



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
EDUCACION INICIAL (REDISEÑADA)**

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE: LICENCIADA EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN INICIAL**

**TEMA:**

“ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL”

**AUTORES:**

JÁTIVA MARTINEZ MACK BRYAN

JUSTILLO OTACOMA MARIANA LISBETH

**TUTORA**

Dra. CAMACHO TOVAR GINA LORENA, PhD

**BABAHOYO – 2024**

## **DEDICATORIA**

Nuestra tesis está dedicada primeramente a Dios por permitirnos lograr cumplir con nuestra carrera profesional, a nuestros padres por la ayuda, apoyo y consejos de ser una persona honrada, honesta y responsable y todas aquellas personas que nos ayudaron con su granito de arena para el logro de nuestros objetivos.

Por lo antes expresado dedicamos esta tesis de grado a nuestras familias, ya que todo el esfuerzo y sacrificio que nos ha representado cursar la carrera de Educación Inicial desde el inicio hasta su finalización ha tenido por objetivo nuestros grandes deseos de superación; porque toda madre desea brindarles lo mejor a sus hijos y sé que con la obtención de nuestro título profesional vamos a mejorar nuestra calidad de vida y conjuntamente con ella va a mejorar la calidad de nuestra familia. Con la firme promesa de que siempre y por todo lo que merezcan de por vida ocuparan el primer lugar en nuestro corazón.

**MARIANA LISBETH JUSTILLO OTACOMA**

**MACK BRYAN JATIVA MARTINEZ**

## **AGRADECIMIENTO**

En primera instancia agradecemos a Dios por guiarnos en el camino del bien con sus bendiciones formándonos como unas excelentes personas dando siempre lo mejor de nosotros, agradecemos a nuestros padres por apoyarnos incondicionalmente guiándonos en lo bueno y corrigiéndonos de lo malo, gracias a nuestra tutora por la paciencia y guía en la realización de nuestra tesis.

Hoy, al alcanzar este logro académico, no podemos más que expresar nuestra más profunda gratitud hacia ambos. Han sido los arquitectos de nuestro éxito, brindándonos su apoyo incondicional, amor desbordante y una fuente inagotable de inspiración a lo largo de este viaje. Su sabiduría y paciencia nos han guiado en cada encrucijada, convirtiéndose en faros de luz en nuestro camino educativo. Cada página de esta tesis refleja su dedicación y creencia en nosotros, y queremos que sepan que este triunfo es tan suyo como nuestro. Apreciamos profundamente su sacrificio y compromiso, que han allanado el camino para la realización de nuestros sueños compartidos. Este logro lleva impresa la marca de su amor y enseñanzas.

Con gratitud eterna,

**MARIANA LISBETH JUSTILLO OTACOMA**

**MACK BRYAN JATIVA MARTINEZ**

## INDICE

<b>DEDICATORIA</b> .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
<b>RESUMEN</b> .....	iv
Abstrac.....	ix
<b>CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
1.1 Contextualización de la Situación Problemática .....	2
1.1.1 Contexto Internacional .....	2
<b>1.1.1 Contexto Nacional</b> .....	3
<b>1.1.2 Contexto Local</b> .....	4
<b>1.2 Planteamiento del problema</b> .....	5
<b>1.3 Justificación</b> .....	6
<b>1.4 Objetivos de investigación</b> .....	7
1.4.1. Objetivo general .....	7
1.4.2. Objetivos específicos.....	7
<b>1.5 Hipótesis</b> .....	8
<b>CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO</b> .....	9
<b>2.1. Antecedentes</b> .....	9
<b>2.2. Bases teóricas</b> .....	10
<b>CAPÍTULO III. METODOLOGÍA</b> .....	19
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	19
3.2. Operacionalización de variables .....	20
3.3. Población y muestra de investigación .....	22
3.3.1. Población .....	22
3.3.2. Muestra .....	22
3.4. Técnicas e instrumento de investigación.....	22
3.4.1. Técnicas .....	22
3.4.2. Instrumentos .....	23
3.5. Procesamiento de datos .....	23
3.6. Aspectos éticos .....	23
<b>CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	24
4.1 Ficha de observación .....	24
4.2 Resultado y Discusión .....	28
<b>CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	29
5.1 Conclusiones.....	29

5.2 Recomendaciones .....	30
Referencias Bibliograficas .....	31
Bibliografía.....	31
ANEXOS .....	33
.....	34

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.- operacionalización de Variables .....	20
Tabla 2.- operacionalización de Variables .....	21
Tabla 3.- Población de Estudio.....	22
Tabla 4.- Población de Estudio.....	24
Tabla 5.- Pregunta n°. 1 .....	26
Tabla 6.- Pregunta n°. 2 .....	27
Tabla 7.- Pregunta n°. 3 .....	37
Tabla 8.- Pregunta n°. 4 .....	38
Tabla 9.- Pregunta n°. 5 .....	39

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.- Resultados obtenidos de ficha de observación.....	24
Grafico 2.- Pregunta nº.1 .....	26
Grafico 3- Pregunta nº.2 .....	27
Grafico 4.- Pregunta nº.3 .....	37
Grafico 5.- Pregunta nº.4 .....	38
Grafico 6.- Pregunta nº.5 .....	39

## RESUMEN

Esta tesis investiga cómo la estimulación sensorial influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de educación inicial II, en la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo en el cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos , los estímulos sensoriales permiten promover el desarrollo integral y el aprendizaje de los niños a través de experiencias y actividades que involucran los sentidos. A través de un enfoque documental y de campo, se examinan mediante bibliografías y encuestas el problema de la investigación.

El problema central que aborda esta investigación es de qué manera la Estimulación sensorial influye en el proceso de enseñanza- aprendizaje en estudiantes de educación inicial. Está tesis se enfoca en los beneficios que tiene la estimulación sensorial y como ayudan a mejorar la concentración y la coordinación del niño.

El objetivo general es establecer la estimulación sensorial y su influencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en estudiantes de educación inicial.

Los resultados obtenidos señalan y evidencian que con la ficha de observación se mostró la falta de estimulación sensorial en la parte del lenguaje se necesita aplicar otras actividades estratégicas para lograr una mejora en el habla, y que pocos son los que se necesita aumentar las actividades sensoriales también se pudo observar como los niños podían realizar cada una de las actividades como interactuaban curioseando preguntando lo que no sabían cómo su mente fue descubriendo más cosas nuevas con solo usar sus sentidos.

***Palabras clave:*** Neuroeducación, estrategias de estimulación, habilidades, percepción

## **Abstrac**

This thesis investigates how sensory stimulation influences the teaching-learning process in children in Initial Education II at the Adolfo María Astudillo Educational Unit in the Babahoyo canton, Los Ríos Province. Sensory stimuli promote the comprehensive development and learning of children through experiences and activities that involve the senses. Through a documentary and field approach, the research problem is examined using bibliographies and surveys.

The central issue addressed by this research is how sensory stimulation influences the teaching-learning process in early education students. This thesis focuses on the benefits of sensory stimulation and how it helps improve a child's concentration and coordination.

The general objective is to establish the role of sensory stimulation and its influence on the teaching-learning process in early education students.

The results obtained indicate and demonstrate that the observation form showed a lack of sensory stimulation in the language aspect, and additional strategic activities are needed to achieve improvement in speech. It was also observed that only a few students require increased sensory activities. Additionally, it was observed how children could perform each of the activities, interacting by asking questions and discovering new things with their minds through the use of their senses.

*Keywords: Neuroeducation, stimulation strategies, skills, perception*

## **CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN**

La sensación es de vital importancia en especial cuando se requiere recibir una determinada información en este caso al cerebro, procesando toda la información y a su vez elaborando todas las respuestas que desarrollen las conductas y todos los comportamientos al entorno y poder estimular que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea alcanzado por todos los estudiantes. En el ámbito educativo, la comprensión de cómo los estímulos sensoriales influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de educación inicial ha adquirido una creciente relevancia. La estimulación sensorial se da por la precepción y los sentidos, que son los canales viables para el aprendizaje y es así donde se puede generar las propias ideas y la interpretación de todas las impresiones sensitivas. Estos distintos sentidos como la vista, el oído, el tacto y otros, desempeña un papel fundamental en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños en sus primeros años de vida.

El presente trabajo investigativo consta con las siguientes líneas de investigación. Líneas de investigación UTB: Educación y Desarrollo Social. Líneas de investigación de la FCJSE Talento Humano Educación y Docencia, Líneas de investigación de la carrera: Motivación y auto regulación en contextos educativos y la Sub línea de investigación de la carrera Procesos y auto control del aprendizaje, el presente trabajo se desarrollará en la institución Adolfo María Astudillo dentro del periodo noviembre 2023 a enero del 2024.

El presente proyecto se realiza al entorno de la educación inicial sobre la estimulación sensorial y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La estimulación sensorial es indispensable en especial en los primeros años de vida sobre todo en la intervención del aprendizaje.

El objetivo general de la presente investigación es Establecer la estimulación sensorial y su influencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en estudiantes de educación

Inicial, esta investigación tiene un enfoque cuantitativo ya que los métodos podrían proporcionar datos estadísticos sobre patrones generales entre la estimulación sensorial y el rendimiento académico en el contexto de la educación inicial, es de tipo no experimental donde se utiliza la observación basada en el análisis y recolección de datos sin manipular las variables.

Al realizar la presente investigación se podrá a llegar a objetivos tales como el aumento de curiosidad la concentración y sobre todo la motivación de incluirse más en el proceso de enseñanza-aprendizaje y a su vez va enfatizar el pensamiento lógico con el cual se podrá aplicar una comunicación no verbal y a su vez con estas indicaciones que se solucionara se dará relaciones positivas con el mejoramiento de aprendizaje para el futuro y a su vez aceptar estímulos y conocimientos propios dentro del aula de clases.

## **1.1 Contextualización de la Situación Problemática**

### **1.1.1 Contexto Internacional**

La estimulación sensorial en la educación inicial ha ganado atención en las últimas décadas, apoyada por teorías del desarrollo cognitivo y del aprendizaje. Teóricos como Jean Piaget y Lev Vygotsky han subrayado la importancia de la interacción sensorial en el desarrollo temprano. Estudios recientes indican que actividades sensoriales enriquecidas pueden mejorar la memoria, la atención y la capacidad de resolución de problemas en niños pequeños. A nivel global, existe una variedad en la adopción de estrategias de estimulación sensorial, influenciadas por factores culturales y sociales. En algunas culturas, la educación sensorial es parte integral del currículo preescolar, mientras que, en otras, su importancia está emergiendo gradualmente.

Además, las prácticas familiares en el hogar respecto a la estimulación sensorial también varían significativamente. A través de lo expuesto por la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá se llega a expresar que desde la psicología cognitiva, la estimulación

sensorial influye en el desarrollo de los procesos cognitivos presentes en lo académico y por ende en las actividades que se desarrollan en estos espacios (Arciniegas, 2019) p.17.

Con relación a la búsqueda, de manera internacional se encontró información de la Universidad Cesar Vallejo del Perú, en donde el objetivo de la investigación fue demostrar si la aplicación de un programa de estimulación sensorial mejora el nivel de atención de los estudiantes de 5 años de una institución educativa de Lima, 2022. En cuanto a los resultados, en la evaluación basal se obtuvo como respuesta que el 33,3% de los estudiantes se encontraban en un nivel bajo, el 40% en un nivel medio y el 26,7% en un nivel alto; al concluir la aplicación del programa se obtuvo como resultado que ningún estudiante se encuentra en el nivel bajo atención y se concluye que la aplicación del programa de estimulación sensorial mejora el nivel de atención de los estudiantes de 5 años de la I.E (Abregu Del Pino, 2022) p.5.

Por otro lado, en un estudio realizado por la Universidad de San Ignacio de Loyola se propuso una investigación para analizar la influencia de las herramientas Web 2.0 en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La principal conclusión fue que los docentes aún no están familiarizados con el uso de las herramientas Web 2.0, lo que lleva a un uso inadecuado en las sesiones de aprendizaje. Sin embargo, el estudio también muestra que cuando las herramientas Web 2.0 se gestionan adecuadamente, los estudiantes que interactúan con todo tipo de información en Internet amplían sus conocimientos de manera colaborativa y significativa al interactuar con sus compañeros y profesores a través de redes sociales y plataformas en línea para intercambiar ideas. (Méndez, Sánchez, & Zumara, 2020)p.7.

### **1.1.1 Contexto Nacional**

En Ecuador, se han llevado a cabo investigaciones que exploran la estimulación temprana, el desarrollo de habilidades lingüísticas y la neuroeducación en las etapas iniciales de la infancia. En Penipe y Guayaquil, aplicaron estimulación sensorial

para potenciar habilidades cognitivas, atención y percepción en niños, enfocándose en programas de intervención temprana que buscan apoyar a mujeres desde la gestación (Misiego et al., 2014; Mónica Johanna, 2023; Pinto San Macario, 2017; Rodríguez Vargas, 2022). Estos estudios han destacado la relevancia de la estimulación para el desarrollo de aptitudes cognitivas, lingüísticas, motoras y sociales en los niños (Rosales, Revelo, & Guijarro, 2023).

### **1.1.2 Contexto Local**

El presente proyecto se realizó en el cantón Babahoyo Provincia de los Ríos en la Unidad educativa Adolfo María Astudillo en el sub nivel 2 de educación inicial, en dónde se lleva a cabo una investigación de vital importancia que se centra en la estimulación sensorial y su influencia en el proceso de enseñanza -aprendizaje, enfocado en conocer el entorno de la educación inicial. La estimulación sensorial es indispensable en especial en los primeros años de vida sobre todo en la intervención del aprendizaje.

Al realizar la presente investigación se podrá a llegar a objetivos tales como el aumento de curiosidad la concentración y sobre todo la motivación de incluirse más en el proceso de aprendizaje y a su vez va enfatizar el pensamiento lógico con el cual se podrá aplicar una comunicación no verbal

El enfoque de esta investigación recae en los estudiantes de educación inicial, destacando especialmente en aquellos que forman parte de un grupo específico, como por ejemplo, los niños de una edad determinada o un nivel académico particular.

Las motivaciones para este estudio surgieron a partir de identificaciones concretas de desafíos en el proceso educativo de estos niños. Entre las áreas de interés se encuentran la capacidad para comprender las indicaciones de los docentes, la atención sostenida en actividades educativas, la retención a corto plazo de la información y posibles deficiencias en el desarrollo del vocabulario.

Dada esta situación, se plantea la aplicación de la estimulación sensorial como una herramienta fundamental. La propuesta es integrar esta práctica en el entorno educativo, con el objetivo de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se busca proporcionar a los educadores y estudiantes herramientas efectivas que permitan abordar los distintos estilos y ritmos de aprendizaje que pueden manifestar los niños en esta etapa crucial de su formación.

En consecuencia, el presente proyecto no solo busca identificar y comprender los desafíos, sino también proponer soluciones tangibles basadas en la estimulación sensorial. La meta es fomentar la participación y el beneficio de todos los niños, promoviendo un desarrollo cognitivo sólido y significativo desde los primeros años de su educación inicial. Este enfoque no solo contribuirá al bienestar académico de los estudiantes, sino que también establecerá bases sólidas para su éxito educativo futuro.

## **1.2 Planteamiento del problema**

### **Problema general**

¿De qué manera la Estimulación sensorial influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación inicial?

### **Subproblemas o derivados**

- ¿Cómo se debe fortalecer el aprendizaje de los objetos y del mundo que le rodea a los niños de inicial?
- ¿De qué manera los beneficios de la estimulación sensorial mejora la concentración y la coordinación del niño?
- ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje que ayudan a aprender y comprender los procesos áulicos?

### **1.3 Justificación**

La presente investigación hace énfasis en la importancia que tiene la estimulación sensorial debido a que su principal objetivo es potencializar las capacidades cognitivas y psicomotrices de los niños dentro de su proceso de enseñanza- aprendizaje, este es un elemento principal ya que sobre él se construye cualquier tipo de aprendizaje debido a que es la primera etapa del desarrollo de las funciones cognitivas básicas permitiendo luego el desarrollo de las funciones cognitivas superiores.

Desde el aporte teórico, la investigación sobre la estimulación sensorial en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede ofrecer nuevas perspectivas sobre cómo los estímulos sensoriales afectan la cognición y la retención del conocimiento. Por ejemplo, al explorar teorías cognitivas y neurocientíficas relacionadas con la estimulación sensorial, se puede profundizar en la comprensión de cómo la activación de diferentes sentidos influye en la formación de conexiones neuronales y en la memoria a largo plazo.

Desde el aporte práctico la implementación de estrategias de estimulación sensorial en el ámbito educativo proporciona beneficios prácticos significativos. Por ejemplo, la introducción de actividades sensoriales, como el uso de materiales con diferentes texturas, colores y olores, en el aula de educación inicial puede ayudar a mejorar la conexión entre los niños y los contenidos educativos. Este enfoque práctico contribuye al desarrollo integral de los niños al facilitar una comprensión más profunda y significativa de los conceptos a través de la experiencia sensorial directa. Cuando se habla de la estimulación sensorial hace referencia al ingreso de información del entorno al sistema nervioso del niño a través de los sentidos para generar sensaciones y percepciones. Esto es importante porque les permitirá tener la oportunidad de experimentar con ellas a la vez que disfruta de cada uno de sus sentidos.

Esta investigación es trascendental porque mediante el reconocimiento de estímulos

sensoriales se lograra de una manera eficaz ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades para que así puedan tener un mejor proceso de enseñanza - aprendizaje. Los alumnos forman sus habilidades, conocimientos e interactúan con sus compañeros y con la institución educativa. Por otro lado, el aporte social será de una manera eficaz ya que será posible realizar propuestas estratégicas para que los docentes puedan identificar a los estudiantes con problemas sensoriales y ayudar a prevenir sus dificultades en la adquisición sensorial y promover en aquellos niños que lo necesiten.

Los beneficiarios son los estudiantes, docentes y los padres de familia por que mediante la estimulación sensorial los niños tendrán un mejor proceso de enseñanza - aprendizaje y una mejor comprensión del mundo que los rodea, los docentes tienen una breve y única oportunidad de ayudar a fomentar la formación de los circuitos cerebrales de los pequeños y los padres tendrán un mejor vínculo emocional con sus hijos. Esta investigación es factible porque contara con los recursos económicos necesarios, recursos materiales, tecnológicos y humanos indispensables para su desarrollo.

## **1.4 Objetivos de investigación**

### **1.4.1. Objetivo general**

Establecer la estimulación sensorial y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación inicial.

### **1.4.2. Objetivos específicos**

- Analizar la importancia de la estimulación sensorial para fortalecer el aprendizaje sobre los objetos y el mundo que los rodea.
- Identificar los beneficios de la estimulación sensorial para mejorar la concentración y la coordinación del niño.

- Determinar cuáles son los estilos de aprendizaje que ayuden a aprender y comprender los procesos áulicos.

## **1.5 Hipótesis**

Estimulación sensorial influirá en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes de educación inicial.

## CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes

La estimulación sensorial es el punto de partida para descubrir el entorno que acompaña al niño, que permite al cerebro procesar información y enviar respuestas a través de la unión de la percepción y el sentimiento, convirtiéndolo en un camino de aprendizaje. La estimulación proporcionada antes de los 5 años sirve como base para la mejora de habilidades, ya que a esta edad el niño conserva una mayor suficiencia, capacidad o habilidad para recordar toda la información proporcionada en su entorno. (Avalos Obregon , Herrera Lopez, & Michelle , 2021). Pár. 1

La estimulación sensorial en Educación Infantil permite promover el desarrollo integral y el aprendizaje de los niños a través de experiencias y actividades que involucran los sentidos. Los primeros años de vida son clave para el aprendizaje y desarrollo cognitivo de una persona. (Unir, 2021). Párr.1

La estimulación sensorial es una metodología de trabajo pensada para favorecer el desarrollo de los niños y niñas que necesitan de Atención Temprana. Las bases de la estimulación sensorial parten de un modelo de proceso de desarrollo que va desde la maduración de los sistemas sensoriales hasta el aprendizaje de conductas adaptativas (JuanXXIII, 2023).párr. 1

Según el filósofo Lev Vygotsky citado por (Muriel, 2020), alegan que “el mejor aprendizaje es el que precede al desarrollo, convirtiéndolo así a medida que pasa el tiempo y el niño interioriza y capta una serie de procesos en una función primordial para que el alumno pueda realizar sus tareas por sí solo.” En el PEA la lectoescritura que se da en la edad de 3 a 6 años es un área en donde el niño dispone de una plasticidad cerebral mayor, siendo la conciencia fonológica una de las destrezas para lograrla.

(Osorio, Vidanovic, & Finol, 2021), indican que “en el PEA el protagonista en la enseñanza es el alumno, teniendo al docente como una guía en el proceso de aprendizaje, permitiéndoles tener una orientación pedagógica clara de lo que se va a enseñar y aprender según las necesidades de cada estudiante.

Las directrices docentes se entienden como recursos didácticos que combinan otras fuentes y componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje como objetivos, contenidos, estrategias metodológicas, recursos de apoyo a la estrategia, formas de organizar el proceso y estrategias de gestión, personalizado por el trabajo de planificación del profesor y las posibilidades, carencias y necesidades cubiertas por el alumno. (Ricardo, 2020, págs. 371-392)

## **2.2. Bases teóricas**

### **➤ Importancia de la estimulación sensorial**

Desde el momento del nacimiento los niños ya cuentan con la capacidad para recibir e interpretar información sensorial de su y de su propio cuerpo (sensación de hambre, frío y calor). Así, por ejemplo, la audición ya está activada antes de nacer y el feto puede percibir sonidos de alta intensidad en el interior de su madre. Además, durante los primeros meses y años de vida, el desarrollo sensorial y perceptivo en los niños será muy significativo e importante, ya que los avances en esta área conformarán las bases del resto del desarrollo (motor, cognitivo, lingüístico, social y afectivo).

Así, a través del desarrollo perceptivo los niños aprenden a codificar la información que les llega de cada estímulo y pueden empezar a diferenciarlos y clasificarlos en función de sus características, lo que le permitirá comprender el mundo que le rodea. A medida que los niños van teniendo cada vez más experiencia perceptiva y los objetos y los hechos del mundo que le rodean les son más conocidos para ellos, pueden empezar a actuar sobre ellos

de forma más adaptativa en coordinación con el sistema motor (por ejemplo, pueden más coordinadamente tocar los objetos con la mano, con la boca, lanzarlos y escuchar su ruido contra el suelo. (Magisterio, 2021)Párr. 1-3.

➤ **Beneficios de la estimulación sensorial**

Como se ha mencionado anteriormente, el aumento del número de conexiones entre las neuronas del cerebro infantil es uno de los beneficios de este tipo de estimulación, pero no es el único. (Orellana, 2023)Párr. 8-10

A continuación como se ha enumerado otras ventajas que presenta el incluir la estimulación sensorial en el aprendizaje de los infantes:

- Estimula el desarrollo cognitivo y las capacidades sensoriales.
- Mejora la concentración y la coordinación del niño.
- Promueve la aceptación de estímulos externos y de la comunicación, incluso de la no verbal.
- Ayuda a ejercitar el pensamiento lógico y a estructurar la información que se reciba.
- Aumentan tanto las ganas de aprender como la curiosidad y la atención.
- Todos los sentidos se desarrollan en armonía.
- Mejora la propiocepción, esto es, el ser consciente de sí mismo y de su cuerpo.
- Las relaciones con los adultos y con los demás niños también se desarrollan positivamente.

## ➤ **Características de la estimulación sensorial**

La estimulación sensorial se refiere a la activación o modulación de los sentidos humanos para promover experiencias sensoriales. Aquí tienes algunas características clave de la estimulación sensorial:

**Involucra los cinco sentidos:** La estimulación sensorial abarca la vista, el oído, el tacto, el olfato y el gusto. Cada sentido puede ser estimulado de manera individual o combinada para crear experiencias sensoriales más complejas.

**Puede ser tanto interna como externa:** La estimulación sensorial puede provenir de fuentes externas, como luces, sonidos, texturas y aromas en el entorno, así como de experiencias internas, como pensamientos, emociones y recuerdos.

**Adaptada a las preferencias individuales:** Las personas tienen preferencias sensoriales únicas

**Puede tener propósitos terapéuticos:** La estimulación sensorial se utiliza a menudo en entornos terapéuticos para abordar diversas necesidades. La terapia ocupacional, por ejemplo, puede incorporar estímulos sensoriales para mejorar la función cognitiva, la coordinación motora y la respuesta emocional.

**Impacto en el estado de ánimo y el bienestar:** La estimulación sensorial puede influir en el estado de ánimo y el bienestar emocional. Por ejemplo, colores brillantes y música enérgica pueden aumentar la energía y la alerta, mientras que luces suaves y música tranquila pueden tener un efecto relajante.

**Variedad de modalidades sensoriales:** Además de los cinco sentidos básicos, existen otras modalidades sensoriales menos conocidas, como la propiocepción (relacionada

con la conciencia del cuerpo en el espacio) y la vestibulación (relacionada con el equilibrio y la coordinación motora).

**Puede ser utilizada en la educación:** La estimulación sensorial se integra a menudo en entornos educativos para facilitar el aprendizaje. Actividades que involucran el tacto, la vista y el oído pueden mejorar la retención de información y la participación en el proceso de aprendizaje.

**Se adapta a diferentes edades y poblaciones:** La estimulación sensorial se aplica tanto a niños como a adultos, y también se utiliza en el cuidado de personas con diversas necesidades, como aquellos con trastornos del espectro autista o personas mayores con demencia.

#### ➤ **Tipos de estímulos sensoriales**

El resultado de la relación entre sensación y percepción es el conocimiento del medio ambiente, del tejido del mundo y de las relaciones personales, sociales e individuo-individuo. Así, la estimulación sensorial es la iniciación del conocimiento, la comida activa la cognición, y las actividades cerebrales permiten construir vías neuronales para el aprendizaje general y específico, construyendo significados, reorganizándolos y modificándolos. (Som, 2021), párr. 1

#### **Estimulación auditiva.**

Se debe implementar juegos o sonajeros para que puedan realizar sonidos o la implementación de músicas. (Paulo Freire, 2021). párr.1.

#### **Estimulación visual.**

Las aulas deben estar pintadas de diferentes colores y con objetos de distintos tamaños, formas y colores para la estimulación visual. Esto te permitirá aplicar herramientas

para vivir en tu entorno e interactuar y relacionarte con los demás. Las actividades que se pueden realizar incluyen: jugar con espejos u objetos que los reflejen, jugar con luces o juguetes brillantes, u esconder objetos para que los niños los encuentren (puede usar una caja permanente). (Marisol Nuevo Espín, 2021).párr.18.

### **Estimulación Táctil.**

Esta es quizás la forma de estimulación más importante, ya que es el sentimiento más temprano y más informativo para el niño. Gracias a su estimulación se desarrollan y estimulan las conexiones cerebrales, conduciendo a un mejor desarrollo cognitivo y psicoemocional. Para estimular a tu bebé puedes jugar con plastilina u objetos de diferentes texturas, envolverlo en diferentes telas o hacerle sentir diferentes sensaciones en diferentes partes del cuerpo: frío, calor, aire, peso, etc. (Azucena Fernández, 2021).párr.2.

### **Estimulación Olfativa.**

Desde el nacimiento, el bebé comienza a desarrollar este sentido, reconociendo el olor de la madre o el olor de la leche materna. Para animarlo, es importante rodearlo de aromas agradables y no demasiado fuertes y acostumbrarlo a los olores habituales en su juego diario: frutas, flores, comida, etc. (Lev Vygotsky, 2021)pág. 1

### **Estimulación Gustativa.**

El gusto es un sentido que un niño aprende porque no está presente en primer lugar. Como resultado, también se regulan y desarrollan procesos como la succión, la masticación, la deglución y el control de la baba. Para ello, puedes experimentar con alimentos de sabores fuertes para ver sus reacciones, masajear tu boca para estimular el sistema oro facial y cambiar. (Gonzales, Ana, 2020).párr.1.

#### **➤ Características del proceso enseñanza- aprendizaje**

El proceso de enseñanza-aprendizaje es un ciclo dinámico y complejo que implica la transmisión de conocimientos, habilidades y valores de un educador a un estudiante. Aquí están algunas características clave de este proceso:

**Interacción:** La enseñanza-aprendizaje implica una interacción activa entre el educador, los estudiantes y el contenido. Esta interacción puede ocurrir de diversas maneras, incluyendo la comunicación verbal, la participación en actividades prácticas y la retroalimentación.

**Comunicación efectiva:** La comunicación clara y efectiva es esencial en el proceso. Los educadores deben ser capaces de transmitir información de manera comprensible, y los estudiantes deben expresar sus ideas y hacer preguntas para consolidar su comprensión.

**Adaptabilidad:** Los educadores deben ser capaces de adaptar sus métodos de enseñanza a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. La adaptabilidad es clave para abordar la diversidad en el aula.

**Contextualización:** Relacionar el contenido con la vida cotidiana o experiencias previas de los estudiantes ayuda a contextualizar la información y hace que sea más significativa. La relevancia contextual mejora la retención y comprensión.

**Evaluación continua:** La evaluación regular es necesaria para medir el progreso del estudiante y ajustar la enseñanza según sea necesario. La retroalimentación constructiva es una parte integral de este proceso.

**Motivación:** La motivación es un factor clave en el aprendizaje. Los educadores deben inspirar a los estudiantes, despertar su interés y proporcionar un entorno que fomente el deseo de aprender.

**Recursos didácticos:** El uso de diversos recursos didácticos, como libros de texto, tecnología educativa, material multimedia y actividades prácticas, enriquece la experiencia de aprendizaje y atiende a diferentes estilos de aprendizaje.

**Metacognición:** Alentar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje desarrolla la metacognición, lo que significa que son conscientes de cómo aprenden y pueden aplicar estrategias de aprendizaje más efectivas.

### ➤ **Objetivo de la enseñanza-aprendizaje**

Los objetivos de la enseñanza-aprendizaje son metas educativas específicas que se establecen para guiar y medir el progreso del proceso educativo.

#### **Especificidad**

Los objetivos deben ser claros y específicos. Deben indicar de manera precisa qué se espera que los estudiantes logren al finalizar una lección, unidad o curso.

#### **Medibles**

Los objetivos deben ser medibles para que sea posible evaluar si se han alcanzado. Utilizar criterios cuantificables o indicadores concretos facilita la evaluación del progreso.

#### **Alcanzables**

Los objetivos deben ser realistas y alcanzables dadas las capacidades y el nivel de desarrollo de los estudiantes. Esto motiva a los estudiantes al proporcionar metas desafiantes pero alcanzables.

#### **Relevantes**

Los objetivos deben ser pertinentes y relacionados con el contenido y las habilidades que se están enseñando. Deben tener importancia y aplicabilidad en el contexto del aprendizaje.

### **Orientados al tiempo**

Los objetivos a menudo están vinculados a un marco de tiempo específico. Pueden ser a corto plazo (relacionados con lecciones individuales), a medio plazo (para una unidad) o a largo plazo (para un curso completo).

### **Centrados en el estudiante**

Los objetivos deben tener en cuenta las necesidades y habilidades individuales de los estudiantes. Pueden abordar diferentes estilos de aprendizaje y permitir cierta flexibilidad para adaptarse a la diversidad en el aula.

### **Conexión con estándares educativos**

Los objetivos a menudo se alinean con estándares educativos nacionales o locales. Esto asegura que la enseñanza cumpla con ciertos criterios de calidad y relevancia.

### **Promueven habilidades superiores**

Los objetivos no se limitan a la adquisición de conocimientos básicos, sino que también pueden incluir el desarrollo de habilidades superiores como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad.

### **Inspiran motivación**

Los objetivos claros y significativos pueden inspirar la motivación en los estudiantes al proporcionarles un propósito y una dirección para su aprendizaje.

### **Flexibilidad**

Aunque los objetivos son guías, deben permitir cierta flexibilidad para adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes y del entorno educativo.

#### **➤ Estilos de aprendizaje**

Se define a los estilos de aprendizaje como las diversas formas en las que una persona logra retener la información, esto se define a través de una serie de cualidades que son obtenidas y desarrolladas a lo largo de nuestra vida. Con base en actividades específicas y

maneras variadas de realizarlas es como sabemos de qué manera aprendemos más fácilmente, si a través de escritos y apuntes, o con audios e imágenes que plasmen y ejemplifiquen mejor para nosotros lo que se está explicando

### **¿Cuáles son los estilos de aprendizaje?**

Para que los alumnos puedan concentrarse y recabar la información que se les da, es importante identificar los estilos de aprendizaje existentes; es así como se lograra transmitir el conocimiento y que a su vez sea captado por todos de acuerdo a las características que cada uno tenga desarrolladas. Los cinco principales estilos son: visual, auditivo, kinestésico, verbal y multimodal. A continuación, se conocerá un poco más al respecto de cada uno, además de mencionar algunas formas en las que se puede implementar fácilmente con la finalidad de que todos aprendan y comprendan por igual.

#### **Visual-Espacial**

El estilo de aprendizaje visual se caracteriza, como su nombre lo indica, por absorber el conocimiento mediante el contacto visual o elementos que incentiven este sentido. El tipo de personas que poseen este estilo aprenden mejor con recursos gráficos como videos, imágenes, dibujos, etc., trabajando mejor la memoria visual la mejor manera de lograr que alguien con el estilo de aprendizaje visual comprenda algo es a través de videos explicativos o mapas mentales con dibujos e imágenes que representen los conceptos e ideas del respectivo tema; la simbología en los apuntes a realizar también es de gran apoyo en su entendimiento de los conceptos.

#### **Auditivo**

A diferencia del tipo enteramente visual, el estilo de aprendizaje auditivo corresponde a la obtención del conocimiento de manera auditiva, es decir, escuchando. No permite a la persona retener en su totalidad temas o conceptos, pero funciona mayormente para recordar la información con la expresión oral o el sonido.

## CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

### 3.1. Tipo y diseño de investigación

**Según el enfoque:** La investigación es de enfoque cuantitativo porque implica recopilar y analizar datos, se realizara una encuesta a los Docentes de los estudiantes de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo.

**Según el nivel** Es de nivel descriptiva porque se describe la importancia de aplicar actividades de estimulación sensorial en las clases de niños de educación inicial.

**Según la fuente de investigación documental y de campo** Se realizó la investigación por medio de estudios bibliográficos obteniendo la información necesaria para lograr tener posibles soluciones para la investigación.

Se realizó la investigación de campo durante la visita de la unidad donde se obtuvo información necesaria mediante la encuesta y ficha de observación que se realizó a los estudiantes y padres de familia.

**Diseño no experimental:** La investigación se realizó de manera no experimental, se utilizó la observación basado en el análisis y recolección de datos sin manipular las variables. Se utilizara el método inductivo ya que por medio de la observación y razonamiento se va obtener una conclusión general válida para nuestra investigación.

### 3.2. Operacionalización de variables

Tabla 1.- operacionalización de Variables

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Items/Instrumento
<b>Estimulación sensorial</b>	La estimulación sensorial hace referencia a la entrada de información del entorno al sistema nervioso a través de los sentidos para elaborar sensaciones y percepciones. (Romero, 2017)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensación</li> <li>• Percepción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoria</li> <li>• Atención</li> <li>• Lenguaje</li> <li>• Expresión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿Reacciona activamente al movimiento de los objetos?</b></li> <li>• <b>¿Realizan diversas actividades de manipulación activa con los objetos?</b></li> <li>• <b>¿Responde al oír su nombre?</b></li> <li>• <b>¿Su lenguaje oral es claro y fluido?</b></li> <li>• <b>¿Reacciona activamente ante el olor y textura de los materiales?</b></li> </ul>
<b>Proceso de enseñanza – aprendizaje</b>	El proceso de enseñanza-aprendizaje es un proceso de dirección de la actividad cognoscitiva, expresada en el aprendizaje, estimulado mediante la utilización de variados recursos que potencian la formación de motivos estables para su realización. (Elvira Torres Moreno, 2022)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo neurológico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquisición de conocimientos</li> <li>• Participación activa</li> <li>• Estrategias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿La estimulación sensorial influye en el proceso enseñanza- aprendizaje de los niños?</b></li> <li>• <b>¿La estimulación sensorial establece relación con las motricidades gruesa y fina en los niños?</b></li> <li>• <b>¿Desarrolla actividades para la estimulación adecuada de los problemas sensoriales</b></li> <li>• <b>¿El niño responde favorablemente a la estimulación del desarrollo sensorial?</b></li> <li>• <b>¿En sus actividades planificadas todos los días aplica la estimulación sensorial en los niños?</b></li> </ul>

Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana

Tabla 2.- operacionalización de Variables

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGÍA
<p><b>GENERAL:</b></p> <p>¿De qué manera la Estimulación sensorial influye en el proceso de enseñanza- aprendizaje en estudiantes de educación inicial?</p> <p><b>Subproblemas o derivados</b></p> <p>¿Cómo se debe fortalecer el aprendizaje de los objetos y del mundo que le rodea a los niños de inicial?</p> <p>¿De qué manera los beneficios de la estimulación sensorial mejora la concentración y la coordinación del niño?</p> <p>¿Cuáles son los estilos de aprendizaje que ayudan a aprender y comprender los procesos áulicos?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Establecer la estimulación sensorial y su influencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en estudiantes de educación inicial.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Analizar la importancia de la estimulación sensorial para fortalecer el aprendizaje sobre los objetos y el mundo que los rodea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Identificar los beneficios de la estimulación sensorial para mejorar la concentración y la coordinación del niño.</li> <li>•Determinar cuáles son los estilos de aprendizaje que ayuden a aprender y comprender los procesos áulicos.</li> </ul>	<p>Estimulación sensorial influirá en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes de educación inicial.</p>	<p><b>Diseño:</b> no experimental  <b>Enfoque:</b> Cuantitativo  <b>Tipo de investigación:</b> descriptiva  <b>Método:</b> Cuantitativos  <b>Técnicas:</b> Observación  Encuesta  <b>Instrumentos:</b> Ficha de observación  Cuestionario  <b>Población:</b> Estudiantes de la Unidad educativa Adolfo María Astudillo en el sub nivel 2 de educación inicial conformados por 35 niños del paralelo A y 30 del paralelo B Y 2 docentes.  <b>Muestra:</b> se realizó la ficha de observación a 10 niños, se citó a 5 niños de cada paralelo en un aula estimada para realizar la actividad.</p>

Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana

### 3.3. Población y muestra de investigación

#### 3.3.1. Población

La población con la que se trabajara son los niños y docentes de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo.

Tabla 3.- Población de Estudio

<b>EDUCACION INICIAL SUBNIVEL 2</b>		
<b>Paralelo</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Docentes</b>
<b>A</b>	35	1
<b>B</b>	30	1
<b>TOTAL</b>	65	2

Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana

#### 3.3.2. Muestra

La muestra se determinó por el número de estudiantes en el cual se va aplicar la ficha de observación y tener un resultado exitoso para la investigación, la encuesta se realizó a los dos docentes de educación inicial subnivel 2 de la entidad educativa, Los 65 niños es el total de niño que se aplicara la ficha de observación.

Pero ante la situación actual que está presentando el País se tuvo que disminuir el número de niños del cual de los 65 niños solo se pudo realizar la ficha de observación a 10 niños, se citó a 5 niños de cada paralelo en un aula estimada para realizar la actividad en presencia de los padres de familia.

### 3.4. Técnicas e instrumento de investigación

#### 3.4.1. Técnicas

Se utilizara la encuesta ya que es un procedimiento de recolección de información

mediante un cuestionario de preguntas, con el fin de lograr cómo influye la estimulación sensorial en el proceso enseñanza aprendizaje y la observación es una técnica de indagación e investigación con el objetivo de recolectar evidencia.

### **3.4.2. Instrumentos**

Los instrumentos utilizados son el cuestionario de preguntas se lograra recoger la información de manera organizada tomando en cuenta los objetivos de nuestra investigación, la ficha de observación es una herramienta para evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños con el fin de recolectar información sobre lo que sucede en el aula con el aprendizaje de los niños.

### **3.5. Procesamiento de datos**

Se tuvo reunión con la Directora de la entidad educativa se lograra coordinar con los niños para poder realizar la ficha de observación, y la encuesta a los docente cabe recalcar que sin la recolección de dichos datos no se lograría realizar la investigación, en la presente investigación primero se aplicó la ficha de observación a los estudiantes de Educación Inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo.

### **3.6. Aspectos éticos**

La investigación se salvaguardo en primer lugar los autores de cada uno de las teorías citándolos apropiadamente con las fuentes bibliográficas, se aplicó el respeto ante todas las personas que participaron en la investigación, se solicitó de manera responsable la autorización a la rectora, docentes y padres de familia para realizar la encuesta y ficha de observación cumpliendo a cabalidad cada uno de los puntos de nuestra investigación también se tuvo empatía y generosidad hacia todos los niños y docentes de la entidad educativa que participaron.

## CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1 Resultados

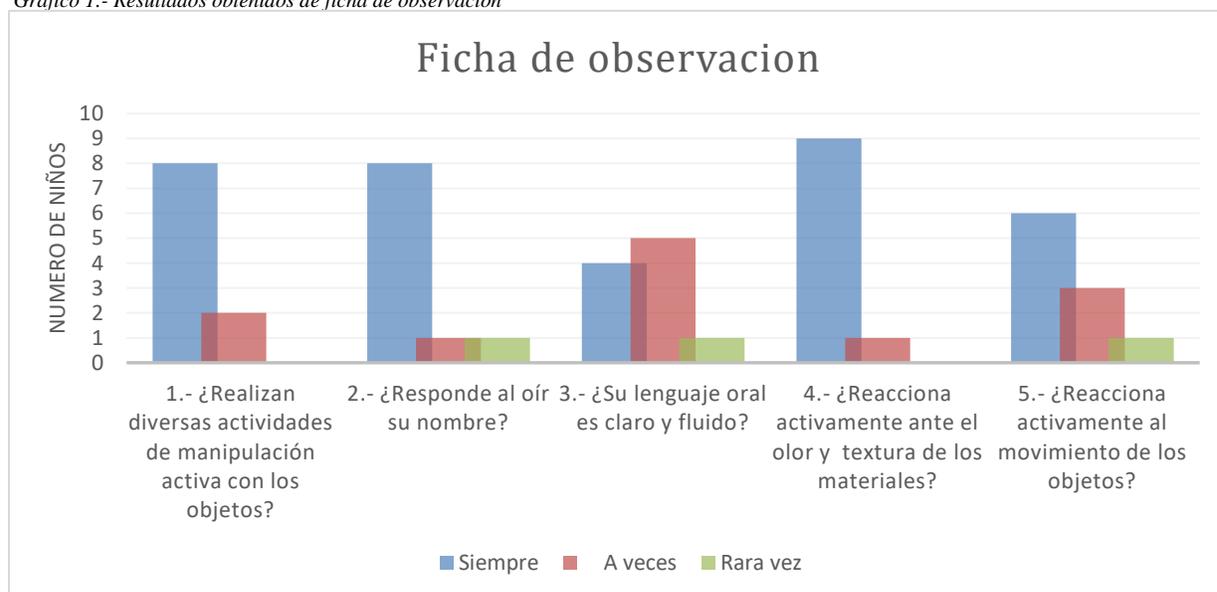
Aplicada a los estudiantes de la unidad educativa “Adolfo María Astudillo”

Tabla 4.- Población de Estudio

<b>UNIVERSIDAD TÉCNICA BABAHOYO FICHA DE OBSERVACIÓN UNIDAD EDUCATIVA “ ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”</b>			
<b>TEMA:</b> “Estimulación sensorial y su influencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en estudiantes de educación inicial”			
<b>INSTRUCCIONES:</b> Se solicita responder lo observado			
<b>INSTRUCCIONES:</b> Marque según el número de niños se realiza la ficha.			
Observaciones	Siempre	A veces	Rara vez
1.- ¿Realizan diversas actividades de manipulación activa con los objetos?	8	2	0
2.- ¿Responde al oír su nombre?	8	1	1
3.- ¿Su lenguaje oral es claro y fluido?	4	5	1
4.- ¿Reacciona activamente ante el olor y textura de los materiales?	9	1	0
5.- ¿Reacciona activamente al movimiento de los objetos?	6	3	1

*Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana  
Fuente: Unidad educativa Adolfo María Astudillo*

Gráfico 1.- Resultados obtenidos de ficha de observación



*Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana  
Fuente: Unidad educativa Adolfo María Astudillo*

## **Interpretación**

Se llegó a ver que 6 de los niños logro reaccionar ante los objetos dado para las actividades realizadas y 3 de los niños a veces lo hicieron y solo 1 niño rara vez logro estar en constancia con la actividad.

8 de los niños logro realizar las actividades de manipulación con los objetos dados buscaban las cualidades y propiedades de los objetos, y 2 solo observaba y no interactuaba con los objetos la docente manifestó que está aplicando otras estrategias para reforzar la estimulación.

A pesar de los ruidos del aula 8 niños logro responder al llamado, mientras el 1% a veces tomaba atención y el 1% rara vez obtuvo atención cuando le decía nombre, la Docente indico que el niño es un poco imperativo y se distrae mucho,

En el aula 4 de los niños logra hablar fluidamente siempre expresan sus necesidades sin necesidad de ayuda, mientras 5 de niños habla a veces fluido a veces pocas son las palabras que no pueden pronunciar, mientras 1 si se dificulta entender rara vez lo que nos quiere decir en las actividades diarias.

En la actividad de textura y olores que realizamos 9 reaccionan ante el olor y curiosoan el saber de qué textura está el material, estimulando el olfato y el tacto haciendo relación entre su cuerpo y entorno, mientras un Iniño a veces interactúa sobre la actividad realizada.

## Encuesta

Se realizó la encuesta a los docentes de la Docentes de Educación Inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo.

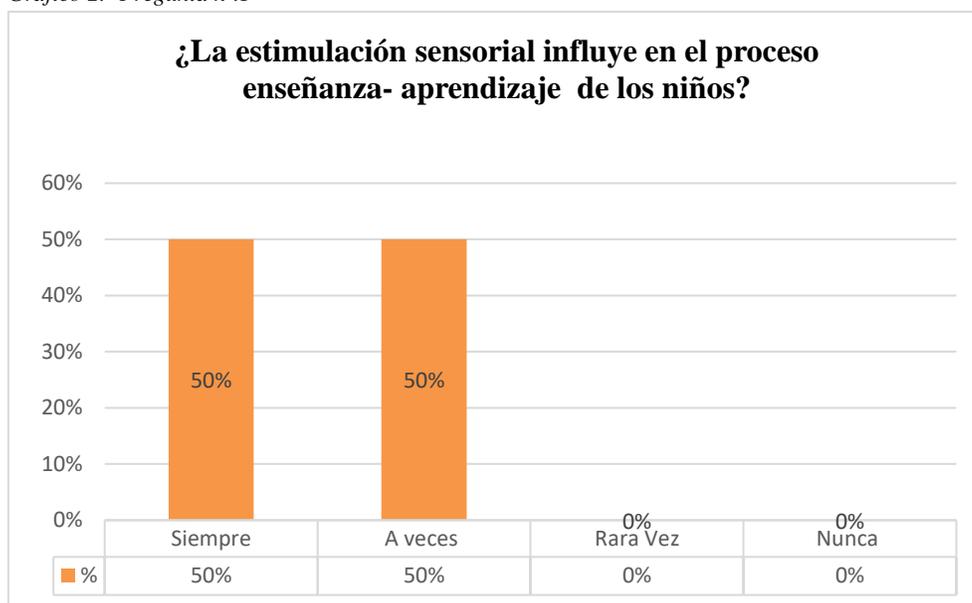
### 1. ¿La estimulación sensorial influye en el proceso enseñanza- aprendizaje de los niños?

Tabla 5.- Pregunta n°. 1

Variable	Frecuencia	%
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana

Grafico 2.- Pregunta n°.1



Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana  
Fuente: Unidad educativa Adolfo María Astudillo

### Interpretación

En la encuesta realizada dio que el 50% afirma que la estimulación siempre influye en el desarrollo del aprendizaje y el otro 50% comenta que no solo la estimulación ayuda hay muchas más estrategias para el desarrollo del aprendizaje.

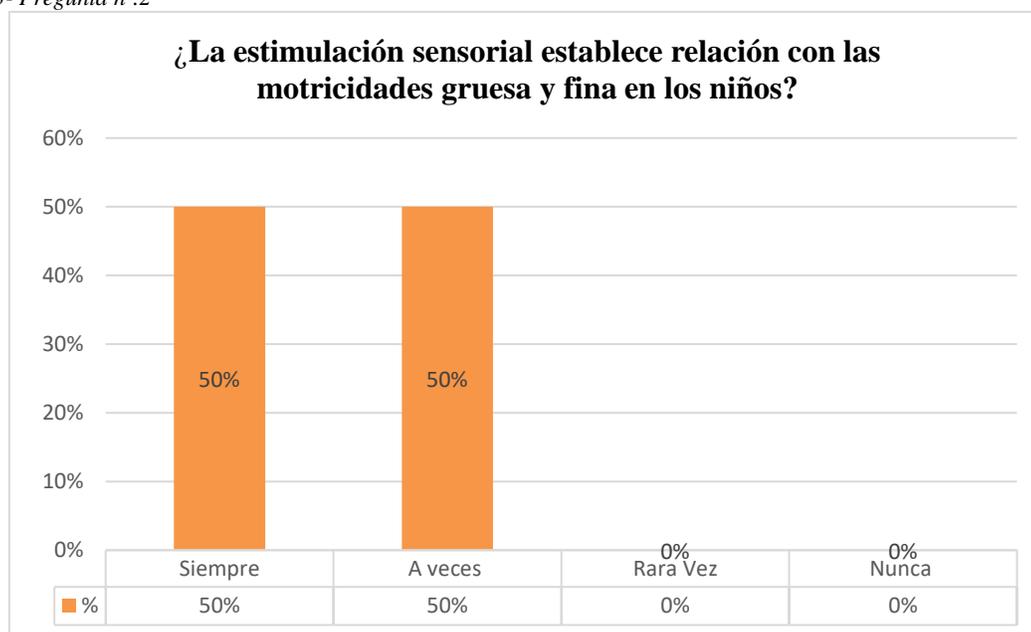
2. **¿La estimulación sensorial establece relación con las motricidades gruesa y fina en los niños?**

Tabla 6.- Pregunta n°. 2

Variable	Frecuencia	%
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana

Grafico 3- Pregunta n°.2



Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana  
Fuente: Unidad educativa Adolfo María Astudillo

### Interpretación

Como resultado se dio que el 50% afirma que siempre se debe establecer relación entre estimulación y motricidades finas y gruesas mientras el otro 50% afirma que solo se realiza a veces.

## **4.2 Discusión**

Se puede evidenciar que con la ficha de observación se mostró la falta de estimulación sensorial en la parte del lenguaje se necesita aplicar otras actividades estratégicas para lograr una mejora en el habla, y que pocos son los que se necesita aumentar las actividades sensoriales también se pudo observar como los niños podían realizar cada una de las actividades como interactuaban curioseando preguntando lo que no sabían cómo su mente fue descubriendo más cosas nuevas con solo usar sus sentidos. En la encuesta se pudo evidenciar que si aplican las actividades sensoriales en sus planificaciones diarias aunque pudimos ver que también varían otras actividades para lograr un buen desarrollo en su aprendizaje, con esta investigación adquirimos nuevos conocimientos teóricos necesarios para entender el significado e importancia que tiene la estimulación sensorial en los niños y cómo influye de manera positiva ya que ayuda a desarrollar el aprendizaje de los niños a través de actividades involucrando los sentidos demostrando ser una clave importante en el aprendizaje de los niños de educación inicial.

## **CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1 Conclusiones**

- En la realización de este proyecto de investigación, se determinó que en la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo la estimulación sensorial si fortalece el proceso de aprendizaje y además los niños de Educación Inicial llegan a tener una mejor visión del mundo que los rodea de una manera efectiva.
- La estimulación sensorial aporta muchos beneficios los cuales son una herramienta muy importante en especial en la primera infancia para aumentar y mejorar de una manera efectiva la concentración y coordinación en los niños de Educación Inicial.
- Los docentes tuvieron una parte fundamental en esto ya que la mayoría de los niños se adaptan rápidamente al proceso de enseñanza que se imparte por parte del docente.
- Se concluye que la importancia de la educación sensorial en el aula radica en el hecho de que el cerebro tiene la capacidad de formar nuevos aprendizajes a través de los sentidos. La integración de la estimulación sensorial en entornos educativos se convierte en una herramienta fundamental para fomentar el aprendizaje. Actividades que involucran el tacto, la vista y el oído no solo enriquecen la experiencia educativa, sino que también contribuyen a mejorar la retención de información y la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

## **5.2 Recomendaciones**

- Se recomienda fortalecer el proceso de aprendizaje en los niños de Educación Inicial para tener una mejor visión del mundo que los rodea de una manera efectiva.
- Aplicar la estimulación sensorial como una herramienta importante en especial en la primera infancia para aumentar y mejorar la concentración y coordinación en los niños.
- Planificar actividades que involucren el tacto, la vista y el oído contribuyendo a mejorar la retención de información y la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.
- Se recomienda proponer nuevas soluciones alternativas teniendo en cuenta los principios de la integración sensorial promoviendo el desarrollo de niño.

## Referencias Bibliográficas

### Bibliografía

- Abregu Del Pino, F. (2022). *Estimulación sensorial para El desarrollo de la atención en estudiantes de 5 años de una institución educativa de Lima, 2022*. Obtenido de Universidad Cesar Vallejo: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/109930>
- Alvarado, Y., Jimenez, A., Worosz, T., & Vichot, I. (2018). El proceso de enseñanzas-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos. *Mendive*, 610-623. Obtenido de file:///C:/Users/USER/Downloads/DialnetElProcesoDeEnsenanzaaprendizajeDeLosEstudiosLingui-6622576.pdf
- Arciniegas, E. (4 de Junio de 2019). *UNIVERSIDAD JAVERIANA*. doi:<https://doi.org/10.11144/Javeriana.10554.43446>
- Avalos Obregon , Herrera Lopez, M., & M. A. (08 de Noviembre de 2021). *La estimulación sensorial en el inicio de la lectura de niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa "San Vicente de Paul"*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8213>
- Azucena Fernández. (17 de Diciembre de 2021). *Estimulación táctil*. Obtenido de <https://eresmama.com/5-actividades-para-explorar-la-estimulacion-tactil-en-ninos/>
- Elvira Torres Moreno, M. L. (2022). El proceso de enseñanza-aprendizaje: lógica, dinámica y estimulación del aprendizaje. *Revista de la Universidad del Oriente*, 157.
- Gonzales, Ana. (17 de Agosto de 2020). *Estimulación Gustativa*. Obtenido de <https://www.bloghoptoys.es/25-actividades-de-estimulacion-sensorial-temprana/#:~:text=Los%20ejercicios%20aconsejados%20para%20la,para%20estimular%20la%20zona%20orofacial>
- JuanXXIII. (03 de mayo de 2023). *Para que sirve la estimulación sensorial*. Obtenido de Fundacion JUANXXIII: <https://blog.fundacionjuanxxiii.org/para-que-sirve-la-estimulacion-sensorial-como-se-lleva-a-cabo>
- Lev Vygotsky. (12 de Enero de 2021). *Estimulación Olfativa*. Obtenido de <https://www.hpc.org.ar/temas-de-interes/que-es-la-estimulacion-olfatoria/#:~:text=La%20estimulaci%C3%B3n%20olfatoria%20se%20puede,clavo%20de%20olor%20y%20eucaliptus>.
- Magisterio. (12 de Enero de 2021). *La importancia de la estimulación sensorial*. Obtenido de MAGISTERIO: <https://www.magisnet.com/2021/01/la-importancia-de-la-estimulacion-sensorial/>
- Marisol Nuevo Espín. (12 de Abril de 2021). *Estimulación Visual*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/1454/la-estimulacion-visual-infantil.html>
- Méndez, A., Sánchez, L., & Zumara, L. (2020). *Herramientas Web 2.0 en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de Universidad San Ignacio de Loyola: <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/51780323-6274-482e-96c5-543dafb68f8b>
- Muriel, M. T. (2020). *Estimulación sensorial y motora como preparación para la lectoescritura*. Obtenido de Pucese: <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/2220/1/MÉNDEZ%2>
- Orellana, A. (16 de Enero de 2023). *Bosque de fantasías*. Obtenido de <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/beneficios-estimulacion-sensorial-educacion-infantil>
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (14 de Julio de 2021). *ELEMENTOS DEL PROCESO*

- DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE Y SU INTERACCIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.* Obtenido de Qualitas Revista Científica: <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/117/124>
- Paulo Freire. (22 de Noviembre de 2021). *Estimulación auditiva*. Obtenido de <http://valldevision.com/estimulacion-auditiva/#:~:text=Consiste%20es%20un%20programa%20de,que%20los%20ruidos%20no%20molesten>.
- Ricardo, P. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje. *REVISTA SCIENTIFIC*, V(18), 371-392. doi:<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.20.371-392>
- Romero, J. (16 de 10 de 2017). *Wake Up*. Obtenido de Wake Up: <https://www.wake-up.es/que-es-la-estimulacion-sensorial-y-por-que-es-tan-importante-en-nuestros-pequenos/>
- Rosales, M., Revelo, P., & Guijarro, J. (30 de Octubre de 2023). La importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo: Un análisis documental y de campo. *Revista ALPHA OMEGA*, 23. Obtenido de Revista ALPHA OMEGA: <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/revista-alpha-omega/article/view/3253/2552>
- Som. (23 de Diciembre de 2021). *Estímulos sensoriales para personas con TEA*. Obtenido de Salud mental 360: <https://tea.som360.org/es/blog/estimulos-sensoriales-personas-tea>
- Unir. (18 de enero de 2021). *Estimulacion sensorial*. Obtenido de Universidad en internet: <https://www.unir.net/educacion/revista/estimulacion-sensorial-educacion-infantil/#:~:text=La%20estimulaci%C3%B3n%20sensorial%20en%20Educaci%C3%B3n%20Infantil%20permite%20promover%20el%20desarrollo,desarrollo%20cognitivo%20de%20una%20persona>.

## ANEXOS



Realización de actividades en los niños de educación inicial



Culminación de actividades con los niños de educación inicial



Revisión de tesis con la tutora responsable

**Ficha de observación**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA BABAHOYO  
FICHA DE OBSERVACIÓN  
UNIDAD EDUCATIVA “ ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”**

**TEMA:**“ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL”

**INSTRUCCIONES:** Se solicita responder lo observado

**INSTRUCCIONES:** Marque con una X según la observación de cada indicador en el n

<b>Observaciones</b>	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Rara vez</b>
<b>1.- ¿Realizan diversas actividades de manipulación activa con los objetos?</b>			
<b>2.- ¿Responde al oír su nombre?</b>			
<b>3.- ¿Su lenguaje oral es claro y fluido?</b>			
<b>4.- ¿Reacciona activamente ante el olor y textura de los materiales?</b>			
<b>5.- ¿Reacciona activamente al movimiento de los objetos?</b>			

## Encuesta

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN.

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**TEMA:** “ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL”

**INSTRUCCIONES:** Seleccione la respuesta que usted crea correcta.

**1. - La estimulación sensorial influye en el proceso enseñanza- aprendizaje de los niños?**

**Siempre** ( )      **A veces** ( )      **Rara vez** ( )      **Nunca** ( )

**2.- ¿La estimulación sensorial establece relación con las motricidades gruesa y fina en los niños?**

**Siempre** ( )      **A veces** ( )      **Rara vez** ( )      **Nunca** ( )

**3. - ¿Desarrolla actividades para la estimulación adecuada de los problemas sensoriales?**

**Siempre** ( )      **A veces** ( )      **Rara vez** ( )      **Nunca** ( )

**4. - ¿El niño responde favorablemente a la estimulación Del desarrollo sensorial?**

**Siempre** ( )      **A veces** ( )      **Rara vez** ( )      **Nunca** ( )

**5. - ¿En sus actividades planificadas todos los días aplica la estimulación sensorial en los niños?**

**Siempre** ( )      **A veces** ( )      **Rara vez** ( )      **Nunca** ( )

## ENCUESTA

### 3. ¿Desarrolla actividades para la estimulación adecuada de los problemas sensoriales?

Tabla 7.- Pregunta n°. 3

Variable	Frecuencia	%
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana

Gráfico 4.- Pregunta n°.3



Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana  
Fuente: Unidad educativa Adolfo María Astudillo

### Interpretación

En la encuesta realizada como resultado se dio al 100% siempre desarrollan actividades de estimulación ante problemas sensoriales que llegan a presentar los niños en sus clases.

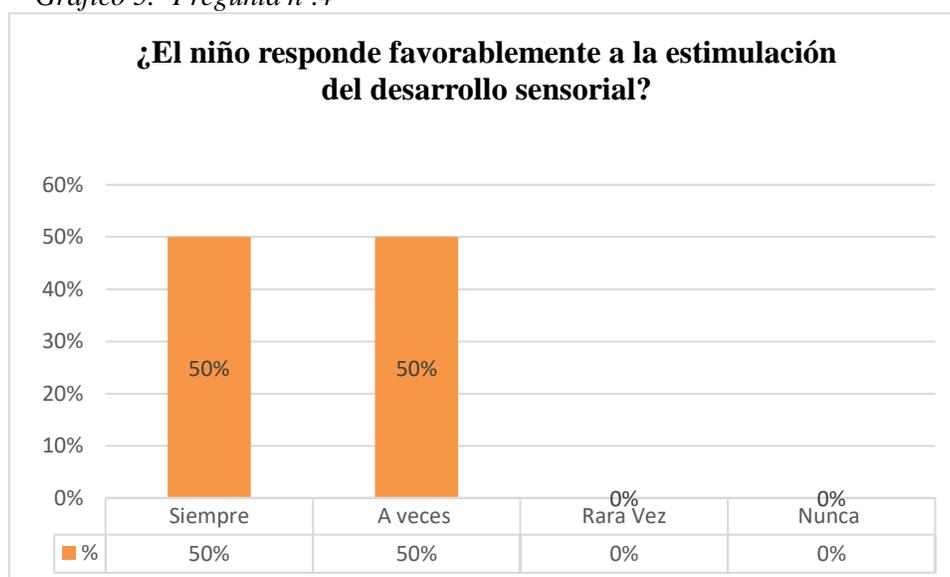
#### 4. ¿El niño responde favorablemente a la estimulación del desarrollo sensorial?

Tabla 8.- Pregunta n°. 4

Variable	Frecuencia	%
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana

Grafico 5.- Pregunta n°.4



Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana  
Fuente: Unidad educativa Adolfo María Astudillo

#### Interpretación

Como resultado se dio al 50% de que el niño siempre responde a la estimulación de desarrollo sensorial y el otro 50% que no comento que muchas veces debe aplicar otras estrategias para lograr cumplir que el niño responda favorablemente.

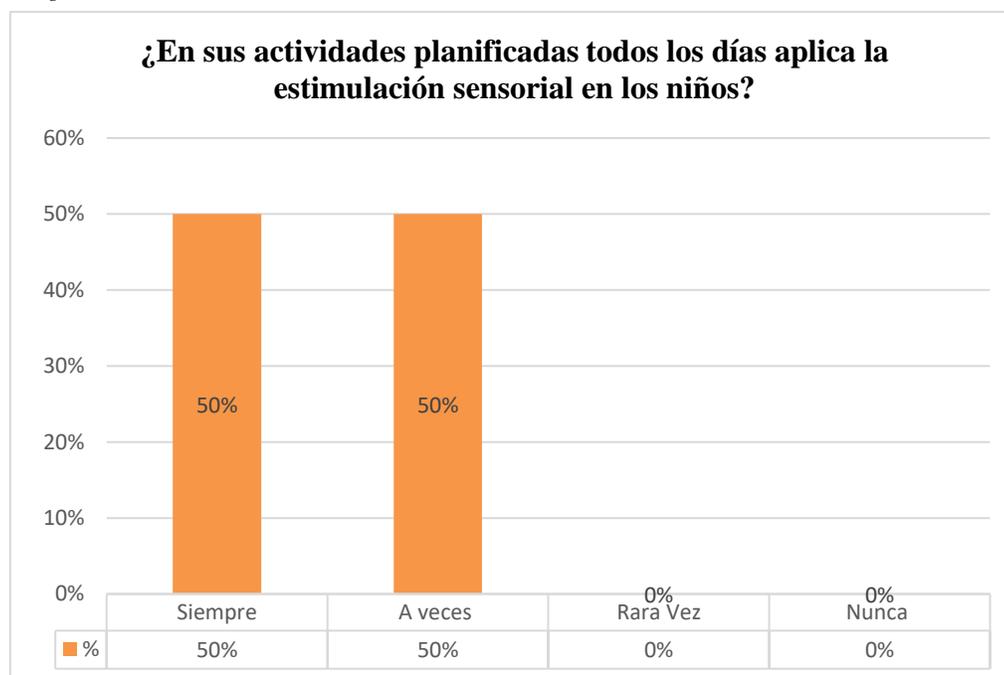
**5. . ¿En sus actividades planificadas todos los días aplica la estimulación sensorial en los niños?**

*Tabla 9.- Pregunta n°. 5*

<b>Variable</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>Siempre</b>	1	50%
<b>A veces</b>	1	50%
<b>Rara vez</b>	0	0%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	2	100%

Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana

*Grafico 6.- Pregunta n°.5*



Elaborado por: Játiva Bryan y Justillo Mariana  
Fuente: Unidad educativa Adolfo María Astudillo

**Interpretación**

En la encuesta realizada como resultado se dio al 50% siempre aplica la estimulación en sus clases mientras el 50% afirmó que no porque prefiere variar las actividades y estrategias para el desarrollo del aprendizaje.