

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN**  
**CONTINUA**

**CEPEC.**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO.**

**TEMA: PROGRAMA CURRICULAR ALTERNATIVO PARA  
MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y  
NIÑAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LAS  
ESCUELAS DE LA RED EDUCATIVA "QUEVEDO 1"**

**DIRECTOR DE TESIS: Soc. ADOLFO RAMÍREZ CHÁVEZ MSC.**

**MAESTRANTES: Lcdo. HÉCTOR PLAZA ALBÁN.**

**Lcda. ROSA SÁNCHEZ ORELLANA.**

**Lcda. MARICELA GARCÍA LÓPEZ.**

**Babahoyo abril-2009.**

**Quevedo-Los Ríos-Ecuador.**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA EDUCACION.**

**CENTRO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTÍNUA.**

**(CEPEC)**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO.**

**PROGRAMA CURRICULAR ALTERNATIVO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y  
NIÑAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS DE LA RED EDUCATIVA "QUEVEDO 1"**

**PARTICIPANTES:**

**LCDO. HÉCTOR PLAZA ALBAN-  
LCDA. ROSA SÁNCHEZ ORELLANA.  
LCDA. MARICELA GARCÍA LÓPEZ.**

**ASESOR:**

**SOC. ADOLFO RAMÍREZ CHAVEZ MSC.**

**QUEVEDO-LOS RÍOS- ECUADOR.**

**Abril 2009.**

**TEMA:**

**PROGRAMA CURRICULAR ALTERNATIVO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS DE LA RED EDUCATIVA "QUEVEDO I"**

**DIRECTOR DE TESIS: Soc. ADOLFO RAMÍREZ CHÁVEZ MSC.**

**AUTORES:**

**Héctor Plaza Albán.**

**Rosa Sánchez Orellana.**

**Maricela García López.**

**Quevedo – Los Ríos**

**2009**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

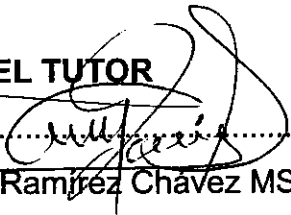
En mi calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el Tema:

**PROGRAMA CURRICULAR ALTERNATIVO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS DE LA RED EDUCATIVA "QUEVEDO 1"**

Realizado por los estudiantes: Héctor Raimundo Plaza Albán, Rosa Dalila Sánchez Orellana y Maricela Beatriz García López, estudiantes del Programa de Maestría en Docencia y Currículo del C E P E C, considero que dicho Informe investigativo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la Evaluación del Consejo Académico del CEPEC.

Babahoyo, Abril del 2009

**EL TUTOR**

f).....

Soc. Adolfo Ramírez Chávez MSC.

## AUTORIA

El proceso, las ideas, criterios, resultados, análisis de resultados. Conclusiones. Recomendaciones y más interpretaciones vertidas en esta investigación, excepto las citas son de exclusiva responsabilidad de los autores.

Héctor Plaza Albán.

Rosa Sánchez Orellana.

Maricela García López.

**CENTRO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTÍNUA.**

**(CEPEC)**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO.**

**Los Miembros del Tribunal Examinador Aprueban (con mención honorífica y/o recomendación para su publicación) el Informe de Investigación sobre el tema: “PROGRAMA CURRICULAR ALTERNATIVO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS DE LA RED EDUCATIVA “QUEVEDO I” realizado por los estudiantes: Héctor Raimundo Plaza Albán, Rosa Dalila Sánchez Orellana y Maricela Beatriz García López alumnos del Programa de Maestría en Docencia y Currículo.**

Babahoyo, abril del 2009

Para constancia firman

f)..... f).....

f)..... f).....

f)..... f).....

## **AGRADECIMIENTO**

Nuestro profundo agradecimiento:

Al Supremo Creador del universo, por habernos dado la sabiduría y la oportunidad para poder compartir nuestras experiencias y conocimientos.

A todos los maestros que trabajaron en el programa, por eficientes y abnegados guías, en especial al Soc. Adolfo Ramírez Chávez por sus sabias sugerencias y observaciones y su envidiable calidad humana.

Y, a cada una de las personas que de una y otra manera nos brindaron su apoyo incondicional, entre ellas a los señores profesores del cuarto año de educación básica de las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 de la parroquia San Camilo del cantón Quevedo.

Héctor  
Rosa  
Maricela

## **PRESENTACIÓN.**

La atención y el respeto a la diversidad en el sistema educativo, es uno de los retos de maestros y maestras y, al mismo tiempo es una de las debilidades del sistema, por la tendencia histórica a unificar, uniformar y mirar a todos los procesos, fenómenos y realidades desde una misma lectura, muchos profesores miramos a nuestros niños como un todo y no logramos reconocerlos desde sus propias particularidades para atender sus necesidades específicas.

Este tema tiene connotación fundamental en el aula, supone formar y capacitar a los docentes para tratar a cada niño y niña como seres con características propias, únicas, con ritmos de aprendizaje, que no siempre coinciden con los de otros compañeros, que requieren aproximaciones metodológicas especiales, mucho más, en un medio, donde existen una serie de situaciones sociales, económicas, culturales y familiares, que impactan en los niveles de atención, rendimiento y socialización de niños y niñas.

Conocer y ayudar a niños con problemas de aprendizaje ha llegado a convertirse en uno de los mayores retos que debe enfrentar un maestro; muy especialmente en la sociedad actual, en la cual considera muchas veces que la preparación académica es una forma segura de elevar el nivel de vida personal y que por lo mismo, un alumno que no logra el máximo aprovechamiento en la escuela es posible que nunca pueda alcanzar un futuro auténticamente promisorio.

Los Niños y niñas con algún problema de aprendizaje manifiestan algo más que una mala lectura, lenguaje desordenado y una mala integración motora, realizamos esta investigación con el propósito de presentar una visión general, concisa e integrada de los problemas de aprendizaje, incluyendo, trastornos del lenguaje, de la aritmética, de la percepción con sus principales manifestaciones y técnicas correctivas las que consideramos deben ser conocidas por los educadores y educadoras.



La propuesta de actividades para niños y niñas con problemas de aprendizaje, consta de juegos y ejercicios, para ayudar a solucionar problemas específicos de aprendizaje, las actividades están agrupadas en 6 capítulos: coordinación motriz, percepción, memoria, lenguaje, aritmética y conceptualización.

## RESUMEN EJECUTIVO.

La expresión dificultad de aprendizaje se interpreta con frecuencia erróneamente, por cuanto se la ha definido de distintas maneras, con esta investigación pretendemos ayudar a que los docentes de las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 definan adecuadamente el término dificultad de aprendizaje para que puedan descubrir qué niños y niñas presentan estos problemas de aprendizaje que han llegado a convertirse en uno de los mayores retos que puede enfrentar un maestro; muy especialmente en nuestra sociedad actual, la que considera que la preparación académica es la mejor manera de elevar el nivel de vida personal y que por lo mismo un niño/a que no logra el máximo aprovechamiento en la escuela es posible que nunca pueda alcanzar un futuro sin miseria.

La propuesta adjunta a esta investigación es el resultado de la observación detenida de cómo son las actitudes de los niños/as durante las clases, hemos entrevistado a 15 profesores/as de las escuelas de la Red y hemos entrevistado a 81 niños y niñas de los quince establecimientos educativos que conforman la Red Educativa; analizados e interpretados los resultados hemos concluido de que un elevado porcentaje de niños/as presentan dificultades perceptivas, de coordinación motriz, de memoria, lenguaje, aritmética y conceptualización, por consiguiente proponemos un "Programa curricular alternativo para ayudar a los niños y niñas con dificultades de aprendizaje, esta propuesta contiene todos los argumentos técnicos necesarios para su ejecución como son los objetivos, fundamentación psicopedagógica, filosofía institucional, donde la Visión y la Misión institucionales comprometen a que los directivos y docentes de las escuelas que conforman la Red Educativa Quevedo 1 apliquen juegos y técnicas específicas para superar las dificultades de aprendizaje y mejorar el rendimiento de quienes se educan en estos planteles.

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

<b>A. PRELIMINARES:</b>	<b>Pág.</b>
Título .....	I
Aprobación del tutor .....	II
Autoría de la tesis .....	III
Aprobación del tribunal de grado.....	IV
Agradecimiento.....	V
Presentación.....	VI
Resumen ejecutivo .....	VIII
Índice general de contenidos.....	IX
Índice de cuadros y gráficos.....	

### **B. CUERPO DE TESIS:**

#### **CAPITULO I.- EL PROBLEMA**

1.1. Introducción.....	1
1.2. Estado actual del Problema.....	4
1.3. Problema de Investigación.....	6
1.4. Problemas derivados.....	6
1.5. Delimitación de la investigación.....	7
1.5.1. Delimitación Temporal.....	7
1.5.2. Delimitación Espacial.....	7
1.6. Impactos.....	7
1.7. Objetivos.....	9
1.7.1. Objetivo general .....	9
1.7.2. Objetivos Específicos.....	9
1.8. Justificación .....	9

## CAPITULO II.- MARCO TEORICO

2.1.	Campo Contextual.....	13
2.2.	Dificultades de Aprendizaje .....	19
2.3.	Programas Educativos.....	21
2.4.	Currículo.....	22
2.5.	Docente.....	25
2.6.	Enseñanza.....	31
2.7.	Aprendizaje.....	33
2.8.	Red Educativa .....	44
2.9.	Objetivos Específicos de las redes educativas Urbano Marginales .....	45
2.10.	Rendimiento Académico .....	46
2.11.	Métodos .....	47
2.11.1.	Hermenéutico.....	49
2.11.2.	Descriptivo.....	49
2.11.3.	Histórico Lógico .....	49
2.11.4.	Método Estadístico .....	49
2.12.	Categorías Fundamentales .....	49
2.13.	Fundamentación Legal .....	52

## CAPITULO III.- METODOLOGÍA

3.1.	Modalidad Básica de la Investigación.....	54
3.2.	Nivel o Tipo de la Investigación.....	55
3.3.	Población y Muestra.....	56
3.4.	Operacionalización de Variables.....	58
3.5.	Técnicas e Instrumentos.....	69
3.6.	Recolección de la Información.....	69
3.7.	Procesamiento de la Información.....	69

## CAPITULO IV.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.	Análisis.....	71
4.2.	Interpretación de Datos.....	72
4.3.	Resumen de las Entrevistas .....	101

## CAPITULO V.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.	Conclusiones .....	114
5.2.	Recomendaciones .....	115
5.3.	Bibliografía .....	117

## CAPITULO VI.- PROPUESTA

6.1.	Elaboración de la propuesta .....	119
6.2.	Introducción .....	119
6.3.	Objetivos.....	120
6.4.	Fundamentación Psicopedagógica .....	121
6.5.	Filosofía Institucional .....	121
6.6.	Misión.....	122
6.7.	Visión .....	122
6.8.	Cultura Organizacional.....	122
6.9.	Políticas .....	122
6.10.	Actividades.....	123

## MATERIALES DE REFERENCIA

1.	ANEXOS .....	132
----	--------------	-----

## I. EL PROBLEMA

### 1.1. Introducción.

En la enseñanza de niños y niñas con dificultades de aprendizaje, el profesor debe averiguar como aprende cada niño y niña: debe conocer sus puntos fuertes y débiles, no sólo en lo relativo a tareas académicas como leer y escribir. Sino también en todo lo referente a sus facultades de aprendizaje como son la percepción, la audición, la visión y la memoria. Una vez analizadas estas cuestiones de cada niño en particular, entonces todos los tipos de actividades pueden sincronizarse y ponerse en práctica. El programa curricular que estamos proponiendo presenta muchos juegos y ejercicios destinados a ayudar a niños y niñas con problemas específicos, para mayor claridad y comprensión las actividades las agrupamos en seis capítulos: coordinación motriz, percepción, memoria, lenguaje, aritmética y conceptualización.

Estas actividades han sido practicadas en niños y niñas desde el primer año hasta el séptimo año de educación básica y estamos seguros que se pueden practicar con adolescentes. Los profesores son quienes han de determinar la capacidad de los niños y niñas con dificultades de aprendizaje. Las actividades de coordinación motriz son más apropiadas para el primero, segundo y tercer año de educación general básica; sin embargo pueden beneficiarse de ellas niños y niñas de más edad que presenten un déficit motriz concreto o general. Las otras actividades comprendidas en los siguientes capítulos pueden aplicarse en su forma original o con adaptaciones en niños y niñas con dificultades de aprendizaje de todas las edades y, pueden aplicarse en estudiantes que no presentes ninguna dificultad de aprendizaje.

Todas las actividades desarrolladas en procesos especiales de aprendizaje pueden servir para cualquier niño o niña. Si se comprenden

los diversos aspectos relativos a cómo aprenden los niños, los medios específicos que aquí se incluyen pueden emplearse en cualquier situación de aprendizaje.

Esta investigación fue debidamente planificada por el equipo de trabajo con la acertada coordinación del Master Adolfo Ramírez Chávez en calidad de Tutor, para cumplir con el Informe requerido para la culminación de estudios de la Maestría en Docencia y Currículo, la misma que se propuso objetivos que se cumplieron a cabalidad por las siguientes razones.

Se realizó el estudio comprensivo de las causas y efectos relacionados con las dificultades de aprendizaje y sus efectos en el rendimiento académico de los niños y niñas de las 15 escuelas que conforman la Red Educativa Quevedo 1 de la parroquia San Camilo del cantón Quevedo.

Se determinó desde la realidad concreta los efectos producidos en el rendimiento de niños/as que presentan dificultades en el aprendizaje la no aplicación de juegos y ejercicios destinados a superar estos problemas por parte de los señores profesores/as.

Se analizó y se llegó a comprobar que la mayoría de profesores/as sospecha que ciertos niños de la clase tienen alguna dificultad de aprendizaje en procesos específicos.

En consecuencia, lo investigado sirvió de base para elaborar la Propuesta alternativa para mejorar el rendimiento académico de los niños y niñas con problemas de aprendizaje.

Los medios y el mecanismo que hicieron posible este trabajo son: en primer lugar los directores de las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 que han prestado las facilidades necesarias para que el grupo de

trabajo observe las durante el desarrollo de la clase la actitud de los estudiantes respecto al aprendizaje ; los profesores y profesoras de cuarto año de educación básica que han tenido la bondad de responder a la entrevista y a los niños y niñas observados que han dado la respuesta a las interrogantes a ellos planteadas en este trabajo de investigación.

En la estructura general de los capítulos que contiene este trabajo está el Planteamiento del Problema, el Campo contextual problemático, la situación actual del problema lo cual nos ha conducido a la formulación de objetivos y su respectiva justificación.

El Marco Teórico, esta fundamentado en los antecedentes investigativos, en la postura filosófica y en la problemática de los aprendizajes a nivel local y nacional y la política de mejoramiento de la calidad de la educación.

En la Metodología se realiza una descripción de los métodos, técnicas, instrumentos y estrategias aplicados a lo largo del proceso investigativo. Además la modalidad, el nivel, la muestra y la operacionalización de variables que hacen factible el trabajo sobre los efectos en el rendimiento académico de los niños y niñas que tienen dificultades de aprendizaje.

En cuanto al análisis e interpretación de resultados, se efectuó desde el diagnóstico de la situación hasta el planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta. Para el análisis se toma en cuenta la metodología, las actividades y recursos que nos permiten dar una interpretación veraz frente a la realidad concreta, motivo de estudio.

Las Conclusiones y Recomendaciones, sintetizan los principales resultados y aportes más significativos del trabajo investigativo, concentrando el interés principal en la Propuesta curricular alternativa que



llevada técnicamente a la práctica pedagógica va a mejorar el rendimiento de niños/as con dificultades de aprendizaje.

## **1.2. Estado actual del Problema.**

El Ministerio de Educación y Cultura mediante Acuerdo Ministerial No. 1085, publicado en el Registro Oficial 378 del 27 de julio del 2001, expide el Reglamento Especial para la gestión de las Redes Educativas urbano marginales y rurales, en consecuencia se conforma la Red Educativa Que 1 con las mismas instituciones educativas de la anterior Red CEM.

La Red Educativa Que 1 entre sus estrategias de mejoramiento de la calidad de la educación, se propone atender las dificultades de aprendizaje, consideradas como alteraciones en los procesos básicos del aprendizaje, usted amigo lector y nosotros, como educadores, estamos ampliamente familiarizados con el término proceso, el cual empleamos en diversas formas: por ejemplo cuando se habla de los procesos del pensamiento, al referimos a las operaciones mentales que un niño utiliza para razonar; o bien, cuando mencionamos los procesos necesarios para el dominio de la matemática o del lenguaje. Sin embargo, recientemente han despertado un gran interés entre los docentes los llamados procesos básicos del aprendizaje, especialmente los auditivos, visuales, táctiles, motores y vocales, así como los fenómenos no modales como la retroalimentación, el cierre y los procesos de memoria.

Se han podido observar niños que muestran unos desarrollos considerablemente atrasados; niños que hablan, pero presentan fallas reiteradas en la sintaxis o en la pronunciación correcta de las palabras.

Es probable que usted conozca estas alteraciones, ya que a estos grupos pertenecen aquellos niños (as) que no leen bien, y los que están bajo alguna terapia del lenguaje. Ahora bien, citaremos ejemplos concretos de problemas en el habla y el lenguaje; pero existen además muchos otros casos de

dificultades en la lectura, deletreo, escritura, cálculo y otras actividades académicas.

Todas las personas que estamos involucrados en el desarrollo del proceso educativo, manejamos habitualmente la expresión problemas de aprendizaje como si se tratara de un término común y corriente que no necesita mayores explicaciones; pero la realidad es otra, puesto que estamos hablando de uno de los aspectos más controvertidos y probablemente menos comprendidos de la educación del niño y que reviste cada vez mayor atención.

El conocimiento y el análisis de las dificultades de aprendizaje y las dinámicas de interacción pedagógica que ocurren dentro del salón de clases entre profesores y alumnos, padres de familia y la comunidad en general, son condición para lograr competencias, habilidades y aprendizajes en los niños y niñas de las escuelas de la Red Que 1; identificar elementos propios de la cultura escolar que están mediando entre las variables estructurales y el rendimiento escolar alcanzado, específicamente se centran en las imágenes, expectativas y opiniones que los profesores construyen de los niños que atienden y las consecuencias pedagógicas que se derivan de dicha construcción, constituyen el objeto de la presente investigación.

Esta investigación se realizará en quince escuelas que atienden a niños y niñas de sectores urbano marginales, pobres y vulnerables de la parroquia San Camilo, donde se implementa la Reforma Curricular consensuada de la Educación Básica priorizando los aspectos de gestión como garantía para institucionalizar la relevancia, pertinencia y mejoramiento del rendimiento escolar.

Las prácticas pedagógicas observadas mostraron: clases sin secuencia-aprendizaje mecánico. Una supervisión autoritaria de los trabajos requeridos, los niños (as) con mayores problemas no son visibles en la clase y no existe un trato especial por parte de los profesores, no se corrigen errores en función

de aprendizaje, no saben que se espera de ellos; se van de la clase sin saber de sus habilidades, capacidades puestas en juego y las dificultades y sus explicaciones.

La intencionalidad de este grupo de investigación es hacer alusión a determinados aspectos de fondo que sin lugar a dudas inciden de manera especial sobre el rendimiento escolar, la dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje, conduce a que los alumnos (as) sean sujetos capaces, críticos y reflexivos social y culturalmente.

En conclusión, aspiramos como grupo de investigación que, con la socialización de este trabajo a nivel de escuelas de la Red los profesores y profesoras cambien su comportamiento tanto en el interior como fuera del aula de clases para analizar y comprender los problemas de aprendizaje de los niños y niñas para obtener mejores resultados en cuanto al rendimiento ya que además estaremos ofreciendo un plan de actividades para niños y niñas con problemas de aprendizaje que incluye juegos y actividades para todos los niveles de aprendizaje escolar.

### **1.3. Problema de investigación.**

¿De que manera incide en el rendimiento de los niños y niñas con dificultades de aprendizaje, la falta de aplicación de un programa curricular alternativo que ayude a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?.

### **1.4. Problemas Derivados.**

- ✓ ¿Cómo ayudar a los profesores y profesoras de las escuelas de la red educativa Quevedo 1 a detectar dificultades de aprendizaje en sus alumnas (os).

- ✓ ¿Qué deben conocer los docentes de las escuelas de la red educativa que 1 para que reflexionen sobre su estilo de enseñanza y la influencia que éste tiene en el aprendizaje de niñas y niños con dificultades de aprendizaje?
- ✓ ¿Qué alternativas de solución deben poner en práctica en las instituciones educativas para integrar a niñas y niños con dificultades de aprendizaje y mejorar su rendimiento?

## **1.5. Delimitación de la Investigación.**

### **1.5.1. Delimitación Temporal.**

El presente trabajo de investigación se realizará durante el período lectivo 2007- 2008 con régimen de Costa (mayo 2007 a enero 2008), en la Red Educativa Quevedo 1 perteneciente a la parroquia San Camilo, Cantón Quevedo, Provincia de Los Ríos.

### **1.5.2. Delimitación Espacial.**

La Red EDUCATIVA Quevedo 1 de la parroquia San Camilo, que está conformada por quince escuelas fiscales, las mismas que han sido tomadas en su totalidad para la realización del trabajo de campo, habiéndose considerado como unidades de observación a 81 estudiantes del cuarto año de educación básica.

## **1.6. Impactos.**

Con esta investigación, aspiramos a alcanzar y dimensionar explicativamente todas las dificultades de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar, desde diferentes aristas, para que sirva como guía de trabajo que oriente de mejor forma el trabajo de los profesores de las escuelas de la Red.

Docentes y padres de familia que comprendan que los alumnos (as) de la clase no tienen deficiencias sino capacidades diferentes para aprender.

Educadores que pongan en práctica una evaluación pedagógica, centrada en el currículo, descartando aquella evaluación clínica que etiqueta a los alumnos y propone una educación segregada para alumnos diferentes.

Las instituciones educativas de la Red deben comprender que la respuesta educativa respeta las diferencias individuales en el marco de la escuela regular, "una escuela para todos"

Los profesores deben estar conscientes que cualquier niño o niña puede experimentar dificultades de aprendizaje en la escuela, y la ayuda que proporcionen a estos estudiantes, mejorará las condiciones de rendimiento y de su vida.

Las escuelas que conforman la Red Educativa Quevedo 1 deben funcionar bien y caracterizarse sobre todo en dar prioridad a la investigación, cooperación y superación, buscando formas de enseñanza aprendizaje que tengan en cuenta las individualidades de todos los estudiantes.

Tanto las autoridades, como los profesores de las escuelas de la Red, deben considerar que los niños (as) tienen dificultades, sea en el manejo de las emociones en la corrección de errores o en la aceptación de algunos compañeros por consiguiente tienen que levantar la autoestima de esos estudiantes.

## **1.7. Objetivos.**

### **1.7.1. Objetivo General.**

Desarrollar un programa curricular alternativo para docentes de las escuelas de la Red educativa Quevedo 1 para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y ayuden a los niños y niñas con dificultades de aprendizaje a superar su rendimiento instructivo.

### **1.7.2. Objetivos Específicos**

- Ayudar a los profesores de las escuelas de la red educativa Quevedo 1 en la identificación de las niñas y niños con problemas de aprendizaje.
- Contribuir con los docentes de las escuelas de la red educativa Quevedo 1 para que apliquen juegos y técnicas de trabajo con niños y niñas con dificultades de aprendizaje para mejorar su rendimiento académico.

## **1.8. Justificación.**

Realizamos esta investigación para determinar con precisión y claridad, si en el rendimiento escolar, inciden las dificultades de aprendizaje, y proponer alternativas pedagógicas de solución.

Es necesario que los educadores comprendan que los niños con dificultades de aprendizaje no están perturbados emocionalmente, no tienen desventajas culturales, no son retrasados mentales, no están lisiados de manera visible. Simplemente no aprenden como los demás niños ciertas tareas básicas y específicas relacionadas con el desarrollo intelectual y los aspectos académicos van mal o muy mal en la escuela, los profesores se quejan por su falta de aprovechamiento y los padres de familia se desesperan.

Aunque existen programas dedicados a niños con retraso mental, perturbaciones en el habla y la lectura, alteraciones emocionales, conductuales o impedimentos ortopédicos, aún subsisten confusiones para determinar la frontera entre los problemas de aprendizaje puros y otro tipo de limitaciones como las dificultades de aprendizaje; inclusive la nomenclatura utilizada, ha dificultado el establecimiento de normas de identificación precisas.

Los resultados que se obtengan, interesarán directamente a las comunidades educativas y a los profesores que sienten la necesidad de cambiar su modelo mental para superar la educación tradicional, proponiendo una educación problematizadora, creativa, participativa y propositiva.

Con esta investigación, el grupo asume la responsabilidad de aportar al trabajo de los profesores de la Red Que 1, un análisis explicativo de las dificultades de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento escolar tendiente a mejorar la práctica pedagógica y su aplicación en el aula.

El tema de la educación es un problema científico estudiado por la Pedagogía; el tema del educando es un problema psico-biológico ; el tema del educador es profesional; el de los medios es tecnológico estudiado por la Didáctica, es decir que cuando existe una posibilidad de acción educativa consciente y voluntaria de acuerdo con ciertas aspiraciones de educabilidad del ser humano, el hecho real de la educación está condicionado por una serie de factores y circunstancias que influyen de una u otra manera, que estimulan o limitan, que favorecen o entorpecen y que condicionan el hecho educativo. Por esta razón en este capítulo estudiamos las dificultades de aprendizaje que inciden en el rendimiento escolar.

Las dificultades de aprendizaje se manifiestan de diferentes maneras en la formación de los educandos de las escuelas de la Red, su manifestación depende del tipo de dificultad, existen niños y niñas a los que el fracaso

escolar y la repitencia los acecha constantemente, de manera muy notoria en nuestras escuelas de la zona urbano marginal donde la privación socio-económica y cultural es mayor.

Es indispensable aceptar que las escuelas deben acoger a todos los niños y niñas, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, comporta mental, lingüística u otras.

En este contexto, la visión de las dificultades de aprendizaje en nuestras escuelas supone un cambio cualitativo muy importante con respecto al enfoque centrado en "el alumno y sus problemas", los docentes y padres de familia deben comprender que los problemas no están sólo en el niño sino que dependen de una serie de variables que interactúan entre si, lo que nos debe llevar necesariamente a un cambio en las formas de actuar.

Con estas consideraciones, realizamos este trabajo con la finalidad de ayudar a los docentes a afrontar las dificultades que se presentan en el aula; que le orienten en la identificación de los alumnos (as) con problemas de aprendizaje; a reconocer los diferentes estilos de aprendizaje; que le brinde variedad de estrategias didácticas para dar una respuesta adecuada a todos los y las alumnas, particularmente a aquellos con dificultades de aprendizaje.

En consecuencia, es posible postular que en las relaciones pedagógicas que establecen los maestros con sus alumnos les ofrecerán posibilidades cognitivas y sociales para remontar o superar las carencias y lograr así un proceso escolar exitoso, puesto que no distinguen ni valoran las diferentes potencialidades y capacidades en los niños y niñas de su escuela, sino que lo tratan como un todo deficitario homogéneo.

La presente investigación realizada en escuelas de la Red que atienden a sectores pobres y vulnerables de San Camilo en donde se implementa la Reforma Curricular de la Educación Básica, los resultados muestran como,



frente a reconocidas características socioculturales y económicas de la población, los profesores construyen representaciones distintas sobre los alumnos (as) las cuales definen las prácticas pedagógicas y las responsabilidades que se asumirán con los aprendizajes logrados, incidiendo directamente en el tipo de habilidades, competencias y el rendimiento alcanzado.

## II. MARCO TEORICO

### 2.1. Campo Contextual.

Los pueblos progresan y crecen con el devenir del tiempo, San Camilo parroquia urbana del cantón Quevedo no es la excepción, se ha desarrollado notablemente tanto en infraestructura comercial, arreglo de calles, creación de espacios verdes y un acelerado crecimiento poblacional como resultado de la emigración campesina.

Con el crecimiento y desarrollo de San Camilo se incrementan las necesidades, en todo orden. Una de las más prioritarias es la necesidad de educación para la niñez, consecuentemente se hace imprescindible la creación de escuelas fiscales.

Frente a este requerimiento, la Dirección Provincial de Educación de Los Ríos consciente de que la educación es el camino hacia la libertad de los pueblos mediante el desarrollo del pensamiento, ha creado quince escuelas fiscales y dos jardines de infantes para atender a la población infantil.

El Ministerio de Educación y Cultura ha seleccionado experiencias relacionadas con la incorporación de la sociedad civil en la construcción de políticas educativas y en el proceso de autonomía escolar, con la participación de los medios de comunicación en las acciones para mejorar la calidad de la educación, con la construcción de sistemas de información para mejorar la gestión educativa, por consiguiente se han constituido los Centros Educativos Matrices urbano marginales, como una propuesta para priorizar los aspectos de gestión como condición para garantizar la relevancia, pertinencia y mejoramiento de los aprendizajes. El criterio de selección de las escuelas es su nivel de marginalidad y pobreza. Ha buscado por tanto realizar una

discriminación positiva y aportar a la equidad social y educativa de la población.

La propuesta consistió en la integración de un conjunto de escuelas de zonas pobres de las ciudades principales e intermedias del país, las escuelas de San Camilo son consideradas en esta propuesta, organizándose la Red CENTRO EDUCATIVO MATRIZ, CEM Que 1 con la participación de quince escuelas y dos jardines fiscales donde laboran más de 150 maestros y aproximadamente 3500 alumnos de educación básica que constituyen la población escolar.

La Red cuenta con un plantel central que hace de eje dinamizador de las propuestas de cambio, incluye nuevos organismos como los consejos de padres de familia, el Consejo Consultivo Comunitario y otros representantes comunitarios a la gestión. Apunta a la estructuración de un plan educativo local que sea relevante y adecuado a las realidades y un sistema de autocontrol y gerencia que eleve las exigencias por la calidad y el poder de negociación ante las autoridades y otros organismos sociales.

La población emigrante del campo a la ciudad da origen a la conformación de la cooperativa de vivienda llamada "Pro mejoras barriales de Quevedo" esta organización con personería jurídica legalmente constituida inicia la lotización de los terrenos de propiedad del señor Camilo Arévalo Govea para ser vendidos a los socios de la Cooperativa, los dirigentes dejan una hectárea de tierra para espacios verdes, la misma en posteriormente sería utilizada para una escuela.

El crecimiento poblacional es notable, consecuentemente la necesidad de educación para la población se hace imprescindible, por lo que se inician las gestiones para la creación de un centro educativo.

En el año 1967 un grupo de profesores San Camileños viajan a la ciudad de Quito para asistir a un curso de capacitación docente en la Universidad Central

donde son informados que la Federación de Estudiantes Universitarios del Ecuador (FEUE.) vinculaban a sus compañeros estudiantes con los sectores populares, para realizar obras conjuntas en beneficio de las comunidades más necesitadas del país.

Con este conocimiento, la profesora Gloria Zarsoza Ayala, secretaria de la Cooperativa de vivienda Pro mejoras barriales, se puso en contacto con el estudiante MILTON REYES presidente de la FEUE nacional el mismo que al ser informado que en San Camilo se disponía de un amplio espacio verde donde se podía implementar un complejo deportivo, designa en forma inmediata una comisión de estudiantes para que viaje a Quevedo, inspeccionen el terreno y presenten el informe sobre la factibilidad de construir una escuela.

La referida comisión convoca a los moradores de la Cooperativa para sostener una asamblea, luego del análisis respectivo se establece el compromiso de que, con la ayuda de todos se llevará a efecto la construcción de la escuela donde recibirán educación todos los niños y niñas de la comunidad.

El domingo 12 de enero de 1968, cuarenta estudiantes de la Universidad Central del Ecuador, llegaron desde la ciudad de Quito con dos camiones en los que transportaban el material de construcción para levantar el local escolar, en forma inmediata y a partir del lunes 13 se da inicio al trabajo, aplicando el sistema de mingas, logrando terminarla en el mes de abril del mismo año, la asamblea parroquial resuelve por unanimidad designar a la escuelita con el nombre de "UNIDAD POPULAR" en reconocimiento a la unidad y el esfuerzo realizado por todos los vecinos de la parroquia.

El cuatro de junio de 1969, por gestiones de la FEUE nacional y una comisión de moradores de la Cooperativa de vivienda Pro mejoras El señor ministro de Educación y Cultura de ese entonces Dr. Gonzalo Abad Grijalva emite el Acuerdo de creación de la escuela UNIDAD POPULAR durante la

administración del señor Armando Romero Bolaños como directos Provincial de Educación de Los Ríos, y, el señor Julio Delfín Rúaless en calidad de Supervisor de la Zona de Quevedo, el 12 de mayo de 1970 declara inaugurado el período lectivo 1970-1971 con una asistencia de 280 niños y niñas y la presencia de dos profesoras fiscales, la señora María Verónica Rodríguez y Teresa Villacís Vasco.

La escuela Unidad Popular que al inicio de su creación tenía una sola aula, hoy y gracias a las Redes Educativas cuenta con una moderna infraestructura donde trabajan 28 profesores dando educación a más de 780 educandos.

El programa se inició en 1992 aunque tiene algunos antecedentes. El más lejano tiene que ver con la tradición comunitaria andina que integraba escuelas y poblaciones. Otro antecedente son las políticas de nucleamiento de los años 60.y el más próximo son redes similares organizadas en la Unidad Ejecutora EB/PRODEC. EDUCACIÓN BÁSICA PROYECTO DE EDUCACIÓN EN CALIDAD.- Para su aplicación se expide el Acuerdo Ministerial cuyo texto es como sigue:

El Ministerio de Educación y Cultura:

**CONSIDERANDO:**

Que, con Acuerdo Ministerial No. 3695 del 20 de agosto de 1990 se crean los CENTROS EDUCATIVOS MATRICES – CEM - como estructuras educativas destinadas al desarrollo de la política de mejoramiento de la calidad de la Educación Básica.

Que, mediante Acuerdo Ministerial No. 2035 del 07 de mayo de 1997 se crean los CENTROS EDUCATIVOS MATRICES en las ciudades de: Guayaquil, La Libertad, San Domingo de los Colorados, Santa Rosa, Huaquillas, QUEVEDO, Esmeraldas y Tulcán.

Que, los CENTROS EDUCATIVOS MATRICES durante su primer año de funcionamiento, no disponen de presupuesto para el pago de remuneraciones de sus directivos, razón por la que no se han convocado los respectivos concursos de merecimientos y oposición;

Que, es responsabilidad de este Ministerio garantizar el normal funcionamiento de las Redes escolares, con autoridades legítimamente constituidas.

COMUNIQUESE, en Quito a los veintidós días del mes de diciembre de mil novecientos noventa y siete.

Dr. Mario Jaramillo P.

Ministro de Educación y Cultura. <sup>1</sup>

Como la propuesta consistió en la integración de un conjunto de escuelas pobres, se organizó la Red Educativa CENTRO EDUCATIVO MATRIZ, CEM QUE 1, con 15 establecimientos de nivel primario y 2 del ciclo Pre escolar y la escuela "UNIDAD POPULAR" quedó constituida en el plantel Central de la red Educativa.

Con la organización del CEM QUE 1, como una experiencia de cambio de la educación en el Ecuador, inicia la ejecución del programa de capacitación dirigido a los maestros de la Red, con la finalidad de mejorar los aprendizajes de la niñez del sector urbano marginal, dotando a sus maestros de contenidos y metodologías de educación y gestión prácticas e innovadoras.

Las orientaciones que guían las acciones de esta experiencia son:

Corresponsabilidad entre el Estado, la sociedad civil y la familia: la propuesta fue incorporar en el escenario educativo a actores, que, con base en su experiencia, actitud, dinámica e iniciativa, pudiesen cambiar la concepción tradicional de capacitación.

Fortalecimiento de las Redes CEM: se considera que el mejoramiento de la calidad educativa debe emprenderse desde las Redes Educativas

Construir entornos educativos de calidad: profesoras y profesores deben propiciar en la niñez un entorno educativo de calidad, por medio de aprendizajes que potencien su desarrollo personal y la capacidad de participar positivamente en su medio.

Cambio de actitud en los docentes: ello implica que los maestros transformen su rol de conductores de la educación al de mediadores de la misma y otorguen espacio a la participación activa y protagonismo de niñas y niños.

Desarrollo de la capacidad de gestión educativa local, entendida como la capacidad de los actores locales para desarrollar y sostener procesos educativos de calidad: lo que implica propiciar la descentralización de la educación, entendida ésta como la posibilidad de que el Estado se aleje de su esquema centralista y vertical, y genere las condiciones para que las Redes CEM participen en el mejoramiento educativo.

El enfoque del currículo de la Educación Básica, está centrado en el desarrollo de destrezas y en él los contenidos tienen un carácter complementario y su función principal es la de optimizar el desarrollo de destrezas, en el presente trabajo investigativo estamos averiguando si se da cumplimiento a esta recomendación metodológica.

El Ministerio de Educación y Cultura mediante Acuerdo Ministerial No. 394 del 27 de enero de 1993, expide el Reglamento Especial de los CEM s, el mismo que entra en aplicación a partir de esta fecha conformándose la Red CEM Que 1, con los siguientes establecimientos educativos:

1. Escuela fiscal UNIDAD POPULAR, como plantel central de esta estructura.
2. Escuela fiscal 7 DE OCTUBRE.

3. Escuela fiscal DELIA IBARRA DE VELASCO.
4. Escuela fiscal ABDÓN CALDERON MUÑOZ.
5. Escuela fiscal HOMERO VILLAMIL BASTIDAS.
6. Escuela fiscal 15 DE NOVIEMBRE.
7. Escuela fiscal GASTON CAMPUZANO GUERRERO.
8. Escuela fiscal TAHUANTINSUYO.
9. Escuela fiscal A N S E D E LOS RIOS.
10. Escuela fiscal HERMANO MIGUEL.
11. Escuela fiscal EJÉRCITO NACIONAL.
12. Escuela fiscal 18 DE OCTUBRE.
13. Escuela fiscal DOCTOR MANUEL QUINTANA MIRANDA.
14. Escuela fiscal Prof. ALONSO GILBERTO NAVARRO LARA.
15. Escuela fiscal EJERCITO ECUATORIANO, Y los Jardines fiscales
16. Jardín fiscal ANA MARIA LLERENA OTOYA.
17. Jardín fiscal LORENZO RUFO PEÑA.

Una vez constituida la red CENTRO EDUCATIVO MATRIZ, CEM Que 1, el EB / PRODEC, EDUCACIÓN BASICA: PROYECTO DE DESARROLLO, EFICIENCIA Y CALIDAD, a través del programa de construcción y readecuación de aulas escolares, realiza el mejoramiento de la infraestructura de todas las escuelas, así como también se inicia la capacitación del personal docente.

## **2.2. Dificultades de Aprendizaje.**

La expresión dificultad de aprendizaje se interpreta con frecuencia erróneamente, y ello es debido en parte a que se ha definido de muy distintas maneras. Normalmente, cuando hablamos de niños con este problema, nos referimos a niños que a pesar de poseer una inteligencia media (o superior a la media) y una capacidad auditiva y visual dentro de los límites normales y no presentar graves problemas emotivos o motrices, encuentra, sin embargo,



cierta dificultad para realizar el trabajo escolar cotidiano. Este niño no es el "alumno lento" incapaz de aprender según el ritmo escolar normal, ni tampoco el niño con trastornos emotivos o con problemas de integración social, si bien es cierto que el niño con dificultades de aprendizaje a menudo presenta alguna frustración.

A estos niños con dificultades de aprendizaje se les han aplicado otras denominaciones, seguramente, todos hemos oído las expresiones dificultad perceptiva, trastorno mental y disfunción mental mínima; pero debemos advertir que, con frecuencia, los educadores empleamos estos términos con poca propiedad al hablar de niños con dificultades de aprendizaje.

Analicemos por ejemplo, la expresión dificultad perceptiva. La percepción es un aspecto básico, relativamente simple, del aprendizaje, y, consiste en distinguir estímulos auditivos y visuales a fin de identificar semejanzas y diferencias, se trata, por tanto, de una aptitud básica para niños que están aprendiendo a leer.

Algunos niños con dificultades de aprendizaje presentan un déficit de percepción, confundiendo, por ejemplo, letras como *b* y *d*, o palabras como *sal* y *las*. Pero también muchos otros niños normales leen y escriben letras y palabras al revés; hasta los 7 años, no resulta nada extraño que se cometan tales cambios. Es a partir de esta edad cuando debemos preocuparnos por las "dificultades de percepción"; pero puede que, entonces, nos encontremos con que la dificultad de aprendizaje del niño resulta no ya de un déficit de su percepción, sino de complicaciones en cuanto, por ejemplo, a memoria, expresión o solución de problemas, en un proceso de aprendizaje de un nivel más elevado.

Las denominaciones trastorno mental y disfunción mental mínima sólo deben emplearse cuando esté médicamente probada la existencia de alguna disfunción neurológica. Estas etiquetas se aplican, a menudo impropriamente, a

niños que presentan hiperactividad, distracción y otros síntomas similares a los que se observan en niños con trastornos mentales.

¿Nos gustaría a alguno de nosotros que nos aplicaran la etiqueta de "disfunción mental mínima"? ¿A quién le agradecería ser considerado como "trastornado mental"? Esto suscita, claro está, una nueva pregunta; ¿Quién quiere ser objeto de etiqueta alguna? Dificultad de aprendizaje indica, al menos, que el problema radica en el proceso de aprendizaje, no en el niño, lo que significa un avance en la dirección correcta.

### **2.3. Programa Educativo.**

Es el instructivo curricular en el que se presentan convenientemente seleccionados, organizados y dosificados, las destrezas y contenidos fundamentales de un área o asignatura, que serán desarrollados por el alumno, en el tiempo determinado en el plan de estudio.

Los programas de estudio son guías que ayudan al docente a planificar experiencias de aprendizaje, prever el tiempo, los recursos didácticos y las formas de evaluación.

Por programa se entiende la pormenorización, el análisis, el detalle, y la dosificación de los contenidos de vida social e instrumental que aparecen en los planes de estudio respectivos, los programas son una segunda selección de aquella primera selección de contenidos vitales, instrumentales y culturales que registran los planes de estudio, el contenido de los planes es sintético mientras que de los programas es analítico, el término programa se emplea cada vez más para expresar el total de las actividades y experiencias que se realizan bajo la dirección de la escuela.

## 2.4. Currículo.

Currículo es una propuesta político educativa, entre sujetos sociales, conformada por aspectos teóricos, metodológicos y técnicos.

Según Alicia de Alba " Por currículo se entiende a la síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta político-educativa pensada e impulsada por diversos grupos y sectores sociales cuyos intereses son diversos y contradictorios, aunque algunos tiendan a ser dominantes o hegemónicos, y otros tiendan a oponerse y resistirse a tal hegemonía. Síntesis a la cual se arriba a través de diversos mecanismos de negociación e imposición social."

Según Grundy (1998): "Currículo es una construcción cultural, modo de organizar una serie de prácticas educativas"

Según Coll. "El currículo proporciona informaciones concretas de qué, cómo y cuándo enseñar; y qué, cómo y cuándo evaluar"

El currículo tiene una base legal, con fundamentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos. En lo referente a lo legal proporciona normas y lineamientos. La fundamentación filosófica está basada en los principios y fines de la educación. En lo pedagógico, se relaciona con los procesos educativos orientados a la formación integral del individuo. La fundamentación psicológica en cambio nos permite conocer como el individuo aprende y desarrolla su personalidad en un contexto dado.

En relación con el currículo aparecen varias corrientes en las diferentes épocas, es así como la corriente constructivista da lugar al modelo constructivista, el mismo que parte de la premisa de que el aprendizaje humano es el resultado del proceso de construcción interior del conocimiento a través de la actividad que realiza el hombre con el medio, destacándose la

intervención activa del estudiante en el proceso de aprendizaje. Es así como el currículo da prioridad a la práctica sobre la teoría, proponiendo estructuras de procedimientos y modelos de descubrimientos con la participación activa de los educadores, estudiantes, padres de familia y la comunidad que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, preguntar, criticar y reflexionar en torno a la estructura de los contenidos curriculares, como el currículo Formal, currículo vivido, oculto, operacional y oficial que se manifiestan en el proceso de enseñanza aprendizaje de la sociedad.

El currículo deja, entonces, de limitarse a las experiencias o al contenido de un curso elaborado en la escuela y pasa a incluir los objetivos de la educación, derivados de la propia vida. El currículo abarca toda la vida del alumno, tanto en la escuela como en el hogar y en la comunidad. De esta forma el currículo debe variar para cada alumno como varían las diferencias individuales y las vivencias de cada uno.

La UNESCO (1958), por ejemplo incluye también materias y métodos de enseñanza: "currículo son todas las experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesor o tenidos en cuenta por él, en el sentido de alcanzar los fines de la educación".

En 1927, Harold Rugg había establecido que planear un currículo implica tres tareas esenciales:

1. Determinar los objetivos.
2. Seleccionar las actividades y materiales de instrucción.
3. Organizar las actividades y los materiales de instrucción.

Tyler en 1949, coloca cuatro cuestiones básicas en la elaboración de cualquier currículo, agregando al esquema de Rugg el ítem evaluación.

1. ¿Qué objetivos educacionales debe alcanzar en la escuela?

2. ¿Cómo seleccionar experiencias de aprendizaje que puedan ser útiles en el logro de esos objetivos?
3. ¿Cómo pueden ser organizadas las experiencias de aprendizaje para una enseñanza eficaz?
4. ¿Cómo se puede evaluar la eficacia de las experiencias de aprendizaje?

De esta proposición podemos inferir que el currículo, más allá de los objetivos y las experiencias de aprendizaje, comprende la evaluación, sin la cual sería un concepto impreciso. La inclusión de este factor sugiere un currículo dinámico, donde todo el planteamiento es realimentado por las informaciones suministradas por la evaluación.

#### LOS CINCO CURRÍCULOS SIMULTÁNEOS.

El currículo formal, oficial, o currículo escrito, está documentado en tablas de alcances y secuencias, sílabos, guías curriculares, tablas de contenido y listas de objetivos. Su propósito es dar a los profesores una base para la planeación de lecciones y la evaluación de estudiantes y a los administradores una base para supervisar a los profesores y hacerlos responsables de sus prácticas y resultados.

El currículo operacional (vivido) responde a la descripción y análisis de los factores históricos principales en el desarrollo de éste, demuestra una comprensión de las raíces históricas, económicas, sociales y políticas de la cultura donde se dio inicio el desarrollo curricular. Analiza la naturaleza y los efectos del cambio de las sociedades e individuos. Ya en la práctica profesional este currículo lo que es realmente enseñado por el profesor y cómo su importancia es comunicada al estudiantes, es decir, cómo hacen los estudiantes que lo "enseñado cuenta". Es decir encontramos dos aspectos (1) el contenido incluido y enfatizado por el profesor en clase, es decir, lo que el

profesor enseña (2) los resultados de aprendizaje sobre los cuales los estudiantes deben, de hecho, responder, es decir lo que debe ser logrado.

El currículo oculto generalmente no es reconocido por los funcionarios de los establecimientos educativos aunque puede tener una profundidad y un impacto mayor en los estudiantes que cualquier otro currículo oficial u operacional. Los mensajes del currículo oculto se relacionan con temas de sexo, clase y raza, autoridad y conocimiento escolar entre otros.

El currículo nulo (Eisner, 1994) está conformado por temas de estudio no enseñados, y sobre los cuales cualquier consideración debe centrarse en las razones por las que son ignorados.

El extra currículo comprende todas aquellas experiencias planteadas por fuera de las asignaturas escolares. Contrasta con el currículo oficial en virtud de su naturaleza voluntaria y de su capacidad de respuesta a los intereses de los estudiantes.

En la actualidad se propone un currículo que abandone los contenidos tradicionales y diseñe proyectos educativos focalizados en las habilidades del pensamiento, en las operaciones intelectuales, en el desarrollo de destrezas cognitivas, en los procesos dinámicos de aprendizaje, en la solución de problemas, en los aprendizajes significativos. (4)

## **2.5. Docente**

Que hace docencia, que enseña término relativo con la enseñanza, el docente es el profesional de la educación, al que lo definiremos como el maestro educador (profesor); aquel que poseyendo el don natural o adquirido, tiene además la preparación específica, la autorización y la responsabilidad de la educación intencional y sistemática; es la persona que vive por y para la

enseñanza aprendizaje; que se dedica a ella como medio de realización personal y como medio de subsistencia.

El educador (profesor) es la persona que posee las condiciones innatas y adquiridas para el hecho educativo intencional, formal y sistemático y que está autorizado legalmente para ejercer la profesión del magisterio. No obstante además de una sólida formación pedagógica para que pueda ser realmente mediador del aprendizaje, debe reunir cualidades personales, culturales, científicos y profesionales para ejercer la tarea docente.

El educador (profesor) tiene que ser una persona con conciencia del pasado para que actúe en el presente con imaginación y proyección hacia el futuro. Un hombre para la vida, la libertad y la democracia, que sea creativo, capaz de investigar y ser un impulsador de las grandes transformaciones. Un profesional con una formación integral para que pueda desempeñarse en todos los ámbitos sociales, culturales y políticos, un hombre nuevo, justo, participativo y solidario, consciente de la realidad que vive su pueblo. Capaz de realizar funciones técnicas, didácticas, administrativas y orientadoras, que no espere pasivamente la solución de los problemas que aquejan su entorno al de sus alumnos y la comunidad, orientando la formación de valores y actitudes para el mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos a quienes educa e instruye.

Profesor, etimológicamente proviene del Latín profesor, oris que significa persona que ejerce o enseña una ciencia o arte.

El profesor sustituye el saber académico con su experiencia, en ésta dominan tipologías las cuales a su vez representan seudocomportamientos idealizados por su experiencia.

El profesor distingue, clasifica y jerarquiza los comportamientos orientados por su experiencia. Por esa razón la experiencia docente es muy valorada,

generalmente es aceptado que ante más experiencia más capacidad para conocer a los estudiantes. Sin embargo la experiencia del docente , por más capacidad que haya desarrollado para valorar comportamientos, lo que percibe son seudocomportamientos; comportamientos reales pero falsos, concretos y alineados. No percibe fantasías sino comportamientos que él mismo colabora a formar.

La experiencia del docente está en relación con la del alumno. Ciertamente es que en esta relación el poder lo ejerce el maestro, por ello la experiencia del alumno contiene más elementos críticos; pero cierto es también que la experiencia del poder (docente) necesita, para justificar su existencia, una experiencia inconforme.

El estudiante aprende a ser estudiante, a ser el estudiante que la sociedad define y caracteriza, de ahí que el objetivo de la socialización sea lograr la asimilación de lo persistente.

El futuro del país es el futuro de la niñez y, en consecuencia, lo que hagamos en beneficio de ella redundará a favor de todos, y el rol del docente, siempre tan ponderado, en el momento presente es de proyecciones insospechadamente trascendentes, pues está en sus manos en concretar las pocas oportunidades reales que la mayoría de niños y niñas del Ecuador, especialmente de las zonas rurales y urbano marginales, tiene para recibir una educación de calidad.

Los profesores debemos saber: ¿Qué problemas tiene la educación rural y urbano marginal de nuestro país, qué tipo de ciudadano requiere la sociedad ecuatoriana?

La sociedad ecuatoriana requiere personas con:



- Una clara conciencia de ser ecuatoriano, capaces de mirar al mundo y lo que sucede en él.
- Conscientes de sus deberes y derechos en relación a sí mismos, a su familia, a su comunidad y a su patria.
- Capaces de utilizar los productos de la tecnología.
- Creativos en la solución de problemas.
- Con una actitud positiva frente al estudio, al trabajo, y al tiempo libre.
- Solidarios y respetuosos ante la diversidad étnica y cultural del país y del mundo.

*La conferencia mundial para todos* organizada por la UNESCO y la UNICEF en Tailandia, define, a los anteriores supuestos, como necesidades básicas de aprendizaje y afirma que la satisfacción de los mismos, garantizará la calidad de vida personal y ciudadana.

Además el docente debe conocer:

¿Qué espera la sociedad ecuatoriana de la educación?

- Que sea gestora del cambio.
- Una educación que fortalezca las potencialidades propias del ser humano.
- Una educación que forme un hombre y una mujer de los sectores marginales con capacidades competitivas propias.
- Una educación que valore la sociedad rural y urbano marginal como una unidad diferente de la urbana, pero no por ello menos importante y valiosa.
- Una educación con calidad y personalidad.
- Una educación que permita al hombre y a la mujer del campo y del sector urbano marginal, valorar y amar su condición rural.

¿Qué papel desempeñan las escuelas de la Red en la satisfacción de estas necesidades?

Aunque las escuelas no pueden asumir en su totalidad la tarea de satisfacer las múltiples y complejas necesidades de aprendizaje que se requieren en la actualidad, su deber consiste en asegurar para los estudiantes, las mínimas competencias que le permitan vivir con equidad y superar las diferencias que, por razones económicas y sociales restan oportunidades a algunos sectores sociales.

Es necesario que las escuelas que conforman la Red consigan determinar los contenidos y destrezas que es posible enseñar realmente en la escuela y que los alumnos pueden aprender y aplicar más tarde en la vida real, aunque sean muy pocas.

¿Qué competencias básicas deben asegurar las escuelas de la Red a sus alumnos?

- Comprensión de lectura y manejo de la comunicación escrita.
- Identificación y solución de problemas de la vida diaria.
- Trabajo en equipo.
- Observación y aprendizaje a partir de su propia realidad.
- Adaptación a los cambios.
- Superación de prejuicios y estereotipos.
- Valoración de la ciudadanía.

El desafío consiste en definir, a partir de estos supuestos básicos, lo que es posible, significativo y funcional de enseñar y aprender en una escuela de la Red.

Aunque sería deseable que la escuela enseñara múltiples contenidos y destrezas, se impone la necesidad de ser realistas y prácticos; los profesores necesitan elegir aquellos conocimientos que hagan de sus alumnos seres

capaces de responder a las exigencias económicas, culturales, políticas, tecnológicas y sociales de su medio, en el mundo actual.

Pero además revisar las prácticas pedagógicas, innovarlas y revitalizarlas por medio de estrategias que enfatizan más la comprensión que la memorización.

El carácter heterogéneo de los alumnos que acuden a estas escuelas, requiere que el docente maneje estrategias de trabajo grupal, diseñe proyectos interdisciplinarios basados en problemas reales y busque una relación más personalizada con el estudiante.

Se requiere practicar métodos de enseñanza participativos que permitan en el estudiante el desarrollo de las habilidades de pensamiento, trabajo cooperativo y creatividad.

El modelo de la escuela y el profesor tradicionales que recibían desde el Ministerio de Educación, recetas curriculares y metodologías hopgenizantes para resolver el problema educativo de su escuela y de su aula, está agotado.

L educación actual requiere de escuelas y docentes capaces de formular de manera autónoma, proyectos institucionales que respondan a las necesidades concretas de sus alumnos y del medio en que se desenvuelven.

Escuelas y docentes capaces de concretizar en forma creativa los objetivos y lineamientos generales formulados en los documentos oficiales del Ministerio de Educación, pero de ser suficientemente capaces como para contextualizar estas aspiraciones de acuerdo a su realidad.

La educación es un instrumento eficaz para eliminar la inequidad y dar nuevas oportunidades a grupos que tradicionalmente han estado marginados en la sociedad.

## **2.6. Enseñanza.**

Enseñanza proviene del latín Insegnamento = acción y efecto de enseñar. Consiste en la serie de conocimientos fundamentales que constituyen la cultura.

La enseñanza debe ser calificada como un evento de enseñanza-aprendizaje, cuyo fin consiste en lograr por lo general en el marco institucionalizado (escuela o institución similar) un aprendizaje en el alumno. Nos preguntamos sobre el qué, cómo y la intención de lo que se debe aprender. Estas preguntas implican que la regularidad, orientación en los objetivos y el éxito, son momentos constitutivos de la planificación, de la realización y del análisis de la enseñanza. Construcciones del currículo, recursos de enseñanza y capacidades de aprendizaje colocan el tema de los métodos de enseñanza en un campo complejo de factores a considerar. Encierra el peligro de que los métodos son rápidamente y sin ninguna diferenciación colocados en un contexto de aprovechamiento momentáneo. Por lo tanto se debe en primer lugar saber qué es lo que se entiende con enseñanza, para poder determinar los métodos respectivos.

Si la enseñanza es entendida como un evento en el cual se debe transmitir lo más eficazmente una determinada cantidad de conocimientos en un tiempo limitado, el tema de los métodos se plantea de otro modo que en el caso de que la enseñanza es una forma organizativa de la escuela o del colegio que se brinda a niños y jóvenes para acceder al mundo de los hombres, recibir explicaciones para las objetivaciones en sus múltiples aspectos, y apoderarse de su mundo en todas sus situaciones.

En estos casos los métodos de enseñanza son estrategias de transmisión o clave para el mundo y para la auto-definición que alguien puede tener dentro y hacia este mundo. Si uno se imagina una escala con estos puntos extremos, existe entre ellos una serie de variantes. Ahí se puede dar una marco de

descripción muy estrecho. Pero también puede surgir el peligro de perderse en un área no estructurada de impulsos, enfoques, azares, inconsistencias, de modo que predominan la falta de definición y la desorientación. Se logra ver que los métodos de enseñanza van mucho más allá de la simple descripción de caminos y procedimientos ( método = camino planificado).

La mayor parte de los proyectos de educación y enseñanza parten de la idea de que los educadores y docentes son los sujetos del proceso de enseñanza-aprendizaje, los formadores, mientras que los alumnos y alumnas son los sujetos de la actividad formadora, no importa si el efecto educativo es interpretado de modo tutelar, llegando hasta a representar racionalmente la emancipación del pupilo. La tendencia general de esta afirmación es seguramente correcta. Sin embargo hay que diferenciarla. La dominancia del docente hace pensar que en efecto es él el dueño de los contenidos a comunicar, que es él quien sabe, el maestro, el sabio; entonces la enseñanza es siempre la transmisión de contenidos considerados como importantes. El método se convierte en teoría de transmisión.

De las actividades escolares las principales son la ENSEÑANZA y el APRENDIZAJE, estas actividades, enseñar y aprender son muy complejas, y están necesariamente coordinadas entre si; la enseñanza es un conjunto de procesos que hacen posible llegar al conocimiento, por tanto enseñar es motivar, organizar, dirigir, orientar, supervisar y evaluar el aprendizaje.

La enseñanza es un efecto y acto de enseñar, consiste en la serie de conocimientos fundamentales que constituyen la cultura, desarrolla las facultades del individuo preparándolo para la vida.

“Enseñar a trabajar es la tarea del maestro. A trabajar con las manos, con los oídos, con los ojos, y sobre todo, con la inteligencia”. (Varona- 1901)

La enseñanza puede definirse como aquellos comportamientos y actividades del docente que sirven y contribuyen para que el alumno aprenda, es un medio para lograr el aprendizaje del alumno. Muchos docentes actúan de tal manera que dan a la enseñanza el más significativo valor.

La enseñanza consiste en la comunicación de un conocimiento teórico y práctico entre el estudiante y el docente, es preparar a los individuos para participar con éxito en la sociedad que les toque vivir.

## **2.7. Aprendizaje.**

Aprendizaje proviene del latín *aprehensio* o *aprensio* de *aprehendo* = aprendido, asido, cogido, agarrado.

Los psicólogos estudian la conducta con el fin de describirla y comprenderla. Debido a que una gran parte de la conducta es aprendida o adquirida, el estudio del aprendizaje ha llegado a ocupar un lugar central dentro de la psicología. Es más, el interés por el aprendizaje rebasa ampliamente el campo académico. A la mayoría de las personas se les ha enseñado a valorar el desarrollo de las capacidades y destrezas individuales y como sociedad hemos hecho hincapié colectivamente en la educación.

Pero ¿Cómo describir y comprender el aprendizaje? ¿Qué quiere decir que una persona ha aprendido hablar el inglés por ejemplo, a escribir a máquina o a lanzar una pelota de béisbol? ¿En qué se diferencia la forma en que un perro aprende a saltar por un aro de la forma en que un niño "aprende" a comer espinacas? ¿Qué tienen estas distintas conductas en común? ¿Cómo se logra el aprendizaje y cómo pueden mejorarse las condiciones bajo las que se aprende?

Los psicólogos llevan muchísimos años estudiando el aprendizaje dentro y fuera del laboratorio. Con ello, han intentado describir los tipos de respuestas

que pueden aprender los organismos y formular los principios básicos que rigen los procesos de aprendizaje.

A pesar de que seamos normalmente capaces de reconocer ejemplos de lo que llamamos aprendizaje, es difícil definirlo adecuadamente en un sentido formal. Está claro que el aprendizaje constituye un proceso por el cual cambia la conducta de un organismo, pero no todo cambio es resultado del aprendizaje. Es preciso distinguir muy cuidadosamente entre los cambios que son consecuencia del aprendizaje y aquellos que no guardan relación con el mismo. Por ejemplo, la fatiga puede alterar la conducta, pero los cambios resultantes no se deben al aprendizaje. De forma parecida, los cambios en la conducta producidos por la maduración no deben clasificarse como aprendidos o adquiridos. Un niño crece hasta que logra al fin alcanzar el picaporte y abrir la puerta. La maduración física (aumento de estatura) está en gran medida implicada en este cambio de conducta, aunque pueda también intervenir el aprendizaje.

Puede definirse en aprendizaje como un cambio en la conducta relativamente permanente, que ocurre como resultado de la experiencia. Al usar la expresión "relativamente permanente", esta definición, semejante a la de Kimble (1961), elimina la fatiga y los factores motivacionales como posibles causas del cambio. Al afirmar que el cambio se debe a la "experiencia", también se excluyen como causas los factores madurativos. Aunque esta definición parece adecuada, no significa *qué* es lo que se aprende.

La mayor parte de la conducta es adquirida o aprendida. Aunque es difícil definirlo con exactitud, el aprendizaje ocurre cuando se observa un cambio relativamente permanente de la conducta como resultado de la experiencia. Los cambios de la conducta debidos a la maduración, la fatiga y otras variables, no son casos de aprendizaje.

Los psicólogos del siglo XIX estudiaron la conciencia- las ideas mentales y las sensaciones- a través de la introspección. Más recientemente, los conductistas, encabezados por Watson, recalcaron, en cambio, que la psicología debe estudiar la conducta manifiesta mediante técnicas objetivas. El estudio del aprendizaje proviene de este movimiento conductista.

La investigación resultante sobre el aprendizaje ha sido influenciada por tres acontecimientos históricos principales. El primero fue el asociacionismo inglés, según el cual las asociaciones mentales surgían de la ocurrencia contigua de dos sensaciones. Así, la contigüidad de dos hechos se consideraba importante para la adquisición o aprendizaje de una asociación.. La segunda influencia histórica fue la teoría de la evolución de Darwin, que resaltó el papel adaptativo de la conducta, adquirida frecuentemente por el aprendizaje. Por último, el estudio del aprendizaje fue fomentado por el especial ambiente social existente en Rusia y Estados Unidos a principios de siglo.

Los actuales psicólogos del aprendizaje intentan delinear principios básicos aplicables a toda conducta aprendida. Para hacer posible una tarea tan compleja, suelen estudiar respuestas simples de organismos inferiores, como la rata de laboratorio. A partir de sus observaciones surgen principios generales del aprendizaje y se formulan teorías.

Basándose en investigaciones experimentales, muchos psicólogos han considerado útil la distinción entre aprendizaje y actuación. El aprendizaje es un proceso subyacente que determina la conducta manifiesta o actuación. El aprendizaje se infiere de la actuación, aunque, como muestran los estudios sobre aprendizaje latente, el aprendizaje puede ser más amplio de lo que indica la actuación. Las técnicas para medir la actuación y, por tanto, para evaluar el aprendizaje, pueden comprender la probabilidad, la tasa o el vigor de la respuesta durante la fase inicial de adquisición, y además la persistencia de la respuesta durante la fase de extinción.



Como responsables del equipo de investigación proponente de este trabajo, intentaremos, empíricamente referirnos al aprendizaje como definición y como realidad.

El aprendizaje consiste en la realización de tres prácticas que son: comprender, reflexionar y expresar, con esto se logra profundizar en el conocimiento de si mismos, es decir saber hasta donde somos capaces de llegar y lo que somos capaces de hacer.

Todo aprendizaje para que sea efectivo debe basarse en los cuatro momentos que fija el ciclo del aprendizaje: **experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación**, tomados en cuenta que en el proceso de aprendizaje el alumno llega a comprender los contenidos de estudio y es capaz de aplicarlos en la vida diaria.

#### LA EXPERIENCIA.

Para que los alumnos y alumnas muestren interés en estudiar un tema, necesitan sentir que tiene cierta importancia para ellos. A la vez que el profesor debe estar preparado para compartir con ellos las razones por las que él o ella considera importante el tema. En este momento del ciclo se trata de responder a la pregunta ¿Por qué? Más específicamente ¿Por qué debo aprender esto?. Es necesario ayudar a los estudiantes a llegar a una "comprensión del significado" que el tema tiene para sus vidas.

Propósito: Los alumnos y alumnas.

- Se identifican subjetivamente con la experiencia.
- Se involucran con el tema.
- Sienten interés por el tema.
- Descubren la importancia del tema.
- Sean conscientes de su relación con el tema.

Se recomienda iniciar el ciclo del aprendizaje con la creación de una **experiencia**, una experiencia que servirá para involucrar activamente a los alumnos en el tema por estudiar, la cual les ayudará a identificarse con él. Por medio de esta actividad, los alumnos se identifican subjetivamente con la experiencia y se sienten parte de ella. Se interesan en el tema y descubren su importancia.

## LA REFLEXIÓN.

Para aprender de una experiencia, el estudiante necesita reflexionar y relacionar la experiencia, y el tema inherente en ella, con lo que él o ella es, con sus valores y sus experiencias pasadas. De esta manera comienza a comprender el significado que el tema le tiene. Al hacerlo, comienza a tomar cierta distancia de la experiencia.

Propósito: Los alumnos.

- Reflexionan sobre la experiencia.
- Relacionan la experiencia con sus valores y vivencias previas.
- Comienzan a relacionar la experiencia con otras ideas.

**La reflexión** normalmente está estimulada por una o más preguntas. Se puede comenzar con preguntas relacionadas con la experiencia en sí y progresar hacia preguntas que estimulan la reflexión sobre el tema en sí.

Al formular las preguntas, el docente debe cuidar de que éstas puedan ser respondidas por los alumnos basándose en sus experiencias y conocimientos previos.

## LA CONCEPTUALIZACION:

En esta fase del ciclo se trata de responder a la pregunta ¿Qué? ¿Qué datos y hechos tenemos? ¿Qué dicen los expertos sobre el tema? ¿Qué es importante saber acerca de ello?

Primero es importante sistematizar las ideas que han surgido en la **reflexión**. Para hacerlo, el docente tiene que fijarse en las semejanzas entre las diferentes respuestas y comenzar a agruparlas y ordenarlas en forma lógica o cronológica.

Propósito: Los alumnos.

- Sistematizan las ideas que surgieron en la reflexión.
- Exploran las respuestas a las preguntas: ¿Qué datos y hechos tenemos? ¿Qué dicen los expertos sobre el tema? ¿Qué es importante saber acerca del tema?
- Aprenden los conceptos necesarios para poder comprender el tema con una profundidad adecuada.

El maestro debe intervenir activamente después de cada presentación, recalcando los puntos importantes y ayudando a sistematizar la información.

## LA APLICACIÓN.

En esta fase del ciclo, los alumnos tienen la oportunidad de practicar lo que han aprendido. Las primeras actividades que realizan tienen el propósito de responder a la pregunta ¿Cómo funciona?: Para apoyarlos en su aprendizaje, el maestro deja de actuar como un experto que tiene la información y da las respuestas, pasando a ser un facilitador y orientador que prepara ciertos materiales que los alumnos pueden utilizar en la aplicación de los conceptos aprendidos.

Los alumnos necesitan integrar el conocimiento en sus vidas. Si no lo hacen, no les servirá para nada.

Propósito: Los alumnos.

- Tienen la oportunidad de practicar lo que han aprendido.
- Mejoran sus destrezas en la resolución de problemas.
- Hacen suyo lo que han aprendido.
- Ponen algo de sí mismos en su forma de trabajar con los conceptos.

En última instancia, la persona, aun el niño, ha de escoger por sí mismo. Nadie puede escoger por él con demasiada frecuencia, porque esto lo debilita, mina su autoconfianza y confunde su habilidad de percibir su propio deleite interno en la experiencia, sus propios impulsos, juicios y sentimientos y de diferenciarlos de las normas interiorizadas de otros. *Abraham Maslow*.

En el reducido espacio de una sala de clases y a través de la interacción social y pedagógica que en ella ocurre, se instala una cultura educativa que permite o limita la construcción de los aprendizajes, la incorporación de lo cotidiano de los sujetos, la utilidad de lo tratado y la significación de lo aprendido; en fin, se construye de mejor o peor manera, la dinámica comunicativa que debe conducir a hacer de los alumnos, sujetos capaces, competentes y éticos social y culturalmente. ¿Qué procesos intervienen en esta interacción y dinámica social?. Al parecer el que un profesor se esfuerce y se motive por hacer buenas clases, por orientar el proceso cognitivo de los niños y niñas y no sólo transmitir contenidos, está relacionado con la opinión, expectativas y valoración que él tenga sobre su curso y sus alumnos. De esta manera podríamos encontrar distintas formas de enseñar en un mismo profesor cuando se enfrenta a cursos sobre los cuales maneja una distinta opinión y expectativas.

Puesto que la sociedad es el producto de la acción humana, nunca permanece estática, siempre se encuentra en permanente cambio y

transformación. La educación y el aprendizaje como parte de la sociedad refleja estos cambios históricamente constituyéndose en espacio en donde incide la sociedad de cierta manera y en este mismo orden la educación a través de los sujetos sociales que la expresan, aporta o contribuye en el desarrollo social. ¿Cómo entonces incide lo social en las personas que forman parte de los procesos educativos y cómo los sujetos de la educación están aportando al desarrollo social en situaciones concretas? Institucionalizando la investigación educativa en todos los planteles educativos motivo de este trabajo investigativo.

Estamos tratando de ordenar un sector de la investigación social, donde los contornos aún son un tanto inciertos y, la materia, heterogénea. La Sociología de la educación.

Como marco de referencia para situar algunos estudios sobre educación, nos atenderemos a los enfoques que a nivel macro sociológico hacen de este fenómeno algunas de las principales corrientes de interpretación en el ámbito de las ciencias sociales. Examinaremos en primer lugar la perspectiva funcionalista que a través de Durkheim da origen a la sociología de la educación. Nos detendremos en la estructura estructural-funcionalista y, por último, en la corriente marxista, llamada teoría de la reproducción, para permitir la inclusión, dentro de esta corriente de ciertos autores que utilizan modelos teóricos eclécticos, con predominio del materialismo histórico.

**La perspectiva funcionalista.** Durkheim analiza la función de la educación dentro de la sociedad, la identifica en su dimensión de realidad objetiva y externa, instituida o institucionalizada y la construye como un hecho social

La función de la educación consiste en socializar al ser humano, es decir, moldear al ser social que somos naturalmente para conformar otro nuevo, social y moral. Es la sociedad trascendente al individuo, que nos humaniza a través de la acción educativa.

**La perspectiva estructural- funcionalista.** Se inspira en gran parte, en las teorías funcionalistas modernas o en el estructural-funcionalismo de Robert K Merton y Talcott Parsons, teniendo como eje principal de sus investigaciones el problema de las normas y valores.

Se propone estudiar los desequilibrios momentáneos de los individuos, provocados por la evolución del sistema social en general y por el sistema de enseñanza en particular. Además, la gran mayoría de investigadores que se ocupan de esta área yuxtaponen los conceptos de educación y movilidad social, basándose en el presupuesto de que la sociedad está estratificada. Este esquema de estratificación está abierto y admite la movilidad. <el acceso a la educación es un punto estratégico en el cambio de status social.

**La perspectiva de la teoría de la reproducción.** Considera a la educación como elemento de una formación social históricamente determinada. La educación es visualizada como una estructura dinámica y como una instancia de subsunción dentro de otra estructura más vasta, que la incluye y explica su desarrollo. El estudio de la educación se inserta en el análisis de las clases sociales y en el papel de dominación económica, política, cultural e ideológica de la clase dominante. La escuela es, según esta corriente de interpretación, un espacio ideológico cuya función es propiciar la reproducción de las relaciones de producción existentes.

<<estas orientaciones parten del estudio de la educación, concebida como instancia social objetiva, que resulta totalmente distinta a la que muestran los análisis segmentarios o parciales, que reducen lo educativo o lo meramente pedagógico, o al estudio de las teorías técnicas de transmisión de conocimientos, explicables por sí mismas y desligadas del contexto social, también difiere de la concepción liberal de educación, que limita su atención al beneficio individual, que desconoce la historia y abstrae las situaciones sociales concretas.

El estudio de la educación como fenómeno social considera que los procesos de enseñanza-aprendizaje no se reducen solamente a las relaciones directas entre maestro y alumno, o entre educador y educando. Esta es sólo uno de los elementos terminales de una estructura educativa, que a su vez constituye un elemento de la estructuración social, con tiempo y espacio concretos.

El espacio educativo, enfocado sociológicamente no puede entenderse si no se muestra con suficiente claridad que en su constitución participa la estructuración económica, jurídico política, cultural e ideológica del sistema social del cual es parte.

No se trata de concebirlo como un factor que contribuye a la definición de cada una de esas estructuras y el cambio inherente a ellas. Así la educación viene a ser resultante y condicionante a la vez, de un conjunto de determinaciones sociales que definen su naturaleza y características.

Todo fenómeno social es un proceso, la educación, asimismo, tiene su propio proceso, es una dimensión espacio temporal y articulación estructural que la vincula a los demás tiempos, posee especificidad y relativa autonomía en la dinámica de su desarrollo.

El objeto de estudio de la educación, desde el punto de vista de su extensión, puede ser enfocado: a) como un sistema en sí, cuyas ligazones y dinámica internas son las que interesa estudiar y b), como subsistema de un sistema global, cuyas interrelaciones son las que hay que describir, explicar, comprender y valorar.

El campo educativo, sociológicamente estudiado, traspasa los límites de la educación escolarizada, incluye también la acción que realizan los grupos primarios: familia, clase social, etc., y los secundarios: grupos políticos, culturales, religiosos, etc. Esta acción puede ser ejercida con independencia

de las voluntades y motivaciones individuales, aunque también según otros enfoques, pueden ser acciones conscientes y voluntarias.

El enfoque social de la educación, no desconoce los valores psicológicos que intervienen e inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje; sin embargo, aunque no es su objeto de estudio, postula que la mayoría de los fenómenos psicológicos, que son considerados comúnmente individuales, son en gran parte reflejo de los fenómenos sociales que se estructuran en una conciencia colectiva, y por lo tanto, su abordaje, como el proceso de aprendizaje, tendrá que ser analizado en su conexión espacio-temporal de un cuerpo social.

El estudio de los fenómenos educativos, abordados desde la perspectiva social, no pretende explicar y comprender sociológicamente todos sus aspectos, sino mantener la fuerza de una decisión metodológica de no renunciar al derecho de explicación social, recurriendo al principio de explicación de otras ciencias sólo como complemento de los métodos propiamente sociológicos.

Existen dos aspectos importantes que influyen en nuestra forma de aprender: es cómo percibimos la información y como la procesamos, sabiendo que el primer canal de percepción son los sentidos en concordancia con la razón para procesar la información recibida, sin dejar de entender que existen personas que perciben más la información por medio de los sentidos, en cambio otras usan el razonamiento, siendo las dos formas de aprender; es decir todos tenemos una tendencia de usar más una forma de procesar la información que otra, pero se puede aprender a usar las dos y aplicarlas.

En el aprendizaje todos los métodos integran algunas formas de percibir y procesar la información. Por tal razón es importante organizar un método de estudio que tome en cuenta el ciclo del aprendizaje en relación con el estilo de aprendizaje, tomando en cuenta la forma preferida de percibir y procesar la información de los alumnos con el propósito de mejorar su forma de aprender,



para lo cual en el método se debe tomar en cuenta tres requisitos básicos con relación a los alumnos:

1. Poder aprender.
2. Querer aprender.
3. Saber aprender.

## **2.8. Red Educativa.**

Las redes son estructuras educativas desconcentradas pedagógicas, financiera y administrativamente, destinadas al mejoramiento de la calidad de la educación básica, a nivel nacional, respetando las normas constitucionales, legales y reglamentarias vigentes.

Una red se organiza con un conjunto de instituciones educativas que se encuentran geográficamente cercanas, y en una zona homogénea, asociadas alrededor de un proyecto de desarrollo educativo y comunitario, y disponen de una sede administrativa.

La sede administrativa de la red Quevedo 1 es el plantel central ubicado en la escuela Unidad Popular, que es un centro educativo que brinda las condiciones básicas para su funcionamiento.

En la red educativa Quevedo 1, el organismo superior es la Asamblea General Comunitaria, conformada por el conjunto de padres de familia, miembros de la comunidad, profesores, estudiantes, los mismos que, a través de sus respectivas instancias, elegirán a los representantes del Organismo de Gobierno de la Red. Esta asamblea es un organismo de veeduría y contraloría social.

El Consejo Directivo de la Red, es el organismo máximo en la toma de decisiones y es responsable del correcto manejo de los recursos destinados al

funcionamiento de la estructura educativa. Sus miembros duran 3 años en sus funciones, hasta ser legalmente reemplazados.

Las redes educativas urbano-marginales hispanas se rigen por los siguientes principios:

- a. Desconcentración administrativa, financiera y pedagógica.
- b. Participación comunitaria y de los padres de familia; y,
- c. Rendición de cuentas.

## **2.9. Objetivos Específicos de las Redes Educativas Urbanos Marginales.**

- a. Organizar, ampliar y consolidar las oportunidades y la obligatoriedad tanto del Estado como de la población para acceder a la educación básica y lograr su permanencia en el sistema educativo.
- b. Asumir la gestión educativa en los aspectos financiero, administrativo y técnico-pedagógico, bajo la responsabilidad del Estado, la sociedad y la familia. Los actores de la comunidad educativa tomarán las decisiones relativas al funcionamiento de la red.
- c. Propiciar y ejecutar planes de desarrollo y mejoramiento escolar e impulsar y hacer viables las iniciativas locales mediante la autogestión y cogestión;
- d. Aplicar los mecanismos apropiados y suficientes para el logro de la calidad educativa, estimulando los procesos orientados a ese fin; coordinando, asesorando controlando y evaluando su desenvolvimiento y progreso;
- e. Impulsar el mejoramiento profesional del personal docente, administrativo y de los demás actores de la comunidad educativa;

- f. Promover la interrelación entre las comunidades, incentivando la comunicación e información entre la red y los destinatarios de la educación;
- g. Impulsar y desarrollar investigaciones pedagógicas que generen innovaciones educativas;
- h. Impulsar la producción de recursos y auxiliares didácticos, incorporando nuevas tecnologías educativas y utilizando los materiales del medio;
- i. Impulsar, garantizar y desarrollar un modelo pedagógico de acuerdo a las características socioeconómicas y culturales, en el contexto de las redes, en concordancia con lo que determina el currículo de la educación básica.

#### **2.10. Rendimiento Académico.**

En el rendimiento académico existen elementos que son muy importantes como: atender y regular los propios procesos de aprendizaje. En este sentido, cuando un alumno puede atender, entender y autorregular su aprendizaje, su motivación aumenta y la percepción de si mismo se vuelve más positivo. Como consecuencia la aplicación de una buena estrategia va a propiciar un cambio en lo emocional, por consiguiente de actitud, lo que generará una mejor predisposición al estudio.

En la actualidad se trata de trabajar, estudiar y profundizar en el aprendizaje, en el desarrollo de habilidades intelectuales de los alumnos, para que puedan asimilar activamente los contenidos de la enseñanza, para lo cual es importante dar a los alumnos un conjunto de estrategias que ayuden a desarrollar un proceso de aprendizaje deseable que permita integrar y retener información mejorando sus condiciones, lo que constituye el rendimiento académico.

## 2.11. Métodos.

El término, método deriva del latín *methodus*, que a su vez proviene de dos voces griegas; *meta* fin y *hodos* camino; es decir camino para llegar a un fin; manera de hacer bien algo. Este “hacer bien” significa tener un punto de partida y un punto de mira, y hacer la conexión más efectiva entre estos dos puntos, por medio de una acción sistemática.

Por ello, el método también se define como el conjunto de procedimientos adecuados para alcanzar un fin determinado. Si el fin es descubrir una verdad, estamos frente al método *heurístico* o de investigación; y si es la transmisión de esta verdad estamos frente al método didáctico o de enseñanza. Larroyo (10; 280) define el método como “todo proceder ordenado y sujeto a un fin u objetivo que de antemano se ha determinado”.

El método tiene importancia capital en el quehacer humano, porque contribuye a la economía de tiempo, de energía y de recursos, así como al logro de fines previstos; el método es una actividad inteligente que sólo realiza la especie humana, por cuanto implica la relación o unión cuidadosa, según dijimos, de bases y de fines dentro de circunstancias determinadas.

El método es la organización racional y bien calculada de los recursos disponibles y de los procedimientos más adecuados para alcanzar el objetivo de una manera segura y eficiente.

A nuestro juicio, sólo hay dos métodos generales; el deductivo y el inductivo, con su correspondiente eclecticismo, el inductivo-deductivo; las demás actividades metodológicas más bien son procedimientos o formas particulares para realizar el método general. **El método deductivo** consiste en una forma de razonamiento lógico que partiendo de una ley o verdad general llega a los casos o hechos particulares. La deducción es el método por el cual se procede de lo general a lo particular, de lo conocido a lo desconocido.

El primer intento de razonamiento típicamente deductivo, lo encontramos quizá en el silogismo atribuido a Aristóteles, quien lo define con una serie de palabras en que se admiten ciertos hechos, con lo que resulta necesariamente algún otro hecho por la sola razón de ser admitidos aquéllos. Esta serie de palabras que se refieren a hechos conocidos no admitidos constituyen **premisas**, de las cuales hay una *mayor* o general, una *menor* o particular y una consecuencia lógica de sus relaciones que se llama *conclusión*. La premisa mayor es una afirmación general autoevidente, preestablecida por un dogma o una verdad metafísica; la premisa menor se refiere a una de las partes de la premisa mayor, y la relación de ambas conduce inevitablemente a una conclusión. Tomemos un ejemplo clásico de silogismo:

“todos los hombres son mortales” (*premisas mayor*)

“Sócrates es hombre” (*premisas menor*)

“Sócrates es mortal” (*conclusión*)

Indudablemente el método deductivo grandemente al desarrollo del método científico, pero llegado un momento del devenir histórico se lo consideró insuficiente y fue completado con el método **inductivo** atribuido a Francis Bacon, quien por medio de un procedimiento natural propuso partir de la observación directa de los fenómenos o hechos particulares para llegar a la verdad o ley general. La inducción viene del latín *inductio*, parte de los fenómenos recogidos por la experiencia para conducir el razonamiento hacia una ley general; es decir hacia un hecho o verdad que incluya o explique todos los casos particulares encontrados por observación natural o por provocación artificial; revelan una serie de características semejantes que conducen a una *hipótesis* que al ser probada adquiere la categoría de tesis o ley general.

Los métodos inductivo y deductivo por sí solos, actuando separadamente, no constituyen, a juicio de los científicos, un proceso completo y suficiente y por ello llegaron a fusionarlos formando el método mixto o ecléctico o inductivo-

deductivo, atribuido a Darwin. Aún cuando en el método científico no se incluyen necesariamente todos los pasos, generalmente el proceso abarca los siguientes aspectos: a) identificación del problema; b) formulación de la hipótesis; c) obtención de datos; d) comprobación de hipótesis, y e) formulación de las conclusiones.

Bajo estas premisas se considera que en el presente trabajo además de lo señalado, se pueden utilizar los siguientes métodos:

**2.11.1. Hermenéutico.-** Para la interpretación de la construcción del marco teórico. Esto implica la interpretación de textos, revistas, periódicos y otras fuentes de información bibliográfica.

**2.11.2. Descriptivo.-** para realizar la descripción de la situación actual de la problemática de la investigación, identificando todos sus elementos, partes y componentes para poder entenderlo.

**2.11.3. Histórico Lógico.-** El procedimiento histórico reproduce los hitos fundamentales de la trayectoria de desarrollo del fenómeno que es objeto de estudio, a partir del cual es posible estructurar la lógica interna, mediante el procedimiento lógico, que explica este fenómeno. De este modo se puede arribar a una comprensión más profunda en el conocimiento del objeto.

**2.11.4. Método estadístico.-** Facilita la comprensión del objeto de investigación mediante la utilización de tablas, gráficos, porcentajes, cuadros, histogramas, etc.

## **2.12. Categorías Fundamentales**

La presente investigación menciona con toda claridad como variable independiente "La inadecuada programación curricular en las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 hace que el rendimiento de los niños y niñas

estén determinados por las dificultades de aprendizaje, la variable dependiente, bajo rendimiento de los niños y niñas se vincula directamente con las dificultades de aprendizaje, razón por la cual planteamos una variable interviniente que es el "programa curricular alternativo para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del cuarto año de educación básica.

De este análisis surgen las categorías fundamentales, algunos niños con dificultades de aprendizaje presentan un déficit de percepción, confundiendo, por ejemplo letras como b y d o palabras como sal y las, pero también muchos niños normales leen y escriben palabras al revés.

La mayoría de profesores ha sospechado alguna vez, casi con toda seguridad, que cierto niños de su clase tiene una dificultad de aprendizaje, y seguramente con fundados motivos, con este trabajo vamos a determinar que la incidencia de dificultades de aprendizaje oscilan entre un 3 % a más del 35 % de la población escolar de las escuelas de la Red, pero ¿cuál es el tratamiento más adecuado? Muchos profesores sugieren ejercicios de motricidad para ayudar a los niños que tienen dificultades para aprender, porque la desenvoltura en el ámbito motriz es básica para el desarrollo de otras capacidades de más alto nivel.

Un tratamiento más académico para ayudar a estos niños a aprender se asemeja bastante el sistema de entradas y salidas de una computadora. La entrada es todo lo que el niño ha de recoger y puede ser de tipo auditivo: la voz del profesor, un disco, una cinta, etc; o de tipo visual: fotografías, libros o lo que está escrito en la pizarra. La salida es todo lo que se le exige hacer: puede ser oral, si tiene que decir algo, o escrito, si tiene que responder escribiendo palabras sueltas o una historia determinada. La salida incluso puede ser más sencilla: como un gesto o una respuesta de tipo motriz, como, por ejemplo señalar o marcar la respuesta correcta. Cuando sepamos determinar que tipo de entradas y

salidas ofrecen mayor dificultad para el niño, recién podremos modificar el programa de aprendizaje.

Los procesos de aprendizaje más complicados se construyen sobre otros más simples. La percepción es un nivel sencillo, aunque básico de aprendizaje, en este trabajo se incluyen juegos y actividades que se sirven de la percepción visual, auditiva y táctil.

El niño aprende a discriminar el parecido y la diferencia de de los objetos y de las cosas al momento de mirarlas o escucharlas y no poderlas recordar después. Pensamos entonces en la importancia de la memoria para todo el aprendizaje escolar. De hecho, al niño que tiene un déficit de memoria, actividades como deletrear o leer le resultan muy difíciles. Con el fin de ayudar a desarrollar hábitos memorísticos, se incluyen juegos para ejercitar la memoria, así como actividades para desarrollar la capacidad de reconocer palabras.

Cuando un niño o niña confunde significados de palabras como coche-camión o lana-luna, es porque su lenguaje es poco preciso, En otros casos, entonces requiere actividades basadas en el manejo de significados de palabras aisladas y en el uso de la lengua en oraciones generadas de manera inteligible.

Las deficiencias más difíciles de corregir son las que se presentan en las matemáticas, por cuanto a los niños les hace falta algunos conceptos básicos, posiblemente por deficiencias auditivas o visuales y si presenta dificultades en la memoria las tablas aritméticas no le resultarán fáciles, en este trabajo encontraremos juegos y actividades dirigidos a practicar con conceptos básicos que estimulen el desarrollo de los distintos canales sensoriales.



Los niños que tiene dificultades para aprender son mal comprendidos y no se les presta toda la atención que requieren, tienen dificultades para escribir párrafos y seguir el desarrollo de un concepto, no pueden predecir lo que pasará a continuación o descubrir la idea principal de un texto, en esta investigación encontraremos sugerencias para ayudar con este tipo de dificultad, actividades y juegos que se centran en las técnicas de discurrir y solucionar problemas.

### **2.13. Fundamentación legal.**

La Cámara Nacional de representantes dicta de Ley de educación basada en la necesidad de armonizar las normas sobre educación con los principios constantes en la Constitución Política; La actitud de recoger las experiencias y el resultado del amplio debate en materia educativa realizado entre los funcionarios del Ministerio de educación y los representantes de los distintos sectores que conforman el área educativa:

Que es necesario, de conformidad con la estructura actual del Ministerio de educación, dictar una ley específica consagrada únicamente a la educación, por las particularidades que tiene este sector;

Que es preciso establecer un marco claro y mecanismos ágiles para el desenvolvimiento de la educación nacional; y.

En el ejercicio de la facultad contemplada en el Art. 66 de la Constitución, expide la Ley de Educación, donde se establecen en el CAPITULO I Objeto de la Ley, CAPITULO II PRINCIPIOS Y AFINES de los que hemos tomado el Art. 2 literal b)

Artículo 2.- Literal b) Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional.

“Integrar a las personas con necesidades educativas especiales no es ni más ni menos que reconocerlos como miembros con pleno derecho a nuestra condición humana”

“Educar es compartir, respetar, interactuar”

“El énfasis en la atención a la diversidad puede ser visto como un medio para alcanzar la excelencia en la educación”

Constitución de la República del Ecuador 2008.

#### Sección Quinta. Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su derecho holístico, en el marco del respeto de los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básica y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará en forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas a aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

### **III. METODOLOGIA**

#### **3.1. Modalidad Básica de la Investigación**

El estudio de las causas que producen el bajo rendimiento en los niños y niñas de las escuelas de cuarto año de educación básica de las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 se realizó a través investigación de campo mediante la entrevista de campo y la investigación social, con la finalidad de conocer el tipo de dificultades de aprendizaje que nos permita

proponer alternativas de solución mediante la elaboración de una propuesta curricular.

### **3.2. Nivel o Tipo de Investigación**

El nivel o tipo de investigación practicado en esta investigación es el explicativo, por cuanto vamos más allá de los conceptos o del establecimiento de relaciones entre conceptos, el trabajo está dirigido a responder a las causas que provocan el bajo rendimiento escolar en las escuelas de la Redes y cuáles son estas causas y cómo enfrentarlas a través de un nuevo diseño curricular que permita a los docentes superar las dificultades de aprendizaje.

### 3.3. Población y Muestra

El ámbito de investigación del presente trabajo constituyen los niños y niñas de cuarto año de educación básica de las quince escuelas de la Red Educativa Quevedo 1.

#### MUESTRA

No	Escuelas Fiscales	Población						Muestra					
		Hombres		Mujeres		Total		Hombres		Mujeres		Total	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1	Unidad Popular	53	59	37	41	90	100	5	59	4	41	9	100
2	7 de Octubre	57	60	38	40	95	100	6	60	4	40	10	100
3	Delia Ibarra de Velasco	48	53	42	47	90	100	5	53	4	47	9	100
4	Abdón Calderón Muñoz	37	44	48	56	85	100	4	44	5	56	9	100
5	Homero Villamil Bastidas	23	56	18	44	41	100	2	56	2	44	4	100
6	15 de Noviembre	19	46	22	54	41	100	2	46	2	54	4	100
7	Gastón Campuzano Guerrero	18	49	19	51	37	100	2	49	2	51	4	100
8	Tahuantinsuyo	16	47	18	53	34	100	2	47	2	53	4	100
9	Ansele Los Ríos	15	47	17	53	32	100	2	47	2	53	4	100
10	Hermano Miguel	16	48	17	52	33	100	2	48	2	52	4	100
11	Ejército Nacional	18	49	19	51	37	100	2	49	2	51	4	100
12	Dr. Manuel Quintana Miranda	19	46	22	54	41	100	2	46	2	54	4	100
13	Alonso Navarro Lara	12	57	9	43	21	100	1	57	1	43	2	100
14	Ejército Ecuatoriano	13	65	7	35	20	100	1	65	1	35	2	100
15	18 de Octubre	43	49	44	51	87	100	4	49	4	50	8	100
<b>total</b>		407	776	377		784		42		39		81	

Fórmula empleada para calcular el tamaño de la muestra.

$$n = \frac{PQ \times N}{[(N-1)E/K] + PQ}$$

Donde:

- $n$  = Tamaño de la muestra
- $PQ$  = Varianza media de la población (0.25)
- $N$  = Población o Universo
- $E$  = Error admisible (5%)
- $K$  = Coeficiente de corrección del error (2)

La Red Educativa Quevedo 1 está constituida por 15 escuelas ubicadas tanto en la parroquia San Camilo como en la parroquia San Cristóbal, siendo escuelas con un crecido número de niños, para viabilizar el proceso de investigación, hemos resuelto trabajar 15 docentes y 81 niños del cuarto año de educación básica.

### 3.4. Operacionalización de Variables.

#### 6. Planteamiento de Hipótesis.

1. La inadecuada programación curricular aplicada en las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 hace que los niveles de rendimiento escolar en los niños y niñas estén determinados por las dificultades de aprendizaje que ellos presentan.

DEFINICIÓN	CATEGORÍA	VARIABLE	INDICADOR	INDICE
El currículo es el conjunto de destrezas, contenidos, objetivos, estrategias metodológicas y evaluación que orientan la práctica pedagógica, éste en la Red Educativa Quevedo 1 no responde a las necesidades de los educandos con dificultades de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mejoramiento de la programación curricular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Programación curricular.</li> <li>✓ Rendimiento escolar.</li> <li>✓ Dificultades de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Profesor-alumno.</li> <li>✓ Alumno-grupo.</li> <li>✓ Relaciones intra-e Interpersonales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Niños con dificultades de Aprendizaje.</li> <li>✓ Programación curricular</li> <li>✓ Niveles de rendimiento.</li> </ul>

2. En la enseñanza de niños con dificultades de aprendizaje, el profesor debe averiguar cómo aprende cada niño, cuáles son sus puntos fuertes y sus puntos débiles para la aplicación de juegos y actividades para todos los niveles de aprendizaje. En las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 se ha descuidado este procedimiento pedagógico.

DEFINICIÓN	CATEGORÍA	VARIABLE	INDICADOR	INDICE
<p>La expresión dificultad de aprendizaje se interpreta con frecuencia erróneamente, y ello es debido en parte a que se ha definido de muy distintas maneras. Normalmente cuando hablamos de un niño con este problema, nos referimos a un niño que, a pesar de po-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Déficit de percepción.</li> <li>✓ Dificultades específicas de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dificultades de aprendizaje.</li> <li>✓ Procedimientos pedagógicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Detección de niños con dificultades de aprendizaje.</li> <li>✓ Procesos específicos de aprendizaje.</li> <li>✓ Causas ambientales y sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejercicios de motricidad.</li> <li>✓ Práctica de entradas en Lo auditivo y visual.</li> <li>✓ Salidas en lo oral, escrito, gestos y respuestas de tipo motriz.</li> </ul>



ser una inteligencia media (o superior a la media) y una capacidad auditiva y visual dentro de los límites normales y no presentar graves problemas emotivos o motrices, encuentra sin embargo, cierta dificultad para realizar el trabajo escolar cotidiano. Este niño no es el "alumno lento" incapaz de aprender según el ritmo escolar normal, ni tampoco el niño con trastornos emotivos o problemas de integración social, si bien es cierto que

el niño con dificultades de aprendizaje a menudo presenta alguna frustración. Pero, ¿No nos sentiríamos también nosotros frustrados si supiéramos que, a pesar de nuestra capacidad, no logramos alcanzar un objetivo determinado?

--	--	--	--	--

3. En la Red Educativa Quevedo 1 el programa curricular alternativo a implementarse servirá como un referente pedagógico en la capacitación del personal docente para superar las dificultades de aprendizaje de los educandos.

DEFINICIÓN	CATEGORIA	VARIABLE	INDICADOR	INDICE
Muchas personas han sugerido ejercicios de motricidad para ayudar a los niños que tienen dificultades de aprendizaje, un tratamiento más académico para ayudar a estos niños a aprender se asemeja bastante al	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuál es el tratamiento más adecuado?</li> <li>✓ Preparación y utilización de materiales.</li> <li>✓ Presentación de los materiales en el grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Programa curricular.</li> <li>✓ Referente pedagógico</li> <li>✓ Capacitación del personal.</li> <li>✓ Dificultades de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Actividades motrices.</li> <li>✓ La percepción, nivel básico de aprendizaje</li> <li>✓ Superación de déficit de memoria.</li> <li>✓ Desarrollo del lenguaje</li> <li>✓ Desarrollar conceptos básicos en aritmética.</li> <li>✓ Discurrir y solucionar problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Juegos de coordinación.</li> <li>✓ Realización de juegos fonéticos, formación</li> <li>De palabras, y otros juegos.</li> <li>✓ Importancia de la memoria para todo el aprendizaje escolar.</li> </ul>

<p>sistema de entradas y salidas de una computadora. La entrada es todo lo que el niño ha de recoger puede ser de tipo auditivo o de tipo visual. La salida es todo lo que exige hacer puede ser oral, escrito, gestos, una respuesta de tipo motriz, cuando sepamos qué tipo de entrada y salidas ofrecen mayor dificultad para el niño, entonces podremos modificar el programa de aprendizaje.</p>			<p>✓ Manejo de significados de palabras aisladas y en el uso de la lengua en oraciones de manera inteligible.</p> <p>✓ Realización de actividades de tipo manual que les permita aprender de una manera distinta los sutiles conceptos matemáticos.</p> <p>✓ Práctica de procesos conceptuales.</p>
---	--	--	---

**MATRIZ DE RELACIÓN DEL PROBLEMA GENERAL, LOS OBJETIVOS Y LAS HIPÓTESIS.**

**DISEÑO DEL MARCO LÓGICO.**

**PROGRAMA CURRICULAR ALTERNATIVO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS DE LA RED EDUCATIVA "QUEVEDO 1"**

JERARQUÍA DE OBJETIVOS.	METAS	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN.	SUPUESTOS
<b>FIN.</b> Contribuir con los docentes de la Red Educativa con técnicas y actividades para superar las dificultades de aprendizaje.				

<p><b>PROPOSITO:</b> (Objetivo general) Desarrollar un programa Curricular alternativo para docentes de la Red Educativa Quevedo 1 para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y ayudan a los niños y niñas con dificultades de aprendizaje a superar su rendimiento académico.</p>	<p>Que todo el personal docente de las escuelas de la Red Educativa desarrollen técnicas y actividades para superar las dificultades de aprendizaje.</p>	<p>Número de escuelas beneficiadas con la propuesta  Número de docentes que Mejoran su práctica profesional.  Número de niños que mejoran su rendimiento instructivo.</p>	<p>Selección de técnicas.  Niveles de rendimiento Instructivo de los alumnos.</p>	<p>La Red Educativa ofrece Facilidades para que los docentes asistan a seminarios de actualización pedagógica.</p>
<p><b>RESULTADO.</b> (Objetivos específicos) 1. Ayudar a los docentes de la Red Educativa en la identificación de los</p>	<p>Aplicar técnicas de detección de niños (as) con dificultades de aprendizaje.</p>	<p>Número de profesores que aplican las técnicas de detección de dificultades.</p>	<p>Número de profesores que asisten a seminarios de actualización.  Registro de contenidos</p>	<p>Los docentes demuestran mucho interés en el cambio.</p>

niños y niñas con dificultades de aprendizaje		Tratados.	
<p>2. Contribuir con los docentes de la Red Educativa Quevedo 1 para que apliquen juegos y técnicas de trabajo para niños y niñas con dificultades de aprendizaje y mejoren su rendimiento Instrutivo.</p>	<p>Entregar la propuesta con Juegos y técnicas para mejorar el rendimiento instrutivo</p>	<p>Número de técnicas a implementarse. Factibilidades de aplicación.</p>	<p>Los niños y niñas mejoran el rendimiento.</p>
<p>3. Proponer un nuevo modelo curricular como alternativa de solución según la dificultad, para que sean puestos en</p>	<p>Los docentes están poniendo en práctica las técnicas y actividades propuestas.</p>	<p>Niveles de rendimiento en relación con la técnica aplicada.</p>	<p>Directivos, PFFF, profesores y niños están satisfechos con las técnicas.</p>

<p>práctica en las instituciones educativas y mejorar el rendimiento escolar.</p> <p><b>ACCIONES.</b> (Actividades principales)</p>				
<p>1. Talleres de trabajo con el personal docente de las escuelas.</p>	<p>Dos talleres por trimestre con 30 participantes.</p>	<p>Número de talleres que se realizaron.</p> <p>Número de participantes.</p>	<p>Planificación operativa De los talleres.</p> <p>Presupuesto.</p> <p>Cronograma.</p> <p>Sistema de monitoreo.</p>	<p>Los profesores asistentes Gozan de reconocimiento Frente a sus instituciones.</p>
<p>2. Constitución de mesas de negociación entre directivos, profesores y</p>	<p>Reuniones con los directivos PFFF y profesores de la Red.</p>	<p>Número de personal directivo asistente.</p>	<p>Ídem</p>	<p>Predisposición del personal directivo</p>



<p><b>PPFF de la Red.</b></p>	<p><b>Número de profesores asistentes.</b></p> <p><b>Número de padres de familia asistentes.</b></p>	<p><b>para con- certar.</b></p>	
<p><b>3. Campaña de aplicación de las técnicas.</b></p>	<p><b>Dos campañas por año lectivo en cada escuela de la Red.</b></p>	<p><b>Ídem.</b></p>	<p><b>Los profesores y PFFF muestran interés por involucrarse en la campaña.</b></p>

### **3.5. Técnicas e Instrumentos**

Dentro de las técnicas de recolección de la información que se aplicará en el objeto de estudio están la observación, entrevista y la encuesta.

La observación se realizará en forma estructurada por parte del equipo de gestión en todas las escuelas que conforman la Red Educativa Quevedo 1.

La entrevista dirigida a líderes los profesores y profesoras de cuarto año de Educación Básica de todas las escuelas de la Red.

La encuesta dirigida a los niños y niñas que según la observación realizada por el equipo de trabajo y la entrevista respondida por los profesores y profesoras ha determinado que demuestran cierto grado de dificultad para acceder al aprendizaje..

### **3.6. Recolección de la Información.**

Seleccionadas las técnicas que van a ser utilizadas para la recolección de la información el equipo de trabajo se responsabiliza, para manejarlas y aplicarlas según el tipo de información que se requiere para dar respuesta a la pregunta planteada en la formulación del problema, lo que constituye el resultado de este trabajo de investigación.

### **3.7. Procesamiento de la Información**

Una vez obtenidos los datos procesamos la información mediante la tabulación de resultados los mismos que son cuidadosamente ubicados en un registro para resaltar su confiabilidad.

Seguidamente hemos procedido a interpretar la información que nos permite reflexionar sobre los resultados de la investigación y, de esta manera emitir las conclusiones y recomendaciones, que finalmente nos dan lugar a la presentación de una propuesta alternativa que pueda ayudar a mejorar el rendimiento académico de los escolares de las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 y de todas las escuelas en forma general.

## **CAPITULO IV**

### **ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1. Análisis**

El estudio de cada uno de los datos obtenidos a través de la aplicación de los diferentes instrumentos de investigación, como la entrevista y la encuesta nos proporciona resultados efectivos que permiten interpretar con exactitud los diferentes problemas de aprendizaje, sus causas y los efectos en el rendimiento escolar de los niños y niñas de las escuelas tomadas para la muestra de estudio.

Una vez conocidos los tipos de dificultades, las causas de los mismos y los efectos en el aprendizaje, nos da la oportunidad de proponer alternativas de solución mediante la elaboración de una propuesta curricular alternativa.

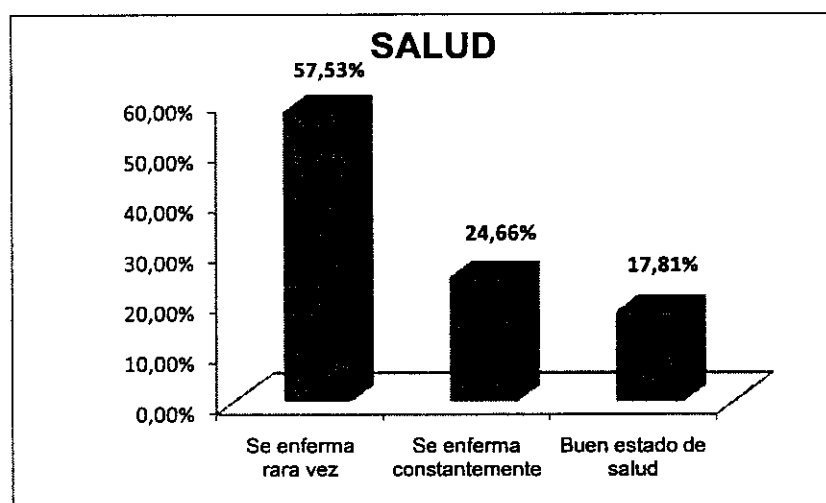
Para que la investigación tenga más confiabilidad y disminuir el margen de error hemos entrevistado a 15 profesores de cuarto año de educación básica de 15 escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 a la vez que hemos encuestado a 81 niños y niñas de las mismas escuelas.

## 4.2. Interpretación de Datos

### ÁREA FÍSICA

#### Salud

Opción	Nº Resp.	%
Se enferma rara vez	42	57,53
Se enferma constantemente	18	24,66
Buen estado de salud	13	17,81
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100</b>

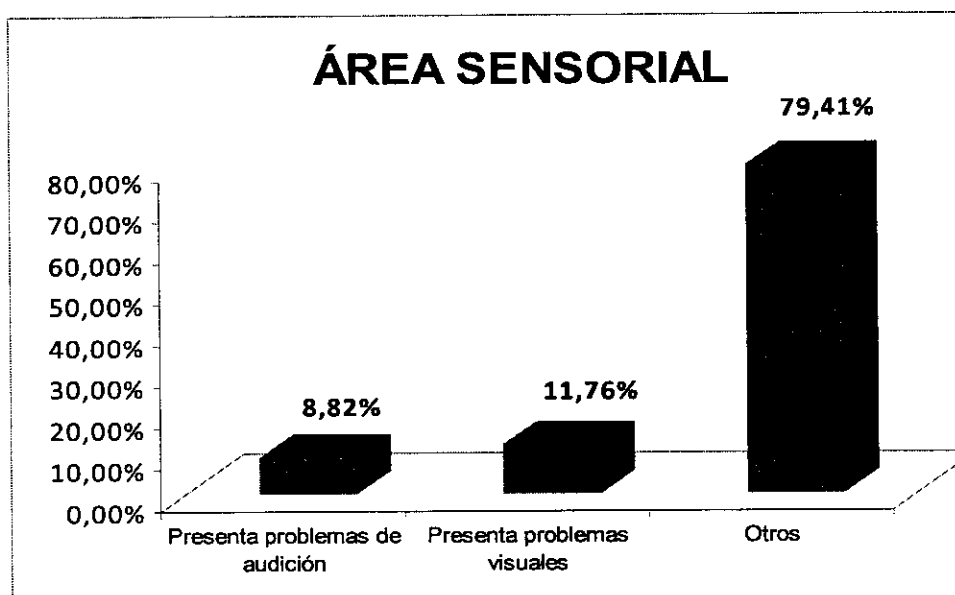


#### Análisis e Interpretación

De los estudiantes encuestados el 57,53% se enferma rara vez, el 24,66% se enferma constantemente, mientras que el 17,81% goza de buen estado de salud.

## Área Sensorial

Opción	Nº Resp.	%
Presenta problemas de audición	3	8,82
Presenta problemas visuales	4	11,76
Otros	27	79,41
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100</b>



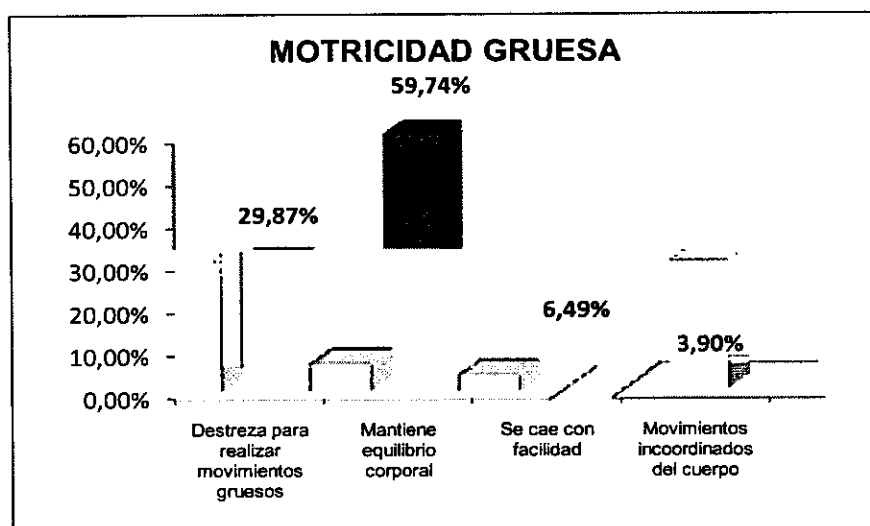
### Análisis e interpretación

De los niños encuestados el 79,41 % tienen otros tipos de problemas, el 11,76 % presenta problemas visuales y el 8,82 % presenta problemas de audición,

## ÁREA PSICOMOTORA

### Motricidad gruesa

Opción	Nº Resp.	%
Destreza para realizar movimientos gruesos	23	29,87
Mantiene equilibrio corporal	46	59,74
Se cae con facilidad	5	6,49
Movimientos incoordinados del cuerpo	3	3,90
<b>TOTAL</b>	<b>77</b>	<b>100</b>

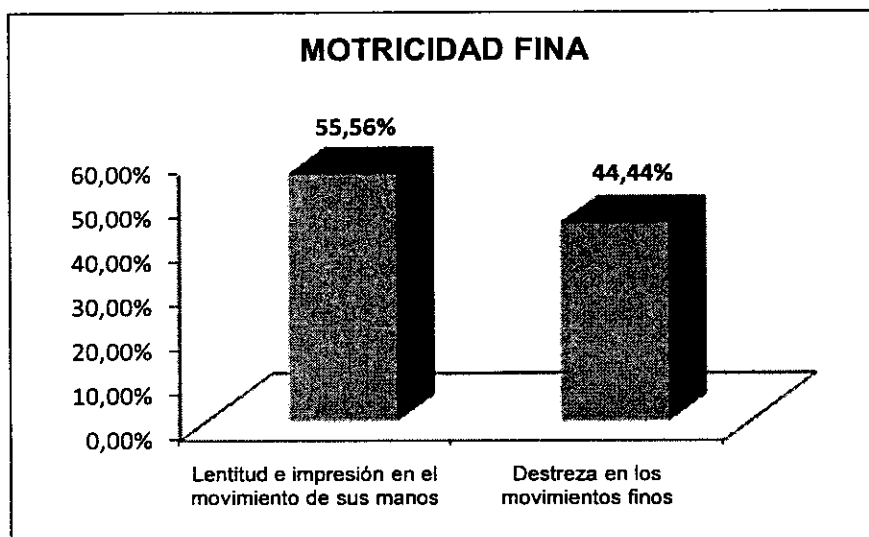


### Análisis e interpretación

De los alumnos encuestados el 59,74 % mantiene equilibrio corporal, el 29,87 % presenta destreza para realizar movimientos gruesos, el 6,49 % se cae con facilidad, mientras que el 3,90 % tiene movimientos incoordinados del cuerpo.

## Motricidad fina

Opción	Nº Resp.	%
Lentitud e impresión en el movimiento de sus manos	35	55,56
Destreza en los movimientos finos	28	44,44
<b>TOTAL</b>	<b>63</b>	<b>100</b>



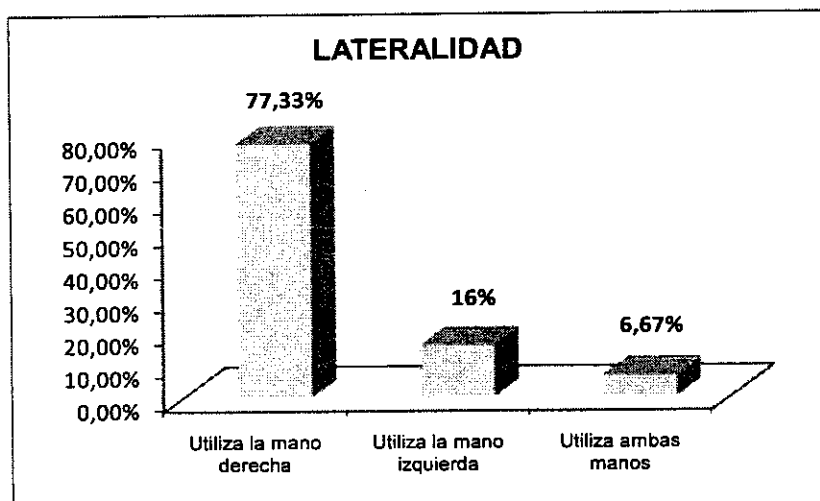
### Análisis e interpretación

De los alumnos encuestados el 55,56 % presenta lentitud e impresión en el movimiento de sus manos y el 44,44 % tiene destreza en los movimientos finos.



## Lateralidad

Opción	Nº Resp.	%
Utiliza la mano derecha	58	77,33
Utiliza la mano izquierda	12	16,00
Utiliza ambas manos	5	6,67
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100</b>



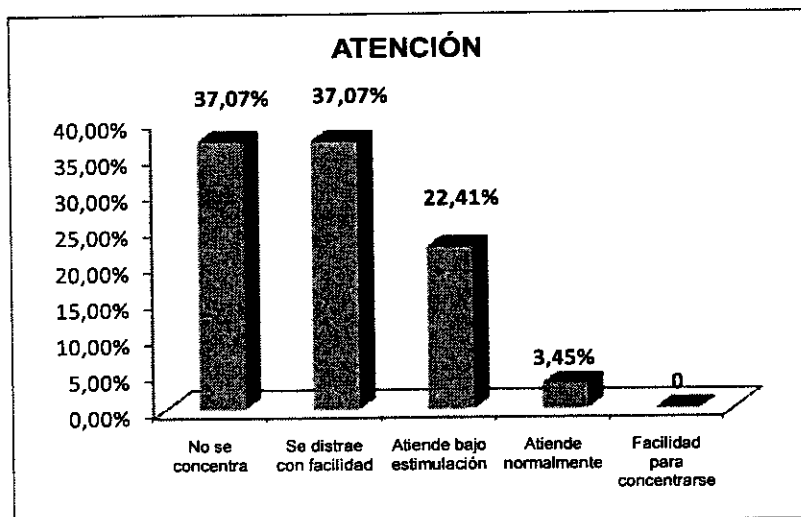
### Análisis e interpretación

Del personal estudiantil encuestado el 77,33 % utiliza la mano derecha, el 16 % utiliza la mano izquierda y el 6,67 % utiliza las dos manos.

## ÁREA COGNITIVA

### Atención

Opción	Nº Resp.	%
No se concentra	43	37,07
Se distrae con facilidad	43	37,07
Atiende bajo estimulación	26	22,41
Atiende normalmente	4	3,45
Facilidad para concentrarse	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>116</b>	<b>100</b>

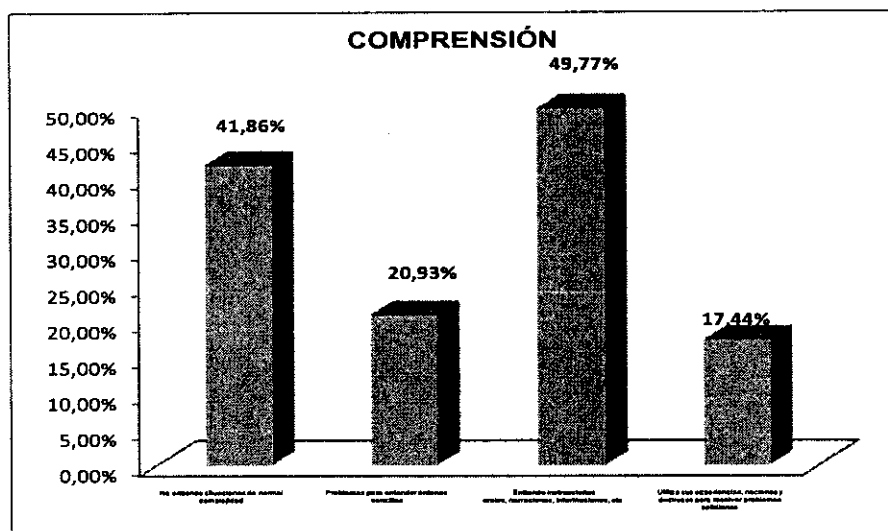


### Analisis e interpretación

De los estudiantes encuestados el 37,07 % no se concentran y de igual manera se distraen con facilidad, el 22,41 % atiende bajo estimulación, el 3,45 % atiende normalmente y 0 % tiene facilidad para concentrarse

## Comprensión

Opción	Nº Resp.	%
No entiende situaciones de normal complejidad	36	41,86
Problemas para entender órdenes sencillas	18	20,93
Entiende instrucciones orales, narraciones, informaciones, etc.	17	19,77
Utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para resolver problemas cotidianos	15	17,44
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100</b>

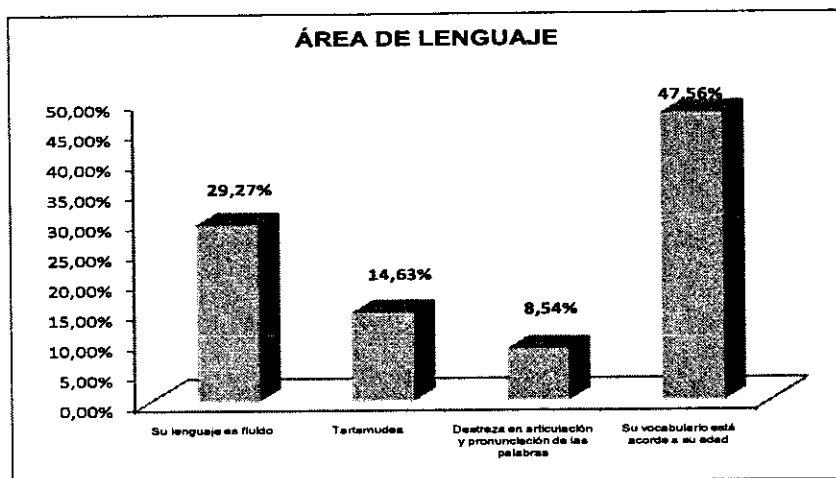


## Análisis e interpretación

De los niños encuestados el 41,86 % no entiende situaciones de normal complejidad, el 20,93 % tiene problemas para entender órdenes sencillas, el 19,77 % entiende instrucciones orales, narraciones, informaciones, etc. Y el 17,44 % utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para resolver problemas cotidianos.

## ÁREA DE LENGUAJE

Opción	N° Resp.	%
Su lenguaje es fluido	24	29,27
Tartamudea	12	14,63
Destreza en articulación y pronunciación de las palabras	7	8,54
Su vocabulario está acorde a su edad	39	47,56
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

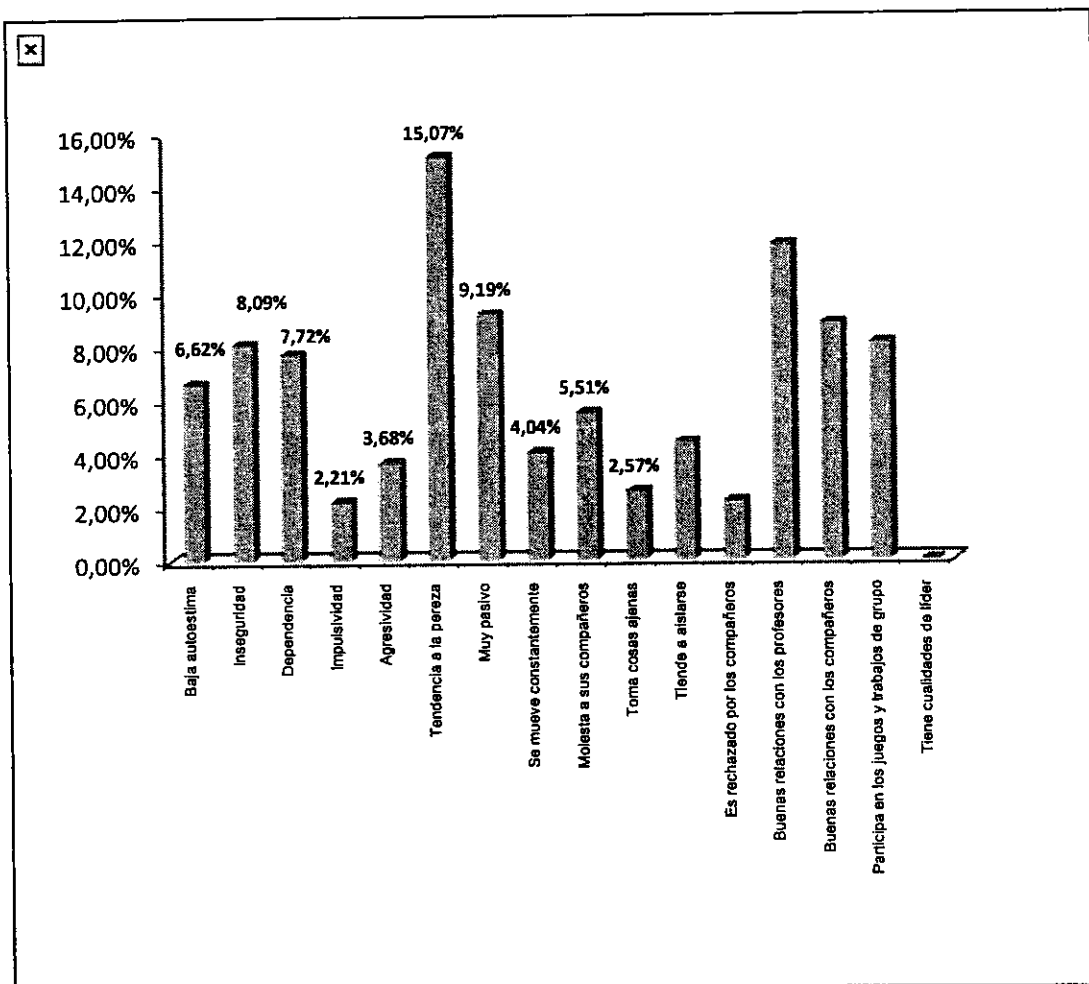


### Análisis e interpretación

De los estudiantes encuestados, el 47,56 % su vocabulario está acorde a su edad, el 29,27 % su lenguaje es fluido, el 14,63 % tartamudea, el 8,54 % tiene destreza en articulación y pronunciación de las palabras.

## ÁREA EMOCIONAL Y SOCIAL

Opción	Nº Resp.	%
Baja autoestima	18	6,62
Inseguridad	22	8,09
Dependencia	21	7,72
Impulsividad	6	2,21
Agresividad	10	3,68
Tendencia a la pereza	41	15,07
Muy pasivo	25	9,19
Se mueve constantemente	11	4,04
Molesta a sus compañeros	15	5,51
Toma cosas ajenas	7	2,57
Tiende a aislarse	12	4,41
Es rechazado por los compañeros	6	2,21
Buenas relaciones con los profesores	32	11,76
Buenas relaciones con los compañeros	24	8,82
Participa en los juegos y trabajos de grupo	22	8,09
Tiene cualidades de líder	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>272</b>	<b>100</b>

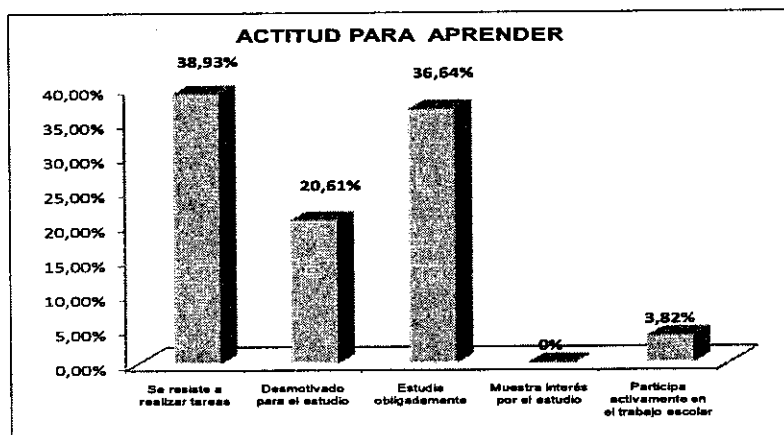


### Análisis e interpretación

De los alumnos encuestados, el 15,07 % tienen tendencia a la pereza, el 11,76 % tienen buenas relaciones con los profesores, el 9,19 % son muy pasivos, el 8,82 % tienen buenas relaciones con sus compañeros, el 8,09 % sienten inseguridad y participa en los juegos y trabajan en grupos, 7,72 % tienen dependencia, el 6,62 % tiene baja autoestima, el 5,51 % molesta a sus compañeros, el 4,41 % tiende a aislarse, el 4,04 % se mueven constantemente, el 3,68 % tienen agresividad, el 2,57 % toma cosas ajenas, el 2,21 % tienen impulsividad y son rechazados por sus compañeros y el 0 % tienen cualidades de líder.

## APTITUD PARA APRENDER

Opción	Nº Resp.	%
Se resiste a realizar tareas	51	38,93
Desmotivado para el estudio	27	20,61
Estudia obligadamente	48	36,64
Muestra interés por el estudio	0	0,00
Participa activamente en el trabajo escolar	5	3,82
<b>TOTAL</b>	<b>131</b>	<b>100</b>

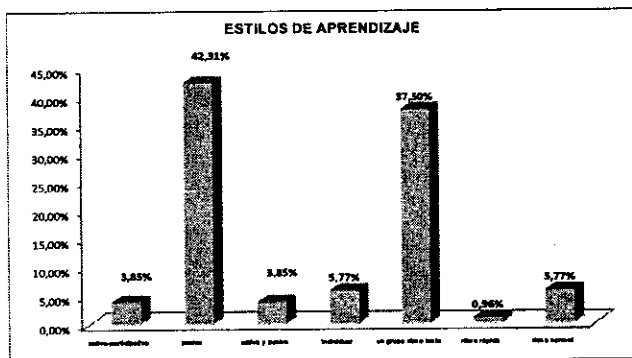


### Análisis e interpretación

Del recurso humano encuestado, el 38,93 % se resiste a realizar tareas, el 36,64 % estudia obligadamente, el 20,61 % está desmotivado para el estudio, el 3,82 % participa activamente en el trabajo escolar, el 0% muestra interés por el estudio.

## ESTILOS DE APRENDIZAJE

Opción	Nº Resp.	%
activa-participativa	4	3,85
Pasiva	44	42,31
activa y pasiva	4	3,85
individual	6	5,77
en grupo ritmo lento	39	37,50
ritmo rápido	1	0,96
ritmo normal	6	5,77
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100</b>



### Análisis e interpretación

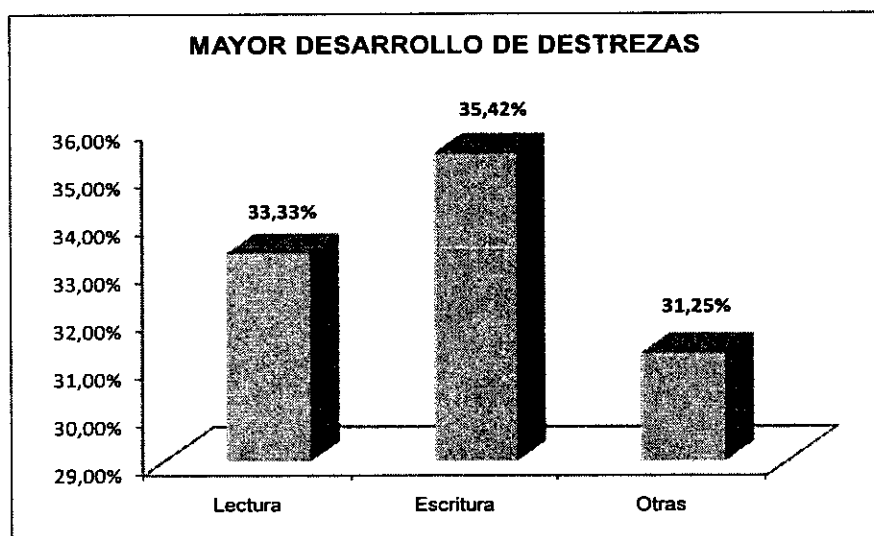
De los estudiantes encuestados, el 42,31 % tienen un estilo de aprendizaje pasiva, el 37,50 % en grupo ritmo lento, el 5,77 % son individuales y ritmo lento, 3,85 % son activa-participativa y activa y pasiva, 0,96 % tienen ritmo rápido.



## NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR

### Mayor desarrollo de destrezas en: Matemáticas

Opción	Nº Resp.	%
Lectura	16	33,33
Escritura	17	35,42
Otras	15	31,25
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100</b>

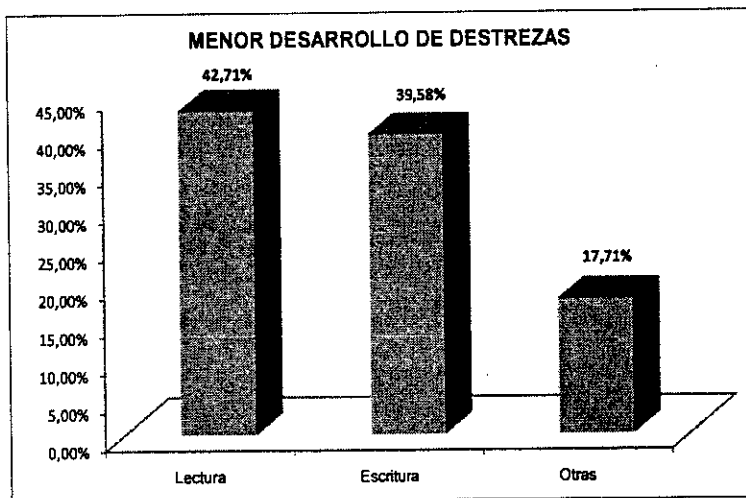


### Análisis e interpretación

De los alumnos encuestados, el 35,42 % tienen destrezas con la escritura, el 33,33 % con la lectura y el 31,25 % en otras.

## Menor desarrollo de destrezas en: Matemáticas

Opción	Nº Resp.	%
Lectura	41	42,71
Escritura	38	39,58
Otras	17	17,71
<b>TOTAL</b>	<b>96</b>	<b>100</b>



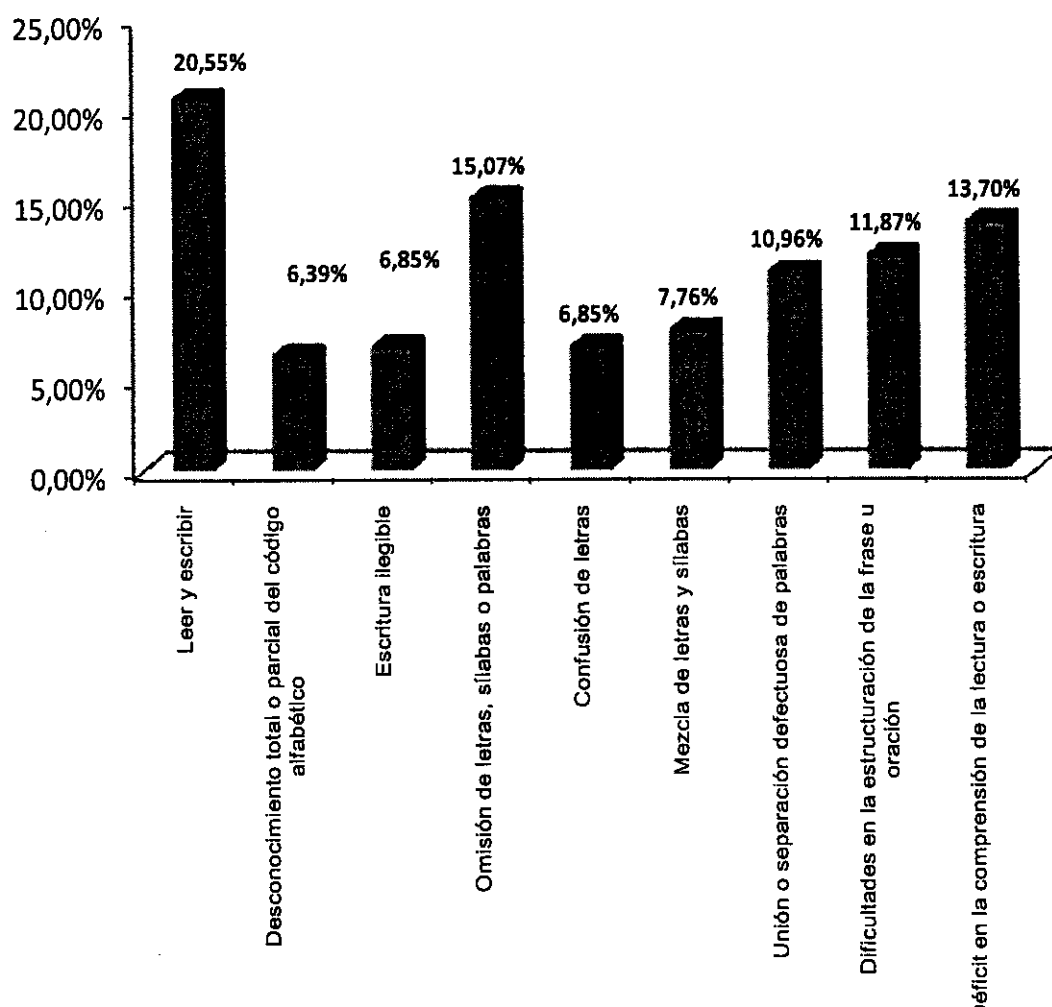
### Análisis e interpretación

De los estudiantes evaluados, el 42,71 % tienen menor desarrollo de destreza en la lectura, el 39,58 % en la escritura y el 17,71 % en otras.

## Dificultades en las destrezas generales

Opción	Nº Resp.	%
Leer y escribir	45	20,55
Desconocimiento total o parcial del código alfabético	14	6,39
Escritura ilegible	15	6,85
Omisión de letras, sílabas o palabras	33	15,07
Confusión de letras	15	6,85
Mezcla de letras y sílabas	17	7,76
Unión o separación defectuosa de palabras	24	10,96
Dificultades en la estructuración de la frase u oración	26	11,87
Déficit en la comprensión de la lectura o escritura	30	13,70
<b>TOTAL</b>	<b>219</b>	<b>100</b>

## DIFICULTADES EN LAS DESTREZA GENERALES

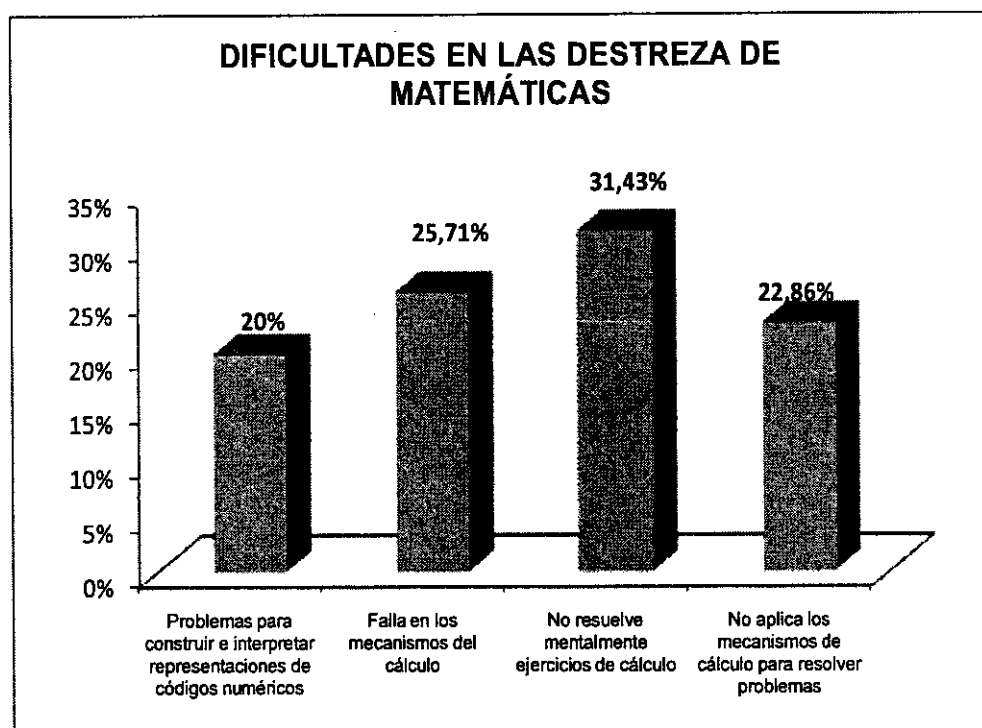


### Análisis e interpretación

De los alumnos evaluados, el 20,55 % tienen dificultades para leer y escribir, el 15,07 % tienen omisión de letras, sílabas o palabras, el 13,70 % tienen déficit en la comprensión de la lectura o escritura, el 11,87 % tienen dificultades en la estructuración de la frase u oración, el 10,96 % tienen dificultades en unión o separación defectuosa de palabras, el 7,76 % dificultades en mezcla de letras y sílabas, el 6,85 % tienen confusión de letras y escritura ilegible y el 6,39 % tiene desconocimiento total o parcial del código alfabético.

## Dificultades en las destrezas de matemáticas

Opción	Nº Resp.	%
Problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos	28	20,00
Falla en los mecanismos del cálculo	36	25,71
No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo	44	31,43
No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas	32	22,86
<b>TOTAL</b>	<b>140</b>	<b>100</b>



### Análisis e interpretación

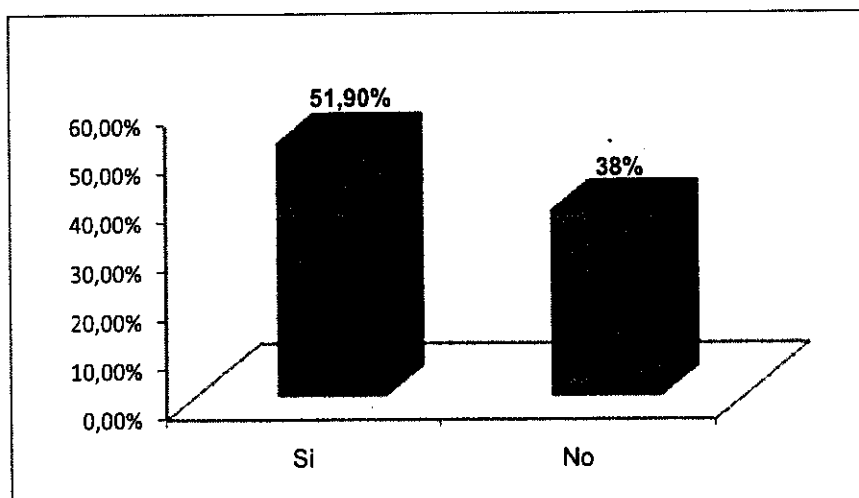
De los niños evaluados, el 31,43 % no resuelve mentalmente ejercicios de cálculo, el 25,71 % falla en los mecanismos del cálculo, el 22,86 % no aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas y el 20 % tiene problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos.

## ENTREVISTA AL NIÑO

### 1. Adaptación al medio familiar

¿Te gusta tu casa?

Opción	Nº Resp.	%
Si	41	51,90
No	38	48,10
<b>TOTAL</b>	<b>79</b>	<b>100</b>

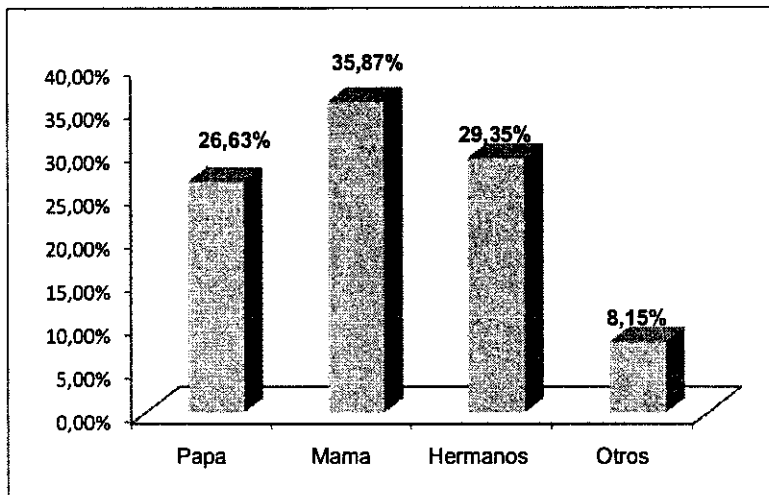


### Análisis e interpretación

De la entrevista realizada el 51,90 % le gusta su casa y el 48,10 % no le gusta la casa.

## ¿Con quién vives?

Opción	Nº Resp.	%
Papa	49	26,63
Mama	66	35,87
Hermanos	54	29,35
Otros	15	8,15
<b>TOTAL</b>	<b>184</b>	<b>100</b>

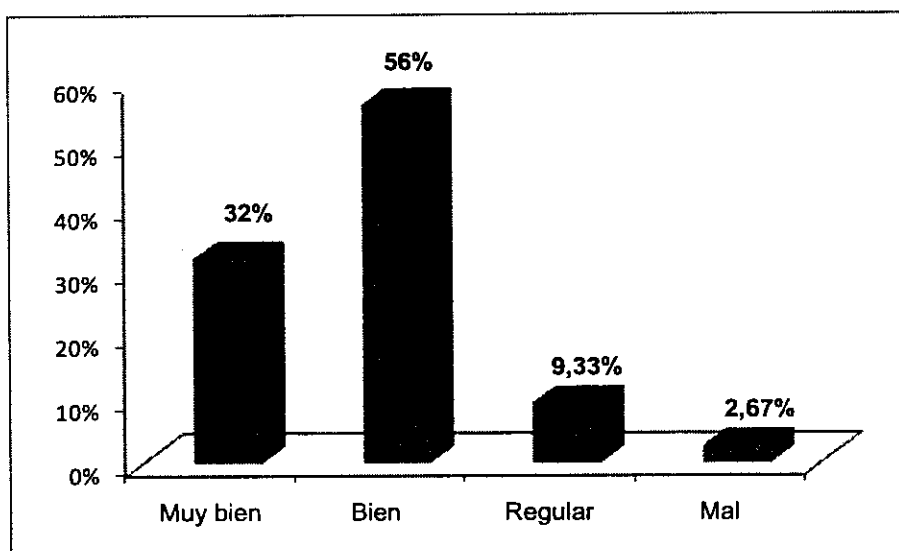


### Análisis e interpretación

De los alumnos entrevistados el 35,87 % viven con la mamá, el 29,35 % viven con hermanos, el 26,63 % viven con el papá y el 8,15 % viven con otros.

## ¿Cómo te llevas con tus hermanos?

Opción	N° Resp.	%
Muy bien	24	32,00
Bien	42	56,00
Regular	7	9,33
Mal	2	2,67
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100</b>



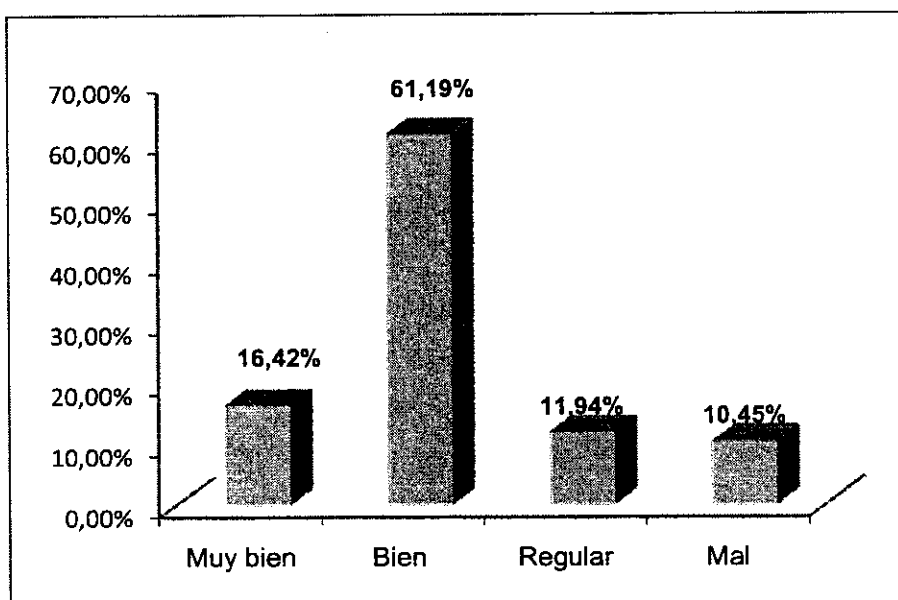
### Análisis e interpretación

De los niños entrevistados el 56 % se lleva bien con sus hermanos, el 32 % muy bien, el 9,33 % regular y el 2,67 % mal.



## ¿Cómo te tratan tus padres?

Opción	Nº Resp.	%
Muy bien	11	16,42
Bien	41	61,19
Regular	8	11,94
Mal	7	10,45
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>100</b>

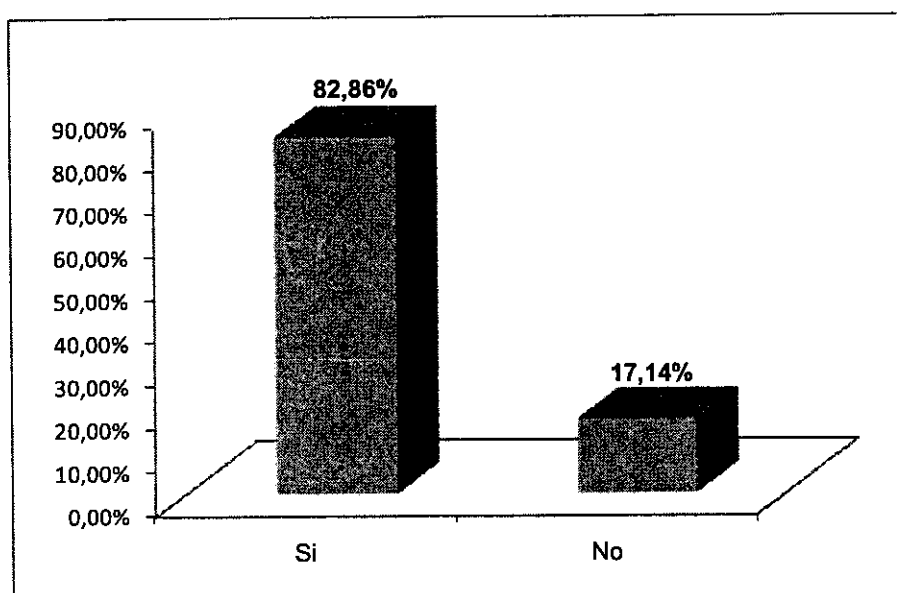


### Análisis e interpretación

De los estudiantes entrevistados, el 61,19 % sus padres los tratan bien, el 16,42 % muy bien, el 11,94 % regular y el 10,45 % los tratan mal.

## ¿Te castigan?

Opción	Nº Resp.	%
Si	58	82,86
No	12	17,14
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

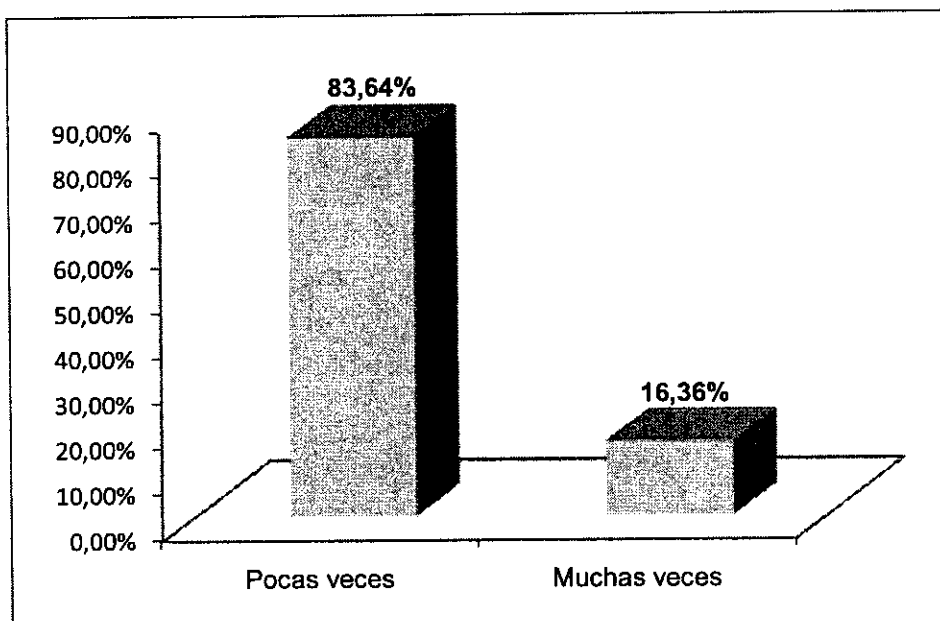


### Análisis e interpretación

De los alumnos encuestados el 82,86 % los castigan y el 17,14 no los castigan.

## ¿Con qué frecuencia?

Opción	Nº Resp.	%
Pocas veces	46	83,64
Muchas veces	9	16,36
<b>TOTAL</b>	<b>55</b>	<b>100</b>

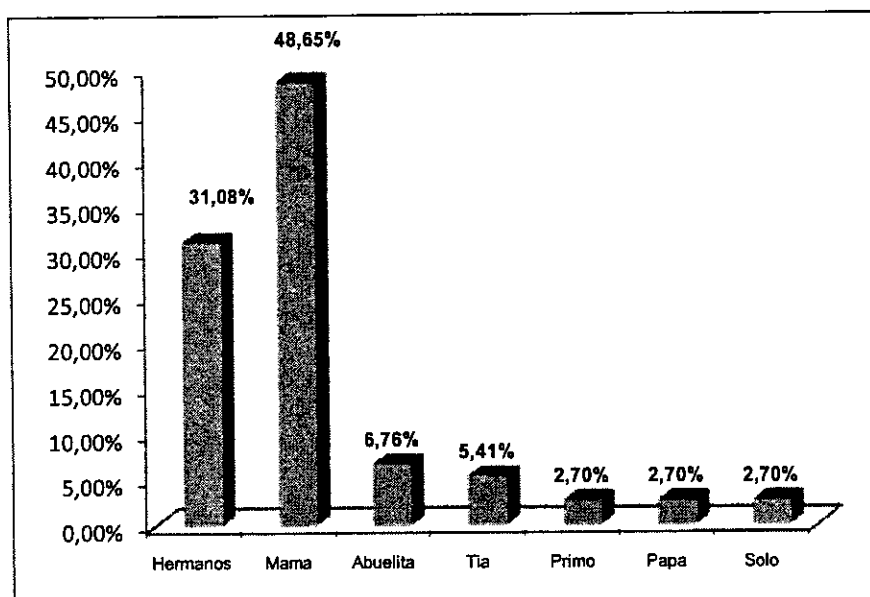


### Análisis e interpretación

De los niños entrevistados el 83,64 % son castigados pocas veces y el 16,36 % son castigados muchas veces.

## ¿Con quién pasas la mayor parte del tiempo en tu casa?

Opción	Nº Resp.	%
Hermanos	23	31,08
Mama	36	48,65
Abuelita	5	6,76
Tia	4	5,41
Primo	2	2,70
Papa	2	2,70
Solo	2	2,70
<b>TOTAL</b>	<b>74</b>	<b>100</b>

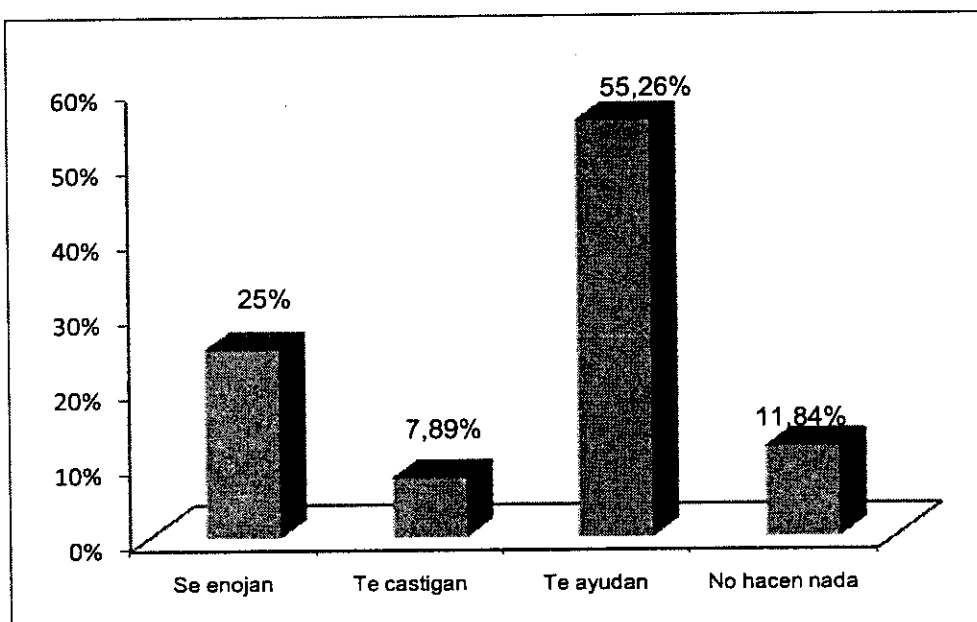


### Análisis e interpretación

De los alumnos entrevistados el 48,65 % pasan con la mamá, el 31,08 % pasan con hermanos, el 6,76 % pasan con la abuelita, el 5,41 % pasan con una tía, el 2,70 % pasan con un primo, papá y solos.

## ¿Cuando algo no puedes hacer. Cómo actúan tus padres?

Opción	Nº Resp.	%
Se enojan	19	25,00
Te castigan	6	7,89
Te ayudan	42	55,26
No hacen nada	9	11,84
<b>TOTAL</b>	<b>76</b>	<b>100</b>

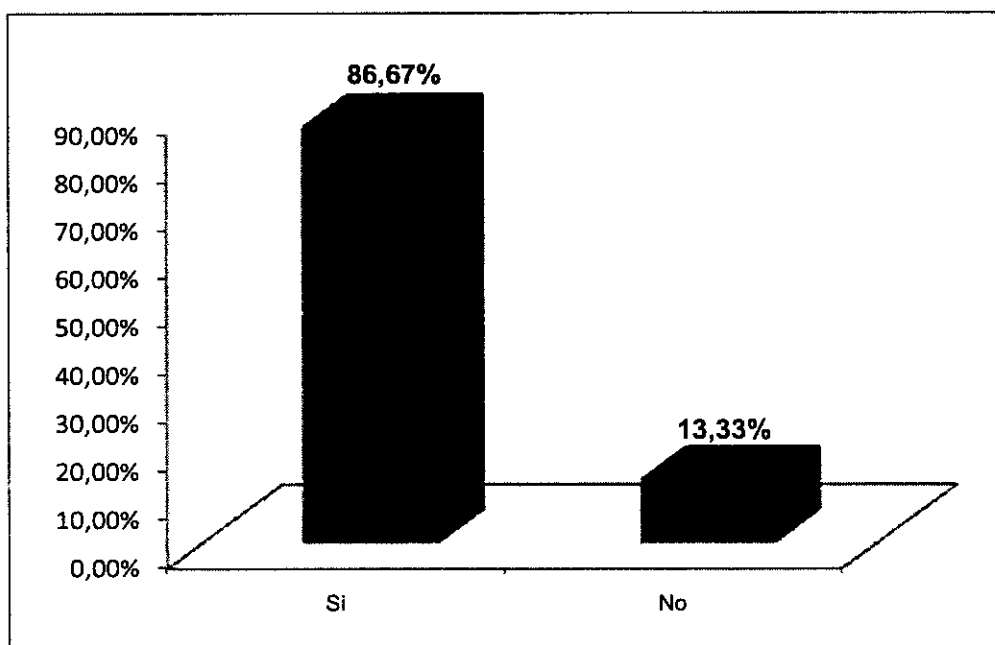


### Análisis e interpretación

De los alumnos entrevistados, el 55,26 % los padres los ayudan, el 25 % los padres se enojan, el 11,84 % los padres no hacen nada y el 7,89 % son castigados.

## ¿Te gusta colaborar en los quehaceres del hogar?

Opción	Nº Resp.	%
Si	65	86,67
No	10	13,33
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100</b>

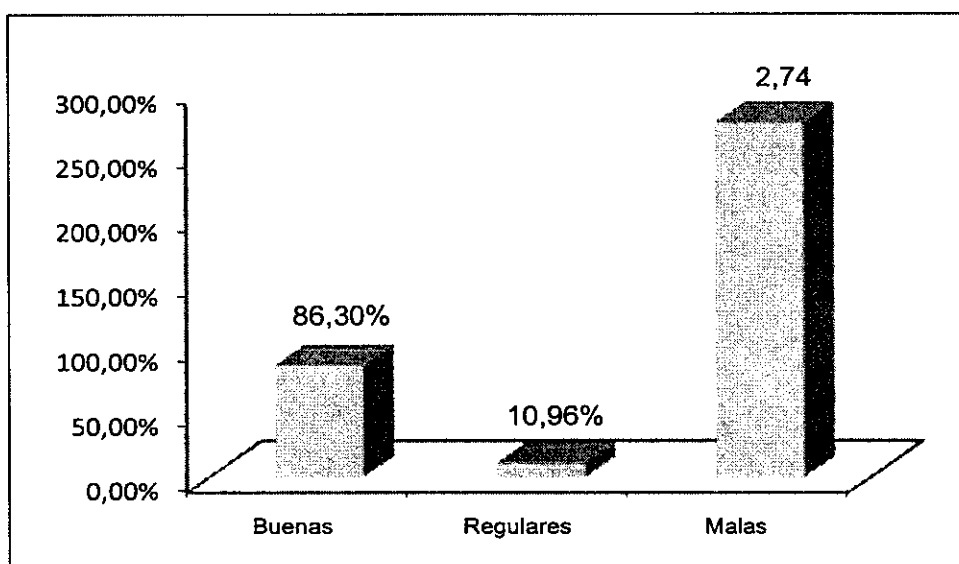


### Análisis e interpretación

De los niños entrevistados, el 86,67 % no colaboran en los quehaceres del hogar y el 13,33 % sí colaboran.

## ¿Las relaciones en familia son?

Opción	Nº Resp.	%
Buenas	63	86,30
Regulares	8	10,96
Malas	2	2,74
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100</b>



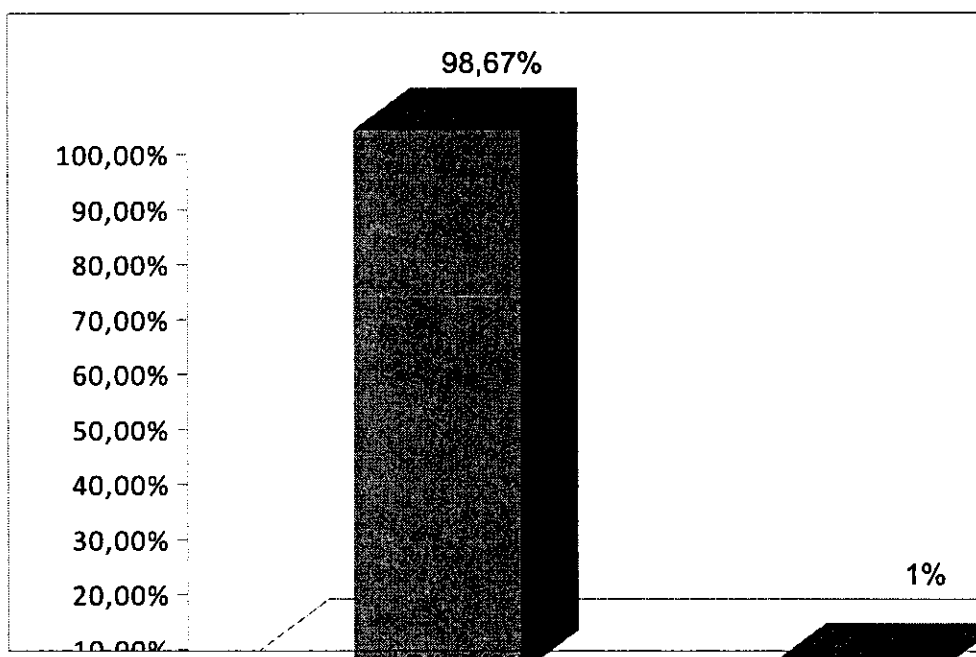
### Análisis e interpretación

De los estudiantes entrevistados el 86,30 % las relaciones con su familia son buenas, el 10,96 % sus relaciones en familia son regulares y el 2,74 % sus relaciones familiares son malas.

## 2. ADAPTACIÓN AL MEDIO ESCOLAR Y SOCIAL

¿Te gusta tu escuela?

Opción	Nº Resp.	%
Si	74	98,67
No	1	1,33
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100</b>



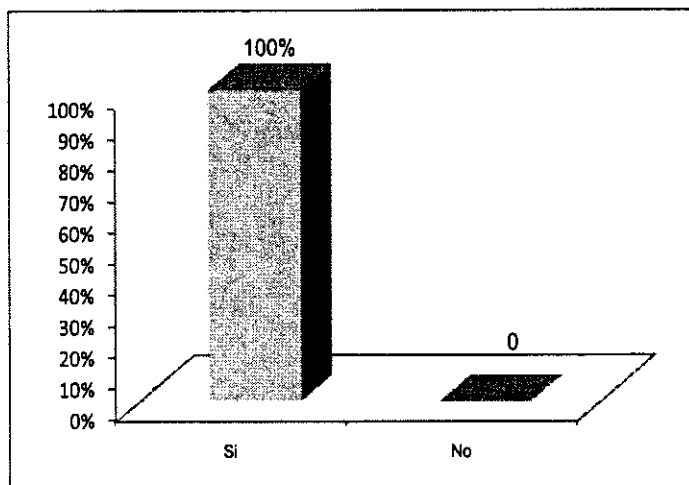
### Análisis e interpretación

De los estudiantes entrevistados el 98,67 % si le gusta su escuela y el 1,33 % no le gusta la escuela.



## ¿Tienes amigos en la escuela?

Opción	Nº Resp.	%
Si	75	100
No	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>75</b>	<b>100</b>



### Análisis e interpretación

De los niños entrevistados el 100 % si tiene amigos en la escuela y el 0% no tiene amigos.

4.3. Resumen de las Entrevistas

Cuadro 4.

ENTREVISTA DO PREGUNTAS	Eladio González.	Yolanda Pazos.	Carmen Moreta.	Vicente Tapia	Nelly Ruiz.	Narcisa Menéndez.
Estado de salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>
Área Sensorial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>
ÁREA PSICOMOTORA Motricidad gruesa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e</li> </ul>

<p>Motricidad Fina.</p> <p>Lateralidad.</p>	<p>imprecisión en el movimiento de las manos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Destreza en los movimientos finos.</li> <li>➤ Utiliza la mano derecha.</li> <li>➤ Utiliza la mano izquierda.</li> <li>➤ Utiliza ambas manos.</li> </ul>	<p>imprecisión en el movimiento de las manos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Destreza en los movimientos finos.</li> <li>➤ Utiliza la mano derecha.</li> <li>➤ Utiliza la mano izquierda.</li> <li>➤ Utiliza ambas manos.</li> </ul>	<p>imprecisión en el movimiento de las manos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Destreza en los movimientos finos.</li> <li>➤ Utiliza la mano derecha.</li> <li>➤ Utiliza la mano izquierda.</li> <li>➤ Utiliza ambas manos.</li> </ul>	<p>imprecisión en el movimiento de las manos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Destreza en los movimientos finos.</li> <li>➤ Utiliza la mano derecha.</li> <li>➤ Utiliza la mano izquierda.</li> <li>➤ Utiliza ambas manos.</li> </ul>	<p>imprecisión en el movimiento de las manos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Destreza en los movimientos finos.</li> <li>➤ Utiliza la mano derecha.</li> <li>➤ Utiliza la mano izquierda.</li> <li>➤ Utiliza ambas manos.</li> </ul>	<p>imprecisión en el movimiento de las manos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Destreza en los movimientos finos.</li> <li>➤ Utiliza la mano derecha.</li> <li>➤ Utiliza la mano izquierda.</li> <li>➤ Utiliza ambas manos.</li> </ul>
<p>AREA SENSITIVA.</p> <p>Atención</p> <p>Comprensión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se concentra.</li> <li>➤ Se distrae con facilidad.</li> <li>➤ Atiende bajo estimulación.</li> <li>➤ Facilidad para concentrarse.</li> <li>➤ No entiende situaciones complejas.</li> <li>➤ Problemas para entender órdenes sencillas.</li> <li>➤ Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.</li> <li>➤ Utiliza sus experiencias,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se concentra.</li> <li>➤ Se distrae con facilidad.</li> <li>➤ Atiende bajo estimulación.</li> <li>➤ Facilidad para concentrarse.</li> <li>➤ No entiende situaciones complejas.</li> <li>➤ Problemas para entender órdenes sencillas.</li> <li>➤ Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.</li> <li>➤ Utiliza sus experiencias,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se concentra.</li> <li>➤ Se distrae con facilidad.</li> <li>➤ Atiende bajo estimulación.</li> <li>➤ Facilidad para concentrarse.</li> <li>➤ No entiende situaciones complejas.</li> <li>➤ Problemas para entender órdenes sencillas.</li> <li>➤ Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.</li> <li>➤ Utiliza sus experiencias,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se concentra.</li> <li>➤ Se distrae con facilidad.</li> <li>➤ Atiende bajo estimulación.</li> <li>➤ Facilidad para concentrarse.</li> <li>➤ No entiende situaciones complejas.</li> <li>➤ Problemas para entender órdenes sencillas.</li> <li>➤ Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.</li> <li>➤ Utiliza sus experiencias,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se concentra.</li> <li>➤ Se distrae con facilidad.</li> <li>➤ Atiende bajo estimulación.</li> <li>➤ Facilidad para concentrarse.</li> <li>➤ No entiende situaciones complejas.</li> <li>➤ Problemas para entender órdenes sencillas.</li> <li>➤ Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.</li> <li>➤ Utiliza sus experiencias,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se concentra.</li> <li>➤ Se distrae con facilidad.</li> <li>➤ Atiende bajo estimulación.</li> <li>➤ Facilidad para concentrarse.</li> <li>➤ No entiende situaciones complejas.</li> <li>➤ Problemas para entender órdenes sencillas.</li> <li>➤ Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.</li> <li>➤ Utiliza sus experiencias,</li> </ul>

	experiencias, y nociones destrezas para resolver problemas.	experiencias, y nociones destrezas para resolver problemas.	experiencias, y nociones destrezas para resolver problemas.	experiencias, y nociones destrezas para resolver problemas.	experiencias, y nociones destrezas para resolver problemas.	experiencias, y nociones destrezas para resolver problemas.	
AREA LENGUAJE. DE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	
ÁREA EMOCIONAL Y SOCIAL.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> </ul>



<p><b>CURRICULAR.</b> Mayor desarrollo de destrezas en:</p> <p>Menor desarrollo de destrezas en:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>
<p>Dificultad en las destrezas generales:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimien to total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o silabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y silabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la lectura o comprensión de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimien to total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o silabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y silabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la lectura o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimien to total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o silabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y silabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimien to total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o silabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y silabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimien to total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o silabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y silabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimien to total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o silabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y silabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la</li> </ul>

	<p>comprensión de lectura o escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dificultades en las destrezas de matemáticas.</li> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>comprensión de lectura o escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dificultades en las destrezas de matemáticas.</li> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>comprensión de lectura o escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dificultades en las destrezas de matemáticas.</li> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>comprensión de lectura o escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dificultades en las destrezas de matemáticas.</li> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>comprensión de lectura o escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dificultades en las destrezas de matemáticas.</li> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>comprensión de lectura o escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dificultades en las destrezas de matemáticas.</li> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--

<b>ENTREVISTA DO PREGUNTAS</b>	<b>Nelly Galeas.</b>	<b>Solamyí Lloor.</b>	<b>Bolívar Secaira.</b>	<b>Leonor Gaybor.</b>	<b>Dora Guerrero.</b>	<b>Gustavo Defaz.</b>
Estado de salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente</li> <li>e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente</li> <li>e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente</li> <li>e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente</li> <li>e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se enferma rara vez.</li> <li>➤ Se enferma constantemente</li> <li>e</li> <li>➤ Buena salud.</li> </ul>
Área Sensorial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas de audición.</li> <li>➤ Problemas visuales.</li> <li>➤ Otros</li> </ul>
AREA PSICOMOTORA Motricidad gruesa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en</li> </ul>
Motricidad Fina.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza movimientos gruesos.</li> <li>➤ Mantiene equilibrio corporal.</li> <li>➤ Se cae con facilidad.</li> <li>➤ Movimientos incoordinados del cuerpo.</li> <li>➤ Lentitud e imprecisión en el movimiento de las manos.</li> <li>➤ Destreza en</li> </ul>



<p>Lateralidad.</p>	<p>movimientos finos.          &gt; Utiliza la mano derecha.          &gt; Utiliza la mano izquierda.          &gt; Utiliza ambas manos.</p>	<p>los movimientos finos.          &gt; Utiliza la mano derecha.          &gt; Utiliza la mano izquierda.          &gt; Utiliza ambas manos.</p>	<p>&gt; Destreza en los movimientos finos.          &gt; Utiliza la mano derecha.          &gt; Utiliza la mano izquierda.          &gt; Utiliza ambas manos.</p>	<p>movimientos finos.          &gt; Utiliza la mano derecha.          &gt; Utiliza la mano izquierda.          &gt; Utiliza ambas manos.</p>	<p>movimientos finos.          &gt; Utiliza la mano derecha.          &gt; Utiliza la mano izquierda.          &gt; Utiliza ambas manos.</p>	<p>los movimientos finos.          &gt; Utiliza la mano derecha.          &gt; Utiliza la mano izquierda.          &gt; Utiliza ambas manos.</p>
<p>AREA SENSITIVA.          Atención          Comprensión.</p>	<p>&gt; No se concentra.          &gt; Se distrae con facilidad.          &gt; Atiende bajo estimulación.          &gt; Facilidad para concentrarse.          &gt; No entiende situaciones complejas.          &gt; Problemas para entender órdenes sencillas.          &gt; Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.          &gt; Utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para resolver</p>	<p>&gt; No se concentra.          &gt; Se distrae con facilidad.          &gt; Atiende bajo estimulación.          &gt; Facilidad para concentrarse.          &gt; No entiende situaciones complejas.          &gt; Problemas para entender órdenes sencillas.          &gt; Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.          &gt; Utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para resolver</p>	<p>&gt; No se concentra.          &gt; Se distrae con facilidad.          &gt; Atiende bajo estimulación.          &gt; Facilidad para concentrarse.          &gt; No entiende situaciones complejas.          &gt; Problemas para entender órdenes sencillas.          &gt; Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.          &gt; Utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para resolver</p>	<p>&gt; No se concentra.          &gt; Se distrae con facilidad.          &gt; Atiende bajo estimulación.          &gt; Facilidad para concentrarse.          &gt; No entiende situaciones complejas.          &gt; Problemas para entender órdenes sencillas.          &gt; Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.          &gt; Utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para resolver</p>	<p>&gt; No se concentra.          &gt; Se distrae con facilidad.          &gt; Atiende bajo estimulación.          &gt; Facilidad para concentrarse.          &gt; No entiende situaciones complejas.          &gt; Problemas para entender órdenes sencillas.          &gt; Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.          &gt; Utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para resolver</p>	<p>&gt; No se concentra.          &gt; Se distrae con facilidad.          &gt; Atiende bajo estimulación.          &gt; Facilidad para concentrarse.          &gt; No entiende situaciones complejas.          &gt; Problemas para entender órdenes sencillas.          &gt; Entiende instrucciones orales, narraciones e informaciones.          &gt; Utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para resolver</p>

	problemas.	problemas.	problemas.	problemas.	problemas.	problemas.
AREA LENGUAJE. DE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Su lenguaje es fluido.</li> <li>➤ Tartamudea.</li> <li>➤ Destreza en articulación y pronunciación de las palabras.</li> <li>➤ Su vocabulario está acorde a su edad.</li> </ul>
AREA EMOCIONAL Y SOCIAL.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> <li>➤ Es rechazado por los compañeros.</li> <li>➤ Buenas relaciones con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> <li>➤ Es rechazado por los compañeros.</li> <li>➤ Buenas relaciones con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> <li>➤ Es rechazado por los compañeros.</li> <li>➤ Buenas relaciones con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> <li>➤ Es rechazado por los compañeros.</li> <li>➤ Buenas relaciones con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> <li>➤ Es rechazado por los compañeros.</li> <li>➤ Buenas relaciones con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baja autoestima.</li> <li>➤ Inseguridad.</li> <li>➤ Dependencia.</li> <li>➤ Impulsividad.</li> <li>➤ Agresividad.</li> <li>➤ Tendencia a la pereza.</li> <li>➤ Muy pasivo.</li> <li>➤ Molesta a sus compañeros.</li> <li>➤ Toma cosas ajenas.</li> <li>➤ Tiende a aislarse.</li> <li>➤ Es rechazado por los compañeros.</li> <li>➤ Buenas relaciones con</li> </ul>

	<p>relaciones con los profesores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buenas relaciones con los compañeros.</li> <li>➤ Participa en juegos y trabajos de grupo.</li> <li>➤ Tiene cualidades de líder.</li> </ul>	<p>relaciones con los profesores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buenas relaciones con los compañeros.</li> <li>➤ Participa en juegos y trabajos de grupo.</li> <li>➤ Tiene cualidades de líder.</li> </ul>	<p>relaciones con los profesores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buenas relaciones con los compañeros.</li> <li>➤ Participa en juegos y trabajos de grupo.</li> <li>➤ Tiene cualidades de líder.</li> </ul>	<p>relaciones con los profesores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buenas relaciones con los compañeros.</li> <li>➤ Participa en juegos y trabajos de grupo.</li> <li>➤ Tiene cualidades de líder.</li> </ul>	<p>relaciones con los profesores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buenas relaciones con los compañeros.</li> <li>➤ Participa en juegos y trabajos de grupo.</li> <li>➤ Tiene cualidades de líder.</li> </ul>	<p>relaciones con los profesores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buenas relaciones con los compañeros.</li> <li>➤ Participa en juegos y trabajos de grupo.</li> <li>➤ Tiene cualidades de líder.</li> </ul>
<p><b>ESTILOS DE APRENDIZAJE</b></p> <p>E: Aprende en forma:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Activa-participativa.</li> <li>➤ Pasiva.</li> <li>➤ Activa y pasiva.</li> <li>➤ Individual.</li> <li>➤ Ritmo lento.</li> <li>➤ Ritmo rápido.</li> <li>➤ Ritmo normal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Activa-participativa.</li> <li>➤ Pasiva.</li> <li>➤ Activa y pasiva.</li> <li>➤ Individual.</li> <li>➤ Ritmo lento.</li> <li>➤ Ritmo rápido.</li> <li>➤ Ritmo normal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Activa-participativa.</li> <li>➤ Pasiva.</li> <li>➤ Activa y pasiva.</li> <li>➤ Individual.</li> <li>➤ Ritmo lento.</li> <li>➤ Ritmo rápido.</li> <li>➤ Ritmo normal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Activa-participativa.</li> <li>➤ Pasiva.</li> <li>➤ Activa y pasiva.</li> <li>➤ Individual.</li> <li>➤ Ritmo lento.</li> <li>➤ Ritmo rápido.</li> <li>➤ Ritmo normal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Activa-participativa.</li> <li>➤ Pasiva.</li> <li>➤ Activa y pasiva.</li> <li>➤ Individual.</li> <li>➤ Ritmo lento.</li> <li>➤ Ritmo rápido.</li> <li>➤ Ritmo normal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Activa-participativa.</li> <li>➤ Pasiva.</li> <li>➤ Activa y pasiva.</li> <li>➤ Individual.</li> <li>➤ Ritmo lento.</li> <li>➤ Ritmo rápido.</li> <li>➤ Ritmo normal.</li> </ul>
<p><b>NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR.</b></p> <p>Mayor desarrollo de destrezas en.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Otras.</li> </ul>

Menor desarrollo de destrezas en:	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Escritura.</li> <li>➤ Matemáticas.</li> </ul>
Dificultad en las destrezas generales:	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimiento total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o sílabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y sílabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la comprensión de lectura o escritura.</li> <li>➤ Dificultades en escritura.</li> <li>➤ Dificultades en matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimiento total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o sílabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y sílabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la comprensión de lectura o escritura.</li> <li>➤ Dificultades en escritura.</li> <li>➤ Dificultades en matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimiento total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o sílabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y sílabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la comprensión de lectura o escritura.</li> <li>➤ Dificultades en matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimiento total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o sílabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y sílabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la comprensión de lectura o escritura.</li> <li>➤ Dificultades en matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimiento total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o sílabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y sílabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la comprensión de lectura o escritura.</li> <li>➤ Dificultades en matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer y escribir.</li> <li>➤ Desconocimiento total o parcial del código alfabético</li> <li>➤ Escritura ilegible.</li> <li>➤ Omisión de letras palabras o sílabas.</li> <li>➤ Confusión de letras.</li> <li>➤ Mezcla de letras y sílabas..</li> <li>➤ Unión o separación defectuosa de palabras.</li> <li>➤ Dificultades en la estructura de la frase u oración.</li> <li>➤ Déficit en la comprensión de lectura o escritura.</li> <li>➤ Dificultades en matemáticas.</li> </ul>

	<p>las destrezas de matemáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representacion es de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>las destrezas de matemáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representacion es de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>las destrezas de matemáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representacion es de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>las destrezas de matemáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representacion es de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>las destrezas de matemáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representacion es de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>	<p>las destrezas de matemáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Problemas para construir e interpretar representacion es de códigos numéricos.</li> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>
	<p>Problemas para e interpretar representacion es de códigos numéricos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Falla en los mecanismos de cálculo.</li> <li>➤ No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo.</li> <li>➤ No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas.</li> </ul>					

**Entrevistadores:**

- Héctor.
- Rosa.
- Maricela.

## V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1. Conclusiones:

- En todas las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 se han detectado niños y niñas con diferente tipo de dificultad para acceder al aprendizaje.
- Para atender a los niños y niñas con dificultades de aprendizaje, los profesores tienen la obligación de averiguar como aprende cada niño, es decir debe estar consciente de las dificultades y potencialidades del niño en tal o cual área del conocimiento.
- La prevención y el desarrollo humano, junto a la superación de las dificultades de aprendizaje son ejes fundamentales para la acción psicopedagógica de la Red en general.
- En el contexto actual de la educación existe una diversidad de dificultades a aprendizaje, que exige a que directivos y profesores mejoren los procesos de enseñanza aprendizaje por lo que es indispensable la innovación pedagógica.
- En el concepto de lo que entendemos por actividades vivenciales se precisa un conjunto de actividades a desarrollar en los estudiantes de las escuelas en los cuales se observan dificultades de aprendizaje y del proceso de enseñanza-aprendizaje debe establecerse una relación cognitivo-afectiva, lo que ayudará que niños y niñas superen sus dificultades para acceder a los aprendizaje.

- Con la presente investigación hemos puesto en práctica muchos juegos y ejercicios destinados a ayudar a niños y niñas con problemas específicos de aprendizaje, y los resultados han sido halagadores en lo referente a mejorar el rendimiento académico de los educandos,
- Nos permitimos poner en consideración de todos los profesores de la Red Educativa Que 1 y de todos los docentes en general una propuesta metodológica para ayudar a niños y niñas con dificultades de aprendizaje y mejorar su rendimiento académico.

## **5.2. Recomendaciones.**

- Socializar la presente investigación para motivar a los docentes de las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 a fin de que pongan en práctica la propuesta adjunta para superar las dificultades de aprendizaje y mejorar el rendimiento académico de sus educandos.
- Esperamos que todos los docentes del nivel primario lean esta investigación y aclaren la concepción que tienen sobre los niños y niñas con dificultades de aprendizaje para que aprendan a respetar las diferencias individuales y reconozcan su rol de protagonismo en el mejoramiento del currículo en el momento de entender las dificultades y superarlas.
- Invitamos a enfrentar este reto, siempre con una actitud positiva y una mentalidad abierta al cambio, para dar una mejor respuesta al rendimiento académico de niños y niñas con dificultades de aprendizaje.



- Que el señor director (a) de la escuela asuma la responsabilidad de ofrecer su apoyo directo y práctico en la organización de un equipo de trabajo docente para responder eficazmente a la diversidad; y estar comprometido directamente con el desarrollo del currículo y estar debidamente informado de su avance.
- Es de suma importancia mantener una muy buena comunicación con los padres, aunque sea difícil por cuanto los padres trabajan., de esta comunicación depende su contribución para que los niños y niñas con dificultades para aprender progresen en sus estudios.
- Los docentes pueden utilizar formas de comunicación con los padres tales como: entrevistas y encuestas para obtener información previa al inicio del año escolar.
- Reuniones informativas sobre el desarrollo del proceso docente educativo don se hará conocer al padre de familia los tipos de dificultades de su niño o niñas para que primeramente lo comprenda y luego ayude en la solución de su problema.

### 5.3. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- ARMSTRONG, T. Las Inteligencias Múltiples en el aula, Ed. Manantial, Buenos Aires,-1994.
- AUSUBEL, D. Psicología Educativa, Un Punto de Vista Cognitivo Ed. Trillas, México,- 1990.
- BRAVO LUIS, MERINO WILMAN, TUZA LIZARDO, Aspectos Sociales de la Educación. Loja-Ecuador, agosto 1996.
- BRITO J. DE ZUBIRÍA J. Estrategias para el Desarrollo Intelectual, Experiencias Mundiales. Universidad Técnica Particular de Loja 2000.
- CALERO, M. Modificación de la Inteligencia. Ediciones Pirámide, Madrid España, 1995.
- CARTUCHE, NANCY MERCEDES, Dra. Corrientes Sociales de la Educación, Módulo de estudios Maestría Docencia y Currículo 2001.
- CARTUCHE, NANCY MERCEDES, Dra. Módulo Investigación Curricular. Loja Ecuador 2002.
- CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN, MEC., Reforma Curricular para la Educación Básica, 1998.
- CORTIJO, RENE. MSc. Aprendizaje para Investigar-Crear. Impreso en Quito Ecuador.
- DE ZUBIRÍA., Operaciones Intelectuales y Creatividad, Ed. Fundación Alberto Merani, Venezuela, 1994.
- DE ZUBIRÍA M., DE ZUBIRÍA, J. Pedagogía Conceptual. Editores Colombia.- 1987.
- DUCHÉ, J. DIDIER, La Psiquiatría del Niño. Oikos-tau, S a.- ediciones Barcelona 1977.
- ESPINOZA, VEGA, IVAN. El trastorno Psicológico en la edad escolar. Gráficas "Arboleda" Offset Quito-Ecuador.
- HERNANDEZ, SAMPIERI, ROBERTO y OTROS. Metodología de la Investigación.
- LEMUS, LUÍS ARTURO. Pedagogía, Temas Fundamentales. Editorial Kapelusz. S. A. Buenos Aires 1969.

MAJOR, SUZANNE/WALSH, MARY ANN. Actividades para niños con Problemas de Aprendizaje. Ediciones Ceac.

MORAN MARQUEZ, FRANCISCO Dr. Metodología de la Investigación. Afefce.

OLMEDO, FRANCISCO Dr. ROJAS CARLOS Dr. La Epistemología, Convenio Unidad Técnica EB/PRODEC- AFEFCE.

ROEDERS, RAUL. Aprendiendo Juntos, Alfa omega-Lima-Perú 2006.

TAPIA GODOY, MIGUEL y CASTILLO BERMEO ROGELIO, Aspectos Psicopedagógicos de la Enseñanza. Octubre 1996.

TARPY, ROGER M. Principios Básicos del Aprendizaje, Editorial Debate, S.A. Alonso Cano, 66 Madrid 1980.

WOLFGANG HEIPER. Enseñar y aprender el trabajo en el aula, contribuciones científicas de la pedagogía alemana, Quito-Ecuador, P: EBI (MEC\_GTZ) Abya, 1993.

PONCE ORTIZ, FABIÁN Lcdo. Currículum, principales elementos teóricos. Currículum.

RAMIREZ TERAN, MARCELO, Dr. Metodología de la Investigación Científica, Defina publicidad. Quito Ecuador 2000.

SALAZAR, HUMBERTO, TAPIA ERMEL, GODOY, NORMAN. Diseño Curricular afefce.

TERÁN GUEVARA, BLANCA Dra. Adaptaciones Curriculares en Atención a la Diversidad. Quito Ecuador-2003.

TUSA, MANUEL LIZARDO, Dr. El Proyecto de Investigación Educativa. Módulo Unidad 3.

VIGOSTSKY, L. El Lenguaje y Pensamiento, Ed. La Pléyade, Argentina,- 1981.

VIGOSTSKY, L. El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Ed. Grijalbo,- México,-1989.

## CAPITULO VI

### 6.1. ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

#### TÍTULO DE LA PROPUESTA

**PROGRAMA CURRICULAR ALTERNATIVO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS DE LA RED EDUCATIVA QUEVEDO 1.**

#### DATOS INFORMATIVOS

**Ubicación:** Parroquia San Camilo, cantón Quevedo.

**Cobertura:** 15 escuelas fiscales.

**Beneficiarios directos:** Niños/as de las escuelas de la Red.

**Beneficiarios Indirectos:** Padres de familia, y Comunidad

**Tiempo de duración:** 18 meses

**Fecha de Inicio:** Abril/2007

**Fecha de Finalización:** Enero 2009

**COSTO TOTAL:**

**Responsables del Proyecto:** HEROMAR.

**Equipo Técnico de Apoyo:** Héctor Plaza Albán, Rosa Sánchez Orellana y Maricela García López.

### 6.2. INTRODUCCIÓN.

En la enseñanza de niños (as) con dificultades de aprendizaje el profesor debe averiguar cómo aprende cada niño: debe conocer sus puntos fuertes y débiles, no sólo en lo relativo a tareas académicas como leer y escribir sino también en todo lo referente a sus facultades de aprendizaje como son la percepción, la audición, la visión y la memoria.

Si ya hemos analizado la situación de aprendizaje de cada niño en particular y tenemos el conocimiento seguro de cómo aprenden, estamos en capacidad de que todos los tipos de actividades puedan sincronizarse adecuadamente y ponerlos en práctica durante el proceso de enseñanza aprendizaje dentro y fuera de él.

En esta propuesta presentamos juegos y ejercicios destinados a ayudar a niños (as) con problemas específicos de aprendizaje, las actividades las agrupamos en seis capítulos: coordinación motriz, percepción, memoria, lenguaje, aritmética y conceptualización.

Estas actividades ya practicadas en la escuela Miguel Martínez con niños de cuarto año, pueden ser también aplicadas desde el primer año hasta el décimo año de educación básica, los profesores serán los que seleccionen las que mejo resultado den en la aplicación a niños (as) con problemas de aprendizaje. Las actividades de coordinación motriz son más apropiadas para el primero, segundo y tercer año de educación básica, pero también pueden beneficiarse niños de más edad que presenten un déficit motriz. Las actividades comprendidas en los cinco capítulos siguientes pueden aplicarse, en su forma original o con adaptaciones, en niños (as) con problemas de aprendizaje de todas las edades y también en muchas otras situaciones.

### **6.3. OBJETIVOS.**

#### **GENERALES:**

Reorientar la práctica pedagógica de los docentes para contribuir al desarrollo armónico e integral de la personalidad de los educandos, atendiendo a la diversidad, con el respeto a las diferencias individuales y características personales, estimulando su desarrollo y propiciando el apoyo a la integración y adaptación familiar y escolar, a fin de superar las dificultades de los aprendizajes.

## **ESPECÍFICOS:**

- ✓ Desarrollar planes, programas y proyectos alternativos curriculares y extracurriculares en las escuelas de la Red, que potencien el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes.
- ✓ Conseguir que los estudiantes logren aprendizajes significativos, durante los años de escolaridad, mediante la aplicación de técnicas, estrategias y procesos metodológicos que aseguren una práctica docente de calidad.
- ✓ Integrar a la población escolar con dificultades de aprendizaje, a la educación regular formal y no formal de la Red Educativa Quevedo 1 en base a una propuesta educativa reformada y flexible.

### **6.4. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA.**

La fundamentación científica le da fortaleza y consistencia a la presente propuesta, el modelo refleja el diseño, la estructura y los elementos esenciales de un proceso de intervención psicopedagógica en orientación de los docentes para superar dificultades de aprendizaje de sus estudiantes.

El modelo sugiere procesos y procedimientos concretos de actuación que sirvan de guía para la acción: su función consiste en poner líneas de actuación práctica en la búsqueda y mejora de las dificultades de aprendizaje.

Exige a los docentes la búsqueda de nuevas estrategias de intervención individual y grupal en el aula, permitiéndoles dirigirse a aquellos niños y niñas que necesitan más ayuda y que suelen ser por lo general los menos aventajados, estudiantes que deben recibir más atención por parte de los docentes y de quienes estamos de una o de otra manera involucrados en la educación.

## **6.5. FILOSOFÍA INSTITUCIONAL.**

El marco filosófico que fundamenta esta propuesta está basada en principios universales y valores, tales como: igualdad, equidad, normalización, respeto a las diferencias, a la diversidad, integración, calidad, trabajo en equipo, comunicación horizontal, rendición de cuentas que caracterizan el modelo pedagógico asumido.

## **6.6. VISIÓN**

El personal directivo y los docentes de las escuelas de la Red Educativa Quevedo 1 serán un servicio Multi-Inter. Y transdisciplinario de calidad con innovación permanente, para satisfacer las necesidades psicopedagógicas de todas las escuelas de la Red, aportando así al desarrollo de competencias, para superar las dificultades de aprendizaje elevando la calidad educativa y de vida de los estudiantes.

## **6.7. MISIÓN**

Los directivos de la Red y los docentes de las escuelas a la comunidad educativa de las instituciones, mediante la intervención de equipos de trabajo participarán en la aplicación de técnicas específicas según las dificultades de aprendizaje que presenten los niños y niñas con base a principios universales en proyección a la formación integral de niños y niñas.

## **6.8. CULTURA ORGANIZACIONAL.**

La filosofía de las Redes Educativas urbano marginales se inspiran y vigorizan en los principios universales y la moral, en el respeto a la sociedad y al ser humano, en la entrega al trabajo, en la responsabilidad ante el cumplimiento de obligaciones y en la defensa de nuestra identidad, la equidad de género, el trabajo cooperativo y complementario de la trilogía educativa: estudiantes, padres de familia y docente.

## **6.9. POLÍTICAS.**

- ✓ Garantiza el acceso a las instituciones educativas de la Red de niños y niñas con dificultades de aprendizaje con base en los derechos humanos y principios universales de democratización, normalización, justicia e integración.
- ✓ Aplica técnicas y actividades educativas con enfoque humanista, psicopedagógico y constructivista ecológico.
- ✓ Previenen las dificultades para aprender y las dificultades específicas de aprendizaje.
- ✓ Incentiva a la investigación psicopedagógica en el trabajo de directivos y profesores de las instituciones educativas de la Red.

## **6.10. ACTIVIDADES**

### **JUEGOS Y EJERCICIOS PARA LA AYUDA DE NIÑOS (AS) CON PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJES**

#### **1. COORDINACIÓN MOTRIZ**

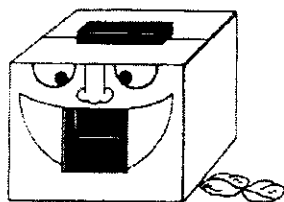
Las facultades del ámbito motriz son básicas para el desarrollo de otras de más alto nivel. Los ejercicios realizados en este sentido — manejo de balancines, juegos de lanzamiento de objetos, saltos, y andar a la pata coja tienen sus ventajas y sus inconvenientes. Una ventaja es que los niños se divierten mucho con este tipo de actividades; en cambio, el caminar sobre un balancín, por ejemplo, no sirve para mejorar la capacidad de deletrear o de leer, y, si el niño no sabe hacer esto, esa área específica precisa ayuda. En esta sección, que incluye todo tipo de actividades motrices, hemos tratado de mantener una orientación académica, de manera que el niño aprenda a la vez que mejora su capacidad motriz.



## LA BOCA DEL MONSTRUO

### PREPARACIÓN Y MATERIALES:

En la cara de una caja grande de cartón practicamos un agujero cuadrado de 15 cm, y pintamos esa cara de forma que el agujero sea la boca. Hacemos 5 bolsas, a partir de restos cuadrados de tela de 12,5 cm, y las llenamos de guisantes o judías. Colocamos la caja en una mesa pequeña y ponemos algo pesado encima para mantenerla firme.



### PRESENTACIÓN AL GRUPO:

Disponéis de 5 oportunidades para ver cuántas bolsas sois capaces de introducir en la boca. Tenéis que lanzar las bolsas hacia el interior de la boca del monstruo. No se cuentan las que no entren del todo en la boca. Cuando hayáis lanzado las 5 bolsas, las recogéis y las entregáis al siguiente. El ganador será el niño que consiga introducir mayor número de bolsas en la boca del monstruo.

### VARIANTE:

Se puede complicar un poco más el juego, aumentando la distancia desde donde se han de lanzar las bolsas.

## **2. PERCEPCIÓN**

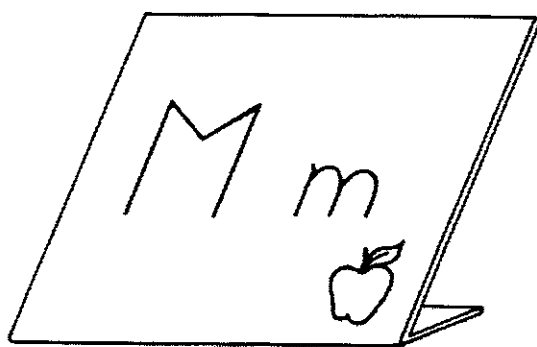
Como ya señalamos en otro apartado, conviene tener presente que los procesos de aprendizaje más complicados se construyen sobre otros más simples. La percepción es un nivel sencillo, aunque básico, de aprendizaje.

En este capítulo hemos incluido juegos y actividades que se sirven de la percepción visual, auditiva y táctil. ¿Es capaz el niño de distinguir una & de una (?? ¿Puede encontrar un objeto o una palabra al hojear una página? ¿Qué tal es el desarrollo de su percepción auditiva? ¿Es capaz de diferenciar distintos sonidos y palabras? Puesto que el tacto colabora también en el aprendizaje del niño, se han introducido actividades relacionadas con este sentido como medios adicionales para la práctica de las facultades perceptivas.

### **DERRIBO DEL ABECEDARIO**

#### **PREPARACIÓN Y MATERIALES:**

En cartón blanco duro cortamos 28 cuadrados de 25 cm de lado. Por la parte inferior de cada cuadrado doblamos una tira, de 5 cm de anchura, hacia detrás, como base para que la tarjeta se mantenga en pie. Hemos de asegurarnos de que cada tarjeta se mantiene en posición vertical. También necesitamos una pelota pequeña de goma o de tenis. En cada tarjeta pintamos una letra del alfabeto, en mayúscula y minúscula, en colores llamativos; y en su parte inferior pintamos igualmente un objeto, en pequeña escala, cuyo nombre empiece con la misma letra. Colocamos trece cuadrados en una esquina del aula y otros trece en otra, dejando aproximadamente un espacio entre uno y otro de 15 cm. Dividimos la clase en dos grupos y tomamos a un niño como ayudante.



FRENTE

### **PRESENTACIÓN AL GRUPO:**

Vamos a ir diciendo palabras en voz alta. Vosotros tenéis que tirar la pelota rodando, derribar las letras correspondientes y decimos una palabra que empiece con cada una de las letras empleadas.

### **VARIANTE:**

Los alumnos deben identificar las letras que derriban; o pensar en una palabra que termine con esa letra; o bien derribar letras en orden, para deletrear una palabra.

## **3. MEMORIA**

Un niño puede ser capaz de apreciar en qué se parecen y en qué se diferencian las cosas, en el momento de verlas o de oírlas, y, sin embargo, no poder recordarlo después. Pensemos, pues, en la importancia de la memoria para todo el aprendizaje escolar. De hecho, al niño que tiene déficit de memoria, actividades tales como deletrear o leer le resultan muy difíciles.

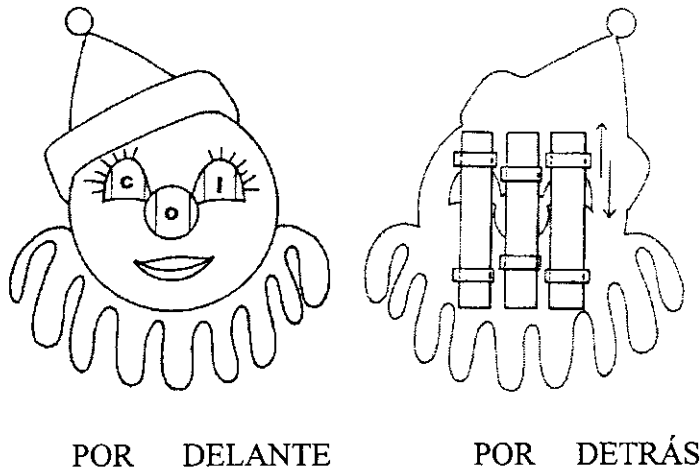
Si alguien nos pregunta cómo se escribe una palabra una tanta extraña, generalmente nosotros, por medio de nuestra memoria visual, «la proyectamos sobre la pizarra imaginaria de nuestro cerebro» y la deletreamos. Pero el niño que tiene poca memoria no puede hacer esto de modo automático; cada vez que se encuentra con una palabra, puede resultarle como si no la hubiera visto ni oído nunca.

Con el fin de ayudar a desarrollar hábitos memorísticos, en este capítulo hemos incluido juegos para ejercitar la memoria, así como actividades útiles para desarrollar la capacidad de reconocer palabras.

## JUEGOS DE PALABRAS CON UN PAYASO

### PREPARACIÓN Y MATERIALES:

De un libro, por ejemplo, recortamos una cara grande de un payaso y la pegamos sobre cartón. Hacemos unos agujeros en los ojos y nariz del payaso y pintamos con colores el resto. Preparamos, también, tres tiras de papel de 1,5 X 30 cm. En dos de ellas escribimos, de arriba a abajo, consonantes, y en la tercera escribimos las vocales (también de arriba a abajo).



Por detrás de la cara del payaso, ponemos una tira con consonantes en cada ojo, de modo que se pueda subir y bajar con facilidad. Lo mismo hacemos con la tira de las vocales, que ponemos detrás de la nariz, de modo que también se pueda subir y bajar con facilidad. Colocamos las tres tiras alineadas, para que formen palabras. Los alumnos necesitan lápiz y papel.

## **PRESENTACIÓN AL GRUPO:**

Vamos a ver cuántas palabras sois capaces de encontrar en la cara de este payaso, moviendo las tiras de papel hacia arriba y hacia abajo. Cuando encontréis una palabra, la escribís en vuestro cuaderno y la leéis en voz alta.

## **VARIANTE:**

Las tiras de consonantes podemos sustituirlas por otras que contengan grupos de dos consonantes.

## **4. LENGUAJE**

Aunque un niño sea capaz de recordar las palabras y sus sonidos, a veces puede, en cambio, tener dificultad para utilizarlas correctamente. Cuando un niño confunde significados de palabras como coche/camión o lana/luna, es porque su lenguaje es poco preciso.

En otras ocasiones, el niño tiene problemas para enlazar palabras en oraciones, bien en su expresión oral, escrita, o en ambos casos. En este capítulo, las actividades se basan en el manejo de significados de palabras aisladas y en el uso de la lengua en oraciones generadas de manera inteligible.

## **PAREJAS DE PALABRAS**

### **PREPARACIÓN Y MATERIALES:**

En fichas de 3 X 5 escribimos palabras extraídas de cualquier lista de vocabulario, poniendo una sola palabra en cada ficha, pero por duplicado (una misma palabra en dos fichas). Dividimos la clase en grupos pequeños de cuatro a cinco niños. Barajamos las cartas o fichas y entregamos cinco a cada niño.

## **PRESENTACIÓN AL GRUPO:**

¿Cuántos de vosotros conocéis el juego de las familias? Este juego es exactamente igual, con la única diferencia de que se trata de buscar parejas de palabras. Si tenéis alguna pareja, es decir, si tenéis dos fichas con la misma palabra, ponedla sobre la mesa y decid la palabra. Cuando todos hayáis puesto vuestras parejas boca arriba sobre la mesa y hayáis identificado correctamente las palabras que hay en ellas, el jugador situado a la izquierda del que ha repartido las fichas comienza el juego (o bien, el profesor designa a un niño determinado). El que comienza puede pedir, a cualquiera del grupo, una palabra que necesite para formar una pareja. Por ejemplo, si yo tengo la palabra salto, diré: «(nombre del niño), ¿tienes la palabra salto, s, a, l, t, o?» Si ese niño no tiene la ficha que yo necesito, dirá «no»; entonces yo tomaré una ficha del montón y esperaré a mi próximo turno para poner otra pareja sobre la mesa o pedir de nuevo. El ganador será el que primero se quede sin fichas (o el que consiga formar mayor número de parejas).

## **VARIANTES:**

Podemos practicar el mismo juego con palabras compuestas, tales como sacapuntas, baloncesto, etc. El niño pregunta si alguien tiene una palabra que case con saca, puntas, balón, etc. El niño que componga más palabras es el ganador.

## **5. ARITMÉTICA**

Las deficiencias en matemáticas resultan, a veces, las más arduas de remediar. Sucede, con frecuencia, que los niños tienen dificultades en esta área porque les faltan algunos conceptos básicos, posiblemente a consecuencia de un déficit de tipo auditivo o visual. Por otra parte, si un niño tiene problemas de memoria, es evidente que las tablas aritméticas no le resultarán fáciles.

En este capítulo vamos a encontrar juegos y actividades dirigidos a practicar con conceptos básicos que estimulen el desarrollo de los distintos canales sensoriales. Si el método auditivo le resulta difícil al niño, hemos de intentar utilizar un mé-

todo de tipo visual. ¡ Sí, incluso en aritmética! La realización de actividades de tipo manual pueden incluso servir de gran utilidad para esos niños, ya que permiten aprender de una manera distinta los sutiles conceptos matemáticos.

## **DADO ARITMÉTICO**

### **PREPARACIÓN Y MATERIALES:**

Hemos de disponer de cinco o seis pares de dados, y de lápiz y papel para anotar los resultados. Dividimos la clase en cinco o seis grupos y decidimos en qué operaciones (suma, resta, multiplicación o división) van a trabajar los alumnos.

### **PRESENTACIÓN AL GRUPO:**

Cada grupo va a recibir un par de dados. Cada persona tira un dado; el que saque el número más alto, será el primero; el que saque el número más bajo, será el último; los que empaten, vuelven a tirar. El último se encargará de escribir vuestros nombres en un papel y de anotaros un punto por cada respuesta correcta.

Una vez decidido el orden, el primero tira los dados y suma los dos (o bien los resta, los multiplica o los divide). Por cada respuesta correcta obtendréis un punto; las respuestas equivocadas no puntúan. Cada jugador dispone de una oportunidad y, a continuación, tira el siguiente. ¡A ver quién consigue más puntos en cada grupo!

### **VARIANTE:**

Para multiplicar y dividir podemos utilizar tres o cuatro dados; o mandar a los alumnos que sumen, resten, multipliquen o dividan su respuesta por dos o por cualquier otro número.

## **6. CONCEPTUALIZACIÓN**

Los niños que tienen problemas de aprendizaje de alto nivel a menudo son mal comprendidos y no se les presta toda la atención que requieren. Estos niños tienen dificultades para escribir párrafos y para seguir el desarrollo de un concepto. «¿Que pasa a continuación?» o «¿Cuál es la idea principal?» son premunías problemáticas para niños con dificultades para seguir el desarrollo de ciertos procesos conceptuales. En este capítulo encontraremos sugerencias para salvar este tipo de dificultades: actividades y juegos que se centran en las técnicas de discurrir y solucionar problemas.

### **ORACIONES EN DESORDEN.**

#### **PREPARACIÓN Y MATERIALES:**

El profesor confecciona una lista de oraciones de diversa extensión y complejidad. Si estamos estudiando algunas partes de la oración en especial, las oraciones pueden hacer hincapié en ese aspecto gramatical. Ponemos cada palabra de la oración en una tira de cartón o en una ficha; las mezclamos y las introducimos en un sobre.

#### **PRESENTACIÓN AL GRUPO:**

Elegid a un compañero; cada uno vais a recibir un sobre con una oración desordenada dentro. Veamos con qué rapidez sois capaces de volver a ordenarla; cuando hayáis terminado los dos, examináis cada uno el trabajo del otro y escribís la oración. Comprobad si, ordenándolo de otro modo las distintas partes, podéis formar aún más oraciones. Escribid todas las oraciones que creéis con las palabras que se os han dado.



**MATERIAL DE REFERENCIA**

**ANEXOS**

**Carta para los profesores de cuarto año de educación básica de las escuelas de la Red educativa Quevedo 1.**

Quevedo a 16 de noviembre del 2008.

Señor Lcdo. (a)

.....

Profesor de la escuela fiscal.....

Ciudad.

Distinguido educador (a)

Quienes suscribimos la presente comunicación, involucrados en el Programa de Maestría en Docencia y Currículo de la Universidad Técnica de Babahoyo, recurrimos a UD., para respetuosa y comedidamente exponer y solicitar lo siguiente:

Estamos realizando la tesis para graduarnos de Magísters en Docencia y Currículo por lo que conocedores de su alto espíritu de colaboración con la educación del cantón Quevedo, queremos su participación directa en nuestro trabajo de investigación con el tema "PROGRAMA CURRICULAR ALTERNATIVO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS DE LA RED EDUCATIVA QUE 1". Por lo que pedimos se sirva darnos las facilidades para aplicar la ficha de observación a niños y niñas del cuarto año de educación básica a fin de detectar dificultades de aprendizaje, al mismo tiempo pedimos nos permita realizar la entrevista de cada uno de los niños observados por usted mediante la ficha.

Por la atención que preste a nuestra petición, anticipamos nuestros agradecimientos.

**ATENTAMENTE.**

f)..... f).....  
**Lcda. Rosa Sánchez Orellana      Lcda. Maricela García López**

f).....  
**Lcdo. Héctor Plaza Albán**

## ANEXO 1.

### FICHA DE DETECCIÓN DE DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Señor profesor/a:

Esta ficha tiene como objetivo detectar las dificultades de aprendizaje de los niños/as. Usted podrá identificar con mayor facilidad las áreas en que su alumno/a presenta dificultades; esta información le servirá para tomar las medidas pertinentes para ayudar al niño/a a superarlas desde el punto de vista curricular.

#### DATOS INFORMATIVOS:

Fecha:

Escuela:.....

Alumno:

RED:.....

Edad:

Profesor:.....

Año de escolaridad:.....

Instrucción:      Ponga una X en el casillero que corresponda:

Desarrollo del niño

#### ÁREA FÍSICA

Salud	Se enferma rara vez	
	Se enferma constantemente	
	Buen estado de salud	
Área sensorial	Presenta problemas de audición	
	Presenta problemas visuales	
	Otros	

### ÁREA PSICOMOTORA

Motricidad gruesa	Destreza para realizar movimientos gruesos	
	Mantiene equilibrio corporal	
	Se cae con facilidad	
	Movimientos incoordinados del cuerpo	
Motricidad fina	Lentitud e imprecisión en el movimiento de sus manos	
	Destreza en los movimientos finos	
Lateralidad	Utiliza la mano derecha.	
	Utiliza la mano izquierda.	
	Utiliza ambas manos.	

### ÁREA COGNITIVA

ATENCIÓN	No se concentra	
	Se distrae con facilidad	
	Atiende bajo estimulación	
	Atiende normalmente	
	Facilidad para concentrarse	
COMPRENSIÓN	No entiende situaciones de normal complejidad	
	Problemas para entender órdenes sencillas	
	Entiende instrucciones orales, narraciones, informaciones, etc.	
	Utiliza sus experiencias, nociones y destrezas para " " resolver problemas cotidianos.	

### ÁREA DE LENGUAJE

Su lenguaje es fluido	
Tartamudea	
Destreza en articulación y pronunciación de las palabras	
Su vocabulario está acorde a su edad.	

Baja autoestima		Tiende a aislarse	
Inseguridad		Es rechazado por los compañeros	
Dependencia		Buenas relaciones con los profesores	
Impulsividad			
Agresividad		Buenas relaciones con los compañeros	
Tendencia a la pereza			
Muy pasivo		participa en los juegos y trabajos de grupo	
Se mueve constantemente			
Molesta a sus compañeros		tiene cualidades de líder	
Toma cosas ajenas			

ÁREA EMOCIONAL Y SOCIAL

ACTITUD PARA APRENDER

Se resiste a realizar las tareas	
Desmotivado para el estudio	
Estudia obligadamente	
Muestra interés por el estudio	
Participa activamente en el trabajo escolar	

ESTILOS DE APRENDIZAJE

APRENDE EN FORMA:	
activa – participativa	
Pasiva	
activa y pasiva	
Individual	
en grupo ritmo lento	
ritmo rápido	
ritmo normal	

NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR

Mayor desarrollo de destrezas en:	Lectura	
	Escritura	
	Otras	

Menor desarrollo de destrezas en: Matemáticas	Lectura Escritura Otras	
Dificultades en las destrezas generales:		
leer y escribir		
Desconocimiento total o parcial del código alfabético		
Escritura ilegible		
Omisión de letras, sílabas o palabras		
Confusión de letras		
Mezcla de letras y sílabas		
Unión o separación defectuosa de palabras		
Dificultades en la estructuración de la frase u oración		
Déficit en la comprensión de la lectura o escritura		

Dificultades en las destrezas de matemáticas		
Problemas para construir e interpretar representaciones de códigos numéricos		
Falla en los mecanismos del cálculo		
No resuelve mentalmente ejercicios de cálculo		
No aplica los mecanismos de cálculo para resolver problemas		

OBSERVACIONES:

**Carta para los niños de cuarto año de educación básica de las 15 escuelas de la RED educativa Quevedo 1.**

**Quevedo 16 de noviembre del 2008**

**Niño (a)**

.....

**Alumno (a) de cuarto año de la escuela fiscal.....**

**Ciudad**

**Querido niño (a)**

Quienes suscribimos esta petición aprovechamos la oportunidad para saludarte y desearte mucho éxito en tus estudios, a la vez que solicitamos tu contribución respondiendo al cuestionario que te presentamos y que tiene el permiso de vuestro profesor (a)

**Por tu atención muchas gracias.**

**ATENTAMENTE.**

f)..... f).....  
**Lcda. Rosa Sánchez Orellana      Lcda. Maricela García López**

f).....  
**Lcdo. Héctor Plaza Albán**

## ANEXO 2.

### FICHA DE ENTREVISTA AL NIÑO

#### Instructivo

Esta ficha puede ser llenada por el mismo maestro/a, a través de una entrevista directa con el niño/a, o el alumno/a puede hacerlo en forma escrita

La información que proporcione servirá para que el docente tenga un claro conocimiento del nivel de adaptación del niño y de sus relaciones interpersonales en el contexto familiar, escolar y social.

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombres y apellidos:

\_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

Escuela: -----

#### 1. Adaptación al medio familiar.

Te gusta tu casa?

SI — NO —

Por  
qué? \_\_\_\_\_

Con quién vives?

Papá. \_      Mamá \_      Hermanos \_      Otros \_

Cuántos hermanos tienes? \_\_\_ Qué lugar ocupas entre tus  
hermanos?---- Hermanas? \_\_\_

Cómo te llevas con tus hermanos?

Muy bien\_\_\_ Bien\_\_\_ Regular\_\_\_ Mal\_

Cómo te tratan tus padres?

Muy bien \_\_\_ Bien\_\_\_

Regular\_\_\_ Mal\_\_\_

Te castigan?\_\_\_ Si\_\_\_ No\_\_\_

Cómo?  
\_\_\_\_\_

Con qué frecuencia? Pocas veces? \_\_\_\_\_ muchas veces?

Con quién pasas la mayor parte del tiempo en tu casa?-----

Cuando algo no puedes hacer. Cómo actúan tus padres?

Se enojan? \_\_\_ Te castigan? \_\_\_ Te ayudan? \_\_\_ No hacen nada?

Te gusta colaborar en los quehaceres del hogar?

Si\_\_\_ No\_\_\_

Por  
qué? \_\_\_\_\_

Las relaciones en tu familia son:

Buenas \_\_\_ Regulares \_\_\_ Malas



Por qué?

---

2. Adaptación al medio  
escolar y social

- Te gusta tu escuela?

Si\_\_\_ No\_\_\_

Por  
qué? \_\_\_\_\_

- Tienes amigos en  
la escuela?

Si\_\_ No\_\_

Por qué?  
\_\_\_\_\_