

TEMA

Los niños hiperactivos en el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes de primero a séptimo año básico de la escuela General Quisquis del Cantón Quevedo - Provincia Los Ríos en el periodo lectivo 2011 - 2012.

CAPITULO I

1. MARCO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO

1.1. Situación nacional, regional y local o institucional

Los docentes preparan a los niños con métodos de enseñanza aprendizaje y en sentido pragmático, tratando de sembrar buenas bases para que en su futuro tenga un mejor desenvolvimiento para llegar a ser buenos profesionales.

La misión de la institución es que alcancemos a prepararnos lo suficientemente posible en el campo didáctico e intelectual, con la finalidad de poder transmitir nuestros conocimientos a cabalidad y así proyectar al niño. El Estado está garantizando el derecho a la Educación gratuita, pero a pesar de que existen diferentes instituciones gubernamentales que apoyan y defienden a la educación de la niñez ecuatoriana, ésta dejando mucho que desear en la actualidad, en la era de la revolución tecnológica, porque todavía tenemos niños con problemas y Psicológicos.

Además si dejamos pasar a estos niños, se llegará a tener niños incapacitados o quizá con el analfabetismo a cada momento, por la sencilla razón de que tener el apoyo en la educación de los docentes en

especial, pero este gobierno actual quizás, ayude y no decline apoyar con la educación a los niños o estudiantes de esta época donde estudiaran con facilidad para que después sean capaces en su futuro.

1.2. Situación problemática

Estos niños tienen la facilidad para mostrar criterios atractivos hacia los demás, podríamos decir que somos los docentes encargados de mirar la problemática total del aprendizaje del estudiante, en otros términos diríamos que es la teoría general del proceso que se da entre Enseñanza – Aprendizaje.

Para cualquier institución educativa estos fenómenos de introversión, extroversión o a su vez hiperactivos es preocupante, por la magnitud de su problema, pues, por el simple hecho que exista, no se debe cuestionar a estos niños.

Porque notamos que el limitado conocimiento del docente en este tema conduce un bajo rendimiento académico del estudiante así como, el escaso control, además por la carencia de materiales didácticos en la institución hace que los niños hiperactivos busquen de manera independiente actividades que distraen el proceso de enseñanza aprendizaje.

Estos se manifiestan o se presentan a través de los problemas Psíquicos de cada persona o individuo.

1.3. Problema de investigación

1.3.1. Problema general

¿De qué manera inciden los niños hiperactivos en el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes de primero a séptimo año básico de la escuela General Quisquis del Cantón Quevedo - Provincia Los Ríos en el periodo lectivo 2011 – 2012?

1.3.2. Problemas específicos

¿Cómo los niños hiperactivos influyen en la participación de los estudiantes en las actividades escolares?

¿De qué manera influyen los estudiantes hiperactivos en el desarrollo de las actividades escolares?

1.4. Delimitación de la investigación

Delimitación espacial: La Escuela General Quisquis se encuentra ubicada en el Cantón Quevedo - Provincia Los Ríos.

Delimitación temporal: La investigación se realizará en el año 2012.

Unidad de la investigación: Padres de Familia, autoridades y Docentes.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

Analizar la incidencia en los niños hiperactivas en el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes de primero a séptimo año básico.

1.5.2. Objetivos Específicos

Conocer cómo los niños hiperactivos influyen en la participación de los estudiantes en el desarrollo de las actividades escolares.

Determinar de qué manera influyen los estudiantes hiperactivos en el desarrollo de las actividades escolares.

1.6. Justificación

En el desarrollo intelectual del niño, los padres, siempre deben tener en cuenta los juegos con sus hijos que contengan manipulaciones, creatividad y habilidades, para que haya más comunicación entre sí. Este tipo de personalidad como es la de los niños extrovertidos, introvertidos e hiperactivos desgastan muchas energías que podemos utilizarlas de manera positiva en la enseñanza – aprendizaje; y así llegar a conocer lo que queremos, por ende buscar un mejoramiento pedagógico y académico.

Considero de mayor importancia la realización de esta investigación en los niños extrovertidos, introvertidos e hiperactivos dar a conocer a los padres de familia para que luego no sean problemas en el futuro. La ejecución de esta investigación pretende generar alternativas para aplicarlas a los estudiantes extrovertidos, introvertidos e hiperactivos para reducir dichas condiciones consideradas falencias.

Estos resultados facilitan tanto en docentes como alumnos el mejoramiento de la metodología en los problemas psíquicos del niño. Considero que es de suma importancia la realización de proyectos e investigaciones de este tipo.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Alternativas teóricas asumidas

Las estrategias metodológicas que se utilizan en cualquier proceso de enseñanza – Aprendizaje, se deben considerar en los enfoques y técnicas necesarias para llevar a cabo en este proceso. En el campo de la enseñanza de un niño extrovertido, introvertido e hiperactivo, las estrategias metodológicas que se utilizan, adquieren características especiales debido a que están involucradas; no solo la enseñanza de contenidos, sino que también se usan para dar a conocer la cultura que este problema representa.

Los cursos entregarán a los niños/as las herramientas necesarias para identificar, adaptar y utilizar los diferentes enfoques, métodos y técnicas pertinentes en la enseñanza de los estudiantes extrovertidos, introvertidos e hiperactivos con el fin de que esté en condiciones de planificar y orientar el proceso de enseñanza en estos problemas a través de unidades de aprendizaje, seleccionadas para el nivel educativo que enseñará.

Toda enseñanza - aprendizaje en estos tres problemas se debe relacionar en la sociedad las relaciones sociales, culturales e intelectuales en la vida

estudiantil, para que no hayan sus equivocaciones en los problemas de enseñanza - aprendizaje. Estos tres aspectos deben ser más observados y tomarles en cuenta siempre en la vida diaria para que pongan empeño y mayor esfuerzo en el método de aprendizaje.

Acoplándose a sus problemas psicológicos en el estudio de enseñanza aprendizaje. El rol del Docente es lograr un verdadero método con destrezas para descubrir los problemas que tengan los estudiantes en la vida diaria de estudio. La enseñanza del docente en el estudiante extrovertido, introvertido e hiperactivo son personas que tienen facilidad de tener criterio propio que suelen ser atractivos y sociales hacia los demás. En cambio el introvertido son individuos que se orientan hacia el ambiente exterior y los extrovertidos tienen un trastorno de conducta de Origen neurológico; estos tres factores inciden en la enseñanza – aprendizaje de niños problemas con un 25% de hiperactividad.

El docente es capaz de concebir un rol como orientador dentro del proceso del aprendizaje; reflexiona como un hecho a la relación o interacción entre el rendimiento del estudiante y de la organización de métodos didácticos que vendrían hacer una rama de la pedagogía o psicología del que aprende, porque para aprender o cambiar todos los problemas psíquicos significa adquirir nuevas conductas para adaptarse a nuevas situaciones.

Enseñar consiste fundamentalmente en proporcionar el mayor número de experiencias, por que se logran los propósitos en los cuales se realiza la acción educativa y sus propósitos dados. Pedagogía, en relación con el ser que se educa y el medio social y cultural que lo forman. La didáctica organizada, métodos y procedimientos según los aspectos lógicos en los estudiantes con problemas psicológicos dentro de la educación. Se forma individualmente, grupales, auto iniciado, dirigido, significativo aprendizaje social; cuando hay apertura frente a las experiencias para promover las experiencias de cambios.

Las técnicas grupales son maneras de procedimientos o métodos sistematizados de organizar, y desarrollar las actividades de grupo, estas deben estar adecuadas en los impulsos y motivaciones individuales para estimular la dinámica interna del cuerpo del alumno, consecuentemente para seleccionar las técnicas adecuadas en los problemas introvertidos, extrovertidos o en hiperactivos o en las asignaturas, es necesarias que se entre a estos problemas psicológicos.

Por lo tanto, la elección de las técnicas debe hacerse en función de la finalidad que se persigue, estas deben estar previamente establecidas con claridad. El reforzamiento puede ser permanente y más valioso; la actividad docente, en la teoría de la psicología mediante los problemas se debe aplicar en los niños y niñas.

Se deberá concentrar en proporcionar estímulos adecuados en el momento oportuno, obteniendo formas, modificaciones de conducta de los alumnos en el sentido deseado; el docente deberá poner mucha atención a los educandos e identificando cuales podrán ser seguidas de reforzamiento para cuidar aquellos estímulos del ambiente que influyen en la conducta.

- ❖ Aprendizaje es adquirir nuevas conductas para adaptarse a nuevas situaciones,

- ❖ Los procesos conductuales en el salón de clase se debe reforzar, moldear, generalizar, discriminar, y los reforzamientos diferenciales. Además se debe aplicar métodos psicológicos que implica a los alumnos un papel activo que cumplen en situaciones del aprendizaje en la educación que se enfatiza el aprendizaje intelectual o cognoscitivo que abarca en la mente del niño.

- ❖ Retención
- ❖ Comprensión
- ❖ Resolución del problema
- ❖ Almacenamientos de conocimientos
- ❖ Recuperación en lo psíquico
- ❖ Reorganización
- ❖ Adaptación
- ❖ Evaluación

Enseñar a los extrovertidos, introvertidos e hiperactivos consiste arriesgar el mayor número de experiencias con propósitos por las cuales se realiza la acción, por ello se incide en la enseñanza como acción educativa y como aprendizaje. En cambio el docente, los alumnos cumplimos una función diferenciada o un papel de eje o proceso en forma dinámica y constante en sí mismo. El docente debe tener un sin número de formulas para que nos ayude a desarrollar un buen proceso de enseñanza – aprendizaje para que tenga experiencias buenas y conductas bien definidas en la sociedad.

El aprendizaje se logra a través del ordenamiento lógico de acciones coherentes; en especial en los problemas del extrovertidos, introvertidos e hiperactivos, se deben aplicar métodos técnicas y prácticas para facilitar un buen desarrollo de un determinado problema psíquico del adolescente. Todo método está constituido por los elementos o recursos de mayor especificidad; como: técnicas, estrategias, procedimientos, formas, modos, materiales e instrumentos; con el empleo de recursos para que el método sea como una conducción del pensamiento Psíquico, moral e intelectual. Lo Psicológico implica a los alumnos un papel activo que cumplen en situaciones del aprendizaje.

2.2. Categorías de análisis teórico conceptual

¿Qué es ser hiperactivo?

La Hiperactividad infantil es un trastorno de conducta de origen neurológico. Que su incidencia es de un 3% a un 5% de la población. Sucede más en los niños que en las niñas.

Un 25% de los niños hiperactivos incurren en actos delictivos, abusan del alcohol, drogas. El principal trastorno de los estudiantes hiperactivos es el "Déficit de atención" y no el "Exceso de actividad motora".

Características Principales de los niños/as Hiperactivos

- ❖ Déficit de atención
- ❖ Hiperactividad e impulsividad
- ❖ Es desatento
- ❖ Tiene un nivel de actividad muy grande
- ❖ Posee una falta de autocontrol excesivo

Niño Hiperactivo

Analizar la conducta del niño/as es la tarea prioritaria de los padres y educadores. Muchas veces consideramos que ésta no es la adecuada

pero resulta difícil saber si la causa es una mala asimilación de hábitos educacionales o existe una causa fisiológica. Estos últimos años la atención de médicos y psiquiatras se ha centrado en analizar la conducta de los estudiantes que denominan en la enseñanza – aprendizaje.

Hiperactivos.- Son niños que se mueven continuamente y resulta prácticamente imposible controlar su actividad. Aunque algunos alumnos de este grupo tienen ya problemas en su primer año de vida (lloran más y más a menudo, existen dificultades para alimentarlos y duermen menos comparándolos con otros de su edad). La sintomatología propiamente dicha aparece a partir de los tres años y está claramente definida alrededor de los cinco.

Las principales características del adolescente hiperactivo son cinco: La atención aunque varía de unos alumnos a otros, en general tiene dificultades para fijar su atención en la realización de tareas, sobre todo si requieren mucho tiempo y son monótonas.

En la escuela o en su clase tienen dificultades para fijar su atención en los trabajos escritos que requieren que permanezcan sentados. Realizarán con mayor facilidad las actividades físicas (deportes), manuales (dibujo, bricolaje, informática) ya que estas actividades se ajustan mejor con su forma de ser.

La Impulsividad.- El estudiante es incapaz de pensar antes de actuar, encuentra muchas dificultades para esperar su turno en las actividades de grupo, interviene en las conversaciones de los adultos expresando su opinión sin que nadie se la pida.

La Agitación.- no se manifiesta en el mismo grado en todo niño hiperactivo, pero está claro que no controlan su actividad, se mueven continuamente y realizan movimientos inútiles que no tienen relación con la tarea que les ocupa en cada momento.

La Obediencia.- es difícil para un adolescente de estas características obedecer instrucciones y reglamentos, no soporta que se le contradiga y si esto ocurre, grita, golpea y llora, llegando a veces a tener una verdadera crisis.

Variabilidad del rendimiento.- El rendimiento es variable porque son niños que se creen inútiles en sus trabajos diarios o en su mundo que les rodean. El alumno no realiza sus trabajos con la misma rapidez y exactitud todos los días, el estudiante es perezoso cuando su rendimiento es menor.

Características del estudiante que padece de desorden de déficit de atención.

- ❖ Escasa capacidad para prestar atención a una tarea.
- ❖ Hiperactividad motora.
- ❖ Impulsividad.

Conozca el perfil de un niño hiperactivo, y cómo se trata a este trastorno

La hiperactividad es un trastorno de la conducta en un niño desarrollan una intensa actividad motora, que se mueven continuamente, sin que toda esta actividad tenga un propósito. Van de un lado para otro, pudiendo comenzar alguna tarea, pero que abandonan rápidamente para comenzar otra, que a su vez, vuelven a dejar inacabada. Esta hiperactividad aumenta cuando están en presencia de otras personas, especialmente con las que no mantienen relaciones frecuentes. Por el contrario, disminuye la actividad cuando están solos.

Perfil de un niño hiperactivo

Son especialmente problemáticos, poseen un espíritu destructivo, son insensibles a los castigos, inquietos y nervioso. También son difíciles de educar, ya que pocas veces pueden mantener durante mucho tiempo la

atención puesta en algo. Con lo que suelen tener problemas de rendimiento, a pesar de tener un cociente intelectual normal.

Son muy impulsivos y desobedientes. No suelen hacer lo que sus padres o maestros les indican, o incluso hacen lo contrario de lo que se les dice. Son muy tercos y obstinados, a la vez que tienen un umbral muy bajo de tolerancia a las frustraciones, con lo que insisten mucho hasta lograr lo que desean.

Esto junto a sus estados de ánimos; bruscos e intensos, su temperamento impulsivo y fácilmente excitable, hace que creen frecuentes tensiones en casa o la escuela.

En general son incapaces de estarse quietos en los momentos que es necesario que lo estén. Un niño que se mueva mucho a la hora del recreo y en momentos de juego, es normal. A estos les ocurre que no se están quietos en clase o en otras tareas concretas.

Los indicadores de hiperactividad según la edad

Además no solamente con los niños 0 a 2 años sino hasta los que aun son grandes o cuando nacen y crecen: Descargas más clónicas durante el sueño, problemas en el ritmo del sueño y durante la comida, períodos cortos de sueño y despertar sobresaltado, resistencia a los cuidados

habituales, reactividad elevada a los estímulos auditivos e irritabilidad. De 2 a 3 años: La Inmadurez en el lenguaje expresivo, actividad motora excesiva, escasa conciencia de peligro y propensión a sufrir numerosos accidentes. También de 4 a 5 años son los problemas de adaptación social, desobediencia y dificultades en el seguimiento de normas. A partir de los 6 años: la Impulsividad, déficit de atención, fracaso en sus estudios, los comportamientos antisociales y problemas de adaptación social.

Causas de la hiperactividad infantil

La hiperactividad es bastante frecuente, calculándose que afecta aproximadamente a un 3% y es más común en los problemas que ha diario pasa de esta hiperactividad.

Síntomas en un niño hiperactivo

- ❖ Los síntomas pueden ser clasificados según el déficit de atención, hiperactividad e impulsividad:
- ❖ Dificultad para resistir a la distracción.
- ❖ Dificultad para mantener la atención en una tarea larga.
- ❖ Dificultad para atender selectivamente.
- ❖ Dificultad para explorar estímulos complejos de una manera ordenada.

- ❖ Actividad motora excesiva o inapropiada
- ❖ Dificultad para acabar tareas ya empezadas.
- ❖ Dificultad para mantenerse sentados y/o quietos en una silla.
- ❖ Presencia de conductas disruptivas (con carácter destructivo).
- ❖ Incapacidad para inhibir conductas: dicen siempre lo que piensan, no se reprimen.
- ❖ Incapacidad para aplazar las cosas gratificantes.
- ❖ no pueden dejar de hacer las cosas que les gusta en primer lugar y aplazan todo lo que pueden los deberes y obligaciones.
- ❖ Siempre acaban haciendo primero aquello que quieren.
- ❖ Impulsividad cognitiva: precipitación, incluso a nivel de pensamiento.
- ❖ En los juegos es fácil ganarles por este motivo, pues no piensan las cosas dos veces antes de actuar, no prevén, e incluso contestan a las preguntas antes de que se formulen.

Consecuencias en la familia con niño hiperactivo

Los padres suelen definir a un hijo hiperactivo como inmaduro, mal educado y gamberro. Sus comportamientos generan conflictos en la familia, desaprobación y rechazo. Son irritantes y frustrantes en cuanto al éxito educativo de los padres, y algunos tienden al aislamiento social.

Este trastorno ya se detecta antes de los 7 años se imagina y unos tienen síntomas más graves que otros. Una cosa que hay que tener en cuenta, es que si los padres riñen exageradamente ante un hiperactivo, pueden estar fomentando un déficit de autoestima por su parte. Sobre todo si lo critican por todo lo que hace y realimentan el trastorno, ya que el estudiante acabará por no esforzarse por portarse bien, pues verá que siempre acaban riñéndole haga lo que haga.

Tratamiento de la hiperactividad

❖ El tratamiento depende de cada caso individual, mediante farmacólogos estos son la base de estimulantes para ayudar a que puedan concentrarse mejor, y sedantes en el caso de que muestre rasgos sicóticos.

❖ El tratamiento psicoterapéutico está destinado a mejorar el ambiente familiar e institución, favoreciendo una mejor integración; a la vez que se le aplican técnicas de modificación de conducta.

❖ Este tratamiento cognitivo o autoconstrucciones, se basa en el planteamiento de la realización de tareas, donde aprenden a planificar sus actos y mejorar su lenguaje interno.

❖ A partir de sus 7 años de edad el lenguaje interno asume un papel de autorregulación, que estos no tienen tan desarrollado. Para la realización de cualquier tarea se le enseña a valorar primero todas

las posibilidades de la misma, a concentrarse y a comprobar los resultados parciales y globales una vez finalizada.

Vivir con un hiperactivo

Vivir con un hiperactivo no es una tarea fácil, pero tampoco imposible. Aunque muchos padres, docentes desesperados piensan que se trata de una causa perdida, son varios los caminos para lograr que el hogar no se convierta en una batalla campal.

Hacen que estos llenen los vacíos por la separación de los padres, al ver esta situación se sienten cohibidos y a su vez con una violencia hacia sus padres y con todos.

Conozca por que su hijo es inquieto

Si su hijo tiene problemas a la hora de acatar órdenes, puede ser que padezca del Trastorno de la atención con Hiperactividad; y estos son aquellos que no pueden estar tranquilos ni siquiera un instante, por su hiperactividad imperante.

A la hora de la comida, por ejemplo, no hay forma de hacer de que permanezca sentado. Además, no para de hablar ni calla en ningún momento ni constantemente, Interrumpe a los demás. Su madre y la

docente, dice sentirse muy preocupada por que la actitud de su hijo y alumno es incontrolable. Porque son muy traviosos, no obedecen y se comporta mal frecuentemente. También son distraídos en la escuela y en su entorno y en el medio. Los profesores piensan que es un chico problema.

¿Qué es el THA?

Según los especialistas dicen que son impulsivos, muy activos o inquietos y con muy poca o nula capacidad para mantener la atención. Su inteligencia, en la mayoría de los casos, es normal o superior al promedio. Además, en ocasiones se altera su aprendizaje, sin que este sea un trastorno del mismo.

Ellos saben que su comportamiento lo proceden como un infante muy travieso y que es difícil controlarse, conducta que los padres deben entender para brindarles todo el apoyo y oportunidades para su desarrollo. Estos trastornos tienen problemas para poner atención, son traviosos y, generalmente muy activos e impulsivos. Sin una terapia continuará afectando a todos.

Así, la ayuda y el apoyo que hoy reciban de los padres, maestros, serán fundamental para su normal desarrollo. Usted puede ayudar a sus hijos y

estudiantes, estableciendo horarios diarios para levantarse, comer, bañarse, ir al colegio y dormir.

Sea consistente con él/ella en lo posible evite enfrentarlo a situaciones que puedan afectar el estímulo. Se deben tomar en cuenta los síntomas desde hoy en adelante como:

- ❖ Están constantemente en movimiento.
- ❖ Es difícil que permanezcan sentados mientras comen o hacen alguna actividad.
- ❖ Juegan por espacios breves y muy poco tiempo.
- ❖ Pasan rápidamente de una actividad a otra.
- ❖ Tienen dificultad para responder una sencilla operación.
- ❖ Juegan y son maldosos en forma desesperada y más escandalosa con otros compañeros.
- ❖ No se debe castigar físicamente por que no es recomendable los castigos físicos, como nalgadas, bofetadas golpes, es más efectivo usar técnicas de disciplina.
- ❖ También es recomendable que les dé tiempo para que se tranquilicen.
- ❖ Hable con él, acerca de su comportamiento y asegúrese que entienda las consecuencias del mismo.
- ❖ Por otro lado, es importante recompensarlos con palabras amables, abrazos y regalos ocasionales ante un comportamiento positivo.

❖ Esta clase de reforzamiento y el amor de sus padres, familias, docentes y amigos, ayudará a sentirse bien consigo mismo.

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Consideraciones diversas

"Algunos principios pedagógicos (García Hoz):

Promocionar la individualidad de cada persona

Promocionar su autonomía, su libertad

Promocionar la apertura del estudiante al mundo, su socialización"

"El alumno (que debe aprender) no debe comportarse como un espectador, debe estar activo y esforzarse, hacer y experimentar, reflexionar y equivocarse, aprender DE otros y CON otros"

"De la recepción pasiva de información a la construcción del conocimiento; la mayoría de los conocimientos tradicionales pueden adquirirse de otra forma, a través de la práctica; primero la práctica, después la teoría"

"Actualmente, frente a la RACIONALIZACIÓN que supone un saber establecido y estático se contraponen la RACIONALIDAD, que supone una revisión del conocimiento a partir del análisis crítico, debate, la argumentación"

"Cuando se le hace ver al alumno la conexión de los contenidos con la realidad y la utilidad de aprender, ya no se preocupa solamente de aprobar"

"Hay que introducir diversos puntos de vista, no prescribir necesariamente una respuesta única"

"El alumno aprende cuando él quiere, no cuando lo decide el maestro"

"El aprendizaje supone una constante evolución en las maneras de pensar, sentir y actuar"

"El profesor no tiene que "saberlo todo", también puede aprender CON los estudiantes"

"El ser humano es modificable" (Feuerstein), es perfeccionable, y los cambios estructurales necesarios pueden conseguirse a través de una intervención mediada.

"Nada cambiará en educación, ni siquiera con tecnología, si previamente no se modifican los procedimientos pedagógicos" (Beltrán Llera)

El mejor profesor no es el que da las mejores respuestas a las preguntas de sus alumnos sino el que les ayuda a encontrarlas"

"Cuando los estudiantes se implican en el reto de poner en cuestión sus conocimientos, se logran mejores aprendizajes"

Que los alumnos elijan una parte de curriculum, de las tareas a realizar (30%). Otro 50% lo decide el profesor. Un 20% para valorar la actitud. (Núria de Salvador)

Derrochar afecto hacia los niños antes de que cumplan 6 años, para que tengan ganas de profundizar en el afecto de los demás (Eduardo Punset).

Alumnos y profesores hemos de establecer alianzas, escucharnos unos a otros (Marc Prensky).

Apoyar el aprendizaje de los alumnos para que ellos encuentren soluciones por sí mismos.

Organizar apoyos para los alumnos retrasados en algunas materias.

4 formulas (Pere Marquès):

- INFORMACIÓN + PROCESO (comunicación, actividades interacción) = APRENDIZAJE

- PODER (tener capacidad y medios) + SABER (experiencia, orientaciones) + QUERER = PARA APRENDER / PARA RENOVAR ENSEÑANZA

- INFORMACIÓN (fuentes, síntesis, ejemplos) + GUÍA (orientación, asesoramiento) + MOTIVACIÓN = ENSEÑANZA

- RECURSOS (hard, soft, conenidos) + FORMACIÓN (didáctica, de la asignatura, técnica) + ACTITUD (necesidad, utilidad, ajuste dedicación) = PARA RENOVAR ENSEÑANZA

EL ACTO DIDÁCTICO-COMUNICATIVO.

El **acto didáctico** define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa.

Lo importante es la relación que el alumno establece con el conocimiento; el profesor es el que ayuda a conseguir que se de esta relación agradable y fructífera.

Las **actividades de enseñanza** que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los **procesos de aprendizaje** que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El **objetivo** de docentes y discentes

siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, **interactuando** adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

En este marco el empleo de los **medios** didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.

La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales...), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL MARCO DEL ACTO DIDÁCTICO. Las estrategias de enseñanza se concretan en una serie de actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación.

Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la

transferencia de conocimientos. En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto

- El profesor, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos.

Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver qué medidas se han logrado.

PAPEL DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE. En un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

- Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

- Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Éstos pueden ser de tres tipos:

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", meta cognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.

- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.

- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.

- El contexto en el que se realiza el acto didáctico según cuál sea el contexto, se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnica y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

- La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.

- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes. Procurar amenidad del aula.

- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.

- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores.

- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.

- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.

- Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.

- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.

- Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

Desde otra perspectiva, estos elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje se pueden clasificar en tres grupos:

- Agentes: las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).

- Factores que establecen relación con los agentes: clima de la clase, materiales, metodología, sistema de evaluación...

- Condiciones: aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza/aprendizaje.

CONCEPCIONES SOBRE LA ENSEÑANZA (¿cómo enseñamos?)

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus

indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso (establecida de acuerdo con las directrices del Proyecto Curricular de Centro, PPC).

Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos...

De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el **acto didáctico**, y representa la tarea más emblemática del profesorado.

Actualmente se considera que el papel del profesorado en el acto didáctico es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a

los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad...), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo); no obstante, a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza, y consecuentemente sobre los roles de los profesores y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores relevantes en los aprendizajes de los estudiantes.

“La educación ha evolucionado desde la "pedagogía de la reproducción" a la "pedagogía de la imaginación" más basada en la indagación, la búsqueda y la pregunta que con la respuesta” (Beltrán Llera, 2003), de estar centrada en la enseñanza y el profesor a centrarse en el aprendizaje y el alumno, de atender sobre todo a los productos a considerar la importancia de los procesos. A muy grandes rasgos las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la evolución de las concepciones sobre el aprendizaje ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar, pueden concretarse así:

- La clase magistral expositiva (modelo didáctico expositivo). Antes de la existencia de la imprenta (s. XV) y de la difusión masiva de los libros, cuando solamente unos pocos accedían a la cultura, el profesor (en la universidad o como tutor de familia) era prácticamente el único proveedor de información que tenían los estudiantes (junto con las bibliotecas universitarias y monacales) y la clase magistral era la técnica de enseñanza más común. La enseñanza estaba centrada en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del saber que transmitía el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica.

- La clase magistral y el libro de texto (modelo didáctico instructivo). Poco a poco, los libros se fueron difundiendo entre la sociedad, se crearon muchas

nuevas bibliotecas, la cultura se fue extendiendo entre las diversas capas sociales y los libros fueron haciendo acto de presencia en las aulas. No obstante, el profesor seguía siendo el máximo depositario de la información que debían conocer los alumnos y su memorización por parte de éstos seguía considerándose necesaria, a pesar de la existencia de diversos pensadores sobre temas pedagógicos (Comenius, Rousseau), algunos de los cuales defendían ideas distintas.

El libro de texto complementaba las explicaciones magistrales del profesor y a veces sugería ejercicios a realizar para reforzar los aprendizajes. El profesor era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarían a simular los contenidos.

- La escuela activa (modelo didáctico alumno activo). A principios del siglo XX y con la progresiva "democratización del saber" iniciada el siglo anterior (enseñanza básica para todos, fácil acceso y adquisición de materiales impresos) surge la idea de la "escuela activa" (Dewey, Freinet, Montessori). Se considera que el alumno no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas) en los que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades (experimentación, descubrimiento, creatividad, iniciativa). La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y

re-estructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan.

No obstante, y a pesar de diversas reformas en los planes de estudios, durante todo el siglo XX esta concepción coexistió con el modelo memorístico anterior basado en la clase magistral del profesor y el estudio del libro de texto, complementado todo ello con la realización de ejercicios de aplicación generalmente rutinarios y repetitivos.

- La enseñanza abierta y colaborativa (modelo didáctico colaborativo). A finales del siglo XX los grandes avances tecnológicos y el triunfo de la globalización económica y cultural configuran una nueva sociedad, la "sociedad de la información". En este marco, con el acceso cada vez más generalizado de los ciudadanos a los "mass media" e Internet, proveedores de todo tipo de información, y pudiendo disponer de unos versátiles instrumentos para realizar todo tipo de procesos con la información (los ordenadores), se van abriendo paso un nuevo curriculum básico para los ciudadanos y un nuevo paradigma de la enseñanza: "la enseñanza abierta".

En este nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, cambian los roles del profesor, que reduce al mínimo su papel como transmisor de información: presenta y contextualiza los temas, enfatiza en los aspectos más importantes o de difícil comprensión, destaca sus aplicaciones, motiva a los alumnos hacia su estudio... Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un orientador de sus aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de

entornos de aprendizaje, tutor, consultor. El profesor se convierte en un mediador de los aprendizajes de los estudiantes, cuyos rasgos fundamentales son (Tebar, 2003):

- Es un experto que domina los contenidos, planifica (pero es flexible).
- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta cognición; siendo su principal objetivo construir habilidades en el mediador para lograr su plena autonomía.

- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el sujeto. La individualización, el tratamiento de la diversidad (estilos cognitivos, ritmo personal de aprendizaje, conocimientos previos), son aspectos esenciales de una buena docencia, y se suele realizar mediante:

- Adecuaciones metodológicas: de los objetivos y contenidos, de las secuencias instructivas y el ritmo de trabajo, de la metodología y los recursos.

- Adecuaciones organizativas: organización de los espacios, distribución del alumnado, agrupamientos, distribución de las tareas.

- Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles.
- Fomenta la búsqueda de la novedad: curiosidad intelectual, originalidad, pensamiento convergente.

- Potencia el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas.

- Enseña qué hacer, cómo, cuándo y por qué, ayuda a controlar la impulsividad.

- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.

- Atiende las diferencias individuales

- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.

Algunas conceptualizaciones actuales sobre la escuela

- La escuela comprensiva. Su objetivo es la formación global de las personas, no solamente la formación académica. Todos los alumnos (sin discriminar en función de sus diferencias individuales) están en la misma aula y tienen el mismo currículum, aunque se diversifica según sus necesidades. Para afrontar la diversidad la escuela debe ser: flexible, participativa (en las decisiones), con un reparto claro de responsabilidades, con una buena comunicación interna y externa.

- La escuela inclusiva o escuela para todos. De acuerdo con los principios de la escuela comprensiva, promueve la colaboración buscando el bien común de todos. Se comparten conocimientos y experiencias de trabajo aprovechando lo que cada uno puede aportar, en un clima rico culturalmente y colaborativo donde el profesorado promueve el aprendizaje de todos los estudiantes. Todos los apoyos que necesiten los alumnos los recibirán en las aulas normales, no en aulas especiales. El currículum se adapta a cada uno. Este aprendizaje cooperativo y esta enseñanza individualizada requieren cambios en la organización del aula: espacios, materiales, tiempo.

- La escuela intercultural. Busca la comprensión de los diversos grupos humanos y la autocrítica de las propias formas culturales con el fin de afianzar la identidad cultural propia con el reconocimiento de esta diversidad social. Afirma el derecho a ser diferente y busca dar una respuesta educativa adecuada a esta diversidad.

Las funciones de la enseñanza.

Según Gagné para que pueda tener lugar el aprendizaje, la enseñanza debe realizar 10 funciones:

- Estimular la atención y motivar
- Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje.
- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes. Relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos)
- Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje (preparar el contexto, organizarlo).
- Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes.
- Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas.
- Tutorizar, proporcionar feed-back a sus respuestas.
- Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes.
- Facilitar el recuerdo.
- Evaluar los aprendizajes realizados

DISEÑO DE INTERVENCIONES EDUCATIVAS

Uno de los factores que asegura más el éxito de una intervención educativa es la planificación previa de la actuación docente. Aunque cuando se lleve a la práctica la intervención sea necesario realizar algunas modificaciones, e incluso improvisar para dar respuesta a las incidencias que se produzcan, disponer de un buen plan básico de actuación, llevar bien pensadas las actividades de aprendizaje que se van a proponer a los estudiantes y tener a punto los recursos educativos que se van a utilizar siempre facilitará las cosas.

Para planificar adecuadamente una intervención educativa son muchos los aspectos que deben tenerse en cuenta. Con el tiempo y el buen hacer docente, el profesorado se va haciendo experto en el diseño de intervenciones educativas, va adquiriendo una gran habilidad para realizar con rapidez este trabajo concentrándose solamente en los aspectos específicos de cada intervención, ya que los aspectos más generales los tiene siempre presentes.

REPERTORIO DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA / APRENDIZAJE

- TAREA: Actividad para la que contamos con el conocimiento necesario para realizarla (solo falta aplicar la energía y el tiempo necesarios).

- PROBLEMA: No tenemos todo el conocimiento necesario, debemos aprender algo más.

"No existe ninguna práctica docente que sea la mejor"

"Es tan necesario enseñar conceptos básicos como destrezas para pensar y solucionar problemas. Además, las habilidades de los estudiantes para adquirir conjuntos organizados de datos y destrezas aumentan cuando realizan actividades de resolución de problemas y se les ayuda a comprender cuándo y cómo estas destrezas son pertinentes"

Considerando el aprendizaje desde planteamientos socio-constructivistas, y admitiendo que los estudiantes aprenden básicamente actuando, interaccionando con las personas que les rodean (compañeros, profesores) y

con el entorno en el que se desenvuelven, proponemos un abanico de actividades que, contemplando su diversidad cognitiva y de intereses, en la medida de lo posible procurarán la máxima autonomía de los estudiantes en la organización de sus propias experiencias de aprendizaje.

PORCENTAJE APROXIMATIVO DE LOS DATOS RETENIDOS POR LOS ESTUDIANTES SEGÚN LA ACTIVIDAD REALIZADA. (SÁENZ y MAS, 1979)	
10%	de lo que se lee
20%	de lo que se escucha
30%	de lo que se ve
50%	de lo que se ve y se escucha
70%	de lo que se dice y se discute
90%	de lo que se dice y luego se realiza.

Conviene explicar, mostrar, hacer.

Estas actividades tendrán en cuenta la utilización de diversos códigos y formas de estructuración de la información, se realizarán con diversos medios en los espacios más adecuados (aula de clase, aula de recursos, biblioteca, etc.) y contemplarán diversos agrupamientos (grupo clase, grupos de trabajo, trabajo individual...) y metodologías de trabajo (directiva, semi-directiva, libre). Algunas de ellas se desarrollarán en clase a lo largo de toda una sesión (o en parte de ella), en tanto que otras se realizarán fuera de las horas de clase.

Por otra parte, y en la medida de lo posible, tenderán a relacionar la teoría con la práctica y la docencia con la investigación, tratando de que la adquisición de nuevos conocimientos se haga a partir de situaciones que puedan resultar ejemplarizantes de posibles actuaciones futuras en ámbitos profesionales. En ellas se tratará de promover el análisis y la reflexión sobre aspectos concretos y conocidos (evitando la aplicación de simples recetas), lo que les resultará mucho más significativo que hacerlo sobre situaciones hipotéticas y abstractas.

- Exposiciones magistrales del profesor
- Exposiciones orales de los estudiantes
- Resúmenes orales de repaso y síntesis
- Comentarios de actualidad
- Actividades para la evaluación de conocimientos teóricos (antes o después de la clase)
- Prácticas colectivas en las aulas de recursos.
- Debates y análisis colectivos de documentos (presenciales y on-line).
- Trabajos individuales y cooperativos fuera del horario de clases.
- Lecturas
- Comentarios de textos
- Presentaciones públicas de los trabajos
- Propuestas de mejora de trabajos.
- Análisis de mensajes audiovisuales.
- Evaluación de materiales didácticos.
- Realización de proyectos (p.e.: diseño y realización de materiales)
- Estudios de casos (p.e.: diseño de intervenciones educativas con soporte

tecnológico)

- Resolución de problemas complejos
- Experimentación con simulaciones
- Trabajos de investigación
- Tutorías.
- Seminarios y conferencias.
- Visitas a centros educativos.
- Actividades prácticas en los centros educativos

Exposición magistral motivadora para que ellos busquen información y luego hagan su presentación.

Buscar información para hacer un trabajo, pero sobre todo conclusiones personales.

Alumno periodista, alumno profesor.

En blogs, wikis, redes sociales, también hay ortografía, valores, memorización, trabajo colaborativo.

Al detectar errores de otros, que el alumno explique cómo lo haría, cómo lo solucionaría

Acompañar a los alumnos al hacer sus chuletas

Trabajo autónomo

Trabajo colaborativo

Exposiciones magistrales del profesor.

Las conferencias o clases magistrales han sido durante siglos las actividades por excelencia que han realizado los profesores para informar, orientar y motivar a los alumnos y aún siguen siendo las actividades más utilizadas en las estrategias de enseñanza presenciales. GAGNÉ (1971), citado en SARRAMONA (1991), proporciona un modelo para aprovechar las posibilidades didácticas de las exposiciones magistrales, que seguimos en gran medida. Propone la siguiente secuencia:

- Motivar (noticias de actualidad, dilemas, imágenes...).
- Informar sobre los objetivos.
- Actualizar conocimientos previos (mediante los organizadores previos que propone AUSUBEL).
- Presentar los conocimientos y habilidades objeto de aprendizaje.
- Facilitar orientaciones para el aprendizaje y ampliación de conocimientos (indicaciones, sugerencias).
- Intensificar la retención (repeticiones, ejemplos, preguntas, uso de recursos, esquemas, síntesis).
- Fomentar las transferencias (actividades de aplicación).
- Proporcionar retroalimentación (preguntas, autoevaluación..)

Las exposiciones magistrales pretenden generar la comprensión, estructurar los conocimientos sobre un tema y estimular el interés, representan para los alumnos una importante fuente de información y recursos en general

(primer contacto con los temas, marco teórico básico, visiones generales, relaciones con otros temas...), constituyen un buen medio para la comprensión de los conocimientos y la clarificación de ideas (ejemplos, síntesis), realizan una función de motivación y estímulo para la profundización en los temas y proporcionan orientaciones generales. Cada estudiante recibe la información de manera personal y la almacena y procesa según sus conocimientos previos y experiencia.

Algunas consideraciones a tener en cuenta.

- Ante todo preparar un esquema o mapa cognitivo sobre lo que se quiere tratar, y estructurar el contenido que se va a exponer (los aspectos nucleares han de ser pocos) de acuerdo con el programa de la asignatura.
- Organizar y secuenciar este contenido atendiendo a las características de los estudiantes (intereses, conocimientos)
- En la medida de lo posible contextualizar el contenido en la realidad próxima a los estudiantes mediante referencias, ejemplos...
- Exponer ante el auditorio, de frente. Evitar leer, y menos aún dictar.
- Empezar con una introducción que sitúe el tema en el programa de la asignatura y presente los aspectos que se tratarán relacionándolos con otros ya son conocidos por los estudiantes. Ver de despertar la curiosidad y el interés. Cerrar la introducción con una síntesis de las principales ideas y con algunas preguntas sugerentes.
- Desarrollar la exposición de acuerdo con el esquema que se ha preparado, procurando dividirla en módulos de unos 10 o 15 minutos entre los cuales se pueden proponer preguntas a los alumnos e invitarles a que expongan sus comentarios o dudas.

- Atender al estado de ánimo de los estudiantes (falta de comprensión, cansancio, aburrimiento) y actuar en consecuencia: repasar las ideas base, destacar su utilidad, introducir unas notas de humor, hacer preguntas, hacer una pausa.

- Claridad expositiva. Utilizar recursos retóricos (intensidad de la voz, cambios de entonación, énfasis, pausas, preguntas...) pero evitar el uso de frases complejas. Reforzar la exposición con los gestos y movimientos.

- Utilizar múltiples recursos didácticos en el discurso: ejemplos, síntesis, preguntas, apoyos audiovisuales (transparencias, presentaciones multimedia, proyección de páginas web de Internet).

- Realizar una síntesis final (se puede pedir que la haga algún estudiante; el profesor la completará)

Problemáticas que suelen presentarse.

- Exposición desordenada, sin estructurar (introducción, exposición, síntesis final), sin destacar los puntos más importantes.

- Proporcionar un exceso de información, que el alumnado no puede asimilar.

- Materiales de apoyo inadecuados: transparencias sobrecargadas, exceso de dispositivos multimedia.

- Exposición demasiado rápida o demasiado lenta, problemas para gestionar el tiempo disponible.

- Problemas de sonoridad o declamación que dificultan la audición por parte de los estudiantes.

Exposiciones orales de los estudiantes.

La preparación y posterior exposición oral de algunas de las unidades temáticas del programa por parte de los estudiantes es un trabajo que puede realizarse individualmente o de manera cooperativa por parejas

El proceso puede iniciarse a partir de una oferta de temas por parte del profesor o a partir de las propuestas de los propios estudiantes.

Su realización, orientada por el profesor en las tutorías, exige una preparación intensiva de los contenidos, la redacción de un dossier y la organización de la "puesta en escena" (estructuración del discurso, reparto de tiempos entre los ponentes, creación de materiales audiovisuales de apoyo). Posteriormente la exposición en clase contribuirá al desarrollo de las habilidades expresivas, comunicativas y didácticas de los estudiantes.

Resúmenes orales de repaso y síntesis.

Las actividades de repaso y síntesis consisten en breves exposiciones orales de los alumnos que, consultando sus apuntes, resumen los principales aspectos de la exposición magistral que se desarrolló en la última sesión de clase (o que se acaba de realizar). Si el profesor selecciona al estudiante, se puede incentivar la práctica siempre deseable de tomar notas o apuntes en las clases.

Estos resúmenes, que pueden ser ampliados o discutidos por el profesor y los estudiantes, permiten acabar de completar los apuntes y clarificar

conceptos e ideas. Para los ponentes supone un buen ejercicio de síntesis y una oportunidad de desarrollar sus capacidades comunicativas.

Debates y análisis colectivos de documentos.

Para potenciar participación activa y creadora de los alumnos, tanto en la vertiente práctica y técnica de la asignatura como en la reflexión y discusión teórica, los debates y los análisis colectivos de documentos (artículos de revistas, noticias de TV, multimedia educativo, vídeos documentales sobre el desarrollo de sesiones de clase con soporte tecnológico.) constituyen un buen método de trabajo.

Estas actividades, que pueden estar programadas o surgir de manera espontánea en el transcurso de una clase, suponen una actividad de alto interés formativo para los estudiantes ya que las discusiones en grupo que promueven además de facilitar el desarrollo de habilidades de expresión y comunicación social (hábitos de escucha, actitud dialogante), favorecen el pensamiento crítico y la comprensión de los conceptos al exigir una justificación pública de las propias formulaciones que requiere un importante esfuerzo de organización del pensamiento, concreción y matización. Por otra parte, la posibilidad de un feedback inmediato permite corregir oportunamente posibles interpretaciones erróneas, y las conclusiones finales en grupo suelen ser muy enriquecedoras para todos.

Tanto el análisis colectivo de un documento en clase como la realización de un debate exige que los estudiantes hayan actualizado determinados conocimientos, se hayan documentado (lectura crítica de unos textos, visualización de materiales audiovisuales). Para estimularles en este sentido, la

preparación por parte del profesor de algunas preguntas (cuya respuesta exija esta documentación previa) que intercalará durante la sesión puede ser un buen sistema. En el caso de los debates, la presentación inicial de un vídeo motivador y el uso de guiones orientadores proporcionará buenas pautas para la discusión.

No obstante, las clases demasiado numerosas muchas veces dificultan la realización de estas actividades, aunque siempre queda la posibilidad de dividir el grupo mediante técnicas de tipo Philips66 y luego hacer una puesta en común.

También pueden realizarse debates telemáticos en foros virtuales creados al efecto. Para lograr una buena participación del alumnado habrá que incentivar su trabajo mediante una repercusión en la nota. Algunos alumnos que participan poco en los debates presenciales (quizás por falta de hábitos de hablar en público) hacen muy buenas aportaciones en estos foros.

Trabajos individuales y cooperativos fuera del horario de clases.

Concedemos una gran importancia a los trabajos individuales y en grupo que realizan los alumnos porque en definitiva son los que les proporcionarán una verdadera asimilación de los temas. Además, los trabajos grupales fomentan la cooperación y cohesión entre los miembros del grupo, les permite comparar sus ideas con las de los demás miembros del grupo y suelen resultar más motivadores.

Según los estudios de Johnson y Johnson (1986) al realizar trabajos colaborativos los estudiantes desarrollan más su razonamiento crítico, ya que tienen la oportunidad de intercambiar ideas, contrastarlas y argumentar, de

hacerse responsables de su aprendizaje y también de los aprendizajes de los otros. También manifiestan más interés por el estudio de estos temas y retienen más tiempo la información en la memoria.

Por ello creemos que el desarrollo de la asignatura debe incluir la realización de diversas tareas de esta índole, que proporcionarán a los estudiantes oportunidades para la ampliación y la aplicación de los conocimientos, profundizando en los puntos del programa que sean más de su interés.

Además de la preparación de exposiciones orales comentadas anteriormente), se proponen:

- Lecturas. El alumno universitario no puede conformarse con la información verbal que pueda darle el profesor sino que debe nutrirse de otras fuentes escritas (libros, prensa, Internet) y audiovisuales (vídeos, TV, multimedia, Internet) para adquirir un sentido crítico y profundo de la materia. En el programa de la asignatura y en las exposiciones magistrales, se indicarán convenientemente las lecturas, básicas y complementarias, convencionales y electrónicas, relacionadas con las distintas unidades temáticas.

- Comentarios de textos (recensiones). Esta tarea va ligada a la anterior, puesto que los estudiantes pueden realizar comentarios de las lecturas recomendadas. A partir de las propuestas de BARTOLOMÉ (1994) valoramos:

- **El orden y la claridad.** Por ejemplo su estructura puede ser:

- **Identificación:** título del texto, autor, año, editorial o fuente del documento.

- **Resumen** (empleando las propias palabras) de los aspectos más destacables que presenta el autor. Siempre que se pueda se hará un esquema o mapa conceptual.

- **Comentario crítico:** concreción de la aportación del autor, contextualización de la misma, visiones opuestas o complementarias de otros autores, puntos débiles en la argumentación, implicaciones en la praxis del mundo educativo, otras reflexiones personales.

Si se hace la reseña de un libro completo, el resumen se hará capítulo a capítulo o por partes

- **La precisión conceptual y concisión** (extensión alrededor de **una página**).

- **La inclusión de los aspectos fundamentales** y la distinción entre éstos y los menos relevantes.

- **La inclusión de citas** (literales o no literales) de la obra o de otros autores.

- **La originalidad del trabajo** y las ideas generadas

- **El correcto referenciado bibliográfico.**

Y valoramos negativamente los textos innecesarios o redundantes y las fotografías o gráficos superfluos.

- Propuestas de mejora de trabajos. Consiste en proporcionar a los estudiantes documentos anónimos (que son trabajos realizados por otros alumnos) con el fin de que hagan a sus autores propuestas para mejorarlos. Estas propuestas de mejora se pueden enviar a un foro de Internet y pueden ser debatidas por los demás.

- Análisis de mensajes audiovisuales. Esta actividad consiste en analizar críticamente anuncios de todo tipo y espacios televisivos a partir de determinadas las pautas presentadas y comentadas en clase.

También se realizarán recopilaciones de anuncios clasificados según diversos criterios: planos, temática, valores que presentan, etc.

- Evaluación de materiales didácticos. Esta actividad supone la evaluación por parte de los alumnos de la calidad técnico-expresiva, pedagógica y funcional de vídeos, programas multimedia o páginas web.

Como en la actividad anterior, previamente se habrán comentado en clase criterios de calidad para estos materiales, y se habrán presentado diversas plantillas diseñadas para evaluar y catalogar diversos materiales didácticos.

- Realización de proyectos, generalmente la resolución de una situación problemática sobre temas desafiantes, reales, que despierten la curiosidad. O la elaboración de materiales, por ejemplo: Diseño y realización de materiales. Esta tarea, eminentemente práctica y creativa, es una de las que globaliza mejor buena parte de los conocimientos de la asignatura. Puede concretarse en la realización de diversos trabajos:

- mensajes visuales sin palabras
- murales temáticos
- montajes audiovisuales
- transparencias
- videos
- materiales en soporte informático, etc.

Para la realización de estos trabajos los alumnos se organizarán en parejas o en pequeños grupos y decidirán el material a elaborar de acuerdo con sus preferencias en cuanto a temas e instrumentos de desarrollo (vídeo, multimedia,

mural, fotografía...). El primer paso será presentar al profesor un diseño funcional del material que se pretende desarrollar.

- Estudios de caso. Consisten en la descripción de una situación real específica donde se sitúa un problema que los estudiantes verán de resolver generando los conocimientos oportunos. Puede darse el mismo caso a cada grupo y al final hacer una puesta en común, o limitar el tiempo con un Philips66, dar una fase de un caso complejo a cada grupo.

Por ejemplo: Diseño de intervenciones educativas con soporte tecnológico en un contexto determinado. Esta actividad, igual que la anterior, también permite a los estudiantes la transferencia y globalización de buena parte de los conocimientos de la asignatura, desarrollando destrezas de análisis crítico, estudio de alternativas y resolución de problemas en situaciones complejas. A partir de la consideración de un contexto real o imaginario, y con la intencionalidad de promover determinados aprendizajes, los alumnos diseñan una intervención educativa que considere, entre otros aspectos, la utilización de recursos educativos de carácter tecnológico. En clase se habrá tratado previamente la metodología general a seguir para realizar esta tarea y se habrán presentado pautas.

- Resolución de problemas complejos. Se trata de que resuelvan problemas reales, complejos, mal estructurados..., que exijan un pensamiento divergente. En general el estudiante deberá:

- identificar el problema, comprenderlo
- Establecer un plan: determinar la información que precisa para resolverlo.

- Diseñar la solución o soluciones alternativas
- Verificar las alternativas y determinar el resultado al problema

- Experimentar con simulaciones: juegos de simulación presenciales (role playing), simulaciones informatizadas...
 - Trabajos de investigación

La mayoría de estos trabajos son revisados por el profesor y devueltos posteriormente a los estudiantes con los comentarios oportunos y su valoración. En ocasiones, si el tiempo lo permite, son expuestos y debatidos públicamente en clase.

Tutorías

Actualmente, aprovechando que todos los estudiantes disponen de una dirección de correo electrónico (que reciben al matricularse), las tutorías presenciales pueden complementarse con tutorías telemáticas, ampliando las oportunidades de asesoramiento, sobre todo en temas puntuales y urgentes. El uso de la tutoría telemática en los cursos presenciales se reserva al tratamiento de situaciones que no puedan esperar a la siguiente reunión presencial en los horarios habituales de clase o tutoría.

Cuando no se imponen restricciones las tutorías on-line, el número de consultas aumenta considerablemente respecto a las tutorías presenciales. No obstante, también aumenta el trabajo del profesorado (aunque vaya creando un listado de FAQs -Frequent Asked Questions- al que remitir al alumnado en ciertos casos)

En las tutorías se atienden aspectos como los siguientes:

- La resolución de dudas particulares. Aunque la mayoría de dudas y consultas de procedimiento se intentan resolver en la misma clase, en aquellos casos en los que la explicación requiere un tiempo importante invitamos a los estudiantes a venir a la tutoría.

- La revisión de guiones que deben orientar la realización de trabajos: exposiciones orales, debates, diseño de materiales... Esta actividad, en la que el profesor enriquece y reorienta los guiones que presentan los estudiantes, sugiere fuentes documentales, propone nuevas perspectivas, etc., resulta especialmente productiva cuando no ha sido impuesta y se realiza a petición de los alumnos.

- La revisión de la libreta de apuntes y otros trabajos que hayan realizado los estudiantes.

- La atención personalizada a los problemas que surjan a los estudiantes relacionados con la asignatura: estrategias de aprendizaje, realización de trabajos, problemas de asistencia.

Un valor añadido que generan las tutorías es que nos ayudan a comprobar la eficacia de las estrategias de enseñanza que estamos utilizando, ya que nos proporcionan información para decidir posibles ajustes en el Proyecto Docente y en nuestra actuación. Por ejemplo, si una determinada duda va repitiéndose en distintos alumnos, a los que por otra parte se les aprecia un buen nivel general, ello es indicio del tratamiento de este punto en concreto no ha sido del todo adecuado.

Las tutorías pueden ser individuales o grupales, pero en cualquier caso deben ser:

- Flexibles, ajustándose a las circunstancias de cada alumno y a las características de los cursos.

- Oportunas, respondiendo con rapidez a las peticiones y necesidades de los estudiantes.

- Permanentes, durante todo el curso

- Interesantes, motivadoras para los alumnos, de manera que vean su utilidad y las usen.

- Respetuosas, con las capacidades, valores y sentimientos de los alumnos.

BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES

De acuerdo con la definición del Grupo DIM, entendemos por buenas prácticas docentes las intervenciones educativas que facilitan el desarrollo de actividades de aprendizaje en las que se logren con eficiencia los objetivos formativos previstos y también otros aprendizajes de alto valor educativo, como por ejemplo una mayor incidencia en colectivos marginados, menor fracaso escolar en general, mayor profundidad en los aprendizajes. La bondad de las intervenciones docentes se analiza y valora mediante la evaluación contextual.

En este contexto, el uso de medios didácticos se realiza con la intención de realizar unas buenas prácticas docentes que aumenten la eficacia de las actividades formativas que se desarrollan con los alumnos.

Aunque no todas las buenas prácticas tendrán la misma potencialidad educativa, todas ellas supondrán un buen hacer didáctico y pedagógico en general por

parte del profesorado que, de acuerdo con las fases del acto didáctico según Adalberto Fernández, habrá considerado los siguientes aspectos:

- Momento pre-activo, antes de la intervención docente. El profesor habrá tenido en cuenta:

- La consideración de las características grupales e individuales de los estudiantes: conocimientos, estilo cognitivo, intereses...

- La definición previa de los objetivos que se pretenden (en consonancia con las posibilidades de los educandos) y la adecuada preparación, selección y secuenciación de los contenidos concretos que se tratarán.

- El conocimiento de diversos recursos educativos aplicables y la selección y preparación de los que se consideren más pertinentes en cada caso. El uso de recursos educativos adecuados casi siempre aumentará la potencialidad formativa de las intervenciones pedagógicas.

En este sentido, las TIC pueden contribuir a la realización de buenas prácticas.

- El diseño de una estrategia didáctica que considere la realización de actividades de alta potencialidad didáctica con metodologías de trabajo activas y muchas veces colaborativas. Estas actividades son las que promoverán unas interacciones (entre los estudiantes y el entorno) generadoras de aprendizajes.

- La organización de un sistema de evaluación formativa que permita conocer el progreso de los aprendizajes que realicen los estudiantes, sus logros y sus dificultades, y facilite el asesoramiento y la orientación de la actividad de los estudiantes cuando convenga.

- Intervención docente. A partir de una explicación de los objetivos y la metodología, se realizará un desarrollo flexible de la intervención educativa con los alumnos, adecuando la estrategia didáctica a las circunstancias coyunturales y a las incidencias que se produzcan. Las interacciones en el aula pueden ser:

- Interacciones lineales: exposición del profesor, tutoría o asesoramiento personalizado.

- Interacciones poligonales o en red: trabajo en grupos, discusiones entre todos en clase.

- Momento pos activo. Después de la intervención docente, el profesor llevará a cabo una reflexión del proceso realizado, analizando los resultados obtenidos y los posibles cambios a realizar para mejorar la intervención educativa en próximas ocasiones

La consideración de todos estos aspectos no garantiza la realización de una buena práctica, que en definitiva dependerá también de múltiples factores coyunturales y de la formación, características personales y ánimo del profesor, pero sin duda disponer de una buena estrategia de actuación constituirá una ayuda considerable.

Por otra parte, el trabajo colaborativo del profesorado generalmente aportará ventajas apreciables: más posibilidades de incidir en todo el centro y de lograr cambios necesarios, establecimiento de relaciones de igualdad y apoyo mutuo entre los profesores, contraste de opiniones en un clima de respeto y tolerancia. También hay que destacar que la realización de buenas prácticas por parte del profesorado obedece a la confluencia de diversos factores, que pueden estar más o menos presentes en cada contexto educativo.¹

¹ peremarques.pangea.org/actodid.htm

2.3. Planteamiento de hipótesis

2.3.1. Hipótesis General

Si aplicamos técnicas y estrategias adecuadas a los niños hiperactivos garantizaremos el desarrollo de las actividades escolares de los estudiantes de primero a séptimo año básico de la escuela General Quisquis del Cantón Quevedo - Provincia Los Ríos en el periodo lectivo 2011 - 2012.

2.3.2. Hipótesis Específica

Si aplicamos técnicas y estrategias adecuadas a los niños hiperactivos garantizaremos la participación de los estudiantes en clases.

Si aplicamos técnicas y estrategias adecuadas a los niños hiperactivos garantizaremos el desarrollo de las actividades escolares.

2.4. Variables.

Variable independiente.-

Aplicación de técnicas y estrategias adecuadas a los niños hiperactivos.

Variable Dependiente.-

Garantizado desarrollo de las actividades escolares.

2.5. OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLES INDEPENDIENTES.

Aplicación de técnicas y estrategias adecuadas a niños hiperactivos.

CONTEXTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	VARIABLES	ÍTEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTALES
PROCESOS DE CAMBIOS RELATIVAMENTE PERMANENTES QUE SE PRODUCEN EN EL COMPORTAMIENTO DEL APRENDIZAJE, EN DIRIGIR EQUIPOS CON ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LOS HIPERACTIVOS O NIÑOS PROBLEMA.	Existencia Características Influencia	Aplicación de técnicas y estrategias adecuadas a niños hiperactivos.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Existen niños hiperactivos en la institución? - ¿Los docentes detectan a tiempo a los niños hiperactivos? - ¿Se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos? - ¿Se aplican estrategias adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos? 	<ul style="list-style-type: none"> • CUESTIONARIOS Y ENCUESTAS APLICADOS A LOS ESTUDIANTES. • DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.

Garantizado desarrollo de las actividades escolares.

CONTEXTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	VARIABLES	ÍTEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTALES
<p>Actividades escolares</p> <p>Actividades dirigidas a los niños de carácter educativo.</p>	<p>Desarrollo</p> <p>Actividades</p> <p>Escolaridad</p>	<p>Desarrollo de las actividades escolares.</p>	<p>-¿Los niños hiperactivos permiten la participación de los demás niños en clases?</p> <p>-¿Se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases?</p> <p>-¿Los niños hiperactivos agreden a sus compañeros?</p> <p>-¿Los niños hiperactivos realizan las tareas escolares?</p> <p>-¿Los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares?</p>	<p>CUESTIONARIOS A LOS ESTUDIANTES. DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA</p>

CAPITULO III

1. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Metodología empleada

La metodología hace referencia al conjunto de procedimientos basados en principios lógicos, utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. El término método se utiliza para el procedimiento que se emplea para alcanzar los objetivos de un proyecto y la metodología es el estudio del método.

En el presente trabajo investigativo se emplearon diversos métodos, técnicas e instrumentos de investigación, a fin de extraer la información y a la vez analizar los datos recopilados, con el propósito de responder los objetivos, interrogantes e hipótesis planteadas en la investigación.

Para desarrollar el presente trabajo investigativo, se empleó:

El método científico, es un método de investigación usado principalmente en la producción de conocimiento en las ciencias, el mismo permitió fundamentar el objeto de estudio, basada en diferentes teorías.

El método inductivo y deductivo, el cual permitió recopilar la información de la institución educativa, respecto al objeto de estudio.

El método analítico – descriptivo, se lo empleó a fin de analizar la información recopilada e interpretar los datos recopilados mediante el estudio de campo (encuestas), con los cuales se logró comprobar las hipótesis planteadas.

3.2. Modalidad Básica de la investigación

Las modalidades de la investigación, empleadas en el presente trabajo investigativo son las siguientes:

a) Documental: Se basa en el estudio que se realiza a partir de la revisión de diferentes fuentes bibliográficas o documentales (literatura sobre el tema de investigación). En esta modalidad de la investigación debe predominar, el análisis, la interpretación, las opiniones, las conclusiones y recomendaciones del autor o los autores;

b) De campo: se basa en el estudio que permite la participación real del investigador o los investigadores, desde el mismo lugar donde ocurren los hechos, el problema, la fenomenología en consideración. A través de esta modalidad, se establecen las relaciones entre la causa y el efecto y se

predice la ocurrencia del caso o fenómeno, en este caso los efectos que genera el problema planteado en la presente investigación.

Es preciso destacar que en la modalidad de campo, se distingue el carácter de la investigación, pudiendo concretarse en las siguientes dimensiones: explicativo y descriptivo.

3.3. Nivel o tipos de investigación.

El nivel de la investigación empleada en esta investigación fue:

a) Descriptiva: Trata de obtener información acerca de un fenómeno o proceso, para describir sus implicaciones, sin interesarse mucho o muy poco, en conocer el origen o causa de la situación.

b) Explicativa: Se centra en buscar las causas o los por qué de la ocurrencia del fenómeno, de cuáles son las variables o características que presenta y de cómo se dan sus interrelaciones. Su objetivo es encontrar las relaciones de causa - efecto que se dan entre los hechos a objeto de conocerlos con mayor profundidad.

3.4. Población y muestra.

3.4.1. Población.-

Para la investigación contamos con una Población de 43 alumnos, 40 padres de familia, 11 maestros y la autoridad de la Escuela Fiscal Mixta “General Quiquis” de la Parroquia 7 de Octubre.

Para despejar incógnitas tenemos como soporte los cuadros estadísticos donde se explica claramente y se interpreta los análisis de resultado de la manera cualitativa y demostrativa como se realizo con la población y muestra de estudio.

Los mismos que están distribuidos de la siguiente manera

	Población	Muestra	Mujeres	Hombres
Maestros	11	11	8	3
Autoridades	1	1	1	0
Padres de Familia	40	40	26	14

3.3.2. Muestra

La investigación se realizó con una muestra de 40 padres de familia, 11 maestros y la autoridad de la Escuela Fiscal Mixta “General Quiquis” de la Parroquia 7 de Octubre.

Considero que la muestra es una parte de las unidades en un conjunto, ya que para el presente trabajo no se aplicará el muestreo porque dado el tamaño de la población se considera que para tener alto porcentaje de confiabilidad se deberá trabajar en el 100% de la población.

La muestra se manifiesta con la siguiente Fórmula:

$$n = \frac{N}{(E)^2(N - 1) + 1}$$

$(0.05)^2$

FORMULA

n = Tamaño de la Muestra.

N = Tamaño de la población.

E = Error máximo admisible del cuadrado.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de información.

Entre las técnicas de recolección de información, se emplearon las siguientes:

a) La Observación Participante, Activa o Directa: En donde el investigador o los investigadores participan en el proceso investigativo desde el mismo lugar donde acontecen los hechos; No Participante: el

investigador o los investigadores permanecen ajenos a los hechos que caracterizan la situación objeto de estudio;

Estructurada o Sistemática: Apela a instrumentos para la recopilación de los datos sobre los hechos abordados como objeto de la investigación;

Individual: Es la que realiza una sola persona; Efectuada en la Vida Real: En donde los hechos se captan tal cual, como se van presentando, sin preparación.

Para la Observación, se pueden emplear los siguientes instrumentos para recolectar datos: a.1) El cuaderno de notas; a.2) Cámara fotográfica; etc.;

Instrumentos:

La Entrevista.- Estructurada: Toma la forma de un interrogatorio en el cual las preguntas se plantean siempre en el mismo orden, y se formulan con los mismos términos.

El Cuestionario: Que está destinado a ser llenado por la persona interrogada (cuando es llenado por el mismo interrogador, se le denomina como cédula). El cuestionario se caracteriza por estar conformado por una serie de preguntas, en los siguientes estilos: c.1) Abiertas: Deja libertad a la persona encuestada para que responda de la forma que considere conveniente y de acuerdo a sus conocimientos; c.2) Cerradas o

dicotómicas: Sólo admiten dos tipos de respuestas, por ejemplo Si o No (se incluye un No se, o Sin Opinión); y c.3) Preguntas de elección múltiple o de respuestas en forma de abanico: permiten seleccionar la respuesta entre varias opciones presentadas por el encuestador.

3.6. Recolección de información

Para la información o investigación se elaboró un cuestionario de 10 preguntas realizadas a los niños, padres de familia y maestros; para así no tener ningún problema con los niños extrovertidos introvertidos e hiperactivos.

3.7. Procesamiento de la información.

Para procesar la información utilizamos un programa de computación donde se tabulan los datos de los cuestionarios realizados a los niños, padres de familia y docentes.

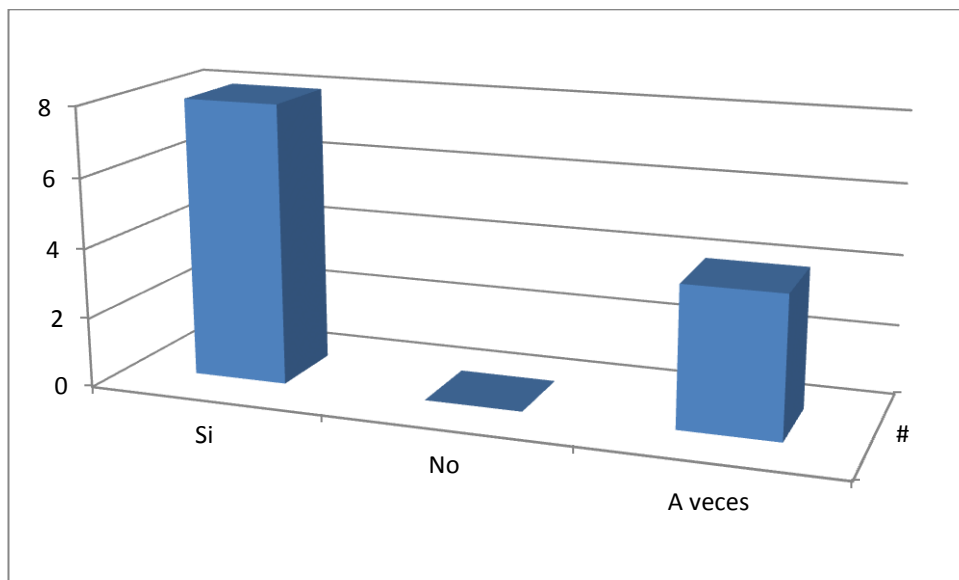
CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1. Entrevistas dirigidas a los docentes y autoridades.

1).- ¿Existen niños hiperactivos en la institución?

Respuesta	#	%
Si	8	67
No	0	0
A veces	4	33
Total	12	100



Análisis.

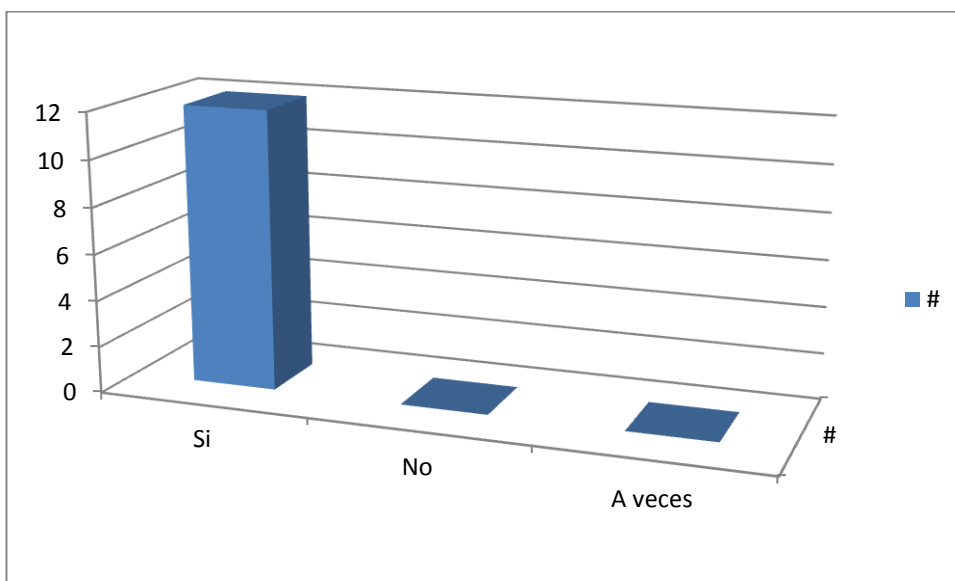
De la investigación realizada, 67% manifiesta que si existen estudiantes hiperactivos en la institución, mientras que un 33% dice que solo a veces.

Interpretación.

En la institución si existen estudiantes hiperactivos

2).- ¿Los docentes detectan a tiempo a los niños hiperactivos?

Respuesta	#	%
Si	12	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	12	100



Análisis.

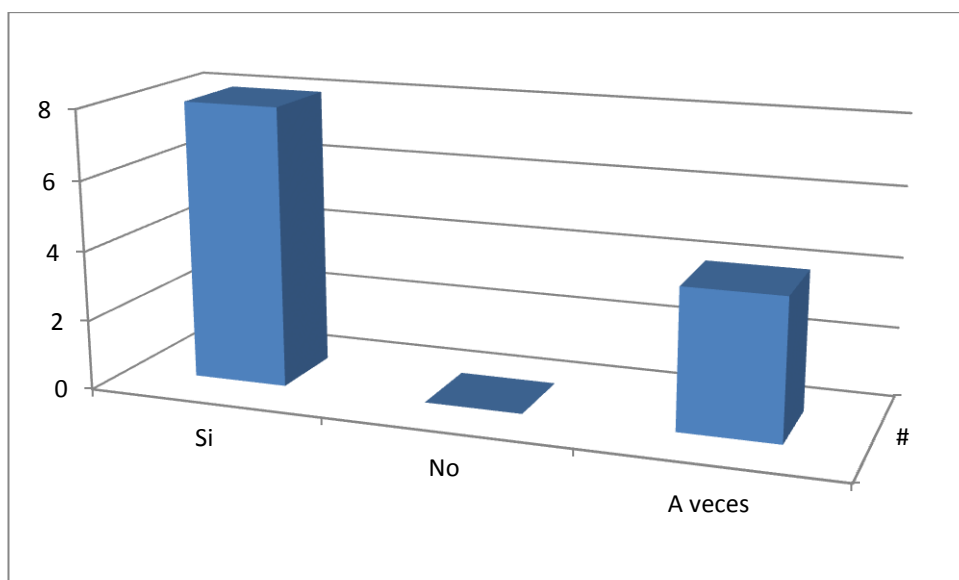
De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que los docentes si detectan a tiempo los estudiantes con problemas de hiperactividad.

Interpretación.

Los docentes si detectan a tiempo los estudiantes con problemas de hiperactividad.

3).- ¿Se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos?

Respuesta	#	%
Si	8	67
No	0	0
A veces	4	33
Total	12	100



Análisis

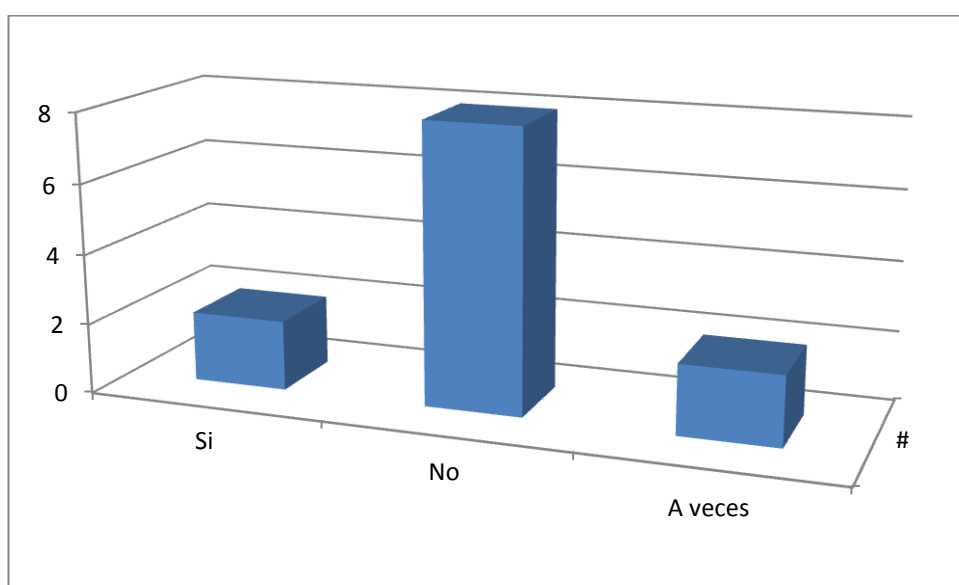
De la investigación realizada, 67% manifiesta que si se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos, mientras que un 33% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos.

4).- ¿Los niños hiperactivos permiten la participación de los demás niños en clases?

Respuesta	#	%
Si	2	17
No	8	66
A veces	2	17
Total	12	100



Análisis.

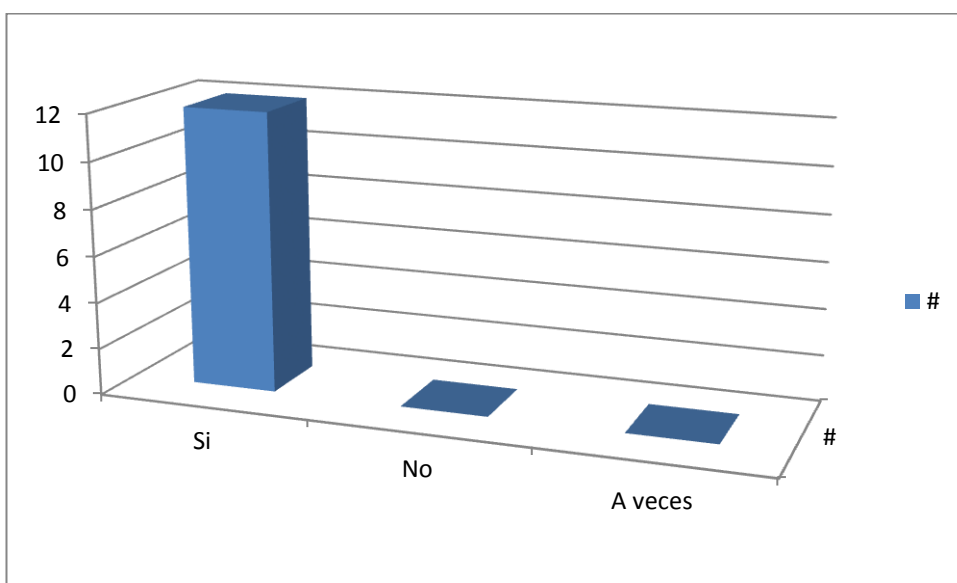
De la investigación realizada, el 17% manifiesta que los niños hiperactivos permiten la participación de los demás estudiantes en clases, mientras que un 66% dice que no y un 17% dice que solo a veces

Interpretación.

Los niños hiperactivos pocas veces permiten la participación de los demás estudiantes en clases.

5).- ¿Se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases?

Respuesta	#	%
Si	12	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	12	100



Análisis.

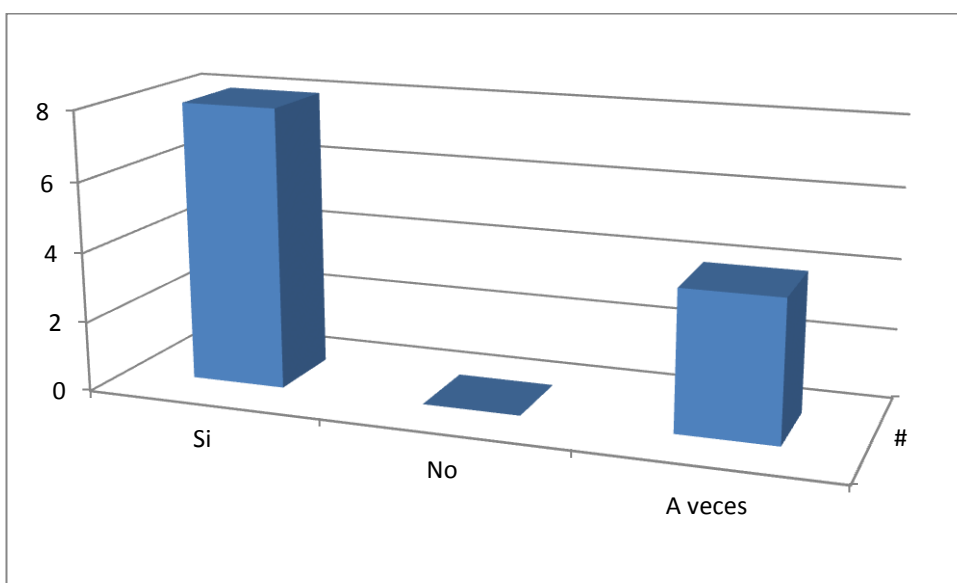
De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que si se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases.

Interpretación.

Se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases

6).- ¿Los niños hiperactivos agreden a sus compañeros?

Respuesta	#	%
Si	8	67
No	0	0
A veces	4	33
Total	12	100



Análisis

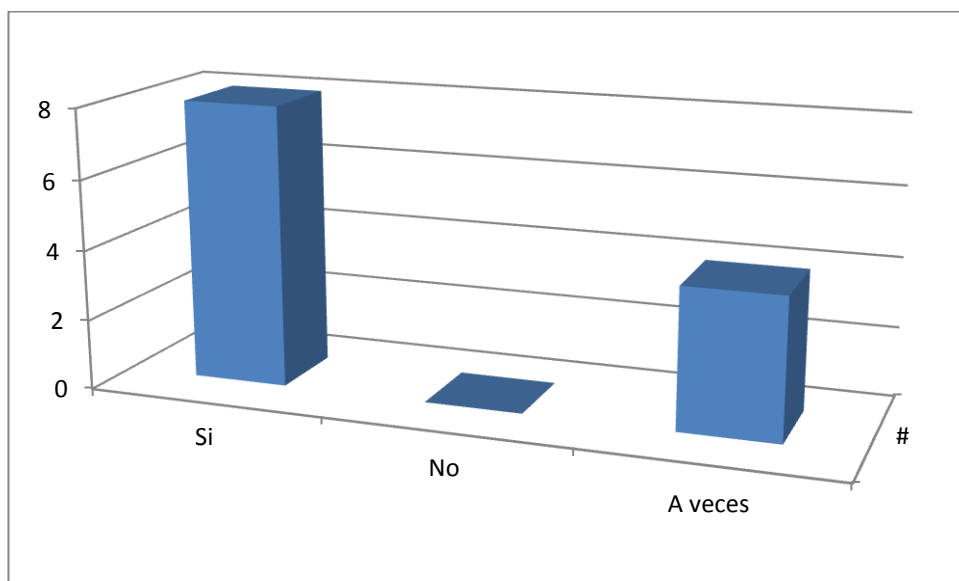
De la investigación realizada, 67% manifiesta que los niños hiperactivos agreden a sus compañeros, mientras que un 33% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces los niños hiperactivos agreden a sus compañeros.

7).- ¿Los niños hiperactivos realizan las tareas escolares?

Respuesta	#	%
Si	8	67
No	0	0
A veces	4	33
Total	12	100



Análisis.

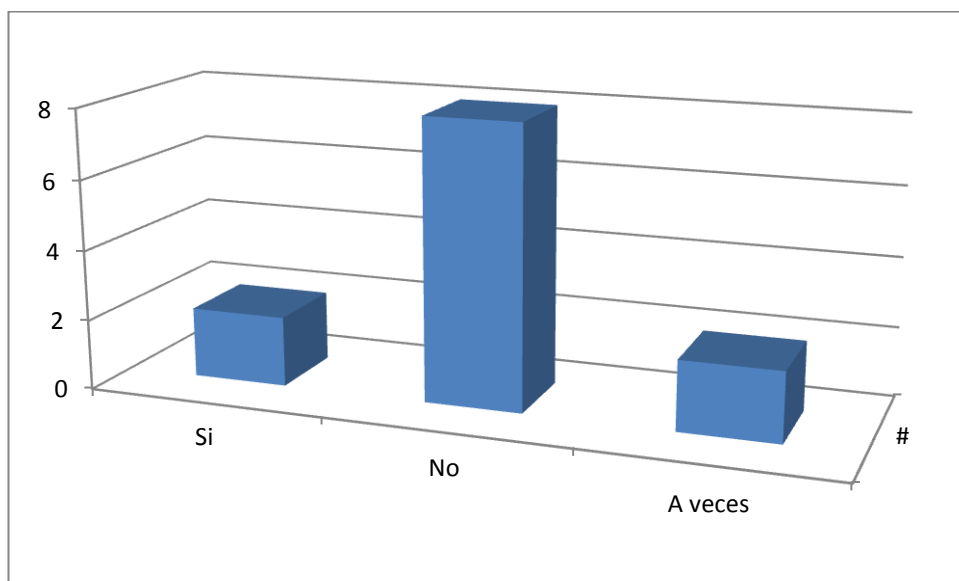
De la investigación realizada, 67% manifiesta que los niños hiperactivos realizan las tareas escolares, mientras que un 33% dice que solo a veces.

Interpretación.

Pocas veces los niños hiperactivos realizan las tareas escolares.

8).- ¿Los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares?

Respuesta	#	%
Si	2	17
No	8	66
A veces	2	17
Total	12	100



Análisis.

De la investigación realizada, el 17% manifiesta que los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares, mientras que un 66% dice que no y un 17% dice que solo a veces.

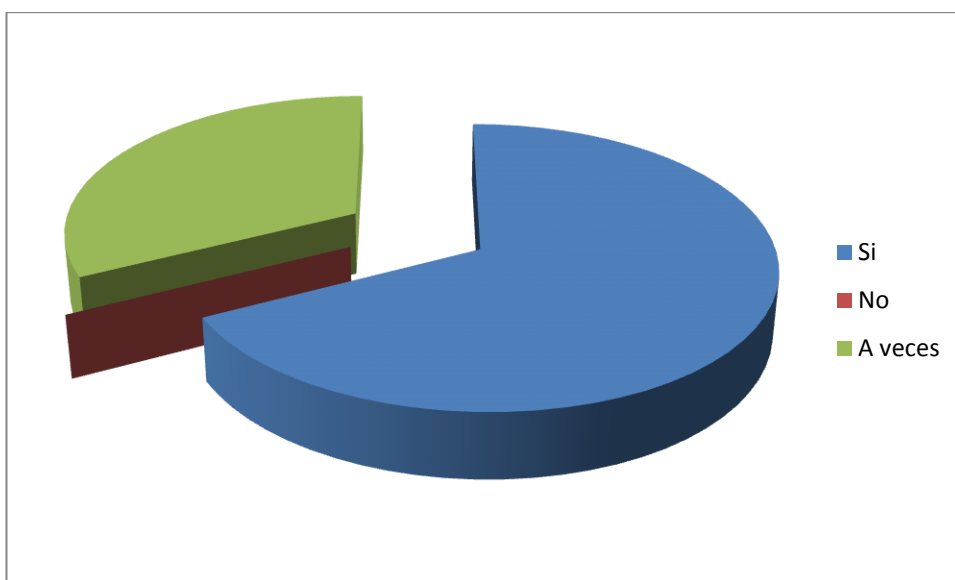
Interpretación.

Los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares.

4.2. Encuestas dirigidas a los padres de familia.

1).- ¿Existen niños hiperactivos en la institución?

Respuesta	#	%
Si	27	68
No	0	0
A veces	13	32
Total	40	100



Análisis.

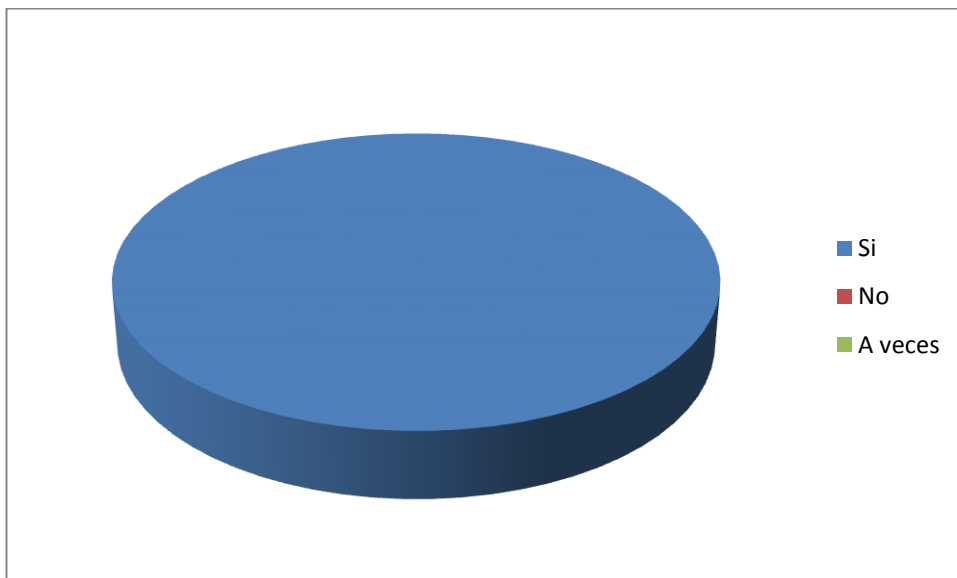
De la investigación realizada, 68% manifiesta que si existen estudiantes hiperactivos en la institución, mientras que un 32% dice que solo a veces.

Interpretación.

En la institución si existen estudiantes hiperactivos

2).- ¿Los docentes detectan a tiempo a los niños hiperactivos?

Respuesta	#	%
Si	40	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	40	100



Análisis.

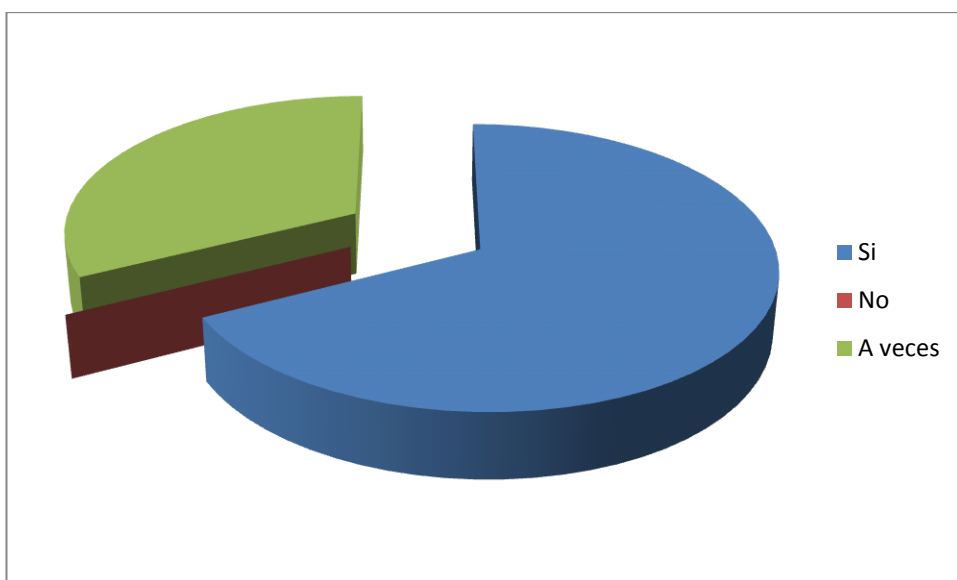
De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que los docentes si detectan a tiempo los estudiantes con problemas de hiperactividad.

Interpretación.

Los docentes si detectan a tiempo los estudiantes con problemas de hiperactividad.

3).- ¿Se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos?

Respuesta	#	%
Si	27	68
No	0	0
A veces	13	32
Total	40	100



Análisis.

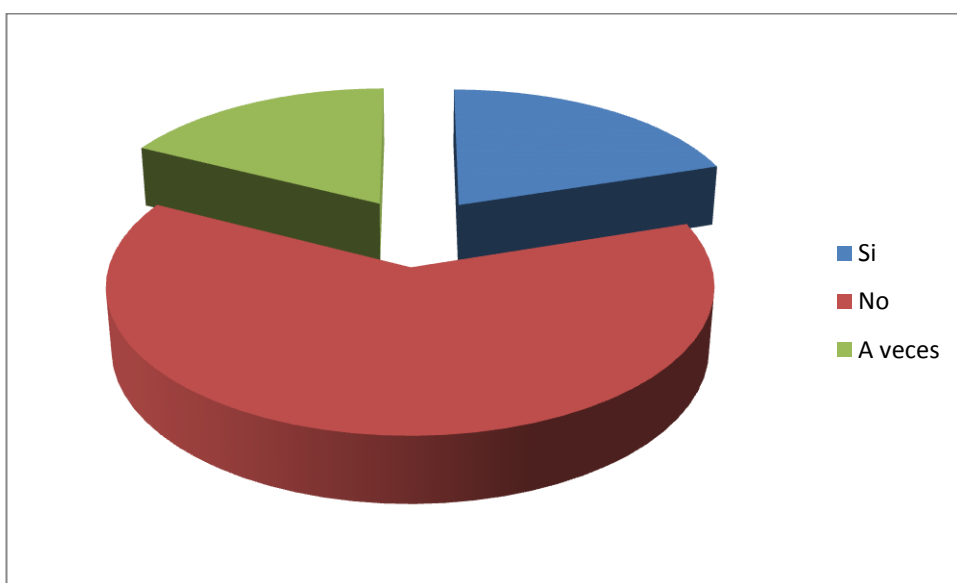
De la investigación realizada, 68% manifiesta que si se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos, mientras que un 32% dice que solo a veces.

Interpretación.

Pocas veces se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos.

4).- ¿Los niños hiperactivos permiten la participación de los demás niños en clases?

Respuesta	#	%
Si	8	19
No	26	64
A veces	7	17
Total	40	100



Análisis.

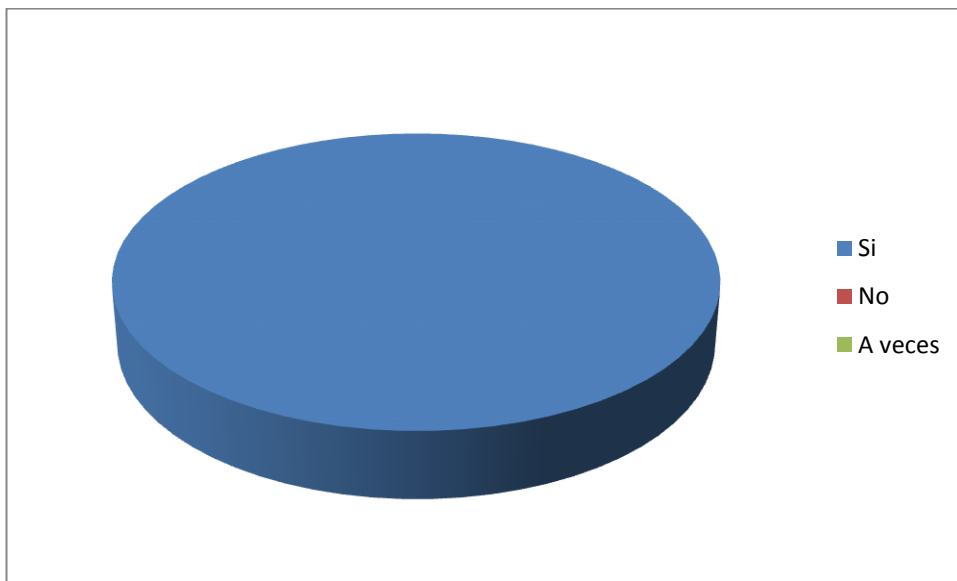
De la investigación realizada, el 19% manifiesta que los niños hiperactivos permiten la participación de los demás estudiantes en clases, mientras que un 64% dice que no y un 17% dice que solo a veces.

Interpretación.

Los niños hiperactivos pocas veces permiten la participación de los demás estudiantes en clases.

5).- ¿Se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases?

Respuesta	#	%
Si	40	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	40	100



Análisis.

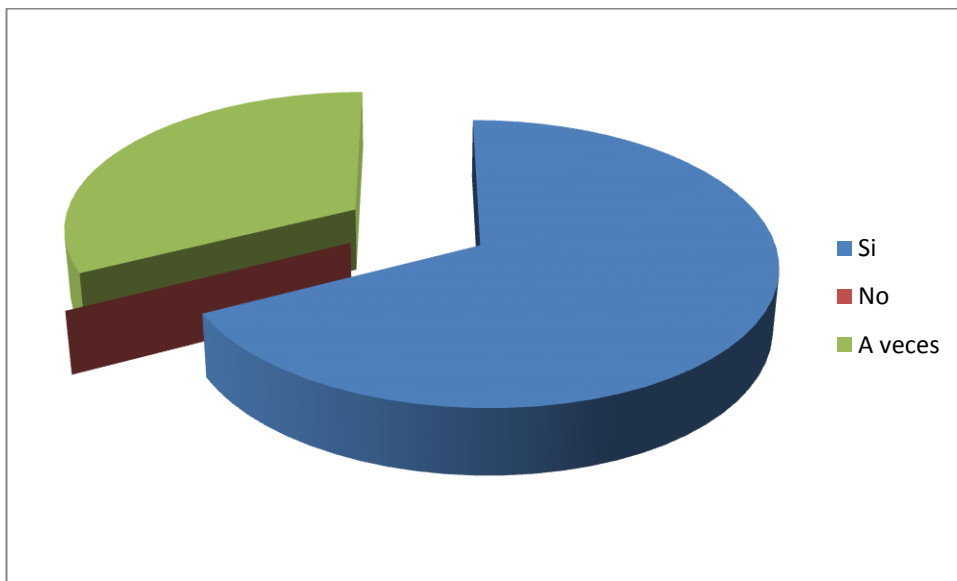
De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que si se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases.

Interpretación.

Se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases

6).- ¿Los niños hiperactivos agreden a sus compañeros?

Respuesta	#	%
Si	27	68
No	0	0
A veces	13	32
Total	40	100



Análisis.

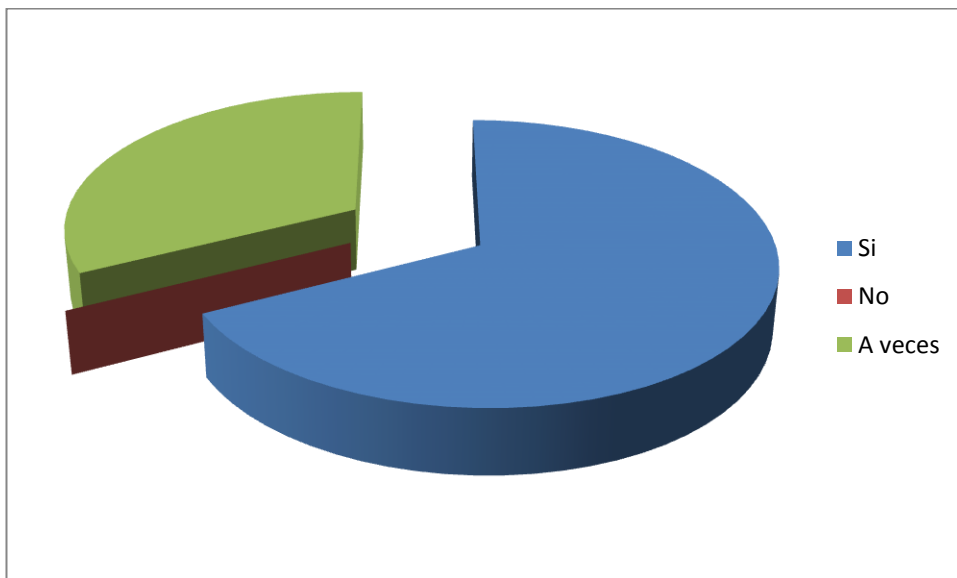
De la investigación realizada, 68% manifiesta que los niños hiperactivos agreden a sus compañeros, mientras que un 32% dice que solo a veces.

Interpretación.

Pocas veces los niños hiperactivos agreden a sus compañeros.

7).- ¿Los niños hiperactivos realizan las tareas escolares?

Respuesta	#	%
Si	27	68
No	0	0
A veces	13	32
Total	40	100



Análisis.

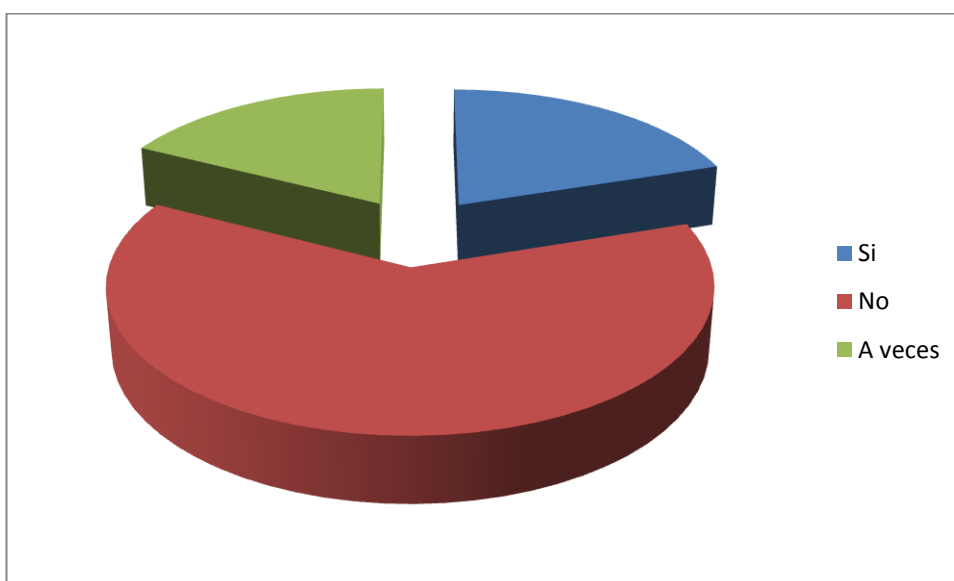
De la investigación realizada, 68% manifiesta que los niños hiperactivos realizan las tareas escolares, mientras que un 32% dice que solo a veces.

Interpretación.

Pocas veces los niños hiperactivos realizan las tareas escolares.

8).- ¿Los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares?

Respuesta	#	%
Si	8	19
No	25	64
A veces	7	17
Total	40	100



Análisis.

De la investigación realizada, el 19% manifiesta que los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares, mientras que un 64% dice que no y un 17% dice que solo a veces

Interpretación.

Los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares.

4.3. Comprobación de la hipótesis.

Una vez realizada la investigación, se comprueba que: Si aplicamos técnicas y estrategias adecuadas a los niños hiperactivos garantizaremos el desarrollo de las actividades escolares de los estudiantes de primero a séptimo año básico de la escuela General Quisquis del Cantón Quevedo - Provincia Los Ríos en el periodo lectivo 2011 - 2012.

4.4. Conclusiones.

- En la institución si existen estudiantes hiperactivos.
- Los docentes si detectan a tiempo los estudiantes con problemas de hiperactividad.
- Pocas veces se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos.
- Los niños hiperactivos pocas veces permiten la participación de los demás estudiantes en clases.
- Se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases.
- Pocas veces los niños hiperactivos agreden a sus compañeros.
- Pocas veces los niños hiperactivos realizan las tareas escolares.
- Los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares.

CAPÍTULO V

5. PROPUESTA ALTERNATIVA

5.1. Título.

Estrategias activas para la enseñanza a estudiantes hiperactivos.

5.2. Objetivos.

5.2.1. Objetivo general.

Desarrollar estrategias activas para la enseñanza de estudiantes hiperactivos.

5.2.2. Objetivos específicos.

Identificar los tipos de hiperactividad presentes en los estudiantes.

Seleccionar las estrategias a elaborar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

Aplicar las estrategias al grupo de estudiantes con problemas seleccionados.

Bibliografía.

- Avensur Liliana y padilla Daphne, metodología para la formación de formadores, pasmi, Perú, 2000.
- Centro de documentación sobre la mujer, paquete informativo: violencia doméstica – recopilación, cendoc, Ecuador.
- Chadi Mónica, redes sociales en el trabajo social editorial espacio, Buenos Aires, 2000.
- Cladem, cuaderno de trabajo nº 2: violencia familiar, Perú.
- Corsi Jorge, violencia familiar: una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema, paidós, argentina, 1995.
- Eguren López Fernando, evaluación social del desarrollo humano del Perú, acción ciudadana por el desarrollo humano, lima, 1997.
- Espinoza matos María Jesús, violencia en la familia en lima y callao, congreso de la República, Perú, 2000.
- Instituto peruano de educación en derechos humanos y la paz, los derechos del niño, ipedehp, lima, 1999.
- Macassi León Ivonne, violencia familiar y sexual, diagnostico sobre servicios de atención, flora tristan, lima, 2003.
- Nieto de Gregory Rocío, hilando sueños y sentimientos: formación y recuperación de los equipos locales de salud mental infantil, Pasmi, Lima, 2000.
- Red para la infancia y la familia, guía metodológica de capacitación para promotores comunales, Redinfa.

- Sanz Diana y Molina Alejandro, violencia y abuso en la familia, editorial mulemn humanista, 1999, argentina.
- Teubal Ruth, violencia familiar, trabajo social e instituciones, Paidos, ARGENTINA, 2001.
- Abikoff, H. Y Klein, R.G. (1987) Cognitive training in treatment of hyperactivity in children. Archives of General Psychiatry. Vol. 44(3), Mar. Pp. 196-297.
- Alston, Cheryl Y. y Romney, David M.,(1992)A comparison of medicated and nonmedicated attention-deficit disorder hyperactive boys.ActaPaedopsychiatrica: International. Journal of Child&AdolescentPsychiatry; Vol 55(2) 65-70.
- Asher, Michael J. (1991), Self-instructional training for teachers and other professionals working with attention deficit-hyperactive disorder children. DissertationAbstracts International, Vol. 51(7-B), Jan, p.3552.
- Bandura A. (1986) Regulation and cognitive processes. DevelopmentalPsychology, 25, 729-735.
- Barkley, Russell A. (1987) Poor self-control in preschool hyperactive children., Journal of Abnormal Child Psychology. Vol. 21(6), Jun, p.176-180.
- Barkley, Russell A., Karlsson, Jennifer. Strzelecki, Eve. Murphy, Jerome V. (1984) Effects of age and ritalin dosage on the mother-child interactions of hyperactive children. Journal of Consulting&ClinicalPsychology: 1984, Vol. 52(5), Oct, p.750-758.

- Barkley, Russell A., McMurray, Mary B. Edelbrock, Craig S. Robbins, Kathryn. (1989) The response of aggressive and nonaggressive ADHD children to two doses of methylphenidate.
- Breen, M. J.(1989) Cognitive and behavioral differences in ADHD boys and girls. Journal of Child Psychology & Psychiatry % Allied disciplines. Vol. 30(5) Sep. pp.711-716.
- Brown, A. L. (1987) Metacognition, executive control, self-regulation and other more mysterious mechanisms. En F. Weinert y R. Kluwe (Eds.) Metacognition. Motivation and understanding. Hillsdale, LEA. Citado por J. Mayor, A.Suengas y J. González (1993) Estrategias Metacognitivas. Edit. Síntesis.
- Brown, A.L. y Smiley, S (1977) The development of strategies for studying texts. ChildDevelopment, 49, 1-8
- Copeland, A.P. y Weisbrod, C.S. (1983) Cognitive strategies used by learning disabled children: Does hyperactivity always make things worse? Journal of Learning Disabilities. Vol. 16(8), Oct. Pp. 473-477.
- Cotugno, A.J. (1987) Cognitive control functioning in hyperactive and nonhyperactive learning disabled children. Journal of LearningDisabilities. Vol 20(9). Nov. Pp. 563-567.
- Craig, Joanne L., (1984), The influence of relaxation and cognitive training on the behavior, academic performance, perseverance, and problem- solving of hyperactive children. DissertationAbstracts International. Vol. 45(5-A), Nov, p.1340.

- Cruickshank, W.M. (1975) El niño con Daño Cerebral. México. Trillas. curso: 9091
- Day, D.D., Cordon, L. y Kerwin, M. (1989) Informal instruction and development of cognitive skills. En C. McCormick y M. Presley (Eds.), Cognitive strategy research. N.Y. Springer. Citado por J. Mayor, A.Suengas y J. González (1993) Estrategias Metacognitivas. Edit. Síntesis.
- Denkowski, Kathryn M. Denkowski, George C. (1984), Is group progressive relaxation training as effective with hyperactive children as individual EMG biofeedback treatment?, Biofeedback & Self Regulation. Vol. 9(3), Sep, p.353-364.
- Denkowski, Kathryn M., Denkowski, George C. Omizo, Michael M. (1983) The effects of EMG-assisted relaxation training on the academic performance, locus of control, and self-esteem of hyperactive boys., Biofeedback & Self Regulation. Vol. 8(3), Sep, p.363-375.
- DSM-III (1995) Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders
- DuPaul, George J., Barkley, Russell A. (1993) Behavioral contributions to pharmacotherapy: The utility of behavioral methodology in medication treatment of children with Attention Deficit Hyperactivity Disorder. Behavior Therapy: Vol. 24(1), Win, p.47-65.

ANEXO 1

ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

1).- ¿Existen niños hiperactivos en la institución?

Si No A veces

2).- ¿Los docentes detectan a tiempo a los niños hiperactivos?

Si No A veces

3).- ¿Se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos?

Si No A veces

4).- ¿Se aplican estrategias adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos?

Si No A veces

5).- ¿Los niños hiperactivos permiten la participación de los demás niños en clases?

Si No A veces

6).- ¿Se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases?

Si No A veces

7).- ¿Los niños hiperactivos agreden a sus compañeros?

Si No A veces

8).- ¿Los niños hiperactivos realizan las tareas escolares?

Si No A veces

9).- ¿Los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares?

Si No A veces

ANEXO 2

ENTREVISTA A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES

1).- ¿Existen niños hiperactivos en la institución?

Si No A veces

2).- ¿Los docentes detectan a tiempo a los niños hiperactivos?

Si No A veces

3).- ¿Se aplican técnicas adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos?

Si No A veces

4).- ¿Se aplican estrategias adecuadas para el desarrollo de las actividades escolares con niños hiperactivos?

Si No A veces

5).- ¿Los niños hiperactivos permiten la participación de los demás niños en clases?

Si No A veces

6).- ¿Se producen conflictos entre niños hiperactivos en clases?

Si No A veces

7).- ¿Los niños hiperactivos agreden a sus compañeros?

Si No A veces

8).- ¿Los niños hiperactivos realizan las tareas escolares?

Si No A veces

9).- ¿Los niños hiperactivos permiten que sus compañeros realicen las tareas escolares?

Si No A veces