



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

MÉTODO FONÉTICO EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA EN LOS
ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EGB.

AUTORES:

PAREDES VITE PAOLA NALLELY
QUINTO LEÓN SANDY YAMILET

TUTOR:

PHD. REAL ZUMBA GINA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

BABAHOYO – 2024



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



DEDICATORIA

Esta dedicatoria va dirigida primero a Dios, a mi mamá la señora María Vite quien ha estado conmigo siempre y por quien estoy logrando esta gran meta en mi vida, quien ha sido mi pilar fundamental, a mi familia que me ha motivado en seguir adelante y no detenerme, a mis amigas de la universidad Dreisy, Jenny y Yamilet, amigas que conocí en el pre universitario y desde ahí hemos tenido una gran amistad, de risas, estrés y cansancio, a mi amiga Samantha que ha estado incondicionalmente motivándome y escuchándome, a todos esos otros amigos que me ayudaron de alguna u otra manera, a mis docentes por brindarme el conocimiento y todo el esfuerzo puesto en este trabajo, en toda mi época de estudiante y el no darme por vencida a pesar de las adversidades.

Paola Nallely Paredes Vite



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



DEDICATORIA

Este trabajo de investigación en primer lugar va dirigido a Dios quien ha sido el autor de cada travesía, a su vez se la dedico a mi mamá la Sra. Rocio León Mora mi pilar fundamental, es la persona que ha estado a pesar de las dificultades y a mi familia quien ha sido ese apoyo para que yo pueda seguir avanzando y alcanzando cada logro que me proponga, también sin lugar a duda a mis amigas Dreisy, Jenny y Paola quienes están desde el pre-universitario aportando conocimientos tanto académicos como personal compartiendo alegrías y acompañándonos en los momentos difíciles, también este trabajo va dedicado a mis docentes quienes estuvieron a lo largo de mi formación académica ,especialmente quiero reconocer a mi tutor de tesis MSc. Gina Real Zumba, persona la cual me guio en cada proceso y por último darme mención por todo el esfuerzo y perseverancia que he tenido a lo largo de estos años.

Sandy Yamilet Quinto Leon



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



AGRADECIMIENTO

Agradecemos principalmente a Dios por ser nuestra guía, nuestro apoyo para poder culminar con éxito nuestros estudios, a los miembros de la comunidad que conforman la Universidad Técnica de Babahoyo, directivos de la Carrera de Educación Básica por su colaboración e interés en este trabajo. Agradezco al MSc Abel Romero Jacome por su enseñanza y amor al momento de impartir su cátedra, a la MSc Gina Real Zumba por sus colaboraciones que han aportado a que nuestro trabajo de titulación pueda desarrollarse, además quiero agradecer a nuestros compañeros por su colaboración a lo largo de la Carrera. Gracias a nuestras familias, por su amor incondicional, comprensión y apoyo durante todo este proceso.

Por último, pero no menos importante, agradecemos a todas las personas que participaron en este estudio. Su contribución fue invaluable y es fundamental para el avance del conocimiento en este campo.

Gracias a todos los que formaron parte de este viaje.

Paola Nallely Paredes Vite

Sandy Yamilet Quinto Leon



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



CERTIFICACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **QUINTO LEON SANDY YAMILET y PAREDES VITE PAOLA NALLELY**, portador de la cédula de ciudadanía **094222829-7** y **125058176-4** en calidad de autor del Informe Final del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título de Licenciado en **EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**, declaro que soy autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

MÉTODO FONÉTICO EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EGB.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Quinto Leon Sandy Yamilet

CI. 094222829-7

Paredes Vite Paola Nallely

CI. 125058176-4



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



Índice General

CAPÍTULO I.- INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. <i>Contextualización</i> de la situación problemática	2
1.1.1. Contexto Internacional.....	2
1.1.2. Contexto Nacional	3
1.1.3. Contexto Local.....	4
1.2. Planteamiento del problema.....	2
1.3. Justificación	5
1.4. Objetivos de Investigación.....	5
1.4.1. Objetivo General.....	6
1.4.2. Objetivos Específicos.....	7
1.5. Hipótesis	7
CAPÍTULO II.-MARCO TEÓRICO	7
2.1. Antecedentes	7
2.2. Bases teóricas.....	7
CAPÍTULO III.-METODOLOGÍA.....	22
3.1. Tipo y diseño de la investigación.....	22
3.2. Operacionalización de variables	22
3.3. Población y Muestra De Investigación	24
3.3.1. Población.....	24
3.3.2. Muestra	24
3.4. Técnicas e instrumentos de medición	24



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



3.4.1. Técnica.....	24
3.4.2. Instrumento	25
3.5. Procesamiento de datos.....	25
3.6. Aspectos éticos.....	26
CAPÍTULO IV.-PRESUPUESTO Y CRONOGRAMA.....	27
4.1. Presupuesto	27
4.2. Cronograma.....	38
REFERENCIAS.....	45
ANEXOS	51



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



Índice de Tablas

Tabla 1 Operacionalización de las variables	23
Tabla 2 Importancia de la lectura y escritura	27
Tabla 3 Importancia de materiales didácticos para la enseñanza de la lectura y escritura	29
Tabla 4 Material didáctico utilizado en casa motivacional para la lectoescritura.	30
Tabla 5 Tiempo de dedicación a la lectura.	30
Tabla 6 Valoración en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura	31
Tabla 7 Acompañamiento en la realización de tareas sobre lectoescritura.....	32
Tabla 8 Beneficio de actividades extras para mejorar habilidades en lectoescritura	33
Tabla 9 Destreza 1. Compresión, expresión oral y escrita.....	34
Tabla 9 Destreza 2. Compresión, expresión oral y escrita.....	35
Tabla 11 Destreza 3. Compresión, expresión oral y escrita.....	36
Tabla 12 Destreza 4. Compresión, expresión oral y escrita.....	37



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



Índice de Gráficos

Gráfico 1. Componentes del proceso lectoescritor;	Error! Marcador no definido.
Gráfico 2 Importancia de la lectura y escritura.....	27
Gráfico 3 Importancia de materiales didácticos para la enseñanza de la lectura y escritura	29
Gráfico 4 Material didáctico utilizado en casa motivacional para la lectoescritura	30
Gráfico 5 Tiempo de dedicación para la lectura	31
Gráfico 6 Tiempo de dedicación para la lectura	32
Gráfico 7 Acompañamiento en la realización de tareas sobre lectoescritura	33
Gráfico 7 Beneficio de actividades extras para mejorar habilidades en lectoescritura	34
Gráfico 9 Destreza 1. Compresión, expresión oral y escrita.....	35
Gráfico 10 Destreza 2. Compresión, expresión oral y escrita.....	36
Gráfico 11 Destreza 3. Compresión, expresión oral y escrita.....	37
Gráfico 12 Destreza 4. Compresión, expresión oral y escrita.....	38



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



Resumen

El método fonético para el desarrollo de la lectoescritura es esencial, debido a que se centra en el reconocimiento y entendimiento de los sonidos que conforman las palabras, permitiéndole a los estudiantes adquirir habilidades necesarias para leer y escribir, implicando el desenvolvimiento académico propicio para otras áreas de estudio. Por ende, el objetivo de este estudio fue determinar la contribución del método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024. Para ello se utilizó una metodología de investigación mixta, con un diseño de campo y bibliográfica, de nivel exploratoria y descriptiva, en donde las técnicas aplicadas fueron la observación y encuesta, por medio de los instrumentos lista de cotejo y cuestionario de preguntas. Los resultados demostraron que el método fonético tiene un alto aporte para el desarrollo de habilidades en la comprensión, expresión oral y escrita, puesto que los estudiantes han adquirido o están en el proceso de estas habilidades, sin embargo, requiere de la utilización de recursos más significativos, dinámicos y motivadores, en donde se fortalezca el trabajo colaborativo entre docentes y padres de familias.

Palabras claves: Método fonético, proceso de aprendizaje, lectoescritura.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



Abstract

The phonetic method for the development of literacy is essential, because it focuses on the recognition and understanding of the sounds that make up words, allowing students to acquire skills necessary to read and write, implying the academic development conducive to other areas of study. Therefore, the objective of this study was to determine the contribution of the phonetic method in the process of teaching literacy in the second year students of EGB of the school "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" of Baba canton, in the school year 2023-2024. For this, a mixed research methodology was used, with a field and bibliographic design, exploratory and descriptive level, where the applied techniques were observation and survey, through the instruments checklist and questionnaire questions. The results showed that the phonetic method has a high contribution to the development of skills in understanding, oral and written expression, since students have acquired or are in the process of these skills, however, it requires the use of more significant resources, dynamic and motivating, where collaborative work between teachers and parents of families is strengthened.

Key words: Phonetic method, learning process, literacy.

CAPÍTULO 1. - INTRODUCCIÓN

El método fonético es uno de los más utilizados para el aprendizaje en la lectoescritura, sin embargo al ser por naturaleza una metodología sintética que parte de un enfoque con elementos básicos para progresar hacia unidades más complejas, se convirtió en un proceso mecanizado y desmotivador, sino se aplican las adecuadas actividades. Como tal este estudio tuvo como objetivo determinar cuál es la contribución del método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024.

En donde, la línea de investigación de este estudio se enfocó en la “Educación y desarrollo social”, alineado a la sublínea sobre la Educación basada en competencias, centrándose en el proceso formativo de los estudiantes para potenciar las habilidades y conocimientos en la lectoescritura, en donde se contribuyó al desarrollo social al promover una participación activa. La metodología de investigación que se utilizó es de tipo mixta, por medio de un diseño de estudio de campo y bibliográfico, con un nivel descriptivo y exploratorio, dirigido a 29 estudiantes y 29 representantes que hacen parte del segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas", durante el periodo lectivo 2023-2024, en donde se aplicaron las técnicas de observación a estudiantes y encuesta a padres de familias, a través de instrumentos como la lista de cotejo y cuestionario.

Con los resultados de este estudio se concluyó la efectividad del método fonético para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de segundo año de EGB, teniendo en cuenta que para lograr una adquisición completa de la destreza en la Comprensión, expresión oral y escrita, se deben utilizar a la par de esta metodología recursos contextualizados, que aseguren el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes, promoviendo la comprensión y retención del conocimiento de manera más significativa.

1.1. Contextualización de la situación problemática

1.1.1. Contexto Internacional

La habilidad de comprensión lectora es de gran importancia no solamente en el ámbito educativo, sino también en la vida cotidiana. Entender un texto implica la integración de información diversa, que se presentan en la estructura de un escrito. Lograr una comprensión lectora requiere de interpretar lo escrito, por lo que no solo afecta el ámbito del lenguaje, ya que la lectura y comprensión son medios en los cuales los estudiantes se acercan a los textos de diversas disciplinas, es así que las dificultades lectoras repercuten en la experiencia educativa en conjunto, por lo que es un eje estudiado y evaluado por entes internacionales.

La Organización de Naciones Unidas en cumplimiento del objetivo 4, sobre la Educación de calidad, (ONU, 2021) indica que en consecuencia del cierre de las escuelas en pandemia, incremento a más de 100 millones de niños por debajo del nivel mínimo en la competencia lectora, a nivel mundial. Antes de este acontecimiento se esperaba que disminuya esta carencia y que pasaran para el 2020 de 483 millones a 460 millones, pero paso lo contrario, ya que esta cifra aumentó a 584 millones teniendo un incremento del 20%, anulando así los avances en competencias lectoras desde hace dos décadas atrás.

El efecto de esta catástrofe según se ha referido la ONU en la educación tomara décadas con esa tendencia negativa, por lo cual dependerá de las estrategias y planes que se desarrollen en las naciones para ir mejorando. En América Latina, el Caribe, Asia Central y meridional son las regiones que presentan la mayor pérdida de aprendizaje. En el caso de Latinoamérica en el 2020, sólo el 42% de los infantes en el último año de la secundaria eran capaces de leer sin complicaciones, mientras que en el 2019 la cifra era de 55%. Indicando que el promedio global disminuyo un 7% en un igual periodo. (ONU, 2021)

Por otro lado, el (Banco Mundial, 2022) indica que se presenta la peor crisis en la educación y el aprendizaje que se ha podido registrar a lo largo de la historia, ya que la pobreza

en el aprendizaje subió un tercio en las naciones con ingresos bajo y mediano, en donde el 70% de los infantes de 10 años no logran comprender un texto simple. Dicha tasa 57% antes del covid; no obstante, esta crisis en el aprendizaje se ha prolongado.

1.1.1. Contexto Nacional

La lectura es una habilidad que representa un eje fundamental en la educación, por ende, es crucial emplear diversas estrategias para estimularla y de esa manera fortalecer esta destreza, de tal forma que se contribuya al desarrollo integral de la comprensión lectora. En el contexto iberoamericano, el Ecuador desde el 2013 no presenta mejorías en el campo lingüístico. Los niños de primaria según el Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE), de la (UNESCO, 2021) ejecutado en el año 2019 y publicado en noviembre de 2021, mantienen un nivel bajo en el desempeño de lectura y comprensión lectora.

En concordancia con lo antes mencionado, la encuesta nacional indica que los hábitos lectores, prácticas y patrones culturales en la población de Ecuador que fueron presentados por el (Ministerio de Cultura y Patrimonio, 2022) en coordinación con el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), indicaron que el 91.4% de los ecuatorianos mayores de 5 años saben leer y escribir, en donde el promedio de prácticas lectoras fue de 1 libro completo y 2 libros incompletos anuales.

En base a estos resultados, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (Ineval), sustenta entre sus recomendaciones la necesidad de consolidar estrategias y planes que fomenten y desarrollen el apego útil hacia esta área, dado que entre los logros de aprendizaje se evidencio que este no depende netamente de la nota adquirida por los estudiantes, sino de otros factores relacionados a la calidad educativa en el Ecuador. (Trujillo, 2022)

Por su parte, el (Ministerio de Educación, 2019) en busca del mejoramiento pedagógico ha establecido programas para fomentar la lectura «Yo Leo» que surgió con la implementación de la Fiesta de la Lectura en el 2016 y que se consolida en el 2018, por la necesidad del

mejoramiento en la lectura en el Ecuador, en el cual se desarrollaron anexos distintos proyectos que funcionan de acuerdo al contexto de cada unidad educativa, siendo anexos hasta la actualidad 5 proyectos que son: Fiesta de la lectura, Concurso y la Colección Nuestras propias historias, El plan lector Institucional, La formación de mediadores de lectura, La red nacional de bibliotecas escolares, que tienen como objetivo general fomentar, estimular y facilitar la lectura dentro de la comunidad educativa.

1.1.2. Contexto Local

El desarrollo de la lectoescritura son procesos que los individuos experimentan a lo largo de su desarrollo, que facilita la adquisición de conocimientos y habilidades esenciales para desenvolverse en el diario vivir (Chacha-Supe & Rosero-Morales, 2020). Desde temprana edad los niños aprenden a vocalizar y formar las primeras sílabas, para su posterior creación de palabras que favorecen la comunicación de forma básica antes de la formación educativa.

No obstante, en la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, se evidencian múltiples deficiencias que abarcan la capacidad de expresarse y comunicar ideas en estudiantes de segundo año de EGB, en donde estas carencias tienen origen en la forma en que los niños aprenden durante los primeros años de educación, siendo los métodos de enseñanza los principales indicadores para el desarrollo de estas habilidades comunicativas.

En la institución uno de los métodos que se aplica para el proceso de enseñanza de la lectoescritura es el fonético, mismo que se según Fernández (2020). Para iniciar es importante enseñar los sonidos de las vocales y luego introducir diptongos. Cuando el estudiante logra reconocer estos dos elementos se va añadiendo consonantes junto con vocales. Finalmente, se comienza a formar sílabas para luego construir palabras abriendo paso a la lectura y escritura. Se ha descubierto que este método resulta ser aburrido y monótono para los estudiantes, ocasionando desmotivación y desinterés, asimismo al ser sistémico se descuida la comprensión de las palabras, basándose en la repetición, dado que se ha identificado que este aprendizaje debe ser activo y dinámico para que sea mucho más efectivo.

Dando como resultado que muchos estudiantes tengan problemas de lectoescritura, lo cual conlleva a la necesidad de evaluar de qué manera contribuye el método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura de dichos estudiantes, debido a que es un método que actualmente no cuenta con el resultado esperado. Los factores que traen consigo estas problemáticas son: la ausencia de recursos didácticos; falta de apoyo y acompañamiento de los padres; el tiempo; y la falta de eficacia en la implementación de la metodología de aprendizaje por parte del docente, que busque mejoras y ajustes para optimizar el proceso educativo. Sumado a la realidad social que implica del apoyo de los padres de familias para el desarrollo de la enseñanza virtual y los limitantes económicos que no permiten un aprendizaje satisfactorio.

1.2. Planteamiento del problema

¿De qué manera incide el método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024?

1.3. Justificación

El método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB, es un tema de suma **importancia** dado que fue escogido con la finalidad de conocer la realidad educativa basándose en la metodología y su efectividad de aprendizaje, para a su vez poder contribuir al mejoramiento de la calidad educativa, fomentando la innovación, el desarrollo profesional y al crecimiento en el aprendizaje de los estudiantes de esta era.

Cabe destacar que los problemas no son inherentes al método fonético, sino más bien a la manera en que esta se implementa, por ende el **aporte teórico** de este estudio se centra en la búsqueda de enfoques que fomenten la comprensión y la fluidez de aprendizaje en la lectoescritura, en donde se pueda abordar estos desafíos y promover un desarrollo integral de habilidades de lectura y escritura de forma más motivadora.

Para la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, resulta **beneficioso** contar con el conocimiento sobre la efectividad de metodologías de enseñanzas de lectoescritura utilizados para el desarrollo del aprendizaje. En este sentido, la **pertinencia** del estudio resulta ser necesario, debido a que permitirá recomendar recursos didácticos con el fin de que la enseñanza sea más motivadora, dinámica y con materiales de acorde a la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, que resulte ser significativo.

El **aporte práctico**, que se brindará en esta investigación se dará a la hora de proporcionar una comprensión clara de la forma en que el método fonético trabaja en la adquisición de habilidades en la lectura y escritura, en los estudiantes participantes en este estudio. Con los resultados que se obtengan se busca contribuir al desarrollo de otros estudios y al avance educativo proporcionando conocimiento fundamental sobre la efectividad de los enfoques pedagógicos, orientando prácticas educativas innovadoras y mejorando la comprensión en la optimización de la enseñanza para desarrollo de aprendizaje más duradero, impulsando la calidad educativa.

Finalmente, el **Aporte social** de esta investigación es mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, al identificar los elementos más efectivos para la comprensión y reconocimiento de las palabras, aportando a la población escolar a mejorar el desarrollo de la conciencia fonológica, promoviendo un aprendizaje efectivo para lectoescritura.

1.4. Objetivos de Investigación

1.4.1. Objetivo General

Determinar la contribución del método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar las fuentes teóricas asociadas con el método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.
- Analizar los factores que interfieren en el aprendizaje de la lectoescritura con el uso del método fonético.
- Sugerir estrategias pedagógicas para la aplicación de un método fonético más dinámico, motivador y significativo, que mejoren el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

1.5. Formulación de Hipótesis

El método fonético incide positivamente en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024.

CAPÍTULO 2.-MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

En la sección siguiente, se exponen las investigaciones realizadas, dentro de los últimos 5 años que se vinculan con las variables de esta investigación, en donde se establece un análisis de los principales aportes de las investigaciones ya realizadas, misma información que respaldaron el desarrollo del presente proyecto de investigación.

Los autores (Supo Conforme & Venegas Salazar, 2020) en su estudio sobre el desarrollo de las habilidades del lenguaje mediante el método fonético, desde una aplicación lúdica y divertida con insumos didácticos. Por medio de una metodología bibliográfica, exploratoria, de campo

y descriptiva, con un enfoque mixto y herramientas de recolección como la lista de cotejo para los estudiantes, encuesta hacia padres de familias y entrevista al rector y docente. Determinaron que los estudiantes continúan en la fase de adquisición de la lectoescritura, por tal razón se implementó una guía en donde se sugieren la utilización de ilustraciones que llamen la atención de los estudiantes y la participación de los mismo mediante el uso de materiales didácticos que estimule la lectoescritura.

Del mismo modo, (Flores Reyes, 2023) desarrollo una investigación con el objetivo de describir los logros en el aprendizaje mediante el uso del método fonético en el área de lengua y literatura para niños de básica elemental, para lo cual aplico un estudio de tipo exploratorio y descriptivo, por medio de un enfoque cuantitativo, bibliográfico no experimental y de campo, a partir de una evaluación diagnóstica a los educandos que consistía en conocer si había la existencia de un aprendizaje significativo a la hora de aplicar el método fonético en la lectura, así como una entrevista a la docente para determinar la opinión sobre este método. Los resultados indicaron que el método fonético cumple con su rol principal, considerándola como una herramienta fundamental a la hora de la enseñanza, dado que permite conocer el sonido de cada letra de manera clara y efectiva, como tal se recomienda el uso del método en el aprendizaje de la lectoescritura ya que el 80% de los estudiantes dominan los aprendizajes requeridos.

Por su parte, (Manzano Pérez , 2023) desarrolló una investigación de pregrado en el contexto pedagógico, sobre el método fonético en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de segundo grado, en donde el objetivo principal fue la determinación de la forma en que el método fonético contribuye al aprendizaje en la lectoescritura, para ello se determinó una metodología de enfoque mixto, mediante una modalidad de campo, bibliográfico y documental, con un nivel de investigación exploratorio y descriptivo, aplicando una técnica de test que contenía un instrumento con 10 indicadores que evalúan la fonética, léxica, semántica y sintáctica a una muestra de 40 estudiantes. Los resultados indicaron que aquellos estudiantes

presentan un alto nivel en el desarrollo de la lectoescritura mediante la metodología fonética con una calificación promedio de 9.6/10, basándose en la escala numérica por parte del Ministerio de Educación, determinando así un gran dominio del aprendizaje. Por lo que se concluye que para el fortalecimiento de la lectoescritura el docente puede escoger otros métodos que complementen al ya utilizado.

De igual manera, (Cevillano Proaño & Jerez Sevillano, 2022), ejecutaron un artículo científico con el tema: “Método fonético desde la perspectiva de las inteligencias múltiples, para el desarrollo de la lectoescritura de educación básica”, en donde el objetivo fue detallar el método fonético desde una visión de inteligencia múltiples en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en dos instituciones del cantón Otavalo de la provincia de Imbabura. La metodología aplicada para este estudio consistió de un enfoque cuantitativo, con un nivel descriptivo, por medio de una investigación de campo y técnicas como la encuesta para padres y maestros; y observación, para los estudiantes. Lo que se encontró en los resultados fue que los maestros aplican el método fonético con respecto a las inteligencias múltiples como parte de la metodología para la lectoescritura, aunque de manera empírica, dado que se identificó la deficiencia de capacitación sobre la temática, asimismo por las dificultades presentadas en pandemia para realizar un trabajo eficiente con la fonética, la falta de apoyo y motivación de los representantes.

2.2. Bases teóricas

Método Fonético

El método fonético según Martínez (2023) hace parte de una estrategia de aprendizaje sintética, debido a que el principal objetivo es que los infantes aprendan las letras utilizando recursos como las onomatopeyas y las gráficas para de esta manera se recuerde el sonido, es decir que se aprende la m de “mmmmmm”, relacionada con la imagen de una montaña, y a la vez esta sea reconocida combinándolas entre sí.

Este método surgió según (Fernández Garrido, 2020) por los múltiples errores que habían con el uso de los nombres de las letras. Actualmente, es un método muy utilizado dentro del aprendizaje de la lectura, este se lleva a cabo por medio del sonido de cada letra, esto permite que se segmente y discrimine fonológicamente las palabras. Ejemplo, para leer o escribir la palabra «sopa» sería: la (sss) con la (o) =so; la (pp) con la (a) = pa.

De acuerdo con Huaraca (2020) este método se centra en el aprendizaje de los fonemas, iniciando desde las vocales y luego por las consonantes. En él se aborda el estudio de las sílabas, las palabras y finalmente las frases. De este modo se posibilita el desarrollo de la vía fonológica, con el propósito de enseñar una codificación útil en la interpretación de las palabras escritas para posterior conocer su respectivo significado.

Desde la visión de Cuetos (2017) requiere aprender la pronunciación cada letra, o más precisamente, cada grafema, ya que algunos de ellos están compuestos por dos letras. En español, existen únicamente 30 grafemas que el niño debe dominar, que incluyen las 27 letras y los grafemas dobles "ch", "ll" y "rr". Este conocimiento es crucial para convertirse en un lector competente, ya que con el dominio de estas reglas, el niño será capaz de leer y escribir cualquier palabra, ya sea familiar o desconocida.

Teniendo en cuenta (Cárate et al., 2024) el método fonético se constituye como una buena opción basada en los sonidos y la pronunciación, en la etapa inicial para identificar letras para luego convertirlas en representaciones gráficas. Este método estimula las percepciones sensoriales y la capacidad de obtener información mediante los sentidos, dado que involucra simultáneamente los sentidos de la vista y oído entre otros sentidos de acuerdo a la creatividad del educador. De esta manera, se busca que los estudiantes visualicen, internalicen y comprendan la forma y el sonido de las letras, comenzando con las vocales y luego añadiendo consonantes y finalmente se construyan las palabras.

Según, los autores (Chacha-Supe & Rosero-Morales, 2020) este método se utiliza en las escuelas de educación tradicional, en donde se inicia con la enseñanza del abecedario, el

sonido y forma de cada letra, a través de la repetición constante acompañada de uso de diversos materiales con los cuales se reconozcan las letras y el sonido fácilmente.

Por todo lo sostenido anteriormente, el método fonético es una metodología de aprendizaje para la lectoescritura de tipo sintético que parte la enseñanza de elementos simples para llegar a lo más complejos. Se enfoca en la enseñanza de la asociación del sonido con las letras o grafemas que lo representan, que sirve para trabajar la capacidad de escucha e identificación de letras en los estudiantes, mediante el desarrollo de la conciencia fonológica. Es una metodología utilizada en los primeros años de aprendizaje ideal para la enseñanza de la lectoescritura, porque decodifica el aprendizaje, en donde se inicia por el estudio de las letras, para luego combinarlas para la formación de sílabas y finalmente unir estos saberes para componer palabras, frases o enunciados.

Características del método fonético

El método fonético de acuerdo a (Alvarado, 2022) se caracteriza por centrarse en la enseñanza entre el sonido y las letras, en donde se prioriza la decodificación auditiva a la hora de leer, como tal se diferencia de otros métodos porque promueve la comprensión de la fonética de manera gradual para el mejoramiento de habilidades en la lectura y escritura. De tal manera que es uno de los métodos que sigue utilizándose en las aulas, que para ponerlo en práctica se recomienda seguir las siguientes pautas:

1. Iniciar por el sonido de las vocales
2. Usar ejemplos de las vocales que contengan sonidos simples en las palabras
3. Utilizar las vocales formando palabras, cuando ya la diferencien muy bien.
4. Introducir los sonidos de los diptongos
5. Enseñar las consonantes después de que los niños hayan adquirido conocimientos sobre las vocales y los diptongos.
6. Instruir sobre la lectura de palabras enteras luego de que se ha adquirido el conocimiento del sonido de las consonantes junto con las vocales.

Importancia del método fonético

La importancia del método fonético según (Adrián, 2023) radica en los múltiples estudios que demuestran que los infantes que estudian con este método tienen un nivel eficiente en la lectura superior, a comparación de otros estudiantes que son instruidos con métodos de lectura global. Esto se debe a la adquisición de manera rápida de la conciencia fonológica que se estimula con el método fonético, la cual enfatiza en trabajar con actividades diseñadas para desarrollar la conciencia de la relación entre letras y fonemas, que permite que se identifiquen los rasgos distintivos de los fonemas que forman las palabras, contribuyendo así a una mejora en la capacidad lectora, haciéndola más rápida y precisa.

Para (L'Ecuyer, 2019) a pesar de que el método fonético tiene múltiples controversias por ser muy monótono, expresa que este permite pasar por la vía fonológica hacia la léxica con agilidad para que los infantes centren la atención al significado de las palabras que leen y comprenden los textos. Cuando el individuo logra comprender el contenido, experimenta un avance cualitativo fundamental para el aprendizaje. Esto implica la transición de “aprender a leer” a “aprender mientras lee”, teniendo un impacto significativo en el desempeño académico en otras áreas, convirtiéndose así en un método importante en el aprendizaje.

De acuerdo con (Gutiérrez, 2024) las múltiples investigaciones pedagógicas coinciden en que la manera más eficaz de enseñar a leer a los niños es con los sistemas fonéticos, ya que este se centra en una enseñanza explícita y directa para cada letra, asociada a cada grafema, con un sonido específico. Comenzando desde la unidad más elemental y progresando gradualmente hacia el lenguaje escrito, centrándose en aspectos como letras, sílabas, palabras y frases.

Por todo lo sostenido en párrafos anteriores, la importancia del método fonético radica en el desarrollo de la conciencia fonológica, que permite que el aprendizaje sea más efectivo y completo, al dar las facilidades para la comprensión entre la relación de letras y sonidos, sirviendo como base fundamental para la adquisición de habilidades en la lectura y escritura.

Ventajas del método fonético

El método fonético según (Fernández Garrido, 2020) promueve un enfoque de conciencia fonológica, en donde destaca el resultado del aprendizaje, como tal se identifican las siguientes ventajas en su aplicación.

- El proceso de aprendizaje es intuitivo en comparativa con otros métodos, debido a que se centra en el sonido que es utilizado a la hora de hablar,
- Facilita la comprensión y aprendizaje de la lectura al abordar las letras por separado de la palabra, sino de manera integral
- Se ajusta de forma ideal a la comprensión del niño, estableciendo una interrelación natural e intuitiva entre el lenguaje oral (sonidos) y el lenguaje escrito (letras).

Inconvenientes en el método fonético

De acuerdo con (Rubio Jiménez, 2023) el método fonético al ser una metodología sintética presenta las siguientes desventajas.

- Logra ser desmotivador para los estudiantes.
- Puede generar una lectura y memorización mecanizada sin ninguna comprensión de por medio.
- Promueve el silabeo o deletreo de palabras, ocasionando que no tenga fluidez la lectura.

Técnica de enseñanza del método fonético

La técnica de enseñanza del método fonético según (Rodríguez , 2017) requiere de un proceso en donde se enfatiza en la conciencia fonológica, para ello se debe:

- Partir la enseñanza por la lectura del sonido, para luego reconocer y trabajar con las unidades de lenguaje como los fonemas, silabas y las palabras.
- Cuando ya reconozcan el sonido de las consonantes con el de las vocales, se procede con la lectura de palabras.
- Finalmente, se introduce y trabaja con la comprensión de las frases.

Actividades para trabajar el método fonético

El método fonético al ser muy repetitivo y de memorización requiere de actividades adecuadas que impliquen un aprendizaje dinámico, según (Orellana, 2019) las siguientes actividades tiene una alta efectividad en su aplicación, las cuales son:

- **Pelota del alfabeto:** Consiste en que el individuo que posea el balón, debe decir en voz alta una palabra, mientras que la siguiente persona tiene que pensar una palabra que inicie con la misma letra para seguir rotando el balón.
- **Tarjetas de fonética:** Para esta actividad se requiere crear tarjetas con objetos o animales que permitan a los infantes reconocer y construyendo palabras. A su vez se puede trabajar con la identificación de letras. Con este recurso se aplica la asociación de sonidos y palabras.
- **Borrador y sonidos mágicos:** Se dibuja en la pizarra, cartulina u hoja y luego se nombra las letras que tenga de forma individualizada o también se puede recurrir a las iniciales. Depende de la imaginación de docente para identificar, asociar las letras o palabras con los sonidos.

Lectoescritura

La lectoescritura según Chacha-Supe & Rosero-Morales (2020) es una habilidad esencial para lograr que los infantes puedan leer y escribir, permitiéndoles continuar aprendiendo y aplicando esos conocimientos en su vida cotidiana. Esta es una destreza principal de los seres humanos, la cual determina el éxito para comunicarnos y desenvolvemos en este medio.

Para Costa (2023) la lectoescritura es una palabra que está compuesta y que significa un compilado de habilidades dentro de la lectura y escritura que están vinculadas con el desarrollo del aprendizaje, las actividades que se relacionan con potenciar estas cualidades, permiten representar al lenguaje y hacerlo alcanzable, por lo tanto, requiere del desarrollo del aprendizaje.

Por otro lado, (Arroyo-Mantilla & Carrión-Mieles, 2021) expresan que la lectoescritura es una habilidad que desempeña un rol crucial en el crecimiento integral de las personas, permitiendo que se ejecute la comunicación, la comprensión y la asimilación de la información, las cuales son esenciales para el desenvolvimiento en la vida cotidiana.

Desde la visión de (Andrade et al., 2019) la lectoescritura se considera como un eje crucial dentro del proceso educativo, ya que constituye el conocimiento inicial que se trasmite y sirve como herramienta para el aprendizaje de otras asignaturas o contenidos. Aunque leer y escribir son procesos distintos, estos se complementan en el diario vivir. A pesar que se tenga la capacidad de escribir, resulta inapropiado pasar la vida con participar en actividades de lectura, puesto que es crucial comprender el mensaje principal de los textos que se escriben. Desde esa postura, la enseñanza de la lectoescritura tiene una gran relevancia en el desarrollo cognitivo y psicomotor de los estudiantes, al proporcionar conocimientos, hábitos y habilidades lingüísticas, así como la cultura integral general que fomenta el sentido estético y contribuya a la formación de la personalidad de los estudiantes.

Como señala (Luna et al. 2019) la lectura y escritura son elementos fundamentales en la vida de los seres humanos, como tal es reconocido con contenidos de aprendizaje que inciden en el desarrollo integral de cualquier individuo. La lectura por su parte contribuye al desarrollo del lenguaje, estimula el crecimiento cognitivo, la creatividad, la imaginación, mientras que la escritura se considera una herramienta vital para expresar sentimientos, emociones y conocimientos adquiridos.

Desde una perspectiva más general, se define a la lectoescritura como una habilidad esencial para el crecimiento de las personas, debido que la lectura y escritura se interconectan para el desarrollo del aprendizaje, la comunicación, y el desenvolvimiento. La lectoescritura se enseña de manera progresiva, teniendo en cuenta la comprensión e interpretación de los textos para fortalecer las habilidades en la escritura.

Importancia de la lectoescritura

En el contexto educativo, la lectoescritura desempeña un papel fundamental como medio para lograr los objetivos y contenidos de la educación básica o primaria, de la misma manera que posibilita el desarrollo de las competencias esenciales que se abordan en las escuelas. Con la lectura y escritura se logra potenciar el pensamiento lógico y organizado, la responsabilidad y la independencia, mismas que otorgan al individuo las capacidades necesarias para avanzar sin depender de otros. Además, estas habilidades fomentan el desarrollo de aptitudes comunicativas, tanto orales como escritas, proporcionando la escucha activa, la comprensión y la expresión de ideas por parte del sujeto que lo desarrolle (Pérez Reyes, 2019).

La lectoescritura emerge como un elemento fundamental que tiene que ser abordado en los pensum de estudios en el contexto de educación formal, proporcionando caminos hacia la comprensión y comunicación con el entorno, por lo tanto se considera una competencia como eje fundamental para el desarrollo del aprendizaje, visto como una herramienta que facilita la adquisición de otros saberes y a su vez que promueve la integración social (Sapatanga-Villavicencio & Cárdenas-Cordero, 2021).

Desde la visión de (Quiroz-Albán, 2021) la importancia del desarrollo en la lectoescritura contribuye al fortalecimiento y la estimulación de las habilidades naturales de las personas. Por lo tanto, es fundamental que los educadores busquen estrategias metodológicas propicias para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de manera más efectiva. Estas habilidades se consideran las herramientas esenciales para que la comunicación sea activa entre individuos, permitiendo así la construcción de nuevos conocimientos o aprendizajes significativos en la vida.

Teniendo en cuenta a (González López, 2020) la habilidad en la lectoescritura en el ámbito de las ciencias sociales, otorga a las naciones el poder de participación en comunidad, cumpliendo estándares de calidad en aspectos económicos, culturales y sociales a nivel mundial. Asimismo, sirve de medio para fomentar la creatividad e innovación en áreas

científicas y tecnológicas. Por lo tanto, se convierte en un eje para el desarrollo individualizado, que facilita la incorporación en el ámbito laboral, reduciendo los índices de pobreza y brindando mayores oportunidades en el crecimiento personal.

Etapas del aprendizaje en la lectura y escritura

De acuerdo con (Montagud Rubio, 2021) los niños antes de aprender a leer y escribir deben pasar por diversas fases, en las que se van familiarizando con el sonido y las letras, además van incrementado sus habilidades lingüísticas que les permite entender y escribir palabras largas. A continuación, se detalla esas etapas por la que tiene que pasar los infantes en la lectoescritura

Etapas de la lectura

Como señala (Montagud Rubio, 2021) los niños pasan por tres etapas antes de tener la capacidad de leer es decir de interpretar textos, estos son: parisilábica, silábica y alfabética. En estas fases se puede identificar la ausencia o presencia de dos elementos principales al momento de leer y comprender la escritura, los cuales son cualitativos y cuantitativos. Los cualitativos, hace referencia al contenido de la fonética en cada palabra, identificando las letras que la componen y el orden, mientras que el cuantitativo, se refiere a la cantidad de letras que componen la palabra.

- **Etapa pre silábica:** En esta etapa los infantes no dominan ningún tipo de los aspectos cuantitativos y cualitativos, simplemente interiorizan e interpreta el significado de los textos.
- **Etapa silábica:** En esta etapa se adquiere habilidades lectoras y se logra utilizar el aspecto cuantitativo, cuando se le pide diferenciar el tamaño de la palabra escrita. El infante en este nivel intenta leer la palabra usando su dedo como guía, siendo una intención primitiva por intentar leer un texto.
- **Etapa alfabética:** Esta etapa se logra alcanzar cuando el infante ya domina el aspecto cualitativo, es decir puede distinguir las letras e interpretar el sonido.

Etapas de la escritura

Las etapas que los niños tienen que enfrentar antes de adquirir la habilidad de la escritura, (Montagud Rubio, 2021) es similar al de la lectura y estos niveles son:

- **Etapla concreta:** Es aquella etapa en donde el niño aún no tiene la capacidad de comprender lo más simple de la función de la escritura y la forma de las letras, a pesar de que ya imita a los adultos con garabatos.
- **Etapla presilábica:** En esta etapa ya el infante es capaz de escribir algunas letras, aunque no conoce bien el significado trata de plasmar con su escritura prematura.
- **Etapla silábica:** En esta etapa el niño no reconoce del todo el sonido de cada letra, pero intenta deducirlo con lo que conoce para ir representando las sílabas en concreto ejemplo: Llega a pensar que “m” se lee únicamente con la sílaba “me”. A su vez en esta fase se observa que divide las palabras en sílabas y realiza una escritura aproximada de las mismas, pese a que no domina la relación entre letras y fonemas.
- **Etapla alfabética:** Esta etapa se logra cuando los infantes saben sobre el sonido de cada letra del alfabeto y adquiere habilidades para combinarlas de forma correcta. En esta fase ya no se tiene problemas relevantes con la lectura y escritura. Aunque por temas de la edad o práctica, puede que este proceso fluya lento.

Proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, según (Pisco Román & Navarrete Pita , 2021) el papel del docente es esencial para guiar de manera gradual y secuencial a los estudiantes para el desarrollo de habilidades adecuadas para la lectura y escritura. Entre los aspectos más significativos para la lectoescritura se incluyen: la respiración, el vocabulario, la hidratación, el habla, la escucha, la visión, la psicomotricidad y habilidades de pensamiento como la observación e identificación, la representación, la descripción, así

como habilidades informacionales, físicas, motrices, emocionales y lingüísticas necesarias para el proceso de la lectoescritura.

Según (Quiroz-Albán, 2021) los componentes en el proceso de lectoescritura del infante buscan generar un aprendizaje significativo, por eso se ofrece actividades alineadas al desarrollo de destrezas orales para la mejora en la expresión escritora. A continuación, en el Grafico 1, se detallan los componentes a desarrollar.

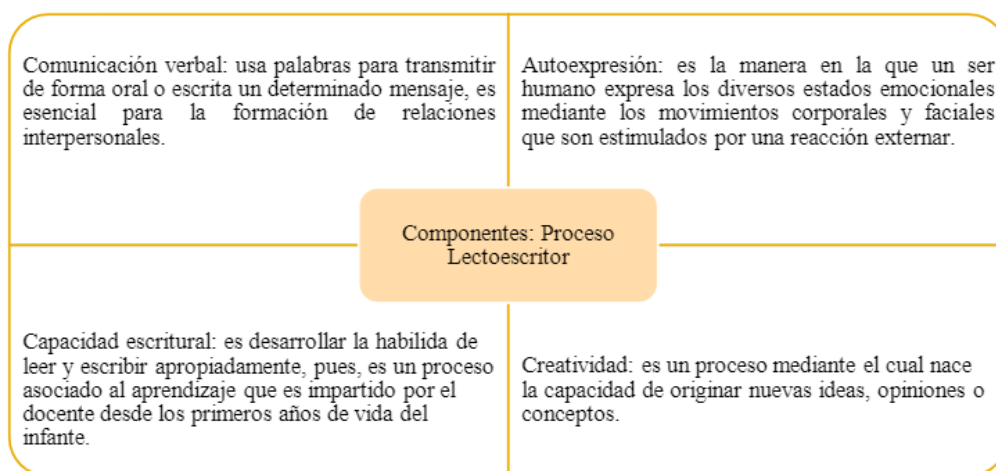


Gráfico 1. Componentes del proceso lectoescritor

Nota: Ilustración tomada (Quiroz-Albán, 2021)

Estrategia de desarrollo de la lectoescritura

Las estrategias para el desarrollo de la lectoescritura, de acuerdo con (Arroyo-Mantilla & Carrión-Mieles, 2021) son las múltiples acciones y procedimientos realizados por los educadores para obtener en sus estudiantes un aprendizaje óptimo, dichas estrategias tienen como fin la búsqueda del cumplimiento de los objetivos de aprendizaje propuestos. Con la aplicación de las estrategias se beneficia a los estudiantes en el desarrollo de las habilidades, para asimilar los contenidos leídos, enriquecer y evaluar así el aprendizaje. En estas estrategias se aplican un conjunto de actividades, recursos y procesos que encaminan un aprendizaje más significativo para los docentes.

Existen múltiples estrategias para la lectoescritura, entre las cuales se incluyen el repaso de la lectura, la inferencia, el parafraseo, el resumen, el uso de conocimientos previos y pensar

en voz alta. El de gran importancia es la táctica del parafraseo, la cual refleja el grado de comprensión de los contenidos previamente leído, el cual permite la familiarización con nuevos términos, posibilita el pensamiento crítico y la explicación de los textos con sus propias palabras sin perder el sentido del autor (Arroyo-Mantilla & Carrión-Mieles, 2021).

Para (Quiroz-Albán, 2021) las estrategias de aprendizaje que se aplican para la lectoescritura, ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades fundamentales para la comprensión de la información. Además, con estas herramientas se consolidan el conocimiento de los estudiantes, fortaleciendo las habilidades en la lectoescritura y a su vez fortaleciendo las relaciones interpersonales en el ámbito en el que desenvuelven estos docentes.

Estructura de estrategia para la lectoescritura

La estructura de estrategia de desarrollo de la lectoescritura según (Sornoza Macías & Rebollar Sánchez, 2018) están estructuradas en tres etapas las cuales son:

- **Etapa diagnóstica:** En esta etapa la aplicación de métodos y técnicas para medir y evaluar a los niños se tiene que desarrollar, con el objetivo de proporcionar una orientación adecuada y mejorar las actividades vinculadas a la enseñanza-aprendizaje de manera oportuna. Este diagnóstico pedagógico busca describir, prevenir y explicar el comportamiento de los estudiantes en el entorno educativo.
- **Etapa formativa:** Esta etapa se compone por un conjunto de acciones e interacciones que se planifican entre múltiples participantes (estudiantes, educadores, contexto educativo, recursos o materiales), con el fin de alcanzar los objetivos o resultados de aprendizaje establecidos. El propósito de los recursos es potenciar el alcance de un nivel superior en el desarrollo de la lectoescritura.
- **Etapa evaluativa:** Esta etapa tiene como objetivo verificar si los estudiantes han logrado alcanzar los objetivos de aprendizaje establecidos, y de esta manera actuar como un punto comparativo en el progreso del docente. Los instrumentos de evaluación es esta etapa son muy importante por ende el docente debe considerar cual es el más pertinente.

Logros en el aprendizaje de la lectoescritura

Los logros en el aprendizaje de la lectoescritura son herramientas que de forma compilada y ordena detalla las habilidades y destrezas a concluir cada grado que debe cumplir el estudiante para avanzar en su proceso de aprender a leer y escribir. En el Ecuador el (Mineduc, 2017) para la básica elemental en el área de Lengua y Literatura, determina objetivos específicos que se deben cumplir al finalizar este nivel, para lograr con las habilidades esperadas para el continuo aprendizaje de la lectoescritura, en donde se detallan los objetivos en el aprendizaje para fomentar el progreso hacia el pensamiento crítico y reflexivo, así como estimular la creatividad y dialogo.

Los indicadores de logro de acuerdo con (de Guevara, 2019) se los realiza de acuerdo a los criterios y se vinculan con las capacidades y habilidades de los estudiantes. Esto permite evaluar el cumplimiento expuestos en los criterios de evaluación y de acuerdo a como se desarrolla. Estos indicadores deben ser claros y comprensibles, y pueden ser representados de forma cualitativa o cuantitativa de acuerdo al estatuto establecido en cada nación y se debe tener en claro el objetivo de su aplicación.

CAPÍTULO 3.-METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de la investigación

Tipo de investigación

La metodología de investigación de este estudio tendrá un enfoque cualitativo y cuantitativo, es decir mixto, en donde el diseño de investigación que se usará será de campo y bibliográfica, con un nivel exploratorio y descriptivo. Es de tipo exploratorio, debido a que es necesario estudiar las problemáticas que están interfiriendo en la efectividad del método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB en la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, con el fin de comprender mejor este fenómeno.

Método deductivo e inductivo: La metodología de análisis empleada en este estudio será de tipo deductivo e inductivo. Es inductivo debido a que centra a partir de las problemáticas encontradas. Mientras que es deductivo, ya que se utiliza un pensamiento más profundo que parte del razonamiento general y lógico, que se basa en leyes o principios para construir un conocimiento más concreto.

Enfoque de investigación

Mixto: El enfoque del estudio será mixto debido a que se utilizará datos cualitativos y cuantitativos. Los cualitativos se llevarán a cabo para recopilar información en donde se detallen características, tipología, enfoques, estrategias y materiales implementados a la hora de aplicar el método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024. Mientras que el enfoque cuantitativo se llevara a cabo cuando se aplique un test para determinar la incidencia del enfoque de dicho método en los estudiantes antes mencionados.

Diseño de investigación

De campo: La investigación será de campo debido a que será necesario dirigirse hacia la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, para recopilar información desde la fuente, con el fin de obtener datos primarios que permitan comprender, observar e interactuar con nuestro sujeto de estudio desde el entorno en donde suscitan los hechos de forma natural.

Bibliográfica: Es una investigación bibliográfica ya que requiere de una base sólida de información científica que ayude a contextualizar el tema e identificar las brechas existentes para darle el soporte y relevancia que el estudio requiere dándole validez y viabilidad a la investigación.

3.2. Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de las variables

Variables	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítem / Instrumento
Independiente: Método Fonético	De acuerdo con Huaraca (2020) este método se centra en el aprendizaje de los fonemas, iniciando desde las vocales y luego por las consonantes. En él se aborda el estudio de las sílabas, las palabras y finalmente las frases. De este modo se posibilita el desarrollo de la	Técnica de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> ● Conciencia fonológica (Enseñanza de los sonidos de las letras) ● Asociación de los sonidos con palabras ● Descomposición de palabras en sonidos 	Encuesta/ Cuestionario
		Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ● Formar palabras ● Juegos (Bingo de letras o memoria de sonidos) 	

	vía fonológica, con el propósito de enseñar una codificación útil en la interpretación de las palabras escritas para posterior conocer su respectivo significado		<ul style="list-style-type: none"> ● Ejercicios de identificación de sonido, completar y escribir oraciones. 	
		Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ● Tarjetas de letras y palabras ● Imágenes y tarjetas ● Hoja de trabajo fónicas 	
Dependiente: Lectoescritura	La lectoescritura según Chacha-Supe & Rosero-Morales (2020) es una habilidad esencial para lograr que los infantes puedan leer y escribir, permitiéndoles continuar aprendiendo y aplicando esos conocimientos en su vida cotidiana. Esta es una destreza principal de los seres humanos, la cual determina el éxito para comunicarnos y desenvolvernos en este medio.	Lectura	<ul style="list-style-type: none"> ● Etapa pre silábica ● Etapa silábica ● Etapa alfabética 	Lista de cotejo
		Escritura	<ul style="list-style-type: none"> ● Etapa concreta ● Etapa presilábica ● Etapa silábica ● Etapa alfabética 	
		Indicadores de logro	<ul style="list-style-type: none"> ● Proceso de enseñanza-aprendizaje ● Metodologías de aprendizaje ● Experiencias de aprendizaje 	

3.3. Población y Muestra De Investigación

3.3.1. Población

La población del estudio se centra en los estudiantes y padres de familia del segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, en donde de acuerdo a datos proporcionados por la secretaria general de la institución, está conformado por 29 estudiantes legalmente matriculados.

3.3.2. Muestra

Debido a que el número de la población es pequeña, se tomara el total de estudiantes y padres de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba en el periodo lectivo 2023-2024, determinando la muestra de estudio de 29 participantes.

3.4. Técnicas e instrumentos de medición

3.4.1. Técnicas

Observación: La técnica de observación se aplicará a los estudiantes del segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, el proceso se

llevará a cabo durante la asignatura de lengua y literatura, en la implementación del método fonético por parte de la docente a cargo de este nivel, dentro de 1 semana que corresponde a 10 horas de acuerdo a la malla curricular 2023-2024, en los 5 bloques curriculares que son: Lengua y literatura, Comunicación Oral, Lectura, Escritura y Literatura.

Encuesta: La encuesta es una técnica que fue empleada de manera online a los padres de familias de los estudiantes del segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, cuyo cuestionario tiene como objetivo conocer el tiempo de lectura, importancia que se le da a la lectura entre otros aspectos que logran identificar los factores que pueden interferir en el aprendizaje de la lectoescritura.

3.4.2. Instrumentos

Lista de cotejo: Este instrumento evaluativo será aplicado a los estudiantes del segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en donde los indicadores de observación serán sobre el uso del método fonético que utiliza el docente, la comprensión, lectura y escritura.

Cuestionario: El cuestionario está conformado por preguntas cerradas en escala de Likert como método de medición, que permite medir el nivel de conformidad de los padres con el método fonético para el desarrollo de habilidades en la lectoescritura de sus representantes entre otros factores que se plantean en las preguntas.

3.5. Procesamiento de datos

Para la recopilación de datos el proceso que se llevará a cabo en esta investigación, se dará mediante el uso de herramientas tecnológicas como Google Forms y herramientas de organización y tabulación por Microsoft Office. Para la encuesta dirigida a padres de familias se procederá a distribuir el cuestionario de preguntas inicialmente de forma presencial a la hora de salida, no obstante, con los padres que sea difícil tener acceso se procederá a enviarles de forma digital, mediante un link por Whatsapp, todo esto con una previa socialización sobre el objetivo de estudio y los aspectos éticos que se llevarán a cabo. Para la lista de cotejo, se

observara a los estudiantes en su entorno natural en donde se desarrolla el conocimiento en horas de lengua y literatura, según los criterios establecidos y la escala de valoración (I: Inicio; EP: En proceso; A: Adquirida; NE: No evaluado) se procederá a evaluar a los estudiantes de forma individual de acuerdo a listado ofrecido por la docente, para tabular la información obtenida se resume y organiza la información recolectada, para una interpretación general del aula en donde se pondrá el total de los valores de acuerdo a cada criterio de evaluación.

3.6. Aspectos éticos

Los aspectos éticos que serán considerados en este estudio están previstos en el 1) Respeto hacia los participantes, 2) Búsqueda del bien, 3) Justicia, en el proceso de obtención del conocimiento.

El respeto se llevará a cabo debido a que previamente se solicitara la voluntariedad a los participantes, a su vez que se realizará el consentimiento informado para que tengan claro el propósito, riesgo y beneficios del estudio. Tratando con dignidad y consideración garantizando los derechos y el bienestar durante todo el proceso de la investigación.

Por otro lado, un aspecto que se considerara es la **búsqueda del bien**, como son los beneficios y riesgos al ejecutar esta investigación, garantizando la protección de los participantes para darle las garantías que los datos obtenidos no se utilizaran para ningún propósito que no sea para este estudio

Finalmente, **la justicia** será otro elemento que contemplará en esta investigación en donde se garantiza la equidad para que de esta manera todos los participantes sean incluidos sin discriminación sin importar origen étnico, género, nivel económico etc. en todas las etapas del proceso de investigación.

CAPÍTULO 4.-RESUTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

4.1.1 Resultados encuesta dirigida a padres de familia

En este apartado se proyectan los resultados más relevantes tomados en la encuesta realizada a padres de familias de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, con su respectivo análisis y gráfico que indican la tendencia que aporta a la interpretación de datos y al desarrollo del estudio.

1. ¿Cree que la lectura y escritura son importantes para el aprendizaje de sus hijos?

Tabla 2

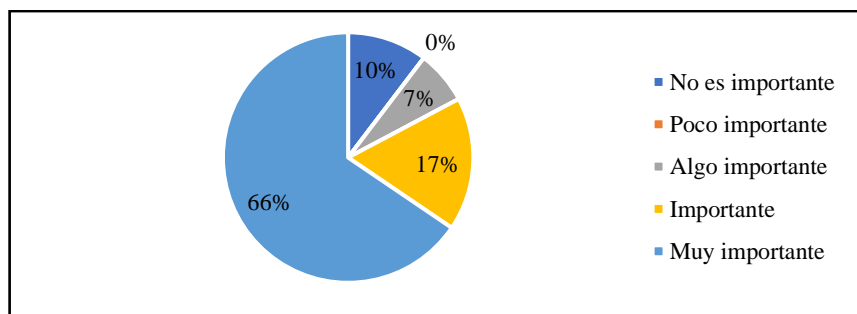
Importancia de la lectura y escritura

Descripción	Número de personas	Porcentaje
No es importante	3	10%
Poco importante	0	0%
Algo importante	2	7%
Importante	5	17%
Muy importante	19	66%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra la valoración de los padres de familias sobre la lectura y escritura para el aprendizaje. En respuesta a la pregunta 1 sobre la encuesta de campo.

Gráfico 2

Importancia de la lectura y escritura



Nota: Gráfico resultado de pregunta 1 en la encuesta a padres de familia de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024

Análisis: El 66% de los padres de familias indican que es muy importante la lectura y escritura para el aprendizaje de los estudiantes del segundo año de EGB de la escuela Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas; mientras que un 17% lo ve importante; por otro lado, el 10% considera que no es importante; finalmente un 7% expresan que es algo importante.

2. ¿Cómo padre de familia usted considera importante el uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectura y escritura?

Tabla 3

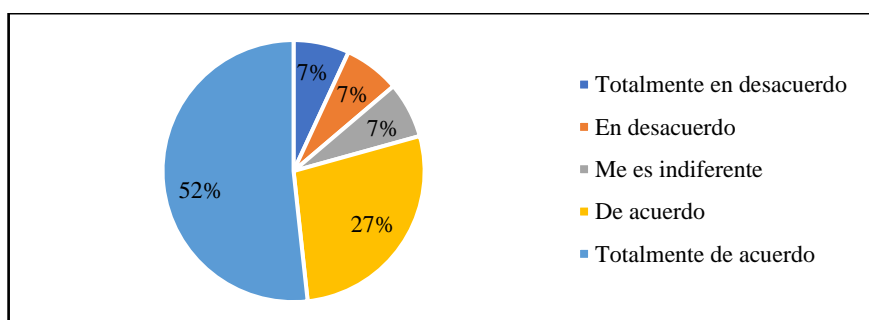
Importancia de materiales didácticos para la enseñanza de la lectura y escritura

Descripción	Número de personas	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	2	7%
En desacuerdo	2	7%
Me es indiferente	2	7%
De acuerdo	8	28%
Totalmente de acuerdo	15	52%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra la importancia que tiene de los padres de familias sobre los materiales para el aprendizaje de la lectura y escritura, correspondiente a la pregunta 3 de la encuesta.

Gráfico 3

Importancia de materiales didácticos para la enseñanza de la lectura y escritura



Nota: Gráfico resultado de pregunta 3 en la encuesta a padres de familia de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024

Análisis: El 52% de los padres de familias están totalmente de acuerdo con lo importante que es el uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectura y escritura; por otro lado, el 27% está de acuerdo; mientras que un 7% le es indiferente; a su vez otro 7% está en desacuerdo; y finalmente un 7% muestra total desacuerdo.

3. ¿Qué material didáctico utiliza mayormente en el hogar para motivar al infante por la lectoescritura?

Tabla 4

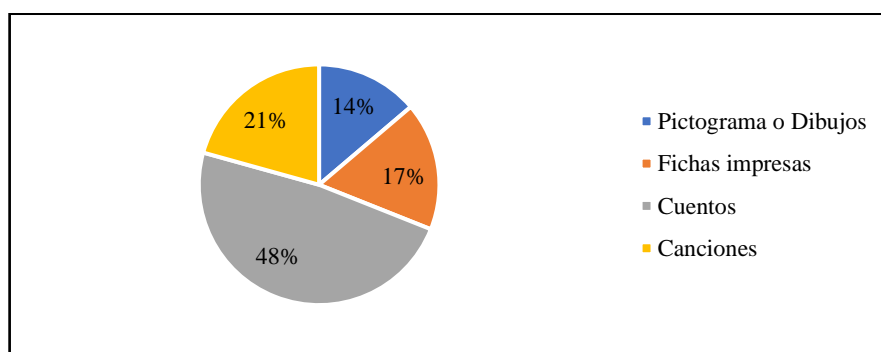
Material didáctico utilizado en casa motivacional para la lectoescritura.

Descripción	Número de personas	Porcentaje
Pictograma o Dibujos	4	14%
Fichas impresas	5	17%
Cuentos	14	48%
Canciones	6	21%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra el tipo de materiales que usan los padres de familias para motivar el aprendizaje de la lectura y escritura, correspondiente a la pregunta 4 de la encuesta.

Gráfico 4

Material didáctico utilizado en casa motivacional para la lectoescritura



Nota: Gráfico resultado de pregunta 4 en la encuesta a padres de familia de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024

Análisis: El 48% de los padres de familias utiliza mayoritariamente cuentos como material didáctico en el hogar para motivar al infante por la lectoescritura; mientras que un 21% usa las canciones infantiles; por otro lado, un 17% emplea fichas impresas; finalmente un 14% se va por pictogramas o dibujos.

4. ¿Cuántos días a las semanas dedica tiempo de lectura con su hijo/a?

Tabla 5

Tiempo de dedicación a la lectura.

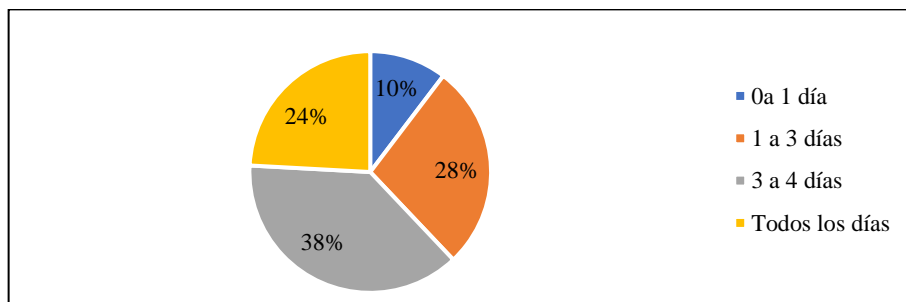
Descripción	Número de personas	Porcentaje
0a 1 día	3	10%
1 a 3 días	8	28%

3 a 4 días	11	38%
Todos los días	7	24%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra el tiempo de dedicación en la lectura, correspondiente a la pregunta 5 de la encuesta.

Gráfico 5

Tiempo de dedicación para la lectura



Nota: Gráfico resultado de pregunta 5 en la encuesta a padres de familia de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024

Análisis: El 38% de los padres de familias manifiesta que sus representantes dedican al menos de 3 a 4 días a la semana para la lectura; mientras que un 28% expresa que esto sucede de 1 a 3 días; por otro lado, un 24% releva que es todos los días; finalmente un 10% denotan que es de 0 a 1 día.

5. ¿Cree usted que las actividades que los niños realizan en la escuela están ayudando a que su hijo/a mejore su lectura y escritura?

Tabla 6

Valoración en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura

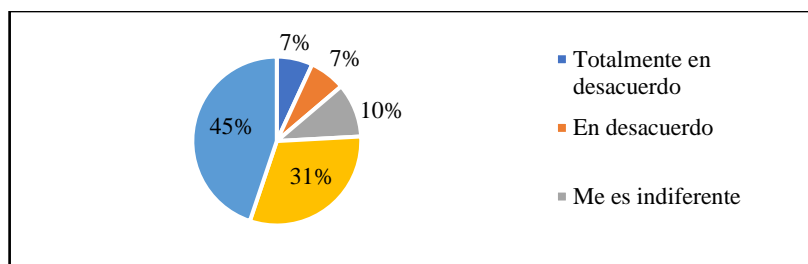
Descripción	Número de personas	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	2	7%
En desacuerdo	2	7%

Me es indiferente	3	10%
De acuerdo	9	31%
Totalmente en acuerdo	13	45%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra la valoración en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, correspondiente a la pregunta 6 de la encuesta.

Gráfico 6

Tiempo de dedicación para la lectura



Nota: Gráfico resultado de pregunta 6 en la encuesta a padres de familia de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024

Análisis: El 45% de los padres de familias expresan que están totalmente de acuerdo con las actividades que los niños realizan en la escuela debido a que están ayudando a que su hijo/a mejore su lectura y escritura; mientras que un 31% está de acuerdo; por otro lado, un 10% dicen ser indiferente; a su vez un 7% está en desacuerdo; finalmente un 7% está en totalmente desacuerdo.

6. Acompaña a su representado a la realización de tareas sobre lectura y escritura

Tabla 7

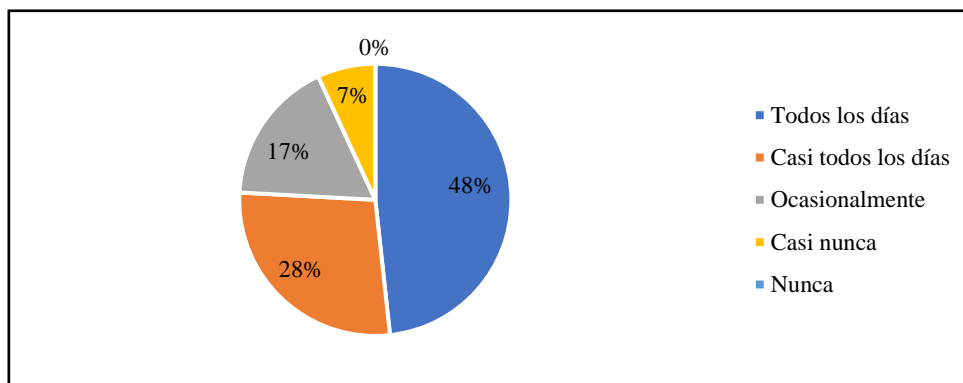
Acompañamiento en la realización de tareas sobre lectoescritura

Descripción	Número de personas	Porcentaje
Todos los días	14	48%
Casi todos los días	8	28%
Ocasionalmente	5	17%
Casi nunca	2	7%
Nunca	0	0%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra el acompañamiento en la realización de tareas de lectura y escritura, correspondiente a la pregunta 9 de la encuesta.

Gráfico 7

Acompañamiento en la realización de tareas sobre lectoescritura



Nota: Gráfico resultado de pregunta 9 en la encuesta a padres de familia de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024

Análisis: El 48% de los padres de familias menciona que acompaña a su representado a la realización de tareas sobre lectura y escritura; por otro lado, un 28% dice que es casi todos los días; mientras que un 17% es ocasionalmente; finalmente un 7% confiesan que casi nunca.

7. ¿Cree que sería beneficioso realizar actividades extras en casa para ayudar a mejorar las habilidades de lectura y escritura de su hijo/a?

Tabla 8

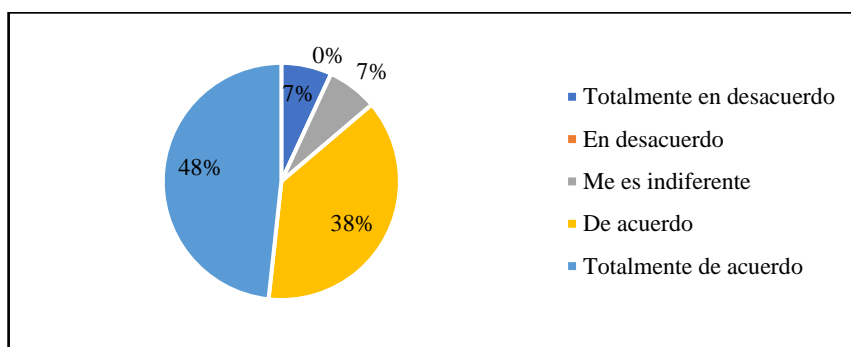
Beneficio de actividades extras para mejorar habilidades en lectoescritura

Descripción	Número de personas	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	2	7%
En desacuerdo	0	0%
Me es indiferente	2	7%
De acuerdo	11	38%
Totalmente de acuerdo	14	48%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra la postura sobre la realización de actividades extras para el fortalecimiento de habilidades en la lectura y escritura, correspondiente a la pregunta 10 de la encuesta.

Gráfico 8

Beneficio de actividades extras para mejorar habilidades en lectoescritura



Nota: Gráfico resultado de pregunta 10 en la encuesta a padres de familia de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024

Análisis: El 48% de los padres de familias está totalmente de acuerdo que se le envíen tareas extras como refuerzo a los estudiantes para el fortalecimiento de habilidades en la lectoescritura; mientras que un 38% está de acuerdo; por otro lado, un 7% le es indiferente; y finalmente otro 7% está en total desacuerdo.

4.1.2 Resultados de observación a estudiantes

En este apartado se indican los resultados tomados de la observación directa a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, con su respectivo análisis y gráfico que indican.

Destreza 1. Desarrollo en la expresión oral en contextos cotidianos, usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).

Tabla 9

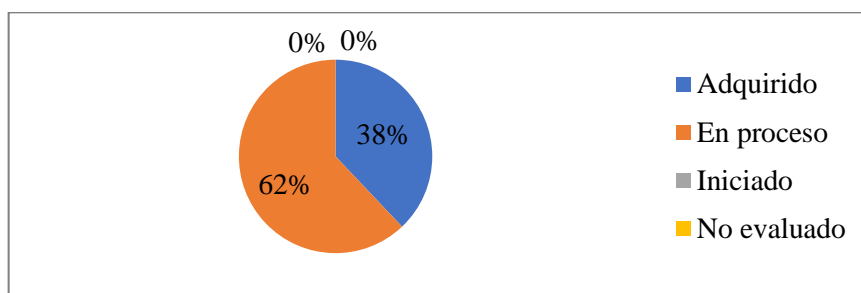
Destreza 1. Comprensión, expresión oral y escrita

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Adquirido	11	38%
En proceso	18	62%
Iniciado	0	0%
No evaluado	0	0%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la observación directa a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, en base a la Destreza 1.

Gráfico 9

Destreza 1. Comprensión, expresión oral y escrita



Nota: Gráfico resultado de observación a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, sobre la destreza en la comprensión, expresión oral y escrita.

Análisis: En relación a la destreza 1. Desarrollo en la expresión oral en contextos cotidianos, usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica). El 62% está en proceso de adquirirla; mientras que un 38% no la ha adquirido hasta el momento.

Destreza 2: Realización de producciones es escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales

Tabla 10

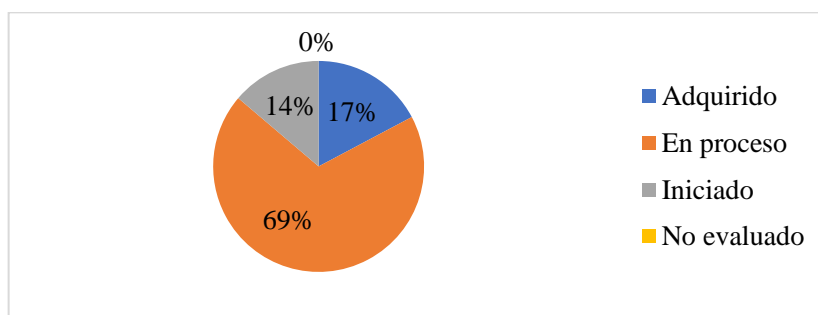
Destreza 2. Comprensión, expresión oral y escrita

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Adquirido	5	17%
En proceso	20	69%
Iniciado	4	14%
No evaluado	0	0%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la observación directa a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, en base a la Destreza 2.

Gráfico 10

Destreza 2. Compresión, expresión oral y escrita



Nota: Gráfico resultado de observación a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, sobre la destreza en la comprensión, expresión oral y escrita

Análisis: En relación a la destreza 2. Realización de producciones es escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales. El 69% está en proceso de adquirir esta destreza, mientras que un 17% ya la ha adquirido; finalmente un 14% está iniciando.

Destreza 3. Diferenciación entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.

Tabla 11

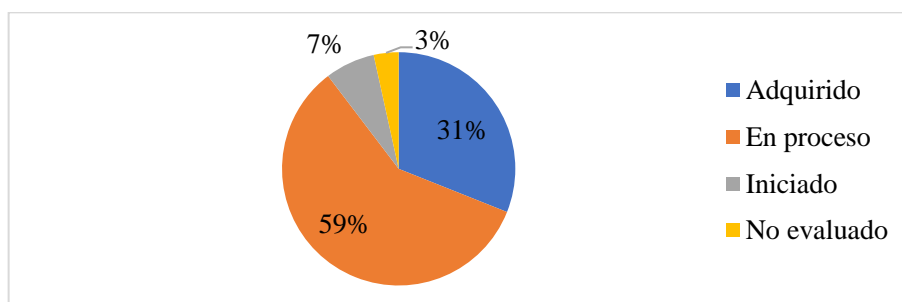
Destreza 3. Compresión, expresión oral y escrita

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Adquirido	9	31%
En proceso	17	59%
Iniciado	2	7%
No evaluado	1	3%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la observación directa a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, en base a la Destreza 3.

Gráfico 11

Destreza 3. Comprensión, expresión oral y escrita



Nota: Gráfico resultado de observación a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, sobre la destreza en la comprensión, expresión oral y escrita

Análisis: En relación a la destreza 3. Diferenciación entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno. El 59% está en proceso de adquirir esta destreza, mientras que un 31% ya la ha adquirido; por otro lado, un 7% está iniciando; y finalmente un 3% no fue evaluado.

Destreza 4. Explorar la formación de palabras y oraciones, de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica, sintáctica y semántica).

Tabla 12

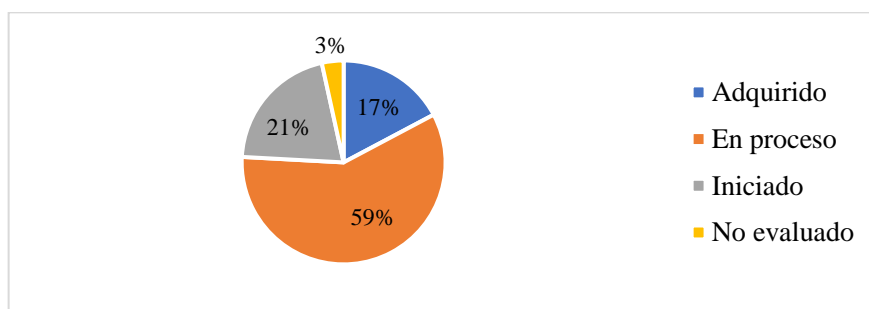
Destreza 4. Comprensión, expresión oral y escrita

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Adquirido	5	17%
En proceso	17	59%
Iniciado	6	21%
No evaluado	1	3%
Total	29	100%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la observación directa a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, en base a la Destreza 4.

Gráfico 12

Destreza 4. Compresión, expresión oral y escrita



Nota: Gráfico resultado de observación a estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, sobre la destreza en la comprensión, expresión oral y escrita

Análisis: En relación a la destreza 4. Explorar la formación de palabras y oraciones, de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica, sintáctica y semántica). El 59% está en proceso de adquirir esta destreza, mientras que un 21% ha iniciado; por otro lado, un 17% lo ha adquirido; y finalmente un 3% no fue evaluado.

4.2. Discusión

En el presente estudio mediante la encuesta realizada a los a padres de familias de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024, se determinó que el 83% consideran muy importante o importante la lectura y escritura para el aprendizaje de sus representantes, mientras que un 17% no lo ve así, lo cual trae consecuencias negativas en el desarrollo educativo de los educandos. Misma postura que es respaldado por (Vera et al., 2022) en su estudio mediante un analisis documental de multiples estudios que revelan el rol transcendental de los padres de familias en el éxito academico, ya que este es un ente activo que monitorea e instruye a los infantes al desempeño de actividades encomendadas por los docentes y a su vez es un ente motivacional, para que el estudiante se sienta seguro y capaz de superar dificutades en el proceso del aprendizaje.

En cuanto a los hábitos de lectura en el hogar el 48% de los padres de familias revelan que utilizan mayoritariamente como material didáctico los cuentos, seguido de un 21% que usa las canciones infantiles, con un 17% emplean las fichas impresas y otro 14% usa dibujos. Indicando que el 38% de los estudiantes en el hogar le dedican tiempo a la lectura en promedio de 3 a 4 días a la semana, mientras que otro 28% revelan que sucede de 1 a 3 días, por otro lado, un 24% lo realiza a diario y un 14% es de 0 a 1 día, siendo cifras que indican el poco enriquecimiento entre la conexión de los procesos de motivación y promoción de la lectura de los estudiantes desde el hogar.

Publicaciones recientes según (Vargas et al., 2023) determina en su estudio que es importante fomentar la lectura, dentro del contexto familiar así como en el educativo, ya que son procesos que fomentan y motivan hábitos hacia la lectura, fortaleciendo los procesos cognitivos y el pensamiento crítico, sin embargo, una de las causas por la que no les gusta leer a los estudiantes es por que la lectura es vista como una actividad aburrida y por ende se percibe como una obligación, además de que prefieren jugar y a su vez porque los padres en casa no leen.

El acompañamiento familiar para la ejecución de las tareas sobre lectura y escritura, en este estudio indican que tan solo un 28% de los estudiantes tiene el acompañamiento diario de su representante; mientras que un 17% lo recibe ocasionalmente; y por otro lado, el 7% confiesan que casi nunca, siendo esta una problemática para el fortalecimiento de las habilidades en la lectoescritura. Lo cual es respaldado por el estudio de (Becerra Vásquez, 2021) en donde los hallazgos demuestran que la familia influye positivamente en el desarrollo de la lectura y la escritura, fundamentalmente en el proceso inicial del aprendizaje, puesto que los estudiantes que logran tener un desarrollo avanzado en las mencionadas habilidades son aquellos que cuentan con la familia presente en este proceso.

A su vez, el 48% de los padres de familias está conforme con las actividades extras como refuerzo para el fortalecimiento de habilidades en la lectura y escritura, teniendo

concordancia con el estudio de (Ayala-Llumipanta et al., 2022) en donde el refuerzo escolar es visto como un eje importante en la lectoescritura, dado que contribuye al desarrollo del conocimiento y de las habilidades comunicativas, esenciales para el desenvolvimiento social y educativo, teniendo en cuenta la inclusión y no simplemente estar dirigido para aquellos estudiantes con problemas de aprendizaje, debido a que cualquier estudiante en cualquier momento puede necesitar el refuerzo.

Por otro lado, los resultados sobre la destreza en el desarrollo de la expresión oral en contextos cotidianos, usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica), con el método fonético, quedo demostrado en este estudio que el nivel de adquisición en es regular debido a que el 62% está en el proceso de adquirirla y el otro 38% aun no la adquiere, lo cual es un indicativo de que las estrategias metodologías requieren de actividades que estimulen la conciencia fonológica. En concordancia, con (Baque-Pibaque & Reza-Suárez , 2022) es fundamental para el desarrollo de la conciencia lingüística, que esta se efectuó en los inicios de la etapa escolar, dado que a través de ello se conducirá a la comprensión lectora necesaria para cimentar habilidades en el lenguaje, puesto que reconocer y manipular los sonidos del habla, como silabas y fonemas, prepara a los niños a enfrentarse a los desafíos lingüísticos durante el desarrollo académico.

Por su parte, de acuerdo a los resultados de la observación en relación a realización de producciones es escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales, en este estudio se identificó que solo el 17% ya la ha adquirido; mientras que el resto está en proceso o iniciando, por lo cual se demuestra que existen pocas actividades ejecutas por parte de la docente que les permita a los estudiantes practicar y desarrollar de manera más efectiva la producción escrita para que esta logre tener un mayor alcance. Lo que coincide con el estudio de (Burgos Ortiz, 2022) en donde un grupo etario de diez años conformado por 28 estudiantes de una unidad educativa de la ciudad de Guayaquil, presentaron problemas para desarrollar textos, debido a la carencia de vocabulario, coherencia ortográfica, creatividad y originalidad,

demostrando la necesidad de fortalecer el léxico, escritura y comprensión lectora, que despierte el interés de los estudiantes.

De acuerdo con, el desarrollo de la destreza 3 sobre la diferenciación entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos, solo un 31% ya la ha adquirido; por otro lado, el resto está en proceso o iniciando; lo cual es un indicativo muy bueno que simplemente requiere de mayor refuerzo y actividades de este tipo para lograr una mayor adquisición de estas habilidades. Mismos resultados a los de (Moreira Ortiz & Castro Bermúdez, 2022) en donde por medio de una investigación cuantitativa de tipo pre-experimental se aplicó un pre test y post test a 25 estudiantes de 4 y 5 años de una institución de educación básica, se logró determinar en el pre-test que el nivel de comprensión lectora inferencial se encontró en etapa iniciada con un 27%, mientras que en proceso solo se encontraba 72% y finalmente en adquirido se encontró al 3%. No obstante, al aplicar los estímulos correspondientes con apoyo visual el cambio fue significativo alcanzando que el 60% de los estudiantes adquieran esta destreza, en donde el 33% destaca por la claridad en la narrativa de los textos, de acuerdo a su razonamiento y conocimiento.

Al mismo tiempo, los resultados de la observación en el desarrollo de la destreza 4, sobre la exploración en la formación de palabras y oraciones, por medio de la conciencia lingüística, el 17% lo ha adquirido, mientras que los otros estudiantes están proceso o iniciando en la adquisición de esta destreza. Lo mencionado es corroborado por (Vélez-Sabando & Macías-Loor, 2022) en donde por medio de un estudio descriptivo, no experimental, hacia 26 estudiantes de segundo año de EGB sobre el desarrollo de la conciencia lingüística se identificó que los alumnos tienen dificultades para relacionar fonema-grafema, e identificar el significado de las palabras, reconocer cuando un texto está mal planteado y determinar la palabra que causa confusión, todo esto lleva a cuestionar la aplicación de la metodología de la docente por la carencia de actividades para el desarrollo del aprendizaje del código alfabético, complicando la fluidez en la lectura.

CAPÍTULO 5.-CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

A partir de la revisión bibliográfica abordada en este estudio, se concluyó que el método fonético es de gran importancia para desarrollo del aprendizaje en la lectoescritura en estudiantes que están en etapas iniciales de la educación formal, dado que se corroboró que a través de esta metodología se logra alcanzar la conciencia lingüística necesaria para reconocer, decodificar y asociar los sonidos de las letras (fonemas) con las letras escritas (grafemas), siendo esta una destreza clave para el éxito en el aprendizaje de la lectura y escritura.

La efectividad del método fonético para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de segundo año de EGB, en general es buena dado que los estudiantes han adquirido o están en proceso de adquirir habilidades en la comprensión, expresión oral y escrita, sin embargo, se identificó la poca utilización de recursos significativos para el aprendizaje en la lectura y escritura con el método fonético, en donde se reconoce que no todos los estudiantes aprenden de la misma forma o ritmo.

Por otro lado, se determinó que otro factor que interfiere en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura con el uso del método fonético, es la falta de apoyo y compromiso por parte de los padres para dar el acompañamiento y supervisión a tareas asignadas por la docente, además de la falta de promoción y motivación en casa para el fortalecimiento de habilidades en la lectura y escritura. Quedando demostrado en este estudio que aquellos estudiantes que tienen un proceso más lento para la adquisición de habilidades lingüísticas son aquellos que no cuentan con el apoyo familiar en este proceso, dado que este método requiere una extensa práctica debido a su enfoque sintético.

En definitiva, en este estudio queda comprobada la hipótesis planteada, dado que con el método fonético a pesar de ser mecánico y repetitivo, tiene un impacto positivo en el proceso de enseñanza de la lectoescritura, ya que se caracteriza por el desarrollo en la comprensión y expresión oral y escrita, por medio de la conciencia fonológica que permite tener agilidad léxica

en los infantes para leer y comprender los textos, promoviendo bases sólidas para el aprendizaje de la lectura y escritura.

5.2. Recomendaciones

En este estudio se confirmó la posibilidad de optimizar al máximo los beneficios del método fonético, incorporando nuevas tácticas y recursos adaptados al contexto de los estudiantes, de manera que se asegure el logro del aprendizaje y la participación activa de los estudiantes, por lo cual se recomienda las siguientes pautas:

- Los docentes deben aplicar el método fonético de manera más dinámica, motivadora y significativa, mediante el juego para lograr llamar la atención de los estudiantes, comenzando desde lo más simple a lo complejo, incorporando actividades como juego de palabras, crucigramas, bingo de palabra, memorama de letras, lotería de imagen, historias encadenadas, para fomentar el aprendizaje de forma creativa y practica en los estudiantes.

- A los padres de familia se les sugiere darse el tiempo para reforzar el aprendizaje, mediante actividades de lectoescritura en el hogar como la lectura de cuentos, acompañamiento conjunto, la creación de un ambiente propicio para la lectura, establecer rutinas de lectura y motivar al estudiante en su proceso de aprendizaje, apoyando la curiosidad y celebrando los logros.

- A su vez los docentes, deben enviar tareas que ayuden a reforzar el aprendizaje y fomento de buenos hábitos en la lectoescritura desde el hogar, por lo que se sugiere que se asignen diarios de lecturas diseñados para fomentar la reflexión y el disfrute de la lectura, donde se registren información sobre el libro (título, personaje, género literario); opiniones y sentimientos despertados a la hora de leer el texto; resumen o descripción del libro mediante narrativa o dibujo; identificación de palabras aprendidas y finalmente que se fomente la creatividad y participación activa inventando un final alternativo a la historia .

- Asimismo, se aconseja a los directivos de la institución que promuevan buenos hábitos para la lectoescritura, desarrollando concursos, en donde se reconozca y premien los logros de los estudiantes, fomentando la motivación y participación.

REFERENCIAS

Adrián, J. (12 de marzo de 2023). *La conciencia fonológica ayuda a leer bien*.

<https://www.smartick.es/blog/lectura/conciencia-fonologica-leer-bien/>

Alvarado, M. (17 de febrero de 2022). *Guía para enseñar a leer en casa con el método fonético*.

<https://www.lucaedu.com/metodo-fonetico/>

Andrade Velásquez, M., Canode la Cruz, Y., Cortés Cusme, J., & Romero Escobar, L. (2019).

Aplicación de materiales didácticos sustentados en el método fónico-analítico-sintético para desarrollar la lecto-escritura en estudiantes de educación general básica. *Revista Cognosis*. ISSN 2588-0578, 11-32.

Arroyo-Mantilla, M., & Carrión-Mieles, J. (2021). Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa. *Polo del Conocimiento*, 6(12), 468-483.

<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3378/7568#>

- Ayala-Llumipanta, L., Topón-Pillajo, J., Tipan-Toapanta, K., & Pila-Pillajo, L. (2022). Refuerzo académico sobre lectoescritura para estudiantes en condiciones de rezago escolar. *Saberes Andantes*, 4(Especial), 159-169.
- Banco Mundial. (23 de junio de 2022). *El 70 % de los niños de 10 años se encuentran en situación de pobreza de aprendizajes y no pueden leer y comprender un texto simple*.
<https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2022/06/23/70-of-10-year-olds-now-in-learning-poverty-unable-to-read-and-understand-a-simple-text>
- Baque-Pibaque, L., & Reza-Suárez, L. (2022). Estrategias metodológicas: Estímulo para comprender la conciencia lingüística en la formación docente. *593 Digital Publisher CEIT*, 7(4), 5-16. doi:<https://doi.org/10.33386/593dp.2022.4.1025>
- Becerra Vásquez, M. (2021). *El rol de la familia en los procesos de lectura y escritura*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Burgos Ortiz, Y. (2022). *Estrategias metodológicas para la producción de textos creativos*. Tesis de maestría: Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación, Universidad de Guayaquil.
- Cárate Ronquillo, K., Casillas Montaluisa, B., & Fauta Ramos, S. (2024). La metodología de aprendizaje de la lectoescritura en el proceso de enseñanza. *Prometeo Conocimiento Científico*, 4(1), e81-e81. doi:<https://doi.org/10.55204/pcc.v4i1.e81>
- Cevillano Proaño, M., & Jerez Sevillano, B. (2022). *Método fonético desde la perspectiva de las inteligencias múltiples, para el desarrollo de la lectoescritura de educación básica*. Tesis de Maestría, Universidad de Otavalo, Otavalo.
<http://repositorio.uotavalo.edu.ec/handle/52000/743>
- Chacha-Supe, M., & Rosero-Morales, E. (2020). Procesos iniciales de enseñanza–aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), 311-336. doi:<https://doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>

Costa, H. (2023). *Lectoescritura: todo lo que necesitas saber*.

<https://www.smartick.es/blog/lectura/lectoescritura/>

Cuetos Vega, F. (2017). Cómo facilitar el aprendizaje de la lectura. *Padres y Maestros/Journal of Parents and Teachers*(370), 61-67.

de Guevara, M. (2019). *Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en formación profesional para el empleo. MF1445 (Ed. 2019)*. TUTOR FORMACIÓN.

Fernández Garrido, J. (9 de marzo de 2020). *Qué es el método fonético: actividades, ejemplos y significados*. <https://www.editorialgeu.com/blog/que-es-el-metodo-fonetico-actividades-ejemplos-y-significado/>

Flores Reyes, J. (2023). *El método de lectura fonético y el aprendizaje significativo en el área de lenguaje de los estudiantes del segundo año básico de la escuela educación general básica Ballenita, provincia de Santa Elena cantón Santa Elena, período lectivo 2022*. La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

<https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/9522>

González López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Estudios en Educación*, 3(4), 45-68.

<http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83>

Gutiérrez, P. (16 de 01 de 2024). *El aprendizaje de la lectoescritura, una deuda del sistema educativo*. <https://eldiariodelaeducacion.com/2024/01/16/el-aprendizaje-de-la-lectoescritura-una-deuda-del-sistema-educativo/>

Huaraca Caisaguano, P. S. (2020). Guía didáctica para potenciar la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura en el segundo grado de Educación General Básica de la unidad educativa Archidona.(Revisión). *Roca: Revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma*, 16(1), 122-131.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414316>

- L'Ecuyer, C. (1 de octubre de 2019). *APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA: ¿MÉTODO FONÉTICO O GLOBAL?* <https://catherinelecuyer.com/2019/10/01/aprendizaje-de-la-lectoescritura-metodo-fonetico-o-global/>
- Luna Álvarez, H., Ramírez Calixto, C., & Arteaga Rolando, M. (2019). Familia y maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. *Conrado*, 15(70), 203-208. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442019000500203&script=sci_arttext&tlng=pt
- Manzano Pérez , M. T. (2023). *El Método Fonético en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”*. Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Básica. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/38999>
- Martínez Vergara , R. (2023). *Letras hechas a mano*. Bogotá, Colombia : Universidad de los Andes.
- Mineduc. (2017). *Guía para la implementación del currículo del área Lengua y Literatura en el subnivel elemental*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/12/GUIAS-DE-IMPLEMENTACION-DEL-CURRICULO-DE-LENGUA-SUBNIVEL-ELEMENTAL.pdf>
- Ministerio de Cultura y Patrimonio. (14 de junio de 2022). *El Ministerio de Cultura y Patrimonio presentó los resultados de la Encuesta de Hábitos Lectores, Prácticas y Consumos Culturales*. <https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/el-ministerio-de-cultura-y-patrimonio-presento-los-resultados-de-la-encuesta-de-habitos-lectores-practicas-y-consumos-culturales/>
- Ministerio de Educación. (30 de abril de 2019). *Mineduc promueve la lectura a través del programa “Yo leo”*. <https://educacion.gob.ec/mineduc-promueve-la-lectura-a-traves-del-programa-yo-leo/>
- Montagud Rubio, N. (21 de julio de 2021). *Niveles de lectoescritura: qué son, etapas, y características*. <https://psicologiyamente.com/desarrollo/niveles-lectoescritura>

- Moreira Ortiz, W., & Castro Bermúdez, I. (2022). Las imágenes como recurso visual para potenciar la comprensión lectora en los niños de 4-5 años. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 193-214.
doi:<https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1705>
- ONU. (26 de marzo de 2021). *COVID-19: El número de niños con dificultades para leer aumentó en cien millones debido al cierre mundial de escuelas.*
<https://news.un.org/es/story/2021/03/1490142>
- Orellana, A. (16 de julio de 2019). *12 actividades de fonética ideales para niños.*
<https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/12-actividades-fonetica-ideales-ninos>
- Pérez Reyes, D. (2019). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura: una revisión teórica.*
<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15570/EI%20proceso%20de%20ensenanza-aprendizaje%20de%20la%20lectoescritura%20una%20revisi%20on%20teorica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pisco Román, J., & Navarrete Pita, Y. (2021). El fortalecimiento de la lectoescritura: una necesidad en estudiantes de Educación General Básica. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 9(Especial No. 2). <https://revistas.uh.cu/revflacso/article/view/3742/3279>
- Quiroz-Albán, D. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. *Polo del conocimiento*, 6(3), 1745-1765.
<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2468/5124#>
- Rodríguez, C. (25 de octubre de 2017). *El método fonético para enseñar a leer.*
<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-metodo-fonetico.html#:~:text=La%20ense%C3%B1anza%20comienza%20por%20la,trabaja%20la%20comprens%3%B3n%20de%20frases.>

- Rubio Jiménez, V. (2023). Evolución de la enseñanza de la lectura y escritura en España. *Recursos para el Aula de Español: investigación y enseñanza*, 1(3), 30-63.
doi:<https://doi.org/10.37536/rr.1.3.2023.2278>
- Sapatanga-Villavicencio, D. M., & Cárdenas-Cordero, N. (2021). Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en la modalidad virtual. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(3), 350-378. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8019926>
- Sornoza Macías, P., & Rebollar Sánchez, M. (2018). Estrategia para el desarrollo de la lectoescritura en niños y niñas de 4 a 5 años, centrada en la unidad de análisis Zona de Desarrollo Próximo de LS Vygotsky. *Revista San Gregorio*, 1(28), 36-47.
http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2528-79072018000400036
- Supo Conforme, L., & Venegas Salazar, T. (2020). *Método fonético en la adquisición de la lecto-escritura en niños de 5 a 6 años*. Tesis de Licenciatura, Universidad de Guayaquil.
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/64340>
- Trujillo, Y. (08 de septiembre de 2022). *Estudio revela que la lectura es la principal falencia de los niños en Ecuador*. <https://www.elcomercio.com/actualidad/lectura-debilidades-erce-ninos.html>
- UNESCO. (2021). *Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019): reporte nacional de resultados; Ecuador*.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380246/PDF/380246spa.pdf.multi>
- Vargas, F., Restrepo-Garizabal, S., & Tapia-Gutierrez, O. (2023). Fomento al hábito por la lectura en estudiantes de educación básica primaria en el Estado de México. *Revista Científica Ciencia & Sociedad*, 3(3), 282-291.
- Vélez-Sabando, F., & Macías-Loor, M. (2022). LA CONCIENCIA LINGÜÍSTICA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada "YACHASUN"*, 6, 97. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8422896>

Vera Pazmiño, J., Alcívar Chávez, A., & Elizalde Cordero, C. (2022). Acompañamiento psicopedagógico y familiar a estudiantes con problemas en el desarrollo de la lectoescritura. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 666-686.

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL

El siguiente instrumento está dirigido a padres de familias de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024. Cuyo objetivo es identificar los factores que interfieren en el desarrollo de habilidades en lectoescritura.

Indicaciones:

1. Lea detenidamente las preguntas.
2. Marque el casillero la respuesta que considera aplicar.
3. Responda honestamente.
4. Al finalizar en caso de ser la encuesta digital dele clic a botón enviar. Y si es presencial entregue al entrevistador.
5. Recuerde que la información brindada por usted es confidencial y para el uso exclusivo en este estudio.
6. Si tiene alguna duda consúltelo con las entrevistadoras.

1. ¿Cree que la lectura y escritura son importantes para el aprendizaje de sus hijos?

No es importante

- Poco importante
- Algo importante
- Importante
- Muy importante

2. ¿Cuándo piensa que es el momento adecuado para empezar a enseñarle a los niños a leer y escribir?

- 3 a 4 años
- 4 a 5 años
- 5 a 6 años
- 6 años en adelante

3. ¿Cómo padre de familia usted considera importante el uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectura y escritura?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Me es indiferente
- De acuerdo
- Totalmente en acuerdo

4. ¿Qué material didáctico utiliza mayormente en el hogar para motivar al infante por la lectoescritura?

- Pictograma o Dibujos
- Fichas impresas
- Cuentos
- Canciones

5. ¿Cuántos días a las semanas dedica tiempo de lectura con su hijo/a?

- 0 a 1 día
- 1 a 3 días
- 3 a 4 días
- Todos los días

6. ¿Cree usted que las actividades que los niños realizan en la escuela están ayudando a que su hijo/a mejore su lectura y escritura?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo

- Me es indiferente
- De acuerdo
- Totalmente en acuerdo

7. ¿Su hijo/a sabe reconoce y escribe su nombre?

- Siempre
- Casi siempre
- Regularmente
- Casi nunca
- Nunca

8. Practica en casa con su hijo/a la escritura de su nombre

- Todos los días
- Casi todos los días
- Ocasionalmente
- Casi nunca
- Nunca

9. Acompaña a su representado a la realización de tareas sobre lectura y escritura

- Todos los días
- Casi todos los días
- Ocasionalmente
- Casi nunca
- Nunca

10. ¿Cree que sería beneficioso realizar actividades extras en casa para ayudar a mejorar las habilidades de lectura y escritura de su hijo/a?

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Me es indiferente
- De acuerdo
- Totalmente en acuerdo

¡Agradecemos su participación en nuestra encuesta y por contribuir al progreso académico!

Anexo 2. Lista de cotejo

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)
MODALIDAD PRESENCIAL



LISTA DE COTEJO					
OBJETIVO: Identificar los factores que interfieren en el aprendizaje de la lectoescritura con el uso del método fonético.					
SUJETO DE ESTUDIO: Estudiantes de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024.					
AREA DE EVALUACIÓN: Lengua y Literatura					
ESCALA DE CALIFICACIÓN: I: Inicio EP: En proceso A: Adquirida NE: No evaluado					
#	Estudiantes	Ámbito: Comprensión y expresión oral y escrita			
		Destrezas con criterios de desempeño			
		Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos, usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).	Realizar sus producciones escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales.	Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.	Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica, sintáctica y semántica).
1	Estudiante 1				
2	Estudiante 2				
3	Estudiante 3				
4	Estudiante 4				

Anexo 3. Evidencias fotográficas



Técnica de observación con los estudiantes



Aplicación de encuestas a padres de familia.



Tutorías con la PhD, Gina Real Zumba

Anexo 4. MATRIZ DE CONSISTENCIA

TEMA	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA
MÉTODO FONÉTICO EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EGB.	¿De qué manera incide el método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024?	<p>GENERAL: Determinar la contribución del método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024.</p> <p>ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identificar las fuentes teóricas asociadas con el método fonético en el proceso de enseñanza de la lectoescritura. •Analizar los factores que interfieren en el aprendizaje de la lectoescritura con el uso del método fonético. •Sugerir actividades didácticas y lúdicas por medio de una guía didáctica sobre el método fonético, que mejoren el proceso de enseñanza de la lectoescritura. 	El método fonético incide positivamente en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024	Independiente Método fonético	Técnica de enseñanza	Tipo de investigación -Cualitativa -Cuantitativa	Población: Estudiantes del segundo año de EGB de la escuela "Prof. Cesar Ernesto Medina Salinas" del cantón Baba, en el año lectivo 2023-2024 (29 estudiantes)
					Actividades		
					Materiales	Metodología -Deductivo -Inductivo	
				Dependiente Lectoescritura	Lectura		
	Escritura	Enfoque investigación -Mixto					
	Indicadores de logro		Unidad de estudio Línea: Educación y desarrollo social Sublínea; Educación basada en competencias y proyectos				