

TEMA

Las técnicas grupales y su efecto en rendimiento escolar de los estudiantes de la escuela Carlos Julio Arosemena del cantón Quevedo en el periodo lectivo 2011 - 2012.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA

Problema de investigación

Hay que reconocer que día a día, el docente debe analizar cómo es su rol en el aula para enfrentar los problemas cotidianos y complejos que se le presenten. Por lo cual la práctica de la enseñanza es una actividad predefinida regulada por un currículum contextualizado y flexible para el desarrollo efectivo de su trabajo, donde debe tomar importantes decisiones didácticas para convertir cualquier determinación previa sobre el currículum en una experiencia de aprendizaje para el estudiante por lo cual el pensamiento práctico del profesional debe enmarcarse en tres procesos que lo componen: en el conocimiento, en la acción y en el ser reflexivo en y durante toda la acción; implica un permanente diálogo, la construcción de una teoría sobre el caso único, la búsqueda de adecuadas especificaciones de la situación, la definición interactiva de medios y fines y la reconstrucción y re-evaluación de los propios procedimientos.

Planteamiento del problema

El análisis posteriori sobre las características y procesos de su propia acción, su interacción con la misma para elaborar un diseño flexible de enfoque progresivo que experimenta y reconduce de forma continua como resultado de esta reflexión, hechos que en nuestra institución están muy lejos de suceder, volviéndose monótonas las clases determinadas por el dictado y las conferencias magistrales de los docentes con escaso material didáctico y el clásico emisor – receptor.

El resultado de una determinada técnica dependerá de una serie de factores intrínsecos y extrínsecos al educando y de sus diferencias individuales. Tanto es así, que en una circunstancia una técnica puede surtir efecto y en otra no. Una técnica puede sensibilizar a un grupo de alumnos y otra no.

Análisis crítico

Es necesario recordar que motivar una clase no es, simplemente, echar mano de la motivación inicial, expreso preparada, sino que más bien, es un trabajo de acción continua al lado de la clase y junto a cada alumno; de ahí la importancia que tiene el conocimiento de las aptitudes y aspiraciones de cada uno, al fin de proporcionarle, en la medida de las posibilidades, trabajos que correspondan a sus posibilidades,

necesidades y preferencias, en nuestra institución las clases son monótonas, se limitan a la revisión única del texto, desarrollo de talleres y en algunos casos al dictado sin la participación activa de los estudiantes en la construcción del conocimiento.

Problema de investigación

Problema general

¿Cómo las técnicas grupales afectan el rendimiento escolar de los estudiantes de la escuela Carlos Julio Arosemena del cantón Quevedo en el periodo lectivo 2011 - 2012?

Problemas específicos

¿De qué manera la aplicación de técnicas grupales influye en la participación activa de los estudiantes?

¿Por qué la aplicación de técnicas motivadoras influye en el rendimiento académico de los estudiantes?

Delimitación de la investigación

Nivel Delimitador Temporal

La presente investigación se la realizó en el año lectivo 2011 – 2012

Nivel Delimitador Espacial

El presente estudio de investigación se lo realizó en la escuela Carlos Julio Arosemena del cantón Quevedo.

Unidades de Observación

- Docentes y autoridades de la escuela Carlos Julio Arosemena y;
- Estudiantes.

Objetivos

Objetivo General

Conocer cómo las técnicas grupales afectan el rendimiento de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela Carlos Julio Arosemena, del cantón Quevedo en el periodo lectivo 2011 - 2012.

Objetivos específicos.

- Analizar de qué manera la aplicación de técnicas grupales influye en la participación activa de los estudiantes.
- Determinar por qué la aplicación de técnicas grupales influye en el rendimiento académico de los estudiantes.
- Establecer que técnica grupal aporta en el rendimiento de los estudiantes.

Justificación

El resultado de una determinada técnica dependerá de una serie de factores intrínsecos y extrínsecos al educando y de sus diferencias individuales. Tanto es así, que en una circunstancia una técnica puede surtir efecto y en otra no. Una técnica puede sensibilizar a un grupo de alumnos y otra no.

Es necesario recordar que motivar una clase no es, simplemente, echar mano de la motivación inicial, expreso preparada, sino que más bien, es un trabajo de acción continua al lado de la clase y junto a cada alumno; de ahí la importancia que tiene el conocimiento de las aptitudes y aspiraciones de cada uno, al fin de proporcionarle, en la medida de las posibilidades, trabajos que correspondan a sus posibilidades, necesidades y preferencias.

Son innumerables las técnicas de motivación existentes. Y es bueno que así sea, pues el docente, en cualquier circunstancia, tendrá la oportunidad de echar mano de una u otra.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Alternativas teóricas asumidas

Las técnicas participativas, como parte de una metodología ampliamente utilizada, que consideran como instrumentos que conducen a una activa intervención de profesores y alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este trabajo aparecen algunos ejemplos de diferentes actividades que sirven como suplemento de la labor docente-educativa en la enseñanza - aprendizaje, donde su empleo posibilita una mayor participación de los estudiantes en la adquisición de nuevos conocimientos, mediante el análisis y la reflexión de temas relacionados con su nivel de intereses.

Se efectuó una revisión bibliográfica y se recopilaron diferentes técnicas que pudieran adaptarse a esta enseñanza. Lo novedoso de ellas es que son aplicadas en los primeros años de educación básica. Por las características de estas técnicas se pudo comprobar su alto grado de motivación en los estudiantes.

Desarrollo de categorías de análisis

Técnicas grupales o motivacionales

Son innumerables las técnicas de motivación existentes. Y es bueno que así sea, pues el docente, en cualquier circunstancia, tendrá la oportunidad de echar mano de una u otra. Seguidamente vamos a pasar a considerar alguna de las técnicas de motivación.

- a) **Técnica de correlación con la realidad:** el docente procura establecer relación entre lo que está enseñando y la realidad circundante con las experiencias de vida del discente o con hechos de la actualidad. Esta técnica, según Nerici, se confunde también con la concretización de la enseñanza.

La abstracción, la teoría y la definición representan siempre la culminación o término final del proceso intelectual del aprendizaje, nunca su punto inicial o de partida. Consecuentemente, al iniciar el proceso de aprendizaje de los alumnos sobre una unidad didáctica, en lugar de partir de la abstracción de la teoría para llegar después a los hechos, sígase el camino inverso.

Nuestra enseñanza, siempre que sea posible, debe articularse con los hechos del ambiente o próximo en que viven los alumnos.

El esquema fundamental de la correlación con la realidad es el siguiente:

- Iniciar la lección enfocando objetivamente hechos reales o datos concretos del ambiente físico o social en que viven los alumnos y del cual tengan noticia.
- Hacer que la teoría brote gradualmente de esos hechos o datos reales, mediante explicación y discusión dirigida.
- Una vez formulada la teoría, aplicarla a los hechos, interpretándolos y explicándolos científicamente.

b) Técnica del éxito inicial: Los pasos a seguir pueden ser:

- Planear pequeñas tareas de fácil ejecución para los alumnos.
- Preparar bien a los alumnos para ejecutarlas, facilitando las condiciones necesarias para el éxito.
- Hacer repetir esas tareas elogiándolos por el éxito.

c) **Técnica del fracaso con rehabilitación:** Esta técnica busca crear en la conciencia de los alumnos la necesidad de aprender determinados principios, reglas o normas con los que todavía no están familiarizados.

Consiste la técnica en lo siguiente:

- Presentar a los alumnos un problema o proponerles una tarea para la que no están aún capacitados. Al intentar resolver la tarea sentirán que les hace falta algo para su resolución. Por este fracaso inicial, se crea en los alumnos la conciencia de la necesidad de aprender algo más que les está faltando.
- Exponer entonces el principio, regla o norma del que carecían, explicándolo con toda claridad.
- Hacer volver a los alumnos a la tarea inicial para que lo resuelvan satisfactoriamente. Es la rehabilitación después del fracaso inicial.
- Como norma didáctica diremos que no conviene abusar de esta técnica, evitando llevar a los alumnos a frecuentes frustraciones.

d) **Técnica de la competencia o rivalidad:** La competencia puede ser orientada como:

- Auto superación gradual del propio individuo a través de tareas sucesivas de dificultad progresiva.
- Emulación de individuos del mismo grupo o clases.
- Rivalidad entre grupos equivalentes.

La didáctica moderna recomienda más primera y la tercera, mientras que la didáctica tradicional daba preferencia a la segunda.

La técnica consiste en:

- Determinar el sistema del recuento de puntos, designando dos alumnos como “árbitros”. – Repartir equitativamente y alternadamente las oportunidades entre los individuos o grupos que compiten.
- Hacer que el grupo vencido reconozca la victoria del vencedor y le aplaudan con auténtico espíritu deportivo.

e) **La técnica consiste en:** Habrá que inducir a los discentes a participar con sus sugerencias y su trabajo:

- En el planeamiento o programación de las actividades tanto en la clase como fuera de ella.
- En la ejecución de trabajos o tareas.
- En la valoración y juicio de los resultados obtenidos.

f) **Técnica del trabajo socializado:** Adopta distintas formas:

- Organización de toda la clase en forma unitaria, en función del trabajo que se va a realizar.
 - División de la clase en grupos fijos con un jefe y un secretario responsables, por un trabajo y por un informe que deberán presentar a la clase.
 - Subdivisión en grupos libres y espontáneos, sin organización fija.
- Mattos afirma que se trata de la tendencia paidocéntrica liberal.

Las normas para seguir en el empleo de esta técnica de incentivación podrían ser:

Organizar a los alumnos en grupos de trabajo con mando propio.

Distribuir los trabajos entre los grupos actuales.

Hacer que cada grupo presente o relate a la clase el resultado de sus trabajos.

Permitir el debate de las conclusiones a que cada grupo llegue.

Expresar un juicio sobre el valor y mérito de los trabajos realizados por los grupos incentivándolos para que realicen trabajos todavía mejores.

La motivación puede reforzarse con incentivos o estímulos externos de los cuales los más corrientes son las alabanzas y las represiones. La tabla siguiente indica los resultados de algunas investigaciones sobre los efectos que causan los mencionados incentivos:

PROCEDIMIENTOS	Efectos	Mejora	Indiferente	Empeora
Reprensión pública		40 %	13%	47%
Reprensión en privado		83 %	10%	7%
Reprensión en privado		83 %	10%	7%
Conversación particular amistosa		96%	4%	0%
Elogio público		91%	8%	1%
Sarcasmo		10%	13%	77%
Sarcasmo en particular		18%	17%	65%
Reconocimiento de que el alumno está progresando		95%	4%	1%
Reconocimiento de que está empeorando		6%	27%	67%

h) Técnica de la entrevista o del estímulo personal en breves entrevistas-informales:

- Convencer a los alumnos de que no están aprovechando bien su capacidad, o del todo.
- Mostrarles la posibilidad que tienen de mejorar su trabajo.
- Sugerirles un método de estudio, con procedimientos específicos de trabajo que contribuirán a la mejora deseada.
- Comprender a los alumnos en sus esfuerzos por mejorar el trabajo que efectúan.
- Elogiar a los alumnos por los aciertos conseguidos y por el progreso realizado, inspirándoles confianza en su propia capacidad.

i) Otras técnicas que podríamos anotar son:

- Problemática de las edades: el docente debe procurar relacionar, siempre que sea posible, el asunto a ser tratado con los problemas propicios de cada fase de la vida: problemas de profesión, economía, religión, moral, libertad.
- Acontecimientos actuales de la vida social.
- Elogios y censuras que pueden funcionar como técnicas motivadoras si son usadas con prudencia.

- Experimentación: una tendencia común a todos es el hacer algo, esta tendencia es manantial de valiosas motivaciones.

Es evidente que las técnicas de motivación citadas, y otras no citadas, no constituyen recursos y resortes de eficacia mágica y resultados infalibles, capaces por sí mismas de producir automáticamente buenos resultados; la aplicación de las mismas supone que el profesor conoce y sabe emplear las normas psicológicas de las buenas y auténticas relaciones humanas.

Las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico

Las estrategias de enseñanza se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación.

Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos.

En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto

- El profesor, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos.

Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver en qué medida se han logrado.

Papel docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje

En un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

- Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.
- Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Éstos pueden ser de tres tipos:

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", meta cognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.
- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.
- El contexto en el que se realiza el acto didáctico. Según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la

manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

- La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes. Procurar amenidad del aula
- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos y el tiempo
- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores
- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo
- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes

- Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes. Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual
- Realizar una evaluación final de los aprendizajes

Desde otra perspectiva, estos elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje se pueden clasificar en tres grupos:

- **Agentes:** las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).
- **Factores que establecen relación con los agentes:** clima de la clase, materiales, metodología, sistema de evaluación.
- **Condiciones:** aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza/aprendizaje.

Concepciones sobre la enseñanza (¿cómo enseñamos?)

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las

operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso (establecida de acuerdo con las directrices del Proyecto Curricular de Centro, PPC).

Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos.

De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el **acto didáctico**, y representa la tarea más emblemática del profesorado.

Actualmente se considera que el papel del profesorado en el acto didáctico es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo); no obstante, a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza, y consecuentemente sobre los roles de los profesores y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores relevantes en los aprendizajes de los estudiantes.

“La educación ha evolucionado desde la "pedagogía de la reproducción" a la "pedagogía de la imaginación" más basada en la indagación, la búsqueda y la pregunta que con la respuesta” (Beltrán Llera, 2003), de estar centrada en la enseñanza y el profesor a centrarse en el aprendizaje y el alumno, de atender sobre todo a los productos a considerar la importancia de los procesos. A muy grandes rasgos las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la evolución de las concepciones sobre el aprendizaje ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar, pueden concretarse así:

- La clase magistral expositiva (modelo didáctico expositivo). Antes de la existencia de la imprenta (s. XV) y de la difusión masiva de los libros, cuando solamente unos pocos accedían a la cultura, el profesor (en la universidad o como tutor de familia) era prácticamente el único proveedor de información que tenían los estudiantes (junto con las bibliotecas universitarias y monacales) y la clase magistral era la técnica de enseñanza más común. La enseñanza estaba centrada en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del saber que transmitía el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica.
- La clase magistral y el libro de texto (modelo didáctico instructivo). Poco a poco, los libros se fueron difundiendo entre la sociedad, se crearon muchas nuevas bibliotecas, la cultura se fue extendiendo entre las diversas capas sociales y los libros fueron haciendo acto de presencia en las aulas. No obstante, el profesor seguía siendo el máximo depositario de la información que debían conocer los alumnos y su memorización por parte de éstos seguía considerándose necesaria, a pesar de la existencia de diversos pensadores sobre temas pedagógicos (Comenius, Rousseau), algunos de los cuales defendían ideas distintas.

El libro de texto complementaba las explicaciones magistrales del profesor y a veces sugería ejercicios a realizar para reforzar los

aprendizajes. El profesor era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarán a similar los contenidos.

- La escuela activa (modelo didáctico alumno activo). A principios del siglo XX y con la progresiva "democratización del saber" iniciada el siglo anterior (enseñanza básica para todos, fácil acceso y adquisición de materiales impresos) surge la idea de la "escuela activa" (Dewey, Freinet, Montessori). Se considera que el alumno no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas) en los que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades (experimentación, descubrimiento, creatividad, iniciativa). La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y reestructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan.

No obstante, y a pesar de diversas reformas en los planes de estudios, durante todo el siglo XX esta concepción coexistió con el modelo memorístico anterior basado en la clase magistral del profesor y el estudio del libro de texto, complementado todo ello con la realización de ejercicios de aplicación generalmente rutinarios y repetitivos.

- La enseñanza abierta y colaborativa (modelo didáctico colaborativo).
A finales del siglo XX los grandes avances tecnológicos y el triunfo de la globalización económica y cultural configuran una nueva sociedad, la "sociedad de la información". En este marco, con el acceso cada vez más generalizado de los ciudadanos a los "más media" e Internet, proveedores de todo tipo de información, y pudiendo disponer de unos versátiles instrumentos para realizar todo tipo de procesos con la información (los ordenadores), se va abriendo paso un nuevo currículum básico para los ciudadanos y un nuevo paradigma de la enseñanza: "la enseñanza abierta".

En este nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, cambian los roles del profesor, que reduce al mínimo su papel como transmisor de información: presenta y contextualiza los temas, enfatiza en los aspectos más importantes o de difícil comprensión, destaca sus aplicaciones, motiva a los alumnos hacia su estudio... Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de

información, de manera que el docente pasa a ser un orientador de sus aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de entornos de aprendizaje, tutor, consultor. El profesor se convierte en un mediador de los aprendizajes de los estudiantes, cuyos rasgos fundamentales son (Tébar, 2003):

- Es un experto que domina los contenidos, planifica (pero es flexible).
- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta cognición; siendo su principal objetivo construir habilidades en el mediador para lograr su plena autonomía.
- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el sujeto. La individualización, el tratamiento de la diversidad (estilos cognitivos, ritmo personal de aprendizaje, conocimientos previos), son aspectos esenciales de una buena docencia, y se suele realizar mediante:
 - Adecuaciones metodológicas: de los objetivos y contenidos, de las secuencias instructivas y el ritmo de trabajo, de la metodología y los recursos.
 - Adecuaciones organizativas: organización de los espacios, distribución del alumnado, agrupamientos, distribución de las tareas.
 - Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles.

- Fomenta la búsqueda de la novedad: curiosidad intelectual, originalidad. Pensamiento convergente.
- Potencia el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas.
- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.
- Atiende las diferencias individuales
- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.

Algunas conceptualizaciones actuales sobre la escuela

- La escuela comprensiva. Su objetivo es la formación global de las personas, no solamente la formación académica. Todos los alumnos (sin discriminar en función de sus diferencias individuales) están en la misma aula y tienen el mismo currículo, aunque se diversifica según sus necesidades. Para afrontar la diversidad la escuela debe ser: flexible, participativa (en las decisiones), con un reparto claro de responsabilidades, con una buena comunicación interna y externa.
- La escuela inclusiva o escuela para todos. De acuerdo con los principios de la escuela comprensiva, promueve la colaboración buscando el bien común de todos. Se comparten conocimientos y

experiencias de trabajo aprovechando lo que cada uno puede aportar, en un clima rico culturalmente y colaborativo donde el profesorado promueve el aprendizaje de todos los estudiantes. Todos los apoyos que necesiten los alumnos los recibirán en las aulas normales, no en aulas especiales. El currículo se adapta a cada uno. Este aprendizaje cooperativo y esta enseñanza individualizada requieren cambios en la organización del aula: espacios, materiales, tiempo.

- La escuela intercultural. Busca la comprensión de los diversos grupos humanos y la autocrítica de las propias formas culturales con el fin de afianzar la identidad cultural. Afirma el derecho a ser diferente y busca dar una respuesta educativa adecuada a esta diversidad.

Las funciones de la enseñanza

Según Gagné para que pueda tener lugar el aprendizaje, la enseñanza debe realizar 10 funciones:

- Estimular la atención y motivar
- Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes.

Relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos)

- Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje (preparar el contexto, organizarlo)
- Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes
- Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas
- Tutorizar, proporcionar feed-back a sus respuestas
- Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes
- Facilitar el recuerdo
- Evaluar los aprendizajes realizados

Diseño de intervenciones educativas

Uno de los factores que asegura más el éxito de una intervención educativa es la planificación previa de la actuación docente. Aunque cuando se lleve a la práctica la intervención sea necesario realizar algunas modificaciones, e incluso improvisar para dar respuesta a las incidencias que se produzcan, disponer de un buen plan básico de actuación, llevar bien pensadas las actividades de aprendizaje que se van a proponer a los estudiantes y tener a punto los recursos educativos que se van a utilizar siempre facilitará las cosas.

Para planificar adecuadamente una intervención educativa son muchos los aspectos que deben tenerse en cuenta. Con el tiempo y el buen hacer docente, el profesorado se va haciendo experto en el diseño de intervenciones educativas, va adquiriendo una gran habilidad para realizar con rapidez este trabajo concentrándose solamente en los aspectos específicos de cada intervención, ya que los aspectos más generales los tiene siempre presentes.

Repertorio de actividades de enseñanza / aprendizaje

- TAREA: Actividad para la que contamos con el conocimiento necesario para realizarla (solo falta aplicar la energía y el tiempo necesarios).
- PROBLEMA: No tenemos todo el conocimiento necesario, debemos aprender algo más.

"No existe ninguna práctica docente que sea la mejor"

"Es tan necesario enseñar conceptos básicos como destrezas para pensar y solucionar problemas. Además, las habilidades de los estudiantes para adquirir conjuntos organizados de datos y destrezas aumentan cuando realizan actividades de resolución de problemas y se les ayuda a comprender cuándo y cómo estas destrezas son pertinentes"

Considerando el aprendizaje desde planteamientos socio-constructivistas, y admitiendo que los estudiantes aprenden básicamente actuando, interaccionando con las personas que les rodean (compañeros, profesores) y con el entorno en el que se desenvuelven, proponemos un abanico de actividades que, contemplando su diversidad cognitiva y de intereses, en la medida de lo posible procurarán la máxima autonomía de los estudiantes en la organización de sus propias experiencias de aprendizaje.

Conviene explicar, mostrar, hacer

Estas actividades tendrán en cuenta la utilización de diversos códigos y formas de estructuración de la información, se realizarán con diversos medios en los espacios más adecuados (aula de clase, aula de recursos, biblioteca, etc.) Y contemplarán diversos agrupamientos (grupo clase, grupos de trabajo, trabajo individual) y metodologías de trabajo (directiva, semi-directiva, libre). Algunas de ellas se desarrollarán en clase a lo largo de toda una sesión (o en parte de ella), en tanto que otras se realizarán fuera de las horas de clase.

Por otra parte, y en la medida de lo posible, tenderán a relacionar la teoría con la práctica y la docencia con la investigación, tratando de que la

adquisición de nuevos conocimientos se haga a partir de situaciones que puedan resultar ejemplarizantes de posibles actuaciones futuras en ámbitos profesionales. En ellas se tratará de promover el análisis y la reflexión sobre aspectos concretos y conocidos (evitando la aplicación de simples recetas), lo que les resultará mucho más significativo que hacerlo sobre situaciones hipotéticas y abstractas.

- Exposiciones magistrales del profesor
- Exposiciones orales de los estudiantes
- Resúmenes orales de repaso y síntesis
- Comentarios de actualidad
- Actividades para la evaluación de conocimientos teóricos (antes o después de la clase)
- Prácticas colectivas en las aulas de recursos.
- Debates y análisis colectivos de documentos (presenciales y on-line).
- Trabajos individuales y cooperativos fuera del horario de clases.
- Lecturas
- Comentarios de textos
- Presentaciones públicas de los trabajos
- Propuestas de mejora de trabajos.
- Análisis de mensajes audiovisuales.
- Evaluación de materiales didácticos.
- Realización de proyectos (p.e.: diseño y realización de materiales)

- Estudios de casos (p.e.: diseño de intervenciones educativas con soporte tecnológico)
- Resolución de problemas complejos
- Experimentación con simulaciones
- Trabajos de investigación
- Tutorías.
- Seminarios y conferencias.
- Visitas a centros educativos.
- Actividades prácticas en los centros educativos

Exposición magistral motivadora para que ellos busquen información y luego hagan su presentación.

Buscar información para hacer un trabajo, pero sobre todo conclusiones personales.

Alumno periodista, alumno profesor

En blogs, wikis, redes sociales, también hay ortografía, valores, memorización, trabajo colaborativo.

Al detectar errores de otros, que el alumno explique cómo lo haría, cómo lo solucionaría

Exposiciones magistrales del profesor

Las conferencias o clases magistrales han sido durante siglos las actividades por excelencia que han realizado los profesores para informar, orientar y motivar a los alumnos. Y aún siguen siendo las actividades más utilizadas en las estrategias de enseñanza presenciales. GAGNÉ (1971), citado en SARRAMONA (1991), proporciona un modelo para aprovechar las posibilidades didácticas de las exposiciones magistrales, que seguimos en gran medida. Propone la siguiente secuencia:

- Motivar (noticias de actualidad, dilemas, imágenes).
- Informar sobre los objetivos.
- Actualizar conocimientos previos (mediante los previos que propone AUSUBEL).
- Presentar los conocimientos y habilidades objeto de aprendizaje.
- Facilitar orientaciones para el aprendizaje y ampliación de conocimientos (indicaciones, sugerencias).
- Intensificar la retención (repeticiones, ejemplos, preguntas, uso de recursos, esquemas, síntesis).
- Fomentar las transferencias (actividades de aplicación).
- Proporcionar retroalimentación (preguntas, autoevaluación)

Las exposiciones magistrales pretenden generar la comprensión, estructurar los conocimientos sobre un tema y estimular el interés, representan para los alumnos una importante fuente de información y recursos en general (primer contacto con los temas, marco teórico básico, visiones generales, relaciones con otros temas), constituyen un buen medio para la comprensión de los conocimientos y la clarificación de ideas (ejemplos, síntesis), realizan una función de motivación y estímulo para la profundización en los temas y proporcionan orientaciones generales. Cada estudiante recibe la información de manera personal y la almacena y procesa según sus conocimientos previos y experiencia.

Algunas consideraciones a tener en cuenta.

- Ante todo preparar un esquema o mapa cognitivo sobre lo que se quiere tratar, y estructurar el contenido que se va a exponer (los aspectos nucleares han de ser pocos) de acuerdo con el programa de la asignatura.
- Organizar y secuenciar este contenido atendiendo a las características de los estudiantes (intereses, conocimientos)
- En la medida de lo posible contextualizar el contenido en la realidad próxima a los estudiantes mediante referencias, ejemplos.
- Exponer ante el auditorio, de frente. Evitar leer, y menos aún dictar.

- Empezar con una introducción que sitúe el tema en el programa de la asignatura y presente los aspectos que se tratarán relacionándolos con otros ya son conocidos por los estudiantes. Ver de despertar la curiosidad y el interés. Cerrar la introducción con una síntesis de las principales ideas y con algunas preguntas sugerentes.
- Desarrollar la exposición de acuerdo con el esquema que se ha preparado, procurando dividirla en módulos de unos 10 o 15 minutos entre los cuales se pueden proponer preguntas a los alumnos e invitarles a que expongan sus comentarios o dudas.
- Atender al estado de ánimo de los estudiantes (falta de comprensión, cansancio, aburrimiento) y actuar en consecuencia: repasar las ideas base, destacar su utilidad, introducir unas notas de humor, hacer preguntas, hacer una pausa.
- Claridad expositiva. Utilizar recursos retóricos (intensidad de la voz, cambios de entonación, énfasis, pausas, preguntas) pero evitar el uso de frases complejas. Reforzar la exposición con los gestos y movimientos.
- Utilizar múltiples recursos didácticos en el discurso: ejemplos, síntesis, preguntas, apoyos audiovisuales (transparencias, presentaciones multimedia, proyección de páginas web de Internet).
- Realizar una síntesis final (se puede pedir que la haga algún estudiante; el profesor la completará)

Problemáticas que suelen presentarse.

- Exposición desordenada, sin estructurar (introducción, exposición, síntesis final), sin destacar los puntos más importantes.
- Proporcionar un exceso de información, que el alumnado no puede asimilar
- Materiales de apoyo inadecuados: transparencias sobrecargadas, exceso de dispositivas multimedia.
- Exposición demasiado rápida o demasiado lenta, problemas para gestionar el tiempo disponible.
- Problemas de sonoridad o declamación que dificultan la audición por parte de los estudiantes.

Exposiciones orales de los estudiantes.

La preparación y posterior exposición oral de algunas de las unidades temáticas del programa por parte de los estudiantes es un trabajo que puede realizarse individualmente o de manera cooperativa por parejas

El proceso puede iniciarse a partir de una oferta de temas por parte del profesor o a partir de las propuestas de los propios estudiantes.

Su realización, orientada por el profesor en las tutorías, exige una preparación intensiva de los contenidos, la redacción de un dossier y la

organización de la "puesta en escena" (estructuración del discurso, reparto de tiempos entre los ponentes, creación de materiales audiovisuales de apoyo). Posteriormente la exposición en clase contribuirá al desarrollo de las habilidades expresivas, comunicativas y didácticas de los estudiantes.

Exposiciones orales de los estudiantes.

Las actividades de repaso y síntesis consisten en breves exposiciones orales de los alumnos que, consultando sus apuntes, resumen los principales aspectos de la exposición magistral que se desarrolló en la última sesión de clase (o que se acaba de realizar). Si el profesor selecciona al estudiante, se puede incentivar la práctica siempre deseable de tomar notas o apuntes en las clases.

Estos resúmenes, que pueden ser ampliados o discutidos por el profesor y los estudiantes, permiten acabar de completar los apuntes y clarificar conceptos e ideas. Para los ponentes supone un buen ejercicio de síntesis y una oportunidad de desarrollar sus capacidades comunicativas.

Comentarios de actualidad aportación de materiales

Los comentarios de actualidad suelen realizarse al inicio de las clases, y consisten en comentarios a propósito de noticias recientes de los medios de comunicación (prensa, TV.) y relacionadas con las nuevas tecnologías, destacando sus posibles implicaciones educativas. Las exposiciones deben contar con apoyos audiovisuales (transparencia, vídeo)

En estas actividades, que los estudiantes proponen al profesor, y en las que al final suele abrirse un espacio de preguntas, aclaraciones o debate, pretenden sensibilizar a los estudiantes con las implicaciones educativas de los hechos sociales y los avances científicos y tecnológicos. Para los estudiantes ponentes supone también un buen ejercicio de síntesis y una oportunidad de desarrollar sus capacidades expresivas y comunicativas.

Actividades para la evaluación de conocimientos teóricos

Resulta conveniente realizar periódicamente actividades para la evaluación de los conocimientos teóricos adquiridos por los estudiantes mediante: pruebas objetivas, ejercicios informatizados, desarrollo escrito de temas, etc.

Algunas de estas pruebas tendrán como objetivo la autoevaluación por parte de los estudiantes del nivel de sus conocimientos sobre los temas (puede incluso ser una prueba previa a la clase, para detectar los puntos débiles sobre los que el profesor convendrá que incida especialmente); otras contempladas dentro del sistema de evaluación continua de la asignatura, además influirán en la nota final.

Una tipología general de las preguntas es la siguiente:

- preguntas que exigen memorización (recuerdo): *¿cuáles son los árboles típicos de la zona mediterránea?*
- id. Comprensión (relacionar conceptos y aplicarlos en casos similares): *señala los adjetivos de un texto*
- id. Análisis (identificar los elementos que integran un conjunto, evidenciar sus relaciones): *documentate y analiza la posición de los principales partidos políticos ante la LOU*
- id. Síntesis (agrupar elementos dispersos en una unidad con sentido, elaborar hipótesis a partir de unos datos): *¿qué funciones beneficiosas para la vida en el planeta cumplen las nubes?*
- id. Valoración crítica (emitir juicios razonados, análisis comparativos.): *valora los aspectos positivos y negativos de las TIC en la sociedad actual*
- id. Socráticas, provocativas, que desafíen el conocimiento de los estudiantes (p.e: *¿cuál es la finalidad de esto?, ¿cuál es la estructura*

de este material?, ¿qué problemáticas plantea su uso?, ¿de qué otra manera se podría elaborar?

Prácticas colectivas en las aulas de recursos

Para una completa formación de los estudiantes resulta fundamental que realicen trabajos prácticos dirigidos al dominio instrumental de los distintos aparatos y materiales que se utilizan en el ámbito educativo, adquiriendo además experiencia sobre cómo aplicarlos de manera adecuada y eficaz en situaciones concretas.

Estas prácticas se realizarán en las aulas de recursos (aulas informáticas, salas de edición de vídeo -analógico y digital-, etc.)

Las limitaciones derivadas del aforo y de equipos y materiales disponibles en estas aulas condicionan la forma de su aprovechamiento didáctico.

Así, distinguimos dos tipos básicos de utilización de estas aulas:

- Uso individualizado de los equipos. Esta modalidad se utilizará para tratar algunos temas que implican el aprendizaje del manejo de determinados instrumentos (programas informáticos, sistemas de montaje de vídeo) que tenemos concentrados en estos espacios. En

este caso puede realizarse un aprendizaje guiado mediante una serie de explicaciones generales y posterior asesoramiento individualizado durante la realización de los ejercicios de apoyo. La mejor ratio alumno/ordenador es 2, que permite compaginar una amplia utilización individual de los equipos con un aprendizaje cooperativo.

- Uso grupal de los equipos. Esta modalidad se aplicará al tratar los temas que, aun teniendo una componente práctica que exige el uso de determinados aparatos, permiten una ratio alumno/ordenador superior. Por ejemplo en el caso de la evaluación de programas multimedia o en la realización de determinados trabajos de localización de información a través de Internet que se realizan en la asignatura.

Debates y análisis colectivos de documentos

Para potenciar participación activa y creadora de los alumnos, tanto en la vertiente práctica y técnica de la asignatura como en la reflexión y discusión teórica, los debates y los análisis colectivos de documentos (artículos de revistas, noticias de TV, multimedia educativo, vídeos documentales sobre el desarrollo de sesiones de clase con soporte tecnológico) constituyen un buen método de trabajo.

Estas actividades, que pueden estar programadas o surgir de manera espontánea en el transcurso de una clase, suponen una actividad de alto interés formativo para los estudiantes ya que las discusiones en grupo que promueven además de facilitar el desarrollo de habilidades de expresión y comunicación social (hábitos de escucha, actitud dialogante), favorecen el pensamiento crítico y la comprensión de los conceptos al exigir una justificación pública de las propias formulaciones que requiere un importante esfuerzo de organización del pensamiento, concreción y matización. Por otra parte, la posibilidad de un *feed-back* inmediato permite corregir oportunamente posibles interpretaciones erróneas, y las conclusiones finales en grupo suelen ser muy enriquecedoras para todos.

Tanto el análisis colectivo de un documento en clase como la realización de un debate exige que los estudiantes hayan actualizado determinados conocimientos, se hayan documentado (lectura crítica de unos textos, visualización de materiales audiovisuales). Para estimularles en este sentido, la preparación por parte del profesor de algunas preguntas (cuya respuesta exija esta documentación previa) que intercalará durante la sesión puede ser un buen sistema. En el caso de los debates, la presentación inicial de un vídeo motivador y el uso de guiones orientadores proporcionará buenas pautas para la discusión.

No obstante, las clases demasiado numerosas muchas veces dificultan la realización de estas actividades, aunque siempre queda la posibilidad de dividir el grupo mediante técnicas de tipo Philips66 y luego hacer una puesta en común.

También pueden realizarse debates telemáticos en foros virtuales creados al efecto. Para lograr una buena participación del alumnado habrá que incentivar su trabajo mediante una repercusión en la nota. Algunos alumnos que participan poco en los debates presenciales (quizás por falta de hábitos de hablar en público) hacen muy buenas aportaciones en estos foros.

Debates y análisis colectivos de documentos

Concedemos una gran importancia a los trabajos individuales y en grupo que realizan los alumnos porque en definitiva son los que les proporcionarán una verdadera asimilación de los temas. Además, los trabajos grupales fomentan la cooperación y cohesión entre los miembros del grupo, les permite comparar sus ideas con las de los demás miembros del grupo y suelen resultar más motivadores.

Según los estudios de Johnson y Johnson (1986) al realizar trabajos colaborativos los estudiantes desarrollan más su razonamiento crítico, ya

que tienen la oportunidad de intercambiar ideas, contrastarlas y argumentar, de hacerse responsables de su aprendizaje y también de los aprendizajes de los otros. También manifiestan más interés por el estudio de estos temas y retienen más tiempo la información en la memoria.

Por ello creemos que el desarrollo de la asignatura debe incluir la realización de diversas tareas de esta índole, que proporcionarán a los estudiantes oportunidades para la ampliación y la aplicación de los conocimientos, profundizando en los puntos del programa que sean más de su interés.

Además de la preparación de exposiciones orales (comentadas anteriormente), se proponen:

- **Lecturas.** El alumno universitario no puede conformarse con la información verbal que pueda darle el profesor sino que debe nutrirse de otras fuentes escritas (libros, prensa, Internet...) y audiovisuales (vídeos, TV, multimedia, Internet) para adquirir un sentido crítico y profundo de la materia. En el programa de la asignatura y en las exposiciones magistrales, se indicarán convenientemente las lecturas, básicas y complementarias, convencionales y electrónicas, relacionadas con las distintas unidades temáticas.
- **Comentarios de textos** (recensiones). Esta tarea va ligada a la anterior, puesto que los estudiantes pueden realizar comentarios de

las lecturas recomendadas. A partir de las propuestas de BARTOLOMÉ (1994) valoramos:

- **Comentarios de textos.** Por ejemplo su estructura puede ser:
- **Identificación:** título del texto, autor, año, editorial o fuente del documento
- **Comentarios de textos** (empleando las propias palabras) de los aspectos más destacables que presenta el autor. Siempre que se pueda se hará un esquema o mapa conceptual.
- **Comentario crítico:** concreción de la aportación del autor, contextualización de la misma, visiones opuestas o complementarias de otros autores, puntos débiles en la argumentación, implicaciones en la praxis del mundo educativo, otras reflexiones personales.

Si se hace la recensión de un libro completo, el resumen se hará capítulo a capítulo o por partes

- **La precisión conceptual y concisión** (extensión alrededor de **una página**).
- **La inclusión de los aspectos fundamentales** y la distinción entre éstos y los menos relevantes.
- **La inclusión de citas** (literales o no literales) de la obra o de otros autores.
- **La originalidad del trabajo** y las ideas generadas
- **El correcto referenciado bibliográfico.**

Valoramos negativamente los textos innecesarios o redundantes y las fotografías o gráficos superfluos.

- **Propuestas de mejora de trabajos.** Consiste en proporcionar a los estudiantes documentos anónimos (que son trabajos realizados por otros alumnos) con el fin de que hagan a sus autores propuestas para mejorarlos. Estas propuestas de mejora se pueden enviar a un foro de Internet y pueden ser debatidas por los demás.
- **Análisis de mensajes audiovisuales.** Esta actividad consiste en analizar críticamente anuncios de todo tipo y espacios televisivos a partir de determinadas las pautas presentadas y comentadas en clase.

También se realizarán recopilaciones de anuncios clasificados según diversos criterios: planos, temática, valores que presentan, etc.

- **Evaluación de materiales didácticos.** Esta actividad supone la evaluación por parte de los alumnos de la calidad técnico-expresiva, pedagógica y funcional de vídeos, programas multimedia o páginas web.

Como en la actividad anterior, previamente se habrán comentado en clase criterios de calidad para estos materiales, y se habrán presentado diversas plantillas diseñadas para evaluar y catalogar diversos materiales didácticos.

- **Realización de proyectos**, generalmente la resolución de una situación problemática sobre temas desafiantes, reales, que despierten la curiosidad. O la elaboración de materiales, por ejemplo: *Diseño y realización de materiales*. Esta tarea, eminentemente práctica y creativa, es una de las que globaliza mejor buena parte de los conocimientos de la asignatura. Puede concretarse en la realización de diversos trabajos:
 - mensajes visuales sin palabras
 - murales temáticos
 - montajes audiovisuales
 - transparencias
 - videos
 - materiales en soporte informático, etc.

Para la realización de estos trabajos los alumnos se organizarán en parejas o en pequeños grupos y decidirán el material a elaborar de acuerdo con sus preferencias en cuanto a temas e instrumentos de desarrollo (vídeo, multimedia, mural, fotografía). El primer paso será presentar al profesor un diseño funcional del material que se pretende desarrollar.

- **Estudios de caso**. Consisten en la descripción de una situación real específica donde se sitúa un problema que los estudiantes verán de resolver generando los conocimientos oportunos. Puede darse el

mismo caso a cada grupo y al final hacer una puesta en común, o limitar el tiempo con un Philips66, dar una fase de un caso complejo a cada grupo.

Por ejemplo: *Diseño de intervenciones educativas con soporte tecnológico* en un contexto determinado. Esta actividad, igual que la anterior, también permite a los estudiantes la transferencia y globalización de buena parte de los conocimientos de la asignatura, desarrollando destrezas de análisis crítico, estudio de alternativas y resolución de problemas en situaciones complejas. A partir de la consideración de un contexto real o imaginario, y con la intencionalidad de promover determinados aprendizajes, los alumnos diseñan una intervención educativa que considere, entre otros aspectos, la utilización de recursos educativos de carácter tecnológico. En clase se habrá tratado previamente la metodología general a seguir para realizar esta tarea y se habrán presentado pautas.

- **Resolución de problemas complejos.** Se trata de que resuelvan problemas reales, complejos, mal estructurados, que exijan un pensamiento divergente. En general el estudiante deberá:
 - identificar el problema y comprenderlo
 - Establecer un plan: determinar la información que precisa para resolverlo.

- Diseñar la solución o soluciones alternativas
- Verificar las alternativas y determinar el resultado al problema
- Experimentar con simulaciones: juegos de simulación presenciales (role playing), simulaciones informatizadas.
- Trabajos de investigación

La mayoría de estos trabajos son revisados por el profesor y devueltos posteriormente a los estudiantes con los comentarios oportunos y su valoración. En ocasiones, si el tiempo lo permite, son expuestos y debatidos públicamente en clase.

Presentaciones públicas de los trabajos

La presentación pública de algunos de los trabajos realizados cooperativamente por los estudiantes permite compartir determinados conocimientos y comentar entre todas las tareas realizadas y los problemas encontrados.

En algunos casos el profesor puede realizar una valoración "*in situ*", que puede ser contestada de manera argumentada por los alumnos que han realizado la ponencia y por toda la clase.

Con ello se ofrece a los estudiantes otra oportunidad de practicar sus dotes expresivas y comunicativas. Además, la exposición pública de sus formulaciones exige un esfuerzo de concretización y matización que favorece la integración de las nuevas experiencias con los conocimientos previos.

Tutorías

Actualmente, aprovechando que todos los estudiantes disponen de una dirección de correo electrónico (que reciben al matricularse), las tutorías presenciales pueden complementarse con tutorías telemáticas, ampliando las oportunidades de asesoramiento, sobre todo en temas puntuales y urgentes. El uso de la tutoría telemática en los cursos presenciales se reserva al tratamiento de situaciones que no puedan esperar a la siguiente reunión presencial en los horarios habituales de clase o tutoría.

Cuando no se imponen restricciones las tutorías on-line, el número de consultas aumenta considerablemente respecto a las tutorías presenciales. No obstante, también aumenta el trabajo del profesorado (aunque vaya creando un listado de FAQs – Frequent Asked Questions, al que remitir al alumnado en ciertos casos)

En las tutorías se atienden aspectos como los siguientes:

- La resolución de dudas particulares. Aunque la mayoría de dudas y consultas de procedimiento se intentan resolver en la misma clase, en aquellos casos en los que la explicación requiere un tiempo importante invitamos a los estudiantes a venir a la tutoría.
- La revisión de guiones que deben orientar la realización de trabajos: exposiciones orales, debates, diseño de materiales... Esta actividad, en la que el profesor enriquece y reorienta los guiones que presentan los estudiantes, sugiere fuentes documentales, propone nuevas perspectivas, etc., resulta especialmente productiva cuando no ha sido impuesta y se realiza a petición de los alumnos.
- La revisión de la libreta de apuntes y otros trabajos que hayan realizado los estudiantes.
- La atención personalizada a los problemas que surjan a los estudiantes relacionados con la asignatura: estrategias de aprendizaje, realización de trabajos, problemas de asistencia.

Un valor añadido que generan las tutorías es que nos ayudan a comprobar la eficacia de las estrategias de enseñanza que estamos utilizando, ya que nos proporcionan información para decidir posibles ajustes en el Proyecto Docente y en nuestra actuación. Por ejemplo, si una determinada duda va repitiéndose en distintos alumnos, a los que por

otra parte se les aprecia un buen nivel general, ello es indicio del tratamiento de este punto en concreto no ha sido del todo adecuado.

Las tutorías pueden ser individuales o grupales, pero en cualquier caso deben ser:

- Flexibles, ajustándose a las circunstancias de cada alumno y a las características de los cursos.
- Oportunas, respondiendo con rapidez a las peticiones y necesidades de los estudiantes.
- Permanentes, durante todo el curso
- Interesantes, motivadoras para los alumnos, de manera que vean su utilidad y las uses.
- Respetuosas, con las capacidades, valores y sentimientos de los alumnos.

Seminarios y conferencias.

En función de aspectos coyunturales favorables, dentro de los horarios habituales de clase pueden organizarse seminarios (o conferencias, simposios para ver los distintos aspectos de un tema, mesas redondas con puntos de vista distintos), invitando para ello a especialistas en temáticas relacionadas con la asignatura. Estas actividades se completan con un coloquio o debate al final. También se informa a los estudiantes

sobre la realización de actos de este tipo en otras instituciones, por si desean asistir y, opcionalmente, presentar un comentario.

En otros casos, pueden organizarse seminarios internos, en los que solamente participan el profesor y un grupo reducido de estudiantes, con el fin de compartir informaciones, experiencias, ideas..., estimular la creatividad y generar ideas (pensamiento creativo), analizar y debatir temas (pensamiento crítico). Estos seminarios proporcionan un marco adecuado para un contacto más cercano entre profesorado y estudiantes.

Visitas a centros educativos.

Las visitas a centros de educación formal y no formal en los que se utilicen las nuevas tecnologías pueden ofrecer a los estudiantes experiencias muy enriquecedoras, especialmente si antes de la visita se asesoran consultando información sobre ellos en revistas, boletines escolares y páginas web de Internet.

Aunque a menudo no se dispone de tiempo para la realización de visitas colectivas de todo el grupo clase, algunos estudiantes pueden hacer reportajes sobre los centros que visiten y posteriormente mostrarlos en la clase.

Buenas prácticas docentes

De acuerdo con la definición del Grupo DIM, entendemos por buenas prácticas docentes las intervenciones educativas que facilitan el desarrollo de actividades de aprendizaje en las que se logren con eficiencia los objetivos formativos previstos y también otros aprendizajes de alto valor educativo, como por ejemplo una mayor incidencia en colectivos marginados, menor fracaso escolar en general, mayor profundidad en los aprendizajes. La bondad de las intervenciones docentes se analiza y valora mediante la evaluación contextual.

En este contexto, el uso de medios didácticos se realiza con la intención de realizar unas buenas prácticas docentes que aumenten la eficacia de las actividades formativas que se desarrollan con los alumnos.

Aunque no todas las buenas prácticas tendrán la misma potencialidad educativa, todas ellas supondrán un buen hacer didáctico y pedagógico en general por parte del profesorado que, de acuerdo con las fases del acto didáctico según Adalberto Fernández, habrá considerado los siguientes aspectos:

- Momento pre-activo, antes de la intervención docente. El profesor habrá tenido en cuenta:

- La consideración de las características grupales e individuales de los estudiantes: conocimientos, estilo cognitivo, intereses.
- La definición previa de los objetivos que se pretenden (en consonancia con las posibilidades de los educandos) y la adecuada preparación, selección y secuenciación de los contenidos concretos que se tratarán.
- El conocimiento de diversos recursos educativos aplicables, y la selección y preparación de los que se consideren más pertinentes en cada caso. El uso de recursos educativos adecuados casi siempre aumentará la potencialidad formativa de las intervenciones pedagógicas.

En este sentido, las TIC pueden contribuir a la realización de buenas prácticas.

- El diseño de una estrategia didáctica que considere la realización de actividades de alta potencialidad didáctica con metodologías de trabajo activas y muchas veces colaborativas. Estas actividades son las que promoverán unas interacciones (entre los estudiantes y el entorno) generadoras de aprendizajes.

- La organización de un sistema de evaluación formativa que permita conocer el progreso de los aprendizajes que realicen los estudiantes, sus logros y sus dificultades, y facilite el asesoramiento y la orientación de la actividad de los estudiantes cuando convenga.
- Intervención docente. A partir de una explicitación de los objetivos y la metodología, se realizará un desarrollo flexible de la intervención educativa con los alumnos, adecuando la estrategia didáctica a las circunstancias coyunturales y a las incidencias que se produzcan. Las interacciones en el aula pueden ser:
 - Interacciones lineales: exposición del profesor, tutoría o asesoramiento personalizado.
 - interacciones poligonales o en red: trabajo en grupos, discusiones entre todos en clase.
 - Momento pos activo. Después de la intervención docente, el profesor llevará a cabo una reflexión del proceso realizado, analizando los resultados obtenidos y los posibles cambios a realizar para mejorar la intervención educativa en próximas ocasiones

La consideración de todos estos aspectos no garantiza la realización de una buena práctica, que en definitiva dependerá también de múltiples factores coyunturales y de la formación, características personales y ánimo del profesor, pero sin duda disponer de una buena estrategia de actuación constituirá una ayuda considerable.

Por otra parte, el trabajo colaborativo del profesorado generalmente aportará ventajas apreciables: más posibilidades de incidir en todo el centro y de lograr cambios necesarios, establecimiento de relaciones de igualdad y apoyo mutuo entre los profesores, contraste de opiniones en un clima de respeto y tolerancia.

También hay que destacar que la realización de buenas prácticas por parte del profesorado obedece a la confluencia de diversos factores, que pueden estar más o menos presentes en cada contexto educativo.¹

Planteamiento de la hipótesis

Hipótesis general

La aplicación de técnicas grupales mejorarán el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la escuela Carlo Julio Arosemena del cantón Quevedo en el periodo lectivo 2011 - 2012.

Hipótesis particulares.

- La aplicación de técnicas grupales incrementan la participación activa de los estudiantes.

¹peremarques.pangea.org/actodid.htm

- La aplicación de técnicas grupales mejora el rendimiento académico de los estudiantes.

Variables

Variables independientes

Las técnicas grupales

Variable dependiente

Rendimiento escolar de los estudiantes

Operacionalización de las variables

Cuadro 1. Operacionalización de la variable independiente: Las técnicas grupales

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems básicos	Técnica e instrumento
<p>Técnica grupales</p> <p>Una técnica es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos, que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad</p>	<p>La aplicación de técnicas grupales</p>	<p>Existencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de técnicas utilizadas • Formas de uso 	<p>-¿Las clases motivan a los estudiantes a participar activamente?</p> <p>-¿Varia las técnicas que aplica en clases?</p> <p>-¿Las técnicas que utilizan en clases motivan a los estudiantes?</p>	<p>Entrevista a autoridades y docentes y encuestas a los estudiantes</p>

Cuadro 2: Operacionalización de la variable dependiente: Procedimiento de enseñanza aprendizaje

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems básicos	Técnica e instrumento
	Rendimiento escolar de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> - Existencia - Estado - Beneficios - Existencia - Formas de participación - Estado - Realización de tareas - Presentación de tareas - Promedios 	<p>¿La aplicación de técnicas motivadoras facilita el aprendizaje?</p> <p>¿Presentan las tareas escolares?</p> <p>¿La presentación de las tareas escolares es aceptable?</p> <p>¿Presentan puntualmente las tareas escolares?</p> <p>¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?</p>	Entrevista a autoridades y docentes y encuestas a los estudiantes.

Elaboración: Autora

CAPITULO III

3. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

MÉTODOS

Método Inductivo.- Va de lo particular a lo general. Es decir, partí del conocimiento de cosas y hechos particulares que se investigaron, para luego, utilizando la generalización y llegué al establecimiento de reglas y leyes científicas.

Método deductivo.- Este proceso me permitió presentar conceptos, principios, reglas, definiciones a partir de los cuales, se analizó, se sintetizó comparó, generalizó y demostró.

Método descriptivo.- Lo utilice en la descripción de hechos y fenómenos actuales por lo que digo: que este método me situó en el presente.

No se redujo a una simple recolección y tabulación de datos a los que se acompaña, me integro el análisis reflexión y a una interpretación imparcial de los datos obtenidos y que permiten concluir acertadamente mi trabajo.

Modalidad de la investigación.

En la presente investigación se empleó la modalidad de campo y documental:

De campo porque se realizaron encuestas a docentes, autoridades y estudiantes de la escuela Carlo Julio Arosemena del cantón Quevedo, y;

Documental por apoyarse en las referencias científicas y de profesionales en el área.

Nivel o tipo de investigación.

Los tipos de investigación que se empleó fueron descriptivos y explicativos.

Descriptivas, por cuanto a través de la información obtenida se fue clasificando elementos y estructuras para caracterizar una realidad y,

Explicativa, porque permite un análisis del fenómeno para su rectificación.

POBLACIÓN

La población total de los estudiantes de la escuela Carlos Julio Arosemena del cantón Quevedo, está determinada en 370 estudiantes y 12 docentes más el director.

MUESTRA

Total de Encuestas: 370 Alumnos

$$M = \frac{N}{E^2(n-1) + 1}$$

Simbología

M = Total de muestra

N = Total de la población

E = Margen de error (de 0.01 hasta 0.10)

Estudiantes y profesores

$$M = \frac{N}{E^2(n-1) + 1}$$

$$M = \frac{370}{(0.05)^2(370 - 1) + 1}$$

$$M = \frac{370}{(0.0025)(369) + 1}$$

$$M = \frac{370}{0.9225 + 1}$$

$$M = \frac{370}{1.9275}$$

$$M = 149.95 = \underline{150.}$$

Las encuestas se aplicaron a 150 estudiantes tal cual lo demuestra la muestra, y para mayor veracidad de la investigación se tomó el 100% de los docentes y autoridades la escuela Carlos Julio Arosemena del cantón Quevedo, Provincia de los Ríos.

Fuentes de obtención de información.

Siendo este trabajo netamente investigativo utilizare como fuentes de investigación las siguientes:

Fuentes primarias.

Encuesta directa al recurso humano en relación con la situación objeto de estudio.

Fuentes secundarias.

Análisis de documentos, Internet.

Técnicas de recolección de datos

Observación: Esta técnica nos ayuda a explorar situaciones poco conocidas la misma que nos permitirá recolectar información para encontrar la búsqueda a la solución de los problemas en la investigación.

Entrevista: Mediante contacto directo con el personal docente, director, alumnos, se recaudó la información necesaria sobre técnicas activas en el desarrollo del aprendizaje significativo

Encuesta: Es la técnica que a través de un cuestionario permite recopilar datos de toda la población o de una parte representativa de ella.

Técnicas de procedimiento para el análisis de resultados.

Una vez concluida la aplicación de la entrevista, procederemos a clasificar la información y a tamizar, primero en forma general por cada extracto y luego pregunta por pregunta, para elaborar los gráficos estadísticos que correspondan al análisis e interpretación de los resultados obtenidos y poder sacar las respectivas conclusiones y recomendaciones

Recolección de información.

- Consulta a expertos
- Visita a bibliotecas y librerías.
- Recopilación de material bibliográfico y documental
- Aplicación de instrumentos de investigación.

CAPÍTULO IV

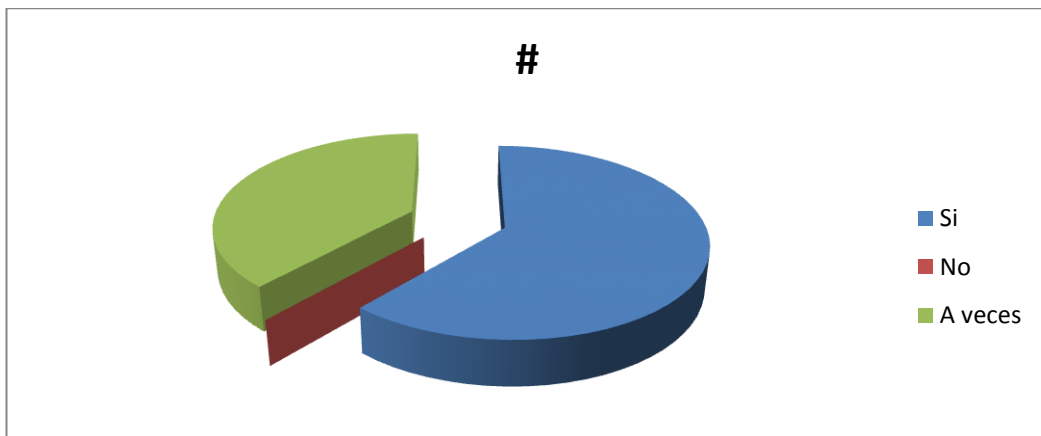
5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Entrevistas dirigidas a los docentes y autoridades

1. ¿Las clases motivan a los estudiantes a participar activamente?

Respuesta	No.	%
Si	8	62
No	0	0
A veces	5	38
Total	13	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 62% manifiesta que las clases si motivan a los estudiantes a participar activamente en clases, mientras que un 38% dice que solo a veces.

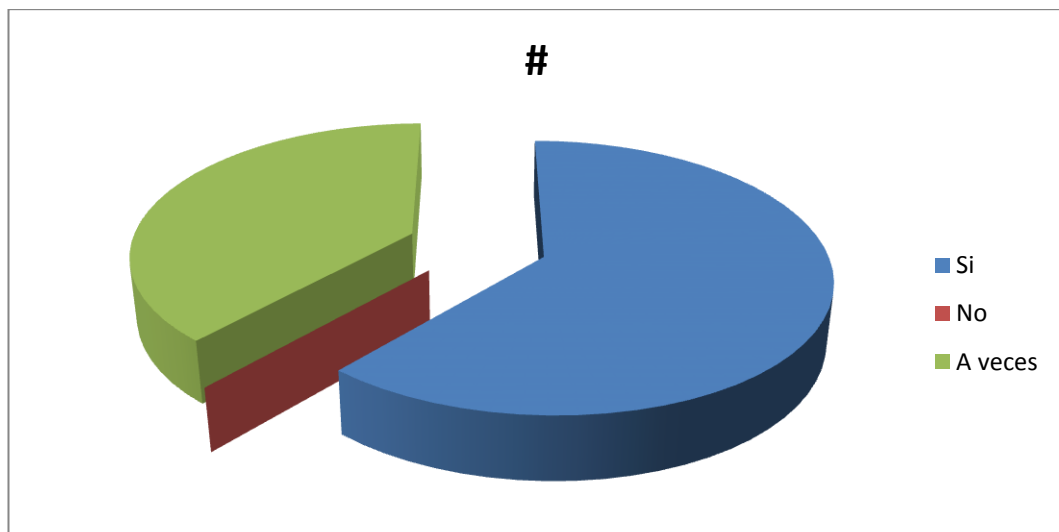
Interpretación

Pocas veces las clases motivan a los estudiantes para su participación activa.

2. ¿Utiliza técnicas grupales en clases?

Respuesta	No.	%
Si	8	62
No	0	0
A veces	5	38
Total	13	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 62% manifiesta que si utiliza técnicas grupales en clases, mientras que un 38% dice que solo a veces.

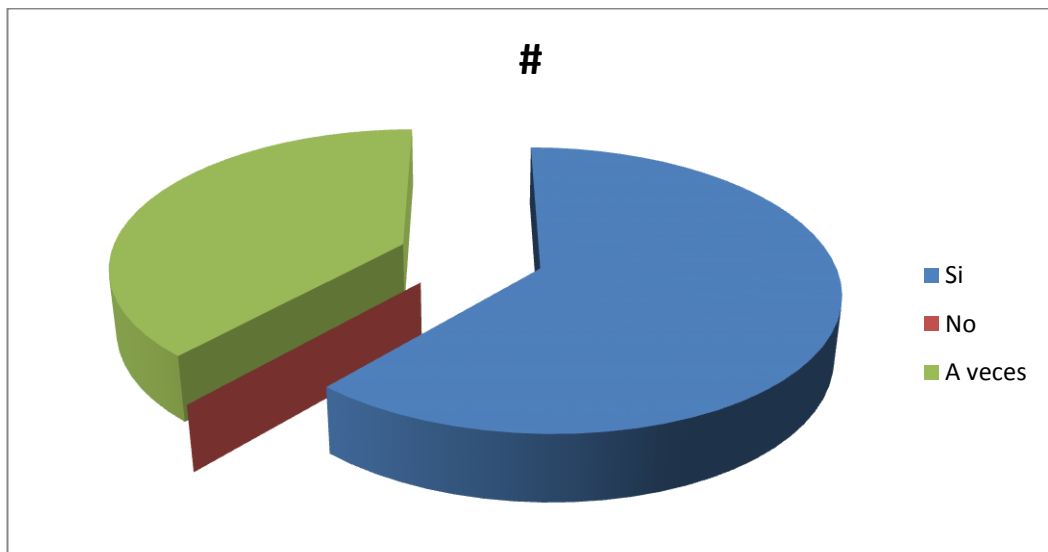
Interpretación

Pocos son los docentes que utilizan técnicas grupales en clases.

3. ¿Las técnicas que utilizan en clases motivan a los estudiantes?

Respuesta	No.	%
Si	8	62
No	0	0
A veces	5	38
Total	13	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 62% manifiesta que las técnicas que utilizan en clases si motivan a los estudiantes, mientras que un 38% dice que solo a veces.

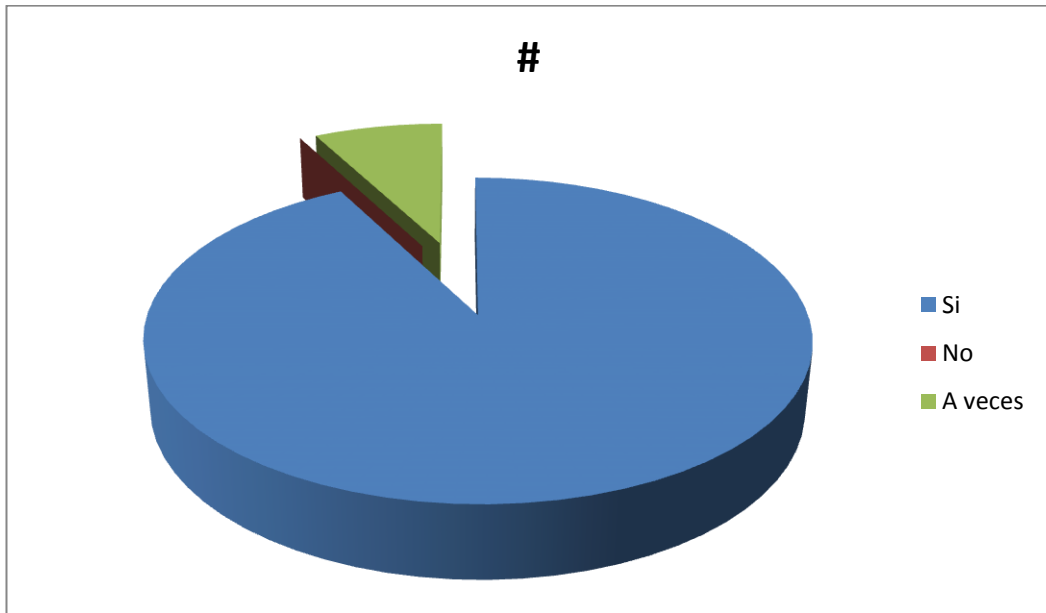
Interpretación

Pocas son las técnicas que utilizan en clases motivan a los estudiantes.

4. ¿La aplicación de técnicas motivadoras facilita el aprendizaje?

Respuesta	No.	%
Si	12	92
No	0	0
A veces	1	8
Total	13	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 92% manifiesta que la aplicación de técnicas motivadoras si facilitan el aprendizaje, mientras que un 8% dice que solo a veces.

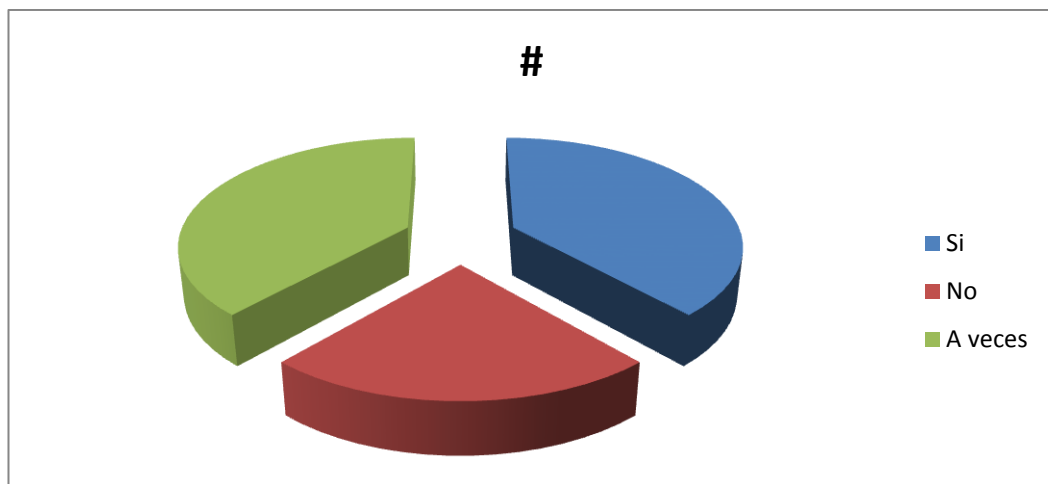
Interpretación

La aplicación de técnicas motivadoras no siempre facilita el aprendizaje

5. Los estudiantes, ¿Presentan las tareas escolares?

Respuesta	No.	%
Si	5	38
No	3	24
A veces	5	38
Total	13	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 38% manifiesta que los estudiantes, si presentan las tareas escolares, mientras que un 24% dice que no y otro 38% dice que solo a veces.

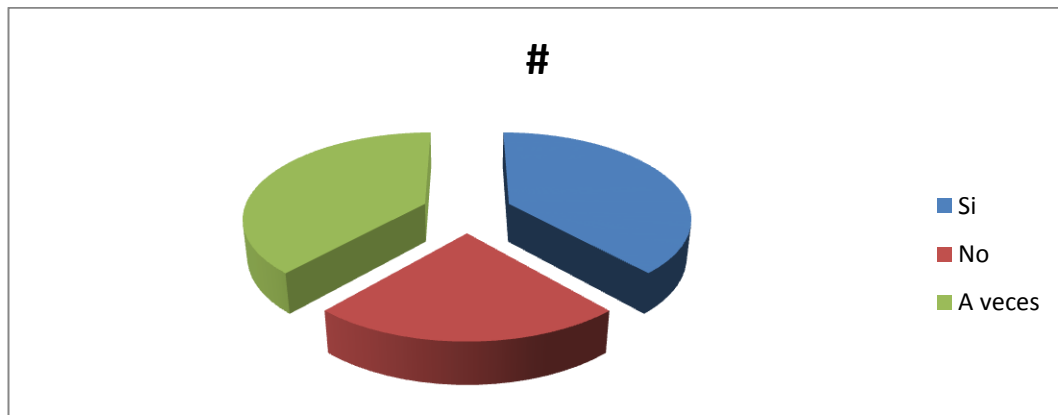
Interpretación

No todos los estudiantes presentan las tareas escolares en las clases.

6. Los estudiantes, ¿La presentación de las tareas escolares es aceptable?

Respuesta	No.	%
Si	5	38
No	3	24
A veces	5	38
Total	13	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 38% manifiesta que los estudiantes, si presentan las tareas escolares de manera aceptable, mientras que un 24% dice que no y otro 38% dice que solo a veces.

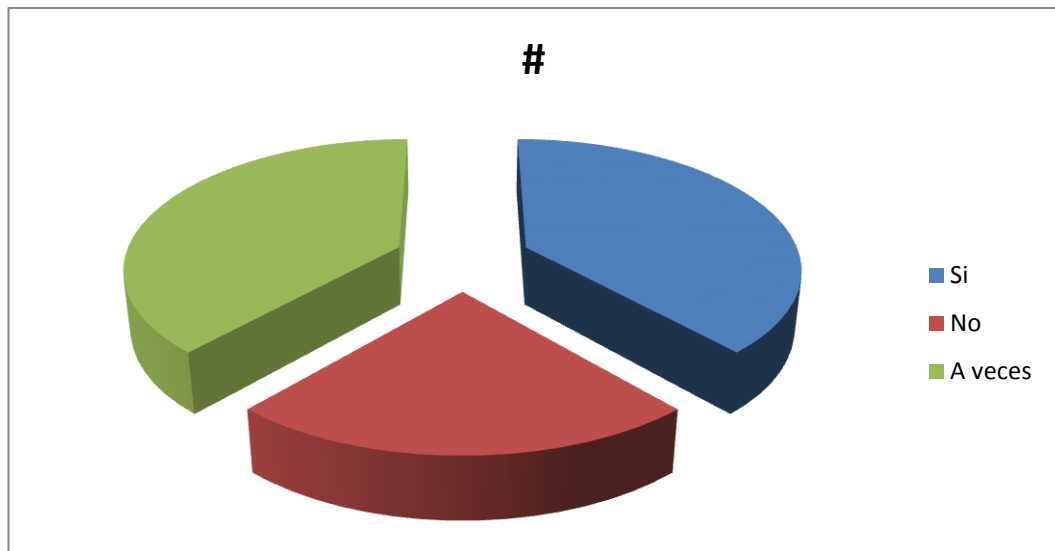
Interpretación

No todos los estudiantes presentan las tareas escolares de manera aceptable en las clases.

7. Los estudiantes, ¿Presentan puntualmente las tareas escolares?

Respuesta	No.	%
Si	5	38
No	3	24
A veces	5	38
Total	13	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 38% manifiesta que los estudiantes, si presentan puntualmente las tareas escolares, mientras que un 24% dice que no y otro 38% dice que solo a veces.

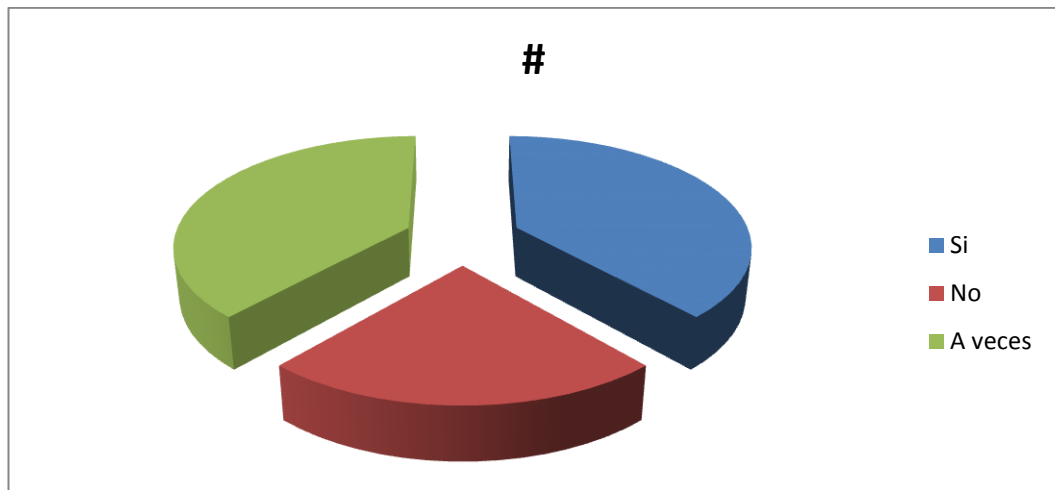
Interpretación

No todos los estudiantes presentan puntualmente las tareas escolares en las clases.

8. Los estudiantes, ¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?

Respuesta	No.	%
Si	5	38
No	3	24
A veces	5	38
Total	13	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 38% manifiesta que los estudiantes, si poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno, mientras que un 3% dice que no y otro 38% dice que solo a veces.

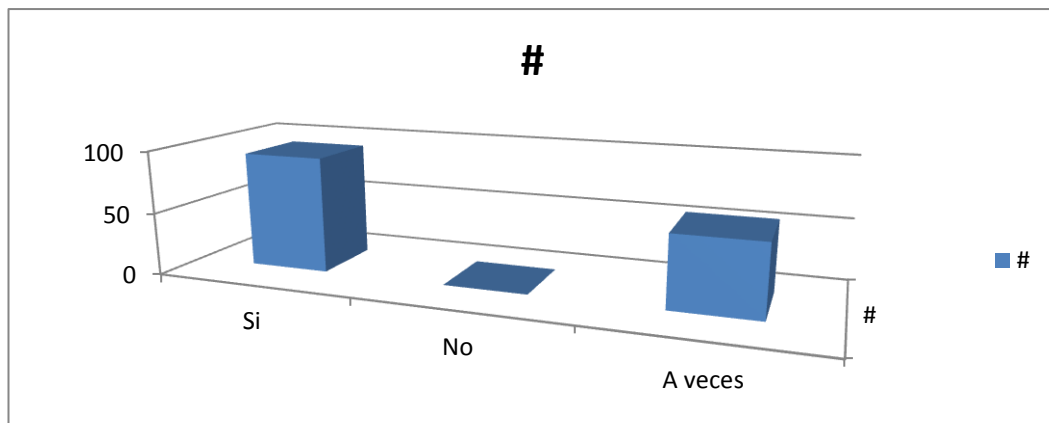
Interpretación

No todos los estudiantes poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno.

Encuestas dirigidas a los estudiantes

1. ¿Las clases motivan los motivan a participar activamente?

Respuesta	No.	%
Si	93	62
No	0	0
A veces	57	38
Total	150	100



Análisis

De la investigación realizada, el 62% manifiesta que las clases si motivan a los estudiantes a participar activamente en clases, mientras que un 38% dice que solo a veces.

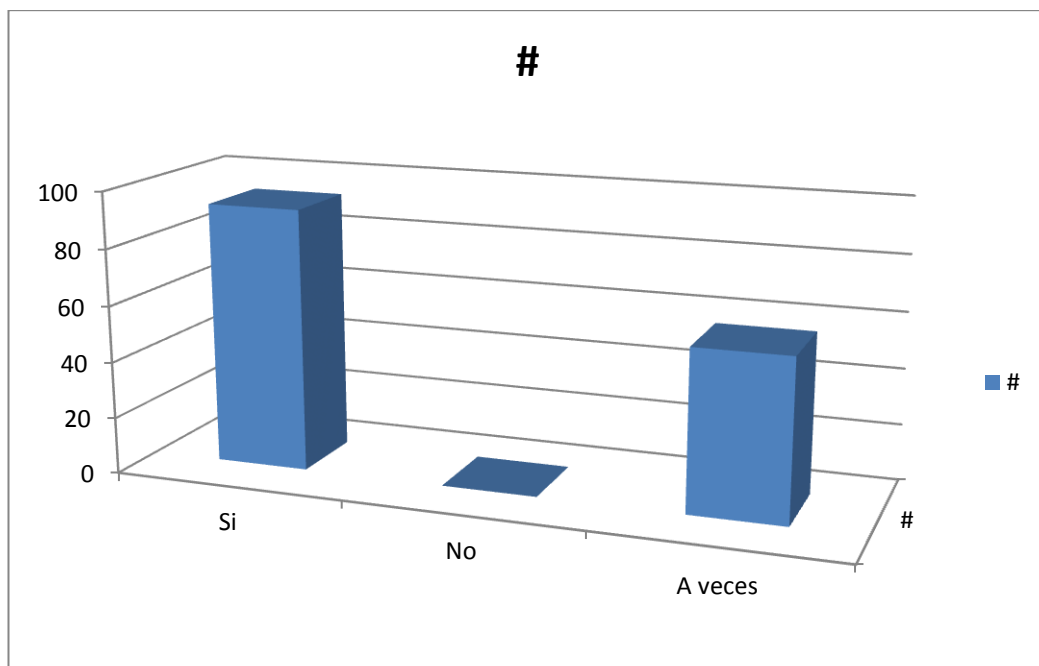
Interpretación

Pocas veces las clases motivan a los estudiantes para su participación activa.

2. Los profesores, ¿Varían las técnicas que aplica en clases?

Respuesta	No.	%
Si	93	62
No	0	0
A veces	57	38
Total	150	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 62% manifiesta que si varían los docentes las técnicas que aplican en clases, mientras que un 38% dice que solo a veces.

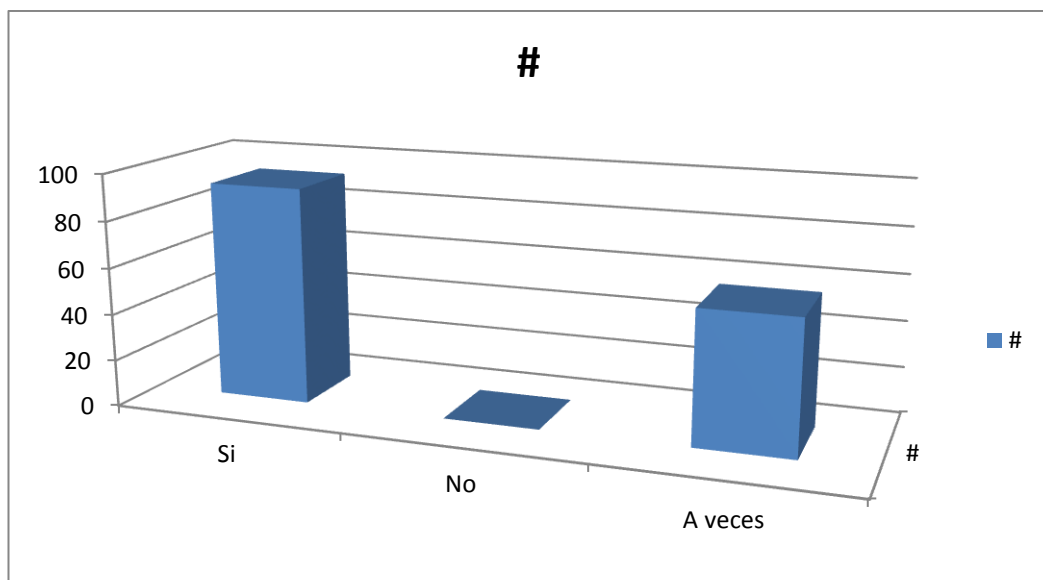
Interpretación

Pocos son los docentes que varían las técnicas que aplican en clases.

3. ¿Las técnicas que utilizan en clases los motivan?

Respuesta	No.	%
Si	93	62
No	0	0
A veces	57	38
Total	150	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 62% manifiesta que las técnicas que utilizan en clases si motivan a los estudiantes, mientras que un 38% dice que solo a veces.

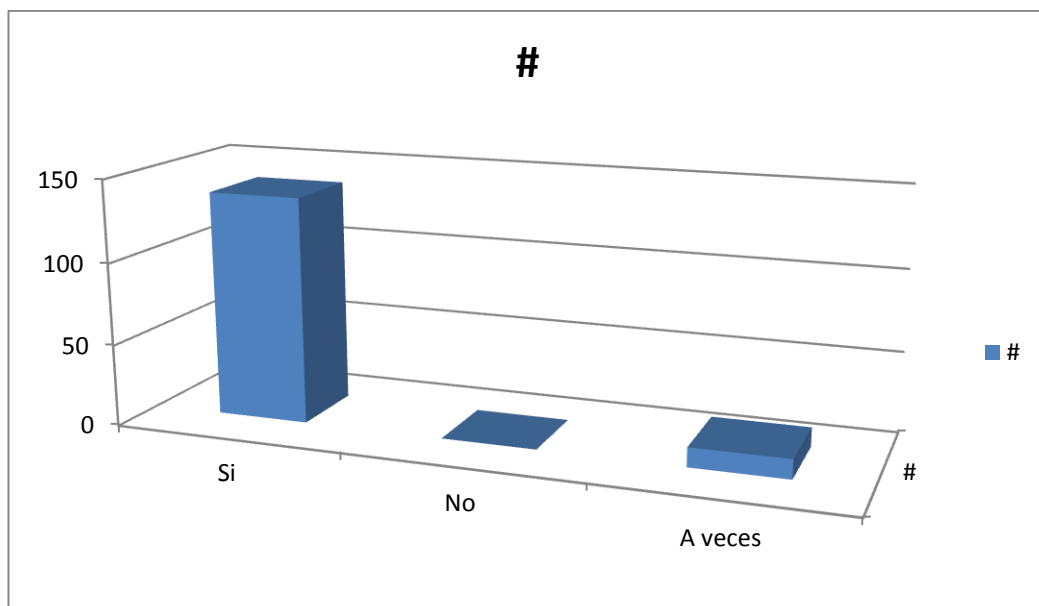
Interpretación

Pocas son las técnicas que utilizan en clases motivan a los estudiantes.

4. ¿La aplicación de técnicas motivadoras facilitan su aprendizaje?

Respuesta	No.	%
Si	138	92
No	0	0
A veces	12	8
Total	150	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 92% manifiesta que la aplicación de técnicas motivadoras si facilitan el aprendizaje, mientras que un 8% dice que solo a veces.

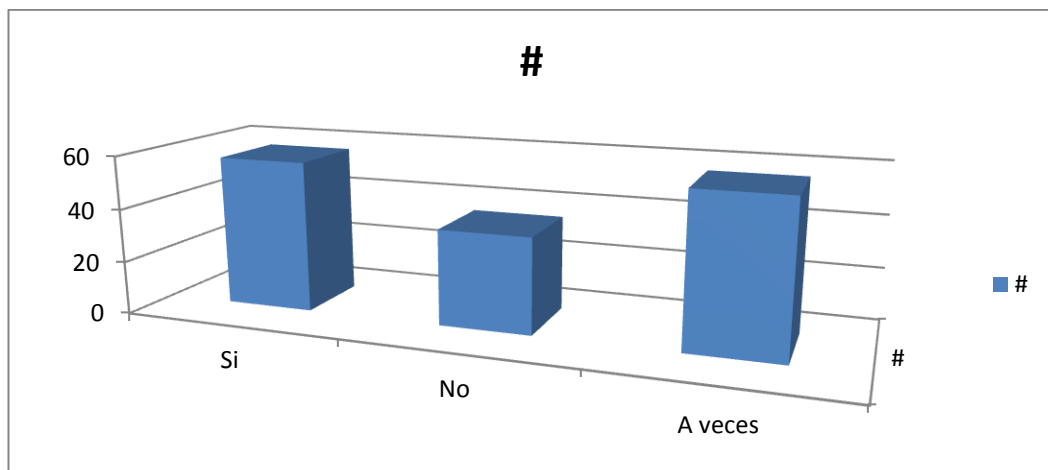
Interpretación

La aplicación de técnicas motivadoras no siempre facilita el aprendizaje

5. ¿Presentan las tareas escolares?

Respuesta	No.	%
Si	57	38
No	36	24
A veces	57	38
Total	150	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 38% manifiesta que los estudiantes, si presentan las tareas escolares, mientras que un 24% dice que no y otro 38% dice que solo a veces.

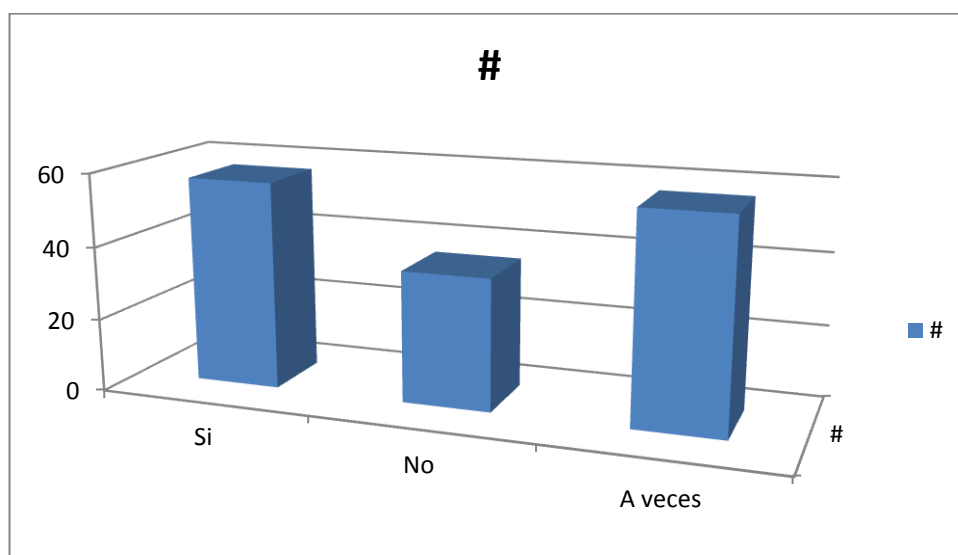
Interpretación

No todos los estudiantes presentan las tareas escolares en las clases.

6. ¿La presentación de las tareas escolares es aceptable?

Respuesta	No.	%
Si	57	38
No	36	24
A veces	57	38
Total	150	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

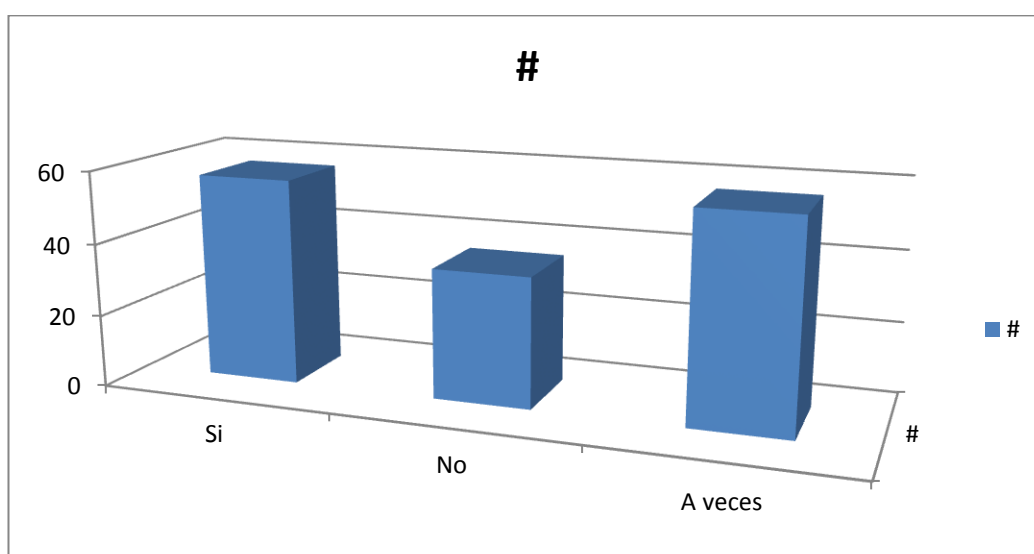
De la investigación realizada, el 38% manifiesta que los estudiantes, si presentan las tareas escolares de manera aceptable, mientras que un 24% dice que no y otro 38% dice que solo a veces.

Interpretación

No todos los estudiantes presentan las tareas escolares de manera aceptable en las clases.

7. ¿Presentan puntualmente las tareas escolares?

Respuesta	No.	%
Si	57	38
No	36	24
A veces	57	38
Total	150	100



Análisis

De la investigación realizada, el 38% manifiesta que los estudiantes, si presentan puntualmente las tareas escolares, mientras que un 3% dice que no y otro 38% dice que solo a veces.

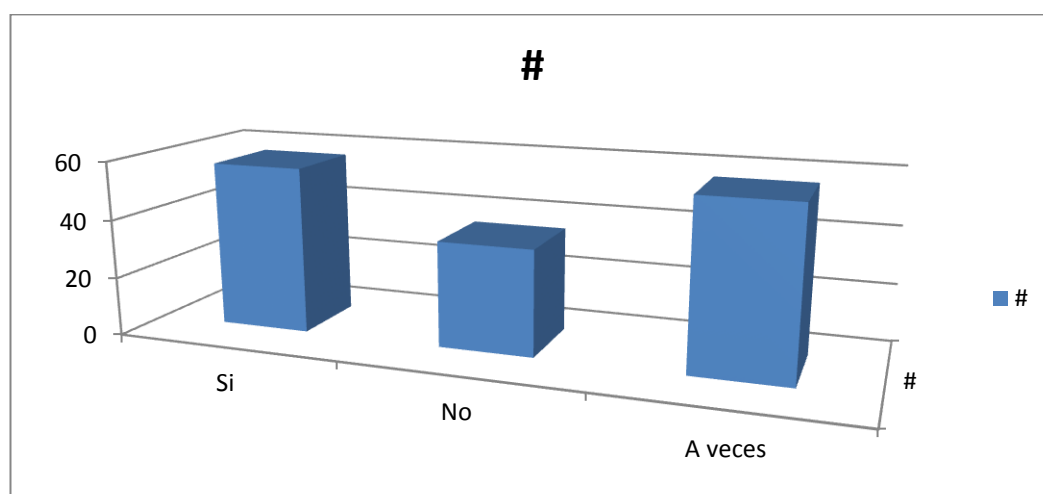
Interpretación

No todos los estudiantes presentan puntualmente las tareas escolares en las clases.

8. ¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?

Respuesta	No.	%
Si	57	38
No	36	24
A veces	57	38
Total	150	100

Información: Entrevista
Elaboración: Autora



Análisis

De la investigación realizada, el 38% manifiesta que los estudiantes, si poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno, mientras que un 24% dice que no y otro 38% dice que solo a veces.

Interpretación

No todos los estudiantes poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno.

Verificación de la hipótesis

Una vez realizada la investigación se comprobó que: Si aplicamos técnicas grupales mejoramos el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la escuela Carlos Julio Arosemena del cantón Quevedo en el periodo lectivo 2011 - 2012.

Conclusiones

- Pocas veces las clases motivan a los estudiantes para su participación activa.
- Pocos son los docentes que varían las técnicas que aplican en clases.
- La aplicación de técnicas motivadoras no siempre facilita el aprendizaje
- La aplicación de técnicas motivadoras no siempre facilita el aprendizaje
- No todos los estudiantes presentan las tareas escolares en las clases.
- No todos los estudiantes presentan las tareas escolares de manera aceptable en las clases.
- No todos los estudiantes presentan puntualmente las tareas escolares en las clases.
- No todos los estudiantes poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno.

Recomendaciones

- Los docentes deben utilizar las diversas alternativas que presentan las técnicas grupales motivadoras para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Los docentes deben variar las técnicas grupales de acuerdo a las necesidades que se presenten en el proceso de enseñanza aprendizaje, además deben garantizar la construcción del conocimiento , la realización de las tareas escolares, presentarlas como las requiere el docente, de manera puntual y un buen rendimiento escolar.

Bibliografía

- Tierno Jiménez Bernabé. 1991. Como estudiar con éxito
- Varios Autores. 2000. Técnicas y Dinámicas Grupales
- José Pedro Espada. 2001. Técnicas de grupo: recursos prácticos para la educación. Editorial: CCS
- Grupo editorial bueno editores SA.2005. Mandamientos de los valores Personales.
- grupo editorial bueno editores S A. 2005. Biblioteca básica de valores personales. Desarrollo psicológico personal. Alfonso Francia. 2008. Dinámica y técnicas de grupo. Editorial: CCS
- Olga medaura, Alicia Monfarrell. , Lumen Humanitas 2009. Técnicas grupales y aprendizaje afectivo: hacia un camino de actitudes. Editorial: Lumen Humanitas.
- Alexander Ortiz 230 dinámicas de grupo, estrategias pedagógicas para formar valores y didácticas lúdico-creativas. 1.2009.

CAPÍTULO V

5. PROPUESTA ALTERNATIVA

Título

Seminario taller para la aplicación de técnicas grupales motivadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje

Objetivos

Objetivos generales

- Determinar las necesidades que se presentan durante el proceso de enseñanza aprendizaje
- Seleccionar las técnicas grupales de acuerdo a las necesidades
- Diseñar el programa del seminario taller

Justificación

La presente propuesta pretende brindar alternativas dinámicas de técnicas grupales para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Está dirigido a los docentes y demás profesionales encargados de la formación integral de los estudiantes.

Contenido

Estrategias de aprendizaje

I. Fase de construcción de conocimiento

- A. Estrategias para propiciar la interacción con la realidad, la activación de conocimientos previos y generación de expectativas.
- B. Estrategias para la solución de problemas y abstracción de contenidos conceptuales

II. Fase de permanencia de los conocimientos

- C. Estrategias para el logro de la permanencia de conceptos

III. Fase de transferencia

- D. Estrategias para la transferencia
- E. Estrategias para la conformación de comunidades

IV. Interacciones y estrategias para la organización grupal

- A. Estrategias de motivación
- B. Estrategias para la disciplina
- C. Dinámica de organización grupal

Descripción de los aspectos operativos de la propuesta

Evaluación situacional.

Determinación de los componentes del seminario

Desarrollo del seminario

Determinación del lugar para la capacitación.

La capacitación y concienciación se lo realizara en las instalaciones de la institución

Análisis creativo: antes de las actividades

Identificar la importancia de la aplicación del seminario de técnicas grupales activas para la enseñanza aprendizaje.

Realización del trabajo organizacional

- Clasificación de grupos de trabajo
- Determinación de actividades por grupos.
- Desarrollo de las actividades.
- Evaluación en el desarrollo de las actividades

Actividades

- Los profesionales distribuirán los materiales a los grupos de trabajo de acuerdo a las actividades.
- Desarrollará los programas de técnicas grupales activas.
- Actividades individuales.
- Dentro del desarrollo de las actividades los estudiantes pueden habituarse a lo siguiente:
- Conocer experiencias.
- Realización de actividades previas
- Adoptar las alternativas que se generan para la participación activa de los estudiantes.

Análisis crítico: después de las actividades

Evaluación colectiva e individual sobre lo que se ha realizado.

Métodos y Técnicas a utilizarse

- Conferencia
- Debate
- Evaluación
- Construcción

Recursos

Humanos

- Se utilizara al investigador para el desarrollo de las actividades.
- Los estudiantes
- Las docentes y autoridades

Materiales

- Un computador con proyector
- Una sala
- Material Logístico

Técnicos (Funciones de los capacitadores)

El investigador distribuirá los materiales a los grupos de trabajo de acuerdo a las actividades.

Desarrollo de las actividades de terapia.

Responsables

- Investigador
- Director de tesis

Financiamiento

- Autogestión

Cronograma de ejecución de la propuesta

ACTIVIDAD	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
Identificación de las necesidades	X					
Planificación de las actividades		X				
Desarrollo de las actividades			X			
Desarrollo de las actividades				X		
Evaluación de las actividades					X	X

ANEXOS

Anexo # 1

ENCUESTA

Cuestionario de encuesta realizada a los **docentes y autoridades** de la escuela Carlos Julio Arosemena, respecto al tema “Las técnicas grupales y su efecto en rendimiento escolar de los estudiantes de la escuela Carlos Julio Arosemena del cantón Quevedo en el periodo lectivo 2011 - 2012”.

De acuerdo a su criterio marque con una X la respuesta que crea conveniente.

1. ¿Las clases motivan a los estudiantes a participar activamente?

Si No A veces

2. ¿Varia las técnicas que aplica en clases?

Si No A veces

3. ¿Las técnicas que utilizan en clases motivan a los estudiantes?

Si No A veces

4. ¿La aplicación de técnicas motivadoras facilitan el aprendizaje?

Si No A veces

5. ¿Presentan las tareas escolares?

Si No A veces

6. ¿La presentación de las tareas escolares es aceptable?

Si No A veces

7. ¿Presentan puntualmente las tareas escolares?

Si No A veces

8. ¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?

Si No A veces

ANEXO No. 2

ENCUESTA

Cuestionario de Encuesta realizada a los **estudiantes** de la escuela Carlos Julio Arosemena respecto al tema “Las técnicas grupales y su efecto en rendimiento escolar de los estudiantes de la escuela Carlos Julio Arosemena del cantón Quevedo en el periodo lectivo 2011 - 2012”.

De acuerdo a su criterio marque con una X la respuesta que crea conveniente.

1. ¿Las clases motivan a los estudiantes a participar activamente?

Si No A veces

2. ¿Varia las técnicas que aplica en clases?

Si No A veces

3. ¿Las técnicas que utilizan en clases motivan a los estudiantes?

Si No A veces

4. ¿La aplicación de técnicas motivadoras facilitan el aprendizaje?

Si No A veces

5. ¿Presentan las tareas escolares?

Si No A veces

6. ¿La presentación de las tareas escolares es aceptable?

Si No A veces

7. ¿Presentan puntualmente las tareas escolares?

Si No A veces

8. ¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?

Si No A veces

Anexo # 3

Operacionalización de variables de la hipótesis

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMES BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Técnica Grupal Una técnica (del griego, Τέχνη (téchne), arte) es un procedimiento o conjunto de reglas, normas o protocolos, que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad.	Técnica	Existencia tipos de técnicas utilizadas	¿Las clases motivan a los estudiantes a participar activamente? Si No A veces	ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA
	Motivación	Formas de uso	¿Varia las técnicas que aplica en clases? Si No A veces	
	Enseñanza	Existencia Estado Beneficios	¿Las técnicas que utilizan en clases motivan a los estudiantes? Si No A veces	
	Aprendizaje	Existencia Formas de participación	¿La aplicación de técnicas motivadoras facilita el aprendizaje? Si No A veces	ENTREVISTA A DOCENTES Y AUTORIDADES,
	Participación	de	¿Presentan las tareas escolares? Si No A veces	
	Tareas	Estado Realización de tareas	¿La presentación de las tareas escolares es aceptable? Si No A veces	
	Rendimiento	Presentación de tareas Promedios	¿Presentan puntualmente las tareas escolares? Si No A veces	
			¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno? Si No A veces	

Anexo # 4



ALUMNOS DE LA ESCUELA
CARLOS JULIO AROSEMENA



AUTORIDAD Y DOCENTES DE LA
ESCUELA CARLOS JULIO AROSEMENA



ALUMNOS DE LA ESCUELA CARLOS
JULIO AROSEMENA



DESFILE DE LA ESCUELA CARLOS JULIO
AROSEMENA