



**UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO
EXTENSIÓN QUEVEDO**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA IDIOMAS (INGLÉS – FRANCÉS)

TESIS DE GRADO

TEMA:

**MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (T.P.R.) Y SU INFLUENCIA
EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL
VOCABULARIO (VOCABULARY) DEL IDIOMA INGLES EN LOS
ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
“OSWALDO VILLAMIL AUZ” DEL CANTÓN QUEVEDO AÑO 2015.**

AUTOR

GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY

TUTOR:

ING. WILSON BRIONES CAICEDO, M.BA.

LECTOR:

LCDA. ROSA NAVARRETE ORTEGA, M.Sc.

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN IDIOMAS.**

QUEVEDO- LOS RIOS-ECUADOR

2016

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación primero a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento, tan importante de mi formación personal.

A mi madre por ser el pilar más importante y demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones.

A mis hermanas por ser los motores que impulsan a mi desarrollo personal, día a día, ya que mi esfuerzo va dedicado enormemente a ellas.

Con todo mi amor para las personas que hicieron todo en la vida para que yo pudiera lograr mi sueño, por motivarme y darme la mano, cuando sentía que el camino se terminaba, a ustedes por siempre mi corazón y mi agradecimiento.

A cada uno de mis maestros, que en este andar por la vida, influyeron con sus lecciones y experiencias en formarme como una persona de bien y preparada para los retos que pone la vida, a todos y cada uno de ellos les dedico cada una de estas páginas.

GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY

AGRADECIMIENTO

Al finalizar un trabajo arduo, agradezco de manera especial a mi familia, por su apoyo y confianza.

A mis queridos formadores por su paciencia y capacidad para guiar mis ideas, han sido un aporte invaluable ya que el desarrollo de este trabajo de investigación, hubiese sido imposible sin la participación de personas e instituciones que han facilitado las cosas para que este proyecto llegue a un feliz término.

Por ello es para mí un verdadero placer utilizar este espacio para ser justo y consecuente, con todos ellos expresando mi extensa gratitud.

GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS
JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EXTENSIÓN QUEVEDO
CARRERA IDIOMAS (INGLÉS – FRANCÉS)**

CERTIFICADO DE AUTORÍA DE TESIS

Yo, **GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY**, con cédula **180208978-7**, Egresado de la Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación, declaro que soy el autor exclusivo del presente trabajo de investigación y que es original autentico y personal.

Todos los defectos académicos y legales que se desprenden de la presente investigación serán de mi exclusiva responsabilidad.

Quevedo, 22 de diciembre del 2015.

Guevara Guevara Absalón Kennedy.
AUTOR



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS
JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EXTENSIÓN QUEVEDO
CARRERA IDIOMAS (INGLÉS – FRANCÉS)**

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN

Yo, **GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY**, con cédula **180208978-7**, Egresado de Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación, declaro que soy autor exclusivo del presente trabajo de investigación y que es original autentico y personal.

Los contenidos, resultados, procedimientos de investigación conclusiones y recomendaciones de la Tesis: **MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (T.P.R.) Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO (VOCABULARY) DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “OSWALDO VILLAMIL AUZ “ DEL CANTÓN QUEVEDO AÑO 2015.**

Son de exclusiva responsabilidad del autor, quien para constancia firma a continuación.

GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA

EDUCACIÓN

EXTENSIÓN- QUEVEDO

CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADO PREVIA A LA SUSTENTACION.

En mi calidad de Director del trabajo de grado, designado por el Consejo Directivo con oficio **FAC.CJ.S.E.-118-S-PT**. Fecha 22 de diciembre del 2015 certifico que el señor **GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY** ha desarrollado el trabajo de grado titulado:

MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (T.P.R.) Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO (VOCABULARY) DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “OSWALDO VILLAMIL AUZ “ DEL CANTÓN QUEVEDO AÑO 2015.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo presente a las autoridades de la facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su Exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

ING. WILSON BRIONES CAICEDO, M.BA.
TUTOR DE TESIS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
EXTENSIÓN- QUEVEDO

CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL
TRABAJO DE GRADO PREVIA A LA SUSTENTACION

En mi calidad de LECTORA del trabajo de Grado, designado por el Consejo Directivo con oficio **FAC.CJ.S.E.-118-S-PT**. Fecha 22 de diciembre del 2015 certifico haber revisado y aprobado la parte gramatical, de redacción, aplicación correcta de las normas A.P.A. y el formato impreso del Trabajo de grado del señor **GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY**, cuyo título es: **MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (T.P.R.) Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO (VOCABULARY) DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “OSWALDO VILLAMIL AUZ “ DEL CANTÓN QUEVEDO AÑO 2015.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo presente a las autoridades de la facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su Exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

LCDA. ROSA NAVARRETE ORTEGA, M.Sc
LECTORA DE TESIS



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS
JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EXTENSIÓN QUEVEDO
CARRERA IDIOMAS (INGLÉS – FRANCÉS)**

APROBACION DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (T.P.R.) Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO (VOCABULARY) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “OSWALDO VILLAMIL AUZ “ DEL CANTÓN QUEVEDO AÑO 2015.

De la autoría de:

GUEVARA GUEVARA ABSALÓN KENNEDY

Firma del Tribunal

DECANO-DELEGADO

PROFESORA ESPECIALIZADA

**CONSEJO DIRECTIVO
DELEGADA**

**SECRETARÍA-ENCARGADA
FF.CC.SS.EE**

ÍNDICE.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
CERTIFICADO DE AUTORÍA DE TESIS	iv
AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN.....	v
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADO PREVIA A LA SUSTENTACION.....	vi
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL TRABAJO DE GRADO PREVIA A LA SUSTENTACION.....	vii
APROBACION DEL TRIBUNAL	viii
ÍNDICE.....	ix
ÍNDICE DE CUADROS.....	xii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
RESUMEN ABSTRACTO	xvi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	5
1MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN	5
1.1 Tema de investigación	5
1.2 Marco Contextual.	5
1.3 Situación Problemática.....	7
1.4 Planteamiento del problema.....	8
1.4.1 Problema General	8
1.4.2 Sub-problemas.	8
1.5 Delimitación de la investigación	8
1.5.1 Delimitación espacial:.....	8
1.5.2 Delimitación temporal:.....	9
1.5.3 Delimitación teórica:	9
1.6 Justificación.....	9
1.7 Objetivos de la investigación	10
1.7.1 Objetivo General	10

1.7.2	Objetivos Específicos	10
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO		11
2.1	Marco Conceptual	11
2.1.1	Método Total Physical Response (T.P.R.).....	11
2.1.2	Método Total Physical Response	13
2.1.3	Características del Método Total Physical Response (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR)).....	15
2.1.4	Estrategias didácticas del método.....	15
2.1.5	Ventajas Método Total Physical Response (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR))	16
2.1.6	Desventajas del Método Total Physical Response (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR)).....	17
2.1.7	Grammar translación Method (traducción gramática)	17
2.1.8	Enseñanza de un segundo idioma	21
2.1.9	Directrices de enseñanza	22
2.1.10	Técnicas de enseñanza	22
2.1.11	Enseñanza y aprendizaje	26
Figura # 1. Proceso enseñanza aprendizaje.....		31
2.2	Marcos Referencial sobre la problemática de investigación.....	37
2.3	Postura teórica	39
2.4	HIPÓTESIS	41
2.4.1	Hipótesis general.....	41
2.4.2	Subhipótesis.....	41
CAPÍTULO III. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN		43
3.1	Resultados obtenidos de la investigación	44
3.1.1	Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis	44
3.1.2	Chi cuadrado calculado.....	47
3.1.3	Análisis e interpretación e Interpretación de datos.....	49

3.1.4 Encuesta dirigida al docente	59
3.2 Conclusiones específicas y generales	67
3.2.1 Especificas	67
3.2.2 General.....	67
3.3 Recomendaciones específicas y generales	68
3.3.1 Especificas	68
3.3.2 General.....	68
CAPITULO IV. PROPUESTA DE APLICACIÓN	69
4.1 Propuesta de aplicación de resultados.....	70
4.1.1 Alternativa obtenida.....	71
4.1.2 Alcance de la alternativa.	71
4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa.	71
4.2.1. Objetivos.	74
4.2.2. Estructura general de la propuesta	74
4.2.3. Referencias bibliográficas	96
4.2.4. Linkografias	97
Anexos.....	98
Actividades realizadas dentro de la institución	98

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Frecuencias Observadas	45
Cuadro 2. Frecuencia Esperada	46
Cuadro 3. Calculo de la Chi cuadrada	47
Cuadro 4. El docente de Inglés planifica y fomenta sus actividades.....	49
Cuadro 5. Actividades que el docente promueve en el aula	50
Cuadro 6. Evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary).....	51
Cuadro 7. El uso de actividades físicas como juegos	52
Cuadro 8. El movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en inglés?	53
Cuadro 9. ¿El docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario?	54
Cuadro 10. Las actividades ayudan para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary)?	55
Cuadro 11. El método (TPR) ayuda a interpretar las ideas principales de un discurso.....	56
Cuadro 12. Con el uso del método (TPR) usted logra producir una conversación o presentación en el aula.....	57
Cuadro 13. Este método promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés	58
Cuadro 14. Planifica y promueve usted el desarrollo de actividades de speaking en sus clases.....	59
Cuadro 15. Las actividades de vocabulario (vocabulary) son con videos, canciones, narración de historias.....	60
Cuadro 16. Evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary) y speaking.....	61

Cuadro 17. El uso del Method (TPR) permite desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary).....	62
Cuadro 18. El método (TPR) promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma Inglés.....	63
Cuadro 19. Utiliza usted el lenguaje corporal para ayudar a entender a sus estudiantes las instrucciones o nuevo vocabulario?	64
Cuadro 20. El desarrollo de actividades de repetición y memorización para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary)	65
Cuadro 21. El método (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso?.....	66
Cuadro 22. Presupuesto	70

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Proceso enseñanza aprendizaje.....	31
Figura 2. El docente de Inglés planifica y fomenta sus actividades	49
Figura 3. Actividades que el docente promueve en el aula.....	50
Figura 4. Evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary).	51
Figura 5. El uso de actividades físicas como juegos.....	52
Figura 6. ¿El movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en inglés?	53
Figura 7. ¿El docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario?	54
Figura 8. Las actividades ayudan para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary)?	55
Figura 9. El método (TPR) interpretar ideas principales de un discurso .	56
Figura 10. Con el uso del método (TPR) usted logra producir una conversación o presentación en el aula.....	57
Figura 11. Este método promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés.	58
Figura 12. Planifica y promueve desarrollo de actividades de speaking en sus clases.	59
Figura 13. Las actividades de vocabulario (vocabulary) son con videos, canciones, narración de historias.....	60
Figura 14. Evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary) y speaking.....	61
Figura 15 El uso del Method (TPR) permite desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary).	62
Figura 16. El método (TPR) promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma Inglés.....	63

Figura 17. ¿Utiliza usted el lenguaje corporal para ayudar a entender a sus estudiantes las instrucciones o nuevo vocabulario?.....	64
Figura 18. El desarrollo de actividades de repetición y memorización para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary).	65
Figura 19. El método (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso.	66



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS
JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EXTENSIÓN QUEVEDO
CARRERA IDIOMAS (INGLÉS – FRANCÉS)**

RESUMEN ABSTRACTO

El presente trabajo de investigación pretende ser una contribución importante en el desarrollo del aprendizaje del Inglés como segunda lengua así como también ayudar a que el estudiante sea autor de su propio aprendizaje mediante diferentes técnicas. Esta investigación es pertinente y cumple los requisitos necesarios para que los docentes la adapten a sus necesidades. Después de obtener información por medio de la observación directa y encuestas en relación a la incidencia del “Total Physical Response Method” en el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary) del idioma inglés de los estudiantes de séptimos años de Educación Básica “Oswaldo Villamil Auz” se identificó que los estudiantes tenían el deseo de aprender a expresarse en este idioma pero las actividades realizadas dentro del aula no eran las apropiadas para que los estudiantes puedan desarrollarse de una manera correcta y eficaz. No se evidencio el uso de actividades orales y auditivas (diálogos, role-plays, conversaciones, canciones, videos) por parte del docente así como también la ausencia de rúbricas para que el estudiante pueda fortalecer sus falencias en el aprendizaje. Como solución a este problema fue necesaria la elaboración de un manual didáctico para el desarrollo de las destrezas oral y auditiva del Inglés como un segundo idioma, utilizando diferentes técnicas en las cuales los estudiantes podrán desarrollarse de una manera diferente y así motivar a los estudiantes a desarrollar dichas destrezas, contribuyendo de esta manera a incrementar el proceso enseñanza y aprendizaje para lograr un alto nivel de competitividad en los estudiantes de esta institución.

PALABRAS CLAVES: Total Physical Response Method, Inglés, destrezas oral y auditiva.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS
JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EXTENSIÓN QUEVEDO
CARRERA IDIOMAS (INGLÉS – FRANCÉS)**

SUMMARY ABSTRACT

This research aims to be an important contribution to the development of learning English as a second language and also help the student to be the author of their own learning through different techniques. This research is relevant and meets the necessary requirements for teachers to suit their needs. After obtaining information through direct observation and surveys regarding the incidence of "Total Physical Response Method" to develop vocabulary skills (vocabulary) English language students of seventh year basic education "Oswaldo Villamil auz "it identified that students had the desire to learn to express themselves in this language, but activities within the classroom were not appropriate for students to develop in a sound and efficient manner. the use of vocabulario (vocabulary) and speaking activities (dialogues, role-plays, conversations, songs, videos) by the teacher as well as the absence of headings for the student to strengthen their shortcomings in learning was not found. To solve this problem the development of a training manual for the development of vocabulario (vocabulary) and speaking skills of English as a second language, using different techniques in which students can develop in a different way and thus motivate students was necessary develop these skills, thus contributing to increasing the teaching and learning process to achieve a high level of competitiveness in the students of this institution.

KEYWORDS: Total Physical Response Method, English, oral and vocabulario (vocabulary) skills.

INTRODUCCIÓN

Las demandas de la sociedad actual, fruto de la globalización y el auge del internet como herramienta para acceder al conocimiento, exigen a los ciudadanos en general cierto nivel de competencia en el idioma inglés, por lo que su aprendizaje se ha vuelto esencial especialmente en el nivel primario de educación ya que, por sus características cognitivas, los niños presentan una mejor disposición en cuanto al aprendizaje de un segundo idioma, siempre y cuando, esta experiencia les resulte satisfactoria.

En 1912, desde hace más de un siglo, en los planteles educativos del país se empezó a enseñar inglés. Pero la asignatura ingresó al currículo de modo más formal en los cincuenta, durante el gobierno de Galo Plaza Lasso. Entonces, como ahora, el mayor problema era el déficit de profesores. Por eso en los colegios apenas había una hora a la semana, nada en la primaria.

En esa época no se puso a cargo de las clases a expertos sino a aficionados, que algo conocían del idioma. Los futuros docentes empezaban a formarse en facultades como la de Filosofía y Ciencias de la Educación, de la Universidad Central. La de inglés es una de las carreras más antiguas, según su decano Édgar Herrera. Esta realidad está latente en medio de las recientes críticas al Ministerio de Educación, porque el inglés no es parte de la malla curricular. Y se mantiene como materia opcional, de segundo a séptimo de básica, en el sistema público. Esto confirma que en Ecuador "no ha existido una estrategia nacional para la enseñanza de idiomas extranjeros".

Lo sostiene el exministro de Educación, Fausto Segovia. Segovia comenta que en los países asiáticos, la enseñanza de inglés se exige desde el primer grado de escolaridad. Por lo que la situación de los alumnos ecuatorianos es crítica. Pese a eso considera que esta coyuntura es una oportunidad para transparentar la situación y formar a los profesores. Precisamente, la falta de capacitación es el problema de fondo que no ha sido superado, según Rocío Ortega. Ella, de 1998 al 2010, se desempeñó como técnica docente de la Dirección Provincial de Educación de Pichincha, para el Proyecto de Reforma Curricular de Inglés (Cradle).

En Ecuador, desde los cuarenta, se vio la necesidad de enseñar esta lengua extranjera por motivos geopolíticos. Aunque no había profesores, recuerda Ortega. Y detalla: a raíz de la Segunda Guerra Mundial, Estados Unidos tomó más fuerza y el inglés se convirtió en la lengua de los negocios, el turismo, la política, la ciencia y la tecnología.

Hablar sobre la metodología de enseñanza del Idioma Inglés es discutir de un tema educativo de gran importancia dado que mayormente debido a la mala o buena, apropiada o inapropiada metodología, los estudiantes aprenderán con más o menos dificultad una asignatura, que en este caso es del vocabulario Inglés.

En lo que es metodología, se necesita estar actualizándose día a día como en la mayoría de campos de estudio; los maestros deberían recibir capacitaciones constantemente con el fin de aprender nuevos métodos, técnicas y estrategias de enseñanza dado que el contexto, los estudiantes y la educación misma ya no son iguales a la de unos 50 o 20 años atrás, las cosas van cambiando día a día y cada vez se requiere y se exige más preparación y mejor desempeño en el trabajo como docentes pues hay mucha competitividad y si el profesor no sabe llegar a los estudiantes, no tiene una metodología apropiada para enseñar cada materia, lastimosamente no puede ser un docente exitoso y con excelencia.

El aprendizaje del vocabulario Inglés es un tanto complicado hasta cierto punto y depende muchísimo de cómo se la enseña o dicho de otra manera, que metodología se aplica para su enseñanza. Los estudiantes encuentran al Idioma Inglés muy difícil de aprender y es justamente por eso, por el vocabulario Inglés.

Ciertamente, aprender el vocabulario es algo complicado pues requiere memorizar reglas o estructuras gramaticales y a muchos estudiantes se les complica o no les gusta hacer eso y se confunden, llegando de este modo a odiar al Inglés con la excusa de que este Idioma es súper difícil de comprender pues su gramática es confusa, las clases son aburridas, estresantes, poco dinámicas, etc.

Hay que resaltar que el aprendizaje del vocabulario Inglés es muy importante pues facilita entender de mejor manera el inglés; pero se vuelve a reiterar, todo depende de cómo se la enseña. Si los maestros dictan esta materia en donde los estudiantes tienen que memorizar reglas gramaticales solo para el momento con la aplicación de ejemplos y/o ejercicios poco o casi nada prácticos y lógicos, el resultado va a ser que ellos no comprenderán dicha área de estudio; mientras que si el docente hace todo lo contrario, enseña el vocabulario Inglés en forma dinámica, utilizando ejemplificaciones prácticas y de interés a los estudiantes, permitiendo que ellos sean críticos y analíticos.

Dentro del contexto de una lectura ellos mismos puedan deducir la gramática, y en fin cosas similares a éstas, los resultados serán mejores dado que el estudiante se sentirá motivado a aprender y verá al Idioma Inglés desde otra perspectiva en la cual pueda decir sin vacilar que aprender Inglés y su gramática no es nada difícil sino más bien bastante fácil.

Por consiguiente, esta investigación pretendió optimar el Método Total Physical Response (T.P.R.) de enseñanza del Idioma Inglés para un mejor aprendizaje del vocabulario Inglés de los estudiantes de noveno

año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz “ del Cantón Quevedo.

La presente investigación está compuesta por los siguientes capítulos:

Capítulo I.- El Problema, la contextualización del problema a nivel macro, meso y micro, seguidamente se presenta el árbol de problema con sus causas y efectos y su respectivo Análisis e interpretación crítico, la prognosis, la formulación del problema, interrogantes del problema, la delimitación de la investigación que abarca el campo, el área, el aspecto, la justificación, los objetivos tanto general y específicos.

Capítulo II.- El Marco Teórico, se señalan los Antecedentes investigativos, Marco Conceptual e Hipótesis.

Capítulo III.- La Metodología de la Investigación, se determinan la modalidad de investigación, tipos de investigación, métodos y técnicas, población y muestra de investigación, cronograma de trabajo.

Capítulo IV.- Muestra el contenido sobre el Análisis e interpretación , interpretación de resultados, contiene gráficos y los resultados obtenidos durante la realización de la investigación, cada pregunta va acompañada con un gráfico y su respectiva interpretación de datos .

Capítulo V.- Aquí se plantea las conclusiones y recomendaciones a las que ha llegado el tema de investigación, anhelando el mejoramiento de la calidad de la educación.

CAPÍTULO 1

1 MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Tema de investigación

Método total physical response (t.p.r.) y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz “ del Cantón Quevedo año 2015.

1.2 Marco Contextual.

La Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz “del Cantón Quevedo provincia de Los Ríos, cuenta con cuatrocientos cincuenta estudiantes quienes se encuentran cursando los niveles desde segundo hasta décimo año de Educación General Básica, de los cuales se ha planteado trabajar con un grupo de 42 alumnos del noveno año.

Uno de los propósitos fundamentales de la presente investigación ha sido mejorar el proceso aprendizaje del idioma Inglés en niños dentro de este entorno, a través de una auto reflexión sobre la práctica docente debido a que, a pesar de que los estudiantes rinden de forma adecuada en las áreas básicas, estos requieren de estrategias metodológicas específicas para la asignatura de inglés tanto por sus particularidades como las de la materia. A lo largo de este proceso, se ha podido constatar varias dificultades en el aula con el mencionado grupo, dichas dificultades consisten en falta de atención y un consecuente comportamiento inadecuado por lo que los resultados alcanzados por los estudiantes en esta área han sido mínimos.

En vista de los obstáculos mencionados anteriormente, es innegable el valor que tiene el propiciar en el estudiante la necesidad por comunicarse en el segundo idioma para lo cual, se debe recurrir al uso de las habilidades que los niños ya poseen en su lengua materna, ya que de

esta forma es posible capturar su atención y guiar de forma ordenada el proceso de enseñanza. Al respecto la autora Pastor (2004) indica que un aspecto fundamental del aprendizaje de una segunda lengua es el “desarrollo de la competencia comunicativa en esa nueva lengua; ello supone, por su parte, una reestructuración cognitiva, perceptiva y relacional de las competencias ya adquiridas en la lengua materna”. Cabe recalcar como un componente esencial dentro de este proceso al uso de las destrezas que los estudiantes ya poseen en el manejo de su lengua materna ya que, en base a la teoría constructivista del conocimiento, a fin de alcanzar un aprendizaje significativo debemos recurrir a los conocimientos previos de los estudiantes para lograr que estos puedan apropiarse de la nueva información.

Sobre el ámbito comunicativo del lenguaje, el cual ha sido relegado dentro de las corrientes tradicionales en la enseñanza de idiomas, este se posiciona como el eje central para el adecuado aprendizaje de un segundo idioma, dado que propicia aprendizajes significativos y constituye la función principal de un lenguaje.

Por otra parte, un elemento significativo dentro de la enseñanza de lenguas a niños es el de las nuevas tecnologías ya que su aporte resulta sumamente valioso, visto el interés que los estudiantes han mostrado al presentarse frente a este tipo de materiales. Sobre el tema, cabe citar a (Ochoa & Eliana, 2011), quienes indican que:

A través de los años, los docentes y estudiantes han cambiado la forma de ver el proceso educativo, ya que las nuevas tecnologías han sido implementadas y los profesores deben proponer y trabajar en nuevas maneras de presentar los materiales para complementar las clases de inglés presenciales.

Sin embargo, las mismas autoras mencionan la necesidad de implementar una base pedagógica en cada contexto a fin de que resulte en un proceso bien organizado y cumpla con los objetivos planteados.

Al hablar de enseñanza dirigida al grupo de niños de noveno año, esta se encuentra estrictamente ligada al origen socio-cultural ya que, en sus etapas iniciales, este proceso se encuentra a cargo de la familia. Dicho aspecto resulta sumamente importante al referirnos al grupo de estudio en cuanto se pudo constatar que muchos estudiantes provienen de familias de bajos recursos económicos, donde existen diferentes problemáticas como desorganización familiar, maltrato, etc. Así, se debe destacar la necesidad de un Análisis e interpretación reflexivo sobre la situación socio-cultural de este grupo de niños para aportar con datos relevantes que permitan un estudio a profundidad de su condición, y de esta manera deducir qué estrategias resultan idóneas para trabajar con este grupo.

Finalmente, debemos mencionar que este tema se sitúa dentro de los lineamientos de investigación propuestos por la Dirección General de Posgrados de la Universidad Técnica de Babahoyo (UTB), para la obtención del título de Licenciado en ciencias de la educación, Especialidad Idiomas (Inglés y Francés) ubicándose dentro del ámbito de Propuestas Metodológicas para el Aprendizaje, y más específicamente dentro del área de Desarrollo del Lenguaje y Comprensión Lectora.

1.3 Situación Problemática

El bajo dominio del Vocabulario Inglés es un problema que presentan muchos estudiantes del noveno año de educación básica de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz “, de manera que hay que dar solución a este problema ya mismo. Si no se hace algo para ayudar a que los estudiantes mejoren su nivel de conocimientos en esta área, ellos posteriormente tendrán más inconvenientes en el bachillerato pues ahí ya no se enfocan tanto al aprendizaje del vocabulario sino que solo se da un refuerzo de todo lo aprendido en niveles inferiores. Ahora, al solucionar este problema, los estudiantes irán preparados para el bachillerato, para la universidad y para la vida misma ya que no tendrán inconvenientes al usar el inglés en cualquier contexto.

1.4 Planteamiento del problema

1.4.1 Problema General

¿De qué manera el Método Total Physical Response influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación básica de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz” del Cantón Quevedo, Provincia de Los Ríos, año 2015?

1.4.2 Sub-problemas.

- ¿Cómo identificar el Método total Physical Responce? en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma Inglés.
- ¿De qué manera describir el Método Total Physical Responce responde en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma Inglés?
- ¿Cómo la aplicación de técnicas del Método Total Physical Responce influye en el aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma Inglés?

1.5 Delimitación de la investigación

1.5.1 Delimitación espacial:

Esta investigación se realiza con los estudiantes del noveno año de educación básica de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”.

Cantón: Quevedo

Provincia: Los Ríos.

1.5.2 Delimitación temporal:

Este problema se estudiará, en el año 2015- 2016.

1.5.3 Delimitación teórica:

La investigación se llevó a efecto durante los meses de Diciembre a marzo del 2016. Ubicado en el Cantón Quevedo, Provincia de Los Ríos.

1.6 Justificación

El presente proyecto de investigación tuvo como finalidad elevar el conocimiento del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes de Noveno Año del de la Educación Básica “Oswaldo Villamil Auz”, de una manera que no se les haga un aprendizaje mecánico memorístico, sino más bien un aprendizaje lógico analítico. En otras palabras, se buscó que los estudiantes asimilen la gramática dentro del contexto o uso del idioma en diferentes situaciones; que ellos puedan fluir el Inglés con facilidad, de manera natural sin detenerse tanto a pensar que parte de la gramática hay que utilizar para ciertas circunstancias o contextos. Por tanto, el desarrollo este proyecto estuvo enfocado a ayudar a que los estudiantes no adquieran el vocabulario (vocabulary) en forma mecánica sino más bien en una manera más dinámica, activa y en la que puedan razonar y aplicar el inglés al mundo o contexto real. De modo que esta investigación buscó ayudar a estudiantes y por supuesto también a los docentes para que analizaran, mejoraran o cambiaran sus métodos de enseñanza en el Idioma Inglés con relación a la asignatura de “Grammar.” Entonces, los beneficiarios de este trabajo investigativo fueron los estudiantes de 9vo Año y docentes de Inglés de esta Unidad Educativa; su desarrollo y aplicación fue factible pues se lo pudo poner en práctica y al hacerlo tuvo un gran impacto en los involucrados.

1.7 Objetivos de la investigación

1.7.1 Objetivo General

Determinar la influencia del Método Total Physical Response en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”, cantón Quevedo Provincia de los Ríos, año 2015.

1.7.2 Objetivos Específicos

- Identificar el Método Total Physical Response en el proceso de enseñanza del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés.
- Describir la relación de la aplicación de Método Total Physical Response en el formato de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del idioma Inglés.
- Aplicar las técnicas del Método Total Physical Response y su influencia en el aprendizaje del vocabulario del idioma Inglés.

CAPÍTULO II

2 MARCO TEÓRICO

2.1 Marco Conceptual

2.1.1 Método Total Physical Response (T.P.R.)

El TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) se basa en la teoría psicológica de la huella que implica que “la retención es tanto mayor cuanto más intensa y frecuente es la huella o rastro que deja en la mente una asociación memorística determinada. Tal huella o rastro puede ser de naturaleza diversa: oral o incluso motora (asociación a un movimiento o acción)” (Sánchez, 1997: 224). Tal asociación se produce, según Asher (1966, 1969a, 1969b, 2000), en el hemisferio lateral derecho, puesto que el hemisferio izquierdo sólo aprende cuando el derecho actúa, aspecto que contrasta con los enfoques audio-linguales que se centraban en los elementos procesados en el hemisferio izquierdo. Además, este enfoque sigue los principios del desarrollo del niño de Piaget e incluye elementos propios de los métodos humanistas para tratar de eliminar los filtros afectivos que puedan impedir o dificultar el aprendizaje, por lo que la clase ha de generar un clima de relajación, tranquilidad y confianza que elimine tales impedimentos (Vygostky 1995).

Por otro lado, el TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) se caracteriza por la asociación entre el lenguaje y el movimiento para intentar crear un clima distendido que facilite el aprendizaje. Asimismo, este método de aprendizaje se basa en el enfoque natural, de ahí que se exponga a los alumnos durante un largo tiempo a la lengua que aprenden, para que graben en su mente una especie de impronta o mapa del lenguaje que más tarde le servirá de fuente y ayuda para entrar en la etapa de activación (readiness to speak), lo que Krashen (2009) denomina

comprehensible input. Tanto Krashen como Asher consideran importante no forzar la producción de los aprendices en tanto en cuanto no se sientan capacitados para expresarse en la lengua meta para evitar generarles una sensación de ansiedad que pueda dificultar su proceso de aprendizaje/adquisición de la lengua extranjera.

Para definir las características generales del TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) se deben tener en cuenta tres aspectos: la teoría lingüística, la teoría pedagógica y la teoría sociolingüística. Desde el punto de vista de la teoría lingüística, del mismo modo que en la teoría estructuralista, se da una importancia decisiva al verbo como eje sobre el que giran el aprendizaje y uso de una determinada lengua mediante el empleo del imperativo.

En cuanto a la teoría pedagógica parece que se apoya en la psicología conductista, puesto que la acción estímulo-respuesta constituye el sustento del aprendizaje por encima de cualquier otro método pedagógico. Una vez más, se muestra la relación entre el desarrollo motor y el aprendizaje de una segunda lengua como base fundamental para su adquisición con la competencia de un hablante nativo. Para justificar esta afirmación Asher (1966, 1969a, 1969b, 2000) explica como los niños que llegan a un país extranjero tienen mayor facilidad para conseguir esa competencia al acompañar sus palabras de movimientos, mientras que los adultos encuentran más dificultades, ya que no suelen acompañar su aprendizaje de gestos o movimientos. Además, ha probado este hecho mediante estudios realizados con adultos demostrando que pueden adquirir la competencia de un hablante nativo si utilizan el TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) (Asher y García, 1969; Asher, Kusudo, y De la Torre, 1974; Asher y Price, 1967). Estos estudios contrastan con la visión tradicional de la adquisición de una segunda lengua según la cual los niños tienen mayor facilidad para adquirir una segunda lengua que los adultos, puesto que todavía no han superado los periodos críticos que se dan en el aprendizaje de las lenguas.

En cuanto a la teoría sociolingüística el TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) no impone restricciones respecto a los grupos sociales que pueden aprender lenguas, aunque algunos autores sostienen que podría quedar limitado a principiantes (Sánchez, 1997). Este argumento es discutible, ya que se pueden elaborar actividades basadas en el TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) a todos los niveles como demuestra (Miller, 2011; Ramos, 2009; Seely, 1982). Por todas estas razones el TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) resulta un método adecuado para ser aplicado con alumnos del segundo ciclo de educación infantil no sólo por las características expresivas, psicomotoras, sociales e intelectuales de los aprendices, sino también porque favorece la interacción entre los aprendices.

2.1.2 Método Total Physical Response

Para aprender un segundo idioma como es el inglés, es importante que la clase que el educador sea compatible con el cerebro humano. Es muy importante que la clase se dé con un ambiente constructivista, el cual trata al proceso de aprendizaje como un proceso social. Para el aprendizaje exitoso del idioma inglés, hay ciertos aspectos que deben tomarse cuenta, como son los factores emocionales y físicos de los y las estudiantes estos son: Asegurar un ambiente seguro de aprendizaje para sus estudiantes:

- a) Proveer un contenido temático significativo con opciones de evaluación y aprendizaje
- b) Incorporar métodos de enseñanza distintos, escogiendo la metodología en concordancia con el estado apropiado del proceso de enseñanza y aprendizaje
- c) Utilizar la metodología de aprendizaje colaborativa con frecuencia

- d) Incorporar activamente la teoría de inteligencias múltiples dentro del proceso de diseño de lecciones
- e) Proveer el tiempo adecuado para que los y las estudiantes, se integren a proyectos y actividades que realcen el proceso de aprendizaje
- f) Usar múltiples recursos para su enseñanza

Antes de iniciar con la explicación del método Total Physical Response(método Respuesta Física Total), se hace una breve introducción del origen del método y de su creador: James Asher

Este método fue desarrollado por James Asher, profesor de psicología en la Universidad Estatal de San José, California, en la década de 1960. El método de Respuesta Física Total (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR)), incorpora las teorías de la psicología del desarrollo, la pedagogía humanista, así como la dramática o teatral naturaleza del aprendizaje de idiomas. La idea principal detrás del método TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) se basa en el principio de la creación de asociaciones psicomotoras para facilitar el aprendizaje de idiomas. El educador presenta el idioma en forma de comandos, los que se ponen de manifiesto y modelado, por el profesor y es cumplido por los y las estudiantes, en forma individual o en grupos. (Rivera, 2010)

Concepto

El método Respuesta Física Total (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR)), responde a una actividad física, el cual es ideal para trabajar con los niños(as) desde muy temprana edad.

Este método destaca la importancia de la habilidad auditiva en el niño (a) y es a partir de este donde los niños(as) van adquiriendo el vocabulario necesario, para luego pasar a trabajar la habilidad lingüística basado en comandos. (Kellys, 2011)

2.1.3 Características del Método Total Physical Response (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR))

Entre las características de este método, pueden encontrarse tres aspectos importantes como son: el enfoque, diseño y contenidos, los cuales se mencionan a continuación:

Contenidos

El método cuenta con cinco contenidos a saber:

- **Ejercicios:** con imperativos, se usan para obtener respuesta física de los(as) estudiantes
- **El papel de los(as) estudiantes:** escuchar y actuar. Reconocer combinaciones nuevas de elementos
- **El papel del o de la educadora:** es activo y directo. Decide que enseña, presenta el modelo y los materiales nuevos y selecciona materiales de apoyo
- **Materiales:** no hay un libro de texto básico. Los materiales y los objetos desempeñan un papel importante

Al principio no serían necesarios, luego usarán objetos de la clase (lápices, mesas) y más tarde, fotos, objetos, diapositivas, murales (Gonzalez, 2003)

2.1.4 Estrategias didácticas del método

Para trabajar con el método Total Physical Response, es importante que el o la docente de la enseñanza de un segundo idioma en este caso el idioma inglés, deba conocer los aspectos importantes mediante los cuales debe trabajarse dicho método para lograr un aprendizaje eficaz y de calidad. Es un aspecto muy importante, porque las niñas(os) pequeños escolares, aprenden mejor cuando escuchan vocabulario que van

interiorizando en su mente, porque van aprendiendo fonemas y sonidos, para luego pasar a la etapa de hablar lo que se ha aprendido. A continuación se hace mención de las técnicas que el educador debe trabajar con este método: (Onotoria, 2000)

Paso 1: El educador(a) explica los comandos, así como él mismo, realiza la acción.

Paso 2: El o la docente dice el comando, y por lo tanto, el o la docente y los (las) estudiantes, realizan la acción

Paso 3: El o la docente dicen el comando, pero sólo realizan la acción, los (las) estudiantes.

Paso 4: La o la docente le dice a un o a una estudiante el momento, en el que Pasa comandos

Paso 5: Las funciones del educador(a) y el o la estudiante se invierten. El educador(a) le da órdenes a los estudiantes y los (las) estudiantes le dan órdenes al educador.

Paso 6: El educador(a) y el estudiante, para permitir la expansión de mando, produce nuevas frases. El método en mención, como se ha venido explicando, facilita el aprendizaje de una segunda lengua, en este caso, el idioma inglés, para niños(as) con Síndrome Asperger, pero también cuenta con las ventajas y desventajas, las que se mencionan a continuación: (Rivera, 2010)

2.1.5 Ventajas del Método Total Physical Response (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR))

- a) La comprensión rápida de la lengua. b) La retención a largo plazo de la nueva lengua. c) Cero tensiones para los estudiantes y el instructor. d) Es totalmente flexible.

2.1.6 Desventajas del Método Total Physical Response (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR))

- a) Los y las estudiantes pueden no tener suficiente vocabulario para entender el programa
- b) Los y las estudiantes pueden sentirse inseguros cuando están en clase con otros estudiantes en el aula tradicional.
- c) El método del Método Total Physical Response, puede ser deprimente para los y las estudiantes, si el profesor no está familiarizado con el programa. (Shuell, 1986)

2.1.7 Grammar translación Method (traducción gramática)

La razón por la cual se utiliza el método traducción gramaticales para el aprendizaje de la lengua y dar a los estudiantes el acceso a la literatura inglesa, desarrollar sus mentes a través del aprendizaje de lenguas extranjeras, y para construir en ellos las clases de gramática, lectura, vocabulario y las destrezas de traducción necesarios para aprobar cualquier variedad de pruebas escritas obligatorias requeridos en el colegio. Este método es utilizado para preparar a los estudiantes de comunicación global, comenzando con las competencias clave de lectura, y gramática. Se puede considerar como el menos estresante para los estudiantes porque casi toda la enseñanza se produce en la lengua materna y los estudiantes casi nunca hablan en el nuevo idioma. (Dale, 1997)

Características

- Las clases se imparten en la lengua materna, con poco uso activo de la lengua de destino.

- El vocabulario que se enseña es en forma de listas de palabras aisladas.
- Explicaciones elaboradas de las complejidades de la gramática.
- Poca o ninguna atención se da a la pronunciación (Grecia, 2000)

2.1.7.1 Direct method

El Método directo de enseñanza de lenguas extranjeras, también conocido como método natural, parte del principio de enseñar el idioma mediante el uso exclusivo de la lengua estudiada. (Glómezz, 2009)

Características

- Se enseña el vocabulario a través de objetos, mímica, y otros elementos visuales y materiales.
- La gramática se asimila mediante el procedimiento inductivo: es decir, el alumno deduce las reglas gramaticales a partir de la presentación de ejemplos en la propia lengua de estudio.
- Se centra en el aprendizaje oral.
- El trabajo se desarrolla fundamentalmente a través de preguntas y respuestas del profesor a los alumnos y, después, entre los mismos alumnos. (Glómezz, 2009)

En el método directo fue la respuesta al método de Gramática-Traducción, puso las bases para la teoría didáctica de enseñanza de idiomas posterior.

2.1.7.2 Audio-lingual method

El método audio lingual es un estilo de enseñanza usado para enseñar lenguajes extranjeros, este método aconseja que el lenguaje debe ser enseñado directamente, sin usar el lenguaje nativo para explicar nuevas palabras o gramática en el nuevo lenguaje, el método audio lingual no se enfoca en enseñar vocabulario sino prefiere que el profesor realice actividades usando la gramática. (Glómezz, 2009)

2.1.7.3 Silent Way Method

The Silent Way es diseñado para capacitar a los estudiantes a ser independientes, la mejor forma de alcanzar esto es ayudar a los estudiantes para que sean aprendices experimentales. El principal objetivo es optimizar la forma que los estudiantes intercambian su tiempo por experiencia.

Los estudiantes son guiados a usar su sentido de que es coherente para desarrollar su propio criterio de que está bien en el nuevo lenguaje. Los estudiantes son motivados a usar todos sus poderes mentales para hacer conexiones entre sonidos y significados en el nuevo lenguaje. Los estudiantes expresan sus sentimientos acerca de situaciones concretas creadas en la clase por ellos mismos o por el profesor. (Kellys, 2011)

2.1.7.4 Suggestopedia

A través del uso de este método las barreras psicológicas que los estudiantes tienen desaparecen. Este método es trabajado no solo el nivel consciente de la mente humana sino también en la subconsciente, este método trabaja en las reservas de la mente y cerebro humano, las cuales tienen ilimitadas capacidades, una puede enseñar más que el otro método en la misma cantidad de tiempo. (Kellys, 2011)

2.1.7.5 Community language learning (CLL)

Este método es un acceso en el cual los estudiantes trabajan juntos para desarrollar los aspectos del lenguaje que a ellos les gustaría aprender. Los profesores actúan como consultores mientras los estudiantes actúan como colaboradores aunque a veces este rol puede cambiar.

2.1.7.6 Total Physical Response (TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR)) o Respuesta Física Total

El método radica en la asunción de que cuando se aprende un lenguaje adicional, este lenguaje es internalizado a través de un proceso de código de descifrado, similar al desarrollo del primer lenguaje y este proceso permite un periodo largo de desarrollo de la comprensión antes de la producción de lenguaje. Los estudiantes son llamados a responder físicamente a órdenes verbales.

Se dirige a la forma en la que los niños aprenden su lengua madre, la comunicación entre padres e hijos combina las habilidades verbales y motrices, el niño responde físicamente a los comandos verbales del padre, la respuesta del niño es a su vez reforzada positivamente con la voz del padre y por muchos meses, el niño absorbe el lenguaje sin poder hablar, es durante este período la internalización y el descifrado de mensajes ocurren, después de esta etapa, el niño es capaz de reproducir el lenguaje espontáneamente, entonces el profesor trata de imitar este proceso en la clase. (Grecia, 2000).

2.1.7.7 Natural Approach Method

En este método el estudiante no es esperado que hable antes de que el haya alcanzado un nivel básico de comprensión.

- Etapas de desarrollo
- Etapa de nacimiento.
- La habilidad de improvisación del estudiante
- Los estudiantes pueden hablar independientemente

Los estudiantes son guiados a usar su sentido de que es coherente para desarrollar su propio criterio de que está bien en el nuevo lenguaje, son motivados a usar todos sus poderes mentales para hacer conexiones entre sonidos y significados en el nuevo lenguaje y pueden expresar sus sentimientos acerca de situaciones concretas, creadas en la clase por ellos mismos o por el profesor.(Johnson,at.1981).

2.1.8 Enseñanza de un segundo idioma

Generalmente se piensa que una persona que habla muy bien el idioma Inglés sería un excelente profesor de esta asignatura, sin embargo esto es un mito. Al igual que en todo campo de enseñanza, el conocer la asignatura, en este caso el Inglés, es solo una parte, para ser un buen docente se necesita además del dominio del idioma Inglés, el manejo de otras áreas como metodología, pedagogía, psicología, etc. Los docentes deben tener características personales que les facilite desarrollar empatía con los estudiantes, su autoconfianza en la capacidad de transmitir los conocimientos. (Gonzalez, 2003)

2.1.9 Directrices de enseñanza

Dentro de las directrices para la adquisición de una lengua extranjera podemos señalar como puntos fundamentales, el facilitar el uso de técnicas de enseñanza adecuadas acorde al grupo de estudiantes al que va dirigida, administrar y coordinar con eficiencia y eficacia al determinar las funciones del profesor y el papel que juega la comunidad educativa en su conjunto. Todos estos aspectos se hallan enmarcados en el currículo el cual determinará la concepción misma del plantel en cuanto a la carga horaria asignada al idioma Inglés, el tipo de material didáctico a utilizar y la orientación de la enseñanza del inglés como segunda lengua o como lengua extranjera. (Gonzalez, 2003)

2.1.10 Técnicas de enseñanza

Las técnicas de enseñanza son el medio, instrumento o herramienta a través de la cual se viabiliza la aplicación de métodos, procedimientos y recursos en el proceso de ínter aprendizaje.

En el desarrollo del proceso de ínter aprendizaje, hacemos uso de técnicas para secuenciar las acciones que van a proporcionar cambios conceptuales, actitudinales en los estudiantes. Cada técnica proporciona una serie de normas para ordenar las etapas del proceso didáctico, determina los recursos para la enseñanza y asimilación de las materias y se encarga de cuantificar, emitir y correlacionar los rendimientos. De esta manera se puede utilizar diferentes recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la aplicación de las diferentes técnicas. (Gonzalez, 2003)

2.1.10.1 Translation Method

Techniques

- Translation of a literary passage
- Reading Comprehension Questions
- Antonyms/Synonyms
- Cognates
- Deductive Application of rules
- Fill-in-the-Blanks
- Memorization
- Use Words in Sentences
- Composition (Gonzalez, 2003)

2.1.10.2 Direct Method

Techniques

- Reading aloud
- Question and Answers Exercise
- Getting Students to Self-correct (Kellys, 2011)

2.1.10.3 The Audio-lingual Method

Techniques:

- Dialog Memorization
- Backward Build-up
- Repetition Drill
- Chain Drill
- Single- slot Substitution Drill
- Transformación Drill
- Question and Answer Drill
- Use Minimal Pairs (Kellys, 2011)

2.1.10.4 The silent way Method

Techniques:

- Sound-color-chart
- Teacher's Silence
- Peer Correction
- Rods
- Self-correction Gestures
- Word chart
- Fidel Charts
- Estructured Feedback (Kellys, 2011)

2.1.10.5 Community language learning

Techniques:

- Tape recording Student Conversation
- Transcription
- Reflection on experience
- Reflective vocabulario (vocabulary)
- Human computer
- Small Group tasks (Kellys, 2011)

2.1.10.6 Suggestopedia Method

Techniques:

- The classroom Set-up
- Peripheral Learning
- Positive Suggestion
- Visualization

- Choose a new Identity
- Role play
- First Concert
- Second Concert
- Primary Activities
- Second Activities (Kellys, 2011)

2.1.10.7 Total Physical Response Method

Techniques:

- Using Commands to Direct Behaviour
- Role Reversal
- Action Sequence (Kellys, 2011)

2.1.10.8 The communicative Approach

Téchniques:

- Authentic Material
- Scrambled Sentences
- Language Games
- Picture Strip Story
- Role play (**Thomas, 1998**)

El docente quién imparte la materia es quién decide el tipo de técnicas de enseñanza que van a ser utilizadas o aplicadas en el aula para su adecuado y oportuno dominio de estas, es necesario tomar en cuenta el método que está utilizando y a quienes está dirigida la enseñanza. Se debe utilizar diferentes tipos de técnicas de enseñanza puesto que así se rompe la monotonía de este proceso de enseñanza/aprendizaje,

principalmente para cumplir con los objetivos de cada tarea, para explotar de mejor manera las habilidades y necesidades de los estudiantes en particular y para estimular la mayor cantidad de sentidos, de modo que lo que se aprende mediante el uso de uno, se refuerza con lo aprendido con otro sentido. “Para seleccionar la técnica adecuada se debe tener en cuenta los siguientes criterios”.

- Particularidades el de la escuela y de la comunidad educativa.
- Conocimiento y habilidad del profesor para usarla.
- Naturaleza y características del objeto de estudio.

El fin de las técnicas es guiar hacia un mejor aprendizaje. Debido a ellos, podemos elaborar los conocimientos, adquirir las habilidades e incorporar con menor esfuerzo los ideales y actitudes que nosotros como futuros docentes debemos proporcionar a nuestros estudiantes.

2.1.11 Enseñanza y aprendizaje

2.1.11.1 Importancia de la enseñanza y aprendizaje

Hablar de la Enseñanza y el Aprendizaje, es hablar de la vida misma, porque el hombre nace con esa necesidad de aprender, está presente durante todo su proceso evolutivo, constituyendo la base para la existencia y desarrollo de la inteligencia humana y del conocimiento.

Es importante analizar esta terminología científica, por su estrecha relación con el tema de investigación: “Incorporación de técnicas activas en el aprendizaje del idioma Inglés”, motor fundamental que mueve el pensamiento del hombre y desarrolla sus habilidades, destrezas, actitudes, aptitudes, etc., haciéndose imprescindible abordar aspectos puntuales del aprendizaje, conceptos importantes y otros.

“En el campo de la Psicología Educativa, el aprendizaje es el núcleo o tema central al que se ha dedicado mayor atención y espacio que a cualquier otro aspecto”.

“Aprender es la ocupación más universal e importante del hombre. Es la gran tarea de la niñez y la juventud y de todo ser humano; y, además es el único medio de progresar en cualquier período de la vida, es decir, aprendiendo” (Schunk, 2007.).

Con esta breve introducción se establece, que el aprendizaje es la capacidad humana para hacer suyo el conocimiento; es un don innato y significativo que posee el hombre, ya que constituye la característica primaria de su naturaleza racional. Es el fundamento de todo acto humano y de todo logro.

Para abordar esta temática, es necesario mencionar primeramente a los tres elementos funcionales del proceso educativo como son: el estudiante, el maestro y la materia, entre los cuales existe una relación de interdependencia. Así, entre el estudiante y el maestro está el enseñar, entre el maestro y la materia esta la planificación, y, entre el alumno y la materia está el aprender.

El aprendizaje y la enseñanza son las actividades educativas principales, de un proceso que se realiza y se completa bajo las influencias del medio ambiente y de las condiciones socio-culturales, en las cuales se lleva a cabo el proceso educativo.

2.1.11.2 Enseñanza aprendizaje en el proceso cognitivo del niño

El aprendizaje, no es solamente un proceso que permite añadir cosas nuevas al modo de conducta, a las capacidades corporales o mentales, al contenido del conocimiento, sino que además, hacen posible insertar lo nuevo en lo heredado (modificarlo o completarlo).

Según Williams, Linda V.: Colombia. (2005) “Con respecto a esto, el individuo podrá ser creativo e inventivo, reflexivo, investigador y por lo tanto productivo. Para tener una idea más clara de lo que es el aprendizaje, es necesario tomar en cuenta conceptos emitidos por diferentes autores”. Con relación a la problemática del aprendizaje y en particular a la forma por la cual cada individuo aprende, muchos investigadores de la educación coinciden en apuntar que las personas poseen diferentes estilos de aprendizaje, y estos son, en definitiva, los responsables de las diversas formas de acción de los estudiantes ante el aprendizaje.

Es importante mencionar a los estilos de aprendizaje como punto de partida en el diseño, ejecución y control del proceso de enseñanza y aprendizaje en el marco de la propia psicología educativa y la didáctica en general, considerándose esto parte de la labor docente. La investigación sobre los estilos cognitivos ha tenido gran trascendencia para la metodología, ya que brindar evidencias que sugieren que el acomodar los métodos de enseñanza a los estilos preferidos de los estudiantes, puede traer consigo una mayor satisfacción de éstos y también una mejora en los resultados académicos.

La psicología cognitivista ha desarrollado estudios sobre los estilos cognitivos donde se busca la renovación de las metodologías tradicionales y el rescate del alumnado como polo activo del proceso de enseñanza- aprendizaje. Algunos investigadores de la educación comenzaron a utilizar el término estilo de aprendizaje del contexto escolar.

De esta manera se considera que estilo de aprendizaje es aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como guías relativamente estables de cómo los participantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje perciben, interaccionan y responden en sus distintos ambientes de aprendizaje, y a la vez que los estímulos básicos

afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener la información. (Grecia, 2000)

2.1.11.3 Objetivo de la enseñanza y aprendizaje

(Brunner, 2015), “El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso (establecida de acuerdo con las directrices del Proyecto Curricular de Centro, PPC)”

Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos.

De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el acto didáctico, y representa la tarea más emblemática del profesorado. (GlómeZ, 2009)

2.1.11.4 Proceso enseñanza aprendizaje

“Es la expresión de capacidades y de características psicológicas de los estudiantes desarrollados y actualizados a través del proceso de

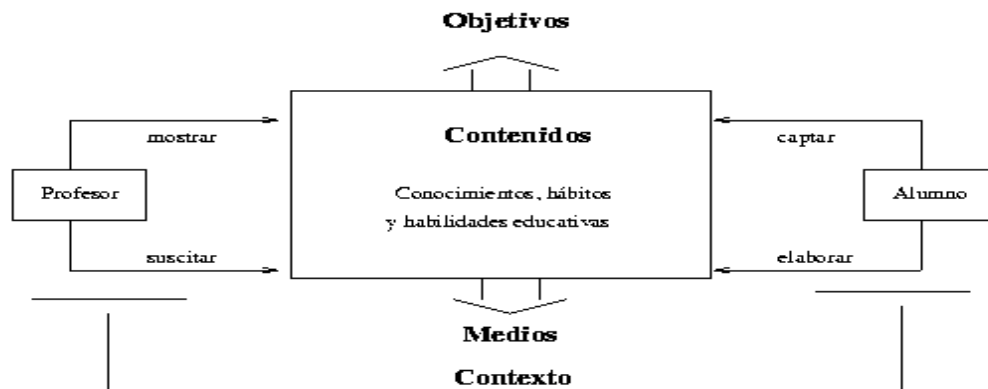
enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado. En el cual el estudiante desarrolla la culta del trabajo autónomo.

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor. Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto). La figura esquematiza el proceso enseñanza-aprendizaje detallando el papel de los elementos básicos". (Onotoria, 2000)

De acuerdo con lo expuesto, se puede considerar que el proceso de enseñar y aprender es el acto por medio del cual el docente y el alumno muestran o suscitan contenidos educativos (cultura, experiencias, destrezas), a través de varios medios, en función de objetivos y dentro de un determinado contexto, de esta manera el Proceso Enseñanza y aprendizaje forma parte de un único progreso que tiene como meta la formación del educando.

Figura # 1. Proceso enseñanza aprendizaje



Fuentes: (Gonzalez, 2003)

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar

“Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto”. (Gonzalez, 2003).

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar, al orientar procesos para lograr, esencialmente, la realización plena del educando, desde lo que a cada uno de ellos les concierne y es propio de su aptitud particular.

Elementos del proceso enseñanza aprendizaje

- Capacidad.
- Esfuerzo.
- Tiempo.

La capacidad. Digamos en principio que son las aptitudes o atributos personales del alumno/a que determinarán el éxito con el cual él o ella pueden llevar a cabo la tarea del aprendizaje.

El esfuerzo. Es la intensidad, las ganas, el interés con el que se usa las capacidades para conseguir el aprendizaje. De esta forma los alumnos que tienen pocas capacidades si ponen un mayor esfuerzo pueden aprender más que aquellos de mayor capacidad pero que ponen menor esfuerzo.

Tiempo. Aquí hay verdaderas contradicciones pues el hecho de invertir más tiempo no significa que sea más efectivo.

Calidad de recursos. Aquí no solamente intervienen los elementos materiales que puedan poseer los alumnos/as, sino también todo lo referente a la calidad de la docencia, ambiente físico”. (Gonzalez, 2003).

El aprendizaje se realiza a lo largo del proceso de enseñanza y se vigila persistentemente en función de la consecución de los objetivos académicos, se requiere para ello de los elementos que lo integran para de esta manera determinar el avance en el logro de metas de modo que estos se puedan evaluar, apoyados en un proceso de revisión y seguimiento continuo.

Principios fundamentales en el proceso de enseñanza – aprendizaje “Para aprender, los alumnos deben intervenir significativamente en las actividades matemáticas, sin limitarse a aceptar y aplicar las estrategias enseñadas o mostradas por los docentes. Cuando el profesor (o el texto de apoyo) entregan las instrucciones necesarias para realizar la tarea correctamente, es él quien está usando el conocimiento matemático requerido y no los estudiantes.

- El conocimiento matemático surge del trabajo de los estudiantes, como una respuesta óptima a situaciones problemáticas específicas que lo requieran.
- Las actividades de aprendizaje deben estar enmarcadas en contextos familiares y significativos para los niños, y constituir verdaderos desafíos al poner en conflicto sus conocimientos previos.
- El conocimiento matemático debe surgir como el necesario para pasar de las estrategias iniciales - poco eficientes o inadecuadas- a la estrategia óptima.
- Alumnos y alumnas eligen y comparten diferentes técnicas de resolución, apreciando los "errores" como una parte sustancial del proceso de aprendizaje.
- Los conocimientos y procedimientos matemáticos construidos deben ser valorados por la clase completa. No debe pasar mucho tiempo entre el momento en que el conocimiento matemático emerge para el conjunto del curso, y el momento en que el docente lo destaca y sistematiza.
- Los alumnos deben tener la oportunidad de trabajar y profundizar el conocimiento, hasta lograr un dominio significativo del mismo.
- La argumentación y explicación matemática fundamenta la adecuación de los algoritmos y la modificación del error.
- Al inicio del proceso es probable que niños y niñas utilicen técnicas poco adecuadas, pero una vez modificadas las condiciones de realización de la tarea, se verán "obligados" a transformar sus técnicas para hacerlas más efectivas. Y es en este cambio de las

técnicas y de las justificaciones subyacentes donde se juega la posibilidad de alcanzar aprendizajes exitosos”. (Penilla, 2010).

De acuerdo a esta página web los principios fundamentales del aprendizaje nace de las teorías de acuerdo a la necesidad de los educandos pues deben responder a los requerimientos del espacio, a la innovación del entorno y a las condiciones sociales, el aprendizaje no es un simple duplicado de la realidad sino una construcción de la misma por parte del individuo, para ello el modelo pedagógico se centra en el ser humano como el sujeto y el fin del aspecto educativo, toma en cuenta su potencialidad, y además procura el desarrollo y el perfeccionamiento de sus capacidades, habilidades, capacidades y competencias.

2.1.11.5 Aprendizaje

“Es el proceso por el cual el individuo elabora e internaliza conocimientos no al pie de la letra (haciendo no solo referencias a los conocimientos sino también a habilidades y destrezas) con base a experiencias anteriores relacionándolas con sus propios intereses y necesidades”. (Kellys, 2011)

“Todo aprendizaje es un proceso de maduración en el que desde los primeros estímulos vamos madurando nuestro sistema nervioso y vamos organizando nuestro mapa. Esta maduración psíquica y física es el aprendizaje”. (Rivera, 2010).

Con respecto a lo manifestado por los dos autores citados, el aprendizaje ha tenido importantes transformaciones, especialmente en la última década, esto ha permitido progresar, partiendo de tipos educativos centrados únicamente en la enseñanza a modelos encaminados también al aprendizaje, procurando el cambio en el perfil del maestro y el alumno, de este modo, los modelos educativos actuales, exigen que el maestro cambie su rol de simple expositor de conocimiento a monitor del

aprendizaje, y el estudiante, de ser sólo un espectador, al de participativo, propositivo y crítico en la construcción de su propio conocimiento.

2.1.11.6 El Aprendizaje Humano

“Es uno de los factores psicológicos más complejos porque se integra numerosos procesos personales, interpersonales y ambientales. Exige integración e integralidad. Integración porque pone en juego la inteligencia afectiva, intelectual, volitiva y trasciende de cada individuo; integralidad, porque los procesos adquieren significación en la medida que se considera la influencia del contexto. El aprendizaje es un proceso que se realiza durante toda la vida y en la medida que se revise, modifique incorpore y olviden (aprendizajes negativos) el desarrollo personal será más humano y solidario.

Las nuevas teorías conceptualizan el aprendizaje como el cambio, modificación o incorporación de nuevas estructuras mentales y no simplemente como el cambio de conducta”. (Grecia, 2000)

“Aprender comprende la adquisición y la modificación de conocimientos, habilidades, estrategias, creencias, actitudes y conductas. Exige capacidades cognitivas, lingüísticas, motoras y sociales, y adopta muchas formas. Aprender es un cambio perdurable de la conducta o en la capacidad de conducirse de manera dada como resultado de la práctica o de otras formas de experiencia”. (Shuell, 1986)

Partiendo del estudio que realiza el autor el aprendizaje, se conforma o integra como un aspecto prioritario para transformar el conjunto de conocimientos de los estudiantes, constituye un elemento determinante en el cual el componente primordial se debe organizar y desarrollar de tal modo que facilite al educando la asimilación del conocimiento facilidad y entusiasmo, siendo capaz de comprender e interpretar la realidad transformándola de forma creativa.

2.1.11.7 Tipos de Aprendizaje

“Aprendizaje Receptivo. En este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada. El contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior”. (Dale, 1997).

“Aprendizaje Repetitivo. Surge cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente. Supone una memorización de datos, hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.

Aprendizaje por Descubrimiento. El sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. Lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva”. (Glómezz, 2009)

Se puede deducir a partir de lo que han expuesto los autores citados anteriormente que el aprendizaje es el proceso por medio del cual se comunica o transmite el conocimiento sobre cualquier asignatura, esta definición por como meta la formación integral del educando y se limita únicamente a transmitir diversos, o determinados conocimientos, en ese sentido la educación percibe el aprendizaje propiamente dicho.

2.2 Marcos Referencial sobre la problemática de investigación

Para entender la problemática es base de las estrategias metodológicas y su influencia en el aprendizaje significativo se realiza un Análisis e interpretación sobre investigación pedagógica relacionadas o afines al tema, entre Tal como se ha puesto de manifiesto en las últimas décadas, la enseñanza del inglés en el segundo ciclo de educación infantil resulta de vital importancia no sólo para el desarrollo de la competencia lingüística en lengua extranjera de los aprendices (Asher y García, 1969; Brumfit, Moon, y Tongue, 1991; Fos et al. 1996; Johnson y Newport 1989; Lorente Perrián, De la Maya Retamar y De la Maya Retamar 2002; Moya Guijarro y Albentosa Hernández, 2003; Mur, 2002; Scott e Ytreberg (1999); Sérè de Olmos, 1996; Vygotsky, 1995) sino también para favorecer su desarrollo intelectual puesto que no sólo aprenden a expresar sus ideas de forma diferente, sino que el aprendizaje de una lengua extranjera lleva asociado el acercamiento a una cultura distinta a la materna (Álvarez y Del Río, 1990; Vygotsky, 1995).

En lo que respecta al modelo de enseñanza más adecuado que se ha de seguir a estos niveles, Asher (1972) y Tough (1991) consideran que la forma más aconsejable se fundamenta en un modelo similar al que se emplea para la enseñanza de la lengua materna, basándose en el desarrollo de las destrezas orales. Esta afirmación será la base

fundamental del Total Physical Response (TPR) (Asher 1966, 2011) que fue el modelo utilizado en la investigación objeto de este artículo.

Teniendo en cuenta esta hipótesis, es necesario destacar la función que debe tener la escuela infantil en la educación del niño. Así, parece necesario poner en práctica una enseñanza integral en la que se aborden todos los aspectos que influyen en el desarrollo de los alumnos a nivel expresivo, psicomotor, social e intelectual (Zabalza, 1996), de tal manera que los aprendizajes se complementen entre sí, para tratar de facilitar su asimilación por parte de los discentes. Por ello, la lengua extranjera no ha de ser una asignatura aislada sino que ha de estar relacionada con el resto de materias que se imparten, por lo que los maestros han de estar en permanente comunicación.

Para conseguir que los aprendizajes se complementen entre sí se han de establecer unas rutinas como marco de referencia para establecer las actividades que se van a realizar durante las sesiones, puesto que los niños se sienten más seguros cuando conocen el ambiente en que se mueven (Brumfit, Moon, y Tongue, 1991; Dunn, 1993; Zabalza, 1996).

La organización de los espacios del aula es fundamental para tratar de explotar las posibilidades del alumnado de educación infantil de tal manera que a los alumnos se les asigne un puesto en el que deben realizar sus tareas, al tiempo que ha de existir otra zona en la que puedan desempeñar las actividades que implican movimiento (Zabalza, 1996).

2.3 Postura teórica

Se dice que el criterio a la teoría que el autor señala, (Frere, P. 1980). Adquisición de un Segundo Idioma. Argumenta que “Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción”. (p.32). Pienso, que el rol principal del docente es realmente saber transmitir esos conocimientos de una manera adecuada, sin que el estudiante sienta temor al expresarse por miedo a equivocarse, en conclusión quiere decir que enseñanza y aprendizaje tienen como fin la formación del estudiante.

Enseñanza del idioma inglés como segunda lengua, se refiere a la enseñanza de una lengua la cual no es materna, debido a un contexto socio-cultural en que vivimos, el dominio de una lengua extranjera se está convirtiendo en un componente básico en la formación del estudiante siendo así en una necesidad evidente. Se debe considerar las características y necesidades de cada niño para que pueda jugar, construir y explorar con el lenguaje. (Fellini, F. 1980). Adquisición de un Segundo Idioma menciona que “Un idioma distinto es una visión diferente de la vida”. Hoy más que nunca es imprescindible aprender el idioma inglés, porque si los estudiantes no tienen conocimiento de este idioma no podrán experimentar diferentes fuentes de información tales como: páginas web, periódicos, libros, películas porque si dichas fuentes están en el idioma inglés, los estudiantes no van a aprovechar al máximo porque siempre hay algo que se pierde en la traducción, lo que quiere

decir que a veces traduciendo en contexto lo que es común en los estudiantes, quizás no tendrá el mismo sentido al texto original.

El presente trabajo de investigación pretende ser una contribución importante en el desarrollo del aprendizaje del Inglés como segunda lengua así como también ayudar a que el estudiante sea autor de su propio aprendizaje mediante diferentes técnicas. Esta investigación es pertinente y cumple los requisitos necesarios para que los docentes la adapten a sus necesidades. Después de obtener información por medio de la observación directa y encuestas en relación a la incidencia del Método Total Physical response (t.p.r.) y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación básica de la unidad educativa “Oswaldo Villamil Auz “ del Cantón Quevedo en el periodo 2015, se identificó que los estudiantes tenían el deseo de aprender a expresarse en este idioma pero las actividades realizadas dentro del aula no eran las apropiadas para que los estudiantes puedan desarrollarse de una manera correcta y eficaz. No se evidencio el uso de actividades orales y auditivas (diálogos, role-plays, conversaciones, canciones, videos) por parte del docente así como también la ausencia de rúbricas para que el estudiante pueda fortalecer sus falencias en el aprendizaje. Como solución a este problema fue necesaria la elaboración de un manual didáctico para el desarrollo de las destrezas oral y auditiva del

Inglés como un segundo idioma, utilizando diferentes técnicas en las cuales los estudiantes podrán.

Desarrollarse de una manera diferente y así motivar a los estudiantes a desarrollar dichas destrezas, contribuyendo de esta manera a incrementar el proceso enseñanza y aprendizaje para lograr un alto nivel de competitividad en los estudiantes de esta institución.

2.4 HIPÓTESIS

2.4.1 Hipótesis general

El Método Total Physical Response (T.P.R.) influirá positivamente en la enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”. Año 2015

2.4.2 Subhipótesis

- El Método Total Physical Response se relacionará positivamente con el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés.
- El Método Total Physical Response (T.P.R.) tendrá un efecto positivo en el proceso de enseñanza y aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés.
- Las técnicas de aplicación de Método Total Physical Response permitirá la interacción entre los estudiantes y docente en el

proceso enseñanza y aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés”

CAPÍTULO III. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Resultados obtenidos de la investigación

3.1.1 Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis

3.1.1.1 Verificación de las hipótesis

H₀. El Método Total Physical Response (T.P.R.) no influye positivamente en la enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”. Año 2015

H₁. El Método Total Physical Response (T.P.R.) si influye positivamente en la enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”. Año 2015

3.1.1.2 Modelo estadístico

Para la comprobación de la hipótesis se utilizara el método del Chi cuadrado debido a que la población es igual a 43.

3.1.1.3 Formula del Chi cuadrado

$$X^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

En donde:

X²: Ji o Chi cuadrado

O: Frecuencias observadas

E: Frecuencias Esperadas

k: Número de categorías o clases

Σ: Sumatoria

Grados de libertad

gl= n-1

gl= 6-1

gl= 5

Nivel de confianza

95% = 0,95

Nivel de significancia

5% = 0,05

Chi cuadrado tabular

$X^2_t = 11,070$

Cuadro 1. Frecuencias Observadas

Pregunta	Siempre	A veces	Nunca	Total
El docente de Inglés planifica y fomenta el desarrollo de actividades orales como conversaciones, debates, entrevistas y presentaciones, en las clases	6	29	7	42
Dentro de las actividades de vocabulario (vocabulary) que el docente promueve en el aula de clase están videos, canciones, narración de historias	8	30	4	42
Al finalizar un ciclo (semana, mes, quimestre), evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary), los mismas que tienen concordancia con lo estudiado	11	13	18	42
El uso de actividades físicas como juegos, dramatizaciones son una buena herramienta para que usted pueda desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary)	18	18	6	42
El movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en Inglés	29	9	4	42
El docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario	11	25	6	42
Total	83	124	45	252

Fuente: Encuesta, entrevista y observación.

Elaborado por: Kennedy Guevara

Cuadro 2. Frecuencia Esperada

Pregunta	Siempre	A veces	Nunca	Total
El docente de Inglés planifica y fomenta el desarrollo de actividades orales como conversaciones, debates, entrevistas y presentaciones, en las clases	13,833	20,667	7,5	42
Dentro de las actividades de vocabulario (vocabulary) que el docente promueve en el aula de clase están videos, canciones, narración de historias	13,833	20,667	7,5	42
Al finalizar un ciclo (semana, mes, quimestre), evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary), los mismas que tienen concordancia con lo estudiado	13,833	20,667	7,5	42
El uso de actividades físicas como juegos, dramatizaciones son una buena herramienta para que usted pueda desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary)	13,833	20,667	7,5	42
El movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en Inglés	13,833	20,667	7,5	42
El docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario	13,833	20,667	7,5	42
Total	83	124	45	252

Fuente: Encuesta, entrevista y observación.

Elaborado por: Kennedy Guevara

Cuadro 3. Calculo de la Chi cuadrada

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
6	13,833	-7,83333	61,3611111	4,43574297
8	13,833	-5,83333	34,0277778	2,45983936
11	13,833	-2,83333	8,0277778	0,58032129
18	13,833	4,16667	17,3611111	1,25502008
29	13,833	15,16667	230,027778	16,6285141
11	13,833	-2,83333	8,0277778	0,58032129
29	20,667	8,33333	69,4444444	3,36021505
30	20,667	9,33333	87,1111111	4,21505376
13	20,667	-7,66667	58,7777778	2,84408602
18	20,667	-2,66667	7,1111111	0,34408602
9	20,667	-11,6667	136,111111	6,58602151
25	20,667	4,33333	18,7777778	0,90860215
7	7,5	-0,5	0,25	0,03333333
4	7,5	-3,5	12,25	1,63333333
18	7,5	10,5	110,25	14,7
6	7,5	-1,5	2,25	0,3
4	7,5	-3,5	12,25	1,63333333
6	7,5	-1,5	2,25	0,3
Total				62,7978236

Fuente: Encuesta, entrevista y observación

Elaborado por: Kennedy Guevara

3.1.2 Chi cuadrado calculado

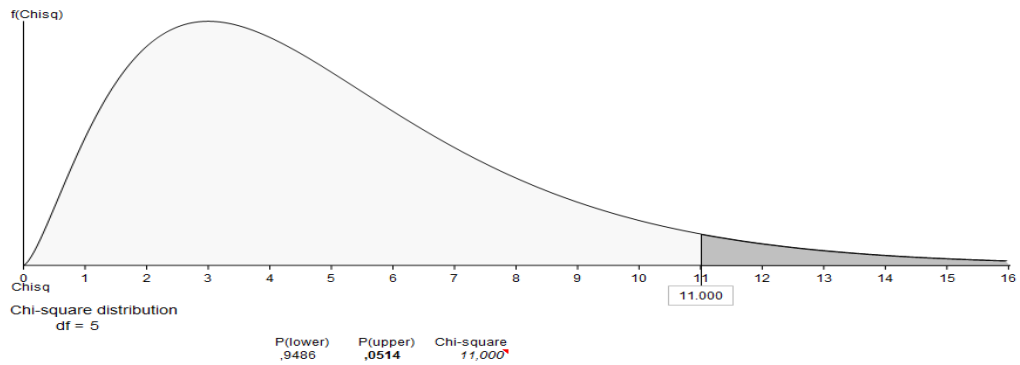
$$X^2_c = 11,070$$

3.1.2.1 Regla de decisión

Con 5 grados de libertad y 0,05 de significancia el χ^2 tabular que es de 11,070, mientras que el χ^2 Calculado es de 62,79, por lo tanto el χ^2_c es mayor que χ^2_t , de modo que se acepta la hipótesis alternativa, que dice: H_1 : El Método Total Physical Response (T.P.R.) si influye positivamente en la enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary)

del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”. Año 2015.

Gráfico 1. Representación gráfica de valor crítico y aceptable



Fuente: Encuesta, entrevista y observación
Elaborado por: Kennedy Guevara

3.1.3 Análisis e interpretación e Interpretación de datos

3.1.3.1 Encuesta realizada a los estudiantes

1. ¿El docente de inglés planifica y fomenta el desarrollo de actividades orales como conversaciones, debates, entrevistas y presentaciones, en las clases?

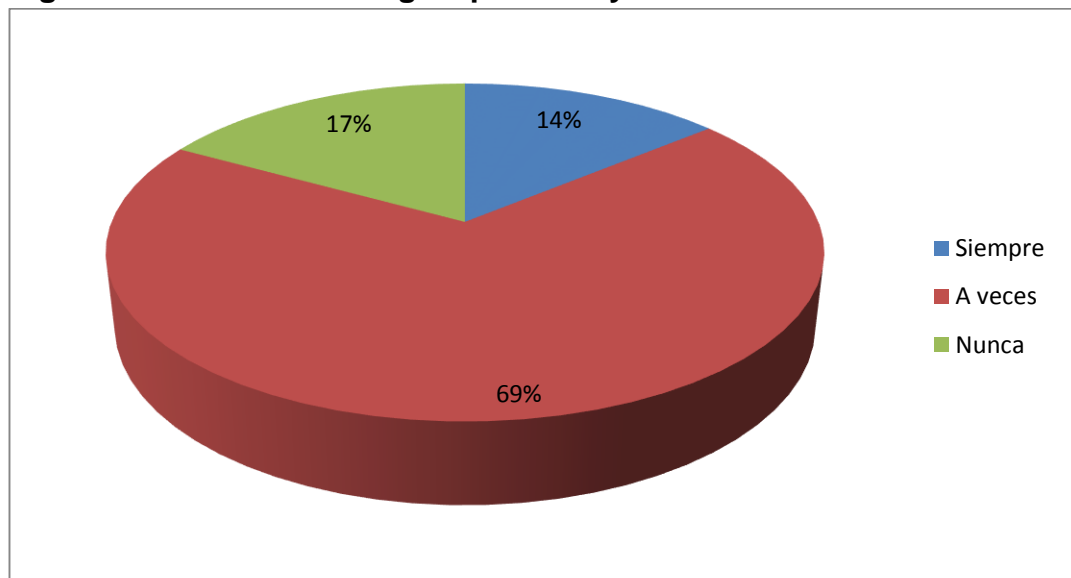
Cuadro 4. El docente de Inglés planifica y fomenta sus actividades

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	6	14
A veces	29	69
Nunca	7	17
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 2. El docente de Inglés planifica y fomenta sus actividades



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 2 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 14% respondieron que siempre el docente planifica y fomenta actividades orales el 69% dijo que a veces el docente planifica y fomenta actividades orales y finalmente el 17% respondió que el docente nunca planifica y fomenta actividades orales.

2. ¿Dentro de las actividades de vocabulario (vocabulary) que el docente promueve en el aula de clase están videos, canciones, narración de historias?

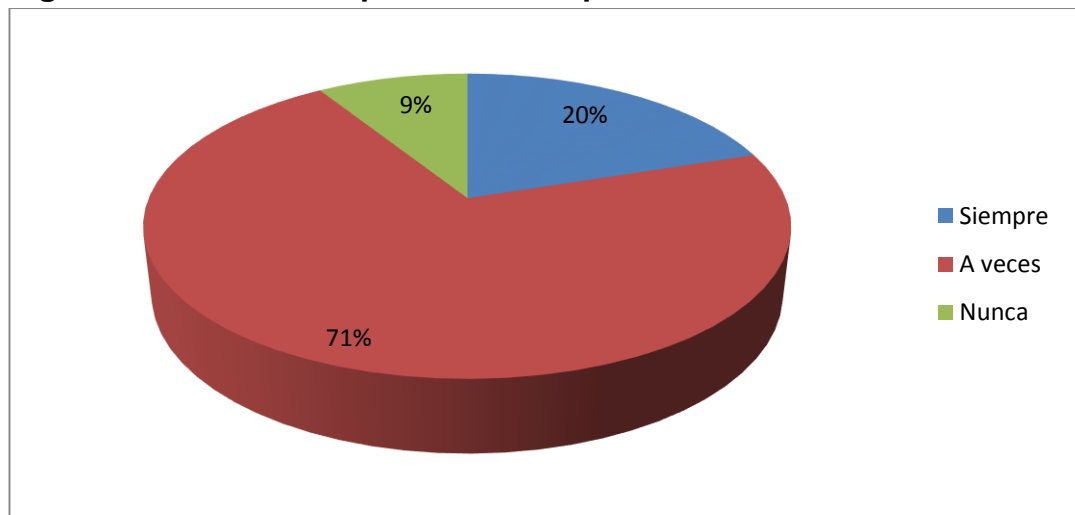
Cuadro 5. Actividades que el docente promueve en el aula

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	8	20
A veces	30	71
Nunca	4	9
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 3. Actividades que el docente promueve en el aula



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 3 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 20% respondieron que siempre el docente promueve actividades de vocabulario (vocabulary) en el aula de clase como videos, canciones o narraciones de historias el 71% dijo que a veces el docente promueve actividades de vocabulario (vocabulary) en el aula de clase como videos, canciones o narraciones de historias y finalmente el 9% respondió que el docente nunca promueve actividades de vocabulario (vocabulary) en el aula de clase como videos, canciones o narraciones de historias.

3. ¿Al finalizar un ciclo (semana, mes, quimestre), evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary), los mismos que tienen concordancia con lo estudiado?

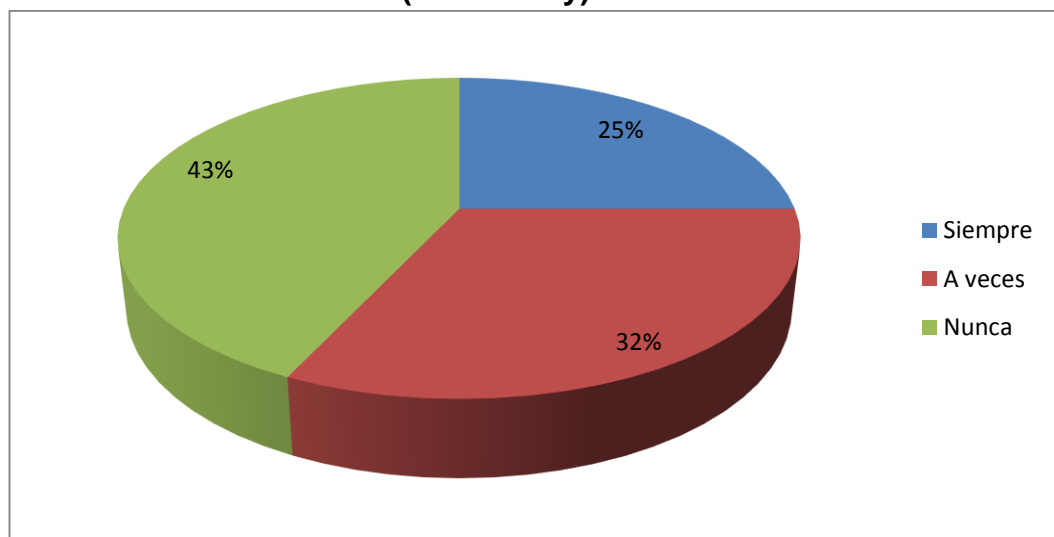
Cuadro 6. Evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary).

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	11	25
A veces	13	32
Nunca	18	43
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 4. Evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary).



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 4 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 25% respondieron que siempre se evidencia un alto nivel de aprendizaje, al final de un ciclo, el 32% dijo que a veces se evidencia un alto nivel de aprendizaje, al final de un ciclo y finalmente el 43% respondió que nunca se evidencia un alto nivel de aprendizaje, al final de un ciclo.

4. ¿El uso de actividades físicas como juegos, dramatizaciones son una buena herramienta para que usted pueda desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary)?

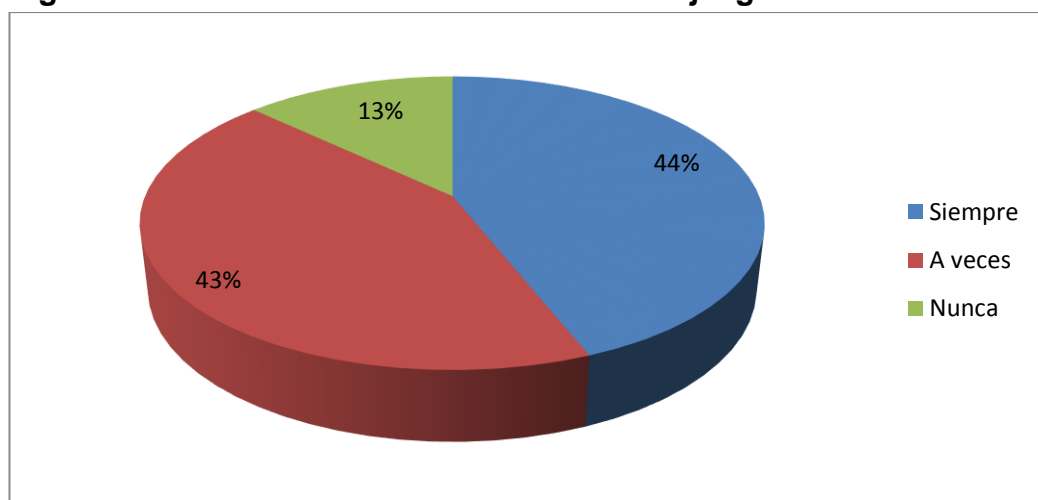
Cuadro 7. El uso de actividades físicas como juegos

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	18	44
A veces	18	43
Nunca	6	13
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 5. El uso de actividades físicas como juegos



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 5 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 46% respondieron que siempre el uso de actividades físicas como juegos, dramatizaciones son una buena herramienta para que pueda desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary), el 42% dijo que a veces el uso de actividades físicas como juegos, dramatizaciones son una buena herramienta para que pueda desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary) y finalmente el 14% respondió que nunca el uso de actividades físicas como juegos, dramatizaciones son una buena herramienta para que pueda desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary).

5. ¿El movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en inglés?

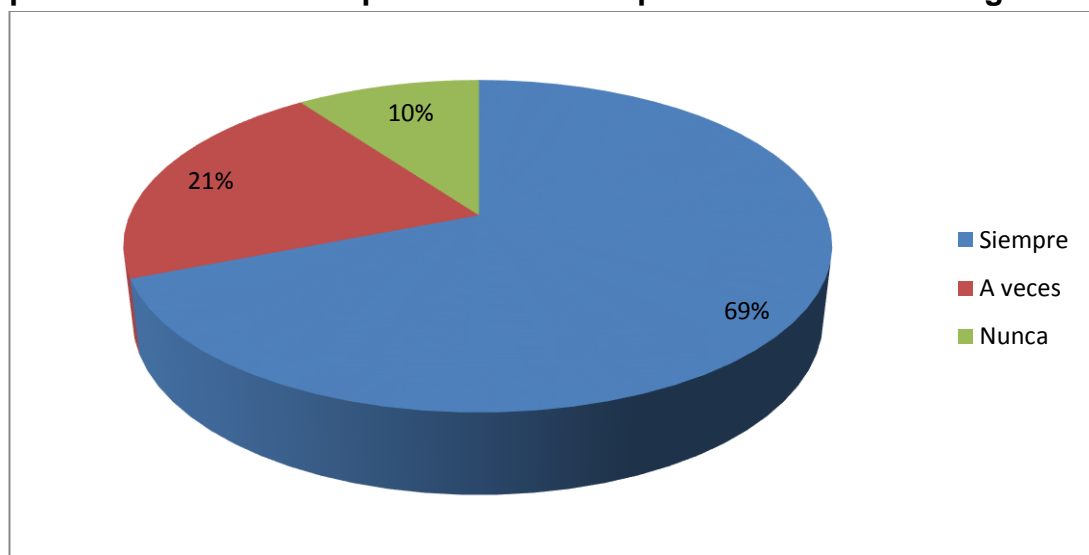
Cuadro 8. El movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en inglés?

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	29	69
A veces	9	21
Nunca	4	10
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 6. ¿El movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en inglés?



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 6 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 69% respondieron que siempre el movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en Inglés, el 21% dijo que a veces el movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en Inglés, y finalmente el 10% respondió que nunca el movimiento, desplazamiento y acciones físicas promueven la correcta pronunciación de palabras o frases en Inglés.

6. ¿El docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario?

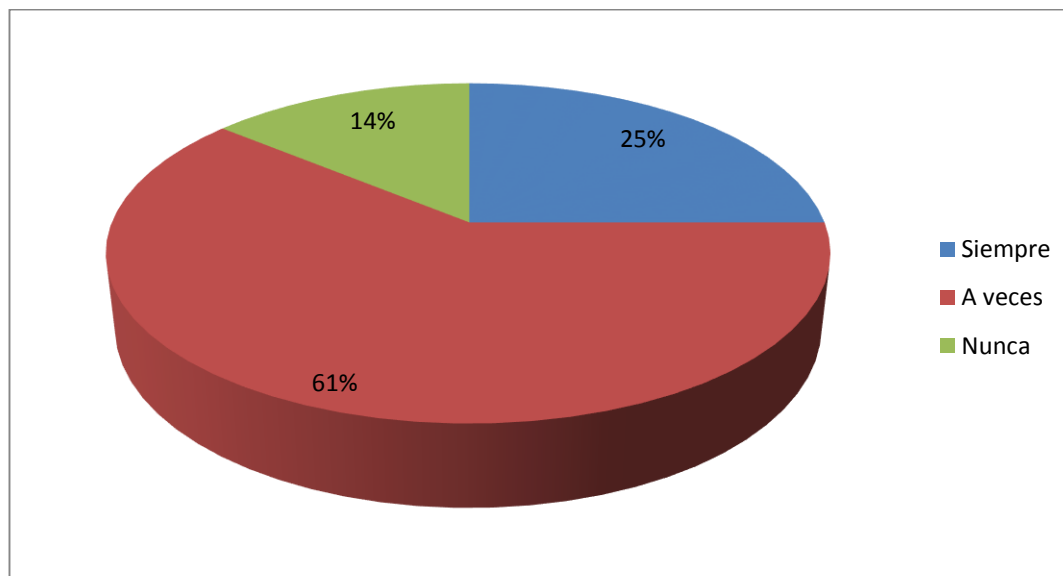
Cuadro 9. ¿El docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario?

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	11	25
A veces	25	61
Nunca	6	14
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 7. ¿El docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario?



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 7 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 25% respondieron que siempre el docente utiliza el lenguaje corporal para que entienda las instrucciones o nuevo vocabulario, el 61% dijo que a veces el docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario y finalmente el 14% respondió que nunca el docente utiliza el lenguaje corporal para que usted entienda las instrucciones o nuevo vocabulario.

7. ¿Las actividades de repetición y memorización le ayudan a usted para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary)?

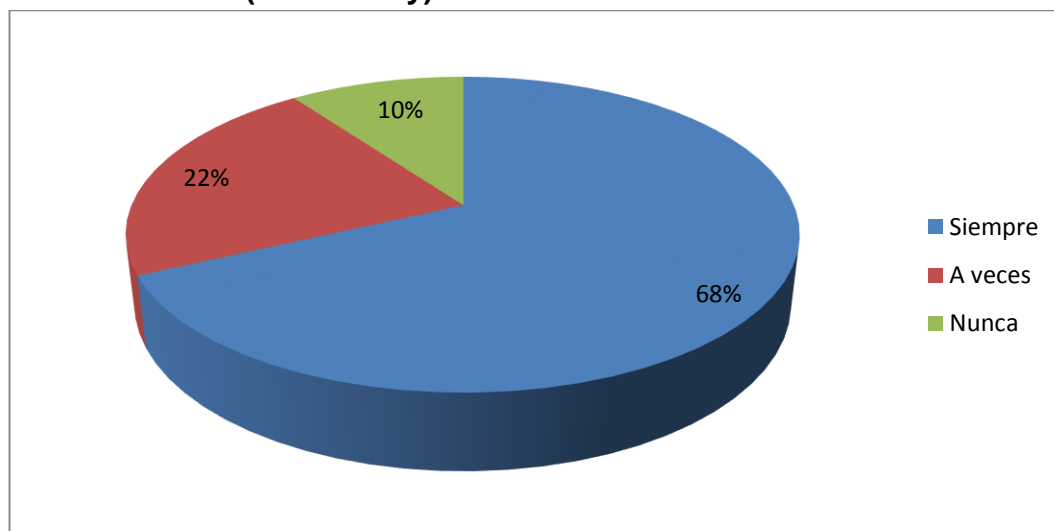
Cuadro 10. Las actividades ayudan para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary)?

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	29	68
A veces	9	22
Nunca	4	10
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 8. Las actividades ayudan para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary)?



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 8 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 68% respondieron que siempre las actividades de repetición y memorización les ayudan para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary), el 22% dijo que a veces las actividades de repetición y memorización les ayudan para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary), y finalmente el 10% respondió que nunca las actividades de repetición y memorización les ayudan para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary).

8. ¿El método Total Physical Response (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso?

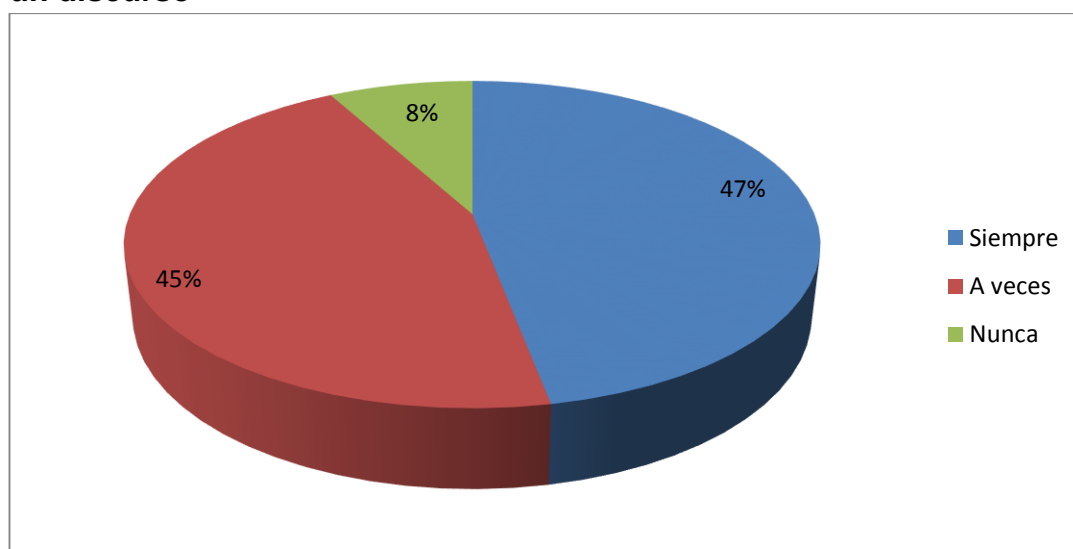
Cuadro 11. El método (TPR) ayuda a interpretar las ideas principales de un discurso

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	20	47
A veces	19	45
Nunca	3	8
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 9. El método (TPR) ayuda a interpretar las ideas principales de un discurso



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 9 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 45% respondieron que siempre el método Total Physical Response (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso, el 47% dijo que a veces el método Total Physical Response (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso finalmente el 8% respondió que nunca el método Total Physical Response (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso.

9. ¿Con el uso del método Total Physical Response (TPR) usted logra producir una conversación o presentación en el aula?

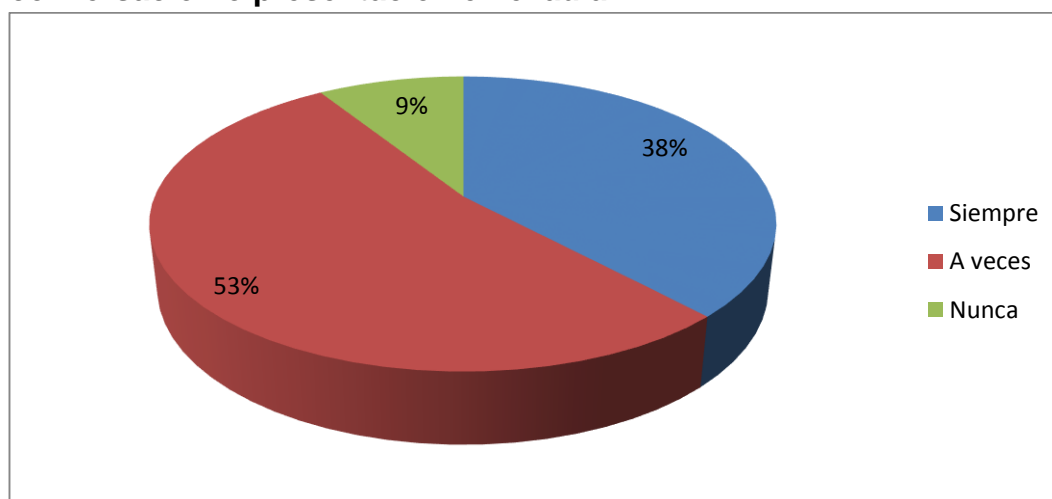
Cuadro 12. Con el uso del método (TPR) usted logra producir una conversación o presentación en el aula.

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	16	38
A veces	22	53
Nunca	4	9
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 10. Con el uso del método (TPR) usted logra producir una conversación o presentación en el aula.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 10 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 38% respondieron que siempre logran producir una conversación o presentación en el aula mediante el uso del método Total Physical Response (TPR), el 53% dijo que a veces logran producir una conversación o presentación en el aula mediante el uso del método Total Physical Response (TPR), finalmente el 9% respondió que nunca logran producir una conversación o presentación en el aula mediante el uso del método Total Physical Response (TPR).

10. ¿Este método promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés?

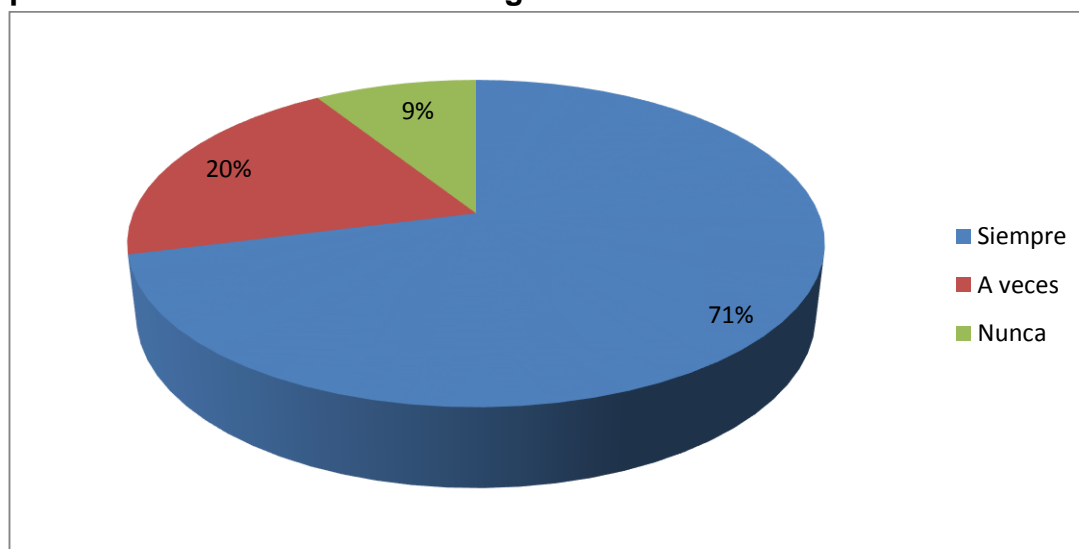
Cuadro 13. Este método promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	30	71
A veces	8	20
Nunca	4	9
Total	42	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 11. Este método promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En la figura 11 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo observar como resultado que el 71% respondieron que siempre el uso de este método promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés, el 20% dijo que a veces el uso de este método promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés, finalmente el 9% respondió que nunca el uso de este método promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés.

3.1.4 Encuesta dirigida al docente

1. ¿Planifica y promueve usted el desarrollo de actividades de speaking como diálogos, conversaciones, entrevistas, en sus clases?

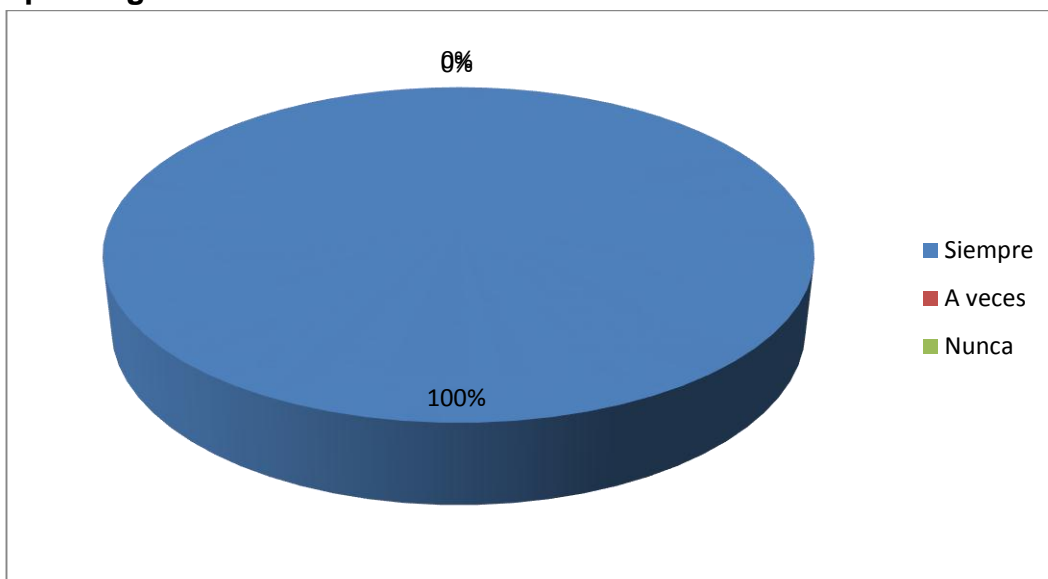
Cuadro 14. Planifica y promueve usted el desarrollo de actividades de speaking en sus clases.

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	1	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	1	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 12. Planifica y promueve usted el desarrollo de actividades de speaking en sus clases.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

De acuerdo a la encuesta realizada al docente, respondió que siempre, planifica y promueve el desarrollo de actividades de speaking como diálogos, conversaciones, entrevistas, en sus clases.

2. ¿Dentro de las actividades de vocabulario (vocabulary) que usted promueve en el aula de clase están videos, canciones, narración de historias?

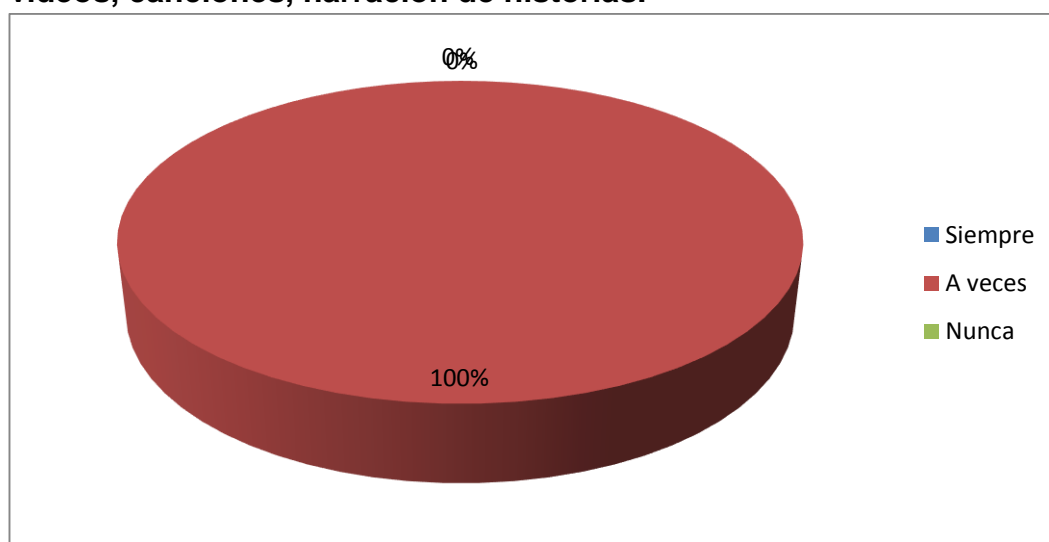
Cuadro 15. Las actividades de vocabulario (vocabulary) son con videos, canciones, narración de historias.

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	1	100
Nunca	0	0
Total	1	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 13. Las actividades de vocabulario (vocabulary) son con videos, canciones, narración de historias.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación e Interpretación

En respuesta a esta interrogante realizada al docente, respondió que a veces, dentro de las actividades de vocabulario (vocabulary) que promueven en el aula de clase están videos, canciones, narración de historias, lo que podemos observar es el docente no da importancia a las actividades de vocabulario (vocabulary) aun sabiendo que esta destreza es una pieza fundamental en el dominio del idioma inglés.

3. ¿Al finalizar un ciclo (semana, mes, quimestre), evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary) y speaking, los mismos que se han planificado con estricta concordancia?

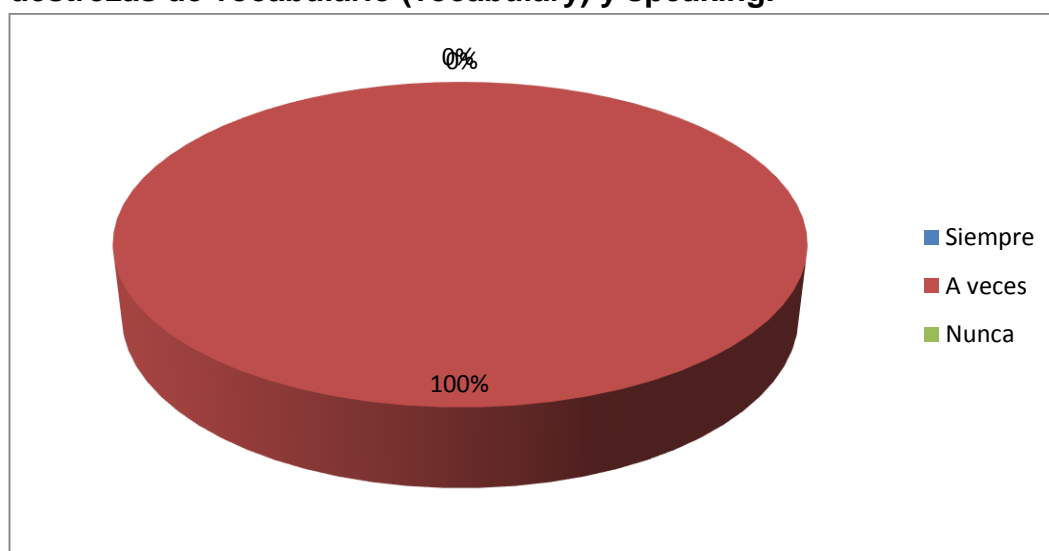
Cuadro 16. Evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary) y speaking.

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	1	100
Nunca	0	0
Total	1	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 14. Evidencia usted un alto nivel de aprendizaje en las destrezas de vocabulario (vocabulary) y speaking.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación

De acuerdo a la encuesta realizada al docente se pudo observar un resultado del 100% que significa que a veces el docente puede evidenciar un alto nivel en el aprendizaje de las destrezas de vocabulario (vocabulary) en los estudiantes.

4. ¿El uso del TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) Method es una buena herramienta para desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary)?

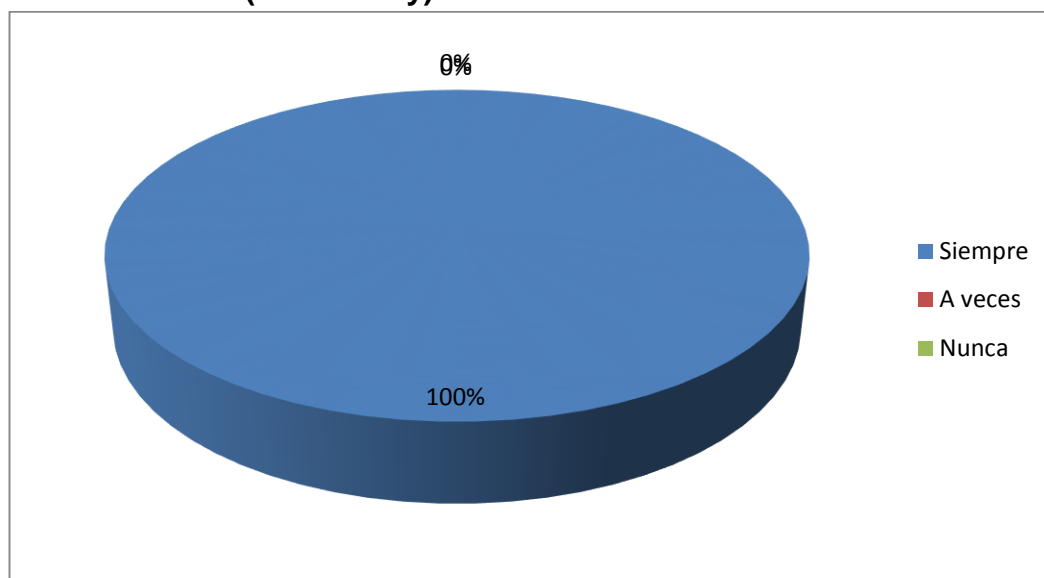
Cuadro 17. El uso del Method (TPR) permite desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary).

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	1	100
A veces		0
Nunca	0	0
Total	1	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 15 El uso del Method (TPR) permite desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary).



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación

En la encuesta realizada el docente afirmó que siempre. A esto podemos deducir que el docente está de acuerdo con el uso de juegos o actividades motoras dentro del aula. Es importante recalcar que los niños aprenden mediante el movimiento, esta es una manera natural de adquirir el lenguaje, por tal motivo a veces los estudiantes se sienten frustrados o desmotivados a aprender este idioma.

5. ¿El método Total Physical Response (TPR) promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma Inglés?

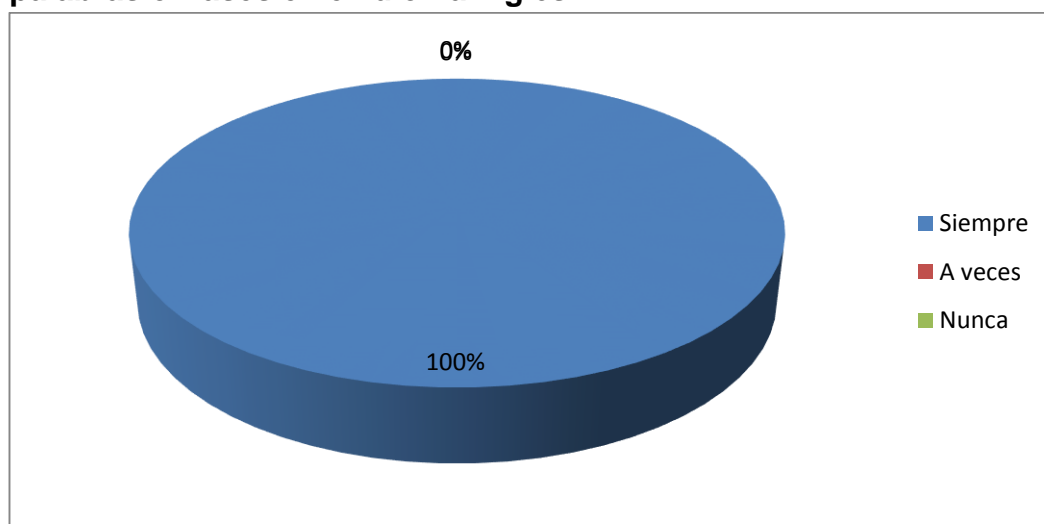
Cuadro 18. El método (TPR) promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma Inglés.

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	1	100
A veces		0
Nunca	0	0
Total	1	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 16. El método (TPR) promueve la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma Inglés.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación

El docente manifestó como respuesta que siempre el uso del método Total Physical Response (TPR) ayuda a la correcta pronunciación de palabras o frases en el idioma inglés. Lo más importante de este método es que el estudiante pueda participar en clases sin estrés ni presión por parte del docente, por tal motivo el hecho de que el niño escuche a su maestro repetir las palabras o frases, el estudiante podrá volver a decirlas con una correcta pronunciación ya que con el uso de este método dentro del aula los estudiantes se sentirán seguros de sí mismos y podrán aprender de una manera diferente.

6. ¿Utiliza usted el lenguaje corporal para ayudar a entender a sus estudiantes las instrucciones o nuevo vocabulario?

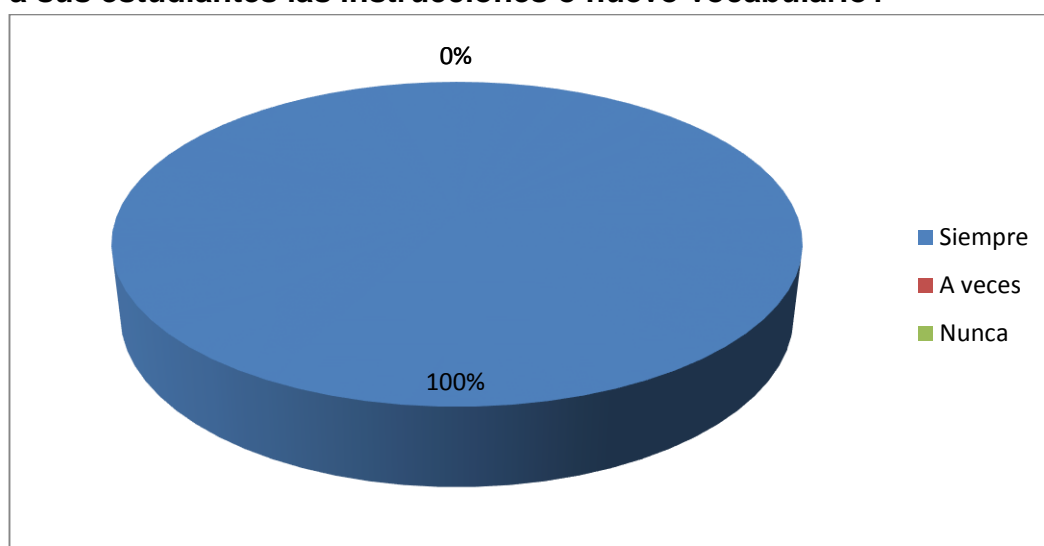
Cuadro 19. Utiliza usted el lenguaje corporal para ayudar a entender a sus estudiantes las instrucciones o nuevo vocabulario?

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	1	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	1	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 17. ¿Utiliza usted el lenguaje corporal para ayudar a entender a sus estudiantes las instrucciones o nuevo vocabulario?



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación

El docente manifestó como respuesta que siempre usa el lenguaje corporal para ayudar a los estudiantes, las instrucciones o nuevo vocabulario. Esto es importante ya que el docente está inculcando a que los estudiantes no se acostumbren a que las palabras nuevas sean traducidas al español sino que con el uso del lenguaje corporal a profundizar sus conocimientos. El lenguaje corporal busca el desarrollo de la imaginación, el placer por el juego, la improvisación, la espontaneidad y la creatividad en los estudiantes dando como resultado un enriquecimiento de las actividades cotidianas y del crecimiento personal.

7. ¿Planifica y promueve usted el desarrollo de actividades de repetición y memorización para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary)?

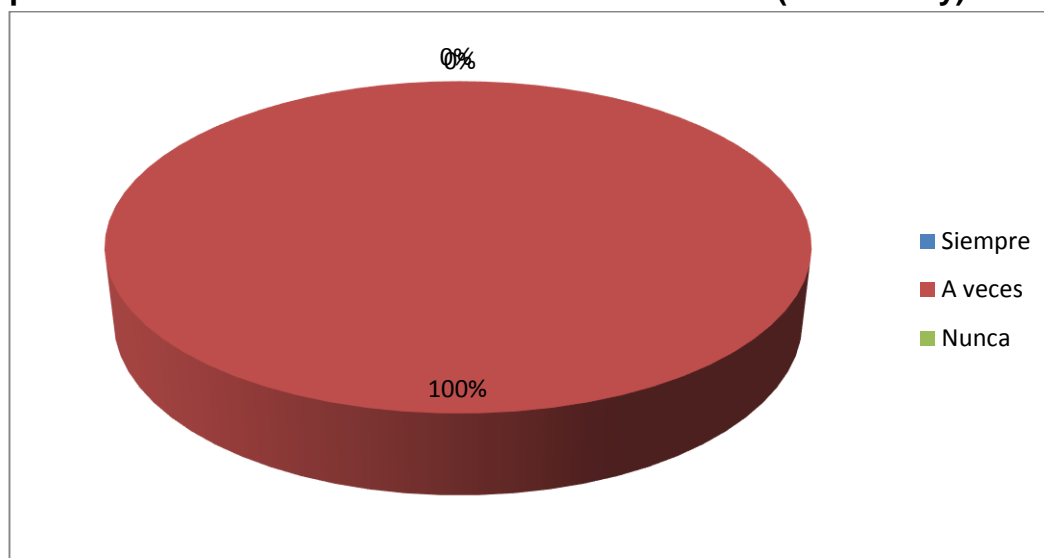
Cuadro 20. El desarrollo de actividades de repetición y memorización para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary)

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	1	100
Nunca	0	0
Total	1	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 18. El desarrollo de actividades de repetición y memorización para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary).



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación

De acuerdo a la encuesta realizada al docente se pudo observar que a veces el docente utiliza actividades de repetición y memorización para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary) para sus estudiantes. Es importante mencionar que la repetición y memorización es como un método de aprendizaje en una forma natural y eficaz que pone de relieve el mecanismo que utiliza el cerebro para guardar la información en la memoria. Repetir palabras y frases forma parte del aprendizaje de un idioma.

8. ¿El método Total Physical Response (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso?

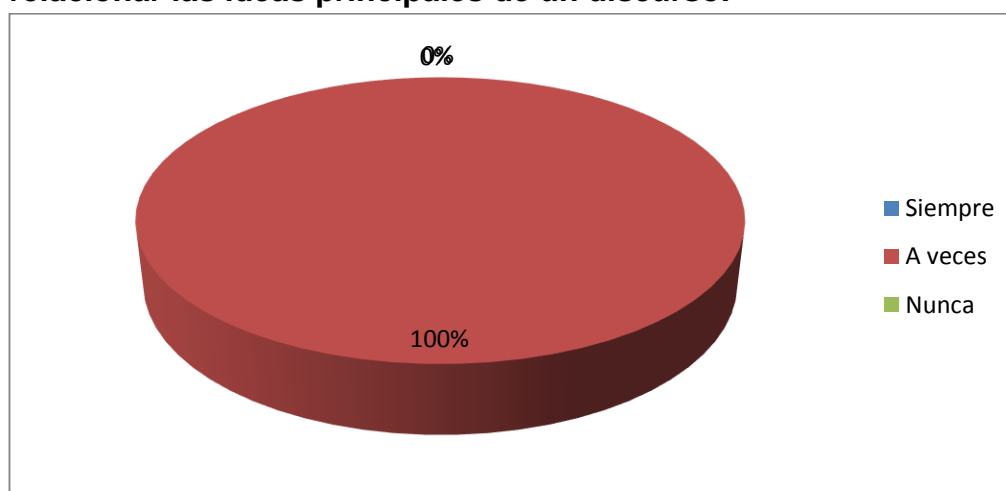
Cuadro 21. El método (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso?

Detalle	Cantidad	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	1	100
Nunca	0	0
Total	1	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Figura 19. El método (TPR) ayuda a comprender el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Kennedy Guevara

Análisis e interpretación

De acuerdo a la encuesta realizada al docente se pudo observar que a veces el uso del método Total Physical Response (TPR) ayuda a que los estudiantes comprendan el contenido y relacionar las ideas principales de un discurso. El objetivo de un docente es facilitar conocimientos a sus estudiantes y en esta pregunta el docente afirman que el uso de este método no ayuda al máximo para que los estudiantes comprendan el contenido de una conversación, entonces ellos deberían buscar diferentes alternativas para que los estudiantes puedan desarrollar la destreza de vocabulario (vocabulary) que esta engloba el saber entender el mensaje del emisor.

3.2 Conclusiones específicas y generales

3.2.1 Específicas

Después de haber aplicado, analizado y procesado los instrumentos de recolección de datos, se pudo obtener información concreta lo cual pudo ayudar al investigador a plantear las siguientes conclusiones:

El método Total Physical Response (TPR) ha sido aplicado por el docente con los estudiantes de noveno año de educación básica, de un modo limitado dejando a un lado las diferentes actividades que brinda este método sin promover el desarrollo de la producción oral en los estudiantes.

Las actividades físicas dentro del aula son escasas ya que los docentes consideran que estas son distractores de tiempo, lo que quiere decir que los docentes carecen de conocimiento acerca del uso del método Total Physical Response (TPR) y la efectividad de estas actividades con un enfoque comunicativo para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary) del idioma inglés de los estudiantes, por tal motivo los docentes no han logrado alcanzar dichos objetivos.

Se concluyó que tanto los docentes y estudiantes deberán hacer un compromiso al momento de enseñar y aprender, con la finalidad de mejorar los conocimientos de la comprensión del idioma inglés, apoyándose en enfoques comunicativos que permitan al estudiante el trabajo autónomo para alcanzar los niveles competentes de aprendizaje que el sistema educativo propone.

3.2.2 General

Se pudo determinar que la influencia del Método Total Physical Response no se aplica en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la

Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”, cantón Quevedo Provincia de los Ríos, año 2015.

3.3 Recomendaciones específicas y generales

3.3.1 Específicas

Se recomienda el uso y la aplicación del método Total Physical Response (TPR) con diferentes enfoques comunicativos, para que los estudiantes tengan apertura a desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary) con actividades innovadoras y de esta manera aprovechar el interés que los alumnos presentan para aprender el idioma inglés y motivarlos no solo con buenas calificaciones sino con juegos, y otras actividades recreativas.

Se sugiere a los docentes disponer de más materiales didácticos y no solo enfocarse en las actividades que proporcionan los libros ya que a veces las tareas de los mismos no incluyen actividades en las cuales los estudiantes pueden desarrollar las destrezas de vocabulario (vocabulary) de una manera diferente.

Se propone el uso del manual “Learning English Through Movement”, que contiene actividades físicas para el desarrollo de las destrezas de vocabulario (vocabulary), en los estudiantes de noveno año.

3.3.2 General

Se debe aplicar el Método Total Physical Response para el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”, cantón Quevedo Provincia de los Ríos, año 2015.

CAPITULO IV. PROPUESTA DE APLICACIÓN

4.1 Propuesta de aplicación de resultados

MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPON SE (T.P.R.) Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO (VOCABULARY) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE LKA UNIDAD EDUCATIVA "OSWALDO VILLAMIL AUZ" DEL CANTON QUEVEDO AÑO 2015.

Institución Ejecutora: Unidad Educativa "Oswaldo Villamil Auz".

Beneficiarios: Docente del área de inglés y los estudiantes del noveno año.

Ubicación: Provincia de los Ríos, Cantón Quevedo, Parroquia el Desquite.

Tiempo Estimado de Ejecución: Ciclo académico 2015-2016.

Equipo Técnico Responsable: Investigador: Lcdo. Absalón Kennedy Guevara Guevara.

Cuadro 22. Presupuesto

Cantidad	Detalle	C/U	Total
2	Resma de papel	3,25	6,5
85	Horas de Internet	0,8	68
1	Material de escritorio	30	30
1	Módulos de Ingles	580	580
1	Tinga de Impresa Epson	60	60
1	Imprevisto	80	80
Total			824,5

Elaborado por: Kennedy Guevara

4.1.1 Alternativa obtenida.

Un manual es un instrumento con orientación técnica para los estudiantes, que contiene toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño de este dentro de las actividades académicas de aprendizaje. El manual debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué estudiar los contenidos de un curso a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

De esta manera la propuesta tiene como finalidad implementar este manual como una herramienta de apoyo que permita el desarrollo de las destrezas del vocabulario (vocabulary) inglés.

4.1.2 Alcance de la alternativa.

El uso del TPR Method favorece el diseño de actividades, la organización e integración de información que motivan a perfeccionar las destrezas del vocabulario (vocabulary) conjuntamente con un enfoque comunicativo, con el único propósito de alcanzar los objetivos planteados en esta investigación. Orienta a los docentes en la utilización de nuevas metodologías asumiendo competencias y funciones como la planificación educativa y el desarrollo de las actividades en el aula, de tal manera que las expectativas en el sistema educativo sean cubiertas con certeza al momento de obtener resultados.

4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa.

4.1.3.1 Antecedentes de la Propuesta

Después de haber concluido con la investigación, el Análisis e interpretación de las conclusiones y recomendaciones, se determinó que la docente necesita reforzar sus conocimientos para poder proporcionar

una enseñanza de calidad, así como también los resultados arrojaron que el uso del Método Total Physical Response (T.P.R.) ayuda a desarrollar la destreza del vocabulario (vocabulary) más que la del speaking, motivo por el cual en mi propuesta incluiré este método pero con un enfoque comunicativo.

Se pudo observar que la docente considera una pérdida de tiempo el hecho de incluir acciones físicas o juegos dentro del aula, menciona que al final del ciclo no ve ninguna mejora en los estudiantes. Por otro lado los estudiantes se aburren en las clases de inglés porque estas son monótonas, poco dinámicas y no contribuyen a que los estudiantes puedan explorar la lengua de una manera eficaz y diferente.

Con el propósito de mejorar esta situación y para que los estudiantes sean reconocidos por sus niveles de competitividad y liderazgo mediante la aplicación de estrategias activas que promuevan la formación de estudiantes críticos, creativos y emprendedores, promoviendo así la destreza del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés la propuesta es la siguiente:

Como propuesta de solución a esta problemática encontrada en la Unidad Educativa "Oswaldo Villamil Auz", en el área de inglés, con los estudiantes de noveno año, después de analizar los diferentes factores se pudo evidenciar que es necesario el uso de un manual en el cual existan actividades que motiven a los estudiantes a desarrollar la destreza del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés dentro el aula.

Por esta razón es necesario diseñar e implementar este manual para la docente basado en actividades para el desarrollo y la destreza del vocabulario del idioma inglés. De esta manera los estudiantes se sentirán motivados y beneficiados con el uso de este manual disfrutando así su aprendizaje y obteniendo cada vez un nivel más competitivo.

4.1.3.2 Justificación

El interés de la presente propuesta tiene su trascendencia en el uso de acciones físicas, juegos, desplazamiento y movimiento con la finalidad de mejorar el desarrollo de la destreza del vocabulario, en los estudiantes de noveno año de educación básica ya que es indispensable para su desarrollo escolar. El uso e implementación de un manual de actividades juega un papel muy importante tanto en los estudiantes como docente ya que permite concretar los objetivos que se pretenden alcanzar, siendo este un instrumento valioso para el docente.

Es importante el uso e implementación de este manual de actividades ya que se aspira que la docente aplique dichas actividades con sus estudiantes logrando así un mejor desempeño en el desarrollo de la destreza del vocabulario. Este manual ayudará a conocer la manera de la aplicación y cómo influye el uso de esta herramienta. Es de impacto porque el aporte que puede brindar el uso del T.P.R conjuntamente con otros métodos que vayan relacionados en el proceso de enseñanza aprendizaje está enfocado en las necesidades de los estudiantes.

Con la aplicación de este manual de actividades la docente convertirá el aula en un lugar dinámico y lleno de motivación, siendo así lo más importante el desarrollo de la destreza del vocabulario. La elaboración de esta propuesta es original porque se abordará conceptos básicos relacionados con el Método Total Physical Response (T.P.R.) y la destreza del vocabulario siendo trascendental la capacitación de la docente en estrategias de enseñanza que apoyen en el desarrollo intelectual considerando al estudiante el principal protagonista de su aprendizaje beneficiándoles directamente para mejorar el proceso educativo desarrollando las destrezas antes mencionadas, respondiendo constructivamente a las necesidades de cada uno de ellos como también a la institución y a la docente del área de inglés. La propuesta es factible puesto que la información recopilada por la docente y estudiantes es de

suma importancia y gracias a una extensa bibliografía que ayudaron a concluir con el objetivo propuesto.

4.2.1. Objetivos.

4.2.1.1. Generales.

Elaborar un manual de actividades para el desarrollo de la destreza de vocabulario del idioma inglés.

4.2.1.2. Específicos.

Socializar el presente manual que incluye actividades para el desarrollo de la destreza del vocabulario a la docente de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”.

Impulsar el desarrollo de la destreza del vocabulario de los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”.

Evaluar el grado de aceptación de la propuesta planteada, mediante la aplicación de una encuesta.

4.2.2. Estructura general de la propuesta

4.2.2.1. Título

Manual de actividades cuyo nombre se denomina “Método Total Physical Response (T.P.R.)”, para el desarrollo de las destrezas del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés.

4.2.2.2. Componentes

La presente propuesta es factible desarrollar porque se cuenta con la autorización oficial escrita por el director que abaliza los resultados de las encuestas y por lo tanto los efectos que se generan, como también el manual de actividades cuenta con actividades de fácil aplicación que

contribuirán de una manera significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que se han considerado todos los aspectos que tienen consideración con el problema, con la única finalidad de dar la solución a la problemática encontrada y que puede ser aplicada en la realidad que vive la institución y mejorar el desempeño del docente con actividades nuevas.

Importancia de la Expresión Oral y Auditiva.

La expresión oral es importante para el aprendizaje de un nuevo idioma, ya que es evidente que todos los docentes tratan de lograr una mejor comunicación a cada minuto en el aula, pero, por esa misma razón, hay veces que no se hace el suficiente hincapié en actividades que incidan en el desarrollo de la expresión oral en sí.

Según FELDEMAN, D. (2009, p. 100). Importancia de la Expresión oral y Auditiva. “El éxito o el fracaso del niño en todas las actividades dependen del grado en que se hayan desarrollado su dominio activo sobre el lenguaje”. Lo cual contribuyen a que las actividades deben ser previamente planificadas y analizadas para que los estudiantes profundicen y relacionen conocimientos previos, introduzcan nuevas perspectivas educativa, las apliquen y trasmitan a los demás para enriquecer el aprendizaje.

Es decir, este manual convierte los objetivos de aprendizaje en acciones concretas que sustentan a cada una de las actividades que se plantean. Como por ejemplo: Ampliar la competencia comunicativa y receptiva con esto favorecer el desarrollo del lenguaje en los diversos usos y funciones que puede realizar: situaciones informales de juego, diálogo, entrevistas y conversaciones espontáneas entre estudiantes, así como también afianzar el vocabulario básico e introducirlo de una manera divertida sin que el estudiante se sienta presionado a aprenderlo.

Siendo así el objetivo primordial es lograr un buen desarrollo de la destreza del vocabulario de los estudiantes, principalmente mediante las

acciones físicas, desplazamiento movimiento, juegos, para que le resulte atractivo y le entretenga ala estudiante.

Según BECERRA, C. (2011, p. 36). Actividades Físicas en el aprendizaje recalca que “Las Actividades Físicas son un medio didáctico, es una forma básica de comunicación humana en donde interviene el movimiento y está presente en todas las etapas de la vida y de manera muy especial en la niñez”, es importante mencionar que este medio favorece los procesos de aprendizaje, mejora la comunicación y desarrolla la creatividad de una forma natural y libre a través de su propio cuerpo. Es por eso que las clases del docente deben ser a base de expresiones corporales, acciones físicas, porque aportan importantes ventajas en la formación integral de los alumnos.

Las actividades propuestas en este manual incrementarán el desarrollo de la destreza del vocabulario en los estudiantes de forma interactiva utilizando las actividades que nos brinda el TPR Method conjuntamente con un enfoque comunicativo como mencioné anteriormente, ya que al utilizar un recurso como este, los estudiantes mejoraran su rendimiento en el área de inglés y se notara mejoras en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Metodología

La metodología que se utilizó para la elaboración y desarrollo de este manual es Comunicativa, ya que se centra en desarrollar la destreza del Vocabulario. RICHARD, J. &RODGERS, T. (2001, p. 172). Approaches and Método in Language Teaching. “Communicative Language Teaching”. Manifiesta que:

Los estudiantes aprenden comunicándose y esta debe ser autentica y significativa.

Las actividades deben ser previamente analizadas y planificadas. El aprender es un proceso de construcción creativo que envuelve varios intentos y errores.

THE PPP MODEL (Presentación, practice and production)

Este método es utilizado para la enseñanza de un segundo idioma siendo uno de los métodos más modernos empleado por profesionales empleado en todo el mundo. Este modelo permite que los docentes mantengan el control de las actividades mediante las diferentes etapas.

La presentación involucra a los alumnos al uso de un segundo idioma de manera natural y lógica, de tal forma que le permita un aprendizaje óptimo, en ésta fase se desea que el alumno descubra el tema sin necesidad de decir el nombre del tema, si el estudiante puede comprender el tema inmediatamente, al momento de la práctica no tendrá ningún problema.

La práctica, en esta etapa se descubre si el estudiante a comprendido el tema a través de algunos ejercicios basados en el tema desarrollado anteriormente, una característica de éste método es que se enfoca al desarrollo de la habilidad oral del idioma, la cual resulta ser más difícil para que los estudiantes la desarrollen; además en ésta etapa se hace un repaso de lo que se dio en la presentación con el objetivo de aclarar dudas sin que éstas sean tan notorias; la práctica puede ser individual o en equipo.

La producción consiste en creación que el estudiante hace del tema aprendido, generalmente en esta etapa se involucra la creatividad del ingenio del estudiante para el desarrollo del idioma retomando el tema aprendido. Una de las cosas importantes dentro de ésta etapa es que el profesor no debe de decir que hacer o decir a los estudiantes, ya que los estudiantes recibieron su refuerzo durante la práctica del tema. Algunas actividades efectivas en la etapa de producción, se muestran: debates, narraciones, descripciones, exámenes y juegos, éste último tiene resultados efectivos

en parte porque es diseño del estudiante y también le permite a los estudiantes tener un aprendizaje significativo y divertido.

Finalmente, este manual es un instrumento creado para brindar ayuda a docentes y estudiantes en el desarrollo de la destreza del vocabulario del idioma inglés, mediante la aplicación de actividades relacionados con temas tratados en el aula y en la adquisición de una segunda lengua, esta a su vez fortalecerá un aprendizaje significativo en un ambiente de creatividad en donde el ritmo de aprendizaje estudiantil se constituirá en un reto permanente para avanzar con bases firmes en el aprendizaje de un idioma extranjero.

INTRODUCCION

Este manual de TPR está diseñado para ayudar a profesores y estudiantes con el fin de mejorar la enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

El Manual TPR es una serie para los estudiantes del noveno. En cada sección del libro presenta una variedad de temas propios e esta edad. Los mismos que han sido elegidos cuidadosamente para suplir sus necesidades de aprendizaje.

Este material ayuda a los profesores para atender a los diferentes estilos de aprendizaje, motiva a los estudiantes a participar, fomenta la autonomía del alumno y mejora la actividad, logros de objetivos a través de actividades TPR.

De esta manera los estudiantes desarrollan la capacidad de aprender a aprender, de tal manera, los estudiantes se sienten involucrados con el tema y están motivados para aprender. El nuevo vocabulario se relaciona con el tema y las actividades exploran el potencial del lenguaje a través del movimiento. El Manual TPR da a los estudiantes oportunidades para usar el idioma inglés de una manera interesante. Promueve principalmente el desarrollo del vocabulario. Es necesario destacar la

importancia del vocabulario para poder leer, escribir, escuchar y hablar en inglés.

Por último este manual consta de cuatro secciones y un CD con varios tipos de canciones para motivar a los estudiantes a través de la música. Todos estos están relacionados con sus diferentes secciones.

UNIDAD 1.

¿Con qué frecuencia haces?

Objetivos:

Los estudiantes serán capaces de:

- Escuchar y ejecutar las órdenes dadas por el profesor.
- Hablar acerca de su rutina diaria de manera general.
- Realizar un diálogo sencillo en parejas.

Materiales.

- Tarjetas de vocabulario

Habilidades:

- Escuchar y hablar.

PRIMERA ETAPA:

Presentación:

En esta actividad los estudiantes tendrán la oportunidad de escuchar y practicar la pronunciación de los adverbios de frecuencia.

Instrucciones:

- 1.- El profesor escribe en el tablero y pronuncia los adverbios de frecuencia. Siempre, a veces, nunca, una vez, dos veces, tres veces.
- 2.- Los estudiantes tienen que repetir después del maestro.
- 3.- el profesor debe comprobar la pronunciación.

SEGUNDA ETAPA:

Práctica:

(Esta actividad ayudará a los estudiantes a asimilar la gramática y al mismo tiempo a hablar y escuchar)

4.- el profesor muestra a los estudiantes algunas flashcads.

5.- los estudiantes tienen que adivinar qué verbos van con los cuadros haciendo mimos a través de ellos.

6.- el maestro muestra las tarjetas y los estudiantes tienen que responder a las preguntas con expresiones de tiempo o adverbios de frecuencia.

<p>1.- ¿Con qué frecuencia te...?</p> 	<p>2.- ¿Con qué frecuencia te...?</p> 
--	---

<p>3.- ¿Con qué frecuencia te...?</p> 	<p>4.- ¿Con qué frecuencia te...?</p> 
---	--

5.- ¿Con qué frecuencia te...?



6.- ¿Con qué frecuencia te...?



Clave de respuestas: ir a la playa, lavar el carro, tocar el piano, conducir moto, cortar el césped, escuchar música.

TERCERA ETAPA.

Producción:

(Esta actividad ayudará a los estudiantes para la práctica de las tareas anteriores, demostrando los resultados finales del estudio)

7.- invite a los estudiantes a levantarse y formar un círculo.

8.- un estudiante debe actuar de acuerdo al verbo que le indique el maestro y otro estudiante tiene que decir la oración mediante las expresiones de tiempo o de los adverbios de frecuencia.

9.- por último, los estudiantes tendrán que realizar un diálogo sencillo acerca de su rutina diaria en parejas.

10.- el maestro tiene a los estudiantes con una rúbrica establecida.



Recuerde: los materiales complementarios de cada unidad están al final del libro. Estos incluyen: tarjetas de vocabulario, letras de canciones y un CD de audio de clase.

RUBRICA UNIDAD 1.

UNIDAD EDUCATIVA “OSWALDO VILLAMIL AUZ”				
NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA				
Rúbrica de diálogo: ¿Con qué frecuencia haces?				
Nombre del profesor:			Nombre del estudiante:	
	0.5	1	1.5	2
Terminación De la tare	La información proporcionada Fue inadecuada	la información provista fue limitada	información proporcionada adecuada	Extensa información proporcionada
Corrección Gramatical	múltiples errores que le quitan Sentido	errores frecuentes que dificultan la comprensión	algunos errores que no interfieren con el significado	muy precisa, pocos errores
Pronunciación	en gran parte Incomprensible	algo difícil para comprender	fácil de comprender	sonidos casi como un Hablante Nativo
Fluidez	no es fluida	pausas frecuentes	Pausas ocasionales	patrón natural expresión
Esfuerzo	Falta de Esfuerzo y Atención a los detalles	Falta de esfuerzo o atención a los detalles	Buen esfuerzo y atención a los detalles	Esfuerzo excelente y atención a los detalles
Observaciones:				
NOTA FINAL: /10				

UNIDAD 2

¿HAY....?

OBJETIVOS:

Los estudiantes serán capaces de:

- Escuchar y practicar la pronunciación de los pronombres indefinidos.
- Identificar los pronombres indefinidos.
- Completar y dramatizar un diálogo.

MATERIALES:

Hojas de papel.

HABILIDADES:

Escuchar y Hablar.

PRIMERA ETAPA

PRESENTACIÓN

En esta actividad los estudiantes tendrán la oportunidad de escuchar y practicar la pronunciación de los pronombres indefinidos.

INSTRUCCIONES:

1.- el profesor los pronombres indefinidos en la pizarra y los pronuncia:

Nadie, todos, nadie y cualquiera.

2.- los estudiantes repiten después del profesor.

3.- el profesor debe comprobar la pronunciación.

SEGUNDA ETAPA

PRÁCTICA

(Esta Actividad ayudará a los estudiantes a asimilar la gramática y al mismo tiempo escuchar y hablar de práctica)

4.- el profesor explica cómo realizar el juego “Simón dice”.

5.- el profesor pide a los estudiantes observar los comandos de “Simón dice”:

- ponerse de pie todos los que tienen cinturón color café. (El profesor escribe en la pizarra el número de los estudiantes que realizaron la acción).

-Simón dice: levanta tu mano derecha si presentaste hoy la tarea. (El profesor escribe en la pizarra el número de los estudiantes que realizaron la acción).

- Simón dice: sentarse si están cansados. (El profesor escribe en la pizarra el número de los estudiantes que realizaron la acción).

Nota: los comandos pueden variar según el criterio del maestro.

6.- posteriormente con la información en la pizarra el profesor crea frases con: alguien, todo el mundo, nadie y cualquiera. Por ejemplo: nadie tiene cinturón café.

7.- el profesor forma grupos de tres personas y le pide a uno de los estudiantes de cada grupo que pase a la parte e delante de la clase y de un comando a sus compañeros.

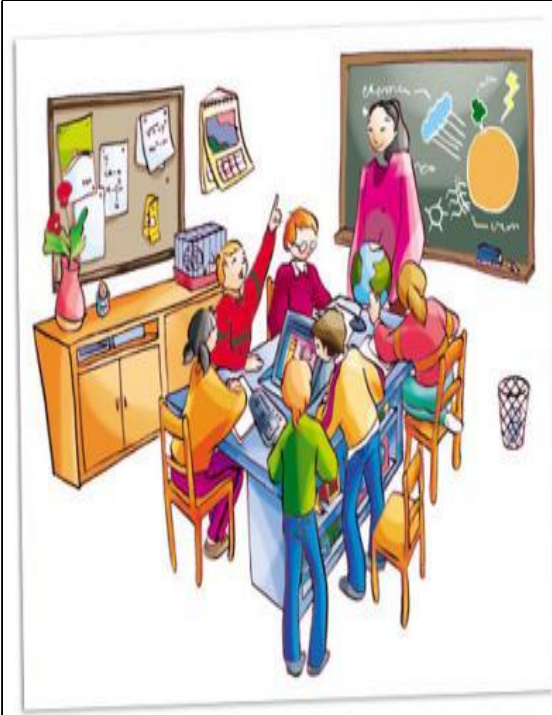


TERCERA ESTAPA

PRODUCCIÓN

(Esta actividad ayudara a los estudiantes a practicar las tareas anteriores, demostrando los resultados finales del estudio).

8.- el profesor da a los estudiantes el siguiente diálogo y tienen que completar oralmente en parejas.



Están en el Museo de Historia Natural:
1_____ influye allí en el Museo en este momento.
2_____ están teniendo el almuerzo. 3_____ está bebiendo agua. 4_____ está leyendo un libro.
5_____ es feliz. 6_____ esta triste.

CLAVE DE RESPUESTAS: 1.- cualquiera. 2.- todos. 3.-alguien. 4.- cualquiera. 5.- todo el mundo. 6.- nadie.

9.- el profesor invita a los estudiantes para ir la frente e informar el diálogo.

10.- el maestro tiene a los estudiantes de grado con u na rúbrica.

Recuerde: los materiales complementarios de cada unidad están al final del libro. Estos incluyen: tarjetas de vocabulario, letras de canciones y un CD de audio de clase.

RUBRICA UNIDAD 1.

UNIDAD EDUCATIVA “OSWALDO VILLAMIL AUZ”				
NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA				
Rúbrica de diálogo: ¿Hay.....?				
Nombre del profesor:			Nombre del estudiante:	
	0.5	1	1.5	2
Terminación De la tares	La información proporcionada Fue inadecuada	la información provista fue limitada	información proporcionada adecuada	Extensa información proporcionada
Corrección Gramatical	múltiples errores que le quitan Sentido	errores frecuentes que dificultan la comprensión	algunos errores que no interfieren con el significado	muy precisa, pocos errores
Pronunciación	en gran parte Incomprensible	algo difícil para comprender	fácil de comprender	sonidos casi como un Hablante Nativo
Fluidez	no es fluida	pausas frecuentes	Pausas ocasionales	patrón natural expresión
Esfuerzo	Falta de Esfuerzo y Atención a los detalles	Falta de esfuerzo o atención a los detalles	Buen esfuerzo y atención a los detalles	Esfuerzo excelente y atención a los detalles
Observaciones:				
NOTA FINAL: /10				

UNIDAD 3

CUANDO SUCEDIÓ EL ACCIDENTE YO ESTABA...

OBJETIVOS:

Los estudiantes serán capaces de:

- Escuchar y practicar la pronunciación de oraciones utilizando la estructura del pasado continuo.
- Saber cómo hacer y cuándo usar el pasado continuo.

MATERIALES:

Historia tarjeta-audio grabador-CD.

HABILIDADES:

Escuchar y hablar.

PRIMERA ETAPA

PRESENTACIÓN:

En esta actividad los estudiantes tendrán la oportunidad de escuchar e interiorizar la nueva estructura de la gramática mientras practican escuchando y hablando.

INSTRUCCIONES:

- 1.- El profesor escribe en la pizarra y lee oraciones con pasado continuo.
- 2.- Los estudiantes tienen que repetir la pronunciación después del profesor.
- 3.- El profesor da un ejemplo para comprobar cómo formar y cuándo usar el pasado continuo. "Cuando sucedió el accidente estaba conversando con un amigo".
- 4.- Los estudiantes tienen que formar oraciones usando el pasado continuo.

5.- el profesor comprueba la gramática y la pronunciación de los estudiantes.

SEGUNDA ETAPA

PRÁCTICA

(Esta actividad ayudará a los estudiantes para practicar la gramática).

6.- el profesor divide la clase en cuatro grupos y les entrega las tarjetas.



CLAVE de respuestas: yo estaba conversando con mi amigo, estaba tocando mi guitarra, estaba leyendo un libro, estaba viendo tv, estaba lavando mi carro, estaba trabajando en la oficina.

7.- el profesor pone la historia en audio y los estudiantes escuchan una sola vez.

8.- los estudiantes atrasados tienen que utilizar los verbos que el profesor escribe en la pizarra antes de.

TERCERA ETAPA

PRODUCCION

(Esta actividad ayudará a los estudiantes para la práctica de las tareas anteriores, demostrando los resultados finales del estudio).

9.- cada grupo de alumnos tiene que ir al frente de la clase y actuar fuera de la escena usando la gramática.

10.- el maestro tiene a los estudiantes de grado con una rúbrica.

Recuerde: los materiales complementarios de cada unidad están al final del libro. Estos incluyen: tarjetas de vocabulario, letras de canciones y un CD de audio de clase.

RÚBRICA UNIDAD 3

UNIDAD EDUCATIVA “OSWALDO VILLAMIL AUZ”				
NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA				
Rúbrica de diálogo: ¿Hay.....?				
Nombre del profesor:		Nombre del estudiante:		
	2.5	2	1.5	0.5
Punto de vista Objetivo	establece un objetivo desde El principio y Mantiene un Enfoque claro en todo	establece un objetivo desde el principio y mantiene la atención la mayor parte de la presentación de	hay algunas fallas en la atención, pero el propósito es bastante claro	es difícil averiguar el propósito de la presentación
Cuestiones Dramáticas	La realización es dramáticamente Diferente de la Expectativa	La realización difiere notablemente de la expectativa	La realización apenas se diferencia de la expectativa	La realización y expectativa no hacen ninguna diferencia
Voz Consistente	La calidad de la voz es clara Consistente y Audible durante Toda la	La calidad de la voz es clara, consistente y mayoría (85-95%) audible en la de la presentación	La calidad de la voz es clara consistente y audible en algunas la presentación partes (70-845) de Presentación	la calidad de la voz necesita mas atención ningún in-
Ritmo de La voz	El ritmo y la puntuación de La voz de ajusta A la línea del Argumento y Ayuda realmente Al público a entrar En el relato	De vez en cuando habla muy rápido o muy lento para el hilo de la historia. El ritmo y la puntuación es relativamente atractivo para el público	intenta utilizar el ritmo, pero a menudo es notable que el ritmo no encaja en la línea de la historia El público contante mente no participa	Tanto para que coincida con la línea de la historia o la audiencia
Observaciones:				
NOTA FINAL: /10				



ones utilizando la
ontinuo.

nuo.

Tarjetas de vocabulario.

HABILIDADES:

Escuchar y hablar.

PRIMERA ETAPA

PRESENTACION:

(En esta actividad los estudiantes tendrán la oportunidad de visualizar una imagen para describir lo que ven).

INSTUCCIONES:

1.- el profesor divide la clase en cuatro grupos y da esta imagen a los estudiantes.



2.- algunas preguntas acerca de Eduardo para práctica/reforzar la gramática.

VERBOS opcionales: nadando en la piscina, leyendo un libro, viendo tv, corriendo por el parque, comiendo en el restaurante, bailando en la disco.

¿Estaba Eduardo bailando en la disco?

¿Estaba Eduardo leyendo un libro?

3.- los estudiantes tienen que describir la imagen y contestar con respuestas cortas.

¿Estaba Eduardo bailando en la disco? No, él no estaba.

¿Estaba Eduardo leyendo un libro? Si, él estaba.

SEGUNDA ETAPA

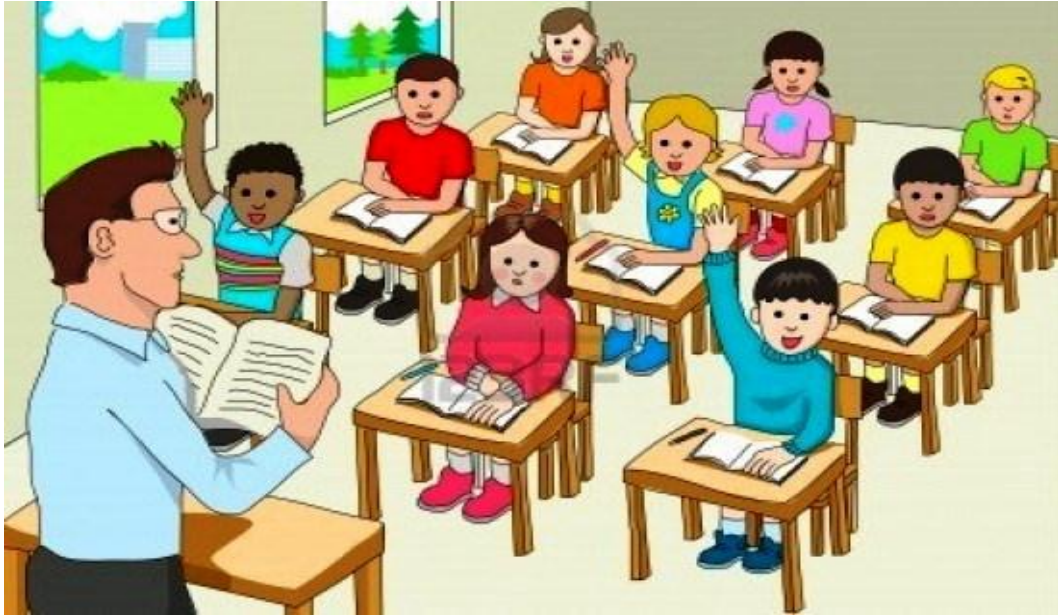
PRÁCTICA

(Esta actividad ayudará a los estudiantes a asimilar la gramática y al mismo tiempo escuchar y hablar de la práctica).

4.- empezar haciendo un círculo y después el profesor dará un balón a un estudiante en la clase.

5.- el estudiante pasará el balón a la persona que está junto a él o ella y así sucesivamente, todo esto se hará mientras el profesor está diciendo, “voy” (GO). Cuando los estudiantes escuchen al profesor decir “alto” (STOP), la última persona que está sosteniendo el balón, tiene que pronunciar el verbo que el profesor escriba en la pizarra y formar una oración en pasado continuo.

El profesor elegirá palabras que comúnmente se confunden en la clase.



TERCERA ETAPA

PRODUCCIÓN.

(Esta actividad ayudará a los estudiantes para la práctica de tareas anteriores, demostrando los resultados finales del estudio).

6.- el profesor da a los estudiantes la siguiente tarjeta (flashcard) y el estudiante debe ir al frente de la clase y describirlo.

7.- el profesor tiene a los estudiantes de grado con una rúbrica.

CLAVE de respuestas: Karla estaba haciendo la tarea

- Susana estaba contando flores.
- El bebé estaba jugando.
- Mamá estaba preparando el desayuno.
- Juan estaba durmiendo.

Recuerde: los materiales complementarios de cada unidad están al final del libro. Estos incluyen: tarjetas de vocabulario, letras de canciones y un CD de audio de clase.

RÚBRICA UNIDAD 4.

UNIDAD EDUCATIVA “OSWALDO VILLAMIL AUZ”			
NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA			
Rúbrica de diálogo: : lo que estaban haciendo			
Nombre del profesor:		Nombre del estudiante:	
	1.5	2	2.5
Cinco Preguntas	contestado solamente 1 o 2 preguntas Correctamente en la presentación	contestando solamente 3 o 4 preguntas la presentación correctamente en	Contestando correctamente todas las 5 preguntas en la presentación
Observaciones:			
NOTA FINAL: /10			

4.2.3. Referencias bibliográficas

- BARRERA, M. (2012). Estrategias metodológicas y su incidencia en el aprendizaje de las tablas de multiplicar en los niños/as de quinto grado paralelo a de educación básica del centro de educación general básica Manuela Espejo del cantón Ambato provincia de Tungurahua. Univer.
- Brunner, J. J. (2015). TRANSFORMACIONES DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA. En R. Chile.
- CORREAS, G. (1924). Vocabulario de refranes y frases proverbiales. Madrid.
- CURIEL MERCHÁN, M. (1945). Juegos infantiles de Extremadura.
- Dale, S. (1997). Teorías del aprendizaje (2da Edición ed.). Madrid, España.: Prentice.
- FERNÁNDEZ COSTAS, M. (2010). Juegos infantiles en la comarca de Tuy. Madrid.
- FUERTES, G. (2010). La Pájara Pinta. Cuentos en versos. Madrid: Ediciones Beta.
- GARCÍA PADRINO, J. (2000). Fundamentos teóricos para una interpretación crítica de la literatura infantil. Madrid.
- GARCÍA PADRINO, J. (2010). Literatura Infantil. Quito: Ecuador.
- GARCÍA, E. C. (2010). Procesos Cognitivos. Madrid.
- GONZÁLES, V. (2003). Enseñanza Aprendizaje. México, México: Pax.
- Gonzalez, V. (2003). Enseñanza Aprendizaje. México, México: Pax.
- Grecia, V. (2000). Estrategias Integrales de Aprendizaje. Quito: Centro de Reproducción Digital.
- Onotoria, A. (2000). El Proceso Enseñanza Aprendizaje. Buenos Aires, Argentina: Alianza.
- PÉREZ FERNÁNDEZ, J. A. (2009). Los modelos de enseñanza y la práctica de aula. Bogota.

- Shuell. (1986). El aprendizaje Humano. Mexico: Hall Hispanoamericana S.A- Naucalpan de Juárez.
- SHUELL. (1986). El aprendizaje Humano. Mexico: Hall Hispanoamericana S.A- Naucalpan de Juárez.

4.2.4. Linkografías

- Ejemplode.com, R. (2015). Recuperado el 05 de 10 de 2015, de http://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/3705-ejemplo_de_retahila.html
- FRD. (2009). Recuperado el 2 de Agosto de 2015, de Los elementos del proceso enseñanza aprendizaje: <http://competencias-basicas-frd.blogspot.com/2009/03/1-cuales-son-los-elementos-del-proceso.html>
- GlómeZ, H. (2009). Tipos de aprendizaje. Recuperado el 2 de Agosto de 2015, de www.pedagogía.es/tipos-de-aprendizaje/
- GÓMEZ, H. (2009). Tipos de aprendizaje. Recuperado el 2 de Agosto de 2015, de www.pedagogía.es/tipos-de-aprendizaje/
- Kellys, 2. (2011). El Aprendizaje. Recuperado el 2 de Agosto de 2015, de <http://www.slideshare.net/kellys22/todo-sobre-aprendizaje-presentation-644735>
- Penilla, A. (2010). FRD. Recuperado el 2 de Agosto de 2015, de Los elementos del proceso enseñanza aprendizaje: <http://competencias-basicas-frd.blogspot.com/2009/03/1-cuales-son-los-elementos-del-proceso.html>
- Rivera, M. (2010). Tipos de aprendizaje. Recuperado el 2 de Agosto de 2015, de <http://es.wikipedia.org/wiki/tiposdeaprendizaje>

Anexos

Actividades realizadas dentro de la institución





