



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)**



**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE: LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN INICIAL**

TEMA:

**PEDAGOGÍA REGGIO EMILIA EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE
INTEGRAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II.**

AUTORAS:

ANGULO CORNEJO CINTHIA MICHELLE

GARCES OLVERA SANGY MARIBEL

TUTOR:

MSC. TABLADA MARTINEZ GILMA

BABAHOYO – ECUADOR

2024

DEDICATORIA

En este momento significativo de mi vida, quiero dedicar este trabajo en primera instancia a Dios, mi guía constante, agradezco tu gracia y amor infinitos que me han sostenido en cada paso de esta travesía.

Queridos padres y querida hermana, A ustedes, mi pilar y mi inspiración, les dedico mi tesis con todo mi cariño y agradecimiento. Su apoyo incondicional y amor infinito han sido mi motor en este largo camino. Gracias por creer en mí, por alentarme a seguir adelante y por ser mi fuente de fuerza en todo momento. Sin su amor y sacrificio, este logro no sería posible. Que estas palabras reflejan mi eterno agradecimiento y amor hacia ustedes.

Este trabajo de titulación lleva impregnado el esfuerzo y el compromiso que todos ustedes me han inspirado a tener. Es un testimonio de lo que se puede lograr cuando se cuenta con una base sólida de amor y fe.

Finalmente, este trabajo de investigación está dedicado a todas las personas que me brindaron motivación y apoyo, permitiéndome abordar con eficacia los desafíos presentes y futuros de mi carrera profesional. Su presencia incondicional ha sido fundamental en este logro.

Sangy Maribel Garces Olvera

Con gran orgullo y humildad, dedico este trabajo a Dios, mi sustento diario, proporcionándome la fortaleza necesaria para mantenerme firme durante todo este proceso y no renunciar a mi deseo avanzar hacia la meta.

También dedico a mi familia, en especial a mis abuelos merecen un reconocimiento especial por su continua presencia durante este proceso y su confianza en mis capacidades me ha permitido superar los desafíos y alcanzar mis metas académicas, a mis padres, por su ejemplo de responsabilidad, compromiso y sacrificio. Su dedicación a mi educación y su apoyo constante me han llevado a superar obstáculos y a alcanzar nuevas metas.

Por último, este trabajo de titulación está dedicado a todas las personas que me brindaron su apoyo y motivación ya que su presencia ha sido fundamental en este éxito.

Cinthia Michelle Angulo Cornejo

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a Dios, quien ha sido mi guía y fuente de fortaleza en mi vida diaria. También quiero reconocer el papel fundamental de mis padres, por ser mi ejemplo de perseverancia y sacrificio, por inculcarme los valores del esfuerzo y la dedicación. Gracias por vuestro constante apoyo y por creer en mí incluso cuando dudaba de mis propias capacidades. A mi hermana, por ser mi compañera de aventuras y confidente durante todo este camino. Tu apoyo incondicional y sabias palabras han sido mi refugio en los momentos de incertidumbre. A mis sobrinos, por llenar cada día de alegría y luz con vuestra inocencia y cariño. Vuestra presencia ha sido mi motivación para llegar hasta el final y cumplir este sueño.

Agradezco a mis docentes de la carrera de Educación Inicial, ellos han sido una guía constante en mi vida, proporcionándome enseñanzas valiosas, además, valoro la amistad que han cultivado con nosotros, conocimientos y experiencias que nos inspiran a seguir adelante y no rendirnos.

En este logro, los incluyo a todos ustedes, porque sé que cada página escrita y cada concepto aprendido han sido compartidos por ustedes de alguna manera. Gracias por estar a mi lado, por creer en mí y por ser mi mayor motivación.

Sangy Maribel Garces Olvera

Quiero agradecer en primera instancia a Dios, quien ha sido mi pilar fundamental durante todo este camino dándome fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi etapa universitaria.

También quiero resaltar mi agradecimiento a mi familia, por ser mi ejemplo de vida, ya que detrás de cada logro están mis abuelos y mis padres brindándome su apoyo tanto afectivo como económicamente para alcanzar mis metas académicas.

Expreso mi profunda gratitud a mis docentes de la UTB, quienes nos proporcionaron orientación, consejos y apoyo invaluable durante toda nuestra etapa universitaria. Su saber y experiencia han sido fundamentales para el éxito de nuestra carrera.

Cinthia Michelle Angulo Cornejo

INDICE GENERAL

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
INDICE GENERAL	IV
INDICE TABLAS	VI
INDICE DE GRÁFICOS	VIII
RESUMEN	X
ABSTRACT	XI
CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 Contextualización del Problema.....	2
1.2 Planteamiento del Problema	4
1.3 Justificación	5
1.4 Objetivos.....	6
1.4.1 Objetivo general	6
1.4.2 Objetivos específicos	6
1.5 Formulación de hipótesis.....	6
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Antecedentes.....	7
2.2 Bases Teóricas	9
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.....	23
3.1 Tipo y diseño de Investigación.....	23
3.2 Operacionalización de variables.....	23
3.3 Población y muestra de investigación	25
3.3.1 Población	25
3.3.2 Muestra	25
3.4 Técnicas de Recolección de datos e instrumentos.....	26

3.4.1 Técnicas	26
3.4.2 Instrumentos	26
3.5. Procesamiento de datos	26
3.6. Aspectos éticos	27
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	28
4.1 Resultados.....	28
4.2 Discusión	55
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	58
5.1 Conclusiones.....	58
5.2 Recomendaciones	58
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	60
ANEXOS	64

INDICE TABLAS

Tabla 1. Matriz de operacionalización	23
Tabla 2. Población	25
Tabla 3. Muestra	25
Tabla 4. Fomentar el aprendizaje integral de los niños	28
Tabla 5. Fomentar las habilidades de pensamiento del infante	29
Tabla 6. Participación del niño	30
Tabla 7. Explorar su espacio.....	31
Tabla 8. Colaboración entre compañeros	32
Tabla 9. Desarrollo de la autonomía.....	33
Tabla 10. Entender las emociones	34
Tabla 11. El aprendizaje integral debe fomentar la creatividad	35
Tabla 12. Habilidad de resolución de problemas	36
Tabla 13. Expresión corporal.....	37
Tabla 14. Interactuar con los materiales	38
Tabla 15. Comunicación oral.....	39
Tabla 16. Experiencias y habilidades que fomenten su aprendizaje integral	40
Tabla 17. Aprendizaje integral mediante la Pedagogía Reggio Emilia.....	41
Tabla 18. Participación de los niños en las actividades de aprendizaje	42
Tabla 19. Explorar y aprender en diversos entornos y espacios.....	43
Tabla 20. Explorar su espacio para construir su propio aprendizaje	44
Tabla 21. Pedagogía Reggio Emilia en la colaboración entre compañeros.....	45
Tabla 22. El infante desde temprana edad desarrolle su autonomía.....	46
Tabla 23. Entender las emociones de sus demás compañeros.....	47
Tabla 24. El aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante	48
Tabla 25. Resolución de problemas.....	49

Tabla 26. Expresión corporal del infante.....	50
Tabla 27. Interactuar con los materiales	51
Tabla 28. La comunicación oral para adquirir y transmitir conocimientos.....	52
Tabla 29.Resultados ficha de observación	53
Tabla 30. Ficha de Observación	70
Tabla 31. Matriz de consistencia	73

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. La colaboración entre compañeros.....	28
Gráfico 2. Fomentar las habilidades de pensamiento del infante	29
Gráfico 3. Participación del niño	30
Gráfico 4. Explorar su espacio	31
Gráfico 5. Colaboración entre compañeros	32
Gráfico 6. Desarrollo de la autonomía.....	33
Gráfico 7. Entender las emociones	34
Gráfico 8. El aprendizaje integral debe fomentar la creatividad	35
Gráfico 9. Habilidad de resolución de problemas	36
Gráfico 10. Expresión corporal	37
Gráfico 11. Interactuar con los materiales.....	38
Gráfico 12. Comunicación oral	39
Gráfico 13. Experiencias y habilidades que fomenten su aprendizaje integral.....	40
Gráfico 14. Aprendizaje integral mediante la Pedagogía Reggio Emilia.....	41
Gráfico 15. Participación de los niños en las actividades de aprendizaje	42
Gráfico 16. Explorar y aprender en diversos entornos y espacios	43
Gráfico 17. Explorar su espacio para construir su propio aprendizaje.....	44
Gráfico 18. Pedagogía Reggio Emilia en la colaboración entre compañeros	45
Gráfico 19. El infante desde temprana edad desarrolle su autonomía.....	46
Gráfico 20. Entender las emociones de sus demás compañeros.....	47
Gráfico 21. El aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante	48
Gráfico 22. Resolución de problemas.....	49
Gráfico 23. Expresión corporal del infante	50
Gráfico 24. Interactuar con los materiales.....	51
Gráfico 25. La comunicación oral para adquirir y transmitir conocimientos.....	52

Gráfico 26. Resultados ficha de observación 53

RESUMEN

La Pedagogía Reggio Emilia es un enfoque educativo reconocido por su énfasis en la creatividad, la participación activa y la construcción del conocimiento, por ello, el presente trabajo de investigación tiene como objetivo analizar los aportes de la Pedagogía Reggio Emilia al desarrollo del aprendizaje integral de los niños del subnivel II de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero" durante el periodo 2023-2024. Para llevar a cabo este análisis, se empleó un enfoque cualitativo con una metodología de investigación descriptiva. El método analítico sintético se utilizó para desentrañar los elementos clave de la Pedagogía Reggio Emilia y su aplicación en el proceso de aprendizaje de los niños. La recopilación de datos incluyó observaciones en el aula, encuesta con educadores y representantes, así como el análisis de material educativo utilizado. Los resultados revelaron la influencia positiva de la Pedagogía Reggio Emilia en el desarrollo integral de los niños del subnivel II, destacando las mejores prácticas para adaptar este enfoque a las características específicas de los niños en este subnivel. A partir de los resultados obtenidos, se elaboraron conclusiones que resumen las contribuciones de la Pedagogía Reggio Emilia en el contexto específico de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero", sirviendo como base para recomendaciones prácticas y futuras investigaciones, con el objetivo de mejorar continuamente la calidad del aprendizaje integral de los niños en este subnivel.

Palabras clave: Pedagogía Reggio Emilia, Aprendizaje integral, participación activa, construcción del conocimiento.

ABSTRACT

Reggio Emilia Pedagogy is an educational approach recognized for its emphasis on creativity, active participation and the construction of knowledge, therefore, the present research work aims to analyze the contributions of Reggio Emilia Pedagogy to the development of comprehensive learning of the children of sublevel II of the "León de Febres Cordero" Educational Unit during the period 2023-2024. To carry out this analysis, a qualitative approach with a descriptive research methodology was used. The synthetic analytical method was used to unravel the key elements of Reggio Emilia Pedagogy and its application in the learning process of children. Data collection included classroom observations, a survey with educators and representatives, as well as the analysis of educational material used. The results revealed the positive influence of Reggio Emilia Pedagogy on the comprehensive development of children in sublevel II, highlighting the best practices to adapt this approach to the specific characteristics of children in this sublevel. From the results obtained, conclusions were drawn up that summarize the contributions of Reggio Emilia Pedagogy in the specific context of the "León de Febres Cordero" Educational Unit, serving as a basis for practical recommendations and future research, with the aim of continuous improvement. the quality of the comprehensive learning of children at this sublevel.

Keywords: Reggio Emilia Pedagogy, Comprehensive learning, active participation, knowledge construction.

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

En el ámbito de la educación inicial, el interés por enriquecer y potenciar el aprendizaje integral de los niños ha llevado a la exploración de diversos enfoques pedagógicos. En este contexto, el presente estudio se propuso analizar detenidamente los aportes significativos de la Pedagogía Reggio Emilia en el desarrollo integral de los niños del subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero” durante el periodo académico 2023 – 2024.

Se sustenta en la línea de investigación de la UTB: Educación y sociedad, en la línea de investigación de la FCJSE: Educación y desarrollo social, en la línea de investigación de la carrera: Motivación y autorregulación en el contexto educativo, en la sublínea de investigación: procesos y autocontrol del aprendizaje, durante el periodo octubre 2023 – marzo 2024.

La investigación adoptó un enfoque cualitativo en el que se utilizó un diseño no experimental para observar el entorno educativo. La metodología se basó en el método analítico sintético, descomponiendo el conjunto de datos en partes para examinar los elementos que inciden en el aprendizaje, naturaleza y efectos de cada componente, estableciendo relaciones entre la pedagogía Reggio Emilia y el aprendizaje integral.

La población de estudio en esta investigación abarcó a los docentes, representantes legales y niños en el nivel de Educación inicial de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero". Dada la amplitud de la población, se optó por un muestreo no probabilístico convencional, centrándose específicamente en el subnivel II "A". Esta estrategia ayudó a recopilar datos más detallados y específicos para un análisis más profundo.

La técnica de recolección de datos que se seleccionó para esta investigación fue la encuesta, dirigida específicamente a los docentes y padres de familia de los niños pertenecientes al subnivel II "A". Se utilizó un cuestionario en la escala de Likert, apropiado para evaluar percepciones y actitudes. También se empleó una ficha de observación en donde se registraron las destrezas que presentan los niños de acuerdo a indicadores previamente establecidos.

El primer capítulo enfatiza la contribución de la Pedagogía Reggio Emilia al desarrollo del aprendizaje integral en niños de Educación Inicial II, a través de una contextualización a nivel internacional, nacional y local, se establecieron el objetivo general y los específicos; se formularon las hipótesis orientadas a comprender la influencia de este

enfoque pedagógico. La justificación destacó los aportes teóricos, prácticos y sociales que derivarán de explorar a profundidad la aplicación de la Pedagogía Reggio Emilia en este nivel educativo.

El segundo capítulo se centra en construir un marco teórico sólido que aborde la Pedagogía Reggio Emilia, revisando antecedentes y proporcionando una base conceptual para comprender cómo este enfoque impacta en el aprendizaje integral de los niños en la etapa de Educación Inicial II.

En el tercer capítulo, presenta la metodología que guió la investigación, así como el tipo y diseño de la misma, operacionalización de variables, descripción de la población y muestra, y especificación de las técnicas e instrumentos de recolección de datos utilizados.

El cuarto capítulo presenta los resultados obtenidos del procesamiento de los datos recopilados mediante la aplicación de los instrumentos, así como la discusión y aportes de estos resultados para la investigación. En el quinto capítulo se establecen las conclusiones y recomendaciones obtenidas y finalmente se presenta la correspondiente bibliografía y anexos.

1.1 Contextualización del Problema

Meneses (2023), docente en la Universidad Católica de Chile, señala que la presión por abordar una amplia cantidad de contenidos ha llevado a que los docentes impartan conocimientos de manera superficial, dejando a los niños con escaso tiempo para formular preguntas inherentes a su proceso de aprendizaje. (párr. 4)

La rapidez exigida al docente limita la exploración de la curiosidad natural de los estudiantes, y esta falta de espacio para la indagación puede afectar negativamente la motivación, un elemento crucial en el proceso educativo.

En lugar de abogar por una educación centrada en la cantidad de objetivos de aprendizaje, Meneses aboga por una perspectiva que abrace la profundidad en la enseñanza. Propone una escuela que brinde a los niños el tiempo necesario para conectar lo aprendido con sus propias experiencias, reconociendo la importancia de diferentes lenguajes. Estos lenguajes, ya sean utilizados para abordar conceptos matemáticos, apreciar obras de arte o comprender las instrucciones de educación física, representan herramientas esenciales para la comprensión del mundo.

Las reformas educativas en diversos países han tomado un rumbo hacia la integración de prácticas pedagógicas que propicien un aprendizaje integral. En España, en la ciudad de Madrid, el Colegio “Estudio”, apuesta por este tipo de formación, donde niños y niñas crecen y se forman en un ambiente que les ayuda a alcanzar una personalidad más reflexiva, crítica y sensible. (Ivanova, 2023, párr.28)

Esta institución concibe el conocimiento como un todo, no fragmentando el saber en disciplinas, sino permitiendo a los estudiantes desarrollar destrezas y manejar diferentes lenguajes: el corporal, emocional, artístico, el científico o el creativo, entre otros.

La Pedagogía Reggio Emilia emerge como una opción innovadora, que estimula la creatividad, fomenta la autonomía y promueve la participación activa de los niños en su propio aprendizaje. Este enfoque no solo se limita a la transmisión de conocimientos, sino también de nutrir las dimensiones emocionales y creativas de los niños en su camino hacia el conocimiento.

La educación es un derecho fundamental que sienta las bases para el desarrollo integral de una sociedad. En Ecuador, sin embargo, enfrentamos desafíos significativos identificados por Emanuela Di Gropello del Banco Mundial, que incluyen la pérdida de aprendizaje, el abandono escolar, la crisis socioemocional y la falta de capacitación para los docentes. (Castillo, 2022, párr. 13)

La pérdida de aprendizaje de 1,8 años en Ecuador es una barrera considerable para la adquisición de conocimientos significativos (El Tiempo, 2022, párr. 8). Este retraso afecta la capacidad de los estudiantes para comprender textos, realizar operaciones básicas y participar de manera activa en el proceso educativo. La falta de una base sólida de conocimientos esencial compromete la construcción de un aprendizaje integral, donde los estudiantes pueden relacionar nueva información con sus experiencias previas y aplicarla de manera efectiva.

Así mismo, los educadores desprovistos de las herramientas necesarias para abordar las diversas necesidades de sus estudiantes limitan la posibilidad de facilitar experiencias educativas enriquecedoras. La capacitación docente efectiva es esencial para crear entornos de aprendizaje que fomenten la comprensión profunda y la aplicación práctica de los conocimientos, elementos esenciales del aprendizaje integral.

Por ende, enfrentar los desafíos educativos requiere una acción decidida para abordar la pérdida de aprendizaje ya que a largo plazo puede influir en la capacidad de los niños para

adquirir conocimientos de manera profunda y aplicarlos en contextos relevantes. Se torna necesario explorar estrategias educativas integralmente diseñadas, para garantizar que los niños no solo aprendan, sino que también comprendan y apliquen el conocimiento de manera significativa en sus vidas y en la sociedad.

En los niños del subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero” en el cantón Pueblo Viejo, provincia de Los Ríos, se han identificado deficiencias significativas en su entorno lo que impide se logre un aprendizaje integral. El actual espacio educativo carece de elementos que estimulen la expresión creativa y la participación activa de los niños en su proceso de aprendizaje. Además, se evidencian limitaciones en recursos artísticos y escasas oportunidades para la exploración libre.

Esta carencia se refleja en los niños, quienes presentan signos de desinterés en las actividades educativas y encuentran dificultades para expresar sus pensamientos e ideas. Las interacciones sociales entre los niños no alcanzan el nivel de colaboración y participación que promulga la Pedagogía Reggio Emilia.

Con el propósito de abordar esta problemática y mejorar la calidad del proceso de aprendizaje, se busca a través de pedagogía Reggio Emilia guiar y orientar el potencial emocional, intelectual y social de los niños, promoviendo una escuela activa y comunicativa. En este enfoque, el aprendizaje se desarrolla a través de la interacción entre docentes, estudiantes y padres de familia.

La Pedagogía Reggio Emilia se sustenta en la escucha activa, permitiendo a los educadores asimilar los diversos lenguajes de los niños para facilitar la expresión y transmisión de conocimientos en los niños del subnivel II, basándose en una estrategia metodológica de enseñanza lúdica e interactiva.

1.2 Planteamiento del Problema

Problema general

¿De qué manera la Pedagogía Reggio Emilia aporta al desarrollo del aprendizaje integral de los niños del subnivel II?

Subproblemas

- ¿Cuáles son los principios fundamentales de la Pedagogía Reggio Emilia que se pueden aplicar en el subnivel II?

- ¿Cuáles son las áreas de desarrollo del aprendizaje integral que se deben fortalecer en los niños del subnivel II?
- ¿Cuál es el impacto de la Pedagogía Reggio Emilia en el aprendizaje integral en los niños del subnivel II?

1.3 Justificación

A través de la investigación se buscó identificar cómo la Pedagogía Reggio Emilia puede propiciar el desarrollo de habilidades concretas de toma de decisiones, resolución de problemas y autorregulación en los niños del subnivel II. Lo cual implicó observar las prácticas pedagógicas y comportamientos de los niños en el contexto educativo.

La importancia de realizar esta investigación radica en que se dará a conocer cómo la Pedagogía Reggio Emilia puede influir en el desarrollo del aprendizaje integral considerando las características y necesidades propias de los niños del subnivel II ya que este nivel educativo representa una etapa crucial en el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales, y la Pedagogía Reggio Emilia ofrece un marco pedagógico que se alinea con la importancia de potenciar su desarrollo desde edades tempranas.

Los beneficiarios son los niños y docentes; los niños adquirirán un aprendizaje integral basado en el fomento de habilidades y destrezas, mientras que los docentes obtendrán información valiosa sobre la implementación de la Pedagogía Reggio Emilia con lo cual podrán adaptar sus clases de manera efectiva.

Este trabajo es trascendental porque no se han realizado trabajos previos con este tema en la institución educativa y los resultados de este estudio proporcionarán una perspectiva valiosa sobre la efectividad de la Pedagogía Reggio Emilia en el contexto específico de este subnivel, contribuyendo así al aprendizaje integral de los niños y la mejora continua de las prácticas educativas en la institución.

Es factible porque se tiene el permiso de la autoridad de la institución y los recursos materiales para llevar a cabo esta investigación, garantizando así la recolección de datos significativos con el uso de técnicas e instrumentos de investigación apropiadas para recopilar información que permita valorar la efectividad de la Pedagogía Reggio Emilia en el contexto educativo con la finalidad de realizar una investigación de calidad.

Se consideraron los aportes teóricos de varios autores, entre ellos el creador de la Pedagogía Reggio Emilia, Loris Malaguzzi quien promulgaba la educación que gira en torno a la libertad de aprendizaje del estudiante, siendo este quien aprende a partir de la interrelación con los demás y con su entorno.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Establecer los aportes de la Pedagogía Reggio Emilia al desarrollo del aprendizaje integral de los niños del subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero” en el periodo 2023 – 2024.

1.4.2 Objetivos específicos

Identificar los principios fundamentales de la Pedagogía Reggio Emilia y su aplicabilidad en el contexto del subnivel II

Describir las áreas de desarrollo del aprendizaje integral que se deben fortalecer en los niños del subnivel II.

Determinar el impacto de la Pedagogía Reggio Emilia en el aprendizaje integral de los niños del subnivel II.

1.5 Formulación de hipótesis

Hipótesis general

Si se emplean los principios de la Pedagogía Reggio Emilia en el aula de clases se contribuirá al desarrollo del aprendizaje integral del infante fomentando así un ambiente educativo participativo centrado en el niño.

Subhipótesis

- Al conocer los principios fundamentales de la Pedagogía Reggio Emilia, se podrán aplicar en el subnivel II.
- Al determinar cuales son las áreas del aprendizaje integral estas se podrán fortalecer mediante actividades dirigidas a los niños del subnivel II.
- Si se determina de que manera impacta la Pedagogía Reggio Emilia se podrá fomentar el aprendizaje integral en los niños del subnivel II.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

En la Universidad de Valladolid, España, el autor Martínez (2020) realizó un estudio sobre la pedagogía de Reggio Emilia en la etapa de Educación Infantil, en la que propone una intervención que toma como referencia el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), con el objetivo de establecer una escuela alternativa que se distancie del método tradicional y se fundamente en el desarrollo, las necesidades individuales y las diversidades de cada niño.

El trabajo pretende orientar el proceso educativo según los intereses específicos de los infantes, de manera que el conocimiento adquirido se construya a través de la observación y la experimentación, promoviendo así la creatividad y la motivación intrínseca. La propuesta busca integrar todas las áreas de conocimiento de manera conjunta, siguiendo los principios fundamentales de Reggio Emilia.

El estudio concluye en que fragmentar o encasillar el conocimiento se aparta de la realidad cotidiana y las vivencias únicas experimentadas por cada alumno, así como de su forma singular de percibir y comprender el mundo circundante. Por ende, se reconoce que cada niño tiene una perspectiva única y la educación debe adaptarse a esta diversidad de percepciones.

Así mismo, Arias y Peñafiel (2021) proponen validar una experiencia de aprendizaje centrada en "la escucha activa", basada en la pedagogía Reggio Emilia, con el objetivo de contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años de edad del segundo año de educación inicial, del Centro de Educación Inicial "Alberto Astudillo Montesinos", Cuenca - Ecuador.

Para aplicar la experiencia de aprendizaje bajo la pedagogía Reggio Emilia, se tomaron en cuenta los siguientes aspectos: la estética del ambiente de aprendizaje, priorizar el arte, considerar los cien lenguajes del niño y mantener una escucha activa, los mismos dan paso a que ellos descubran el aprendizaje, fomenten la creatividad, resuelvan problemas desarrollando su pensamiento y forma de expresión.

Esta experiencia fue sometida a evaluación por parte de la docente a cargo, la directora y los niños participantes, así como por expertos en la materia. El proceso de diseño y validación incluyó la retroalimentación y evaluación de diversos actores clave en el entorno educativo, garantizando así la pertinencia y efectividad de la propuesta.

La aplicación de la experiencia de aprendizaje se llevó a cabo durante cinco días de encuentros sincrónicos y tres días con encuentros asincrónicos. Este enfoque resultó en un mayor compromiso por parte de los representantes legales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que implicó una escucha activa y una mayor comprensión y expresión en el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

Por otro lado, la investigación realizada en la Universidad Cesar Vallejo, de Perú, por Frias (2022), tuvo como objetivo principal la elaboración de un programa de juegos sensoriales dirigido al aprendizaje integral de estudiantes de cuatro años en una institución educativa pública en Illimo. El enfoque de la investigación fue de tipo cuantitativo y un diseño descriptivo-propositivo-transversal. La población estudiada constó de 36 estudiantes. La recopilación de información se llevó a cabo mediante la ficha de observación de aprendizaje integral, la cual fue validada a través de juicio de expertos.

Los resultados obtenidos revelaron que el 41% de los estudiantes se encuentra en la etapa inicial del aprendizaje integral, el 39% se encuentra en proceso y un 20% ha alcanzado un nivel logrado. Estas puntuaciones indican la necesidad de fortalecer de manera continua el aprendizaje integral, destacando la importancia de los aspectos sensoriales para mejorar el rendimiento académico y comprometer al niño en un desarrollo integral más profundo.

Las conclusiones del estudio destacan áreas de oportunidad identificadas en el aprendizaje integral de los niños, poniendo un énfasis particular en los aspectos sensoriales. Este hallazgo resulta especialmente relevante para la presente investigación, ya que ofrece la posibilidad de explorar cómo la Pedagogía Reggio Emilia aborda y fortalece específicamente estos aspectos sensoriales en el proceso educativo. Así, se establece un vínculo significativo entre las necesidades identificadas en investigaciones previas y el enfoque propuesto en el estudio actual.

En el estudio de Villota (2020), se buscó determinar la relación entre adaptaciones curriculares y el aprendizaje integral de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) de la Unidad Educativa “De Guayaquil”. El aprendizaje integral se definió como un proceso internalizado por el estudiante, resultado de las conexiones no arbitrarias entre lo que ya sabe y lo que aprende. La investigación abordó la necesidad de transformar los sistemas educativos para satisfacer las necesidades de los estudiantes.

Para evaluar la importancia del aprendizaje integral en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se identificaron los estilos de aprendizaje como rasgos cognitivos, afectivos y

fisiológicos. El cuestionario utilizado incluyó 12 ítems distribuidos en tres dimensiones: conceptual, procedimental y actitudinal, evaluados en una escala que varía desde "Domina los aprendizajes requeridos" hasta "No alcanza los aprendizajes requeridos".

El 61,33% de los estudiantes con NEE alcanzaron un nivel excelente de aprendizaje integral, el 37,33% obtuvo un nivel regular y solo el 1,33% presentó un nivel malo. Estos resultados respaldan la idea de Piaget, quien sugiere que un aprendizaje integral implica la identificación y asimilación de los conocimientos cotidianos del alumno, permitiendo su reestructuración para posibilitar perspectivas más complejas e innovadoras.

El estudio anterior ofrece una perspectiva aún centrada en el aprendizaje integral, la diversidad de estilos de aprendizaje y la adaptación curricular para satisfacer las necesidades específicas de los niños en el proceso educativo esto respalda los ideales de la Pedagogía Reggio Emilia, que reconoce y valora la diversidad de los niños, adaptándose a sus estilos individuales de aprender.

2.2 Bases Teóricas

Pedagogía Reggio Emilia

Loris Malaguzzi (1920-1994), destacado psicopedagogo, ejerció una influencia significativa a lo largo del tiempo. Reconocido como el fundador de la filosofía educativa Reggio Emilia, estableció su propio centro educativo que adoptó y promovió su enfoque pedagógico único. La decisión de fundar este centro estuvo motivada por el deseo de brindar a los niños que asistían la oportunidad de superar los traumas ocasionados por la II Guerra Mundial. (UNIR, 2020, p. 1)

El contexto histórico y las motivaciones altruistas que derivaron en la creación del centro educativo Reggio Emilia refuerzan la idea de que este enfoque tiene raíces profundas en el aprendizaje integral en los niños, en la que su filosofía va más allá de la mera transmisión de conocimientos.

Según Prada (2023), esta perspectiva sitúa al niño como un agente activo en su proceso educativo, siendo él quien explora y descubre su entorno, además de establecer su propio aprendizaje. El objetivo fundamental de Loris Malaguzzi, de acuerdo con esta visión, es cultivar niños poderosos, capaces y competentes, fundamentando su pedagogía en la escucha y la habilidad de comprender las decisiones que los infantes desean tomar, resaltando la importancia de involucrar tanto a los docentes como a los padres. (p. 38)

El tiempo como el espacio en los que el niño se desenvuelve adquieren una relevancia crucial. Las escuelas que adoptan este enfoque siguen la pedagogía relacional, otorgando al profesorado un papel central. El docente actúa como co-aprendiz y guía, acompañando al niño en todo momento, en donde no se impone nada; es el propio infante quien decide en qué desea enfocarse, y el educador lo sigue en este proceso de autodeterminación.

En los sistemas de evaluación tradicionales, la práctica común es asignar números o letras que representan aprobados o reprobados, sin tener en cuenta los antecedentes individuales de cada niño. Emplear metodologías o estrategias que no consideren las habilidades particulares del infante, como, por ejemplo, alguien con destrezas verbales más destacadas que en matemáticas, podrían no reflejar adecuadamente su verdadero progreso.

En muchos casos, este niño podría haber avanzado y aprendido más significativamente desde su punto de partida, en comparación con otros para quienes la materia siempre fue más sencilla. Esto se aplicaría no solo a materias tradicionales, sino también a cualquier aspecto cognitivo, emocional o físico, ya que la verdadera meta, desde la perspectiva de la Pedagogía Reggio Emilia, es comprender al niño en su totalidad, y no simplemente traducir lo cualitativo en una nota cuantitativa.

La Pedagogía Reggio Emilia tiene una incidencia directa en las dimensiones cognitiva, social y afectiva. A partir del desarrollo de ciertas habilidades que se pueden potenciar con la aplicación de estrategias que se fundamentan con este enfoque pedagógico el niño ocupa un rol activo y protagonista en la construcción de sus conocimientos a través de la exploración y la interacción con el contexto donde se desenvuelve.

Dimensión cognitiva

Durante la primera infancia, el niño es receptivo a los conocimientos que facilitan su aprendizaje, experimentando un desarrollo de sus habilidades cognitivas a través de una interacción activa con su entorno.

Balbín y Francia (2023), señalan que para llevar a cabo una educación activa es crucial desarrollar espacios propicios y entornos adecuados que permitan a los niños desplegar su potencial y relacionarse con sus pares. Tanto dentro como fuera del aula, se requieren ambientes diversos que estimulen diferentes dimensiones cognitivas, donde los estudiantes se sientan cómodos y familiarizados, promoviendo así la socialización y el aprendizaje colaborativo. (p. 13)

En este sentido, el método Reggio Emilia ofrece una aproximación consciente y efectiva, ya que su enfoque favorece la creación de entornos educativos que potencian estas dinámicas.

Pensamiento

El pensamiento se refiere a la capacidad cognitiva y mental que permite a los estudiantes procesar información, comprender conceptos, resolver problemas y tomar decisiones de manera reflexiva y crítica. Implica el uso de habilidades mentales como el razonamiento, el análisis, la síntesis, la evaluación y la creatividad para entender y aplicar el conocimiento en diferentes contextos y situaciones. (Valerio, 2021)

La pedagogía Reggio Emilia sostiene que los niños aprenden a través de tres maestros: en primer lugar, ellos mismos y sus compañeros; en segundo lugar, sus maestros y padres; y finalmente, el tercero, la arquitectura y el espacio donde se desenvuelven.

En conjunto, estos maestros forman un entorno educativo rico y multifacético que apoya el desarrollo integral de los niños, al reconocer y valorar la contribución de cada uno de estos elementos se crean experiencias de aprendizaje significativas y centradas en el niño.

Esta pedagogía comparte similitudes con teorías como el constructivismo, donde Guerra (2020) sostiene que este enfoque visualiza al niño como el arquitecto de sus propios conocimientos (p. 67). Esta perspectiva reconoce al niño como un ser activo y constructor de su propio aprendizaje, en el cual el entorno, las interacciones sociales y las experiencias personales desempeñan un papel fundamental.

El propósito principal de este sistema es ofrecer una educación de calidad que promueva la generación de conocimientos tanto en los niños como en los adultos involucrados en este proceso. La expresión simbólica desempeña un papel crucial al estimular la exploración e investigación, en donde se fomenta el uso de diversos lenguajes como la palabra, el movimiento, el dibujo, la pintura, el collage, las sombras, las dramatizaciones, la construcción, la escultura, la música, entre otros.

Esta zona representa la brecha entre el nivel actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

Reggio Emilia comparte la visión de Vigotsky al enfatizar el potencial inherente en los niños y lo que se puede lograr con la ayuda de los adultos y la interacción con sus pares. Al proporcionar un entorno propicio y permitir a los niños expresarse en diversos lenguajes, estos aprenden de manera continua al interactuar con los adultos y sus compañeros.

Así mismo, es relevante resaltar la perspectiva de Rodriguez et al. (2022), quienes enfatizan la importancia de motivar a los niños para que construyan sus propios pensamientos mediante el uso de diversos lenguajes. Este enfoque valora no solo el lenguaje hablado, considerado primordial por los adultos, sino también las múltiples formas en que los niños se comunican entre sí. (p. 46)

Estos diversos lenguajes, conocidos como "Los cien lenguajes de los niños", según lo expresado por Malaguzzi en su poema, reflejan la riqueza de las interacciones y comunicaciones de los niños con sus pares. Aunque el niño posee cien lenguajes, pero se le roban noventa y nueve, indica como la sociedad muchas veces limita esta expresión al privilegiar un único lenguaje.

En la práctica de la escucha, se hace referencia a que el adulto no desciende de su posición como "el rey que quiere escuchar al pueblo", sino más bien como alguien que desea aprender de los demás. Por lo que esta pedagogía invita a promover la apertura a las diversas formas de expresión de los niños, de este modo, se nutre y enriquece el ambiente educativo, permitiendo que cada niño pueda expresarse plenamente y desarrollar su potencial en un entorno adecuado.

Participación

La participación según Bellazmin (2020) se refiere a la capacidad de involucrarse activamente en diversas actividades, ya sea en el ámbito educativo, laboral, social o comunitario, con el fin de contribuir de manera constructiva y significativa. Esta habilidad implica no solo estar presente físicamente, sino también tener una actitud proactiva, colaborativa y comprometida. (p. 25)

La pedagogía Reggio Emilia influye en la dimensión cognitiva del niño al fomentar su pensamiento crítico y creativo, así como promover su participación activa en su propio aprendizaje. Esto se logra a través de la exploración de su entorno y la expresión a través de medios artísticos utilizando su imaginación para comunicar sus emociones y pensamientos, así como desarrollar habilidades para el éxito académico y personal.

La filosofía subyacente sostiene que los alumnos aprenden no solo de sí mismos, sino también de quienes los rodean. Los niños se encuentran constantemente inmersos en experiencias que les permiten experimentar el mundo directamente y a través de las interacciones con los demás. Este enfoque amplía su percepción del mundo y de la realidad que les rodea.

Se reconoce que la labor educativa no recae únicamente en los educadores ni se limita al horario lectivo. Los padres de familia y otros miembros de la sociedad deben participar activamente y asumir su rol en el proceso educativo.

Castillero (2019) destaca la importancia crucial de la participación activa de los padres y la familia en el proceso educativo. La perspectiva subraya la idea del niño como un individuo portador de derechos, habilidades y competencias que contribuyen al proceso educativo. Asimismo, se reconoce que los padres aportan habilidades, ideas, conocimientos y competencias valiosas. Se considera a la familia como un componente esencial en la dinámica educativa. (p. 7)

En casos en los que los padres no participan, se asume la responsabilidad de la escuela de reestructurarse y emplear diversas estrategias para convertirse en un espacio que los padres puedan experimentar junto a sus hijos. La falta de participación parental sitúa la primera responsabilidad en el ámbito escolar.

Dimensión social

El desarrollo social es un proceso que involucra la construcción de relaciones afectivas y la exploración del mundo que nos rodea. Desde el momento que el niño nace empieza a desarrollar vínculos emocionales con sus padres quienes les brindan seguridad y apoyo emocional, a medida que crecen empiezan a participar en juegos con otros niños imitando a sus padres y esto a su vez les permite aprender a interactuar socialmente, identificar y comprender emociones, desarrollar habilidades lingüísticas, compartir, cooperar y trabajar en equipo.

Además, el entorno adecuado posibilita el aprendizaje por descubrimiento. Castillero (2019), señala que el sujeto mismo es el responsable de la adquisición de conocimientos, en este caso los niños hacen uso de todos sus sentidos y exploran diversas formas de expresión, tales como el dibujo, la pintura, la escultura, la música, el movimiento y el juego. (p. 3)

Dentro de este marco, los niños emplean una diversidad de métodos para comprender, expresarse, crear, reflexionar y descubrir, y cada uno de estos lenguajes se valora y considera digno de atención.

Exploración del espacio

La pedagogía Reggio Emilia incentiva a la creación de un entorno que inspira a los niños a explorar una amplia gama de posibilidades, todas concebidas por ellos mismos, mientras promueve una dimensión relacional para experimentar y establecer vínculos significativos con su entorno compartido. (Benítez et al., 2018)

En estas escuelas, tanto las aulas como los pasillos se convierten en espacios de libre circulación para los niños. Cada aula suele estar tematizada, creando ambientes preparados que fomentan el aprendizaje, la comunicación y la creatividad. Un espacio bien diseñado y lleno de estímulos actúa de manera similar a un maestro, por lo que la organización del espacio arquitectónico se convierte en un aspecto imprescindible para el desarrollo del aprendizaje y la exploración en el contexto educativo de Reggio Emilia.

El autor describe que cada ambiente se concibe como un paisaje único, caracterizado por su estética, materiales y acciones específicas que los diferencian entre sí. Esta perspectiva invita a reconsiderar la labor educativa más allá de acciones y actitudes comunes, creando espacios para:

- La acción y la quietud
- El juego y el pensamiento
- El recorrido y el descubrimiento
- La intimidad y la relación
- La construcción y la reconstrucción
- El caos y el orden
- Lo real e imaginario
- Lo que permanece y lo transitorio
- La identidad y la alteridad
- La presencia y el ocultamiento
- La mirada y la escucha
- El placer y la transformación
- El ser y el estar
- Los procesos de vida y el crecimiento

- Para la memoria y el imaginario
- Para la apropiación y la interpretación
- Elaborar el sentido del aprendizaje

El enfoque Reggio Emilia promueve un entorno educativo que celebra la diversidad, la creatividad y la participación activa de los niños, al mismo tiempo que redefine la labor educativa para abarcar diversas dimensiones y perspectivas.

Como afirma Malaguzzi, el espacio en la escuela infantil se concibe como un organismo vivo integral, un lugar donde se comparten numerosas experiencias y relaciones entre adultos y niños. Esta visión imagina la escuela como una entidad en constante movimiento, siempre adaptándose y evolucionando.

Este concepto implica considerar múltiples factores que determinan las características y el método de construcción de un espacio arquitectónico reggiano adecuado. Entre estos factores se encuentran la iluminación, la accesibilidad, la distribución y compartimentación espacial, la materialidad, la integración de opuestos, la multifuncionalidad del espacio, la conexión con la naturaleza y la escala (Trincado, 2020, p. 10). Estos elementos se combinan para crear un entorno estimulante y enriquecedor que apoya el aprendizaje y la exploración creativa de los niños en la pedagogía Reggio Emilia.

Colaboración

Moya et al. (2020) sostienen que es esencial que los niños trabajen juntos en proyectos y resuelvan problemas de manera colaborativa. La participación en actividades grupales y la creación de proyectos conjuntos son estrategias eficaces para lograr este propósito (p. 35).

Estas prácticas no solo promueven un sentido de unidad entre los niños, sino que también refuerzan la conexión entre los alumnos y sus educadores. Este enfoque contribuye a la construcción de un ambiente comunitario más positivo, que favorece el aprendizaje y la colaboración mutua.

En el contexto escolar, los niños desarrollan un sentido social al asumir roles diversos, donde tanto niños como adultos se complementan. Este enfoque busca alejarse de la verticalidad tradicional presente en las escuelas conservadoras.

Dimensión afectiva

La importancia de la afectividad en los primeros años de vida es importante para lograr un desarrollo armónico e integral. Esta dimensión no solo contribuye al desarrollo de la personalidad, sino que también influye en la construcción de la autoimagen, el autoconcepto y la autonomía del niño, aspectos esenciales para la consolidación de su subjetividad. Además, las relaciones que establece en sus entornos cotidianos, como la familia, los amigos y la escuela, están profundamente influenciadas por su capacidad para manejar y expresar sus emociones.

Autonomía

De acuerdo con Moreira et al. (2021), la esencia de la autonomía radica en capacitar a los niños para que puedan tomar sus propias decisiones. Sin embargo, es crucial destacar que la autonomía no equivale a la libertad total. Más bien, implica la habilidad de considerar los factores relevantes al tomar decisiones sobre la mejor acción a seguir (p. 24). En otras palabras, una persona autónoma emplea su pensamiento crítico dentro de sus capacidades para tomar decisiones independientes y fundamentadas.

Calderón (2023) expresa que la pedagogía de Reggio Emilia se rige por principios clave que buscan cultivar la autonomía en el aprendizaje de los niños, tales como la implementación de asambleas, la práctica de la escucha activa y la consideración del niño como el protagonista central de su proceso educativo. (p. 25)

Estos principios permiten al niño expresarse de diversas formas en sus emociones y pensamientos, facilitando así la construcción activa de su propio conocimiento a través de la observación y la participación.

Empatía

Según Moya et al. (2020), el rol del docente implica esforzarse diariamente para lograr resultados académicos y conexiones emocionales a través de las experiencias compartidas con los estudiantes. Esta capacidad no solo mejora la comprensión del comportamiento y actitudes de los alumnos frente al sistema educativo, sino que también permite percibir sus necesidades, sentimientos y potencialidades, contribuyendo así a un rendimiento escolar satisfactorio. (p.33)

La empatía, identificada como una habilidad social esencial según la teoría de las inteligencias múltiples, adquiere una importancia crucial en el mundo actual. En este

contexto, establecer relaciones asertivas con los demás se considera más relevante para el éxito que la competencia.

Las instituciones educativas, como espacios propicios para proponer ideas y acciones, pueden abordar con rigor y claridad los desafíos presentes y futuros. La empatía activa, al multiplicar la capacidad de sentir y actuar, desempeña un papel fundamental en la generación de nuevas ideas y la transformación de la realidad, al permitir la comprensión de problemas complejos desde diversos puntos de vista y facilitar la colaboración para resolverlos.

Aprendizaje integral

Baque (2021), expresa que el aprendizaje integral se configura como un modelo educativo que fomenta la toma de decisiones conscientes, la introspección personal, el autodescubrimiento y el respeto por las diferencias y culturas individuales. (p.78)

Este enfoque considera el aprendizaje integral como la amalgama de diversos elementos que estimulan la mente, los sentidos, las emociones y el cuerpo, con el propósito de lograr una retención a largo plazo, una profundidad en el conocimiento, una rápida asimilación y un mayor interés por parte del alumno.

Esta perspectiva concuerda con la filosofía de Reggio Emilia la cual propone que la concepción del niño no se limite a ser un mero receptor de conocimientos, sino que se visualice como un constructor activo de aprendizajes a través de su potencial innato y las experiencias concretas con su entorno. De esta manera, esta corriente pedagógica fomenta la construcción de aprendizajes esenciales para el desarrollo integral de los niños, promoviendo el desarrollo de valores y habilidades cognitivas, físicas y sociales a través de estrategias de relación armoniosa entre el niño y su entorno.

Dimensión cognitiva

La dimensión cognitiva desempeña un papel fundamental en el aprendizaje integral, ya que abarca el desarrollo de habilidades mentales y procesos de pensamiento que son esenciales para adquirir conocimientos, comprender conceptos y resolver problemas.

También incluye la capacidad de pensar de manera creativa y generar nuevas ideas, perspectivas y soluciones. Esto implica la capacidad de hacer conexiones inesperadas, pensar fuera de lo convencional y explorar múltiples enfoques para abordar un problema o situación dada.

Creatividad

La capacidad creativa es una habilidad que comienza a desarrollarse de manera fluida durante la niñez, permitiendo la construcción o creación de nuevas obras, melodías, productos, pensamientos, investigaciones e incluso juegos. Es importante destacar que la creatividad avanza o mejora a medida que las ideas de los individuos maduran.

Santaella (2006), citado por Guanochanga (2023), destaca algunos criterios fundamentales para evaluar la creatividad, entre los cuales se encuentra la originalidad, que se refiere a la facultad de presentar ideas únicas y creadas por la propia persona. La iniciativa se relaciona con el impulso y la disposición para crear y generar ideas, mientras que la fluidez se vincula con la facilidad para generar ideas de manera natural. (p.17)

Otros criterios esenciales incluyen la divergencia, flexibilidad, sensibilidad, desarrollo, autoestima, motivación, independencia e innovación. Estos indicadores, según el autor, forman parte del proceso de desarrollo de la creatividad, permitiendo la generación de procesos creativos mediante los cuales los niños pueden percibir su entorno y crear cosas nuevas que les ayuden a resolver situaciones de la vida cotidiana.

Resolución de Problemas

Desde edades tempranas, el niño se manifiesta como un resolutor de problemas innato. A través de su exploración activa del entorno y los objetos que lo rodean, el niño realiza acciones deliberadas y coordinadas para poner a prueba sus propias conjeturas e inferencias (Cerchiaro y Puche, 2018).

Esta disposición natural lo convierte en un agente activo en la resolución de problemas, y a medida que avanza en su desarrollo, se enfrenta a tareas y situaciones de mayor complejidad. En estas circunstancias, el niño es capaz de emplear sus habilidades metacognitivas en su esfuerzo por abordar estos desafíos.

Al presentar a los niños situaciones y tareas que requieran que utilicen sus habilidades metacognitivas, se les está preparando para enfrentar los desafíos del mundo real de manera efectiva y exitosa.

Dimensión física

La dimensión física reconoce la interacción entre el cuerpo y la mente en el proceso educativo, fomenta el aprendizaje experiencial a través de la exploración sensorial y el

movimiento. Los niños aprenden mejor cuando pueden experimentar activamente el mundo que los rodea a través de actividades prácticas y manipulativas.

Expresión Corporal

Romero (2018) destaca que la primera forma de comunicación se realiza a través del cuerpo, y la expresión corporal no solo cumple la función de comunicar, sino que también contribuye a la construcción de la identidad personal y la integración de los propios movimientos, emociones y percepciones. (p. 14)

En el contexto de la educación infantil, diversos objetivos guían la acción educativa relacionada con la expresión corporal, destacando los siguientes por su relevancia:

- Potenciar la capacidad de imaginación y espontaneidad.
- Buscar el bienestar en relación con uno mismo.
- Manifestar y exteriorizar sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos, etc.
- Desarrollar la espontaneidad y la imaginación.
- Respetar las producciones de los demás, reconociéndolas como reflejo de una identidad propia.
- Valorar el cuerpo y el movimiento como depositarios y emisores de afectividad, emociones y sentimientos.
- Mejorar las habilidades sociales a través de la comunicación no verbal.
- Evaluar el cuerpo y el movimiento como receptores y emisores de afectividad, emociones y sentimientos.
- Aceptar el propio cuerpo con respeto y aumentar el conocimiento de uno mismo a través de las dimensiones expresiva, comunicativa y creativa.
- Emplear el cuerpo y el movimiento como medios para favorecer el desarrollo personal y la calidad de vida.
- Utilizar y reconocer el cuerpo y sus posibilidades como medios de expresión artística y cultural.
- Favorecer la socialización a través de la comunicación no verbal.

Estos objetivos subrayan la importancia de la expresión corporal en la educación infantil, no solo como medio de comunicación, sino también como herramienta integral para el desarrollo personal y social de los niños.

Interacción con materiales

Los materiales didácticos, de acuerdo con Morales (2019) desempeñan un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje al despertar el interés de los niños y adaptarse a sus características físicas y psicológicas. Además de facilitar la actividad del docente al servir como guía y ajustarse a los contenidos que se desean impartir. (p. 10)

Estos materiales se distinguen por los estímulos que generan en los órganos sensoriales de quienes aprenden, ya sea al ponerlos en contacto directo con el objeto de aprendizaje o al proporcionarles la sensación de una interacción indirecta.

Además, los materiales didácticos ofrecen una variedad de beneficios al proceso educativo. Entre ellos, destacan:

- Promoción del aprendizaje activo: fomentan la participación activa de los niños, permitiéndoles interactuar con los conceptos de manera práctica y tangible.
- Estimulación de los sentidos: al proporcionar experiencias sensoriales, ayudan a los niños a comprender mejor los conceptos y a retener la información de manera más efectiva.
- Fomento de la creatividad: al utilizar materiales diversos y versátiles, se estimula la creatividad, permitiéndoles explorar diferentes formas de expresión y de abordar los contenidos.
- Adaptabilidad: pueden adaptarse fácilmente a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que los convierte en una herramienta versátil y flexible para los docentes.
- Motivación: la utilización de materiales atractivos y estimulantes puede aumentar la motivación de los niños y su interés por el aprendizaje, lo que favorece un ambiente de aprendizaje integral y enriquecedor.

Los materiales didácticos no solo complementan la labor del docente, sino que también enriquecen la experiencia de aprendizaje de los estudiantes al proporcionarles oportunidades de exploración, creatividad y motivación.

Dimensión social

La dimensión social se centra en las interacciones con otros como la comunicación efectiva, la colaboración el trabajo en equipo, la empatía y la resolución de conflictos. Estas

habilidades son fundamentales para establecer relaciones positivas con los demás, trabajar de manera colaborativa y participar de manera activa en la sociedad.

Así mismo se fomenta el aprendizaje cooperativo, en el que los estudiantes trabajan juntos para alcanzar metas comunes. A través de actividades de colaboración y trabajo en equipo, los estudiantes aprenden a compartir ideas, a escuchar diferentes perspectivas y a llegar a soluciones creativas y efectivas en conjunto.

Comunicación oral

Según Martell (2021), el lenguaje no solo constituye una esfera del desarrollo, sino que también se presenta como un recurso esencial para el desarrollo integral en todas las áreas. Este facilita la interacción, proporciona significados compartidos dentro de la cultura y fortalece el desarrollo en el contexto respectivo. (p.29)

El proceso de aprendizaje, según el autor, se materializa a través de la interacción. El intercambio de conocimientos, emociones e ideas impulsa el avance en el aprendizaje, y en este contexto, el lenguaje se convierte en un componente indispensable para lograr aprendizajes significativos.

Martell destaca que el lenguaje contribuye al desarrollo de las esferas socioemocionales y psicomotrices. La comprensión del tiempo, la percepción del espacio y, especialmente, el área socioafectiva se ven favorecidas por el lenguaje. Expresar emociones y compartir sentimientos potencia el desarrollo y equilibra el aspecto emocional.

La capacidad del niño para comprender y utilizar el lenguaje, también incluye el uso de lenguaje corporal y gestos como formas de comunicación. Por ejemplo, un bebé de 12 meses puede empezar a decir sus primeras palabras, mientras que un niño de dos años puede nombrar las partes de su cuerpo. A medida que crecen, los niños desarrollan habilidades lingüísticas más complejas, como contar historias elaboradas a los cinco años.

Trabajo en equipo

El trabajo en equipo refuerza las relaciones interpersonales. Cuando los niños trabajan en grupo no solamente ponen a prueba sus habilidades sociales, también las entrenan, esto les ayudará a tener mejor calidad de vida social en la vida adulta.

Este aspecto se relaciona con el aprendizaje colaborativo, el cual, según Pinos et al. (2020) estimula la iniciativa individual de cada miembro del grupo. Por lo tanto, es crucial fomentar y desarrollar esta práctica desde el nivel inicial, ya que sus efectos promueven una

convivencia más armoniosa y una comunicación más efectiva entre los alumnos, especialmente considerando la fragilidad de los estados de ánimo en la niñez temprana. (p. 638)

En ocasiones, los problemas de convivencia pueden surgir debido a esta fragilidad emocional, lo que hace necesario que los docentes estén conscientes de las dinámicas y estrategias propias del aprendizaje colaborativo. Estas estrategias se basan en el uso de metodologías activas e innovadoras, diseñadas para abordar y resolver los desafíos de convivencia dentro del aula.

Por lo tanto, en concordancia con esta perspectiva es necesario que los docentes apliquen estrategias efectivas por medio del aprendizaje colaborativo para promover y fortalecer una convivencia armónica en el aula.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de Investigación

Bellazmin (2020) expresa que la investigación es de naturaleza social, influenciada por las características del entorno, y busca dar respuestas a preguntas planteadas en el ámbito del saber y del hacer. La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa “León de Febres Cordero” el tipo de investigación que se realizó en este estudio es descriptivo a través de este tipo de investigación se recopilaron datos específicos sobre las prácticas pedagógicas utilizadas, la participación de los educadores y la respuesta de los niños.

La investigación se caracterizó por emplear un enfoque cualitativo para la recopilación de datos, cabe destacar que se rige en un diseño no experimental ya que no se buscó manipular el entorno físico en el que se encuentra el infante, por el contrario, se buscó observar el contexto en el cual se desenvuelve la muestra de investigación para posteriormente realizar un análisis.

Se empleó el método analítico sintético el cual implica descomponer un conjunto en sus partes o elementos, con el propósito de examinar las causas, la naturaleza y los efectos de cada componente, con el fin de establecer relaciones entre las dos variables de investigación.

3.2 Operacionalización de variables

Tabla 1. Matriz de operacionalización

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS / INSTRUMENTO
Pedagogía Reggio Emilia	Se caracteriza por colocar al niño en el centro de su propuesta, reconociendo y respondiendo a sus necesidades individuales. El propósito fundamental es otorgarles un papel activo y protagonista en su propio aprendizaje.	Cognitiva	Pensamiento	¿Está usted de acuerdo en que a través de la pedagogía Reggio Emilia se pueden fomentar las habilidades de pensamiento del infante?
			Participación	¿Está de acuerdo en que se debe propiciar una pedagogía que fomente la participación del niño?
		Social	Exploración del espacio	¿Considera importante que el infante sea capaz de explorar su espacio para construir su propio aprendizaje?

	En este enfoque, el docente desempeña un rol secundario, actuando más como un guía que acompaña al niño en su viaje educativo.		Colaboración	¿Está usted de acuerdo en que la Pedagogía Reggio Emilia promueve la colaboración entre compañeros? ?
Afectiva		Autonomía	¿Considera importante que el infante desde temprana edad desarrolle su autonomía?	
		Empatía	¿Considera usted importante que el niño sea capaz de entender las emociones de sus demás compañeros?	
Aprendizaje Integral	Es el proceso que abarca la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes, siendo moldeado por la experiencia, la observación y la instrucción. En consonancia, en el aprendizaje integral se busca desarrollar todas las dimensiones de la persona más allá de la mera adquisición de conocimiento académico. Este enfoque busca un desarrollo holístico, abordando aspectos cognitivos, emocionales,	Cognitiva	Creatividad	¿Está de acuerdo en que el aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante?
			Resolución de problemas	¿Considera usted que la habilidad de resolución de problemas es importante para que el infante adquiera un aprendizaje integral?
		Física	Expresión corporal	¿Ha observado que la expresión corporal del infante sirve para facilitar el aprendizaje del infante?
			Interacción con materiales	¿Considera importante que el infante comience a interactuar con los materiales asociando los objetos con sus funciones?
		Social	Comunicación oral	¿Está usted de acuerdo en que mediante la comunicación oral los infantes pueden adquirir y a su vez transmitir conocimientos?
			Trabajo en equipo	¿Está de acuerdo en que a través del trabajo en equipo el niño puede adquirir experiencias y habilidades que fomenten su aprendizaje integral?

	sociales y físicos de los individuos.			
--	---------------------------------------	--	--	--

Elaborado por: Autoras

3.3 Población y muestra de investigación

3.3.1 Población

La población comprendida en esta investigación correspondió a los docentes, niños y sus representantes que pertenecen al segundo nivel de Educación Inicial, el cual está conformado de la siguiente manera:

Tabla 2. Población

Población		
Elementos	Cantidad	Porcentaje
Docentes	4	2%
Niños	120	49%
Representantes legales	120	49%
Total	244	100%

Fuente: Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

3.3.2 Muestra

Al tener una población de conformada por cuatro cursos de Educación inicial II, se decidió emplear un muestreo no probabilístico de carácter convencional a fin de recolectar datos específicos que se puedan analizar con mayor profundidad, optando así por seleccionar como muestra al subnivel II “A”. A continuación, se detalla cómo estuvo conformada la muestra.

Tabla 3. Muestra

Muestra		
Elementos	Cantidad	Porcentaje
Docentes	2	2%
Niños	30	49%
Representantes legales	30	49%
Total	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

3.4 Técnicas de Recolección de datos e instrumentos

3.4.1 Técnicas

Encuesta

La encuesta se enfocó en la recopilación sistemática de datos a través de preguntas cerradas, dirigidas a los docentes y padres de familia de los niños del subnivel II “A”

Observación

Permite al investigador ponerse en contacto directo con el hecho o fenómeno que se trata de investigar. Esta técnica se aplicó a los 30 niños durante sus sesiones de estudio, en donde se registraron y documentaron sus interacciones y comportamientos.

3.4.2 Instrumentos

Cuestionario estructurado de preguntas cerradas

Como instrumento se aplicó un cuestionario de preguntas en la escala de Likert conformado por un total de 12 preguntas a fin de recabar información sobre la percepción de los docentes y los representantes de los niños de subnivel II “A” referente a la Pedagogía Reggio Emilia y las habilidades que inciden en el desarrollo del aprendizaje integral.

Ficha de Observación

La ficha se utilizó para registrar aspectos relevantes al estudio acerca del comportamiento de los niños, observados durante sus actividades. A través de la observación directa se pudo complementar la valoración de la influencia que tiene la aplicación de la pedagogía Reggio Emilia en el aprendizaje integral de los infantes.

3.5. Procesamiento de datos

Se codificaron los resultados obtenidos en los cuestionarios completados por los docentes y padres de familia de los estudiantes del subnivel II “A” que participaron en la investigación. Para analizar los resultados de la encuesta se utilizó el programa de Excel para tabular las respuestas obtenidas y con tablas y gráficos se visualizaron los resultados de manera clara y comprensible que generaron afirmaciones recurrentes que ayudaron a contextualizar y enriquecer la comprensión de los resultados, se destacaron los hallazgos más relevantes y se discutieron su relevancia en el contexto de la pedagogía Reggio Emilia y el aprendizaje integral.

En este proceso se empleó el método analítico sintético, que permite descomponer el problema en sus partes: Pedagogía Reggio Emilia y desarrollo integral de los niños; así como las habilidades cognitivas, sociales, físicas y afectivas que contribuyen al desarrollo integral de los peques a través de las estrategias pedagógicas del enfoque escogido. El análisis permitió examinar la naturaleza y los efectos de cada componente, con el fin de establecer relaciones entre las dos variables de investigación.

Mediante la síntesis se hizo una interpretación completa y rigurosa de la información, que aportó una visión clara sobre la contribución de la pedagogía Reggio Emilia al aprendizaje integral desde la perspectiva de docentes y padres de familia en el nivel de educación inicial.

3.6. Aspectos éticos

Antes de participar en la investigación, tanto docentes como padres de familia recibieron información detallada sobre el propósito de la investigación, los procedimientos, y solo se procedió con el consentimiento informado y voluntario de los participantes garantizando la confidencialidad de sus datos personales divulgando solo información de las respuestas obtenidas en la encuesta.

La selección de participantes se realizó de manera equitativa, evitando sesgos y asegurando la representatividad de los grupos involucrados. Todos los participantes fueron tratados con respeto y consideración.

Los resultados de la investigación se comparten de manera accesible, de modo que tanto la comunidad académica como la sociedad en general puedan beneficiarse de los hallazgos, contribuyendo al conocimiento y, en la medida de lo posible, generar resultados que puedan ser útiles para mejorar el aprendizaje integral de los niños en base a la pedagogía Reggio Emilia. Se dio crédito adecuado a todas las fuentes de información y se citó debidamente el trabajo de otros investigadores.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Resultados

Encuesta a docentes

1. ¿Considera usted importante que se fomente el aprendizaje integral de los niños mediante la Pedagogía Reggio Emilia?

Tabla 4. Fomentar el aprendizaje integral de los niños

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	0	0%
De acuerdo	2	100%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 1. La colaboración entre compañeros



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Las docentes encuestadas con un porcentaje del 100% están de acuerdo con que es importante que se fomente el aprendizaje integral de los niños mediante la Pedagogía Reggio Emilia.

Estos resultados denotan el interés de las docentes por promover un aprendizaje integral en los niños a través de una estrategia innovadora como es la Pedagogía Reggio Emilia.

2. ¿Está usted de acuerdo en que a través de la pedagogía Reggio Emilia se pueden fomentar las habilidades de pensamiento del infante?

Tabla 5. Fomentar las habilidades de pensamiento del infante

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	0	0%
De acuerdo	2	100%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 2. Fomentar las habilidades de pensamiento del infante



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Referente a la pregunta 2 el 100% de los encuestados expresa estar de acuerdo con que se pueden fomentar habilidades de pensamiento en el infante a través de la pedagogía Reggio Emilia.

Este resultado demuestra que existe la predisposición por parte de los docentes de mejorar las habilidades de pensamiento de sus estudiantes.

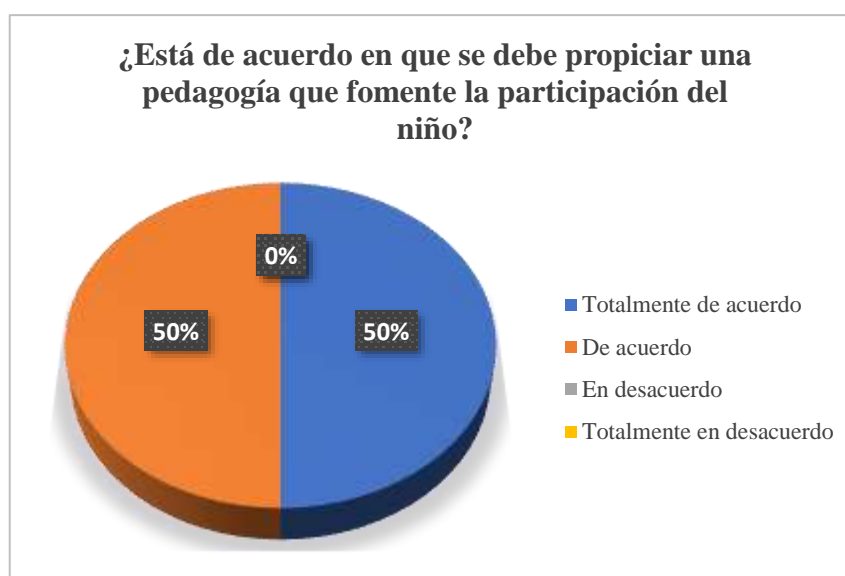
3. ¿Está de acuerdo en que se debe propiciar una pedagogía que fomente la participación del niño?

Tabla 6. Participación del niño

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	1	50%
De acuerdo	1	50%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 3. Participación del niño



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: respecto a esta pregunta las respuestas detallan que un 50% de los encuestados está totalmente de acuerdo y un 50% de acuerdo en que se debe propiciar una pedagogía que fomente la participación del niño.

La respuesta de las docentes encuestadas reafirma el interés porque se fomente la participación del niño mediante la implementación de una nueva pedagogía.

4. ¿Considera importante que el infante sea capaz de explorar su espacio para construir su propio aprendizaje?

Tabla 7. Explorar su espacio

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	1	50%
De acuerdo	1	50%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 4. Explorar su espacio



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Las respuestas de estas preguntas refieren un 50% estar totalmente de acuerdo y otro 50% estar de acuerdo con que es importante que el infante sea capaz de explorar su espacio y construya su propio aprendizaje.

Los resultados de esta pregunta indican que las docentes consideran que los niños deben tener la capacidad para explorar su espacio y ser constructores de su propio aprendizaje lo cual conllevará a que los niños fortalezcan su curiosidad natural.

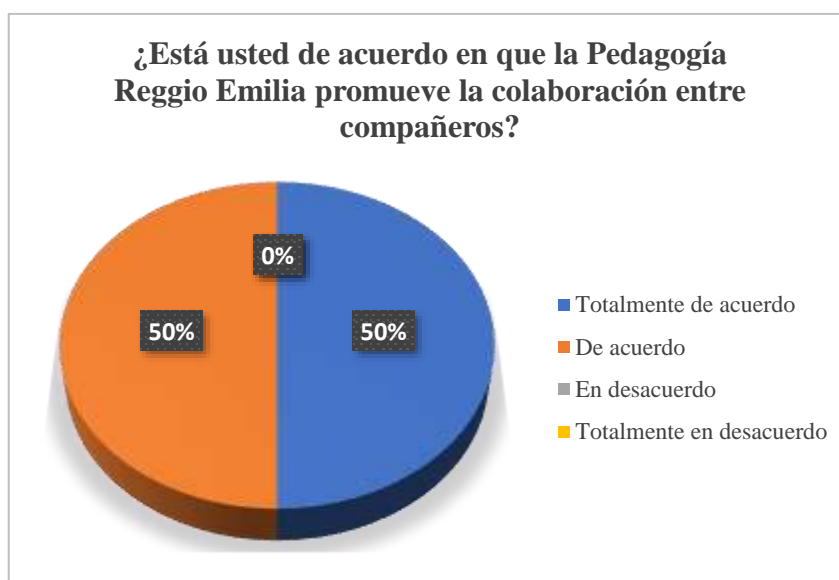
5. ¿Está usted de acuerdo en que la Pedagogía Reggio Emilia promueve la colaboración entre compañeros?

Tabla 8. Colaboración entre compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	1	50%
De acuerdo	1	50%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 5. Colaboración entre compañeros



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: El 50% de los encuestados está totalmente de acuerdo y el otro 50% de acuerdo con que se promueva la colaboración entre compañeros.

Este resultado connota la postura de las docentes sobre promover espacios en el que se pueda trabajar en conjunto, con el objetivo de que los niños aprendan a apoyarse unos a otros.

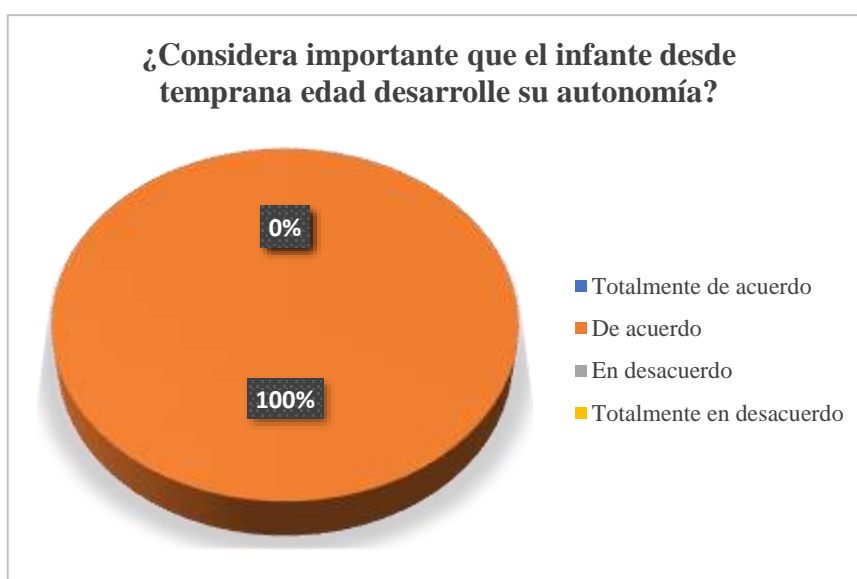
6. ¿Considera importante que el infante desde temprana edad desarrolle su autonomía?

Tabla 9. Desarrollo de la autonomía

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	0	0%
De acuerdo	2	100%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 6. Desarrollo de la autonomía



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: El 100% de los encuestados considera importante que el infante desde temprana edad desarrolle su autonomía.

Este resultado indica que las docentes encuestadas están totalmente de acuerdo en que los niños deben desarrollar su autonomía desde edades tempranas.

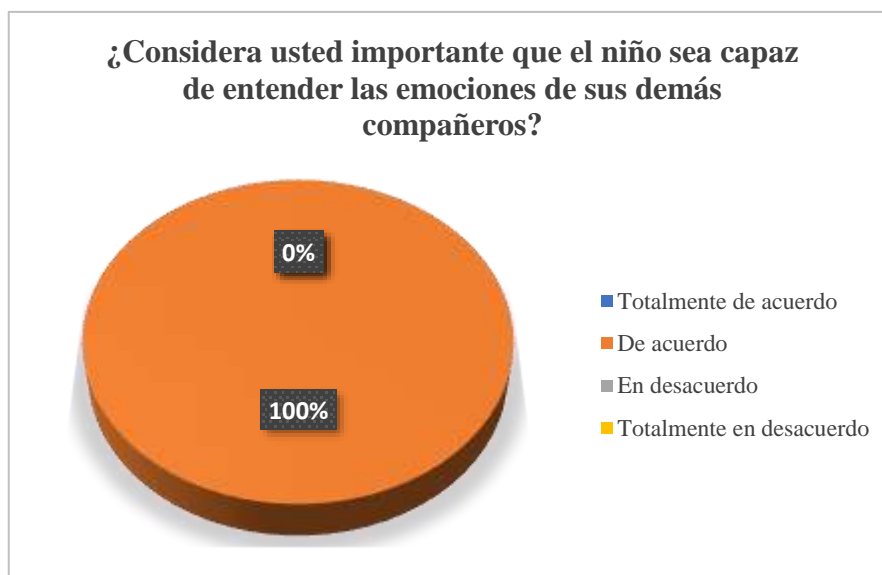
7. ¿Considera usted importante que el niño sea capaz de entender las emociones de sus demás compañeros?

Tabla 10. Entender las emociones

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	0	0%
De acuerdo	2	100%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

*Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras*

Gráfico 7. Entender las emociones



*Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras*

Análisis e Interpretación: El 100% de los encuestados consideran importante que el niño sea capaz de entender las emociones de sus compañeros.

Esta respuesta enfatiza la importancia que las docentes le dan al entendimiento de emociones y las interacciones sociales por parte del niño, lo cual, influye directamente en la construcción de relaciones.

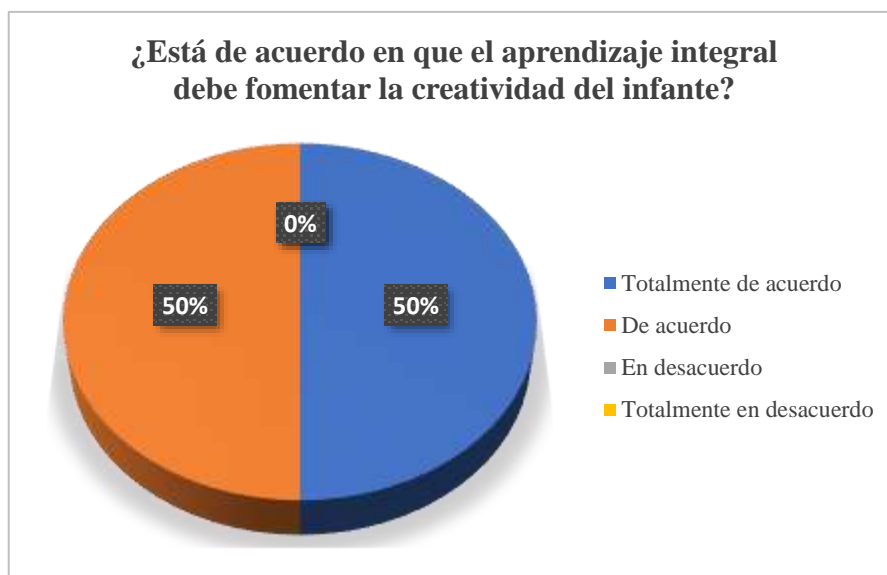
8. ¿Está de acuerdo en que el aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante?

Tabla 11. El aprendizaje integral debe fomentar la creatividad

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	1	50%
De acuerdo	1	50%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 8. El aprendizaje integral debe fomentar la creatividad



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: El 50% de encuestados está totalmente de acuerdo y el otro 50% de acuerdo con que mediante el aprendizaje integral se debe fomentar la creatividad del infante.

Estos resultados denotan la importancia que se le da al fomento de la creatividad desde etapas tempranas.

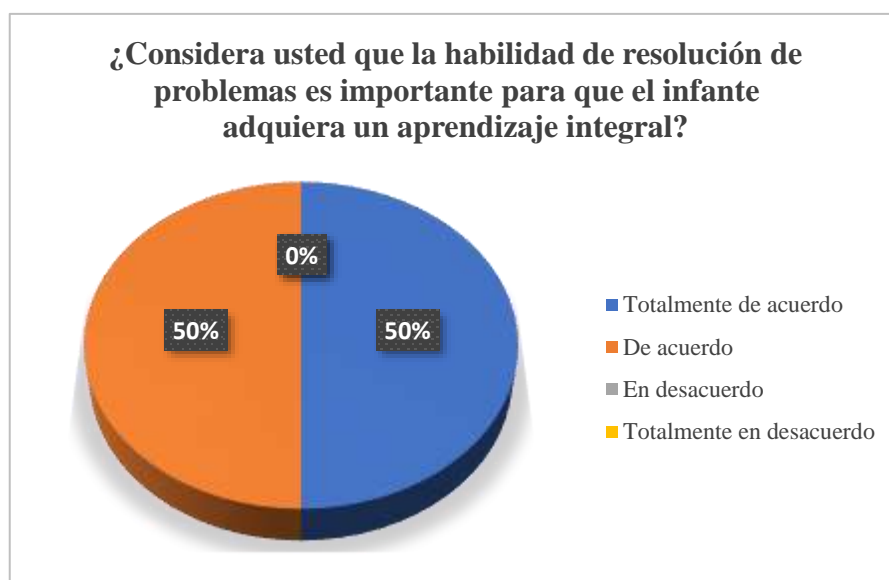
9. ¿Considera usted que la habilidad de resolución de problemas es importante para que el infante adquiera un aprendizaje integral?

Tabla 12. Habilidad de resolución de problemas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	1	50%
De acuerdo	1	50%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 9. Habilidad de resolución de problemas



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Los resultados de esta pregunta muestran un porcentaje del 50% estar totalmente de acuerdo y el otro 50% de acuerdo con que la resolución de problemas es importante para que el infante adquiera un aprendizaje integral

Lo respondido por las docentes implica que la resolución de problemas es un factor importante en el desarrollo de la primera infancia, por lo tanto, es importante que se brinden las oportunidades para fortalecer esta habilidad.

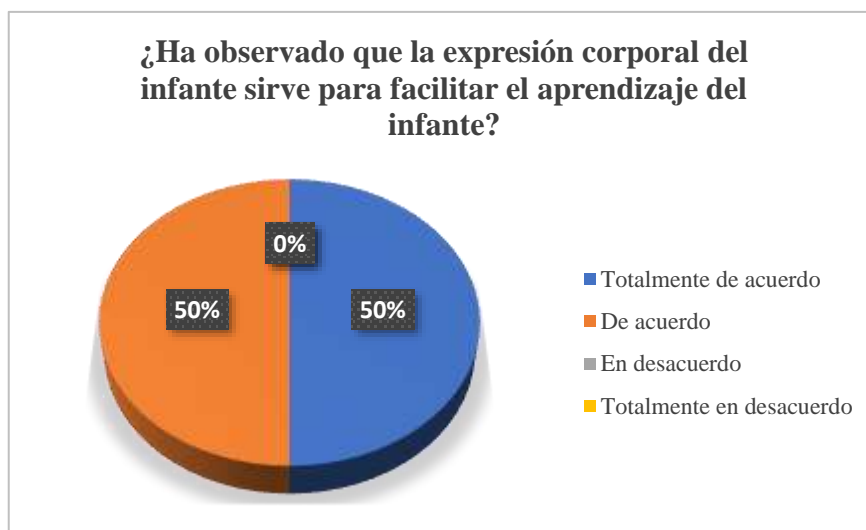
10. ¿Ha observado que la expresión corporal del infante sirve para facilitar el aprendizaje del infante?

Tabla 13. Expresión corporal

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	1	50%
De acuerdo	1	50%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 10. Expresión corporal



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Respecto a esta pregunta los porcentajes del 50% totalmente de acuerdo y 50% de acuerdo, refieren que las docentes han observado que la expresión corporal del infante sirve para facilitar su aprendizaje.

Los resultados de esta pregunta confirman que la expresión corporal es necesaria para facilitar el aprendizaje del infante, ya que los niños también pueden aprender mediante el movimiento de su cuerpo.

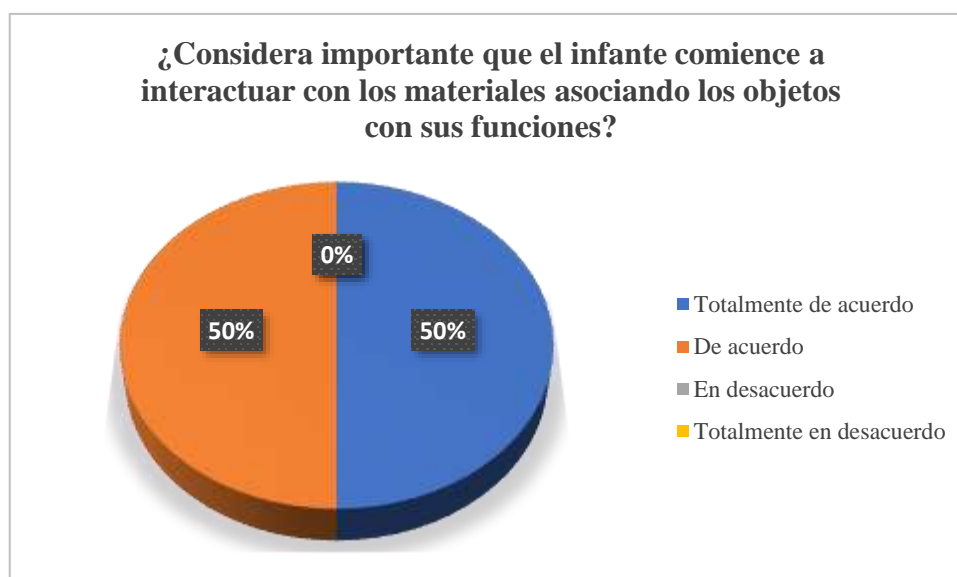
11. ¿Considera importante que el infante comience a interactuar con los materiales asociando los objetos con sus funciones?

Tabla 14. Interactuar con los materiales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	1	50%
De acuerdo	1	50%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

*Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras*

Gráfico 11. Interactuar con los materiales



*Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras*

Análisis e Interpretación: De acuerdo a esta pregunta nos encontramos con resultados positivos divididos ya que un 50% está totalmente de acuerdo y el otro 50% está de acuerdo con que el infante comience a interactuar con los materiales asociando los objetos con sus funciones.

Estas respuestas señalan que se da importancia a la interacción de los niños con los materiales con el objetivo de que desde temprana edad vayan asociando los objetos con sus respectivas funciones.

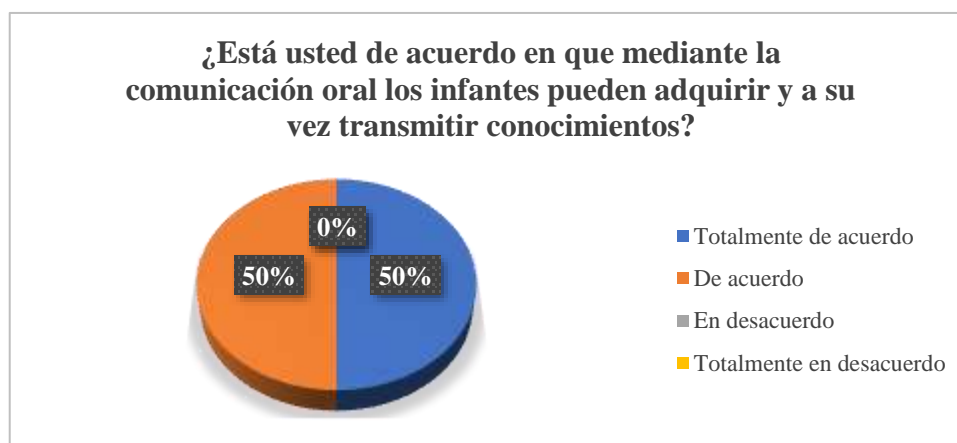
12. ¿Está usted de acuerdo en que mediante la comunicación oral los infantes pueden adquirir y a su vez transmitir conocimientos?

Tabla 15. Comunicación oral

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	1	50%
De acuerdo	1	50%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 12. Comunicación oral



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Ante esta pregunta los encuestados respondieron con el 50% estar totalmente de acuerdo y 50% de acuerdo en que mediante la comunicación oral los infantes pueden adquirir y a su vez transmitir conocimientos.

Los resultados demuestran que existe un apoyo al consenso de que a través de la comunicación oral los infantes podrán adquirir y a su vez transmitir conocimientos ya que en la educación actual los docentes no son los únicos transmisores de conocimientos puesto que, los niños también tienen conocimientos que traen desde el hogar y los pueden compartir en el aula de clases mediante la comunicación con sus compañeros.

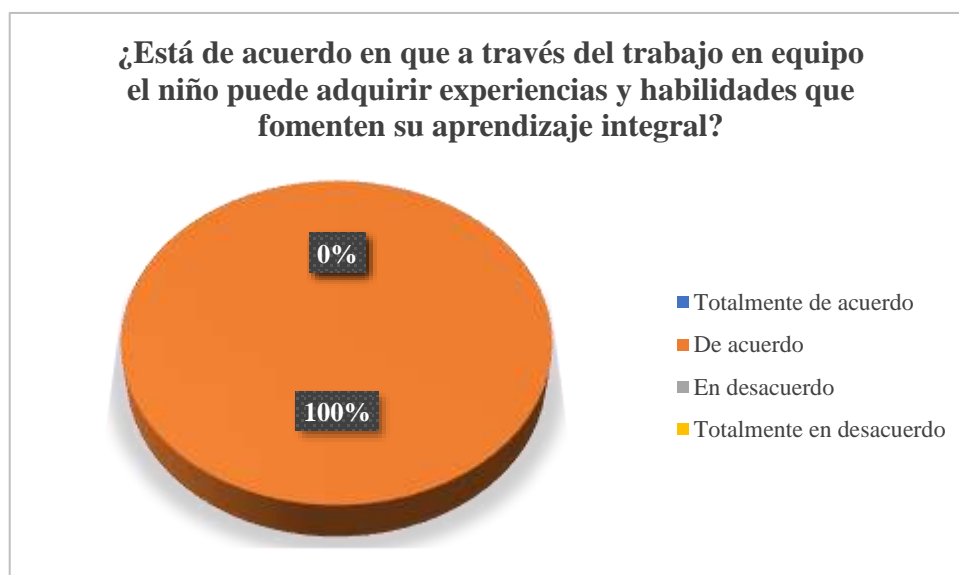
13. ¿Está de acuerdo en que a través del trabajo en equipo el niño puede adquirir experiencias y habilidades que fomenten su aprendizaje integral?

Tabla 16. Experiencias y habilidades que fomenten su aprendizaje integral

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	0	0%
De acuerdo	2	100%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	2	100%

Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Gráfico 13. Experiencias y habilidades que fomenten su aprendizaje integral



Fuente: Docentes del Subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”
Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: El 100% de los encuestados está de acuerdo con que a través del trabajo en equipo el niño puede adquirir experiencias y habilidades que fomenten su aprendizaje integral.

Referente a esta respuesta existe un consenso total sobre que es mediante el trabajo en equipo que los niños son capaces de adquirir una serie de experiencias y habilidades las mismas que van a ser necesarias para fomentar su aprendizaje integral.

Encuesta a representantes

1. ¿Considera usted importante que se fomente el aprendizaje integral de los niños mediante la Pedagogía Reggio Emilia?

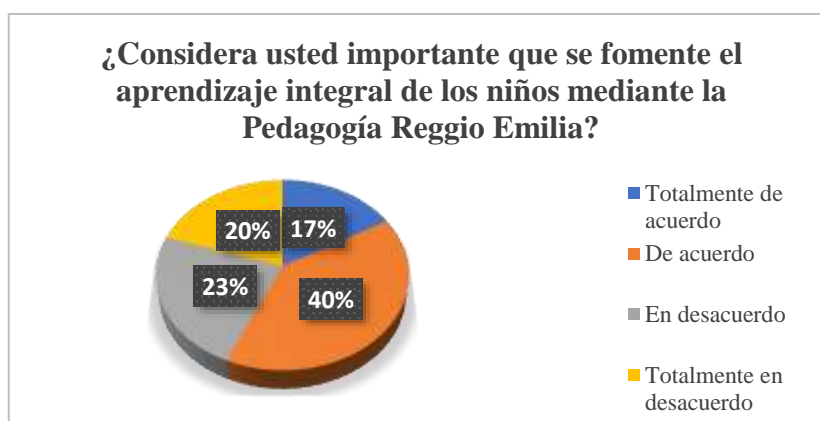
Tabla 17. Aprendizaje integral mediante la Pedagogía Reggio Emilia

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	5	17%
De acuerdo	12	40%
En desacuerdo	7	23%
Totalmente en desacuerdo	6	20%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Gráfico 14. Aprendizaje integral mediante la Pedagogía Reggio Emilia



Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: En esta pregunta las respuestas se dividen en 17% totalmente de acuerdo, 40% de acuerdo, 23% en desacuerdo y 20% totalmente en desacuerdo con respecto a que se fomente el aprendizaje integral de los niños mediante la Pedagogía Reggio Emilia.

Las respuestas dadas por los encuestados connotan puntos de vista distintos, por una parte, se apoya a que se fomenten nuevas estrategias para fomentar el aprendizaje integral, por otra parte, no se está de acuerdo con que se aplique la Pedagogía Reggio Emilia para fomentar el aprendizaje integral de los niños, lo cual se puede arraigar a que existe el desconocimiento sobre los beneficios que conlleva el aplicar esta metodología.

2. ¿Está de acuerdo en que se propicie la participación de los niños en las actividades de aprendizaje?

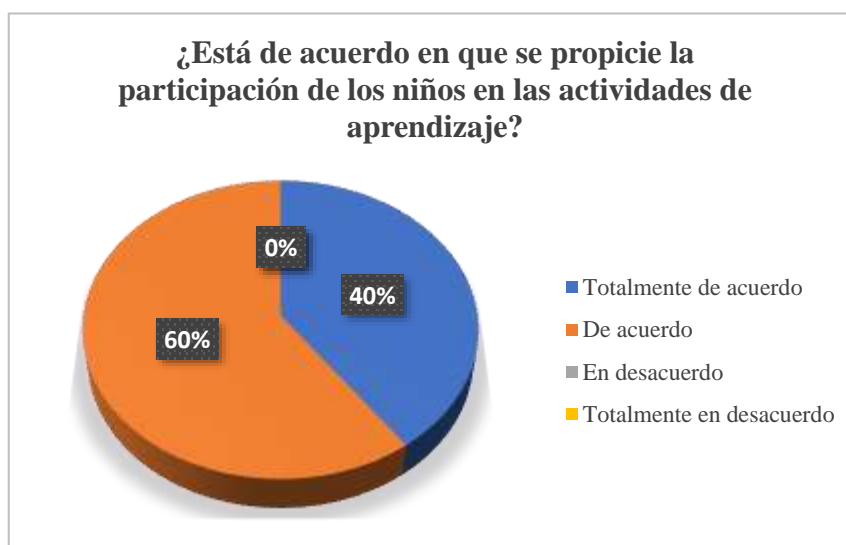
Tabla 18. Participación de los niños en las actividades de aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	12	40%
De acuerdo	18	60%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Gráfico 15. Participación de los niños en las actividades de aprendizaje



Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Los encuestados refieren a esta pregunta con un 40% totalmente de acuerdo y un 60% de acuerdo respecto a que se propicie la participación de los niños en las actividades de aprendizaje.

Las respuestas dadas por los encuestados destacan que consideran importante que sus representados participen activamente en las actividades de aprendizaje.

3. ¿Está de acuerdo en que el niño debe tener la oportunidad para explorar y aprender en diversos entornos y espacios dentro de la escuela?

Tabla 19. Explorar y aprender en diversos entornos y espacios

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	9	30%
De acuerdo	17	57%
En desacuerdo	4	13%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Gráfico 16. Explorar y aprender en diversos entornos y espacios



Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Referente a esta pregunta tenemos resultados del 30% totalmente de acuerdo, 57% de acuerdo y 13% en desacuerdo con referente a que el niño debe tener la oportunidad para explorar y aprender en diversos entornos y espacios dentro de la escuela.

Los resultados expresan que el mayor porcentaje de encuestados considere que el niño además de realizar actividades dentro del aula sea capaz de explorar en otros espacios dentro de la institución educativa, por otro lado, existe una minoría que no apoya el que los niños exploren más allá del aula de clases.

4. ¿Considera importante que el infante sea capaz de explorar su espacio para construir su propio aprendizaje?

Tabla 20. Explorar su espacio para construir su propio aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	5	17%
De acuerdo	15	50%
En desacuerdo	8	27%
Totalmente en desacuerdo	2	7%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Gráfico 17. Explorar su espacio para construir su propio aprendizaje



Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Esta pregunta según la observación de los encuestados el 17% siempre, 50% casi siempre, 27% a veces y 6% nunca ha observado que su representado es capaz de explorar su espacio y descubrir por si solo.

Este resultado demuestra que es necesario implementar estrategias para que los infantes se conviertan en seres capaces de explorar por si solos y realizar sus propios descubrimientos.

5. ¿Está usted de acuerdo en que la Pedagogía Reggio Emilia promueve la colaboración entre compañeros?

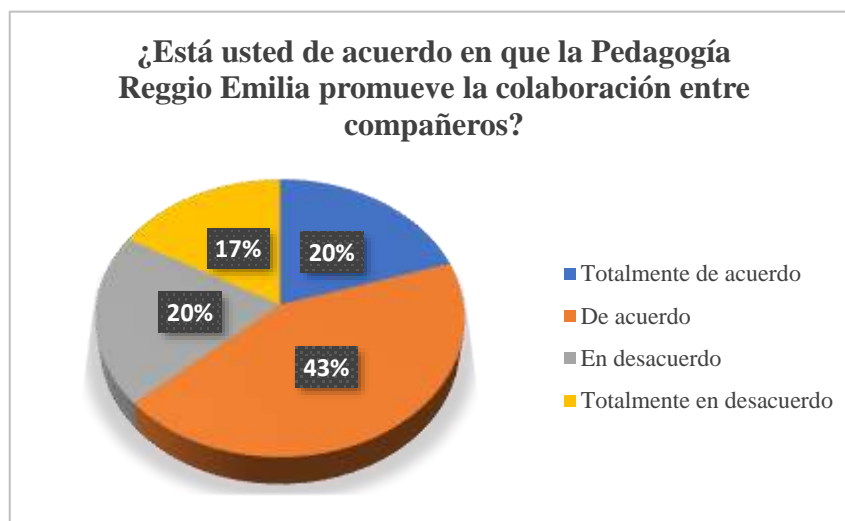
Tabla 21. Pedagogía Reggio Emilia en la colaboración entre compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	6	20%
De acuerdo	13	43%
En desacuerdo	6	20%
Totalmente en desacuerdo	5	17%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Gráfico 18. Pedagogía Reggio Emilia en la colaboración entre compañeros



Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Las respuestas varían, ya que el 20% está totalmente de acuerdo, 43% de acuerdo, 20% en desacuerdo, y 17% totalmente en desacuerdo con que se debe promover la colaboración entre compañeros.

Los resultados expresan que por un lado se tiene conciencia de que la colaboración entre compañeros es importante para que el niño se desarrolle socialmente por otro lado existe un porcentaje de encuestados que no consideran necesaria la colaboración entre compañeros.

6. ¿Considera importante que el infante desde temprana edad desarrolle su autonomía?

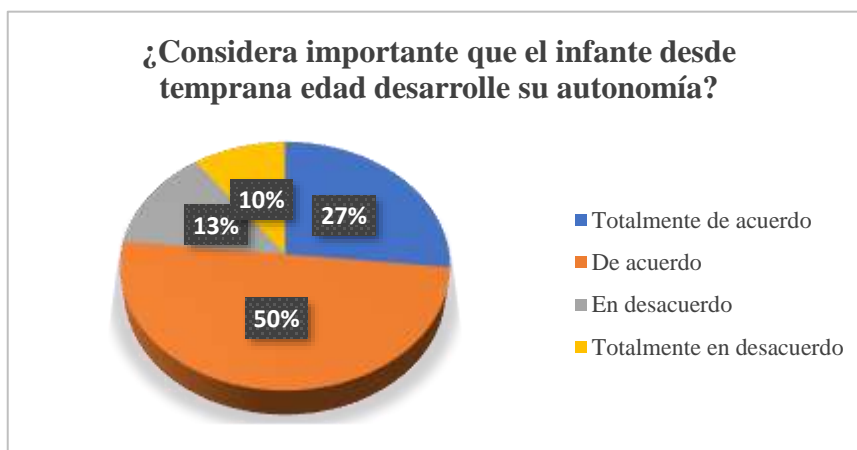
Tabla 22. El infante desde temprana edad desarrolle su autonomía

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	8	27%
De acuerdo	15	50%
En desacuerdo	4	13%
Totalmente en desacuerdo	3	10%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Gráfico 19. El infante desde temprana edad desarrolle su autonomía



Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: El 27% de los encuestados está totalmente de acuerdo, el 50% está de acuerdo, el 13% en desacuerdo y el 10% está totalmente en desacuerdo con que el infante desde temprana edad desarrolle su autonomía.

Estos resultados demuestran que, aunque hay un apoyo mayoritario a que el niño desarrolle su autonomía desde temprana edad, hay un porcentaje minoritario que no considera necesario que el niño desarrolle su autonomía, lo cual resalta el desconocimiento por parte de los encuestados sobre la importancia de que el infante empiece a actuar de manera autónoma.

7. ¿Considera usted importante que el niño sea capaz de entender las emociones de sus demás compañeros?

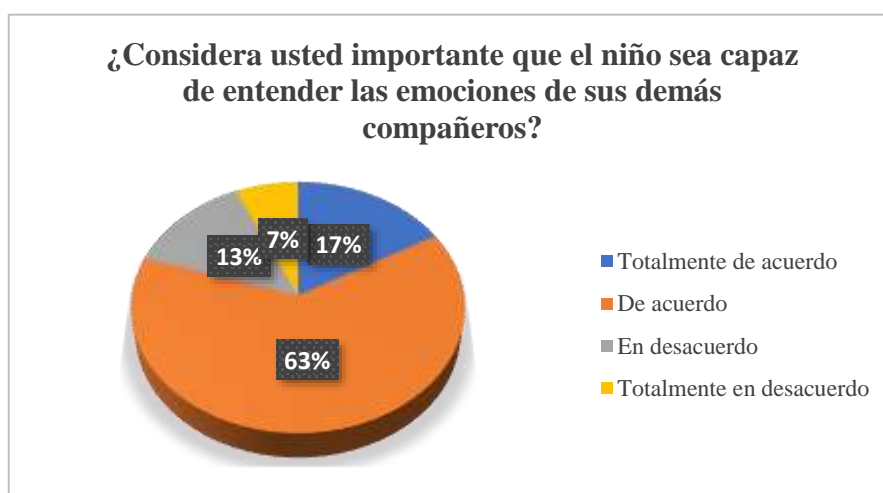
Tabla 23. Entender las emociones de sus demás compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	5	17%
De acuerdo	19	63%
En desacuerdo	4	13%
Totalmente en desacuerdo	2	7%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Gráfico 20. Entender las emociones de sus demás compañeros



Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Los encuestados respondieron a esta pregunta con un 17% totalmente de acuerdo, 63% de acuerdo, 13% en desacuerdo y 7% totalmente en desacuerdo con respecto a que el niño sea capaz de entender las emociones de sus demás compañeros.

Los resultados de esta pregunta demuestran que la mayoría de los encuestados consideran importante que el niño sea capaz de comprender las emociones de sus compañeros mientras que la minoría está en desacuerdo, por ello, es necesario que se demuestre la importancia que conllevan la comprensión de las emociones en el ámbito educativo.

8. ¿Está de acuerdo en que el aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante?

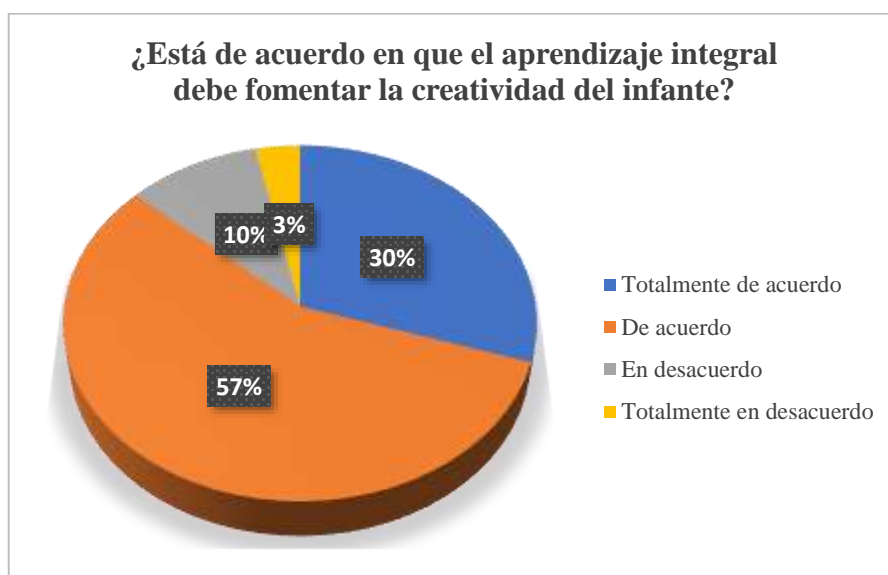
Tabla 24. El aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	9	30%
De acuerdo	17	57%
En desacuerdo	3	10%
Totalmente en desacuerdo	1	3%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Gráfico 21. El aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante



Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: El 30% de los encuestados respondieron estar totalmente de acuerdo, 57% de acuerdo, 10% en desacuerdo, 3% totalmente en desacuerdo con respecto a que el aprendizaje integral debe fomentar la creatividad en el infante.

En base a esta respuesta se observa que la mayoría de encuestados consideran que el aprendizaje integral debe abarcar varias áreas una de ellas es la creatividad, mientras que una minoría considera que no es necesario, por lo tanto, es necesario crear conciencia en los representantes sobre la importancia de la creatividad en el aprendizaje integral del infante.

9. ¿Considera usted que la habilidad de resolución de problemas es importante para que el infante adquiera un aprendizaje integral?

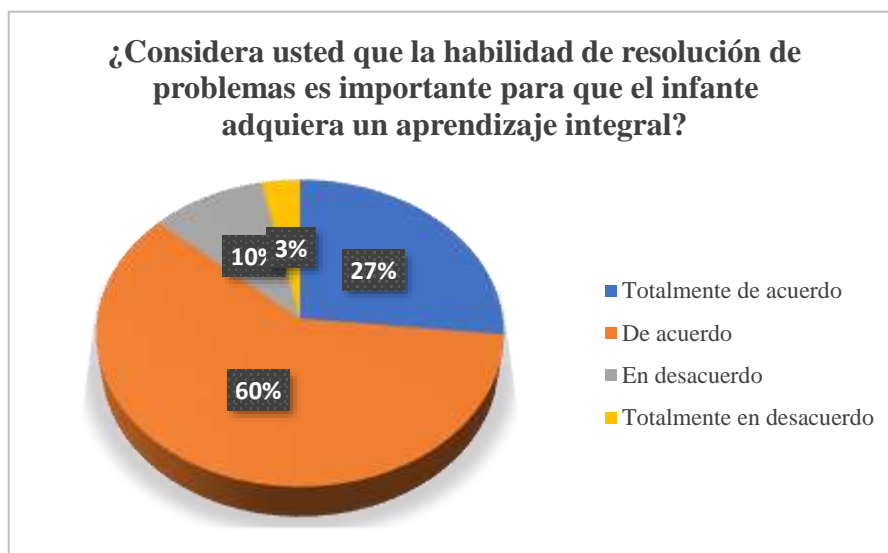
Tabla 25. Resolución de problemas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	8	27%
De acuerdo	18	60%
En desacuerdo	3	10%
Totalmente en desacuerdo	1	3%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Gráfico 22. Resolución de problemas



Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: Con respecto a esta pregunta se presentan como resultados que el 27% de los encuestados están totalmente de acuerdo, 60% de acuerdo, 10% en desacuerdo y 3% totalmente en desacuerdo con que la resolución de problemas es importante para que el infante adquiera un aprendizaje integral.

Estas respuestas demuestran que hay una mayoría que considera a la resolución de problemas como un factor importante para que el infante sea capaz de adquirir un aprendizaje integral, por otro lado, una minoría desconoce la importancia que conlleva la habilidad de resolución de problemas, por lo cual, se considera necesario dar a conocer la importancia que tiene esta habilidad en el desarrollo general del infante.

10 ¿Ha observado que la expresión corporal del infante sirve para facilitar el aprendizaje del infante?

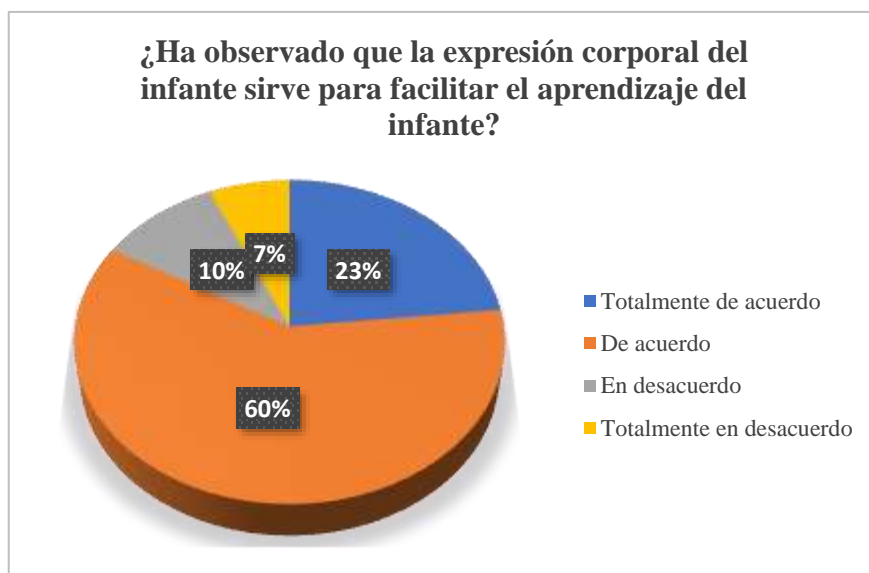
Tabla 26. Expresión corporal del infante

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	7	23%
De acuerdo	18	60%
En desacuerdo	3	10%
Totalmente en desacuerdo	2	7%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Gráfico 23. Expresión corporal del infante



Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: En relación a esta pregunta las respuestas varían de manera porcentual, el 23% está totalmente de acuerdo, el 60% de acuerdo, 10 en desacuerdo y 7% totalmente en desacuerdo.

La mayoría de los encuestados han observado que su representado entiende mejor cuando realiza actividades en casa en las que se incluye el movimiento, mientras que una minoría no ha observado esto en su representado.

11. ¿Considera importante que el infante comience a interactuar con los materiales asociando los objetos con sus funciones?

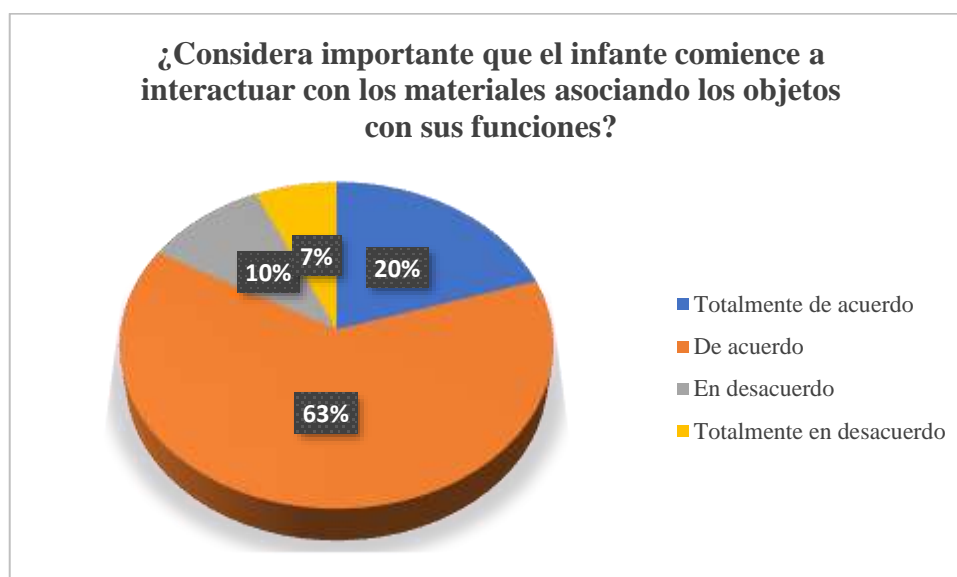
Tabla 27. Interactuar con los materiales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	6	20%
De acuerdo	19	63%
En desacuerdo	3	10%
Totalmente en desacuerdo	2	7%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Gráfico 24. Interactuar con los materiales



Fuente: Representantes del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: En relación a esta pregunta los encuestados respondieron el 20% siempre, el 63% casi siempre, 10% a veces y 7% nunca.

En esta pregunta la mayoría observa que el infante siempre asocia los juguetes con diversas funciones, mientras que una minoría expresa que no ha observado estas interacciones en los niños.

12. ¿Está usted de acuerdo en que mediante la comunicación oral los infantes pueden adquirir y a su vez transmitir conocimientos?

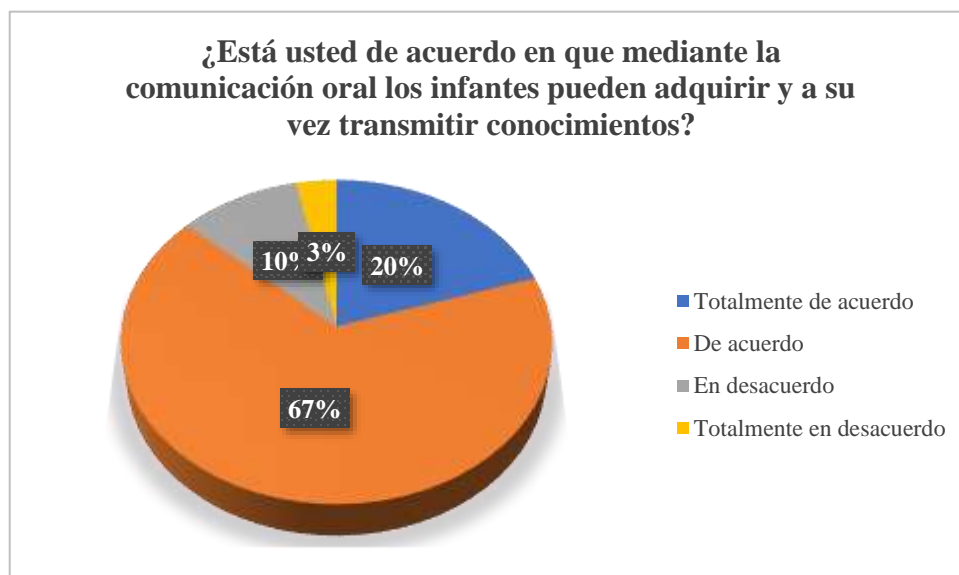
Tabla 28. La comunicación oral para adquirir y transmitir conocimientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Totalmente de acuerdo	6	20%
De acuerdo	20	67%
En desacuerdo	3	10%
Totalmente en desacuerdo	1	3%
TOTAL GENERAL	30	100%

Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Gráfico 25. La comunicación oral para adquirir y transmitir conocimientos



Fuente: Representantes del Subnivel II “A” de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Elaborado por: Autoras

Análisis e Interpretación: el 20% está totalmente de acuerdo, el 67% de acuerdo, 10 en desacuerdo y 3% totalmente en desacuerdo

Los resultados revelan que la mayoría de los encuestados considera que la comunicación oral permitirá los infantes adquirir y a la vez transmitir conocimientos, por otro lado, la minoría no considera que la comunicación oral sea un factor importante para que los niños transmitan conocimientos.

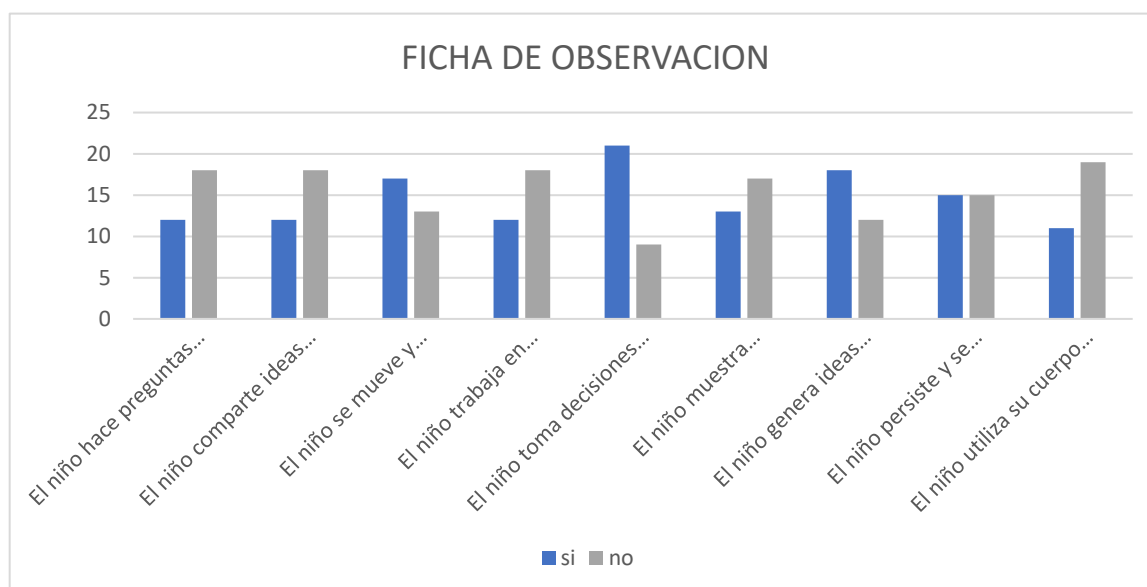
Ficha de Observación

Tabla 29. Resultados ficha de observación

Preguntas	Alternativas				Total
	Si	Porcentaje	No	Porcentaje	
El niño hace preguntas o expresa interés por aprender	12	40%	18	60%	30
El niño comparte ideas y se comunica con sus compañeros.	12	40%	18	60%	30
El niño se mueve y explora diferentes áreas del entorno.	17	57%	13	43%	30
El niño trabaja en equipo y comparte con sus compañeros.	12	40%	18	60%	30
El niño toma decisiones simples por sí mismo.	21	70%	9	30%	30
El niño muestra sensibilidad hacia las emociones de los demás.	13	43%	17	57%	30
El niño genera ideas originales en juegos y actividades	18	60%	12	40%	30
El niño persiste y se adapta frente a los desafíos	15	50%	15	50%	30
El niño utiliza su cuerpo para comunicar emociones o ideas.	11	37%	19	63%	30

Fuente: Niños del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"
Elaborado por: Autoras

Gráfico 26. Resultados ficha de observación



Fuente: Niños del Subnivel II "A" de la Unidad Educativa "León de Febres Cordero"
Elaborado por: Autoras

Análisis e interpretación: El 40% de los niños observados son capaces de hacer preguntas y expresar interés por aprender mientras que un 60% se muestra distante de su proceso de aprendizaje. Este resultado demuestra que es necesario propiciar el interés y motivación de los niños por aprender.

Respecto al ítem que expresa que el niño comparte ideas y se comunica con sus compañeros el 40% de los niños si realiza esta acción, mientras tanto, el 60% se muestra un tanto tímido lo cual impide que comparta ideas y se comunique con sus compañeros. Este resultado muestra la necesidad de plantear nuevas estrategias en las que el niño sea capaz de compartir y comunicarse con sus compañeros.

El 57% de los niños se mueve y explora en diferentes áreas del entorno lo cual indica que los niños tienen interés por descubrir de manera autónoma mientras que el 43% tiende a mantenerse en su propio asiento y a explorar solo si la docente se lo indica. Esta observación demuestra que es necesario que se adecue un ambiente áulico en el cual los niños sientan interés por aprender.

El 40% de los niños trabajan en equipo y comparten con sus compañeros mientras que el 60% se muestra reacio a realizar las actividades cuando estas conllevan trabajar en conjunto, en muchas ocasiones para ellos cambiarse de asiento para trabajar con sus compañeros se convierte en una situación difícil por lo que empiezan a llorar y no realizar las actividades. Este resultado nos lleva a concientizar en que es necesario fomentar un enfoque educativo en el que se propicien más actividades en conjunto con el objetivo de que el niño se vuelva consiente de que tiene compañeros con los que puede compartir.

Respecto a la toma de decisiones simples por sí mismo el 70% de los niños se observa que son capaces de elegir por si solos, por el contrario, un porcentaje del 30% solo se enfoca en que la docente sea quien elija por ellos, desde con qué lápiz de color pintar, o como pegar bolitas de papel en una hoja. Este aspecto conlleva a pensar en que es necesario fomentar la autonomía de los niños para que se conviertan en seres capaces de elegir por si solos.

Respecto al ítem de que el niño muestra sensibilidad hacia las emociones de los demás, el 70% de los niños si se muestran sensibles a las emociones de sus compañeros, mientras que el 30% aun no es capaz de entender por qué lloran, se ríen, se enojan, o están tristes sus compañeros. De acuerdo a este resultado es necesario implementar actividades que no solo se enfoquen en el desarrollo intelectual del niño, sino también en lo social.

El 60% de los niños generan ideas originales en juegos y actividades mientras que el 40% se basa en solo jugar como lo han venido haciendo siempre y les confunde y molesta cuando se cambia alguna parte del juego, lo mismo ocurre cuando es hora de colorear ellos pintan todo del mismo color porque no les parece interesante la variación en cuanto a colores. Este resultado demuestra que es necesario desarrollar la creatividad en los niños.

El niño persiste y se adapta frente a los desafíos, frente a este ítem los resultados detallan que un 50% de los niños es capaz de persistir y adaptarse, por otro lado, el otro 50% de los niños aún no tiene esta capacidad puesto que, se observó que no se adaptan a los cambios y a la menor dificultad en una tarea tienden a dejarla de lado.

El 37% de los niños utilizan su cuerpo para comunicar emociones o ideas y el 63% no, ya que solamente se expresan verbalmente a través del habla, las risas, los gritos o el llanto. Si bien es cierto los niños necesitan comunicarse de manera verbal, también es necesario que utilicen el cuerpo como un medio para transmitir ideas y emociones.

4.2 Discusión

Respecto a los resultados de la encuesta a las docentes, en la pregunta 1 el 100% consideran que se debe fomentar el aprendizaje integral de los niños mediante la Pedagogía Reggio Emilia, esto se entrelaza con lo expuesto en la investigación de Villota (2020) quien expresa que el aprendizaje integral implica que se identifiquen y asimilen los conocimientos de manera innovadora, lo cual a su vez se direcciona con los ideales de la pedagogía Reggio Emilia que busca que la enseñanza se adapte a los estilos individuales de los niños.

En las preguntas 2 y 3 pertenecientes a la dimensión cognitiva se encuentran las habilidades de pensamiento y participación, en el que el 100% abarca estar de acuerdo con que se fomenten estas habilidades, lo cual se entrelaza con la postura de Balbín y Francia (2023) quienes expresan que para una educación activa es necesario implementar espacios propicios para que los niños desarrollen estas habilidades y puedan desplegar su potencial.

Referente a las preguntas 4 y 5 enfocadas en la dimensión social se encuentran la exploración y colaboración en las cuales el 100% de los encuestados consideran importante que el niño construya su propio aprendizaje y aprenda a colaborar con sus compañeros, estos resultados se relacionan con lo expuesto por Castellero (2019) quien expresa que los niños necesitan de un espacio para explorar y compartir, mismo que a la vez fomente su aprendizaje por descubrimiento.

En las preguntas 6 y 7 que abarcan la dimensión afectiva en las que se encuentran la autonomía y empatía se consideran importantes al 100% que los niños desarrollen desde temprana edad estas habilidades lo cual se puede abordar desde los aportes de Moreira et al., (2021) quien expresa que es a través de la autonomía que el niño puede tomar sus propias decisiones. Así mismo Moya et al. (2020) define a la empatía como aquellas actitudes que permiten percibir las necesidades propias y las de los demás.

En las preguntas 8 y 9 se hace referencia a la creatividad y resolución de problemas en las cuales se considera al 100% necesarias para que el infante desarrolle un aprendizaje integral, lo cual se asocia con lo expresado por Guanochanga (2023) quien considera que la creatividad es fundamental para que el niño sea capaz de percibir su entorno y crear cosas nuevas lo que a su vez contribuye a las habilidades de resolución de problemas del infante.

La pregunta 10 refiere a la expresión corporal en las cuales tuvo un porcentaje total del 100% respecto a que se puede facilitar el aprendizaje del niño mediante la expresión corporal lo cual se alinea a lo expresado por Romero (2018) quien destaca que la expresión corporal no solo cumple la función de comunicar, también es una herramienta para el desarrollo personal y social del niño.

La pregunta 11 se refiere a la interacción de los niños con materiales y la asociación de estos materiales con sus funciones en la cual se destaca que el 100% de las respuestas están de acuerdo con este enunciado lo cual se relaciona con lo expresado por Morales (2019) quien argumenta que los materiales didácticos despiertan el interés de los niños ya que pueden adaptarse y generar estímulos en quienes lo manipulan ajustándolos a los contenidos que se desean impartir.

La pregunta 12 hace referencia a la comunicación oral mediante la cual el 100% de los encuestados concibe que a través de la comunicación oral los infantes pueden adquirir y a su vez transmitir conocimientos lo cual se asocia con lo expuesto por Martell (2021) quien considera que el lenguaje es un recurso esencial para el desarrollo integral en todas las áreas.

Con relación a la ficha de observación en los resultados se observan que la toma de decisiones simples por si mismos con un 69%, la sensibilidad hacia las emociones con el 70%, ideas originales en juegos y actividades 60% y adaptación frente a los desafíos el 50%, dan cuenta de que la docente en el aula de clases fomenta estas habilidades de manera efectiva lo cual se relaciona con el objetivo de la Pedagogía Reggio Emilia como expone

Prada (2023) la visión es cultivar niños que sean capaces y competentes fundamentándose en la escucha activa y la habilidad para tomar decisiones.

Dentro de la observación se resaltan aspectos que necesitan fortalecerse como son el 60% de los niños que se muestra distante de su proceso de aprendizaje, el 60% se muestran reacios a realizar actividades en las que se tiene que trabajar en equipo y el 63% solo se expresa verbalmente y no hacen uso de su cuerpo para transmitir como se sienten. Estos resultados demuestran que en el aula de clases no se está propiciando un efectivo aprendizaje lo cual es contrario a los fundamentos del aprendizaje integral que como expone Baque (2021) en el aprendizaje integral convergen diversos elementos, cuya finalidad es estimular los sentidos, emociones, el cuerpo con el fin de propiciar la asimilación de los conocimientos y el interés de los estudiantes por aprender.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

En base al análisis de los resultados obtenidos se obtienen las siguientes conclusiones:

Los principios fundamentales de la Pedagogía Reggio Emilia que se pueden aplicar en el subnivel II son la autonomía, el desarrollo de la creatividad y la exploración en el entorno. Estos principios apoyan el fundamento de que los niños son quienes deben decidir en que desean enfocarse, siendo en este enfoque el docente un facilitador de los materiales y del espacio que los niños necesitan para desarrollar su creatividad, exploración y construir su aprendizaje.

Las áreas del desarrollo integral del infante que necesitan fortalecerse son el pensamiento, colaboración y expresión corporal ya que los porcentajes abarcan más del 50% de niños que en el subnivel II no han desarrollado estas áreas lo cual actúa como un obstáculo para propiciar un aprendizaje integral en la etapa crucial de crecimiento del infante.

El impacto que tiene la Pedagogía Reggio Emilia en el aprendizaje integral de los niños deriva en que esta pedagogía va más allá de que el niño aprenda conceptos aplicables al entorno en que se desarrolla, el enfoque de esta pedagogía es que los niños tengan mas de una manera de expresarse, sean autónomos, tengan la libertad para decidir y donde ellos sean los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.

5.2 Recomendaciones

A partir de las conclusiones surgen las siguientes recomendaciones:

Es necesario que el docente como facilitador de la enseñanza de los niños sea quien proporcione oportunidades para que los niños tomen decisiones en su aprendizaje proporcionando una variedad de materiales y recursos para que exploren y expresen su creatividad.

Es imperativo implementar estrategias pedagógicas y actividades que específicamente aborden las áreas del pensamiento, colaboración y expresión corporal. Esta intervención no solo beneficiará el desarrollo individual de los niños, sino que también sentará las bases para su aprendizaje integral.

Dado el impacto positivo que tiene la Pedagogía Reggio Emilia en el aprendizaje integral de los niños es necesario que se brinden capacitaciones en las que los docentes

comprendan como abarcar los principios de la Pedagogía Reggio Emilia para crear un entorno educativo que inspire al niño a sumergirse en su proceso de aprendizaje abarcando todas las áreas necesarias para que el infante logre un aprendizaje integral.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, M., & Peñafiel, N. (2021). Desarrollo del lenguaje oral: experiencia de aprendizaje mediante la pedagogía Reggio Emilia con infantes de 4 a 5 años del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”, Cuenca-Ecuador. UNAE: <http://201.159.222.12:8080/bitstream/56000/1864/1/PIC%2c%20Carrera%20de%20educacion%20Inicial%20TIC3EI.pdf>
- Balbín, I., y Francia, L. (2023). Fortalecer el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje a partir de la Filosofía Reggio Emilia en Estudiantes de Grado Jardín del Hogar Infantil Jardín (Pereira Colombia). Repositorio Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/58934/flmurillo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Baque, G. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje. Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional, 6(5), 75-86. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7927035>
- Bellazmin, J. (2020). Concepto de investigación. Ánfora: Revista Científica de la Universidad Autónoma de Manizales, 8(15). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6138488>
- Benítez, C., Santamaría, J., y Sotomayor, S. (2018). La Educación Flexible. Redalyc: <https://www.redalyc.org/journal/2991/299166156007/html/>
- Calderón, C. (2023). Desarrollo de la autonomía mediante actividades basadas en la pedagogía de Reggio Emilia con infantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa . Universidad Nacional de Educación: <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2992/1/Trabajo%20de%20Integraci%C3%B3n%20Curricular.pdf>
- Castillero, O. (2019). Aprendizaje por descubrimiento: qué es y cómo se desarrolla. Psicología y mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/aprendizaje-por-descubrimiento>
- Castillo, L. (2022). Ecuador enfrenta cuatro retos educativos. El Comercio: <https://www.elcomercio.com/actualidad/ecuador-enfrenta-cuatro-retos-educativos.html>

- Cerchiaro, E., & Puche, R. (2018). Funcionamientos Inferenciales en Niños Caminadores: un Acercamiento al Microdesarrollo en una Tarea de Resolución de Problemas. *Revista Colombiana de Psicología*, 27(2), 117-135. <https://www.redalyc.org/journal/804/80464422008/html/>
- El Tiempo. (2022). Niños de Latinoamérica perdieron hasta 1,8 años de aprendizaje por pandemia. *El Tiempo*: <https://www.eltiempo.com/vida/educacion/ninos-de-latinoamerica-perdieron-hasta-1-8-anos-de-aprendizaje-por-pandemia-677372>
- Frias, S. (2022). Juegos sensoriales para el aprendizaje integral en estudiantes de cuatro años de una institución educativa pública, Illimo. Universidad César Vallejo: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/94441/Frias_CSR-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guanochanga, S. (2023). Desarrollo de la creatividad infantil: una propuesta didáctica desde el enfoque Reggio Emilia. Repositorio PUCE: <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/21787/Guanochanga%20Gualoto%20Sheyla%20Bel%c3%a9n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Revista Dilemas Contemporáneos*: <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2033>
- Ivanova, A. (2023). Apostar por la formación integral desde la infancia, clave para el desarrollo del pensamiento. *El Español*: https://www.elespanol.com/sociedad/educacion/20230313/apostar-formacion-integral-infancia-clave-desarrollo-pensamiento/746675576_0.html
- Martell, F. (2021). El lenguaje como herramienta de desarrollo integral en el aula. *EducaBlog Evolución*: <https://habvaco.com.mx/el-lenguaje-como-herramienta-de-desarrollo-en-el-aula/#:~:text=El%20Lenguaje%20adem%C3%A1s%20de%20ser,desarrollo%20de%20nuestro%20contexto.>
- Martínez, M. (2020). La pedagogía de Reggio Emilia en educación infantil a través del método por proyectos. Universidad de Valladolid:

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49036/TFG-G4867.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Meneses, A. (2023). Necesitamos una escuela que permita a los niños relacionar aprendizajes y experiencia. (M. Ferrada, Entrevistador) Santiago de Chile: El País. <https://elpais.com/chile/2023-12-26/alejandra-meneses-necesitamos-una-escuela-que-permita-a-los-ninos-relacionar-aprendizajes-y-experiencia.html>
- Morales, P. (2019). Elaboración de material didáctico. Red Tercer Milenio: https://dspace.itsjapon.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/721/1/Elaboracion_material_didactico.pdf
- Moreira, K., Marin, L., y Vera, L. (2021). La educación de la autonomía en niños y niñas del subnivel inicial 2 de la escuela Gabriela Mistral. Polo del Conocimiento: <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2929>
- Moya, M., Rodríguez, E., y Rodríguez, M. (2020). Importancia de la empatía docente-estudiante como estrategia para el desarrollo. Revista Dominio de las Ciencias, 6(2), 23-50. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1205>
- Pinos, K., Garcia, D., Cárdenas, N., & Erazo, J. (2020). Aprendizaje Colaborativo como estrategia para fomentar la convivencia armónica. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 5(1), 635-653. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610743>
- Prada, L. (2023). Clima de aula, pedagogía de Reggio Emilia y pedagogía ordinaria. Universidad Internacional de Catalunya: https://repositori.uic.es/bitstream/handle/20.500.12328/3786/TFG_PRADA%20ESPINOLA_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodriguez, E., Bueno, S., y Forero, K. (2022). Contribuciones del enfoque Reggio Emilia al desarrollo de la creatividad en los niños de 3 a 5 años en el Centro Educativo de Experiencia Colorín Colorado. Universidad Autónoma de Bucaramanga: <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/16578>
- Romero, S. (2018). La expresión corporal en educación infantil. Universidad de Valladolid: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/34955/TFG-O-1484.pdf?sequence=1>

- Trincado, S. (2020). El tercer maestro: arquitecturas para la pedagogía de Malaguzzi. Universidad Politécnica de Madrid: https://oa.upm.es/62855/1/TFG_Jun20_Trincado_Alonso_Sofia.pdf
- UNIR. (2020). Pedagogía Reggio Emilia: qué es, ventajas y cómo aplicarla en el aula. UNIR: <https://www.unir.net/educacion/revista/pedagogia-reggio-emilia/>
- Valerio, C. (2021). Habilidades basicas del pensamiento. Universidad Veracruzana: <https://www.uv.mx/personal/cavalerio/2011/05/11/habilidades-basicas-de-pensamiento/>
- Villota, R. (2020). Adaptaciones curriculares y aprendizaje integral en estudiantes con necesidades educatiivas especiales de unidad educativa de Guayaquil. Universidad César Vallejo: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/61631/Villota_VRV-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

Anexo 1. Instrumentos de investigación.

1.1. Cuestionario de encuesta a docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

Cuestionario a docentes sobre Pedagogía Reggio Emilia y su aporte al aprendizaje integral de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa León de Febres Cordero



Objetivo: Identificar áreas de fortaleza y oportunidades de mejora en la implementación del enfoque Reggio Emilia, y así contribuir al enriquecimiento del aprendizaje integral de los niños en la Educación Inicial.

Indicaciones: Marque con una **X** dentro del casillero que a su opinión considere acertado.

1. ¿Considera usted importante que se fomente el aprendizaje integral de los niños mediante la Pedagogía Reggio Emilia?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>

2. ¿Está usted de acuerdo en que a través de la pedagogía Reggio Emilia se pueden fomentar las habilidades de pensamiento del infante?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>

3. ¿Está de acuerdo en que se debe propiciar una pedagogía que fomente la participación del niño?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>

4. ¿Considera importante que el infante sea capaz de explorar su espacio para construir su propio aprendizaje?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>

Totalmente en desacuerdo

5. ¿Está usted de acuerdo en que la Pedagogía Reggio Emilia promueve la colaboración entre compañeros?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

6. ¿Considera importante que el infante desde temprana edad desarrolle su autonomía?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

7. ¿Considera usted importante que el niño sea capaz de entender las emociones de sus demás compañeros?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

8. ¿Está de acuerdo en que el aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

9. ¿Considera usted que la habilidad de resolución de problemas es importante para que el infante adquiera un aprendizaje integral?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

10. ¿Ha observado que la expresión corporal del infante sirve para facilitar el aprendizaje del infante?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

11. ¿Considera importante que el infante comience a interactuar con los materiales asociando los objetos con sus funciones?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

12. ¿Está usted de acuerdo en que mediante la comunicación oral los infantes pueden adquirir y a su vez transmitir conocimientos?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

13. ¿Está de acuerdo en que a través del trabajo en equipo el niño puede adquirir experiencias y habilidades que fomenten su aprendizaje integral?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

1.2. Cuestionario de encuesta a representantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

Cuestionario a representantes legales sobre Pedagogía Reggio Emilia y su aporte al aprendizaje integral de los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”



Objetivo: Obtener retroalimentación sobre la percepción de los representantes sobre la implementación de la Pedagogía Reggio Emilia en la Unidad Educativa “León de Febres Cordero”

Indicaciones: Marque con una **X** dentro del casillero que a su opinión considere acertado.

1. ¿Considera usted importante que se fomente el aprendizaje integral de los niños mediante la Pedagogía Reggio Emilia?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>

2. ¿Está de acuerdo en que se propicie la participación de los niños en las actividades de aprendizaje?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>

3. ¿Está de acuerdo en que el niño debe tener la oportunidad para explorar y aprender en diversos entornos y espacios dentro de la escuela?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>

4. ¿Considera importante que el infante sea capaz de explorar su espacio para construir su propio aprendizaje?

Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>
De acuerdo	<input type="checkbox"/>
En desacuerdo	<input type="checkbox"/>

Totalmente en desacuerdo

5. ¿Está usted de acuerdo en que la Pedagogía Reggio Emilia promueve la colaboración entre compañeros?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

6. ¿Considera importante que el infante desde temprana edad desarrolle su autonomía?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

7. ¿Considera usted importante que el niño sea capaz de entender las emociones de sus demás compañeros?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

8. ¿Está de acuerdo en que el aprendizaje integral debe fomentar la creatividad del infante?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

9. ¿Considera usted que la habilidad de resolución de problemas es importante para que el infante adquiera un aprendizaje integral?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

10. ¿Ha observado que la expresión corporal del infante sirve para facilitar el aprendizaje del infante?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

11. ¿Considera importante que el infante comience a interactuar con los materiales asociando los objetos con sus funciones?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

12. ¿Está usted de acuerdo en que mediante la comunicación oral los infantes pueden adquirir y a su vez transmitir conocimientos?

Totalmente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

1.3. Guía de observación



FICHA DE OBSERVACIÓN (SUBNIVEL II)



Fecha:

Hora inicio:

Hora final:

Lugar:

Nombre de las observadoras:

Nombre de la docente:

Grupo observado:

Tabla 30. Ficha de Observación

N°	Nombres	El niño hace preguntas o expresa interés por aprender		El niño comparte ideas y se comunica con sus compañeros.		El niño se mueve y explora diferentes áreas del entorno.		El niño trabaja en equipo y comparte con sus compañeros.		El niño toma decisiones simples por sí mismo.		El niño muestra sensibilidad hacia las emociones de los demás.		El niño genera ideas originales en juegos y actividades		El niño persiste y se adapta frente a los desafíos		El niño utiliza su cuerpo para comunicar emociones o ideas.		
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	X																			
2	X																			
3	X																			

4	X																		
5	X																		
6	X																		
7	X																		
8	X																		
9	X																		
10	X																		
11	X																		
12	X																		
13	X																		
14	X																		
15	X																		
16	X																		
17	X																		
18	X																		
19	X																		

20	X																		
21	X																		
22	X																		
23	X																		
24	X																		
25	X																		
26	X																		
27	X																		
28	X																		
29	X																		
30	X																		

Fuente: Autoras

Anexo 2. Matriz de consistencia.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Tabla 31. Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGÍA
<p>GENERAL</p> <p>¿De qué manera la Pedagogía Reggio Emilia aporta al desarrollo del aprendizaje integral de los niños del subnivel II?</p> <p>ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son los principios fundamentales de la Pedagogía Reggio Emilia que se pueden aplicar en el subnivel II? • ¿Cuáles son las áreas de desarrollo del aprendizaje integral que se deben fortalecer en los niños del subnivel II? • ¿Cuál es el impacto de la Pedagogía Reggio Emilia en el aprendizaje integral en los niños del subnivel II? 	<p>GENERAL</p> <p>Analizar los aportes de la Pedagogía Reggio Emilia al desarrollo del aprendizaje integral de los niños del subnivel II de la Unidad Educativa “León de Febres Cordero” en el periodo 2023 – 2024.</p> <p>ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los principios fundamentales de la Pedagogía Reggio Emilia y su aplicabilidad en el contexto del subnivel II • Describir las áreas de desarrollo del aprendizaje integral que se deben fortalecer en los niños del subnivel II. • Determinar el impacto de la Pedagogía Reggio Emilia en el aprendizaje integral de los niños del subnivel II. 	<p>GENERAL</p> <p>Si se emplea la Pedagogía Reggio Emilia en el aula de clases se contribuirá al desarrollo del aprendizaje integral del infante fomentando así un ambiente educativo participativo centrado en el niño.</p> <p>SUBHIPÓTESIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al conocer los principios fundamentales de la Pedagogía Reggio Emilia, se podrán aplicar en el subnivel II. • Al determinar cuales son las áreas del aprendizaje integral estas se podrán fortalecer mediante actividades dirigidas a los niños del subnivel II. • Si se determina de que manera impacta la Pedagogía Reggio Emilia se podrá fomentar el aprendizaje integral en los niños del subnivel II. 	<p>Enfoque cualitativo</p> <p>Investigación Descriptiva</p> <p>Método analítico sintético</p> <p>Muestra: 2 docentes, 30 niños, 30 representantes legales.</p> <p>Encuesta a 30 representantes legales y 2 docentes</p> <p>Observación a 30 niños del subnivel 2 “A”</p>

Fuente: Autoras

Anexo 3. Imágenes de evidencia de aplicación de los instrumentos



Foto 1. Aplicación de cuestionario de preguntas a docente



Foto 2. Aplicación de ficha de observación a niños



Foto 3. Observación de destrezas de los niños



Foto 4. Aplicación de cuestionario a docente