



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN.**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**

**Previo a la obtención del Título de:**

**LICENCIADA EN IDIOMAS**

**TEMA:**

**PRECISIONES DE ENSEÑANZA PARA SPEAKING Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ENRIQUE PONCE LUQUE” CANTÓN QUEVEDO.**

**AUTORA:**

**MARIA MARISOL BOTTO MORÁN**

**TUTORA:**

**Msc. Maritza Aguirre Arana.**

**LECTOR:**

**Msc. Gonzalo Peñafiel Nivelá.**

**QUEVEDO - LOS RÍOS – ECUADOR**

**2016**

## **Dedicatoria**

Dedico el presente trabajo primero a Dios porque gracias el estoy con vida y puedo realizar cualquier actividad, a mis abuelos maternos Praxedes Laborde y Pedro Viterbo Morán, y en especial a mi madre María Eugenia Morán Laborde, por ser el pilar fundamental en mi vida a quienes dedico cada cosa que hago y me esfuerzo cada día por ser alguien mejor y demostrar que en mi sembraron en tierra fértil que ahora da sus frutos, gracias a sus ejemplos y enseñanzas para lograr convertirme en una mujer profesional exitosa dedicada a mi familia y mi trabajo.

## **Agradecimiento**

A mis maestros quienes fueron los principales guías para que esto fuera posible, los mismos que compartieron sus conocimientos para que finalmente yo haga uso de estos en mi diario convivir, mil gracias por las enseñanzas impartidas en estos años de estudio.

Agradezco a mis hijos: Aris, Ivana, Roberto, Sandra y María José Arboleda Botto por quienes lucho día a día y me esfuerzo en darles mis ejemplos positivos para que al igual que yo puedan desenvolverle y ser personas de éxito, ya que gracias a su apoyo y amor he logrado muchas metas propuestas y disfruto de cada una de sus familia.

Y por último y de gran importancia gracias a mis nietos Zuleyka, Rafael, Karla, Scarleth y Milka.

# Índice general

## *AUTORIZACIÓN PARA LA AUTORÍA INTELECTUAL*

### *CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN*

#### *PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.*

### *CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN*

#### *PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.*

<b>Introducción</b>	<b>1</b>
<b><i>CAPÍTULO 1. DEL PROBLEMA</i></b>	<b>3</b>
<b>1.1 Idea o tema de investigación</b>	<b>3</b>
<b>1.2 Marco contextual</b>	<b>3</b>
<b>1.3 Situación problemática</b>	<b>4</b>
1.3.1 Planteamiento del problema	4
<b>1.3.2 Problema general</b>	<b>5</b>
<b>1.3.3 Sub problemas o derivados</b>	<b>5</b>
<b>1.5 Justificación</b>	<b>6</b>
<b>1.6 Objetivos de investigación</b>	<b>7</b>
<b>1.6.1 Objetivo general</b>	<b>7</b>
<b>1.6.2 Objetivos específicos</b>	<b>7</b>
<b><i>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL</i></b>	<b>9</b>
<b>2.1 Marco teórico</b>	<b>9</b>
2.1.1 Marco conceptual	9
<b>2.1.2 Marco referencial sobre la problemática de investigación</b>	<b>9</b>
2.1.3 Antecedentes investigativos	13
2.1.4 Categorías de análisis	14
2.1.4.1 Destrezas de Speaking	14
2.1.4.1.1 Speaking (hablar)	14
2.1.4.1.2 Estrategias de Speaking (Hablar)	15
2.1.4.2 Aprendiendo hablar inglés	16
2.1.4.2.1 Destreza Productiva: Hablar	16
2.1.4.4 Estilos de aprendizaje del inglés	18
2.1.4.5.2 Hablar (speaking)	21
<b>2.2 Posturas Teóricas</b>	<b>23</b>
<b>2.3 Hipótesis</b>	<b>28</b>
2.3.1 Hipótesis general	28
2.3.2 Sub hipótesis o derivadas	28

<b>2.3.3 Variables</b>	29
<b><i>CAPÍTULO III. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN</i></b>	<b>30</b>
<b>3.1 Resultados obtenidos de la investigación</b>	<b>30</b>
3.1.1 Pruebas estadísticas aplicadas	30
3.1.2 Análisis e interpretación de datos	34
3.1.2.1 Encuesta a estudiantes	34
<b>3.2 Conclusiones específicas y generales</b>	<b>54</b>
<b>3.3 Recomendaciones específicas y generales</b>	<b>54</b>
<b><i>CAPITULO IV PROPUESTA DE APLICACIÓN</i></b>	<b>56</b>
<b>4.1 Propuesta de aplicación de resultados</b>	<b>56</b>
4.1.1 Alternativa obtenida	56
4.1.2. Alcance de la alternativa	56
4.1.3.1. Antecedentes	56
4.1.3.2. Justificación	57
<b>4.2.2. Objetivos</b>	<b>58</b>
4.2.2.1. General	58
4.2.2.2. Específicos	58
4.3.3. Estructura general de la propuesta	59
4.3.3.1 Título	59
4.3.3.2. Componentes	64
<b>4.4. Resultados esperados de la alternativa</b>	<b>70</b>
<b>Referencias Bibliograficas</b>	<b>71</b>
<b><i>ANEXOS</i></b>	

## Índice de cuadros

Cuadro # 1: Uso de técnicas motivacionales para aprender speaking.	34
Cuadro # 2: Frecuencia con que se utilizan técnicas motivacionales	35
Cuadro # 3: Las técnicas utilizadas para la evaluación	36
Cuadro # 4: Las técnicas de speaking estimulan la creatividad y el conocimiento	37
Cuadro # 6: La falta de motivación impide hablar frases u oraciones	39
Cuadro # 7: La motivación despierta el interés por el ingles	40
Cuadro # 8: Las técnicas como work pair, talking yourself, sinsing, etc.	41
Cuadro # 10: El docente utiliza métodos prácticos	43
Cuadro # 13: Enseñar juegos al inicio o al final de la clase	46
Cuadro # 15: Organiza el ambiente de trabajo	48
Cuadro # 16: Utiliza recursos didácticos	49
Cuadro # 16: Utiliza recursos didácticos	49
Cuadro # 17: los juegos ayudan a mejorar la evaluación académica	50
Cuadro # 19: Trabajar con recursos didácticos	52
Cuadro # 20: Importante la gramática para comunicarse	53

## Índice de gráficos

Grafico # 1 : Uso de técnicas motivacionales para aprender speaking.	34
Grafico # 2: Frecuencia con que se utilizan técnicas motivacionales	35
Grafico # 3: Las técnicas utilizadas para la evaluación	36
Grafico # 4 : Las técnicas de speaking estimulan la creatividad y el conocimiento	37
Grafico # 6: La falta de motivación impide hablar frases u oraciones	39
Grafico # 7: La motivación despierta el interés por el ingles	40
Grafico # 8: Las técnicas como work pair, talking yourself, sinsing, etc.	41
Grafico # 15: Organiza el ambiente de trabajo	48
Gráficooo # 16: Utiliza recursos didácticos	49
Grafico # 19: Trabajar con recursos didácticos	52
Grafico # 20: Importante la gramática para comunicarse	53

## **Resumen**

El desarrollo de esta investigación refleja el análisis de las PRECISIONES DE ENSEÑANZA PARA SPEAKING Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ENRIQUE PONCE LUQUE” CANTÓN QUEVEDO la cual reflejo la relación entre estas dos variables y su efecto en el desarrollo académico escolar de los estudiantes.

Para el estudio de las principales teorías se definió a la técnica de SPEAKING, sus tipos, los niveles de aprendizaje y la escala valorativa que destaca el sistema educativo del inglés en el Bachillerato, además del significado del aprendizaje del idioma inglés con la aplicación de metodologías gramaticales según los niveles de competencia a desarrollar en la etapa académica.

Para el análisis de resultados previamente se aplicó encuestas a docentes, estudiantes desde un muestreo NO probabilístico aleatorio simple, con el propósito de obtener datos concretos sobre el fenómeno investigado.

Finalmente se planteó los resultados a través de las conclusiones y recomendaciones lo cual generó la aplicación de un Plan de capacitación de técnicas básicas para la enseñanza del SPEAKING, en la docencia de la institución investigada.

**Palabras claves:** Speaking, Métodos, enseñanza, inglés.



## **Abstract**

The development of this research reflects the analysis INFORMATION TEACHING SPEAKING AND ITS INFLUENCE IN LEARNING ENGLISH LANGUAGE STUDENTS OF HIGHER EDUCATION BASIC EDUCATION UNIT "ENRIQUE PONCE LUQUE" CANTON QUEVEDO which reflects the relationship between these two variables and their effect on the school's academic development of students.

For the study of the main theories defined the technique SPEAKING, their types, levels of learning and the evaluative scale highlighting the educational system of English in high school, in addition to the meaning of the English language with the application of methodologies according grammatical proficiency levels to develop in the academic stage.

For the analysis of survey results previously teachers, students applied from a simple random probability sampling NO, in order to obtain concrete data on the phenomenon investigated.

Finally, the results raised by the conclusions and recommendations which generated the implementation of a training plan for teaching basic SPEAKING, teaching techniques of the research institution.

**Keywords:** Speaking, methods, teaching English

## **Introducción**

La escasa aplicación de técnicas activas de evaluación para mejorar la destreza del speaking que al competencia del hablar es uno de los principales problemas que adolece la de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

La presente investigación se enfoca en un sentido más eficiente centrado en el alumno, con la aplicación efectiva del docente de las herramientas del speaking para que generen impacto en los estudiantes. Ante esta problemática el trabajo está dividido en seis capítulos.

En el Capítulo I. **EL PROBLEMA**; trata sobre la contextualización desde un enfoque macro, meso y micro de la investigación, el análisis crítico en base a estudios de las causas y consecuencias, permitiendo establecer la prognosis, formulación del problema con sus respectivas interrogantes; las delimitaciones del problema, unidades de observación; concluyéndose con la justificación y objetivos de la investigación:

En el Capítulo II, **EL MARCO TEÓRICO**, se realiza un estudio minucioso sobre los antecedentes investigativos y la fundamentación teórica, referencial conceptual, , se abarca las categorías fundamentales con una constelación de ideas con sus respectivas variables dando lugar a la hipótesis.

En el Capítulo III, **LA METODOLOGÍA**, que contiene el enfoque, modalidad niveles y tipos de la investigación, la población y muestra, la operacionalización de variables, se detalla las técnicas e instrumentos utilizados en el desarrollo de la investigación, el plan de recolección, el plan para el procesamiento de la información.

Este proyecto se enmarca dentro del diseño cuantitativo y cualitativo que busca generar el interés y la importancia por medio de la investigación, estudio y análisis inherentes al tema desarrollado, con la aplicación de herramientas debidamente seleccionadas.

Su factibilidad se da por el sustento que tiene en sus aspectos desarrollados y por el análisis obtenido en las encuestas empleadas en el campo del hecho investigado a maestros y docentes del establecimiento, permitiendo establecer una guía de técnicas que tomen en cuenta la necesidad del SPEAKING como técnica de evaluación esencial para el fortalecimiento del lenguaje. Su eficacia radicará en la utilización adecuada de las técnicas por parte de los miembros que conforman el establecimiento educativo, en donde sus clases deberán ser acompañadas de estos recursos no como una camisa de fuerza sino como un hecho de crecimiento personal y social, ante las exigencias e innovaciones tecnológicas que el medio nos equipará.

# **CAPÍTULO 1. DEL PROBLEMA**

## **1.1 Idea o tema de investigación**

**PRECISIONES DE ENSEÑANZA PARA SPEAKING Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ENRIQUE PONCE LUQUE” CANTÓN QUEVEDO.**

## **1.2 Marco contextual**

A nivel del mundo las técnicas de evaluación de los aprendizajes en el idioma inglés se constituyen en herramientas necesarias del diario vivir, estas exigencias manifestadas en una sociedad cambiante y tecnificada invitan a una preparación del docente y docente en sus áreas de estudio como parte de la formación del ser humano como persona.

Desde esta visión de análisis la evaluación se constituye en la base preponderante de las técnicas activas evaluativas, en donde se observa un panorama muy tradicional que limita el crecimiento y desarrollo de la creatividad, reflexión y la fluidez en la producción; razón por la cual es importante que el Docente como guía del aprendizaje debe impregnar en sus herramientas técnicas activas que mantenga en vivacidad el interés y la dinamicidad necesaria por el idioma inglés y así evitar esa negatividad del estudiante por conceptualizar de una mejor manera este idioma muy práctico en el diario vivir.

Los instrumentos aplicados no son fines en sí mismos, pero constituyen una ayuda para obtener datos e informaciones respecto del estudiante, este proceso debe generar precisión y fluidez por la apertura globalizante en que se desarrolla todos sus parámetros.

En la provincia de Los Ríos el idioma inglés se manifiesta desde varios enfoques en que se visualizan la visión y misión que propende cada institución educativa desde una perspectiva con ejes netamente procedimentales hasta irse acoplando los demás niveles como los

actitudinales; pero esta inmersión ha ido generando dificultad en la aplicación de las técnicas de evaluación del idioma inglés afectando al desarrollo de la destreza de speaking (hablar) de los docentes en la correcta pronunciación y a su enseñanza – aprendizaje.

La Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica, (2010), indica: “La evaluación permite valorar el desarrollo y cumplimiento de los objetivos de aprendizaje a través de la sistematización de las destrezas con criterios de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica y continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin de implementar sobre la marcha las medidas correctivas que la enseñanza y el aprendizaje requieran” (s/p).

## **1.3 Situación problemática**

### **1.3.1 Planteamiento del problema**

El nivel del conocimiento del idioma inglés que deben tener los docentes a nivel mundial cumple un papel fundamental en su desempeño profesional, las escalas cualitativas y cuantitativas A1,A2,A3 Nivel alto, B1 , B2, B3 Nivel intermedio alto, C1,C2,C3, nivel básico alto, según el Instituto Nacional de Idiomas de nuestro país, el cual promueve las certificaciones docentes para acreditarlos como peritos en el área, sin embargo esta carencia de certificaciones origina una desconexión entre el manejo científico técnico y lo metodológico del profesorado, puesto que las estrategias o de enseñanzas deben sostener ejemplos o experiencias exclusivas del lenguaje abordado, su filología y la práctica vinculante con la lengua inicial (Español).

A nivel nacional posterior a la aplicación de la innovación curricular de la educación general básica, se publicaron las PRECISIONES DE ENSEÑANZAS para el área de Inglés (LISTENING, READING, WRITING AND SPEAKING), siendo esta última una de las más aplicadas en contextos similares y que han obtenido resultados inmediatos en el dominio del Idioma, además de considerar normativas expedidas a nivel internacional, las cuales asumían niveles ALTOS (A1) de suficiencias por los docentes, y que en nuestro contexto no ocurría lo mismo, esto indica la clara problemática que afronta la docencia en esta área y las repercusiones en aprendizajes estudiantiles.

En la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque”, indistintamente que en otros centros educativos, no se han aplicado Precisiones de enseñanzas que hayan logrado despertar el interés por la asignatura del idioma inglés, aun cuando es crucial para los estudiantes de educación básica el dominio de este idioma. Se ha venido aplicando el sistema de enseñanza aprendizaje tradicional de memorismo y de pasar por los textos de una forma inorgánica, únicamente para completar los programas; pero en definitiva al término de escuela, los estudiantes no han podido exteriorizar el uso de esta lengua con solvencia de dominio, de comprensión o expresión.

Sin embargo es importante señalar que en la realidad actual no todos los centros de educación básica poseen la infraestructura adecuada y el equipo tecnológico necesario para brindar una mejor enseñanza-aprendizaje a sus educandos, en esta área.

### **1.3.2 Problema general**

¿Cómo las Precisiones de enseñanza para **(SPEAKING)** inciden el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo?

### **1.3.3 Sub problemas o derivados**

- ¿Cómo las destrezas de SPEAKING **(Hablar)** inciden el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo?
- ¿De qué manera las estrategias para SPEAKING **(Hablar)** inciden el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo?

- ¿Cómo las precisiones de enseñanza del SPEAKING (**Hablar**) inciden el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo?

#### 1.4 Delimitación de la investigación

**Campo:** Educación

**Área:** Idiomas

**Aspecto:** Didáctica

**Lugar:** Cantón Quevedo **Provincia:** Los Ríos.

**Institución:** Unidad educativa “Enrique Ponce Luque” ”

**Nivel:** Básica superior **Año lectivo:** 2016 – 2017

**Línea de investigación:** Procesos de enseñanza

**Variable independiente:** Precisiones de enseñanza para speaking

**Variable dependiente:** Aprendizaje de idioma inglés

#### 1.5 Justificación

Este proyecto se realizó con finalidad de analizar las precisiones de enseñanzas para (**SPEAKING**) en el aprendizaje del idioma Inglés con estudiantes de la la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque”, valorar las diferentes estrategias metodológicas para la enseñanza, alcanzar los aprendizajes requeridos en las otras precisiones metodológicas (**LISTENING, READING AND WRITTING**) y dominar los alcances requeridos en la metodología (**SPEAKING**), esto sin duda marcará una contribución esencial en el área, dotando a la docencia y coordinaciones de una herramienta básica de trabajo dentro de la enseñanza del Idioma inglés.

Sin embargo los estudiantes que egresen del sub nivel de educación básica superior, hacia el bachillerato del Colegio investigado tendrán como conocimientos previos bases sólidas en el HABLADO FLUIDO del inglés, sus técnicas para poder comunicarse, codificaciones,

lenguaje mímico y hasta alternación de palabras en una conversación, lo que en la actualidad viene siendo un foco de problematización para los educandos, (HABLAR) será una fortaleza cuando cursen los últimos niveles de la educación media, y el ingreso a la academia universitaria.

Mejorar el índice de poca comunicación fluida dentro del aprendizaje no solo es la meta, sino también despertar el interés en estudiantes para que este idioma sea ya una herramienta como segunda Lengua, y aplicar metodologías básicas de un tercer idioma, los límites del lenguaje han estado marcados por los actores educativos y serán ellos mismos quienes los superen dentro del marco de la docencia en el área.

## **1.6 Objetivos de investigación**

### **1.6.1 Objetivo general**

Determinar la influencia de las precisiones de enseñanzas para (SPEAKING) en el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

### **1.6.2 Objetivos específicos**

- Identificar las destrezas de SPEAKING (**Hablar**) para mejorar el nivel de aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.
- Analizar las teorías sobre las estrategias de SPEAKING (**Hablar**) para mejorar el nivel de aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.



- Definir una guía de precisiones de enseñanza para SPEAKING con el propósito de mejorar el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

## **CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

### **2.1 Marco teórico**

Según Wells (2004), existen actividades en el idioma inglés y en la mayoría de los idiomas existen habilidades que todo speaker (persona que habla un idioma) tiene que manejar, entre las principales destrezas se puede mencionar: hablar, escribir, leer y escuchar.

Según Sánchez (2007), expresa: “La capacidad de anticipar y planificar las acciones necesarias para desarrollar y terminar con éxito la tarea propuesta” (s/p).

Gracias a la confluencia adecuada y precisa del proceso sistemático de evaluación se puede generar juicios de valor a los estudiantes, por lo que la aplicación de sus elementos tiene que ser en sentido macro desde la individualidad del educando hasta el resultado de sus aprendizajes.

Sin embargo no hay que dejar de lado que las acciones manifestadas anteriormente por Sánchez permitirán al docente a detectar a aquellos alumnos que tienen demasiada dificultad y así crear eficacia en las estrategias metodológicas para alcanzar un nivel considerable en el aula.

Dentro del sistema de evaluación de la competencia lingüística del idioma inglés sus criterios se enfocan a los siguientes descriptores: pronunciación, estructura, vocabulario, fluidez, comprensión e interacción.

#### **2.1.2 Marco referencial sobre la problemática de investigación**

##### **✓ Las estrategias de inter- aprendizaje y enseñanza del idioma inglés**

Las estrategias de inter aprendizaje pueden ser definidas como procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza, puesto que dichas estrategias permiten al sujeto

procesar, organizar, retener y recuperar la información a fin de promover aprendizajes significativos. El uso de estrategias se pueden presentar desde dos perspectivas, desde la perspectiva docente y desde la perspectiva del estudiante, las cuales a pesar de ser aplicadas de forma distinta buscan un mismo objetivo que es lograr un aprendizaje significativo.

Desde el punto de vista docente, la aplicación de estrategias abarca, la facilitación de técnicas de aprendizaje a sus estudiantes para que las adquieran como estrategias y puedan aprender a aprender, al tiempo que aplican estrategias de enseñanza de los contenidos de la materia con la finalidad de facilitarle a los educandos el proceso de inter aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza del inglés van a depender antes que todo de las necesidades de los estudiantes que van a cursar la asignatura, la edad y el nivel de conocimiento que posea el individuo. Sin embargo las mismas van a depender también de la destreza que se quiera desarrollar.

#### ✓ **Interacción de conocimientos**

Los aprendizajes de la vida diaria se construyen en la interacción con el entorno que nos rodea, estas pueden ser adquiridas en base a la: observación, diálogo y la experimentación.

El idioma inglés se enriquece más que en el lenguaje escrito, en el oral, su proceso de intercambio de ideas y pronunciación enriquece su lenguaje, su importancia y significado radica en la forma en que se encamina las actividades diarias empleadas en la clase.

Coll, (1981) manifiesta: “La actividad del alumno que está en base del proceso de construcción del conocimiento se inscribe de hecho en el marco de la inter-acción o inter-actividad profesor/alumno”.

Los procesos articulados del alumno – profesor expresado en la interacción difieren substancialmente en cuanto a la capacidad de impulsar la actividad auto estructurarte del

alumno y consecuentemente en cuanto a sus repercusiones sobre la construcción del conocimiento.

### ✓ **Reflexión**

La reflexión se considera elemento indispensable en el ciclo aprendizaje, los conocimientos adquiridos no son sujetos de observación y de experimentación, la reflexión es al camino que permite que la observación pueda llegar a concretarse en el momento de generar una experimentación o valoración de un aprendizaje.

El idioma inglés desde sus primeros pasos en el conocimiento del estudiante solo es sujeto de observación y en la medida que el ciclo educativo evoluciona, da sentido a lo que ve por medio de la interiorización. El docente en la aplicación de una evaluación emite una valoración del aprendizaje del estudiante mediante interrogantes como:

- Participa en juego y actividades.
- Conoce las rimas y canciones.
- Identifica vocabulario básico.
- Repite expresiones.

Estos parámetros pueden variar de acuerdo al ciclo educativo que experimenta el estudiante; sin embargo es importante dar el valor requerido a la reflexión, como punto importante en la generación de ideas, así fundamento este pensamiento con el de: Cruz (2009). “La evaluación se acompaña de la reflexión del estudiante” (pág.1).

### ✓ **Participación**

La participación es fuente de verificación de conocimientos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, su viabilidad esta sujeta por la metodología utilizada por parte del docente y los discentes, considerando que la enseñanza del idioma inglés exige de los estudiantes una mayor participación, mediante el análisis y la reflexión de temas relacionados con su nivel de intereses.

Para el desarrollo de la participación es importante establecer instrumentos que guíen a la activa participación del estudiante y consideren ciertos tópicos como: los códigos de comunicación, valores, lenguaje, el análisis, la reflexión que deben basarse en una concepción dialéctica metodológica y sobre todo el razonamiento educativo sobre las actividades diarias y el mundo circundante; entre esas técnicas tenemos:

- \* Técnicas para la fase de presentación.
- \* Técnicas para la fase de consolidación.
- \* Técnicas de estilo de la comunicación educativa.

Entre sus objetivos figuran:

- Completar el trabajo docente – educativo de la disciplina del inglés.
- Lograr mayor participación de los estudiantes en la adquisición de contenidos.

Mediante la aplicación de estas técnicas la motivación será mayor en el aprendizaje de este segundo idioma, lo que permitirá una asimilación y aprendizaje superior, así como un marcado grado de creatividad.

### **Ventajas**

Las evaluación nos plantea ventajas como una forma de concebir los procesos de aprendizaje y por ende estrategias y procedimientos evaluativos, su forma de aplicación se direcciona a que el estudiante sea participe en toda instancia desde sus vivencia y evidencias del proceso educativo.

La evaluación como elementos esencial en el resultado satisfactorio educativo asume una perspectiva constructivista al asumir una mera acreditación del aprendizaje para convertirse en un instrumento regulador del propio proceso a través de la retroalimentación.

Desde esta perspectiva la evaluación se constituye como la gran ventaja en el desarrollo de las cuatro destrezas de lingüísticas (hablar, escuchar, leer y escribir) y el desempeño del saber hacer, elementos básicos en la competencia comunicativa como conocimientos, habilidades y actuación dentro del idioma

### **2.1.3 Antecedentes investigativos**

En la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, se encontró el trabajo de posgrado de la Lic. Myriam Rodríguez, con el tema: La Evaluación de los Aprendizajes en el Área de Inglés en el Departamento de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato 2008, la autora llega a las siguientes conclusiones: “Los docentes del DEDI de la Universidad Técnica de Ambato en su mayoría se enmarcan en un proceso de evaluación tradicionalista cuyo enfoque enfatiza la medición de conocimientos, la mayor parte no poseen un conocimiento claro sobre lo que es la evaluación de los aprendizajes del idioma inglés, pues alguno se dedica a evaluar contenidos, otros evalúan programas, algunos a evaluar destrezas y capacidades y otros lo que es más preocupante solo a medir a través de las calificaciones el proceso enseñanza-aprendizaje.

Son pocos los profesores del área de inglés que aplican el verdadero proceso de evaluación de los aprendizajes, pues se determina que ellos emplean técnicas de evaluación lo que permite recopilar la información y de esta forma tener una idea clara sobre cada uno de los estudiantes, lo que les permitirá dar juicios de valor sobre ellos y de esta forma buscar los mecanismos adecuados para satisfacer las elementales necesidades de formación de los estudiantes y mejorar la calidad de la educación.

De acuerdo a la recopilación de la información por parte de los estudiantes ellos saben manifestar que los aprendizajes que ellos adquieren no son los adecuados, pues no son evaluados de una forma integral sino más bien que cada profesor lo realiza de una manera independiente, unos evalúan lo cognitivo, otros los procesos, otros los resultados finales y otros tienen prioridad por la medición. No están conformes con el sistema de evaluación que existe en el Departamento

Centralizado de Idiomas, particularmente en el idioma inglés, ya que no existe una coherencia con la educación por competencias que se está llevando a cabo en todas las carreras, facultades y toda la universidad”. (p. 95-96)

## **2.1.4 Categorías de análisis**

### **2.1.4.1 Destrezas de Speaking**

Según Wells, J. (2004) existen actividades en el idioma inglés y en la mayoría de los idiomas existen habilidades que todo speaker (persona que habla un idioma) tiene que manejar, entre las principales destrezas se puede mencionar: hablar, escribir, leer y escuchar. (Pág. 58).

#### **2.1.4.1.1 Speaking (hablar)**

Hablar es una habilidad productiva que involucra ciertos elementos como: gramática, vocabulario, funciones e interacción que permiten transmitir información con el fin de comunicarse. Su característica principal es la de utilizar un sistema de sonidos con significado. Para el desarrollo de esta habilidad, el profesor debe proporcionar una experiencia receptiva que le pueda servir de modelo y ofrecer amplias oportunidades para la práctica oral al comienzo guiada y llegando a ser más libre gradualmente.

El hablar es una habilidad compleja es por ello que los estudiantes en el aula necesitan ayuda del docente como: practicar el vocabulario necesario, tiempo para organizar sus ideas y lo que quieren decir, practica en la pronunciación de las palabras y expresiones nuevas

Las estrategias de enseñanza que se aplican en la enseñanza del inglés van a depender primero que todo de las necesidades de los estudiantes que van a cursar la asignatura, la edad y el nivel de conocimiento que posea el individuo. Sin embargo las mismas van a depender también de la destreza que se quiera desarrollar, pues en el inglés se desarrollan cuatro destrezas fundamentales del idioma que se reúnen en dos grandes grupos.

#### **2.1.4.1.2 Estrategias de Speaking (Hablar)**

- **Role play and dialogues o dramatizaciones y diálogos**

Ayudan al estudiante a practicar el idioma de una manera segura para ellos, puesto que se les permite escribir situaciones ficticias que posteriormente tienen que presentar en público.

- **Discussions o Discusiones**

Se presentan temas controversiales que motivan al alumno a hablar sin restricciones y de una manera libre en la que puede expresar sus ideas y defender sus puntos de vista.

- **Groupwork o Trabajo en grupo**

Se realizan pequeñas actividades en el aula que requieren que los alumnos intercambien ideas utilizando el idioma. Esto les ayuda con la práctica del mismo mejorando su fluidez e incluso les da la oportunidad de corregirse entre ellos mismos o aclarar sus dudas sin ayuda del profesor.

- **ChoralDrills o Coros de repetición**

Es la estrategia más utilizada para la repetición de palabras con el propósito de mejorar la pronunciación y entonación.

- **Community language learning (CLL) o Aprendiendo la comunicación del lenguaje**

Esta estrategia es un acceso en el cual los estudiantes trabajan juntos para desarrollar los aspectos del lenguaje que a ellos les gustaría aprender. Los profesores actúan como consultores mientras los estudiantes actúan como colaboradores aunque a veces este rol puede cambiar.



- **Total Physical Response (TPR) o Respuesta Física Total**

Esta forma estratégica radica en la asunción de que cuando se aprende un lenguaje adicional, este lenguaje es internalizado a través de un proceso de código de descifrado, similar al desarrollo del primer lenguaje y este proceso permite un periodo largo de desarrollo de la comprensión antes de la producción de lenguaje.

Los estudiantes son llamados a responder físicamente a órdenes verbales. Se dirige a la forma en la que los niños aprenden su lengua madre, la comunicación entre padres e hijos combina las habilidades verbales y motrices, el niño responde físicamente a los comandos verbales del padre, la respuesta del niño es a su vez reforzada positivamente con la voz del padre y por muchos meses, el niño absorbe

el lenguaje sin poder hablar, es durante este período la internalización y el descifrado de mensajes ocurren, después de esta etapa, el niño es capaz de reproducir el lenguaje espontáneamente, entonces el profesor trata de imitar este proceso en la clase.

#### **2.1.4.2 Aprendiendo hablar inglés**

Se refiere a expectativas de los pupilos cuando ellos vienen al aula de inglés, la etapa inicial de sus aprendizajes y la organización de actividades de hablar.

También una tipología de actividades para desarrollar el habla el propuesto.

##### **2.1.4.2.1 Destreza Productiva: Hablar**

Cada oportunidad para hablar en el aula de clase debe ser tomada, esto es por tratarse de comunicarse que los estudiantes realicen sus necesidades por el lenguaje y por hablar aquello incrementa su fluidez y confianza.

Al principio los estudiantes pueden estar conscientes de si mismo y renuente de hablar frente a muchas personas, sin embargo hay caminos (trabajos de repetición y actividades en parejas), lo cual los estudiantes pueden empezar a practicar el hablar.

### ➤ **Precisión**

Precisión envuelve el correcto uso de vocabulario, gramática y pronunciación.

Estas actividades controladas y guiadas la distancia es usualmente sobre precisión y el profesor hace esto claro de la retroalimentación, aquella precisión es importante. Sobrellevando corrección es frecuentemente apropiada durante estas actividades.

En la retroalimentación el profesor probablemente comenzará sobre el uso correcto del lenguaje, pero también en como prospera los estudiantes comunicaron.

### ➤ **Fluidez**

La fluidez puede ser pensada como la habilidad de hablar espontáneamente, cuando los estudiantes hablan fluidamente deben ser capaces de conseguir el mensaje por medio de cualquier recursos y habilidad que ellos han conseguido, prescindiendo de la gramática y otros errores.

#### **2.1.4.2.2 Actividades de Hablar**

##### ✓ **Actividades Controladas**

Práctica de repetición, estructuras y pronunciación

##### ✓ **Actividades Guiadas**

Diálogos modelos lo cual los estudiantes pueden cambiar hablar sobre ellos mismos y comunica sus propias necesidades e ideas, tareas, las cuales los estudiantes lleven usando el lenguaje, las cuales han sido enseñadas.

#### **2.1.4.3 Precisiones de enseñanzas aprendizajes**

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Este proceso puede

ser analizado desde diversas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El aprendizaje de un idioma extranjero hoy en día en las escuelas y colegios no ocupan un papel muy importante, mucho se habla acerca de incrementar las horas de inglés en los establecimientos educativos, se han propuesto ideas tras ideas las cuales hasta el día de hoy no han sido efectivos. El aprendizaje de un nuevo idioma en nuestro país tiene poca acogida ya que tanto a niños como a jóvenes no les agrada la idea de estudiar inglés ellos se basan en que es aburrido y difícil.

Esta concepción se da debido a que los maestros hacen sus clases monótonas y aburridas lo que conlleva a que los estudiantes no atiendan a la clase y obtengan un bajo rendimiento en la asignatura. Es necesario cambiar la forma de pensar de los maestros ya que de ellos depende que los estudiantes aprendan, los docentes deben ser creativos, dinámicos en el aula al momento de impartir sus clases, de esta manera los estudiantes se identificaran con ellos y solo así con clases animadas y jugando se aprenderá un idioma extranjero.

Las capacitaciones que necesitan los docentes son prácticas porque lo que en realidad se necesita es como poner en práctica y en qué momento las actividades para ayudar a los estudiantes a entender y que le guste el inglés, de esta manera el rendimiento escolar en dicha asignatura sería diferente.

#### **2.1.4.4 Estilos de aprendizaje del inglés**

##### **2.1.4.4.1 Estilo mecánico**

El inglés aprendido no es una técnica que se aplica en forma mecánica a un área o fase de desarrollo del estudiante que aprende inglés, esto no garantiza que el discente aprende eficazmente, ya que es una forma repetitiva y que solo una evaluación de aprendizaje garantizará una evidencia más real, de que si esta forma mecánica es significativa.

Sin embargo es de menester emplear esta forma mecánica para ciertos procesos didácticos que se desarrollan en el proceso del área del inglés como: diálogos, canciones y asociación de ideas e imágenes que ayuden a la memoria a largo plazo y con ello mejorar y reforzar el aprendizaje del idioma, la observación de videos que generen gusto al estudiante que podrá volver a verlo cuantas veces quiera.

#### **2.1.4.4.2 Estilo Reflexivo**

Adoptar una forma reflexiva es escudriñar unos elementos en pautas significativas para el crecimiento y el desarrollo. Actualmente el inglés ya no es un mero idioma, sino que es la actualidad que genera comunicación entre las naciones y sociedades.

CHOMSKY (1970) manifiesta: “El aprendizaje de una lengua consiste en adquirir un control consciente de sus estructuras y elementos fonéticos, lexicales y gramaticales, por medio sobre todo del estudio y análisis de estas estructuras en un conjunto coherente de conocimientos” (s/p).

No se puede llegar a manifestar algo sin el conocimiento o el análisis de un contexto o situación, emplear el speaking, sumerge al estudiante a interiorizar hechos, realidades desde la comprensión previa, por lo que es importante que el docente en cada clase adopte esta forma de enseñanza para ir compenetrando al discente a un contexto globalizador.

#### **2.1.4.4.3 Estilo Grupal**

El uso de la didáctica grupal aumenta la motivación por aprender y logra que los estudiantes formen parte de una manera activa en un proceso de enseñanza, en el inglés las formas utilizadas son variadas y efectivas en la medida que los estudiantes tengan las oportunidades de expresar más espontáneamente y creativamente como en: las conversaciones cortas, situaciones problemáticas, improvisaciones o simulaciones, juego de roles, discusión en pequeños grupos, aprendizaje por parejas, etc.

De esta manera se podrá desarrollar habilidades básicas de los estudiantes y mejorar la comunicación del inglés mediante la interacción de habilidades lingüísticas y facilitar la auto preparación de quienes imparten las clases.

#### **2.1.4.5 Habilidades del inglés**

El desarrollo acelerado de una sociedad globalizante, exige sistemas de mucho impacto en el mudo laboral, el mismo que se fundamenta en la habilidad para comprender, expresar e interpretar, sentimientos y hechos de forma oral y escrita en la lengua extranjera en determinados contextos sociales, por lo que exige conocimientos y capacidades tales como la mediación y la comprensión intercultural.

##### **2.1.4.5.1 Destreza del inglés**

Parece evidente que, en algún sentido, hablar la lengua que se está aprendiendo es el factor más importante e influyente en dicho proceso de aprendizaje, pero existen ocasiones o circunstancias en que su importancia debe disminuir, como sucede con aquellos cursos cuyos estudiantes tienen como metas principales –por la causa que se aprender a leer y escribir en inglés.

A este respecto, **SHARWOOD (1.974)** afirma: “En efecto la lectura y escritura pueden positivamente extenderse” e incluso llega a manifestar el autor que: «Las cuatro destrezas son algunas extensiones efectos del mismo diamante. Nosotros no debemos separar las destrezas muy rígidamente para el propósito de construir material específico de enseñanza. ». (pág. 8 – 11).

Todo lo expuesto anteriormente nos lleva a la conclusión de que en el aprendizaje del inglés es tan importante escuchar y hablar como leer y escribir, aunque, para el tratamiento individual de las cuatro destrezas.

#### **2.1.4.5.2 Hablar (speaking)**

Como hemos visto en el apartado anterior, el hablante es tan importante como el oyente en la comunicación oral, y por lo tanto, es evidente la enorme trascendencia que esta destreza tiene en la enseñanza de una lengua. Es más, durante los últimos años quizá se haya exagerado su importancia, de detrimento de las otras destrezas.

En cuanto al momento de empezar a ejercitar esta destreza, parece obvio que la práctica oral en las clases de inglés debe realizarse a partir del mismo comienzo del proceso de aprendizaje.

Al principio, conviene que el alumno repita mecánicamente los clásicos ejercicios de repetición («patterndrills»).

#### **2.1.4.5.3 Speaking**

El Speaking es una destreza productiva que incluye el usar el lenguaje para comunicarse con otras personas. Cuando las personas hablan hacen lo siguiente:

- Pronunciación palabras.
- Contestan preguntas.
- Entonación las palabras y frases.
- Preguntan cuando no entienden.
- Corrigen.
- Toman parte en discusiones.
- Cambian el estilo de hablado de acuerdo a como les responde la persona que les
- escucha.
- Saludan.
- Sonríen.
- Solicitan y dan información.
- Responden apropiadamente.
- Persuaden.

- Empiezan a hablar cuando el otro se calla.
- Cuentan historias.
- Usan tiempos verbales.
- Toman parte en conversaciones.

El Speaking, es una forma de interacción o comunicación que se da en dos formas: usando un lenguaje corporal y un lenguaje hablado con el fin de mantener la atención de la persona con quien hablamos y damos cuenta si nos entiende y si nosotros entendemos lo que nos dicen.

Para comunicarnos verbalmente también hacemos contacto verbal, usamos expresiones faciales, hacemos preguntas, clarificamos significados y confirmamos si se entienden o no. Hablamos con fluidez y exactitud.

Fluidez: es hablar a una velocidad normal, sin indecisiones, repeticiones o Auto correcciones y con sutil uso de conexiones verbales.

Ritmo y música: los estudiantes pueden mejorar su pronunciación con actividades que sean divertidas y agradables y que involucren ritmo y música de tal manera que se utilice más de un sentido para ello el estudiante puede cantar canciones en inglés (puede cantar solo mientras escuchan un CD, recitar poemas con un tono alto y diferentes ritmos, los sonidos individuales se denotarán por sí mismos, ellos disfrutarán de las canciones y poemas y podrán escribir las suyas para decirles en clase.

Algunos estudiantes con sentido musical desarrollados encontrarán en ésta, una buena forma de aprender y puedan desear extender estas actividades hacia fuera de la clase ya sea cantando canciones o recitando poemas en la casa. Para hablar fluidamente necesitamos, además, llevar el ritmo, entonación y énfasis adecuados para poder diferenciar claramente la función de las palabras y frases que dan sentido y fluidez al hablar.

Exactitud: hablar es usar las formas gramaticales correctas, vocabulario y pronunciación adecuados. Cuando hablamos usamos diferentes aspectos dependiendo del tipo de charla en que estamos involucrados, por lo que el Speaking es una actividad compleja.

Una importante parte del desarrollo de la autonomía de un estudiante es entender el proceso de aprendizaje e involucrarse activamente escogiendo información. Por ejemplo, los estudiantes deben hacer diferentes clases de Speaking en diferentes partes de la lección. Algunas veces debe enfocarse en la fluidez y algunas veces en la exactitud. Los estudiantes pueden hacer práctica en parejas, por trucos, decir algo muy difícil o muy rápido y permitir que el otro estudiante escoja la forma apropiada para solicitar ayuda.

## **2.2 Posturas Teóricas**

La presente investigación tendrá una fundamentación teórica en base a la teoría del constructivismo y del aprendizaje significativo.

### **2.2.1 Constructivismo**

El paradigma constructivista asume que el conocimiento es una construcción mental resultado de la actividad cognoscitiva del sujeto que aprende. Concibe el conocimiento como una construcción propia, que surge de las comprensiones logradas a partir de los fenómenos que se quieren conocer. El constructivismo es un paradigma concerniente al desarrollo cognitivo y tiene sus raíces inmediatas en la teoría de Piaget sobre el desarrollo de la inteligencia, denominada epistemología genética, en dónde la génesis del conocimiento es el resultado de un proceso dialéctico, de asimilación, acomodación, conflicto y equilibración, además de una serie de enfoques, que tienen en común la importancia de la actividad constructiva del alumnado, dentro del proceso enseñanza- aprendizaje.

Para Antunez, C. (2000), en su obra *Inteligencias Múltiples* dice: —El constructivismo no es un método de enseñanza ni tampoco la técnica pedagógica, sino un paradigma abierto para ayudar al individuo a construir experiencias que pueden ayudarle a resolver problemas (p.96)



Con esta perspectiva se sugiere que el sujeto sea siempre el centro de la producción del aprendizaje que ello constituye mediante múltiples interacciones.

Para Antonia A., Gómez J. P. R., y Molina A. (2000), en su obra Potenciar la Capacidad de Aprender a Aprender dicen: **“Se resalta el carácter experimental del aprendizaje, que conlleva implicación, compromiso y responsabilidad por parte del alumnado. De ahí que se le da prioridad a la potenciación del autoestima como generadora de resultados positivos” (p. 23)**

El constructivismo tiene como fin que el estudiante construya su propio aprendizaje, por lo tanto el profesor en su rol de mediador debe apoyar al estudiante para: (Extraído de la Biblioteca de Consultas Encarta 2005) **“Enseñarle a pensar, enseñarle sobre el pensar, enseñarle sobre la base del pensar”**. Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento. Ayudar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (meta-cognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje. Incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas (meta-aprendizaje), dentro del currículo escolar.

### **2.2.2 Paradigma Crítico**

La investigación se enfoca en el paradigma Crítico-Propositivo: “Crítico porque cuestiona los esquemas molde de hacer investigación que están comprometidas con la lógica instrumental del poder. Propositivo en cuanto a la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y pro actividad”.

Se puede manifestar que este paradigma forma personas críticas de los problemas y fenómenos que se presentan en la realidad, pero al mismo tiempo proponen alternativas de solución valedera que van en beneficio personal, pero también en beneficio de la comunidad,

considerando y respetando el pensamiento filosófico de cada persona, en el presente caso en la formación de profesionales éticos y morales formando en la parte humanística, con pensamiento de servicio social.

Entonces la ética, que es una disciplina filosófica que reflexiona sobre el obrar humano que es un saber práctico, tiene por objeto, que las acciones de los hombres sean realizadas con sensatez, para conseguir estudiantes que sean capaces de realizar bien sus actividades, dentro de lo cual se puede manifestar que el saber hablar otro idioma correctamente enriquece el alma y el cuerpo en cuanto a sabiduría se refiere.

El hombre es una realidad total, que necesita vivir en sociedad dentro de un entorno adecuado, y para que se den estas cualidades, es necesario el respeto a la naturaleza y a la vida en general; por ello la sociedad exige un pensamiento holístico (concepción de cada realidad como un todo, distinto de la suma de las partes que lo componen) que defina al ser, la existencia y la identidad.

El desarrollo de diferentes actividades del hombre necesita de una metodología adecuada para suplir las necesidades y responder a los retos educativos de la sociedad del próximo siglo.

El desarrollo de la destreza del speaking busca dar el conocimiento desplegando las operaciones intelectuales y privilegiando los aprendizajes de carácter general y abstracto sobre los particulares y específicos, planteando dentro de sus postulados varios estados de desarrollo a través de los cuales atraviesan los individuos a saber, el pensamiento nocional, conceptual, formal, categorial y científico.

Para Ander -Egg, E. “Una idea central del constructivismo en psicopedagogía, es la de concebir los procesos cognitivos como construcciones eminentemente activas del sujeto que conoce, en interacción con su ambiente físico y social” (Pág.252).

Su objetivo es, en definitiva promover el pensamiento, las habilidades y los valores en sus educandos, diferenciando a sus alumnos según el tipo de pensamiento por el cual atraviesan, y

actuando de manera consecuente con esto, garantizando además que aprehendan los conceptos básicos de las ciencias y las relaciones entre ellos.

Piaget, (2010) manifiesta: “Educar al niño adaptar al niño al medio social adulto, la educación se utiliza para modelar a la gente y para transmitir valores sociales colectivos” (s/p).

El proceso educativo no es una mera araña de azar que se infunde en el individuo con el transcurrir del tiempo en las aulas, se constituye en un proceso direccionado y compartido en su individualidad, mediante su relación con el entorno social que le rodea, adecuando a su realidad formas de socialización por medio de ideas, culturas y conocimientos, etc. pero respetando siempre a los demás.

Ésta no siempre se da en el aula existen tres tipos de educación: la formal, la no formal y la informal. La educación formal hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos, mientras que la no formal se refiere a los cursos, academias, e instituciones, que no se rigen por un particular currículo de estudios, y la educación informal es aquella que fundamentalmente se recibe en los ámbitos sociales, pues es la educación que se adquiere progresivamente a lo largo de toda la vida.

Preescolar, educación primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán sus respectivas vidas (educación en valores). Lograr que todos los niños, las niñas, y los adolescentes del país tengan las mismas o similares oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica, para así lograr los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel, son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

En una Educación Básica de buena calidad el desarrollo de las competencias básicas y el logro de los aprendizajes de los alumnos son los propósitos centrales, son las metas a las cuales los profesores, la escuela y el sistema dirigen sus esfuerzos.

Permiten valorar los procesos personales de construcción individual de conocimiento por lo que, en esta perspectiva, son poco importantes los aprendizajes basados en el procesamiento superficial de la información y aquellos orientados a la recuperación de información en el corto plazo.

Una de las definiciones más interesantes nos la propone uno de los más grandes pensadores, Aristóteles: "La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético."

También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en la persona que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos. Delors ( 2000) . "La educación encierra un tesoro" (p.128).

Stenhouse, (1998), expresa que el currículo es más bien un curso de acción, "un objeto de acción simbólico y significativo para maestros y alumnos, encarnado en palabras, imágenes, sonidos, juegos o lo que fuere, un proceso educativo, una secuencia de procedimientos hipotéticos (bajo cierto enfoque epistemológico y ciertos criterios de enseñanza) que sólo pueden comprenderse y comprobarse en una clase" (s/p).

En ese sentido, el currículo es siempre hipotético cada vez necesita ser comprobado en su contenido, en su factibilidad, no en el hecho de repetir conceptos sino de desarrollar procesos de construcción de los mismos por parte de profesores y estudiantes.

Los temas, contenidos y conceptos deberían asumirse no como resultado de conocimientos, sino como actividad, como vector, como proceso, como interrogante constitutivo del mismo conocimiento científico, dando al currículo un enfoque que permitirá frutos, como:

Superar el enfoque conductista de la enseñanza como simple logro de objetivos específicos y adquisición de destrezas para aproximarse a la más alta meta de la formación del hombre, mediante la reconstrucción reflexiva de los procesos y criterios constitutivos de la ciencia y el arte; así la construcción de procesos y criterios y la formación del pensamiento propio y autónomo no serán cuestiones separadas.

Superar el aislamiento lógico – positivo de los resultados de las ciencias; al asumir el enfoque epistemológico del “descubrimiento” como una tarea rigurosa y constitutiva de la construcción científica misma; se hace así posible una pedagogía constructiva y un currículo centrado no sólo en los procesos subjetivos individuales del aprendiz, sino un currículo que al objetivar los procesos de la producción científica, construya y facilite modelos de procesamiento y reflexión para la apropiación creadora y el autodesarrollo de los alumnos.

## **2.3 Hipótesis**

### **2.3.1 Hipótesis general**

Analizando la aplicación de precisiones de enseñanza para (**SPEAKING**) mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

### **2.3.2 Sub hipótesis o derivadas**

- Desarrollando destrezas de **SPEAKING (Hablar)** mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.
- Aplicando estrategias para **SPEAKING (Hablar)** mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

- Desarrollando una guía de precisiones de enseñanza del SPEAKING favorecería los procesos de enseñanzas con estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

### **2.3.3 Variables**

#### **2.3.3.1 variable independiente**

Precisiones de enseñanza del SPEAKING

#### **2.3.3.2 Variable dependiente**

Aprendizaje del idioma inglés

# RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

## 3.1 Resultados obtenidos de la investigación

### 3.1.1 Pruebas estadísticas aplicadas

Analizando la aplicación de precisiones de enseñanza para (**SPEAKING**) mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

Grados de libertad:  $k-1-m = 3-1-0 = 2$

Ho: La aplicación de precisiones de enseñanza para (**SPEAKING**) no mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

Ha: La aplicación de precisiones de enseñanza para (**SPEAKING**) mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo

Si  $X^2_R \leq 5.991$  no se rechaza  $H_0$ .

Si  $X^2_R > 5.991$  se rechaza  $H_0$

$$x^2 = \frac{(32 - 50)^2}{50} + \frac{(68 - 100)^2}{100} = 16.72$$

#### **Justificación y decisión:**

Como el 16.72 es mayor a 5.991, se rechaza  $H_0$  y se concluye con que: La aplicación de precisiones de enseñanza para (**SPEAKING**) mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo

**Hipótesis 2:** Desarrollando destrezas de SPEAKING (**Hablar**) mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

Grados de libertad:  $k-1-m = 3-1-0 = 2$

**H<sub>0</sub>:** Las destrezas de SPEAKING (**Hablar**) **no** mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

**H<sub>a</sub>:** Las destrezas de SPEAKING (**Hablar**) mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

Si  $X^2_R \leq 5.991$  no se rechaza H<sub>0</sub>.

Si  $X^2_R > 5.991$  se rechaza H<sub>0</sub>

$$x^2 = \frac{(1 - 3)^2}{3} + \frac{(2 - 3)^2}{3} = 1.67$$

**Justificación y decisión:**

Como el 1.67 es menor a 5.991, no se rechaza H<sub>0</sub> y se concluye con que:

Las destrezas de SPEAKING (**Hablar**) **no** mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo



**Hipótesis 3:** Aplicando estrategias para SPEAKING (**Hablar**) mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

.

Grados de libertad:  $k-1-m = 3-1-0 = 2$

**H<sub>0</sub>:** Las estrategias para SPEAKING (**Hablar**) no mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

.

**H<sub>a</sub>:** Las estrategias para SPEAKING (**Hablar**) mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo

Si  $X^2_R \leq 5.991$  no se rechaza H<sub>0</sub>.

Si  $X^2_R > 5.991$  se rechaza H<sub>0</sub>.

$$x^2 = \frac{(52 - 60)^2}{60} + \frac{(70 - 80)^2}{80} = 2.316$$

**Justificación y decisión:**

Como el 2.316 es menor a 5.991, no se rechaza H<sub>0</sub> y se concluye con que:

Las estrategias para SPEAKING (**Hablar**) no mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo

**Hipótesis 4:** Desarrollando una guía de precisiones de enseñanza del SPEAKING favorecería los procesos de enseñanzas con estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

Grados de libertad:  $k-1-m = 3-1-0 = 2$

**H<sub>0</sub>:** Desarrollando una guía de precisiones de enseñanza del SPEAKING no favorecería los procesos de enseñanzas con estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

**H<sub>a</sub>:** Desarrollando una guía de precisiones de enseñanza del SPEAKING favorecería los procesos de enseñanzas con estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo

Si  $X^2_R \leq 5.991$  no se rechaza H<sub>0</sub>.

Si  $X^2_R > 5.991$  se rechaza H<sub>0</sub>.

$$x^2 = \frac{(2 - 3)^2}{3} + \frac{(1 - 4)^2}{4} = 2.58$$

**Justificación y decisión:**

Como el 2.58 es menor a 5.991, no se rechaza H<sub>0</sub> y se concluye con:

Desarrollando una guía de precisiones de enseñanza del SPEAKING no favorecería los procesos de enseñanzas con estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo

### 3.1.2 Análisis e interpretación de datos

#### 3.1.2.1 Encuesta a estudiantes

1.- ¿Consideras que el uso de técnicas motivacionales en la clase mejoraría el aprendizaje en la gramática del idioma inglés?.

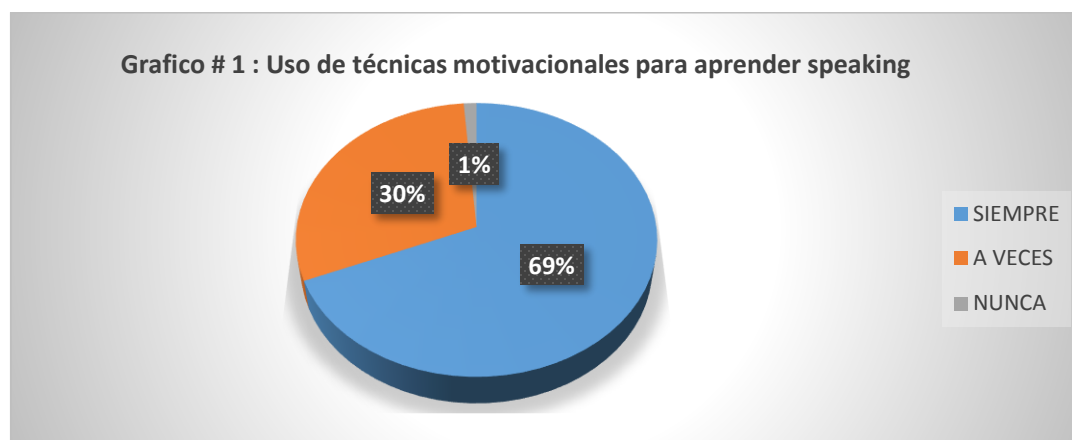
**Cuadro # 1: Uso de técnicas motivacionales para aprender speaking.**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	55	69%
A veces	24	30%
Nunca	01	01%
Nº de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 1 : Uso de técnicas motivacionales para aprender speaking.**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

#### **Análisis e interpretación:**

Según el 69% de los estudiantes respondieron que siempre consideran que el uso de técnicas motivacionales mejoran el aprendizaje de la gramática inglesa mientras que el 30% dicen que a veces, el 1% respondió que nunca.

2.- ¿Con que frecuencia se utilizan técnicas motivacionales en la enseñanza de la gramática inglesa?

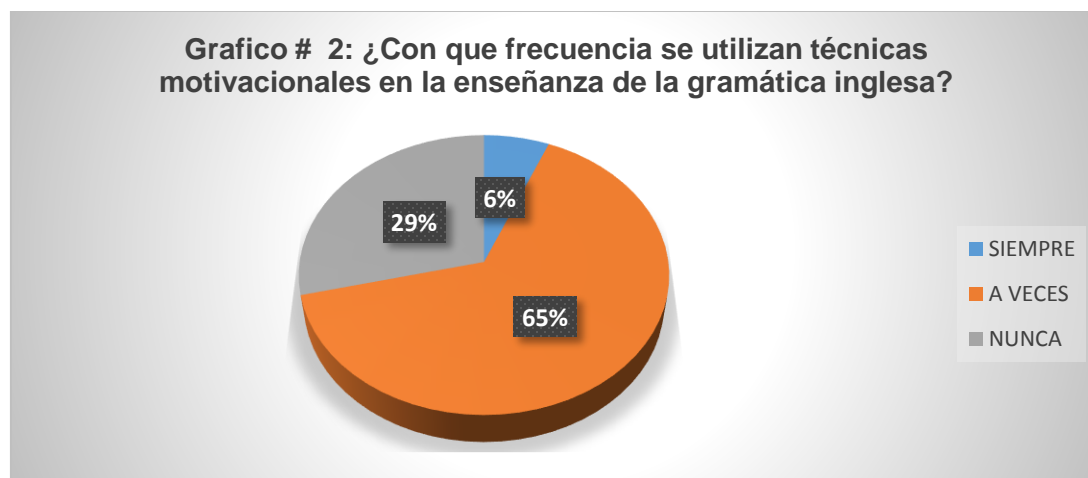
**Cuadro # 2: Frecuencia con que se utilizan técnicas motivacionales**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	5	6%
A veces	52	65%
Nunca	23	29%
Nº de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 2: Frecuencia con que se utilizan técnicas motivacionales**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

### Análisis e interpretación:

El 65% de los estudiantes dicen que a veces se utilizan técnicas motivacionales en la enseñanza del idioma inglés y que el 29% dicen que nunca se utilizan. Mediante las respuestas se puede evidenciar la poca frecuencia de la utilización de técnicas ya que estos ayudan a los estudiantes a mejorar su rendimiento académico en la gramática inglesa dado que el 6% respondió que nunca.

3.- ¿Crees que las técnicas para aprender a hablar inglés deben ser utilizados para la evaluación del inglés?

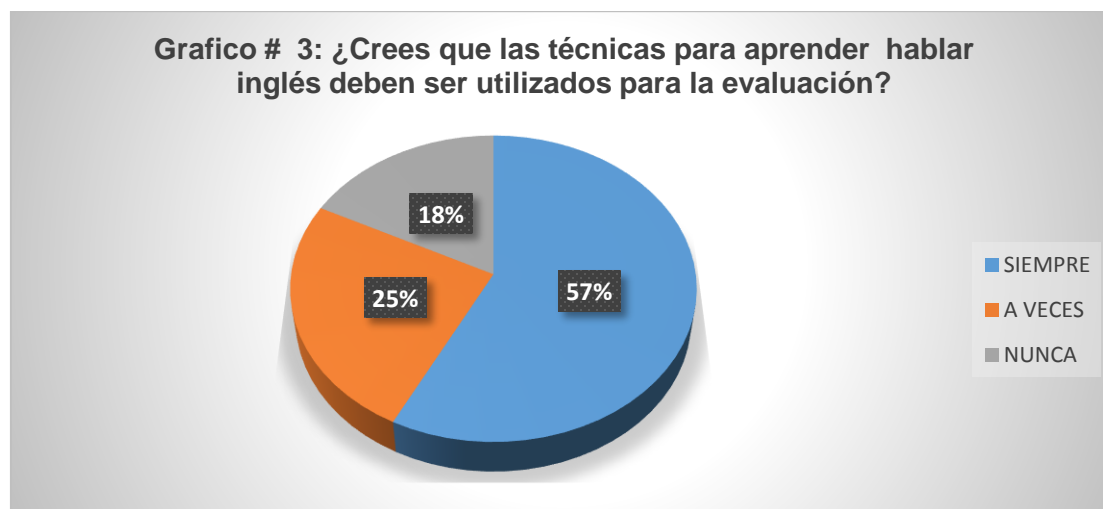
**Cuadro # 3: Las técnicas utilizadas para la evaluación**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	46	57%
A veces	20	25%
Nunca	14	18%
N° de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 3: Las técnicas utilizadas para la evaluación**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

### **Análisis e interpretación:**

La evaluación que se toma muestra las falencias de los educandos lo cual permite ver en que esa fallando el alumno muchos de los encuestados con el 57% respondieron que siempre deberían usar las técnicas en la evaluación del inglés, a veces el 25% y un 18% respondieron que nunca.

**4.- ¿Considera que la aplicación de técnicas de aprendizaje en speaking estimulan la creatividad y el conocimiento en el idioma inglés?**

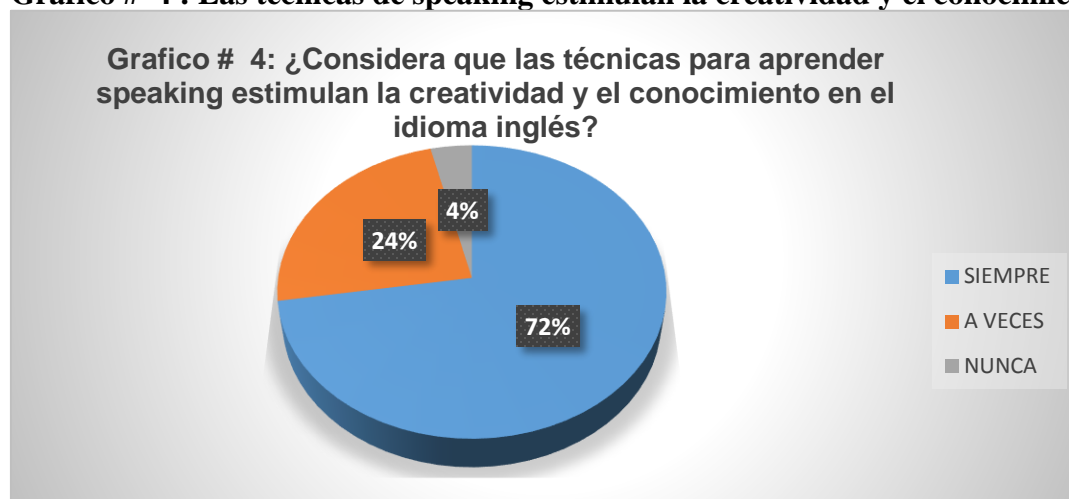
**Cuadro # 4: Las técnicas de speaking estimulan la creatividad y el conocimiento**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	58	72%
A veces	19	24%
Nunca	3	4%
Nº de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 4 : Las técnicas de speaking estimulan la creatividad y el conocimiento**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Análisis e interpretación:**

La creatividad en los alumnos demuestra el conocimiento abarcado, por lo cual se evidencia que el 72% respondieron que siempre y a veces con 24% ellos consideraron que las técnicas siempre estimulan la creatividad y el conocimiento con un 4% que respondieron nunca.

## 5.- ¿Le agradaría practicar técnicas de aprendizaje en speaking del idioma inglés?

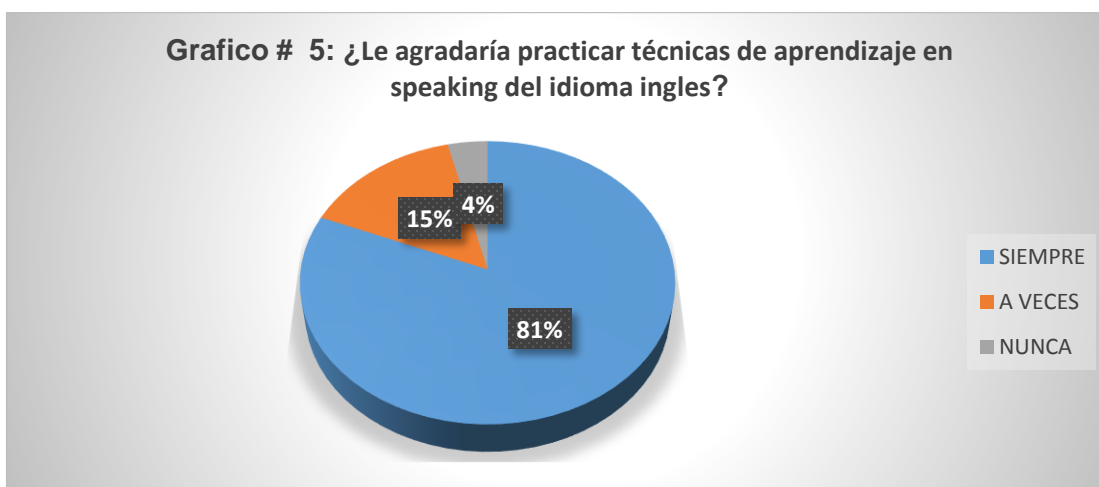
**Cuadro # 5: Practicar técnicas de aprendizaje en speaking.**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	65	81%
A veces	12	15%
Nunca	3	4%
N° de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 5: Practicar técnicas de aprendizaje en speaking.**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

### **Análisis e interpretación:**

Una forma de mejorar la enseñanza de la gramática inglesa es aplicando la práctica del speaking para que se aprenda de una forma más divertida es por eso que el 81% respondieron que siempre le ha gustado el desarrollo de técnicas, el 15% a veces, y el 4% respondió que nunca.

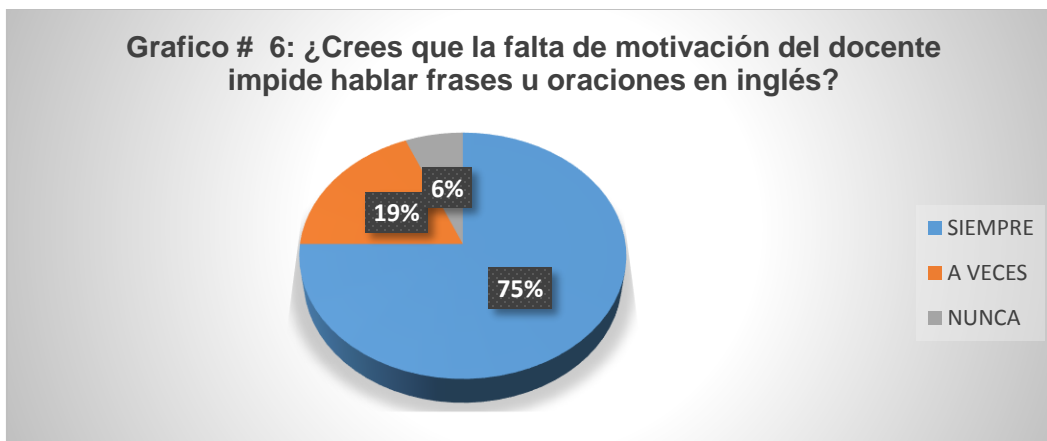
**6.- ¿Crees que la falta de motivación del docente impide hablar frases u oraciones en inglés? Cuadro # 6: La falta de motivación impide hablar frases u oraciones**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	60	75%
A veces	15	19%
Nunca	5	6%
N° de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 6: La falta de motivación impide hablar frases u oraciones**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Análisis e interpretación:**

La motivación ayuda a que el alumno mejore su autoestima y mejore su relación con otros compañeros pero que pasa cuando el docente no motiva a sus alumnos la falta de motivación impide que desarrollen la destreza del speaking en actividades sencillas como oraciones en inglés es por eso los alumnos respondieron que siempre el 67% opino que el docente no los motiva seguido del 19% que dijo a veces.



## 7.- ¿La motivación por parte del profesor despierta el interés de las clases de inglés?

**Cuadro # 7: La motivación despierta el interés por el ingles**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	67	84%
A veces	10	12%
Nunca	3	4%
N° de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 7: La motivación despierta el interés por el ingles**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

### **Análisis e interpretación:**

La motivación por parte del docente despierta el interés de los estudiantes por estos ellos respondieron que siempre con el 84% el docente debe motivar para que el estudiante tenga el interés de la clase de inglés; con el 12% que respondieron a veces y el 4% que respondieron nunca.

8.- ¿Crees que la utilización de técnicas como work pair, talking yourself, sinsing entre otros permite ayudarte en la gramática del inglés?

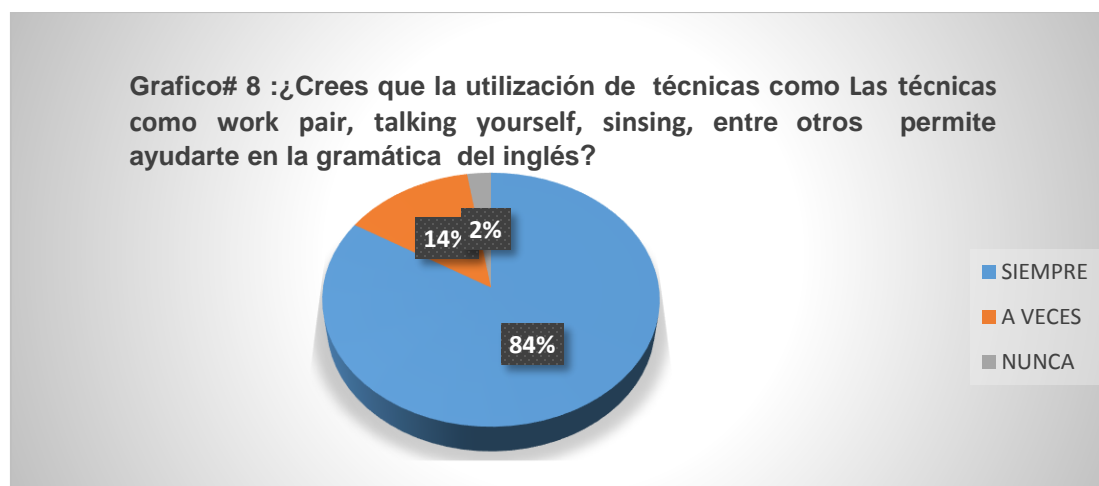
**Cuadro # 8: Las técnicas como work pair, talking yourself, sinsing, etc.**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	67	84%
A veces	11	14%
Nunca	2	2%
Nº de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 8: Las técnicas como work pair, talking yourself, sinsing, etc.**



Fuente:

Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

### **Análisis e interpretación:**

Las técnicas de speaking para la enseñanza de la gramática como como work pair, talking yourself, sinsing, ayudan al estudiante a practicar la materia es por eso que según los alumnos respondieron que siempre con el 84% seguido de a veces con el 14% que opinan que si le ayudan dado que el 2% dijeron que nunca.

**9.- ¿El docente plantea temas de interés como el uso de juegos innovadores para reforzar el aprendizaje del inglés?**

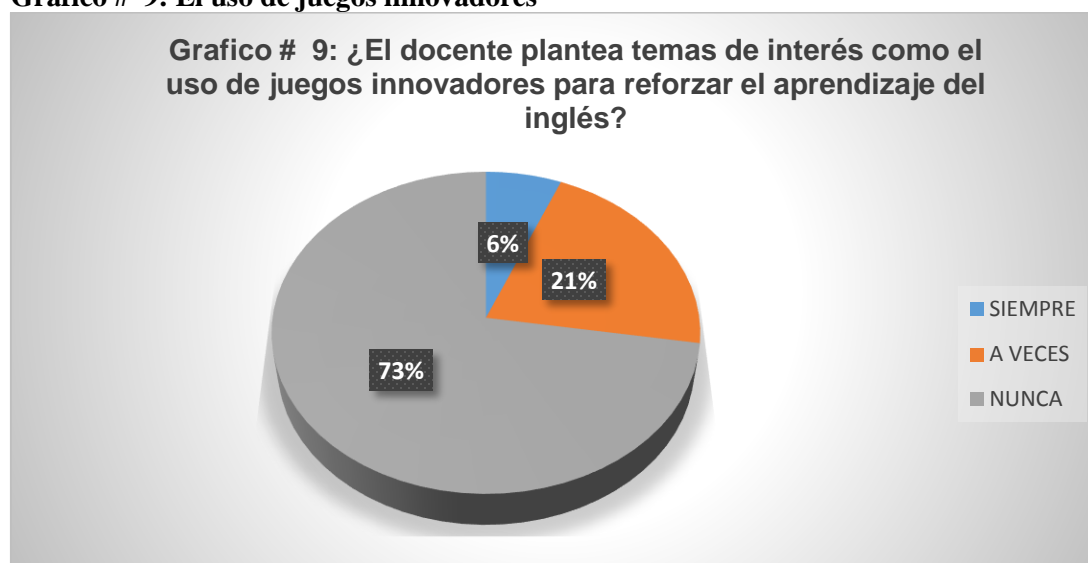
**Cuadro # 9: El uso de juegos innovadores**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	05	6%
A veces	17	21%
Nunca	58	73%
Nº de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 9: El uso de juegos innovadores**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Análisis e interpretación:**

Según el 73% respondieron que nunca el docente no utilizan juegos innovadores para reforzar el aprendizaje de la gramática del inglés con el 21% que respondieron a veces, y el 6% respondieron que nunca.

## 10.- ¿El docente utiliza métodos prácticos en la gramática del inglés?

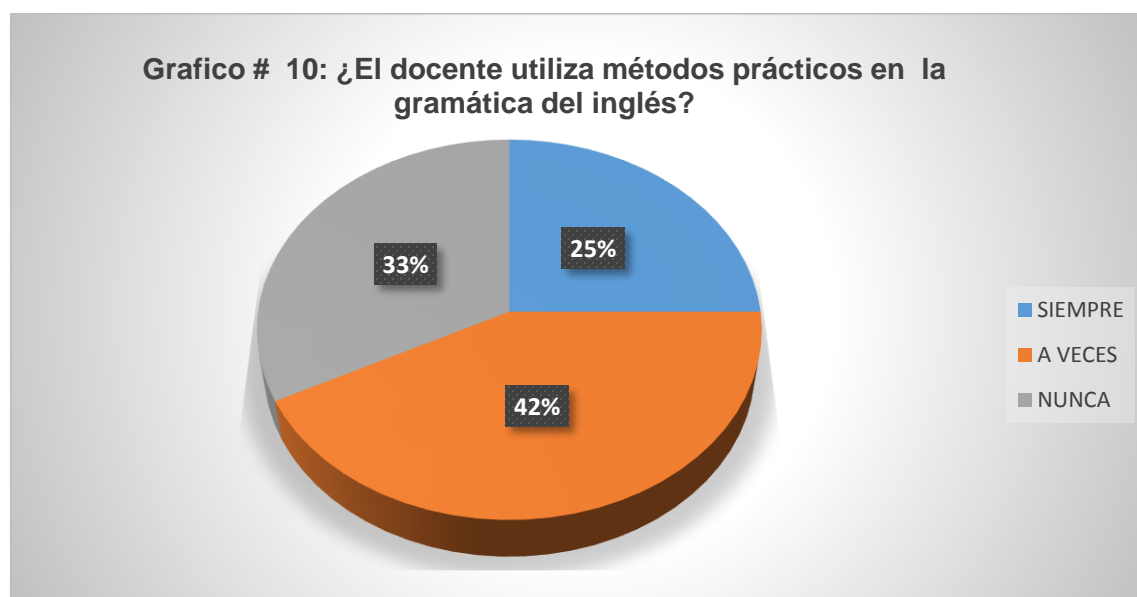
**Cuadro # 10: El docente utiliza métodos prácticos**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	20	25%
A veces	34	42%
Nunca	26	33%
Nº de respuestas	80	100%

Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 10: El docente utiliza juegos didácticos**



Fuente: Encuesta directa a estudiantes

Elaborado por: Autora

### **Análisis e interpretación:**

Los métodos prácticos deberían ser utilizados en la enseñanza de gramática del inglés es por eso que el 42 % respondieron que a veces el docente utiliza métodos en la gramática del inglés con el 25% que respondió siempre y el 33% que respondió que nunca.

### 3.1.2.2 Encuesta a docentes

11.- ¿Cree usted que es apropiado enseñar motivando la enseñanza del idioma inglés?

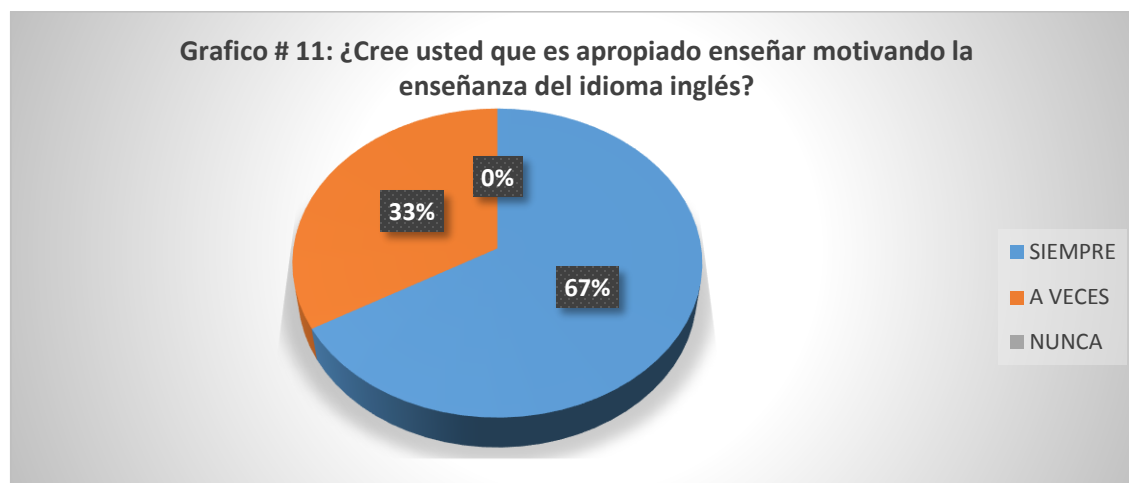
**Cuadro # 11: Apropiado enseñar motivando la gramática inglesa**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Cuadro # 11: Apropiado enseñar motivando la gramática inglesa**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

#### **Análisis e interpretación:**

El 67% de los docentes aseguran que siempre es adecuado enseñar motivando la gramática inglesa por ora pare el 33% a veces enseñan juegos según los resultados ellos creen que es apropiado enseñar con motivación.

## 12.- ¿Utiliza juegos didácticos en el idioma ingles para el desarrollo de su clase?

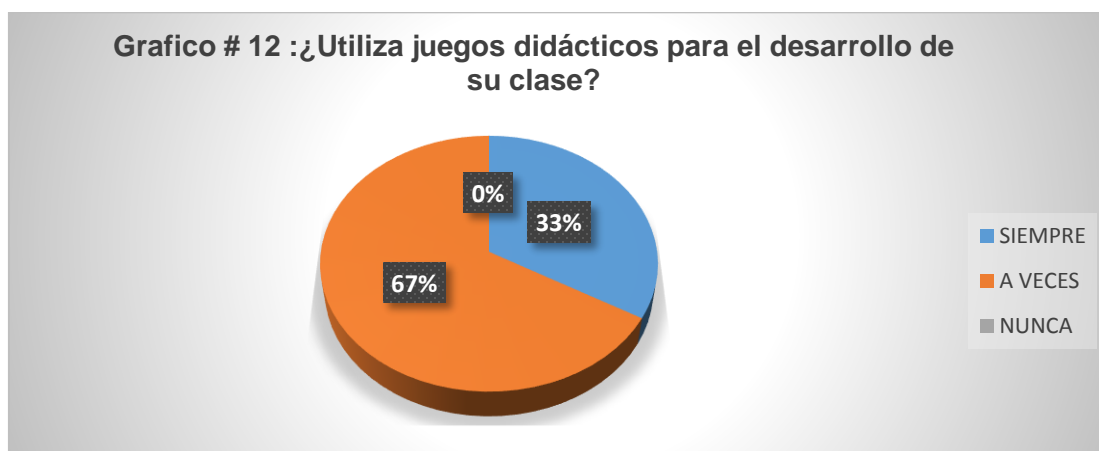
**Cuadro # 12: Utiliza juegos didácticos**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 12: Utiliza juegos didácticos**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

### **Análisis e interpretación:**

Utilizar juegos en la enseñanza de la gramática inglesa es un trabajo un poco molesto para algunos docentes porque el 67% a veces utilizan juegos para enseñar gramática, con el 33% que siempre aseguran utilizar juegos.

**13.- ¿Planifica su clase tomando en cuenta que se puede enseñar técnicas de speaking al inicio o al final de la clase?**

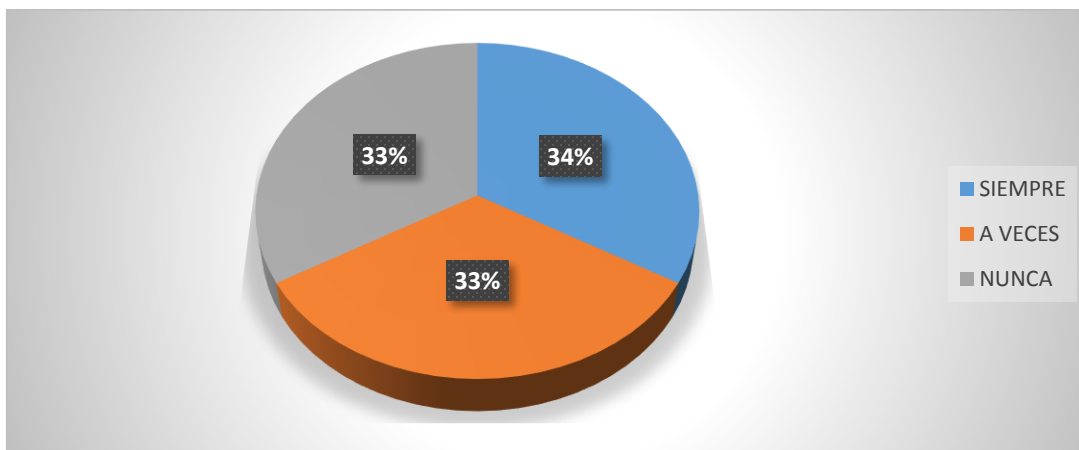
**Cuadro # 13: Enseñar técnicas de speaking al inicio o al final de la clase**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	1	34%
A veces	1	33%
Nunca	1	33%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 13: Enseñar técnicas de speaking**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Análisis e interpretación:**

Aplicar técnicas de speaking, planificar para decidir cuándo utilizarlas según los docentes el 34% aseguran que siempre, el 33% a veces y el 33% nunca los docentes tienen que enseñar técnicas al inicio o al final de la clase para que el estudiante se motive y aprenda mucho más.

#### 14.- ¿Emplea técnicas como estrategia didáctica en la enseñanza de la gramática del idioma inglés?

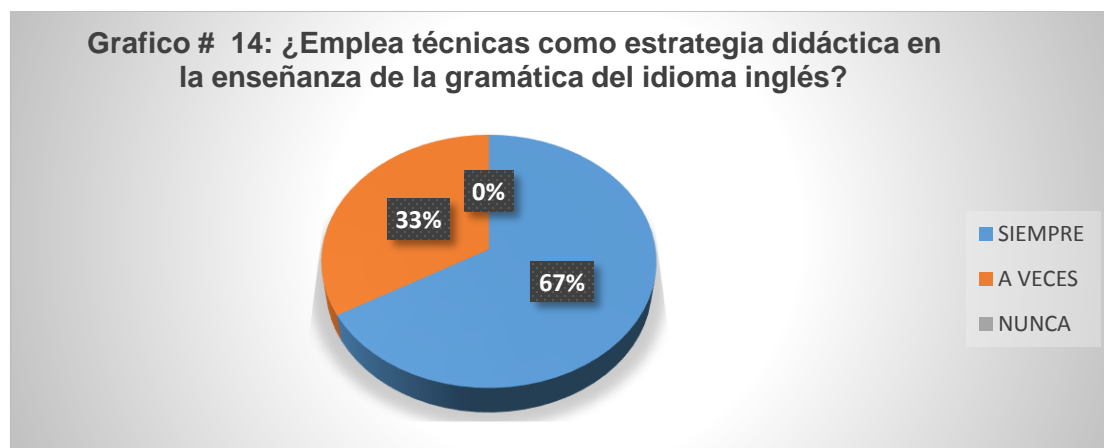
**Cuadro # 14: Técnicas como estrategia didáctica**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Cuadro # 14: Técnicas como estrategia didáctica**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

#### **Análisis e interpretación:**

Según el 67% de los docentes siempre emplea técnicas como estrategia en la enseñanza de la gramática, el 33% respondieron que a veces utiliza técnicas como una estrategia para enseñar inglés.



### 15.- ¿Organiza el ambiente de trabajo para enseñar técnicas de aprendizaje de inglés?

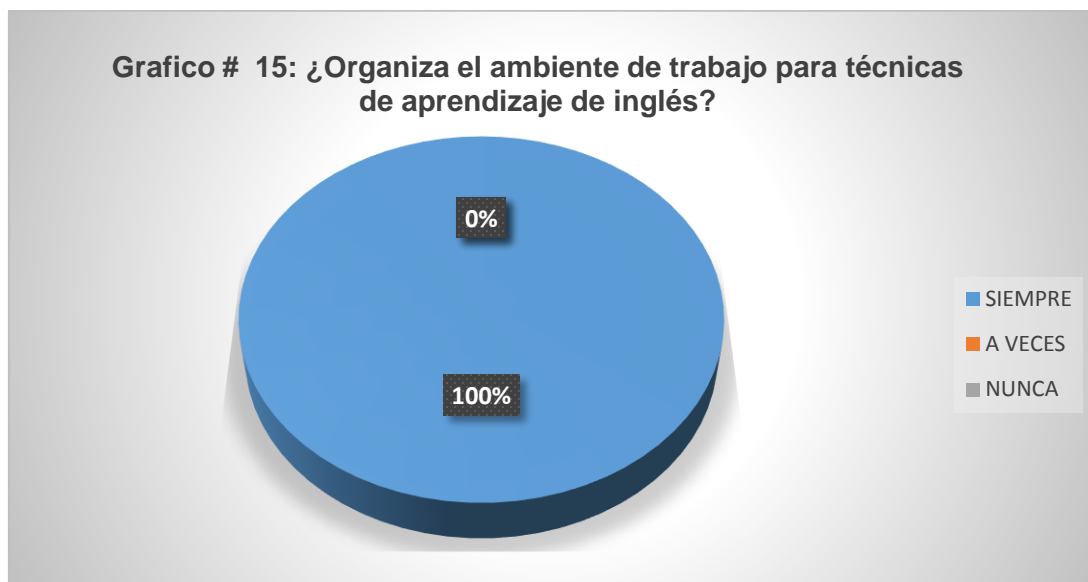
**Cuadro # 15: Organiza el ambiente de trabajo**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 15: Organiza el ambiente de trabajo**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

#### **Análisis e interpretación:**

En la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque”, del cantón Quevedo, provincia Los Ríos, el 100% de los docentes del área de inglés reconocen que siempre organizan el ambiente de trabajo para enseñar técnicas que permitan el aprendizaje del idioma inglés.

## 16.- ¿Utiliza recursos didácticos en clases?

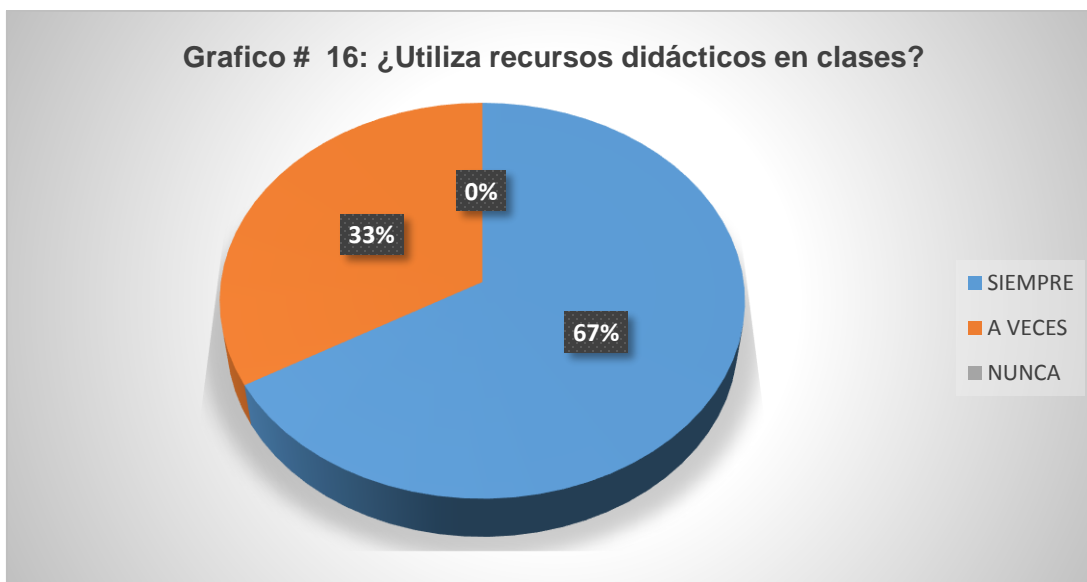
**Cuadro # 16: Utiliza recursos didácticos**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
N° de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Cuadro # 16: Utiliza recursos didácticos**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

### **Análisis e interpretación:**

Según el 67% de los docentes reconocieron utilizar recursos didácticos en clase con el 33% que respondieron que a veces utilizan recursos didácticos.

17.- ¿A través de las técnicas de enseñanza se mejora la evaluación académica de los estudiantes?

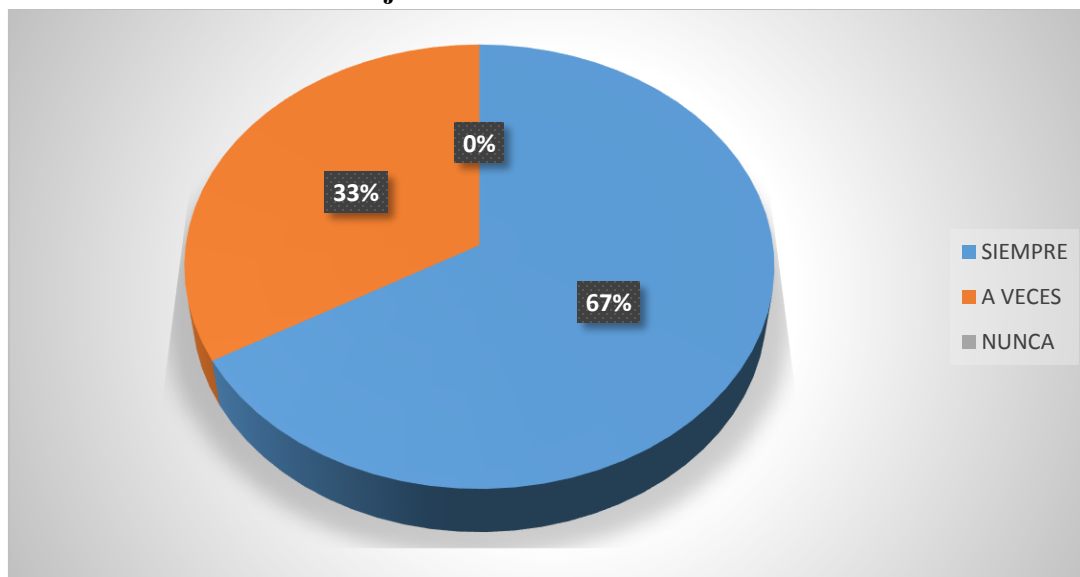
**Cuadro # 17: los juegos ayudan a mejorar la evaluación académica**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 17: Las técnicas mejoran la evaluación académica**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

### **Análisis e interpretación:**

La evaluación es un proceso de conocer los conocimientos aprendidos en el estudio es por eso que es necesario hacer una mejora en la evaluación académica con los resultados obtenidos los docentes respondieron que siempre con el 67%, con el 33% a veces.

**18.- ¿El bajo rendimiento de los estudiantes es producido por la falta de técnicas de enseñanza de la gramática del inglés?**

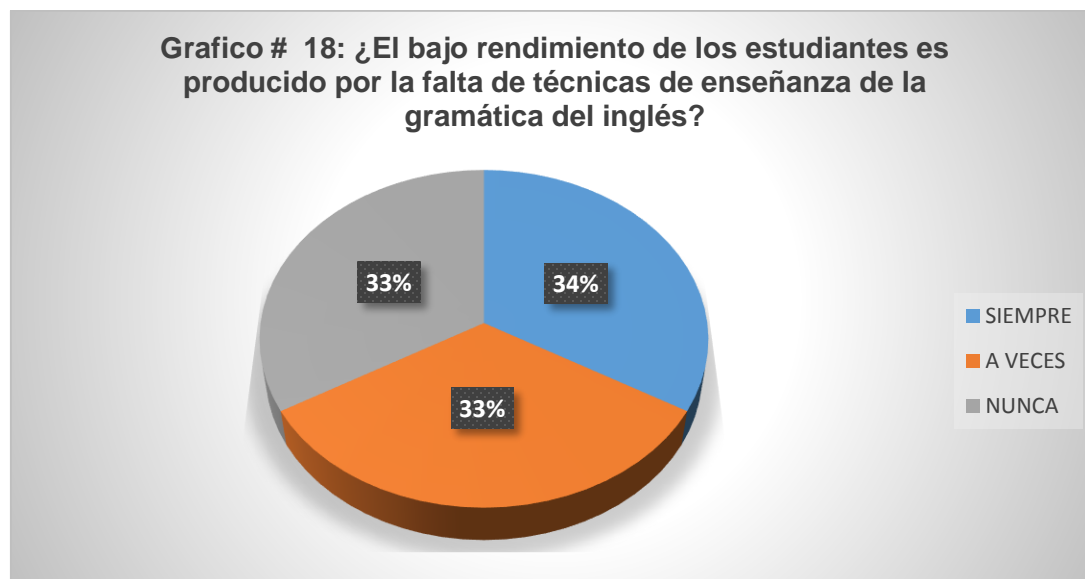
**Cuadro # 18: La falta de técnicas**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	1	34%
A veces	1	33%
Nunca	1	33%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 18: La falta de técnicas**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Análisis e interpretación:**

El bajo rendimiento en parte se debe al profesor pero a veces puede ser que no se aplica una estrategia metodológica para que el estudiante logre aprender inglés, los docentes respondieron que siempre con el 34%, a veces con el 33% y con el 33% que respondieron nunca con los resultados se puede comprobar la falta de técnicas.

**19.- ¿Para usted es complicado trabajar con recursos didácticos para enseñar gramática inglesa?**

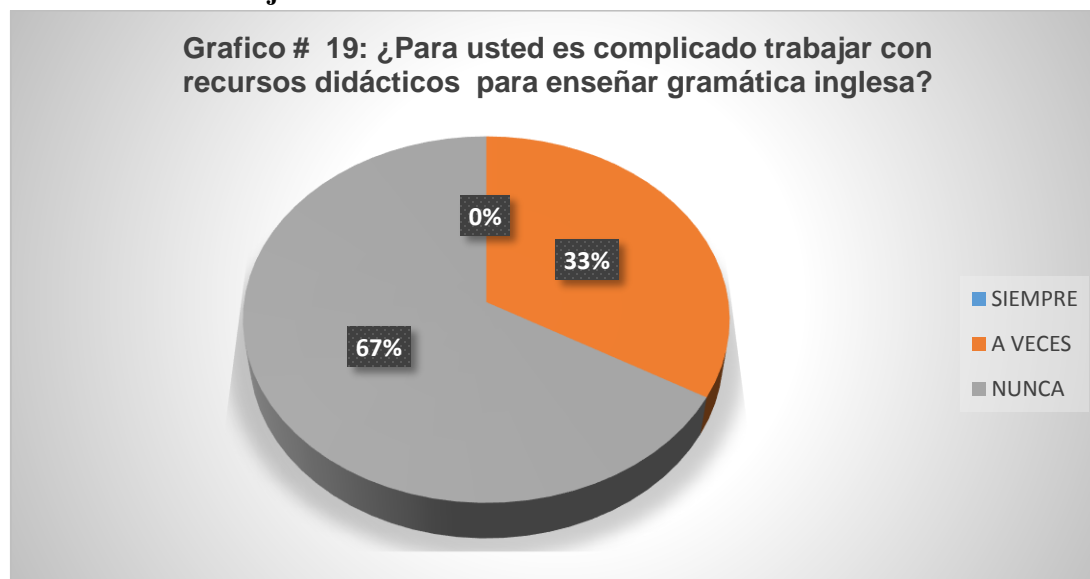
**Cuadro # 19: Trabajar con recursos didácticos**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	0	0%
A veces	1	33%
Nunca	2	67%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 19: Trabajar con recursos didácticos**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Análisis e interpretación:**

Los docentes del área de inglés respondieron que nunca con el 67% le es complicado trabajar con técnicas de enseñanza el 33% que respondió a veces les resulta complicado trabajar con recursos didácticos.

**20.- ¿Usted cree que es muy importante la gramática para poder comunicarse?**

**Cuadro # 20: Importante la gramática para comunicarse**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	%
Siempre	1	0%
A veces	2	33%
Nunca	0	67%
Nº de respuestas	3	100%

Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Grafico # 20: Importante la gramática para comunicarse**



Fuente: Encuesta directa a docentes

Elaborado por: Autora

**Análisis e interpretación:**

La gramática se usa para hacer oraciones también para poder comunicarse los docentes respondieron que a veces con el 67% es importante la gramática, con el 33% que siempre; con los resultados se puede deducir que la gramática sirve para comunicarse.

## **3.2 Conclusiones específicas y generales**

### **3.2.1 Específicas**

- Los estudiantes manifiestan en gran escala de respuesta A VECES que se utilizan técnicas motivacionales para el aprendizaje del idioma inglés, lo que indican que no se encuentran satisfechos con el tipo de enseñanza recibida.
- La docencia y estudiantes consideran urgente la inserción de técnicas de enseñanza de inglés como eje evaluador e integrador en el desarrollo de la asignatura.
- Existe inconformidad en los temas planteados por docentes desde la didáctica de la asignatura hacia el desarrollo de las clases.

### **3.2.2 General**

Luego de los análisis de resultados obtenidos se concluye con: el mínimo aprendizaje en las destrezas de manejo del idioma inglés es a consecuencia de la inexistencia de técnicas que promuevan su práctica específicamente para HABLAR.

## **3.3 Recomendaciones específicas y generales**

### **3.3.1 Específicas**

- Desarrollar planes de lecciones de clases que evidencien la inserción y práctica de técnicas motivacionales y de práctica del SPEAKING, como destreza de aprendizaje para el estudiantado.
- Ejecutar estrategias donde se inserte a la utilización de las técnicas de enseñanza del inglés como eje evaluador de las mismas en los procesos académicos de estudiantes.

- Argumentar los procesos de selecciones de temas, desde la planificación curricular estatal, los objetivos del área de inglés y las competencias a desarrollar en el nivel de bachillerato.

### **3.3.2 General**

Desarrollar un plan de inserción de técnicas de enseñanza del idioma inglés con énfasis en el SPEAKING, para fortalecer los procesos de aprendizajes de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.



## CAPITULO IV. PROPUESTA DE APLICACIÓN

### 4.1 Propuesta de aplicación de resultados

#### 4.1.1 Alternativa obtenida

Plan de inserción de técnicas de enseñanza del idioma inglés con énfasis en el SPEAKING, para fortalecer los procesos de aprendizajes de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

#### 4.1.2. Alcance de la alternativa

Con esta actividad se pretende lograr que los docentes dominen competencias didácticas en la aplicación de técnicas para la enseñanza del idioma inglés, con énfasis en el SPEAKING con evaluación del rendimiento trimestral de sus educandos de bachillerato para que adquieran conocimientos acerca de actividades generadas en los hechos educacionales planificados.

#### 4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa

##### 4.1.3.1. Antecedentes

Los antecedentes son las investigaciones, informes, proyectos o tesis que respaldan la información de forma internacional, nacional, y regional; A nivel internacional (Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Strasbourg: Council of Europe, , 2001) **El marco común europeo de referencia para las lenguas:** aprendizaje, enseñanza, evaluación es, pues, un documento cuyo fin es proporcionar una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales y materiales de enseñanza en Europa.

Con eso nos damos cuenta que se proporcionas materiales didácticos para la enseñanza del idioma Inglés.

A nivel nacional el ministerio de educación del Ecuador reprodujo un (Manual de metodología de enseñanzas de lenguas, 2010) en su manual de metodología de enseñanzas de lenguas aplicaron la idea de elaboración de un manual, surgió de la necesidad de dotar a docentes de un instrumento sencillo, práctico que les provea ideas de actividades de clase para la enseñanza de L1 y L2 en el contexto del modelo de educación intercultural bilingüe.

A nivel regional nos enseñan que el inglés se enseña con textos; incluso la mayoría de los docentes no utilizan las técnicas que hay en los libros o no incentivamos a crear estrategias de enseñanzas como una obligación pedagógica tanto para el docente como para estudiantes, evaluados desde la coordinación del área, es por eso que se necesita que mejoren los métodos de enseñanza en el idioma inglés y que capaciten a los profesores.

#### **4.1.3.2. Justificación**

La investigación se enfoca en el fortalecimiento de la aplicación de métodos didácticos para la enseñanza del SPEAKER con estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Enrique Ponce Luque a través de actividades pedagógicas y de planificación curricular, que permitan a los educandos, adquirir competencias no solo para reconocer las palabras y hablarlas en el idioma mencionado, sino también para que puedan expresarse con fluidez.

Se requiere de una preparación de ciertas actividades que permitan evidenciar avances en este proyecto, logrando comprobar el importante papel del profesional como educador capaz de asumir responsabilidades ante los procesos de enseñanza aprendizaje.

Por dichas razones es fundamental, ejecutar las actividades que estipula el proyecto, estas consisten en actividades didácticas insertadas en los planes de lecciones que serán monitoreadas por la coordinación del área.

Por esta razón este informe final de investigación busca mejorar la enseñanza de la gramática del idioma inglés a través de la utilización de los juegos educativos.

Este plan educativo está enfocado a incentivar a profesores en aplicar técnicas didácticas o lúdicas en clase de esta forma puedan ayudar a estudiantes a aprender de forma dinámica, que participen y se integren más seguido en las clases de inglés, por esta razón esta propuesta busca mejorar la calidad en la enseñanza del idioma inglés creando entre el profesor y el alumno en un ambiente que genere motivación e interés.

Ahora bien para la presente propuesta se parte del concepto, comprensión y trabajo sobre la metodología para enseñar el idioma Inglés con énfasis en SPEAKING.

#### **4.2.2. Objetivos**

##### **4.2.2.1. General**

Desarrollar un plan de inserción de técnicas de enseñanza del idioma inglés con énfasis en el SPEAKING, para fortalecer los procesos de aprendizajes de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

##### **4.2.2.2. Específicos**

- Ejecutar talleres trimestrales de monitoreo en aplicación de técnicas para la enseñanza del SPEAKING.
- Aplicar estrategias de evaluación con referencia a las competencias adquiridas en función de las técnicas de enseñanzas.
- Evaluar la aplicación de talleres de técnicas para la enseñanza de SPEAKING.

### **4.3.3. Estructura general de la propuesta**

#### **4.3.3.1 Título**

Plan de inserción de técnicas de enseñanza del idioma inglés con énfasis en el SPEAKING, para fortalecer los procesos de aprendizajes de los estudiantes de Bachillerato de la Unidad educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.

En caso del docente de idioma inglés, es fundamental preguntarse cómo puede usar su repertorio de enseñanza de modo que logre el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas en sus estudiantes y los ayude a lograr el control creciente de su propio desarrollo. El docente tiene que evitar, en primer lugar, que su modelo de enseñanza sea una fórmula fija, inadaptable, que se emplee de forma rígida para obtener supuestamente mejores resultados y en segundo lugar, evitar asumir que el estudiante tiene un estilo fijo de aprendizaje que no cambia o se desarrolla.

Afortunadamente, los métodos de enseñanza tienen gran flexibilidad y los estudiantes tienen gran capacidad de aprendizaje y adaptabilidad. La mayoría de los estudiantes tiene un potencial para relacionarse con una gran variedad de ambientes de aprendizaje. No obstante debe tenerse en cuenta que hay diferentes enfoques de enseñanza (la construcción de ambientes de aprendizaje) que producen diferentes efectos en los estudiantes.

En este sentido se analizan las estrategias propuestas por Taba (1966) para el desarrollo del pensamiento inductivo. Estrategias que pueden aplicarse en cualquier nivel de enseñanza del idioma inglés, desde el nivel básico. En este caso se pondrán ejemplos de preguntas de modo que se pueda apreciar con claridad cómo desarrollar las tres estrategias propuestas por Taba: formación de conceptos, interpretación de datos, y aplicación de principios.

La primera estrategia presupone enumerar (identificar elementos separados), agrupar (identificar propiedades comunes) y categorizar (determinar el orden jerárquico). Así, si el profesor pone como situación "El señor Smith quiere abrir un supermercado". "¿Qué necesitará?" Podría entonces el profesor preguntar "What do you see when you go to the supermarket?". El espera que el alumno identifique: individual food, stock people, cashiers, equipment, a building(or place) deliverers of food, entre otros. Sus respuestas pueden grabarse

o escribirse en el pizarrón. Una vez completada la lista, el profesor podría preguntar "What belongs together?. El estudiante entonces agruparía: things the supermarket sells and things done for the supermarket owner. Estos conceptos pueden ser identificados como goods (productos) and services (servicios). El objetivo de esta estrategia es inducir a los estudiantes a incrementar el sistema conceptual con el que procesan la información.

En la estrategia de interpretación de datos el alumno desarrolla las operaciones mentales de interpretación, inferencia y generalización. Es una estrategia muy útil en la comprensión de lectura. Por ejemplo el profesor presenta una lectura acerca de la contaminación ambiental y pregunta "What's pollution?, What are the most important pollutants mentioned in the text? En este caso los estudiantes identifican aspectos importantes dentro del texto. Seguidamente exploran las relaciones. El profesor puede preguntar acerca de la relación causa-efecto. Por ejemplo, Do you think man's activity can affect the environment? How can pollution affect living creatures?

En el tercer momento el profesor haría preguntas tales como What picture does pollution create in your mind? What would you conclude? El estudiante iría entonces más allá de la información dada en el texto para llegar a conclusiones basadas en lo que infiere que podía haberse dicho.

La tercera estrategia, aplicación de principios, implica la predicción de consecuencias y explicaciones de fenómenos poco comunes, la explicación de predicciones e hipótesis y la verificación de las predicciones.

Cualquier unidad o curso de idioma inglés puede requerir para la formación de las habilidades y para el cumplimiento de sus objetivos hacia el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas, que se guie a los estudiantes desde actividades de formación de conceptos hasta actividades de comprensión de datos y de ahí a actividades que requieran de análisis, predicción y uso del conocimiento basado en hechos reales.

Esta última estrategia resulta muy apropiada para la función comunicativa de identificar condiciones y expresar predicciones para lo que tendrían que usar las condicionales como

exponente lingüístico. Las preguntas podrían ser entonces What would happen if...? Why do you think this would happen? What would it take for this to be generally true or probably true?. Preguntas que pueden propiciar un rico debate acerca de cualquier tema que se esté tratando.

Como puede apreciarse estas estrategias le permiten a los estudiantes obtener información, organizarla para formar conceptos y aprender a manipular esos conceptos.

A continuación se mencionan otras estrategias que pueden usarse en las clases de idioma inglés durante el proceso de enseñanza aprendizaje, siempre teniendo en cuenta que cuanto más rico sea el repertorio de enseñanza de los docentes, mayores posibilidades tendrá de seleccionar y combinar los ambientes más adecuados en el aula.

a) Actividad focal introductoria

Busca atraer la atención de los estudiantes, activar conocimientos previos o crear una situación motivacional inicial. Consiste en presentar situaciones sorprendentes, incongruentes, discrepantes con los conocimientos previos.

b) Discusión guiada

Activa los conocimientos previos en la participación interactiva en un diálogo en el que estudiantes y profesor discuten acerca de un tema. Para ello, es conveniente:

- Tener claros los objetivos de la discusión
- Iniciarla introduciendo de manera general la temática central y animando a la participación.
- Durante la discusión se elaboran preguntas abiertas que requieran más que una respuesta con tiempo suficiente para responder.
- Se maneja la discusión como un diálogo informal en clima de respeto y apertura.
- Se promueve que sean los estudiantes quienes formulen preguntas.

- La discusión será corta evitando la dispersión, destacando la información previa que interesa activar y compartir.
- Dar un cierre a la discusión haciendo un resumen

c) Actividades generadoras de información previa

Permite activar, reflexionar y compartir conocimientos previos sobre un tema determinado.

Para ello, es recomendable en un tiempo breve:

- Introducir la temática de interés
- Anotar ideas que se conozcan en relación con el tema, ya sea de manera oral, escrita, con mapas o representaciones gráficas conocidas, con un tiempo definido.
- Presentar las listas de ideas al grupo. Se destaca la información pertinente, se señala la errónea.
- Se recuperan ideas y se promueve una breve discusión relacionada con la información nueva a aprender.
- La sesión termina animando a los estudiantes a conocer el tema con mayor profundidad.

d) Enunciado de objetivos o intenciones

Es recomendable compartir y mejor aún, establecer con los estudiantes los objetivos del aprendizaje del tema de la lección o clase, ya que pueden actuar como elementos orientadores de los procesos de atención, para generar expectativas apropiadas, mejorar el aprendizaje intencional y orientar las actividades hacia la autonomía y auto monitoreo.

Como estrategia de aprendizaje, es recomendable:

- Animar a los estudiantes a revisar y reformular los objetivos de la lección, clase, individualmente o en pequeños equipos, en un tiempo determinado.

- Discutir el para qué o por qué del aprendizaje del tema en estudio y concretarlo en el objetivo
- Acordar con el grupo los objetivos definitivos que se pretenderán alcanzar.

e) Interacción con la realidad

Se pretende que ya sea en la realidad, o mediante simulaciones y exploraciones, se interactúe con aquellos elementos y relaciones que contienen las características en estudio, por ejemplo, objetos, personas, organizaciones, instituciones. Por interacción se entiende la acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más personas, objetos, agentes, fuerzas, etc.

Existen niveles de interactividad, desde el lineal hasta el complejo en donde la interacción tiene efectos recíprocos. La observación e interacción con videos, fotografías, dibujos, multimedios y software especialmente diseñado, son muy propicios.

Para la implementación de cualquier estrategia de enseñanza se requiere de recursos de apoyo que pueden ir desde el uso exclusivo de tarjetas, hojas y pizarrón, hasta software estructurado, herramientas de Internet. Por ejemplo, se puede preparar un software en el que se ilustre el para qué y el qué, en el que se simulen situaciones sorprendentes o discrepantes que den origen a la actividad introductoria. El uso de foros electrónicos para la lluvia de ideas es muy recomendable.

Es por eso que el aprendizaje es un proceso generalizado. No se limita únicamente a la enseñanza formal; también comprende la adquisición de la moral, los prejuicios y los manierismos como los gestos y hasta el tartamudeo. Abarca un amplio espectro de conductas.

Los teóricos del aprendizaje conciben el desarrollo a través de la vida como acumulación gradual de conocimientos, destrezas, memorias y competencias. Las teorías del aprendizaje establecen que el hombre no es ni bueno ni malo, sino un ser reactivo: se limita a reaccionar y responder ante su ambiente. Cada persona es formada y moldeada por el proceso de



asociación de estímulos y sus respuestas o por la asociación de comportamientos y sus consecuencias.

#### 4.3.3.2. Componentes

<b>Actividad N°1:</b> Ejecución talleres trimestrales de monitoreo en aplicación de técnicas para la enseñanza del SPEAKING.				
<b>Objetivo:</b> Ejecutar talleres trimestrales de monitoreo en aplicación de técnicas para la enseñanza del SPEAKING.				
Sub actividades	Tiempo	Involucrados		
		Dirección	Docentes	Estudiantes
Solicitar el permiso al director de la institución educativa para realizar la propuesta.	1 día		X	
Recopilar información sobre técnicas de enseñanza de Speaking.	2 semanas		X	
Imprimir convocatorias para docentes.		X	X	
Preparar actividades que se realizaran en los talleres.	1 Semana		X	

<b>Descripción</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de verificación</b>	<b>Supuestos</b>	<b>Porcentajes de Actividades</b>
Solicitar el permiso al director de la institución educativa para realizar la propuesta.	El 95% de disposición.	Solicitud con firma y sello de aprobación.	Solicitud recibida y aprobada por el directivo.	40%
Recopilar información sobre técnicas de enseñanza de Speaking.	Preparar el 100% del material para el taller.	Hojas Afiches Investigaciones bibliográficas, diapositivas.	Material preparado para el desarrollo del taller.	30%
Imprimir convocatorias para docentes.	El 95% de los involucrados comprometido con los talleres.	Fotos Convocatoria con firmas de recepción.	Circular de la convocatoria entregada.	30%
Preparar actividades que se realizaran en los talleres.				

**Actividad N°2:** Aplicación de estrategias de evaluación con referencia a las competencias adquiridas en función de las técnicas de enseñanzas.

**Objetivo:** Aplicar estrategias de evaluación con referencia a las competencias adquiridas en función de las técnicas de enseñanzas.

Sub actividades	Tiempo	Involucrados		
		Dirección	Docentes	Estudiantes
Diseño de instrumentos de evaluación para competencias de estudiantes.	15 Minutos	X		
Aprobación de instrumentos por la coordinación del área.	10 Minutos		X	
Ejecución de simulacro de evaluación	20 Minutos		X	
Conclusiones y recomendaciones.	30 Minutos	X	X	X

<b>Descripción</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de verificación</b>	<b>Supuestos</b>	<b>Porcentajes de Actividades</b>
Diseño de instrumentos de evaluación para competencias de estudiantes.	El 95% de los instrumentos fueron diseñados con éxito.	Diapositivas, material de trabajo, revisiones bibliográficas.	Se diseñó un formato de evaluación para competencias de SPEAKING.	10%
Aprobación de instrumentos por la coordinación del área.	El 100% del instrumento fue aprobado	Actas Diapositivas, material de trabajo	Se presentó actas de resolución para la aprobación del instrumento	20%
Ejecución de simulacro de evaluación	El 95% del instrumento se aplicó en simulacro.	Se aplicó el instrumento para medir el nivel de dominio en la competencia del SPEAKING.	Registro de asistencia.	40%
Conclusiones y recomendaciones.	El 90% de las conclusiones y recomendaciones son expuestas.	Fotografías	De las conclusiones surgen las recomendaciones.	30%

**Actividad N°3:** Evaluación de la aplicación de talleres de técnicas para la enseñanza de SPEAKING.

**Objetivos:** Evaluar la aplicación de talleres de técnicas para la enseñanza de SPEAKING.

Sub actividades	Tiempo	Involucrados		
		Dirección	Docentes	Estudiantes
Análisis de los diferentes talleres ejecutados.	20 Minutos		X	
Ejecución de la matriz De monitoreo de actividades.	15 Minutos		x	
Establecimiento de conclusiones y recomendaciones para los resultados.	30 Minutos		X	X
Fortalecimiento de los conocimientos sobre Estrategias para el control de tareas.	20 Minutos		X	X
Evaluación de logros y desempeños.	20 Minutos	X	X	

<b>Descripción</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de verificación</b>	<b>Supuestos</b>	<b>Porcentajes de Actividades</b>
Análisis de los diferentes talleres ejecutados.	El 90% de los talleres ejecutados fueron evaluados.	Fotografías Firmas de asistencias archivos..	talleres ejecutados evaluados.	15%
Ejecución de la matriz De monitoreo de actividades.	El 90% de la matriz es aplicada.	Fotografías Material de apoyo y logístico	Ambiente dinamico y práctico para el desarrollo de la matriz de monitoreo.	30%
Establecimiento de conclusiones y recomendaciones para los resultados.	El 95% de las conclusiones y recomendaciones fueron definidas.	Material de apoyo y didáctico para el desarrollo de técnicas	Conclusiones y recomendaciones de resultados definidas.	20%
Fortalecimiento de los conocimientos sobre competencias del manejo del SPEAKING	El 80% de los docentes participan en el refuerzo del taller	Archivos en correo institucional.	Fortalecimiento de los conocimientos sobre competencias del manejo del SPEAKING	30%
Evaluación de logros y desempeños.	El 100% siente optimista con el trabajo.	Hoja de evaluación de aprendizajes.	Logros de desempeño y competencias docentes evaluadas.	10%

#### **4.4. Resultados esperados de la alternativa**

Luego de las actividades realizadas en la propuesta buscamos lograr:

- Docentes preparados para trabajar con herramientas pedagógicas para el desarrollo de jornadas con dominio de técnicas para la enseñanza del Idioma Inglés con énfasis en el Speaking.
- Estudiantes con cultura de evaluación al cierre de cada parcial para mostrar niveles de dominio o competencias en el aprendizaje de la signatura.

Al momento de realizar esta investigación se logró comprender y conocer qué tan importante es la aplicación de métodos para la enseñanza de la asignatura Inglés, donde se establecen firmes compromisos de enseñanza por parte de docentes y de aprendizaje en estudiantes para encontrar un mismo propósito, el avance académico de los estudiantes es tarea bipartita, además fue posible constatar que la implementación de actividades de evaluación favoreció las demás áreas de trabajo, ya que han iniciado a medir sus propias competencias en el caso del bachillerato y destrezas con criterio de desempeño en educación básica.

## Referencias Bibliográficas

Cross, D. (1999) A Practical Handbook of Language Teaching, Great Britain

De La Cruz García Ivette. Utilización de técnicas participativas en la enseñanza del inglés en 8º o grado, informe parcial de la investigación. 1997. –ISP Manzanillo

Delors J. (2000). “La educación encierra un tesoro”

Fernández de Bobadilla, N. (2005). «El diccionario como instrumento de apoyo en la enseñanza de una segunda lengua Granada, Método Ediciones, págs. 183-189.

Fernández de Bobadilla, N. (2002). «La delimitación de entradas léxicas en los diccionarios»

Herrera, Luis y otros (2008). Tutoría de la Investigación Científica. Empresdane Gráficas CIA. Ltda. Quito.

Madrid, D. y N. McLaren (1995): Procedimientos didácticos para TEFL . Valladolid: La Calesa (286 págs.) Desp. Legal: VA. 664-1995, ISBN: 848105-045-8

Madrid Stephen Hughes GRANADA GRUPO EDITORIAL UNIVERSITARIO2006 OCÉANO, Uno Diccionario de Inglés 2010.

Rodríguez, José Antonio (2003) La evaluación en la educación primaria. En: Revista Signos. Teoría y práctica de la educación, 8/9 Enero-Junio.

Roger Gower, Phillips Diane, STEVE Walters. (2001) Macmillan Books for Teachers. General Editor.



Román Pérez, Díez López (2001) Diseños curriculares de aula. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas

Santos Guerra, M. (2006) Evaluación Educativa 1. Buenos Aires: Magisterio del Río de La Plata

Swan, M. (2001) Testing for Language Teachers. General Editor. TENUTTO Marta (2000) Algunas ideas sobre Evaluación Consulta

Tenutto, M. (2001) Herramientas de evaluación en el aula. Buenos Aires: Magisterio 2001

Tonucci, F. (2000) La escuela como investigación. Buenos Aires: Miño y Dávila editores.

# ANEXOS

# **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

## **Metodología de investigación**

En el presente trabajo define la metodología para cumplir eficientemente el propósito de la investigadora, con las diferentes etapas a seguir para llegar al conocimiento científico del trabajo de investigación.

La investigación a realizarse será cuantitativa, puesto que la investigadora desarrollará CUESTIONARIOS de campo para la obtención de los datos en una muestra significativa de la población docente, puesto que esta será el foco principal de estudio, dónde se establecerá la lógica DEDUCTIVA, que permitirá la publicación de resultados y posterior análisis.

El termino diseño, según Hernández, Fernández y Batista (1998), es usado para referirse a un plan o estrategia que se plantea el investigador para dar respuestas a sus interrogantes. El diseño de la investigación tiene como propósito, según Sabino (2000), aportar un modelo de verificación el cual permita contrastar los hechos con la teoría y su forma es la de una estrategia que determina los procedimientos necesarios para lograrlo.

Para este proyecto se utilizará el diseño de la investigación de Campo, en los cuales los datos serán recogidos de manera directa mediante el investigador, Sabino (2000). Según este mismo autor, las investigaciones de campo no pueden basarse únicamente en la obtención de datos primarios, ya que siempre será necesario ubicar e integrar la investigación dentro de un conjunto de ideas llamado investigación documental.

## **Modalidad de investigación**

Este trabajo de investigación se enmarca bajo la modalidad general de proyecto factible, En un sentido formal, los Proyectos Factibles tienen su fundamento, dentro de los límites normativos que rigen la comunidad académica, en los reglamentos internos de cada un proyecto factible consiste “en la elaboración de una propuesta de un modelo operativo variable, o una solución

posible a un problema de tipo práctico, para satisfacer necesidades de una institución o grupo social.

**Cualitativa.-** Se busca como objetivos descubrir la realidad del trabajo investigativo, se trata de probar cierto grado de acontecimiento dado de las cualidades

**Cuantitativa.-** Se conseguirá una muestra del total de la población del cual será estudiada para determinar el grado de dificultad que presente las estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **Tipo de Investigación**

La presente investigación es de carácter cualitativo, porque interpreta la problemática y estudio del problema, lo analiza desde dentro y comprende los hechos, fenómenos, vivencias y experiencias propias y ajenas, puesto que esta investigación es más rica en detalles y profundidad.

Además es participativa, bibliográfica de campo y de carácter social por las siguientes características:

**Participativa.-** Porque asume como una forma de investigación social en la cual el grupo forma parte e interactúa con el objeto de investigación y posibilita la participación de todos los actores.

**De campo.-** Porque permitirá tener una relación directa con el objeto de estudio en determinado lugar de hechos nos permitía fotografiar y realizar videos.

Según (CARVAJAL, 1999): Podríamos definirla diciendo que es el proceso que, utilizando el método científico, permite obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social. (Investigación pura), o bien estudiar una situación para diagnosticar necesidades y problemas a efectos de aplicar los conocimientos con fines prácticos (investigación aplicada).

Según (TAMAYO,1981): Este tipo de investigación es también conocida como investigación que se realiza en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio. Ello permite el conocimiento más a fondo del investigador, puede manejar los datos con más seguridad y podrá soportarse en diseños exploratorios, descriptivos y experimentales, creando una situación de control en la cual manipula sobre una o más variables dependientes (efectos).

**De tipo documental.-** Comprende el procesamiento de la información basada en varias fuentes de consulta en forma organizada esto es en: libros, revistas, artículos, conferencias que van hacer fuente de recopilación de datos para el estudio.

**Propositiva.-** Porque tiene una propuesta alternativa que hoy no está funcionando.

### **Métodos**

**Analítico.** Este método se aplicará para particularizar la investigación del problema, en virtud de que la Universidad se compone de varias dependencias administrativas. También se lo aplicó este método para analizar la información recolectada en la investigación

**Modelación.** Nos ayudará a interpretar desde un punto de vista particular las soluciones.

**Inductivo.-** Mediante el método inductivo es el estudio de las pruebas que permiten medir la probabilidad de los argumentos, dentro del trabajo investigativo.

**Deductivo.-** Esto quiere decir que las conclusiones son una consecuencia necesaria de las premisas:

**Analítico.-** Es Cuando se plantea realizar un estudio analítico, se conoce bastante sobre la enfermedad, así pueden probarse hipótesis específicas previas surgidas de un estudio descriptivo.

## **Técnicas**

**Encuestas.-** A través de las encuestas obtendremos todas las averiguaciones adquiridas para así llevar un buen trabajo investigativo.

**Entrevista.-** Mediante las observaciones y encuestas permitirá hacer una excelente entrevista para así llevar a cabo un buen trabajo que lleve a cabo para realizar la investigación.

## **Instrumentos**

Se utilizará una entrevista semi estructurada abierta para indagar la opinión directa y veraz de la muestra seleccionada (ver anexos).

### **Validez del Instrumento**

De acuerdo con (Ballestrini, 2002), la validez en términos generales "se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir". (p.139). Esa validez, según Hernández, Fernández y Batista (1998), se puede determinar de tres (3) formas: la primera es la validez relacionada con el contenido la cual se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide.

La segunda se refiere a la validez de criterios por jueces y expertos. Y por último, la validez de constructo la cual se refiere al grado en que una medición se relaciona de manera consistente con otras mediciones, de acuerdo con hipótesis derivadas teóricamente y que conciernen a los conceptos.

La selección del tipo o tipos de técnicas de validación del instrumento va a depender del tipo de investigación y de la factibilidad de aplicación de las técnicas.

## Población y muestra de investigación

### Población

De acuerdo con Hurtado y Toro (2001), la población o universo se refiere a todos los actores o elementos que van a ser estudiados y para quienes se generalizan las conclusiones que se obtengan.

INDICADORES	POBLACIÓN	MUESTRA
DOCENTES	3	3
ESTUDIANTES	90	90
TOTAL	93	93

### Muestra

La muestra de este trabajo se encuentra enmarcada en el concepto de muestra no probabilística intencional la cual, de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (1998) presume un tipo de procedimiento de selección informal y un tanto arbitraria.

Según Sabino (200), en las muestras no probabilísticas intencionales, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra. Es decir que el procedimiento no es mecánico, ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que dependerá del proceso de toma de decisiones de los investigadores.

**Tabla # 4: Personal Docente**

Población Universo.	Muestra	%
3	3	100%

**Fuente:** Secretaria de la Institución

**Elaboración:** Autora.

**Tabla # 5: Estudiantes**

Población Universo.	Muestra	%
90	90	100%

**Fuente:** Secretaria de la Institución

**Elaboración:** Autora.

## Cronograma

CRONOGRAMA DE LA INVESTIGACIÓN 2016																									
Meses semanas		Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
Actividades		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Actividades previas selección del tema																								
2	Inicio de la investigación																								
3	Elaboración de la estructura del perfil																								
4	Selección de bibliografías																								
5	Plan de elaboración del perfil																								
6	Desarrollo del marco teórico																								
7	Aplicación del modelo del proyecto																								
8	Presentación del proyecto																								
9	Revisión y corrección de Proyecto																								
12	Elaboración de correcciones																								
13	Elaboración de correcciones finales																								
14	Sustentación de proyecto																								





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**



**Ilustración 1.-** Con el personal docente de la institución



**Ilustración 2.-** Con los estudiantes de la institución



**Ilustración 3.-** En la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque”



# MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**ESTUDIANTE:** María Marisol Botto Moran

**CARRERA:** Idiomas

**FECHA:** 9-11-2016

**TEMA:** PRECISIONES DE ENSEÑANZA PARA SPEAKING Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ENRIQUE PONCE LUQUE” CANTÓN QUEVEDO.

HIPOTESIS GENERAL	VARIABLES DE LAS HIPOTESIS	INDICADORES DE LAS VARIABLES	PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL INDICADOR (UNA POR INDICADOR)	CONCLUSION GENERAL
Analizando la aplicación de precisiones de enseñanza para SPEAKING mejoraría el aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Enrique Ponce Luque” del cantón Quevedo.	<b>Variable Independiente</b>  Precisiones de enseñanza del SPEAKING.	1. Speaking 2. Destrezas de speaking 3. Estrategias de speaking 4. Precisiones de enseñanza	1. ¿Considera que la aplicación de técnicas de aprendizaje en speaking estimulan la creatividad y el conocimiento en el idioma inglés? 2. ¿Planifica su clase tomando en cuenta que se puede enseñar técnicas de speaking al inicio o al final de la clase? 3. ¿Le gustaría practicar técnicas estratégicas de aprendizaje en speaking del idioma inglés? 4. ¿Crees que la utilización de técnicas como work pair, talking yourself, sining entre otros permite ayudarte en la gramática del inglés?	Luego de los análisis de resultados obtenidos se concluye con: el mínimo aprendizaje en las destrezas de manejo del idioma inglés es a consecuencia de la inexistencia de técnicas que promuevan su práctica específicamente para HABLAR.
	<b>Variable Dependiente</b>  Aprendizaje del idioma inglés	1. Precisiones de aprendizaje 2. Aprendizaje de ingles 3. Destrezas de ingles 4. Habilidades de ingles	1. ¿Organiza el ambiente de trabajo para enseñar técnicas de aprendizaje de inglés? 2. ¿Consideras que el uso de técnicas motivacionales en la clase mejoraría el aprendizaje en la gramática del idioma inglés? 3. ¿El docente plantea destrezas - temas de interés como el uso de juegos innovadores para reforzar el aprendizaje del inglés? 4. ¿Emplea técnicas como estrategia didáctica gramática en la enseñanza de habilidades de inglés?	

**PROPUESTA:**.....  
.....

**RESULTADO DE LA DEFENSA:** .....

\_\_\_\_\_

**ESTUDIANTE**

\_\_\_\_\_

**DIRECTOR DE ESCUELA O SU DELEGADO**

\_\_\_\_\_

**COORDINADOR DE LA CARRERA**

\_\_\_\_\_

**DOCENTE ESPECIALISTA**