

Índice General

Resumen Ejecutivo	1
1. INTRODUCCIÓN	2
2.- TEMA DE INVESTIGACIÓN	6
3. MARCO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN	7
3.1. Contexto Nacional	7
3.2. Contexto Institucional	8
4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	9
5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
5.1. Problema General	10
5.2. Problemas Específicos	10
6. DELIMITACIÓN Y LIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	11
6.1. Delimitación de la investigación	11
6.2. Objeto de estudio	11
6.3. Delimitación temporal	12
6.4. Delimitación espacial	12
6.5. Limitaciones del trabajo de investigación	12
7. JUSTIFICACIÓN	13
8. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	16
8.1. Objetivo General	16
8.2. Objetivos Específicos	16
9. MARCO TEÓRICO	17
9.1. Marco Conceptual	17
9.1.1. Herramientas operativas	17
9.1.2. Comprensión lectora	17
9.1.3. La lectura	17
9.1.4. Macrodestrezas	18
9.1.5. Hábitos	18
9.1.6. Fluidez verbal	18
9.1.7. Estándares de calidad	19
9.1.8. Pragmática	19
9.2. Marco Referencial	19
9.2.1. Antecedentes investigativos	19
9.2.2. Referencia Teórica	22
9.2.2.1. ¿Qué son Herramientas Operativas?	22
9.2.2.2. Estrategias previas a la lectura	27
9.2.2.3. Estrategias durante la lectura	30
9.2.2.4. Estrategias metacognitivas después de la lectura	33
9.2.2.5. Enseñanza de estrategias de aprendizaje en función de los estadios de desarrollo	35
9.2.2.6. Modelos instruccionales en la estrategias de comprensión lectora	36

9.2.2.7. Estrategias de comprensión de textos	37
9.2.2.8. La Fluidez Verbal	41
9.2.2.9. Causas que afectan la fluidez verbal	41
9.2.2.10. Trastornos de la fluidez verbal	42
9.3. Postura Teórica	45
10.- HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	49
10.1. Hipótesis General	49
10.2. Hipótesis Específicas	49
11. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN	50
11.1. Plan de Procesamiento de la Información	50
11.2. Análisis sobre la Información Recopilada	51
11.3. Interpretación de los resultados	52
11.3.1. ENCUESTA A DOCENTES	53
11.3.2. ENCUESTAS A ESTUDIANTES	62
11.3.3. ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA	68
11.3.4 Conclusiones	72
11.3.4.1. Conclusión del objetivo general	72
11.3.4.2. Conclusión de los objetivos específicos	72
11.3.5. Recomendaciones	73
11.3.5.1 Recomendación del objetivo general	73
11.3.5.2 Recomendaciones de los objetivos específicos	74
12. PROPUESTA	75
12.1. Aspectos básicos de la alternativa	75
12.1.1 Antecedentes	75
12.1.2. Justificación	76
12.1.3. Planteamiento de la propuesta	77
12.2. Objetivos	78
12.2.1 Objetivo General	78
12.2.2 Objetivos Específicos	78
12.3. Estructura de la propuesta	79
12.3.1. Aplicabilidad para la vida cotidiana	84
12.3.2. Programa para una formación eficaz, vivencial y holística de los profesores	85
12.3.3. Alcance de la alternativa	86
12.3.4. Resultados esperados de la alternativa	87
12.4. Plan de Acción de la propuesta para docentes	90
12.4.1. Plan de Acción de la propuesta para estudiantes	92
12.4.2. Plan de Evaluación de la Propuesta	93
12.5. Conclusiones y Recomendaciones de la alternativa propuesta	94
12.5.1. Conclusiones	94
12.5.2. Recomendaciones	95
13. Bibliografía	98
ANEXOS	102

RESUMEN EJECUTIVO

Hablar de estrategias operativas para mejorar la comprensión lectora de textos es entregar al estudiante de herramientas oportunas y eficaces capaces de cambiar la metodología presentada por el docente y por medio de la inducción lograr transformar la acción mecánica, que registra el alumno en las actividades de carácter lector por otras dinámicas, interactivas que darán mejor resultado, convirtiéndolos en dicentes con una fluidez verbal óptima. Se presentan diferentes estrategias lectoras que buscan superar el déficit de comprensión de textos sean literarios o no literarios; para ello se aplicará una metodología innovadora, creativa y sobretodo enmarcada en el modelo holístico, propuesto por el Ministerio de Educación. De igual manera se presenta la problemática que afecta la labor docente como son los bajos niveles de comprensión lectora presentes en los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín”, así mismo se plantearon los objetivos que deben ser cumplidos para superar el inconveniente presentado en la lectura comprensiva en los estudiantes de la Básica Superior. Se establecieron los componentes del marco teórico, donde se conceptualizó todo lo referente a la lectura, estrategias, la fluidez verbal y sus trastornos que afectan a la comprensión de textos. Después se desarrolló la operacionalización de las variables donde se visualizó el problema. Además se estableció la metodología de investigación y se desarrollaron e interpretaron los resultados de las encuestas hechas a docentes, estudiantes y padres de familia. Terminando el trabajo investigativo con la propuesta que de hecho servirá para aplicarla no solamente en el establecimiento educativo donde se lo practicará sino también puede ser difundida en otros colegios. Por tanto el presente trabajo de titulación será de gran beneficio para la juventud ecuatoriana.

Palabras claves: Herramientas operativas, comprensión lectora y fluidez verbal

1. INTRODUCCIÓN

La capacidad lectora de los estudiantes del nivel Básico o de Bachillerato del Ecuador en las últimas décadas ha ido desmejorándose a tal punto que se ha vuelto un verdadero problema en el panorama educativo nacional. A pesar de las diferentes propuestas del Estado por mejorar la comprensión lectora, se sigue manteniendo el bajo índice lector, que se refleja en las evaluaciones establecidas y ejecutadas por el Ineval para los alumnos de la Básica Superior y del Bachillerato, la problemática se mantiene y se debe establecer diferentes alternativas para superarla. Precisamente este desfase lector se presenta en el Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín” de la ciudad de Guayaquil, donde la capacidad lectora de los adolescentes de acuerdo a las encuestas y pruebas tomadas, refleja un bajo índice de lectura comprensiva, convirtiéndose en una de las causas para el bajo rendimiento académico de los estudiantes murillenses.

La importancia del tema investigativo se debe a la trascendencia que tiene la comprensión lectora en todas las actividades del conocimiento humano y más aún en las actuales circunstancias, donde los estudiantes deben adquirir las destrezas y competencias lectoras para acceder a una educación de calidad y calidez, tal como lo propone el Gobierno.

Además un pueblo con un nivel de lectura bien encaminado a la excelencia, hará un país con mayores oportunidades, capaz de direccionar el timonel de su destino, volviéndolo crítico, analítico y reflexivo, es decir, holístico tal como lo expresa la Constitución del Ecuador.

En el ámbito educativo nacional se conservan aún tres características específicas que afectan el aprendizaje de lectura y que persisten a través del tiempo: la enseñanza que prioriza el aprendizaje memorístico; la falta o carencia en la enseñanza de destrezas de comprensión de lectura; y la falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura y permiten al estudiante seleccionar, organizar e integrar información.

Por lo tanto el empleo de la comprensión lectora ayuda a la reflexión de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento, se repotencializa la persona, y participa de manera efectiva en la sociedad. Actualmente la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad desarrollada exclusivamente durante los primeros años escolares para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacción con sus iguales.

La comprensión lectora además de la habilidad para recuperar el significado literal del texto, desarrolla habilidades para:

- Obtener información del texto y saber cómo utilizarla y darle forma para que se ajuste a la realidad y necesidad del lector.

- Reflexionar sobre los propósitos de los textos y su influencia en el pensamiento lector.
- Reconocer los diferentes mecanismos utilizados por los escritores en la elaboración de textos para transmitir sus mensajes con la finalidad de persuadir e influir en el lector, y en ese sentido, comprender y apreciar la destreza del escritor.
- Comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de textos con el fin de darle sentido a los textos al relacionarlos con los contextos en los que aparecen.
- Identificar y comprender la ironía, la metáfora y el humor (detectar matices y sutilezas del lenguaje).
- Comparar y contrastar la información de un texto, realizando inferencias.
- Distanciarse de los argumentos para reflexionar sobre los mismos, analizando, evaluando, criticando y ampliando las afirmaciones realizadas.
- Relacionar lo que se lee con las propias experiencias y conocimientos anteriores.

¿Cuál es el propósito? Buscar las diferentes causas, que reflejan el bajo nivel comprensivo lector e investigar nuevas alternativas para superar la problemática encontrada en el establecimiento educativo.

¿Cuál es la expectativa que se espera obtener con la aplicación de herramientas operativas de comprensión lectora? Después del proceso de investigación de campo y de acuerdo a lo observado en los salones de clase se esperan verdaderos cambios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín”. Toda la comunidad educativa está presta para facilitar la aplicación de la

propuesta, porque han visto las limitaciones de los estudiantes al momento de realizar la comprensión lectora y al tener este obstáculo no pueden desarrollar una fluidez verbal apropiada para su desarrollo personal y perjudicándolo en su futura vida profesional.

Por lo expuesto, estos cambios deben estar relacionados para superar el bajo nivel lector y para ello se necesita de una constancia pedagógica y un seguimiento por parte del personal docente no solo del área de Lengua y Literatura sino de todo el personal docente que labora en el plantel y de esta manera lograr superar el obstáculo que se visualiza en el proceso lector y así superar la expectativa que la comunidad educativa desea, que no es otra cosa, que mejorar todo lo relacionado con la comprensión lectora y la fluidez verbal.

2. TEMA DE INVESTIGACIÓN:

“HERRAMIENTAS OPERATIVAS DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN LOS HÁBITOS DE FLUIDEZ VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO FISCAL JUAN EMILIO MURILLO LANDÍN DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL, EN EL PERIODO LECTIVO 2014-2015.”

3. MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Contexto Nacional

En el ámbito nacional el área de Lengua y Literatura a través de los años se ha ido perdiendo el interés por parte de los docentes de Educación Básica Superior en elaborar actividades y pruebas de comprensión lectora y lexical, y más bien se preocuparon por la temática gramatical estructural. Este abandono involuntario por parte de los maestros ha dado su factura y según los datos estadísticos dados por el Ministro de Educación Augusto Espinoza en la prueba Ser Estudiante –del año 2014- tomados al área de Lengua y Literatura, los resultados no han sido halagadores, como lo indican los siguientes datos censuales (2014, p. 29-30).

Niveles de rendimiento	Cuarto Año	Séptimo Año	Décimo Año	Tercer Año Bachillerato
Insuficiente	29.6 %	18.9 %	10.3 %	13.5 %
Regular	38.0 %	35.2 %	43.0 %	36.9 %
Bueno	22.2 %	32.2 %	36.9 %	33.4 %
Muy bueno	9.0 %	11.9 %	9.4 %	13.8 %
Excelente	1.2 %	1.9 %	0.4 %	1.9 %

Fuente: Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín”

Estos resultados presentan una realidad preocupante del nivel de comprensión lector de los estudiantes ecuatorianos y de la preocupación del Ministerio de Educación para buscar estrategias más eficaces, para superarlas.

3.2. Contexto Institucional

El presente Proyecto de Investigación fue realizado en el Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín, en el Periodo Lectivo 2014-2015, esta Institución Educativa se encuentra ubicada en la ciudad de Guayaquil, en las calles 42 entre la L y la M, sector El Cisne.

Al ser un sector en donde se ubican familias de bajos recursos económicos, de escasa preparación académica y muchos de estos sumidos en el conflictivo mundo de las drogas, además de poco control y colaboración de los padres de familia a la hora acompañar el proceso educativo de sus hijos, se determina que la mayoría de los jóvenes presentan problemas de comprensión lectora a la hora de leer artículos, textos, etc., lo que perjudica su fluidez verbal a la hora de expresarse.

Todo esta compleja situación donde el estudiante no le interesa ni leer ni se preocupa por conocer de estrategias metodológicas aplicables a la comprensión de textos, es el contexto de los alumnos murillenses, que lejos de ayudar a la labor docente más bien

la retroceden puesto que en todas las áreas del conocimiento humano deben aplicar la lectura en sus tres niveles: literal, inferencial y argumentativo, es decir la lectura denotativa, connotativa y de extrapolación. Causando un gran problema al proceso de aprendizaje.

4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Una de las situaciones conflictos presentes en la Institución además de la poca colaboración de padres de familia y despreocupación de estudiantes al no trabajar con la debida responsabilidad, se suma el universo de docentes del Área de Lengua y Literatura que laboran en la Institución (6 docentes) sólo dos son especialistas no satisfaciendo las expectativas de los estudiantes pues estos docentes no manejan estrategias pedagógicas activas.

Todo este accionar da como resultado, estudiantes que restan importancia a las actividades lectoras y no le dan la debida categoría; la carencia de docentes especializados dan un pobrísimo apoyo puesto que al no conocer herramientas operativas de carácter lector mal pudieran realizar un trabajo óptimo y sus productos serán de bajo nivel comprensivo de textos; el nulo apoyo de los padres de familia y/o representantes legales en las actividades relacionadas con el campo lector de sus representados ahonda más la problemática presente en el Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín”; y por último la actitud pasiva de los otros maestros del plantel a no querer involucrarse en los cambios positivos propuestos por el Gobierno y prefieren

manejar la situación desde lejos, es decir sólo espetando. Con todos estos pormenores es de utilidad prioritaria la aplicación de la propuesta para superar la problemática presente en los estudiantes de la Básica Superior de Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín”. Esperando con ello lograr disipar la incierta situación académica de los alumnos en lo concerniente a la comprensión lectora y su incidencia en la fluidez verbal.

5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

5.1. Problema General

¿De qué manera el no aplicar herramientas operativas en la comprensión lectora causa un pobrísimo desenvolvimiento lector en los estudiantes del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín?

5.2. Problemas Específicos

1.- ¿Cuáles son las herramientas operativas que se están utilizando en para desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín?

2.- ¿De qué manera no tener desarrollado los hábitos de la fluidez verbal desarrolla una escasa y limitada comprensión lectora en estudiantes del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín?

3.- ¿Cómo afecta el desconocer estrategias que desarrollen hábitos de fluidez dificulta el rendimiento escolar de los estudiantes del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín?

6. DELIMITACIÓN Y LIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. Delimitación de la investigación

La causa de esta investigación será implementar herramientas operativas de comprensión lectora que permitan desarrollar hábitos de fluidez verbal en los estudiantes de la Básica Superior.

6.2. Objeto de estudio

El presente trabajo de investigación realizó un estudio sobre los bajos niveles de comprensión lectora de los estudiantes de la Básica Superior del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín.

6.3. Delimitación temporal

La investigación se desarrolló durante periodo lectivo 2015-2016.

6.4. Delimitación espacial

El Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín de Guayaquil.

6.5. Limitaciones del trabajo de investigación

Las limitaciones son factores ajenos a lo planteado por el docente investigador, vienen a ser los factores externos, que de alguna manera se transforman en obstáculos que impiden el normal desarrollo de la propuesta de investigación y que se escapan de lo previsto por el docente investigador. Varios de estos obstáculos son los siguientes:

- El tiempo otorgado por los docentes en el trabajo investigativo es incompleto.
- Los docentes no tienen mucha predisposición para conocer, aplicar y producir nuevas estrategias pedagógicas de comprensión lectora.
- La interrupción eventual de actividades académicas por falta de coordinación institucional.
- No existe consenso general entre los docentes a la hora de trabajar la Actualización Curricular.

7. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo investigativo permitió:

El diagnóstico, conocimiento y la información empírica sobre las deficiencias y dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan

Emilio Murillo Landín” de la ciudad de Guayaquil, para de esta manera emplear métodos y estrategias más eficaces para superar las deficiencias presentadas por los estudiantes en la comprensión lectora.

La información sobre las faltas y carencias en los hábitos de fluidez verbal en los estudiantes de la Básica Superior.

La explicación de la relación entre los puntajes de comprensión lectora, hábitos de fluidez verbal y rendimiento académico en estudiantes secundarios ampliando las bases teóricas.

Además se diseñó y desarrolló un programa para mejorar la comprensión lectora y de hábitos de fluidez verbal para los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín” a fin de que sea implementado en forma planificada y oportuna.

El presente trabajo investigativo se lo realizó porque en los actuales momentos la comprensión lectora es un tema preocupante por su incidencia en la comprensión lecto-escritora y por consiguiente se debe realizar diversas actividades para superar el desfase lector.

La UNESCO indica que los cuatro pilares de la educación son: aprender a conocer, que es el momento donde se adquiere los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer para influir sobre el entorno; aprender a vivir juntos, aprende a participar y cooperar con los demás; y aprender a ser, donde se recoge las tres anteriores.

Los cuatro pilares de la educación ayudan a los estudiantes a superar obstáculos y para ejecutarlos se debe adquirir un buen nivel de comprensión no solo literal sino inferencial, por lo tanto es de suma importancia la búsqueda de soluciones a este arraigado problema educativo.

Además los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín” no practican correctamente la lectura comprensiva, causada por la carencia de hábitos de lectura, no practicada tanto en casa como en el colegio. Se suma también a ello, el interés de los estudiantes por los juegos de vídeo y la atrayente televisión, que restan la debida importancia a la lectura comprensiva, verdadera herramienta para analizar, criticar y buscar alternativas de solución a diferentes problemas que se presentan a través de la vida. Y finalmente se puede agregar a lo anterior: el casi olvidado momento de la lectura en familia, momento que ayudaba a agregar nuevos adeptos al círculo familiar de lectura, que tanta falta hace en los actuales momentos.

Los aportes del trabajo investigativo se verán reflejados en el análisis de toda la información obtenida en el proceso como son: implementación de una Guía Didáctica de Estrategias de Comprensión Lectora; la propuesta de un Seminario-Taller

direccionado para los docentes; Monitoreo de la ejecución del Plan de Mejora; y el desarrollo de diversas actividades comprometedoras para la superación del conflicto como lo es la presentación de Proyectos de Aula.

Indudablemente que los beneficiarios directos serán los estudiantes, quienes mejorarán su capacidad lectora, de igual forma otros que se beneficiarán serán los docentes y los padres de familia porque obtendrán resultados positivos y verán a sus representados en proceso de superación, logrando no solo mejores notas sino también su autoestima se elevará y con más agrado irá al colegio.

Y al final la expectativa que se desea alcanzar con la aplicación de la propuesta es indudable la superación del problema básico: la carencia de lectura comprensiva y que los docentes del área de Lengua y Literatura conozcan, apliquen y produzcan estrategias de orden comprensivo de textos para difundirlos a los estudiantes.

8. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

8.1. Objetivo General:

Establecer las causas que determinan el bajo nivel comprensivo en los alumnos de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín” de Guayaquil para establecer estrategias lectoras que ayuden a superar el problema.

8.2. Objetivos Específicos:

1.- Identificar los hábitos de fluidez verbal que se aplican en la comprensión lectora de los estudiantes de la Básica Superior a través de pruebas de diagnóstico.

2 Establecer los niveles y dificultades de comprensión lectora que poseen los estudiantes de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín”.

3.- Determinar la aplicabilidad de las herramientas operativas existente de comprensión lectora que permitan mejorar los hábitos de fluidez verbal en los estudiantes de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín.

9. MARCO TEÓRICO

9. 1. Marco Conceptual

9.1.1. Herramientas operativas.- son herramientas que permiten destacar la calidad y efectividad para la solución de problemas y la mejora continua, bajo distintas situaciones. Su nivel de complejidad es muy variado. “Suelen estar orientadas al trabajo en equipo”. (ZEICHNER, 2010)

9.1.2. Comprensión lectora.- al definir comprensión se habla de un proceso de elaborar un significado es aprender de las ideas relevantes que se encuentran en un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender, interpretar y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo. (Ullauri. 2013)

9.1.3. La lectura.-Es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. (Nuñez, 2013) Técnicas de Lectura activas.

9.1.4. Macrodestrezas.- Son habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que éste pueda interactuar en su entorno social, ellas pueden ser de comprensión y de expresión:

Destrezas de comprensión: saber escuchar, saber leer.

- Destrezas de expresión: saber hablar, saber escribir.

(Ministerio de Educación. Actualización y Fortalecimiento Curricular2010)

9.1.5. Hábitos.- Son actos que se adquieren poco a poco a través de la experiencia y acaban automatizándose con la práctica, repitiéndose de manera regular.

Concretamente, un hábito de estudio es un conjunto de acciones destinadas a estudiar que se repiten y que son las determinantes del rendimiento y de los resultados académicos del niño. Su adquisición requiere tiempo y práctica, por ello, es importante entrenar a los niños desde un primer momento en la construcción de buenos hábitos de estudio. Aspe& López (1999).

9.1.6. Fluidez verbal.- En lingüística, fluidez es la capacidad de un hablante de expresarse correctamente con cierta facilidad y espontaneidad, tanto en su idioma materno como en una segunda lengua; esto permite que el hablante se desenvuelva de una manera. La fluidez viene dada en tres áreas: capacidad para crear ideas (área creativa), capacidad para producir, expresar y relacionar palabras (área lingüística) y la capacidad para conocer el significado de las palabras (área semántica). (R., 2010)

9.1.7. Estándares de calidad.- Son criterios claros y públicos que permiten establecerlos niveles básicos de calidad de la educación a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones del país, en todas las áreas que integran el conocimiento escolar. (Ministerio de Educación 2012).

9.1.8. Pragmática.- Ciencias de la relación de los signos con sus intérpretes. Es la parte de la semiótica que trata del origen, uso y efectos de los signos.

Desde el texto literario se encarga del estudio de las relaciones del texto con su emisor, receptor, su contexto y de los sistemas culturales envolventes. Morris, Ch. (1985)

9.2.-Marco Referencial

9.2.1.- Antecedentes investigativos

Tesis relacionadas con la propuesta de la problemática de investigación son las siguientes:

“Desarrollo de la competencia lectora, comprensión y fluidez, a través de un programa de tutoría entre iguales, como metodología para la inclusión” de Vanessa Haydeé Valdebenito Zambrano (2012). El trabajo de titulación de Vanessa Haydeé Valdebenito explica el impacto positivo del programa educativo de tutorías entre iguales en el interior del salón de clases, con respecto a la comprensión lectora. Además se propone contribuir con estrategias de aprendizaje cooperativas entre niños/as de diferentes contextos educativos y que poseen vulnerabilidad en el aprendizaje. De esta manera se pretende que el docente adquiera nuevas estrategias metodológicas que faciliten su labor docente, mejorando las expectativas y oportunidades para sus estudiantes.

“Comprensión lectora, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de primer año de una universidad privada de Lima Metropolitana” de Raúl Zózimo Oré Ortega de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, año 2012.

La presente investigación busca encontrar relaciones entre los puntajes de comprensión lectora, hábitos de estudio y las notas de rendimiento académico en los alumnos de primer año de la Universidad Privada de Lima Metropolitana, y su rendimiento académico se determinó a través del reflejo de las notas, donde se pudo reflejar que no existen relación alguna con los puntajes de comprensión lectora y los hábitos de estudio de los estudiantes universitarios.

“Comprensión lectora de los textos argumentativos en los niños de poblaciones vulnerables escolarizados en Quinto grado de Educación Básica Primaria” de Esmeralda Rocío Caballero Escorcía, de la Universidad de Antioquia, año 2008.

La tesis presente propone analizar textos argumentativos donde se orienten los procesos lectores en la escuela y no tan sólo el análisis sea de textos narrativos. Más bien se desea obtener con ello alumnos argumentativos y que propositivos, dejando a un lado el carácter memorístico. Con esto se pretende mejorar la competencia de

nivel argumentativo y para lograrlo se presentan variadas estrategias para textos argumentativos.

Pero también unido al tema de textos argumentativos está la búsqueda de superar el problema lector en poblaciones vulnerables. Para la puesta en marcha del proyecto, se realizaron varias sesiones de trabajo donde el punto central era el estudio que los estudiantes de estos centros vulnerables realizarían con los textos argumentativos, para ello se emplearía varias estrategias como: la señalización, el resumen, las actividades previas, entre otras.

Además los resultados de la presente investigación servirán como un referente para próximas investigaciones cuyo propósito sea el fortalecimiento de las competencias lectoras dado el auge de información que permanentemente permita el desarrollo de los jóvenes y niños en la actualidad.

“La lectura comprensiva y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de Sexto grado de la Escuela de Educación Básica “Dr. Mentor Mera del Caserío Guantugsumo de la parroquia matriz del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua” de Elsa Leonor Medina Morales de la Universidad Técnica de Ambato, año 2013.

Resulta interesante esta propuesta de utilizar adecuadamente la lectura comprensiva porque abre un abanico de posibilidades, para el desarrollo del estudiante no sólo personal sino también laboral, y en general la lectura comprensiva ayuda a la fluidez verbal, desarrollando la criticidad, favoreciendo el desenvolvimiento personal y social del estudiante. Por tanto en este trabajo investigativo se demuestra que el alumno comprende lo que lee, lo vuelve crítico y se le facilita la aprensión del conocimiento.

9.2.2.- Referencia Teórica

9.2.2.1.- ¿Qué son Herramientas Operativas?

Las herramientas operativas representan la capacidad e ingenio que debe poseer cada persona en especial el docente a la hora de diseñar, instrumentar y evaluar estrategias pertinentes para brindar atención de calidad al estudiante y a su grupo familiar. Estos aspectos teóricos y pedagógicos deben integrarse con los valores necesarios, para conformar una ética profesional.

Referirse a lo que es comprensión se define como el proceso mental que construye datos, información y recrea la imagen de lo que transmite. Además es un paso superior del pensamiento. En este proceso mental, interviene otros comportamientos como el análisis, la comparación o la síntesis, es apropiarse, captar lo que se aprende de alguna manera convertirlo en procesos intelectuales.

La comprensión se produce a partir de los primeros años de la niñez. La comprensión se da al estar en contacto con procesos externos que influyen en él, en su futura interpretación del espacio que lo rodea. Este proceso generalmente se lleva a cabo en forma inconsciente.

La comprensión lectora ha sido objeto de estudio frecuente a partir de la década de los 60's, porque a partir de la lectura se desarrollan las habilidades del alumno, agregándole los conocimientos previos y un esquema lector eficaz como un proceso interactivo en que confluyen la información del texto y la del lector.

La comprensión lectora otorga significado a un texto y el lector en la actividad utiliza estrategias para poner en interacción los procesos perceptivos, lingüísticos y cognoscitivos. El sentido del texto se asegura al recurrir a esquemas para integrar coherentemente el contenido y concluir.

Leer no es otra cosa que un proceso mental que utiliza la visión como herramienta para decodificar signos, imágenes, etc., donde se relaciona, profundiza, se deduce el contenido, interpreta, cuestiona y se comprende el mensaje del autor.

La actividad lectora es un fenómeno lleno de complejidad donde intervienen un abanico de actividades, que ayudan a desarrollar esta acción compleja del hombre.

Se puede mencionar entre otras: Lograr oralizar las palabras de un texto; conocer el tema del escrito; adquirir la habilidad de repetir información; inclusive se puede llegar a emitir criterios de selección y creación de textos.

Este fenómeno lleno de complejidad posee dos funciones bien determinadas: la inicial que es la propia oralidad y que se desarrolla después de años de ejercitación y otra final cuya efectividad es observable cuando el individuo construye significados.

Y al final la lectura oral se acompaña de la comprensión lectora como medio recreacional o como escenario para una interacción estrecha entre el lector y el texto, convirtiendo un espacio único y personal, desarrollado por el lector.

Inicialmente la lectura se logra a partir de una estrecha relación entre la letra y sonido, sumándose a esta relación el aprendizaje de los caracteres (letras) del código español, en nuestro caso particular, se logra una correcta aplicación a través de la ejercitación continua. Así los estudiantes que comprenden lo que leen a pesar del desconocimiento de varios términos, lo alcanzan debido al conocimiento de la Lengua y de sus esquemas sociales establecidos en su entorno, de acuerdo a ello completan la información para construir ideas coherentes.

(Gutiérrez-Braojos, 2012) Quien cita a Trabasso & Bouchard que expresan: Específicamente en tareas de comprensión de texto, las estrategias de aprendizaje

interpretan como una toma de decisiones sobre la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual.

Dole, Nokes & Drits (2009) exponen: Las estrategias hacen referencia a habilidades, que incluyen estrategias cognitivas, metacognitivas, motivacionales-afectivas, y contextuales.

Así mismo Presley (2007) quien creó un patrón de estrategias que integran: Procesos de comprensión útiles para examinar y entender frase y párrafos de forma correcta. Los procesos mencionados son considerados estrategias cuando están gestionados y supervisados por el lector con la intención de lograr el objetivo propuesto.

Para Block & Presley (2007) las estrategias metacognitivas pueden clasificarse en función del momento de uso. Así para los autores citados ellas tiene tres momentos claves:

- 1.- Antes de iniciar la lectura, para facilitar la finalidad de la lectura y anticipar el contenido textual, y como resultado determinar el objetivo de la lectura y de esta

manera anticipar el contenido textual, el tipo de discurso a comprenderse y su planificación en el proceso lector.

2.- Durante la lectura se facilita al lector el reconocimiento de las diferentes estructuras textuales.

3.- Después de la lectura sirve para preparar al lector a medir sus niveles de comprensión.

Para un mejor estudio de estas estrategias de comprensión lectora, a continuación se expondrá con mayor detalle cada uno de los pasos para desarrollar un muy buen nivel de comprensión lectora.

9.2.2.2.- Estrategias previas a la lectura:

Para esta etapa se prioriza cuatro acciones importantes:

1.- Se verifique y establezca el género discursivo;

2.- Se comprueba el para qué de su lectura;

3.- Se remueven los conocimientos previos, y

4.- Se forman interrogaciones que pueden ser contestadas en el texto por medio de la lectura.

1.-Según el género discursivo: Los libros se catalogan en: narrativos, descriptivos y expositivos. El lector al reconocer la estructura textual, facilitará su interpretación y organizará la información durante la lectura. Los textos narrativos son aquellos que representan una historia.

De acuerdo a Stein y Trabasco los textos narrativos suelen compartir la siguiente estructura secuencial: ambiente, evento inicial, respuesta interna, acción, consecuencia, reacción.

Así mismo los textos narrativos tienen otra categorización, en función de la intención del discurso, por ejemplo, recetas, fábulas que se utilizan para inducir.

Por tanto, es conveniente y provechoso que los escolares desarrollen habilidades para descubrir el tipo de texto que van a leer y el tipo de información se espera que representen en su mente; ello facilitará su planificación y organización de la información en base a la estructura textual de un discurso determinado.

2.- Establecer el propósito de la lectura: Comprender que a veces el argumento no establece la finalidad del discurso. Por ejemplo, en situaciones que leemos textos que llevan a seguir otros en busca relevante de información.

Por tanto, es imprescindible que la persona que lee conozca las peculiaridades de la tarea de lectura y sean competentes al contestar preguntas como, ¿Para qué leo?, ¿Quién lo, escribe y para qué?, ¿Qué finalidad tiene el discurso?

3.- Agilitar los conocimientos previos: La importancia de reconocer y activar los conocimientos previos se origina a partir de la teoría de los esquemas Según Mayer (2002) un esquema es “la estructura general de conocimiento del lector que sirve para seleccionar y organizar la nueva información en un marco integrado y significativo”.

Lo manifestado por Mayer se refiere a que el lector debe manejar y tener un conocimiento básico sobre parámetros de lectura para poder ordenarla e integrarla en el aprendizaje significativo.

Para Leahey & Harris (2007) manifiestan que posee y manejar una estructura y bosquejo que permitirá retener información y recuperar la ya perdida.

4.- Hacer predicciones sobre el contenido y generar preguntas: Considerar lo dicho en el texto y predecir la información, ejemplo, lo que le ocurriría a un personaje, es anticipar y predecir eventos, partiendo del título o las imágenes.

9.2.2.3.- Estrategias durante la lectura

La persona que lee está en capacidad para representar en su mente la idea gráfica del tema, recordarlo y vigilar el proceso.

Block & Pressley (2007) indican que es importante el uso de habilidades para realizar con certeza conocimientos de reconocimiento de palabras, paráfrasis de frases y

artículos, comprensión del texto y supervisar dicha comprensión. Pueden servir a tal fin, las apuntadas por Palincsar y Brown (2009):

- Responder cuestiones planteadas al inicio del texto en procura de crear preguntas nuevas.
- Aclarar palabras que deben ser identificadas
- Interpretar, párrafos y artículos
- Realizar inferencias y predicciones

1.- Realizar inferencias: Una de las estrategias que se pueden determinar es la de realizar inferencias y de predecir el texto mediante la lluvia de ideas generando estrategias básicas de lectura como es la de:

A.- Identificar palabras que necesitan ser aclaradas: Donde se aprende a decodificar se utiliza la memoria facilitando el significado de las palabras por medio de una palabra clave que permita la comprensión lectora (Caín, Oakhill, & Lemmon, 2004; Seigneuric & Ehrilch, 2005).

Por tanto es importante el desarrollo de destrezas, la utilización de un buen diccionario, pues en los primeros años deben aprender a construir el significado de las palabras por contexto.

En general y para todos los niveles educativos, es importante que los escolares desarrollen habilidades de buen uso del diccionario. En los niveles iniciales deben aprender a construir un diccionario propio que recoja definiciones de la palabras que utilizan, información contextual relacionada con cada nueva palabra, ejemplos, sinónimos y palabras relacionadas semánticamente (Blachowicz & Fischer (2007).

El no tener desarrollado un buen léxico permitirá al docente reconocer las falencias y desarrollar estrategias que lleven a instruir en pistas que conlleven a mejorar el vocabulario, diversos estudios marcan la importancia de dotar al estudiante de pistas textuales que faciliten el reconocimiento del significado de las palabras.

B.- Releer, parafrasear y resumir entidades textuales: Volver leer para comprender, como estrategia, permite reconocer y distinguir eventos o palabras no entendidas, pues hace al estudiante leer entre líneas de forma correcta.

El parafraseo es explicar lo leído con sus propias palabras, es decir como lo entendió.

El uso del resumen faculta por medio de proposiciones e imágenes indicar el total de lo comprendido en pocas palabras.

C.- Representación visual: El uso de representaciones gráficas en jóvenes lectores, está justificado al menos, por cuatro razones:

- 1) Promueve y ejercita a los estudiantes a usar representaciones mentales visuales, en vez de palabras.
- 2) Interrelaciona las ideas y conceptos.
- 3) Proporciona e incrementa la calidad de la memoria.
- 4) Da uso a la información.
- 5) Realiza inferencias.

D.- Realizar inferencias: (Caín, Oakhill, Barnes & Brian (2007) “La comprensión lectora establece conexiones entre texto-texto y texto-conocimientos previos, que permiten al lector completar información explícita omitida en el texto; pero necesaria para obtener una representación mental de la estructura global más elaborada.

Varios son los trabajos que muestran que el uso de interrogaciones para clarificar relaciones entre diferentes aspectos textuales facilita la mejora en la realización de inferencias y la comprensión lectora

E.-Descubrir la información relevante: Israel (2007) “establece que las actividades de lectura no siempre precisan toda la información textual para comprender el texto”.

La información presente en un texto es importante de ahí las ideas principales y secundarias presentes en el argumento, es por eso la importancia de extraer lo principal de un texto y descartar lo irrelevante.

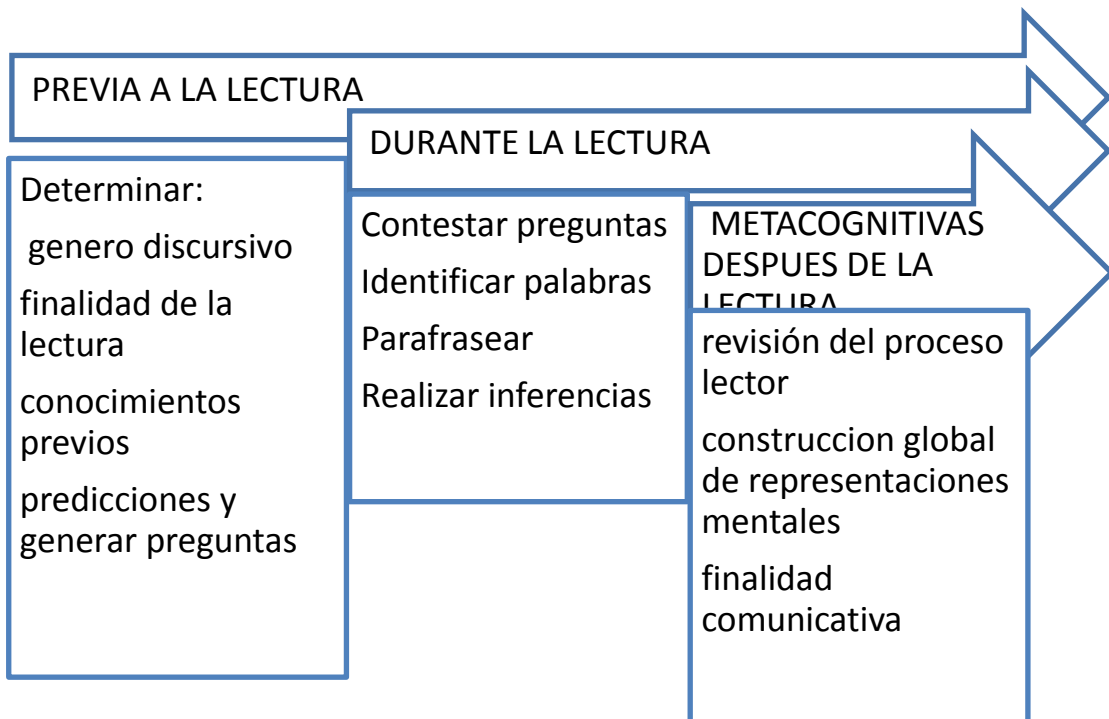
9.2.2.4.- Estrategias metacognitivas después de la lectura

En este momento se puede distinguir tres finalidades:

1. Coherente con el estudio del proceso lector y el nivel de comprensión alcanzado;
2. Representar de forma total un texto}una, relacionada con la revisión del proceso lecto; y

3. Capaz de elaborar un perfil global del texto, su parte expresiva y

ESTRATEGIAS PREVIAS A LA LECTURA



comunicativa.

Fuente: Block y Presley Estrategias cognitivas
Elaborado Hernán Álvarez Hungría

9.2.2.5.- Enseñanza de estrategias de aprendizaje en función de los estadios de desarrollo

Los estadios de desarrollo de los estudiantes han tenido una gran importancia al momento de emplear estrategias para mejorar el aprendizaje como también cuales son

las más viables; para ser usadas por los docentes en el salón de clase. Las investigaciones de Flavell y su equipo de investigadores, expresaban que los escolares que estaban entre los cinco a ocho años de edad escolar, no dominaban las estrategias metacognitivas, relacionadas con la memoria y se les vuelve difícil manejar por si solos las estrategias porque no poseen práctica, peor las dominan.

No incide para nada el desconocimiento de los alumnos de estas estrategias; pero como los educandos están en esa etapa, que es un periodo de evolución y de experimentación. De acuerdo a lo expuesto, se puede aseverar que lo dicho por Efkliides quien afirma que los estudiantes pueden superar la estrategia, al aplicar prácticas metacognitivas convenientes.

Se está de acuerdo que se debe tener claro la no mezcla o aplicación de estrategias, que pueden ser inadecuadas, por lo que ellas deben poseer un procedimiento instituido y ordenado, que se adopte a las posibilidades intelectuales que tenga el estudiante.

9.2.2.6.- Modelos instruccionales en las estrategias de comprensión lectora.

De acuerdo a Pearson (2009) el rol del profesor tiene tres momentos:

Fase primera: Los maestros para realizar la actividad con sus alumnos, las instrucciones deben ser precisas para el uso de estrategias oportunas y para ello se deben concretar varias interrogantes.

Fase segunda: Con una práctica dirigida adecuadamente por el maestro, los compromisos compartidos con el estudiante darán buenos productos finales.

Fase tercera: En esta fase las actividades son compartidas, con respeto y compromiso y sobre todo con una programación, que vuelva viable las estrategias de comprensión de textos.

9.2.2.7.- Estrategias de comprensión de textos.

Con la breve instrucción se presentan las siguientes estrategias de comprensión de textos: SQ3R PQ4R, es decir la comprensión de estrategias para leer; CSR, son estrategias colaborativas de escritura; CORI es la conceptualización, orientación e instrucciones para escribir; QAR son preguntas y respuestas relacionadas; SAIL Students Achievement Independent Leavining (SAIL)

a) El Método SQ3R y PQ4R.- Este método posee cinco etapas o momentos: la inspección, la lectura, la narración, la revisión y reflexión.

La inspección: es una etapa muy útil porque el maestro hace que el escolar, antes de leer el texto, revisa y lee el título, las primeras oraciones al igual que las últimas; lo que conlleva a las acciones previas, para poseer una idea global de texto.

El cuestionamiento: el docente selecciona partes del texto por leer para que el alumno pronostique de que trata la lectura. En esta fase se busca que el receptor conteste las interrogantes, reflexione y las relacione con otras informaciones.

b) El Método CSR.- En 1998 Vaughm y sus colaboradores, desplegaron una serie de estrategias de tipo cognitivas para trabajarlas en grupo de cuatro o cinco integrantes.

El esquema desarrolla las siguientes habilidades:

- 1) Exploración del texto por pocos minutos para despertar conocimientos previos.
- 2) El clic y clac: clic es lo que se comprende y clac aquellas (palabras, frases...) que lo se comprenden, aquí el estudiante puede despertar conocimiento y retención de habilidades.
- 3) Los alumnos construyen su propio argumento del texto y así demuestra lo retenido, analizado y aprendido.

- 4) Par finalizar el estudiante demuestra lo aprendido pues elabora y argumenta con ideas claves el texto, afianzando la memoria.

Este programa sucede en tres momentos, antes de la lectura (vista previa); durante la lectura (clic y clac y obtención de la ideas principales); después de la lectura (conclusiones).

c) Conceptos orientados a la instrucción lectora (CORI).-El bosquejo se centraliza a instruir diversas estrategias, como por ejemplo, planear objetivos, interpretar, sintetizar y simplificar, vincular el contenido del texto con otros previos (intertextualidad). Estas estrategias se dan a cuatro periodos que comprenden el proceso lector y que son: observar, recuperar y/o buscar información, comprender y sintetizar, y comunicar a otros estudiantes.

d) Preguntas, respuestas y relación (QAR). - Otro de los programas dirigidos a facilitar la comprensión lectora en niños mediante estrategias de aprendizaje, donde los principales autores son Raphael (1982, 2005) y Ezell, Hunsicker, y Quinque (1997).

El QAR se creó con la finalidad de que los estudiantes reflexionen profundamente en lo dicho por el texto por medio de preguntas y respuestas elaboradas por ellos que les lleven a profundizar sobre lo aprendido.

e) Estrategias informales para el aprendizaje (ISL) .- (Cross & Paris, 1998; Paris, Cross & Lipson, 1984) diseñaron un programa dirigido a los primeros niveles educativos, que facilitan en los estudiantes la asimilación de: planificar la lectura, fabricar el significado, deducir mientras leen y monitorear la comprensión; mediante la instrucción directa y el uso de metáforas facilitando el aprendizaje del conocimiento declarativo, procedimental y condicional sobre las estrategias implicadas en el proceso lector.

f) Logros estudiantiles a través de aprendizaje independiente (SAIL).- Pressley et. Al. (1996) en un programa basado en el enfoque transaccional (Rosenblatt (1978) con la intención de facilitar a los estudiantes, el desarrollo de estrategias cognitivas, metacognitivas y motivacionales; y facilitar que los estudiantes construyan grupalmente un conocimiento sobre el mundo real.

Este programa pretende conectar el conocimiento previo, verificando, resumiendo, visualizando, creando claves o pistas contextuales para poder sacar el significado de los términos y así construir significados para elaborar un nuevo texto.

En resumen, como señalan Pressely (1994) todos estos programas comparten ciertas características:

- 1) Uso de estrategias para elaborar conocimientos.
- 2) Utilizar el presentimiento, la controversia, dilucidación y sinopsis.
- 3) Son practicadas bajo el modelo dialógico.
- 4) Se utilizan por largo tiempo para ser interiorizadas y son automatizadas por los estudiantes.

9.2.2.8.- La Fluidez Verbal.- “Es el proceso que permite la suavidad, el ritmo, el flujo continuo, sin pausas ni repeticiones, con las que los sonidos, palabras y frases se unen en el lenguaje oral.” (Ecuador.Cuba, 2010).

La fluidez verbal en lingüística es la capacidad que posee el hablante para expresarse correctamente con cierta fluidez y espontaneidad en su idioma materno. La fluidez se da en tres áreas:

- 1.- Área creativa, capacidad para crear ideas.
- 2.- Área lingüística, capacidad para producir, expresar y relaciona palabras.
- 3.- Área semántica, capacidad para conocer el significado de las palabras.

9.2.2.9.- Causas que afectan la fluidez verbal. Según Julián Marino (2011) después de realizar varios estudios determinó que: entre las causas más comunes están, las ocasionadas en las áreas del cerebro como son: aérea de Broca y área de Wernicke

El **área de Broca** es una sección del cerebro humano involucrado con la producción del habla, el procesamiento del lenguaje y la comprensión.

Está ubicada en la tercera circunvolución frontal (circunvolución frontal inferior), en las secciones opercular y triangular del hemisferio dominante para el lenguaje.

9.2.2.10.- Trastornos de la fluidez verbal

Los trastornos del ritmo o fluidez verbal son alteraciones que hacen referencias a modificaciones en el ritmo de la emisión. Dentro de estos trastornos se encuentra disfemia, farfullero, bradilalia y taquilalia.

A.- La Disfemia

Es una alteración de la comunicación verbal sin que haya anomalías en los órganos de fonación. Por consecuencia, se la puede definir como un trastorno en la fluidez del habla que se caracteriza por repeticiones o bloqueos espasmódicos que afectan al ritmo del lenguaje y a la melodía del discurso.

Existen muchas clasificaciones de tartamudez/Disfemia, pero la más difundida es:

- Disfemia Tónica: caracterizada por espasmos y bloqueos iniciales.
- Disfemia Clónica: caracterizada por contracciones bucales y repeticiones durante el habla.
- Disfemia Mixta: generalmente se presentan las dos formas anteriores de forma combinada

B.- El Farfulleo.- Es otro tipo de alteración de la fluidez, donde se comprometerse la velocidad del habla, están afectadas la secuencias y el ritmo, es decir, la persona habla rápida pero además realiza cambios de palabras y sílabas desorganizando la frase, por ello se dice que se afecta la secuencia. En general son individuos que presentan bajo control en sus impulsos en cuanto a lo que van a decir, son muy sociables y extrovertidos, no se les entiende todo lo que dicen.

C.- La Bradilalia.- Es lo opuesto a la taquilalia, la velocidad es excesivamente lenta. También tiene directa relación con la personalidad del individuo. Lo que influye directamente en la interacción con el otro.

D.- La Taquilalia.- Es un trastorno que afecta a la velocidad del habla, por ello omiten letras y sílabas al hablar. La persona que escucha no comprende la totalidad del mensaje. Son personas con una personalidad característica muy acelerada.

La comprensión lectora al ser una herramienta imprescindible para que los estudiantes se desenvuelvan con éxito en la vida escolar y diaria, es por eso que ellos necesitan progresar académicamente por medio de la comprensión de unas frases, frases entre sí, de forma que puedan construir una representación mental de un texto.

Si los estudiantes lograsen comprender, empoderarse de un texto podrán avanzar desde la fase “aprender a leer” a una fase cualitativamente diferente de aprendizaje, que es la de “leer para aprender”.

El comprender es una actividad compleja con diferentes procesos mentales, que permitan clarificar, mejorar y potencializar estos procesos con las habilidades cognitivas como es la de fluidez verbal, término que permitirá a los estudiante expresarse correctamente y lo hará de mejor manera si ha comprendido lo que leyó y comunicará.

9.3.-Postura Teórica

El modelo pedagógico que se utilizará el presente trabajo de investigación y que sirve de soporte para enfrentar a la problemática docente, es el siguiente:

El modelo holístico ayuda a construir en el educando no solamente su personalidad sino también los conocimientos del mundo, que permitirán el desarrollo pleno, partiendo de su potencial interior. “El niño es el padre del hombre, revelando que para transformar a la persona la tarea es intensa e incesante y que debe ser llevada a cabo naturalmente y con inmensa alegría” manifestado por María Montessori.

Una de los precursores de este modelo pedagógico (Montessori) manifestó que este estimula la búsqueda creativa de nuevos caminos conducen al estudiante a saber que puede aprender de diferentes maneras, elaborando diferentes alternativas de comunicación para llegar al a comprensión de que a un problema igual, corresponden diferente soluciones.

Modelo pedagógico Holístico, conceptos básicos:

Se centra en el hombre:

- ❖ Como un ser vivo de varias facetas y de gran conciencia.
- ❖ Docente: transforma las sociedades por medio del quehacer pedagógico, es el orientador y responsable de enseñar y dotar de conocimientos a los estudiantes.
- ❖ Aprendiz: actor principal del modelo holístico, sujeto de formación de sí mismo y la razón de ser de los procesos de formación.
- ❖ Construcción. Va dirigida a la retención y construcción de nuevos conocimientos, dirigidos a desarrollar las capacidades de pensamiento, la

percepción de la autorregulación del aprendizaje y la contextualización de éste.

Interviene sobre los cuatro principios del aprendizaje, conformando su carácter de construcción significativa y cognitivo de aprendizaje.

En cuanto a la evaluación, los conocimientos no se calculan tanto sino las actitudes logradas en el propio transcurso del trabajo; sin embargo, a veces el desarrollo de la evaluación no posee una derivación del todo coherente, dándose particularidades en donde se complementan un proceso de enseñanza definitivamente abierto y espontáneo con un "momento" de evaluación habitual y tradicional que trata de "medir niveles" de aprendizaje como si de una postura tradicional se tratara.

De ninguna forma este modelo se tienen en cuenta las ideas sobre los temas de aprendizaje, sino que, más bien, se atiende a sus ventajas. Se observa, así, en el avance de la enseñanza, una motivación de carácter fundamentalmente anexo, no afín propiamente al proceso interno de construcción del conocimiento.

Este paradigma educativo profundiza sus raíces, en definitiva, en las ideas roussonianas acerca de la bondad natural del individuo y de las habilidades naturales del sujeto hacia el aprendizaje. La escuela, en ese sentido, tendría que facilitar el proceso de aprendizaje "natural" de los niños, por ello habría que respetar su progreso espontáneo. En cierta forma le da importancia al descubrimiento espontáneo y de la actividad del alumno en general. El punto más endeble de este modelo es su carácter idealista, pues no tiene en cuenta que el desarrollo del hombre, tanto individual como colectivamente, está condicionado por la cultura. Parece desconocer que vivimos en una corporación de clases y, por tanto, disímil social, económica y culturalmente, por lo que dejar el desarrollo del niño a un pretendido crecimiento espontáneo es "beneficiar la reproducción de las diferencias y *desigualdades de origen*" (Pérez Gómez, 1992).

El modelo seleccionado es el holístico por ser el paradigma pedagógico completo que forma y desarrolla al alumno de manera íntegra en su parte armónica, pedagógica, psicológica, etc.; este modelo prepara a los educandos de manera que ellos sean capaces de desarrollar un aprendizaje significativo. Además este modelo se encuentra planteado en los parámetros determinados en el Libro de Actualización Curricular del Ministerio de Educación (2010) como política de Estado.

De acuerdo a lo manifestado por Charles Morris en su trabajo realizado como aportación a la semiótica (ciencia de los signos y de los códigos de signos) el presente trabajo de titulación, también toma el enfoque pragmático (ciencia de la relación de los signos con sus intérpretes) que supone la superación de los métodos extrínsecos de estudio de la literatura, que se centraba en los aspectos periféricos de la obra es decir autor, entorno social, cultural, etc.; dejando a un lado los valores propios de , servirá de soporte para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Además está presente en toda la planificación curricular del área de lengua y Literatura, fomentando un trabajo pedagógico que de alguna manera aplicará estrategias metodológicas, sustentadas en lo expuesto por el semiótico Charles Morris.

10.- HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

10.1.-Hipótesis General:

Al aplicar herramientas operativas de comprensión lectora mejorará la fluidez verbal de los estudiantes de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín.

10.2.-Hipótesis Específicas:

1.-Las pruebas de diagnóstico como identificador de los hábitos de comprensión lectora podrán establecer los motivos que originan la mala praxis verbal de los estudiantes de la Básica Superior a través de pruebas de diagnóstico.

2.-El determinar las dificultades de comprensión lectora permitirá analizar los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín

3.-Los puntajes obtenidos en comprensión lectora permitirán medir los hábitos de fluidez verbal en los estudiantes de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín

11.- RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

11.1. Plan de Procesamiento de la Información

La recolección de datos y de ser procesados permitió recoger datos precisos de los instrumentos de investigación, datos tomados de varias personas de manera fidedigna, que ayudaron al proceso de investigación.

Para llegar a esta fase de la investigación se siguieron los siguientes pasos:

- Plantear el problema.
- Recolectar información tanto del lugar de los hechos como bibliográficos.
- Selección temas de investigación
- Preparar documentos para la recolección de datos.
- Aplicar encuestas.
- Análisis e interpretación de los resultados.
- Conclusiones y Recomendaciones
- Elaboración de la Propuesta

11.2. Análisis sobre la Información Recopilada

Esta etapa se pudo lograr después de obtener los resultados de los instrumentos de investigación como la entrevista y la encuesta, realizadas a la rectora del plantel docentes, estudiantes y representantes legales del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín”

Después se procedió a tabular e interpretar los resultados gráficamente, y de esta manera tener una base de datos fidedignos, que permita observar y elaborar estrategias de cómo se deben aplicar herramientas operativas de comprensión lectora para el desarrollo de hábitos de fluidez verbal, esto permitirá que los docentes, estudiantes y representantes legales mejoren y ayuden en el proceso de adquirir destrezas y habilidades lectoras, logrando de esta manera obtener excelentes resultados académicamente.

11.3.- Interpretación de los resultados

Recolectada la información se procedió a tabularla, estructurarla y procesar términos descriptivos como es el caso de cuadros, frecuencias y porcentajes, para ser analizadas cualitativamente, obteniendo conclusiones que sustenten este proyecto de investigación, se utilizó la encuesta y el cuestionario como instrumento de recolección de información y mediante la presentación de barras se verificó la información de lo importante que es utilizar herramientas operativas de comprensión lectora, base que servirá para elaborar una propuesta innovadora.

11.3.1. ENCUESTA A DOCENTES

1.- ¿Cree usted que su capacidad lectora le ayuda en sus actividades de aprendizaje?

Cuadro # 6

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	SIEMPRE	18	72 %
	NUNCA	0	0%
	A VECES	7	18%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico # 1



Ilustración 1: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la primera pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 72 % de los docentes indican que la capacidad lectora les ayudará en las actividades de aprendizaje; el 0 % nunca; y el 18 % a veces.

INTERPRETACIÓN: Lo que demuestra que la mayoría de los docentes creen que poseer una buena capacidad lectora les ayudará en sus actividades de aprendizaje.

2.- ¿Te agrada leer textos informativos, argumentativos y recreativos y literarios?

Cuadro # 7

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	SIEMPRE	20	80 %
	NUNCA	0	0%
	A VECES	5	20%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungria

Gráfico # 2

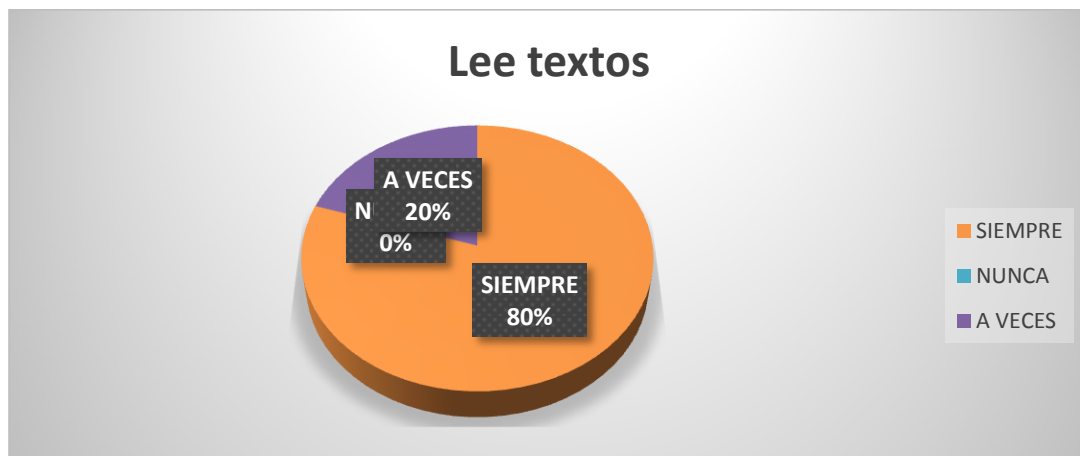


Ilustración 2: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la segunda pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 80 % de los docentes indican que siempre leen textos para actualizar sus conocimientos; el 0 % nunc; y el 5% a veces leen textos específicos.

INTERPRETACIÓN: Indica que la mayoría de los docentes leen textos con diversas especificaciones que les ayuda a actualizar sus conocimientos.

3.- Considera de suma importancia poseer un buen nivel lector para realizarte como persona profesional.

Cuadro # 8

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	SIEMPRE	25	100 %
	NUNCA	0	0%
	A VECES	0	0%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio F iscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico # 3



Ilustración 3: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la tercera pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 100 % de los docentes indican que deben poseer un buen nivel lector.

INTERPRETACIÓN: La mayoría de los docentes posees un buen hábito lector que permite realizarse como profesional preparado.

4.- Conoces y aplicas estrategias lectoras que faciliten la comprensión textual.

Cuadro # 9

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	SIEMPRE	10	40 %
	NUNCA	5	20%
	A VECES	10	40%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio F iscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico # 4



Ilustración 4: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la cuarta pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 40 % de los docentes manifiestan conocer y aplicar estrategias; el 20% no las aplica; y el 40% indican aplicarlas a veces.

INTERPRETACIÓN: Existe un resultado similar entre conocer y aplicar estrategias siempre y a veces de parte de los docentes que facilitan la comprensión textual

5.- Haz participado en los últimos años en Seminarios/Talleres de comprensión lectora

Cuadro # 10

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
5	SIEMPRE	2	7 %
	NUNCA	15	50%
	A VECES	13	43%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico # 5



Ilustración 5: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la quinta pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 50 % de los docentes manifiestan nunca haber asistido a seminarios talleres; el 43 % que ha asistido a veces a estos seminarios; y el 7% indica que por sus propios recursos ha asistido a seminarios de comprensión Lectora.

INTERPRETACIÓN: los docentes no han asistido a Seminarios de Actualización en comprensión lectora

6.- Conoces Técnicas de fluidez verbal para aplicarlas en el desarrollo en clase

Cuadro # 11

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
6	SIEMPRE	5	20 %
	NUNCA	9	36%
	A VECES	11	44%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #6

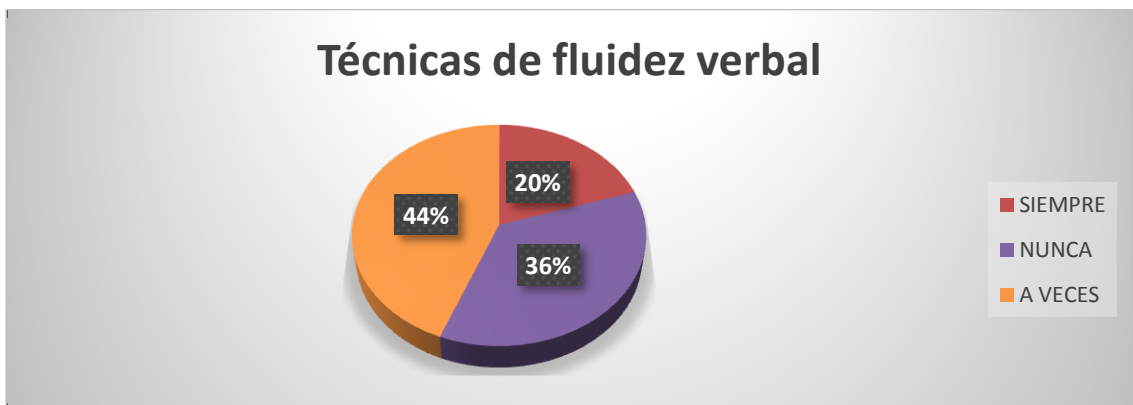


Ilustración 6: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la sexta pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 50 % de los docentes manifiestan nunca haber asistido a seminarios talleres; el 43 % que ha asistido a veces a estos seminarios; y el 7% indica que por sus propios recursos ha asistido a seminarios de comprensión lectora.

INTERPRETACIÓN: los docentes no han asistido a Seminarios de Actualización en comprensión lectora

7.- Conoces Técnicas de fluidez verbal para aplicarlas en el desarrollo de la clase

Cuadro # 12

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
7	SIEMPRE	5	20 %
	NUNCA	9	36%
	A VECES	11	44%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #7

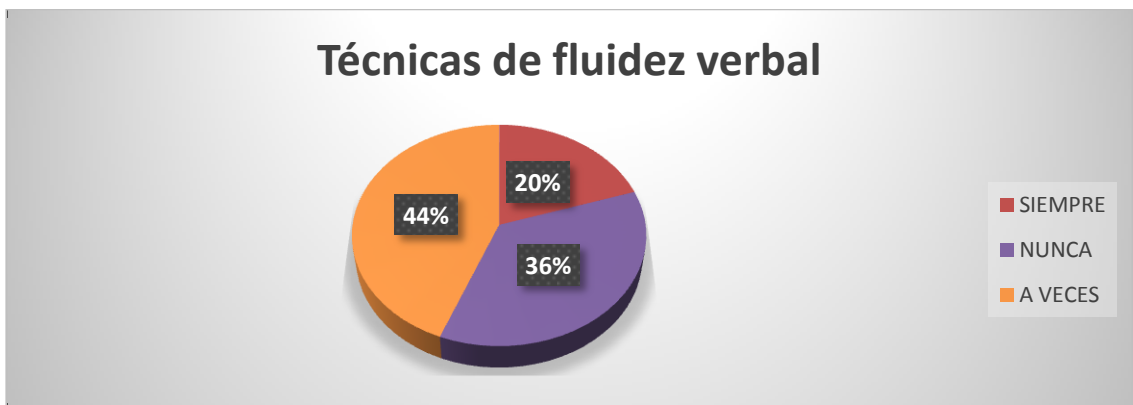


Ilustración7: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la séptima pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 44 % de los docentes indica conocer y aplicar a veces técnicas de fluidez verbal; el 36% no las conoce; y el 20% si las aplica y las conoce.

INTERPRETACIÓN: Los docentes encuestados indicaron a veces conocer y aplicar técnicas de fluidez verbal en la clase.

8.- Con tus compañeros docentes realizan actividades grupales encaminadas al desarrollo de estrategias cognitivas

Cuadro # 13

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
8	SIEMPRE	15	60 %
	NUNCA	0	0%
	A VECES	10	40%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #8



Ilustración 8: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la octava pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 60 % de los docentes están prestos en realizar actividades grupales; pero el 40% a veces realizan actividades grupales encaminadas al desarrollo de estrategias cognitivas.

INTERPRETACIÓN: lo que indica la predisposición de los docentes en trabajar actividades que lleven al desarrollo de estrategias cognitivas.

9.- Aplican en su asignatura estrategias lectoras con actividades de vocabulario

Cuadro # 14

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
9	SIEMPRE	3	12%
	NUNCA	15	60%
	A VECES	7	28%
	Total	25	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #9

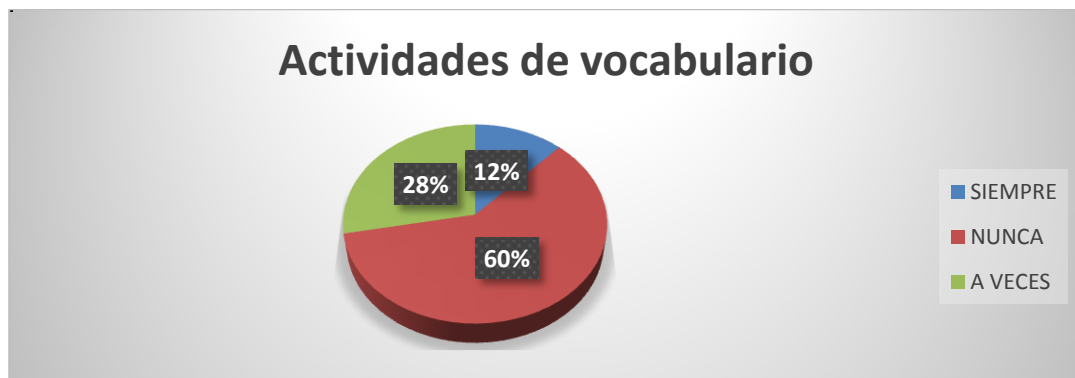


Ilustración 9: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la novena pregunta a los docentes, en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 60 % de los docentes no aplican estrategias básicas de vocabulario en sus asignaturas; el 28% a veces; y el 12% si aplica estrategias de vocabulario.

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los docentes no aplican estrategias de vocabularios a la hora de trabajar sus asignaturas.

10.3.2. ENCUESTA A ESTUDIANTES

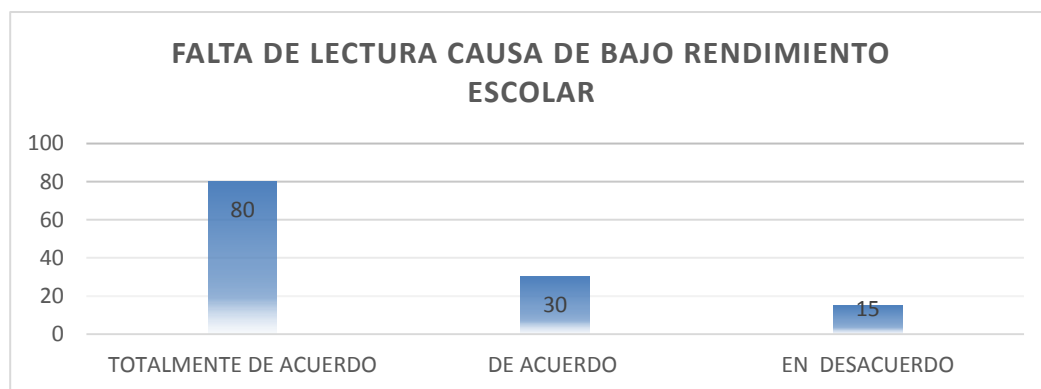
1.- ¿Consideras que la falta de lectura comprensiva en el aula sea una de las causas para tu bajo rendimiento escolar?

Cuadro # 15

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	TOTALMENTE DE ACUERDO	80	64%
	DE ACUERDO	30	24%
	EN DESACUERDO	15	12%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #10



Interpretación #10: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la primera pregunta a los estudiantes en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 64 % de los estudiantes están totalmente de acuerdo en que no manejar la lectura comprensiva en su quehacer educativo, su rendimiento se verá afectado; el 24% está de acuerdo; y el 12% en total desacuerdo.

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los estudiantes reconocen que la falta de lectura comprensiva bajará su rendimiento.

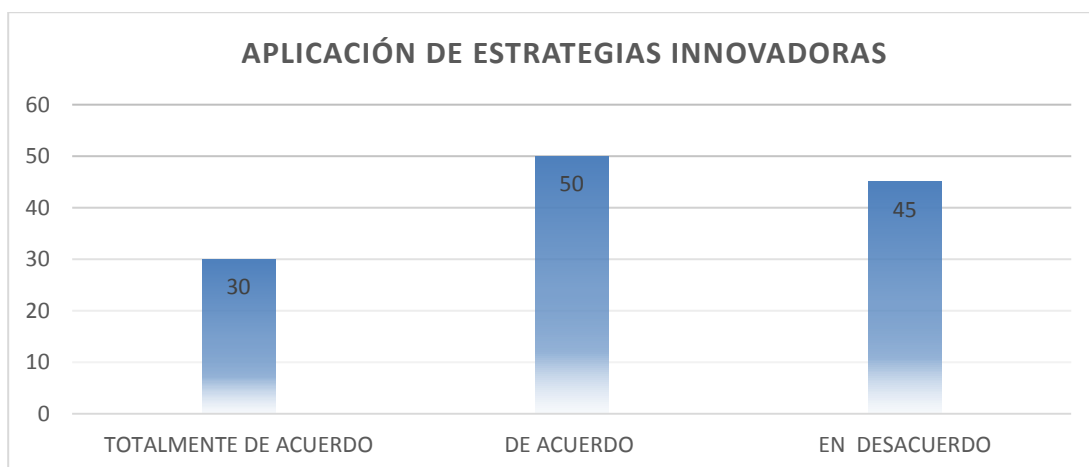
2.- ¿El docente de Lengua y Literatura innova sus actividades diarias de clase aplicando estrategias de lectura?

Cuadro # 16

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	TOTALMENTE DE ACUERDO	30	24%
	DE ACUERDO	50	40%
	EN DESACUERDO	45	36%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #11



Interpretación #11 Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la segunda pregunta a los estudiantes en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 50% de los estudiantes indican que los docentes innovan sus estrategias para trabajar en el salón de clases; el 36% indica estar en desacuerdo y que sus docentes no las aplican; y el 24% que si la utilizan.

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los estudiantes están de acuerdo en que sus docentes aplican estrategias innovadoras de lectura

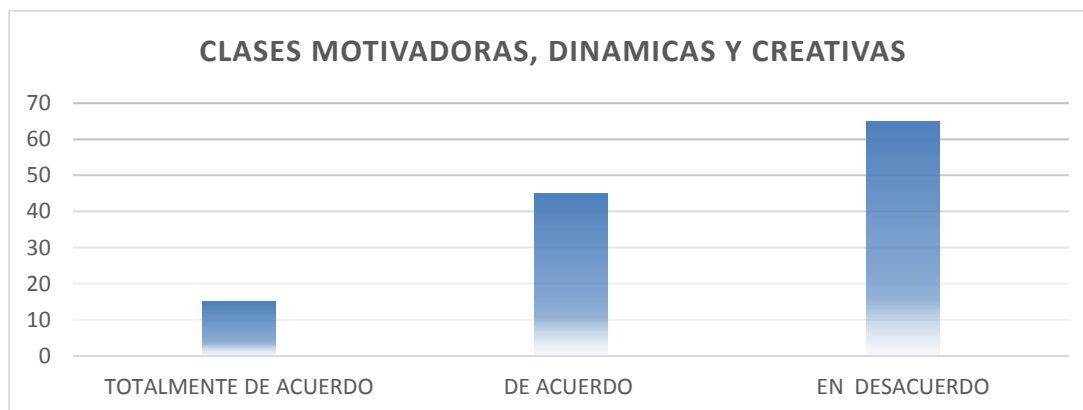
3.- ¿Las clases de Lengua y Literatura son motivadoras, creativas y dinámicas?

Cuadro # 17

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	TOTALMENTE DE ACUERDO	15	12%
	DE ACUERDO	45	36%
	EN DESACUERDO	65	62%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #12



Interpretación #12: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la tercera pregunta a los estudiantes en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 65% de los estudiantes indican que los docentes no hacen motivadoras sus clases; el 36% está de acuerdo en que si hacen clases motivadoras; y el 12% indican que si las hacen motivadoras, dinámicas y creativas.

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los estudiantes no reciben clases motivadoras de sus docentes.

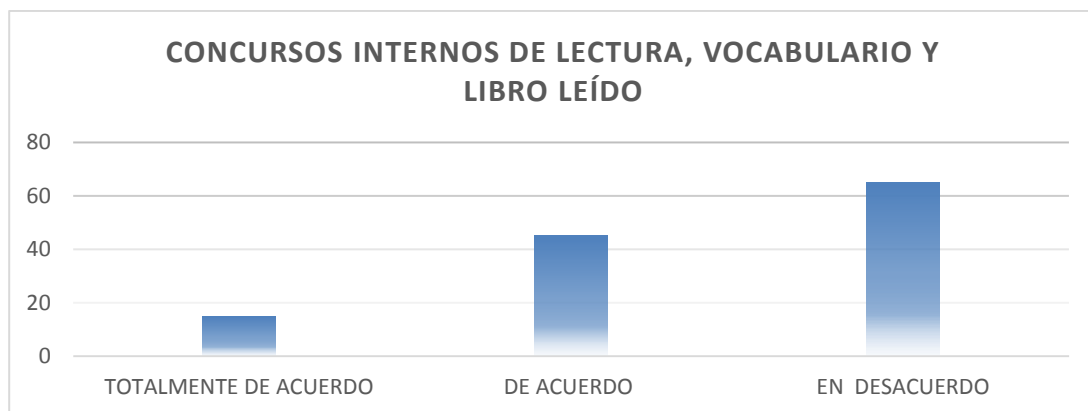
4.- ¿Participas activamente en concursos internos de lectura, vocabulario y libro leído, planificados por tu docente?

Cuadro # 18

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	TOTALMENTE DE ACUERDO	15	12%
	DE ACUERDO	45	36%
	EN DESACUERDO	65	62%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #13



Interpretación #13 Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la cuarta pregunta a los estudiantes en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 62% de los estudiantes indican que no participan en concursos que prepara el docente de área de lengua y Literatura; el 36% que está de acuerdo que se den estos eventos; y un 12% en acuerdo total que se den estos concursos.

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los estudiantes no participan en concursos internos.

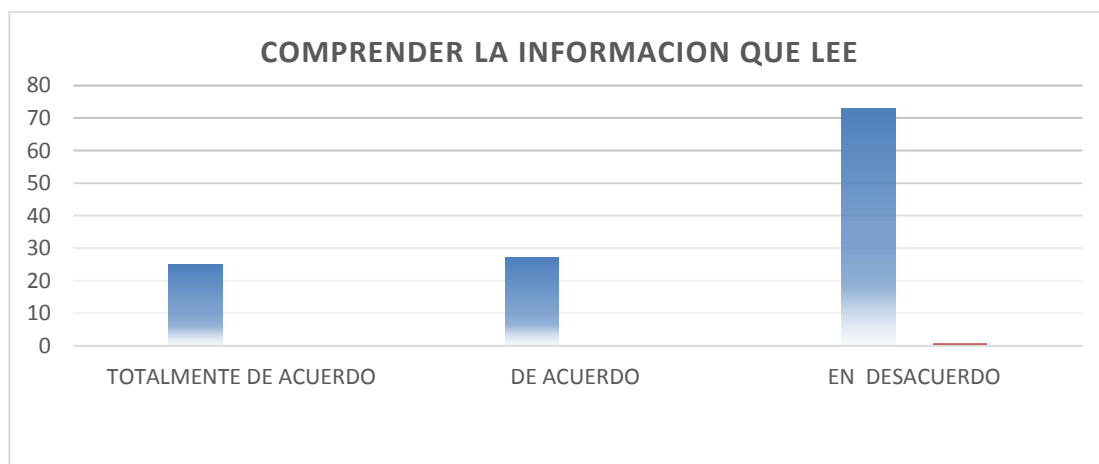
5.- ¿Se te hace difícil comprender la información que lees, sea esta oral o escrita?

Cuadro # 19

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
5	TOTALMENTE DE ACUERDO	73	59%
	DE ACUERDO	27	21%
	EN DESACUERDO	20	20%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #14



Interpretación #14 Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la quinta pregunta a los estudiantes en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 59% de los estudiantes están en desacuerdo pues no comprenden lo que leen; el 21% está de acuerdo; y el 20% totalmente de acuerdo al comprender lo que lee

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los estudiantes se les hace difícil comprender lo que leen

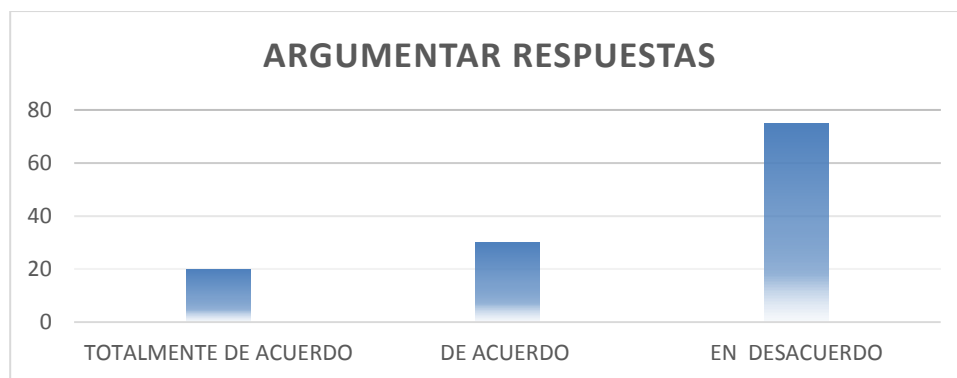
6.- ¿Puedes argumentar al contestar las preguntas que realiza tu docente?

Cuadro # 20

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
6	TOTALMENTE DE ACUERDO	20	16%
	DE ACUERDO	30	24%
	EN DESACUERDO	75	60%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #15



Interpretación #15 Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la sexta pregunta a los estudiantes en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: 60% de estudiantes están en desacuerdo pues no pueden argumentar respuestas; el 24% indica que está de acuerdo y si puede argumentar más o menos; y el 16 afirman que argumenta cuando da respuestas.

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los estudiantes no saben argumentar respuestas

10.3.3. ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

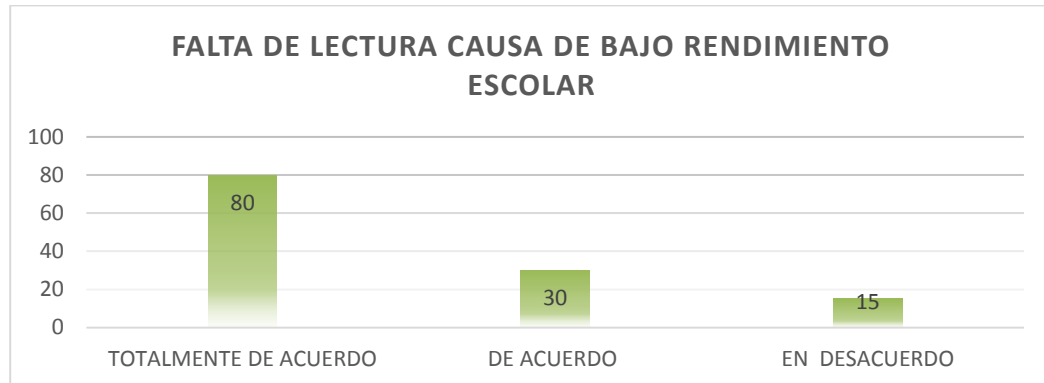
1.- ¿Considera usted que la falta de lectura comprensiva a la hora de trabajar el docente sea una de las causas para el bajo rendimiento de su representado?

Cuadro # 21

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	TOTALMENTE DE ACUERDO	80	64%
	DE ACUERDO	30	24%
	EN DESACUERDO	15	12%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Padres de Familia del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #16



Interpretación # 16: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la primera pregunta a los Padres de familia en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 64 % de los padres de familia están totalmente de acuerdo en que los docentes deben manejar la lectura comprensiva en su quehacer educativo, y de esta manera mejorará el rendimiento académico de los estudiantes

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los padres de familia reconocen que la falta de lectura comprensiva bajará el rendimiento de su representado.

2.- ¿Cree usted que el docente de Lengua y Literatura innova sus actividades diarias de clase aplicando estrategias de lectura?

Cuadro # 22

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	TOTALMENTE DE ACUERDO	15	12%
	DE ACUERDO	45	36%
	EN DESACUERDO	65	62%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Padres de Familia del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

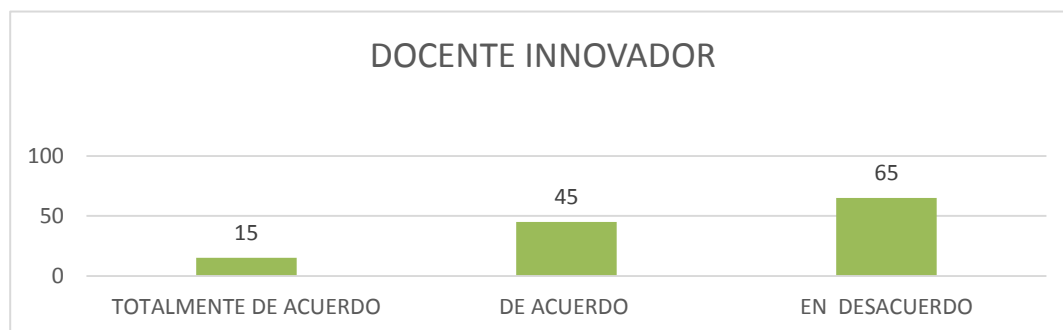


Gráfico #17

Interpretación # 17: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la segunda pregunta a los Padres de familia en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 65 % de los padres de familia están totalmente de acuerdo en que los docentes deben manejar la lectura comprensiva en su quehacer educativo, y de esta manera mejorará el rendimiento académico de los estudiantes

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los padres de familia reconocen que no manejar de estrategias de aprendizaje, produce un bajo rendimiento escolar.

3.- A su hijo le interesan leer en sus horas de ocio.

Cuadro # 23

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	TOTALMENTE DE ACUERDO	15	12%
	DE ACUERDO	45	36%
	EN DESACUERDO	65	62%
	Total	125	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los Padres de Familia del Colegio Fiscal "Juan Emilio Murillo"

Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

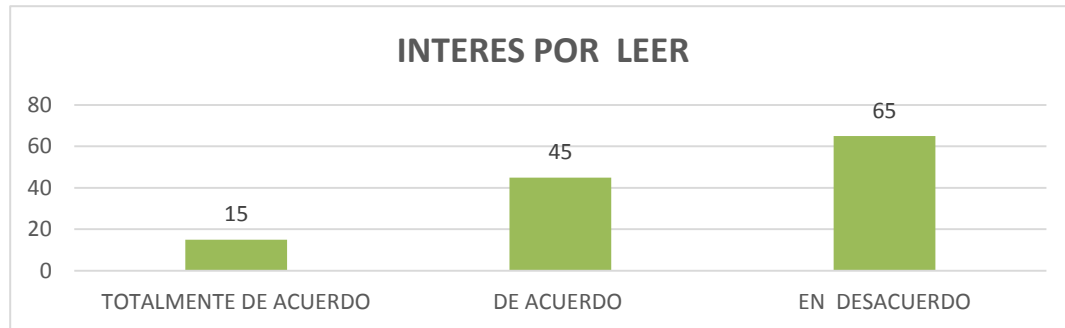


Gráfico #18

Interpretación # 18: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la tercera pregunta a los Padres de familia en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 65 % de los padres de familia piensan que es importante leer para adquirir nuevos aprendizajes; pero sus hijos no aplican esta destreza lectora están totalmente de acuerdo en que los docentes deben manejar la lectura comprensiva en su quehacer educativo, y de esta manera mejorará el rendimiento académico de los estudiantes

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los padres de familia reconocen que sus hijos no tiene interés por leer.

4.- Considera importante que su representado desarrolle hábitos lectores.

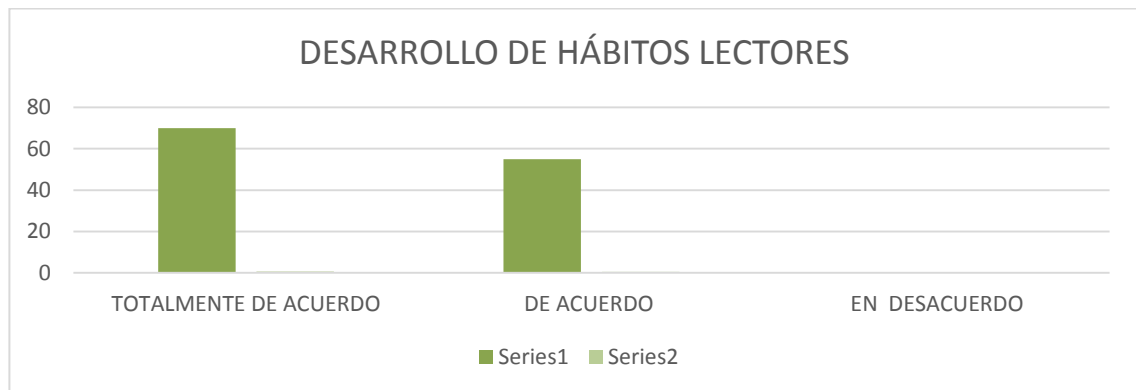
Cuadro # 24

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	TOTALMENTE DE ACUERDO	70	56%
	DE ACUERDO	55	44%
	EN DESACUERDO	0	0%

	Total	125	100%
--	--------------	-----	------

Fuente: Encuesta dirigida a los Padres de Familia del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo”
Elaborado por: Hernán Álvarez Hungría

Gráfico #19



Interpretación # 19: Rangos de porcentajes obtenidos en los resultados de la encuesta de la cuarta pregunta a los Padres de familia en base a los planteamientos y objetivos establecidos para la presentación de la encuesta.

ANÁLISIS: El 56% de los padres de familia piensan que es importante adquirir hábitos lectores pues es importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

INTERPRETACIÓN: lo que indica que los padres de familia reconocen que sus hijos deben desarrollar hábitos lectores

11. 3.-Conclusiones

11.3.1.- Conclusión del objetivo general

Se llegó a establecer que las herramientas operativas que utilizan los docentes no son las correctas, por lo tanto no se desarrollan los hábitos de mejorar la fluidez verbal de los alumnos de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín” de Guayaquil.

11.2.- Conclusión de los objetivos específicos

- ❖ Se descubrió que los estudiantes no tienen desarrollados hábitos de fluidez lectura convirtiendo el proceso lector en monótono pasivo, perjudicando el aprendizaje y por consecuencia su comprensión lectora no es adecuada.
- ❖ Se pudo determinar cuáles son las dificultades de comprensión lectora pues su desarrollo se vuelve difícil y muestra de ello es que no saben argumentar la respuesta solicitada por el docente, por consecuencia no podrán definir conceptos ni establecer respuestas asertativas.
- ❖ Que la poca aplicabilidad de las herramientas operativas no permiten mejorar la fluidez verbal, ocasionando problemas de comprensión, asimilación y aplicación de los conocimientos en las estudiantes.

- ❖ Los docentes del plantel encuestado carecen o desconocen de estrategias de comprensión lectora por tanto su desconocimiento se vuelve difícil en el ámbito educativo, además no buscan otras alternativas para superar la problemática lectora.

- ❖ El directivo no desarrolla en el plantel el trabajo colaborativo ni inductivo por lo que el docente está realizando su labor mecánicamente, automatizada y por el contrario lo que el Estado propone es una educación holística, apropiada para el siglo XXI.

11.4.- Recomendaciones

11.4.1.- Recomendación del objetivo general

Mejorar y dinamizar el aprendizaje lector promoviendo la implementación de herramientas operativas y de esa manera desarrollar hábitos de fluidez verbal y así obtener un verdadero aprendizaje significativo en los alumnos de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín” de Guayaquil.

11.4.2.- Recomendaciones de los objetivos específicos

- ❖ Fomentar en los estudiantes el buen hábito de fluidez verbal que permitan mejorar su comprensión textual en los alumnos de la Básica Superior del Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín” de Guayaquil.

- ❖ Incorporar actividades para aplicar herramientas operativas para mejorar el aprendizaje de las estudiantes, mejorando la comprensión, asimilación y aplicación de los conocimientos.

- ❖ Valorar constantemente la participación activa de las estudiantes dentro del proceso académico para cambiar la actitud pasiva de estos y así ayudar a superar el problema lector y la falta de fluidez verbal.

- ❖ Premiar el esfuerzo realizado por las estudiantes, para incentivar su labor académica, logrando con ello que su autoestima sea elevada y no frágil, y con esto motivar a cada estudiante a seguir leyendo temas de su interés como también los propuestos por el docente.

12.- PROPUESTA

IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA QUE MEJORE LOS HÁBITOS DE FLUIDEZ VERBAL EN LOS

ESTUDIANTES DE LA BÁSICA SUPERIOR DEL COLEGIO FISCAL JUAN EMILIO MURILLO DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.

12. 1.- Aspectos básicos de la alternativa

12.1.1 Antecedentes

La lectura es fuente de riqueza, de sabiduría y cuando se la llega a comprender, permite desarrollar habilidades y destrezas específicas, por tanto es una de las mayores preocupaciones de los directivos y docentes del área es entregar herramientas que permitan aplicar de manera efectiva la comprensión lectora, venida a menos por la poca aplicación de ella por parte del docente, quien convierte a la lectura en un objeto mecánico, aburrido y a veces descoordinado, haciendo que los estudiantes expresen la misma con poca fluidez y enriquecimiento del vocabulario , es decir de forma robotizada, enfocada en memorizar su contenido que para argumentar y expresar opiniones.

La falta de aplicación de herramientas operativas innovadores en clases convierte a la comprensión lectora en una actividad estéril, es por eso que amerita hacerla más atractiva a través de actividades dinámicas donde la expresión y fluidez verbal se

desarrollen de una manera innovadora y creativa con acciones de aceptación de los estudiantes y así formar personas holísticamente desarrolladas.

La propuesta lleva al desarrollo de herramientas operativas encaminadas a mejorar la comprensión lectora con el apoyo de las destrezas con criterio de desempeño a obtener y así lo aprendido. Su correcta aplicación en talleres y seminarios propuestos a los docentes con el propósito de formar maestros más dinámicos y activos, desarrollando y aplicando un modelo holístico que permita formar íntegramente al estudiante; para que sea capaz de enfrentar los retos constantes de la sociedad actual.

12.1.2. Justificación

La aplicación del presente trabajo investigativo es de suma importancia para los docentes, padres de familia y estudiantes porque logrará establecer actividades innovadoras, volviéndolas más activas, experienciales; alejada de acciones mecánicas y repetitivas.

Este trabajo será de gran utilidad porque permitirá tanto al maestro como al estudiante la aplicación de actividades no sólo académicas sino también fuera del contexto educativo, que ayudará a superar inconvenientes que entorpezcan el desarrollo de la comprensión lectora

Esto se logrará una vez que el maestro conoce, emplea y origina una propuesta verdadera de cambios en el estudiante, volviéndolo creador y creativo. Al emplear una Guía de Herramientas Operativas, que ayudará a superar obstáculos que impiden el desarrollo de hábitos de fluidez verbal.

Y por último se **beneficiará** toda la comunidad educativa y servirá de modelo para otras instituciones inmersas en la educación y los frutos de este cambio se verán reflejados a largo plazo; pero serán de incalculable ayuda en el quehacer docente.

12.1.3. Planteamiento de la propuesta

IMPLEMENTACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA QUE MEJORE LOS HÁBITOS DE FLUIDEZ VERBAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA BÁSICA SUPERIOR DEL COLEGIO FISCAL JUAN EMILIO MURILLO DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

12.2. Objetivos

12.2.1 Objetivo General

Implementar una Guía de Estrategias de Comprensión Lectora que permita desarrollar hábitos de fluidez verbal para mejorar la argumentación, expresión y vocabulario de los estudiantes de la Básica Superior del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo de la ciudad de Guayaquil.

12.2.2 Objetivos Específicos

1. Procurar que el aprendizaje de los estudiantes sea más dinámico y activo a través de la reflexión crítica
2. Mejorar las habilidades y destrezas que desarrollen los hábitos lectores a través de actividades lúdicas que ayuden a superar los problemas de aprendizaje.
3. Fortalecer el aprendizaje con acciones dinámicas e innovadoras para la interrelación con la vida diaria convirtiendo a este en significativo.
- 4.- Lograr que la Guía de Estrategias de Comprensión Lectora se conviertan en un conocimiento divertido y útil para desarrollar hábitos lectores.

12.3. Estructura de la propuesta:

La estructura de la propuesta se planteó con estrategias de carácter holístico, es decir innovadoras y creativas; pero sobretodo integradora de conocimientos. Además llevará una secuencia de actividades que propiciará en el estudiante: el interés por la asignatura, volviéndola interesante, participativa y no monótona.

También siguió el camino de lo novedoso y para ello el docente debió ser el primero en conocer, aplicar y crear actividades que atrajeron a los alumnos por el gusto estético de la asignatura de Lengua y Literatura; para esto el conocimiento por parte del docente de estrategias de comprensión lectora debe ser eficaz.

El camino de la sorpresa o de la recreación lúdica es de importancia para aplicarlas en las actividades previas y dependiendo del tema a estudiar se utilizaron de material didáctico de apoyo, buscando siempre inducirlo a la temática, bien escuchando música o viendo videos para relacionarlos a sus intereses personales, es decir de su gusto, de su agrado; propios de su edad.

Para lograr el éxito esperado, los docentes en sus reuniones de área deben presentar en sus planificaciones actividades que generen el gusto por la lectura y para ello, obviamente deben aprender el extraño don de escuchar a sus estudiantes, cosa muy difícil en el común de los profesores.

Cabe indicar aquí que previamente los maestros han recibido un Seminario –Taller de Herramientas Operativas, donde se dio a conocer de estrategias adecuadas para mejorar el nivel de comprensión lector.

Por tanto al docente se le ha planteado todo un proceso innovador de estrategias de comprensión de textos, para aplicarlos en el desarrollo de su clase.

Así se realizaron previamente clases áulicas de ensayo con la presencia de varios estudiantes, quienes certificaron el éxito de la aplicación de esta propuesta, de igual manera se puede indicar en qué parte se debe superar ciertas incomodidades que ellos percibieron. Este ejercicio es fundamental para la buena marcha del proyecto.

Después, se desarrolló una campaña publicitaria donde se involucró a toda la comunidad educativa en diversas actividades: Los padres de familia colaboraron con la elaboración de rincones de lectura en salones de clase de la Básica Superior, que sirvieron para exponer diferentes textos apropiados y adecuados para la edad de los estudiantes.

Los libros preferentemente deben ser de ciencia ficción, mitológicos, fantásticos y sin olvidarse también realistas; los estudiantes se encargaron de elaborar carteles y láminas con pensamientos, frases y gráficos que busquen atraer al potencial lector.

También para motivar a los alumnos, para alentarlos por el gusto por los libros sean literarios o no literarios, se visitó la Biblioteca “José de la Cuadra” del colegio y conjuntamente con la Sra. Bibliotecaria se desarrollaron otras actividades relacionadas con la lectura como: lectura colaborativa, es decir seguir un plan lector, pero de forma grupal.

Sin olvidarse de la proyección de películas de novelas o cuentos de escritores contemporáneos y clásicos, los mismos que se desarrollaron de la siguiente manera: se proyectaron vídeos y se seleccionaron secciones de él, para anotar o contestar preguntas previamente realizadas por el docente.

Se presentaron varios proyectos de aula que ayudaron a superar el problema lector como son; el teatro, donde el alumno se deleitara con la comedia y tragedia. Ellos formaron parte de la exposición realizada en el colegio con diversas actividades sean de orden expositiva o dramatizada. El otro proyecto fue la novela policial, en este los estudiantes también se lucieron con diálogos y pequeños borradores o esbozos de relatos policiales.

Para evitar el decaimiento como también el aburrimiento entre los estudiantes se implementó concursos de pensamientos y amorfinos, dando un muy buen resultado.

Como parte fundamental de actividad creativa los estudiantes bajo la dirección de los docentes del área de Lengua y literatura, elaboraron poemas, relatos breves de corte policial.

Otra alternativa propuesta fue dar indicaciones generales de la importancia de saber leer no solamente oralmente sino también comprender lo que leen en los niveles literal, inferencial y argumentativo; para lograrlo se presentaron varios textos con temas de interés para los dicentes como: policiales, ciencia ficción, mitología clásica y precolombina, leyendas, poemas de amor y pequeñas piezas teatrales como fragmentos de Romeo y Julieta, Edipo rey o el Baratillo de la sinceridad. Se llegó a tal punto de ebullición que los alumnos en determinados casos crearon sus pequeños trabajos literarios poéticos, narrativos o dramáticos.

Vale la pena indicar aquí que si el docente logra llegar a tener éxito en sus actividades de estrategias lectoras, el alumno no podrá tener obstáculos en su quehacer educativo. En todo caso el proceso lector estructuralista, pragmático llevaron a una secuencia eficaz para trabajar con el educando, así se inicia con una lectura totalizadora del texto de estudio, luego se aplicaron estrategias de vocabulario como son: por contextualización, sinonimia y antonimia, sin dejar a un lado las estrategias por radicación.

Después se desarrollaron actividades de poslectura donde se aplicaron los niveles de comprensión lectora, como son: literal, inferencial y crítico-valorativo (argumentativo). Una vez que el estudiante logró dominar estas estrategias y las adquiere como suyas, podrá éste ser un potencial lector, que mejorará su fluidez verbal.

Todo trabajo bien realizado por el estudiante mereció un premio y es más seguro que si él o ella es una persona enganchada con la lectura vio agradable un obsequio, que fue un texto sugerido por ellos y que el docente especialista pudo adquirirlo y fue donado a los estudiantes que se esforzaron por adquirir esas destrezas lectoras.

Por supuesto se dio a conocer al estudiante lo importante que es interpretar el mensaje que encierran los textos y que toda actividad realizada se vio impregnada la acción lectora, es decir en toda diligencia debieron emplear la lectura. La misma que le ayudará en su largo caminar por la vida.

Y finalmente se dio a conocer al estudiante el mundo maravilloso de la literatura fantástica, que los llevaron a mundos mágicos aún no descubiertos por ellos.

12.3.1.- Aplicabilidad para la vida cotidiana

Después de determinar las carencias de aprendizaje que se presentaron en los niveles y dominios que determinan los estándares de aprendizaje la propuesta permitió integrar la creatividad e innovación a la hora de leer textos, aplicando recursos que mejoraron el proceso de comprensión, argumentación y expresión, y con ello el aprendizaje de los estudiantes.

Por ejemplo: Se aplicó estrategias de comprensión lectora que mejoraron los hábitos de fluidez verbal, a través de.

1. Se realizó un Seminario/taller a los docentes para determinar los conocimientos y falencias que presentan al comprender textos a la hora de leer y de esta manera socializar las posibles mejoras de esta actividad.

2. Se seleccionaron y mejoraron estrategias que permitieron a los docentes aprenderlas y enseñarlas a los estudiantes, planteando alternativas de solución a problemas detectados.

3. La Guía de Estrategias presentó varias alternativas que se aplicaron para mejorar la comprensión lectora mediante los parámetros de planificación determinados por el Ministerio de Educación, todo esto con la participación activa de los estudiantes.

12.3.2.- Programa para una formación eficaz, vivencial y holística de los profesores:

Al emplear los profesores modelos de enseñanza cotidianos, monótonos y aburridos, que no preparan a los alumnos para solucionar dificultades prácticas, dando como consecuencia una formación sin desarrollar las primordiales competencias, las mismas que ellos precisan para desenvolverse en el contexto que se desenvuelven.

En consecuencia, fue ineludible la aplicación de un aprendizaje significativo, ventajoso para desarrollar un aprendizaje vivencial y holístico que posea un punto en común, es decir la vida misma del docente.

Por lo expuesto, fue necesaria la aplicación de estrategias afectivas por parte del docente para relacionarse con el estudiante de manera agradable enmarcada en el Buen Vivir, en un ambiente propicio para el aprendizaje no sólo colaborativo sino también individual. En pocas palabras con calidez y calidad y para lograrlo se realizaron las siguientes actividades:

- 1.- Se aplicaron estrategias dinámicas y participativas, donde el docente buscó solucionar su toma de decisiones pedagógicas. Para ello es de suma importancia el trabajo de área, en donde se realizaron un acompañamiento pedagógico adecuado y bajo las normativas holísticas.

2.- Se involucró al docente en las diferentes actividades curriculares como: exposiciones, concursos y presentación de proyectos, para volver su participación estática en colaborativa y dinámica.

3.-Se evaluaron la iniciativa y la participación de los profesores de todas las áreas en actividades propuestas por el área de Lengua y Literatura.

4.- Además se propició la aplicación de las competencias lingüísticas apropiadas y que el docente del área debe conocerlas, desarrollarlas y aplicarlas; pero de forma eficaz que dio un resultado esperado, es decir cambió la manera de llevar a cabo la comprensión lectora. Para lograrlo el profesor le correspondió poner en práctica lo que proponen los Reglamentos y Estatutos, que rigen el quehacer docente.

12.3.3.- Alcance de la alternativa.

La presente propuesta se desarrolló en la Básica Superior, es decir desde el Octavo hasta el Décimo año de Educación Básica donde se procuró buscar las diversas estrategias, para corregir la problemática presentada, la misma que se volvió eficaz al aplicársela desde la Básica Superior.

12.3.4.- Resultados esperados de la alternativa.

Los resultados que se espera de la alternativa son los siguientes:

- ⦿ Que los docentes deben involucrarse en los acompañamientos pedagógicos para lograr un ambiente agradable, donde se practique el Buen Vivir.
- ⦿ Que los directivos den un verdadero apoyo a la labor docente; para que los resultados sean inmediatos y veraces.
- ⦿ Que se elaboren nuevas estrategias de comprensión lectora; para que ayuden a superar la problemática derivada por la no adecuada aplicación de herramientas operativas de lectura comprensiva.
- ⦿ Que se propicie un ambiente de calidez y calidad; para que la comunidad educativa ayude a preparar holísticamente las actividades académicas.
- ⦿ Que se aplique correctamente el modelo holístico; para obtener estudiantes creativos, innovadores y solidarios, y de esta manera llegar a los estándares no solo nacional sino internacional.
- ⦿ Que se logre cambiar los procesos de aprendizaje; para desterrar las ideas discordantes y no apropiadas para un establecimiento educativo, del siglo XXI.

- ⊙ Que las competencias lingüísticas sean manejadas acertadamente y que todo el personal docente la conozca y aplique.
- ⊙ Que el estudiante destierre de su mente la idea de creer que leer es un proceso mecánico y tedioso.
- ⊙ Que el modelo pedagógico holístico aplicado en el Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo Landín sea conocido y difundido a las otras instituciones educativas del Distrito.
- ⊙ Que los estudiantes busquen no sólo el deleite estético de la lectura de textos literarios sino también su función informadora; para demostrar que la asignatura de Lengua y Literatura nunca pierde vigencia y actualidad.
- ⊙ Que los educandos conviertan su accionar en Lengua y Literatura una forma vivencial, de intercambio de pensamientos, volviendo el salón de clase un espacio para la tertulia, el diálogo participativo y respetuoso.
- ⊙ Que la tecnología se vuelva una aliada para la asignatura, donde la creatividad sea un referente de aprendizaje holístico.

- ⦿ Que el docente involucre a los estudiantes con necesidades especiales en todas las actividades que prepare el área de Lengua y Literatura.

12.4.- Plan de Acción de la propuesta para docentes:

Plan de Acción de la propuesta presentada a los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora-hábitos de fluidez verbal

ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	PRODUCTO ESPERADO
Ejecutar ejercicios de motivación	Dictar Talleres de motivación a los docentes.	Vicerrector de la Institución. Facilitador del proyecto.	Docentes motivados
Establecer reuniones semanales con los maestros.	Convocar a los docentes del área de Lengua y Literatura para realizar acompañamientos pedagógicos Ejecutar una clase áulica de ensayo con la presencia de estudiantes	Vicerrector de la Institución. Facilitador del proyecto.	Que los maestros apliquen estrategias eficaces de comprensión lectora y sepan escoger y crear las más adecuadas. Que se logre expresar las destrezas y dominios de aprendizaje de los estudiantes según sus necesidades. Conseguir la interacción en el salón de clases al certificar el trabajo áulico y validarlo.
Instaurar el acompañamiento pedagógico como norma en el proceso de aprendizaje	Presentar diapositivas, carteles, afiches que produzcan cambios en el docente Realizar acciones que permitan la interacción docente estudiante.	Facilitador del proyecto.	Promover la búsqueda de nuevas estrategias, fuentes y tipos de motivación. Optimizar el nivel de comprensión lectora Alcanzar el predominio del rol que deben ejercer los docentes Actualizar la metodología por una más activa e innovadora
Crear espacios de trabajo	Formar círculos de estudio que mejoren el conocimiento del docente.	Autoridades Docentes	Docentes actualizados
Valorar la importancia de los hábitos de fluidez verbal.	Realizar observaciones áulicas dirigidas a observar el trabajo y avance del docente en comprensión de textos Ofertar en sus planificaciones actividades que promueven la lectura	Vicerrector Comisión Técnica Pedagógica Directores de Área	Llegar a conseguir los estándares de calidad en aprendizajes.

12.4.1.- Plan de Acción de la propuesta para estudiantes:

Tabla 14 Plan de Acción de la propuesta planteada para los estudiantes con el objetivo de desarrollar los hábitos de fluidez verbal al mejorar la comprensión lectora

Estrategias	Actividades	Responsable	Producto esperado
Motivar a las estudiantes a trabajar la comprensión de texto	<p>1.- Se presentó videos y películas fragmentadas para propiciar el comentario de análisis literario en los estudiantes. Se seleccionó obras de carácter universal, latinoamericana ecuatoriana, donde se desarrolló el nivel crítico-valorativo.</p> <p>2.- Se realizó una campaña publicitaria para la elaboración de rincones de lectura con textos interesantes para el alumno y que estos posean títulos adecuados como por ejemplo: “Textos de ciencia ficción, un mundo inagotable” o “La poesía, esencia del alma”.</p> <p>3.- Se trabajó en equipo colaborativamente, donde se reflejó el valor del respeto y la solidaridad.</p> <p>4.- Se premió a los estudiantes que se destacaron en las diferentes actividades propuestas en el proyecto.</p> <p>5.- Se elaboraron carteles, láminas, frases y gráficos que puedan atraer al potencial lector y fueron ubicados en sitios estratégicos.</p> <p>6.- Se elaboraron libros de bolsillo, de acordeón, de formas y móviles para desarrollar la creatividad y con ellos se</p>	Autoridades. Docentes.	<p>Conseguir estudiantes proactivos después de leer los textos literarios.</p> <p>Romper el paradigma tradicional con actividades participativas, creativas e interesantes, donde el producto final sea lectores de libros de ciencia ficción, poemas amorosos o dramas de carácter didácticos.</p> <p>Conseguir que los estudiantes tengan una interrelación dinámica (activa) y solidaria, es decir lo que espera el Estado: un alumno holístico.</p>

	realizaron adaptaciones de relatos breves o cuentos, tipo historietas o comic. La actividad fue lúdica e interesante		
Recorrido y visita a la Biblioteca del plantel para crear un grupo lector colaborativo.	<p>1.- Se realizaron recorridos que determinen la importancia y validez de tener una biblioteca en el plantel y localizar cuántos libros tiene las características que despierten en los estudiantes hábitos de fluidez lector y con estos realizar un concurso de Libro Leído, bajo el lema: “Descubre el mundo mágico de los libros”</p> <p>2.- Se refirieron a /los tema con las prácticas previas, señalando la importancia de un “Club de Periodismo”.</p>	Docentes Estudiantes	Estudiantes involucrados durante el proceso pedagógico. Además de una fluidez verbal apropiada para su edad.
Participación activa en los proyectos	<p>1.-Se realizaron exposiciones y dramatizaciones de fragmentos teatrales de “Edipo rey”, “Romeo y Julieta” y “El viejo celoso”. En los dramatizados los estudiantes perdieron el miedo escénico y miraron el teatro con una óptica diferente, es decir con placer estético.</p> <p>2.- Se elaboraron pequeños borradores o esbozos de relatos policiales, donde desarrollaron el gusto por la creación literaria.</p> <p>3.- Se evitó el aburrimiento a través de presentaciones de amorfinos y pensamientos. Divulgando con ello las costumbres del hombre del agro litoralense, donde se visualizó un buen resultado.</p>	Autoridades Docentes Estudiantes	Estudiantes dinámicos, creativos e interactivos que relacionan la lectura con la vida cotidiana, capaces de valorar el teatro como parte fundamental de su desarrollo armónico como ser humano. En las exposiciones los alumnos mostraron su gusto estético y el amor por los textos literarios.

12.4.2.- Plan de Evaluación de la Propuesta:

Tabla 15 Plan de Evaluación de la Propuesta

Actividades	Responsables	Tiempo (fecha)	Fuente/Evidencia
Seminario/ Talleres de socialización. de estrategias operativas a docentes	Autoridades. Docentes	Cada parcial.	Pruebas escritas. Pruebas orales. Fotos. Exposiciones
Elaboración de estrategias operativas de comprensión lectora	Profesoras Estudiantes	Cada mes, parcial y quimestre	Pruebas de base estructuradas
Comparación de cuadros de notas anterior con las actuales	Profesores	Cada parcial	Cuadro de Notas
Evaluaciones áulicas	Autoridades Comisión Técnico pedagógica	Cada Parcial	Reuniones escolares Planificación académica Evaluación de los conocimientos
Actividades que rompan paradigmas lectores	Autoridades	Cada Parcial	Texto del Estado
Determinar la lectura como fuente de creatividad vivencial y participativo	Autoridades Docentes	Cada Parcial/ Anual	Pruebas escritas Pruebas actitudinales Registro anecdótico
Implementación de proyectos de aula y campañas publicitarias para seleccionar a lectores potenciales	Autoridades	Al término del bloque	Clases demostrativas Simulador de eventos de posibles preguntas Planificación académica
Evaluación Interna de las acciones docentes	Autoridades Docentes	Final de cada Quimestre	Prueba

Nota: Actividades a realizar en el proyecto de una Guía de Estrategias, donde se espera lograr los objetivos.

Presentar un Plan de Mejoras que debe ser monitoreado por toda la Comunidad Educativa.

12.5.- Conclusiones y Recomendaciones de la alternativa propuesta.

12.5.1.-Conclusiones:

- ❖ Los estudiantes están ávidos por conocer el mundo ilimitado de los textos literarios, para lograr vencer el terrible elemento de la repetición aburrida de teoría, que vuelve a la asignatura estéril.
- ❖ Los estudiantes ameritan conocer nuevas estrategias de comprensión lectora, que sean innovadoras, activas y creativas.
- ❖ Los docentes deben crear un ambiente propicio para el aprendizaje de Literatura, sujeto a cambios positivos.
- ❖ Los docentes carecen de herramientas operativas eficaces, su desconocimiento causa en el docente el aburrimiento y la fatiga lectora.
- ❖ Los directivos no apoyan en su totalidad los cambios oportunos del manejo del texto literario y ese descuido ha desmejorado el quehacer educativo.
- ❖ Los padres de familia no apoyan a la labor académica; más bien restan importancia a la lectura de textos de carácter literario.

En conclusión la efectividad de la propuesta radicó en la aplicación de estrategias metodológicas eficaces que cambien la actitud rutinaria a la hora de aprender y de enseñar.

12.5.2.- Recomendaciones:

- ❖ Se recomienda a los docentes aplicar la Guía de Estrategias Lectoras para superar el déficit lector.
- ❖ Realizar todas las actividades propuestas por el docente investigador en su Guía de Estrategias Lectoras; para mejorar el nivel lector de los estudiantes.
- ❖ Involucrar a todos los actores educativos para de esta manera volver eficaz la propuesta y con esto lograr buenos resultados a largo plazo.
- ❖ Desarrollar el Plan de Acción con el seguimiento oportuno del directivo y así ver reflejados los cambios positivos de comportamiento lector de los alumnos.
- ❖ Establecer como política educativa del plantel, la verificación de lo propuesto, es decir revisar si la propuesta tuvo éxito y va en buena marcha su aplicación y de no serlo realizar reajustes necesarios.

- ❖ A los estudiantes buscar siempre la excelencia en sus actividades de comprensión lectora y para lograrlo debe utilizar la Guía de Estrategias Lectoras.

- ❖ Establecer un verdadero trabajo colaborativo donde todos los actores educativos estén inmersos en el universo de cambios de estrategias lectoras; para así vencer el miedo por leer y entender lo que lee, volviéndose un lector óptimo y capaz de superar el bajo índice lector.

13.- BIBLIOGRAFIA

- **Álvarez, C. A.** (2015, March). Las herramientas digitales y el aprendizaje de contenidos. In *Congreso Virtual sobre Tecnología, Educación y Sociedad* (Vol. 1, No. 5).
- **Arias, I., & Gerardo, M.** (2014). Diagnóstico de la Movilización Nacional por la Comprensión Lectora: Módulos 1, 2 y 3. *Investigación Educativa*, 16(30), 39-60.
- **Cano, F., García, A., Justicia, F., & García-Barben, A. B.** (2014). Learning Approaches and Reading Comprehension: The Role of Student Questioning and Prior Knowledge//Enfoques de aprendizaje y comprensión lectora: El papel de las preguntas de los estudiantes y del conocimiento previo. *Revista de Psicodidáctica/Journal of Psychodidactics*, 19(2).
- **de Álvarez, M. S.** (2012). Entrenamiento en comprensión lectora utilizando la técnica de clase con estudiantes del primer semestre de educación superior. *Transinformação*, 2(1).
- **Guerrero, C. S., & España, W. K.** (2013). ¿ Con quién aprender?. *Cuadernos de Pedagogía*, 7, 10.
- **Lázaro, J. C. F., García, C. N. S., Ortega, J. M., Córdova, E. A. E., & González, H. J. P.** (2015). Desarrollo del uso y la fluidez de verbos, su importancia para la neuropsicología. *Salud Mental*, 38(1), 59-65.

- **León, J. A., Escudero, I., & Olmos, R.** (2012). ECOMPLEC. Evaluación de la comprensión lectora.
- **Lomas, Carlos** 2007 Fundamentos para una enseñanza comunicativa de Lenguaje Madrid-España Editorial Grau.
- **Martin Rock R.,** (2008) Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid-España Editorial Síntesis
- **Miguel, E. S.** (2008). La comprensión lectora. In La lectura en España. Informe 2008: leer para aprender (pp. 191-208). Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- **Montoya, L. F. B., Álvarez, M. A. C., & Martínez, M. C. Q.** (2014). La comprensión verbal y la lectura en niños con y sin retraso lector. *Pensamiento Psicológico, 12*(1), 169-182.
- **Morris, Ch.** 1985 Fundamentos de la teoría de los signos España: Editorial Paidós
- **Ormaza, P.** (2013). *El video educativo como herramienta de enseñanza en el aula* (Doctoral dissertation).
- **Pérez-Díaz, A. L., Calero, M. D., & Navarro-González, E.** (2013). Predicción del deterioro cognitivo en ancianos mediante el análisis del rendimiento en fluidez verbal y en atención sostenida. *Rev Neurol, 56*(1), 1-7.
- **Redondo, M. M., Ferra, M. P., & Arizmendi Arriet, B. S. Y.** (2014). Incidencia de los hábitos educativos en el aprendizaje del alumnado de educación infantil. *Enseñanza & Teaching, 32*(2), 147-176.

- **Rodríguez, A. C.** (2013). De la comprensión lectora a la interpretación discursiva. *Revista Cálamo FASPE*, (61), 70-76.
- **Salceda, M.A. P.** (2005). La comprensión lectora. Editorial Kapeluz
- **Torres, M. S.** (2014). Comprensión lectora y rendimiento académico en los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Académico Profesional de Educación de la Universidad Alas Peruanas. *CONVERGENCIA CIENTÍFICA*, 1(1).
- **Tovar, L. C., Bohórquez, J. A., & Puello, P.** (2014). Propuesta Metodológica para la Construcción de Objetos Virtuales de Aprendizaje basados en Realidad Aumentada. *Formación universitaria*, 7(2), 11-20.
- **Yarlequé, L., Javier, L., Núñez LL, E., Navarro, L., Cerrón, A., & Monroe, J.** (2014). Comprensión lectora en los docentes de educación básica de la región Junín. *Revista de Investigación en Psicología*, 15(1), 83-91.

ANEXOS

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

VARIABLE	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<p>Variable Independiente Herramientas operativas para la comprensión lectora.</p> <p>Las herramientas operativas representan la capacidad e ingenio que debe poseer cada persona</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Herramientas operativas b. Comprender c. Leer d. Estrategias e. Metodologías instruccionales 	<ul style="list-style-type: none"> a.1. Capacidad e ingenio a.2. Atención de calidad a.3. Aspectos pedagógicos b.1. Proceso mental b.2. Construcción de datos c.1. Herramienta que decodifica c.2. Descifra códigos d.1. Estrategias pertinentes a desarrollar la lectura e. Programas Instruccionales 	Encuesta	<p>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> a. ¿Consideras que la falta de lectura comprensiva en el aula sea una causa de falta de atención? b. ¿El docente aplica herramientas innovadoras de lectura?
<p>Variable Dependiente: Hábitos de fluidez Verbal</p> <p>La fluidez verbal en lingüística es la capacidad que posee el hablante para expresarse correctamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Hábitos b. Fluidez verbal c. Trastornos 	<ul style="list-style-type: none"> a.1. Práctica constante a.2. Experiencia automatizada b.1. Capacidad del hablante b.2. Creatividad b.2. Lingüística b.3. Semántica c.1. Disfemia c.2. Farfuleo c.3. Bradilalia 	Encuesta	<p>Cuestionario</p> <ul style="list-style-type: none"> a.- ¿Posees hábitos lectores? ¿Se te hace fácil hablar correctamente y expresar lo que lees?

PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Cuadro No.4

Determinación de la situación	Búsqueda de información	Recopilación de datos y análisis	Definición y formulación	Planteamiento de soluciones
Mediante la observación directa en el Colegio Fiscal “Juan Emilio Murillo” se detectó el desconocimiento acerca de la importancia de desarrollar hábitos de fluidez verbal por parte de los estudiantes del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo. La observación directa permitió	Detectada la problemática del desconocimiento de herramientas operativas se inició a recabar información en diferentes fuentes: la población (comunidad educativa), la bibliográfica (textos, libros folletos, revistas), que permitirán programar de una adecuada manera y llevar a cabo el procedimiento de	Después de la recopilación de datos se analizaron las encuestas y entrevistas, donde se obtuvo resultados veraces de los actores educativos: Directivo, docentes, padres de familia y/o representantes legales y alumnos del colegio quienes conjuntamente con los docentes	Establecido la problemática del desconocimiento: cómo mejorar la comprensión lectora; de la importancia del cambio de mentalidad; y de desarrollar hábitos de fluidez verbal en los estudiantes del colegio. Una vez recopilada la información se la examinó detalladamente con la ayuda de un proceso estadístico,	Una vez concluido el periodo de información se planteó diseñar una Guía de Herramientas Operativas de Comprensión Lectora que permita mejorar la fluidez verbal. y con ella mejorar el rendimiento escolar en los estudiantes del Colegio Fiscal “Juan Emilio

indagar las causas que provocan el desconocimiento de esto y la poca práctica de aplicar herramientas operativas	estudio.	dieron a conocer el problema de desconocimiento de su aplicación.	buscando el medio de darle solución a través del diseño de una Guía de Herramientas Operativas de Comprensión Lectora que permita mejorar la fluidez verbal.	Murillo”
--	----------	---	--	----------

Elaborado por: Lcdo. Hernán Álvarez Hungría

3. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

		Jn.	Jl	Ag.	Sp.	Oc.	Dc.	En.	Fb.	Mr.	Ab.	My.
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	4
1	Presentación del anteproyecto	x										
2	Elaboración del proyecto		x									
3	Elaboración de los instrumentos			x								
4	Resolución de aprobación de tutor de titulación.											
5	Recolección de datos				x							
8	Procesamiento de datos					x				x		
10	Análisis de datos						x					
12	Entrega de tesis para designación tribunal de grado y revisión							x	x			
13	Pre defensa de trabajo de titulación									x		
14	Correcciones del trabajo										x	
15	Sustentación final de trabajo de titulación											x



Anexo No. 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO Y ESTUDIOS CONTINUOS
 MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO
**ENCUESTA PARA ESTUDIANTES COLEGIO FISCAL “JUAN EMILIO
 MURILLO LANDÍN”**

Lee la siguiente encuesta y marque la respuesta que considere más conveniente con una X

1 TOTALMENTE DE ACUERDO 2 DE ACUERDO 3 EN DESACUERDO

PREGUNTAS	1	2	3
1.-Consideras que la falta de lectura comprensiva en el aula sea una de las causas para tu bajo rendimiento escolar.			
2.-El docente de Lengua y Literatura aplica estrategias innovadoras de lectura en las actividades diarias de clase.			
3.-Las clases de Lengua y Literatura son motivadoras, creativas y dinámicas.			
4.-Participas en concursos internos de lectura, vocabulario y libro leído planificados por tu docente			
5.-Se te hace difícil comprender la información que lees, sea esta oral o escrita			
6.- Argumentas al contestar las preguntas que te realiza el docente			
7.-Empleas la criticidad al exponer tus ideas.			
8.-Utilizas la fluidez verbal en el momento de exposición, debate o conferencia.			
9.-Crees necesario la aplicación de herramientas operativas en el área de Lengua y Literatura			



Anexo No. 2
 UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
 CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO Y ESTUDIOS CONTINUOS
 MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO



ENCUESTA PARA DOCENTES DEL COLEGIO FISCAL “JUAN EMILIO MURILLO LANDÍN”

Lee la siguiente encuesta y marque la respuesta que considere más conveniente con una

X

1 SIEMPRE 2 CASI SIEMPRE 2 NUNCA

PREGUNTAS	1	2	3
1.-Cree Ud. que su capacidad lectora le ayuda en sus actividades de aprendizaje.			
2.-Te agrada leer textos informativos, argumentativos, recreativos y literarios.			
3.-Consideras de suma importancia poseer un buen nivel lector para realizarte como persona profesional.			
4.-Conoces y aplicas estrategias lectoras que faciliten la comprensión textual.			
5.-Haz participado en los últimos años en Seminarios/Talleres de Comprensión Lectora.			
6.-Conoces Técnicas de Fluidez Verbal para aplicarlas en el desarrollo de la clase.			
7.-Desarrollan en clases actividades de comprensión lectora, aplicando herramientas operativas			
8.-Con tus compañeros docentes realizan actividades grupales encaminadas al desarrollo de estrategias cognitivas.			
9.-Aplican en sus asignaturas estrategias lectoras con actividades de vocabulario			

Anexo No. 3: Solicitud de permiso para realizar el Proyecto de Investigación

Guayaquil, 27 de agosto del 2014

Sra. Dra.
Carmen Quezada
Rectora del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín
Ciudad.

De mis consideraciones:

Por medio de la presente tengo a bien saludarle y a la vez solicitar a usted se me otorgue el permiso correspondiente para realizar mi trabajo de Tesis previo la obtención de mi título de Magister en Docencia y Currículo con el tema **“Herramientas operativas de comprensión lectora y su influencia en los hábitos de fluidez verbal en los estudiantes del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín de la ciudad de Guayaquil, en el Periodo Lectivo 2014-2015”**. El que realizaré en la Institución que usted tan eficientemente dirige y que contempla una propuesta innovadora en el proceso educativo que tendrá como beneficiarios a toda la Comunidad Educativa, es decir, estudiantes, docentes y padres de familia.

Esperando una respuesta positiva quedo de usted muy agradecido.

Lcdo. Hernán Álvarez Hungría

Docente

Anexo No. 4: Solicitud para realizar las encuestas a Docentes, Estudiantes y

Padres de Familia.

Guayaquil, 27 de agosto del 2014

Sra. Dra.
Carmen Quezada
Rectora del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín
Ciudad.

De mis consideraciones:

Por medio de la presente tengo a bien saludarle y a la vez solicitar a usted se me otorgue el permiso correspondiente para realizar las encuestas a docentes, estudiantes y padres de familia las que servirán de soporte estadístico dentro del proceso cuantificador de recopilación de datos que reforzarán mi trabajo de Tesis previo la obtención de mi título de Magister en Docencia y Currículo y a la vez solicitar se me otorgue una fecha para realizarla

Esperando una respuesta positiva quedo de usted muy agradecido.

Lcdo. Hernán Álvarez Hungría

Docente

Anexo No. 5: Permiso para realizar la entrevista a la autoridad.

Guayaquil, 27 de agosto del 2014

Sra. Dra.
Carmen Quezada
Rectora del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín
Ciudad.

De mis consideraciones:

Por medio de la presente tengo a bien saludarle y a la vez solicitar a usted se me otorgue el permiso correspondiente para realizarle la entrevista que me indique los parámetros necesarios para recopilación de datos que reforzarán mi trabajo de Tesis previo la obtención de mi título de Magister en Docencia y Currículo para lo cual necesito se me otorgue una fecha para realizarla.

Esperando una respuesta positiva quedo de usted muy agradecido.

Lcdo. Hernán Álvarez Hungría

Docente

Anexo No.6

ENTREVISTA CON LA DRA. CARMEN QUESADA JAIME, RECTORA DEL COLEGIO FISCAL JUAN EMILIO MURILLO LANDÍN.

1.- Con los cambios educativos planteados por la Actualización y Fortalecimiento Curricular, usted cree que se podrá superar las expectativas de la Comunidad Educativa.

Toda innovación es buena y necesaria, tenemos que ser positivos con la propuesta del Ministerio de Educación.

2.-Con el nuevo modelo educativo diseñado por el Ministerio de Educación se mejorará el proceso enseñanza aprendizaje

Tiende a mejorarse porque ayuda a ser reflexivo, crítico y además cambia el pensamiento del estudiante para así logrará un país mejor con fuerza a la labor investigativa.

3.-Considera que el equipo docente de su colegio conoce y aplica estrategias innovadoras.

Las estrategias dependen de cada maestro, he observado que algunos las aplican; pero otros la irán aplicado una vez que se desarrollen seminarios específicos en el colegio o en otras instituciones educativas.

4.-Dra. Carmen Quesada Jaime en los años de docencia ha aplicado diferentes corrientes epistemológicas educativas, piensa que estas han tenido su utilidad o todavía pueden ser empleadas en el salón de clases.

La enseñanza-aprendizaje es un proceso y lo que se ha aplicado antes, vuelve con más fuerza, con la tecnología y de esta forma se va puliendo el maestro para dar mejor su clase.

Es así que debe tomar del pasado y adaptarlo al presente para lograr una educación de calidad.

5.-El Colegio Juan Emilio Murillo Landín presenta en los actuales momentos un modelo específico de aprendizaje.

Sí, el docente ya no es el profesor docto sino es el facilitador, el líder y el alumno es el que construye su propio conocimiento para enfrentar el día a día.

6.-De acuerdo a los últimos resultados académicos del área de Lengua y Literatura reflejan un bajo promedio, cuál considera Ud. que sea la causa de este bajo rendimiento en esta área fundamental del conocimiento humano.

Lo podría explicar en tres puntos:

- 1.- No tenemos todos los docentes especializados en Lengua y Literatura.
- 2.-Los profesores no aplican las estrategias correctas para cada plan de clase.
- 3.-No se están aplicando correctamente en el momento de evaluar a los estudiantes, estrategias adecuadas y eficaces.

7.-Por lo expuesto Dra. Carmen Quesada Jaime será necesario aplicar herramientas operativas de comprensión lectora en los estudiantes del plantel.

Debe incluirse estas herramientas operativas de comprensión lectora para mejorar el aprendizaje. Para así de esta manera los estudiantes emitan juicios críticos, que le servirán para resolver problemas de su diario vivir.

8.-Sería factible aplicar seminarios de comprensión lectora al personal docente del colegio.

Si es de imperiosa necesidad implementar talleres/seminarios

9.-De ser así los docentes y estudiantes se verán beneficiados con la propuesta del proyecto de tesis “Herramientas operativas de comprensión lectora y su influencia en los hábitos de fluidez verbal en los estudiantes del Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín de la ciudad de Guayaquil, en el Periodo Lectivo 2014-2015”.

Indudablemente que sí. Toda la comunidad educativa se verá beneficiada al implementar en el Colegio Fiscal Juan Emilio Murillo Landín este magnífico proyecto de tesis.