



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**VICERRECTORADO ACADÉMICO**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y**  
**EDUCACIÓN CONTINUA**  
**“CEPEC”**

**TESIS DE GRADO**

**Previo la obtención del título de: Magister en Docencia y Currículo.**

**TÍTULO:**

**FORMA DE POTENCIALIZAR HABILIDADES Y DESTREZAS EN EL  
DESARROLLO DE COMPETENCIAS COGNOSCITIVAS EN LOS/AS  
ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “16 DE MAYO” DEL  
CANTÓN QUINSALOMA EN LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

**Autora:**

Lic. Alba Adela Gaibor González

**Director de Tesis:**

Lcdo. Cosme Verdezoto Lombeida MSc.

Babahoyo – Los Ríos – Ecuador

2014

## **CERTIFICACIÓN**

El suscrito, **Lcdo. Cosme Verdezoto Lombeida MSc.**, en calidad de Director de Tesis, certifica que la **Lic. Alba Adela Gaibor González**, realizó la tesis de grado titulada: **FORMA DE POTENCIALIZAR HABILIDADES Y DESTREZAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS COGNOSCITIVAS EN LOS/AS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “16 DE MAYO” DEL CANTÓN QUINSALOMA EN LA PROVINCIA DE LOS RÍOS**, previo a la obtención del título de: Magister en Docencia y Currículo, bajo mi dirección, habiendo cumplido con las disposiciones reglamentarias establecidas para el efecto.

---

Lcdo. Cosme Verdezoto Lombeida MSc.

**DIRECTOR DE TESIS**

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

Yo, **Lic. Alba Adela Gaibor González**, declaro que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y, que he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento.

La Universidad Técnica de Babahoyo, puede hacer uso de los derechos correspondientes a este trabajo, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y por la normatividad institucional vigente.

---

Lic. Alba Adela Gaibor González

**AUTORA**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**VICERRECTORADO ACADÉMICO**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y**  
**EDUCACIÓN CONTINUA “CEPEC”**

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

Los miembros del Tribunal de Grado, aprueban el trabajo de investigación, titulado: **FORMA DE POTENCIALIZAR HABILIDADES Y DESTREZAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS COGNOSCITIVAS EN LOS/AS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “16 DE MAYO” DEL CANTÓN QUINSALOMA EN LA PROVINCIA DE LOS RÍOS**, realizado por la **Lic. Alba Adela Gaibor González**, para su constancia firman:

---

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

---

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Babahoyo – Los Ríos – Ecuador

2014

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Técnica de Babahoyo, por darme la oportunidad de ampliar mis conocimientos en el campo intelectual y ser una profesional gracias a ellos.

A mis tutores, por ser la guía durante el proceso de preparación académica profesional y compartir sus sabios conocimientos y orientarme en este trabajo investigativo.

A mi familia, por ser el pilar de inspiración en transcurso de mi preparación gracias por su apoyo incondicional y permanente, para lograr y desarrollar esta investigación.

**Alba Gaibor G.**

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo de investigación a:

Dios por proveerme la sabiduría y fortaleza necesaria para alcanzar y cumplir todas las metas y objetivos planteados.

Mis Padres, por su apoyo en lo moral para seguir preparándome como profesional en el ámbito educativo.

A mi familia, por compartir sus sabios consejos y apoyarme en todo momento de mi preparación.

**Alba Gaibor G.**

## ÍNDICE GENERAL

<b>Contenidos</b>	<b>Pág.</b>
Portada.....	i
Certificado.....	ii
Declaración de autoría.....	iii
Tribunal de Tribunal de Grado.....	iv
Agradecimiento .....	v
Dedicatoria .....	vi
Índice general .....	vii
Resumen Ejecutivo.....	xiii
Abstrac .....	xiv
1. INTRODUCCIÓN .....	1
2. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
3. MARCO CONTEXTUAL .....	4
4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA .....	6
5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	8
5.1. Problema general o básico .....	8
5.2. Subproblemas o derivados .....	8
6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	9
7. JUSTIFICACIÓN .....	10
8. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN .....	12
8.1. Objetivo general.....	12
8.2. Objetivos específicos .....	12

9. MARCO TEÓRICO.....	13
9.1. Marco conceptual.....	13
9.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación.....	31
9.3. Postura teórica.....	39
10. HIPÓTESIS.....	40
10.1. Hipótesis general o básica.....	40
10.2. Subhipótesis o derivadas.....	40
11. VARIABLES DE LAS HIPÓTESIS.....	41
11.1. Variables independientes.....	41
11.2. Variables dependientes.....	41
12. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	42
13. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....	43
13.1. Modalidad de investigación.....	43
13.2. Tipo de investigación.....	43
13.3. Métodos y técnicas.....	44
13.4. Población y muestra de investigación.....	45
14. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
14.1. Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis.....	48
14.2. Análisis e interpretación de datos.....	49
14.2.1. Análisis e interpretación de datos de las encuestas aplicadas a los estudiantes.....	49
14.2.2. Análisis e interpretación de datos de las encuestas aplicadas a los docentes.....	59
14.3. Conclusiones y Recomendaciones generales y específicas.....	69

14.3.1. Conclusiones .....	69
14.3.2. Recomendaciones.....	70
15. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS .....	71
15.1. Alternativa obtenida.....	71
15.2. Alcance de la Alternativa.....	71
15.3. Aspectos básicos de la alternativa.....	71
15.4. Resultados esperados de la alternativa.....	95
16. BIBLIOGRAFÍA .....	96
17. ANEXOS .....	100

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro</b>	<b>Pág.</b>
1. Operacionalización de las variables de la hipótesis general.....	42
2. Muestra poblacional. ....	46
3. Muestra estratificada por paralelo. ....	47
4. Memorizas con facilidad temas que el profesor presenta en clase. ....	49
5. Recuerdos de los fenómenos que el docente ha explicado en clase. ....	50
6. Comprensión en clases. ....	51
7. Utilización de estrategias en las tareas. ....	52
8. Definición de conceptos en clases. ....	53
9. Estudio minucioso de los temas enseñados. ....	54
10. Organización de ideas.....	55
11. Problemas en toma de decisiones en clases.....	56
12. Estrategias metodológicas para mejorar sus habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivos.....	57
13. Fomentar habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas.....	58
14. Calificación del desarrollo cognoscitivo de los estudiantes. ....	59
15. Factores que consideran que afectan tu desempeño docente.....	60
16. Indispensable aplicar metodologías.....	61
17. El estudiante distingue o diferencian en el aula. ....	62

18.	Estudiantes son comunicativos expresan sus emociones. ....	63
19.	Capacidad de crear nuevas teorías.....	64
20.	Los estudiantes retienen con facilidad la información. ....	65
21.	Ambiente agradable y relajado para que los estudiantes.....	66
22.	Aplicación de metodológicas ayudaran al desarrollo de competencias cognoscitivas.....	67
23.	Capacitación metodológica a los docentes. ....	68
24.	Talleres (estrategias desarrollo cognoscitivo) .....	76
25.	Talleres de socialización para docentes - Plan de acción. ....	92
26.	Plan de clase demostrativa.....	93
27.	Plan de acción.....	94

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura</b>		<b>Pág.</b>
1.	Memorizas con facilidad temas en clases.....	49
2.	Recuerdos de los fenómenos explicados en clases.....	50
3.	Comprensión en clases. ....	51
4.	Utilización de estrategias en las tareas. ....	52
5.	Definición de conceptos en clases. ....	53
6.	Estudio minucioso de los temas enseñados. ....	54
7.	Organización de ideas.....	55
8.	Problemas en toma de decisiones en clases.....	56
9.	Estrategias metodológicas para mejorar sus habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivos.....	57
10.	Fomentar habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas.....	58
11.	Calificación del desarrollo cognoscitivo de los estudiantes. ....	59
12.	Factores que consideran que afectan tu desempeño docente.....	60
13.	Indispensable aplicar metodologías.....	61
14.	El estudiante distingue o diferencian en el aula. ....	62
15.	Estudiantes son comunicativos expresan sus emociones. ....	63
16.	Capacidad de crear nuevas teorías.....	64
17.	Los estudiantes retienen con facilidad la información. ....	65
18.	Ambiente agradable y relajado para que los estudiantes.....	66
19.	Aplicación de metodológicas ayudaran al desarrollo de competencias cognoscitivas.....	67
20.	Capacitación metodológica a los docentes. ....	68

## **RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación se estableció la FORMA DE POTENCIALIZAR HABILIDADES Y DESTREZAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS COGNOSCITIVAS EN LOS/AS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “16 DE MAYO” DEL CANTÓN QUINSALOMA EN LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.

El direccionamiento metodológico estuvo orientado en el empleo de una investigación de modalidad cuali–cuantitativa apoyada en los tipos de investigación: aplicada, de campo, bibliográfica, de acción y descriptiva en las que se utilizó las técnicas de la observación, la encuesta a 234 estudiantes y 45 docentes, y el fichaje en donde se aplicó los métodos teóricos: inductivo - deductivo, analítico; y los métodos empíricos, los resultados de la investigación establecieron que existe un 76% de los estudiantes que presentan un regular desarrollo de competencias cognoscitivas esto es generado por la inadecuada forma de potencializar las habilidades y destrezas

La propuesta de solución “estrategias metodológicas para el mejoramiento de la forma de potencializar las habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas”, disminuye el grado de afectación en el aprendizaje y constituye en un material didáctico de calidad que expone en forma sistemática información acerca del contenido, orienta en relación a la metodología establecida y enfoque del curso, establece indicaciones generales y actividades que apoyen el estudio.

## **ABSTRAC**

This research determining how to potentiate abilities and skills in the development of cognitive skills in / as students of the Educational Unit "May 16" Quinsaloma canton in the province of Los Rios was established.

The methodological address was aimed at the use of a research qualitative and quantitative mode supported in the types of research: applied field, literature, action and descriptive when the observation techniques used, the survey of 234 students and 45 teachers, and where the signing was applied theoretical methods: inductive - deductive, analytical; and empirical methods, the results of the investigation established that there is a 76% of students have a regular development of cognitive skills that is generated by inadequate way of augmenting the skills

The proposed solution "methodology for improving the way of augmenting the skills in the development of cognitive skills strategies," decreases the degree of impact on learning and teaching material is a quality that exposes as systematic information content, oriented in relation to the established methodology and focus of the course provides general guidelines and activities that support the study.

## 1. INTRODUCCIÓN

A nivel mundial la educación requiere de un proceso de formación integral en el cual los estudiantes, docentes y comunidad en general desempeñen un rol protagónico para proporcionar el desarrollo de las potencialidades que caracterizan a los estudiantes, garantizando una formación con énfasis en las habilidades y destrezas del pensamiento con el objeto de poder tomar decisiones eficaces, solucionar problemas o participar de manera eficiente en el entorno social, educativo y cultural en la cual se desenvuelve.

En la actualidad, la actividad de enseñar y aprender es una ardua tarea debe estar ligada al desarrollo de competencias eficientes, las mismas que surgen por la necesidad para resolver las dificultades e inconvenientes que se presentan en los sistemas educativos y modelos pedagógicos tradicionales. Las teorías constructivistas las que sostienen que la construcción de aprendizaje no solo debe estar basado en la simple transmisión y recepción de los aprendizajes.

Es contraproducente lo que ocurre en la realidad educativa, considerando que muchas veces los docentes son orientados y capacitados referente al uso de nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, estos no aplican metodologías activas participativas que permitan potencializar las habilidades y destrezas para desarrollar competencias cognoscitivas.

Se establece en el salón de clases, el docente cumple un rol indispensable con respecto a la formación académica de los estudiantes, la motivación, orientación afecto son los ambientes que deben de generar constantemente en su proceso de enseñanza, lo cual es fundamental la importancia que el maestro potencializa las habilidades y destrezas para desarrollar competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo” del cantón Quinsaloma, provincia de Los Ríos.

La presente investigación se la realizó con el fin de restablecer y optimizar el desempeño del docente, las metodologías que deben aplicar a fin de generar la construcción de habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas, la misma que servirá de referencias para buscar alternativas de solución de acuerdo a las exigencias en la calidad de la formación académica en la educación actual.

## **2. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN**

FORMA DE POTENCIALIZAR HABILIDADES Y DESTREZAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS COGNOSCITIVAS EN LOS/AS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “16 DE MAYO” DEL CANTÓN QUINSALOMA EN LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.

### **3. MARCO CONTEXTUAL**

#### **3.1. Contexto Nacional**

La educación es considerada, como tarea esencial en la sociedad, uno de los factores considerados para el progreso de nuevas generaciones, para así mantener, conservar y enriquecer el patrimonio cultural del país y el crecimiento de cada ser humano en su integralidad se establece desde el punto de vista, educar significa despertar el sentido crítico y reflexivo en las personas.

En el Ecuador la educación implica también ofrecer a las personas la posibilidad de examinar su realidad y su entorno, con la finalidad de lograr mejorar su calidad de vida, al tiempo que le accede a competir en el mercado laboral en un margen de igualdad de oportunidades establecidas para enriquecer la formación personal y en valores.

La educación ecuatoriana, enmarcada en el desarrollo social, se muestra como una actividad humana que envuelve cada día nuevos retos, oportunidades y transformaciones que permitan optimizar la formación integral de la comunidad educativa capaces de contribuir al progreso y desarrollo del país.

Actualmente Ecuador está invirtiendo mucho por el mejoramiento de la calidad de la educación, estableciendo márgenes y objetivos de cumplimiento a las instituciones de formación educativa, con el fin de formar estudiantes con eficientes habilidades y destrezas que permitan el desarrollo del país.

### **3.2. Contexto Institucional**

La investigación se desarrollo en una muestra representativa en los estudiantes de la Especialidad de la Unidad Educativa "16 de Mayo" situado en el Cantón Quinsaloma. Creado mediante Acuerdo Ministerial # 425 del 19 de septiembre de 1977 Y abarcará un análisis completo de la malla curricular que aplican los docentes en su participación diaria con los estudiantes.

Actualmente se encuentra prestando sus servicios como Rector Titular el Ing. Wiliam Romero Salvatierra, Vicerrectora Titular la Lcda. Patsy Campuzano, Jefe de Talento Humano el Ledo. Santiago Santamaría , en la actualidad Unidad cuenta con el siguiente personal 39 docentes de los cuales 22 son titulares y 13 contratados, en el personal Administrativo contamos 3 administrativos y 3 auxiliares de servicios y contamos con 760 estudiantes legalmente matriculados.

La investigación: "Forma de potencializar habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los/as estudiantes del Unidad Educativa "16 de Mayo" del Cantón Quinsaloma en la provincia de Los Ríos", surge como una necesidad de conocer si se están aplicando eficientemente los instrumentos y motivaciones para el desarrollo de competencias cognoscitivas.

En los actuales momentos la Unidad Educativa "16 de Mayo", goza de un prestigio a nivel cantonal, como una institución con una larga trayectoria en la formación de profesionales en bachilleratos técnicos y en ciencias. El motivo que se realizó la investigación es de analizar la forma de potencializar las habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

#### **4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

Considerando que la educación una de la áreas esenciales a partir de las cuales se sustenta el progreso de una sociedad, muchas investigaciones han dedicado sus esfuerzos al estudio de mejorar las habilidades y destrezas para desarrollar las competencias cognoscitivas como una herramienta básica en el proceso de formación integral de la comunidad educativa.

En la institución educativa existen, estudiantes que evidencian poco razonamiento para incrementar el desarrollo del pensamiento. Las causas que pueden provocarlo, son debidas a la escasa comprensión, de reflexión, solución de problemas, de manera eficiente y eficaz, generado por la poca determinación de potencializar habilidades y destrezas dentro del salón de clases que incidan en la aplicación de competencias cognoscitivas en los educandos.

Para que el cambio sea un quehacer cotidiano en las instituciones es necesario que los agentes adopten una actitud de cambio y asumir el cambio, es decir, tener una visión de la tarea educativa, de las herramientas y técnicas metodológicas de las cuales no se aplica adecuadamente para asumir en la práctica los nuevos paradigmas y hacer más eficiente y eficaz su trabajo. Siendo el rendimiento académico un indicador del éxito frente a las demandas sociales, surge ante los adolescentes como un medio fundamental para alcanzar sus metas de ingreso a un mundo de realización laboral, profesional o técnico.

Las instituciones educativas deben de asumir los cambios que ocurren constantemente en la educación, el desarrollo de las habilidades para contextualizar y totalizar permiten organizar el conocimiento y fortalecerlo desde el sistema educativo, dando mayor énfasis al procesamiento de la información frente a la memorización y para ello es necesario la utilización de habilidades del pensamiento asociadas a procesos cognitivos, ya sean de orden básico o superior, como parte de la enseñanza en un contexto integrado.

La presente investigación tuvo como objetivo reflexionar acerca de la escasa aplicación de estrategias que permitan potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de las competencias cognoscitivas en los estudiantes de la institución, se pretende ofrecer a las docentes instrucciones prácticas para enfrentar este problema de alta prioridad en el aula.

La problemática evidenciadas en la institución radica en los docentes deben de potencializar constantemente el mejoramiento de las habilidades y destrezas que presentan los estudiantes, logrando recopilar información sobre los bajos niveles académicos que presentan los educandos, los inconvenientes que muestran en el desarrollo de las competencias cognoscitivas, factores que están afectando el aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa.

El factor principal de la investigación referente a la problemática es con la finalidad de analizar la capacidad de los estudiantes que presentan al comprender, utilizar y analizar textos escritos, permitiendo el desarrollo de los conocimientos, posibilidades de la comunicada educativa de participar en la sociedad.

## **5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **5.1. Problema general o básico.**

¿Cómo las habilidades y destrezas inciden en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”, del cantón Quinsaloma de la provincia de Los Ríos?

### **5.2. Subproblemas o derivados.**

- ¿Cuáles son los factores que inciden en el docente en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”?
- ¿Cómo la poca aplicación de procesos metodológicos por parte del docente afecta la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes?
- ¿De qué manera la escasa forma de potencializar las habilidades y destrezas por el docente afecta el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes?

## 6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

**Lugar:** La investigación se la realizó en las instalaciones de la Unidad Educativa “16 de Mayo”, del cantón Quinsaloma.

**Tiempo:** El estudio se lo ejecutó tomando en cuenta el período lectivo 2013-2014.

**Objeto de estudio:** Potencializar habilidades y destrezas.

**Campo de acción:** Desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

La investigación se la desarrolló en la Unidad Educativa “16 de Mayo” del cantón Quinsaloma, para su efecto se tomó en cuenta una muestra representativa de estudiantes, docentes y directivos con el fin analizar la forma de potencializar habilidades, destrezas y determinar mediante el campo de acción su incidencia en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

## 7. JUSTIFICACIÓN

Actualmente la influencia del modelo curricular que se está aplicando en la institución educativa, permite identificar las causas de los problemas y deficiencias referente al perfil de los educandos, los efectos que genera una educación escasamente desfavorables por las competencias cognoscitiva de los estudiantes, la educación se ha convertido en memorística, libresca, descontextualizada, estableciendo como objetivo primordial que radica en la concesión de conocimientos significativos, educación como sinónimo de orientación y instrucción, enmarcado en una transmisión verbal, considerado el método expositivo el arbitrario, como relación vertical, absolutista entre el docente y los/as estudiantes.

Es evidente que la estructura educativa con todos sus fundamentos epistemológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos, con sus planes y programas, sus formas metodológicas y sistemas de evaluación, no radica en los mejores elementos a favorecer el crecimiento intelectual y el desarrollo de un perfil eficiente a las necesidades y aspiraciones del momento. Se establece que la meta esencial de la enseñanza actual es obtener calificaciones para impulsar a los estudiantes, qué oportunidad es necesaria para la fomentación de las aptitudes mentales principales.

El presente estudio es importante, la cual permitirá conocer los factores importantes, causas y efectos que produce la poca forma de potencializar habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los

estudiantes, logrando así poder mejorar la aplicación de habilidades y destrezas metodológicas, sabiendo manejar la situación de manera más profesional. La razón principal es investigar cuales son los factores que originan el poco desarrollo de las competencias cognoscitivas, las posibles formas para disminuir esta problemática en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

Para la realización de esta investigación se contó con la aprobación del Rector de la Unidad Educativa “16 de Mayo” y el aporte de la comunidad educativa; además quien realizó la investigación posee el conocimiento, experiencia y los recursos necesarios para implementar el estudio y la propuesta. Tomando en cuenta los aspectos mencionados, se considera que la investigación fue factible.

La presente investigación complementa un aporte científico esencial en el mejoramiento de las competencias cognoscitivas, el desarrollo del conocimiento es considerado como un elemento importante para el gobierno. Se establece que el desarrollo de habilidades y destrezas ha adquirido mayor relieve con el advenimiento y la profundización de la economía del conocimiento y por ende con la globalización.

La aplicación de la propuesta encaminada a proporcionar estrategias metodológicas para mejorar las habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivo en los estudiantes, esta generará un impacto rentable a la sociedad proporcionando educandos de calidad para el crecimiento de la economía debido al eficiente conocimiento que evidenciarán los estudiantes, aportando un valor público y dando como resultado la utilización fructífera de los conocimientos en el conjunto de la sociedad.

## **8. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN**

### **8.1. Objetivo general.**

Investigar las habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”, del cantón Quinsaloma de la provincia de Los Ríos.

### **8.2. Objetivos específicos.**

- Identificar los factores que inciden en el docente en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.
- Evaluar la aplicación de procesos metodológicos por parte del docente en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.
- Establecer estrategias para potencializar las habilidades y destrezas por el docente y mejorar el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

## **9. MARCO TEÓRICO**

### **9.1. Marco conceptual.**

#### **9.1.1. Competencias cognoscitivas.**

La enseñanza escolar se ha centrado tradicionalmente en el contenido de las asignaturas, descuidando la enseñanza (y la consideración misma de la posibilidad de enseñar) de las capacidades y habilidades cognoscitivas que son indispensables para aprender, incluso de las mismas que se reiteran en planes y programas de estudio, tales como: capacidad de razonamiento, capacidad de autoaprendizaje, pensamiento autónomo, pensamiento crítico, solución de problemas, creatividad, etcétera. Tan corriente como la formulación de estos objetivos es la constatación de su débil cumplimiento en el ámbito escolar.

En general, planes y programas se limitan a nombrar estas competencias, sin explicitar lo que se entiende por cada una de ellas ni cómo se pretende desarrollarlas, dejándose su interpretación y manejo en buena medida librados al sentido común de los profesores (quienes tampoco son formados en ellas). Podría afirmarse, de modo general, que la formulación de objetivos se ha venido haciendo en este terreno sin atención a los avances y conceptualizaciones que al respecto han venido generándose en el campo científico (**Nickerson, 1987**).

- **Habilidades Cognitivas**

El concepto de “Habilidades Cognitivas” proviene del campo de la psicología cognitiva; y son operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que uso para ellos. En tal sentido **Gilar y Castejón (2003: 18)**, definen las Habilidades Cognitivas como “un conjunto de operaciones mentales que permiten que el alumno integre la información adquirida por vía sensorial, en estructuras de conocimiento más abarcadoras que tengan sentido para él”.

Las Habilidades Cognitivas manifiestan directamente a las distintas capacidades intelectuales que resultan de la disposición o capacidad que demuestran los individuos al hacer algo. Estas habilidades son como los operarios del conocimiento. Pueden ser numerosas, variadas y de gran utilidad, a la hora de trabajar en las distintas áreas de conocimientos y cuya actividad específica se ve afectada por multitud de factores que dependen de la materia, de la tarea, de las actitudes y de las variables del contexto donde tienen lugar. (**Gilar y Castejón, 2003**).

En este sentido, **Picado (2001)**, plantea una serie de fundamentos que apoyan los cognoscitivas para explicar cómo se aprende y procesa la información, son los siguientes:

- Los comportamientos del individuo son regulados por las representaciones que el sujeto ha elaborado o construido en su mente (ideas, conceptos, planes o cualquier tipo de cognición).
- El conocimiento es construido mediante las interrelaciones del individuo con el mundo físico y social.
- El sujeto, es un participante activo, cuyas acciones dependen, en gran parte de las representaciones mentales elaboradas (aprendizaje).
- Consecuentemente cada persona actúa de acuerdo con su pensamiento, según sus representaciones mentales.
- Los conceptos almacenados en la mente (esquemas, percepciones) orientan todo el proceso de adquisición e interpretación del conocimiento.
- El sujeto es un constructor y reconstructor activo de los conocimientos
- El conocimiento es relativo. No todos los estudiantes llegan a niveles de iguales de conocimiento, lo cual depende de sus capacidades cognitivas.
- El sujeto organiza internamente sus conocimientos.
- Los conocimientos organizados en la mente se elaboran y se redefinen cuando son ampliados de acuerdo con nuevas experiencias.
- El conocimiento no es estático, en tanto que es modificado de acuerdo con los intercambios con el ambiente. El sujeto puede retomar los conocimientos estructurados en la mente cada vez que lo requiera y que esté ante una nueva experiencia.
- Cualquier nivel de aprendizaje está abierto a niveles superiores de conocimiento.

## Habilidades Cognitivas



Fuente: Morales (2010), diseño Ybarra (2011)

### **Conocimiento:**

Es el grado más sencillo y simple, se reduce a almacenar conocimiento o memorizar datos, es decir, incluye el recuerdo o memorización de principios, métodos, clasificaciones, criterios, etc. Exige por parte del estudiante, una individualización precisa del conocimiento acumulado en la memoria.

### **Comprensión:**

Implica la capacidad para explicar los conocimientos almacenados. Exige que el estudiante interprete lo que se transmite en una comunicación, y que pueda hacer uso, de alguna manera, del material o ideas que contiene.

### **Aplicación:**

Consiste no sólo en conocer algo y poderlo explicar; requiere además, llevarlo a la práctica. Exige como condición previa, la comprensión del método, técnica o abstracción que debe emplearse, con el fin de que el alumno o la alumna pueda:

resolver un problema nuevo correctamente, usar correctamente una abstracción en una situación apropiada, transferir a otras situaciones, etc. Aquí es importante tratar de recordar generalizaciones o principios apropiados.

**Análisis:**

Consiste en decodificar lo aprendido. Según **Vásquez (1995:138)** el análisis “es el fraccionamiento de una comunicación en sus elementos constitutivos, de tal modo que aparezca claramente la jerarquía relativa de las ideas y se exprese explícitamente la relación existente entre estas”. Esta categoría exige, del estudiante, la división del todo en sus partes constitutivas, determinando la relación entre dichas partes y la estructura central en relación con el todo.

**Síntesis:**

Lleva a resumir lo aprendido. Según **Vásquez (1995:138)**, la síntesis “es la reunión de los elementos y las partes para formar un todo”. Implica los procesos de trabajar con elementos aislados, por partes, piezas, etc., ordenándolos y combinándolos de tal manera que constituyan un esquema o estructura que antes no estaban presente de manera clara; es decir, es la reunión de todas las partes, para construir un todo que antes no estaba presente con claridad (es el proceso inverso al análisis).

**Evaluación:**

Pone en tela de juicio lo aprendido, es decir, es la formulación de juicios sobre el valor de materiales, ideas y métodos; de acuerdo con criterios personales o

sugeridos. Representada un punto final en el estudio del campo cognoscitivo pero, también, se debe, hacer notar que es un medio de enlace con las conductas afectivas.

<b>Dominio Cognitivo</b>	<b>Habilidades y Destrezas Cognitivas</b>	<b>Verbos Asociados</b>	<b>Complejidad</b>
<b>NI. Conocimiento</b>	Recordar y memorizar información concreta o abstracta.	Conocer, recordar, reconocer, saber, etc.	Menor Complejidad.
<b>N2. Compresión</b>	Entender y hacer uso de lo que es comunicado.	Comprender, replantear, discutir, etc.	
<b>N3. Aplicación</b>	Aplicar conceptos o abstracciones apropiadas para la resolución de un problema.	Aplicar, traducir, interpretar, utilizar, etc.	
<b>N4. Análisis</b>	Descomponer un conjunto en sus partes y definir las relaciones entre las partes.	Analizar, calcular, distinguir, etc.	Mayor Complejidad.
<b>N5. Síntesis</b>	Crear un producto coherente de acuerdo a su experiencia.	Sintetizar, descomponer, planificar, etc.	
<b>N6. Evaluación</b>	Hacer juicios de valores.	Evaluar, juzgar, etc.	

**Fuente:** Morales (2010).

### **Procesos Cognitivos Básicos**

Los procesos cognitivos son “operaciones mentales internas. La mente y la conducta funcionan mediante procesos, transformando una operación en otra por

la aplicación de una regla, y abarca también todas las actividades psicológicas (aprendizaje, emoción o motivación)”. (Sendra, 2010: 23).

De acuerdo con lo antes citado, los procesos cognitivos son aquellos a través de los cuales la información es captada por los sentidos, transformada de acuerdo a la propia experiencia en material significativo para la persona y finalmente almacenada en la memoria para su posterior utilización.

Los procesos cognitivos se relacionan con la forma de procesar la información que nos llega a través de los sentidos, seleccionándola, organizándola, reteniéndola e integrándola en los esquemas de conocimientos poseídos para su posterior recuerdo y utilización en la adquisición de nuevos conocimientos todo esto se produce mediante complejos procesos que tienen lugar en las estructuras de la memoria.

Por su misma naturaleza, los procesos cognitivos, no solo son actos neurofisiológicos, sino procesos de contenido social, es decir, por medio de la actividad diaria, las experiencias que los seres humanos confrontan en la vida cotidiana, de los retos y problemas que necesitan resolverse, de los estímulos a la atención y a la percepción que se reciben de muchas fuentes, de la comunicación humana que exige respuesta, de las ideas que circulan en el ambiente en el que nos movemos, de las preguntas que provocan inquietudes, de las cosas e información que requieren recordarse para poder funcionar en sociedad, los individuos desarrollan y ejercitan sus procesos cognitivos.

La activación y uso adecuados de estos procesos, hace posible el desarrollo de capacidades o competencia cognitiva para el acceso a los saberes y la construcción de conocimiento.

A pesar de las diferencias o similitudes sobre los enfoques o corrientes de los autores, Roig (2006), Abarca (2006) y Bengoechea (1996), Sendra (2010) coinciden en exponer que los Procesos Cognitivos Básicos, son:

**Atención:**

Es un proceso de activación del organismo para captar estímulos (internos o externos), responsable de la puesta en marcha y el funcionamiento de los procesos cognitivos. Es un acto adaptativo que selecciona aquellos estímulos de interés para la persona, avisando donde deben dirigirse los procesos psicológicos y que debe ser procesado. Además de esta operación de selección, también colabora en la distribución y mantenimiento de la actividad psicológica.

Los mecanismos de la atención se ven afectados por diferentes factores, algunos de ellos referentes a los estímulos (relacionados con su forma, color, tamaño, movimientos, etc.) y otros, a la persona y sus condiciones físicas (por ejemplo, el cansancio) y psicológicos (por ejemplo, el interés que despierta en ella determinados estímulos).

La atención desempeña un importante papel en diferentes aspectos de la vida del ser humano, tal es así que han sido múltiples los esfuerzos realizados por muchos autores para definirla, estudiarla y delimitar su estatus entre los procesos psicológicos. De forma general se puede decir que es el despliegue que un organismo realiza en el transcurso de su actividad de obtención de información de su entorno. Consiste en una búsqueda que tiene, por una parte, aspectos conductuales y, por otro, manifestaciones neurofisiológicas, focalizando u orientando la energía hacia un lugar, espacio o situación determinada, con la intención consciente o inconsciente de lograr un objetivo. Se suele asociar con la vista o el oído, pero esto se puede extender a estímulos táctiles, gustativos u olfativos.

### **Percepción:**

La percepción es aquella parte de la representación consciente del entorno, es la acumulación de información usando los cinco sentidos fisiológicos. También se refiere a veces a los procesos cognitivos independientes de los sentidos, pero en general se refiere a las actividades sensoriales. El conocimiento sensorial viene de la percepción de las propiedades del objeto, incluye la interpretación de las sensaciones, dándoles significado y organización.

### **Lenguaje:**

El lenguaje es un proceso cognitivo que conlleva a una actividad simbólica o de la representación del mundo, más específicamente humana, la cual los diferencia de

los animales. Según **Ballano (2009: 17)** el lenguaje es “un sistema organizado de símbolos que permite comunicar nuestros pensamientos o conceptos, pero, a su vez, el lenguaje ayuda a la información y al enriquecimiento de los conceptos”. El lenguaje humano está formado por palabras y, a su vez, por:

- Fonemas, que son unidades de sonidos pequeños.
- Morfemas, que son las unidades más pequeña dotadas de significados.
- Semántica o estudio de los significados.
- A través de la actividad simbólica se expresan un conjunto de sonidos y palabras, con base en el pensamiento, por lo que se define también como toda forma de comunicar el pensamiento, de expresarse.
- El lenguaje ocupa un papel preponderante en la vida humana; no solo como instrumento de comunicación, sino como mecanismo adaptativo, de control social y de desarrollo.

### **Pensamiento:**

El pensamiento implica una actividad global del sistema cognitivo con intervención de los mecanismos de memoria, atención, procesos de comprensión, aprendizaje, entre otros. Es una experiencia interna e intrasubjetiva. El pensamiento tiene una serie de características particulares, que lo diferencian de otros procesos, como por ejemplo, que no necesita de la presencia de las cosas para que éstas existan, pero la más importante es su función de resolver problemas y razonar: descubrir lo nuevo, formar conceptos, penetrar en la esencia de un fenómeno.

El proceso del pensamiento permite a las personas hacer representaciones mentales, estructuras y mapas conceptuales de las relaciones entre hechos, entre conceptos, ente otros.

Por medio del pensamiento, las personas pueden anticipar acciones o eventos, están en capacidad de crear nuevas teorías y planteamientos para resolver problemas, prever situaciones y representarse en hechos. El pensamiento es análisis, es tener la capacidad de síntesis, en la que no es necesaria relatar cada uno de los detalles, sino destacar aquellos elementos cruciales o significativos.

### **Memoria:**

Se entiende por memoria la capacidad de retener y evocar información de naturaleza perceptual y conceptual.

La memoria es un mecanismo de grabación, archivo y clasificación de información, haciendo posible su recuperación posterior. En sentido estricto se puede identificar con la capacidad de grabación, pero ya se sabe que tan importante es esa grabación como el contenido y estructura de la información. Un aspecto interesante es que la memoria funciona mucho más eficazmente cuando algo se aprende en un ambiente agradable y relajado.

El proceso de la memoria está ligado a otros procesos cognitivos; no es independiente de la atención, de la percepción o del pensamiento. Requiere,

además, de los elementos motivacionales para poder codificar, guardar y luego utilizar los datos, la información, los procedimientos, etc. Tampoco de la naturaleza puramente psicológica, sino que parte de una base neurofisiológica y fisicoquímica.

### **Proceso de Memoria:**

**Abarca (2006)**, señala que existen tres momentos en el proceso de la memorización:

**Codificación:** se recibe información, que debe tener sentido; se selecciona aquello de interés para ser almacenados.

**Almacenamiento:** se le asigna un lugar al material en las estructuras mentales, se guarda lo que está organizado en categorías que tienen sentido para ser luego usado.

**Reproducción:** se trae de nuevo, se reclama, de acuerdo con la necesidad o con el interés. Podemos memorizar toda clase de información, eventos o situaciones, aun emociones o sentimientos.

Guardamos en nuestra memoria momentos difíciles de nuestra vida, fechas significativas, datos necesarios, números, rostros, entre otros.

Diferentes autores como, **Braidot (2008), Viramonte (2008), Soprano y Narbona (2007)**, señalan tres estructuras memorísticas:

**Memoria sensorial:** es el proceso más simple y primitivo. Se registra algo en los órganos sensoriales a partir de estímulos visuales y auditivos. Este tipo de memoria es de muy corta duración, alrededor de un segundo para los estímulos visuales y de cuatro para los auditivos.

**Memoria a corto plazo:** En esta memoria se encuentra toda la información que se ha tratado desde la última vez que se hizo la labor de mantenimiento o limpieza del sistema, es decir, desde la última que se durmió el tiempo suficiente para realizar dicha labor. El grado de conservación o estado de la información dependerá del tiempo mencionado y, por supuesto, de la capacidad fisiológica o genética de cada individuo. El tiempo en que esta memoria es más eficaz se corresponde con 16 horas aproximadamente, reservando 8 horas diarias para su mantenimiento (**Abarca, 2006**).

**Memoria a largo plazo:** La memoria a largo plazo está formada por un sistema exclusivamente multidimensional en el cual existen menos dimensiones que en el anterior, y éstas son la base del carácter esencial de una persona y no de sus conocimientos. Lo que comúnmente se denominan principios personalizados de los generales, como justicia, igualdad, libertad, respeto, educación, beneficio de la duda, entre otras.

Los conocimientos o conceptos se encontrarán ordenados en las capas más profundas de la memoria a medio plazo, o lo que es lo mismo, en las capas más superficiales de la memoria a largo plazo. Según **Ruiz-Vega (1995)** citado por **Sendra (2010)** afirma que dentro de la memoria a largo plazo se puede distinguir entre memoria declarativa y memoria procedimental.

### **Estrategia educativa**

El planteamiento conjunto de las directrices que determinan actuaciones concretas en cada una de las fases del proceso educativo (**Rosanas, 2007**).

### **Metodología**

Es el modo de hacer en la educación a un grupo educativo, es el desempeño y actuación del educador.

1. Organiza los procedimientos del proceso enseñanza – aprendizaje.
2. Se manifiesta en la dinámica del proceso.
3. Aplica los principios generales de la didáctica a la investigación de un asunto particular (**Salkid, 2010**).

### **Estrategias metodológicas**

Las actividades o estrategias de aprendizaje que el educando debe realizar con la mediación y la ayuda del maestro(a) son técnicas para estudiar y aprender mejor.

Las estrategias metodológicas deben tener pertinencia en relación con el objetivo a lograr (**Mozon, 2006**).

“Las estrategias metodológicas son el punto de fusión entre los objetivos y los contenidos.”

Por ello no existe un método mejor que otro en término absolutos, la “bondad” de los métodos depende de la situación concreta a la que se deseen aplicar nivel educativo, área curricular, situación de aprendizaje. En términos relativos, una estrategia metodológica es más adecuada cuanto más se ajusta a las necesidades y manera de aprender del estudiante.

De acuerdo con los principios sustentados y sin perder de vista en ningún momento que se busca una educación en la cual el estudiante tenga oportunidades reales y abundantes para crecer personalmente, la metodología es un factor esencial. Ella debe permitir que él participe en todas aquellas ocasiones en donde pueda manifestar las conductas que se especifican en los objetivos. (**Mozon, 2006**).

### **Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo se presenta cuando el niño estimula sus conocimientos previos, es decir, que este proceso se da conforme va pasando el tiempo y el pequeño va aprendiendo nuevas cosas. Dicho aprendizaje se efectúa a partir de lo

que ya se conoce. Además el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del estudiante y a los tipos de experiencias que tenga cada niño. **(Moreira, 2004).**

Dentro de las condiciones del aprendizaje significativo, se exponen dos condiciones resultantes de la pericia docente:

Primero se tiene que elaborar el material necesario para ofrecer una correcta enseñanza y de esta manera obtener un aprendizaje significativo. En segundo lugar, se deben estimular los conocimientos previos para que lo anterior nos permita abordar un nuevo aprendizaje. Como docentes debemos partir desde el conocimiento previo del estudiante para un correcto desarrollo del aprendizaje. **(Moreira, 2004).**

La metodología de enseñanza es el conjunto de métodos y técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje en los estudiantes hacia determinados objetivos que estudia, la definición, construcción y validación de los métodos. En el campo de la didáctica, se superó la concepción tradicional de los métodos como reglas, caminos, que tenía que cumplir el docente para lograr objetivos **(Coello, 2003).**

La concepción de los métodos estandarizados, imperante cambio totalmente con los aportes de la psicología tradicional, la teoría de la educación, la teoría didáctica y los nuevos modelos curriculares. La metodología ha dado un giro, por

cuanto, la didáctica contemporánea no dice que tal, que cual o procedimiento sirve exclusivamente para tal objetivo o contenido.

Las investigaciones actuales sobre el estudiante, como sujeto activo en la construcción del conocimiento, es el responsable de los cambios que se producen, en la metodología se pone de manifiesto un variado número de procedimientos, criterios, recursos, técnicas y normas que el educador puede utilizar en cada situación concreta de enseñanza-aprendizaje.

### **El proceso de enseñanza**

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten los conocimientos especiales o generales sobre la asignatura. Este concepto es más restringido que el de la educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

Los métodos de enseñanza descansan sobre las diversas teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada

por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca.

El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que este ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir mediante un estímulo en el sujeto que aprende.

### **Métodos y técnicas de enseñanza**

Constituyéndolo recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objetos hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar al estudiante. (**Palomino, 2010**).

### **Método de enseñanza**

El método de enseñanza es el conjunto de métodos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje de los estudiantes hacia determinados

objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de enseñanza y del aprendizaje. (Zamora, 2010)

## **9.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación.**

### **9.2.1. Antecedentes Investigativos**

El estudio de la adquisición de las habilidades cognitivas presenta una gran complejidad, debido a la diversidad de perspectivas y acercamientos realizados al tema. Las revisiones recientes de Voss, Wiley y Carretero (1995), VanLehn (1996, 1999), Rosenbaum, Carlson y Gilmore (2000), son una muestra de esta diversidad de acercamientos teóricos y metodológicos.

La adquisición de las habilidades cognitivas tiene sus raíces en el estudio de la solución de problemas, por lo general problemas libres de contenido, como puzzles y similares, en los que el individuo tenía que explicar sus razonamientos en voz alta mientras resolvía el problema. Las transcripciones de estos protocolos verbales ofrecían los fundamentos empíricos para el desarrollo de modelos computacionales de la solución general de problemas. (Newell y Simon, 1972)

El enfoque teórico metodológico (fundamentalmente de carácter comprensivo) permitió la interpretación de situaciones significativas en torno a las formas de regulación normativa y su relación con el posicionamiento de los actores a través de la observación de sus acciones cotidianas, la importancia que les otorgan y la

manera en que los significados son contruidos interactivamente con otros en la compleja trama de las relaciones áulicas. El objetivo de la observación de las interacciones cotidianas de clase fue tratar de describir e interpretar cómo y qué se juega en las arenas del aula y de los colegios, qué enmarca ese juego, qué significaciones se le atribuyen y qué construcciones tienen lugar a partir de los intersticios que las reglas van dejando.

### **9.2.2. Referencias teóricas**

#### **Teoría de Ausubel.**

Según la teoría de **Ausubel (1983)**, se ocupa principalmente del aprendizaje de asignaturas académico es en lo que se refiere a la adquisición y retención de esos conocimientos de manera significativa.

Es importante aclarar algunas definiciones e ideas preliminares antes de analizar, según nuestro esquema, el valor de esta teoría.

- 6 **Aprendizaje de contenidos académico es.-** Ausubel se ocupa solo del aprendizaje “significante” de asignaturas académico es, y toda la investigación que hace o aduce a favor de su teoría se basa en esto.
- 7 **Concepto de aprendizaje.-** El término “significativo” se utiliza en oposición del aprendizaje de contenido sin sentido, tal como la memorización de pares asociados de palabras o silabas sin sentido, etc. Dicho término se refiere tanto

a un contenido con estructuración lógica propia, como aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo. La posibilidad de que un contenido pase a tener “sentido” depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial, o sea relacionado con conocimientos previamente existentes en la “estructura mental” del sujeto. Además, este aprendizaje significativo no es arbitrario, en el sentido de que se lleva a cabo con algún objetivo o según algún criterio.

- 8 **Aprendizaje Receptivo.-** Es evidente y explícita la intención de Ausubel de enfocar el aprendizaje “receptivo”.
  
- 9 **Receptivo.-** Significa para él, que los contenidos y la estructura del material que sean de aprender los establece el profesor (o el responsable de la institución) el aprendizaje receptivo se opone al que se efectúa por descubrimiento, sobre todo en el sentido y con el matiz que Bruner le confiere.

No por eso “receptivo” significa pasivo, y Ausubel cree que los productos de este aprendizaje son tan eficaces como los del aprendizajes “por descubrimiento” y aún más pues ahorran tiempo al estudiante y son técnicamente más organizados. (Ausubel, 1983)

**10 Sentido lógico y sentido psicológico.-** Al analizar su concepto de aprendizaje de contenidos con sentido Ausubel distingue sentido lógico de sentido psicológico.

El primero es característico de los propios contenidos solo con el tiempo y un gran desarrollo psicológico se consigue captar enteramente el sentido lógico de un contenido y darle un significado y una relación lógicas en su mente. Es el caso del científico, del especialista. El criterio de sentido lógico se aplica primordialmente a las siguientes características de un contenido; no arbitrariedad, claridad y verosimilitud. Obviamente, hay relaciones posibles entre conceptos (que los individuos pueden establecer casi infinitamente) que escapan al dominio del “sentido lógico”. Por otro lado, la estructura psicológica del “conocimiento con sentido” tiene la capacidad de transformar el “sentido lógico en sentido y comprensión lógica, que es lo que el individuo hace en el proceso de aprendizaje. Así, la presencia del sentido psicológico depende no solo de aquel aprendiz posee como prerrequisitos las capacidades intelectuales e ideacionales, sino también de que cada contenido ideacional en particular. Cuando el individuo aprende proposiciones lógicamente significantes no aprenden el sentido lógico por ser, sino el sentido que ellas tienen para él.

**11 Objetivos de la Enseñanza.-** Podemos resumir fácilmente la posición de Ausubel en seis puntos:

- Si hay algo positivo en el establecimiento de objetivos, es que deben expresar de manera general y específica.
- Tanto los psicólogos como los especialistas en el desarrollo de materiales de instrucción han dado muestra de una mayor dedicación a los aspectos más fundamentales y, aparentemente menos aptos para una definición o categorización algo simplista.
- Pocos especialistas en currículos y profesionales de área suelen presentar sus objetivos definidos en términos de comportamientos.
- La terminología del comportamiento comúnmente usada tiende, por lo general, más a oscurecer que a aclarar la naturaleza de lo que se quiere enseñar. Ausubel se refiere particularmente, a usos inadecuados e ineficientes de la taxonomía de Bloom.
- Frecuentemente las distinciones taxonómicas son prematuras. En historia natural por ejemplo, ciertas distinciones a nivel de las especies puede conducir a discriminaciones incorrectas, sobre todo cuando se conocen poco algunas phyla.
- En el estado actual de conocimientos de la psicología educacional, probablemente y es más realista y satisfactorio definir objetivos educacionales en términos generales y descriptivos, es decir, más próximos al lenguaje del especialista en el currículo que al del psicólogo.

Lo que Ausubel considera positivo es el establecimiento de objetivos dado su particular interés en el aprendizaje significativos de contenidos académicos es que los objetivos deben centrarse en función de la necesidad de hacer que el

estudiante adquiera conocimientos. Ni las estrategias ni las habilidades deben tener prioridad en el establecimiento de los objetivos.

Lo importante es suministrar conocimientos en las diversas materias. No creemos necesario insistir más en este punto por que el propio autor no lo hace. Por otra parte, si cabe alguna crítica, ello excede el propósito de este trabajo.

**12 Incidencias en el Proceso de Enseñanza.-** He aquí como presenta la cuestión Ausubel:

- ✓ El profesor tiene como función principal la de ser el “director” del aprendizaje.
- ✓ Para ello, su función más importante ya no es la de dar información sino, con el auxilio de textos previamente elaborados, la de orientar al estudiante en su utilización.
- ✓ Los profesores que tengan habilidad, imaginación y sensibilidad para organizar las actividades y manipular las diversas variables del proceso de aprendizaje, posiblemente obtendrán mejores resultados con sus estudiantes. Lamentablemente Ausubel no da detalles de cómo llevar a la práctica estas sugerencias.

Características del profesor que influyen sobre el aprendizaje.

- El conocimiento que el profesor tiene de la materia

- La organización que el profesor hace de la materia, explicándola de manera clara, lucida y penetrante
- La habilidad del profesor para comunicarse con los estudiantes.
- La habilidad del profesor para estimular el aprendizaje de los estudiantes. Esta habilidad puede estar relacionada con factores personales que, aunque Ausubel los reconoce, no son objeto de un análisis riguroso.

**Motivación.-** A diferencia de muchos autores que colocan la motivación como causa del aprendizaje, AUSUBEL dice que “la relación causal entre motivación y aprendizaje es más recíproca que unidireccional, es necesario postergar una actividad de aprendizaje hasta que se desarrollen intereses apropiados o motivaciones.

Frecuentemente, la mejor manera de enseñar a un estudiante no motivado es ignorar su estado motivacional por un cierto tiempo y concentrarse en enseñar con la mayor eficacia posible. Un cierto aprendizaje tendrá lugar, a pesar de la falta de motivación. Y, a partir de la satisfacción inicial por haber aprendido algo, es de esperar que se desarrolle la concentración en el aspecto cognitivo, en lugar de preocuparse indefinidamente por los aspectos motivacionales. Y esperar que el refuerzo que procede del éxito, de la competencia obtenida, sea de aumentar la motivación para futuras realizaciones.

Las siguientes implicaciones prácticas son para abordar el problema de la motivación, sobre todo en las situaciones académico es:

La motivación es tanto causa como efecto del aprendizaje, no es necesario esperar que la motivación se desarrolle para empezar a enseñar algo.

El objetivo del aprendizaje en las diversas tareas, debe ser lo más explícito posible. Los objetivos más remotos se deben relacionar con trabajos inmediatos, en función de los conocimientos y capacidades intelectuales;

Se deben aprovechar los intereses y motivaciones que los estudiantes tienen consigo, pero sin restringirse a ellos;

Se debe incrementar la necesidad o motivación cognitiva a través del aumento de la curiosidad intelectual, usando materiales que capten la atención de los estudiantes y programando las lecciones necesarias para asegurar el éxito del aprendizaje;

Hay que establecer trabajos apropiados al nivel de las habilidades de cada estudiante; nada confunde más la motivación que una racha constante de fracasos y frustraciones.

Hay que tener en cuenta los cambios debidos al desarrollo y las diferencias individuales (edad, acontecimientos sociales, época del año, etc.). Se debe hacer un uso juicioso de la motivación extrínseca que incluso pueda ser aversiva- evitando cualquier exageración.

### **9.3. Postura teórica.**

Según el estudio documentado en las teorías del aprendizaje se afirma que “el conocimiento significativo no puede ser impuesto desde el exterior sino que debe elaborarse desde dentro” se interpreta la importancia de la investigación basada en la implementación de estrategias para fomentar las habilidades y destrezas que evitando la aplicación de técnicas tradicionales que consistían en la memorización de datos y procedimientos, lo esencial para un aprendizaje de calidad es que el estudiante logre tener una eficiente comprensión y desarrollo del pensamiento cognoscitivo durante su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se establece que otros de los factores indispensables según el análisis teórico son las características que debe presentar el docente para un eficiente aprendizaje, esto radica en el nivel de conocimiento que evidencia el profesor en el dominio de las asignaturas, la organización de la materia para una eficaz explicación de una manera clara, lucida y penetrante al educando, el docente cumple un rol fundamental en el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes debe de mantener una comunicación fluida, a fin de evaluar el desenvolvimiento de las destrezas para regular y optimizar el desarrollo de las competencias cognoscitivas durante el proceso de enseñanza.

## **10. HIPÓTESIS**

### **10.1. Hipótesis general o básica.**

La forma de potencializar las habilidades y destrezas incide en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”, del cantón Quinsaloma de la provincia de Los Ríos.

### **10.2. Subhipótesis o derivadas.**

- La identificación de los factores que inciden en el docente en la forma de potencializar las habilidades y destrezas se optimiza el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.
- La aplicación de procesos metodológicos por parte del docente mejora la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo competencias cognoscitivas en los estudiantes.
- La implementación de estrategias para potencializar las habilidades y destrezas por el docente se mejora el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

## **11. VARIABLES DE LAS HIPÓTESIS**

### **11.1. Variables independientes.**

**V.I. H. General:** Desarrollo de habilidades y destrezas.

### **11.2. Variables dependientes.**

**V.D. H. General:** Competencias cognoscitivas

## 12. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

**Cuadro 1.** Operacionalización de las variables de la hipótesis general.

Hipótesis	Variables	Definición conceptual	Dimensión	Indicadores	Instrumento o recursos
La forma de potencializar las habilidades y destrezas incide en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”, del cantón Quinsaloma de la provincia de Los Ríos.	<b>V. Independiente</b>  Desarrollo de habilidades y destrezas.	Los primeros se refieren a los conocimientos, habilidades y destrezas para (a) resolver conflictos, (b) solucionar problemas a través de la colaboración y (c) comunicarse entre los miembros del equipo. Los segundos se refieren a los conocimientos, habilidades y destrezas para (d) fijarse objetivos y gestionar los resultados y (e) planificar y coordinar las tareas. <b>(Stevens y Campion, 1994).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Atención a la enseñanza</li> <li>▪ Percepción</li> <li>▪ Lenguaje</li> <li>▪ Destrezas y habilidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mejoramiento de la enseñanza.</li> <li>▪ Optimización de la percepción académica.</li> <li>▪ Dominio del lenguaje en el aprendizaje.</li> <li>▪ Desarrollo de habilidades y destrezas.</li> </ul>	Encuesta
	<b>V. Dependiente</b> Competencias cognoscitivas	La enseñanza se ha centrado tradicionalmente en el contenido de las asignaturas, descuidando la enseñanza (y la consideración misma de la posibilidad de enseñar) de las capacidades y habilidades cognoscitivas que son indispensables para aprender, incluso de las mismas que se reiteran en planes y programas de estudio, tales como: capacidad de razonamiento, capacidad de autoaprendizaje, pensamiento autónomo, pensamiento crítico, solución de problemas, creatividad, etcétera. <b>(Nickerson, 1987).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento</li> <li>▪ Comprensión</li> <li>▪ Aplicación</li> <li>▪ Análisis</li> <li>▪ Síntesis</li> <li>▪ Evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Incremento eficaz del conocimiento.</li> <li>▪ Comprensión de las clases impartidas.</li> <li>▪ Esmero en las actividades académicas.</li> <li>▪ Mejor interpretación en la enseñanza.</li> <li>▪ Eficiente aprendizaje</li> <li>▪ Excelente incremento del rendimiento académico</li> </ul>	Encuesta

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González.

## **13. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

### **13.1. Modalidad de investigación.**

El estudio se desarrolló bajo la modalidad de investigación de campo (encuestas y entrevistas aplicadas a la comunidad educativa) apoyada y sustentada en la investigación documental (teorías, temas y toda información relacionada al objeto de estudio), con la combinación de estas dos modalidades, se logró alcanzar los objetivos, responder las interrogantes y comprobar las hipótesis planteadas de la presente investigación referente al tema “Determinación de la forma de potencializar habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los/as estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo” del cantón Quinsaloma en la provincia de Los Ríos”.

Con los productos obtenidos se elaboró una propuesta de solución, encaminada al mejoramiento de la aplicación de habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los/as estudiantes, para lo cual fue necesario diseñar estrategias, técnicas, métodos para la optimización del desarrollo del pensamiento lógico y cognoscitivas en los estudiantes de institución educativa.

### **13.2. Tipo de investigación.**

**De campo:** El estudio de campo se lo efectuó en la Unidad Educativa “16 de Mayo” del cantón Quinsaloma, para lo cual se aplicaron encuestas a los estudiantes y

docentes, con el fin de alcanzar los objetivos y comprobar las hipótesis planteadas. Este tipo de estudio permitió la participación real de la investigadora, desde el mismo lugar donde ocurren los hechos, el problema, la fenomenología en consideración. A través de este, se establecieron las relaciones entre la causa y el efecto y se predijo la ocurrencia del caso o fenómeno en relación al objeto de estudio.

**Documental:** Permitió recopilar información teórica, científica y epistemológica enfocada al objeto de investigación. Se basó en el estudio que se realizó a partir de la revisión de diferentes fuentes bibliográficas o documentales (literatura sobre el tema de investigación). En este tipo de investigación predominó, el análisis, la interpretación, las opiniones, las conclusiones y recomendaciones del autor o los autores citados.

### **13.3. Métodos y técnicas.**

**Inductivo:** Permitió extraer información referente al objeto de estudio, mediante la aplicación de encuestas a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “16 de Mayo” del cantón Quinsaloma y a la observación de fenómenos particulares, con el propósito de llegar a conclusiones y premisas generales enfocadas a la idea o tema de investigación.

**Deductivo:** Mediante este método, se interpretó y razonó la información extraída a través del estudio de campo, también se dedujeron los sucesos observados y se determinó la forma que el docente genera las habilidades y destrezas para mejorar el desarrollo en las competencias cognoscitivas de los educandos.

**Analítico:** A través de este método, se analizaron los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes de la institución, que conjuntamente con el sustento teórico se alcanzaron los objetivos, se respondieron las interrogantes y se comprobaron las hipótesis planteadas, lo que conllevó a establecer las respectivas conclusiones, recomendaciones y propuesta.

#### **13.4. Población y muestra de investigación.**

La Unidad Educativa “16 de Mayo” del cantón Quevedo, actualmente tiene una población de 600 estudiantes y 45 docentes.

La población a ser estudiada es finita, para lo cual se aplicó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 \times P \times Q \times N}{E^2 (N - 1) + Z^2 \times P \times Q}$$

En donde:

n = Muestra ?

N = Población o número de elementos (600 estudiantes).

P/Q = Probabilidad de ocurrencia y no ocurrencia (50 / 50%).

Z = Nivel de confianza (95%) Equivale a 1.96.

E = Margen de error permitido (5%).

$$n = \frac{1,96^2 \times 0,50 \times 0,50 \times 600}{0,05^2 (600 - 1) + 1,96^2 \times 0,50 \times 0,50}$$

$$n = \frac{3,8416 \times 0,50 \times 0,50 \times 600}{0,0025 (599) + 3,8416 \times 0,25}$$

$$n = \frac{576,2}{2,458}$$

$$n = 234,4 \quad R// \quad 234$$

**Cuadro 2.** Muestra poblacional.

<b>Involucrados</b>	<b>Población</b>	<b>Muestra</b>
Estudiantes	600	234
Docentes	45	45
<b>Total</b>		<b>279</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “16 de Mayo”, cantón Quinsaloma, 2014.

**Elaborado por:** Lic. Alba Gaibor González.

La muestra total utilizada en el estudio de campo fue de 279 involucrados, en donde se aplicaron 234 encuestas a estudiantes y 45 encuestas a docentes, con el fin de recopilar la información de campo.

**Muestra estratificada:**

Para estratificar las encuestas, se tomó la muestra obtenida (234) de los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo” del cantón Quinsaloma.

$$234 / 6 = 39$$

Las encuestas fueron aplicadas a 39 estudiantes de 6 paralelos de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Cuadro 3.** Muestra estratificada por paralelo.

<b>Paralelos</b>	<b>Muestra / estudiantes</b>
Octavo Año de Básica “A”	39
Noveno Año de Básica “B”	39
Décimo Año de Básica “A”	39
Primero Bachillerato “A”	39
Segundo Bachillerato “B”	39
Tercero Bachillerato “A”	39
<b>Total</b>	<b>234</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “16 de Mayo”, cantón Quinsaloma, 2014.

**Elaborado por:** Lic. Alba Gaibor González.

## **14. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **14.1. Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis.**

#### **Proceso metodológico para la verificación de las hipótesis.**

Después de ejecutar el estudio de campo la Unidad Educativa “16 de Mayo”, cantón Quinsaloma, se empleó la técnica de estadística descriptiva con el fin de verificar las hipótesis planteadas.

Mediante el análisis de los resultados de las encuestas y entrevistas aplicadas respectivamente a una muestra de 234 estudiantes y 45 docentes, se obtuvieron los indicios necesarios para establecer las conclusiones del estudio y propuesta de solución.

Para ello se utilizó la técnica más apropiada para su verificación o comprobación, la misma que es la prueba estadística de frecuencia y porcentaje.

## 14.2. Análisis e interpretación de datos.

### 14.2.1. Análisis e interpretación de datos de las encuestas aplicadas a los estudiantes.

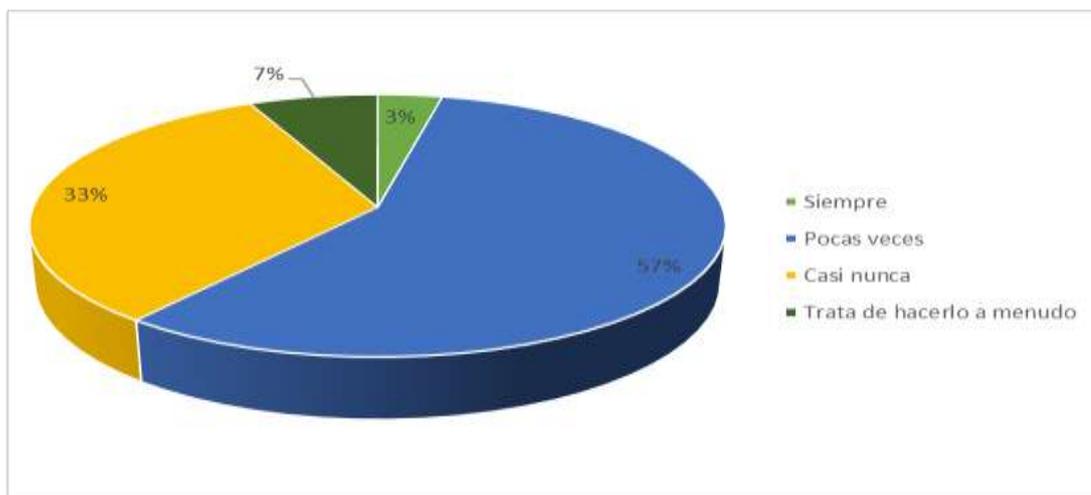
#### 1.- ¿ Memorizas con facilidad temas que el profesor presenta en clase?.

**Cuadro 4.** Memorizas con facilidad temas que el profesor presenta en clase.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	3%
Pocas veces	134	57%
Casi nunca	76	33%
Trata de hacerlo a menudo	16	7%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 1.** Memorizas con facilidad temas que el profesor presenta en clase.

#### **Interpretación y análisis:**

En la figura 1, el 57% de los estudiantes encuestados indican que pocas veces memorizan con facilidad los temas que el docente presenta en las clases, mientras el 33% manifestaron que casi nunca recuerdan, un 7% indicó que siempre está pendiente de los temas impartidos en las clases y el 3% trata de hacerlo a menudo o constantemente.

Se determinó que existe un gran porcentaje de estudiantes que tienen complicaciones para recordar los temas tratados en clases, considerando fundamental que el docente mejore el desempeño de los educandos en las clases.

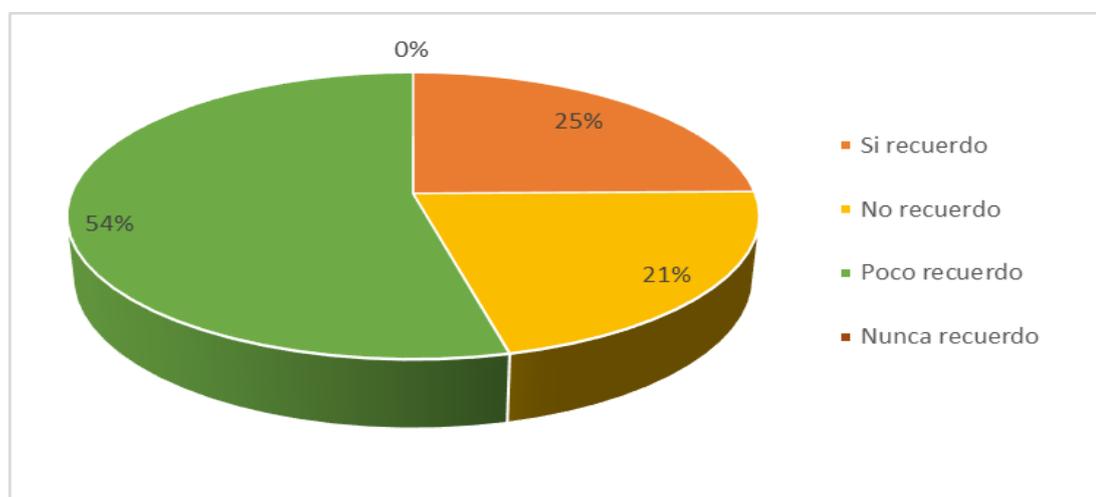
**2.- ¿Recuerdas algunos fenómenos o hechos que el docente haya explicado en clase?.**

**Cuadro 5.** Recuerdos de los fenómenos que el docente ha explicado en clase.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si recuerdo	58	25%
No recuerdo	50	21%
Poco recuerdo	126	54%
Nunca recuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaïbor González. 2014.



**Figura 2.** Recuerdos de los fenómenos que el docente ha explicado en clase.

**Interpretación y análisis:**

En la figura 2, el 54% de los estudiantes encuestados indican poco recuerdan los fenómenos o hechos que el docente haya explicado en clases, el 25% establecieron que si recuerdan lo enseñado, el 21% no recuerdan lo impartido o explicado en clases.

Se determinó que existe un alto nivel de estudiantes que poco recuerdan de las actividades o hechos realizados durante la enseñanza en las clases, esto afecta su aprendizaje, bajando su rendimiento académico debido a su débil desenvolvimiento para recodar las actividades académicas.

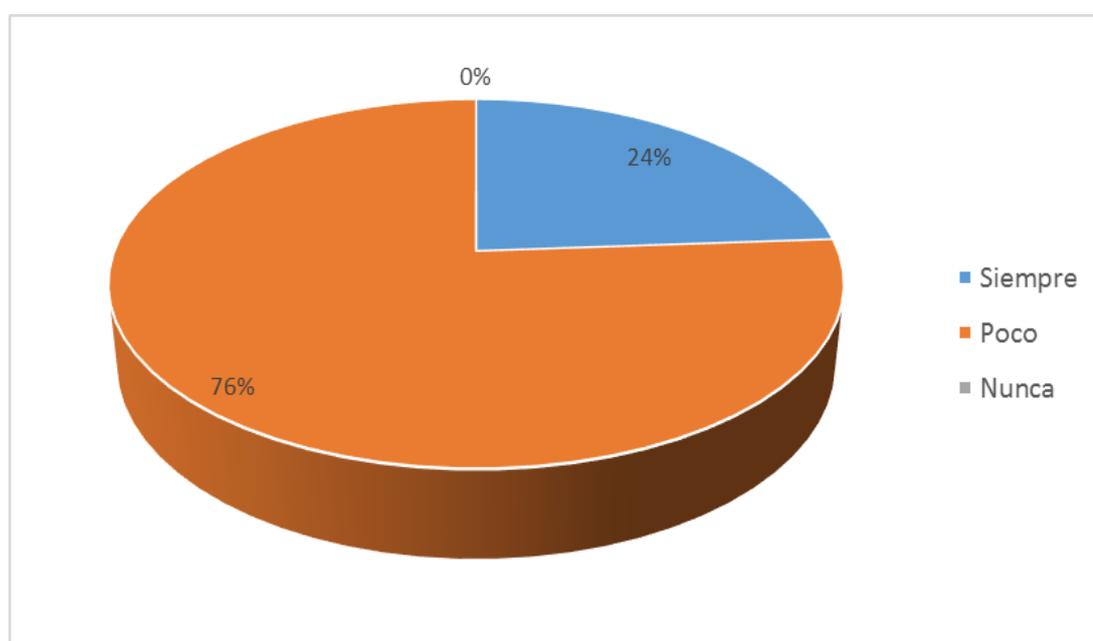
**3.- ¿Explicas con facilidad al docente y a tus compañeros, sobre algún tema de relevancia que comprendiste en clases?**

**Cuadro 6.** Comprensión en clases.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	56	24%
Poco	178	76%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 3.** Comprensión en clases.

**Interpretación y análisis:**

La figura 3, indica que el 76% de los estudiantes encuestados poco explican con facilidad al docente y a tus compañeros, sobre algún tema de relevancia que comprendieron en clases, el 24% siempre explican lo que comprenden.

Se analizó que gran parte de los estudiantes de la Unidad Educativa presentan inconvenientes al explicar al docente o compañeros respecto a lo impartido en clases, muchos no comprenden lo explicado generando la confusión al momento de exponer algo en el salón de clases.

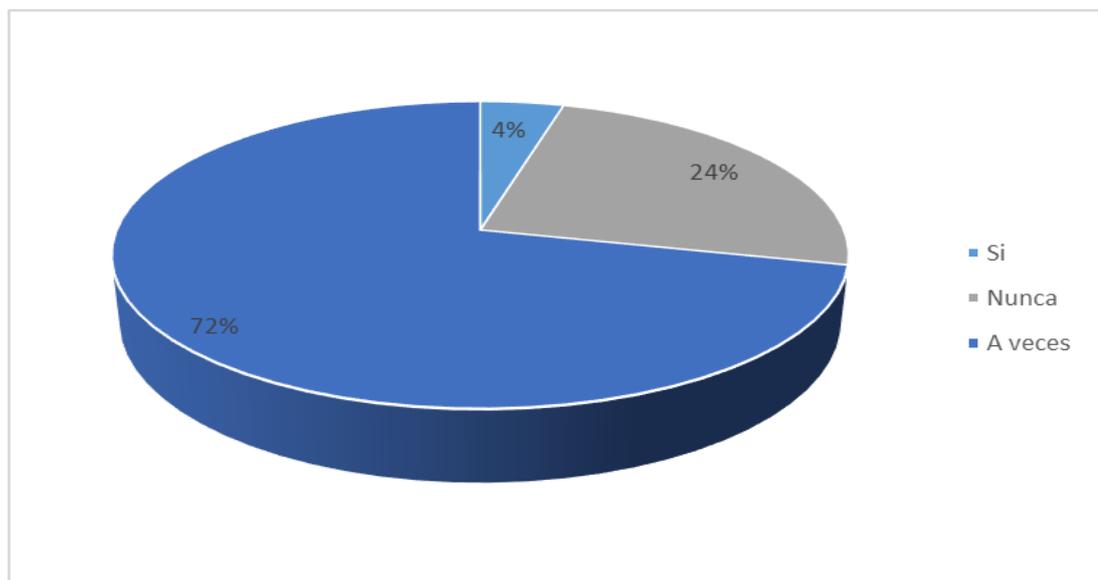
**4.- ¿Para realizar tareas asignadas por el profesor, utilizas cuadros, gráficos, imágenes, entre otros, para determinar problema?**

**Cuadro 7.** Utilización de estrategias en las tareas.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	4%
Nunca	57	24%
A veces	167	72%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 4.** Utilización de estrategias en las tareas.

**Interpretación y análisis:**

La figura 4, indica que el 72% de los estudiantes encuestados manifestaron que a veces para realizar tareas asignadas por el profesor, utilizas cuadros, gráficos, imágenes, entre otros, para determinar problema, mientras el 24% nunca utiliza y el 4% si aplica.

Analizando que los estudiantes no aplican constantemente estrategias como: cuadros, gráficos, imágenes, entre otros para incrementar el desarrollo de sus destrezas y habilidades cognitivas.

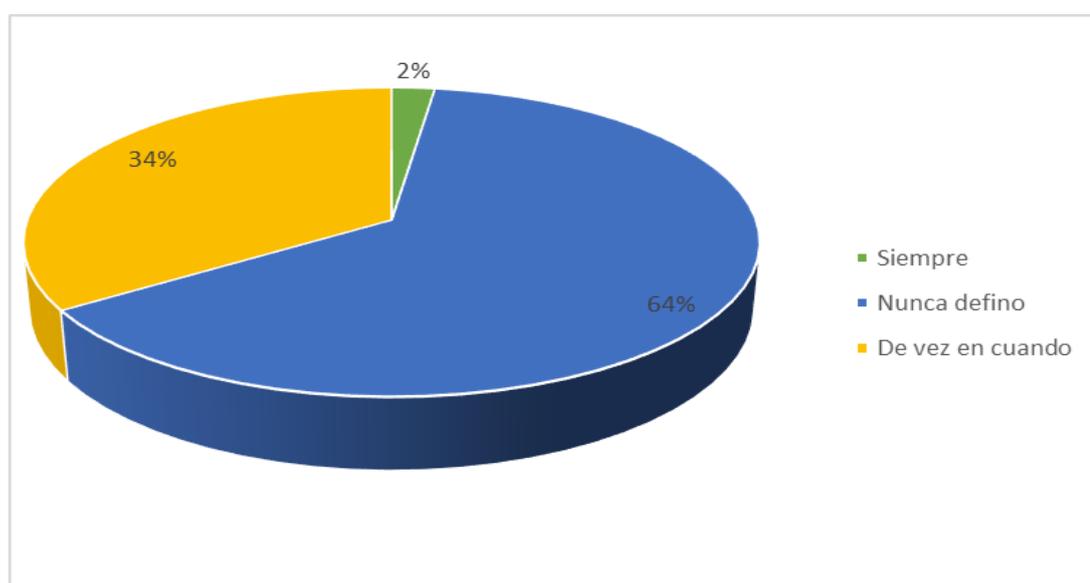
**5.- ¿Defines con tus propias palabras los concepto de las materias dictadas en clase?.**

**Cuadro 8.** Definición de conceptos en clases.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	6	2%
Nunca defino	176	64%
De vez en cuando	95	34%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 5.** Definición de conceptos en clases.

**Interpretación y análisis:**

Según la figura 5, el 64% de los estudiantes encuestados indicaron que nunca definen con sus propias palabras los conceptos de las materias dictadas en clase, el 34% afirmaron de vez en cuando sacan sus propias definiciones y el 2% nunca definió.

Se determinó que existe poca fomentación de estrategias que permitan incentivar a la aplicación de estrategias de análisis, para que los estudiantes definan e interpreten sus propias conclusiones.

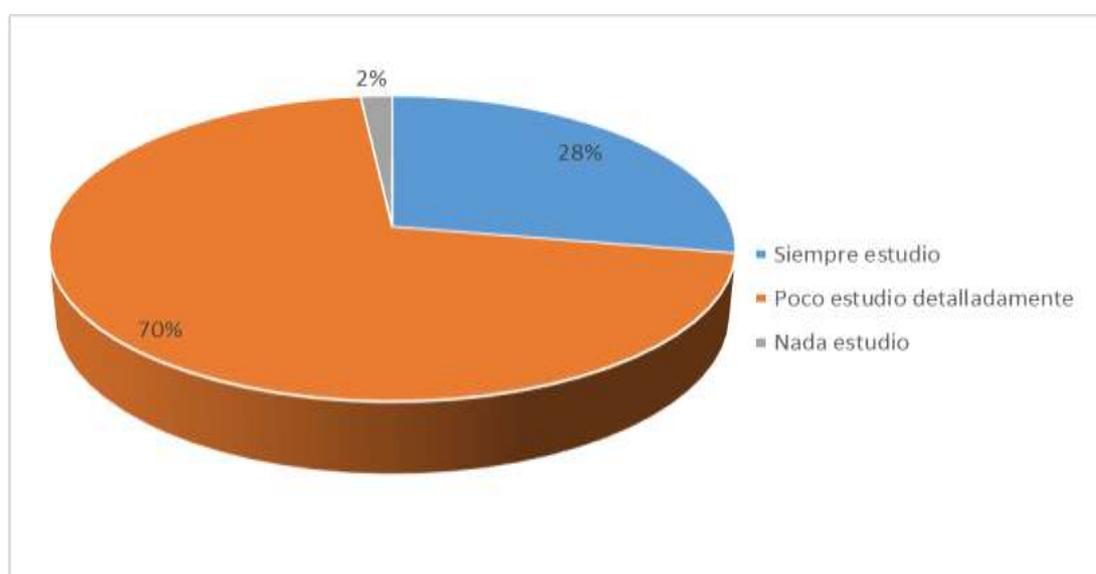
**6.- Estudios de manera minuciosa los temas de las asignaturas explicados por el docente.**

**Cuadro 9.** Estudio minucioso de los temas enseñados.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre estudio	65	28%
Poco estudio detalladamente	165	70%
Nada estudio	4	2%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 6.** Estudio minucioso de los temas enseñados.

**Interpretación y análisis:**

La figura 6, indica que el 70% de los estudiantes encuestados que poco estudia de manera minuciosa los temas de las asignaturas explicados por el docente, mientras el 28% siempre estudia para obtener un mejor aprendizaje y el 2% no realiza nada de análisis minucioso.

Se determinó que existe en los estudiantes falencias en el desarrollo de los análisis durante el proceso de las clases esto es debido a la poca fomentación de habilidades y destrezas para mejorar las competencias cognoscitivas en los estudiantes.

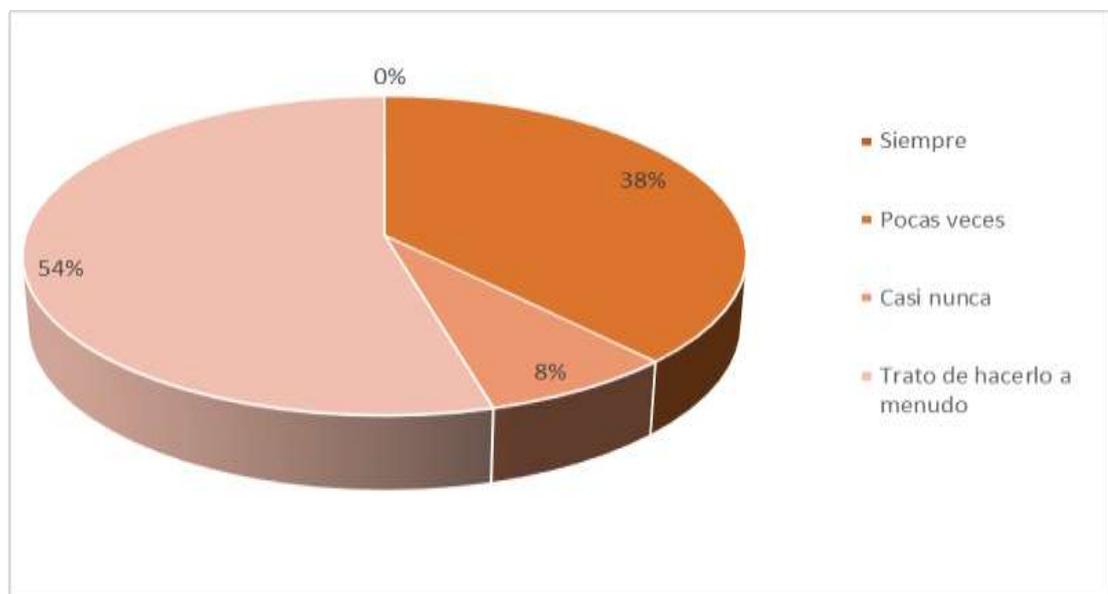
**7.- ¿Organizas las ideas más sencillas de un tema hasta llegar a las más complejas?.**

**Cuadro 10.** Organización de ideas.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	0	0%
Pocas veces	89	38%
Casi nunca	18	8%
Trato de hacerlo a menudo	127	54%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 7.** Organización de ideas.

**Interpretación y análisis:**

La figura 7, indica que el 54% de los estudiantes encuestados tratan a menudo de organizar las ideas más sencillas de un tema hasta llegar a las más complejas, mientras el 38% pocas veces y el 8% casi nunca organiza las ideas.

Se determinó que los estudiantes no son organizativos no plantean y estructuran las ideas principales para aprender a comprender esto es generado por la escasa fomentación de habilidades y destrezas por los docentes para orientar a los estudiantes a un eficiente desarrollo cognoscitivo.

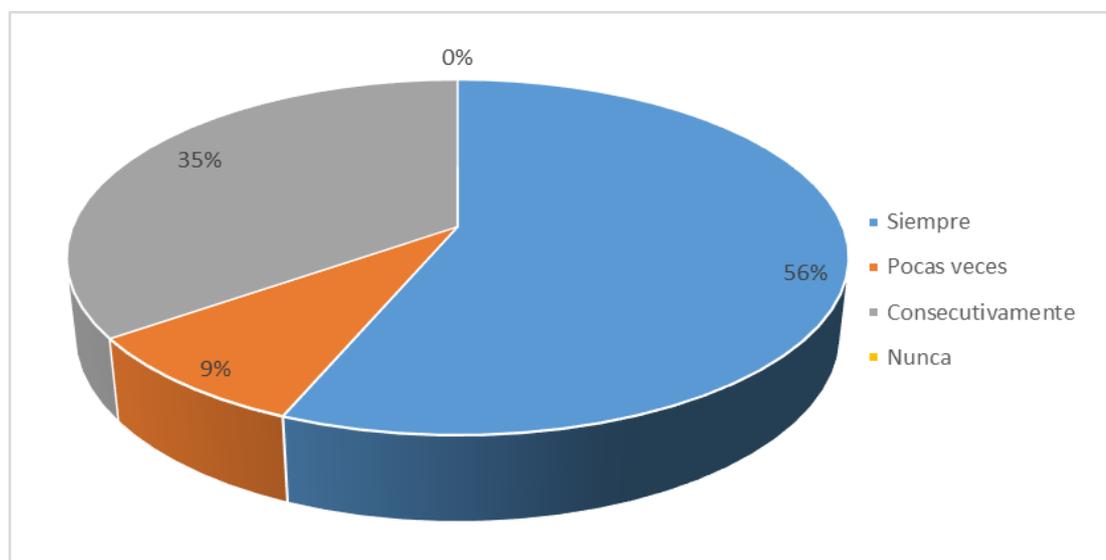
**8.- ¿Presentas problemas en la toma de decisiones de valor acerca de los diferentes asuntos en clases?.**

**Cuadro 11.** Problemas en toma de decisiones en clases.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	140	56%
Pocas veces	22	9%
Consecutivamente	87	35%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 8.** Problemas en toma de decisiones en clases.

**Interpretación y análisis:**

La figura 8, indica que el 56% de los estudiantes encuestados manifestaron que siempre presentan problemas en la toma de decisiones de valor acerca de los diferentes asuntos en clases, el 35% consecutivamente y el 9% pocas veces presentan problemas.

Se determinó que gran parte de los estudiantes presentan inconvenientes en la toma de decisiones durante el proceso de enseñanza de las clases, muchos educandos no desarrollan destrezas y habilidades en su desempeño cognoscitivos.

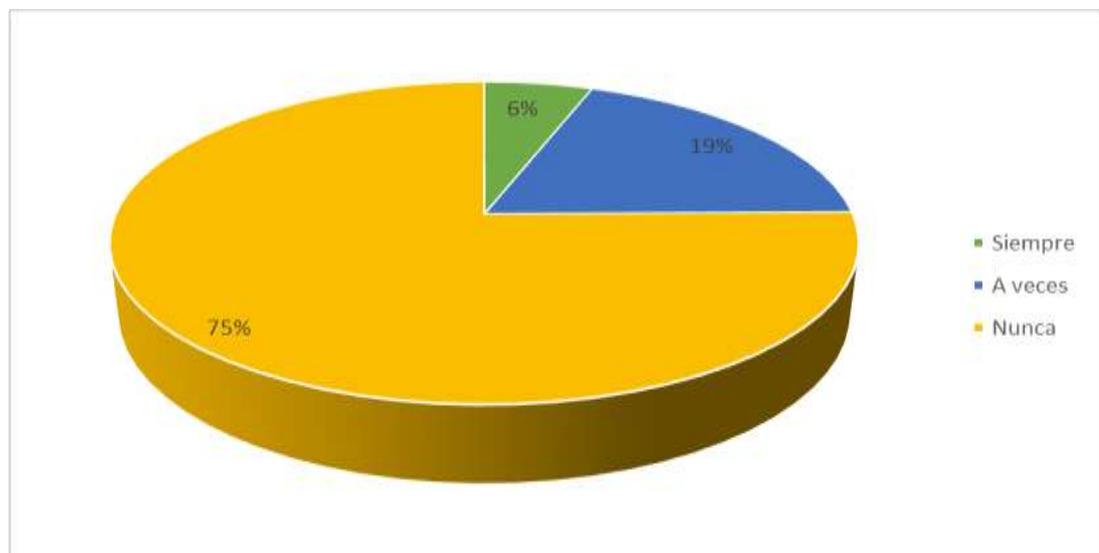
## 9.- ¿El docente aplica estrategias metodológicas para mejorar sus habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivos?

**Cuadro 12.** Estrategias metodológicas para mejorar sus habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivos.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	6%
A veces	45	19%
Nunca	176	75%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 9.** Estrategias metodológicas para mejorar sus habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivos.

### Interpretación y análisis:

En la figura 9, el 75% de los estudiantes encuestados indican que el docente nunca aplica estrategias metodológicas para mejorar sus habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivos, mientras el 19% manifestaron que a veces y el 6% siempre instruyen estrategias.

De acuerdo al análisis se determina según lo manifestado por los estudiantes que los docentes no aplican estrategias comprensibles para lograr entender y incrementar el pensamiento lógico y crítico, mediante la implementación de metodologías que ayudan la optimización del desarrollo cognoscitivo.

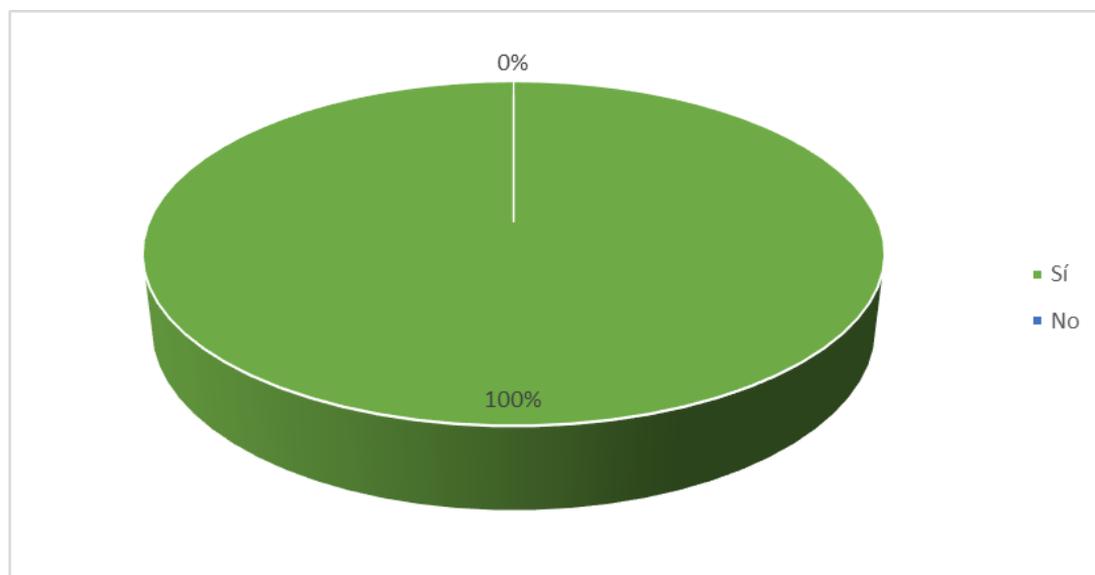
**10.- ¿Crees fundamental capacitar constantemente a los docentes para mejorar la forma de fomentar habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas?.**

**Cuadro 13.** Fomentar habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Sí	234	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>234</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Estudiantes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 10.** Fomentar habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas.

**Interpretación y análisis:**

La figura 10, indica que el 100% de los estudiantes encuestados consideran que la si es importante la capacitación a los docentes para la aplicación de estrategias incide directamente en el desarrollo de las competencias cognoscitivas.

Esto evidencio que es necesario mejorar la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas, mediante las capacitaciones constantemente.

#### 14.2.2. Análisis e interpretación de datos de las encuestas aplicadas a los docentes.

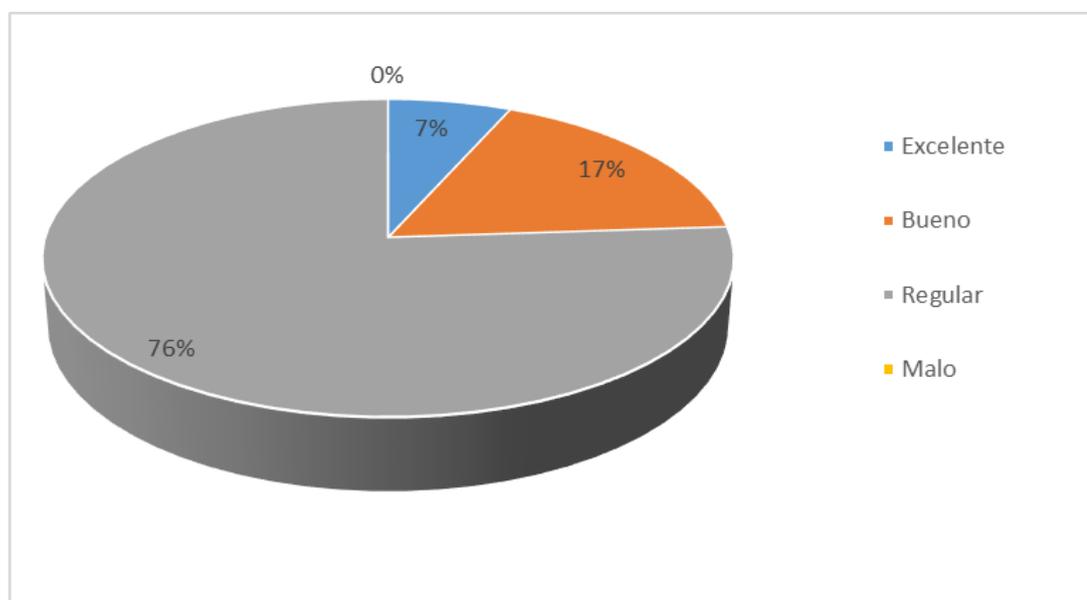
##### 1.- ¿Cómo calificas el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes?.

**Cuadro 14.** Calificación del desarrollo cognoscitivo de los estudiantes.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	3	7%
Bueno	8	17%
Regular	35	76%
Malo	0	0%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 11.** Calificación del desarrollo cognoscitivo de los estudiantes.

##### **Interpretación y análisis:**

La figura 11, indica que el 76% de los docentes califican como regular el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes, el 17% estableció que presentan un buen mejoramiento cognitivo y el 7% que excelente.

Se evidencia que existe un bajo nivel de calificación respecto al desarrollo cognoscitivo de los estudiantes lo cual es fundamental mejorar la aplicación de estrategias metodológicas que permita fomentar un eficiente desenvolvimiento y mejoramiento de las habilidades y destrezas.

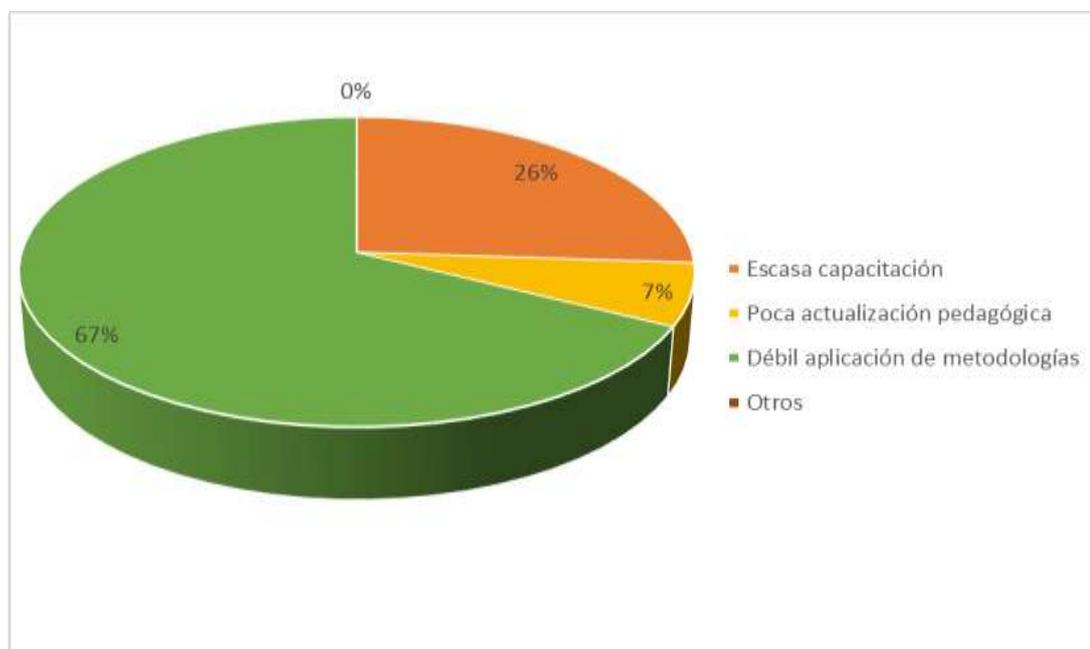
**2.- ¿Cuál son los factores que consideran que afectan tu desempeño en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognitivas?**

**Cuadro 15.** Factores que consideran que afectan tu desempeño docente.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Escasa capacitación	12	26%
Poca actualización pedagógica	3	7%
Débil aplicación de metodologías	31	67%
Otros	0	0%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 12.** Factores que consideran que afectan tu desempeño docente.

**Interpretación y análisis:**

La figura 12, indica que el 67% de los docentes encuestados manifiestan que el factor principal que afectan tu desempeño en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognitivas es la débil aplicación de metodologías, mientras el 26% estableció que es escasa capacitación y el 7% la poca actualización pedagógica.

Se determinó que es fundamental implementar estrategias que ayuden a fomentar habilidades y destrezas y optimizar el desarrollo cognoscitivo en los estudiantes.

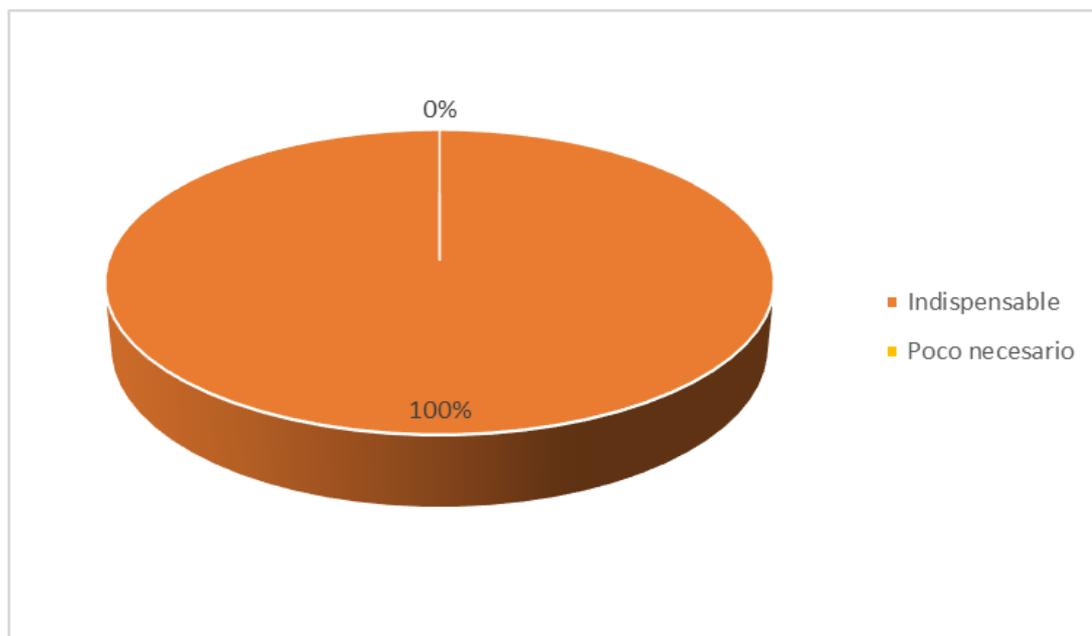
### 3.- ¿Consideras indispensable aplicar metodologías que permitan potencializar habilidades y destrezas en los estudiantes?

**Cuadro 16.** Indispensable aplicar metodologías.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Indispensable	46	100%
Poco necesario	0	0%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 13.** Indispensable aplicar metodologías.

#### **Interpretación y análisis:**

La figura 13, indica que el 100% de los docentes encuestados si creen indispensable aplicar metodologías que permitan potencializar habilidades y destrezas en los estudiantes.

Se determinó que los docentes consideran de fundamental importancia la metodología que se aplica durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases diarias impartidas en los estudiantes, esto permitirá desarrollar habilidades y destrezas que optimizaran el desarrollo de las competencias cognitivas en la comunidad educativa.

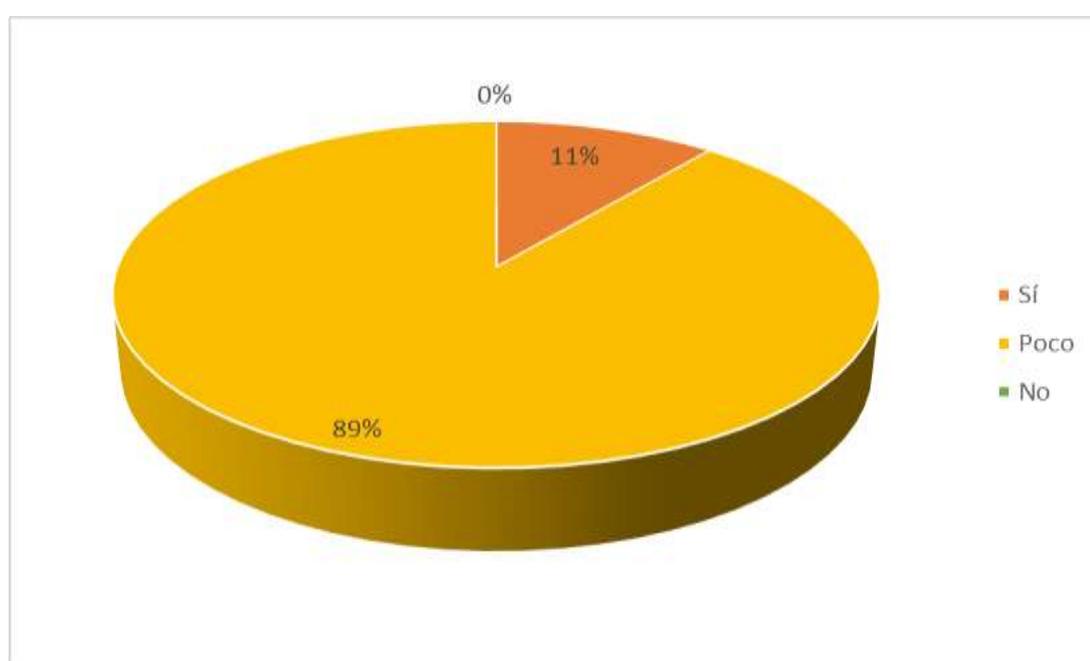
**4.- ¿El estudiante distingue o diferencian unas cosas de otras cuando le asignas en el aula una actividad?.**

**Cuadro 17.** El estudiante distingue o diferencian en el aula.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Sí	5	86%
Poco	41	14%
No	0	14%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 14.** El estudiante distingue o diferencian en el aula.

**Interpretación y análisis:**

La figura 14, indica que el 89% de los docentes expresaron que poco distinguen o diferencian los estudiantes unas cosas de otras cuando le asignas en el aula una actividad, mientras el 11% restante que sí.

Según el diagnóstico realizado es fundamental mejorar la percepción de los estudiantes se debe fomentar estrategias que permitan al estudiante desarrollar habilidades y destrezas en las diferentes áreas educativas a fin de incidir en la optimización del desarrollo del pensamiento y competencias cognoscitiva.

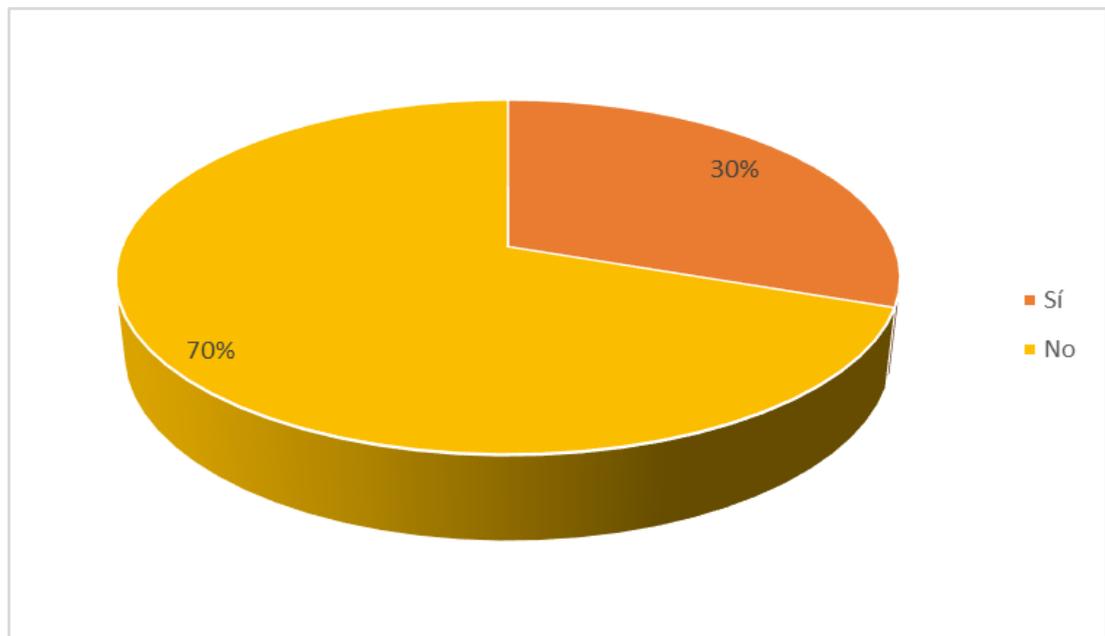
**5.- ¿Los estudiantes son comunicativos expresan sus emociones y sentimientos a sus compañeros y docentes en las clase?**

**Cuadro 18.** Estudiantes son comunicativos expresan sus emociones.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	30%
No	32	70%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 15.** Estudiantes son comunicativos expresan sus emociones.

**Interpretación y análisis:**

La figura 15, indica que el 70% de los docentes consideran los estudiantes no son comunicativos ni expresan sus emociones y sentimientos a sus compañeros y al docentes en las clase, mientras el 30% expreso que sí.

Existe un alto nivel promedio que consideran que los estudiantes no les gustan ser comunicativos o expresivos en el desarrollo de las clases, estableciendo como un factor que genera inconvenientes en la fomentación de habilidades y destrezas para un eficiente desarrollo de las competencias cognoscitivas.

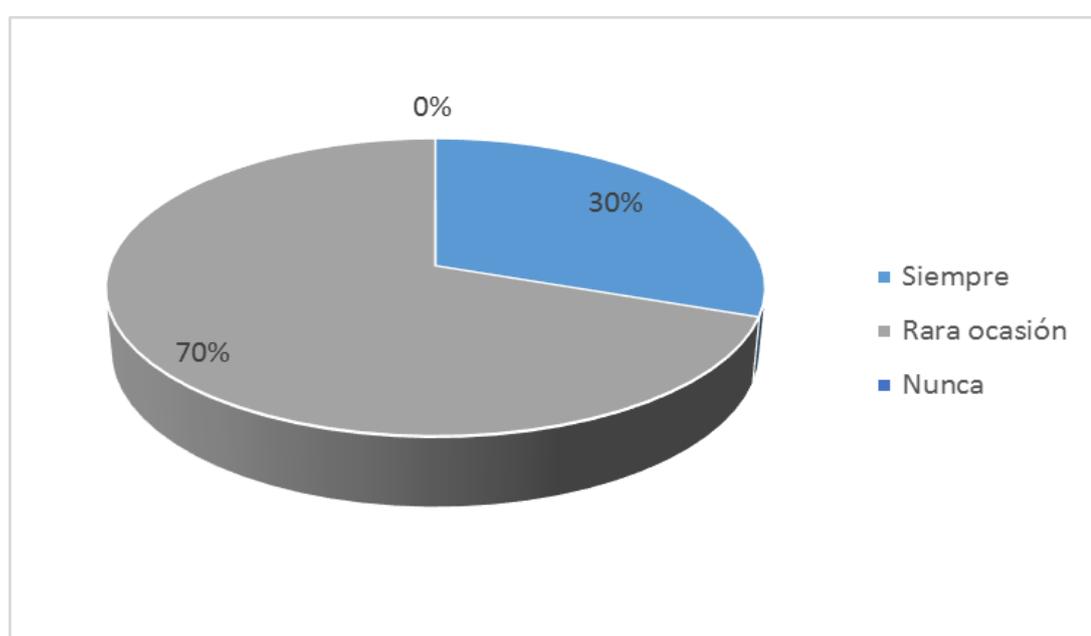
**6.- ¿El educando se encuentra en capacidad de crear nuevas teorías y planteamientos para resolver problemas, prever situaciones en el salón?.**

**Cuadro 19.** Capacidad de crear nuevas teorías.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	14	30%
Rara ocasión	32	70%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes, Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 16.** Capacidad de crear nuevas teorías.

**Interpretación y análisis:**

La figura 16, indica que el 32% de los docentes encuestados determinaron que rara vez el educando se encuentra en capacidad de crear nuevas teorías y planteamientos para resolver problemas, prever situaciones en el salón y un 30% estableció que siempre.

Estableciendo que los estudiantes presentan inconvenientes en el desarrollo del pensamiento durante las clases impartidas, no tratan de buscar soluciones a los problemas que se suscitan durante la enseñanza, esto afecta el desarrollo cognitivo del educando.

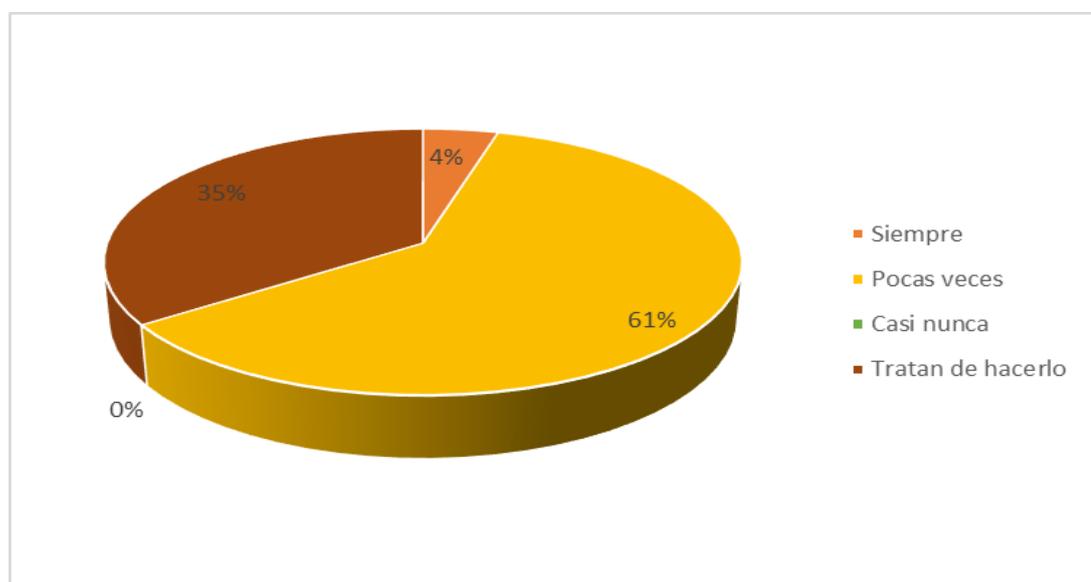
**7.- ¿Los estudiantes retienen con facilidad la información de un objetivo dado durante el desarrollo de sus clases?.**

**Cuadro 20.** Los estudiantes retienen con facilidad la información.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	2	4%
Pocas veces	28	61%
Casi nunca	0	0%
Tratan de hacerlo	16	35%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 17.** Los estudiantes retienen con facilidad la información.

**Interpretación y análisis:**

La figura 17, indica que el 61% de los docentes encuestados que pocas veces los estudiantes retienen con facilidad la información de un objetivo dado durante el desarrollo de las clases, mientras el 35% lo trata de hacer y el 4% indico que siempre.

Se determinó que la mayoría de los estudiantes presentan inconvenientes en retener la información impartida en el salón de clases, debido a la poca aplicación de estrategias metodológicas que permitan ayudar a fomentar las habilidades y destreza para el desarrollo cognoscitivo del educando.

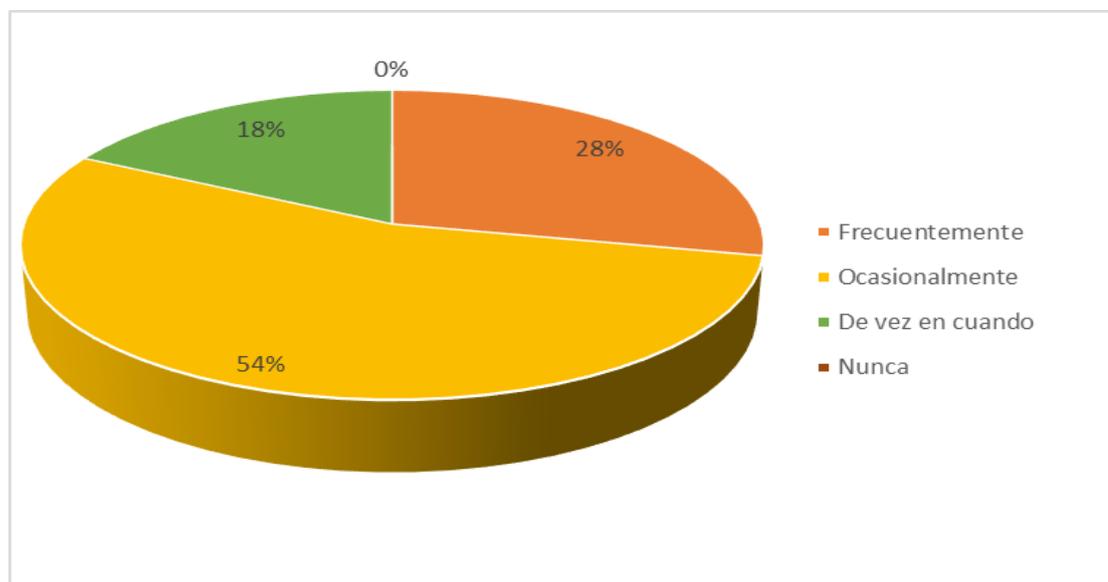
**8.- ¿Generas un ambiente agradable y relajado para que los estudiantes aprendan los contenidos desarrollados en clases?.**

**Cuadro 21.** Ambiente agradable y relajado para que los estudiantes.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Frecuentemente	13	28%
Ocasionalmente	25	54%
De vez en cuando	8	18%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 18.** Ambiente agradable y relajado para que los estudiantes.

**Interpretación y análisis:**

La figura 18, indica que el 54% de los docentes encuestados expresaron que ocasionalmente generan un ambiente agradable y relajado para que los estudiantes aprendan los contenidos desarrollados en clases, mientras el 28% manifestaron que frecuentemente y el 17% de vez en cuando.

Determinando que generar un ambiente agradable y relajado es una estrategia que ayuda al estudiante a concentrarse en las actividades realizadas, esto ayuda al mejoramiento de sus habilidades y destrezas durante su aprendizaje.

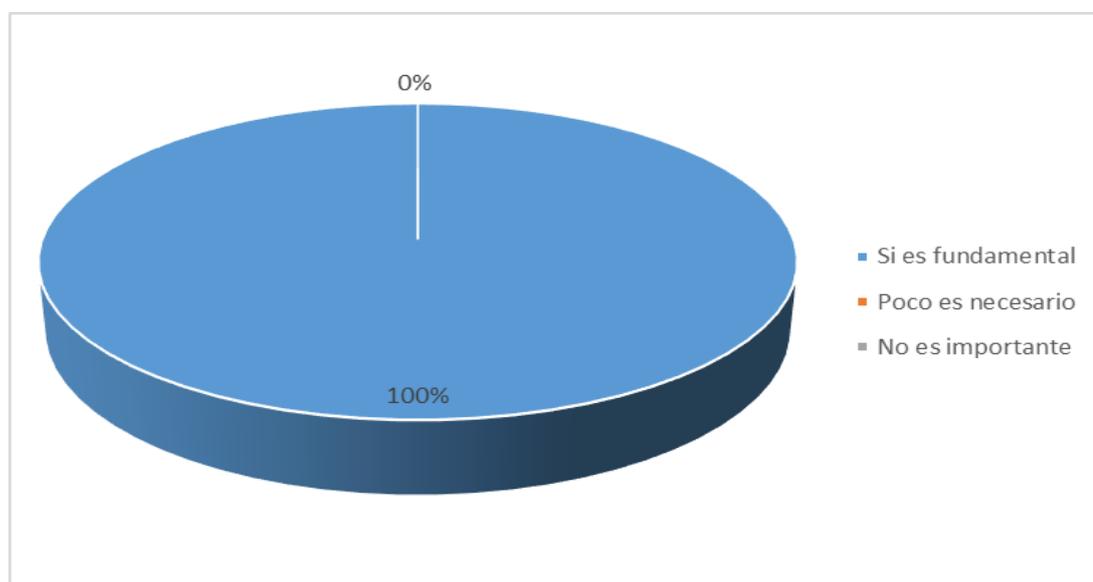
**9.- ¿Crees que la aplicación de metodológicas ayudaran al desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes?**

**Cuadro 22.** Aplicación de metodológicas ayudaran al desarrollo de competencias cognoscitivas.

<b>Alterativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Si es fundamental	46	100%
Poco necesario	0	0%
No es importante	0	0%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 19.** Aplicación de metodológicas ayudaran al desarrollo de competencias cognoscitivas.

**Interpretación y análisis:**

Según la figura 19, el 100% de los docentes encuestados manifestaron que si cree que la aplicación de metodológicas ayudaran al desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

Se determinó debido a los inconvenientes presentados en los estudiantes los docentes manifiestan que la aplicación de métodos, técnicas y estrategias metodológicas ayudaría a desarrollar las competencias cognoscitivas en los estudiantes de la institución educativa.

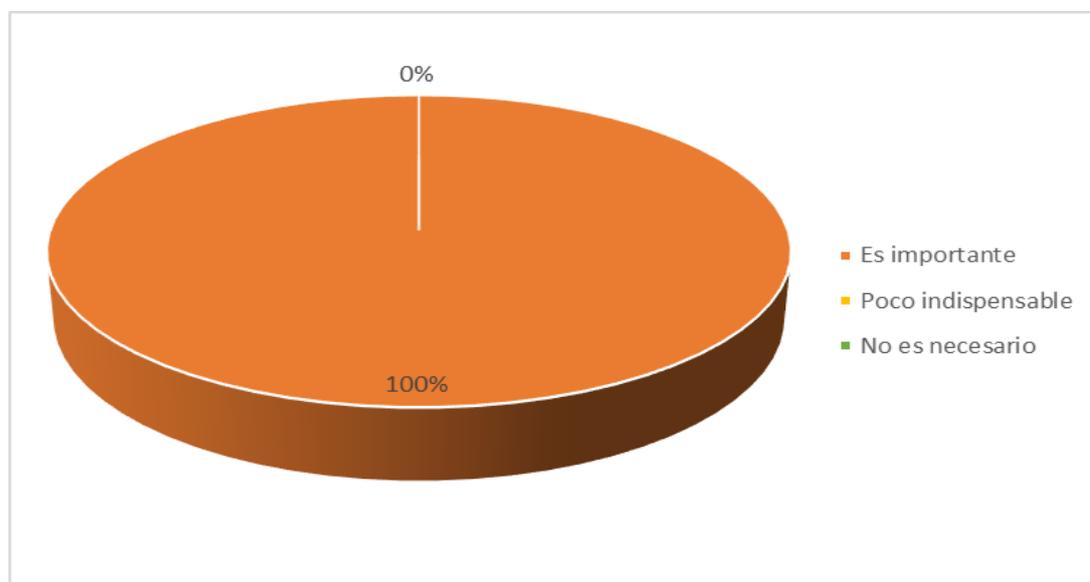
**10.- ¿Considera necesario establecer un seminario taller, en donde se te capacite sobre las metodologías, para mejorar la forma de potencializar las habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivo?**

**Cuadro 23.** Capacitación metodológica a los docentes.

Alterativas	Frecuencia	Porcentaje
Es importante	46	6%
Poco indispensable	0	0%
No es necesario	0	0%
<b>Total</b>	<b>46</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Docentes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González. 2014.



**Figura 20.** Capacitación metodológica a los docentes.

**Interpretación y análisis:**

La figura 20, indica que el 100% de los docentes encuestados establece necesario un seminario taller, en donde se te capacite sobre las metodologías, para mejorar la forma de potencializar las habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes.

Es fundamental la capacitación mediante talleres que orienten a los docentes y mejorar la capacidad de análisis y comprensión de los estudiantes.

### **14.3. Conclusiones y Recomendaciones generales y específicas acerca de los resultados de la investigación.**

#### **14.3.1. Conclusiones.**

- De acuerdo a la investigación realizada se determinó que el 76% de los estudiantes presentan un regular desarrollo de competencias cognoscitivas esto es generado por la inadecuada forma de potencializar las habilidades y destrezas por los docentes dentro del salón de clases en la Unidad Educativa “16 de Mayo.
- Mediante la encuesta realizada a los docentes el 67% manifestaron uno de los factores que inciden en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes es la débil aplicación de metodologías por los docentes, esto ha generado que un 57% de los estudiantes presentes diversos problemas como memorizar con facilidad los temas dictados en las clases.
- Según el análisis de los resultados el 72% de los estudiantes determinaron que pocas veces implementan estrategias como cuadros, gráficos, imágenes, entre otros para mejorar los procesos de aprendizaje, esto también incide en la falta de comprensión y análisis propio la cual el 64% nunca define con sus propias palabras conceptos referente algún tema que se trata, considerando que el 100% de los docentes indicaron que es fundamental aplicar metodologías por parte del docente para de potencializar las habilidades y destrezas a fin de optimizar el desarrollo competencias cognoscitivas en los estudiantes.

- De acuerdo a los resultados obtenidos el 100% de estudiantes y docentes consideran indispensable y fundamental capacitar y realizar talleres para establecer estrategias y potencializar las habilidades, destrezas por el docente indicando como finalidad mejorar el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

#### **14.3.2. Recomendaciones.**

- Impulsar el mejoramiento del nivel de calificación de la comunidad educativa en el desarrollo de competencias cognoscitivas.
- Se recomienda a los docentes incrementar la aplicación de metodologías para potencializar las habilidades y destrezas en los educandos y optimizar el desarrollo de las competencias cognoscitivas.
- Es importante impulsar a los estudiantes a la utilización de las estrategias impartidas por el docente a fin de mejorar su desenvolvimiento del pensamiento, una mayor comprensión y análisis logrando seguir desarrollando el cognitivismo en su aprendizaje.
- Promover talleres y capacitaciones para impulsar la aplicación de estrategias y potencializar las habilidades, destrezas mediante el docente indicando logrando mejorar el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

## **15. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS**

### **15.1. Alternativa obtenida.**

#### **Nombre de la propuesta - alternativa.**

Estrategias metodológicas para potencializar las habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas de los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

### **15.2. Alcance de la Alternativa.**

La implementación de la propuesta genera un alcance relevante en la institución, la cual mediante la aplicación de estrategias metodológicas por parte del docente fomentará el desarrollo de competencias cognoscitivas en los procesos educativos logrando incrementará el nivel de habilidades y destrezas en los estudiantes.

A través de los talleres, referente a las estrategias metodológicas se proyecta como un potencial del cambio pedagógico que puede tener alcances no dimensionados totalmente en esta experiencia, se presenta como un campo de exploración importante en la formación de docentes y posibilidades de ampliar los descubrimientos de este estudio con el fin principal de establecer una educación de calidad a los estudiantes fomentando una enseñanza-aprendizaje eficiente para el cumplimiento de los estándares establecidos.

El estudio incidirá de forma positiva en el desarrollo de la originalidad del estudiante, se incrementará el nivel de comprensión en las diferentes áreas educativas estableciendo un eficiente desarrollo de las competencias cognoscitivas, desarrollando destrezas y habilidades durante su formación académica, además se optimizará el proceso enseñanza – aprendizaje.

### **15.3. Aspectos de la propuesta.**

#### **Descripción.**

La aplicación de talleres es importante, porque mediante este se fortalecerá e innovará el conocimiento del docente, específicamente en la aplicación de estrategias en el desarrollo de las competencias cognoscitivas del estudiantado.

Además se canalizarán diversas técnicas y métodos que podrán ser empleados en el proceso enseñanza – aprendizaje del alumnado, porque se considera importante que este participe activamente en las actividades educativas que el docente ejecute.

#### **Justificación.**

La implementación de la propuesta, le permitirá al docente mejorar el proceso de fomentar las habilidades y destrezas, además este logrará innovar el desarrollo de las actividades académicas y le permitirá al estudiante participar activamente en dicho proceso, incidiendo de esta manera en la formación integral del mismo.

Los talleres son significativos, para innovar el conocimiento del docente, se utilizará una metodología altamente participativa con el fin de promover el aprendizaje vivencial que consiga un cambio de actitudes. La participación, el trabajo en equipo y las dinámicas representaran aproximadamente el 70% del programa, lo cual facilitará el proceso de comprensión sobre el desarrollo de las competencias cognoscitivas en los estudiantes.

El desarrollo de la propuesta es factible, ya que se cuenta con el recurso humano idóneo, materiales, técnicas y presupuesto, para emprender el estudio y fomentar técnicas enfocadas a la implementación de estrategias para el desarrollo de competencias cognoscitivas en las actividades académicas de los estudiantes.

### **Objetivos.**

#### **Objetivo general.**

Realizar talleres de estrategias metodológicas para el mejoramiento de la forma de potencializar las habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas de los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

#### **Objetivos específicos.**

- Desarrollar estrategias que aumente la capacidad de asimilar eficientemente los conocimientos para desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

- Fomentar el uso de estrategias a los docentes en el proceso de impartir los conocimientos en los estudiantes.
- Brindar a los docentes mediante los talleres, las herramientas teórico–científicas, que mejoren el desarrollo de competencias cognoscitivas.
- Capacitar a los docentes de la institución educativa, sobre estrategias para fomentar habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

#### **Factibilidad.**

La propuesta planteada es factible llevarla a cabo considerando los siguientes aspectos de viabilidad:

**Socio-Educativo:** En el aspecto educativo esta propuesta beneficiará a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa investigada, permitiendo mejorar el desarrollo de competencias cognoscitivas de los estudiantes; en el aspecto social se beneficiarán a las personas que viven en su entorno, logrando evidenciar en los estudiantes un mayor mejoramiento en sus habilidades y destrezas.

**Factor Económico Financiero:** La siguiente propuesta se establece una adecuada inversión la cual será aportada por las autoridades y docentes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

A continuación el detalle de todos los gastos:

<b>Rubro</b>	<b>Gasto USD</b>
Materiales didácticos	\$ 300.00
Transporte	\$ 80.00
Internet	\$ 60.00
Solicitudes	\$ 8.00
Impresiones	\$ 80.00
Proyector	\$ 25.00
<b>Total</b>	<b>\$ 553.00</b>

#### **Fundamentación teórica de la propuesta.**

La educación de calidad es un derecho de todas y todos, y garantizarla es el propósito primordial del Ministerio de Educación del Ecuador. La Constitución de la República del Ecuador en el **Art. 26.-** indica que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Según los Derechos y Obligaciones como manifiesta el **Art. 4.- Derecho a la educación.-** La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Mientras que el **Plan Decenal de Educación del Ecuador** indica que a partir del año 2006 con proyección al 2015, el Ministerio de Educación y Cultura (MEC) ha propuesto el Plan Decenal para mejorar el sistema de educación en el Ecuador.

Es indispensable cumplir con lo estipulado en el **Código de la Niñez y la Adolescencia** en el **Art.37**. Derecho a la Educación, los niños/as y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, este derecho demanda de un sistema educativo que: Garantice el acceso y permanencia de todo niño/a a la Educación Básica.

#### **Desarrollo de la propuesta.**

Esta propuesta ofrece información y recomendaciones prácticas sobre cómo fomentar habilidades y destreza para el desarrollo cognoscitivo en la Unidad Educativa. Los Talleres están dividido en tres secciones:

#### **Desarrollo de los talleres.**

**Cuadro 24.** Talleres (estrategias desarrollo cognoscitivo)

<b>Temática</b>	<b>Contenido expositor</b>
<b>Estrategias</b>	Las estrategias son las anticipaciones de un plan que permiten aproximarse a los objetivos de aprendizaje propuestos por el docente, constituyendo un modo general de plantear la enseñanza en el aula.

Temática	Contenido expositor
<b>Estrategias</b>	<p>Se debe considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características generales de los estudiantes (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, entre otros).</li> <li>• Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular que se va a abordar.</li> <li>• El aprendizaje que se debe lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el estudiante para conseguirla.</li> <li>• Monitoreo constante del progreso y aprendizaje del estudiante.</li> </ul>

Proceso cognitivo en el que incide la estrategia	Tipos de estrategia de enseñanza
Activación de los conocimientos previos.	Objetivos o propósitos. Pre interrogantes.
Generalización de expectativas apropiadas.	Actividades generadoras de información previa.
Orientar y mantener la atención	Preguntas insertadas. Ilustraciones. Pistas claves tipográficas.
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar conexiones externas)	Mapas conceptuales. Redes semánticas. Resúmenes.
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)	Organizadores previos. Analogías.

<b>Metodología</b>	<b>Efectos esperados en los estudiantes</b>
<b>Objetivos</b>	Conoce la finalidad y alcance del material y qué se espera de él al terminar de revisar el material, de sus aprendizajes y lo ayuda a darles sentido.
<b>Metodología</b>	<b>Efectos esperados en los estudiantes</b>
<b>Ilustraciones</b>	Facilita la codificación visual de la información.
<b>Preguntas intercaladas</b>	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Autoevalúa gradualmente.
<b>Pistas tipográficas</b>	Mantiene su atención e interés. Detecta información por codificación selectiva.
<b>Resúmenes</b>	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información que se ha de aprender.
<b>Organizadores previos</b>	Hace más accesible y familiar el contenido. Elabora un marco contextual.
<b>Analogías</b>	Comprende información abstracta. Traslada lo aprendido.
<b>Mapas conceptuales y redes semánticas</b>	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos y explicaciones. Contextualiza las relaciones entre conceptos.
<b>Estructuras textuales</b>	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante.

a) **Desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.**

<b>Temática</b>	<b>Contenido expositor</b>
<b>Pautas para estimular el aprendizaje en los estudiantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensar y entender con tiempo el problema</li> <li>• Identificar los datos más importantes</li> <li>• Ser conscientemente original</li> <li>• Eliminar realmente el problema</li> <li>• Ser objetivo</li> <li>• Buscar distintos caminos para la solución del problema.</li> </ul>
<b>Sugerencias para desarrollar el aprendizaje cognitivo en el estudiantado</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender a tolerar la ambigüedad e incertidumbre; el docente debe dar el espacio necesario a los estudiantes para pensar y reflexionar sobre una situación problemática presente y crear el clima adecuada para que el conocimiento que se dé, no sea inmutable y estático.</li> <li>2. Favorecer la voluntad para superar obstáculos y perseverar.</li> <li>3. Desarrollar confianza en sí mismo y en sus convicciones.</li> </ol>
<b>Sugerencias para el desarrollo del aprendizaje cognitivo en el estudiantado</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invitar al estudiante a trascender el presente con un proyecto futuro.</li> <li>2. Aprender en confiar en lo potencial y no solo en lo real.</li> <li>3. Vencer el temor al ridículo y a cometer errores.</li> <li>4. La autoridad para validar el conocimiento debe partir de un proceso social y creativo.</li> <li>5. Cuando se propicia un clima creativo, la motivación intrínseca y la de logro deben estar presentes.</li> </ol>

	<p>6. Contextualización del conocimiento y las habilidades del conocimiento creativo y crítico.</p> <p>7. Las necesidades fundamentales del estudiante están relacionadas con enseñarle a pensar creativa y reflexivamente, o sea, a pensar de manera excelente.</p> <p>8. El pensar de forma creativa y reflexiva por parte del estudiante puede darse una vez de forma verbal del docente hacia sus estudiantes.</p>
Temática	Contenido expositor
<p><b>Condiciones para estimular el aprendizaje cognitivo en los estudiantes.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Preparación.</b>- reflexión previa sobre la experiencia en torno al problema.</li> <li>2. <b>Disposición de ánimo.</b>- la actitud mental y psíquica adecuada.</li> <li>3. <b>Apertura.</b>- liberación de prejuicios o concepciones prefabricadas.</li> <li>4. <b>Entusiasmo.</b>- el goce de la creación.</li> <li>5. <b>Estimulación.</b>- excitación mental y emocional.</li> <li>6. <b>Concentración.</b>- crear y aprender constituyen las dos tareas más duras de la existencia humana.</li> <li>7. <b>Expresión.</b>- desarrollo de la habilidad y arte para una óptima expresión de los pensamientos.</li> </ol>

<b>Temática</b>	<b>Contenido expositor</b>
<b>Recursos para desarrollar el aprendizaje en el aula</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La inteligencia</li> <li>✓ El conocimiento</li> <li>✓ Los estilos de pensamiento</li> <li>✓ La personalidad</li> <li>✓ La motivación</li> <li>✓ El contexto medio ambiental</li> </ul>

A continuación se definen los recursos para desarrollar la enseñanza en el aula:

<b>Temática</b>	<b>Contenido expositor</b>
<b>Métodos creativos de enseñanza para el desarrollo cognoscitivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El cultivo de la imaginación</li> <li>✓ Juegos Creativos</li> <li>✓ Los juegos de palabras</li> <li>✓ Las Adivinanzas</li> <li>✓ Las Cadenas de Palabras</li> <li>✓ El Caos de Dichos</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El Torbellino de Ideas como técnica participativa, innovadora y anticipadora.</li> <li>✓ La solución creativa de problemas como retos y oportunidades</li> <li>✓ La analogía inusual, para importar éxitos de otras áreas</li> <li>✓ Organizadores Gráficos <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mapa Conceptual</li> <li>✓ Mapa Mental</li> </ul> </li> <li>✓ Gimnasia Cerebral <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuota de ideas</li> <li>✓ Sintonizarse</li> <li>✓ Reyes del hábito</li> <li>✓ Alimentar la mente</li> <li>✓ Vagabundear</li> <li>✓ Atrapar los pensamientos</li> <li>✓ Pensar más allá</li> </ul> </li> </ul>

A continuación se detallan algunas de las técnicas más utilizadas para estimular la producción de ideas.

Técnica Metodológica	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
<b>MAPAS MENTALES</b>	Es una técnica creada por Tony Buzan, investigador en el campo de la inteligencia y presidente de la Brain Foundation. La importancia de los mapas mentales radica en que son una expresión de una forma de pensamiento: el pensamiento irradiante. El mapa mental es una técnica gráfica que permite acceder al potencial del cerebro.	Es una técnica de usos múltiples. Su principal aplicación en el proceso de enseñanza creativa es la exploración del problema y la generación de ideas. En la exploración del problema es recomendable su uso para tener distintas perspectivas del mismo.	Para su elaboración se siguen los siguientes pasos: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se toma una hoja de papel, grande o pequeña, según sea un mapa grupal o individual.</li> <li>▪ El problema o asunto más importante se escribe con una palabra o se dibuja en el centro de la hoja.</li> <li>▪ Los principales temas relacionados con el problema irradian de la imagen central de forma ramificada.</li> <li>▪ De esos temas parten imágenes o palabras claves que trazamos sobre líneas abiertas, sin pensar, de forma automática pero clara.</li> <li>• 5. Las ramificaciones forman una estructura nodal.</li> </ul>
<b>ARTE DE PREGUNTAR</b>	Alex Osborn, experto en enseñanza y creador del Brainstorming, afirmaba que "la pregunta es la más creativa de las conductas humanas". Osborn desarrolló una serie de preguntas para el Brainstorming que puede ser aplicada en la exploración del problema.	Este es un conjunto fundamental de preguntas que se usan para formular en el problema todos los enfoques que sean posibles y, así, abrir la perspectiva que tenemos del problema. También son útiles para la percepción de nuevos usos, aplicaciones o posibilidades de un producto o un servicio.	Ejemplo: La motivación de los trabajadores. ¿Cómo incrementarla? <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Planteamiento del Problema: exploración.</li> <li>❖ Preguntas a plantear: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuándo están motivados los trabajadores?</li> <li>¿Por qué aumenta su motivación?</li> <li>¿Por cuánto tiempo están motivados?</li> <li>¿Con quién incrementan la motivación?</li> <li>¿Todos se motivan?</li> <li>¿Por medio de qué se motivan?</li> </ul> </li> </ul> Tras el planteamiento de estas preguntas y sus correspondientes respuestas, la visión del problema es más abierta. Tenemos más perspectivas para abordarlo y pasar a la etapa de generación de ideas.

<p><b>BRAINSTORMING</b> (tormenta de ideas)</p>	<p>Es la técnica para generar ideas más conocidas. Fue desarrollada por Alex Osborn (especialista en enseñanza, creatividad y publicidad)</p>	<p>El Brainstorming, también llamado torbellino de ideas, tormenta de ideas, remolón de cervells, lluvia de ideas...es una técnica eminentemente grupal para la generación de ideas.</p>	<p>Materiales de trabajo: sala, sillas para el grupo, pizarra grande o cuaderno de notas para apuntar las ideas, grabadora (opcional), reloj.</p> <p>Participantes: facilitador o coordinador (dinamiza el proceso), secretario (apunta las ideas), miembros del grupo.</p> <p>Etapas del proceso:  <b>1ª Calentamiento:</b>  Ejercitación del grupo para un mejor funcionamiento colectivo.  Ejemplo: decir objetos que valgan menos de 1.000 pesetas, nombrar todas las cosas blandas que se nos ocurran...</p> <p><b>2ª Generación de ideas.</b>  Se establece un número de ideas al que queremos llegar. Se marca el tiempo durante el que vamos a trabajar. Y las cuatro reglas fundamentales que se mencionan a continuación:  Toda crítica está prohibida  Toda idea es bienvenida  Tantas ideas como sea posible  El desarrollo y asociación de las ideas es deseable</p> <p>Los participantes dicen todo aquello que se les ocurra de acuerdo al problema planteado y guardando las reglas anteriores.</p> <p>Ejemplo: ¿Qué podemos hacer para mejorar los problemas del tráfico urbano?</p>
---	---	--	---

Técnica Metodológica	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
			<p><b>Respuestas:</b> Quemar los coches, vivir en el campo, restringir los días de circulación, aumentar muchísimo el precio de los coches, aumentar muchísimo el precio de la gasolina, ir en bici, ir a pie, no salir de casa, vivir todos en la misma casa, trabajar y vivir en el mismo edificio, penalizar el uso del coche, pinchar todas las ruedas...</p> <p><b>3º Trabajo con las ideas.</b> Las ideas existentes pueden mejorarse mediante la aplicación de una lista de control; también se pueden agregar otras ideas.</p> <p>Tras estas etapas, se pueden utilizar las siguientes técnicas para variar la forma de trabajar: el trabajo del grupo es complementado y/o sustituido por el trabajo individual o por contactos intergrupales; la comunicación verbal es complementada y/o cambiada por comunicación escrita; la reunión de ideas sin valoración es interrumpida por fases de valoración; el comienzo sin ideas ya existentes es modificado mediante un inicio con un "banco de ideas".</p> <p><b>4º Evaluación.</b> Tras la generación de ideas, el grupo establece los criterios con los cuales va a evaluar las ideas. Ejemplos: Rentabilidad de la idea, grado de factibilidad, grado de extensión de la idea...</p>

Técnica Metodológica	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
<p><b>MÉTODO DELFOS</b></p>	<p>Este es un método original y práctico para el análisis y la resolución de problemas abiertos. Fue desarrollado a mitad del siglo XX por la Rand Corporation.</p>	<p>El método Delfos o Método Delphi, no es un método para grupos de enseñanza creativa, pues los participantes no llegan a constituir, como tal, un grupo de trabajo, aunque sí que es imprescindible la participación de varias personas.</p>	<p><b>Estructura del grupo de trabajo.</b></p> <p>-Existen dos tipos de sujetos: el coordinador y los expertos. El coordinador está encargado de centralizar la labor de los expertos. Se comunica con ellos, sintetiza las respuestas de cada uno, las agrupa por categorías y se las envía a los demás.</p> <p>Los expertos son las personas encargadas de dar respuesta al problema planteado. Su participación es voluntaria y aceptan las normas de procedimiento. Deben ser personas que conozcan bien el problema que se les propone y si es posible, que procedan de diferentes campos, con el fin de obtener una visión más rica del problema.</p> <p><b>Etapas:</b></p> <p><b>1º Exponer el problema</b></p> <p>Lo primero que se realiza es la exposición del problema a los expertos en el área del problema. Por lo tanto, es un problema que conocen bien y de ahí las expectativas respecto a sus aportaciones.</p> <p><b>2º Primeras soluciones.</b></p> <p>Las soluciones aportadas por cada experto se remiten al coordinador, quien las va pasando a los demás de forma anónima. Cada experto responde a las soluciones que les va aportando el coordinador con nuevas respuestas.</p> <p><b>3º Cierre.</b></p>

<b>Técnica Metodológica</b>	<b>¿Qué es?</b>	<b>¿Para qué?</b>	<b>¿Cómo?</b>
<b>SOLUCIÓN DE ENSEÑANZA CREATIVA DE PROBLEMAS EN GRUPO</b>	Este método nos ofrece "un esquema organizado para usar unas técnicas específicas de pensamiento crítico" con vistas al logro de resultados novedosos y útiles. (Isaksen)		Este proceso consta de seis etapas enumeradas de la siguiente forma:  1º Formulación del objetivo: deseo, sueño, o lo que se desee cambiar  2º Recoger información necesaria para abordar el problema: datos, sensaciones, sentimientos, percepciones, etc.  3º Reformular el problema  4ª Generación de ideas  5º Seleccionar y reforzar las ideas  6º Establecer un plan para la acción
<b>TÉCNICA CLÁSICA. FASES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA</b>	Según James Webb Young esta técnica se desarrolla en cinco fases en un orden determinado; ninguna de ellas puede darse antes de que la precedente haya quedado concluida:		1. RECOGIDA DE LA MATERIA PRIMA o información relacionada con el problema.  2. TRABAJO DE LAS IDEAS RECOPIADAS. Masticación de la información.  3. INCUBACIÓN INCONSCIENTE.  4. INSPIRACIÓN o surgimiento de la idea.  5. CONFIGURACIÓN FINAL Y DESARROLLO DE LA IDEA para su utilización práctica.

Técnica Metodológica	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
<p><b>EL PENSAMIENTO MEDIANTE IMÁGENES: LA VISUALIZACIÓN</b></p>	<p>La característica básica de esta técnica es la preponderancia de su no verbalidad. La utilización de este método se basa en la idea de que el lenguaje estructura el pensamiento de una forma lógica para que sea posible la comunicación.</p>	<p>Esto produce una ralentización y un control del pensamiento por su parte consciente. Pero si se da prioridad a la parte no verbal o visual sobre la verbal, se consigue mayor rapidez y versatilidad de éste.</p>	<p><b>Ejercicio básico de visualización</b></p> <p>Póngase cómodo, siéntese en un lugar tranquilo en el que no le puedan interrumpir. Por un momento, evádase de sus problemas y concéntrese en usted mismo. A continuación vamos a percibir la naranja a través de los cinco sentidos:</p> <p><b>Vista.</b> Piense en la apariencia externa de la naranja. Vea su color, su forma, su tamaño, deténgase a mirar su piel. Fíjese en detalles. También fíjese en el aspecto de la naranja por dentro, cómo es el interior de la cáscara y cómo es la naranja en sí.</p> <p><b>Oído.</b> Piense en el ruido al quitar la cáscara de la naranja y luego en el de la separación de los gajos. También deténgase en el leve ruido que se produce al morder los gajos.</p> <p><b>Olfato.</b> Traiga a su memoria el aroma sutil que desprende la fruta antes de ser pelada, y después el olor más intenso cuando es partida. Trate de captar el aroma de un zumo.</p> <p><b>Gusto.</b> Paladee su sabor, antes y después de ser mordida. También recuerde el sabor del zumo y el de un caramelo. ¿Percibe diferencias entre los sabores?</p> <p><b>Tacto.</b> Palpe la cáscara y note la diferencia entre el interior y el exterior. También repare en el tacto de los gajos, la delicada fina capa de la piel. Sienta el contacto de los gajos con sus labios.</p>

Técnica Metodológica	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
<b>IDEART</b>	<p>Es una técnica de generación de ideas (dentro del ámbito del pensamiento provocativo) que utiliza estímulos visuales, habitualmente pinturas.</p> <p>Fue creada en el año 2000 por FrancPonti, profesor de EADA.</p>		<p>Ante un determinado foco creativo, se escoge de manera intuitiva una lámina que pueda generar analogías y asociaciones. En primer lugar (tanto si la técnica se utiliza de forma individual como en equipo) se trata de describir la lámina y "jugar" con los conceptos que de ella puedan derivarse (construir historias, detectar aspectos ocultos, fabular, hacer comparaciones, etc.). Posteriormente, y como paso fundamental en la técnica, se tratará de "forzar" conexiones entre el foco creativo y la lámina. En ese momento juega un papel muy importante la capacidad analógica de los usuarios de la técnica, quienes deberán utilizar frases y movimientos creativos del tipo:</p> <p>Esto se parece a nuestro problema en que...</p> <p>Este aspecto de la lámina o dibujo está relacionado con...</p> <p>¿Y si hiciéramos como...?</p> <p>Nuestro nuevo producto es como...porque...</p>
<b>4 X 4 X 4</b>	<p>Técnica grupal. El grupo produce ideas, primero individualmente y posteriormente en grupo.</p> <p><b>Objetivos</b>  Producción cuantitativa de ideas.  Incremento de la cohesión y la comunicación en el grupo.  Selección cualitativa de las ideas.</p>		<p>Cada participante escribe individualmente en un papel las cuatro ideas esenciales acerca del foco creativo (Por ejemplo, "ideas para llegar a fin de mes"). Terminada esta etapa, el grupo se coloca por parejas. Cada pareja llega a un acuerdo y escribe las cuatro ideas esenciales sobre el foco creativo.</p> <p>Posteriormente se colocan en grupos de cuatro, y así sucesivamente hasta que el grupo entero tiene que ponerse de acuerdo y decidir cuáles son las cuatro ideas esenciales acerca del foco creativo o del problema. Las cuatro ideas finales son el relieve cualitativo de toda la producción anterior.</p>

Técnica Metodológica	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
<p><b>TÉCNICA DE DA VINCI</b></p>	<p>Las mentes despiertas permiten que la información entrante se organice en racimos, dando origen a nuevas perspectivas e ideas. Una buena forma de originar nuevos racimos es por medio de imágenes. Al principio, los humanos se comunicaban por medio de ellas. El alfabeto evolucionó partiendo de las diversas técnicas pictográficas; pero esto no significa que el pensamiento verbal sea más avanzado.</p>	<p>Repase un problema en el que usted esté trabajando. Con los ojos de su mente examine sus diferentes aspectos. Escriba el problema en un papel y reflexione sobre él durante unos minutos: ¿Qué es lo que no encaja?. ¿Cuáles son los obstáculos principales?. ¿Lo desconocido?. ¿Qué es lo que quiero entender?. En este momento, la manera en que lo veo es... Lo que me está molestando más es...</p> <p>Entender sus dibujos es como deshacer un nudo. Cuando se deshace un nudo, el cordel ha de pasar por el mismo sitio por el que pasó cuando se anudó. Cuando busca ideas en sus dibujos, pasa usted a su inconsciente, que es de donde vino el dibujo.</p> <p>Las ideas no surgen de su dibujo sino de la parte más profunda de su inconsciente, el archivo secreto almacenado en el alma en el momento de nacer, y que se incrementa en todos los momentos despiertos de la vida, que tiene el poder y la visión de dejarle crear a usted algo que no había visto ni oído jamás.</p>	

Técnica Metodológica	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
<p><b>SOMBREROS PARA PENSAR</b></p>	<p>Es una técnica creada por Edward De Bono, una herramienta de comunicación utilizada en todo el mundo para facilitar la resolución o el análisis de problemas desde distintos puntos de vista o perspectivas. Se trata de un marco de referencia para el pensamiento que puede incorporar el pensamiento lateral. La técnica completa se presenta en su libro "Seis Sombreros para pensar".</p>	<p>El autor nos propone un método que nos permite pensar de manera más eficaz. Los seis sombreros representan seis maneras de pensar y deben ser considerados como direcciones de pensamiento más que como etiquetas para el pensamiento, es decir, que los sombreros se utilizan proactivamente y no reactivamente. Los beneficios derivados del uso de esta técnica son tres:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomenta el pensamiento paralelo</li> <li>• Fomenta el pensamiento en toda su amplitud</li> <li>• Separa el ego del desempeño</li> </ul>	<p>De Bono propone seis colores de sombreros que representan las seis direcciones del pensamiento que debemos utilizar a la hora de enfrentarnos a un problema.</p> <p>El método es sencillo, hay seis sombreros imaginarios que cada uno de los participantes puede ponerse y quitarse para indicar el tipo de pensamiento que está utilizando, teniendo siempre en cuenta que la acción de ponerse y quitarse el sombrero es esencial. Cuando la técnica es empleada en grupo los participantes deben utilizar el mismo sombrero al mismo tiempo.</p> <p>Los seis estilos de pensamiento representados por cada sombrero son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sombrero Blanco: con este pensamiento debemos centrarnos en los datos disponibles. Ver la información que tenemos y aprender de ella.</li> <li>2. Sombrero Rojo: con él observamos los problemas utilizando la intuición, los sentimientos y las emociones. El participante expone sus sentimientos sin tener que justificarlos.</li> <li>3. Sombrero Negro: haciendo uso de este sombrero pondremos en marcha el pensamiento del juicio y la cautela, poniendo de manifiesto los aspectos negativos del tema tratado.</li> </ol>

Técnica Metodológica	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
<b>PROVOCACIÓN</b>	<p>La provocación es una técnica que requiere el pensamiento lateral, implica eliminar del pensamiento los patrones establecidos que se utilizan para solucionar problemas normalmente. Edward de Bono popularizó la provocación usando la palabra 'Po', la 'Po' la 'operación provocativa'</p>		<p>Pensamos generalmente reconociendo patrones y reaccionando a ellos, tales reacciones vienen de nuestras experiencias previas y las extensiones lógicas a esas experiencias, y no nos aventuramos demasiado a menudo fuera de estos patrones. Mientras que podemos saber la respuesta como parte de un determinado tipo de problema, la estructura de nuestros cerebros hace difícil que liguemos esto.</p> <p>La técnica requiere construir pensamientos deliberadamente estúpidos (provocations), en los cuales algo que tomamos como concedido sobre la situación no es verdad. Los pensamientos necesitan ser estúpidos para dar una sacudida eléctrica a nuestras mentes fuera de las maneras de pensamiento preestablecidas. Una vez que hayamos hecho una declaración provocativa, nuestro juicio entonces se suspende y la declaración se utiliza para generar ideas. Los provocations nos dan los puntos de partida originales para el pensamiento creativo.</p> <p>Por ejemplo, imagínese el pensamiento "las casas no deben tener tejado". ¡Esto no sería normalmente una buena idea! Sin embargo esto conduce a pensar en casas con las azoteas abiertas en determinadas épocas, o casas con las azoteas de cristal.</p>
<b>PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA</b>	<p>Los expertos de la Programación Neuro Lingüística (NLP), "la ciencia de experiencia subjetiva", han producido un número de técnicas que pueden ser usadas para describir las estrategias que utilizan muchas personas con ideas creativas.</p> <p>Esencialmente, estas personas son estudiadas y analizadas con el fin de discernir las estrategias mentales con las que ellos suelen conseguir resultados. Una vez que las estrategias son descifradas, ellos están disponibles para mejorar la capacidad del resto.</p>		<p>La estrategia que se sigue es provocar en estas personas un momento particular de desarrollo creativo para, así, poder conocer de manera más eficaz el modelo de pensamiento, la fisiología y el contexto que apoya sus procesos creativos.</p>

**Plan de acción de la propuesta.**

**FASE 1:** Talleres de socialización para estudiantes.

**Objetivos:** Desarrollar estrategias que aumente la capacidad de asimilar eficientemente los conocimientos para desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

**Cuadro 25.** Talleres de socialización para docentes - Plan de acción.

<b>Fase</b>	<b>Actividades</b>	<b>Metas</b>	<b>Recurso</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsables</b>
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dar a conocer los temas de los talleres.</li> </ul>	Mejorar desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes	<b>Humanos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Docentes.</li> <li>▪ Investigadora.</li> </ul> <b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiados.</li> <li>▪ Papelotes.</li> <li>▪ Proyector.</li> <li>▪ Computador.</li> </ul>	1 mes y 1 semana  (1 taller cada semana)	Lic. Alba Gaibor González.
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diseñar el taller.</li> <li>▪ Plantear objetivos.</li> </ul>				
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ejecutar el procedimiento descrito en cada taller.</li> <li>▪ Desarrollo de los talleres.</li> </ul>	Socializar al 100% de los docentes de la			
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguimiento y monitoreo.</li> </ul>	institución.			

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González.

**FASE 2:** Clase demostrativa.

**Objetivos:** Brindar clases demostrativas aplicando estrategias y métodos para el desarrollo de competencias cognoscitivas.

**Cuadro 26.** Plan de clase demostrativa.

Fase	Actividades	Metas	Recurso	Tiempo	Responsables
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demostrar con ejemplos la aplicación de métodos para el desarrollo cognitivo.</li> </ul>	100% de los estudiantes asisten a la clase demostrativa y mejoran su desarrollo de competencias cognoscitivas.	<b>Humanos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estudiantes.</li> <li>▪ Docentes.</li> <li>▪ Investigadora.</li> </ul> <b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiados.</li> <li>▪ Papelotes.</li> <li>▪ Proyector.</li> <li>▪ Computador.</li> </ul> <b>Económico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recursos propios.</li> </ul>	1 mes y 1 semana  (1 taller cada semana)	Lic. Alba Gaibor González.
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plantear objetivos.</li> <li>▪ Diseño pedagógico.</li> <li>▪ Estrategias para el desarrollo cognitivo.</li> </ul>				
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hacer participar a los estudiantes en el taller.</li> <li>▪ Socializar temas para el desarrollo cognitivo.</li> <li>▪ Videos demostrativos.</li> </ul>				
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguimiento y monitoreo.</li> </ul>				

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González.

**FASE 3:** Promover estrategias a los estudiantes a través de talleres.

**Objetivos:** Fomentar las técnicas para optimizar el desarrollo de competencias cognoscitivas en la comunidad educativa.

**Cuadro 27.** Plan de acción.

Fase	Actividades	Metas	Recurso	Tiempo	Responsables
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fomentar técnicas cognitivas.</li> </ul>	<p>La comunidad educativa tiene un mejor desarrollo de competencias cognoscitivas en las actividades académicas.</p>	<p><b>Humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estudiantes.</li> <li>▪ Docentes.</li> <li>▪ Autoridades.</li> <li>▪ Investigadora.</li> </ul> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiados.</li> <li>▪ Proyector.</li> <li>▪ Lápices.</li> </ul> <p><b>Económico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ \$ 80.00</li> </ul>	<p>2 semanas (1 día / 1h)</p>	<p>Lic. Alba Gaibor González.</p>
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Emplear ejemplos demostrativos.</li> <li>▪ Proporcionar información referente al desarrollo de competencias cognoscitivas.</li> </ul>				
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compartir experiencias entre integrantes.</li> <li>▪ Inculcar un desarrollo de competencias cognoscitivas</li> <li>▪ Mostrar videos</li> </ul>				
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguimiento y monitoreo.</li> </ul>				

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González.

#### **15.4. Resultados esperados de la alternativa.**

A través de la implementación de la propuesta se espera:

- Mejorar el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.
- Estudiantes con buenas habilidades y destrezas en las competencias cognoscitivas.
- Alumnos(as) con un eficiente razonamiento, comprensión y análisis.
- Estudiantes más comprometidos con el estudio.
- Docentes establecen estrategias mejorando el desarrollo de competencias cognoscitivas.
- Se aplican estrategias, técnicas y métodos para el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

## 16. BIBLIOGRAFÍA

- ABARCA, Sonia (2006).** *Psicología de la motivación*. Reimpresión de la Primera edición. San José, Costa Rica. Editorial EUNED.
- BALLANO, A. (2009).** *Educación y desarrollo cognoscitivo*. Edición Edu. Editorial Editex.
- BAVARESCO, A. (2006).** *Proceso metodológico en la investigación*. (Cómo hacer un diseño de la investigación). Maracaibo – Venezuela. Ediluz.
- BRAIDOT, Néstor (2008).** *Neuromanagement*. Como utilizar a pleno el cerebro en la conducción exitosa de la organización. Buenos Aires, Argentina. Ediciones Granica S.A.
- COELLO, Orlando. (2003).** *Módulo de Calidad Educativa*. Tercera Edición. Pág. 24 -36.
- ESTEBARANZ, Araceli (2000).** *Construyendo el cambio: perspectivas y propuestas de innovación educativa*. Primera Edición. España. Universidad de Sevilla.
- FERREYRA, Horacio y Pedrazzi, Graciela (2007).** *Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje*. Primera Edición. Buenos Aires-Argentina. Ediciones Novedades Educativas.
- GILAR, Raquel y Castejón, Juan (2003).** *El desarrollo de la competencia experta: Implicaciones para la enseñanza*. Ediciones Club universitario.

- MORALES, Erla (2010).** *Gestión del conocimiento en sistema “e-learning”*, basado en objetos de aprendizaje, cualitativa y pedagógicamente definidos. Primera Edición. España. Ediciones Universidad Salamanca.
- MOREIRA, M.A. (2004).** *Teoría da Aprendizaje Significativa de David Ausubel*. Fascículos de CIEF Universidad de Río Grande do Sul Sao Paulo.
- MOZON Samuel. (2006).** *Introducción al Proceso de Investigación*. 3era Edición. México. Pág. 25-27.
- PALOMINO, Delgado Valcarcel (2006).** *Enseñanza Termodinámica: Un Enfoque Constructivista II Encuentro de Físicos en la Región Inka*.UNSAAC.
- PELAY (2003).** *Desarrollo de habilidades y destreza cognitiva en estudiantes del nivel de educación básica*. Trabajo de grado. URU. Maracaibo – Venezuela.
- PEREIRA (2007).** *Efecto de un programa de aprendizaje cooperativo en el aula sobre el manejo de conflicto en alumnos*. Trabajo de grado. URU. Maracaibo – Venezuela.
- PICADO, Flor (2001).** *Didáctica General: Una perspectiva integradora*. Primera edición. San José, Costa Rica. Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- ROIG, José (2006).** *La educación ante un nuevo orden mundial*. Ediciones Díaz de Santos.

- ROSANAS, J.M. y otros (2007).** *Estrategias de enseñanza*, Educación Profesional. Biblioteca de Gestión.
- SALKID, N. (2010).** *Metodología, estrategias de enseñanza*. Consultado en la Web: [www.wikipedia\\_estrategias.com](http://www.wikipedia_estrategias.com)
- SENDRA, Judith (2010).** *Atención y apoyo psicosocial domiciliario*. Primera edición. Vigo. Ideaspropias Editorial.
- SOPRANO, María y Narbona, Juan (2007).** *La memoria del niño: Desarrollo normal y trastorno*. Ediciones Elsevier Masson, S.A. Barcelona – España.
- STIGLIANO, Daniel y Gentiel, Daniel (2008).** *Enseñar y aprender en grupos cooperativos*. Primera Edición. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- TAMAYO y Tamayo, M. (2007).** *El proceso de la investigación científica*. Fundamento de la investigación. Manual de evaluación de proyectos. México: Limusa.
- TOVAR Rafael y Serna Gonzalo (2010).** *Estrategias para educar por Competencias*. Cómo aplicar las competencias en el aula de Bachillerato. Editorial Trillas. México.
- VÁSQUEZ, Elbia (1995).** *Principios y técnicas de educación de adultos*. Primera edición. San José, Costa Rica. Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- VIRAMONTE, Magdalena (2008).** *Compresión cognoscitiva. Dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales*. Primera edición. Buenos Aires.

**ZAMORA. (2010).** *Procesos de Enseñanza.* Técnicas Metodológicas. Consultado en la Web: [www.gestipolis.com](http://www.gestipolis.com)

**Linkografía:**

- ✓ <http://www.slideshare.net/noreglaf/cognoscitivas>
- ✓ <http://www.slideshare.net/maap044/cognoscitivas-estudiantes>
- ✓ <http://es.wikipedia.org/wiki/inadecuada-percepci3n-de-los-estudiantes>
- ✓ <http://www.geocities.com/trabajos6/la-implementaci3n-de-talleres-pr3ctica-cognoscitivas>.

## 17. ANEXOS

### ANEXO 1. CUESTIONARIO PARA ENCUESTAS A ESTUDIANTES.



## UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO VICERRECTORADO ACADÉMICO CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

### ENCUESTA A ESTUDIANTES

La presente encuesta tiene como objetivo determinar la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas de los Estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

Se necesita de su colaboración, contestando con sinceridad las siguientes preguntas, las mismas que serán tratadas con total confidencialidad.

Marque con una X con la respuesta correcta:

#### 1.- ¿ Memorizas con facilidad temas que el profesor presenta en clase?.

Siempre ( )

Pocas veces ( )

Casi nunca ( )

Trata de hacerlo a menudo ( )

#### 2.- ¿Recuerdas algunos fenómenos o hechos que el docente haya explicado en clase?.

Si recuerdo ( )

No recuerdo ( )

Poco recuerdo ( )

Nunca recuerdo ( )

**3.- ¿Explicas con facilidad al docente y a tus compañeros, sobre algún tema de relevancia que comprendiste en clases?**

Siempre ( )

Poco ( )

Nunca ( )

**4.- ¿Para realizar tareas asignadas por el profesor, utilizas cuadros, gráficos, imágenes, entre otros, para determinar problema?**

Si ( )

Nunca ( )

A veces ( )

**5.- ¿Defines con tus propias palabras los concepto de las materias dictadas en clase?.**

Siempre ( )

Nunca defino ( )

De vez en cuando ( )

**6.- Estudias de manera minuciosa los temas de las asignaturas explicados por el docente.**

Siempre estudio ( )

Poco estudio detalladamente ( )

Nada estudio ( )

**7.- ¿Organizas las ideas más sencillas de un tema hasta llegar a las más complejas?.**

Siempre ( )

Pocas veces ( )

Casi nunca

Trato de hacerlo a menudo ( )

**8.- ¿Presentas problemas en la toma de decisiones de valor acerca de los diferentes asuntos en clases?.**

Siempre ( )

Pocas veces ( )

Consecutivamente ( )

Nunca ( )

**9.- ¿El docente aplica estrategias metodológicas para mejorar sus habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivo?.**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**10.- ¿Crees fundamental capacitar constantemente a los docentes para mejorar la forma de fomentar habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas?.**

Sí ( )

No ( )

**Gracias por su colaboración.-**

**ANEXO 2. CUESTIONARIO PARA ENCUESTAS A DOCENTES.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN  
CONTINUA**

**ENCUESTA A DOCENTES**

La presente encuesta tiene como objetivo analizar la incidencia de la práctica de valores éticos en el comportamiento de los Estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

Estimado colega, se necesita de su colaboración, contestando con sinceridad las siguientes preguntas, las mismas que serán tratadas con total confidencialidad.

Marque con una X con la respuesta correcta:

**1.- ¿Cómo calificas el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes?.**

- Excelente (     ) )  
Bueno (     ) )  
Regular (     ) )  
Malo (     ) )

**2.- ¿Cuál son los factores que consideran que afectan tu desempeño en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas?**

- Escasa capacitación (     ) )  
Poca actualización pedagógica (     ) )  
Débil aplicación de metodologías (     ) )  
Otros (     ) )

**3.- ¿Consideras indispensable aplicar metodologías que permitan potencializar habilidades y destrezas en los estudiantes?**

Indispensable ( )

Poco necesario ( )

**4.- ¿El estudiante distingue o diferencian unas cosas de otras cuando le asignas en el aula una actividad?.**

Sí ( )

Poco ( )

No ( )

**5.- ¿Los estudiantes son comunicativos expresan sus emociones y sentimientos a sus compañeros y docentes en las clase?**

Sí ( )

No ( )

**6.- ¿El educando se encuentra en capacidad de crear nuevas teorías y planteamientos para resolver problemas, prever situaciones en el salón?.**

Siempre ( )

Rara ocasión ( )

Nunca ( )

**7.- ¿Los estudiantes retienen con facilidad la información de un objetivo dado durante el desarrollo de sus clases?.**

Siempre ( )

Pocas veces ( )

Casi nunca ( )

Tratan de hacerlo ( )

**8.- ¿Generas un ambiente agradable y relajado para que los estudiantes aprendan los contenidos desarrollados en clases?.**

Frecuentemente ( )

Ocasionalmente (    )  
De vez en cuando (    )  
Nunca (    )

**9.- ¿Crees que la aplicación de metodológicas ayudaran al desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes?**

Si es fundamental (    )  
Poco necesario (    )  
No es importante (    )

**10.- ¿Considera necesario establecer un seminario taller, en donde se te capacite sobre las metodologías, para mejorar la forma de potencializar las habilidades y destrezas en el desarrollo cognoscitivo?**

Es importante (    )  
Poco indispensable (    )  
No es necesario (    )

**Gracias por su colaboración.-**

**ANEXO 4. FOTOS.**



**Foto 1.** Unidad Educativa “16 de Mayo”.



**Foto 2.** Rector de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.



**Foto 3.** Personal Docente de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.

**ANEXO 8. MATRIZ DE CORRELACIÓN: PROBLEMAS, OBJETIVOS E HIPÓTESIS.**

**TEMA:** FORMA DE POTENCIALIZAR HABILIDADES Y DESTREZAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS COGNOSCITIVAS EN LOS/AS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “16 DE MAYO” DEL CANTÓN QUINSALOMA EN LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.

<b>PROBLEMA GENERAL</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>
¿Cómo las habilidades y destrezas inciden en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”, del cantón Quinsaloma de la provincia de Los Ríos?	Investigar las habilidades y destrezas en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”, del cantón Quinsaloma de la provincia de Los Ríos.	La forma de potencializar las habilidades y destrezas incide en el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”, del cantón Quinsaloma de la provincia de Los Ríos.
<b>PROBLEMAS DERIVADOS</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>HIPÓTESIS DERIVADAS</b>
¿Cuáles son los factores que inciden en el docente en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”?	Identificar los factores que inciden en el docente en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.	La identificación de los factores que inciden en el docente en la forma de potencializar las habilidades y destrezas se optimizará el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes de la Unidad Educativa “16 de Mayo”.
¿Cómo la poca aplicación de procesos metodológicos por parte del docente afecta la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo competencias cognoscitivas en los estudiantes?	Evaluar la aplicación de procesos metodológicos por parte del docente en la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo competencias cognoscitivas en los estudiantes.	La aplicación de procesos metodológicos por parte del docente mejorará la forma de potencializar las habilidades y destrezas para el desarrollo competencias cognoscitivas en los estudiantes.
¿De qué manera la escasa forma de potencializar las habilidades y destrezas por el docente afecta el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes?	Establecer estrategias para potencializar las habilidades y destrezas por el docente y mejorar el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.	La implementación de estrategias para potencializar las habilidades y destrezas por el docente se mejorará el desarrollo de competencias cognoscitivas en los estudiantes.

**Elaboración:** Lic. Alba Gaibor González.