



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÍTULO:**

**LA FÁBULA: ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DEL TERCERO DE  
BÁSICA DEL CANTÓN MONTALVO, LOS RÍOS.**

**AUTOR:**

**LCDA. CHANG MORALES MAGDALENA DEL ROCÍO**

**TUTOR:**

**MBA. CASTILLO ZUÑIGA VICTOR, PhD.**

**MODALIDAD:**

**“ARTICULO CIENTIFICO”**

**BABAHOYO, 2024**

## **DEDICATORIA**

El presente Artículo Científico está dedicado a Dios, ya que gracias a él he logrado concluir mi carrera, a mi esposo Hernando Solarte, a mis hijas Karem, Evelyn y Katherine Solarte Chang, ellos siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para hacer de mí una mejor persona también me han brindado el soporte material y económico para poder concentrarme en los estudios y nunca abandonarlos.

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, agradezco a Dios por la vida, la salud y el trabajo que me da.

Agradezco a mi familia que siempre me han brindado su apoyo incondicional para poder cumplir todos mis objetivos personales y académicos, en especial a mi hija Evelyn por su ayuda en toda mi carrera universitaria porque sin ella no la hubiera podido terminar, ya que, la parte tecnología no era mi fuerte. Mi familia son los que con su cariño me han impulsado siempre a perseguir mis metas y nunca abandonarlas frente a las adversidades.

Le agradezco muy profundamente a mi tutor el MBA Víctor Javier Castillo Zúñiga, PhD por su dedicación y paciencia, sin sus palabras y correcciones precisas no hubiese podido lograr llegar a esta instancia tan anhelada. Gracias por su guía y todos sus consejos, los llevaré grabados para siempre en la memoria en mi futuro profesional.

A los docentes que han sido parte de mi camino universitario, a todos ellos les quiero agradecer por transmitirme los conocimientos necesarios para hoy poder estar aquí. Sin ustedes los conceptos serían solo palabras, y las palabras ya sabemos quién se las lleva, el viento.

Agradecerles a todas mis compañeras las cuales muchas de ellas se han convertido en mis amigas, y cómplices. Gracias por las horas compartidas, los trabajos realizados en conjunto y las historias vividas.

Por último, agradecer a la Universidad Técnica de Babahoyo que me ha exigido tanto, pero al mismo tiempo me ha permitido obtener mi tan ansiado título. Agradezco a cada directivo por su trabajo y por su gestión, sin lo cual no estarían las bases ni las condiciones para aprender conocimientos.

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR



### Universidad Técnica de Babahoyo

---

Babahoyo, 11 de marzo de 2024

Msc.

José Sandoya Villafuerte

Director del Centro de estudio de Posgrado UTB.

En su despacho,

En calidad de tutor asignado, en sesión del Consejo de Posgrado del día miércoles 2 de agosto del 2023, resolución **CP-17-RES-7.1-VIP-2023**, del proyecto de investigación: “La fábula: estrategia didáctica para la comprensión lectora en niños del tercero de básica del Cantón Montalvo, Los Ríos” modalidad artículo científico, presentado por la Lic. Magdalena del Rocío Chang Morales, del Programa de Maestría en: Educación Básica.

Me permito informar que dicho trabajo se encuentra aceptado para ser publicado en la revista científica indexada Episteme, por lo que considero que cumple con los lineamientos necesarios para ser defendido ante el tribunal en la etapa final.

Con sentimientos de consideración y estima, quedo atento a cualquier particular.

Atentamente,

---

MBA. Víctor Castillo Zúñiga, Ph. D.  
Tutor

## ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	iv
ÍNDICE GENERAL .....	v
ÍNDICE DE CUADROS.....	vi
INDICE DE TABLAS.....	vi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	vi
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT .....	vii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.- CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA .....	3
1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	3
1.2. JUSTIFICACIÓN .....	4
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	6
2.1 Antecedentes.....	6
2.2 La fábula.....	7
2.2.1 Tipos de fabula.....	7
2.2.2 La fábula y el aprendizaje.....	8
2.2.3 Investigación. ....	9
2.2.4 Comprensión Lectora .....	9
2.2.4 Factores que influyen en la comprensión lectora.....	12
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA .....	13
3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	13
3.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	14
3.1.2 POBLACIÓN Y MUESTRA .....	15
3.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN ..	16
3.3 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	16
4.1 RESULTADOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACIÓN.....	18

4.2	PRUEBAS ESTADÍSTICAS APLICADAS .....	23
4.3	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	24
4.4	DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	33
5.1	CONCLUSIONES.....	35
5.2	RECOMENDACIONES.....	36
	ANEXOS.....	39

### ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1	La fábula como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora. .	6
----------	---	---

### INDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	24
Tabla 2.....	25
Tabla 3.....	26
Tabla 4.....	27
Tabla 5.....	28
Tabla 6.....	29
Tabla 7.....	31
Tabla 8.....	32

### ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 .....	24
Figura 2 .....	25
Figura 3 .....	26
Figura 4 .....	28
Figura 5 .....	29
Figura 6 .....	30
Figura 7 .....	31
Figura 8 .....	32

### RESUMEN

Actualmente existe una pérdida de hábitos lectores en los estudiantes lo que conduce a graves problemas cuya solución, de no proceder a tiempo, se hace irreversible. Un ejemplo resulta la pérdida consecuente de capacidades de interpretación reflexiva de los contenidos el déficit de pensamiento crítico El uso de las fábulas como herramienta pedagógica para mejorar la comprensión lectora de los niños es una de las estrategias didácticas que ha sido objeto de interés en la comunidad educativa. El objetivo de esta investigación es analizar la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy Se desarrolló una investigación basada en el enfoque cuantitativo, de tipo correlacional; donde se aplicó una encuesta para el diagnóstico de la comprensión lectora en 16 niños. Como resultados se determinó que el 75 % de los niños presentaba dificultades de comprensión. Para dar solución al problema se desarrollaron 7 talleres de lectura con la fábula como recurso, posteriormente se aplica un examen, sus resultados muestran que el 81 % de los estudiantes logró un desarrollo de la comprensión lectora a nivel literal, inferencial y analítico. También se obtuvo un aumento en las habilidades de comunicación, el desarrollo psicológico, emocional y espiritual. Lo que confirma la hipótesis.

**PALABRAS CLAVE:** Lectura; Comprensión lectora; Fábula; Herramienta pedagógica

## **ABSTRACT**

Currently, there is a loss of reading habits in students, which leads to serious problems whose solution, if not proceeded in time, becomes irreversible. An example is the consequent loss of reflective interpretation abilities of the contents and the deficit of critical thinking. The use of fables as a pedagogical tool to improve children's reading comprehension is one of the didactic strategies that has been the object of interest in the educative community. The objective of this research is to analyze the fable as a didactic strategy within the teaching and learning process, to strengthen reading comprehension in children in the third year of the John F. Kennedy School of Basic Education. Research was developed based on the quantitative, correlational approach. Where a survey was applied to diagnose reading comprehension in 16 children. Which showed that seventy-five percent had comprehension difficulties. To solve this, seven reading workshops were developed with the fable as a resource, subsequently an exam was applied, its results show that eighty-one percent of the students achieved a development of reading comprehension at a literal, inferential and analytical level. There was also an increase in communication skills, psychological, emotional, and spiritual development. What confirms the hypothesis.

**KEYWORDS:** Reading; Reading comprehension; Fable; pedagogical tool.



## INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es uno de los retos más relevantes en la educación (Peña et al., 2021) La lectura va más allá de repetir oralmente lo que está escrito (Pedraza et al., 2023), es el principal recurso para adquirir la ciencia la tecnología (Aprianto Heriawati, 2020) y se infiltra en todas las disciplinas del conocimiento (Duke et al., 2021). Las habilidades de comprensión de argumentos son esenciales para el aprendizaje la toma de decisiones a lo largo de la vida.

La lectura va más allá de la decodificación, es decir, de descifrar letras, porque si bien es una habilidad, también podría considerarse como un proceso que implica el desarrollo del pensamiento de estrategias para alcanzar el fin que determine el lector. (Castrillón Rivera et al., 2020).

Actualmente existe una pérdida de hábitos lectores en los estudiantes lo que conduce a graves problemas cuya solución, de no proceder a tiempo, se hace irreversible. Un ejemplo resulta la pérdida consecuente de capacidades de interpretación reflexiva de los contenidos el déficit de pensamiento crítico. Debido a esto, para desarrollar la problemática de la comprensión lectora en los estudiantes, se han desarrollado múltiples estudios (Muhid et al., 2020; Armijos Uzho et al., 2023).

El uso de las fábulas como herramienta pedagógica para mejorar la comprensión lectora de los niños es una de las estrategias didácticas que ha sido objeto de interés en la comunidad educativa (Vásquez Villanueva et al, 2020; León Granda et al., 2022). Las fábulas son relatos breves que presentan situaciones cotidianas con animales u objetos personificados que suelen contener una enseñanza moral. Al presentar historias cortas accesibles que requieren un análisis profundo de la trama los personajes, las fábulas contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de todas las edades (Delgado, 2020). Esta historia no solo atrae la atención de los niños, sino que también les hace reflexionar sobre los valores conceptos que contiene (García Batista, 2020).

La Escuela de Educación de Básica John F. Kennedy se encuentra ubicada en el Recinto Miraflores del Cantón Montalvo, cuenta con un total de 60 estudiantes, existen grados de

primero a séptimo en la institución, se ha podido identificar que en los niños del tercer año de educación básica, los cuales son 16 estudiantes, existe una problemática al momento de leer, debido a que los niños leen muy despacio, les falta fluidez, cometen errores al momento de pronunciar ciertos fonemas, a veces añaden u omiten palabras, esto hace que la comprensión lectora sea atrofiada el lector no comprenda lo que lee junto con sus ponentes.

Hasta el momento, no se ha llevado a cabo una investigación completa que evalúe la eficacia de la fábula como método de enseñanza en la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy del Recinto Miraflores. Por lo tanto, es necesario investigar si el uso de fábulas como recurso pedagógico puede mejorar significativamente la comprensión lectora de los estudiantes del tercer año en esta institución educativa.

El objetivo de esta investigación es analizar la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy.

## **CAPÍTULO I.- CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

La Escuela de Educación de Básica John F. Kennedy se encuentra ubicada en el Recinto Miraflores del Cantón Montalvo, cuenta con un total de 60 estudiantes, existen grados de primero a séptimo en la institución se ha podido identificar que en los niños del tercer año de educación básica, los cuales son 16 estudiantes, existe una problemática al momento de leer, debido a que los niños leen muy despacio, les falta fluidez, cometen errores al momento de pronunciar ciertos fonemas, a veces añaden u omiten palabras, esto hace que la comprensión lectora sea atrofiada y el lector no comprenda lo que lee junto con sus oyentes.

Un número significativo de estudiantes tienen dificultades para comprender y extraer significado de los textos, a pesar de los esfuerzos pedagógicos de los maestros. Esta preocupación plantea preguntas sobre los métodos de enseñanza de la lectura en este nivel educativo. La comprensión lectora es crucial para el éxito académico y el desarrollo de habilidades críticas para la vida y el aprendizaje continuo, por lo que es esencial abordar esta situación de manera efectiva.

El uso de las fábulas como herramienta pedagógica para mejorar la comprensión lectora de los niños es una de las estrategias didácticas que ha sido objeto de interés en la comunidad educativa. Las fábulas son relatos breves que presentan situaciones cotidianas con animales u objetos personificados y que suelen contener una enseñanza moral. Esta historia no solo atrae la atención de los niños, sino que también les hace reflexionar sobre los valores y conceptos que contiene.

Hasta el momento, no se ha llevado a cabo una investigación completa que evalúe la eficacia de la fábula como método de enseñanza en la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy del Recinto Miraflores. Por lo tanto, es necesario investigar si el uso de fábulas como recurso pedagógico puede mejorar significativamente la comprensión lectora de los estudiantes del tercer año en esta institución educativa.

## 1.2. JUSTIFICACIÓN

Es muy importante destacar que la comprensión de la lectura de un texto proviene de experiencias previas acumuladas, que juegan un papel fundamental al momento de interpretar las palabras, frases, párrafos e ideas proyectadas en una hoja. La lectura es un instrumento de crecimiento personal y social, ya que estimula la imaginación, el pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la conciencia crítica hacia el mundo y hacia uno mismo, además es una fuente inagotable de placer.

Aplicar la fábula como herramienta pedagógica le permitirá al estudiante desarrollar habilidades comunicativas; escuchar, hablar e imaginar para crear la realidad de su entorno; lo cual debe ser aprovechado por el maestro para motivar el aprendizaje dentro de la formación (Delgado, 2020).

Esta herramienta permite que el docente evalúe las destrezas de los estudiantes y al mismo tiempo ayuda a identificar ciertas falencias que tienen en sus conocimientos, y así realizar las correcciones pertinentes para un mejor desempeño académico.

A favor de la lectura cabe puntualizar que el estudiante, gracias a ella, es capaz de desarrollar habilidades como son: la atención y la concentración, elementos que permiten conocer e interpretar el mundo en el que vive. Asimismo, la lectura originará pensamientos y discusiones que ayudará a preparar y formar individuos que juzguen con opiniones propias, ya que tendrán un criterio formado.

Esta investigación ayudará a mejorar el desarrollo de la comprensión lectora y a generar cambios de actitud en los estudiantes frente a la lectura, del mismo modo busca crear conciencia en los docentes para que la enseñanza de la lectura comprensiva sea de manera responsable y así formar lectores, capaces de reflexionar, criticar, aportar ideas para construir y transformar el mundo en el que viven

La presente investigación se lo realiza con la finalidad de fortalecer la comprensión lectora en los niños de Escuela de Educación Básica John F. Kennedy, ubicada en el Recinto Miraflores del Cantón Montalvo Provincia de Los Ríos, para ello se utilizará la fábula

como estrategia didáctica, debido a que permite a los estudiantes utilizar la imaginación, pensamiento, lenguaje y la creatividad.

## CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Antecedentes

La fábula no son más que una composición literaria en verso o en prosa de lo cual se lo relata para así dejar enseñanza o algún consejo moral, para comprender mejor sobre la misma, en el cuadro 1. Se procede a mostrar las propuestas realizadas por diferentes autores.

*Cuadro 1 La fábula como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora.*

Ordóñez y León (2020)	La escuela debe reconocer la importancia de la lectura para la formación de las personas y reconocer que es una parte esencial de la vida personal y profesional.
Herrera (2019)	Pueden estimular la comprensión lectora y la capacidad lúdica didáctica, esta reconoce que se necesita plantear más allá de los conceptos correctos, se requiere de los conocimientos científicos un conocimiento figurativo, ya no se limitan a tener aprendizajes simplemente leyendo letra.
Castro y Criollo (2018).	Se utiliza las destrezas meta cognitivas para dirigir desde el primer momento de la lectura, comprender el tema de lo que se lee, procesar sus ideas, imaginar otro final y expresarlo con opiniones creadas por ellos mismo.
Laura y Cipriani (2022)	La aparición de personajes en la lectura es útil para el desarrollo de la habilidad lectora del estudiante, ya que a lo largo del texto se transmiten enseñanzas éticas y morales que se plasman en la moraleja.
Bazan (2019)	La narración es precisa y presenta personajes animales, objetos inanimados y seres humanos. <i>La fábula puede describir situaciones de la vida cotidiana, incluyendo vicios, errores, defectos y virtudes humanas.</i>

	Su objetivo es instruir a través de la enseñanza moral, que se presenta al final de la historia.
--	--

La fábula dentro de la formación primaria cumple una función imprescindible, debido que permite al estudiante desarrollar habilidad y destrezas en la comprensión lectora, las fábulas en muchas ocasiones hablan sobre objetos, animales y seres humanos, haciendo que se vuelva interesante y llamativo para el niño.

## **2.2 La fábula**

De acuerdo a García y Batista (2020), una fábula es un tipo de narración breve y ficticia que generalmente se centra en animales, objetos o seres inanimados personificados que actúan como personajes y se ven involucrados en situaciones o conflictos que transmiten una enseñanza moral o una lección de vida. Estas historias, a menudo cortas y fáciles de entender, tienen como objetivo transmitir valores, normas sociales o lecciones éticas de una manera atractiva y educativa.

Las fábulas suelen tener un componente alegórico, en el que los personajes y las situaciones representan aspectos de la realidad humana, permitiendo que los lectores u oyentes identifiquen paralelismos entre la historia ficticia y las situaciones del mundo real (Vásquez et al., 2020). Las fábulas no solo tienen como objetivo divertir a los lectores, sino también inculcar valores y fomentar la reflexión y el pensamiento crítico.

### **2.2.1 Tipos de fabula**

En el ámbito de la educación, las fábulas se utilizan como herramientas didácticas para transmitir valores, enseñanzas morales y lecciones de vida de manera efectiva. Según Vicente (2022), los tipos de fábulas que se aplican en la educación suelen clasificarse de la siguiente manera:

- **Fábulas Clásicas:** Estas fábulas se basan en los trabajos de autores clásicos como Esopo, Fedro y La Fontaine. Utilizan animales o personajes alegóricos para presentar situaciones de la vida cotidiana y transmitir lecciones morales. Son ideales para enseñar principios éticos y valores universales a los estudiantes.
- **Fábulas Modernas:** Se refieren a fábulas escritas en tiempos más recientes que utilizan personajes y situaciones contemporáneas para abordar temas

relevantes para los estudiantes de hoy. Estas fábulas pueden ser especialmente efectivas para enseñar valores y lecciones que se aplican a la sociedad actual.

- **Fábulas de Autoría Propia:** Algunos educadores y escritores crean fábulas específicas para sus estudiantes. Estas fábulas están diseñadas para abordar problemas o situaciones particulares que los estudiantes enfrentan en su entorno escolar o social. Pueden personalizarse para adaptarse a las necesidades específicas de los estudiantes y promover la reflexión.
- **Fábulas Interactivas:** Estas fábulas permiten la participación activa de los estudiantes. Pueden involucrar a los estudiantes en la creación de personajes y tramas de fábulas o permitirles tomar decisiones en la historia, lo que fomenta la participación activa y el pensamiento crítico.
- **Fábulas Ilustradas:** A menudo, las fábulas se acompañan de ilustraciones atractivas que ayudan a los estudiantes a visualizar la historia y comprender mejor las lecciones morales. Las imágenes pueden ser especialmente útiles en la educación de niños más jóvenes.
- **Fábulas Multiculturales:** Estas fábulas provienen de diversas culturas y tradiciones, lo que permite a los estudiantes aprender sobre diferentes perspectivas y valores culturales. Son útiles para promover la diversidad y la comprensión intercultural en el aula.
- **Fábulas Temáticas:** Se centran en un tema o concepto específico, como la amistad, la tolerancia, la honestidad o la perseverancia. Estas fábulas se eligen según los objetivos educativos y las lecciones que se deseen transmitir.

En la educación, el uso de fábulas ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de comprensión lectora, pensamiento crítico y reflexión ética, al mismo tiempo que fomenta el amor por la lectura y la literatura. La elección del tipo de fábula depende de los objetivos educativos y de la edad de los estudiantes.

### **2.2.2 La fábula y el aprendizaje**

“Las fábulas son herramientas pedagógicas poderosas que combinan narrativas atractivas con enseñanzas morales y éticas, desempeñando un papel fundamental en el proceso de aprendizaje” (Delgado, 2020, p. 32). Al presentar historias breves y accesibles que requieren un análisis profundo de la trama y los personajes, las fábulas contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de todas las edades. Además, este



enfoque en la comprensión lectora mejora las habilidades de lectura crítica y el vocabulario de los estudiantes.

Las fábulas son una herramienta que fomenta la reflexión ética y moral al presentar dilemas a través de personajes alegóricos y situaciones. Para Guzmán (2019), los estudiantes son desafiados a considerar el comportamiento de los personajes y las lecciones que se desprenden de sus acciones, lo que ayuda en el desarrollo de un sentido ético y valores positivos. Además, estas historias suelen contener mensajes universales que los estudiantes pueden aplicar en su vida diaria.

Las fábulas tienen el beneficio de estimular el pensamiento crítico en los estudiantes al presentar situaciones en las que los personajes deben tomar decisiones y resolver problemas. Esto les permite desarrollar habilidades analíticas y de toma de decisiones al evaluar las acciones de los personajes y comprender las consecuencias de sus elecciones (Guzmán, 2019). En general, las fábulas enriquecen la experiencia educativa al fomentar la comprensión, la reflexión ética y el pensamiento crítico en los estudiantes.

### **2.2.3 Investigación.**

La investigación está vinculada en la formación individual de los seres humanos, es necesario tener en cuenta diversos planteamientos teóricos que permiten fundamentar el trabajo a desarrollar. Por este motivo a continuación se definen los principales fundamentos relacionados con el objeto de estudios.

Frente a los retos que se presentan en la sociedad, la educación está orientada con formaciones en las áreas del ser, saber y hacer. La escuela no debe dudar de la importancia de la lectura en la formación de las personas, debería entender que es el elemento indispensable de la vida personal y profesional.

### **2.2.4 Comprensión Lectora**

La comprensión lectora es un componente definitivo para el aprendizaje y formación del estudiante. (Rodríguez, 2019). Es importante indicar que la comprensión lectora forma, instruye y desarrolla la capacidad del análisis y concentración, pero sobre todo pone en práctica cada una de las funciones mentales y activa la inteligencia. Las causas de la

deficiencia en el rendimiento académico de los estudiantes en la actualidad, es la falta de desarrollo de su capacidad de comprender lo que lee, esto se observa desde los primeros años de primaria.

Las fábulas, según la investigación, tienen la capacidad de estimular la comprensión lectora y la capacidad lúdica didáctica en los estudiantes. Esta investigación reconoce que es necesario ir más allá de la adquisición de conceptos correctos, ya que implica la incorporación de conocimientos científicos y figurativos. Actualmente, la educación no se limita únicamente a la adquisición de conocimientos a través de la lectura de textos; en cambio, se busca proporcionar medios para impartir enseñanzas simbólicas que se puedan relacionar con la vida cotidiana, con el propósito de identificar comportamientos que, a través de la reflexión, puedan considerarse virtuosos y que contribuyan al fortalecimiento de las normas de convivencia.

Es preciso realizar la información y aplicarla en el ámbito educativo que es el escenario donde se preparan los estudiantes de forma integral para su adultez, esto nos crea la necesidad de plantear la forma en que comprendemos los textos, necesitamos medir la comprensión lectora y todo lo que implica una buena explicación de lo que leemos (Herrera, 2019).

Estas fabulas muestran un lenguaje de fácil comprensión y una creación de personajes literarios a través de enseñanzas, estos se manifiestan en el juego, la música, los contenidos y valores son herramientas didácticas que permiten aprender, pensar, crear, transformar y ver el mundo de distintas maneras. Se trata de identificar a la fábula como una herramienta útil para la emisión de enseñanzas de convivencias direccionadas a un buen vivir.

Este tipo de metodología al no ser de carácter conceptual pone en marcha la creatividad y juicios de comprensión esto promueve en los estudiantes el amor a la lectura, este tipo de metodologías acerca a los estudiantes a la literatura.

Se siente de forma visible lo educativo que contiene la fábula porque al ser una historia ficticia los estudiantes van observando conforme lo leen o en ocasiones otras personas se lo leen, emplean su proceso emocional, y se involucran con el mensaje que se

quiso tratar. Las fabulas son historias breves que despiertan el interés de los estudiantes de escucharlas por su importancia lúdica y narrativa.

El docente puede utilizar recursos didácticos para lograr un aprendizaje significativo estos pueden ser una fábula, un drama, cuentos, canciones, poesías y otros. Se puede apreciar como la investigación plantea nuevas formas de lectura más lúdicas y más didácticas para no solo mejorar la comprensión de lo leído sino también afecta lo emocional e intelectual.

Una estrategia didáctica permite llegar a la esencia del tema y para solucionar el problema del entorno escolar y la sociedad en general, este ayuda a desarrollar sus emociones y sentimientos además lo que se aprende no se olvida jamás.

El comprender un texto fortalece y desarrolla su capacidad intelectual y enriquece las habilidades de la oralidad lingüística que es una herramienta que acumula su vocabulario, fortalece la fonética, el criterio y un buen desenvolvimiento para motivar el gusto a la lectura.

Utilizamos las destrezas metacognitivas para dirigir desde el primer momento de la lectura, comprender el tema de lo que se lee, procesar sus ideas, imaginar otro final y expresarlo con opiniones creadas por ellos mismo. (Landázuri, 2019).

Los estudiantes pueden opinar acerca de lo que leen, que aprendan a discernir todas las lecturas, sus propias ideas, a expresar opiniones, y a mejorar su criterio para así aumentar su nivel de comprensión y conciencia. La fábula es un texto adecuado para mejorar la comprensión lectora por su forma, ya que al ser corta es fácil leerla y comprenderla.

Con la fábula también se logra que el estudiante desarrolle la habilidad lectora, por medio de la misma reconoce las virtudes y los defectos que dispone el ser humano gracias a las lecturas que realizan los diferentes personajes que aparecen en ella, al cual, a lo largo del texto dan enseñanzas éticas-morales plasmadas en la moraleja, como expresa Sopón, es realmente útil y valiosa para los estudiantes, ya que a través de ella, aprenden cómo actuar ante determinadas situaciones, mientras se divierten y forman su conciencia (Laura & Cipriani, 2022).

#### **2.2.4 Factores que influyen en la comprensión lectora**

Muchos factores afectan la comprensión lectora, que es una habilidad compleja. La fluidez en la decodificación de palabras es crucial porque un lector que tiene problemas para reconocer palabras puede perder el hilo del texto y su significado (Rodríguez, 2019). El conocimiento previo del lector del tema del texto y su vocabulario también son importantes porque facilitan la identificación y comprensión de palabras y conceptos clave.

Para Cerón et al. (2020), otro conjunto de factores incluye el contexto cultural y social del lector, que puede influir en su comprensión de un texto al relacionar la información con su propia experiencia. Además, el nivel de dificultad del texto y el apoyo educativo disponible son determinantes, ya que textos demasiado avanzados o la falta de recursos de apoyo pueden dificultar la comprensión.

La comprensión lectora es el resultado de una interacción compleja entre factores cognitivos, emocionales, sociales y educativos, y su mejora requiere la atención y el abordaje de estos elementos de manera integral en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Delgado, 2020).

## **CAPÍTULO III. METODOLOGÍA**

### **3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación está basada en el enfoque cuantitativo pues se busca evaluar el impacto de la estrategia didáctica, el uso de fábulas en la comprensión lectora de un grupo específico de niños de tercer año de la Escuela John F. Kennedy.

En una investigación de tipo correlacional, al se trata de determinar si existe relación, entre el uso de fábulas en el aula el nivel de comprensión lectora de los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy.

Para el desarrollo de la investigación se utilizarán los métodos de nivel teórico: análisis síntesis, histórico-lógico e inductivo-deductivo; que permitirán, a partir del análisis de la literatura especializada el estudio teórico que fundamente la presente investigación facilite el análisis de la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy

Del nivel empírico, se utilizó: la observación científica, análisis de documentos y la aplicación de un grupo de test a los estudiantes. De los métodos matemáticos, se utilizó la estadística descriptiva para el análisis de frecuencias y el cálculo porcentual. Se diseñaron tablas y gráficos que permitieron una mejor visualización de los resultados.

Para la determinación de la muestra, se determinó un muestreo no probabilístico intencional seleccionando como muestra a 16 estudiantes del tercer año de la escuela de educación básica John F. Kennedy del recinto Miraflores del cantón Montalvo, provincia de los Ríos. Para el desarrollo del estudio se tuvo el consentimiento de los padres de familia por su interés de lograr acciones de mejora en los niños.

### **3.1.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

En una investigación exploratoria, “el objetivo principal es obtener una comprensión inicial o una visión general de un tema o problema” (Guevara et al., 2020, pág. 170). En este caso, se busca entender si el uso de fábulas como estrategia didáctica podría tener un impacto en la comprensión lectora de los niños de tercer año en una escuela específica. Dado que no se tiene información previa sólida sobre el efecto de esta estrategia en este contexto particular, se requeriría realizar investigaciones preliminares, recopilar datos y explorar cómo funciona la estrategia antes de profundizar en una investigación más detallada.

La investigación correlacional es un tipo de método de investigación no experimental en el cual el investigador mide dos variables. Entiende y evalúa la relación estadística entre ellas sin influencia de ninguna variable extraña. Tal es el caso de la presente investigación que manifiesta las variables dependiente e independiente (Hernandez et al., 2018).

En la presente investigación, se trata de determinar si hay una relación y en qué medida, podrías recopilar datos sobre el uso de fábulas en el aula y medir el nivel de comprensión lectora de los niños, y luego analizar si existe alguna correlación entre ambas variables.

### 3.1.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La muestra probabilística para la investigación "La fábula como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora de los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy del Rcto. Miraflores del Cantón Montalvo – Provincia de Los Ríos" se obtuvo mediante un muestreo probalísitico simple. El tamaño de la muestra se determinó considerando la proporción adecuada con respecto a la población total de tercer año y se aseguró que todos los estudiantes tuvieran una probabilidad igual de ser incluidos en el estudio. Esta técnica probabilística garantiza que los resultados obtenidos sean generalizables a toda la población de niños del tercer año en la escuela.

**Población finita.**

$$N = \frac{16 * Z \frac{2}{a} * p * q}{e^2 * (N - 1) + Z \frac{2}{a} * p * q}$$

**N= 16**

**Z= 95% - 1,96**

**E= 0,05**

**P= 0,50**

**Q= 0,50**

$$n = \frac{16 * 1,96^2 * 0,50 * 0,50}{0,05^2 * (16 - 1) + 1,96^2 * 0,50 * 0,50}$$
$$n = \frac{15,36}{0,0025 * (15) + 3,84 * 0,50 * 0,50}$$
$$n = \frac{15,36}{0,0375 + 0,96}$$
$$n = \frac{15,36}{0,99}$$
$$n = 15,51$$
$$n = 16 \text{ R.}$$

### **3.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

En la investigación se utilizó la técnica de la encuesta y el instrumento del cuestionario de la siguiente manera:

#### **Técnica**

La técnica de la encuesta se utilizó para recopilar información sobre la percepción, las actitudes y las experiencias de los profesores y posiblemente de los padres de los niños del tercer año en relación con el uso de la fábula como estrategia didáctica.

Para que la investigación sea objetiva se aplicó una encuesta y evaluación diagnóstica a los 16 estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica, de esta forma se obtendrá información significativa con respecto a la fábula como herramienta para fortalecer la comprensión lectora.

#### **Instrumento**

El instrumento cuestionario fue el medio para llevar a cabo la encuesta. Se diseñaría un cuestionario estructurado que incluya preguntas específicas relacionadas con la implementación de la estrategia de fábulas.

### **3.3 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE RESULTADOS**

La investigación está basada en el enfoque cuantitativo pues se busca evaluar el impacto de la estrategia didáctica, el uso de fábulas en la comprensión lectora de un grupo específico de niños de tercer año de la Escuela John F. Kennedy.

En una investigación de tipo correlacional, al se trata de determinar si existe relación, entre el uso de fábulas en el aula el nivel de comprensión lectora de los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy.

Para el desarrollo de la investigación se utilizarán los métodos de nivel teórico: análisis síntesis, histórico-lógico e inductivo-deductivo; que permitirán, a partir del análisis de la literatura especializada el estudio teórico que fundamente la presente investigación facilite el análisis de la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza



aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy

Del nivel empírico, se utilizó: la observación científica, análisis de documentos y la aplicación de un grupo de test a los estudiantes. De los métodos matemáticos, se utilizó la estadística descriptiva para el análisis de frecuencias y el cálculo porcentual. Se diseñaron tablas y gráficos que permitieron una mejor visualización de los resultados.

Para la determinación de la muestra, se determinó un muestreo no probabilístico intencional seleccionando como muestra a 16 estudiantes del tercer año de la escuela de educación básica John F. Kennedy del recinto Miraflores del cantón Montalvo, provincia de los Ríos. Para el desarrollo del estudio se tuvo el consentimiento de los padres de familia por su interés de lograr acciones de mejora en los niños.

## **CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### **4.1 RESULTADOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACIÓN**

La lectura es un medio de acceso a la información uno de los caminos para contribuir a la generación de conocimiento. Actualmente se ha demostrado que, si el individuo está capacitado y posee la competencia lectora, por consiguiente, tendrá mejores condiciones para desarrollarse en la sociedad actual, a la que se le ha denominado de la información el conocimiento. (Espinosa Pulido, 2020)

Muchos factores afectan la comprensión lectora, para Cerón Cerón et al. (2020), incluyen el contexto social-cultural del lector, que puede influir en su comprensión de un texto al relacionar la información con su propia experiencia. Además, según el nivel de dificultad del texto, el apoyo educativo disponible es determinante, a que textos demasiado avanzados o la falta de recursos de apoyo pueden dificultar la comprensión.

La comprensión lectora es el resultado de una interacción compleja entre factores cognitivos, emocionales, sociales y educativos, su mejora requiere la atención y el abordaje de estos elementos de manera integral en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Delgado, 2020).

Las fábulas han sido consideradas como un medio o instrumento más de la enseñanza que puede ser útil en educación (Pulimeno et al., 2020). La aparición de personajes en la lectura es útil para el desarrollo de la habilidad lectora del estudiante, a que a lo largo del texto se transmiten enseñanzas éticas y morales que se plasman en la moraleja.

Para la realización de la investigación sobre el análisis la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora se realiza un grupo de análisis de los estudiantes de tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy, con el apoyo de los docentes de asignaturas de letras y se aplica una prueba diagnóstica que brindaron los siguientes resultados:

- Al análisis de quienes pueden leer bien y sin dificultades: 5 estudiantes, para un 31.25%, leen sin dificultades y 11 estudiantes, para un 68.75%, presentan

dificultades en la lectura. Estos datos nos muestran que existen dificultades con la lectura y la comprensión lectora.

- En un segundo momento se analiza la cantidad de palabras que pueden leer los niños en un minuto. Para el estudio se desarrolla un análisis con lecturas de baja comprensión y se contabiliza la cantidad de palabras a partir de una evaluación individualizadas. Los resultados se muestran en la tabla 1.

**Tabla 1. Cantidad de palabras que leen los estudiantes en un minuto.**

Cantidad de Palabras	Estudiantes	Porcentaje
entre 10 y 20 palabras	3	18,75%
entre 21 y 30 palabras	2	12,50%
entre 31 y 40 palabras	2	12,50%
entre 41 y 50 palabras	2	12,50%
entre 51 y 60 palabras	1	6,25%
entre 61 y 70 palabras	1	6,25%
entre 71 y 84 palabras	0	0,00%
más de 85 palabras	5	31,25%

Estudios que anteceden establecen que los niños de tercer grado deben tener un nivel de lectura de 85 a 100 palabras por minuto (Gutiérrez Lillo, 2020). El análisis determina que existen dificultades graves en la cantidad de palabras por minutos que leen los estudiantes, solo 5 estudiantes cumplen con el estándar. Por otra parte 7 estudiantes (43,75 %) no llegan al 50 % de las palabras establecidas.

- Al analizar si los niños son capaces de comprender los textos de los cuentos que leen, se desarrolla un análisis con los docentes y los resultados de las evaluaciones estudiantiles considerando que 11 estudiantes (68.75 %) tienen dificultades graves en el proceso de comprensión lectora.
- El cuarto análisis parte de un estudio donde se inicializa con la lectura de la fábula que se muestra a continuación:

En un día muy caluroso, una zorra sedienta se topó con un racimo de uvas grandes y jugosas que colgaban en lo alto de una parra. La zorra se paró de puntillas y estiró sus brazos intentando alcanzar las uvas, pero estas se encontraban muy lejos de su alcance. Sin querer darse por vencida, la zorra tomó impulso y saltó con todas sus fuerzas una y otra vez, pero las uvas seguían muy lejos de su alcance.

Esta vez, la zorra se sentó a mirar las uvas con desagrado.

—Qué ilusa he sido —pensó—. Me he esforzado en alcanzar unas uvas verdes que no saben bien.

Se marchó muy, pero muy enojada.

**Moraleja:** Cuando algo es muy difícil de conseguir, lo mejor es ser honestos con nuestros sentimientos.

Al terminar la lectura se desarrolla un test a los estudiantes de dos preguntas para analizar la comprensión lectora de los niños.

La primera pregunta se les da a escoger entre dos opciones en correspondencia con la fábula: “La zorra come pollo” y “La zorra come uvas”. Como resultado 11 estudiantes seleccionan la primera opción y 5 estudiantes la segunda; por tanto, se puede apreciar el 68.75% no tienen comprensión lectora a que respondieron mal la pregunta establecida.

En la siguiente pregunta se le da a escoger entre un grupo de consejos para que los niños seleccionen cual le darían a la zorra. Los resultados se muestran en la tabla 3.

**Tabla 2. Elección de consejo por estudiantes.**

Consejo	Estudiantes	Porcentaje
No se rinda	5	31.25%
Se dé por vencida	4	25.0%
Siga viviendo enojada	5	31.25%
Que sea insistente	2	12.5%

- El quinto análisis parte de la lectura de la fábula “El lobo con piel de cordero”.

Para poder comerse a los corderos del rebaño, un lobo decidió meterse dentro de una piel de cordero despistar al pastor. De esta manera, al atardecer, el granjero lo llevó junto al rebaño cerró la puerta del corral para que no pudiera entrar ningún lobo. Sin embargo, a la noche el pastor entró al corral para tomar un cordero para la cena del día siguiente. Así, tomó al lobo creyendo que era un cordero lo sacrificó al instante.

**Moraleja:** Quien hace el engaño recibe el daño.

En el caso de la siguiente fábula se les preguntó a los estudiantes si comprendieron el texto y que escribieran que entendieron de la fábula. Las respuestas se muestran en la tabla 3.

**Tabla 3. Comprensión del texto**

<b>Consejo</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Comprendí muy bien	4	25.00%
Comprendí un poco	6	37.50%
Me costó comprender	3	18.75%
No comprendí nada	3	18.75%

Como se muestra en la tabla 3, solo un 25 % comprendieron la enseñanza que representa la fábula presentada, el 37,5 % comprendió algo el texto presentado. Al dar lectura a la comprensión del texto, los seis estudiantes que no comprendieron sus respuestas fueron desacertadas y que no corresponden con lo esperado, de ellos dos no pudieron responder nada.

- Por último, al consultar a los niños si desean leer más fábulas como parte de las clases el 75 %, 12 niños, respondieron de forma positiva y argumentaron que les gusta y aprenden con ellas, el resto de los niños no les gusto la idea argumentando que: les aburre, no son interesantes y que no comprenden.

Los resultados mostraron que los estudiantes a pesar de realizar una lectura adecuada del texto presentaban dificultades en el nivel de comprensión que fue corroborado a partir de una prueba diagnóstica que demostró los resultados que se muestran en la tabla 4.

**Tabla 4. Prueba diagnóstica (pre-test) de comprensión del texto.**

<b>Resultados</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Puntaje de 10	1	6,25%
Puntaje de 9	1	6,25%
Puntaje de 8	3	18,75%
Puntaje de 7	3	18,75%
Puntaje de 6	2	12,50%
Puntaje de 5	3	18,75%
Puntaje de 3	3	18,75%

A partir de lo anterior, se planificó un conjunto de 7 talleres de lectura con la fábula como recurso para la mediación de aprendizajes, indicando su justificación y objetivos generales, temática, objetivos y actividades para cada taller, así como bibliografía de apoyo basada en las fábulas de Esopo. Los talleres se realizaron en un período de 15 días donde se trabajó de forma personalizada con los estudiantes de mayores dificultades.

La fábula al ser corta y entretenida logra promover el hábito de lectura en los niños. Aprenden a desarrollar en mayor grado su conciencia. Se puede incluir el uso de dibujos sobre el tema leído e implementar diversos juegos de participación para hacer el aprendizaje más entretenido.

En su conjunto, los objetivos del uso de la fábula están orientados a:

- Estimular en los estudiantes el gusto por la lectura.
- Mejorar los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes.
- Potenciar el pensamiento crítico.
- Fomentar la formación en valores, el espíritu colaborativo.
- Fortalecer el espíritu creativo de los estudiantes.

Después de realizado los talleres se aplica la evaluación diagnóstica (pos-test). Los resultados de esta se ven en la tabla 5.

**Tabla 5. Prueba diagnóstica (pos-test) de comprensión del texto.**

Resultados	Estudiantes	Porcentaje
Puntaje de 10	2	12.5%
Puntaje de 9	3	18.75%
Puntaje de 8	5	31.25%
Puntaje de 7	3	18.75%
Puntaje de 5	2	12.5%
Puntaje de 3	1	6.25%

Como se aprecia en los resultados existe una notable mejora en el puntaje de los estudiantes que permitió fortalecer la comprensión lectora de los niños. Los resultados de los estudiantes se pueden promover por medio de la fábula el fomentar de la conciencia, también es útil para entender las relaciones que pueden existir entre personas, acciones y

sucesos. El uso de la fábula acompañada de dibujos y juegos, contribuye al desarrollo psicológico, emocional y espiritual con cada actividad, invitando a ofrecer soluciones a muchas preguntas.

## **4.2 PRUEBAS ESTADÍSTICAS APLICADAS**

Dada la conformidad de los estudiantes con el estudio de la fábula los resultados arrojados por la encuesta se propone aplicar la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy

La fábula como herramienta permite que el docente evalúe las destrezas de los estudiantes y al mismo tiempo ayuda a identificar ciertas falencias que tienen en sus conocimientos, así realizar las correcciones pertinentes para un mejor desempeño académico.

La tarea de diseñar una estrategia didáctica basada en la fábula para la comprensión lectora llevó a crear y aplicar siete talleres. Se logró interesar a los estudiantes hacia la fábula como género literario, pudiendo ellos conocer el relato, distinguir sus partes y entender la finalidad en el contexto de su vida cotidiana.

En los resultados del examen se demuestra la aplicabilidad de la fábula como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora. De los 16 estudiantes de la muestra, inicialmente el 75% mostraba grandes dificultades, después de los talleres se muestran 5 estudiantes con excelentes resultados y 8 con resultados aceptables. Lo que muestra que el 81.25% de los estudiantes logro un desarrollo de la comprensión lectora a nivel literal, inferencial y analítico.

También se obtuvo un aumento en las habilidades de comunicación, el desarrollo psicológico, emocional y espiritual. Esto encuentra eco en Santiesteban y Velázquez (2012), cuando explican que la comprensión lectora contribuye al desarrollo no únicamente intelectual, pues la lectura está inmersa en las actividades del ser humano, en todos los ámbitos de la vida.

### 4.3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

#### 1. ¿Le hace fácil leer?

Tabla 1.

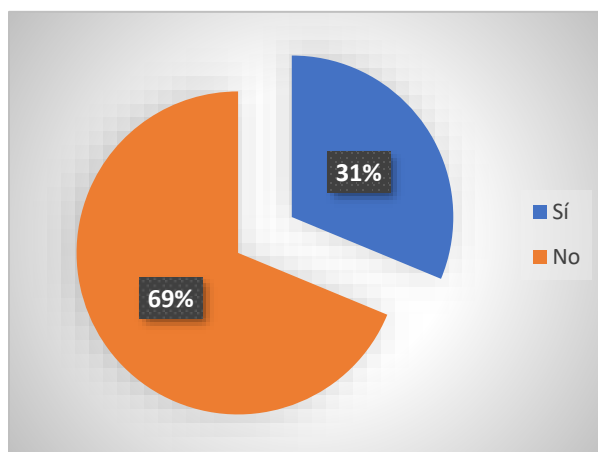
Pregunta 1. ¿Le hace fácil leer?

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Sí	5	31%
No	11	69%

Nota: Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 1 de la encuesta a los estudiantes.

Figura 1

Pregunta 1. ¿Le hace fácil leer?



Nota: El gráfico muestra los porcentajes de las respuestas a la pregunta 1 de la encuesta a los estudiantes.

**Interpretación:** el 69% de la población respondió que no se le hace fácil leer, este grupo equivale a los 11 estudiantes que hay en el plantel, a diferencia de los otros que son el 31% equivalente a los 5 estudiantes, dijeron que sí se les hace fácil leer, sobreentendiendo así que la mayoría de la población tiene dificultad al momento de leer.



## 2. ¿Cuántas palabras puede leer en un minuto?

Tabla 2.

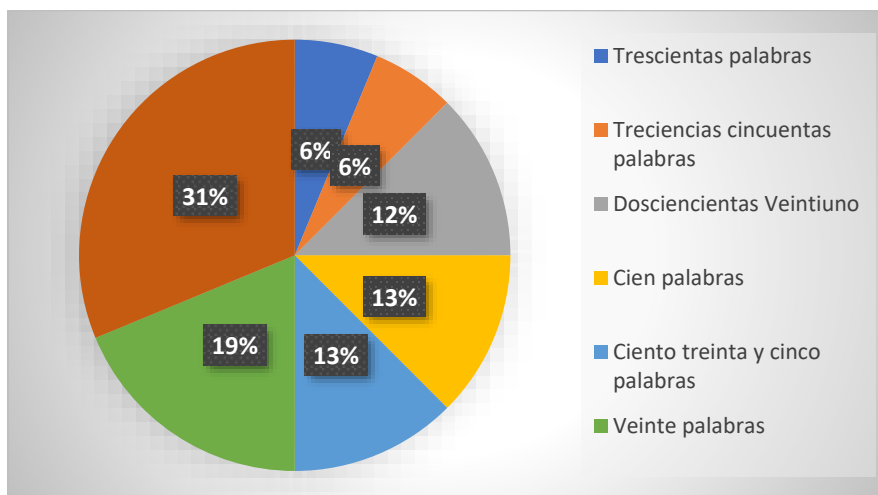
Pregunta 2. ¿Cuántas palabras puede leer en un minuto?

Respuestas	Cantidad	Porcentaje
Trescientas palabras	1	6%
Trecientas cincuentas palabras	1	6%
Doscientas Veintiún palabras	2	12%
Cien palabras	2	13%
Ciento treinta y cinco palabras	2	13%
Veinte palabras	3	19%
Cuatrocientas palabras	5	31%

*Nota:* Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 2 sobre la cantidad de palabras que puede leer en un minuto de la encuesta a los estudiantes.

Figura 2

Pregunta 2. ¿Cuántas palabras puede leer en un minuto?



*Nota:* El gráfico muestra los porcentajes de las respuestas a la pregunta 2 de la encuesta a los estudiantes.

**Interpretación:** los niños mencionan que pueden leer diferentes cantidades de palabras por minuto, más del 50% refleja que leen bastantes palabras en 1 minuto.

### 3. ¿Se le hace fácil comprender los textos de los cuentos que lee?

Tabla 3.

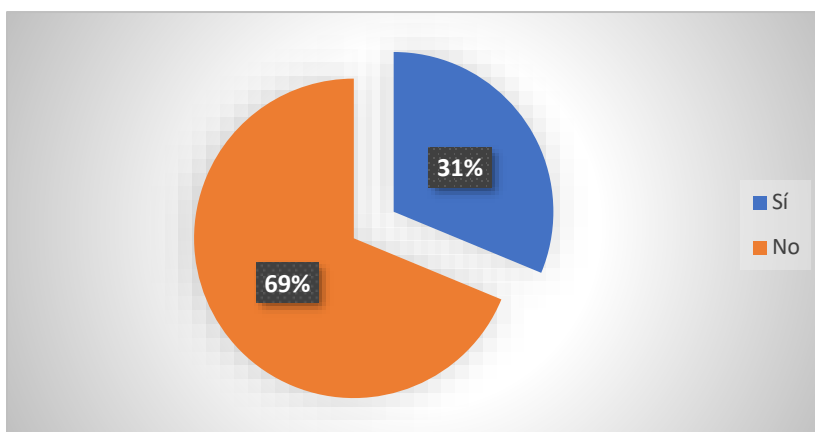
Pregunta 3. ¿Se le hace fácil comprender los textos de los cuentos que lee?

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Sí	5	31%
No	11	69%

*Nota:* Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 3 sobre la comprensión de textos de los cuentos que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Figura 3

Pregunta 3. ¿Se le hace fácil comprender los textos de los cuentos que lee?



*Nota:* El gráfico muestra los porcentajes de las respuestas a la pregunta 3 sobre la comprensión de textos de los cuentos que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

**Interpretación:** el 69% de la población, de la cual equivale a los 11 estudiantes mencionan que no se les hace fácil comprender los textos de los cuentos que lee, mientras que el 31% equivalente a los 5 estudiantes, mencionan que sí pueden comprender los cuentos. Entiendo así que la mayoría de los estudiantes presenta problemas en la comprensión lectora.

**4. Lea la siguiente fábula narrativa y al terminar responda las siguientes preguntas.**

En un día muy caluroso, una zorra sedienta se topó con un racimo de uvas grandes y jugosas que colgaban en lo alto de una parra. La zorra se paró de puntillas y estiró sus brazos intentando alcanzar las uvas, pero estas se encontraban muy lejos de su alcance.

Sin querer darse por vencida, la zorra tomó impulso y saltó con todas sus fuerzas una y otra vez, pero las uvas seguían muy lejos de su alcance.

Esta vez, la zorra se sentó a mirar las uvas con desagrado.

—Qué ilusa he sido —pensó—. Me he esforzado en alcanzar unas uvas verdes que no saben bien.

Y se marchó muy, pero muy enojada.

**Moraleja:** Cuando algo es muy difícil de conseguir, lo mejor es ser honestos con nuestros sentimientos.

**a. ¿Qué nombre le pondría a esta fábula?**

*Tabla 4.*

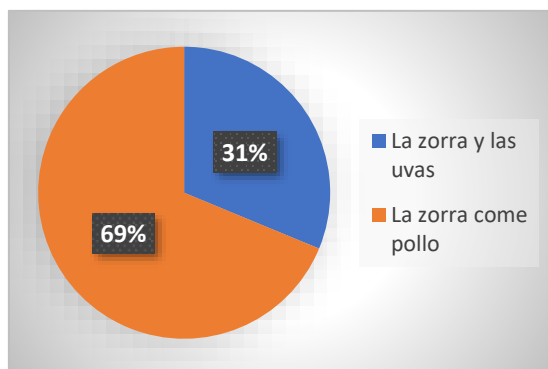
Pregunta 4 literal a. ¿Qué nombre le pondría a esta fábula?

<b>Respuesta</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
La zorra y las uvas	5	31%
La zorra come pollo	11	69%

*Nota:* Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 4, literal a sobre la comprensión de textos leído que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Figura 4

Pregunta 4. literal a. ¿Qué nombre le pondría a esta fábula?



*Nota:* El gráfico muestra los porcentajes de las respuestas a la pregunta 4, literal a sobre la comprensión de textos leído que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

**Interpretación:** el 69% de la población que equivale a los 11 estudiantes, mencionaron que la fábula se llama la zorra come pollo, respuesta que es incorrecta, mientras que el 31% de población que equivale a los 5 estudiantes mencionaron que la fábula se llama la zorra y las uvas, siendo esta la respuesta correcta. Se puede deducir fácilmente que más del 50% no tienen comprensión lectora ya que respondieron mal la pregunta establecida.

**b. Escriba la cantidad de palabras comprendidas en la fábula.**

Tabla 5.

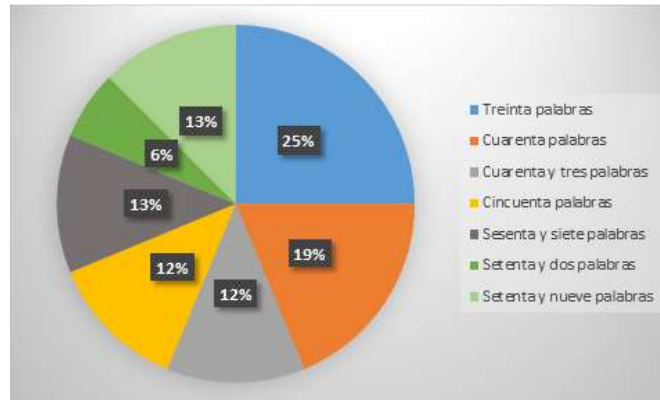
Pregunta 4 literal b. Escriba la cantidad de palabras comprendidas en la fábula.

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Treinta palabras	4	25%
Cuarenta palabras	3	19%
Cuarenta y tres palabras	2	12%
Cincuenta palabras	2	12%
Sesenta y siete palabras	2	13%
Setenta y dos palabras	1	6%
Setenta y nueve palabras	2	13%

*Nota:* Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 4, literal b sobre la comprensión de textos leído que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Figura 5

Pregunta 4. literal b. Escriba la cantidad de palabras comprendidas en la fábula.



*Nota:* El gráfico muestra los porcentajes de las respuestas a la pregunta 4, literal b sobre la comprensión de textos leído que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

**Interpretación:** más del 50% de la población ha leído palabras bastante palabras considerables, mientras que el menos del 50% ha leído pocas palabras, dejando en evidencia la fatal de conocimiento y adquisición de vocabulario, esto puede influir para que el texto de una lectura no sea comprendido.

c. ¿Qué consejo le darías a la zorra?

Tabla 6.

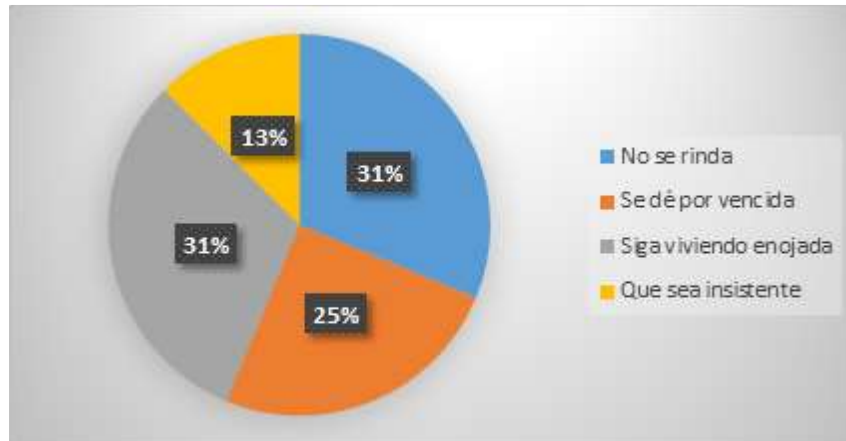
Pregunta 4 literal c. ¿Qué consejo le darías a la zorra?

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
No se rinda	5	31%
Se dé por vencida	4	25%
Siga viviendo enojada	5	31%
Que sea insistente	2	13%

*Nota:* Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 4, literal c sobre la comprensión de textos leído que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Figura 6

Pregunta 4. literal c. ¿Qué consejo le darías a la zorra?



*Nota:* El gráfico muestra los porcentajes de las respuestas a la pregunta 4, literal c sobre la comprensión de textos leído que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

**Interpretación:** El 31% junto con el 13% acertaron en las respuestas, sumados ambos equivalen al 44%, lo que quiere decir que menos del 50% han respondido correctamente y tienen buena comprensión lectora, a diferencia del 25% y el 31% que sumados dan 56%, estos respondieron erróneamente, dejando en evidencia que presentan problemas en su comprensión lectora.

### Lea la siguiente fabula y responda las siguientes preguntas

#### El lobo con piel de cordero

Para poder comerse a los corderos del rebaño, un lobo decidió meterse dentro de una piel de cordero y despistar al pastor. De esta manera, al atardecer, el granjero lo llevó junto al rebaño y cerró la puerta del corral para que no pudiera entrar ningún lobo. Sin embargo, a la noche el pastor entró al corral para tomar un cordero para la cena del día siguiente. Así, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

**Moraleja:** Quien hace el engaño recibe el daño.

d. **Según lo leído, califica tu forma de comprender el texto.**

Tabla 7.

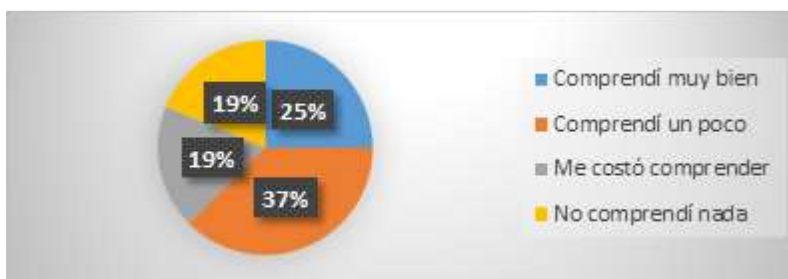
Pregunta 4 literal d. Según lo leído, califica tu forma de comprender el texto.

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Comprendí muy bien	4	25%
Comprendí un poco	6	37%
Me costó comprender	3	19%
No comprendí nada	3	19%

*Nota:* Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 4, literal d sobre la comprensión del texto leído que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Figura 7

Pregunta 4. literal d. Según lo leído, califica tu forma de comprender el texto.



*Nota:* Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 4, literal d sobre la comprensión del texto leído que lee de la encuesta aplicada a los estudiantes.

**Interpretación:** buscando a que los niños identifiquen y respondan la respuesta desde su conceptualización, el 25% respondió que sí comprendió el texto leído, el 37% comprendió un poco, mientras que el 19% le costó un poco junto con el que no comprendió nada, en esto se puede deducir que los niños al momento de dar a conocer sobre sus conocimientos acerca de la lectura comprensiva puntúan bien alto, pero al instante de ejecutarlo el resultado es otro.

## 5. ¿Le gustaría leer más fábulas y que se les dé en sus clases?

Tabla 8.

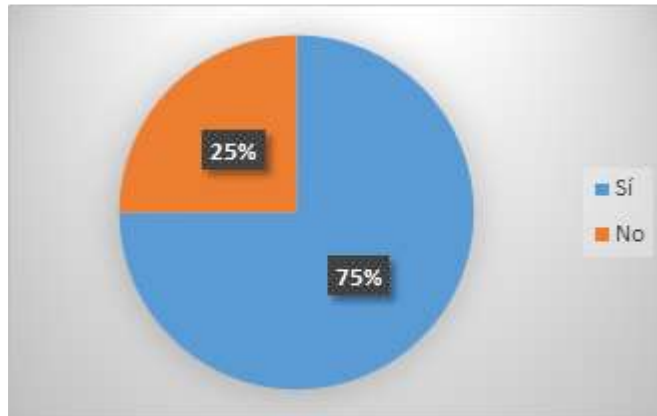
Pregunta 5. ¿Le gustaría leer más fábulas y que se les dé en sus clases?

Respuesta	Cantidad	Respuesta
Sí	12	75%
No	4	25%

*Nota:* Esta tabla muestra las cantidades y porcentajes de las respuestas a la pregunta 5 sobre la preferencia acerca de las fábulas en la encuesta aplicada a los estudiantes.

Figura 8

Pregunta 5. ¿Le gustaría leer más fábulas y que se les dé en sus clases?



*Nota:* La gráfica muestra los porcentajes de las respuestas a la pregunta 5 sobre la preferencia acerca de las fábulas en la encuesta aplicada a los estudiantes.

**Interpretación:** El 75% de la población respondió que sí les gustaría leer las fábulas y que se les implemente en sus clases, a diferencia del 25% que mencionó todo lo contrario, esto deja en evidencia que a la mayoría de los niños les llama bastante la atención las fábulas y se puede educar en la comprensión lectora desde este interés.



#### 4.4 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En una era de vertiginoso desarrollo de la ciencia, la tecnología y la generación de conocimientos en diversos campos de la vida, se hace imprescindible no despojarnos jamás de los hábitos lectores tradicionales, los cuales son insustituibles, como base para reflexionar, e interpretar a profundidad los hechos y fenómenos que conforman la realidad en el presente y el futuro (Barzola et al., 2020).

En este entorno los datos arrojados por las evaluaciones muestran resultados preocupantes. Se determina que el 68.75% de los estudiantes tiene problemas de lectura. Sin embargo, los resultados de la segunda evaluación muestran que el 31.25% lee más de 85 palabras, lo que, según el criterio de Víctor et al. (2021) es una cifra adecuada. Los estudiantes deben leer al final del segundo grado 60 palabras por minuto y al final de tercero más de 85 palabras.

La comprensión de la cantidad de palabras después la lectura de la fábula se puede ver en la Figura 1. Como se puede apreciar de las 130 palabras de la fábula, 9 estudiantes para un 56.25% han entendido más del 50 pero menos de 80, el resto de los encuestados han entendido menos de 43, dejando en evidencia la falta de conocimiento y adquisición de vocabulario, esto puede influir para que el texto de una lectura no sea comprendido.

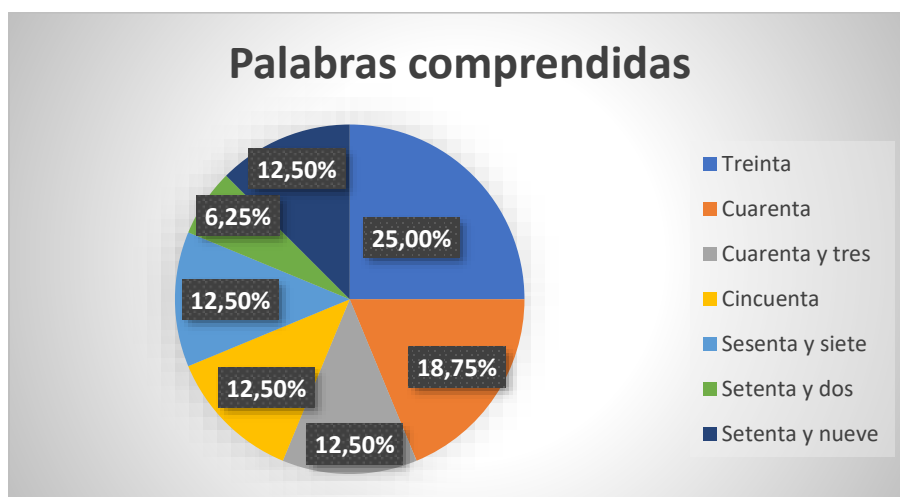


Figura 1. Palabras comprendidas.

La respuesta de los estudiantes al inciso de selección del consejo demostró la falta de comprensión lectora de los niños encuestados. Con la última pregunta se confirma el interés de los estudiantes por la fábula.

Dada la conformidad de los estudiantes con el estudio de la fábula los resultados arrojados por la encuesta se propone aplicar la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy

La fábula como herramienta permite que el docente evalúe las destrezas de los estudiantes y al mismo tiempo ayuda a identificar ciertas falencias que tienen en sus conocimientos, así realizar las correcciones pertinentes para un mejor desempeño académico.

La tarea de diseñar una estrategia didáctica basada en la fábula para la comprensión lectora llevó a crear y aplicar siete talleres. Se logró interesar a los estudiantes hacia la fábula como género literario, pudiendo ellos conocer el relato, distinguir sus partes y entender la finalidad en el contexto de su vida cotidiana.

En los resultados del examen se demuestra la aplicabilidad de la fábula como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora. De los 16 estudiantes de la muestra, inicialmente el 75% mostraba grandes dificultades, después de los talleres se muestran 5 estudiantes con excelentes resultados y 8 con resultados aceptables. Lo que muestra que el 81.25% de los estudiantes logro un desarrollo de la comprensión lectora a nivel literal, inferencial y analítico. También se obtuvo un aumento en las habilidades de comunicación, el desarrollo psicológico, emocional y espiritual. Esto encuentra eco en Santiesteban y Velázquez (2012), cuando explican que la comprensión lectora contribuye al desarrollo no únicamente intelectual, pues la lectura está inmersa en las actividades del ser humano, en todos los ámbitos de la vida.

## **CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1 CONCLUSIONES**

Conforme a la investigación realizada de forma bibliográfica y por medio de la encuesta y evaluación diagnóstica se puede llegar a la conclusión de que los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy del Rcto. Miraflores del Cantón Montalvo – Provincia de Los Ríos, sí presentan inconvenientes en la comprensión lectora, se les hace difícil comprender y entender el texto, esto al mismo tiempo se debe a que el vocabulario del niño es ilimitado, de lo cual hay que comenzar a implementar más palabras en su léxico, para que así al momento de leer cualquier texto, pueda comprender al mismo.

La mayoría de la población a la cual se encuestó y se aplicó la evaluación diagnóstica, presenta problemas al momento de responder las preguntas planteadas luego de la fábula, dejando entendido que el problema con respecto a la comprensión lectora es significativa, adicional a ello muchos estudiantes sí quieren recibir la fábula como herramienta para aprender.

La fábula permite al estudiante a adquirir nuevos conocimientos, habilidad para comprender mejor la semántica de un texto, adicional a ello permite incrementar su léxico y gracias a las moralejas, adquieren un aprendizaje significativo en donde podrán tener un meta aprendizaje, adquieran ciertos valores y virtudes conforme a lo que el texto mencione.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

Respecto a la dificultad en la comprensión lectora debido a un vocabulario limitado, se recomienda diseñar un programa de enriquecimiento de vocabulario que incorpore palabras clave en el currículo escolar y promueva la exploración de palabras a través de la lectura y la escritura. Esto ayudará a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy a desarrollar un léxico más amplio, lo que a su vez mejorará su capacidad para comprender y analizar textos de manera efectiva.

Dado que se ha identificado que la mayoría de los estudiantes desean utilizar fábulas como herramienta para aprender, se recomienda integrar de manera más sistemática las fábulas en el plan de estudios. Esto puede incluir actividades de discusión que fomenten una comprensión más profunda de las lecciones y valores transmitidos por las fábulas. Al aprovechar el interés de los estudiantes en este género, se puede mejorar significativamente su comprensión lectora y fortalecer su desarrollo en valores y virtudes.

Con respecto a la utilidad de las fábulas para adquirir nuevos conocimientos y habilidades de comprensión semántica, es esencial fomentar la creación de conexiones más sólidas entre las fábulas y otros aspectos del plan de estudios. Se recomienda que los docentes diseñen actividades que relacionen las fábulas con los temas de estudio y que enfatizen la identificación de lecciones y valores dentro de las historias. Esto permitirá a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy lograr un aprendizaje más significativo y un meta aprendizaje en su educación.

## CAPÍTULO VI. BIBLIOGRAFÍA

- Bazan, E. (2019). Programa "Creas tu Fábula" y práctica de valores morales en estudiantes del Segundo Grado de la Institución Educativa N°82985 Distrito de Chumuch. *Tesis*. Universidad San Pedro, Cedelin. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/13015>
- Cerón, M., Ramirez, J., & Romero, J. (03 de Junio de 2020). Fortalecimiento de la comprensión lectora con estudiantes de grado quinto. *Revista Unimar*, 38(2), 201-217. Americana Institución Universitaria: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8083732.pdf>
- Delgado, W. (30 de Mayo de 2020). Creación de fábulas con los estudiantes del grado quinto de la IEM El Socorro del Municipio de Pasto. *Tesis*. Universidad de Nariño. repositorio.unicartagena: <http://sired.udenar.edu.co/id/eprint/7190>
- García, D., & Batista, J. (2020). Para un estudio semántico y formal de las unidades fraseológicas en las Fábulas de Iriarte. *RILEX. Revista sobre investigaciones léxicas*, 3(3), 37-72. <https://doi.org/https://doi.org/10.17561/rilex.3.3.5599>
- González, A., & Pazmiño Santacruz. (2015). Cálculo e interpretación del Alfa de Cronbach para el caso de validación de la consistencia interna de un cuestionario, con dos posibles escalas tipo Likert. *Revista publicando*, 2(1), 62-67.
- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 4(3), 163-173. [https://doi.org/https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Guzmán, M. (2019). La fábula como herramienta didáctica en la enseñanza de valores morales. *bachelorThesis*. Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/46459>
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mexico: Mc Graw Hill Education. [https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wp-content/uploads/2019/02/RUDICsv9n18p92\\_95.pdf](https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wp-content/uploads/2019/02/RUDICsv9n18p92_95.pdf)

- Herrera, M. A. (2019). *repositorio.ug.edu.ec*. [repositorio.ug.edu.ec:  
http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/46459/1/BFILO-PAR-10-004.pdf](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/46459/1/BFILO-PAR-10-004.pdf)
- Landázuri, A. (Agosto de 2019). Técnicas de estudio en la comprensión lectora del subnivel elemental. *Tesis*. Univeridad de Guayaquil. [repositorio.ug:  
http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/43641](http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/43641)
- Laura, V., & Cipriani, L. (Agosto de 2022). Las fabulas como didactica de enseñanza en el area de comunicación en estudiantes del nivel primario de la institucion educativa No 20341 “Madre Teresa de Calcuta” Santa Maria-Huaura. *Tesis*. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. [repositorio:  
http://hdl.handle.net/20.500.14067/6819](http://hdl.handle.net/20.500.14067/6819)
- Ordonez, J., & León, F. (2020). Experiencia lectora y su problemática en el entorno educativo universitario. El caso de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales: Matemáticas y Física, de la Universidad Nacional de Loja. *Revista ESPACIOS*, 41(28), 185-193. <http://www.1.revistaespacios.com/a20v41n28/a20v41n28p15.pdf>
- Rodríguez Ruiz , A. B. (01 de Noviembre de 2010). *Unirioja*. Unirioja: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3391385.pdf>
- Rodríguez, R. (2019). La comprensión lectora: enfoques, niveles, factores y teorías. *Tesis*. Universidad Peruana Union. [repositorio.ug: http://hdl.handle.net/20.500.12840/2441](http://hdl.handle.net/20.500.12840/2441)
- Rodríguez-Rodríguez, J., & Reguant-Álvarez, M. (2020). Calcular la fiabilidad de un cuestionario o escala mediante el SPSS: el coeficiente alfa de Cronbach. . *REIRE Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 13(2), 1–13-11–13.
- Vásquez, S., Agustín, M., Del Águila, M., Diaz, M., & Espinoza, Y. (2020). La fábula: un recurso pedagógico para la enseñanza de valores. *Revista Muro de la Investigación*, 5(2), 1-12. <https://doi.org/https://doi.org/10.17162/rmi.v5i2.1321>
- Vicente, M. (2022). Fábulas en el aula de Educación Infantil. *Tesis*. Universidad de Valladolid. Monografias: <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/52362>

## ANEXOS

### Anexo 1. Instrumento cuestionario

#### Encuesta

1. ¿Le hace fácil leer?

Si:

No:

2. ¿Cuántas palabras puede leer en un minuto?

---

3. ¿Se le hace fácil comprender los textos de los cuentos que lee?

Sí:

No:

4. Lea la siguiente fábula narrativa y al terminar responda las siguientes preguntas.

En un día muy caluroso, una zorra sedienta se topó con un racimo de uvas grandes y jugosas que colgaban en lo alto de una parra. La zorra se paró de puntillas y estiró sus brazos intentando alcanzar las uvas, pero estas se encontraban muy lejos de su alcance.

Sin querer darse por vencida, la zorra tomó impulso y saltó con todas sus fuerzas una y otra vez, pero las uvas seguían muy lejos de su alcance.

Esta vez, la zorra se sentó a mirar las uvas con desagrado.

—Qué ilusa he sido —pensó—. Me he esforzado en alcanzar unas uvas verdes que no saben bien.

Y se marchó muy, pero muy enojada.

**Moraleja:** Cuando algo es muy difícil de conseguir, lo mejor es ser honestos con nuestros sentimientos.

4.1. ¿Qué nombre le pondría a esta fábula?

a. La zorra y las uvas. ( )

b. La zorra come pollo. ( )

4.2. Escriba la cantidad de palabras comprendidas en la fábula.

---

4.3. ¿Qué consejo le darías a la zorra?

---

---





**5. Lea la siguiente fabula y respuesta las siguientes preguntas**

**El lobo con piel de cordero**

Para poder comerse a los corderos del rebaño, un lobo decidió meterse dentro de una piel de cordero y despistar al pastor. De esta manera, al atardecer, el granjero lo llevó junto al rebaño y cerró la puerta del corral para que no pudiera entrar ningún lobo. Sin embargo, a la noche el pastor entró al corral para tomar un cordero para la cena del día siguiente. Así, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

**Moraleja:** Quien hace el engaño recibe el daño.

**5.1. Según lo leído, califica tu forma de comprender el texto.**

Comprendí muy bien	
Comprendí un poco	
Me costó comprender	
No comprendí nada	

**6. ¿Le gustaría leer más fábulas y que se les dé en sus clases?**

Sí ( )

No ( )



## Evaluación diagnóstica

1. Lea detenidamente las siguientes fábulas y responda las siguientes preguntas:

### **“EL ASNO DISFRAZADO DE LEÓN»**

Cierta vez, un asno se vistió con una piel de león que encontró en el camino. Los animales se asustaron al verlo y huyeron hacia la espesura de la selva.

El miedo se apoderó de toda la región.

El asno respetado, ahora muy temido, se paseaba orgulloso y en forma vanidosa por toda la selva.

Cuando su amo lo echó de menos, pese al duro día de trabajo, salió a buscarlo por todas partes. Encontró una extraña figura. Sintió terror y huyó.

Al poco rato, el amo recordó las grandes orejas que salían de la piel del león y se dio cuenta de la mentira.

Regresó donde estaba el animal y le quitó el disfraz, haciéndole pasar mucha vergüenza ante los demás animales de la región. Partió el amo rumbo a su campo y el asno con la cabeza gacha lo siguió.

### Moraleja

**“No simules lo que no eres, si pasar vergüenza no quieres.”**

### **ACTIVIDADES**

Marca una X sobre la letra que contiene la respuesta correcta.

**1. El personaje principal de esta historia es el:**

- a) león
- b) asno.
- c) amo
- d) caballo.

**2. Los animales huyeron hacia la selva porque el asno:**

- a) gritaba muy fuerte.
- b) se vistió con una piel de león.
- c) tenía los dientes muy filudos.
- d) se parecía a un tigre.

**3. El texto que leíste es:**

- a) una receta.
- b) una noticia.
- c) una fábula.
- d) un poema.

4. La moraleja: **“No simules lo que no eres, si pasar vergüenza no quieres”** significa que:

- a) debemos ser generosos.
- b) debemos ser amables.
- c) debemos ser amorosos con los animales.
- d) debemos decir la verdad.

**5. ¿Por qué crees tú que el asno iba con la cabeza gacha siguiendo a su amo?**

- a) porque era muy generoso.
- b) porque estaba muy alegre.
- c) porque estaba inquieto.
- d) porque estaba arrepentido.

**6. ¿Por qué crees tú que el asno se vistió con la piel del león?**

- a) porque quería jugar.
- b) porque quería ser temido y hacerse pasar por león.
- c) porque encontraba la piel muy elegante.
- d) porque tenía frío.

**7. Contesta esta pregunta escribiendo con letra clara.**

Si fueses el amo **¿Qué le dirías al asno respecto a su conducta?**

---

---

#### **b. FÁBULA “EL PASTOR MENTIROSO”**

Había una vez un pastor muy bromista y mentiroso. Todos los días, cuando regresaba a su casa, después de haber llevado a pastar a su rebaño, entraba corriendo en el pueblo gritando:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Al oír los gritos, todos los habitantes se metían en sus casas muertos de miedo. Y allí encerrados se quedaban hasta que oían de nuevo al pastor:

- ¡Ja, ja, ja! ¡No es verdad! ¡Sólo era una broma! ¡Tontos!

Y todos los días los habitantes del pueblo miraban malhumorados al pastor que siempre se alejaba riéndose.

Todos los días... Hasta que... ¿Sabes qué pasó?

Un día, como tantos otros, el pastor volvió corriendo al pueblo. Gritaba tanto o más que en otras ocasiones:

- ¡Viene el lobo! ¡Viene el lobo!

Pero esta vez corría más deprisa de lo normal y gritaba también más fuerte de lo normal... Sin embargo, los vecinos del pueblo no le hicieron ni caso, hartos ya de que el pastor les hubiera engañado tantas veces...

Y ¿Sabes cómo terminó todo? ¡Claro! Esta vez sí que fue verdad que venía el lobo. Y como nadie del pueblo le hizo caso, el pastor se quedó sin ovejas, pues el lobo se las comió todas.

## COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

¿Qué dice el texto?

1ª) ¿Qué hace el pastor todos los días después de llevar a pastar su rebaño?

---

---

2ª) ¿Cómo reaccionan los habitantes del pueblo al oír sus gritos?

---

---

3ª) ¿Por qué el pastor siempre se aleja riéndose?

---

---

4ª) ¿Por qué un día los habitantes del pueblo no le hicieron ni caso?

---

---

5ª) ¿Qué expresiones del texto indican que aquel día era distinto de los demás?

---

---

6ª) Al final, ¿qué ocurrió con las ovejas?

---

---

7ª) Escribe si es verdadero o falso:

- A) El pastor era bromista y mentiroso.
- B) Los habitantes, al oír los gritos, salían de sus casas.
- C) El pastor siempre se alejaba triste.
- D) El pastor se quedó sin ovejas, pues el lobo se las comió todas.

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN  
SUBTEMA

***The fable: a didactic strategy for reading comprehension in  
third grade children in Montalvo, Los Ríos***

**Magdalena del Rocío Chang Morales <sup>I</sup>, Víctor Javier Castillo Zúñiga <sup>I</sup>, Diana Cleotilde  
Velázquez Martínez <sup>II</sup>, Franklin Stalin Cargua Cifuentes <sup>III</sup>**

<sup>I</sup>. Maestría en Educación Básica, Universidad Técnica de Babahoyo, Babahoyo, Los Ríos, Ecuador.  
Email: [mchangm@utb.edu.ec](mailto:mchangm@utb.edu.ec), ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-4939-7389>

Email: [vcastillo@utb.edu.ec](mailto:vcastillo@utb.edu.ec), ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4611-5239>

<sup>II</sup>. Doctorado en Educación, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Panamá, ciudad  
de Panamá, Panamá.

Email: [diana-c.velasquez-m@up.ac.pa](mailto:diana-c.velasquez-m@up.ac.pa), ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-2876-8881>

<sup>III</sup>. Escuela de Educación Básica Federico González Suarez, Montalvo, Los Ríos, Ecuador.

Email: [franklin.cargua@educacion.gob.ec](mailto:franklin.cargua@educacion.gob.ec), ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-7872-4248>

Recibido: dd/mm/aaaa

Aprobado: dd/mm/aaaa

**RESUMEN**

Actualmente existe una pérdida de hábitos lectores en los estudiantes lo que conduce a graves problemas cuya solución, de no proceder a tiempo, se hace irreversible. Un ejemplo resulta la pérdida consecuyente de capacidades de interpretación reflexiva de los contenidos el déficit de pensamiento crítico El uso de las fábulas como herramienta pedagógica para mejorar la comprensión lectora de los niños es una de las estrategias didácticas que ha sido objeto de interés en la comunidad educativa. El objetivo de esta investigación es analizar la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy Se desarrolló una investigación basada en el enfoque cuantitativo, de tipo correlacional; donde se aplicó una encuesta para el diagnóstico de la comprensión lectora en 16 niños. Como resultados de determinó que el 75 % de los niños presentaba dificultades de comprensión. Para dar

solución al problema se desarrollaron 7 talleres de lectura con la fábula como recurso, posteriormente se aplica un examen, sus resultados muestran que el 81 % de los estudiantes logró un desarrollo de la comprensión lectora a nivel literal, inferencial y analítico. También se obtuvo un aumento en las habilidades de comunicación, el desarrollo psicológico, emocional y espiritual. Lo que confirma la hipótesis.

**PALABRAS CLAVE:** Lectura; Comprensión lectora; Fábula; Herramienta pedagógica

## **ABSTRACT**

Currently, there is a loss of reading habits in students, which leads to serious problems whose solution, if not proceeded in time, becomes irreversible. An example is the consequent loss of reflective interpretation abilities of the contents and the deficit of critical thinking. The use of fables as a pedagogical tool to improve children's reading comprehension is one of the didactic strategies that has been the object of interest in the educative community. The objective of this research is to analyze the fable as a didactic strategy within the teaching and learning process, to strengthen reading comprehension in children in the third year of the John F. Kennedy School of Basic Education. Research was developed based on the quantitative, correlational approach. Where a survey was applied to diagnose reading comprehension in 16 children. Which showed that seventy-five percent had comprehension difficulties. To solve this, seven reading workshops were developed with the fable as a resource, subsequently an exam was applied, its results show that eighty one percent of the students achieved a development of reading comprehension at a literal, inferential and analytical level. There was also an increase in communication skills, psychological, emotional, and spiritual development. What confirms the hypothesis.

**KEYWORDS:** Reading; Reading comprehension; Fable; pedagogical tool.

## INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es uno de los retos más relevantes en la educación (Peña et al., 2021) La lectura va más allá de repetir oralmente lo que está escrito (Pedraza et al., 2023), es el principal recurso para adquirir la ciencia la tecnología (Aprianto Heriawati, 2020) y se infiltra en todas las disciplinas del conocimiento (Duke et al., 2021). Las habilidades de comprensión de argumentos son esenciales para el aprendizaje la toma de decisiones a lo largo de la vida.

La lectura va más allá de la decodificación, es decir, de descifrar letras, porque si bien es una habilidad, también podría considerarse como un proceso que implica el desarrollo del pensamiento de estrategias para alcanzar el fin que determine el lector. (Castrillón Rivera et al., 2020).

Actualmente existe una pérdida de hábitos lectores en los estudiantes lo que conduce a graves problemas cuya solución, de no proceder a tiempo, se hace irreversible. Un ejemplo resulta la pérdida consecuente de capacidades de interpretación reflexiva de los contenidos el déficit de pensamiento crítico. Debido a esto, para desarrollar la problemática de la comprensión lectora en los estudiantes, se han desarrollado múltiples estudios (Muhid et al., 2020; Armijos Uzho et al., 2023).

El uso de las fábulas como herramienta pedagógica para mejorar la comprensión lectora de los niños es una de las estrategias didácticas que ha sido objeto de interés en la comunidad educativa (Vásquez Villanueva et al, 2020; León Granda et al., 2022). Las fábulas son relatos breves que presentan situaciones cotidianas con animales u objetos personificados que suelen contener una enseñanza moral. Al presentar historias cortas accesibles que requieren un análisis profundo de la trama los personajes, las fábulas contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de todas las edades (Delgado, 2020). Esta historia no solo atrae la atención de los niños, sino que también les hace reflexionar sobre los valores conceptos que contiene (García Batista, 2020).

La Escuela de Educación de Básica John F. Kennedy se encuentra ubicada en el Recinto Miraflores del Cantón Montalvo, cuenta con un total de 60 estudiantes, existen grados de primero a séptimo en la institución, se ha podido identificar que en los niños del tercer año de educación básica, los cuales son 16 estudiantes, existe una problemática al momento de leer, debido a que los niños leen muy despacio, les falta fluidez, cometen errores al momento de pronunciar ciertos fonemas, a veces añaden u omiten palabras, esto hace

que la comprensión lectora sea atrofiada el lector no comprenda lo que lee junto con sus ponentes.

Hasta el momento, no se ha llevado a cabo una investigación completa que evalúe la eficacia de la fábula como método de enseñanza en la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy del Recinto Miraflores. Por lo tanto, es necesario investigar si el uso de fábulas como recurso pedagógico puede mejorar significativamente la comprensión lectora de los estudiantes del tercer año en esta institución educativa.

El objetivo de esta investigación es analizar la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy

## **MÉTODOS**

La investigación está basada en el enfoque cuantitativo pues se busca evaluar el impacto de la estrategia didáctica, el uso de fábulas en la comprensión lectora de un grupo específico de niños de tercer año de la Escuela John F. Kennedy.

En una investigación de tipo correlacional, al se trata de determinar si existe relación, entre el uso de fábulas en el aula el nivel de comprensión lectora de los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy.

Para el desarrollo de la investigación se utilizarán los métodos de nivel teórico: análisis síntesis, histórico-lógico e inductivo-deductivo; que permitirán, a partir del análisis de la literatura especializada el estudio teórico que fundamente la presente investigación facilite el análisis de la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy

Del nivel empírico, se utilizó: la observación científica, análisis de documentos y la aplicación de un grupo de test a los estudiantes. De los métodos matemáticos, se utilizó la estadística descriptiva para el análisis de frecuencias y el cálculo porcentual. Se diseñaron tablas y gráficos que permitieron una mejor visualización de los resultados.

Para la determinación de la muestra, se determinó un muestreo no probabilístico intencional seleccionando como muestra a 16 estudiantes del tercer año de la escuela de educación básica John F. Kennedy del recinto Miraflores del cantón Montalvo, provincia de los Ríos. Para el desarrollo del estudio se tuvo el consentimiento de los padres de familia por su interés de lograr acciones de mejora en los niños.



## RESULTADOS

La lectura es un medio de acceso a la información uno de los caminos para contribuir a la generación de conocimiento. Actualmente se ha demostrado que, si el individuo está capacitado y posee la competencia lectora, por consiguiente, tendrá mejores condiciones para desarrollarse en la sociedad actual, a la que se le ha denominado de la información el conocimiento. (Espinosa Pulido, 2020)

Muchos factores afectan la comprensión lectora, para Cerón Cerón et al. (2020), incluyen el contexto social-cultural del lector, que puede influir en su comprensión de un texto al relacionar la información con su propia experiencia. Además, según el nivel de dificultad del texto, el apoyo educativo disponible es determinante, a que textos demasiado avanzados o la falta de recursos de apoyo pueden dificultar la comprensión.

La comprensión lectora es el resultado de una interacción compleja entre factores cognitivos, emocionales, sociales y educativos, su mejora requiere la atención y el abordaje de estos elementos de manera integral en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Delgado, 2020).

Las fábulas han sido consideradas como un medio o instrumento más de la enseñanza que puede ser útil en educación (Pulimeno et al., 2020). La aparición de personajes en la lectura es útil para el desarrollo de la habilidad lectora del estudiante, a que a lo largo del texto se transmiten enseñanzas éticas y morales que se plasman en la moraleja.

Para la realización de la investigación sobre el análisis la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora se realiza un grupo de análisis de los estudiantes de tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy, con el apoyo de los docentes de asignaturas de letras y se aplica una prueba diagnóstica que brindaron los siguientes resultados:

- Al análisis de quienes pueden leer bien y sin dificultades: 5 estudiantes, para un 31.25%, leen sin dificultades y 11 estudiantes, para un 68.75%, presentan dificultades en la lectura. Estos datos nos muestran que existen dificultades con la lectura y la comprensión lectora.
- En un segundo momento se analiza la cantidad de palabras que pueden leer los niños en un minuto. Para el estudio se desarrolla un análisis con lecturas de baja comprensión y se contabiliza la cantidad de palabras a partir de una evaluación individualizadas. Los resultados se muestran en la tabla 1.

**Tabla 1. Cantidad de palabras que leen los estudiantes en un minuto.**

Cantidad de Palabras	Estudiantes	Porcentaje
entre 10 y 20 palabras	3	18,75%
entre 21 y 30 palabras	2	12,50%
entre 31 y 40 palabras	2	12,50%
entre 41 y 50 palabras	2	12,50%
entre 51 y 60 palabras	1	6,25%
entre 61 y 70 palabras	1	6,25%
entre 71 y 84 palabras	0	0,00%
más de 85 palabras	5	31,25%

Estudios que anteceden establecen que los niños de tercer grado deben tener un nivel de lectura de 85 a 100 palabras por minuto (Gutiérrez Lillo, 2020). El análisis determina que existen dificultades graves en la cantidad de palabras por minutos que leen los estudiantes, solo 5 estudiantes cumplen con el estándar. Por otra parte 7 estudiantes (43,75 %) no llegan al 50 % de las palabras establecidas.

- Al analizar si los niños son capaces de comprender los textos de los cuentos que leen, se desarrolla un análisis con los docentes y los resultados de las evaluaciones estudiantiles considerando que 11 estudiantes (68.75 %) tienen dificultades graves en el proceso de comprensión lectora.
- El cuarto análisis parte de un estudio donde se inicializa con la lectura de la fábula que se muestra a continuación:

En un día muy caluroso, una zorra sedienta se topó con un racimo de uvas grandes y jugosas que colgaban en lo alto de una parra. La zorra se paró de puntillas y estiró sus brazos intentando alcanzar las uvas, pero estas se encontraban muy lejos de su alcance. Sin querer darse por vencida, la zorra tomó impulso y saltó con todas sus fuerzas una y otra vez, pero las uvas seguían muy lejos de su alcance.

Esta vez, la zorra se sentó a mirar las uvas con desagrado.

—Qué ilusa he sido —pensó—. Me he esforzado en alcanzar unas uvas verdes que no saben bien.

Se marchó muy, pero muy enojada.

**Moraleja:** Cuando algo es muy difícil de conseguir, lo mejor es ser honestos con nuestros sentimientos.

Al terminar la lectura se desarrolla un test a los estudiantes de dos preguntas para analizar la comprensión lectora de los niños.

La primera pregunta se les da a escoger entre dos opciones en correspondencia con la fábula: “La zorra come pollo” y “La zorra come uvas”. Como resultado 11 estudiantes seleccionan la primera opción y 5 estudiantes la segunda; por tanto, se puede apreciar el 68.75% no tienen comprensión lectora a que respondieron mal la pregunta establecida. En la siguiente pregunta se le da a escoger entre un grupo de consejos para que los niños seleccionen cual le darían a la zorra. Los resultados se muestran en la tabla 3.

**Tabla 2. Elección de consejo por estudiantes.**

Consejo	Estudiantes	Porcentaje
No se rinda	5	31.25%
Se dé por vencida	4	25.0%
Siga viviendo enojada	5	31.25%
Que sea insistente	2	12.5%

- El quinto análisis parte de la lectura de la fábula “El lobo con piel de cordero”.

Para poder comerse a los corderos del rebaño, un lobo decidió meterse dentro de una piel de cordero despistar al pastor. De esta manera, al atardecer, el granjero lo llevó junto al rebaño cerró la puerta del corral para que no pudiera entrar ningún lobo. Sin embargo, a la noche el pastor entró al corral para tomar un cordero para la cena del día siguiente. Así, tomó al lobo creyendo que era un cordero lo sacrificó al instante.

**Moraleja:** Quien hace el engaño recibe el daño.

En el caso de la siguiente fábula se les preguntó a los estudiantes si comprendieron el texto y que escribieran que entendieron de la fábula. Las respuestas se muestran en la tabla 3.

**Tabla 3. Comprensión del texto**

Consejo	Estudiantes	Porcentaje
Comprendí muy bien	4	25.00%
Comprendí un poco	6	37.50%
Me costó comprender	3	18.75%
No comprendí nada	3	18.75%

Como se muestra en la tabla 3, solo un 25 % comprendieron la enseñanza que representa la fábula presentada, el 37,5 % comprendió algo el texto presentado. Al dar lectura a la comprensión del texto, los seis estudiantes que no comprendieron sus respuestas fueron desacertadas y que no corresponden con lo esperado, de ellos dos no pudieron responder nada.

- Por último, al consultar a los niños si desean leer más fábulas como parte de las clases el 75 %, 12 niños, respondieron de forma positiva y argumentaron que les gusta y aprenden con ellas, el resto de los niños no les gusto la idea argumentando que: les aburre, no son interesantes y que no comprenden.

Los resultados mostraron que los estudiantes a pesar de realizar una lectura adecuada del texto presentaban dificultades en el nivel de comprensión que fue corroborado a partir de una prueba diagnóstica que demostró los resultados que se muestran en la tabla 4.

**Tabla 4. Prueba diagnóstica (pre-test) de comprensión del texto.**

<b>Resultados</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Puntaje de 10	1	6,25%
Puntaje de 9	1	6,25%
Puntaje de 8	3	18,75%
Puntaje de 7	3	18,75%
Puntaje de 6	2	12,50%
Puntaje de 5	3	18,75%
Puntaje de 3	3	18,75%

A partir de lo anterior, se planificó un conjunto de 7 talleres de lectura con la fábula como recurso para la mediación de aprendizajes, indicando su justificación y objetivos generales, temática, objetivos y actividades para cada taller, así como bibliografía de apoyo basada en las fábulas de Esopo. Los talleres se realizaron en un período de 15 días donde se trabajó de forma personalizada con los estudiantes de mayores dificultades.

La fábula al ser corta y entretenida logra promover el hábito de lectura en los niños. Aprenden a desarrollar en mayor grado su conciencia. Se puede incluir el uso de dibujos sobre el tema leído e implementar diversos juegos de participación para hacer el aprendizaje más entretenido.

En su conjunto, los objetivos del uso de la fábula están orientados a:

- Estimular en los estudiantes el gusto por la lectura.
- Mejorar los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes.
- Potenciar el pensamiento crítico.
- Fomentar la formación en valores, el espíritu colaborativo.
- Fortalecer el espíritu creativo de los estudiantes.

Después de realizado los talleres se aplica la evaluación diagnóstica (pos-test). Los resultados de esta se ven en la tabla 5.

**Tabla 5. Prueba diagnóstica (pos-test) de comprensión del texto.**

<b>Resultados</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Puntaje de 10	2	12.5%
Puntaje de 9	3	18.75%
Puntaje de 8	5	31.25%
Puntaje de 7	3	18.75%
Puntaje de 5	2	12.5%
Puntaje de 3	1	6.25%

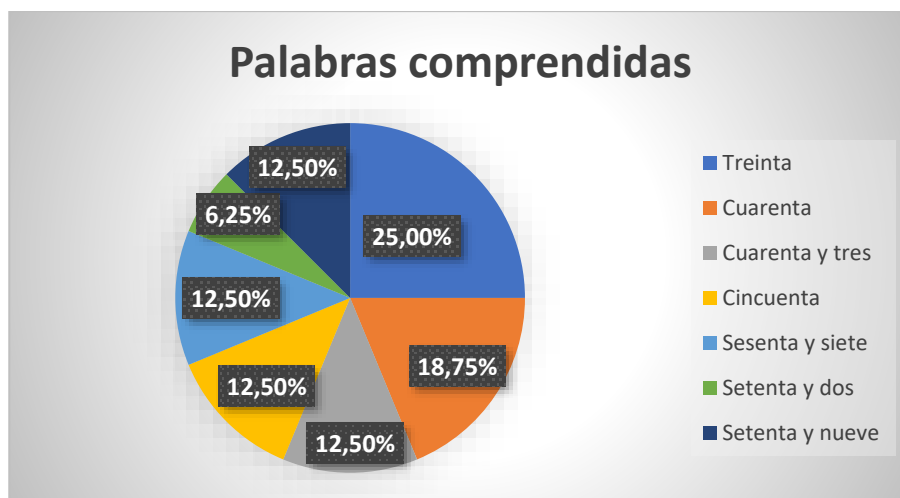
Como se aprecia en los resultados existe una notable mejora en el puntaje de los estudiantes que permitió fortalecer la comprensión lectora de los niños. Los resultados de los estudiantes se pueden promover por medio de la fábula el fomentar de la conciencia, también es útil para entender las relaciones que pueden existir entre personas, acciones y sucesos. El uso de la fábula acompañada de dibujos y juegos, contribuye al desarrollo psicológico, emocional y espiritual con cada actividad, invitando a ofrecer soluciones a muchas preguntas.

## DISCUSIÓN

En una era de vertiginoso desarrollo de la ciencia, la tecnología y la generación de conocimientos en diversos campos de la vida, se hace imprescindible no despojarnos jamás de los hábitos lectores tradicionales, los cuales son insustituibles, como base para reflexionar, e interpretar a profundidad los hechos y fenómenos que conforman la realidad en el presente y el futuro (Barzola et al., 2020).

En este entorno los datos arrojados por las evaluaciones muestran resultados preocupantes. Se determina que el 68.75% de los estudiantes tiene problemas de lectura. Sin embargo, los resultados de la segunda evaluación muestran que el 31.25% lee más de 85 palabras, lo que, según el criterio de Víctor et al. (2021) es una cifra adecuada. Los estudiantes deben leer al final del segundo grado 60 palabras por minuto y al final de tercero más de 85 palabras.

La comprensión de la cantidad de palabras después la lectura de la fábula se puede ver en la Figura 1. Como se puede apreciar de las 130 palabras de la fábula, 9 estudiantes para un 56.25% han entendido más del 50 pero menos de 80, el resto de los encuestados han entendido menos de 43, dejando en evidencia la falta de conocimiento y adquisición de vocabulario, esto puede influir para que el texto de una lectura no sea comprendido.



**Figura 1. Palabras comprendidas.**

La respuesta de los estudiantes al inciso de selección del consejo demostró la falta de comprensión lectora de los niños encuestados. Con la última pregunta se confirma el interés de los estudiantes por la fábula.

Dada la conformidad de los estudiantes con el estudio de la fábula los resultados arrojados por la encuesta se propone aplicar la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica John F. Kennedy. La fábula como herramienta permite que el docente evalúe las destrezas de los estudiantes y al mismo tiempo ayuda a identificar ciertas falencias que tienen en sus conocimientos, así realizar las correcciones pertinentes para un mejor desempeño académico.

La tarea de diseñar una estrategia didáctica basada en la fábula para la comprensión lectora llevó a crear y aplicar siete talleres. Se logró interesar a los estudiantes hacia la fábula como género literario, pudiendo ellos conocer el relato, distinguir sus partes y entender la finalidad en el contexto de su vida cotidiana.

En los resultados del examen se demuestra la aplicabilidad de la fábula como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora. De los 16 estudiantes de la muestra, inicialmente el 75% mostraba grandes dificultades, después de los talleres se muestran 5 estudiantes con excelentes resultados y 8 con resultados aceptables. Lo que muestra que el 81.25% de los estudiantes logro un desarrollo de la comprensión lectora a nivel literal, inferencial y analítico. También se obtuvo un aumento en las habilidades de comunicación, el desarrollo psicológico, emocional y espiritual. Esto encuentra eco en Santiesteban y Velázquez (2012), cuando explican que la comprensión lectora contribuye al desarrollo no únicamente intelectual, pues la lectura está inmersa en las actividades del ser humano, en todos los ámbitos de la vida.

## **CONCLUSIONES**

Actualmente existe una pérdida de los hábitos de lectura en los jóvenes. Esto afecta a los niños tanto de forma académica como personal. La comprensión lectora y hábito lector contribuyen al desarrollo de un pensamiento crítico, amplían su vocabulario y les facilita tener una comunicación más amplia con la sociedad, a que tiene diferentes posturas puede analizar problemas o situaciones que se presentan en la cotidianidad.

Se desarrolló una investigación basada en el enfoque misto, de tipo correlacional donde se aplicaron un grupo de exámenes diagnóstico sobre la comprensión lectora en 16 niños de tercer año de la Escuela John F. Kennedy. Lo cual arrojó la existencia de grandes dificultades en esta área. Lo cual puso en evidencia la utilidad de la fábula como herramienta para evaluar destrezas y dificultades de los estudiantes.

Se desarrollaron 7 talleres de lectura con la fábula como recurso, para la mediación de aprendizajes, indicando su justificación y objetivos generales, temática y actividades.

Después de realizados los talleres se aplicó un examen que permitió confirmar la utilidad de la fábula como estrategia didáctica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que confirmó que el 81.25% de los estudiantes logró un desarrollo de la comprensión lectora.



## REFERENCIAS

- Aprianto, E., y Heriawati, D. (2020). The Implementation of multiple media in improving reading comprehension skill in the university students. *Journal of Physics: Conference Series*. 1464, 012014. <https://dx.doi.org/10.1088/1742-6596/1464/1/012014>
- Armijos Uzho, A. P., Paucar Guaara, C. V., y Quintero Barberi, J. A. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, 6(2), e205. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>
- Barzola, V.V., Bolívar, C.O., y Navarrete, P. (2020). Incidencia de la comprensión lectora en las aptitudes investigativas de los estudiantes de educación superior. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*, 34(4). <https://n9.cl/edvw8>
- Castrillón Rivera, E. M., Morillo Puente, S., y Restrepo Calderón, L. A. (2020). Diseño aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Ciencias Sociales Educación*, 9(17), 203-231. <https://doi.org/10.22395/csye.v9n17a10>
- Cerón Cerón, M. P., Chalacan Eraso, J. R., y Rosero Palacios, J. E. (2020). Fortalecimiento de la comprensión lectora con estudiantes de grado quinto. *Revista UNIMAR*, 38(2), 201-217. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar38-2-art8>
- Delgado, W. (2020). *Creación de fábulas con los estudiantes del grado quinto de la IEM El Socorro del Municipio de Pasto*. [Tesis de maestría. Universidad de Nariño]. SIREL. <https://n9.cl/ls1m7>
- Duke, N.K., Ward, A.E., y Pearson, P.D. (2021). The science of reading comprehension instruction. *Read Teach*, 74(6), 663–672. <https://doi.org/10.1002/trtr.1993>
- García, D., y Batista, J. (2020). Para un estudio semántico formal de las unidades fraseológicas en las Fábulas de Iriarte. *RILEX. Revista sobre investigaciones léxicas*, 3(3), 37-72. <https://doi.org/10.17561/rilex.3.3.5599>
- Espinosa Pulido, A. (2020). Las estrategias de lectura su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes de una universidad pública del noroeste de México. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación el Desarrollo Educativo*, 11(21), e004. <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689>
- Gutiérrez Lillo, J. C. (2020). Investigación longitudinal de la velocidad lectora desde 1° a 8° básico entre estudiantes con Trastorno Específico de Lenguaje y estudiantes sin antecedentes de Trastorno Específico de Lenguaje en una escuela de la comuna de La Granja. [Tesis de maestría, Universidad Academia de Humanismo Cristiano]. Biblioteca digital. <https://n9.cl/p4cnr>

- León Granda, R. M., y Hermann Acosta, E. A. y Erazo-Álvarez, C. A. (2022). El cuento la fábula como estrategias didácticas para la comprensión lectora de estudiantes del quinto de básica. *PACHA. Revista de Estudios Contemporáneos del Sur Global*, 3(9), e210130. <https://doi.org/10.46652/pacha.v3i9.130>
- Muhid, A., Amalia, E. R., Hilaliah, H., Budiana, N., y Wajdi, M. B. (2020). The Effect of Metacognitive Strategies Implementation on Students' Reading Comprehension Achievement. *International Journal of Instruction*, 13(2), 847-862. <https://n9.cl/r0ewt>
- Pedraza, S., Santander, P., y Cuentas, H. (2023). Estrategias Neurodidácticas para el fortalecimiento de los Niveles de Comprensión Lectora. *Revista InveCom*, 4(1), 1–19. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8317408>
- Peña, K., Ponce, A., Montecinos, D., Torres, D., Catalán, P., y Villagra, C. (2021). Comprensión de textos escritos a través del trabajo colaborativo en la educación básica. *Revista de Estudios Experiencias en Educación*, 20(43), 455-475. <https://doi.org/10.21703/rexe.20212043pena24>
- Pulimeno, M., Piscitelli, P., y Colazzo, S. (2020) Children's literature to promote students' global development and wellbeing. *Health Promot Perspect*, 10(1), 13-23. <https://doi.org/10.15171/hpp.2020.05>
- Santiesteban, E., y Velázquez, K. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. *Didasc@lia: Didáctica Educación*, 3(1), 103-110. <https://n9.cl/c5i3w>
- Vásquez Villanueva, S., Agustín Cristóbal, M., Del Águila Gonzáles, M., Diaz-Pinedo, M. y Espinoza Vásquez, G. (2020) La fábula: un recurso pedagógico para la enseñanza de valores. *Revista Muro de la Investigación*, 5(2), 1-12. <https://doi.org/10.17162/rmi.v5i2.1321>
- Víctor, E., Urcuo, A., y Zamora, N. (2021). Análisis comparativo sobre los resultados de las pruebas EGRA aplicadas en una red de centros educativos de Fe Alegría, Nicaragua. *Revista Innovaciones Educativas*, 23(35), 18-34. <https://dx.doi.org/10.22458/ie.v23i35.3476>