



UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CENTRO DE ESTUDIO DE POSGRADO Y EDUCACION CONTINUA

**PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA OBTENCION DEL
TITULO DE MAGISTER EN DOCENCIA Y CURRICULO**

TEMA:

**DIAGNÓSTICO DE LOS FACTORES QUE IMPIDEN DISEÑAR ORGANIZADORES
GRÁFICOS POR ASIGNATURAS Y SU RELACIÓN DE ESTUDIO EN LA ESCUELA
INTERCULTURAL BILINGÜE “RAUL ANDRADE” DE LA COMUNA PERIPA DE SANTO
DOMINGO DE LOS TSACHILAS.**

TUTOR

BOANERGES AGUIRRE ARANA

POSTGRADISTA

LIDA SONIA DIONICIA BARBOTÓ ARANA

Babahoyo – Los Ríos - Ecuador

2014

INDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
2. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	8
3. MARCO CONTEXTUAL	9
4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	10
5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
5.1. Problema general o básico	11
5.2. Subproblemas o derivados	14
6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
7. JUSTIFICACIÓN	17
8. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	21
8.1. Objetivo general.....	21
8.2. Objetivos específicos	21
9. MARCO TEÓRICO.....	22
9.1. Marco conceptual.....	22
9.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación.....	48
9.3. Postura teórica.....	49
10. HIPÓTES.	51
Hipótesis General Básica	51
10.2. Subhipótesis o Derivadas	51
11.- Metodología de la investigación.	53

11.1.- Modalidad de la Investigación.	53
11.2. Tipo de Investigación.	53.
11.3.- Métodos y Técnicas.	54.
11.4.- Población y Muestra de Investigación.	57
12.- Cronograma de trabajo.	58
13.- Bibliografía.	59
14.- Anexos.	61

1.- INTRODUCCION

Esta investigación permitió reflexionar y demostrar que la estrategia de los organizadores gráficos es uno de los mejores métodos para poder enseñar y desarrollar las habilidades del pensamiento sistémico, acerca de los temas que se estudian en la escuela. Al graficar sus relaciones, el docente puede presentar el material didáctico de tal manera que los estudiantes aprendan a considerar los distintos aspectos del tema a la vez; el organizador gráfico o diagrama ayuda a los estudiantes a que puedan ver las relaciones existentes, entre el Proceso de Enseñanza Aprendizaje y los contenidos, esto es beneficioso para todos los estudiantes, pero es especialmente importante para aquellos que todavía piensan en términos concretos y no abstractos. Si aplicamos organizadores gráficos estamos alimentando nuestra creatividad y ayuda al estudiante a clasificar sus ideas propias de sí mismo reforzando la comprensión para aplicar nuevos conocimientos y demostrar sus capacidades de aprendizaje: De aprender a aprehender.

Este trabajo tiene singular importancia porqué, con el avance de la ciencia y la tecnología la educación ha ido incrementando una serie de Métodos y estrategias que ayuden a los estudiantes a utilizar los organizadores gráficos

recurso innovador para los docentes y estudiantes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es una forma de presentar diversas informaciones del tema, enseñar a los estudiantes a que puedan preparar y clasificar sus ideas, para poder procesarlos, y priorizar, nuevas informaciones. Los organizadores gráficos estimulan el pensamiento creativo y sistémico de cada uno de los estudiantes, que deben comprender las enseñanzas guiadas por los docentes. Los organizadores gráficos ayudan a los estudiantes a desarrollar sus ideas principales y a clasificar sus pensamientos. Lo que hará que se den cuenta como se organizan para poder agrupar información, porque sus nuevas ideas de los conceptos y temas tratados son más profundos y fáciles de comprender, aplicando con mayor frecuencia esta técnica de los organizadores gráficos, además refuerza la comprensión y reproducen con sus propias palabras los conocimientos dándose cuenta que si han entendido.

Además les ayuda a observar y a interiorizar nueva información sobre sus propias ideas que le sirven para organizar su aprendizaje en sus clases a desarrollar, luego los estudiantes podrán procesar, aclarar y priorizar sus

habilidades con mayor facilidad, integrando nuevas ideas que inciden a los estudiantes a continuar aprendiendo, conocimientos previos y a integrar información sobre sus propias ideas clarificándolos, y así resolver el tema aprendido, también identifican conceptos erróneos.

Los organizadores gráficos muestran lo que, los estudiantes saben, y los enlaces que están mal aplicados en los trabajo investigativo, los mismo que debemos corregirlos en el proceso de enseñanza que aplicamos como docentes, para indicar a los estudiantes que deben utilizarlos correctamente estos esquemas.

El presente trabajo investigativo ha permitido desarrollar nuestros conocimientos en el proceso de Enseñanza, , ya que una vez que una persona ha recibido nueva información y la ha examinado y procesado, está preparada para relacionarlo a con otros conocimientos de su marco conceptual para ver como se conecta con ellos. Esta estrategia debemos aplicar como docentes para indicar a los estudiantes que deben utilizar estas técnicas. Además los organizadores gráficos son muy útiles e importantes en todas las actividades, esta pueden ser realizadas atreves de diferentes organizadores que se aplican en las estrategias que deben ser utilizadas

por los docentes ,y puedan enseñar a los estudiantes, para alcanzar y lograr entes con mucha creatividad Y puedan lograr con facilidad y rapidez el aprendizaje, y les ayuda a enfocar lo más importante de los temas y subtemas que se realizan en clase diaria.

Los organizadores gráficos son técnicas activas, donde el estudiante tiene acceso a una cantidad muy razonable del conocimiento donde nos permiten un desarrollo integral de la inteligencia para alcanzar y lograr los objetivos, los docentes deben aplicar en sus clases, los organizadores gráficos para que los estudiantes asimilen con mayor facilidad su aprendizaje, y puedan clasificar los conceptos de manera clara y precisa.

2.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

DIAGNÓSTICO DE LOS FACTORES QUE IMPIDEN DISEÑAR LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS POR ASIGNATURAS Y SU RELACIÓN DE ESTUDIO EN LA ESCUELA FISCAL INTERCULTURAL BILINGUE “RAÚL ANDRADE” DE SANTO DOMINGO DE LOS TSACHILAS.

3.- MARCO CONTEXTUAL

ANTECEDENTES:

En la Ciudad de Santo Domingo Provincia de los Tsáchilas, objeto de esta investigación, basada en el diagnóstico de los factores que impiden diseñar los organizadores gráficos por asignaturas y su relación de estudio en la escuela fiscal Intercultural Bilingüe “Raúl Andrade” en el año de 1970, debido a la necesidad de los moradores por educar a sus Hijos, ya que en ese entonces no existió un centro educativo porque la pobreza fue extremadamente Crítica, luego se vieron en la necesidad de organizarse con el firme anhelo de crear una Escuela, que beneficie a todos los niños y niñas del sector y sus alrededores, considerando que el Estado da gratis la educación primaria contemplada en la ley “La educación primaria es gratuita y Obligatorio”. Por lo que el cuatro de octubre de 1970 se crea el Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Raúl Andrade”

En ese entonces los señores comuneros donan el terreno para construir esta importante escuela consiguiendo material adecuado para la construcción de su infraestructura. Donde el Ministerio de Educación se compromete a seguir aportando ayuda en beneficios de la niñez de este importante sector.

Desde de la creación, hasta la presente han llegado docentes que van a impartir sus sabias enseñanza a quienes se educan en este Centro Educativo.

La investigación que se generó en este plantel es de vital importancia, porque se llegó a conocer las necesidades que tenían las personas que vivían en este sector, donde todo los moradores se dieron cuenta de la falta que hacía un centro educativo para los niños y niñas, por no tener las comodidades para salir al centro de la ciudad a educar a sus hijos, por lo que llegó a la conclusión, que se debía pedir ayuda a los organismos educacionales y gubernamentales, para la creación de una escuela.

4.- SITUACION PROBLEMÁTICA

La Escuela Fiscal Intercultural Bilingüe “Raúl Andrade” prepara a los niños y niñas con pensamiento crítico, creativo, innovador y conciencia social, de manera que contribuyan eficazmente el mejoramiento de la educación y al desarrollo del sector, para que los estudiante tengan una mayor capacidad

de desenvolverse en la vida cotidiana a través de los conocimientos que imparten los docentes en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

La Escuela Fiscal Intercultural Bilingüe “Raúl Andrade” de Santo Domingo de los Tsáchilas, se prepara para mejorar el proceso educativo y llevar adelante una educación de calidad que va en beneficio de los niños y niñas de la Comuna Peripa. Actualmente en dicho centro se imparte una educación de calidad basada en la interacción y participación apropiada y suficiente de los estudiantes, garantizando la participación de esta en la toma de decisión relativa a lo económico, político, social, cultural y educativo.

Se prepara en este plantel, el mecanismo apropiado y suficiente para el mejor rendimiento en la educación que estimulan procesos orientados a un fin, evaluando procesos y controlando su desenvolvimiento, para lograr capacitación permanente en la comunidad a la construcción de organizadores gráficos para el manejo o afluencia del conocimiento, a través de la comunicación y expresión oral.

5.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En toda actividad educativa, es muy importante tener enfoques sobre los diferentes factores que intervienen en el proceso del inter-aprendizaje, entre ellos los organizadores gráficos, que les ayuda a los estudiante como una estrategia, y método que influya en ellos un mejor rendimiento escolar, en el establecimiento educativo deben aplicar, pero me he dado cuenta que los docentes no aplican organizadores gráficos aunque es un método muy valioso , existen niños y niñas de la escuela Raúl Andrade que no comprenden sobre esta estrategias metodológicas educativas porque sus docentes no enseñan, ni aplican, al impartir sus conocimientos en clases .

Ayudarían mucho a los estudiantes, con este método activo y que les permita corregir sus ideas equivocadas en el aprendizaje y que puedan tener un mejor desenvolvimiento, y expresiones lingüísticas, para construir por sí mismo sus conocimientos recibidos, y por medio de la investigación se pudo llegar a conocer las diferentes manifestaciones que caracterizan la situación problemática educativa de la Escuela “Raúl Andrade”.

Resulta muy interesante que en todo proceso de aprendizaje la aplicación de organizadores gráficos, y que en la escuela se tenga muy en cuenta este método que indiquen claramente los factores que inciden en la formación y orientación de los estudiantes en el aprendizaje, sobre los organizadores gráficos justifico en la presente investigación, debido al gran número de niños y niñas, con bajo rendimiento escolar.

Porque los docentes no aplican en las hora de impartir sus conocimientos en clases y que los estudiantes, pueden construir sus propias ideas mediante organizadores gráficos en el aprendizaje, son métodos que debemos aplicar ya que son parte de la comunicación oral para que los estudiantes puedan aplicar en las diferentes áreas que reciben y que sirva como una estrategias de construir sus propias ideas y que les sirva para comprender mejor sus desenvolvimiento que reciben por partes de sus docentes. También observamos y analizamos la forma de trabajo de los docentes que encuentran con dificultades en aplicar este método, de allí nuestra inquietud de esta investigación para establecer ¿cuáles serían las razones de no aplicar los organizadores gráficos?; sabiendo que les permitirá a los docentes enseñar con mayor facilidad a los estudiantes para que aprendan a construir sus propias ideas y aprendan a ser reflexivos, críticos,

creativos, por sí mismo y que puedan ser investigativos con el empleo de los organizadores gráficos, en sus investigaciones.

5.1.- PROBLEMA GENERAL O BÁSICO

¿Cómo afecta en el aprendizaje de la niñez, estos métodos, los organizadores gráficos, si los docentes no utilizan con sus estudiantes en sus clases diarias, niños/as de 5to, 6to, 7mo año Educación Básica de la Escuela Intercultural Bilingüe Raúl Andrade, de la comuna Peripa, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Parroquia Puerto Limón, del Cantón Santo Domingo en el periodo del año lectivo 2013-2014?

5.2.- SUBPROBLEMAS O DERIVADOS.

El exceso de información secundaria tiende a anonadar el pensamiento de los estudiantes, por eso, en vez de inundar a los estudiantes con informaciones excesivas, el docente debe seleccionar bien los recursos, entre ellos los Organizadores Gráficos.

Las clases se desenvuelven en un ambiente tenso, lleno de preocupaciones, en vez de ser dinámicas y motivadoras con el empleo de los organizadores gráficos como recursos para dinamizar el aprendizaje.

La poca planificación de clases compartidas, utilizando como recursos los organizadores gráficos, hacen que las clases sean memorísticas, descontextualizadas y no promueven el desarrollo del pensamiento.

6.- DELIMITACION DE LA INVESTIGACION

6.1.- DELIMITACION ESPACIAL

Esta investigación se la está ejecutando en la Escuela Fiscal Intercultural Bilingüe "Raúl Andrade" de la Comuna Peripa de la Parroquia Puerto Limón Provincia de Santo Domingo de los Tsachilas. La misma que me ha permitido conocer a fondo los factores que inciden directamente en la utilización de los organizadores gráficos por parte de los docentes.

6.2 NIVEL DELIMITADOR TEMPORAL.

La presente investigación, en la que una vez detectado el problema, se inició en el plantel educativo “Raúl Andrade” los días de clases del periodo lectivo 2013 - 14

6.3. NIVEL DELIMITADOR DEMOGRAFICO.

El presente trabajo de investigación se aplica a los directivos, docentes, estudiantes y padres y madres de familia de la Escuela “Raúl Andrade” de la comuna Peripa de la parroquia Puerto Limón del Cantón Santo Domingo, de la Provincia de los Tsáchilas.

6.4. NIVEL DELIMITADOR ANALITICO.

Con el presente trabajo de investigación se pretende determinar un principio básico dentro de la educación que expresa sobre los organizadores gráficos, no solo para los estudiantes de la escuela Raúl Andrade, queda camino abierto para que otros docente de las escuelas también lo apliquen en las diferentes áreas de estudio de las Instituciones a la que pertenecen, con el fin de desarrollar el pensamiento sistémico para captar la totalidad de

conceptos, contenidos y temas. dejando en claro las relaciones que existen entre los diferentes elementos que lo componen.

7. JUSTIFICACIÓN.

Éste trabajo tiene singular importancia, ya que sirve para conocer la incidencia de los Organizadores Gráficos en la consecución de aprendizajes significativos en las diferentes áreas de conocimientos tales como: matemáticas, Lengua y Literatura, Estudios Sociales ,y ciencias Naturales, y a la vez emitir juicios que vayan en beneficio de los problemas planteados. Ha sido de mucha utilidad el estudio de los organizadores gráficos, los mismos que ayudan a los estudiantes a desarrollar un pensamiento sistémico acerca de los temas que estudian en la escuela; Los organizadores gráficos han permitido adquirir conocimientos que han servido para desarrollar este trabajo y a la vez emitir juicios que conlleven mejorar la calidad de enseñanza y aprendizaje, que aún en la actualidad no todos los docentes utilizan.

Permiten el desarrollo del pensamiento.- Los estudiantes pueden ver cómo se conectan las ideas y se dan cuenta de cómo se puede organizar o

agrupar la información. Con Los organizadores Gráfico, los nuevos conceptos son más profundos y fácilmente comprendidos.

Reforzar la comprensión. Los estudiantes reproducen en sus propias palabras lo que han entendido. Esto les ayuda a absorber e interiorizar nueva información, dándoles posesión sobre sus propias ideas.

Integrar nuevos conocimientos. Los diagramas actualizados durante toda una lección incitan a los estudiantes a construir sobre su conocimiento previo y a integrar la nueva información. Mediante la revisión de diagramas creados con anterioridad, los estudiantes pueden apreciar cómo los hechos y las ideas se ajustan al mismo tiempo.

Los organizadores gráficos estimulan la generación de nuevas ideas, la profundización de los conceptos con los cuales se está trabajando y la integración de la nueva información con el conocimiento previo lo que les ayudará a desenvolverse mejor en la vida. La investigación decidió desarrollar el siguiente problema con la finalidad de mejorar la formación profesional de los actores de la educación a fin de alcanzar su eficiencia y eficacia en la gestión de la labor educativa, ya que muchos de ellos no le dan importancia a la actualización, debido a que no tienen ideas innovadoras en

la práctica educativa. Es necesario orientar a los docentes a la participación de seminarios y a la toma de decisiones que permita el logro de los resultados esperados.

Esta investigación es importante ya que permitirá resaltar la importancia que tienen el proceso educativo con los organizadores gráficos, la facilidad que da para que puedan retener, conocimientos con mayor facilidad y por más tiempo, estos enseñan a aprender a los estudiantes de una manera activa. La escuela tiene muchas necesidades, entre ellas tenemos la no preparación original de la investigación participativa y crítica, viendo interesante nutrir el intelecto con esquemas novedosos de interés aplicativo en el aprendizaje. Científicamente la aplicación de estos organizadores en la labor pedagógica docente y discente.

El presente trabajo pretende transformaciones en su forma, y fondo sobre todo el cambio de comportamiento en la tarea que enseña el docente, integrando a los padres de familia, comunidad general, etc. Este problema requiere mayor interés al realizar la propuesta, de metas y, fines. Objetivos capaces de dar soluciones a los problemas de aprendizaje e ínter aprendizaje, además se debe concienciar a los maestros (as) que es su obligación actualizarse. A los padres de familia hay que incentivar, a que

sean participativos activos en el que hacer educativo, relacionándose con organizaciones para llegar así a obtener un buen rendimiento escolar de sus hijos. Como consecuente de este, tendrán que reformar las estrategias tradicionales de la acción educativa para enfrentar los desafíos del siglo XXI, el mismo que ha tomado vital interés con la aceptación y aplicación de la tecnología le permita, la información moderna, en un mundo globalizado.

8.- OBJETIVOS DE INVESTIGACION

8.1.-OBJETIVO GENERAL

Diseñar modelos de organizadores gráficos de fácil comprensión para el desarrollo de destrezas, con criterio de desempeño en niños/as en el proceso de enseñanza y aprendizaje que aplica la Escuela Raúl Andrade de la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas

8.2.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

1.- Fomentar en los niños /as la importancia que nos ofrecen los organizadores gráficos para el desarrollo de destrezas en la enseñanza y aprendizaje.

2.- Estructurar propuestas didácticas que nos permitan la utilización de los organizadores gráficos con el propósito de mejorar la educación a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.- Crear una guía de modelos, de organizadores gráficos de fácil comprensión para el desarrollo de destrezas, con criterio de desempeño en niñas/os de la Escuela” Raúl Andrade”; de la parroquia Puerto Limón de Santo Domingo de los Tsáchilas.

9. MARCO TEORICO

9-1.- MARCO CONCEPTUAL

¿Qué son los organizadores gráficos?

Es importante tener en cuenta los intereses de los alumnos al igual que las necesidades pedagógicas que tiene el profesor al momento de escoger un organizador gráfico. Los organizadores gráficos son representaciones visuales prácticas de muchos conocimientos que resaltan los aspectos más importantes de un concepto o contenido que realizan los docentes en compartir sus conocimientos en clase.

Además los organizadores gráficos son muy importantes porque tienen muchas variables que nos indican desde lo simple hasta los más conocidos esquemas y los diferentes mapas conceptuales completos.

Los organizadores gráficos nos ayudan a organizar la información a través de esquemas, mapas conceptuales y semánticos, diagramas de flujo, matrices de comparación y contraste, rueda de atributo, esquemas, mentefactos etc. Es decir, que son estrategias o recursos que nos permiten,

organizar la información. El usos de los organizadores gráficos son diversos, ya que a través de ellos puede demostrar o profundizar la comprensión de lo que hemos leído o escuchamos, también facilita la retención y recuperación de la información que nosotros aprendemos.

Esta estrategia exige a los estudiantes a ser más activo, dispuesto a analizar la información, relacionándola, categorizándola o jerarquizándola esta característica, o estrategia se asocia con el concepto de aprendizaje individual permanente, de los estudiantes favoreciendo la capacidad del estudiante de aprender con mucha facilidad. .

La elaboración de los organizadores gráficos se pone en juego una serie de operaciones cognitivas para procesar la información; Meta cognitivas para obtener el propio proceso de aprendizaje. La estrategia de organizar gráficamente la información forma parte de las estrategias del conocimiento que “se refieren al conjunto de estrategias que una persona puede utilizar para adquirir o modificar sus estructuras del conocimiento en relación con un tema de estudio, un campo o una disciplina”

La ubicación del presente trabajo hemos ubicado en paradigma crítico creativo propositivo y cualitativo porque comprensión holística del problema que planteado para poder poner énfasis en la profundidad del tema

Los Organizadores Gráficos, son una técnica que cada día se utiliza más en los Diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la Universidad, En informes: hasta en tesis de investigación, utilizados como técnica de estudio y herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo, con sus estudiantes, nuevos conocimientos explorando los conocimientos previos

Luego organizar, Interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado con elaboración de Organizadores Gráficos y su aplicación fomentamos la reflexión, el análisis y la Creatividad.

Con relación a lo antes expuesto,, expresamos que “los organizadores Gráficos aparecen como una herramientas de Interrelación, discriminación, descripción y ejemplificación de contenidos, con un alto poder de visualización” y comprensión para su correcta aplicación.

Los Organizadores Gráficos no deben ser principio y fin de un contenido, siendo necesario seguir “adelante con la unidad didáctica programada, clases expositivas, ejercicios-tipo, resolución de problemas, tareas grupales... etc.”, lo que nos permite inferir que es una técnica que si la usamos desvinculada de otras puede limitar el aprendizaje significativo, viéndolo desde una perspectiva global del conocimiento y considerando la conveniencia de usar en el aula diversos recursos estrategias dirigidas a dinamizar y obtener la atención de los estudiantes; es por eso

Que la recomendamos como parte de un proceso donde deben incluirse otras técnicas como el resumen argumentativo, el análisis crítico reflexivo, la exposición, análisis de conceptos, discusiones grupales

..¿CUÁNDO Y CÓMO UTILIZAR LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS?

Los organizadores gráficos pueden ser elaborados por el docente o por los estudiantes en diferentes momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje, de un tema que puede ser de matemática, Lengua, Ciencias Naturales, Estudios Sociales que son, las áreas que se dan en la escuela.

El docente puede traer preparado el organizador gráfico a la clase y usarlo como ayuda a su presentación o exposición. También, puede ser elaborado por el docente durante la clase, e interactuar con sus estudiantes para que ellos aprendan hacer un organizador grafico Se lo puede elaborar al finalizar la de clase como un resumen e integración de todo lo desarrollado durante lo aprendido.

Lo que se espera es que los estudiantes, elaboren sus propios organizadores de manera autónoma, eligiendo a su gusto aquellos que les faciliten mejor el aprendizaje y respondan a sus estilos de aprendizaje particulares. Los estudiantes pueden elaborar organizadores gráficos, en forma individual o grupal, antes de iniciar un tema o clase que les sirve como ayuda a sus presentaciones de exposición en clase.

ELEMENTOS QUE COMPONEN LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS:

CONCEPTO: Un concepto es un evento o un objeto que con regularidad se denomina con un nombre o etiqueta. Por ejemplo, agua, casa silla, lluvia. El concepto, puede ser considerado como aquella palabra que se emplea para designar cierta imagen de un individuo.

Existen conceptos que no definen elementos concretos (casa silla) y otros que definen elementos abstractos que no podemos tocar pero que existen en la realidad.

PALABRAS CLAVES O DE ENLACE

Son las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y en general todas las palabras que no sean conceptos y que se utilizan para relacionar esto, y así armar una preposición, ejemplo para, por donde, como, entre otras. Las palabras de enlace permiten junto con los conceptos construir frases u oraciones con significado lógico y hallar la conexión entre concepto

EL APRENDIZAJE VISUAL

El Aprendizaje Visual se define como un método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de Organizadores Gráficos (métodos visuales para ordenar información), con el objeto de ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Además, estos permiten identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones en la información, factores necesarios para la comprensión e interiorización profunda de conceptos. Ejemplos de estos Organizadores son: Mapas conceptuales, Diagramas Causa-Efecto y Líneas de tiempo, entre otros.

Por otra parte, la elaboración de diagramas visuales ayuda a los estudiantes a procesar, organizar, priorizar, retener y recordar nueva información, de manera que puedan integrarla significativamente a su base de conocimientos previos.

Sin embargo, para que la aplicación en el aula de estos Organizadores Gráficos sea realmente efectiva, es necesario de una parte, conocer las

principales características de cada uno de ellos y de la otra, tener claridad respecto a los objetivos de aprendizaje que se desea que los estudiantes alcancen. Por ejemplo, si se quiere que estos ubiquen, dentro de un periodo de tiempo determinado, los sucesos relacionados con el descubrimiento de América, para que visualicen y comprendan la relación temporal entre estos, el método u organizador gráfico idóneo a utilizar, es una Línea de Tiempo. Por el contrario, si lo que se desea es que los estudiantes comprendan la relación entre los conceptos más importantes relacionados con el descubrimiento de América, tales como nuevo mundo, nuevas rutas de navegación, conquista de otras tierras, ventajas económicas, etc. el organizador gráfico apropiado es un Mapa Conceptual. Una tercera posibilidad se plantea cuando el objetivo de aprendizaje es que los estudiantes descubran las causas de un problema o de un suceso (necesidad de encontrar una ruta alterna hacia el “país de las especias” para comerciar ventajosamente con estas), o las relaciones causales entre dos o más fenómenos (lucha por el poderío naval entre España y Portugal y sus consecuencias económicas) el organizador gráfico adecuado es un Diagrama Causa-Efecto.

Los Organizadores Gráficos toman formas físicas diferentes y cada una de ellas resulta apropiada para representar un tipo particular de información. A

continuación describimos algunos de los Organizadores Gráficos (OG) más utilizados en procesos educativos:

- Mapas conceptuales
- Red conceptual.
- Mapas de ideas
- Espina de pescado.
- Telarañas
- Diagramas Causa-Efecto
- Líneas de tiempo
- Organigramas
- Diagramas de flujo
- Diagramas de Venn.

PREPOSICION,

Una preposición es dos o más conceptos ligados por palabras enlazan una unidad semántica.

LINEAS Y FLECHAS DE ENLACE.

En los organizadores gráficos no se utilizan las flechas porque la relación entre conceptos está especificado por las palabras de enlace, se utilizan las líneas para unir los conceptos.

LAS FLECHAS.

Solo en el caso de que la relación de que se trate no sea de subordinación entre conceptos por lo tanto se puede utilizar para representar una relación cruzada entre los conceptos de una sección de mapas

Las flechas nos indican que no existe una relación de subordinación ejm, agua, suelo.

TIPOS DE ORGANIZADORES GRAFICOS

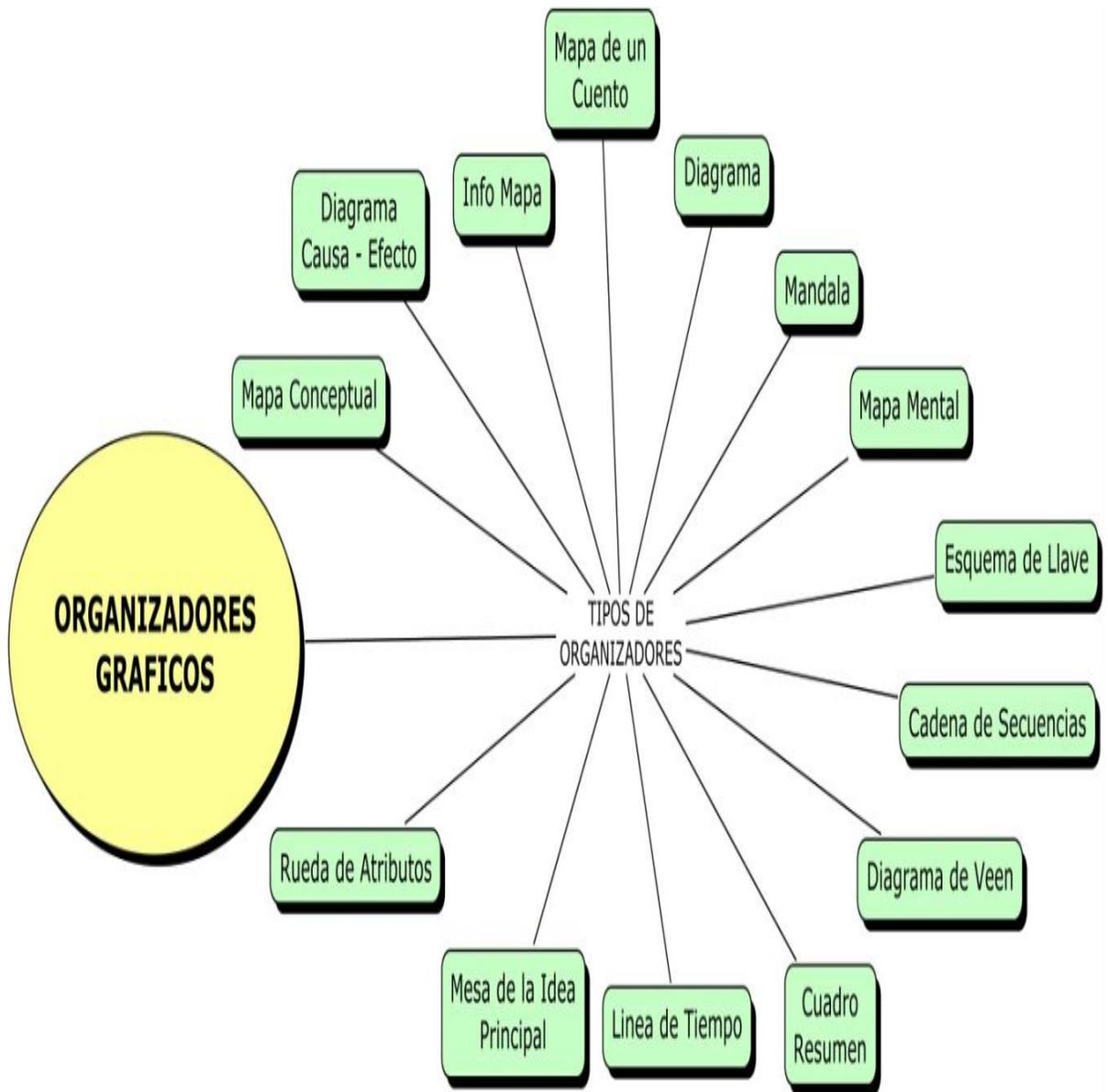
Existen varios esquemas de organizadores que facilitan la percepción de las interrelaciones existentes entre las partes del tema, son sumamente útiles para facilitar la generación y organización de ideas y que ayudan a los estudiantes a pensar más sistémicamente acerca de los temas que se están estudiando.

Por otra parte, cuando los estudiantes leen un texto sobre un tema determinado, cuando es factible, se les debe pedir que hagan un dibujo, un diagrama o un mapa mental en que resalten los puntos que consideran más importantes.

Los Organizadores Gráficos, ya que son técnicas activas que cada día nos ayudan a fortalecer nuestro aprendizaje, en la Educación, desde preescolar hasta las universidades, para realizar tesis, y otras Instituciones no educativas también las utilizan.

Estas herramientas, son utilizadas como técnica de estudio para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus estudiantes las ideas principales de sus conocimientos.

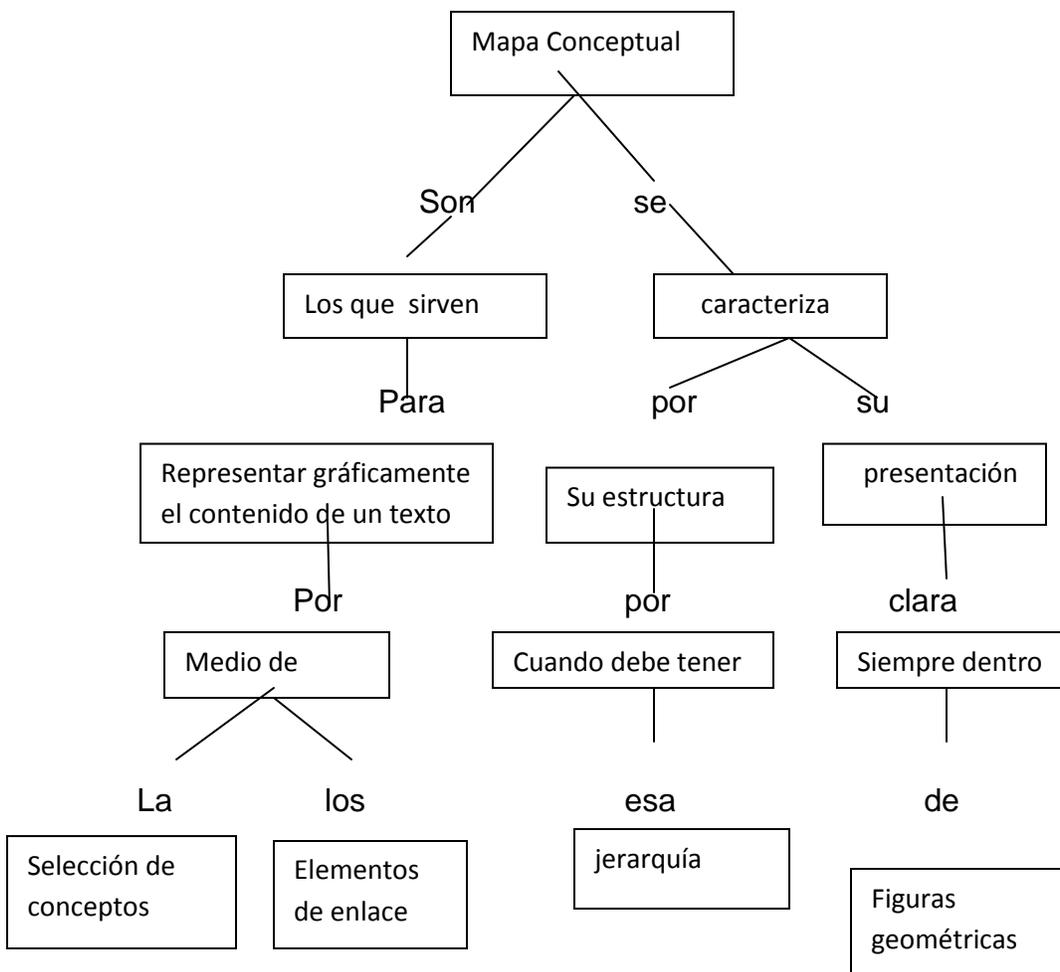
Presentamos a continuación los diferentes tipos de organizadores gráficos.



MAPAS CONCEPTUALES

Son técnica activa que sirven para organizar y representar información en forma visual que debe incluir conceptos y relaciones que al enlazarse arman proposiciones ..

Son valiosos para construir conocimiento y desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior, ya que permiten procesar, organizar y priorizar nueva información, identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones entre diferentes conceptos ejemplo.

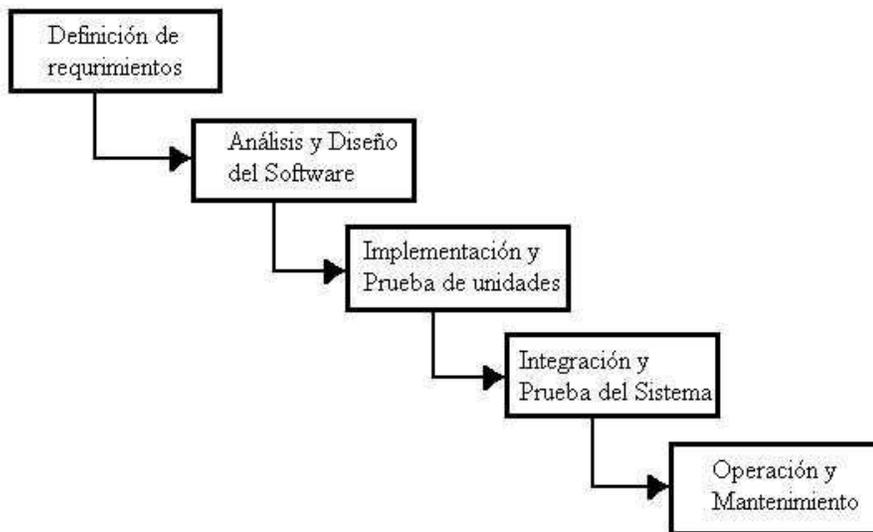


CADENA DE SECUENCIAS

La cadena de secuencias es un instrumento muy útil que podemos representar a cualquier serie de eventos que ocurre en orden cronológico o para mostrar las fases de un tema en proceso de estudio.

En la escuela hay muchos contenidos que dar en los cuales resultan aplicables nosotros los docentes debemos utilizarlos porque son estrategias que nos ayuda muchos cuando vamos a impartir las clases para que los estudiantes puedan resolver temas solos.

Las cadenas de secuencias; sirve para citar algunos ejemplos: como son, temas históricos, etapas de evolución de los seres vivos, secuencias narrativas ejm..



MAPA DE CUENTO

Este organizador gráfico, Puede ser utilizado para analizar la estructura de un cuento o también para desarrollar las ideas necesarias para realizar un cuento original también se puede utilizar para evaluaciones de lenguaje y comunicación, ejemplo:

NOMBRE _____ FECHA _____

MAPA PARA UNA HISTORIA / CUENTO / DRAMA.
Llene cada cuadro con su respectivo contenido.

Lugar	Tiempo en que acontece	Esenario
Personajes		
Problemas		
Trama y desarrollo		↓
Soluciones		

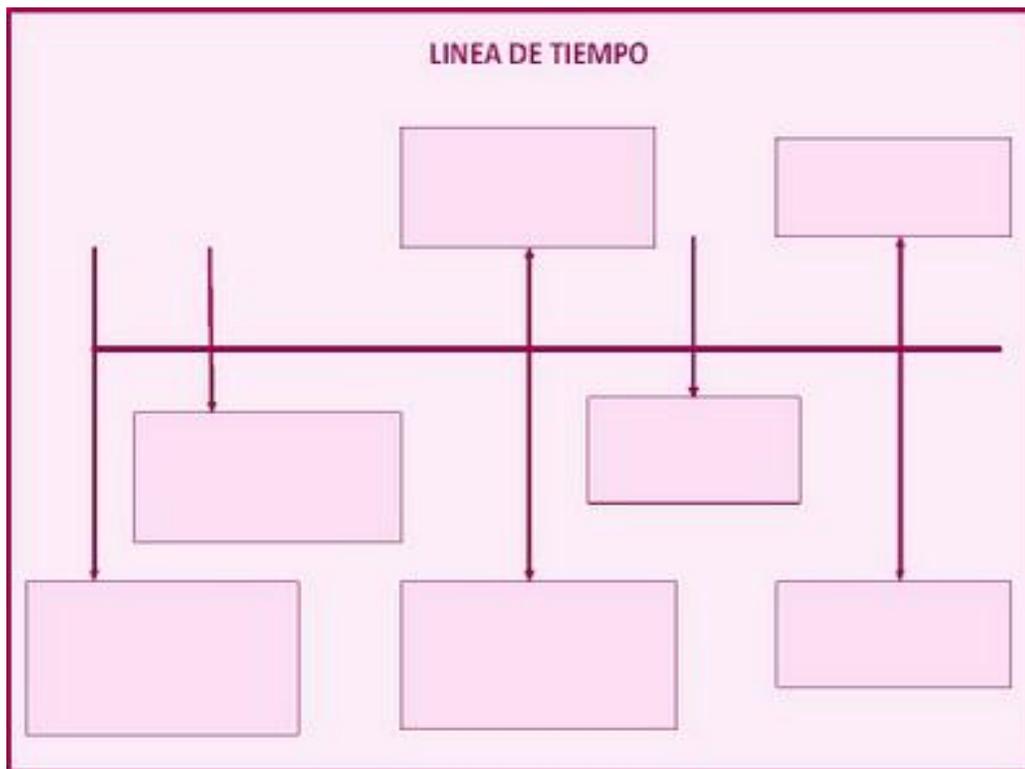
Derechos Reservados de www.organizadorestgraficos.com

LÍNEA DE TIEMPO

Es una representación gráfica de sucesos y acontecimientos históricos ordenados cronológicamente desde el más antiguo y recientes.

Para elaborar una línea de tiempo sobre un tema particular se deben identificar los eventos y las fechas en que estos ocurrieron.

Ubicar los eventos en orden cronológico, seleccionar los hitos más relevantes del tema estudiado para poder establecer los intervalos de tiempo más adecuados.



CUADRO DE RESUMEN

La preparación de un cuadro de resumen demanda considerar dos aspectos muy importantes en la cual determinamos a continuación.

: 1.-. Determinar los contenidos esenciales. Cuántos conceptos, temáticas u objetos que deberán desarrollarse.

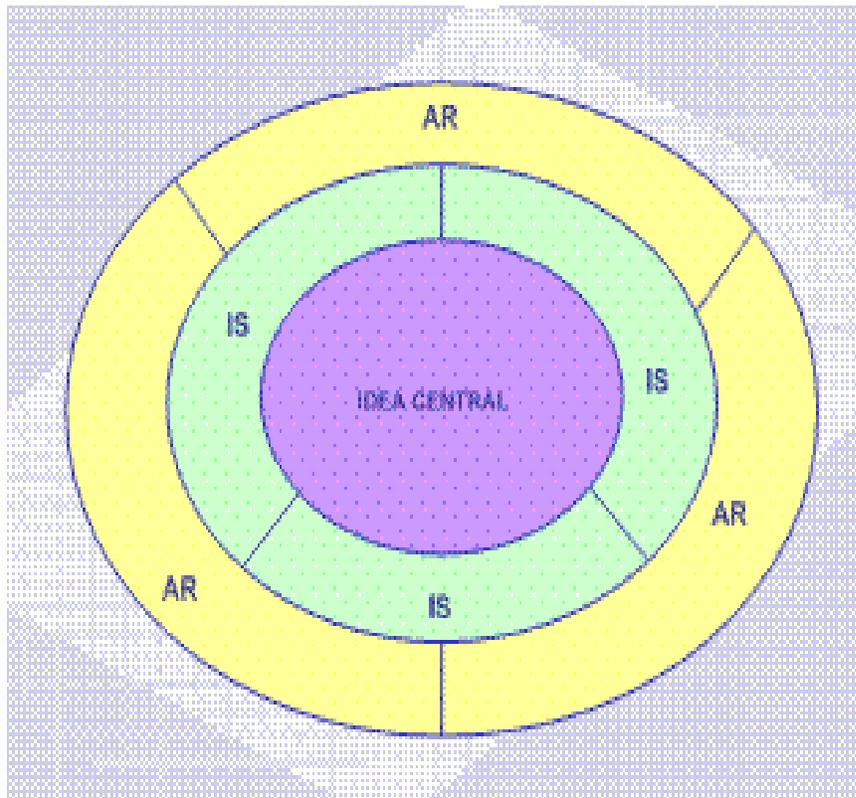
2.- .Representación esquemática. Sobre la base de los elementos a resumir, en la cual se elabora un recuadro dividido en tantas columnas como componentes que contenga la temática señalada.



MAPA DE MANDALA

Este organizador grafico se encarga de organizar en forma correcta los puntos que se tratan en el tema.

- 1.- Sintetiza el tema dentro de una pauta
- 2.- El tema principal se ubica en el círculo del centro
- 3.- Los temas secundarios en el segundo circulo
- 2.- Los argumentos en el tercer nivel



ORGANIGRAMAS

Permite representar de manera visual la relación jerarquía entre los diferentes componentes de un tema expuesto a la exposición en estudio ejm.

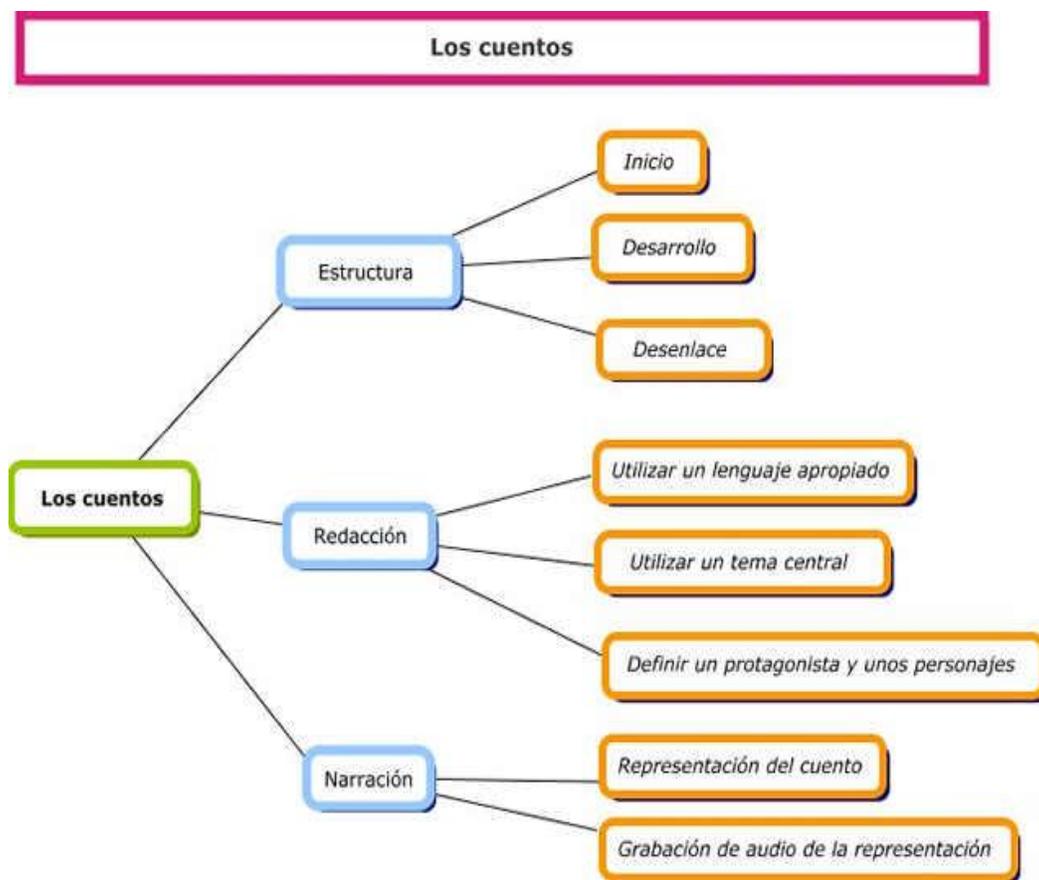
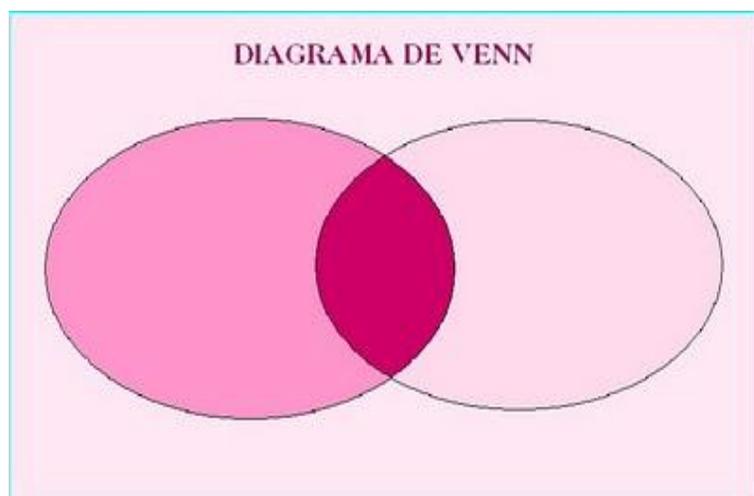


DIAGRAMA DE VENN

Este es un tipo de Organizador Gráfico que tiene varios usos en la educación, es una herramienta de síntesis que ayuda a los estudiantes, a comparar y a contrastar sus conocimientos, que les permite entender las relaciones entre conjuntos. El diagrama de Venn, se lo utiliza en círculos en ítems o ideas que comparten o no propiedades comunes.

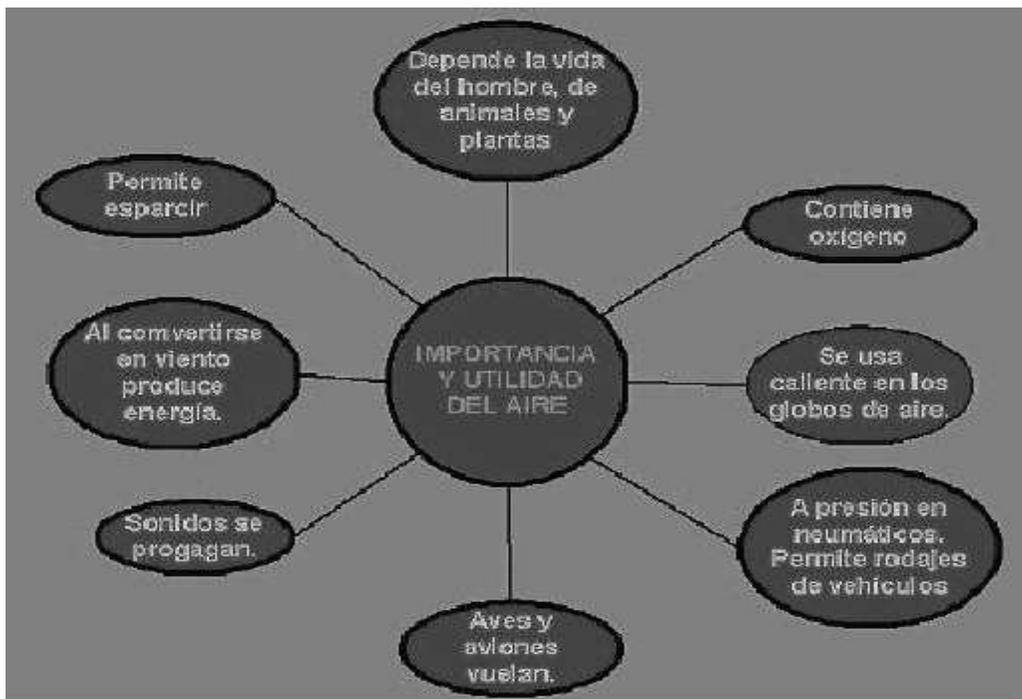
Este tipo de organizador fue creado por el matemático y filósofo británico John Venn quién quería representar gráficamente la relación matemática o lógica existente, entre estos diferentes grupos tenía diferentes clases de elementos para representarlos entre ellos, conjuntos, cosas, números que los quería ,representar mediante un óvalo, círculo o rectángulo a continuación damos un ejemplo.



RUEDA DE ATRIBUTO.-

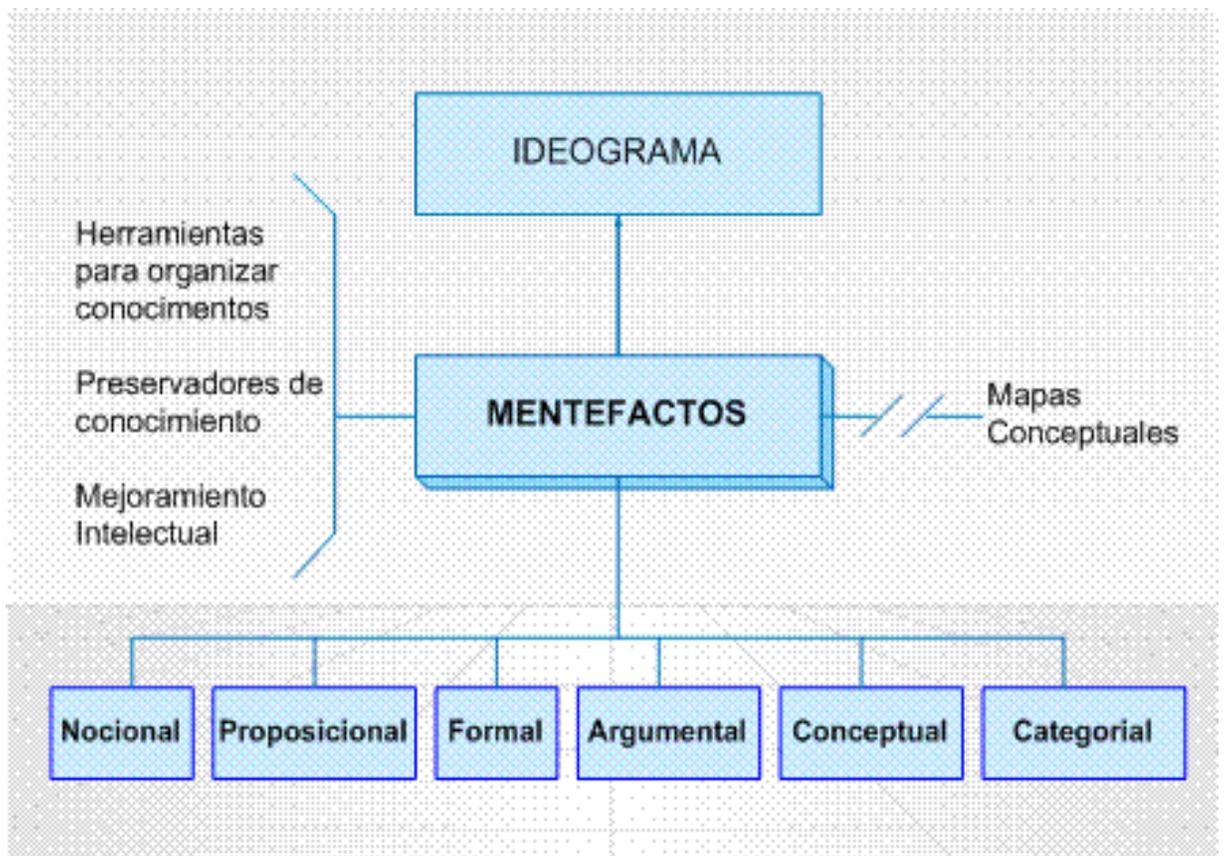
La rueda de atributos consiste en una circunferencia en la que se va escribiendo los conceptos. Los estudiantes establecerán las características o atributos principales, en los rayos de la rueda sin orden de jerarquía, de forma que puedan ser leídos sin ninguna complicación en cualquier dirección.

Este organizador nos involucra a obtener muchas habilidades, que nos enseña y no involucran como ordenar, comparar y clasificar, los elementos que son necesarios para crear conceptos y procesos adecuados.



MENTEFACTOS.-

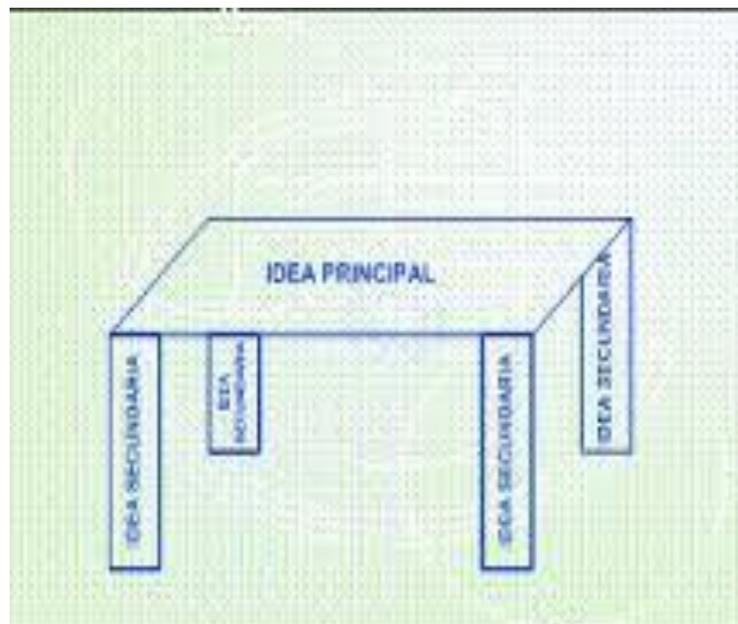
Son formas gráficas que ayudan a las diferentes modalidades de pensamientos y valores humanos. Define como existen que representan los instrumentos de conocimientos y sus operaciones intelectuales de los seres humanos. En el esquema causa efecto, se establecen las causas y efectos principales de un hecho determinado que permite que los mentefactos mantengan relaciones con los conocimientos ejm.



LA MESA DE LA IDEA PRINCIPAL

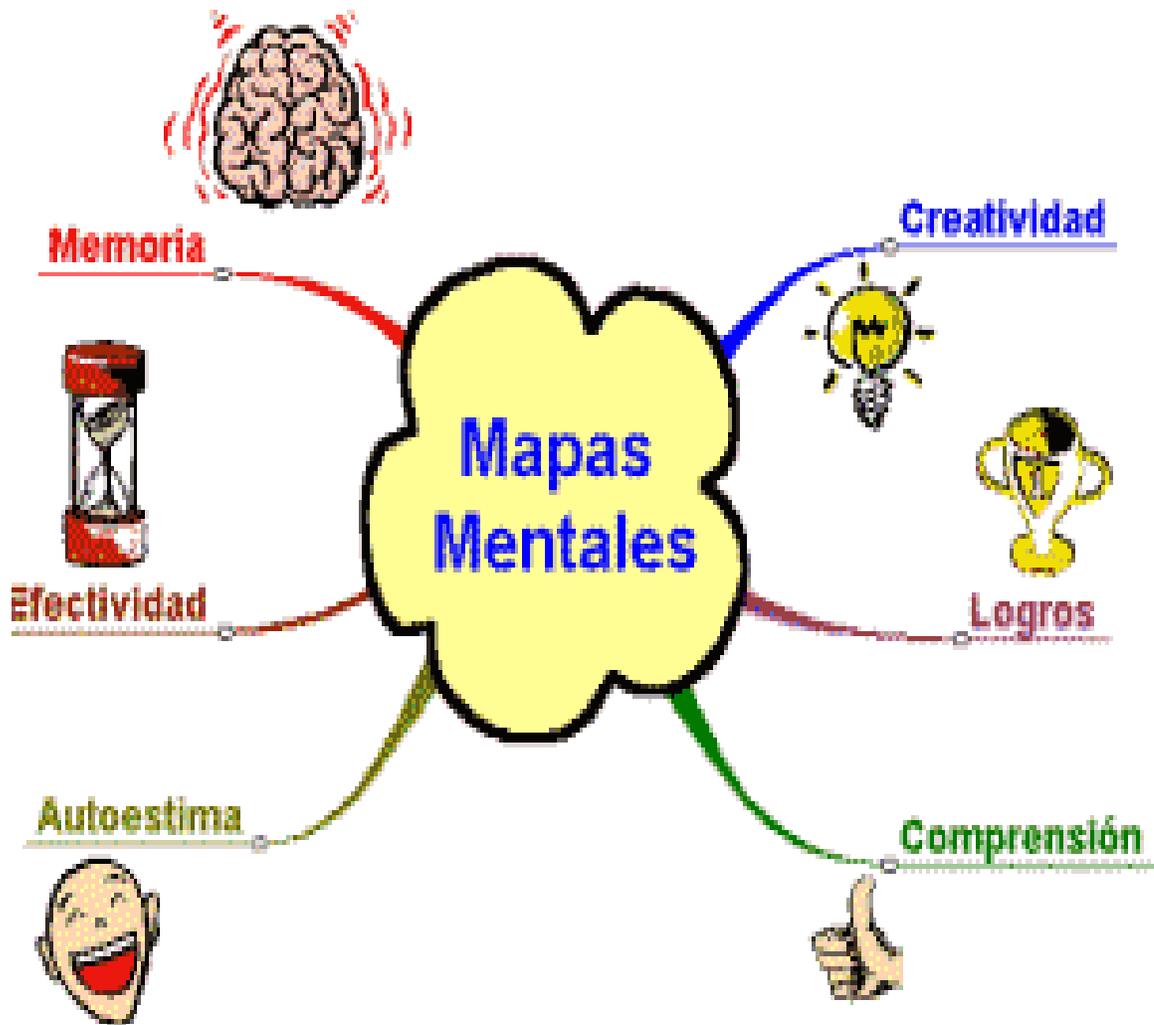
Este organizador nos permite llegar a una generalización de un tema, que se lo presenta en la parte central indicando la idea principal del tema, en la cual los estudiantes se den cuenta la importancia que tiene.

Y en cada una de las “patas” de la mesa se escribe las ideas secundarias, dónde los estudiantes aprenden a sacar ideas principales y las ideas secundarias, Presentamos a continuación un ejm.



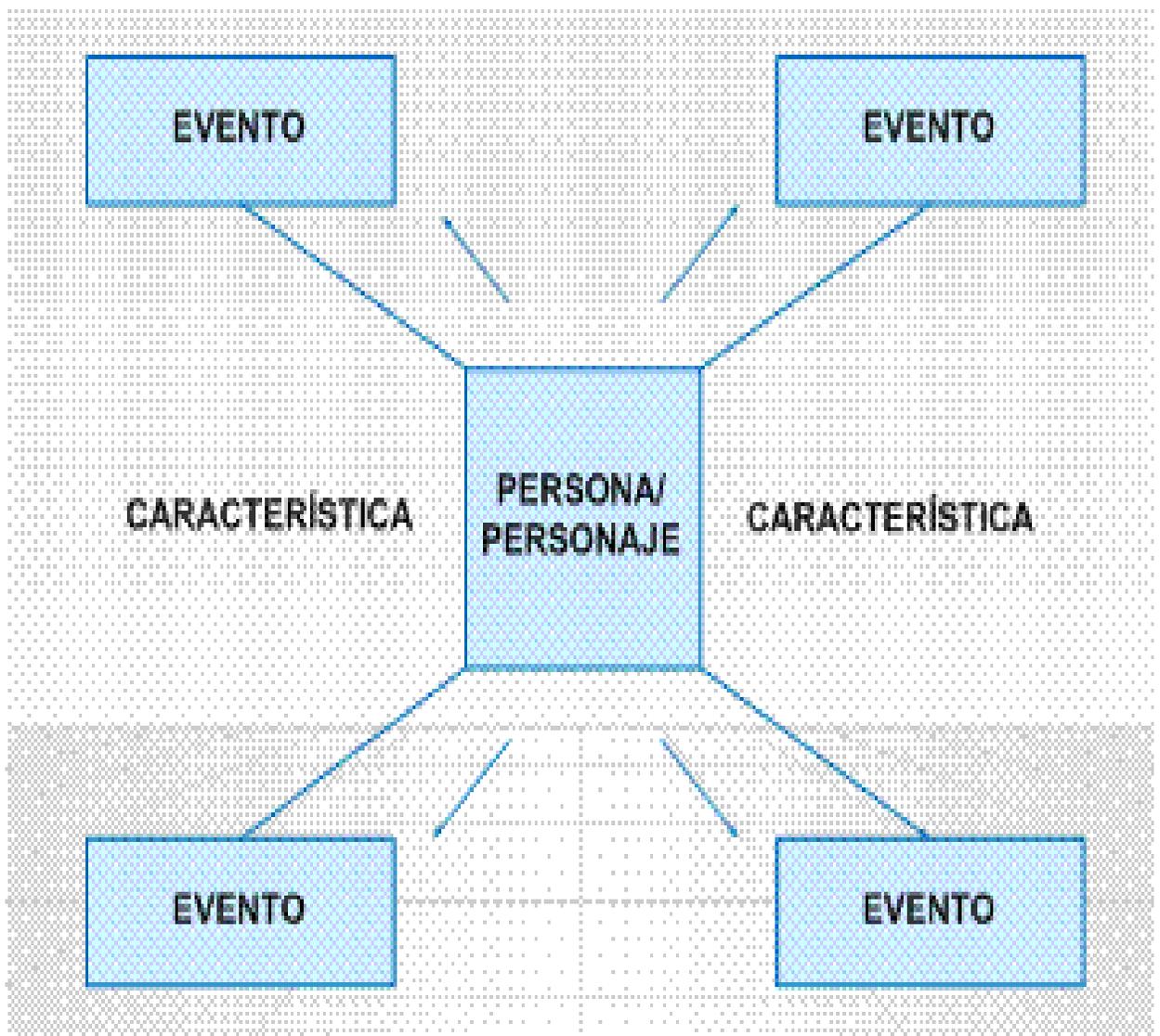
MAPAS O ESQUEMAS MENTALES.

El mapa mental es un diagrama, que se usa para representar las palabras, ideas, tareas u otras conceptos, ligados y dispuesto radicalmente alrededor de una palabra clave, o de una idea central que se utiliza para la generación visualización, estructuras y clasificación del mismo ejm.



MAPA DE CARÁCTER

Este organigrama, se emplea para analizar el carácter de una o varias personas especialmente de aquello que han desempeñado un papel fundamentalmente en la sociedad



MAPA DE TELARAÑA

Las telarañas incrementan el aprendizaje mediante la visualización de conceptos y sus correspondientes relaciones, en formato estructurado y visible. Y sirven mucho para relacionar y asociar palabras en un mismo contexto y generar lluvia de ideas.



9.2 MARCO REFERENCIAL

Una vez que los estudiantes han recibido una información y lo ha examinado y procesado, están preparados para relacionarla con otros conocimientos para saber cómo se conecta con ellos. Al “Jugar” con el nuevo conocimiento, para ver las relaciones que puede tener con sus conocimientos previos, el estudiante lo asimila y comienza a usarlo en sus propias construcciones mentales. Al relacionar las diferentes partes del nuevo conocimiento, entre sí y con los conocimientos previos, el estudiante está utilizando el pensamiento sistémico.

El pensamiento sistémico busca captar la “totalidad” de un tema, dejando en claro las relaciones que existen entre los diferentes elementos que le componen. En este proceso, mostrar las relaciones por medio de diagramas es sumamente útil, ya que permite visualizarlas relaciones y las estructuras que forman. Por eso, los enfoques que tratan de estimular un pensamiento sistémico generalmente utilizan diferentes tipos de diagramas y gráficos para organizar la información.

La utilización de los organizadores gráficos también puede ayudar a los estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico, creativo y sistémico acerca de los temas que estudia en la escuela. Al graficar sus relaciones, el docente puede presentar el material de estudio de tal manera que los estudiantes aprendan a considerar los distintos aspectos del tema a la vez. El diagrama o gráfico ayuda a los estudiantes para que puedan ver las relaciones.

9.3. POSTURA TEORICA

Con la realización del presente trabajo, donde deseo lograr una postura teórica para que cambie o se vincule, los planteamientos básicas del enfoque determinando en esta investigación, que defendiendo a través de la tesis , como un enfoque de la teoría, de esta manera nos permitiremos tener una buena visualización del fenómeno que nos permite edificar y construir conocimientos con positivas, donde las base de información va de lo particular a la realidad de elaborar organizadores gráficos que son sumamente útiles para facilitar la generación y organización de ideas y que ayudan a los estudiantes a pensar más sistémicamente acerca de los temas que están estudiando. Donde los estudiantes desarrollen sus habilidades, que procesen los aprendizajes bajo prospectivas teóricas y prácticas

Con respecto a la meta se continúa con la postura del procesamiento de la información de la cuál menciona que cualquier actividad cognitiva requiere un sistema de control que planifique, regule y evalúe la actividad que se pudo realizar en forma correcta; después, en la postura teórica menciona que los conceptos básicos se los debe explicar en organizadores gráficos donde el estudiante tiene mejor facilidad para aprender

Finalmente se discuten las características especiales que, cada uno de los organizadores, enfatizan para el estudio de los organizadores nos ayuden a este proceso.

10. HIPOTESIS

10.1.- HIPOTESIS GENERAL BÁSICA.

Si nosotros los docentes aplicáramos correctamente en las aulas los organizadores gráficos en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, se desarrollarán la eficiencia y la eficacia en el empleo de los organizadores gráficos en el aula.

10.2. SUBHIPÓTESIS O DERIVADAS.

Que el perfil de salida de los estudiantes que terminen el Séptimo año de Educación General Básica de la Escuela puedan utilizar los organizadores gráficos como estrategias para promover el análisis y la reflexión de los temas planteados por el docente en la clase.

Que conozcan y defiendan los organizadores gráficos como ayuda para que los estudiantes desarrollen el pensamiento sistémico acerca de los temas que estudian en la escuela.

Que los estudiantes, al graficar sus relaciones, el docente puede presentar el material de estudio de tal manera que los estudiantes aprendan a considerar los distintos aspectos del tema a la vez.

Los organizadores gráficos ayudan a los estudiantes para que puedan “ver” las relaciones. Esto es beneficioso para todos los estudiantes, pero es especialmente importante para aquellos que todavía piensan en términos concretos y no abstractos.

11.- RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.

Hemos podido comprobar que no se utilizan los organizadores gráficos por cuanto los maestros titulares desarrollan su actividad académica de una manera pacífica tradicionalista.

Que los docentes no dan espacio a la intervención dinámica motivadora, innovadora que resalte la capacidad de cada estudiante.

Mediante nuestra práctica docente presencial se pudo diferenciar que el uso adecuado de organizadores gráficos si mejora éste proceso.

11.- METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.

11.1. MODALIDAD DE LA INVESTIGACION.

En la presente investigación se empleara la modalidad de campo y documental.

De campo porque se realizaran entrevista a docentes y autoridades y encuestas a padres de familias.

Y documental porque recurrir archivos estadísticos de la Institución y texto de consulta e Internet.

11.2. TIPO DE INVESTIGACION.

Los tipos de investigación a emplearse son descriptivos y explicativos

Descriptiva.-

Por cuanto a través de la información obtenida se va a clasificar elementos y estructuras para caracterizar una realidad y.

Explicativa.-

Porque permite un análisis del fenómeno para su rectificación.

11.3. MÉTODOS Y TÉCNICAS

Método Inductivo.-

Este método va de lo particular a lo general. Es decir a partir del conocimiento de cosas y hechos particulares que se investigaron para luego, utilizar la generalización se llega al establecimiento de reglas y leyes

Método Deductivo.-

Es el proceso que permitió presentar conceptos, principios, reglas, definiciones a partir de los cuales, analice, síntesis compare generalice y demostrara

Método Descriptivo.-

Lo utilice en la descripción de hechos y fenómenos actuales por lo que digo que este método, me situó en el presente.

No se redujo a una simple recolección y tabulación de datos a lo q2ue se acompaña, me integro el análisis reflexión y a una interpretación imparcial de los datos obtenidos y que permiten concluir acertadamente mi trabajo

La Investigación de Campo: Realizada en el lugar determinado donde se encuentran los Sujetos y actores objetivos de la investigación.

Selección de fuentes de consulta bibliográfica acorde al tema tratado. Diseño de Encuestas para ser aplicadas a niños/as y profesores Análisis Estadísticos de acuerdo a los resultados de las Encuestas, entrevistas. Conclusiones, recomendaciones.

Diseño o Tipo de Estudio.

Para llevar a efecto el trabajo de investigación propuesto se utilizó: Los siguientes.

Diseño Bibliográfico.- Esta fue minuciosamente seleccionada de acuerdo al tema tratado, como son: consultas a docentes, libros, revistas, folletos pedagógicos, internet, etc.

Técnica de Recolección de Datos.

Para el desarrollo de la investigación: “Incidencia de los Organizadores Gráficos en la consecución de aprendizajes significativos en el área de Lengua y Literatura Matemática, Ciencias Naturales Estudios Sociales de los niños y niñas de 5to. 6to y 7mo Año de Educación Básica de la Escuela “Raúl Andrade”

Cuestionario para la encuesta.- Es la técnica que a través de un cuestionario permiten recopilar datos de toda la población o de una parte representativa de ella.

- Se aplicaran encuestas a los niños y niñas del 5to.6to, 7mo Año de Educación Básica.
- Encuestas al maestro del grado en referencia.

9.4 Plan de Procesamiento y Análisis.

Para realizar este aspecto se graficaran cuadros estadísticos representados por sus respectivos porcentajes, de acuerdo a los resultados de las encuestas a niños y niñas de la Escuela en mención y el profesor del 5to. Año de Educación Básica, estos resultados serán interpretados.

Método Bibliográfico.- Este método fue muy favorable porque me permitió recopilar la información requerida y detenidamente para tener soporte en el aspecto referencial.

Método Sintético.- Esto nos permitió sintetizar aspectos relevantes de todo el proceso investigativo sobre los organizadores gráficos.

11.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población.-

La población es el grupo de individuos que habitan en una determinada zona donde se realiza la investigación, en este caso tenemos una población de estudio determinada en la totalidad de la población de la Escuela Fiscal Intercultural Bilingüe “Raúl Andrade”, de la Parroquia Puerto Limón de Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas..

Muestra.-

Se considera como muestra a una parte de la investigación que facilita el estudio y hace más eficaz a la investigación, en este caso contaremos con la totalidad de la población.

Las encuestas se aplicaran a la totalidad de la población destruida de la siguiente manera 1 Autoridad 1 Docente 45 niños/as 45 padres de familias el mismo que están distribuidos de la siguiente manera.

	POBLACION	MUESTRA	MUJERES	HOMBRES
MAESTROS	1	1	1	0
AUTORIDADES	1	1	1	0
PADRES DE FAMILIA	45	45	25	20

12.- CRONOGRAMA DE TRABAJO.

TIEMPO ACTIVIDADES	2014	2015					
	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo
1. Recopilación de la información.	X	X					
2. Elaboración del Proyecto de Tesis.			X				
3. Corregir el proyecto				X			
4. Elaborar las correcciones.				X			
5. Tipiar el Proyecto.					X		
6. Presentación del Proyecto.					X	X	
7. Fecha de sustentación.						X	
8. Sustentación del Proyecto.							X

13.- BIBLIOGRAFÍA.

- 1.- Ausubel, David, en Psicología Educativa.
- 2.- Diccionario enciclopédico éxito. Barcelona.
- 3.- Izquierdo Enrique, en; Didáctica y aprendizaje General. Loja- Ecuador.
- 4.- Navaja Pablo, en; Cuestiones relativas a las estrategias de aprendizaje y su Relación con el aprendizaje efectivo. Ministerio de Educación y Cultura.
- 5.- Paolo Manzelli, en; Consideraciones sobre la creación del conocimiento en el Laboratorio de investigación educativa.
- 6.- Pichardo, P. Juan. En; Didáctica de los Mapas Conceptuales. Edit. Jertolhum. México. 1999.
- 7.- Aprendizajes significativos por Dennon Chile.
- 8.- Encarta 2005
- 9.- Encarta 2006

10.- Internet

11.- Manual de Técnicas de estudios, de la Universidad Estatal de Babahoyo, de: Zenaida Alcívar, Ana Rodríguez y Carmen Medina

12.- Estrategias Educativas par el aprendizaje Activo.- Juanita de Hernández y Katya Schron. Convenio: EB/PRODEC –MINISTERIO DE EDUCACIÓN – UNIVERSIDAD “NUR” DE BOLIVIA. Capítulo 12.- Cultivo del pensamiento Sistémico por medio del uso de organizadores gráficos.

ANEXOS:

ENCUESTA PARA DOCENTES:

1.- ¿En sus clases promueve el desarrollo del pensamiento sistémico?

SI () NO ()

2.-¿Ha notado que los organizadores gráficos ayudan a entender un tema?

SI () NO ()

3.- ¿Los organizadores gráficos son herramientas que ayudan a una comprensión más profunda de los conceptos?

SI () NO ()

4.- ¿Con los organizadores gráficos diagramamos nuestros pensamientos?

SI () NO ()

5.- El organizador gráfico ayuda a relacionar el conocimiento nuevo con sus conocimientos previos?

SI () NO ()

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

1.- ¿Tus docentes utilizan en clases diagramas o dibujos como material de apoyo?

SI () NO ()

2.- ¿Sabes para qué sirven los organizadores gráficos?

SI () NO ()

3.- Sabes graficar un Mapa del carácter?

SI () NO ()

4.- ¿Puedes en este momento realizar una rueda de atributos del agua?

SI () no ()

5.- Te gustaría dar las lecciones por medio de organizadores gráficos?

SI () NO ()

6.- ¿En las clases le gusta participar?

SI () NO ()

7.- ¿Las clases de tu profesor son dinámicas e interesantes?

SI () NO ()

8.- ¿Siempre trabajamos en la clase en equipos de pocos estudiantes?

SI ()

NO ()

9.- Para redactar un cuento has utilizado el mapa del cuento?

SI ()

NO ()

10.- ¿Para las exposiciones en clase lo hacen a través de organizadores gráficos?

SI ()

NO ()