

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y
EDUCACIÓN CONTINUA**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA Y
CURRÍCULO**

TESIS DE GRADO

Previa a la obtención del título de Magíster en Docencia y Currículo

**LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO
DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, EN LOS ALUMNOS DEL NOVENO
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO SALESIANO
“SAN RAFAEL” DE LA CIUDAD DE ESMERALDAS DURANTE EL
PERIODO LECTIVO 2004-2005.**

AUTORES

BEATRIZ I. BASTIDAS V. GUADALUPE BASTIDAS V.

JOSE V. NÚÑEZ V.

DIRECTOR: ING. WILMAN MERINO ALBERCA.

BABAHOYO 2006

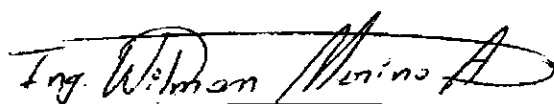
Dr. Ing. Wilman Merino Alberca. Mg. Sc.

**DOCENTE INVITADO DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y
EDUCACIÓN CONTINUA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**

CERTIFICA:

Que la tesis denominada "La Planificación Didáctica y su Incidencia en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, en los Alumnos del Noveno Año de Educación Básica del Colegio Técnico Salesiano "San Rafael" de la Ciudad de Esmeraldas durante el período lectivo 2004-2005". De autoría de Beatriz Bastidas, Guadalupe Bastidas y José Núñez. Egresado/as del Programa de Maestría en Docencia y Currículo de la Universidad Técnica de Babahoyo, ha sido revisada en todas sus partes, debiendo observarse que posee la lógica científico-técnica y el rigor que el Centro de Postgrado exige. Por lo que autorizo su presentación y sustentación pública ante el Tribunal de Graduación y los Organismos Universitarios correspondientes.

Babahoyo, 23 de septiembre de 2006



Ing. Dr. Wilman Merino Alberca Mg. Sc.

DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Los comentarios, análisis e interpretaciones de cuadros estadísticos; resúmenes y comentarios son de la autoría de los investigadores, salvo casos en que se hacen constar las debidas fuentes bibliográficas.

Los investigadores:

Beatriz.

Guadalupe.

José.

AGRADECIMIENTO.

Es justo dejar constancia de nuestro agradecimiento a las autoridades de la Universidad Técnica de Babahoyo, por habernos dado la oportunidad de acceder a los estudios de tipo semi-presencial, a todos y cada uno de los docentes que aportaron su experiencia y conocimiento durante el tiempo de estudio de la maestría; a nuestro Director de Tesis, por su acertada asesoría, y a las instituciones y personas que de alguna forma contribuyeron al desarrollo de la investigación.

Los autores:

BEATRIZ.

GUADALUPE.

JOSE.

DEDICATORIA.

A nuestras queridas familias quienes con su paciencia y comprensión supieron sobrellevar nuestras ausencias durante la etapa estudiantil, y siempre nos alentaron, dándonos valor en todo momento para alcanzar con éxito nuestras metas.

Con afecto:

BEATRIZ.

GUADALUPE.

JOSE.

INDICE DE CONTENIDOS.

	Página.
Certificación.....	2
Autoría.....	3
Agradecimiento.....	4
Dedicatoria.....	5
Resumen.....	6
Introducción.....	9
CAPÍTULO I.	
1.- CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO.	13
CAPÍTULO II.	
2.- JUSTIFICACIÓN.	19
CAPÍTULO III.	
3.- OBJETIVOS.	21
CAPÍTULO IV.	
4.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.	22
4.1. PARADIGMA	22
4.2. PARADIGMA CONSTRUCTIVISTA.	23
4.3. TIPOS DE CONSTRUCTIVISMO.	24

4.3.1. FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DEL CONSTRUCTIVISMO.	25
4.3.1.1. FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS.	26
4.3.1.2. FUNDAMENTOS SOCIOLÓGICOS.	27
4.3.1.3. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS.	27
4.3.2. ¿QUÉ ES EL CONSTRUCTIVISMO DE BASE SOCIO CRÍTICA?	28
4.3.3. POSTULADOS DEL CONSTRUCTIVISMO COMO BASE SOCIO- CRÍTICA	30
4.4. LA PLANIFICACIÓN EN LA EDUCACIÓN.	32
4.4.1. LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA.	33
4.5. UNIDAD DIDÁCTICA Y CURRÍCULO.	34
4.5.1. NIVELES DEL CURRÍCULO EN LA UNIDAD DIDÁCTICA.	35
4.5.2. EL PROYECTO EDUCATIVO DOCENTE EN LA UNIDAD DIDÁCTICA.	35
4.5.3. PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y UNIDAD.	36
4.5.4. VENTAJAS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA COMO INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN.	37
4.5.5. FASES PARA LA PLANIFICACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS.	37

4.5.5.1. ELECCIÓN DEL TEMA DE LA UNIDAD.	38
4.5.5.2. QUÉ CRITERIOS SE DEBEN TOMAR EN CUENTA PARA SELECCIONAR EJES.	38
4.5.5.3. GUIÓN TEMÁTICO.	39
4.5.5.4. OBJETIVOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.	40
4.5.5.5. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS DIDÁCTICOS.	40
4.5.6. LOS CONTENIDOS EN LA UNIDAD DIDÁCTICA.	41
4.5.6.1. TIPOS DE CONTENIDOS.	42
4.5.6.1.1. CONTENIDOS CONCEPTUALES.	42
4.5.6.1.2. CONTENIDOS PROCEDIMENTALES.	44
4.5.6.1.3. CONTENIDOS ACTITUDINALES.	45
4.5.7. LAS ACTIVIDADES EN LA UNIDAD DIDÁCTICA.	46
4.5.8. EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.	48
4.6. MICROPLANIFICACIÓN CURRICULAR.	48
4.6.1. DESCRIPCIÓN DEL ESQUEMA DEL PLAN DE CLAE.	50
4.7. EL APRENDIZAJE.	58
4.7.1. LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.	63
4.7.2. FACTORES QUE FAVORECEN LOS APRENDIZAJES.	66
4.7.3. LA CONCEPCIÓN NEUROFISIOLÓGICA DEL APRENDIZAJE.	68
4.7.4. EL ACTO DIDÁCTICO COMUNICATIVO.	71

4.7.5. LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL MARCO DEL ACTO DIDÁCTICO.	72
4.7.6. PAPEL DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.	73
4.7.7. LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.	77
4.7.8. OPERACIONES MENTALES QUE SE REALIZAN EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.	78
4.8. CONSIDERACIONES FINALES ACERCA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.	82
4.9. DEFINICIONES DE TÉRMINOS UTILIZADOS.	84
CAPÍTULO V.	
5.- METODOLOGÍA UTILIZADA.	85
5.1. MÉTODOS.	85
5.1.1. EL MÉTODO CIENTÍFICO.	86
5.1.2. MÉTODO HISTÓRICO LÓGICO.	87
5.1.3. EL MÉTODO ANALÍTICO- SINTÉTICO.	88
5.1.4. EL MÉTODO ESTADÍSTICO.	89
5.1.5. EL MÉTODO HERMENÉUTICO.	89
5.2. POBLACIÓN Y MUESTRA.	90
5.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.	91
5.4. ORGANIZACIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA	

INFORMACIÓN.	93
CAPÍTULO VI.	
6. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.	96
6.1. INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS A DOCENTES.	96
6.2. INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES.	110
6.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.	121
CAPÍTULO VII.	
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	123
CAPÍTULO VIII.	
8. PROPUESTA ALTERNATIVA.	126
8.1. PRESENTACIÓN.	126
8.2. OBJETIVOS.	130
8.3. CONTENIDO.	131
8.4. OPERATIVIDAD.	135
BIBLIOGRAFÍA.	136
ANEXOS. (1.2.3)	

RESUMEN.

La planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje permite al maestro desenvolverse con seguridad ante sus alumnos. Es un hecho conocido que las actuales actividades, intelectuales o prácticas, exigen una planificación teórica- técnica que le permita prever el éxito de las mismas, Aún antes de haberlas ejecutado. La profesión docente no puede escapar a esta demanda universal, so pena de caer en graves ineficiencias que comprometen su imagen social. Se puede inferir la urgente capacitación que necesitan los maestros en la planificación didáctica, si reconocemos que uno de los factores que explican la actual crisis educativa es la falta de planeación o la realización de proyectos sin base técnica y carente de creatividad.

Es posible afirmar que de existir una planificación eficiente en la enseñanza ecuatoriana, difícilmente estaríamos hablando de crisis educativa. La incidencia de la planificación didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje como tema de la presente investigación surge ante la urgencia de superar los agudos lastres de una planificación

tradicional, luego de admitir la trascendencia decisiva de la planificación para mejorar el desempeño docente de los profesores.

La presente investigación tiene como finalidad poner en conocimiento de los maestros la propuesta alternativa que plantea la capacitación docente en el campo de la planificación didáctica, con el fin de mejorar el proceso de enseñanza –aprendizaje.

Los propósitos que persigue este trabajo son los siguientes:

- Evitar en lo posible la improvisación en la labor docente mejorando la calidad de la enseñanza mediante la realización de planes innovadores.
- Elevar la productividad del sistema educativo, suprimiendo las causas pedagógicas de la deserción y la repetición, adecuando la enseñanza a las características y necesidades individuales, y de la estructura socio-económica del entorno.
- Contribuir al propio perfeccionamiento docente.

Durante la investigación se ha determinado lo siguiente:

Que los maestros siguen considerando a las programaciones didácticas como meros requisitos reglamentarios que no tienen utilidad práctica o como instrumentos que no aportan para elevar la calidad educativa.

La propuesta que se presenta pretende que los maestros reconozcan que una planificación renovada y bien llevada puede contribuir a facilitar y efectivizar la labor educativa, para que este recurso sea visto como un requisito previo invaluable que merece toda la atención de los profesores y profesoras. De manera que los planes que se elaboren respondan a determinadas condiciones y principios didácticos, que sean técnica y creativamente elaborados y que impliquen un aporte al mejoramiento educativo.

INTRODUCCIÓN.

Es un hecho innegable que en la actualidad a la educación se le concede una importancia prioritaria, a tal punto que todos los planes de desarrollo de los diferentes países privilegian su tratamiento, puesto que la formación de los recursos humanos que en el futuro constituirán los cuadros técnicos y políticos que liderarán los procesos de crecimiento social, técnico y científico, dependen fundamentalmente de la calidad de la misma. Pero es en el aula donde se da la práctica de las diferentes concepciones teóricas y consecuentemente el tratamiento específico con los educandos; por ello la importancia que los maestros manejen las herramientas metodológicas más adecuadas, oportunas y pertinentes para lograr atender la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje.

Es fácil comprobar que las necesidades de los educandos en nuestros días son muy diferentes, cualitativamente hablando, de las que experimentaban hace tan sólo una década o más, y esto fundamentalmente porque la educación como un fenómeno social está

inscrita en un proceso de innovación y cambio continuos en todas sus facetas y dominios.

La innovación constituye la renovación de los procesos, producciones y acontecimientos tanto de tipo didáctico-pedagógico, social, político, económico y científico, de allí que, es incuestionable que el maestro está obligado a revisar continuamente, y a un ritmo cada vez mayor, los conocimientos y propender a la actualización, de no ser así corre el riesgo que sus actos queden alejados de las demandas de la realidad. La planificación del maestro es un puente entre el currículo y la didáctica; para llegar a la excelencia en forma progresiva.

Los diagnósticos y pronósticos que a escala mundial vienen realizándose con respecto a la educación dejan claro que lo que se requiere es una profunda transformación y no simples cambios. Lo que se necesita es una verdadera revolución educativa capaz no sólo de ponerse al día con el gigantesco atraso, sino de adelantarse a los cambios que, en todas las esferas, se vislumbran en el futuro. Mientras en otros sectores del planeta, se preocupan por una revolución educativa, planteando giros y medidas radicales, a largo plazo; en los países dependientes nos dedicamos a formular y realizar mínimos

cambios y a corto plazo en un afán de alcanzar la calidad de la educación.

Todo indica que no se trata de cambiar los contenidos, sino de reformular integralmente el currículo, bajo nuevos lineamientos, de lo que es el conocimiento, la ciencia, la Inter-disciplina, la teoría, la práctica, etc.

No se trata de perfeccionar la enseñanza, sino de revisar integralmente el modelo pedagógico en vigencia, tanto en la formación docente como en el sistema formal, dicho modelo permite la reproducción del círculo vicioso de nuestra educación que vive en el pasado.

La propuesta expone: presentación de la misma, propósitos, importancia, planteamiento de objetivos, contenido de la propuesta, ejemplo de programación del curso de capacitación en planificación didáctica que el grupo de investigación plantea.

La presente tesis contiene además bloques temáticos relacionados con el tema de la investigación, la metodología empleada durante la investigación, los inventarios estadísticos expresados mediante cuadros,

gráficos y comentarios analíticos respectivos, la verificación de las hipótesis, así como la exposición de conclusiones y recomendaciones.

Dejamos en vuestras manos estimados lectores la presente propuesta para el análisis y crítica respectivos.

CAPÍTULO I.

1.-CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO.

La evolución de la ciencia y de la técnica se debe a los procesos innovadores de la educación, lo cual ha permitido las transformaciones del escenario mundial en las esferas económicas, políticas, culturales y tecnológicas; sugieren que el conocimiento es la clave para formar parte activa en el futuro de la humanidad. Los países que cuenten con científicos, universidades, centros de investigación y tecnología podrán cualificar su capital humano, en cambio aquellos que no lo hagan se convertirán cada vez más en naciones pobres y dependientes.

Aquellos pueblos que no han logrado avances en el campo educativo, y un amplio desarrollo de sus economías, lo deben a los nuevos paradigmas y especialmente a la calidad de la planificación curricular.

En el caso de la educación latinoamericana, varios países trabajan en educación a medida de sus posibilidades esperando mejorar su débil situación económica. En el Ecuador la educación enfrenta serios problemas, uno de ellos es la escasa e insuficiente planificación del currículo.

Educamos sin instrumentos curriculares, en el mejor de los casos, una gran mayoría de docentes optan por adquirir unidades didácticas elaboradas acorde a otra realidad.

En conclusión la educación ecuatoriana por la escasa planificación se encuentra ubicada en los últimos lugares a nivel del mundo. En este contexto se encontró la situación objeto de la investigación, formando parte del difícil problema educativo. Por cuya razón resulta importante si los docentes conocen la manera de elaborar una planificación curricular como es el plan de clase.

En el contexto social en el cual se encuentra ubicado el Colegio Técnico Salesiano "San Rafael" se desarrollan asentamientos poblacionales provocados por el Fenómeno del Niño. Hace cuatro años había ocho asentamientos de invasiones, ahora existen más de veinte y dos. Adicionalmente cuentan los asentamientos del Banco Ecuatoriano de la Vivienda denominados tolita 1 y 2; en el transcurso de los cuatro años, esta población se ha triplicado y cada día se ven llegar más familias que buscan una vida más digna.

Las familias se caracterizan por la jefatura de la madre; en su mayoría son familias desorganizadas y los jóvenes viven en condiciones de riesgo de alcoholismo, drogadicción, pandillas y marginación educativa.

El plantel cuenta con infra-estructura adecuada, puesto que recibe ayuda de instituciones no gubernamentales extranjeras (auto-gestión). Ofrece a la población estudiantil del sector de San Rafael las siguientes ramas técnicas:

- ❖ Mecánica Industrial.
- ❖ Electrónica Industrial.
- ❖ Industria de la madera.

- ❖ Industria del vestido.
- ❖ Cerámica.

Esta institución a pesar de contar con algunas potencialidades que la diferencian de otras instituciones educativas, aún no logra alcanzar una formación integral en sus estudiantes, la dura situación económica que enfrenta la provincia de Esmeraldas dificulta el desarrollo socio-económico de sus habitantes.

El nacimiento del Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” constituyó una esperanza a las condiciones de pobreza y marginalidad educativa de una población aproximada de 15.000 habitantes. Su participación educativa ha ayudado en la formación de jóvenes estudiantes.

En sus inicios el colegio laboró con profesores particulares, por no contar con presupuesto del Estado para la creación de dichas partidas; además de las ramas que oferta, el colegio ofrece cursos ocupacionales y de capacitación para grupos de mujeres de la zona. Cada año se realizan eventos de educación no formal: cerámica, administración familiar y modistería.

Los logros más significativos alcanzados en los últimos cuatro años han sido : la construcción de una infra-estructura física adecuada y digna, con un equipamiento técnico moderno en los distintos talleres, también se han desarrollado talleres de escuela para padres con 120 participantes, de los cuales el 95% son madres de familia. Con los estudiantes se realizan experiencias de vida cristiana (convivencias).

Estos servicios educativos y pastorales gozan de la plena aceptación de la comunidad.

El colegio es un contexto privilegiado por impulsar la participación juvenil en la formación de micro-empresas productivas, clubes deportivos, grupos juveniles, etc.

Estas formas asociativas funcionan con itinerarios formativos y recreativos para formar líderes que aporten constructivamente en el entorno social.

También persisten algunas dificultades, como: un aporte incipiente de los padres de familia en la educación de los hijos e hijas a causa de la desorganización interna, del empobrecimiento familiar y la falta de un mayor compromiso de algunos educadores.

Los destinatarios valoran en el servicio educativo: la formación cristiana impartida, el equipamiento técnico de los talleres, la calidad de los procesos de aprendizaje realizado en doble jornada complementando la teoría con la práctica y el ambiente de familiaridad. La doble jornada tiene un propósito preventivo porque implica un buen empleo del tiempo en la formación integral de los jóvenes.

Debido a las transformaciones del escenario mundial, esta institución debe reformular su diseño curricular, especialmente en lo relacionado con la planificación de las unidades didácticas. Esta institución enfrenta algún problema, en la elaboración de los instrumentos curriculares. La escasa información de la gran mayoría de los docentes acerca de la

planificación y elaboración de las unidades didácticas, se constituyen en factores que limitan un mejor servicio a los estudiantes.

La opción por los jóvenes más pobres y la capacitación en y para el mundo del trabajo tiene más actualidad cuando vivimos inequitativa y excluyente.

Las múltiples carencias que experimentan los jóvenes se manifiestan en un bajo nivel motivacional, baja auto-estima e intolerancia, que en definitiva son causas de eventuales actos indisciplinarios. Los estudiantes que ingresan a esta institución adolecen de graves deficiencias en el aprendizaje, y en general el ritmo de estudio es lento en relación con las expectativas académicas y de capacitación que se han previsto.

En algunos docentes e instructores de taller, persiste un bajo nivel de compromiso con el proceso educativo salesiano; consecuentemente el personal docente percibe una remuneración que no alcanza el valor de la canasta de la pobreza.

Ante la explicación dada anteriormente, la remuneración del personal no cubre las necesidades de los docentes, pese a que se reconoce el valor de tener un trabajo seguro, entonces, la incapacidad de responder a esta demanda podría provocar un debilitamiento del personal.

El Colegio Técnico Salesiano ganó un espacio en la sociedad esmeraldeña; ya que tiene credibilidad y acogida por la implementación del sistema modular de Inter.-aprendizaje y el desarrollo de un proceso

de educación integral para jóvenes de bajos recursos económicos. El servicio educativo con estilo salesiano, goza de aceptación y prestigio en la zona y en la provincia. En este sistema educativo uno de los grandes y fundamentales pilares es la religión; persigue la transformación de cada joven educando en un “Verdadero hijo de Dios”.

El problema de investigación planteado es el siguiente:

¿Cómo influye la planificación didáctica de los docentes del Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” de la ciudad de Esmeraldas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del noveno año de Educación Básica?

CAPÍTULO II.

2.-JUSTIFICACIÓN.

La planificación es una actividad inherente al rol docente. Es inconcebible un maestro que no planifique. Pero no debe pensarse en la planificación como una instancia tediosa del quehacer del maestro, o como un camino ineludible, como un programa rígido que no podrá modificarse sobre la marcha.

La planificación es un espacio privilegiado para la valoración y transformación de la propia enseñanza. A partir de ella es factible reflexionar sobre lo que queremos y podemos hacer en el aula, según las condiciones en las que desarrollamos nuestra tarea. También permite recapacitar sobre lo que quisimos y no pudimos o supimos hacer en el aula.

El por qué del desarrollo del tema propuesto es el llevar a los maestros y alumnos a alcanzar la "calidad de la educación". La calidad de educación se ha venido midiendo a través de indicadores como: cobertura del sistema, infraestructura, presupuesto, coherencia entre la educación y el modelo de desarrollo, la relación costo- beneficio, el

rendimiento académico, la retención la deserción escolar, la repitencia, la relación maestro –alumno por aula, la calidad del maestro evaluado en términos de título, cursos de capacitación y manejo de técnicas pedagógicas, etc.

Se destaca en especial la manera como el maestro apropia el conocimiento y lo transmite a sus alumnos, más allá de los instrumentos técnicos y metodológicos que utilice, así como la forma en que el alumno apropia y transforma esos conocimientos es un punto de vital importancia en la construcción del concepto de “calidad de la educación”

Desde esta perspectiva, el maestro cobra especial protagonismo y es un factor decisivo de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO III.

3.-OBJETIVOS.

3.1.-Objetivo General:

- ❖ Analizar la influencia de la planificación didáctica de los docentes del Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” de la ciudad de Esmeraldas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del noveno año de educación básica, con el fin de mejorar dicho proceso.

3.2.-Objetivos Específicos:

- ❖ Identificar el tipo de planificación que realizan los docentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en el Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” del cantón Esmeraldas.
- ❖ Adaptar un esquema de planificación diaria para aplicar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de mejorar el rendimiento escolar de los alumnos del Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” del cantón Esmeraldas.
- ❖ Socializar la propuesta curricular alternativa de “Planificación didáctica relacionada con la realidad social, educativa y económica del contexto institucional para mejorar el bajo rendimiento académico de los alumnos de noveno año de educación básica en el Colegio Técnico Salesiano “San Rafael”.

CAPÍTULO IV.

4.-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

4.1.-PARADIGMA.

Jun, T.S. en su libro “Segundos Pensamientos” sobre paradigmas explica que el término fue introducido para clarificar la eterna polémica sobre lo científico. Es un marco teórico sustantivo en el que se desarrolla la ciencia y es aceptado de forma común como vía de investigación.

Las funciones del paradigma son:

- ❖ Poner de manifiesto los principales problemas sobre los que se ha de profundizar.
- ❖ Contrastar los temas con la realidad evaluando todo el proceso de investigación.

Las características del paradigma son:

- ❖ Optimalidad.
- ❖ Coherencia.
- ❖ Estabilidad.
- ❖ Constante posibilidad de transformación.
- ❖ Posibilidad de relación con otros campos.

- ❖ Para integrar los conceptos de paradigma y educación es necesario analizar la relación que existe entre ellos, fundamentalmente en lo relacionado con el proceso enseñanza-aprendizaje. El propósito de encontrar la vinculación entre los paradigmas y la educación, es garantizar que exista coherencia entre la ciencia que investigamos y la ciencia que enseñamos, a fin de lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje eficiente y eficaz.

4.2.-PARADIGMA CONSTRUCTIVISTA.

El constructivismo se refiere a todo proceso educativo activo en el que los estudiantes elaboran y construyen nuevos conocimientos a partir de sus conocimientos y experiencias previas, y las interacciones con el contexto. Para respondernos acertadamente a la primera pregunta es necesario hacer un análisis muy detenido de los fundamentos científicos del constructivismo desde la luz que nos proporcionan: la epistemología, la psicología, la sociología y la pedagogía. Según Escuela para Maestros, define al Constructivismo de la siguiente manera:

“Constructivismo (educación), amplio cuerpo de teorías que tienen en común la idea que las personas, tanto individual como colectivamente, "construyen" sus ideas sobre

su medio físico, social o cultural. De esa concepción de "construir" el pensamiento surge el término que ampara a todos."¹

Puede denominarse como teoría constructivista, por tanto, toda aquella que entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y el mundo.

4.3.-TIPOS DE CONSTRUCTIVISMO.

Como sucede con cualquier doctrina o teoría, el constructivismo alberga en su interior una variedad de escuelas y orientaciones que mantienen ciertas diferencias de enfoque y contenido.

El "constructivismo piagetiano", que adopta su nombre de Jean Piaget, es el que sigue más de cerca las aportaciones de ese pedagogo, particularmente aquellas que tienen relación con la epistemología evolutiva, es decir, el conocimiento sobre la forma de construir el pensamiento de acuerdo con las etapas psico-evolutivas de los niños.

Por su parte, el "constructivismo humano" surge de las aportaciones de Ausubel sobre el aprendizaje significativo, a los que se añaden las posteriores contribuciones neurobiológicas de Novak.

¹ Escuela para Maestros, Enciclopedia de Pedagogía Práctica.

El "constructivismo social", por su parte, se funda en la importancia de las ideas alternativas y del cambio conceptual (Kelly), además de las teorías sobre el procesamiento de la información.

Finalmente, se ha denominado como "constructivismo radical" (Von Glaserfeld) una corriente que rechaza la idea que lo construido en la mente del que aprende es un reflejo de algo existente fuera de su pensamiento. Se trata de una concepción que niega la posibilidad de una transmisión de conocimientos del profesor al alumno, ya que ambos construyen estrictamente sus significados. Escuela para Maestros, manifiesta lo siguiente:

“Aún teniendo en cuenta la amplia variedad de versiones que coexisten bajo el perfil del constructivismo, pueden destacarse unas pocas ideas fundamentales que caracterizan a esta corriente. Entre ellas está la de las "ideas previas", entendidas como construcciones o teorías personales, que, en ocasiones, han sido también calificadas como concepciones alternativas o preconcepciones.”²

4.3.1.-Fundamentos epistemológicos del constructivismo.

Es necesario afirmar que el constructivismo aparece al final de la época moderna, según muchos autores en el post- modernismo, con el desarrollo de la epistemología genética.

² Escuela para Maestros, Enciclopedia de Pedagogía Práctica.

En la epistemología constructivista existe una estrecha correlación entre el sujeto y el objeto, por lo tanto el conocimiento es una interpretación de la realidad, una construcción mental, producto de la interacción entre el sujeto que aprende y el mundo real. Por lo tanto resulta imposible aislar al investigador de lo investigado.

4.3.1.1.-Fundamentos psicológicos.

Los aportes de la psicología para el desarrollo del constructivismo se ven reflejados en la práctica de una forma muy particular de actuar en el aula para promover el desarrollo de las capacidades intelectuales que favorezcan en el alumno la posibilidad de emprender las acciones para mejorar sus aprendizajes y adaptarse al medio escolar y social.

Toda acción educativa debe fundamentarse, según lo propone Mario Carretero, en los siguientes aspectos:

- a) "Partir del nivel de desarrollo del alumno.
- b) Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
- c) Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por si solos.
- d) Procurar que los alumnos modifiquen sus esquemas de conocimiento.
- e) Establecer relaciones ricas entre el nuevo conocimiento y los esquemas de conocimiento existentes"³

Si se pretende aplicar estos principios se debe pensar en las formas de planificar actividades educativas y tomar decisiones para posibilitar a los alumnos, no sólo la adquisición de conocimientos, sino también la formación de ciudadanos con mejor capacidad para solucionar sus problemas y con n alto nivel de pensamiento crítico.

³ Mario Carretero. Escuela para Maestros.

4.3.1.2.-Fundamentos sociológicos.

El contexto socio-cultural determina la construcción de la personalidad. La fundamentación sociológica del constructivismo la formula Vigotsky, a través de su pensamiento pedagógico, que se ubica en un marco socio-cultural e histórico, del mismo que se tienen claros referentes, que determinan o sirven de base para el desarrollo de la conciencia y la personalidad del alumno.

El contexto socio-histórico en el que se desenvuelve el sujeto, determina la formación, construcción de la personalidad y por tanto el desarrollo de sus funciones mentales: percepción, atención voluntaria, memoria, pensamiento y manejo del lenguaje.

La formación de la conciencia individual, se desarrolla mediante el proceso de participación en las actividades colectivas, en las que el individuo asimila los signos y significados culturales.

4.3.1.3.-Fundamentos pedagógicos.

La propuesta fundamental del constructivismo en lo que se relaciona con el desempeño del maestro en el proceso educativo, se refiere a considerarlo como mediador durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para la Escuela para Maestros, el docente constructivista para cumplir con mayor eficiencia y eficacia su labor debe aplicar las siguientes sugerencias didácticas:

- a) “Fomentar la autonomía en sus alumnos para la adquisición de aprendizajes.
- b) Enseñar a partir de problemas que sean de interés para los alumnos.
- c) Los programas curriculares deben relacionarse con el contexto natural y social.
- d) Promover en los alumnos la realización de proyectos relacionados con su entorno.
- e) Diagnosticar los problemas, necesidades, recursos e intereses del entorno donde se va a enseñar.
- f) Recordar que construir no es crear de la nada, sino elaborar a partir de los conocimientos previos los nuevos aprendizajes.”⁴

4.3.2.- ¿Qué es el constructivismo de base socio-crítica?

Implica a la sociedad entera en el trabajo de la escuela y rechaza las barreras burocráticas. Motiva a los estudiantes hacia la reflexión autocrítica sobre sus propios conocimientos, sobre sus formas de organización y de acción. La educación socialmente crítica trata de modelar formas de vida social racionales, justas y facilitadoras del trabajo contra la ideología dominante contemporánea.

Kemmis manifiesta que:

“Hay que proyectarse a la capacitación de maestros con mentes bien construidas, sobre la teoría crítica, considera a los maestros como miembros educadores prácticos, organizados, cooperativos, comprometidos en el análisis crítico de sus propias circunstancias y en el cambio de las mismas, para superar las opresiones de la irracionalidad, la injusticia y coerción que experimentan en sus vidas y en su trabajo.”⁵

El enfoque constructivista socio-crítico propuesto por George Postner es el siguiente:

⁴ Escuela para Maestros, Enciclopedia de Pedagogía Práctica.

⁵ Kemmis. Escuela para Maestros.

“La reconstrucción reflexiva de los procesos y criterios constitutivos de la ciencia y el arte; así la construcción de procesos y criterios y la formación del pensamiento propio y autónomo no serían cuestiones separadas. Asume un enfoque epistemológico del descubrimiento como una tarea rigurosa y constitutiva de la construcción misma.”⁶

Esta posición científica epistemológica posibilita la aplicación de una pedagogía constructiva que facilita la acción y reflexión de los educandos sobre su propia práctica educativa, para mejorarla y perfeccionarla en beneficio del mejoramiento de la calidad educativa.

El constructivismo se sustenta en los siguientes postulados:

- a) El conocimiento es una construcción que se produce a través de la acción del sujeto.

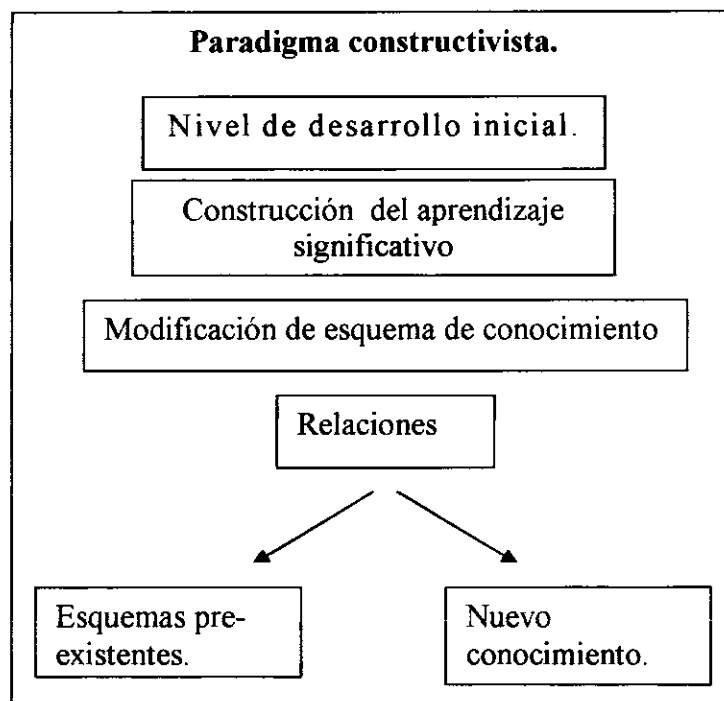
La acción constructiva es la capacidad de establecer nexos entre el sujeto y los objetos. Estas relaciones al interiorizarse, al reflexionarse y abstraerse, configuran el conocimiento, que aprende el sujeto.

- b) Construcción, también significa que cada nuevo conocimiento, se integra con los conocimientos previos, de tal manera que el nuevo conocimiento es condicionado, conformado y configurado, por el saber ya existente, con la capacidad de poder reestructurarlo.
- c) El conocimiento construido, permite ubicar al sujeto en el mundo e interpretarlo. El hombre se desenvuelve en el mundo con el saber y el saber hacer.

⁶ Postner George. Análisis del Currículo.

Los saberes adquiridos por el hombre en este contexto, constituyen la red conceptual o mapa cognitivo en el que los nexos, se ligan estrechamente mediante relaciones.

Los componentes de las redes conceptuales están en permanente evolución y perfeccionamiento (refinamiento, acabado) , es posible que en determinadas ocasiones adquiriera un estado semi- estático, tienen una duración, hasta que se produzca un nuevo cambio que implica evolución.



4.3.3.-Postulados del constructivismo como base socio-crítica.

Es necesario reconocer los aportes valiosos que realizan investigadores como Apel (1971); Habermas / Luhmann (1971), quienes influyeron en el desarrollo posterior de la teoría crítica y de la ciencia de la educación crítica.

La ciencia educativa crítica enuncia las principales tesis que pronuncia:

- ❖ La educación crítica tiene su origen en la teoría crítica.
- ❖ Se fundamenta en el carácter histórico social de la praxis educativa y de la ciencia educativa.
- ❖ La praxis tiene prioridad ante la teoría.
- ❖ La ciencia de la educación práctica se inclina hacia la investigación.
- ❖ La educación debe constituir un elemento importante de la ciencia de la educación crítica comprometida con el desarrollo racional de la situación social.
- ❖ Se debe realizar un importante análisis de los problemas sociales, en los cuales se halla envuelto el sistema educativo.
- ❖ Está en contra del poder, la opresión, el materialismo y la alineación, defendiendo los intereses del esclarecimiento, la emancipación y la auto-determinación.
- ❖ Es una práctica educativa con sentido crítico pero también se sujeta a la necesidad de investigar la praxis educativa de modo científico experimental.

Es preciso identificar los aspectos fundamentales que pueden ser aplicados en el campo de la didáctica en beneficio de los maestros para que realicen mejor su tarea mediadora de los aprendizajes; y en los niños y jóvenes para que logren aprendizajes con mayor eficiencia y eficacia.

4.4.-LA PLANIFICACIÓN EN LA EDUCACIÓN.

En el ejercicio de la actividad docente, es común preguntarse qué es planificar, surge entonces la idea, que planificar es una parte esencial de la administración educativa, la misma que se transforma en un documento científico y técnico, con el que se evitan improvisaciones.

Para Amalia Rosales “La planificación se asocia a la idea de organizar, ordenar, coordinar, prever, etc.”⁷

Es el sitio Web [http// www.efdeportes 50/planifhtm](http://www.efdeportes.com/50/planifhtm); se manifiesta que:

“Planificar es la acción consistente en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce con mayor racionalidad y organización en un conjunto de actividades y acciones articuladas entre sí, previstas anticipadamente, tienen el propósito de influir en el curso de determinados acontecimientos, con el fin de alcanzar una situación elegida como deseable, mediante el uso eficiente de medios y recursos escasos o limitados”.⁸

De lo expuesto se puede establecer la idea central de la planificación, la misma que busca la consecución de los objetivos propuestos, a través del uso eficiente de estrategias y medio para su concreción. Lo cual se convierte en una necesidad para el gerente educativo y el docente, elaborar una planificación general o estratégica, requiere de un esquema detallado de trabajo, anticipándose a las actividades educativas de un nuevo ciclo o periodo.

Con este instrumento la acción educativa encuentra orientación y dirección en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

⁷ Amalia Rosales, citada por Nery Francisco Herrera Pineda, Un modelo para la planificación de ciclo en la Universidad, Internet.

⁸ Sitio web [http// www.efdeportes 50/planifhtm](http://www.efdeportes.com/50/planifhtm).

Revisando el sitio Web <http://www.efdeportes.com/efd50/planif.htm>.

“Describe que la planificación se concreta en un documento escrito o plan, que implica la elaboración del programa de la asignatura. Y se puede definir el programa académico como: El conjunto de especificaciones y estrategias que realiza el profesor o grupo de profesores (agrupados en un Departamento o Área de Conocimiento) de cara al aprendizaje y mejora de actitudes de los alumnos en el ámbito específico de una asignatura.”⁹

Puesto que la planificación se convierte en un documento escrito, debe asumir la función de ejecución, para poder evaluar y tomar las decisiones a tiempo.

4.4.1.-LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA.

La planificación didáctica en la enseñanza-aprendizaje requiere la definición de principios generales, etapas y secuencias que finalmente se plasman en un documento científico y técnicamente elaborado.

Según Pablo Cazau; “La planificación didáctica es un proceso mental mediante el cual el docente organiza un contenido de manera tal que pueda ser enseñado (según su criterio) de la forma más eficaz posible”.¹⁰

Otros criterios acerca de la planificación didáctica se fundamentan en el plan de clases, tal como manifiesta el sitio Web, http://mailweb.udlap.mx/-ciedd_DOCENTESMPO/PCL.HTM.

“Definiéndola como la organización para cada día efectivo dentro de un plan curricular de materia, cualquiera que sea. Y sirve para que en cada clase que se malgasta por falta de preparación o con tareas organizativas de poca importancia, se aumenta el déficit en el logro de los objetivos. Por eso tiene que dedicarse una atención especial en cada clase, tanto en lo que se refiere a su intangibilidad como a su organización”¹¹

⁹ Sitio web <http://www.efdeportes.com/efd50/planif.htm>.

¹⁰ Pablo Cazau, citado por Nery Francisco Herrera Pineda, Un modelo para la planificación de ciclo en la Universidad, Internet.

¹¹ Sitio web, http://mailweb.udlap.mx/-ciedd_DOCENTESMPO/PCL.HTM.

El plan de clases es considerado como un proyecto de trabajo que prevé las actividades, los recursos y desde luego los propósitos de la clase. Esta guía de actividades incentiva a la reflexión del docente en el quehacer pedagógico. Su elaboración no implica la aceptación de un esquema estricto en su estructura y en su cumplimiento, pues por ser flexible puede ser modificado. Si la planificación fuera estricta, se constituiría en un limitante para el docente, en vez de ser una ayuda didáctica. Es un proceso sistemático de carácter secuencial, desarrollado en las siguientes fases: Análisis de la situación, Formulación de objetivos, Programación de la asignatura, Elección de la metodología didáctica, Selección de recursos y medios didácticos, Desarrollo de la docencia, evaluación y control de resultados.

4.5.-UNIDAD DIDÁCTICA Y CURRÍCULO.

La unidad didáctica es una organización pedagógica de trabajo diario en el aula; es la forma de constituir explícitamente los propósitos de enseñanza-aprendizaje que van a desarrollarse en el campo educativo. es una planificación, realizada explícita o implícitamente, con el objeto de conocer el qué, quiénes, dónde, cómo y por qué del proceso educativo, dentro de una planificación estructurada del currículo, donde se encuentran inmersos los objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación dentro de un sistema educativo que regulan la práctica docente.

4.5.1.-NIVELES DEL CURRÍCULO EN LA UNIDAD DIDÁCTICA.

Los niveles del currículo son diversos, especialmente los que tienen que ver con la toma de decisiones y su concreción. Sin embargo es importante conocer tres niveles del currículo en la unidad didáctica.

Según Liliana García Rubalcaba:

“El primer nivel: Es el que fija los aspectos más generales y fundamentales de la educación de todos los estudiantes. Proyecto institucional.

El segundo nivel: Se refiere al conjunto de decisiones que toman los profesores y profesoras, adaptando los planeamientos más generales a la realidad del área y el estudiantado. Proyecto docente.

El tercer nivel: Cada profesor en el marco del proyecto (del área) realiza su propia programación, en la que plantea los procesos educativos que propone desarrollar en el aula. Propuesta personal.”¹²

La experiencia de profesores obtenida en la práctica docente, evita una ruptura entre los trabajos de los profesores y el proyecto del Área. Se aprovechan las experiencias educativas de una manera positiva.

4.5.2.-EL PROYECTO EDUCATIVO DOCENTE EN LA UNIDAD DIDÁCTICA.

Este proyecto elaborado por los profesores y profesoras (segundo nivel curricular) es un instrumento flexible, dinámico, abierto, que se concreta en la formulación de un conjunto de hipótesis de trabajo que regularán las experiencias educativas que brindará el Área de aprendizaje. Este instrumento está atento a los cambios que se indican desde los procesos

¹² Liliana García Rubalcaba. Unidades Didácticas. Internet.

de evaluación de su puesta en marcha. Una vez realizado el proyecto del grupo de profesores. El próximo nivel de concreción curricular se cifra en las programaciones de aula, entonces se elabora la propuesta personal de cada profesor, conocida como unidades didácticas.

4.5.3.-PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y UNIDAD DIDÁCTICA.

Una programación de aula está integrada por un conjunto de unidades didácticas debidamente ordenadas, cuyas secuencias concuerdan con los criterios de los profesores y las necesidades de los estudiantes. La unidad didáctica en tiempos actuales se la considera como una propuesta de trabajo para la enseñanza-aprendizaje.

La unidad didáctica se constituye en un instrumento de planificación de las tareas escolares diarias, que facilitan al docente organizar su práctica educativa, en la que podrá articular procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad.

Las actividades de una unidad didáctica se desarrollan en un tiempo determinado guardando relación con los objetivos didácticos formulados. Este instrumento es elaborado para dar respuesta a todas las cuestiones curriculares, o sea al qué enseñar (objetivos y contenidos), cuándo enseñar (secuencia ordenada de actividades y contenidos), cómo enseñar (actividades, organización del espacio y el tiempo, materiales y recursos didácticos) y la evaluación.

4.5.4.-VENTAJAS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA COMO INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN.

- Permiten al docente eliminar la dependencia excesiva del azar.
- Establece control sobre los procesos, asegurando lo que se propone.
- Elimina programas incompletos.
- Contribuye al mejor aprovechamiento del tiempo.
- Favorece la creatividad del grupo y refuerza los vínculos de equipo.
- Guía los procesos interactivos de enseñanza-aprendizaje.
- Adapta el trabajo de cada docente de acuerdo a las características de los grupos.
- Permite el crecimiento profesional para la toma de decisiones conscientes.

4.5.5.-FASES PARA LA PLANIFICACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS.

Las siguientes son las fases para planificar una unidad didáctica:

- Elección de la temática de la unidad.
- Definición del modelo metodológico.
- Formulación de objetivos de la unidad.
- Elaboración de actividades, de acuerdo a su proceso y secuencia.
- Evaluación de la unidad (aprendizaje, habilidades y destrezas de los estudiantes).

4.5.5.1.-ELECCIÓN DEL TEMA DE LA UNIDAD.

El docente debe tomar en cuenta como primer elemento en la planificación de la unidad didáctica el eje organizador, ya que a su alrededor se articulan otros elementos del currículo: objetivos, contenidos, actividades; a fin de organizarlos coherentemente para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro de los tipos o núcleos organizadores de la secuencia de las unidades didácticas tenemos:

- Temáticos.
- Procedimentales.
- Transversales.

4.5.5.2.-QUÉ CRITERIOS SE DEBEN TOMAR EN CUENTA PARA SELECCIONAR EJES.

A este respecto el docente debe ser muy cuidadoso al momento de considerar los criterios para seleccionar ejes. Estos ejes deben centrarse en el contexto institucional, en las necesidades de los estudiantes dentro y fuera del aula. Tal como lo manifiesta el sitio Web, http://mailweb.udlap.mx/-ciedd_DOCENTESMPO/PCL.HTM. Un docente puede tener seguridad en aquellos ejes que se originan en los siguientes criterios:

- “Propósitos relacionados con el aprendizaje.
- Los intereses de los estudiantes.
- La motivación para que en cualquier situación o circunstancia los estudiantes pongan en práctica los aprendizajes.
- Activación de los conocimientos previos.
- Activa participación de los estudiantes para que produzca relaciones entre conocimientos previos y nuevos.
- Promoción de los aprendizajes sociales: diálogo, colaboración, etc.
- Selección de recursos, humanos, técnicos, etc.
- Características individuales y grupales.
- Reflexión del contexto (socio-cultural).”

13

Los ejes temáticos pueden responder a criterios globalizadores o disciplinares. Los primeros articulan los contenidos en los diferentes campos alrededor de un eje temático establecido. Es decir, se entiende como la presentación de contenidos generales que facultan establecer una integración global y unitaria de la realidad.

En cuanto a los criterios disciplinares, los contenidos logran organizarse de acuerdo a un tema eje. Cuando se logra elegir el eje organizador en la secuencia de las unidades didácticas se insertan en los temas de las unidades. Es importante que los temas sean estimulantes y muy significativos para los estudiantes.

4.5.5.3.-GUIÓN TEMÁTICO

El guión temático se entiende como la explicación organizada de los contenidos que se trabajarán en la unidad didáctica, lo cual se constituye en un índice o hilo conductor. A este respecto es importante recordar los pasos que hay que desarrollar para elegir la temática de la unidad didáctica.

¹³ Sitio Web, [http:// mailweb.udlap.mx/-ciedd_DOCENTESMPO/PCL.HTM](http://mailweb.udlap.mx/-ciedd_DOCENTESMPO/PCL.HTM).

4.5.5.4.-OBJETIVOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

Al formular los objetivos educativos en la unidad didáctica, los docentes deben expresar las capacidades que los estudiantes alcanzarán al concluir el año lectivo. Cabe indicar que los objetivos pueden referirse a diferentes ámbitos:

“Según la educación española

- Los ámbitos son capacidades cognitivas o intelectuales: comprender, relacionar, conocer, comparar.
- Capacidades corporales: coordinar.
- Capacidades afectivas: disfrutar, valorar, apreciar.
- Capacidades sociales, de integración, relación o actuación social: colaborar, compartir.
- Capacidades morales o éticas: respetar.

Sabemos que el hombre es un ser integral, es una totalidad y mientras aprende se involucran sus diferentes dimensiones, pero algunas pueden recibir más peso que otras o bien se considera que resultan más importantes para cierta situación o momento.”¹⁴

Es necesario precisar que los objetivos generales son de mayor alcance, en cambio los específicos orientan de una forma más precisa las acciones educativas. Los objetivos necesitan ser analizados, adaptados, situados en un contexto y hacerlos operativos para guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en determinados estudiantes.

4.5.5.5.-FORMULACIÓN DE OBJETIVOS DIDÁCTICOS.

No hay duda que objetivos generales guían la actuación del profesor en el aula, lógicamente describiendo el tipo y grado del aprendizaje que

¹⁴ La Unidad Didáctica Educación Española. Internet.

alcanzará cada estudiante en un cierto contenido de una unidad didáctica.

De acuerdo a las Unidades Didácticas en la Educación Española. "El propósito de los objetivos didácticos se puede concretar en:

- Delimitar contenidos, ya que concretan en que grado se quiere trabajar.
- Servir de referente para elaborar actividades de enseñanza-aprendizaje.
- Ofrecer criterios de evaluación.

Los objetivos pueden ser formulados de la siguiente manera:

El alumno + descripción del resultado esperado + contenido específico.

El sujeto que aprende + la operación cognitiva + sobre lo que ejercerá la operación cognitiva"¹⁵

Por lo visto los objetivos no pueden dejar de referirse a los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Estos contenidos están presentes en el plan de la lección o plan diario de clases.

4.5.6.-LOS CONTENIDOS EN LA UNIDAD DIDÁCTICA.

Los contenidos se constituyen en la base de una programación de actividades educativas (enseñanza-aprendizaje) cuyo fin es alcanzar los objetivos formulados. Los contenidos deben guardar secuencia, organización y relación con las características de cada grupo de estudiantes. Los criterios que se propongan en la secuenciación de los contenidos tienen que brindar aportaciones constructivistas del aprendizaje, contribuciones psicopedagógicas y desde luego serán importantes las experiencias de cada docente.

¹⁵ La Unidad Didáctica. Educación Española. Internet.

En el proceso de secuenciación hay varias operaciones básicas tales como:

- Selección y distribución de contenidos.
- Integración de diferentes tipos de contenidos.
- Elección del contenido en función del eje temático.
- Contenido organizador.
- Contextualización, con relación a las características específicas de cada grupo y que contemple la unidad didáctica.

Se debe hacer una adecuación en relación con el desarrollo evolutivo de los estudiantes. Se entiende que los contenidos a aprender necesitan situarse entre el nivel de desarrollo actual, con la capacidad de resolver individualmente un problema, lógicamente guiado por un docente.

Debe haber relación entre el conocimiento previo y los nuevos conocimientos.

4.5.6.1.-TIPOS DE CONTENIDOS.

Para la elaboración de la unidad didáctica se conocen tres tipos de contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales.

4.5.6.1.1.-CONTENIDOS CONCEPTUALES.

Estos contenidos se componen de hechos o datos y conceptos:

- ❖ Hechos o datos:

- Un aprendizaje literal en sí mismo; que contiene información descriptiva.
- Tienen alto grado de obsolescencia.
- Son indispensables en un contexto amplio.
- Se constituyen en instrumentos para el logro de los objetivos cuya relación está con los conceptos.

❖ Conceptos:

- Necesitan comprensión, brindando significado a una información.
- Apoyan a la forma de discernir y comprender un concepto.
- Ayudan a entender varios hechos específicos.
- Alto grado de generalidad.
- Son transferibles.

Estos contenidos ayudan al docente a jerarquizar e identificar como un contenido apoya a otro.

Para programar contenidos específicos de una unidad didáctica, los docentes deben contestar las siguientes preguntas formuladas por los expertos en planificación de la unidad didáctica:

“¿Cuáles conceptos y hechos se trabajarán?
 ¿Qué orden se seguirá para trabajarlos tomando en cuenta su organización?
 ¿A qué nivel de profundidad y amplitud se trabajarán tomando en cuenta los conocimientos y aptitudes de Los estudiantes?”¹⁶

¹⁶ Unidad Didáctica. Internet.

Estas preguntas orientan la elaboración de los contenidos conceptuales, de las cuales se pueden establecer criterios e indicadores importantes para planificar la unidad didáctica.

4.5.6.1.2.-CONTENIDOS PROCEDIMENTALES.

Se puede definir como un conjunto de acciones ordenadas y orientadas a la consecución de una meta, lo cual tiene que ver con la calidad de los objetivos. Estos contenidos requieren reiteración de acciones que lleven a los estudiantes a dominar la técnica, habilidad o estrategia que cierta fase del aprendizaje tiene.

Se debe tener en cuenta que los procedimientos más eficaces son aquellos que guardan sencillez, estos ayudan a obtener dominio. Dentro de estos contenidos la educación española considera los siguientes contenidos procedimentales:

“Generales, comunes a todas las áreas que se pueden agrupar en:

- Procedimientos para la búsqueda de información.
- Procedimientos para procesar la información obtenida (análisis, realización de tablas, gráficas, clasificaciones, etc.)
- Procedimientos para la comunicación de información (elaboración de informes, exposiciones, puestas en común, debates, etc.)”

Para programar contenidos procedimentales hay que preguntarse:

- ¿Qué objetivos procedimentales se quieren incluir?

- ¿Qué tipo de requisitos de aprendizaje implica lo seleccionado?.
- ¿En qué lugar del recorrido de ese procedimiento se encuentran los alumnos?.
- ¿Qué tipo de adecuaciones tengo que hacer con base en lo anterior?.
- Redactarlos incluyendo el sustantivo (contenido conceptual)¹⁷.

Por lo visto la elaboración de estos contenidos requiere conocimiento didáctico y psicopedagógico, lo cual hace posible elevar la calidad de la educación.

4.5.6.1.3.- CONTENIDOS ACTITUDINALES.

Estos contenidos son generales y específicos e intervienen en ámbitos importantes:

Generales.- se encuentran presentes en todas las áreas de aprendizaje, ya
Específicos: Cuando se refieren a ciertas áreas de aprendizaje. sea en la observación, atención, actitud de diálogo, etc.

Los contenidos actitudinales atienden a los siguientes ámbitos:

- Cuando se refieren a la persona misma.
- Referidas a las relaciones Inter.-personales.
- Al comportamiento del individuo con el medio.

En los contenidos actitudinales es importante responder a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué actitudes se quiere lograr en los estudiantes?
- ¿Guardan relación con los valores institucionales?

¹⁷ Unidad Didáctica.Educación Española. Internet.

- ¿Se pueden adecuar a las características psico-evaluativas?

4.5.7.-LAS ACTIVIDADES EN LA UNIDAD DIDÁCTICA.

Las actividades se conocen como principales elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que establecen contacto directo con los contenidos del mismo y con sus resultados.

De acuerdo a García Rubalcaba, los pasos de la planificación de tareas son los siguientes:

- (1) “Determinar la tarea que los estudiantes han de realizar.
- (2) Fijar las actividades componentes de la tarea.
- (3) Secuenciar las actividades (fijar su progresión de la más sencilla a la más compleja)”¹⁸

En una tarea es posible identificar algunos elementos básicos como:

- El producto que se espera obtener con la tarea, lo cual tiene que ver con la finalidad.
- Operaciones que deben realizarse.
- Recursos.
- Organización del trabajo y sus condiciones.
- Superar dificultades.
- Actividades que el docente realizará, etc.

Las actividades deben establecer relaciones de comunicación entre los grupos, propiciando siempre la actuación externa del estudiante, a través

¹⁸ García Rubalcaba. Unidad Didáctica. Internet.

de manipulaciones, experimentación, verbalización y sobre todo la capacidad de reflexión.

Entre los tipos de actividades que el docente debe planificar, y la finalidad que estas tienen los expertos aconsejan las siguientes:

- De iniciación y motivación.
- De explicación de los conocimientos previos.
- De re-estructuración de ideas.
- De desarrollo, aplicación de nuevas ideas.
- De revisión.
- De esfuerzo y recuperación.
- De ampliación.
- De evaluación.

Visto así parece ser sencillo comprender y darle un tratamiento adecuado, pero analizado en el fondo si tiene muchos obstáculos, que limitan al individuo su conocimiento y participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La educación no es solo aquella que se da a través de los planteles de funcionamiento regular y no formal, sino que abarca un campo más amplio, en donde se debe comprometer una acción coordinada y responsables a nivel Inter.- institucional, que alcance las metas y objetivos que las primeras no pueden cumplir por varias limitaciones.

Por otra parte, se van ampliando cada vez más las disciplinas de la educación de acuerdo a los nuevos avances científicos y tecnológicos y las necesidades actuales de la población, que hace necesaria la formación y capacitación profesionales en aspectos teóricos-prácticos, a fin de que sus conocimientos en el planeamiento de la educación no abunden en situaciones ilusorias, de bosquejos desmedidos que al final provocan desperdicios de recursos.

4.5.8.-EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

La evaluación de la unidad didáctica se la puede hacer a través de los criterios y los indicios. Es posible obtener informaciones adecuadas acerca del funcionamiento de un proceso o de una persona y, a partir de las mismas emitir un juicio de valor sobre el desarrollo de la situación y adoptar por las decisiones pertinentes.

El docente tiene que conocer la finalidad que lo lleva a evaluar (el para qué), esto determina las informaciones y desde luego las decisiones a tomar, los criterios, los instrumentos, los momentos) etc.

Lo más importante en la evaluación es identificar las habilidades y destrezas de los estudiantes, en la planificación curricular, los criterios de evaluación son las destrezas generales y los indicios las destrezas específicas.

4.6.-MICROPLANIFICACION CURRRRICULAR.

Llamado también plan de clase, para que el proceso educativo sea realmente integral y completo se debe llegar al quinto nivel de

concreción. Este nivel es de vital importancia porque es en la práctica docente de la hora clase donde verdaderamente se hace realidad la interacción alumno-maestro.

La práctica docente debe realizarse mediante una planificación, diseñada por los maestros, y enmarcándose en los postulados del currículo, mediante lineamientos, que constituyen el Plan de clase.

Los planes escritos son indispensables para el éxito de una clase. No existe un formato único, pero debe ser sencillo y completo.

Algunas recomendaciones para mantener un plan de clase efectivo las plantea Ronald. L. Partin:

- ❖ Realizar un plan general del año escolar.
- ❖ Tratar de planificar con una semana por adelantado.
- ❖ Conserve los borradores de todos sus planes de clase.
- ❖ Programar un contenido estimulante y nuevo al empezar cada día.
- ❖ De ser posible programe el contenido que exige más atención para el lunes, martes y miércoles. La actividad y la producción de los estudiantes disminuyen a partir del jueves.
- ❖ Tener siempre disponibles algunas actividades emergentes para que trabajen los estudiantes que hayan terminado una tarea o examen.
- ❖ Adaptar técnicas o estrategias novedosas.
- ❖ Reflexionar cada día al término de la clase para corregir errores.

¹⁹ Ronald L. Partin. Escuela para Maestros.

Esquema del plan de clase según la Escuela Analítico-Crítica y del Paradigma Constructivista. (Adaptación).

Datos Informativos:

- ❖ Título de la clase:
- ❖ Objetivo de la clase:
- ❖ Recursos o materiales del aula:
- ❖ Procedimientos(Método, Técnicas):

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN

4.6.1.-Descripción del Esquema del Plan de Clase.

Datos Informativos:

- ❖ **Título de la clase:** Es el tema de un contenido o un concepto que se pretende estudiar en el conocimiento. Debemos tomar en cuenta los siguientes aspectos:
 - a) Presentación y organización.
 - b) Originalidad y variedad.

c) El idioma y formato, el uso correcto del idioma.

❖ **Objetivo de la clase:** El objetivo dentro del marco de enseñanza suele ser considerado como un punto final o resultado de cada uno de los pasos de aprendizaje señalados en el plan de estudios.

Es el rendimiento de calidad de conducta deseado que debe cumplirse al final del proceso de aprendizaje. Coincide con la competencia o actitud perseguida por el plan de enseñanza y por el propio docente. En este caso el tipo de objetivo a formular se lo define como específico; que son metas que se pueden alcanzar a corto plazo y que comprenden una conducta deseada, además de ser evaluable, claro, que prolonga de manera gradual y progresiva.

❖ **Recursos o materiales del aula:** Alude a los materiales utilizados para alcanzarlos fines concretos del currículo, que se orienta hacia la formación integral del educando. Son medios que ayudan a formar e instruir a través de su transformación, por parte del alumno.

El material es educativo cuando tiene un contenido y posee un conjunto de características concretas, sobre las cuales se pueden realizar actividades que manifiestan las conductas que son objeto de

aprendizaje. El manejo del material didáctico implica la participación de los agentes del proceso educativo, en donde el maestro orienta y, lo que hace hacer, lo es todo.

Un material didáctico reúne las condiciones técnico - pedagógicas cuando el niño se encuentra psicológicamente predispuesto hacia el canal que visualiza la información, cuando este es capaz de:

- ❖ Provocar y mantener el interés.
- ❖ Aumentar la significación y la comprensión.
- ❖ Concentrar y reforzar la atención.
- ❖ Evitar rechazos y producir agrados.
- ❖ Mantener las condiciones óptimas de la percepción.
- ❖ Acrecentar la actividad del sujeto.
- ❖ Estimular la creatividad y la imaginación.
- ❖ Provocar experiencias compartidas.

Los materiales didácticos pueden ser: elaborados, del medio (del entorno) o los medios tecnológicos.

El desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, ha impactado profundamente en la sociedad actual, provocando importantes cambios tanto sociales como culturales.

Naturalmente, este acontecimiento se ha visto reflejado en el ámbito escolar. Incluso, muchos educadores y pedagogos las consideran como determinantes en la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, debemos tener en cuenta que las nuevas tecnologías de la información deben ser utilizadas con mucha prudencia y sensatez para que las prácticas pedagógicas promuevan aprendizajes verdaderamente significativos. Por ello resulta necesario que el maestro se capacite en su manejo, si realmente pretende que sus alumnos obtengan los logros que él espera.

❖ **Procedimientos (Método, Técnicas):** Tienen como objetivo principal el entregar a los profesores los fundamentos de los métodos para lograr que el niño a través de un conjunto de actividades planificadas previamente, se pueda enfrentar con el mundo que lo rodea, lo manipule y logre desarrollar una estructura de pensamiento que lo conduzca hacia la creatividad. Ahora bien, para que un método de los frutos que de él se espera, no sólo debe considerarse el

fin que se intenta lograr al emplearlo, sino muy principalmente la naturaleza del sujeto, objeto o materia a los que se aplica.

La equivocada aplicación de un método conduce inevitablemente a errores que pueden traducirse, por ejemplo en la falta de motivación para las diferentes áreas de estudio: Matemática, Ciencias Naturales, Lenguaje, Estudios Sociales, etc.

Siendo el alumno el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, la metodología, tiene como propósito el ayudar al desarrollo del pensamiento, constituyéndose en lo realmente trascendental.

Knoll, manifiesta “el joven ser humano madura o crece intelectualmente no sólo por lo que ve y oye, sino mucho más por lo que él mismo hace y por su manera de enfrentarse al mundo cuando desarrolla su acción”, es responsabilidad de los que tenemos a cargo de ponerlos en contacto con la naturaleza y sus fenómenos, con el conocimiento de la época, seleccionar adecuadamente la metodología, adaptando a nuestro quehacer los métodos generales del conocimiento, análisis, síntesis, abstracción y determinación según sean la edad del alumno y los contenidos científicos trabajados en cada instante del proceso de enseñanza-aprendizaje.

ACTIVIDADES

Representa el nexo entre lo que se pretende lograr (objetivos) y lo alcanzado determinado por la evaluación. Las actividades deben ser compatibles con los medios y recursos existentes en la comunidad, en la escuela y en los propios alumnos, para que el efecto que ellas produzcan se traduzca en un eficiente y exitoso aprendizaje.

Las actividades deben:

- ❖ Relacionarse con los objetivos propuestos por el docente.
- ❖ Adecuarse en calidad y cantidad al proceso de aprendizaje.
- ❖ Procurar atender las diferencias individuales.
- ❖ Formularse desde el punto de vista de lo que realizará el estudiante.
- ❖ Ser planteadas en forma secuencial.

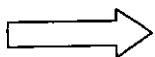
Las actividades que se desarrollan en una unidad de aprendizaje son:

- ❖ **Iniciales:** Llamadas de motivación, tienen el objeto de poner a los alumnos en contacto con el nuevo tema, despertar el interés por aprenderlo, entregándoles algunos elementos necesarios para que encuentren, por sí mismos, la importancia que tiene tratarlo. Durante la motivación puede hacer uso de: dinámicas, juegos, adivinanzas, canciones, cálculo matemático, acertijos, etc.

- ❖ **Actividad de desarrollo:** Estas actividades corresponden a la etapa más importante de la clase; y su formulación y planificación debe consistir, básicamente, en la elaboración y aprehensión por parte de los alumnos, de los contenidos y conductas que se pretenden lograr y que a la postre, se constituyen en los aprendizajes deseados.
- ❖ **Actividades de evaluación:** Una clase no puede terminar sin que el estudiante haga una sistematización y valoración de lo aprendido; para tales efectos, se realizan las actividades de evaluación, que permitirán verificar los logros obtenidos. Por medio de estas actividades se recoge información que contribuirá a una adecuada toma de decisiones con respecto a refuerzo, asignación de tareas o trabajos especiales.
- ❖ **Actividades de refuerzo:** Luego de recoger la información sobre los logros de los estudiantes y tomada la decisión, es posible que se deben realizar actividades de refuerzo. Con respecto a estas actividades es necesario establecer que se deben constituir en procedimientos alternativos de aprendizaje, esto significa que el profesor pondrá en juego toda su preparación profesional y su creatividad para diseñarlas, ya que se emplearán en alumnos que demoran su aprendizaje con los medios corrientes empleados en la clase.

Es importante enseñar al estudiante desde muy temprano a observar, a escudriñar, a escuchar, a descubrir, apropiándose de todo lo que los sentidos le pueden suministrar. Entre más sentidos se involucren, más se capta.

Los sentidos intervienen en el aprendizaje en los siguientes porcentajes:



HABLAR NO ES ENSEÑAR

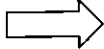
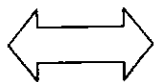


83 %

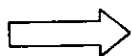
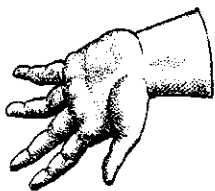


11%

3,5%



1,5 %



1,0%

TOTAL: 100%

4.7.- EL APRENDIZAJE.

"Algunos principios pedagógicos (García Hoz):

- ❖ Promocionar la individualidad de cada persona... Promocionar su autonomía, su libertad.
- ❖ Promocionar la apertura del estudiante al mundo, su socialización".
- ❖ "El alumno (que debe aprender) no debe comportarse como un espectador, debe estar activo y esforzarse, hacer y experimentar, reflexionar y equivocarse, aprender DE otros y CON otros."
- ❖ "De la recepción pasiva de información a la construcción del conocimiento; la mayoría de los conocimientos tradicionales pueden adquirirse de otra forma, a través de la práctica; primero la práctica, después la teoría".
- ❖ "El aprendizaje supone una constante evolución en las maneras de pensar, sentir y actuar".
- ❖ "El profesor no tiene que "saberlo todo", también puede aprender con los estudiantes" "El ser humano es modificable" (Feuerstein), es perfeccionable, y los cambios estructurales necesarios pueden conseguirse a través de una intervención mediada.
- ❖ "Nada cambiará en educación, ni siquiera con tecnología, si previamente no se modifican los procedimientos pedagógicos" (Beltrán Llera). El mejor profesor no es el que da las mejores respuestas a las preguntas de sus alumnos sino el que les ayuda a encontrarlas".
- ❖ "Cuando los estudiantes se implican en el reto de poner en cuestión sus conocimientos, se logran mejores aprendizajes".²⁰

El aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad.

El aprendizaje, si bien es un proceso, también resulta un producto por cuanto son, precisamente, los productos los que atestiguan, de manera concreta, los procesos.

²⁰ García Hoz. Sitio Web [http // www.efdeportes](http://www.efdeportes) 50 / planifhtm.

Aprender, para algunos, no es más que concretar un proceso activo de construcción que realiza en su interior el sujeto que aprende (teorías constructivistas).

La mente del educando, su sustrato material-neuronal, no se comporta como un sistema de fotocopia que reproduce en forma mecánica, más o menos exacta y de forma instantánea, los aspectos de la realidad objetiva que se introducen en el referido soporte. El individuo ante el influjo del entorno, de la realidad objetiva, no copia simplemente, sino que también transforma la realidad de lo que refleja, o lo que es lo mismo, construye algo propio y personal con los datos que la realidad le aporta. Si la transmisión de la esencia de la realidad, se interfiere de manera adversa o el educando no pone el interés y la voluntad necesaria, que equivale a decir la atención y concentración requerida, sólo se lograrán aprendizajes frágiles y de corta duración.

El aprendizaje puede considerarse igualmente como el producto o fruto de una interacción social y, desde este punto de vista, es intrínsecamente un proceso social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera. Un sujeto aprende de otros y con los otros; en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y reflexiva, construye e interioriza

nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida.

El aprendizaje, por su esencia y naturaleza, no puede reducirse y, mucho menos, explicarse sobre la base de los planteamientos de las llamadas corrientes conductistas o asociacionistas y cognitivas. No puede concebirse como un proceso de simple asociación mecánica entre los estímulos aplicados y las respuestas provocadas por estos, determinadas tan solo por las condiciones externas imperantes, donde se ignoran todas aquellas intervenciones, realmente mediadoras y moduladoras, de las numerosas variables inherentes a la estructura interna, principalmente del subsistema nervioso central del sujeto cognoscente, que aprende. No es simplemente la conexión entre el estímulo y la respuesta, la respuesta condicionada, el hábito es, además de esto, lo que resulta de la interacción del individuo que se apropia del conocimiento de determinado aspecto de la realidad objetiva, con su entorno físico, químico, biológico y, de manera particularmente importante con su realidad social.

Según García Hoz: "No es sólo el comportamiento y el aprendizaje una mera consecuencia de los estímulos ambientales incidentes sino también el fruto de su reflejo por una estructura material y neuronal que resulta preparada o preacondicionada por factores como el estado emocional y los intereses o motivaciones particulares. Se insiste, una vez más, que el aprendizaje emerge o resulta una consecuencia de la interacción, en un tiempo y en un espacio concretos,

de todos los factores que muy bien pudiéramos considerar causales o determinantes, de manera dialéctica y necesaria.”²¹

La cognición es una condición y consecuencia del aprendizaje: no se conoce la realidad objetiva ni se puede influir sobre ella sin antes aprehenderla, sobre todo, sin dominar las leyes y principios que mueven su transformación evolutiva espacio-temporal. Es importante insistir en el hecho de que las características y particularidades perceptivas del problema que se enfrenta devienen en condiciones necesarias para su comprensión, recreación y solución. En la adquisición de cualquier conocimiento, la organización del sistema informativo, resulta igualmente de particular trascendencia para alcanzar los propósitos u objetivos deseados. Todo aprendizaje unido o relacionado con la comprensión consciente y consecuente de aquello que se aprende es más duradero, máxime si en el proceso cognitivo también aparece, con su función reguladora y facilitadora, una retroalimentación correcta que, en definitiva, influye en la determinación de un aprendizaje correcto en un tiempo menor, más aún, si se articula debidamente con los propósitos, objetivos y motivaciones del individuo que aprende.

²¹ García Hoz. Sitio Web [http // www.efdeportes 50 / planif.htm](http://www.efdeportes.com/planif.htm).

De igual manera, otros consideran que es en el pensamiento donde se asienta el aprendizaje, que este no es más que la consecuencia de la acción de un conjunto de mecanismos que el organismo pone en movimiento para adaptarse al entorno donde existe y que evoluciona constantemente. El individuo primero asimila y luego acomoda lo asimilado. Es como si el organismo explorara el ambiente, tomara algunas de sus partes, las transformara y terminara luego incorporándolas sobre la base de la existencia de esquemas mentales de asimilación o de acciones previamente realizadas, conceptos aprendidos con anterioridad, que configuran, todos ellos, esquemas mentales que posibilitan la incorporación de otros conceptos y el desarrollo de nuevos esquemas. A su vez, mediante el acomodamiento, el organismo cambia su propia estructura, sobre todo al nivel del subsistema nervioso central, para adaptarse adecuadamente a la naturaleza de los nuevos aspectos de la realidad objetiva que se aprenderán; que la mente, en última instancia, acepta como imposiciones de la referida realidad objetiva. Es válido identificar que es la concepción de aprendizaje de la psicología genética de Jean Piaget.

4.7.1.-LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.

Los aprendizajes son el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), **se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos)**, que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. **Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural**, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos en sus estructuras cognitivas previas; debe implicarse activamente reconciliando lo que sabe y cree con la nueva información). La construcción del conocimiento tiene pues dos vertientes: una vertiente personal y otra social.

En la actualidad aprender es más complejo que el mero recuerdo, no significa solamente memorizar la información, es necesario también:

1. Conocer la información disponible y seleccionarla en función de las necesidades del momento.
2. Analizarla y organizarla; interpretarla y comprenderla.
3. Sintetizar los nuevos conocimientos e integrarlos con los saberes previos para lograr su “apropiación” e integración en los esquemas de conocimiento de cada uno.
4. Aplicarla, considerando relaciones con situaciones conocidas y posibles aplicaciones. En algunos casos valorarla, evaluarla..

El aprendizaje siempre implica:

- Una **recepción de datos**, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en juego actividades mentales distintas: los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
- La **comprensión de la información** recibida por parte de los estudiantes que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la

información recibida para elaborar conocimientos.

Una **retención a largo plazo** de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.

- La **transferencia** del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

Para que se puedan realizar aprendizajes son necesarios tres **factores básicos**:

- a) **Inteligencia y otras capacidades, y conocimientos previos** (poder aprender): para aprender nuevas cosas hay que estar en condiciones de hacerlo, se debe disponer de las capacidades cognitivas necesarias para ello (atención, proceso) y de los conocimientos previos imprescindibles para construir sobre ellos los nuevos aprendizajes. También es necesario poder acceder a la información necesaria.
- b) **Motivación** (querer aprender): para que una persona realice un determinado aprendizaje es necesario que movilice y dirija en una dirección determinada energía para que las neuronas realicen nuevas conexiones entre ellas.

c) **Experiencia** (saber aprender): los nuevos aprendizajes se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores y requieren ciertos hábitos y la utilización de determinados instrumentos y técnicas.

4.7.2.-FACTORES QUE FAVORECEN LOS APRENDIZAJES.

- Motivación.
- Actividad: "para comprender una cosa, lo mejor es hacer algo con ella, tratar de cambiarla". Equilibrar las clases magistrales con otras actividades.
- Actividades significativas, actividades relacionadas con problemáticas relevantes para los estudiantes.
- Actividades estructuradas, por ejemplo resolución de problemas estructurados.
- Contextualizadas en el entorno personal y social de los estudiantes
- Que faciliten un aprendizaje constructivo, asociando los nuevos contenidos a los conocimientos anteriores: cuando los nuevos conocimientos originan un conflicto con los esquemas cognitivos previos, se hace necesaria una reestructuración

conciliadora que lleva a un nuevo equilibrio con unos esquemas más flexibles y complejos.

- Control de la actividad: el alumno se siente protagonista, controla la actividad, es consciente de su estilo de aprendizaje y de sus procesos de aprendizaje.
- Colaborativas. Investigaciones y otras actividades en grupo (con aceptación de responsabilidades, discusión en pequeño grupo, negociación), que permitan explorar nuevos conocimientos, estimulen el desarrollo del pensamiento de orden superior, la aplicación y reflexión del propio conocimiento, compartir el conocimiento con los demás considerar la diversidad como un valor.
- Nos implicamos en temas, problemas y actividades que tienen relación con nuestros intereses y preocupaciones.
- Relacionamos lo que aprendemos con nuestras experiencias diarias.
- Encontramos relaciones entre temas de estudio y áreas de interés.
- Trabajamos en contextos de colaboración.
- Nos involucramos en procesos de investigación.

- Exploramos cuestiones y problemas desconocidos para nosotros.
- Reflexionamos o evaluamos nuestro propio proceso de aprendizaje.
- Nos enfrentamos a situaciones de aprendizaje problemáticas
- Descubrimos que podemos entender y comunicar mejor cosas, acontecimientos y fenómenos.

A veces los estudiantes no aprenden porque no están motivados y por ello no estudian, pero otras veces no están motivados precisamente porque no aprenden, ya que utilizan estrategias de aprendizaje inadecuadas que les impiden experimentar la sensación de "saber que se sabe aprender".

4.7.3.-LA CONCEPCIÓN NEUROFISIOLÓGICA DEL APRENDIZAJE.

Las concepciones neurofisiológicas relacionadas con el aprendizaje, donde se establece la participación de los hemisferios cerebrales en este proceso, se han desarrollado de una forma espectacular en los últimos años, a tal grado, que se ha llegado a plantear que el comportamiento del cerebro del individuo está indisolublemente ligado a su estilo de

aprendizaje; que según su forma de funcionamiento o estado fisiológico, así como del subsistema nervioso central en un sentido más general, así serán las características, particularidades y peculiaridades del proceso de aprendizaje del individuo.

La unidad estructural y funcional del subsistema nervioso central es la neurona. Su principal representante es el cerebro, con un peso aproximado de unos 1.500 gramos en un individuo adulto y constituido por aproximadamente 10.000 millones de neuronas, altamente especializadas y, a la vez, interrelacionadas, que conforman una red compleja y con posibilidades de recibir información, procesarla, analizarla y elaborar respuestas.

En el proceso de aprendizaje, que lleva al conocimiento de aspectos concretos de la realidad objetiva, el influjo o entrada de información tiene lugar a través de estructuras especiales conocidas con el nombre genérico de receptores o analizadores sensoriales: el visual, el auditivo, el táctil, el gustativo y el olfativo. En estos analizadores, debidamente estimulados, se originan señales electromagnéticas (llamadas potenciales de acción) que se trasladan hacia el subsistema nervioso central por vías centrípetas específicas.

Las señales electromagnéticas son precisamente las portadoras de la información sobre el cambio ocurrido en el entorno del individuo; ellas llegan finalmente a diferentes áreas o fondos neuronales del subsistema nervioso central donde dejan una huella, reflejo del cambio ocurrido que, de producirse sobre la base o como consecuencia de determinada cantidad y calidad de información recibida, quedará retenida en forma de memoria neuronal o nerviosa y que se va a expresar fenoméricamente, en el contexto del proceso enseñanza-aprendizaje, como conocimiento, fruto de lo que se ha aprendido a partir de una estimulación adecuada, en cantidad y calidad, de los mencionados analizadores sensoriales, por separado o en grupo.

El cerebro constituye, en su conjunto, el sustrato material de la neuro-pedagogía centrada en la interacción entre el referido órgano y el comportamiento de los llamados sistemas de aprendizaje, en los cuales las neuronas se relacionan funcionalmente por medio de las estructuras sinápticas para establecer cadenas, más o menos largas según el número de integrantes, y constituir así los engramas sensoriales o de influjo informacional y los de tipo motor (que tienen como sustrato material a vías centrífugas que partiendo del subsistema nervioso central llegan a

los efectores), en correspondencia con las respuestas emitidas a partir de situaciones informacionales específicas o de otras parecidas.

La concepción neurofisiológica del aprendizaje no es antagónica con ninguna otra concepción al respecto, todo lo contrario, es complemento de todas, por separado y en su conjunto.

4.7.4.-EL ACTO DIDÁCTICO-COMUNICATIVO.

El **acto didáctico** define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa.

Las **actividades de enseñanza** que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los **procesos de aprendizaje** que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El **objetivo** de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, **interactuando** adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

En este marco el empleo de los **medios** didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en

los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.

La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

Por todo ello el acto didáctico es un proceso complejo en el que intervienen los siguientes **elementos**:

4.7.5.-LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL MARCO DEL ACTO DIDÁCTICO.

Las estrategias de enseñanza se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación. Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su

clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos.

En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto

4.7.6.-PAPEL DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

En un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

- **Los estudiantes**, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

- **Los objetivos educativos** que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Éstos pueden ser de tres tipos:

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", meta-cognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.
- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.
- **El contexto** en el que se realiza el acto didáctico. Según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio...), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus

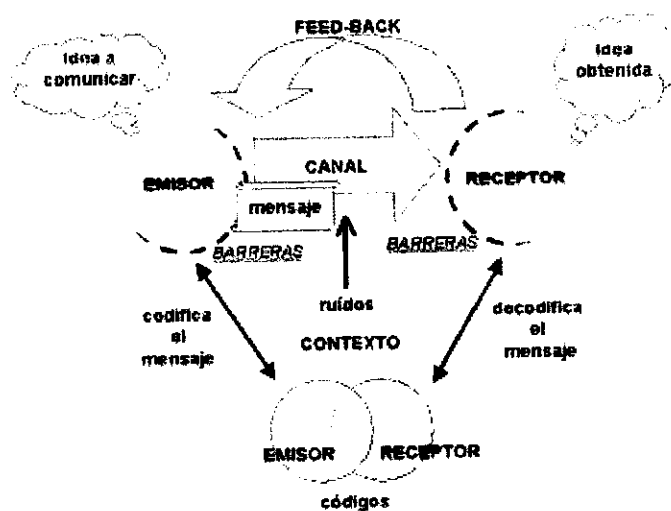
procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

- **La estrategia didáctica** con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- ❖ Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- ❖ Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- ❖ Procurar amenidad del aula.
- ❖ Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- ❖ Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: Web, asesores.
- ❖ Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.

- ❖ Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- ❖ Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- ❖ Considerar actividades de aprendizaje cooperativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- ❖ Realizar una evaluación final de los aprendizajes.



LA NATURALEZA DEL ACTO DIDÁCTICO ES ESENCIALMENTE COMUNICATIVA

Desde otra perspectiva, estos elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje se pueden clasificar en tres grupos:

- **Agentes:** las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).

- **Factores** que establecen relación con los agentes: clima de la clase, materiales, metodología, sistema de evaluación.

- **Condiciones:** aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza / aprendizaje.

4.7.7.-LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.

Las diferencias entre los estudiantes son múltiples: de tipo cultural, intelectual, afectivo. Cada estudiante tiene su **estilo de aprendizaje** en el que, entre otros factores, podemos identificar:

- Las preferencias perceptivas: visual, auditiva.
- Las preferencias de respuesta: escrita, oral, selección entre varias respuestas.
- El ritmo de aprendizaje (el tiempo necesario).
- La persistencia en las actividades.
- Responsabilidad.
- La concentración y la facilidad para distraerse.
- La autonomía o necesidad de instrucciones frecuentes.
- Las preferencias en cuanto a agrupamiento: trabajo individual, en parejas, en grupo- con adultos.

- Las preferencias en cuanto a los recursos a utilizar: escribir a mano o con el ordenador, ir a bibliotecas o consultar por Internet, enseñanza presencial o virtual.
- La dominancia cerebral: hemisferio derecho o izquierdo.
- Tendencia impulsiva o reflexiva.
- Tendencia analítica o global.
- Actividades preferidas: memorización, interpretación, argumentación, creación.

4.7.8.-OPERACIONES MENTALES QUE SE REALIZAN EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE (según las actividades de aprendizaje).

Durante los procesos de aprendizaje, los estudiantes en sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de sus estructuras mentales y de sus esquemas de conocimiento.

Las actividades de aprendizaje son como una interfaz entre los estudiantes, los profesores y los recursos que facilitan la retención de la información y la construcción conjunta del conocimiento. Suponen realizar operaciones con una determinada información.

A partir de la consideración de los 3 tipos de actividades de aprendizaje que apunta L. Alonso (2000), destacamos las siguientes operaciones mentales:

- Receptivas:

- Percibir / Observar.
- Leer / Identificar.
- Escuchar.

- Actividades de aprendizaje memorísticas, reproductivas: pretenden la memorización y el recuerdo de una información determinada.

- Retentivas:

- Memorizar (retener)/ Recordar (recuperar, evocar). Memorizar una definición, un hecho, un poema, un texto, etc. - Recordar (sin exigencia de comprender) un poema, una efemérides, etc.
- Identificar elementos en un conjunto, señalar un río en un mapa, etc.
- Calcular / Aplicar procedimientos. Aplicar mecánicamente fórmulas y reglas para la resolución de problemas típicos.

- **Actividades de aprendizaje comprensivas:** pretenden la construcción o la reconstrucción del significado de la información con la que se trabaja utilizando estrategias para relacionar, combinar y transformar los conocimientos. Por ejemplo:

- **Analíticas (pensamiento analítico)**

- Analizar.
- Comparar / Relacionar.
- Ordenar / Clasificar.
- Abstraer.

- **Resolución de problemas (pensamiento complejo).**

- Deducir / Inferir.
- Comprobar / Experimentar.
- Analizar perspectivas / Interpretar.
- Transferir / Generalizar.
- Planificar.
- Elaborar hipótesis / Resolver problemas /Tomar decisiones.

- **Críticas (pensamiento crítico) y argumentativas.**

- Analizar /conectar.
- Evaluar.

- Argumentar / Debatir.

- Creativas (pensamiento creativo):

- Comprender / Conceptuar (hacer esquemas, mapas cognitivos).
- Sintetizar (resumir, tomar apuntes) / Elaborar.
- Extrapolar / Transferir / Predecir.
- Imaginar (juzgar)/ Crear.

- Expresivas simbólicas:

- Representar (textual, gráfico, oral) / Comunicar.
- Usar lenguajes (oral, escrito, plástico, musical).

- Expresivas prácticas:

- Aplicar.
- Usar herramientas.

- Actividades de aprendizaje meta-cognitivas: pretenden la toma de conciencia de los propios procesos cognitivos.

- Meta-cognitivas:

- Tener conciencia de sus procesos cognitivos de aprendizaje. En el aprendizaje también están implicadas las **habilidades**

emocionales: control de las emociones, empatía, tolerancia a la frustración y persistencia en la actividad, flexibilidad ante los cambios.

- En el pensamiento superior podemos distinguir: pensamiento analítico (análisis), crítico (análisis, evaluación, conexión), pensamiento creativo (elaborar, sintetizar, imaginar), pensamiento complejo (diseñar, resolver problemas, tomar decisiones).

4.8-CONSIDERACIONES FINALES ACERCA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

El proceso enseñanza-aprendizaje constituye un verdadero par dialéctico en el cual el primer componente debe organizarse y desarrollarse de manera tal que facilite la apropiación del conocimiento de la realidad objetiva que, en su interacción con un sustrato material neuronal, asentado en el subsistema nervioso central del individuo, permitirá que en el menor tiempo y con el mayor grado de eficiencia y eficacia posibles, el establecimiento de los engramas sensoriales, aspectos intelectivos y motores necesarios para que el reflejo se materialice y concrete.

Gagné define al aprendizaje como: “Un cambio de la disposición o capacidad humana, con carácter de relativa permanencia y que nos es

atribuible simplemente al proceso de maduración biológica sino cuando el individuo interactúa con el ambiente”.

En esta tesis diferenciamos con claridad las particularidades primordiales del aprendizaje: a) es un cambio de la disposición o la capacidad, b) este cambio es relativamente permanente, c) este cambio ocurre cuando el individuo interactúa con el medio ambiente.

Todo aprendizaje es un proceso que se da en el interior del que aprende, en el cerebro del individuo.

Es un proceso por el que el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos. Esta adquisición es casi siempre consecuencia de un entrenamiento determinado. El aprendizaje supone un cambio adaptivo, y es la resultante de la interacción con el medio. Sus bases indiscutibles son la maduración biológica y la educación. Para la pedagogía, el aprendizaje tiene como objetivo la socialización del educando, y no está determinado de forma absoluta por los condicionamientos genéticos, pues es un proceso de gran complejidad.

En este sentido la labor principal del educador consiste en estimular la motivación con ayuda de normas fácilmente asimilables. Es el acto por el cual, el alumno modifica su comportamiento como consecuencia de estar expuesto a un estímulo o a una situación particular.

4.9.-DEFINICIONES DE TÉRMINOS UTILIZADOS.

DESTREZAS: Constituyen un saber hacer, un saber actuar, un saber pensar.

MÉTODO: Es la forma de obrar con orden que se sigue en las ciencias para investigar y enseñar la verdad.

TÉCNICA: Conocimientos especiales que posee una persona de una ciencia o arte. Conjunto de procedimientos de un arte o ciencia, pericia o habilidad para usar esos procedimientos.

ACTIVA: Diligente, eficaz.

EPISTEMOLOGÍA: Método del conocimiento científico, teoría de las ciencias.

METODOLOGÍA Conjunto de directrices técnicas didácticas encaminadas al logro de objetivos.

CAPÍTULO V.

5.-METODOLOGÍA UTILIZADA.

La investigación realizada fue de campo y taller, se llevó a efecto dentro de un proceso de investigación aplicado en el Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” de la ciudad de Esmeraldas. Asume las siguientes características:

Descriptiva: Porque detalló la problemática existente en la institución objeto de la investigación.

Explicativa: Porque buscó determinar la relación causa-efecto en el problema planteado, para alcanzar la excelencia educativa.

5.1. MÉTODOS

Durante el trabajo de investigación se utilizó los métodos que se detallan a continuación:

5.1.1. EL MÉTODO CIENTÍFICO

El Método Científico se definió como el conjunto finito y ordenado de normas regulativas que, adecuada y sistemáticamente previstas y aplicadas, inducen al logro del conocimiento científico. En el empleo de modelos, procedimientos, instrumentos y pautas de procesamiento técnico – lógico de la ciencia.

Fue una actividad productora de ciencia a la que otorgó soporte técnico y de confiabilidad.

Categoricamente con el método científico cumplimos las siguientes etapas que son:

1. **El problema** : Se identificó y definió. Delimitación del problema por resolver u objeto por estudiar.
2. **Observación**: Análisis empírico de los hechos.
3. **Hipótesis**: Enunciado de una predicción (si ocurre x, entonces resulta y)
4. **Resultados**: Confirmación o rechazo de la hipótesis por elaboración y pruebas estadísticas (incorporación de resultados comprobados de la hipótesis)

5. **Teoría:** Enunciado de las relaciones entre las variables. Ley, principio, norma.

5.1.2. MÉTODO HISTÓRICO LÓGICO

Este método permitió descubrir el devenir y desarrollo de los fenómenos, centrándose en sus aspectos fundamentales apoyándose en dos procedimientos.

El procedimiento histórico logró la reproducción cronológica de los aspectos fundamentales de la trayectoria del desarrollo del fenómeno que es objeto de estudio. A partir del mismo, fue posible estructurar la regularidad interna, mediante el procedimiento lógico, que explicó dicho fenómeno. De este modo, se pudo arribar a una comprensión mas profunda del conocimiento del objeto.

La utilización del método histórico lógico no se limitó a la simple historicidad del objeto, sino que lo observó en su desarrollo para arribar a regularidades del mismo que se vincularon con el problema. Por ello no se agotó con el relato histórico, ni se detuvo en

especificidades colaterales al campo de acción y al problema de investigación.

Así mismo no se trató de imaginar la lógica estructural, ni de funcionamiento del fenómeno, sin aclarar su origen, ni explicar las diversas manifestaciones que ha tenido. Se integraron ambos procedimientos en un método, complementándose e interpretándose mutuamente.

5.1.3. EL MÉTODO ANALÍTICO – SINTÉTICO

Este método permitió transitar en el estudio de un fenómeno, del todo a las partes que los componen y de estas al fenómeno pensando. Este estadio es cualitativamente superior, porque implicó que la percepción del todo nos conllevó a un proceso de comprensión y explicación total del objeto.

El análisis representó un procedimiento mental, logrando la descomposición de un todo en sus partes y relaciones componentes. Este procedimiento se complementó con el de síntesis, que permitió la integración en el ámbito mental, de las partes constitutivas del objeto.

En esta nueva comprensión del objeto de forma total alcanzamos la profundización en el conocimiento, puesto que de su asimilación fenoménica pudo explicarse su estructura íntima y relaciones entre sus partes.

El método analítico – sintético aportó dos momentos básicos en nuestra investigación científica, permitiéndonos penetrar en aspectos que constituyeron la causa del fenómeno, desentrañando los componentes que precisábamos modificar en la investigación para cambiar la actuación del todo, en estrecha relación con sus partes constitutivas.

5.1.4. EL METODO ESTADISTICO.

Con este Procedimiento se pudo programar la representación estadística de los datos e información y así facilitar la interpretación de la misma.

5.1.5. EL METODO HERMENEUTICO

Ayudó a interpretar las diferentes categorías teóricas, utilizadas en el trabajo de investigación.

5.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

La investigación propuesta se realizó en el noveno año de educación básica del colegio Técnico Salesiano "San Rafael" de la provincia de Esmeraldas. El establecimiento está ubicado en la parroquia Vuelta Larga, cantón Esmeraldas, en la especialidad de electrónica industrial en el ámbito de la educación básica y bachillerato.

El universo total establecido en el noveno año de educación básica, por estar de acuerdo con los criterios que fueron proyectados en la exploración de campo, De acuerdo a estos parámetros lo señalamos en el cuadro que presentamos a continuación:

	POBLACIÓN	MUESTRA	PORCENTAJE
DOCENTES	32	00	100%
ALUMNOS	145	00	100%

5.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

5.3.1. TÉCNICAS

5.3.1.1. LA ENCUESTA

Con esta técnica se comprobó en qué estado se hallaban los problemas analizados, así como evidenciamos la situación existente con los patrones admitidos y logramos realzar el nivel existente de conocimientos previos.

Las encuestas que se propusieron hicieron referencia al marco de elaboración y aplicación de la planificación didáctica y al rendimiento escolar del alumnado.

5.3.1.2.- LA ENTREVISTA:

Mediante esta técnica, que significó un diálogo directo entre los docentes y los investigadores que realizamos la actividad científica-investigativa; ya que constituimos la fuente de recepción y recolección de la información recolectamos la información necesaria de la actividad científica – investigativa que como fuentes de recepción y recolección de información ; tuvimos la oportunidad de confrontar

personalmente y profundizar en las opiniones, intereses, valoraciones y estado emocional de los entrevistados .

5.3.1.3.-EL FICHAJE.

La utilización de fichas nos permitió la recolección y compilación de información y referencias bibliográficas y documentales, en base a la documentación institucional que sirvió de respaldo en la investigación de campo.

5.3.2. INSTRUMENTOS

5.3.2.1. Cuestionarios con preguntas abiertas y cerradas (Anexos)

5.3.2.2. Guías de entrevista (Anexos)

5.3.2.3. Fichas (Anexos)

5.4. ORGANIZACIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

5.4.1. ORGANIZACIÓN

Nuestro trabajo fue organizado de la siguiente manera:

- a. Investigación bibliográfica.
- b. Elaboración del proyecto de investigación.
- c. Construcción del marco contextual de la investigación.
- d. Elaboración del marco teórico de la investigación.
- e. Construcción del diseño metodológico de la investigación.
- f. Organización y gestión de la investigación.
- g. Redacción y presentación del borrador del proyecto.
- h. Defensa del proyecto de investigación.
- i. Selección de técnicas e instrumentos de investigación.
- j. Aplicación de instrumentos de investigación.
- k. Tabulación de datos de los instrumentos de investigación.
- l. Crítica, depuración, categorización y codificación de los datos obtenidos.
- m. Procesamiento de datos.
- n. Elaboración del primer borrador del informe.

o. Redacción del informe final.

p. Defensa y exposición de la tesis.

5.4.2. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Constituyó la etapa de ordenamiento, consolidación y presentación de los datos obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos.

Etapas:

1. Depuración: trabajo realizado en conjunto, seleccionando instrumentos como: cuestionario, guía o ficha:
 - Seriación: Realizamos esta actividad seleccionando los instrumentos: (Las encuestas: a docentes) y (encuestas a estudiantes).
 - Crítica y análisis de consistencia de los datos obtenidos: En esta etapa luego de la depuración y seriación de los instrumentos realizamos la crítica y reflexión acerca de su consistencia, determinando así su validez y confiabilidad.
 - Codificación y caracterización: Realizamos esta actividad para ubicar los instrumentos guiándonos por sus particularidades como: cuestionario, guía o ficha; determinando claves para cada uno de ellos

en armonía con las propiedades establecidas de acuerdo al instrumento.

1. Programación del procesamiento:

- El tipo de procesamiento fue estadístico.
- Utilizamos cuadros de frecuencias.
- Se utilizaron las medidas de tendencia central como: la media, mediana y el porcentaje numérico.
- Se elaboraron matrices de datos, estos instrumentos técnicos acumularon los datos originales permitiendo la obtención de porcentajes que luego fueron representados en gráficos estadísticos.

CAPÍTULO VI.

6.-EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

HIPÓTESIS.

La limitada planificación didáctica de los docentes incide en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del noveno año de educación básica del Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” de la ciudad de Esmeraldas.

6.1.- Interpretación y discusión de los resultados de la entrevista aplicada a Docentes.

PREGUNTA N° 1.

¿Cuál es su nivel académico actual?

Cuadro N|° 1.

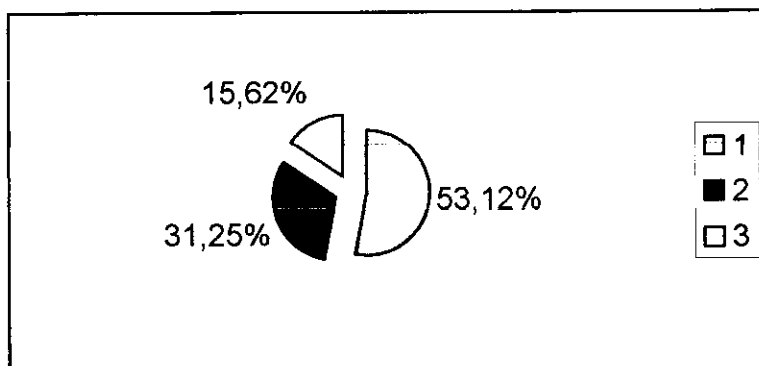
NIVEL ACADÉMICO	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
• LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.	17	53.125 %
• BACHILLER TÉCNICO.	10	31.25 %
• BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUC.	5	15.62 %
TOTAL	32	100. %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

NIVEL ACADÉMICO ACTUAL.

Gráfico N° 1.



Análisis: En la pregunta N° 1. Se puede observar que un 53,12 % de los docentes posee un nivel académico superior; lo que nos hace suponer que un gran número de docentes conocen los lineamientos básico para la planificación curricular.

PREGUNTA N° 2.

¿Qué tiempo lleva en el ejercicio de la docencia?

Cuadro N° 2.

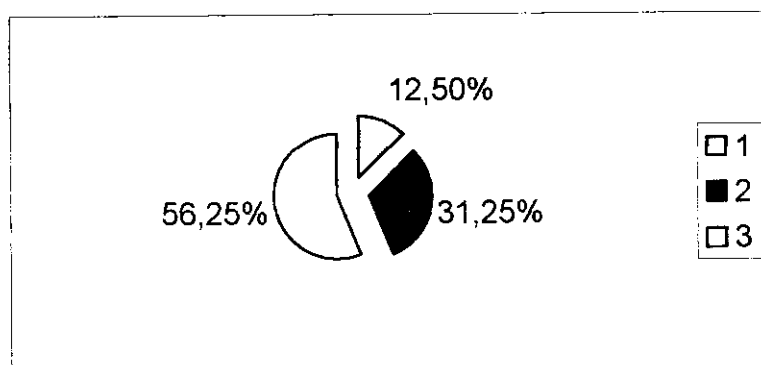
TIEMPO EN EL EJERCICIO DE LA DOCENCIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• 1-10 años.	4	12.5 %
• 10-20 años	10	31.25 %
• 20-30 años	18	56.25 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

TIEMPO EN EL EJERCICIO DE LA DOCENCIA.

Gráfico N° 2.



Análisis: Como se puede observar en el cuadro N° 2. La mayoría con un 56,25% de los docentes del Colegio investigado llevan entre 20-30 años en el ejercicio de la docencia, lo que genera confianza para pensar que este grupo a la hora de planificar las clases, toman en consideración la realidad del plantel y del contexto social de Esmeraldas.

PREGUNTA N° 3.

Durante su vida profesional ha asistido a eventos de capacitación didáctica.

Cuadro N° 3.

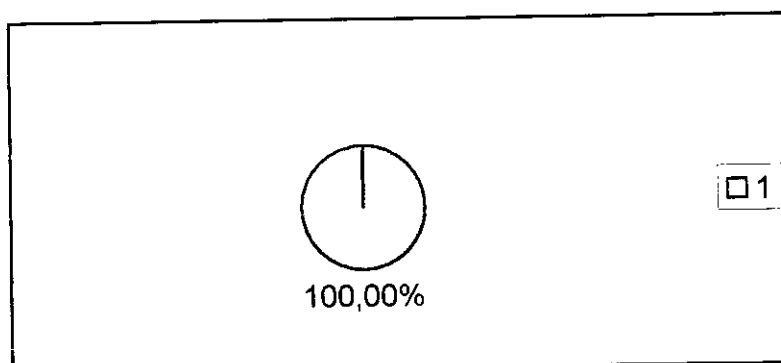
ASISTENCIA A EVENTOS DE CAPACITACIÓN.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	32	100 %
• NO	0	0 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

ASISTENCIA A EVENTOS DE PROFESIONALIZACIÓN.

Gráfico N° 3.



Análisis: En el cuadro N° 3. El 100% de los maestros aseveran que han asistido a eventos de profesionalización o capacitación docente; lo que hace suponer que durante los mismos los profesores perfeccionaron su práctica pedagógica en base al estudio crítico de los nuevos paradigmas y tendencias pedagógicas, para aplicarlos en su contexto y apuntar al éxito en su tarea de mediador de aprendizajes, contribuyendo al mejoramiento de la calidad educativa.

PREGUNTA N° 4.

De acuerdo a su criterio de qué depende la innovación educativa.

Cuadro N° 4.

DE QUÉ DEPENDE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<ul style="list-style-type: none"> • DE LA NECESIDAD ACTUAL DEL DOCENTE POR UN CONSTANTE APRENDIZAJE. 	19	59.375 %
<ul style="list-style-type: none"> • DE LA NECESIDAD DE CONOCER NUEVAS METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS. 	10	31.25 %
<ul style="list-style-type: none"> • DEL MEDIO EN EL QUE SE DESARROLLA EL 		

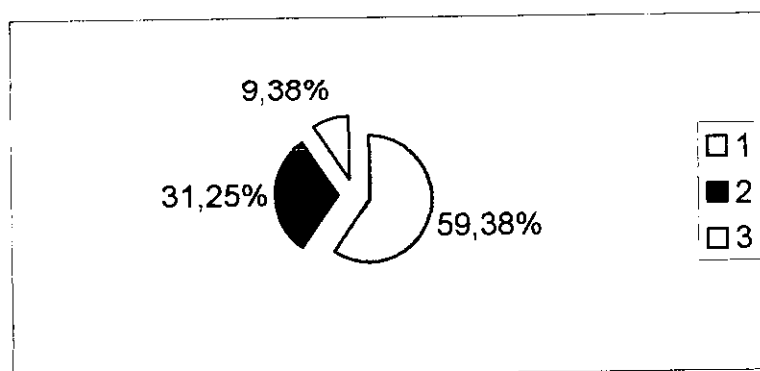
MAESTRO.	3	9.375 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

INNOVACIÓN EDUCATIVA.

Gráfico N° 4.



Análisis: En el cuadro N ° 4. Que hace referencia a la innovación educativa el 59.37% contesta dicho cambio responde a la necesidad e interés de los maestros por aprender constantemente; quiere decir que se habla de “capacitación” cuando conocen técnicas, métodos y teorías de aprendizaje, pero se deja de lado la formación docente. Porque según este resultado los maestros acogen o se apropian de herramientas operativas sin una comprensión profunda de lo que significa la educación, del rol que ejercen como docentes; de qué teorías e ideologías están detrás de los programas de estudio y textos que están manejando.

PREGUNTA N° 5.

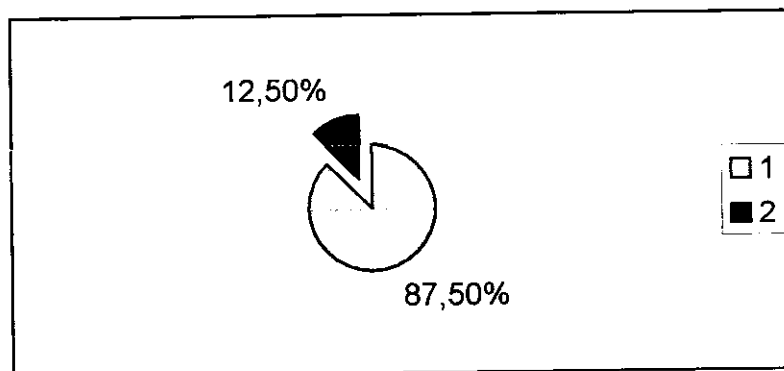
Realiza actividades extra-curriculares para aumentar sus ingresos económicos.

Cuadro N° 5.

ACTIVIDADES EXTRA-CURRICULARES.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	28	87.5 %
• NO	4	12.5 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES.**Gráfico N° 5.**

ACTIVIDADES EXTRA-CURRICULARES QUE REALIZAN LOS MAESTROS PARA AUMENTAR SUS INGRESOS ECONÓMICOS.

- Profesores en otras instituciones educativas 22 = 68,75%
- Transportistas 4 = 12,5 %
- Comerciantes 2 = 6,25%

Análisis: En el cuadro N ° 5. Que hace mención a las actividades extra-clase que tienen los maestros se puede notar que el 87,5 % si las realizan con el fin de nivelar sus ingresos económicos; dedicándose en un 68,75 % a trabajar como profesores en otras instituciones educativas; llevándonos a pensar que este elevado porcentaje de maestros poseen un tiempo sumamente limitado para realizar la planificación diaria , por lo que recurren a planificaciones didácticas ya elaboradas según las realidad y necesidades ajenas a las de su institución.

PREGUNTA N ° 6

De qué manera realiza usted la planificación didáctica.

Cuadro N° 6.

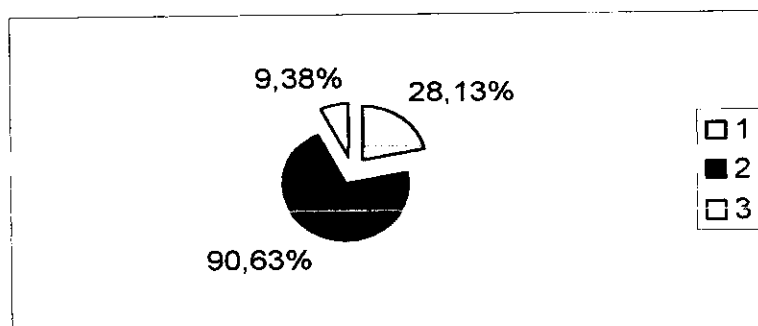
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• Tomando en cuenta las destrezas a desarrollar.	9	28.125 %
• Planificación de Unidad Didáctica.	29	90.625 %
• Plan Anual y de clase.	3	9.375 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA.

Gráfico N° 6.



Análisis: En el cuadro N ° 6. Que se relaciona con el tipo de planificación que realizan los maestros, el 90,62 % contestaron que elaboran la planificación de Unidades Didácticas que son efectuadas para realizarse en un tiempo estimado de tres a cuatro semanas ; dando mayor importancia al tipo de planificación antes mencionado, como se señala en los apartados 4.4.1; 4.5 y 4.5.4.

PREGUNTA N °7

¿Qué paradigmas educativos utiliza en sus prácticas profesionales?

Cuadro N° 7.

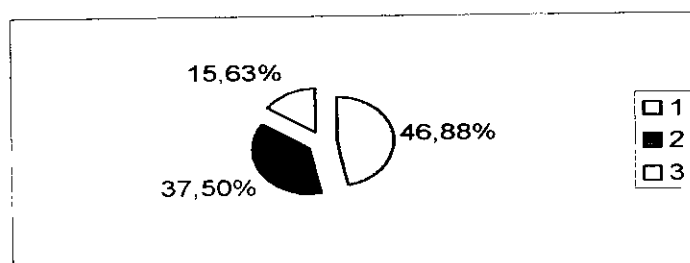
PARADIGMAS EDUCATIVOS.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• Métodos participativos.	15	46.875 %
• Mediante la práctica y descubrimiento de la verdad de la ciencia.	12	37.5 %
• Destrezas, métodos y planificaciones.	5	15.625 %
TOTAL.	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

PARADIGMAS EDUCATIVOS.

Gráfico N° 7.



Análisis: En la pregunta N ° 7. En lo relacionado a los paradigmas educativos que los docentes utilizan en sus prácticas profesionales. El 46,87 % responden que utilizan el Paradigma (método participativo) siendo evidente la confusión que existe entre los términos paradigma y método. (Ver apartado 4.1 ; 4.2) como se señala en la cita que adjuntamos los métodos son participativos dependiendo del nivel del alumno en la asimilación de los aprendizajes y dichos métodos forman parte del paradigma constructivista.

PREGUNTA N ° 8.

La planificación curricular que usted realiza está en relación con la evolución científica, necesidades del entorno y estudiantes

Cuadro N|° 8.

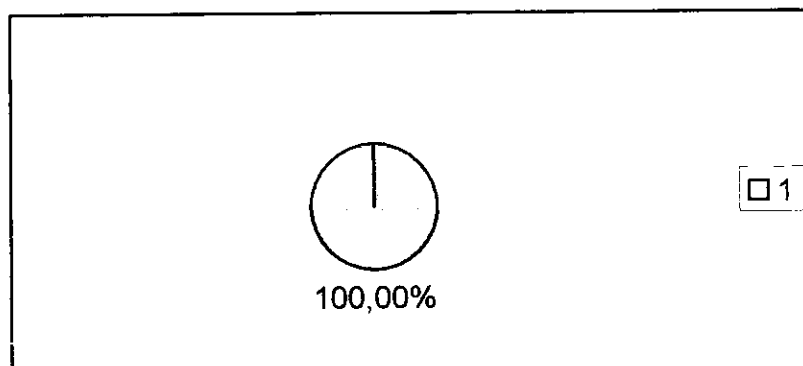
CARACTERÍSTICAS DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<ul style="list-style-type: none"> • La planificación curricular que usted realiza está en relación con la evolución científica, necesidades del entorno y estudiantes. 	32	100 %
TOTAL.	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

CARACTERÍSTICAS DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR.

Gráfico N° 8.



¿POR QUÉ?

- | | | |
|---|---|-------------|
| • Porque es aprendizaje debe ser significativo | → | 12 = 37,5% |
| • Porque debemos aplicar la teoría y la práctica | → | 14 = 43,75% |
| • Porque el mundo y la ciencia avanzan a pasos agigantados. | → | 6 = 18,75% |
| | | 32 = 100% |

Análisis: En cuanto a las características de la planificación curricular, y si está en relación con la evolución científica, necesidades del entorno y estudiantes; el 100 % respondió que toma en cuenta los parámetros antes mencionados a los que se hace referencia en el apartado 4.5.5.2; que enuncia los criterios que se deben tomar en cuenta para la selección de los ejes dentro de la unidad temática.

PREGUNTA N°9.

De acuerdo a su criterio cómo logra el desarrollo de competencias (habilidades y destrezas) en sus alumnos.

Cuadro N° 9.

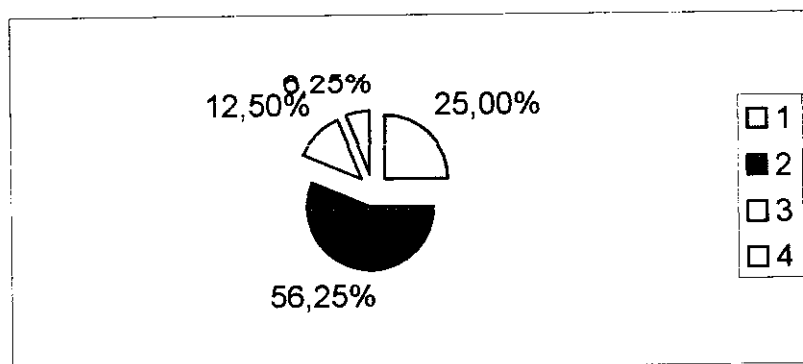
DESARROLLO DE COMPETENCIAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• Trabajo grupal.	8	25 %
• Trabajo individual.	18	56.25 %
• Tareas-lecciones.	4	12.5 %
• Mesas redondas.	2	6.25 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS.

Gráfico N° 9.



Análisis: En el cuadro N ° 9. Sobre el logro del desarrollo de competencias (habilidades y destrezas); el 56, 25 % de los docentes contestaron que realizan trabajos individuales. Dejando de lado la concepción socio- constructivista que se amplía en el apartado (4.7) donde se reconoce la importancia del trabajo grupal y en equipo.

PREGUNTA N ° 10.

¿Qué instrumentos de evaluación a más de las pruebas orales y escritas, utiliza en la práctica profesional?

Cuadro N° 10.

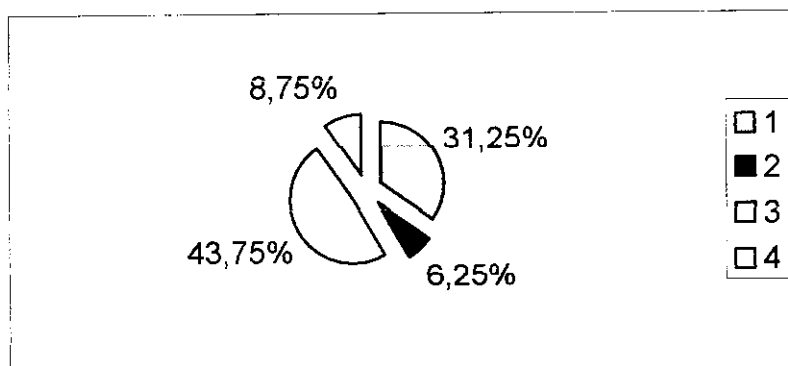
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• Cuestionarios, bancos de preguntas.	10	31.25 %
• Informes.	2	6.25 %
• Observación.	14	43.75 %
• Exposiciones- plenarias.	6	8.75 %
TOTAL	32	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Gráfico N° 10.



Análisis: Entre los instrumentos que los maestros utilizan para la evaluación son: la observación, banco de preguntas, exposiciones e informes; demostrando así la confusión que existe entre técnicas de evaluación (observación, encuestas) e instrumentos (registros de observación, inventarios y guías de preguntas) .Se amplia la información en el apartado 4.6.1.

PREGUNTA N° 11.

¿Cómo designa el juicio de valor?

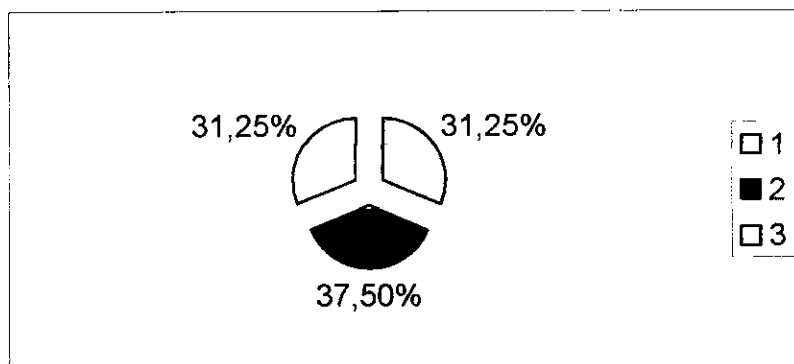
Cuadro N° 11.

CÓMO DESIGNA EL JUICIO DE VALOR.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Mediante el desempeño y actitud en el trabajo en clase. 	10	31.25 %
<ul style="list-style-type: none"> • Cualitativamente. 	12	37.5 %
<ul style="list-style-type: none"> • En cada manifestación del diario vivir. 	10	31.25 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

CÓMO DESIGNA EL JUICIO DE VALOR.

Gráfico N° 11.

Análisis: Los criterios en el cuadro N°11. Son divididos en la designación del juicio de valor; el desempeño y actitud en el trabajo en clase en un 31.25 % ; en forma cualitativa 37.5%; en las manifestaciones del diario vivir el 31.25 %; vemos la ampliación de los criterios en el apartado 4.7.6 ; que habla sobre el papel del docente en los procesos de enseñanza-aprendizaje y los factores que intervienen en el estudio y en

el rendimiento escolar 4.10.1. Todos los criterios los da el profesor y no consta la participación del alumno en la generación de dichos juicios.

PREGUNTA N° 12.

Describe cómo verifica el cumplimiento de los objetivos planteados en la planificación.

Cuadro N° 12.

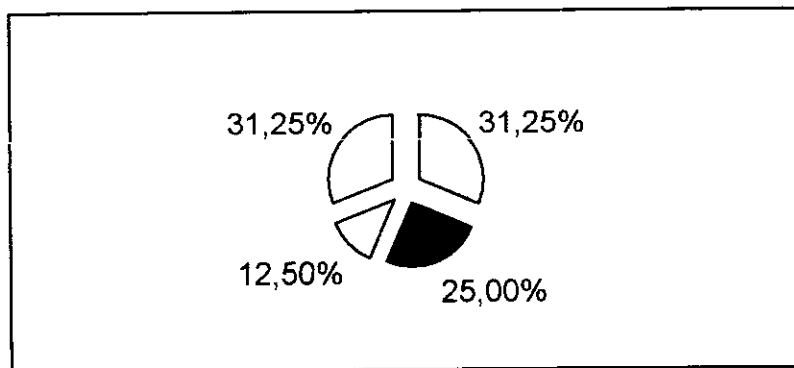
VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• Mediante la evaluación.	10	31.25 %
• Mediante el avance en el aprendizaje de los estudiantes.	8	25 %
• Observación.	4	12.5 %
• Evaluación diaria, permanente y final.	10	31.25 %
TOTAL.	32	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS.

Gráfico N° 12.



Análisis: En cuanto a la verificación de objetivos planteados en la planificación se realiza mediante la evaluación (inicial, procesual y final); puesto que los objetivos necesitan ser analizados, adaptados, situados en un contexto y operativizarlos en la guía del proceso de enseñanza-aprendizaje; como se amplia en el apartado 4.5.5.4.

6.2- Interpretación y discusión de los resultados de las encuestas aplicadas a los Estudiantes.

PREGUNTA N°1.

El maestro realiza actividades de motivación al empezar una lección que te predisponen para el trabajo

Cuadro N° 1.

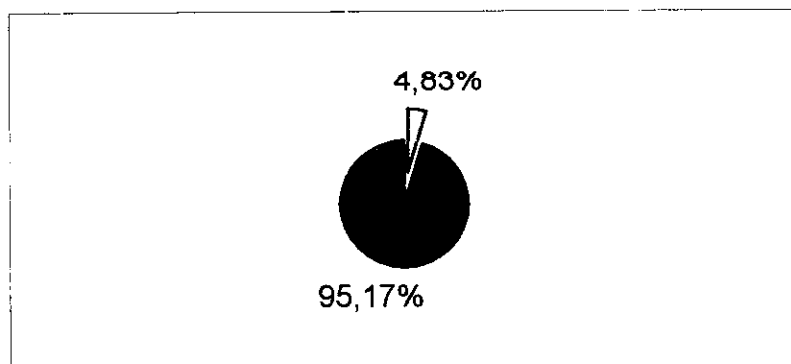
ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	7	4.82 %
• NO	138	95.172 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN.

Gráfico N° 1.



Análisis: En cuanto a la motivación del maestro al inicio de la hora clase; los alumnos en un 95.17% respondieron que no existía tal motivación que es parte de las actividades iniciales; conectando al alumno con el nuevo tema, se puede deducir que los maestros están saltando un paso importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

PREGUNTA N º2.

Antes de tratar un nuevo tema el maestro hace la recapitulación del tema anterior

Cuadro N|º 2.

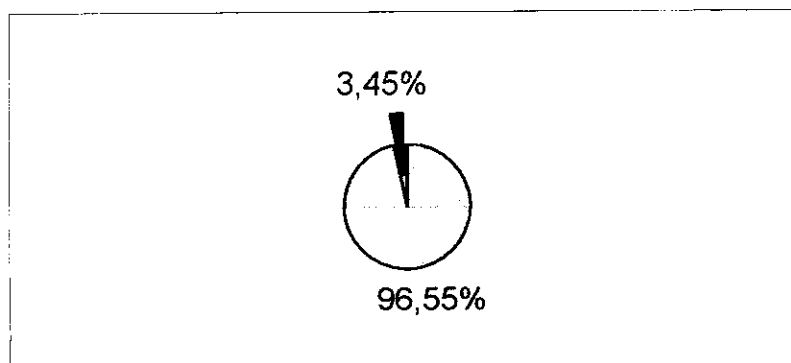
RECAPITULACIÓN DEL TEMA ANTERIOR	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	5	3.448 %
• NO	140	96.551 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

RECAPITULACIÓN DEL TEMA ANTERIOR.

Gráfico N° 2.



Análisis: En la pregunta N° 2. La mayoría de los estudiantes opinan que los maestros no realizan la recapitulación del tema anterior. Actividad que también consta en las actividades iniciales del plan de clase, que consiste en empatar los conocimientos previos con el nuevo conocimiento, aspectos que al parecer los maestros están olvidando realizar, tal vez suponiendo que los estudiantes ya poseen dichas bases.

PREGUNTA N ° 3

Selecciona el tipo de evaluación que aplican tus maestros:

Cuadro N|° 3.

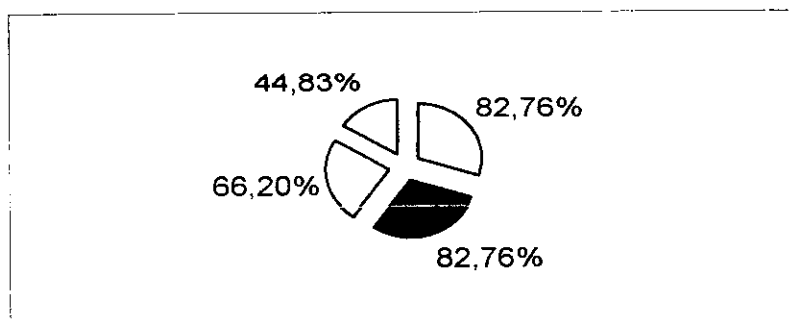
TIPO DE EVALUACIÓN APLICADA.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• Lección oral.	120	82.758 %
• Lección escrita.	120	82.758 %
• Cumplimiento de deberes y tareas.	96	66.206 %
• Elaboración de mapas mentales.	65	44.827 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

TIPO DE EVALUACIÓN APLICADA.

Gráfico N° 3.



Análisis: Los tipos de evaluación aplicados por los maestros son pruebas orales, pruebas escritas, cumplimiento de tareas y realización de ordenadores gráficos. Dando lugar a el desarrollo de la memoria y en menor cantidad el uso de una evaluación que de prioridad al análisis y razonamientos de los educandos.

PREGUNTAS N ° 4.

¿Los contenidos que aprendes te ayudan a resolver problemas de la vida diaria?

Cuadro N|º 4.

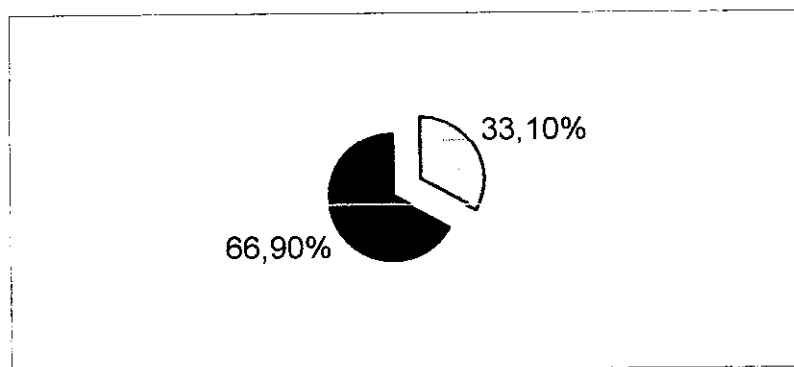
LOS CONTENIDOS PERMITEN RESOLVER PROBLEMAS DE LA VIDA DIARIA.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	48	33.103 %
• NO	97	66.896 &
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

LOS CONTENIDOS PERMITEN RESOLVER PROBLEMAS DE LA VIDA DIARIA.

Gráfico N° 4.



Análisis: En el cuadro N° 4. Los alumnos en un porcentaje mayoritario manifiestan que los contenidos que los maestros les dan no les ayudan a resolver problemas de la vida diaria. Lo que hace suponer que los docentes no están abarcando contenidos que estén relacionados con las necesidades y requerimientos de los alumnos.

PREGUNTA N°5.

Tus maestros utilizan medios tecnológicos (videos, power point, acetatos, etc.) Para el desarrollo de los temas.

Cuadro N° 5.

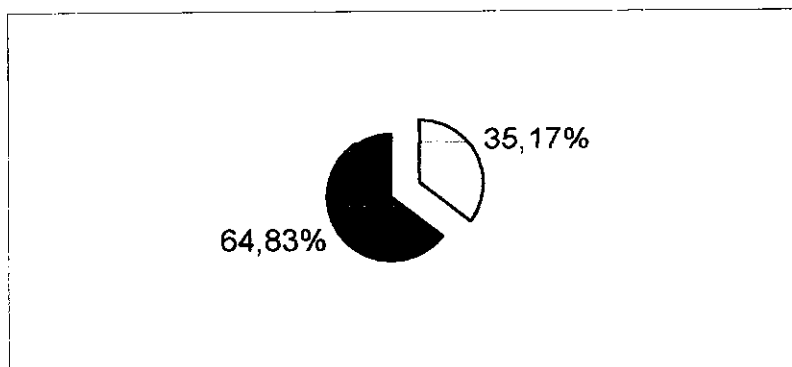
UTILIZACIÓN DE MEDIOS TECNOLÓGICOS.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	51	35.172 %
• NO	94	64.827 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

UTILIZACIÓN DE MEDIOS TECNOLÓGICOS.

Gráfico N° 5.



Análisis: Es penoso darnos cuenta que los maestros no dan importancia a la utilización de los medios tecnológicos en el aula; negándose a avanzar de acuerdo al

desarrollo de la tecnología y a realizar actividades con apoyo tecnológico que constituyen un potente instrumento de productividad; además de facilitar el aprendizaje constructivista.

PREGUNTAS N°6.

El maestro guía tu trabajo en clase, permitiendo que elabores tu propio conocimiento y que expreses tu criterio.

Cuadro N° 6.

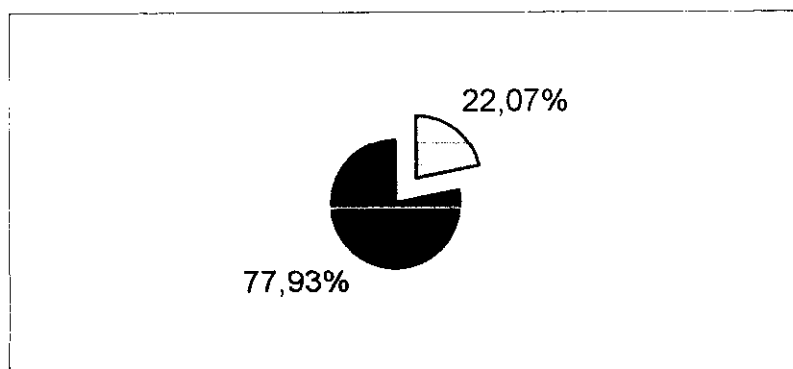
GUIA DEL MAESTRO EN CLASE.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	32	22.068 %
• NO	113	77.931 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

GUÍA DEL MAESTRO EN CLASE.

Gráfico N° 6.



Análisis: La mayor parte de los alumnos manifiestan que no cuentan con la orientación del docente para las tareas propuestas en clase. Se presume que dan por hecho que los alumnos deben guiarse de las actividades del texto auto-instruccional.

Como podemos ver en el apartado 4.7.6. Los estudiantes logran aprendizajes con la guía del profesor y mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

La enseñanza está centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas, realizar ejercicios que le ayudarán a asimilar los contenidos.

PREGUNTA N°7.

Las evaluaciones que aplica el maestro, son revisadas para su corrección.

Cuadro N° 7.

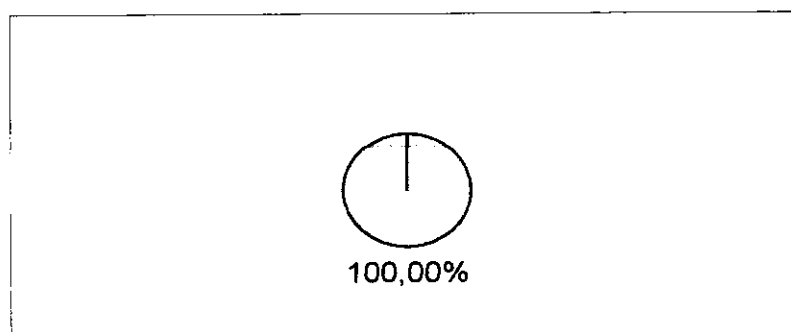
CORRECCIÓN DE EVALUACIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	0	0 %
• NO	145	100 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

CORRECCIÓN DE EVALUACIONES.

Gráfico N° 7.



Análisis: Según los datos obtenidos. Los alumnos manifiestan que las evaluaciones que les aplican sus maestros no son sometidas a una corrección posterior. Pues la evaluación es tomada únicamente como un control del aprendizaje o rendimiento de los alumnos y no de los profesores; vista como la culminación del proceso de enseñanza-aprendizaje y no como una fase que posibilita nuevas ejecutorias. es notorio que los resultados de la evaluación no son utilizados para rectificar planes, métodos, etc. Si no más bien para la valoración de notas y no del aprendizaje.

PREGUNTA N º8.

El maestro aplica técnicas que permiten el trabajo de tipo: individual, grupal.

Cuadro N° 8.

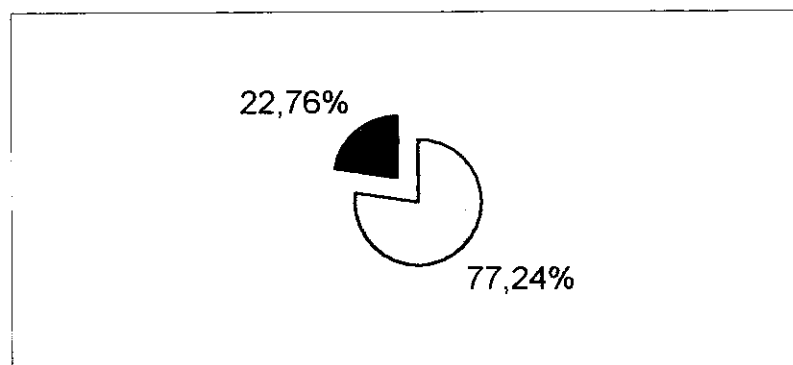
APLICACIÓN DE TÉCNICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• INDIVIDUAL.	112	77.241 %
• GRUPAL	33	22.758 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

APLICACIÓN DE TÉCNICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES.

Gráfico N° 8.



Análisis: Podemos verificar que los docentes dan prioridad al trabajo individual, ya que aplican técnicas que no favorecen el trabajo en equipo. Enfatizamos la importancia de la interacción social del aprendizaje que permite compartir y debatir con otros las experiencias de aprendizaje.

PREGUNTA N° 9.

Recibes la guía del profesor para la realización de actividades propuestas en los textos guías

Cuadro N|° 9.

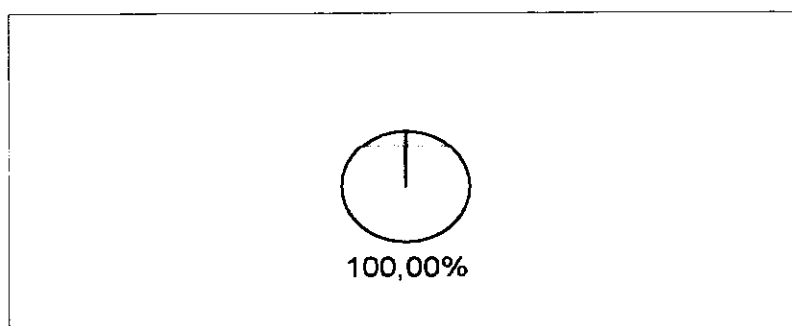
GUIA DEL MAESTRO CON LOS LIBROS DE TEXTO.	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<ul style="list-style-type: none"> • SI • NO 	0	0 %
	145	100 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

GUÍA DEL MAESTRO CON LOS LIBROS DE TEXTO.

Gráfico N° 9.



Análisis: Los alumnos no cuentan con la guía de los docentes para la realización de los trabajos propuestos en el texto del alumno; ya que dichos libros traen

instrucciones. De acuerdo con las nuevas concepciones constructivistas, las actividades y tareas que ejecutan alumnos y maestro ocupan la mayor parte del tiempo que comprende una clase; es decir, las actividades no son simples ejecutorias que tienen como fin únicamente mantener ocupados a los alumnos o con el propósito de ejercitarlos en una práctica concreta. Por tanto las tareas y actividades del texto deben ejecutarse en la hora clase y con la guía del maestro.

PREGUNTA N° 10.

Las actividades propuestas en los textos escolares por asignaturas las realizan en: casa, o en la hora clase.

Cuadro N° 10.

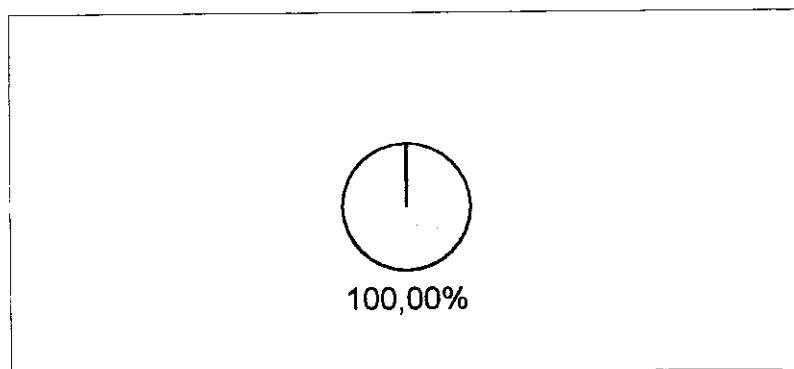
LUGAR DE REALIZACIÓN DE LAS TAREAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• CASA	145	100 %
• LA HORA CLASE	0	0 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

LUGAR DE REALIZACIÓN DE LAS TAREAS.

Gráfico N° 10.



Análisis: Las tareas que constan en los textos de trabajo de los alumnos son realizadas en casa. Mientras lo recomendable es realizar dichas actividades en la hora clase. Necesitamos el cambio de los maestros en cuanto a la selección, de manera científica, las experiencias de aprendizaje y las tareas de clase que deben ejecutar los alumnos para alcanzar un elevado aprendizaje.

PREGUNTA N° 11.

Tus maestros utilizan para sus trabajos materiales de apoyo (carteles, folletos, lecturas, material del medio, tarjetas, etc.)

Cuadro N° 11.

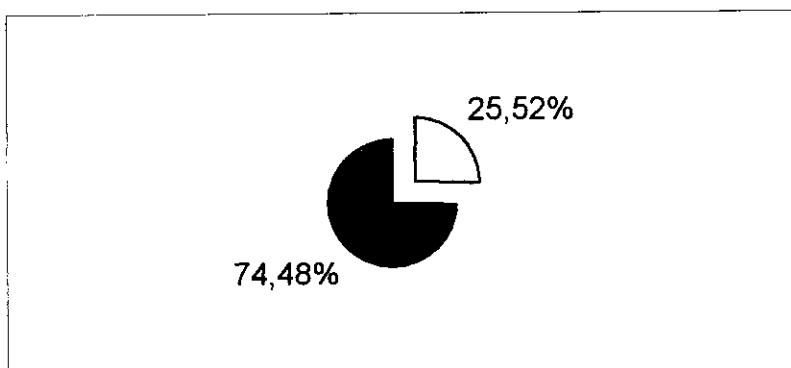
UTILIZACIÓN DE MATERIALES DE APOYO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
• SI	37	25.517 %
• NO	108	74.482 %
TOTAL	145	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes.

Autoría: Grupo de Investigadores.

UTILIZACIÓN DE MATERIALES DE APOYO.

Gráfico N° 11.



Análisis: Los maestros no utilizan materiales de apoyo a más del texto que tienen los estudiantes. Sería imprescindible el cambio a nivel de los maestros y permitir el uso de otro tipo de materiales para favorecer la asimilación del aprendizaje en los alumnos.

6.3.- VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.

HIPÓTESIS GENERAL.

- La limitada planificación didáctica de los docentes incide en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del noveno año de educación básica del Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” de la ciudad de Esmeraldas.

De acuerdo con los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados tanto a docentes como a estudiantes del Colegio Técnico Salesiano “San Rafael”, la hipótesis fue aceptada, de acuerdo con los siguientes criterios:

- Los docentes a pesar de poseer título académico en especialidad de Educación y de tener experiencia en el ejercicio de su labor docente; no cumplen con la planificación de clase (plan diario) utilizan la

planificación de Unidades Didácticas, que se plantea para ejecutarse durante tres semanas.

- Los maestros no tienen claras las definiciones de modelo pedagógico con lo relacionado a técnicas didácticas.
- Debido a que la difícil situación económica que atraviesa el país, afecta también al gremio de los maestros; se ven obligados a dedicar su tiempo destinado a la preparación de la labor docente en trabajos extra-curriculares.
- A pesar que los maestros asisten a eventos de capacitación docente no llevan a la práctica de aula las innovaciones aprendidas.

CAPÍTULO VII.

7.-CONCLUSIONES. Y RECOMENDACIONES.

7.1.-CONCLUSIONES.

- En el Colegio Técnico Salesiano “San Rafael”, no se emplea metodología, ni procedimientos activos para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Los maestros para el desarrollo de las clases utilizan planificaciones de Unidades Didácticas que vienen adjuntas en los textos guías para el maestro; planificaciones que no concuerdan con las necesidades y realidad de los estudiantes.
- A pesar de asistir a cursos de capacitación relacionados con la aplicación de métodos y técnicas activas para lograr la calidad en los aprendizajes, no aplican dichos conocimientos durante el ejercicio de la docencia.
- Los docentes emplean el tiempo destinado a la planificación y preparación del proceso de enseñanza-aprendizaje ejerciendo labores extra-curriculares como: Dictar clases en otros centros

educativos, se desempeñan como taxistas y comerciantes informales.

7.2.-RECOMENDACIONES:

En El Colegio Técnico Salesiano “San Rafael” se debe iniciar la aplicación de metodologías y procedimientos activos con el fin de fomentar para impulsar aprendizajes significativos y funcionales.

Los maestros deben integrar equipos de planificación, de manera que se reúnan en forma periódica para compartir criterios y realizar una planificación interdisciplinaria, que tenga relación de contenidos y que esté conforme con las exigencias de los educandos. Es preciso que los maestros supriman los planes elaborados para una realidad social, educativa y económica diferente y dediquen un espacio a realizar la planificación diaria o de clase; Pero más que tiempo lo que se requiere es voluntad y un cambio de actitud del docente.

Los docentes deben renovar y perfeccionar continuamente sus conocimientos relacionados con la aplicación de metodologías y técnicas activas para lograr aprendizajes de óptima calidad. Pero lo más importante es la puesta en práctica de los mismos en las aulas y

descartar la idea de asistir a cursos solamente para mejorar el currículo y empoderarse de los conocimientos y multiplicarlos.

Planificar talleres participativos y organizar campañas de capacitación docente, con la finalidad de socializar conocimientos, métodos, materiales y técnicas; Aprovechando los recursos humanos del sector y contando con la colaboración de entidades relacionadas con el quehacer educativo como: Supervisión Educativa, UNE., Departamento Técnico Pedagógico del Innf@, etc.

Se debe fomentar la integración de los elementos de la comunidad educativa; Considerando la palabra comunidad como un símbolo de renovación en todos los campos de interacción de la persona. Profesores, alumnos y padres de familia superen las crisis estructurales sociales y promuevan la participación dinámica, real, y de beneficio dentro de la comunidad.

Llevar a la práctica la propuesta curricular alternativa presentada con el fin de ayudar en la labor de planificación del maestro.

CAPÍTULO VIII.

PROPUESTA ALTERNATIVA.

“PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA RELACIONADA CON LA REALIDAD SOCIAL, EDUCATIVA Y ECONÓMICA DEL CONTEXTO INSTITUCIONAL PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL COLEGIO TÉCNICO SALESIANO “SAN RAFAEL”.

8.1.- PRESENTACIÓN

Antes de plantear las alternativas sobre los planes didácticos, es necesario advertir que dicha propuesta no puede considerarse como la única ni la mejor, de hecho, en el ámbito de la planificación, no es posible formular recetas infalibles, ni sugerencias válidas para todas las circunstancias.

Los autores manifiestan estar de acuerdo con Eisner cuando expresa: “No creo que en el campo educativo sea posible prescribir fórmulas que uno está llamado a seguir, pero es posible proporcionar conceptos y generalizaciones para avivar la sensibilidad hasta ciertos eventos, problemas y posibilidades que puedan contemplarse”.

En tal virtud compete a los docentes evaluar la propuesta, adaptarla a su propia asignatura y sobre todo a su realidad. Inclusive sería digno de encomio que los docentes pueden introducir sus propias iniciativas basadas en la investigación y la reflexión, con el fin de mejorar y efectivizar aún más proposición que se expone a continuación:

La propuesta educativa es importante porque considera:

- ❖ Al alumno: Como centro del proceso educativo, es el agente fundamental de sus propios procesos de aprendizaje y de construcción de conocimientos.
- ❖ Al profesor: Como el guía y orientador. Su tarea principal es acompañar el proceso de desarrollo y maduración de sus alumnos, estimulando su capacidad de pensar, aprender y resolver problemas con autonomía y con capacidad para interactuar con otros.
- ❖ Al Currículo: Está organizado en función del desarrollo de competencias de los alumnos, pertinentes a sus necesidades, las del país y época actual. Pone énfasis en el carácter integrador e interdisciplinario de los aprendizajes.
- ❖ Al aprendizaje: Es un proceso permanente de construcción de conocimientos, desde las experiencias, saberes y emociones de los estudiantes, como el resultado de sus interacciones en distintos

contextos. Este proceso permite la adaptación de los alumnos a un medio altamente cambiante. Los aprendizajes que tienen un valor cualitativamente mayor son: "aprender a aprender", "aprender a convivir", "aprender a emprender". Posibilitando crear nuevos conocimientos y medios de vida para construir una convivencia mejor.

- ❖ A la Institución educativa: como un espacio de interacciones, es abierto y flexible, que busca responder a las demandas y necesidades de la comunidad y de los alumnos y ofrece las oportunidades para el desarrollo de las competencias (habilidades complejas que integran actitudes, procedimientos y conceptos) requeridas para responder a los desafíos del mundo de hoy y del futuro.
- ❖ Al conocimiento: Existe una gran facilidad para acceder a la información, por que vivimos en un contexto informado. Actualmente el conocimiento cambia constantemente y se incrementa a velocidad nunca antes imaginada, parte de él, queda obsoleto rápidamente.

Por ello quienes están relacionados con el quehacer educativo, conocen que la **PLANIFICACIÓN** no es un proceso separado, sino que estructura y regula el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La planificación es parte de los procesos de desarrollo curricular que se llevan a cabo en los sistemas educativos. Por lo tanto, se la define por sus relaciones con el currículum. Incluye procedimientos y prácticas que tienen como objetivo concretar las intenciones pedagógicas que el currículum prescribe, adecuarlas a la particularidad de cada institución educativa y situación docente, y además ofrecer un marco institucional visible que organice el trabajo escolar. La propuesta de planificación ofrece una solución idónea para la educación, a través de estrategias de planificación que conlleven al mejoramiento de la práctica pedagógica en el aula y la calidad de los aprendizajes de los educandos.

Independientemente de la modalidad que se adopte, es necesario verla como una instancia creativa e innovadora de la actividad pedagógica, que contribuye a mejorar la calidad de nuestras intervenciones en el aula. Programar es un proceso de toma de decisiones. Es establecer un conjunto de actividades en un contexto y tiempo determinados, para

enseñar los contenidos seleccionados en función de los objetivos establecidos. Es un proceso continuo, dinámico, no acabado ni rígido.

Esta propuesta se basa en una programación detallada y operativa que permitirá a los docentes trabajar de forma más eficiente y organizada en el aula. Pone a consideración la planificación alternativa que hemos adaptado para prever el trabajo que va a realizar el maestro en el aula con el afán de optimizar el proceso de enseñanza -aprendizaje a más de ser el trabajo de grado de cuarto nivel como magísteres en Docencia y Currículo. Porque estamos comprometidos a proponer alternativas curriculares que permitan ofrecer una educación de calidad.

8.2.-OBJETIVOS.

- Plantear una propuesta curricular de planificación didáctica relacionada con la realidad social, educativa y económica del contexto institucional para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el noveno año de educación básica en el colegio técnico salesiano “San Rafael”.
- Multiplicar la propuesta curricular de planificación didáctica relacionada con la realidad social, educativa y económica del contexto institucional para mejorar el proceso de enseñanza-

aprendizaje en el noveno año de educación básica en el colegio técnico salesiano “San Rafael”.

8.3.-CONTENIDO.

Para superar la problemática encontrada en la investigación los autores proponen:

- Cursos de capacitación.
- Talleres de trabajo.

PROGRAMACIÓN DE LA PROPUESTA:

TITULO: “PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR.

DATOS GENERALES:

- PLANTEL: Colegio Técnico Salesiano “San Rafael”.
- DIRIGIDO A: Maestros, Maestras.
- NIVEL: Secundario.

PRESENTACIÓN.

Toda institución u organización por grande o pequeña que sea necesita tener un plan, un auténtico plan. Si no tiene un plan difícilmente podrá

tenerse un control de lo que se hace; pues no se han fijado objetivos, metas por alcanzar, responsabilidades que cumplir y que controlar. Sin un plan se controlan solamente actitudes y no hechos concretos.

Es necesario conocer y aceptar nuevas realidades, una de ellas es saber que PLANIFICAR no es tan sencillo, porque siempre se producirán cambios. La primera realidad que debemos aceptar es que mientras la humanidad progresa, el nivel de conocimiento y el nivel tecnológico crecen en forma exponencial. Esto significa que no debemos esperar que el día de mañana sigamos utilizando la planificación de antaño.

En planificación hemos aprendido muchas cosas en los últimos años, estamos concientes que un centro educativo debe tener un plan para tener un punto de referencia para tener un control y juzgar sus actividades. Un plan que debe ser lo suficientemente flexible, para que se adapte a los cambios del entorno, no puede ser el objetivo máximo, no puede considerarse como la receta mágica, pero si como la mejor guía para el accionar del maestro.

IMPORTANCIA.

La planificación didáctica, constituye la principal opción para el mejoramiento y la innovación de nuestra enseñanza; por ello la planificación micro-curricular otorga al maestro la oportunidad para hacer realidad el cambio educativo.

PROPOSITOS:

La propuesta pretende:

1. El mejoramiento de las prácticas docentes en el aula.
2. La capacitación continua de los maestros.
3. E mejoramiento deL proceso de enseñanza-aprendizaje.

DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DEL CURSO.**OBJETIVO:**

- a) Conocer los conceptos básicos manejados dentro del ámbito de la Planificación, que se presenta como un aspecto útil frente a las decisiones que debemos tomar el día de hoy para asegurar que podemos alcanzar el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- b) Fomentar el cambio del rol del docente, para convertirse en facilitador y guía del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos.

- c) Elaborar planificaciones en las diferentes áreas de estudio a partir del modelo básico.

CONTENIDOS:

PRIMERA UNIDAD:

- Fundamento respecto a la planificación didáctica.

SEGUNDA UNIDAD:

- Unidad didáctica y currículo.

TERCERA UNIDAD:

- El plan de clase, fases para su planificación.

METODOLOGIA

- Integración horizontal de grupo (Facilitador- Participantes), teniendo como base un proceso eminentemente activo, participativo y de comunicación efectiva; produciéndose un intercambio de experiencias, enfoques, métodos e instrumentos apropiados a los objetivos del evento.

EVALUACIÓN

- Los maestros y maestras participantes en el proceso de capacitación conformarán micro-grupos de formación

pedagógica en reuniones periódicas para continuar el estudio de la temática y llevar a cabo el intercambio de experiencias.

8.4.-OPERATIVIDAD.

La propuesta alternativa se llevará a cabo con la realización de las siguientes actividades:

- Difundir los resultados de la investigación
- Efectuar charlas motivacionales a maestros, autoridades y alumnos, Talleres de planificación curricular, metodologías y Técnicas activas para maestros
- Ejemplificar la planificación micro-curricular o plan de clase.
- Socializar de la planificación micro-curricular.

BIBLIOGRAFÍA.

01. **ANDER-EGG**, Ezequiel. Planificación educativa. 3era edición. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires.1995.
02. **ANTUNEZ**, Serafin. Del proyecto educativo a la programación de aula. Barcelona. 1987.
03. **AUSUBEL**, David. **NOVAK**, Joseph. **HANESIAN**, Helen. Psicología educativa. Trillas.México. 1983.
04. **AUSUBEL, D y otros**.Psicología Educacional.Un punto de vista cognoscitivo. Edit. Trillas. México. 1983.
05. **BANDURA A.** Teoría del aprendizaje social.Edit. Calpe. Madrid-España 1982.
06. **BARRIGA, H. Y G.** Vidalón. Influencia del docente en el rendimiento del alumno. Lima, INIDE. 1.978
07. **BLOOM, B.S.** Evaluación del aprendizaje. Troquel. Buenos Aires.1975.
08. **BRIONES**, Guillermo. Preparación y evaluación de proyectos educativos 1y 2 Academia. Bogotá 1995.
09. **CASTILLEJO, J. L. Escamez, J, Marín R.** Teoría de la educación.. Anaya. Madrid .1981.
10. **CASTRO**, Orestes. Evaluación integral. La Habana.1999.
11. **CERDA**, Hugo. Cómo elaborar proyectos: Diseño, Ejecución y Evaluación de proyectos sociales y educativos. Magisterio. Colombia.1995.
La evaluación como experiencia total. Magisterio. Bogotá.1999.
12. **DIAGONAL SANTILLANA.** Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid. 1983.
13. **DÍAZ- BARRIGA**, Frida. Metodología del diseño Curricular.

Trillas. México D.F. 1993.

14. DÍAZ HEREDIA José: Hacia un nuevo paradigma pedagógico. San Marcos. Lima.2002.

15 .ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL. EDIT. Santillana. Colombia. 1998.

16. ESCUELA PARA MAESTROS, ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA PRÁCTICA. Editorial Cadiex Internacional. Bogotá – Colombia 2005.

17. GAGNE, Roberth M. Principios básicos del aprendizaje para la Instrucción. Diana. México. 1977.

*Las condiciones del aprendizaje. Aguilar –Madrid. México.

18. HERNÁNDEZ, H. Psicología de la educación: corrientes actuales y teorías aplicadas, Trillas. México. 1991.

19. MANUAL BÁSICO DEL DOCENTE, Editorial Cultural S.A. Madrid –España. 2002.

20. Microsoft ® Encarta ® Biblioteca de Consulta 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

21. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, Ecuador. Propuesta de reforma educativa integral. Guía para la elaboración de proyectos educativos institucional y proyecto Curricular. MEC. Quito. 2002.

Reforma curricular para la educación básica. MEC. Quito. 1996.

22. MERINO ALBERCA, Wilman. Modulo de diseño macro curricular. Maestría en Docencia y Currículo. Universidad Técnica de Babahoyo. CEPEC. Babahoyo.2002.

Diseño micro curricular. Maestría en Docencia y Currículo. UTB. CEPEC. Babahoyo.2002.

El diseño por asignaturas, en teoría y diseño curricular. Loja-Ecuador. Compilaciones CEPOSTG-UNL. 2000.P 123.

23. Sitio Web [http// www.efdeportes 50/planifhtm](http://www.efdeportes.com/planif.htm);

24. TORRES, Rosa María. Los Achaques de la Educación. Instituto Fronesis. Libresa. Quito-Ecuador. 1995

25. TUSA, Manuel Lizardo. Modulo Problemática Epistemológica Curricular. Universidad Técnica de Babahoyo. CEPEC. Maestría en Docencia y Currículo. Babahoyo- Ecuador. 2000.

ANEXOS

ANEXO 1.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

TEMA: LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

FICHA DE ENTREVISTA

Tipo : Estandarizada

Docentes ()

Nivel : Descriptivo

Modalidad: Participativa

Objetivo: Conocer el grado de incidencia de la planificación didáctica en el rendimiento estudiantil.

Datos Informativos:

Lugar.....

Entrevistado..... Fecha.....

Distinguido Señor (ra).

De la manera más comedida le solicitamos su anuencia para que conteste las preguntas formuladas.

Aclaremos que esto no lo compromete en nada que no sea investigación.

Gracias por participar.

I. Cuestionario

- ¿Cuál es su nivel académico actual?
- ¿Qué tiempo lleva en el ejercicio de la docencia?
- Durante su vida profesional a asistido a eventos de capacitación didáctica.

SI () NO ()

- De acuerdo a su criterio de qué depende la innovación pedagógica.
- Realiza actividades extra-curriculares para aumentar sus ingresos económicos.

SI () NO ()

Especifique cuáles:.....

- ¿De qué manera realiza usted la planificación didáctica. ?

- ¿Qué paradigmas educativos utiliza en sus prácticas profesionales?
- ¿La planificación curricular que usted realiza está en relación con la evolución científica, necesidades del entorno y estudiantes?

SI () NO ()

¿Por qué?.....

- De acuerdo a su criterio cómo logra el desarrollo de competencias (habilidades y destrezas) en sus alumnos.
- ¿Qué instrumentos de evaluación a más de las pruebas orales y escritas, utiliza en la práctica profesional?
- ¿Cómo designa el juicio de valor?
- Describa cómo verifica el cumplimiento de los objetivos planteados en la planificación.

ANEXO 2.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Y EDUCACIÓN CONTINUA

TEMA: LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

FICHA DE ENCUESTA

Tipo : Documental

Alumnos ()

Nivel : Descriptivo

Modalidad: Participativa

Objetivo: Conocer el grado de incidencia de la planificación didáctica en el rendimiento estudiantil.

Distinguido señor

De la manera más comedida le solicitamos su anuencia para que conteste las preguntas formuladas.

Aclaremos que esto no los compromete en nada que no sea investigación.

Gracias por participar

I. Cuestionario:

- El maestro realiza actividades de motivación al empezar una lección que te predisponen para el trabajo.

Si ()

No ()

- Antes de tratar un tema nuevo, el maestro hace la recapitulación del tema anterior.

Si ()

No ()

- Selecciona el tipo de evaluación que aplican tus maestros

Lección oral ()

Lección escrita ()

Cumplimiento de deberes y tareas ()

Elaboración de mapas mentales ()

- Los contenidos que aprendes te ayudan a resolver problemas de la vida diaria.

Si ()

No ()

- Tus maestros utilizan medios tecnológicos (videos, power point, acetatos, etc.) para el desarrollo de los temas.

Si ()

No ()

- El maestro guía tu trabajo en clase, permitiendo que elabores tu propio conocimiento y que expreses tu criterio.

Si ()

No ()

- Las evaluaciones que aplica el maestro, son revisadas para su corrección.

Si ()

No ()

- El maestro aplica técnicas que permitan el trabajo de tipo:

Individual ()

Grupal ()

- Recibes la guía del profesor para la realización de actividades propuestas en los textos guías.

Si ()

No ()

- Las actividades propuestas en los textos escolares por asignaturas las realizan en:

Casa ()

La hora clase ()

- Tus maestros utilizan para sus trabajos materiales de apoyo (carteles, folletos, lecturas, material del medio, tarjetas, etc.

Si ()

No ()

ANEXO 3.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
Y EDUCACIÓN CONTINUA

TEMA: LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA Y EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Tipo : Documental

Nivel : Descriptivo

Modalidad: Participativa

Objetivo: Conocer los documentos en que se fundamenta la planificación didáctica de los docentes del Colegio Técnico Salesiano "San Rafael" y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1. -Nombre del documento.
2. -Contexto del documento.
3. -Descripción del contenido del documento.

1	
2	
3	
4	
5	

4. -Análisis del documento:

.....
.....
.....

Nombre del investigador:..... Fecha:.....