



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

TESIS DE GRADO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGISTER EN
DOCECIA Y CURRÍCULO**

TESIS

EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INFLUENCIA EN LA
FORMA DE COMUNICACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS DEL
CENTRO EDUCATIVO INICIAL “MARÍA ANGÉLICA IDROVO”

DIRECTORA DE TESIS

LCDA. JULIETA CAMPI MAYORGA, MSC.

AUTORA

ELSA PIEDAD BURGOS AGURTO

BABAHOYO - 2014



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS

Babahoyo, 07 de agosto de 2015

Ing. Fabián Toscano Ruiz
DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN
CONTINUA “CEPEC”
En su despacho.-

De mis consideraciones:

En mi calidad de director de Tesis, del Centro De Estudios De Postgrado Y Educación Continua “CEPEC”, cuyo tema es “EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INFLUENCIA EN LA FORMA DE COMUNICACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO INICIAL MARÍA ANGÉLICA IDROVO”.

Me dirijo a usted y por su intermedio al Consejo Directivo, con la finalidad de poner en conocimiento que, la postulante **ELSA PIEAD BURGOS AGURTO**, ha cumplido con todos los requerimientos estipulados en el reglamento de graduación del Centro De Estudios De Postgrado Y Educación Continua “CEPEC”, de la Universidad Técnica de Babahoyo, para el desarrollo de la investigación, con fines de graduación y titulación.

Por lo que está acto para que se designe tribunal y fecha de sustentación.

MSc. Julieta Campi
C.I.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE TESIS

Yo, **ELSA PIEDAD BURGOS AGURTO**, portador de la cédula de ciudadanía 0702409038, egresada del Centro de Estudios de Postgrado y Educación Continua “CEPEC”, declaro mi autoría del trabajo de investigación previo a la obtención del título de magíster en Docencia y Currículo, cuyo tema es “EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INFLUENCIA EN LA FORMA DE COMUNICACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO INICIAL MARÍA ANGÉLICA IDROVO”.

El mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los efectos académicos y legales que se desprenden de la presente investigación son de mi exclusiva responsabilidad.

Elsa Piedad Burgos Agurto



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a mi querido esposo Raúl Sierra, quien me brindó el apoyo incondicional e invaluable construyendo en mí la fuerza, perseverancia y voluntad.

A mis dos hijos Stalin Sierra, Andrea Sierra y mis dos adorados nietos Stalin Javier y Dylan Raúl que fueron pilares fundamentales para la culminación de esta meta gracias por todo su apoyo incondicional.

A todos aquellas personas presentes y ausentes que me ayudaron siempre de forma interesada y sin egoísmo.

Con todo cariño esta tesis se las dedico a todos ellos

Elsa Piedad Burgos Agurto.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios todo Poderoso, por haberme dado el don de la vida y lluvia de bendiciones todos los días; a mi esposo, hijos y nietos por *la motivación constante*, así como por el apoyo incondicional que recibo día a día y en todo momento, *pero más que nada, por su amor.*

Elsa Burgos Agurto

ÍNDICE

CONTENIDO		pág.
1	INTRODUCCIÓN	7
2	TEMA DE INVESTIGACIÓN	9
3	MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN	10
3.1	Contexto Internacional	10
3.2	Contexto Provincial	12
3.3	Contexto Institucional	14
4	SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	15
5	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
5.1	Problema General	17
5.2	Subproblemas	17
6	DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	18
6.1	Espacial	18
6.2	Temporal	18
6.3	Unidades de Observación	18
7	JUSTIFICACIÓN	19
8	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	20
8.1	Objetivo General	20
8.2	Objetivos Específicos	20
9	MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	21
9.1	Marco Conceptual	21
9.2	Marco Referencial	25
9.2.1	Antecedentes Investigativos	25
9.2.2	Bases Teóricas	26
9.3	Postura Teórica	52
10	HIPÓTESIS	54
10.1	Hipótesis General o Básica	54
10.2	Hipótesis Derivadas	54
10.3	OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS	55

11	RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACION	57
11.1	Resultados Obtenidos de la Investigación	57
11.2	Análisis e Interpretación de Datos	57
11.3	Encuesta aplicada a los docentes	57
11.4	Encuesta aplicada a los Representantes Legales	67
12	Conclusiones y Recomendaciones Generales	77
12.1	Conclusión	77
12.2	Recomendación	77
13	Propuesta de aplicación de resultados	78
13.1	Alternativa Obtenidos	78
13.2	Alcance de la Alternativa	78
14	Aspectos básicos de la alternativa	79
15	Resultados Esperados de la Alternativa	81
16	PROPUESTA	82
17	CRONOGRAMA DE TRABAJO	88
18	BIBLIOGRAFÍA	89
19	ANEXOS	92

1.- INTRODUCCIÓN

El lenguaje, como instrumento fundamental de comunicación humana, constituye un medio eficaz para interpretar la realidad y contribuir a transformarla.

El aprendizaje del lenguaje se inscribe en un contexto bien amplio y complejo, en el que intervienen diversos elementos; el hogar, el centro educativo, la comunidad. Es decir el entorno socio-económico, cultural en el que nace y se desenvuelve el niño y la niña.

Con el objetivo de mejorar la calidad de la educación en los aspectos del lenguaje es indispensable realizar diferentes actividades que permitan su desarrollo.

En la escuela tradicional, recuerde que lo más importante era la enseñanza, el docente como centro del proceso impartía conocimientos, mientras los niños y las niñas lo recibían. Esto lleva a observar los resultados sin tener en cuenta los procesos, sin saber si realmente los niños y las niñas desarrollaban sus capacidades de pensamiento, autonomía, imaginación y creatividad.

Los docentes en su labor educativa deben tomar en cuenta las actividades de los niños y de las niñas, su desarrollo y en general todo su proceso de aprendizaje, ya que el niño y la niña van construyendo el conoci-

miento fundamentado en las múltiples experiencias e interacciones que realiza con el medio físico y con el ambiente social.

Dentro de este marco, el aprendizaje se ha ubicado en una perspectiva abierta y dinámica como un proceso en el cual el niño y la niña son seres activos, que buscan soluciones a las interrogantes que le plantea la realidad y por medio de ellas, va modificando su pensamiento y su mundo interno.

En el proceso de aprendizaje del lenguaje, se ubica a los niños y a las niñas en situaciones que reúnan las condiciones de aprendizaje reales, en función de la comunicación y del placer de adquisición de conocimientos.

Esta investigación estudiará elementos del lenguaje que llevarán a los niños y a las niñas a conocer su realidad, basándose en experiencias que conduzcan al análisis de los objetivos del lenguaje por áreas como son: la expresión oral, la expresión escrita, la escucha, la literatura infantil, la descripción de áreas específicas de acuerdo con sus características y condiciones, así como la necesidad de integrarlas en la vivencia escolar, puesto que se concibe el lenguaje como proceso de comunicación y operación compleja de la inteligencia, proceso paralelo al crecimiento individual y social del niño y de la niña.

Los temas aquí expuestos, sumados a su experiencia docente, contribuirán de manera segura y eficaz a mejorar esta importante área curricular que es el lenguaje en educación preescolar.

2.-TEMA

EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INFLUENCIA EN LA FORMA DE COMUNICACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO INICIAL “MARÍA ANGÉLICA IDROVO”.

3.- MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Contexto Internacional

Uno de los objetivos fundamentales de la Educación Preescolar lo constituye la preparación del niño para su posterior ingreso a la Enseñanza Primaria, fundamentalmente al primer grado.

En Cuba, considerando que la Educación Preescolar es el primer eslabón en el sistema educacional, se dedica especial atención a la educación y desarrollo de los niños en estas edades.

“Al asumir la caracterización en los cambios que ocurren en la vida del niño al ingresar en la escuela, podemos señalar un cambio decisivo del lugar que ocupa en el sistema de relaciones sociales a él accesibles y de toda su forma de vida” (ROJAS, 2009), de lo que se deriva que la entrada del niño a la escuela lleva aparejada toda una serie de transformaciones, de cambios en su vida, ya que asume otro tipo de relaciones con los adultos y con otros niños, y a su vez siente que ocupa un lugar importante en la sociedad, en la familia, el pequeño escolar ya se siente mayor porque enfrenta la importante tarea de ser un estudiante, de adaptarse a una nueva vida en la que la actividad rectora deja de ser el juego para ocuparla el estudio: va a aprender a leer y a escribir.

Por todo lo antes mencionado se infiere que en este proceso de adaptación a la nueva vida escolar desempeñan un rol fundamental la maestra del grado preescolar y la de primer grado; la primera porque es la que

culmina la etapa precedente, por tanto, es la llamada a realizar la preparación adecuada del niño para que esa transición ocurra de la forma más natural y menos traumática posible; y la segunda, por ser la que recibe en sus manos a los niños que tendrá que adaptar al nuevo modo de vida, nuevas exigencias y formas de actuación, y fundamentalmente con el que tendrá que profundizar y desarrollar nuevas habilidades que le permitan en el tiempo considerable y necesario, según las características individuales y grupales, el culminar con éxito cada etapa propuesta en el primer grado como lo son la de aprestamiento, la de adquisición de los diferentes fonemas de nuestro idioma natal, así como las necesarias habilidades caligráficas que conllevarán a que el niño se apropie de los grafemas del alfabeto que le servirán para la escritura, todo esto en dependencia de las características de su grupo el método más adecuado para llevar a cabo esta labor exitosamente.

Cuando hablo de diagnóstico me refiero a un sistema de tareas que se presentan a niños y niñas antes de egresar del subsistema preescolar, las cuales abarcan áreas fundamentales como son: Lenguaje, Motricidad Fina. Percepción Visual y Establecimiento de Relaciones, así como otras no menos importantes de las esferas emocional y afectiva, las cuales se evalúan en una escala de puntos para después con sus resultados conformar perfiles individuales en los rangos de altos, medios y bajos, lo que le servirá a la maestra de 1er Grado de la Escuela Primaria para proyectar su futuro trabajo.

3.2 Contexto Provincial

“La Provincia de Los Ríos se encuentra en la región litoral, en la Cuenca del Rio Guayas. Limita al Norte con la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, al Sur, con la Provincia del Guayas, al Este, con las Provincias de Cotopaxi y Bolívar; y, al Oeste, con las Provincias de Guayas y Manabí, su capital es Babahoyo, fundada el 6 de octubre de 1860. Tiene una superficie de 6.254 Km²., con 662.844 habitantes”. (Instituto Geografico Militar, 2011).

La escolaridad promedio de Los Ríos es de 6 años, aproximadamente. Las ciudades de Babahoyo y Quevedo se encuentran, en promedio, en el tramo superior con 7,3 años y 7,2 años, respectivamente. En contraste, los cantones con menores años de escolaridad son Palenque (3,9), Mocache (4,5) y Baba (4,5); los demás oscilan entre los 4,7 y los 6,4 años.

En términos comparativos, “Los Ríos es una de las provincias con menores años de escolaridad, se ubica un año por debajo del promedio nacional. Sin embargo, el ritmo de crecimiento de este indicador en los últimos 11 años es del 15%, porcentaje superior al reportado a nivel nacional (9%)” (GAD-LR, 2009).

En relación con la tasa preescolar, es importante destacar que la asistencia de los niños y niñas a este nivel de instrucción a una edad adecuada estimula tempranamente el desarrollo de sus habilidades y destrezas.

Tal desarrollo se evidencia en mejoras a largo plazo, tanto en términos cognitivos, como de remuneración laboral. Sin embargo, en Los Ríos tan sólo uno de cada dos niños menores de cinco años asiste a este nivel de educación. La brecha global de más de 50 puntos en la matrícula neta preescolar en la provincia entraña posibles consecuencias negativas en el desarrollo de las generaciones educativas futuras.

La investigación se desarrolla en el cantón Vinces está, el cual está integrado por la parroquia urbana de Vinces y la parroquia rural de Antonio Sotomayor.

ALGUNAS CIFRAS SOCIOECONÓMICAS DEL CANTÓN VINCES	
Extensión territorial	692,7 km ²
Población total	61.565 (32.247 hombres y 29.247 mujeres)
Población Económicamente Activa	21.123 (18.432 hombres y 2.691 mujeres)
Extrema pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas	49,15%
Analfabetismo (mayores de 15 años)	14,57% (13,62% mujeres y 15,41 hombres)
Viviendas con servicios inadecuados	15.296
Hogares con hacinamiento crítico	2.996
Necesidades Básicas Insatisfechas	81,91%
Tasa de crecimiento poblacional	1,15%

(GAD-LR, 2009)

En la Provincia de los Ríos a nivel general existen problemas en el nivel inicial, sobre todo en lo que se refiere al lenguaje, entre ellos que no hablan correctamente, en muchos casos balbucen o de dirigen por medio de señales, estos y muchos otros son los problemas detectados dentro del contexto provincial.

3.3 Contexto institucional.

La unidad de investigación es el jardín de infantes Fiscal N°2, “María Angélica Idrovo” de Vinces, esta institución fue creada en Mayo de 1940, primeramente por el lapso de tres años funciono en la Escuela Municipal de niñas “14 de Junio” (1940 – 1943). Posteriormente funciono en la Biblioteca de la Casa Municipal (1944). Desde 1945 hasta 1963 funciono en la casa de la familia Donoso (Calle Sucre). En 1964 el Concejo Provincial de Los Ríos construye el Edificio del Jardín Sanitaria, dejando espacio a su alrededor para a recreación de los niños.

El ámbito de la investigación, es el Centro de Educación Inicial “María Angélica Idrovo”; los elementos de la misma son los docentes, alumnos y padres de familia vinculados a esta institución educativa.

Esta unidad académica en el actual periodo académico tiene 104 alumnos matriculados, y en ella trabajan 3 docentes.

Por la experiencia como docente de la unidad educativa que se ha tomado como muestra de estudio, la autora que los problemas detectados en los alumnos, entre otros son:

Niños con problemas de pronunciación, que en muchos casos es difícil entender lo que desean decir. Las palabras son deformadas, simplificadas o inacabadas.

4.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Los problemas que se ha podido observar en el Centro de Educación Inicial “María Angélica Idrovo”; los podemos sintetizar de la siguiente manera:

Existen casos de niños y niñas con problemas de lenguaje, esto conlleva a dificultades en la comunicación de los niños y niñas del Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo”. No se ha establecido el entorno familiar y educativo del niño, por parte de la institución educativa, para ver si este influye en el desarrollo del lenguaje y cuáles son sus mayores problemas en la relación escuela-hogar.

Tampoco ha determinado la existencia de un registro donde se indique los problemas del educando, especialmente en lo que se refiere a las funciones básicas del lenguaje, y su incidencia en el desarrollo armónico de la personalidad, incluyendo la correcta lectura y pronunciación.

Los docentes, tanto de Educación Inicial como de los primeros grados de Educación Primaria, para seguir estimulando sistemáticamente dicho desarrollo y, además, enfrentar con tino y prudencia los problemas o trastornos del habla que algunos niños presentan en el salón de clase. Aquí es donde el maestro debe saber enfrentar y neutralizar los efectos negativos y traumatizantes de las actitudes críticas y estigmatizantes de los demás niños, rodeando al afectado de un ambiente óptimo y propicio para corregir y superar el problema.

En el estudio se considera necesario analizar la naturaleza del lenguaje y la forma como el niño lo adquiere desde la temprana infancia, destacando en esta etapa la influencia de los padres, especialmente de la madre, con quien el infante establece una relación simbiótica de naturaleza afectiva, constituyendo la "lactancia psíquica" básica o fundamental para su desarrollo. En este proceso es donde intervienen mecanismos biológicos y socioculturales, posibilitando y condicionando tal adquisición como un aspecto del desarrollo integral del niño.

Aquí se caracteriza también al lenguaje verbal como un sistema funcional, por cuanto se impronta sobre estructuras y funciones biológicas que filogenética y ontogenéticamente están programadas para otras funciones. Así pues, esta cualidad no viene a ser una función "normal", de un órgano o estructura anatómica en particular, sino que es algo superimpuesto.

Esta es la razón por la que los padres y docentes, pero especialmente los primeros, deben tomar conciencia de su gran responsabilidad en la estimulación lingüística e intelectual del niño, en tanto que la familia es la portadora del primer y fundamental sistema educativo. Aquí es donde se genera y determinante, de alguna forma, del éxito o fracaso en la vida futura del individuo, a la que se complementa la influencia sistemática de los maestros en la escuela y la del medio sociocultural.

5.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

5.1.- PROBLEMA GENERAL

¿Cómo influye el desarrollo del lenguaje en la forma de comunicación de los niños y niñas del Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo, va a contribuir en el éxito o fracaso del individuo?

5.2.- SUBPROBLEMAS

5.2.1 ¿Cómo influye el desarrollo del lenguaje y la comunicación en los niños y niñas del Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo”?

5.2.2 ¿De qué manera el entorno familiar y educativo del niño, influye en el desarrollo de las funciones del lenguaje de niños y niñas?

5.2.3 ¿Qué influye en la adquisición y desarrollo normal del lenguaje verbal o habla del niño y niña?

5.2.4 ¿Cuál es la estimulación lingüística y tratamiento correctivo de los defectos del habla durante los primeros 4 años de vida del niño para la adquisición y desarrollo del lenguaje.

6.- DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Objeto de Estudio: Proceso de Aprendizaje

Campo de Acción: Desarrollo del Lenguaje

6.1.-Espacial: **Institución:** Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo”

Calles: Olmedo y Ricaurte

Parroquia: Camilo Andrade

Ciudad: Vinces

Cantón: Vinces

Provincia: Los Ríos

País: Ecuador

6.2.-Temporal: Segundo semestre del año 2013.

6.3.- Unidades de observación:

Profesoras(es)	3
Alumnos(as)	104
Representante Legal	104
TOTAL	211

7.- JUSTIFICACIÓN

Este estudio se realiza para conocer EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y SU INFLUENCIA EN LA FORMA DE COMUNICACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO EDUCATIVO INICIAL “MARÍA ANGÉLICA IDROVO”, buscando que no exista un lenguaje verbal defectuoso por parte del niño, que a futuro deberá desenvolverse de manera autónoma en la sociedad.

La investigación se realiza porque la educación inicial va a permitir Incentivar procesos de estructuración del pensamiento, la expresión, la comunicación oral y gráfica y la imaginación creadora, así también estimular y fortalecer los procesos de desarrollo de los sistemas sensorio-motrices de las niñas y niños, de crecimiento socio-afectivo y de los valores éticos.

La importancia del estudio radica en que va a permitir satisfacer las necesidades específicas originadas por factores psicológicos, familiares y ambientales, y prevenir su aparición, como favorecer el desarrollo de hábitos de higiene, solidaridad, convivencia social, cooperación y conservación del medio ambiente, todo esto fortaleciendo las capacidades familiares de apoyo a la educación de sus hijas e hijos, en un ambiente familiar y comunitario con altos niveles de comunicación y afecto.

8.- OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

8.1.-OBJETIVO GENERAL

Analizar la influencia del desarrollo del lenguaje en la forma de comunicación de los niños y niñas del Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo, va a contribuir en el éxito o fracaso del individuo

8.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 8.2.1 Identificar por medio de la observación, el desarrollo del lenguaje y las formas de comunicación de los niños y niñas del Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo”
- 8.2.2 Establecer como el entorno familiar y educativo del niño, influye en el desarrollo del lenguaje.
- 8.2.3 Determinar la influencia de la adquisición y desarrollo normal del lenguaje verbal o habla del niño y niña.

8.2.4 Desarrollar un modelo de estimulación lingüística y tratamiento correctivo de los defectos del habla durante los primeros 4 años de vida del niño para la adquisición y desarrollo del lenguaje.

9.- MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

9.1. MARCO CONCEPTUAL

Lenguaje

“El Lenguaje es la capacidad que toda persona tiene de comunicarse con las demás mediante signos orales, escritos, gestuales, mímicos, simbólicos, etc.

El Lenguaje es una actividad humana que nace con el hombre, que sólo a él pertenece y que le permite comunicarse y relacionarse al poder expresar y comprender mensajes” (Santaella, 2011).

Por lo descrito gracias al Lenguaje el hombre conoce su pasado, comprender su presente y con estos conocimientos puede actuar y proyectar su futuro.

El lenguaje es una de las cosas más impresionantes de la que somos capaces, todo comienza en la infancia. Cuando los niños suelen comenzar a hablar antes mientras que la mayoría de los niños dicen su primera palabra cuando tienen alrededor de un año, es posible que los niños comiencen a hablar cuando tienen nueve meses.

Es importante destacar que no todos los niños se comunican en forma temprana. De hecho, algunos niños hablan más tarde, recién cuando tienen dos años y, algunos, incluso más tarde. Cuando comienzan a hablar, sin embargo, a veces se saltean las etapas del desarrollo lingüístico y comienzan a usar oraciones completas.

Hay niños que tardan en comunicarse o simplemente no hablan una buena forma de ayudarlos a expresarse sin vocalización es enseñarles lenguaje de señas.

Lenguaje en niño o niña que tiene una competencia prematura respecto al promedio de la población de su edad, no tiene que ser necesariamente más inteligente que el resto.

Características de los niños y niñas que poseen lenguaje prematuro

- Suelen aprender a leer antes que sus compañeros y disfrutan enormemente del placer de la lectura.
- Sienten una gran curiosidad por saber, lo que les lleva a consultar diccionarios y enciclopedias.
- Poseen un amplio vocabulario.
- Gran capacidad de razonamiento, abstracción y concentración.
- Aprenden y comprenden rápidamente y con facilidad.
- Imaginación y fantasía. Gran creatividad.
- Sensibilidad extraordinaria.

Lenguaje verbal

“La comunicación verbal es aquella que utiliza palabras en la transmisión del mensaje, y es específica del ser humano” (Rodas, 2011)

Semiótica

“Se conoce como semiótica a la teoría que tiene como objeto de interés a los signos. Esta ciencia se encarga de analizar la presencia de éstos en la sociedad, al igual que la semiología. Ambos conceptos son tomados como sinónimos por el diccionario de la Real Academia Española (RAE), aunque los expertos establecen algunas diferencias” (RAE, 2014).

Muchos autores han hablado y escrito sobre el término: Saussure, Pierre, Buysens, etc. En las diferentes definiciones se encuentran elementos en común y otros absolutamente opuestos; sin embargo todos coinciden en algo, que la semiótica no se trata de un acto de lectura; sino de una actitud de exploración de lo que existe de fondo de toda significación: sus raíces y los mecanismos que la sostienen.

Comunicación pre-lingüística

“Las aptitudes en las que se basa el lenguaje y el habla se conocen como precursores del lenguaje, y son fundamentales para un correcto desarrollo del mismo” (Loogopaideia, 2011).

Es cuando el bebé intenta comunicarse desde los primeros momentos de vida emitiendo una serie de sonidos, que tienen un efecto o una respuesta en los adultos que le rodean.

Aptitudes preorales:

“Cuando los niños empiezan a imitar sonidos ponen en marcha todo un proceso de movimientos orales y de coordinación de la respiración con movimientos musculares que más tarde necesitarán para poder hablar. De la imitación verbal se pasa a la imitación de los sonidos del habla, empezando por sonidos independientes y terminando con palabras completas de uso frecuente” (Loogopaideia, 2011).

Aptitudes pragmáticas tempranas:

Las habilidades de alternancia recíproca permiten a los niños adquirir una de las reglas básicas de la conversación, el turno de palabra. Otra habilidad importante relacionada con la pragmática es la referida a los signos de comunicación social, es decir, movimientos corporales que se utilizan en la comunicación (decir hola o adiós con la mano, sí o no con la cabeza, lanzar besos). (Loogopaideia, 2011)

Aptitudes cognitivas:

“La asimilación del concepto de la permanencia del objeto (saber que una cosa existe aunque no se vea) es un precursor importante para la asignación de nombres a las cosas a través del habla o los gestos; de forma que una etiqueta ya no es sólo el nombre de un objeto sino que pasa a servir

también para simbolizar el objeto cuando no está presente” (Loogopaideia, 2011).

El conocimiento del principio de causa y efecto resulta vital para comprender que el propósito de la comunicación es el de obtener una respuesta, es decir, la comunicación permite que uno alcance el resultado deseado.

Otra de las habilidades cognitivas necesaria para el desarrollo del lenguaje es la de planificar una acción para resolver un problema o conseguir un objeto deseado, ya que ésta es una de las bases en las que se apoya la facultad de planificar un mensaje lingüístico.

9.2 MARCO REFERENCIAL.

9.2.1 Antecedentes investigativos

En la web se ha encontrado una Tesis titulada “LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE 0-5 AÑOS”, la misma que tiene por objetivos:

“Investigar como la intervención temprana puede ayudar a los niños con problemas de habla.

Establecer los parámetros del desarrollo del lenguaje de los niños desde 0-5 años.

Proveer una serie de actividades que sirvan de referencia a todos los interesados en el desarrollo del niño en particular sobre la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje” (García, 2009).

En la misma se determina que la estimulación temprana es importante comenzarla desarrollar desde el periodo pre-natal. Los primeros años de vida de un niño son muy cruciales, lo que no se haya constituido en los primeros años de vida, no se va constituir.

En la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, se realizó una investigación titulada EL LENGUAJE VERBAL DEL NIÑO: ¿CÓMO ESTIMULAR, CORREGIR Y AYUDAR PARA QUE APRENDA A HABLAR BIEN? , en ella se analiza el desarrollo mental y el lenguaje del niño, donde se indica:

“La comunicación con el bebé durante los primeros meses de vida es casi exclusivamente afectiva. Aquí la madre hará mucho bien a su niño si intensifica sus caricias, besos, sonrisas, contactos de piel, miradas y palabras de amor. Asimismo debe aprovechar las primeras expresiones de necesidad de contacto humano del niño, que son precursoras de su futura relación e integración social, procurando establecer con él todo tipo de transacciones que, de hecho, servirán para estimular su naciente aptitud social y su apertura al mundo de la comunicación” (Felix, 2011)

9.2.2 Bases Teóricas.

¿Cuáles son las funciones del lenguaje?

El lenguaje cumple una serie de funciones importantes en la vida de los seres humanos:

Función comunicativa: La función primaria del lenguaje es la comunicación. Los seres humanos tenemos una necesidad vital de relacionarnos y esto es posible gracias al lenguaje.

En este proceso de comunicación, el habla, constituye el instrumento decisivo de comunicación e interrelación social.

Función cognoscitiva: El lenguaje tiene también una función cognoscitiva; es decir, es un instrumento poderoso para el aprendizaje y la abstracción. Gracias al lenguaje podemos proyectarnos de lo concreto a lo abstracto, de lo proximal a lo distal.

Con la posesión de esta cualidad el niño será capaz de elaborar sus primeras abstracciones y conceptos elementales, con los que va comprendiendo y dominando su medio ambiente. Pero, cuando hay defectos del habla, el niño tendrá dificultades para abstraer y, como tal, viene a ser un hándicap para el rendimiento escolar y otras actividades cognoscitivas.

Función instrumental para satisfacer las necesidades inmediatas: El lenguaje verbal permite satisfacer las necesidades inmediatas como el hambre, la sed, el abrigo y es el medio más directo y eficaz para pedir ayuda o auxilio frente a situaciones de riesgo o peligro. Sin esta cualidad pereceríamos.

Función personal: El hombre a través del lenguaje verbal puede manifestar o expresar sus opiniones, sentimientos, motivaciones, puntos de vista personales y aspiraciones, compartiendo, sentimientos, ideales y fantasías con los demás.

Función informativa: El lenguaje verbal nos permite obtener información de lo que ocurre a nuestro alrededor y en el mundo en que vivimos, contribuyendo a la solución de los problemas, anticipándonos y adaptándonos a los cambios.

De ese modo, el lenguaje verbal o habla nos permite vivir más satisfactoriamente.

Función adaptativa: El lenguaje verbal o habla permite al individuo adaptarse adecuada y competentemente al medio social. Esto es, facilita el ajuste y la autorrealización de la persona, lo cual se traduce psicológicamente en bienestar o malestar. El malestar se produce precisamente por causa de los defectos en el habla, constituyendo una limitación para la vida, tal como ocurre con los afectados por la tartamudez.

Función reguladora del comportamiento: El lenguaje tiene una función importante como regulador del comportamiento del individuo a través del lenguaje interior y, también, una función "controladora" sobre el comportamiento de los otros, a través del lenguaje externo. Esto le permite al niño, como al adulto, establecer y mantener las relaciones sociales.

Estas son, entre otras, las funciones más importantes del lenguaje verbal, caracterizándose por ser un valioso instrumento de comunicación y del pensamiento.

Estas preguntas tienen infinidad de respuestas pues los seres humanos hemos construido culturas y formas de vida ilimitadas, en las que el lenguaje continúa como parte fundamental en el quehacer y la creación de hombres y mujeres.

Deberemos priorizar en la diversidad de funciones que tiene el lenguaje, siendo la primera y la más importante la comunicación de las ideas. La simple comunicación nos obligaría a profundizar en un tema ilimitado, el comunicar ideas nos distingue de los sistemas de comunicación que poseen los animales; debemos considerar que el lenguaje no es esencial para la comunicación, los animales logran comunicarse de diversas formas: el venadito cola blanca agita su cola en señal de peligro, avisando de esa forma a los de su especie a manera de prevención (G.R. Lefrancois, 2000).

También está la comunicación entre los seres humanos y los animales, el perro (entrenado) que transporta el plato vacío y comienza a gruñir se está comunicando de manera eficiente para solicitar alimento; aún así este tipo de comunicación dista mucho de lo que hace posible el lenguaje, el loro que puede aprender a decir "Paty dame una galleta" muy difícilmente podría cambiar la frase a "Dame una galleta Paty" esta posibilidad que el loro adquirió, ni siquiera se considera una forma de comunicación.

La comunicación del ser humano siempre tiene un significado, el lenguaje ofrece tantas combinaciones de significados, que casi todos los días decimos algo que nadie más ha dicho, nuestras ideas y su significado son ilimitadas.

Expresar las emociones es otra función que debe ser jerarquizada como importante; el ser humano requiere de la posibilidad de expresar sus emociones y sus sentimientos, es una función emotiva que ayuda a relajarnos y liberarnos del estrés; el lenguaje de las emociones incluye la expresión de la belleza en el arte, la poesía, miedos y afectos, permite dar salida a los estados de ánimo, positivos o negativos, favoreciendo la salud mental.

La interacción social es una función que permite al hombre adueñarse de su entorno cultural favoreciendo su propia adaptación y su desarrollo pleno como ser eminentemente social. El antropólogo Bronislaw Malinowski define como “comunidad fáctica” a la función social del lenguaje que surge de la necesidad humana de simpatía y afinidad con otros seres humanos. En una cultura como la nuestra, el permanecer en silencio es una señal de distanciamiento, de lejanía, cosa que no ocurre entre otras culturas que suelen hablar poco y optan por largos silencios, como es el caso de algunas tribus en el sur de la India y cierta etnia en Colombia.

El lenguaje ha sido, a lo largo de la historia de la humanidad, un elemento primordial para preservar los hechos y los sucesos en las distintas épocas. Esta función del lenguaje está representada en todos los tipos de

conservación de registros como relaciones históricas, estudios geográficos iniciados desde la época de las cavernas. Los relatos y las historias que han vivido el hombre en su larga evolución, pasadas de boca en boca de una generación a otra, han permitido conocer aspectos importantes de sus orígenes y su identidad cultural.

La identidad cultural podemos definirla como todo lo que somos como parte viva de una cultura determinada y con características específicas; nuestra lengua o idioma es una de estas características que nos da identidad. Nuestro uso del lenguaje puede decir mucho de nosotros: nuestra educación, nivel socio-cultural, valores y personalidad; muestra quiénes somos y a donde pertenecemos, cual ha sido nuestro pasado histórico cultural.

Instrumento de pensamiento es finalmente una función. Según el pensador francés del siglo XIX Joseph Jubert “Sólo sabemos exactamente que es lo que queremos decir después de haberlo dicho en voz alta”. Más adelante tendremos la oportunidad de analizar el papel del lenguaje como instrumento del pensamiento en la teoría del Lev Vygotsky, quien describe el habla interior del hombre, un uso mental del habla para evocar una sucesión de pensamientos

Lengua y lenguaje son inseparables y constituyen una unidad dialéctica.

Al lenguaje lo podemos definir como:

- Un sistema de representaciones simbólicas que se pueden expresar y que nos permite acceder a información y transmitirla cuando sea necesario.

- El medio por el cual nos expresamos, mediante un sistema de comunicación que consiste en emitir e interpretar señales, las cuales forman parte de un código o sistema el cual nos permite entenderlas.

¿Por qué es importante el habla?

Para destacar su importancia, cabe señalar en primer lugar, que los seres humanos vivimos inmersos en un verdadero océano verbal, en un mundo o una realidad social eminentemente competitiva, donde la palabra, en especial la expresada verbalmente, es un factor decisivo que viene a constituir el puente, el lazo, el arma, el medio o instrumento importante de unión o desunión; de comprensión o incomprensión; de éxito, reconocimiento o indiferencia; de fracaso, frustración o marginación entre los seres humanos. En otros términos, el habla viene a ser un proceso vital que posibilita la comunicación con los demás, aumentando la oportunidad de vivir mejor en una sociedad como la actual.

Así pues, todos los seres humanos necesitamos del lenguaje verbal para expresar nuestras necesidades, pensamientos, sentimientos y emociones; lo necesitamos incluso para solucionar lo más elemental de nuestra vida: hambre, sed, abrigo, trabajo. También lo necesitamos para adquirir conocimientos, para abstraer y proyectarnos simbólicamente y realmente en el tiempo y espacio, así como para comunicarnos y adaptarnos al medio.

Todo esto podemos hacer gracias al lenguaje verbal; pero cuando hay defectos en esta cualidad se generan una serie de problemas que pueden limitarnos y marginarnos socialmente.

El lenguaje verbal, entonces, es un aspecto instrumental imprescindible para la vida de relación. Sin él el hombre es un ser socialmente mutilado, sin capacidad para proyectarse simbólicamente. También se le considera como un aspecto fundamental para el desarrollo de la inteligencia y para toda actividad cognoscitiva relacionada con la vida. Empero, es bueno señalar que esta cualidad no se refiere a un hecho puramente "mecánico", ni tampoco a algo que se adquiere o se da de una manera natural, como aprender a caminar, sino que es algo mucho más complejo, y que detrás de todo esto está el hecho de sentir y pensar bien, el tener personalidad y ser hombre.

Vocabulario avanzado

Un vocabulario avanzado puede referirse a dos cosas distintas. Puede referirse a la cantidad de palabras y a los tipos de palabras que utiliza un niño.

El otro tipo de vocabulario avanzado se refiere a los tipos de palabras que un niño tiene en su léxico. Por lo general, las primeras palabras que aprenden los niños son sustantivos: *mamá, papá, perro, pelota, pájaro*, etc. Luego, se agregan verbos simples, como *querer, ir, ver, dar*; conectores, como *y o, incluso, porque*; palabras transicionales, como *sin embargo*, o palabras multisilábicas, como *apropiado*.

Estructura oracional

Un niño de dos años puede construir oraciones de dos o tres palabras, por lo general sin verbo. Por ejemplo, un niño puede decir "Ahí gato" en vez de "Ahí está el gato". Un niño con lenguaje bien desarrollado, suele ser capaz de armar oraciones más completas a los dos años y, para los tres, tienen un lenguaje que se asemeja al habla de los adultos. Son capaces de usar marcadores de tiempo, como *ahora*, *más tarde*, *primero* y *después* que, junto con el vocabulario avanzado y la estructura oracional más compleja, les permite mantener una conversación completa con los adultos.

Aunque la mayoría de estos niños tienen este tipo de desarrollo lingüístico avanzado, la ausencia de este no significa que un niño no pueda comunicarse.

Comunicación

“La comunicación se ha definido como “el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales” esto es lo que podemos definir como la comunicación”. (Alvarez, 2013).

Todo tipo de comunicación requiere de un emisor, un mensaje y un receptor destinado, pero el receptor no necesita estar presente ni consciente del intento comunicativo por parte del emisor para que la comunicación se realice.

Es uno de los procesos más importantes y complejos que lleva a cabo el ser humano. Por ello es importante tomar conciencia y asumir el control de lo que comunicamos para ser eficientes y obtener el máximo de las personas y las situaciones.

La forma de comunicarse de los bebés

El recién nacido apenas dispone de más recursos que el llanto para expresarse pero a medida que va creciendo dispondrá de nuevos elementos para poder comunicarse. La forma de comunicarse de los bebés irá evolucionando a medida que van creciendo y aprendiendo a hablar, y mientras va asimilando el lenguaje hablado usará llantos, gritos y gestos para lograr hacerse entender.

El bebé recién nacido es capaz ya de distinguir entre el sonido de la voz humana y otros ruidos. Debemos estar atentos al modo en el que nuestro pequeño responde a la voz humana y entender lo importante que es nuestra voz para él, puesto que ya la identifica con los cuidados que le brindamos. La voz humana anuncia el alimento, el calor, el abrazo, la caricia, la comodidad... es maravillosa para él ya que muchas veces llega antes que nosotros a su visión o que el cuidado mismo.

Un bebé que llora puede cesar su llanto solamente con escuchar nuestra voz. Se pone alerta para identificarnos bien, se silencia atento e incluso cambia su expresión facial y su actitud corporal. Nos acercamos y es cuando, al sonido cariñoso de nuestras palabras, puede relajarse si era

nuestra presencia segura lo que necesitaba o agradecer en sus quejas si tiene algo que decirnos y a lo que debemos responder.

El llanto va a seguir siendo el modo de comunicación prioritario del bebé durante muchos meses. A pesar de lo expuesto en la primera parte de este artículo debemos tener presente una cosa, a veces el llanto de los bebés no responde a una necesidad evidente, puede ser que se sienta abrumado por las nuevas sensaciones o las visitas y necesite, nervioso, pegar cuatro buenos gritos para descargarse (lo que a todos nos apetece a veces). O puede que tenga cólicos.

Normalmente el bebé responderá al sonido de la voz sonriendo, incluso poniéndose muy excitado, agitando brazos y piernas y haciendo ruiditos encantadores. Empezará a sonreír a sus padres aunque puede que sea menos amistoso con los desconocidos.

A partir de los cuatro meses el bebé nos dará muestras claras de haber entendido la relación de causa y efecto que le permite coordinar su acción con el resultado esperado. Ya es capaz de transmitir conscientemente lo que quiere o necesita. El lenguaje corporal hace su aparición con fuerza y el niño lo usa para explicarnos claramente si quiere bajar de la silla, ser tomado en brazos o dejar de comer. Incluso nos apartará la mirada si quiere cambiar de actividad.

Y es que aunque no sepa decir palabras eso no va a permitir que sea un impedimento para comunicarse con sus padres. Usará todos sus recursos

para lograr hacerse entender. Aunque siga usando el llanto también ampliará su repertorio a todo el rico espectro de la comunicación no verbal.

Sonreirá y reirá, por supuesto. Pero también usará otros gestos: fruncimientos de ceño cuando algo les desconsiente o de nariz y boca ante un nuevo y poco apetecible alimento. También abrirá la boca mucho cuando sienta sorpresa. Estira los brazos para que lo saquemos de la cuna o de la silla y patalea cuando quiere salir y nadie lo atiende. Y de nuevo, sonreirá y sonreirá a nuestra voz, nuestra cara y nuestra amada presencia. La comunicación sigue muy ligada a las emociones además de a las necesidades físicas.

A partir de los nueve meses no solamente puede empezar a decir sus primeras palabras, sino que el lenguaje del cuerpo es muy intenso. Aparta la cabeza y la sacude para negarse a algo, sobre todo a comer más si no tiene apetito. Nos escuchan continuamente, con ansia, asimilando lo que decimos y tratándo de imitarnos.

Ya sabe transmitir sus gustos o aversiones, aparta la cabeza pero también frunce la nariz si algo le disgusta o cabecea suavemente para comunicar su consentimiento. Los gestos de negación aparecen muy pronto, relacionados con los alimentos sobre todo, pero pronto se usan para otras cuestiones y se complementan con la afirmación.

Por supuesto, el bebé se arrastra, señala y gesticula para decirnos claramente lo que quiere. Ya llora menos que el bebé, pues puede decirnos muchas más cosas.

Comunicarse con los bebés es un mundo fascinante que llena a los padres de satisfacción y les hace sentirse enormemente unidos a su hijito. Para los bebés es todavía más importante, pues de ello depende la atención a sus necesidades físicas y emocionales y la capacidad de sentirse amados y comprendidos.

Tipo de comunicación

Comunicación Verbal

Se refiere a la comunicación que se vale de la palabra para dar el mensaje, es la principal forma de comunicación que se utiliza. Puede ser oral o escrita. Por ejemplo: Conversaciones, entrevistas, cartas, correo electrónico, páginas de internet etc.

* **La comunicación oral** es cualquier forma de comunicación existente, implica un proceso de transmisión e intercambio de ideas, simple o complejo, la comunicación es un acto inherente que por inercia todos lo tenemos y es común para cualquier persona.

Vivimos en un mundo globalizado, cada día es más importante conocer lo que ocurre a nuestro alrededor, y para ello es necesario “comunicarnos”,

Cada técnica empleada con el fin de intercambiar ideas tiene un campo de aplicación muy variado: entre los que figuran el personal, social, profesional, político, científico... en fin, sea cual sea el momento, el lugar o la circunstancia, comunicarse es un proceso inevitable del ser humano.

Características de la comunicación oral

- El empleo del canal auditivo.
- El apoyo en el lenguaje no verbal (gestos, expresiones, miradas, posturas...).
- Es un acto perecedero; es decir, no está destinado a mantenerse en el tiempo.
- El contexto es fundamental para determinar el uso de unas u otras expresiones o cuidar, en mayor o menor medida, el lenguaje, la postura, etcétera.
- Es una comunicación bilateral, puesto que los interlocutores van interviniendo en la misma. (educativa.catedu.es, 2011).

* **La Comunicación escrita** Es aquella que, en el momento de iniciar el dialogo no tienen necesariamente que coincidir en el espacio y en el tiempo.

Es la forma en que se expresan las palabras en forma de escritura y que puede ser leído por cualquier persona sin importar el momento.

Características de la comunicación escrita

A pesar de que la lengua escrita es la misma que se usa en la comunicación oral, hay una serie de características que la distinguen:

- “Se usan letras, tildes y signos de puntuación para construir el mensaje.
- Es reflexiva, organizada, elaborada y lógica.
- Está construida de manera correcta y precisa.
- Es diferida y permanente.
- Se establece una relación unilateral entre el emisor y el receptor.
- Cualquier referencia textual o extra textual se hace con palabra”.

(educativa.catedu.es, 2011)

Comunicación No Verbal

Podemos comunicar sin pronunciar palabras, sin escribir cosa alguna. Las acciones son actividades de comunicación no verbal que tienen igual importancia que la palabra y las ilustraciones.

Puede ser por medio del movimiento corporal (postura, gestos, ademanes), la proxémica (uso físico de los espacios), etc.

La comunicación no verbal incluye expresiones faciales, tono de voz, patrones de contacto, movimientos, diferencias culturales, etc. En la comunicación no verbal se incluyen tanto las acciones que se realizan como las

que dejan de realizarse. Así, un apretón de manos fuerte, o llegar tarde todos los días al trabajo son también comunicación.

En las organizaciones, la comunicación no verbal se da por las asignaciones de espacios físicos, la manera en que se sienta la gente en las juntas, la forma como se visten, etc. (educativa.catedu.es, 2011)

Características de Comunicación No Verbal

El Lenguaje No Verbal tiene como características los siguientes aspectos:

- Existe una estrecha relación entre la comunicación verbal y el no verbal puesto que suelen emplearse conjuntamente.
- La comunicación no verbal es un fenómeno que varía dependiendo de las diferentes culturas.
- Tiene un papel más relevante que la comunicación verbal, ya que expresa una información muy valiosa que el Emisor apenas percibe en la mayoría de las ocasiones. (educativa.catedu.es, 2011)

El niño y el poder del lenguaje

El niño desde que nace vive en un contexto eminentemente verbal, donde personas, radio, televisión y otras mil y una formas de interrelación establecen los puentes verbales con él; es decir, el niño al nacer pasa del "baño amniótico" del vientre materno al "baño verbal" del ambiente social, que viene a ser el factor condicionante para la adquisición y desarrollo del lenguaje.

Ese ambiente social con sus manifestaciones de lenguaje, no sólo rodea al niño sino que hace que lo preceptúe y asimile directamente, pues al niño se le habla desde el primer día de nacido junto con las demostraciones físicas de afecto: abrazos, besos, caricias y palabras tiernas casi cantadas.

Esta influencia del entorno sociolingüístico hace que el niño, en un principio, vaya asociando las verbalizaciones a situaciones de contacto humano y sentimientos de bienestar, constituyendo un fuerte incentivo para la adquisición del lenguaje. Posteriormente, a medida que progresa, va tomando conciencia sobre su valor instrumental para las demandas y solicitudes vinculadas con sus necesidades.

El niño, aproximadamente al octavo mes de nacido, va descubriendo que determinados tipos de vocalizaciones logran atraer a los adultos a su alrededor (función de llamada), lo cual comienza a explotar. En esto se puede observar el inicio de una relación de comunicación vocal que más tarde se constituirá en la médula de toda actividad verbal.

Al segundo año de vida, el niño descubre el poder de la palabra, en particular del "nombre". Se da cuenta de que con sólo nombrar objetos o acciones los adultos le obedecen, ya sea acercándole los objetos o realizando las acciones. Complementariamente también obtiene respuestas verbales sobre el tema que propone, lo cual va enriqueciendo y facilitando su desarrollo lingüístico. Más adelante el niño pasará a usar esta cualidad

como medio para "controlar" y "dirigir" las acciones de los demás y, luego, de sí mismo.

De esa forma, a diferentes etapas de adquisición corresponden motivaciones distintas para seguir adelante. Empero, las raíces profundas de esas motivaciones deben rastrearse en las relaciones afectivas en el seno familiar, ya que sin este soporte el lenguaje o no se desarrolla en todo su potencial, o se atrofia. De allí que el clima afectivo familiar y las oportunidades que brindan los padres para que el niño practique el lenguaje, son condiciones básicas para que se instaure, se desarrolle o subsista dicha cualidad.

Así pues, gracias al lenguaje el niño va superando el aquí y el ahora; puede basarse en conocimientos de la experiencia para resolver los problemas corrientes y planificar el futuro. El lenguaje le permite también interactuar más plenamente con otras personas y compartir su mundo individual de fantasías, creencias, esperanzas y pesares.

De esta forma los seres humanos han venido empleando el lenguaje para crear civilizaciones inmensas y complejas, y siguen empleándolo para impulsar el progreso científico y tecnológico. Incuestionablemente, el lenguaje, el habla, es uno de los instrumentos de enorme importancia y poder.

Los hemisferios cerebrales y el lenguaje

“El cerebro humano está formado por dos hemisferios unidos por el cuerpo caloso, los que trabajan en coordinación y armonía sorprendente, y hacen posible el desarrollo de la inteligencia y el pensamiento.

Roger Sperry (1969), premio Nobel de Medicina, y otros especialistas como M. C. Wittrock (1973) y Luria (1980), consideran que cada hemisferio se especializa y se hace cargo de ciertas funciones. Así, el izquierdo se especializa y asume la función reguladora y controladora del lenguaje, mientras que el derecho asume la función no verbal o práctica.

El hemisferio izquierdo es pensante, es decir, se encarga de elaborar procesos mentales en los que son necesarios la lógica, el análisis y el razonamiento general: cálculos matemáticos, procesos lingüísticos, palabra, escritura y otros relacionados con la actividad cognoscitiva y el lenguaje. En cambio, el hemisferio derecho es artístico, ya que se especializa en elaborar procesos mentales en los que se hallan implicadas directamente las relaciones artísticas, las relaciones espaciales, musicales, la captación intuitiva y generalizada.

Para McCarthy (1954), el hemisferio izquierdo es racional y simbólico, se encarga del lenguaje y de la actividad cognoscitiva. El derecho es intuitivo, ilógico, expresa sentimientos, es espontáneo, prefiere imágenes y dibujos, es práctico.

Según estas características, se plantea que es posible elaborar estrategias para estimular cada hemisferio, considerando que la enseñanza-aprendizaje (en la escuela) influye en el hemisferio izquierdo, mientras que el arte, la música, movimiento, el juego, configuraciones visuales, fantasía, relajación, expresiones rítmicas, humor, imaginación, poesía, teatro, expresiones concretas y toda función práctica, libre y espontánea, influyen en el hemisferio derecho” (Felix, 2011).

De acuerdo con lo referido, es importante que la educación esté orientada a la estimulación simultánea de ambos hemisferios, para conseguir de esa forma el desarrollo integral del niño. Para un mejor entendimiento de la descripción hecha, pasamos a presentar una gráfica referente a las áreas corticales del habla y el lenguaje, a nivel de la corteza cerebral, que es la base material, tal como se señaló anteriormente.

En primer lugar, hay que señalar que el habla o lenguaje verbal es una capacidad única y exclusivamente humana, determinada por premisas biológicas que posibilitan dicha adquisición. Empero, cabe reiterar que tal lenguaje, en particular el hablado por cualquier persona, es fundamentalmente adquirido o aprendido.

De allí que M. Seeman (1967) señalaba que el hombre al nacer no posee el lenguaje sino que lo adquiere laboriosamente en la infancia. Como tal, esta adquisición es un proceso sociocultural que se da teniendo como base al complejo sistema anatómico, neurofisiológico y cerebral.

Por otro lado, la aparición del lenguaje verbal es considerada, también, como una continuación a los progresos psicomotores y gestuales que tienen lugar durante la etapa sensorio-motriz. De esta forma, el habla y sus unidades fundamentales, que son las palabras, vienen a constituir los substitutos de los gestos o de la mímica, en tanto que progresivamente el niño va adquiriendo la capacidad de representar y expresar simbólicamente sus acciones y percepciones mediante la palabra.

Este avance significa por parte del niño, un movimiento positivo y dinámico en respuesta a sus necesidades condicionadas por el medio sociocultural. Así, las primeras "palabras" se remplazan por otras siguiendo las leyes de imitación y otras se complementan y mejoran progresivamente. Este proceso de progresión lingüística es algo similar al aprendizaje mediante el ensayo y error, que es, como se sabe, el origen de todo aprendizaje.

Ahora bien, si el habla es una cualidad adquirida laboriosamente a través del aprendizaje, cabe preguntarnos, ¿de qué equipo o factores básicos propios dispone el recién nacido para esta adquisición? Al respecto se ha señalado diversos y variados elementos, los que podemos agrupar en dos factores fundamentales:

a. El sistema sensorial

b. El sistema motor

Estos son los factores o equipos básicos que el recién nacido trae para la interacción con el medio ambiente y, consiguientemente, para la adquisición del lenguaje verbal. A estos factores Launay y Borel-Maisonny (1975) los denominan como las vertientes del aprendizaje verbal. Ambos actúan interdependiente y recíprocamente desde el principio, siempre asociados al comportamiento global del niño, los mismos que se modifican en forma continua y progresiva.

Pero, además de estos dos factores señalados, hay un tercero, al que podemos considerar también como factor básico, siendo éste el potencial intelectual, que condiciona la progresión del ritmo del aprendizaje lingüístico y su proceso de simbolización.

a. El Sistema Sensorial

Este sistema está referido al equipo de que dispone el recién nacido para la percepción sensorial de los estímulos del medio ambiente. Su buen estado e integridad condicionan la adecuada percepción y recepción sensorial, así como la coherente interpretación y elaboración simbólica de los estímulos verbales percibidos. En cambio, cuando hay defectos en este equipo, el niño presenta dificultades para el reconocimiento, discriminación e integración del lenguaje; afectando el proceso de comprensión y la elaboración simbólica de los estímulos y los códigos lingüísticos.

A este equipo Launay y Borel-Maisonny lo consideran “como una de las vertientes del aprendizaje verbal relacionada con la captación y asimila-

ción cognitiva de los estímulos verbales del medio sociocultural, al que denominaron como las "gnosias perceptivas".

Este equipo está conformado por tres elementos fundamentales:

- La audición
- La visión
- La percepción somatoestésica” (VILLEGAS, 2010)

Entre estos elementos se destaca a la percepción auditiva, debido a que la adquisición del lenguaje verbal durante la etapa inicial de este proceso reposa fundamentalmente en el "circuito de la audición-fonación", que es el canal de recepción principal de los estímulos verbales.

Dicho canal va permitiendo al niño percibir, identificar, discriminar, así como aislar y agrupar los sonidos en el contexto de la emisión vocálica. Parte de este proceso se conoce bastante bien en su etapa periférica; es decir, a nivel del oído medio e interno, incluso a nivel de la membrana vicular; pero se desconocen aún los mecanismos que intervienen en la transformación de las vibraciones vocálicas en influjo nervioso y, más todavía, lo que ocurre a nivel del SNC, específicamente en el cerebro, ya que no se sabe cómo se registran, cómo se controlan y mantienen, cómo permanecen y se almacenan en forma de memoria verbal.

Empero, tal desconocimiento no disminuye ni pone en duda la importancia que tiene la audición en las primeras etapas de la adquisición del habla,

en tanto que la presencia de defectos o anormalidades en este canal dan lugar a una inadecuada discriminación auditiva de los sonidos y, consiguientemente, a deficiencias o trastornos en la expresión verbal del lenguaje.

Por otro lado, el otro componente perceptual que es la visión, contribuye también en este proceso de adquisición, pero de un modo menos importante que la audición, permitiendo al niño observar y aprender los gestos que el interlocutor manifiesta en la cara y en los órganos del habla al articular las palabras.

Este canal, sin embargo, adquiere mayor relevancia en el aprendizaje de la lecto-escritura, en el que el niño deberá coordinar entre lo que oye y los signos que visualiza. También podemos destacar su importancia en algunos casos patológicos como ocurre en los niños sordos, para quienes los gestos o la mímica adquieren un papel fundamental ante la dificultad para percibir los sonidos verbales.

Por último, el canal perceptual somatoestésico está referido a la capacidad que tiene el niño para percibir y reconocer las sensaciones corporales (propiocepción), lo cual contribuye de manera global e indirecta en la adquisición del habla, facilitando en gran medida, también, la evolución y maduración del SNC, que viene a ser la base sobre la cual se instala dicha cualidad.

Cabe señalar, además, que este canal perceptivo contribuye a la construcción del "esquema corporal" (o lateralización). Esto permite asegurar

el control de los ensayos que efectúa el niño, ya que por medio de ellos se van fijando a nivel del SNC las percepciones de los movimientos faringo-gloso-labiales durante la emisión de los sonidos, fonemas y otros, y a medida que son realizados y percibidos adecuadamente, van facilitando la adquisición del lenguaje verbal a través de los mecanismos de feedback.

De esta forma, el sistema perceptivo conformado por la audición, la visión y la percepción somatoestésica o propioceptiva, conduce al niño a la adquisición del habla, realizando una serie de asociaciones gnósicas (o cognoscitivas), donde la correlación sonido-objeto-movimiento está implicada en el mantenimiento y elección de los conjuntos verbales que pone o pondrá en uso el niño en su comunicación con el medio sociocultural del cual es producto y parte.

b. El Sistema Motor

Este sistema está conformado por todos los elementos y mecanismos que ponen en acción o funcionamiento el aparato verbal, en respuesta a las construcciones gnósicas generadas por la estimulación lingüística del medio sociocultural. De esa forma el niño, al poner en acción el aparato vocal, elabora y mejora progresivamente sus prácticas verbales, principalmente como una necesidad de expresar y comunicarse con los demás.

Aquí intervienen las sensaciones corporales y kinestésicas asociadas a los movimientos que realiza el niño, los que, a su vez, están estrechamente relacionados con la audición, realizando los movimientos cada vez más

finos y reproduciendo mejor los modelos facilitados por el lenguaje adulto” (MARISCAL, 2011).

Este sistema, en su estado e integridad normal, da lugar a un funcionamiento adecuado del mecanismo motor para la ejercitación y la expresión verbal; pero cuando hay defectos o trastornos en estos mecanismos, sea cual fuere la causa de éstos, tal como la defectuosa coordinación motriz en especial de los músculos fonatorios, generan dificultades en la adquisición y buena vocalización de las palabras.

c. La Inteligencia

Finalmente, el potencial intelectual es el tercer factor que desempeña un papel importante en la adquisición del habla, condicionando el ritmo de progresión del aprendizaje lingüístico y el proceso de simbolización. Por ejemplo, un niño con un potencial intelectual normal o superior, aprenderá y superará fácilmente las dificultades en la adquisición del habla; pero, cuando el potencial es de un nivel inferior al normal, presentará una progresión lenta en el ritmo de adquisición y, como tal, se observarán retardos y deficiencias en este proceso y, por tanto, en la expresión verbal.

Todos estos factores o vertientes, conformados por el “perceptivo, motriz e intelectual, constituyen los equipos básicos de los que el recién nacido dispone para aprender a hablar, cuyo estado e integridad normal es importante para que no tenga dificultades en esta adquisición” (MARISCAL, 2011). Así, si un niño nace con un buen sistema sensorial, un buen funcionamiento motor y un nivel de inteligencia normal o superior, éstos ha-

rán que el niño tenga una mente alerta, un buen oído y una capacidad óptima para la adquisición y verbalización de las palabras; pero, si no es así, tendrá dificultades en tal adquisición.

Estos equipos básicos de los que el niño dispone al momento de nacer, entran en interacción inmediata con los factores externos, de tal modo que la adquisición del lenguaje viene a ser el producto del proceso de interacción complejo y recíproco de tales elementos procedentes, por un lado, del mismo niño (endógenos) y, por otro lado, del medio sociocultural (exógenos).

9.3.- POSTURA TEÓRICA

El lenguaje es un instrumento de cognición y comunicación que dota al ser humano de recursos para comprender y construir significados que expresan la unidad de pensamiento y lenguaje como vinculación dialéctica de contenido y forma.

Una adquisición de las palabras con un significado real como una construcción por parte del niño, a partir de un contacto con la realidad o del apoyo en otros conceptos surgidos a su vez de la experiencia.

Para lograr un adecuado lenguaje materno se debe tomar en cuenta las estructuras del pensamiento y la realidad, formando una unidad indisoluble en el momento del desarrollo del lenguaje de los niños.

La educación debe propiciarle al educando un enriquecimiento sistemático de los conocimientos y del lenguaje que los representa. Se trata de

que lleguen a tener una capacidad de organización y autonomía que propicie la construcción de las estructuras del pensamiento unidas a los recursos lingüísticos para comunicarse y designar el mundo que le rodea.

Los Investigadores del lenguaje en la edad preescolar como: Lira (1981), Ortiz (1984), Vidal Lucena (1987), Santos de Oliveira (1993), dan marcada importancia a los elementos cuantitativos del lenguaje y a la apropiación por el niño de un número determinado de vocablos, sin enfatizar su uso en función de la comunicación ni establecer una relación entre la zona de desarrollo próximo del niño y la propuesta de intervención.

Asimismo, en la obra de autores como: Halliday (1970, 1973), Luria (1994), Ausubel (1997), Beniers (1990), Cruz Tomás (1995), Martínez Mendoza (1995), Siverio Gómez (1995), se aprecia un interés por los logros cualitativos que alcanzan los menores en estas edades y en algunos casos por los procesos internos que sostienen el lenguaje pero no concretan una propuesta pedagógica de estimulación del lenguaje, desde el significado y los campos semánticos, en niños de quinto año de vida de la educación preescolar.

La profundización en los modos de actuación de los niños y educadoras para conducir la comunicación oral, justifica una de las direcciones que sustentan la propuesta, donde se tiene en cuenta el valor social del lenguaje para crear diálogos vivos donde se comuniquen y decodifiquen mensajes que permitan un sólido dominio de la lengua. (Claudia Zegarra y Jahir García, 2011).

10.- HIPÓTESIS

10.1.- Hipótesis General o Básica

El nivel del desarrollo del lenguaje, influye directamente en la forma de comunicación de los niños y niñas del Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo”.

10.2.- Hipótesis Derivadas

10.2.1 Por medio de la observación, se determinara el desarrollo del lenguaje y las formas de comunicación de los niños y niñas del Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo”.

10.2.2 El entorno familiar y educativo del niño, influiría en el desarrollo de las funciones del lenguaje.

10.2.3 La influencia de la adquisición y desarrollo normal del lenguaje verbal o habla del niño y niña.

10.2.4 Un modelo de estimulación lingüística y tratamiento correctivo de los defectos del habla durante los primeros 4 años de vida del niño, permitiría la adquisición y desarrollo normal del lenguaje.

10.3.- OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

Hipótesis principal:

Desarrollar un estudio de la influencia de las funciones de lenguaje precoz en la forma de comunicación de los niños y niñas del Centro Educativo Inicial “María Angélica Idrovo”

Variable independiente

Desarrollo del Lenguaje

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS O DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA - INSTRUMENTO
DESARROLLO DEL LENGUAJE	<p>Lenguaje.</p> <p>Es la capacidad que toda persona tiene de comunicarse con los demás mediante signos orales, escritos, gestuales, mímicos, simbólicos, etc.</p> <p>El Lenguaje es una actividad humana que nace con el hombre, que sólo a él pertenece y que le permite comunicarse y relacionarse para poder expresar y comprender mensajes.</p>	<p>Estimular</p> <p>Animar</p> <p>Motivar</p> <p>Comunicar</p>	<p>Proveer una serie de actividades que sirvan de referencia a todos los interesados en el desarrollo del niño en particular sobre la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje.</p> <p>Disponer del ánimo de alguien para que proceda de un determinado modo a la comunicación.</p> <p>Se sustenta en el deseo de tener una buena vocalización para que su mérito sea reconocido por su familia, docentes o grupo de pares.</p> <p>La comunicación con el bebé durante los primeros meses de vida es casi exclusivamente afectiva. Se debe aprovechar las primeras expresiones de necesidad de contacto humano del niño, que son precursoras de su futura relación e integración social.</p>	<p>Observar</p> <p>Cuestionario</p>

Variable dependiente

Formas de Comunicación de los niños y niñas

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS O DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA - INSTRUMENTO
<p>FORMAS DE COMUNICACIÓN</p>	<p>La comunicación se ha definido como “el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales.</p> <p>Es uno de los procesos más importantes y complejos que lleva a cabo el ser humano. Por ello es importante tomar conciencia y asumir el control de lo que comunicamos para ser eficientes y obtener el máximo de las personas y las situaciones.</p>	<p>VERBAL :</p> <p>Escrita</p> <p>Oral</p> <p>NO VERBAL</p>	<p>Utiliza palabras en la transmisión del mensaje, y es específica del ser humano</p> <p>Es la forma en que se expresan las palabras en forma de escritura y que puede ser leído por cualquier persona sin importar el momento.</p> <p>Cualquier forma de comunicación existente, implica un proceso de transmisión e intercambio de ideas, simple o complejo</p> <p>Interpretar expresiones de la cara, gestos, signos, etc.</p>	<p>Técnica</p> <p>Entrevista a docentes y padres de familia</p> <p>Técnica de observación a los estudiantes.</p> <p>Instrumento</p> <p>Guía de observación</p>

11.- RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACION

11.1 VERIFICACION DE LAS HIPOTESIS

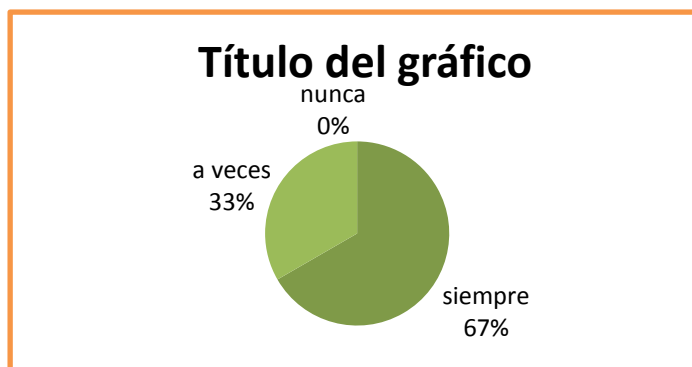
La presente investigación es no experimental, se desarrolla en el área educativa, donde se ha hecho uso de fundamentos teóricos y argumentos empíricos la construcción del conocimiento del problema que se ha investigado.

11.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES

1. ¿Existen en su grado niños y niñas con lenguaje bien desarrollado?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	66,67
A Veces	1	33,33
Nunca	0	-
Total		100,00



ANÁLISIS.- Al preguntar “existen en su aula niños y niñas con lenguaje bien desarrollado”, el 66,67% de los docentes, manifiestan que si cuentan con párvulos con el lenguaje bien estimulado, mientras que el 33,33 no.

INTERPRETACIÓN.- Los docentes del centro educativo tienen plenos conocimientos sobre el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas como parte importante de la formación.

2. ¿Cuál es el nivel de comunicación de los educandos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Bueno	3	100,00
Regular	0	-
Malo	0	-
Total		100,00

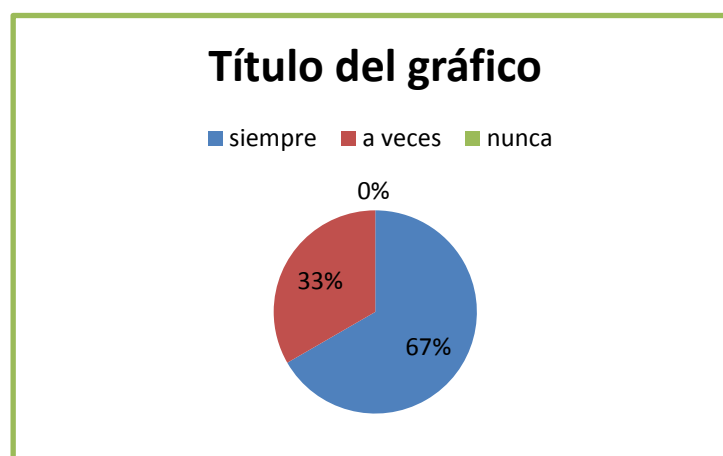


ANÁLISIS. Al preguntar “Cuál es el nivel de comunicación de los educandos”, el 100% de los docentes encuestados indicaron que el nivel de comunicación es bueno.

INTERPRETACIÓN.- Los docentes consideran que una adecuada comunicación contribuye para adquirir nuevos conocimientos. Es necesario evaluar para determinar el nivel de comunicación de los educando.

3. ¿Los educandos participan en intercambios comunicativos orales con propiedad?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	66,67
A Veces	1	33,33
Nunca	0	-
Total		100,00

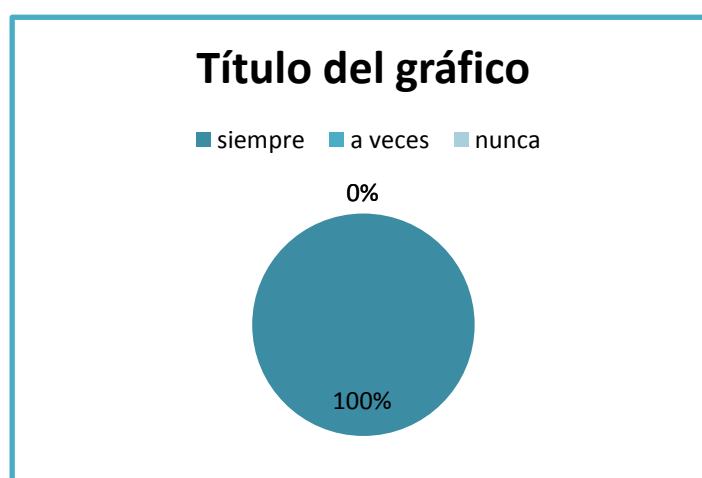


ANÁLISIS. Al preguntar “Los educandos participan en intercambios comunicativos orales con propiedad”, el 66.67% de los docentes encuestados indicaron que siempre, mientras el 33% a veces.

INTERPRETACIÓN.- Los docentes en su gran mayoría están conscientes de que los educandos participan en actividades comunicativas recíprocas que permiten desarrollar destrezas lingüísticas a los párvulos. Al estar una tercera parte de los encuestados en contra, es importante analizar el proceso educativo.

4. ¿Usted Considera que es importante en la vida del niño desarrollar el lenguaje de manera adecuada?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	3	100,00
A Veces	0	-
Nunca	0	-
Total		100,00

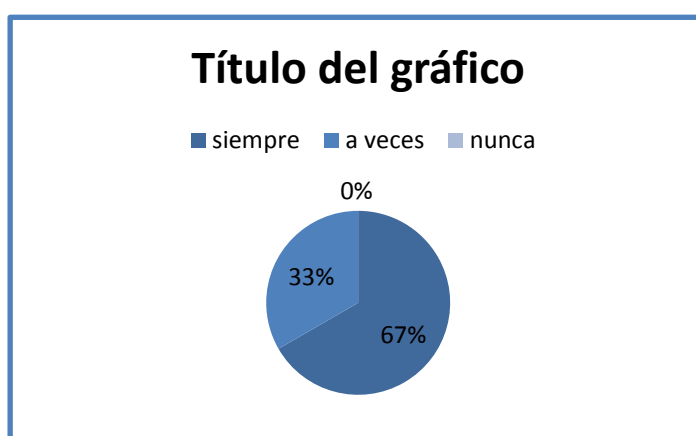


ANÁLISIS. Al preguntar “Usted Considera que es importante en la vida del niño desarrollar el lenguaje de manera adecuada”, el 100% de los docentes encuestados indican que están totalmente de acuerdo.

INTERPRETACIÓN.- Los docentes en su totalidad consideran que es importante estimular de manera adecuada el lenguaje en los niños y niñas para contribuir en el proceso lingüístico.

5.- ¿A su criterio el niño o niña con lenguaje desarrollado es producto del entorno que lo rodea?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	66,67
A Veces	1	33,33
Nunca	0	-
Total		100,00



ANÁLISIS. Al preguntar “A su criterio el niño o niña con lenguaje desarrollado es producto del entorno que lo rodea”, el 67% de los docentes encuestados indican que siempre lo hacen, el 33% manifiesta que a veces.

INTERPRETACIÓN.- Los docentes consideran que el desarrollo del lenguaje depende del entorno del niño o niña.

6. ¿Los valores sociales influyen en el lenguaje?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	3	100,00
A Veces	0	-
Nunca	0	-
Total		100,00



ANÁLISIS. Al preguntar "Los valores sociales influyen en el lenguaje", el 100% de los docentes encuestados indican que están totalmente de acuerdo.

INTERPRETACIÓN.- Los docentes consideran que los valores sociales son importantes para el proceso educativo con calidad y calidez.

7. ¿Cultivar el lenguaje, es bueno para el niño o niña?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	3	100,00
A Veces	0	-
Nunca	0	-
Total		100,00

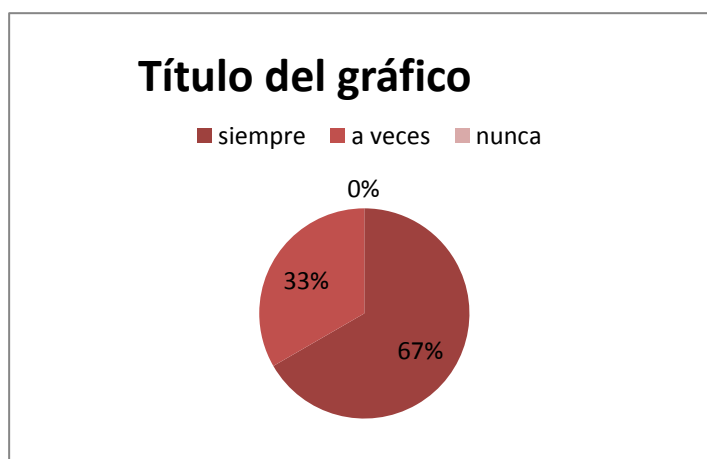


ANÁLISIS. Al preguntar “Usted considera que cultivar el lenguaje, es bueno para el niño”, el 100% de los docentes encuestados indican que siempre.

INTERPRETACIÓN.- Los docentes en su totalidad indican que cultivar el lenguaje es necesario para la formación del niño a adulto.

8. ¿usted está de acuerdo que el lenguaje es importante para el proceso enseñanza-aprendizaje?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	66,67
A Veces	1	33,33
Nunca	0	-
Total		100,00

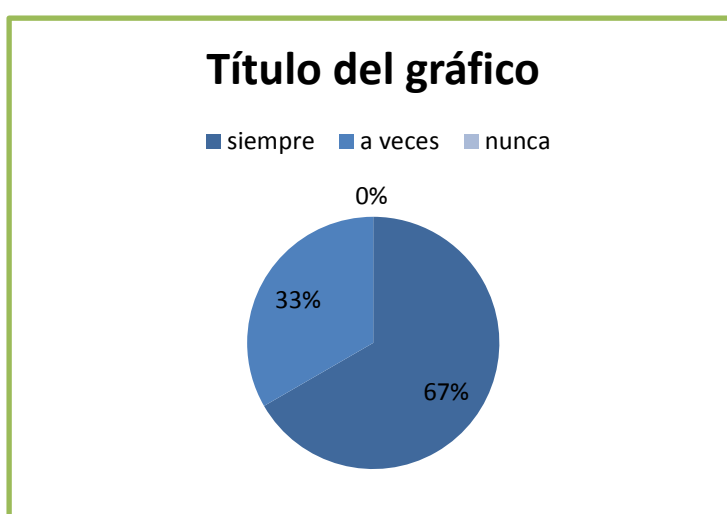


ANÁLISIS. Al preguntar “usted está de acuerdo que el lenguaje es importante para el proceso enseñanza-aprendizaje”, el 66,67 de los docentes manifestaron que están de acuerdo, mientras que el 33 % parcialmente a veces.

INTERPRETACIÓN.- los docentes manifestaron que el lenguaje juega un papel importante en el desarrollo-aprendizaje como parte de una educación integra.

9. ¿Existe una buena comunicación con los parvulitos?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	66,67
A Veces	1	33,33
Nunca	0	-
Total		100,00

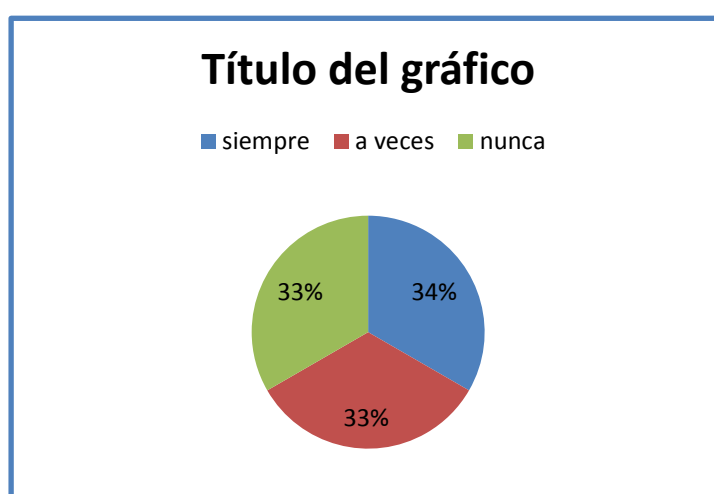


ANÁLISIS. Al preguntar “Existe una buena comunicación con los parvulitos”, el 67% de los docentes encuestados indican que están totalmente de acuerdo, el 33% está parcialmente de acuerdo y el 0% restante manifiesta que No está de acuerdo.

INTERPRETACIÓN.- Analizando los docentes que representa al 33%, considero que su criterio se basa en que existen niños que es difícil ganarse su confianza.

10. ¿Además del reconocimiento de las palabras, interpretan su significado?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	1	33,33
A Veces	1	33,33
Nunca	1	33,33
Total		100,00



ANÁLISIS. Al preguntar “Además del reconocimiento de las palabras, interpretan su significado”, el 33% de los docentes encuestados indican que están de acuerdo, el 33% está parcialmente de acuerdo y el 33% restante manifiesta que No está de acuerdo.

INTERPRETACIÓN.- Analizando las respuestas de los docentes la división de opinión se debe a que cada niño es un mundo diferente y tienen su propio ritmo de aprendizaje.

11.4 ENCUESTA REALIZADA A LOS REPRESENTANTES LEGALES

1. ¿Su niño tiene un lenguaje fluido?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	60	57,69
A Veces	40	38,46
Nunca	4	3,85
Total	104	100,00



ANÁLISIS. Al preguntar “Su niño tiene un lenguaje fluido”, el 57,69% de los representantes legales encuestados indican que Si, el 38,46% parcialmente de acuerdo y el 3,85% restante no está de acuerdo.

INTERPRETACIÓN.- De acuerdo a los resultados obtenidos los representantes legales afirmaron que la fluidez del lenguaje de los niños y niñas es parte del proceso educativo, y es lo correcto para la edad del educando.

2. ¿Tiene su hijo buena comunicación con el docente?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	75	72,12
A Veces	15	14,42
Nunca	14	13,46
Total	104	100,00



ANÁLISIS. Al preguntar “Tiene su niño buena comunicación con el docente”, el 72% de los representantes encuestados indicaron que SI, mientras el 14% está parcialmente de acuerdo y el 13% restante manifiesta que No.

INTERPRETACIÓN.- La encuesta aplicada nos está dando resultados que permiten determinar cuál es el conocimiento de los representantes sobre la vida escolar de sus representados.

2. ¿Los docentes participan en intercambios comunicativos orales con su niño?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	78	75,00
A Veces	21	20,19
Nunca	1	0,96
Total	100	96,15



ANÁLISIS. Al preguntar “Los docentes participan en intercambios comunicativos orales con su niño”, el 78% de los representantes encuestados indicaron que Si, mientras el 21% está parcialmente de acuerdo y el 1% restante manifiesta que No.

INTERPRETACIÓN.- De acuerdo con la respuesta obtenida en esta pregunta, los representantes legales no todos están claros sobre que es intercambios comunicativo como parte del proceso educativo, es imperiosa la necesidad de socializar con ellos esta temática.

4. ¿Considera que es importante en la vida del niño desarrollar el lenguaje?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	80	76,92
A Veces	15	14,42
Nunca	9	8,65
Total	104	100,00

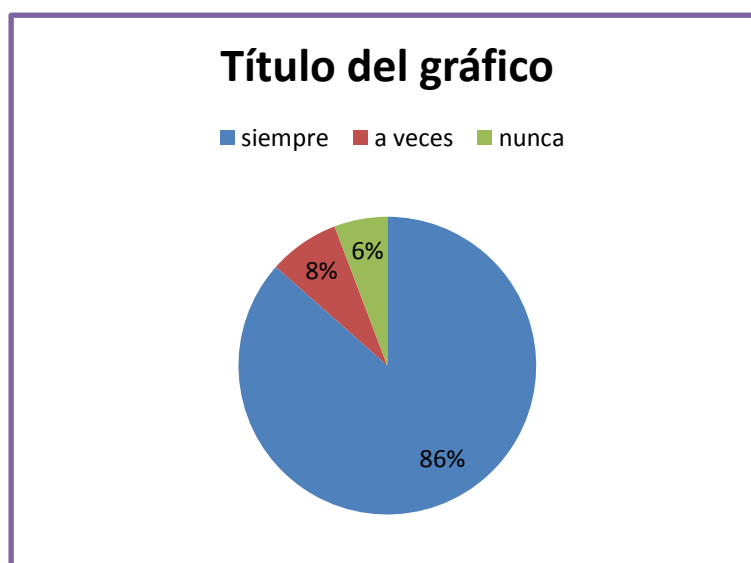


ANÁLISIS. Al preguntar “Considera que es importante en la vida del niño desarrollar el lenguaje”, el 77% de los representantes encuestados indican que Si, mientras el 14% manifiesta que a veces y el 9% restante manifiesta que Nunca.

INTERPRETACIÓN.- De acuerdo a la información obtenida por medio de la pregunta planteada, se determina que los representantes que no consideraran importante el desarrollo del lenguaje, es necesario citar a una reunión con ellos para hacerles conocer que el lenguaje también forma parte de formación de sus hijos.

5. ¿A su criterio el desarrollo del lenguaje de su niño es innato?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	90	86,54
A Veces	8	7,69
Nunca	6	5,77
Total	104	100,00

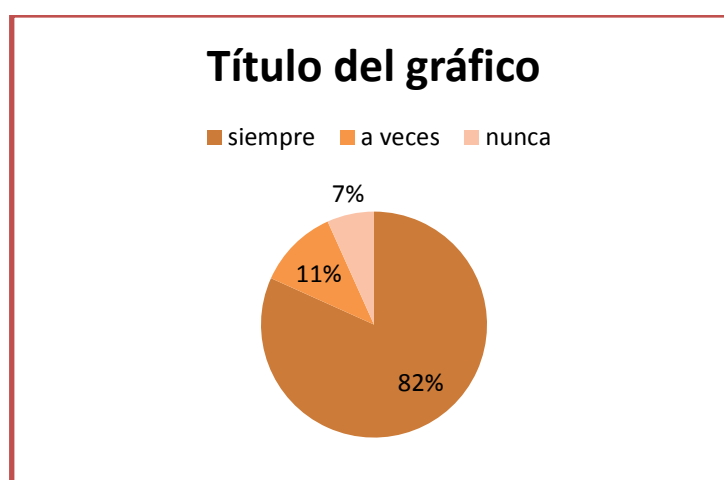


ANÁLISIS. Al preguntar “A su criterio el desarrollo del lenguaje de su niño es innato”, el 85% de los representantes legales encuestados indicaron que están de acuerdo, el 8% está parcialmente de acuerdo y el 6% restante manifiesta que No.

INTERPRETACIÓN.- Los representantes en su gran mayoría están conscientes de que sus representados han desarrollado destrezas por medio de las enseñanzas que le están dando a los educandos, y en esto influye mucho en su formación.

6. ¿Considera que los valores sociales influyen en el lenguaje?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	85	81,73
A Veces	12	11,54
Nunca	7	6,73
Total	104	100,00



ANÁLISIS. Al preguntar “Considera que los valores sociales influyen en el lenguaje”, el 82% de los representantes encuestados indican que siempre les indican a los alumnos, mientras que el 11% manifiesta que a veces y el 7% restante manifiesta que Nunca.

INTERPRETACIÓN.- Los representantes legales en su gran mayoría están en conocimiento de lo que pasa con sus hijos en el centro de educación inicial donde se encuentran asistiendo y por ende conocen el papel que juega el desarrollo de valores de los parvularios, y su influencia como parte importante de su formación.

7. ¿Considera usted que cultivar el lenguaje es bueno para el niño o niña?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	95	91,35
A Veces	8	7,69
Nunca	1	0,96
Total	104	100,00



ANÁLISIS. Al preguntar “Considera usted que cultivar el lenguaje es bueno para el niño”, el 91% de los docentes encuestados indican que siempre lo hacen, mientras el 8% manifiesta que a veces y el 1% indico que No.

INTERPRETACIÓN.- Estas respuestas indican que existe un grupo de representantes legales aunque mínimo el porcentaje, no está informado con el cultivo de lenguaje lo que nos lleva a realizar reunión para socializar el tema a tratar.

8. ¿De alguna manera contribuye usted, para que su hijo desarrolle el lenguaje?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	65	62,50
A Veces	30	28,85
Nunca	9	8,65
Total	104	100,00



ANÁLISIS. Al preguntar “De alguna manera contribuye usted, para que su hijo desarrolle el lenguaje”, el 62% de los representantes legales encuestados indican que siempre, mientras el 29% manifiesta que a veces y el 9% restante manifiesta que Nunca.

INTERPRETACIÓN.- Los representantes legales en su gran mayoría tienen conocimiento de actividades que ayuden a estimular el lenguaje de sus hijos a través de información directa o indirecta.

9. ¿Existe una buena comunicación con su hijo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	72	69,23
A Veces	22	21,15
Nunca	10	9,62
Total	104	100,00

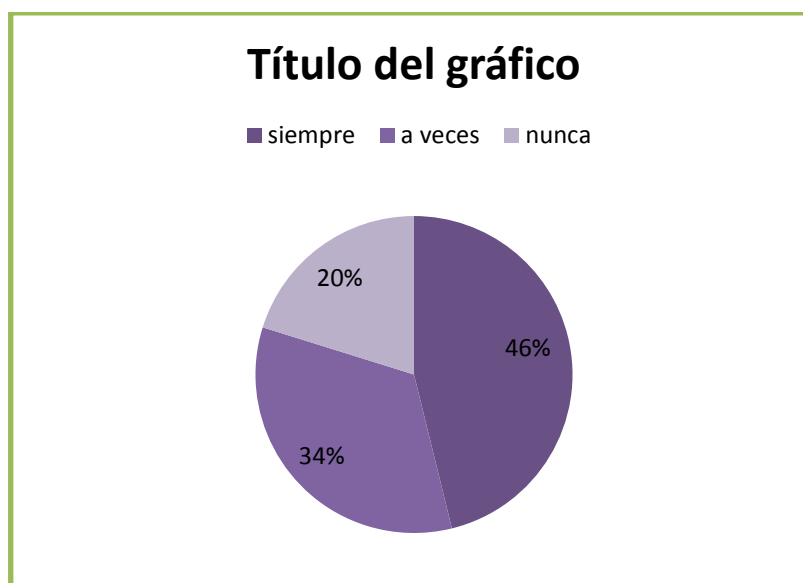


ANÁLISIS. Al preguntar “Existe una buena comunicación con sus hijos”, el 69% de los representantes legales encuestados indican que siempre, mientras el 21% manifiesta que a veces y el 10% restante manifiesta que Nunca.

INTERPRETACIÓN. Existe un criterio definido de los representantes en su gran mayoría, les da confianza a los sus representados, esto es importante porque contribuye de manera positiva para el desarrollo del proceso educativo.

10. ¿Su niño reconoce e interpreta su significado?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	48	46,15
A Veces	35	33,65
Nunca	21	20,19
Total	104	100,00



ANÁLISIS. Al preguntar “Su niño reconoce e interpreta su significado”, el 46% de los representantes legales encuestados indican que siempre, mientras el 34% manifiesta que a veces y el 20% restante manifiesta que Nunca.

INTERPRETACIÓN. Estas respuestas indican que existe un grupo de representante, manifestaron que su representado ha evolucionado de manera positiva al proceso enseñanza-aprendizaje.

12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES GENERALES

12.1. Conclusiones

De la investigación realizada se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- De acuerdo a los resultados obtenidos los representantes legales tienen conocimientos de lo que son las funciones del lenguaje como parte del proceso educativo, y es lo correcto para la edad del educando, y que esta actividad es imperiosa la necesidad de socializar con ellos esta temática, para poder contribuir con los educandos.
- No todos los docentes a pesar de ser profesionales en educación inicial, no están claros sobre las funciones del lenguaje en el desarrollo de las formas de comunicación en los parvularios, y que la misma es parte importante de su formación.

12.2. Recomendaciones

De las conclusiones indicadas, proponemos las siguientes recomendaciones:

- Capacitar a los representantes legales en cuanto a las funciones del lenguaje, para que contribuyan de mejor forma en la casa con esta actividad, ya que es parte del proceso educativo.

- Que los docentes hagan público a los representantes legales el agradecimiento por la confianza que han depositado en ellos para la educación de sus hijos.

13. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

13.1. ALTERNATIVA OBTENIDA

Desarrollando el lenguaje mediante el juego aprendo de los niños y niñas de educación inicial

13.2. ALCANCE DE LA ALTERNATIVA

Entre el juego y el aprendizaje hay una relación estrecha, tanto que jugando aprendemos y aprendemos jugando. Por ejemplo, cuando el niño representa personajes, situaciones, puede conocerse más a sí mismo, puede establecer un mejor dialogo con los demás, resolver problemas con imaginación.

El juego es una actividad creadora en la que el niño o niña le da valor al producto de su juego, por ejemplo, dibujar una casa, con esta actividad el niño/a aprenden a pensar, se expresan, investigan, descubren, desarrollan habilidades, incrementan su independientes.

La idea de adaptar el juego en el aprendizaje en la institución educativa, es un método participativo de la enseñanza encaminado a desarrollar en los niños modo de dirección y conducta correcta, induciendo así la disciplina con un adecuado nivel de decisión e independencia; no sólo ayuda a la adquisición de conocimientos y el incremento de habilidades, sino que

además coopera con éxito en la motivación por las asignaturas; constituye una forma de trabajo que brinda al docente una gran variedad de procedimientos para la preparación de los niños y niñas que les permitan tomar de decisiones para encontrar la solución de diversos problemas.

Para el parvulito el juego es una actividad naturalmente feliz, que permite desarrollar integralmente la personalidad del estudiante y en particular su capacidad para crear. Como acción pedagógica tiene un destacado carácter didáctico y cumple con los elementos intelectuales, comunicativos, prácticos y de valor lúdica.

14. ASPECTOS BÁSICOS DE LA ALTERNATIVA

Los aspectos elementales de como jugando ayuda al desarrollo en la forma de comunicación, son:

Los juegos de lengua ayudan a los estudiantes a convertirse en **mejores comunicadores** y va a permitir una mejorar de forma sistemática en la **comprensión lectora**, de tal manera que cada vez tengan menos dificultades a la hora de interpretar un texto.

La comunicación permite comprender los sentimientos de los demás, además de expresar los propios. Es toda una ventaja que los parvulitos puedan mejorar en un aspecto importante y de la manera divertida.

Dependencia de la Estructura

Los niños aprenden en entornos interactivos y hablantes.

En el intelectual-cognitivo se fomentan la atención, las capacidades lógicas, la fantasía, la observación, la imaginación, los conocimientos, las habilidades, la iniciativa, la investigación científica, los hábitos, el potencial creador, etc.

Creatividad

Para que el niño sea creativo con el lenguaje hace falta disponer de un cierto dominio y determinadas destrezas en el lenguaje. Así, el estudiante puede ser altamente creativo y lo utilizándolo como instrumento de su creatividad, ya que ellos suelen relacionarse con su experiencia personal y con su visión del mundo propia de su edad.

Entre estas actividades técnico-creativas esta: el diseño de juegos y juguetes, perfeccionamiento de juegos y juguetes, reparación de juguetes rotos y pruebas de funcionamiento de juegos y juguetes.

Como se puede contemplar el juego es en sí mismo una vía para estimular y fomentar la creatividad.

Libertad de Uso

Los niños utilizan el lenguaje para pensar en voz alta, relacionarse y jugar, ordenar su mundo, aprender, confirmar sus descubrimientos. Los juegos con el lenguaje, que al comienzo eran juegos vocales, pasan a ser intencionales con el significado y sonido de las palabras. En el afectivo-motivacional propicia el compañerismo, socialización y el interés por el mismo juego.

El juego es la base de la educación del parvulito de manera natural, permitiendo la adquisición de la función del lenguaje infantil el cual utilizan con fines claramente identificables: establecer relación, pedir, mandar, indicar o señalar, transmitir información.

15. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

Los resultados esperados con la aplicación de la alternativa son:

- 1. Respaldo que “aprende jugando, juega aprendiendo”,** el aprender no tiene por qué ser aburrido, muy al contrario, juego y aprendizaje deben ir de la mano.
- 2. Incrementar el interés de los parvulitos por las asignaturas a través del juego**
- 3. Reforzar el interés, capacidad y posibilidad que tienen los niños de hacer sus juguetes, los juguetes hechos por ellos mismos son más atractivos y divertidos que los que se venden.**
- 4. Comprobar el nivel de conocimiento alcanzado por los parvulitos, éstos para modificar las acciones inexactas e indicar las precisas.**
- 5. Promover a la adquisición, ampliación, profundización e intercambio de conocimientos, combinando la teoría con la práctica de manera vivencial, dinámica, activa.**
- 6. Desarrollar las relaciones interpersonales, y la formación de hábitos de convivencia para que sean amenas las clases.**

7. Desarrollar el nivel de la preparación de independencia de los parvulitos para que el docente tenga la posibilidad de considerar de manera meticulosa, la asimilación del contenido impartido.

16. PROPUESTA

16.1. Objeto

El objeto del presente documento es diseñar un proceso para el desarrollo del lenguaje mediante el juego aprendo como complemento del proceso de enseñanza-aprendizaje a desarrollar en el Centro Educativo Inicial "María Angélica Idrovo", del Cantón Vinces, Provincia de Los Ríos

16.2. ALCANCE

El alcance de este documento, por tanto, es de aplicación en el proceso educativo por parte de los docentes de la unidad educativa objeto de investigación.

PROPUESTA

TALLER Nº 1

"Fiesta de las vocales"

OBJETIVO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
-----------------	------------------------------------	-----------------	-------------------

Facilitar la articulación de los órganos implicados en la fonación de las vocales, a través de actividades lúdicas	<p>Motivación: Cuento “El cuento de la a”</p> <p>Conceptualización: Realizar los diferentes movimientos que se pueden hacer con la boca según las vocales</p> <p>Reflexión: Recordar el cuento</p> <p>Aplicación: Realizar movimientos articulatorio según el cuento</p>	Cuento “fiesta de las vocales”	Será capaz de realizar distintos movimientos con la boca dependiendo de la vocal que pronuncie
--	--	--------------------------------	--

Nivel Inicial

Expresión Lingüística

Actividades Articulatorias

Procedimiento:

- Narrar el cuento
- Recordar el cuento
- Realizar los movimientos articulatorios resaltados en el cuento
- Abrir y cerrar la boca
- Sacar y meter la lengua
- Doblar la lengua hacia arriba y abajo
- Apuntar la lengua a la derecha e izquierda
- Desplazar la lengua se de izquierda a derecha y viceversa
- Producir la vocal



Recurso: Cuento “La Fiesta De Las Vocales”

Tiempo: 10 min.

Periodos: 2 veces por semana

TALLER Nº 2

Título: “La fiesta de los animales”

OBJETIVO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
Conseguir una correcta articulación.	Motivación: Canción “La voz de los animales ” Conceptualización: mostrar láminas y dialogar con los niños y niñas acerca de los animales que conoce Reflexión: Reconocer onomatopeyas de los animales Aplicación: Cantar y realizar los sonidos de los animales.	Láminas de animales domésticos, grabadora, sonidos onomatopéyicos de animales domésticos	Los niños y niñas pueden realizar sonidos onomatopéyicos de los animales

Inicial

. Expresión Lingüística

Actividades Fonéticas

. Expresión Corporal

. Discriminación Auditiva

Procedimiento:

Observar láminas de animales domésticos.

Dialogar a cerca de los beneficios de los animales domésticos Imitar sus

Movimientos.



Escuchar sonidos onomatopéyicos.

Reproducir dichos sonidos onomatopéyicos

Distinguir sonidos onomatopéyicos escuchados.

Tiempo: 30 min.

Periodos: una semana.

TALLER Nº 3

Titulo: “Lo que más me gusta”

OBJETIVO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
Facilitar la expresión oral en conversaciones grupales	Motivación: Juego “Lo que más me gusta” Conceptualización: Dialogar de las cosas más relevantes para los niños y niñas Reflexión: Realizar preguntas sobre lo dibujado Aplicación: Dibujo libre de lo que más les gusta	voz, hojas y crayones	Los niños y las niñas son capaces de mantener una conversación dentro de un determinado grupo.

Inicial

. **Expresión Lingüística**

Actividad Morfosintáctica

. **Pensamiento**

Procedimiento:

Invitar a los niños y niñas a dibujar lo

que más les gusta, luego sentados en ronda, exponer sus trabajos a los compañeros. Se les pedirá que hablen acerca de lo que ha dibujo, realizando preguntas para que el niño y niña vaya contestando.

Ejemplo: ¿Qué dibujaste?

R: Yo dibuje.....



¿Qué hace? ¿Para qué sirve? ¿Por qué te gusta?, entre otras

Incentivar más a los niños y niñas para que cuente o describa su trabajo sin que sean obligados.

Tiempo: 30 min.

Periodos: 2 veces por semana

TALLER Nº 4

Título: “poesía del nombre”

OBJETIVO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
Desarrollar el grado de retención a través del juego	Motivación: Juego “poesía del nombre” Conceptualización: Desarrollar el lenguaje oral receptivo Reflexión: Indicar a los niños y niñas repita la poesía Aplicación: El niño o la niña dice su nombre	Poesía	El niño y la niña dice su nombre.

Inicial

. Expresión Lingüística

Actividad lúdica

Procedimiento:

Leer la poesía hasta que se la aprendan

Preguntar quién quiere leer la poesía

Ejemplo:

Mi nombre

_____ es,



A ustedes me presento,

En primero estoy contento,

¡Ya quiero leer un cuento!

Tiempo: 30 min.

Periodos: todos los días.

TALLER N° 5

Título: “todos tienen nombre”

OBJETIVO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
Desarrollar el perfeccionamiento del lenguaje, para conseguir una buena expresión oral y aumenta la capacidad de concentración.	Motivación: Cuento Conceptualización: Conversar con los niños y niñas sobre el cuento Reflexión: Preguntar sobre el/los personajes del cuento Aplicación: El niño o la niña lee voluntariamente y a su manera el cuento	Cuento	El niño y la niña lee el cuento

Inicial

. Expresión Lingüística

Actividad lúdica

Procedimiento:

Hacer un círculo para la lectura del cuento

Mostrar el cuento

Pedir que describan el cuento

Dar lectura al cuento

Pedir a los niños o niñas que pase voluntariamente y a su manera a leer



Tiempo: 30 min.

Periodos: 3 veces por semana

17. CRONOGRAMA DE TRABAJO

TIEMPO / ACTIVIDADES	2014																							
	Enero				Marzo				Mayo				Julio				Septiembre				Noviembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Análisis de los problemas detectados en forma cualitativa, para determinar donde se desarrollará la investigación	x	x	x	x	x	x																		
Determinación de la temática de la investigación a desarrollar.						x	x																	
Desarrollo y Aprobación del Perfil de Tesis.								x	X	x	x													
Desarrollo del Proyecto de Tesis y Aprobación												x												
Sustentación de Proyecto de Investigación														x										
Desarrollo de parte teórica de la Tesis															x	x	x							
Aplicación de encuestas y tabulación																		x	x					
Desarrollo de conclusiones, recomendaciones y propuesta																			x	x				
Sustentación previa																							x	

educativa.catedu.es. (2011). Obtenido de

http://educativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio/1750/1862/html/1_caractersticas_de_la_comunicacin_oral_gneros_orales.html

Felix, P. (2011). *EL LENGUAJE VERBAL DEL NIÑO : ¿CÓMO ESTIMULAR, CORREGIR Y AYUDAR PARA QUE APRENDA A HABLAR BIEN?*

GAD-LR. (2009). *Prioridades para el desarrollo integral*. Babahoyo: GAD.

Garcia, C. (2009). *www.oei.es*. Obtenido de LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE 0-5 AÑOS:
http://www.oei.es/fomentolectura/aprendizaje_lectura_escuela_infantil_corral.pdf

Instituto Geografico Militar. (2011). *Atlas del Ecuador*. Quito: IGM.

Loogopaideia. (28 de FEBRERO de 2011). *log0paideia.wordpress.com*.

Obtenido de
<http://log0paideia.wordpress.com/2011/02/28/comunicacion-prelinguistica/>

MARISCAL, S. (2011). *novella.mhhe.com*. Obtenido de Los inicios de la comunicación y lenguaje:
http://novella.mhhe.com/sites/dl/free/8448168704/599219/8448168704_Cap6.pdf

RAE. (2014). *definicion.de*. Obtenido de <http://definicion.de/semiotica/>

Rodas. (2011). *rodas.us.es*. Obtenido de La comunicacion didactica.:
http://rodas.us.es/file/ed60c2a2-ee9e-666a-188d-189a4ffe9042/1/capitulo5_SCORM.zip/pagina_06.htm

ROJAS, A. M. (2009). *La Lecto-Escritura En La Edad Preescolar*. La Haba - Cuba: Ministerio de Educacion.

Santaella, C. (Octubre de 2011). *www.monografias.com*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos89/lenguaje-actividad/lenguaje-actividad.shtml>

VILLEGAS, M. (2010). *Desarrollo del lenguaje en los niños*. Quito - Ecuador: Universidad San Francisco de Quito.

ANEXOS

Encuesta dirigida a los docentes.

La presente encuesta tiene por finalidad conocer el criterio de los docentes que laboran en el Centro de Educación Inicial “María Angélica Idrovo”, sobre los problemas de Lectoescritura que presentan los niños que estudian en esta institución.

Marque con una X su respuesta.

1. ¿Existen en su grado niños y niñas con lenguaje bien desarrollado?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2. ¿Cuál es el nivel de comunicación de los educandos?

Bueno ()

Regular ()

Malo ()

3. ¿Los educandos participan en intercambios comunicativos orales con propiedad?

Siempre ()

A veces ()

A nunca ()

4. ¿Usted Considera que es importante en la vida del niño desarrollar el lenguaje de manera adecuada?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿A su criterio el niño o niña con lenguaje desarrollado es producto del entorno que lo rodea?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

6. ¿Los valores sociales influyen en el lenguaje?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Cultivar el lenguaje, es bueno para el niño?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿usted está de acuerdo que el lenguaje es importante para el proceso enseñanza-aprendizaje?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Existe una buena comunicación con los parvulitos?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10. ¿Además del reconocimiento de las palabras, interpretan su significado?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

Vinces, mayo del 2014

Encuesta dirigida a los Padres de familia.

La presente encuesta tiene por finalidad conocer el criterio de los padres de familia del Centro de Educación Inicial “María Angélica Idrovo”, sobre los problemas de Lectoescritura que presentan los niños que estudian en esta institución.

Marque con una X su respuesta.

1. ¿Su niño tiene un lenguaje fluido?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2. ¿Tiene su niño buena comunicación con el docente?

Alto ()

Medio ()

Bajo ()

3. ¿Los docentes participan en intercambios comunicativos orales con su niño?

Si ()

No ()

A veces ()

4. ¿Considera que es importante en la vida del niño desarrollar el lenguaje?

Si ()

No ()

En parte ()

5. ¿A su criterio el desarrollo del lenguaje de su niño es innato?

Si ()

No ()

A veces ()

6. ¿Considera que los valores sociales influyen en el lenguaje?

Si ()

No ()

A veces ()

7. ¿Considera usted que cultivar el lenguaje es bueno para el niño o niña?

Si ()

No ()

A veces ()

8. ¿De qué manera contribuye usted para que su hijo desarrolle el lenguaje?

Con ejemplos ()

Con una buena relación ()

Con diálogos con el docente ()

9. ¿Existe una buena comunicación con su hijo?

Si ()

No ()

En parte ()

10. ¿Su niño reconoce e interpreta su significado?

Si ()

No ()

A veces ()

Vinces, mayo del 2014

FOTOS



Actividades Articulatorias: realizando distintos movimientos con la boca dependiendo de la vocal que pronuncie



Actividades Fonéticas: realizando sonidos onomatopéyicos de los animales



Actividad Lúdica: Desarrollando el grado de retención a través del juego "Poema el árbol"



Actividad Lúdica: Desarrollando el perfeccionamiento del lenguaje, para conseguir una buena expresión oral y aumenta la capacidad de concentración.