉMICO**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y**  
**EDUCACIÓN CONTINUA**



### ANEXO 01

#### ENCUESTA

**Tipo :** Documental          Estudiantes          ( )

**Nivel :** Descriptivo

**Modalidad :** Participativa

**Objetivo :** Conocer la importancia del uso de técnicas ortográficas en la educación de la unidad Educativa Génesis para mejorar la calidad de los escritos en los estudiantes. Aplica en la ciudad de Quevedo Distinguido amigo (a)

**Mucho agradeceré contestar por parte de usted al siguiente cuestionario de preguntas y permítanos indicarle que su opinión tiene un gran valor investigativo.**

**Gracias por participar.**

1. ¿Tiene dificultad para aprender reglas ortográficas y aplicarlas?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

2. ¿Cree usted que los maestros deben poseer buena ortografía en sus escritos?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

3. ¿Le gustaría recibir clases activas de ortografía?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

4. ¿Cree que sus maestros están preocupados por mejorar la escritura en los estudiantes?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

5. ¿Tu maestro –a vocaliza bien el sonido de las sílabas al pronunciar la palabra?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

6. ¿Cree usted que practicando reglas ortográficas se mejoraría la escritura?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

7. ¿Cree usted que es importante la revisión las faltas ortográficas en los escritos, por los profesores de las diferentes áreas?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

8. ¿Considera Ud. que la tecnología ha permitido que se desmejore la ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

9. ¿Le agradan las clases de ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

10. ¿Cree usted que la institución debe estar pendiente de la superación de las debilidades ortográficas de los estudiantes?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**VICERRECTORADO ACADÉMICO**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y**  
**EDUCACIÓN CONTINUA**



**ANEXO 01**

**ENCUESTA**

**Tipo : Documental Padres de familia ( )**

**Nivel : Descriptivo**

**Modalidad : Participativa**

**Objetivo : Conocer la importancia del uso de técnicas ortográficas en la educación de la unidad Educativa Génesis para mejorar la calidad de los escritos en los estudiantes. Aplica en la ciudad de Quevedo Distinguido amigo (a)**

**Mucho agradeceré contestar por parte de usted al siguiente cuestionario de preguntas y permítanos indicarle que su opinión tiene un gran valor investigativo.**

**Gracias por participar.**

1. ¿Cree Ud. que su representado cuida de los ortografía en los escritos?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

2. ¿Usted como representante ayuda a su hijo/a a mejorar la ortografía haciéndole notar sus errores?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

3. ¿Usted ha conversado con la maestra/o de su representado si frecuentemente comete errores ortográficos?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

4. ¿Ha sugerido a la maestra/o alguna estrategia para superar la debilidad ortográfica?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

5. ¿Cree usted que las/os maestras/os de la institución están preocupados para superar debilidades?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

6. ¿Cree usted que los docentes capacitados darían mejor sus clases de ortografía?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

7. ¿Considera usted importante que los maestros utilicen diversas estrategias metodológicas para la enseñanza de ortografía?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

8. ¿Cree usted que los estudiantes deben apropiarse de las técnicas a través de ejercicios para mejorar la ortografía?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

9. ¿Cree usted se puede superar debilidades ortográficas con seguimiento continuo en sus escritos?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

10. ¿Cree usted que debería usarse la tecnología para la ortografía?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y  
EDUCACIÓN CONTINUA



**ANEXO 01**

**ENCUESTA**

**Tipo :** Documental Directivos ( )

**Nivel :** Descriptivo

**Modalidad :** Participativa

**Objetivo :** Conocer la importancia del uso de técnicas ortográficas en la educación de la unidad Educativa Génesis para mejorar la calidad de los escritos en los estudiantes. Aplica en la ciudad de Quevedo Distinguido amigo (a)

**Mucho agradeceré contestar por parte de usted al siguiente cuestionario de preguntas y permítanos indicarle que su opinión tiene un gran valor investigativo.**

**Gracias por participar.**

1.- Justifica Ud. que los pasos metodológicos mejoran las habilidades de los estudiantes en la asignatura de ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

2. ¿Considera Ud. que la falta de utilización de herramientas por parte del docente incide en el aprendizaje de ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

3.-¿Cree Ud. que los docentes deben actualizar las estrategias metodológicas para mejorar las habilidades ortográficas en el aula de clases?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

4.-¿Considera Ud. que el estudiantes esta desmotivado en la enseñanza de reglas ortográficas?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

5.-¿Cree Ud. que el uso cotidiano de reglas ortográfica en las diversas asignaturas motivarían a los estudiantes a cometer menos errores ortográficos?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

6. Cree Ud. que el control de tareas por parte de los padres de familia ayudaría a mejorar la calidad ortográfica en los estudiantes?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

7.- ¿Considera Ud. que el escaso conocimiento de técnicas dinámicas y su aplicabilidad inciden en el aprendizaje de ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

8.- ¿Cree Ud. que un taller sobre técnicas y estrategias metodológicas mejoraría habilidades ortográficas en los maestros?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

9.- ¿Ud. cree que la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades, lo cual se demuestra a través de la calidad de trabajos?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

10.-¿Cree Ud. que es necesario utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y  
EDUCACIÓN CONTINUA



**ANEXO 01**

**ENCUESTA**

**Tipo :** Documental Docentes ( )

**Nivel :** Descriptivo

**Modalidad :** Participativa

**Objetivo :** Conocer la importancia del uso de técnicas ortográficas en la educación de la unidad Educativa Génesis para mejorar la calidad de los escritos en los estudiantes. Aplica en la ciudad de Quevedo Distinguido amigo (a)

**Mucho agradeceré contestar por parte de usted al siguiente cuestionario de preguntas y permítanos indicarle que su opinión tiene un gran valor investigativo.**

**Gracias por participar.**

1.- Justifica Ud. que los pasos metodológicos mejoran las habilidades de los estudiantes en la ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

2. ¿Considera Ud. que la falta de utilización de herramientas por parte del docente incide en el aprendizaje de ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

3.-¿Utiliza Ud. técnicas y estrategias metodológicas para desarrollar sus clases de ortografía ?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

4.-¿Considera Ud. que el estudiantes esta desmotivado en la enseñanza de reglas ortográficas?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

5.-¿Cree Ud. que el uso cotidiano de reglas ortográfica en las diversas asignaturas motivarían a los estudiantes a cometer menos errores ortográficos?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

6. Cree Ud. que el control de tareas por parte de los padres de familia ayudaría a mejorar la calidad ortográfica en los estudiantes?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

7.- ¿Considera Ud. que el escaso conocimiento de técnicas dinámicas y su aplicabilidad inciden en el aprendizaje de ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

8.- ¿Cree Ud. que un taller sobre técnicas y estrategias metodológicas mejoraría habilidades ortográficas en los maestros?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

9.- ¿Ud. cree que la institución debe estar pendiente de la superación de habilidades, lo cual se demuestra a través de la calidad de trabajos?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

10. ¿Cree Ud. que es necesario utilizar estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje de la ortografía?

Siempre ( ) A veces( ) Nunca ( )

### 15.3. TALLER: Técnicas y estrategias

#### Ejercicio N. 1

1. Coloque la tilde en los adjetivos y sus correspondientes adverbios que deban llevarla.

ADJETIVOS	ADVERBIOS
Unico	
Facil	
Histórico	
Suave	
Nuevo	
Util	
Rapido	

2. En las siguientes oraciones, coloque las tildes que faltan.

De las mil casa construidas se han destruidos dos.

Carlos es una persona muy instruida.

La huida a traves del bosque fue espectacular.

Construi mi casa ultimamente en el barrio mas lindo de la ciudad.

Le instrui para que regrese pronto.

El campo jesuitico es suficientemente grande.

Los Jesuitas apoyan la educacion de los jovenes.

Se una persona instruida y portate como tal.

## **Ejercicio N. 2 Uso de la S**

### **1.-Escriba oraciones con las siguientes palabras.**

Poesía \_\_\_\_\_

Aviso \_\_\_\_\_

Discusión \_\_\_\_\_

Diversión \_\_\_\_\_

Extensión \_\_\_\_\_

Sensación \_\_\_\_\_

### **2.-Escriba las palabras derivadas de:**

Invasor \_\_\_\_\_

Confesar \_\_\_\_\_

Extenso \_\_\_\_\_

Profesor \_\_\_\_\_

Compasivo \_\_\_\_\_

Comprensivo \_\_\_\_\_

Inadmisible \_\_\_\_\_

Televisor \_\_\_\_\_



**3. Escriba superlativos de:**

Caro \_\_\_\_\_

Noble \_\_\_\_\_

Rico \_\_\_\_\_

Viejo \_\_\_\_\_

Bello \_\_\_\_\_

Dulce \_\_\_\_\_

**Ejercicio N. 3 Uso de la C**

**1.- Subraye las palabras mal escritas y luego escribelas de forma correcta.**

Cuando nasio, sientos de personas la vicitaron, a Laura María. Todos la querian conoser y ver de serca su cara, desian que era muy paresida a su madre. Resibio muchos regalos.

---

---

---

---

**2.- Forma el plural de las siguientes palabras**

Lápiz \_\_\_\_\_

Luz \_\_\_\_\_

Feliz \_\_\_\_\_

Voz \_\_\_\_\_

Veloz\_\_\_\_\_

Avestruz\_\_\_\_\_

Raíz\_\_\_\_\_

**3. Escriba C o CC según convenga.**

Ccorre ión

Dire ión.

Superti ión

Extra ión.

Afli ión

Constru ión

Vocaliza ión

rea ión.

**Ejercicio N.4 Uso de la Z.**

**1. Escriba 20 verbos terminados en ZAR.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2.-Escriba palabras terminadas en AZO, IZO, IZA.**

AZO8 (Que indique golpe)

palazo\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

AZO (aumentativo)

aletazo\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

IZO (Formas verbales)

bautizo\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

IZA (terminados en adjetivos)

Asustadiza\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **Ejercicio N. 5 Signos de puntuación.**

### **1. Escriba dentro del paréntesis el signo que corresponde.**

Puntos suspensivos (     )

Punto (     )

Signos de interrogación (     )

Paréntesis (     )

Signos de exclamación (     )

Punto y coma (     )

Diéresis (     )

Guión (     )

Asterisco (     )

Llaves (     )

Coma (     )

Comillas (     )

### **2. Coloque la coma donde corresponda.**

- Ecuador 9 de octubre de 2014.

-JÁCOME Gustavo: Ortografía para todos.

- Tiene veinte años María veinte y seis.

-Para ir al hospital hay que ir a la izquierda; para comprar flores a la derecha.

- ¡Ojalá regrese a tiempo!

- Las Provincias reunidas fueron: Los Ríos Manabí Guayas

- Felipe no te demores.

**Ejercicio N.6. Uso de la LL y Y.**

**1. Escribe 10 palabras en diminutivo usando illo o illa.**


**2. Forma 5 oraciones utilizando dos palabras en diminutivos.**

---

---

---

---

---

**3. Escriba el gerundio de los siguientes verbos.**

Caer \_\_\_\_\_

Creer \_\_\_\_\_

Leer \_\_\_\_\_

Reír \_\_\_\_\_

**4. Inventa una rima con las palabras: raya, mayo, cónyuge, inyección.**

---

---

---

---

## TALLER N. 2

### Ejercicio N. 7

**1.-Formar grupos de 5 personas, leer recortar palabras que lleven acento ortográfico y realizar la clasificación en agudas, graves y esdrújulas (30 minutos) intercambiarán sus trabajos realizados .**

**2.-Separe en sílabas las siguientes palabras. Y al final de la palabra coloca A si es aguda, G, si es grave y E, si es esdrújula, y SE , si es sobreesdrújula.**

Carátula: \_\_\_\_\_

Héroe \_\_\_\_\_

Dígame \_\_\_\_\_

Heroico \_\_\_\_\_

Estuvieramos \_\_\_\_\_

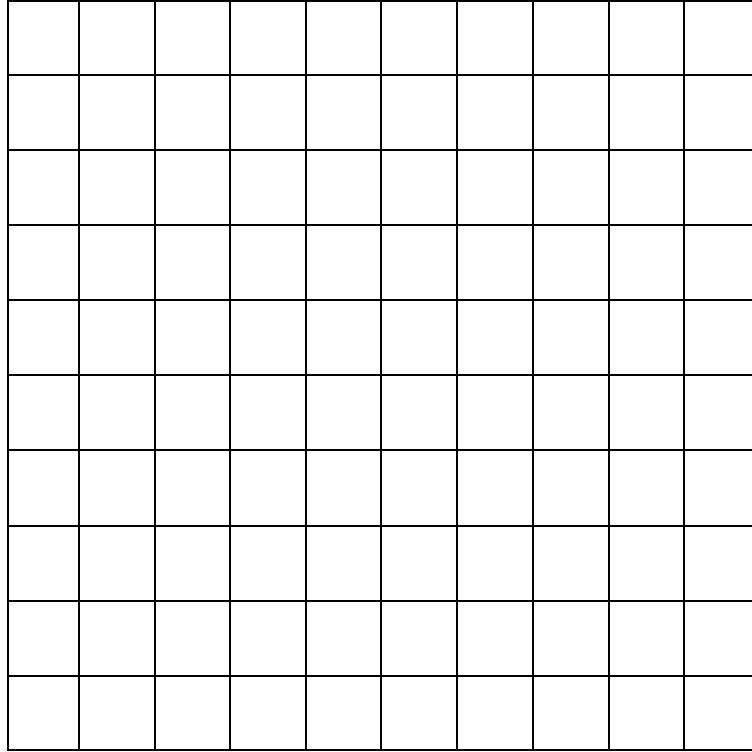
Periodístico \_\_\_\_\_

Devuélveselo \_\_\_\_\_

Término \_\_\_\_\_

Comuníquesele \_\_\_\_\_

3. Arme una sopa de letras con palabras agudas, graves esdrújulas y sobreesdrújulas



**Ejercicio N. 8 Uso de la Mayúsculas.**

Observe los gráficos y escriba un sustantivo común y un propio para identificarlos



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



---



---



---



---



**Ejercicio N. 9 Uso de la B y la V.**

**1. Corrige la frase donde sea necesario, vuelve a escribirla.**

- Sé amable, avnegado y ovtendrás el aprecio de tus amigos.

---

-Salí de la ovscuridad en busca de un cable.

---

-El tren suvterráneo es largo.

---

-El niño cumplió la orden, pero no la subrayó.

---

**2.-Utilice las formas verbales y complete según el verbo.**

**Ejemplo:**HABER había, hubo, habrán, hubiera , habíamos.

DEBER \_\_\_\_\_

CABER \_\_\_\_\_

SABER \_\_\_\_\_

**3. Crea dos adivinanzas donde su respuesta sea una palabra que lleve B y otra con V.**

---

---

---

---

---

---

**Ejercicio n. 9 Uso de la G y J**

**1. Redacta una historia en la que utilices como mínimo 20 palabras con G.**

---

---

---

---

---

---

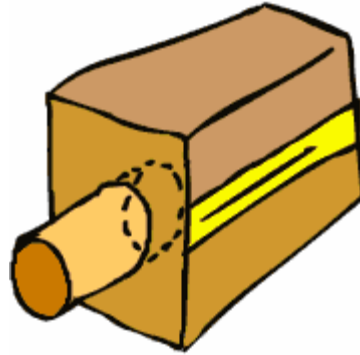
---

---

---

---

**2. Formar grupos y elaborar un cartón cinematográfico, con el cual expondrán algunas de las reglas practicadas durante el taller.**



### **INSTRUCCIONES**

#### **Observar la figura y diseñarlo**

1. Deberán trabajar una regla cada grupo.
2. Recortar o dibujar gráficos y señalar la forma correcta de escritura.
3. Los grupos pueden variar la estrategia, decir un cuento con las figuras, otros pueden hacer una canción, poesía etc.

**4. Escribe la palabra homófona y expresa de forma oral una historia con las pares de palabras según su significado.**

---

---

---

#### 15.4. Fotos

