



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y  
DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)  
MODALIDAD PRESENCIAL**



**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INCIDENCIA EN LOS  
ESTUDIANTES CON AUTISMO**

**AUTOR:**

**CARPIO VILLAMAR DREISY SADITH  
FUENTES SANTANA JENNY YANIRA**

**TUTOR:**

**PHD. REAL ZUMBA GINA**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

**EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL**

**BABAHOYO – 2024**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE**  
**LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**DEDICATORIA**

Nuestra tesis se la dedicamos de una manera especial a Dios por habernos dado la fuerza, sabiduría e inteligencia necesaria en todo nuestro trayecto de la carrera. A nuestros padres por ser ese pilar fundamental y estar siempre guiándonos y brindándonos su apoyo incondicional y dándonos consejos para ser de nosotras mejores personas y llegar hasta esta etapa Universitaria.

A nuestros hermanos ya que, son las personas por las cuales nos incentivamos a mejorar día tras día, para ser ejemplos de sus caminos a seguir. A nuestras Amigas Yamilet y Paola, que desde que las conocimos en el PRE Universitario sin nada a cambio nos han apoyado con conocimientos tanto en lo académico como en lo social, además de las risas y momentos que compartimos juntas.

También a toda nuestra familia y amigos que creyeron en nosotras y han estado apoyándonos y guiándonos en el transcurso de nuestra carrera Universitaria.

A mi querida Alma Mater:

"Universidad Técnica de Babahoyo" por abrirnos las puertas y darnos esa oportunidad de estudiar la carrera de Educación Básica, a nuestros distinguidos docentes por el apoyo brindado durante estos 4 años y por compartir sus conocimientos y experiencias.

Los apreciamos mucho.

Gracias Infinitas.

**Carpio Villamar Dreisy - Fuentes Santana Jenny**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE**  
**LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**AGRADECIMIENTO**

Mi agradecimiento va especialmente dirigido a Dios todo poderoso por ser el autor de mi vida y darme el valioso privilegio de culminar esta etapa académica tan maravillosa.

También quiero agradecer a mi madre Silvia Villamar Muñoz, por ser la mejor mamá del mundo por darme su apoyo ilimitado e incondicional, por creer en mí en todo momento, por enseñarme principios y valores que sin duda han sido mis mejores herramientas en este camino llamado vida, gracias infinitas por tu sacrificio, amor, guía y entrega.

A mis hermanas por estar siempre hay para mí y ser su ejemplo a seguir, a mi hermano que a pesar que ya no esté siempre lo llevaré en mi corazón y mis logros también son parte de él y hoy por hoy los comparto con mucha satisfacción.

A mi compañero de vida por su apoyo incondicional, su amor sincero e inigualable. Por acompañarme en cada paso y celebrar siempre con mucha satisfacción mis triunfos, los cuales son de ambos.

A mis compañeras que conocí desde el Pre, quienes sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, alegrías y risas.

También quiero agradecer a la UTB por abrirme sus puertas y darme la oportunidad de estudiar y todos los docentes que han sido parte de mi camino universitario, por transmitirme los conocimientos y enseñanza necesaria para hoy poder estar hasta esta etapa.

Y a toda mi familia y demás personas que creyeron en mí y me apoyaron siempre, a la persona que me ayudó en el proceso de mi tesis de verdad les doy mi más sincero agradecimiento.

**Carpio Villamar Dreisy Sadith**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE**  
**LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**AGRADECIMIENTO**

Mi Agradecimiento va especialmente dirigido a Dios, por darme la sabiduría y fuerza para culminar esta etapa académica.

A mis padres, por su amor incondicional y por creer en mí desde el primer día, por sus sacrificios y su apoyo constante que han sido la clave de mi éxito. Ellos son los que con su cariño me han impulsado siempre a perseguir mis metas y nunca abandonarlas frente a las adversidades. También son los que me han brindado el soporte material y económico para poder concentrarme en los estudios y nunca abandonarme

A mis hermanos y tíos que a lo largo de esta etapa han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento.

A mis amigas que conocí en la universidad que siempre han estado apoyándome, gracias por las horas compartidas, los trabajos realizados en conjunto y las historias vividas.

Además, agradecer a las demás personas que en algún momento fueron parte de este gran proceso académico.

Me gustaría agradecer a la Universidad Técnica de Babahoyo, por abrirme las puertas y brindarme la oportunidad de avanzar en mi carrera profesional. A mis docentes, quienes han impartidos su conocimientos y experiencias, para formarme como una profesional, y a mi docente tutora del proyecto de investigación quien supo orientarnos sin interés ninguno, para culminar con éxito esta investigación.

**Fuentes Santana Jenny Yanira**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE**  
**LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**CERTIFICACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

Yo, **DREISY SADITH CARPIO VILLAMAR** y **JENNY YANIRA FUENTES SANTANA**, portadores de la cédula de ciudadanía **120857531-4** y **120794800-9** en calidad de autor del Informe Final del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título de Licenciado en **EDUCACIÓN BÁSICA**, declaro que soy autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

**ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INCIDENCIA EN  
LOS ESTUDIANTES CON AUTISMO**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

---

**Dreisy Sadith Carpio Villamar**

**CI. 120857531-4**

---

**Jenny Yanira Fuentes Santana**

**C.I. 120794800-9**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



Tabla de Contenido

Índice de cuadros	viii
Índice de gráficos	ix
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
CAPITULO I - INTRODUCCIÓN .....	11
1.1 Contextualización del problema .....	12
1.1.1. Contextualización Internacional .....	12
1.1.2. Contextualización Nacional .....	12
1.2 Planteamiento del Problema .....	14
1.3 Justificación	14
1.4 Objetivos	16
1.4.1 Objetivo General.....	16
1.4.2 Objetivos Específicos .....	16
1.5 Formulación de la Hipótesis.....	16
CAPÍTULO II - MARCO TEÓRICO .....	17
2.1 Antecedentes	17



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



2.2 Bases Teóricas	18
CAPÍTULO III - METODOLOGÍA	29
3.1 Tipo y diseño de Investigación	29
3.2 Operacionalización de variables	30
3.3 Población y muestra de investigación	32
3.3.1 Población	32
3.3.2 Muestra	32
3.4 Técnicas de Recolección de datos e instrumentos	32
3.4.1 Técnicas	32
3.4.2 Instrumentos	32
3.4.1 Procedimientos de datos	33
3.4.1 Aspectos Éticos	33
CAPÍTULO IV - RESULTADOS Y DISCUSIÓN	34
4.1 Resultados	34
4.1.1 Discusión	53
CAPÍTULO V - CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	55
5.1 Conclusiones	55



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



5.2 Recomendaciones .....	55
REFERENCIAS	57
ANEXOS	60
Anexo 2. Entrevista a Profesional TEA.....	64
Anexo 3. Encuesta la docente .....	66
Anexo 4. Encuesta a Padres de Familia.....	69
Anexo 5.- Ficha de Observación .....	73
Anexo 6.- Ficha de Cotejo .....	74
	75
Anexo 7.- Evidencias de trabajo .....	76
Anexo 8. Matriz de consistencia.....	77

**Índice de cuadros**

Cuadro 1 Comunicación Social.....	51
Cuadro 2 Comunicación Social.....	52
Cuadro 3 Conducta/Comportamiento.....	53
Cuadro 4 Conducta/Comportamiento.....	54
Cuadro 5 Conducta/Comportamiento.....	55
Cuadro 6 Comunicación Social.....	57





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



Cuadro 7	Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	58
Cuadro 8	Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	59
Cuadro 9	Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	60
Cuadro 10	Comunicación Social.....	62
Cuadro 11	Comunicación Social.....	63
Cuadro 12	Comunicación Social.....	64
Cuadro 13	Conducta/Comportamiento.....	65
Cuadro 14	Conducta/Comportamiento.....	66
Cuadro 15	Conducta/Comportamiento.....	67
Cuadro 16	Comunicación Social.....	68
Cuadro 17	Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	69
Cuadro 18	Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	70
Cuadro 19	Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	71

**Índice de gráficos**

Gráfico 1	Comunicación Social.....	51
Gráfico 2	Comunicación Social.....	52
Gráfico 3	Conducta/Comportamiento.....	54
Gráfico 4	Conducta/Comportamiento.....	55
Gráfico 5	Conducta/Comportamiento... ..	56



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



Gráfico 6 Comunicación Social.....	57
Gráfico 7 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	58
Gráfico 8 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	59
Gráfico 9 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	60
Gráfico 10 Comunicación Social.....	62
Gráfico 11 Comunicación Social.....	63
Gráfico 12 Comunicación Social.....	64
Gráfico 13 Conducta/Comportamiento.....	65
Gráfico 14 Conducta/Comportamiento.....	66
Gráfico 15 Conducta/Comportamiento.....	67
Gráfico 16 Comunicación Social.....	68
Gráfico 17 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	69
Gráfico 18 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	70
Gráfico 19 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales.....	71



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**RESUMEN**

El presente trabajo de investigación se tituló “Estimulación Sensorial y su incidencia en los estudiantes con Autismo” se considera que benefició a la comunidad educativa de la Unidad Educativa Particular Mundo de Colores en el Segundo Año de Educación Básica, donde se planteó como Problema ¿De qué manera la estimulación sensorial incide en los estudiantes con Autismo del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores?

Como Objetivo General se planteó “Determinar la incidencia de la estimulación sensorial en niños con autismo en el segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores del cantón Vinces”. Mientras que como Objetivos Específicos se plantearon: Identificar los diferentes comportamientos de los estudiantes diagnosticados con autismo. Analizar la incidencia de la estimulación sensorial en la enseñanza de los estudiantes con autismo. Establecer los tipos de estimulación sensorial que reciben los estudiantes con autismo del segundo año básica.

La implementación de las actividades de estimulación sensorial fue de beneficio para los estudiantes con Autismo de la Unidad Educativa Mundo de Colores, porque la investigación permitió recopilar información sobre todo lo relacionado a la atención para los niños diagnosticados con Autismo.

**Palabras claves:** Socialización, Comportamientos, Sentidos, orientación y atención.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA (rediseñada)**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**ABSTRACT**

The present research work was titled “Sensory Stimulation and its impact on students with Autism” and is considered to have benefited the educational community of the Mundo de Colores Private Educational Unit in the Second Year of Basic Education, where it was raised as a Problem. How does sensory stimulation affect students with Autism in the Second Year of Basic General Education at the Mundo de Colores Educational Unit?

The General Objective was to “Determine the incidence of sensory stimulation in children with autism in the second year of basic education at the Mundo de Colores Educational Unit of the Vinces canton.” While the Specific Objectives were: Identify the different behaviors of students diagnosed with autism. Analyze the incidence of sensory stimulation in the teaching of students with autism. Establish the types of sensory stimulation that students with autism receive in the second year of basic education.

The implementation of sensory stimulation activities was beneficial for students with Autism at the Mundo de Colores Educational Unit, because the research allowed information to be collected on everything related to care for children diagnosed with Autism.

**Keywords:** Socialization, Behaviors, Senses, orientation and attention.

## **CAPITULO I - INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo de investigación se tituló “Estimulación Sensorial y su incidencia en los estudiantes con Autismo” fue de beneficio dentro del área urbana del cantón Vinces en la Unidad Educativa Mundo de Colores en el Segundo Año de Educación Básica donde se presentó un caso de una estudiante de 6 años de edad con diagnóstico y manifestaciones del Trastorno del Espectro Autista, es por ello la importancia de la implementación de técnicas lúdicas que permitieron a los docentes utilizar las estrategias sensoriales en el desarrollo de las clases para fomentar el aprendizaje a través de la integración sensorial.

Como Objetivo General se propuso “Determinar la incidencia de la estimulación sensorial en niños con Autismo en el Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores del cantón Vinces”. Mientras que como Objetivos Específicos se plantearon: Identificar los diferentes comportamientos de los estudiantes diagnosticados con autismo. Analizar la incidencia de la estimulación sensorial en la enseñanza de los estudiantes con autismo. Establecer los tipos de estimulación sensorial que reciben los estudiantes con autismo del segundo año básica.

Este proyecto se basó en la línea de investigación institucional desde el dominio: Educación y desarrollo social y como Sublínea: inclusión y atención integral a la diversidad, para desarrollar la investigación en Estimulación sensorial y su incidencia en los estudiantes con autismo del segundo año de EGB de la Unidad Educativa Mundo de Colores.

Para el desarrollo de la presente investigación se incluyó un enfoque cuantitativo y cualitativo, con un nivel de alcance exploratorio y descriptivo; por lo que se ejecutó un estudio de campo y bibliográfico, mismo que permitió examinar e identificar la información necesaria para elaborar las actividades de estimulación sensorial para los estudiantes del Segundo Año de Educación Básica con Autismo de la Unidad Educativa Mundo de Colores, del cantón Vinces.

Entre las técnicas e instrumentos en la recolección de información en el presente trabajo de investigación, se usaron: ficha de observación, recopilación documental, entrevista, encuesta y ficha de cotejo.

La población del presente trabajo investigativo comprendió el área urbana del cantón Vinces de la Unidad Educativa Mundo de Colores conformada por un especialista en TEA, un Docente, padres de familia y estudiantes del Segundo Año de Educación Básica.

## **1.1 Contextualización del problema**

### **1.1.1. Contextualización Internacional**

En España, (Velasco, 2021) presentó una propuesta de intervención en un caso de un alumno TEA de 6 años, que cursa 3° de Educación Infantil. El proyecto se presentó con el tema “La integración sensorial en el aula de audición y lenguaje a propósito de un caso de TEA”. Como conclusión se determinó que en primordial que todos los profesionales de la institución conozcan de cerca las características de cada niño para que a partir de ahí expongan posibles soluciones.

Esta autora, (Velasco, 2021) desarrolló su trabajo de investigación desde una perspectiva práctica para evaluar el desempeño actual del niño y así llegar a implementar las estrategias más favorables de acuerdo a las necesidades del estudiante.

(Velasco, 2021) presentó una propuesta pedagógica con actividades que permitieron trabajar los diferentes sistemas en el niño: sistema táctil, sistema propioceptivo y vestibular con tecnología adecuada logrando de manera oportuna adaptando la realidad con las necesidades detectadas.

### **1.1.2. Contextualización Nacional**

Los autores (Calderón & Cárdenas, 2020) presentaron la investigación “Estimulación de la Integración Sensorial de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) del Nivel de Bachillerato de una Unidad Educativa Especializada” donde plantearon como objetivo el diseño de un programa de

intervención denominado “Dieta Sensorial” para las estudiantes con TEA del nivel de bachillerato de una institución especializada.

(Calderón & Cárdenas, 2020) expusieron su trabajo de investigación desde un enfoque mixto y desde la técnica de estudio de caso grupal; los datos se recolectaron a través del análisis de los expedientes estudiantiles, fichas de observación, entrevistas a profundidad, la aplicación del test de perfil sensorial y el criterio de especialistas.

Los resultados del trabajo de investigación permitieron conocer que las estudiantes presentaron alteraciones sensoriales y manifestaciones de hiper e hipo sensibilidad al momento de percibir los estímulos del entorno mediante sus sentidos, lo que influye en su comportamiento y conlleva a actuar de manera determinada según el contexto.

Para mejorar la situación los autores (Calderón & Cárdenas, 2020) implementaron el programa de intervención Dieta Sensorial, elaborando una guía metodológica con las actividades pedagógicas en el programa de intervención, con el fin de orientar tanto a los padres de familia, como a los docentes que trabajan con estudiantes con TEA.

### **1.1.3. Contextualización Local**

En el área urbana del cantón Vinces, en la Unidad Educativa Mundo de Colores en el Segundo Año de Educación Básica se trabajó con un caso de una estudiante con autismo, la misma que presentó deficiencia al momento de comunicarse, de imaginación y de concentración durante el proceso de aprendizaje. Por lo que fue importante la implementación de las estrategias sensoriales que permitieron a los docentes utilizar estrategias de diversión y juegos durante el desarrollo de las clases y así fomentaron el aprendizaje a través de la integración sensorial. El trabajo de investigación se enfocó en los siguientes objetivos: Objetivo General, Determinar la incidencia de la estimulación sensorial en niños con autismo en el segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores del cantón Vinces; y como Objetivos Específicos, Identificar los diferentes comportamientos de los estudiantes diagnosticados con autismo. Analizar la incidencia de la estimulación sensorial

en la enseñanza de los estudiantes con autismo. Establecer los tipos de estimulación sensorial que reciben los estudiantes con autismo del segundo año básica. Como resultados se determinó que después de realizar una revisión bibliográfica sobre las principales vías de intervención, es importante resaltar la importancia de la aplicación de adaptaciones curriculares en las aulas de clases, para crear espacios inclusivos donde todos los niños puedan compartir a partir de cada una de sus necesidades educativas y su propio contexto social.

Como mencionan los autores (Tudela & Abad, 2019), “el hecho de trabajar con actividades motivantes y lúdicas facilita la adquisición no solo de las habilidades de autorregulación, sino que colateralmente se desarrollan otras habilidades comunicativas y funciones ejecutivas”. Partiendo de este concepto obtuvo como conclusión que las actividades como estrategias de estimulación sensorial empleadas por la Docente en el desarrollo de estimulación sensorial de la niña con Autismo del Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores no fueron agradables para la niña, ya que esta se mantuvo desconcentrada, inquieta con comportamientos agresivos. Por lo que se recomendó que la docente analice los intereses y necesidades de la niña, para que partiendo de ese conocimiento aplique las actividades como estrategias de estimulación sensorial para que favorezcan en el desarrollo de estimulación sensorial en la niña con autismo del Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores de manera que esas actividades le llamen la atención y así captar su atención.

## **1.2 Planteamiento del Problema**

¿De qué manera la estimulación sensorial incide en los estudiantes con Autismo del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores?

## **1.3 Justificación**

El desarrollo del presente proyecto de investigación radicó su **importancia** en la relevancia social y educativa, ya que sirvió de aporte para la comunidad de la Unidad Educativa Mundo de Colores en el Segundo Año de Educación Básica; además se desarrolló como una investigación innovadora



porque exploró una población poco estudiada, su **factibilidad** radicó en el análisis del objeto de estudio realizado a una estudiante de 6 años de edad con diagnóstico y manifestaciones del Trastorno del Espectro Autista como la muestra obtenida.

Esta investigación permitió a los **beneficiarios** nuevos espacios de análisis en el desarrollo educativo, educación de aula, socialización, inclusión y tolerancia educativa en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, se los orientó para que sean más independientes, sociables; así como también se les apoyó en el medio social que se involucran y desarrollan, logrando responder de acuerdo a los diferentes contextos y estímulos según su desarrollo.

Hay que destacar que en el proceso de enseñanza aprendizaje intervinieron muchos aspectos, siendo así que se consideró lo sensorial. En el **aporte práctico**, fue importante la integración sensorial en el entorno educativo, ya que fue parte determinante en la adquisición y construcción de aprendizajes tras el uso de la información sensorial lo que fundamentó la construcción de las representaciones de la niña como respuestas adaptativas, no solo motriz, sino también social y/o emocional.

Como **aporte teórico**, se recabó información sobre aspectos relevantes centrados en la estimulación sensorial y su incidencia en el Trastorno del Espectro Autista, mismos que se llevaron a cabo mediante una variedad de actividades que involucraron los diferentes sistemas sensoriales, como el visual, táctil, auditivo, olfativo y gustativo, que sirvieron para comprender los comportamientos, aprendizajes, desarrollo y actitudes de la estudiante.

Finalmente, el **aporte social** de este proyecto de investigación con la implementación de las actividades de estimulación sensorial para los estudiantes con autismo en la Unidad Educativa Mundo de Colores, fue de beneficioso porque les permitió mejorar su capacidad de procesar información sensorial en su interacción con el entorno, así como en la recopilación de información sobre todo lo relacionado en la atención a niños diagnosticados con Autismo.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar la incidencia de la estimulación sensorial en niños con autismo en el segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores del cantón Vinces.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar los diferentes comportamientos de los estudiantes diagnosticados con autismo.
- Analizar la incidencia de la estimulación sensorial en la enseñanza de los estudiantes con autismo.
- Establecer los tipos de estimulación sensorial que reciben los estudiantes con Autismo del Segundo Año Básica.

## **1.5 Formulación de la Hipótesis.**

Las estrategias sensoriales inciden en los estudiantes con Autismo del Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores, del cantón Vinces.

## **CAPÍTULO II - MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Antecedentes**

En España, (Velasco, 2021) presentó una propuesta de intervención en un caso de un alumno TEA de 6 años, que cursa 3° de Educación Infantil. El proyecto se presentó con el tema “La integración sensorial en el aula de audición y lenguaje a propósito de un caso de TEA”. Como conclusión se determinó que en primordial que todos los profesionales de la institución conozcan de cerca las características de cada niño para que a partir de ahí expongan posibles soluciones.

Esta autora, (Velasco, 2021) desarrolló su trabajo de investigación desde una perspectiva práctica ara evaluar el desempeño actual del niño y así llegar a implementar las estrategias más favorables de acuerdo a las necesidades del estudiante.

(Velasco, 2021) presentó una propuesta pedagógica con actividades que permitieron trabajar los diefrentes sistemas en el niño: sistema táctil, sistema propioceptivo y vestibular con tecnología adecuada logrando de manera oportuna adaptando la realidad con las necesidades detectadas.

Según, los autores (Calderón & Cárdenas, 2020) demostraron que el trabajo “Estimulación de la Integración Sensorial de estudiantes con TEA del Nivel de Bachillerato de una Unidad Educativa Especializada” donde presentaron como objetivo el esquema de una plataforma de operación llamado “Dieta Sensorial” para las estudiantes con Autismo del nivel de bachillerato de una comunidad.

(Calderón & Cárdenas, 2020) establecieron su actividad de investigación desde una orientación mixta y desde la práctica de estudio de caso en conjunto; los detalles se recopilaron a través del análisis de los procedimientos de los educandos, fichas de observación, entrevistas a fondos, técnicas del test de perfil sensorial y la opinión de los expertos.

Los resultados del trabajo de investigación permitieron conocer que las estudiantes presentaron alteraciones sensoriales y manifestaciones de híper e hipo sensibilidad al momento de percibir los estímulos del entorno mediante sus

sentidos, lo que influye en su comportamiento y conlleva a actuar de manera determinada según el contexto.

Para mejorar la situación los autores (Calderón & Cárdenas, 2020) crearon el programa de operación llamado Dieta Sensorial, creando línea de investigación con las funciones pedagógicas en el proyecto de operación, con el fin de orientar tanto a los representantes, como a los maestros que elaboran con estudiantes con TEA.

## **2.2 Bases Teóricas**

### **Estimulación sensorial**

La estimulación sensorial en los niños y las niñas de acuerdo a (Salamanca & Sánchez, 2019), estos las perciben desde los sentidos, a partir de ahí recibe los primeros detalles del entorno y de las situaciones, a partir de ahí elaboran las percepciones y reacciones. A través de los sentidos: mirando, tocando, oliendo, explorando, chupando, etc., estas experiencias se asimilan y a partir de ellas reconocen objetos con cada característica.

Según menciona (Bonany, 2019), que la intervención sensorial tiene como meta activar los sentidos a partir de los estímulos que percibe el niño y de las actividades significativas a las que se expone, por lo que la intervención sensorial también tiene como objetivo impulsar el desarrollo máximo de las capacidades sensoriales y del desarrollo cognitivo.

Teniendo en cuenta lo que indican los autores, (Salamanca & Sánchez, 2019), las estimulaciones sensoriales son las primeras en desarrollarse por lo que es necesario que desde las primeras edades infantiles se estimule al niño por medio de las estrategias significativas, pues como ya se mencionó anteriormente son la base del desarrollo motor y cognitivo.

De acuerdo a lo que sostiene (Bonany, 2019) se conoce como estímulos primarios de sentidos: la vista, el oído, el gusto y el olfato. Luego se han ido conociendo aspectos sensoriales y motrices como: movimientos corporales, esquema corporal, coordinación de movimientos en el cuerpo, la reacción de los reflejos y la organización motora.

### Sistema táctil

De acuerdo a lo que manifiesta (Serrano, 2019), el sistema táctil se localiza en la piel de las personas y es la protección entre el cuerpo y las exposiciones a las que está el cuerpo humano con el mundo. Este sistema controla la reacción ante todo con lo que hace contacto la piel, por lo que es necesario el tacto para mantener la salud.

De acuerdo con (Bonany, 2019), la estimulación táctil se provoca a partir de las sensaciones que viajan por medio de la piel, como ejemplo se puede citar: los masajes y las terapias a través de varios elementos y todo contacto que tenga la piel con diversos objetos de varias texturas.

Por lo que se indica en párrafos anteriores el sistema táctil es esencial en el desarrollo de los niños para tener noción de su propio cuerpo, pues a través del tacto el niño reconoce sus límites corporales y distingue las diferencias en su propia piel por medio del tacto. Pues de tal manera que el niño identificará las diferentes texturas que rocen su piel y asimilará cada textura.

### Sistema vestibular

Teniendo en cuenta a lo que indica (Bonany, 2019), el sistema vestibular es el encargado de mantener los movimientos y el equilibrio del cuerpo, lo cual permite situar el cuerpo humano en el espacio y en su entorno, ya sea por medio de desplazamientos y del entorno. Así también la postura y el equilibrio son controlados por medio del sistema vestibular. Con los movimientos rotativos, el balanceo y los giros se envía estimulación vestibular al cerebro.

De acuerdo con (Serrano, 2019), el sistema vestibular se desarrolla desde que el niño está en el útero, pues desde ahí presenta sus primeros movimientos y giros, los mismos que podrá efectuar de acuerdo a su edad y tamaño, así como a otros aspectos y factores que influyen en la etapa gestacional.

La función del sistema vestibular según menciona (Serrano, 2019), permite orientarse en el entorno, mismo que será reconocido a través de los movimientos y del tacto que se obtenga con las nuestro lo que permite que se realice una planificación motora desde la experiencia con el entorno y las circunstancias.

De acuerdo a lo que sostiene (Serrano, 2019), por medio de estudios se ha podido comprobar que los niños que presentan dificultades en el funcionamiento del sistema vestibular suelen presentar también problemas de articulación de palabras, lo que influye en el desarrollo del lenguaje y por ende en la socialización por medio del desarrollo social.

Por lo que se sostiene en párrafos anteriores se puede indicar que los receptores del sistema vestibular son los responsables de enviar información de movimientos a las diferentes partes del cerebro, por lo que este sistema juega un papel esencial en el desarrollo motriz del niño. Ya que este sistema es el encargado de enviar señales para que el niño coordine los movimientos de todo su cuerpo.

Como ejemplo de lo antes mencionado, se cita a (Serrano, 2019) quien expone que los movimientos de los ojos con los movimientos de la cabeza deben de ser coordinados, fijando la mirada incluso cuando hay movimientos, así mismo la mirada sigue la trayectoria hacia donde desea observar sin ningún problema.

#### Sistema propioceptivo

Desde la perspectiva de (Serrano, 2019), el sistema propioceptivo es el encargado de la referencia que hace el niño de su propio cuerpo con el medio que lo rodea; por medio de este sentido se reconoce la posición del cuerpo, así como los movimientos que este pueda realizar y diferenciar cada movimiento con cada parte de su cuerpo.

El sistema propioceptivo desde lo que manifiesta (Serrano, 2019), este comunica sobre la fuerza que se ejerce cuando se realiza alguna actividad, ya sea con la motricidad fina o la motricidad gruesa, de manera que el niño asocia la fuerza que debe de hacer con el objeto o instrumento que manipule.

Por lo que se ha logrado obtener de información se conoce que el sistema propioceptivo es el que permite graduar de alguna manera la postura y fuerza que hace el niño cuando hace una tarea, ya que este sistema es el que permite ejercer y controlar la fuerza de acuerdo a como sea necesario dependiendo el objeto que

se manipule, ya que de esto dependerá la postura y fuerza para poder mover algo o realizar alguna cosa en específico.

### **¿Qué les ocurre a los niños y las niñas con TEA?**

Para (Salamanca & Sánchez, 2019) los niños con TEA presentan características especiales, estas varían de acuerdo a la necesidad de cada uno, entre esas: la hipersensibilidad sensorial. Esta es una reacción desproporcionada cuando se presenta un estímulo y puede ser captada desde la vista u oído.

De acuerdo con lo que indican los autores en el párrafo anterior y los ejemplos ya revisados y estudiados, el niño o la niña con Trastorno del Espectro Autista, es más sensible a las diferentes sensaciones que pueda percibir desde cualquiera de sus sentidos, por lo que suelen ser más receptivos a diferencia de otros niños.

### **La sensorialidad como estrategia en la educación infantil**

En la sensorialidad como estrategia educativa, según lo que manifiestan (Rosales, Revelo, & Guijarro, 2023), los niños permanecen receptivos a través de los sentidos que están receptivos a lo que sucede en el entorno o lo que hay expuesto en el ambiente. Esto destaca la estimulación y educación en las primeras etapas de la vida, de manera que los sentidos progresan en conocimiento y en la construcción de aprendizajes por medio de lo que captan en el mundo físico y social.

En relación con las experiencias sensoriales de las personas con autismo los autores (Rosales, Revelo, & Guijarro, 2023), indican que los docentes deben fomentar las experiencias sensoriales en las adaptaciones curriculares para que permitan que el estudiante conecte lo práctico de cada actividad con las diversas percepciones que se generan en cada experiencia de aprendizaje.

Ante lo mencionado en párrafos anteriores, es de vital importancia intervenir de manera oportuna en la educación durante las primeras experiencias sensoriales, porque estas desempeñan un papel primordial en la construcción del aprendizaje y los procesos cognitivos del niño. Se conoce que el niño se conecta con el entorno por medio de los sentidos y así su mente desarrolla sus propios conocimientos a partir de las sensaciones.

### **Estrategias multisensoriales y secuencias didácticas investigativas**

El término estrategias multisensoriales según (Alves & Pires, 2022), está ligado al uso de estrategias instruccionales que incluyen variedades en el sistema sensorial, así como: el sistema visual, sistema auditivo y sistema táctil-cinestésico en cada proceso de aprendizaje. De tal manera que se complementan los diferentes canales sensoriales para ofrecer diversos tipos de informaciones generando una educación inclusiva.

De esta manera indican (Alves & Pires, 2022), que en la construcción de aprendizaje se complementa con la igualdad de condiciones para transformar datos y convertirlos en aprendizajes significativos desde la construcción con el medio natural y las herramientas recibidas en las aulas de clases.

Cabe señalar que, de acuerdo a lo manifestado por (Alves & Pires, 2022), durante la etapa de educación primaria, el objetivo principal en la educación es formar estudiantes capaces de desarrollar estrategias y construir aprendizajes significativos que recordaran a lo largo de su vida, porque desde su perspectiva, análisis y reflexión lograron crear nuevos conocimientos.

Desde una perspectiva general, cuando se imparte conocimientos en un aula inclusiva o donde hay un estudiante con Autismo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe incluir adaptaciones curriculares como medida pedagógica, de acuerdo al contexto educativo y las necesidades de cada uno de los educandos. También es importante que se explore cada una de las sensibilidades de los niños y niñas con la finalidad de comprender y conocer los conceptos y conocimientos que van construyendo de acuerdo a la enseñanza impartida.

### **Experiencias sensoriales en el autismo**

De acuerdo a lo manifestado por (Alves & Pires, 2022), se conoce que las personas con autismo de acuerdo a las percepciones que obtengan en su entorno van a responder a sus estímulos, pues a pesar de que vivan en el mismo mundo físico, ellos construyen el suyo, esto está relacionado a la manera de



interpretar y a la imaginación, así como también a las experiencias que guarden dentro de sus conocimientos.

Así también (Alves & Pires, 2022), indican que, por las características mostradas, los niños con autismo desde su percepción tratan de controlar todo lo que sucede en su entorno, por lo que esto se relaciona con las actividades repetitivas y al grado de estrés que puede generarse en ellos cuando hay un contexto diferente al que ya conocen.

Por lo antes dicho es importante evitar la sobrecarga de información sensorial, ya que las personas con autismo se centran en un solo sentido, se cita como ejemplo: la visión, para captar hasta el más mínimo detalle de su entorno. Así mismo su concentración se dirige únicamente al sentido visual, llegando a desconectarse de lo demás que pueda generar una nueva experiencia.

### **Autismo**

El Trastorno del Espectro Autista según (DeLiz & Fernández, 2019), es un trastorno que afecta a diferentes desarrollos del niño, esto se lo ha podido evidenciar a lo largo de los años. Las afectaciones más comunes: desarrollo sensorial, desarrollo en la comunicación (lenguaje), el desarrollo cognitivo y desarrollo social.

Para (Alonso & Alonso, 2020), el autismo lo denomina una patología del sistema nervioso, mismo que puede derivarse de forma genética desde un sustrato orgánico, lo que altera la función cerebral, lo que trae consecuencias a nivel de: comportamiento de la persona.

El autismo, de acuerdo a (Siervo, Contreras, & Muñoz, 2023), se representa con el síntoma de un trastorno en el Neurodesarrollo y se manifiesta de forma característica a muy temprana edad, aunque en la mayoría de los casos no se logra identificar por rasgos comunes, sino que necesita de valoraciones médicas y profesionales.

La autora (DeLiz & Fernández, 2019), enlista algunas manifestaciones de los síntomas que representan a las personas con el Trastorno del Espectro Autista:

- No integra la mirada en las conversaciones
- No revela expresiones faciales
- No muestran intereses de acuerdo a su edad
- Dificultades para manifestar sus emociones y realizar actividades sociales.

- No muestran empatía
- No responden cuando se les llama
- No muestran interés por las cosas que llaman su atención
- Muestran retraso en el desarrollo a nivel general
- Se comunican de forma no verbal y el lenguaje suele ser repetitivo

De acuerdo a lo que manifiestan (Aparecida, Lepre, & Silveira, 2023), el niño autista debe ser tratado como cualquier otro niño, de la misma forma hay que insertarlo en la sociedad, porque son personas muy perspicaces con diferentes formas de desarrollar o generar un aprendizaje. Como características del trastorno se pueden mencionar: desganado o poco interés en las relaciones sociales, deficiencia en la comunicación y limitación de actividades e intereses.

En su libro, los autores (Siervo, Contreras, & Muñoz, 2023) mencionan que existen cuatro niveles para comprender a las personas con autismo, mismas que se enumeran a continuación:

**1. Nivel conductual:** son los comportamientos característicos que se ponen de manifiesto a simple vista, son expuestas como parte de su desarrollo típico.

**2. Nivel cognitivo:** son los conocimientos e interpretaciones que consideran en los procesos psicológicos para detectar a la persona con autismo.

**3. Nivel biológico:** incluye los rasgos genéticos de la persona, lo que permite identificar el desarrollo anatómico y fisiológico del sistema nervioso en el niño con autismo.

4. **Nivel ambiental dinámico:** hace referencia al entorno físico, social y emocional donde se desenvuelve el niño detectando si es capaz de interactuar con sus semejantes.

#### **Rasgos básicos de la persona autista**

Para los autores (Alonso & Alonso, 2020), los niños con el Trastorno del Espectro Autista actúan de forma extremadamente diferentes entre sí ya que no todos tienen afectadas las mismas facetas, pues se existen personas que no logran interactuar con sus semejantes, mientras que otras personas tiene destrezas sociales muy desarrolladas, mientras que su imaginación es limitada y viceversa.

A continuación, se describen las áreas básicas mencionadas por los autores (Alonso & Alonso, 2020):

- **Discapacidad en la interacción social y la comunicación:** en este ámbito se obstaculiza la comunicación del niño con su ambiente social, pues este prefiere aislarse porque presenta dificultades para iniciar, mantener o terminar una conversación con sus semejantes. Es frecuente que traten a las demás personas como objetos sin permitirse conocerlos o conocer de sus gustos e intereses.

- **Normas y rutinas:** en este ámbito los niños autistas se presentan rígidos ante las normas y las rutinas, pues estas deben seguirse al pie de la letra y no pueden ser tema de conversación puesto que está estipulado y así reclaman consistencia, orden y persistencia en su ambiente.

- **Los patrones repetitivos y los intereses restringidos:** estos patrones son producto de la falta de flexibilidad mental, ya que están condicionados a actuar de manera determinada, así como todo debe ser de manera regulada desde lo que ya está establecido. Así mismo presentan movimientos repetitivos.

- **Fijaciones:** los niños con autismo suelen fijaciones con ciertos objetos anómalas con algunos objetos, y pueden llegar a experimentar comportamientos lesivos o peligrosos para el propio niño o disruptivos para su relación con sus iguales.

- **Cambios en el juego:** En cuanto al juego, este suele ser radical pues no hay la posibilidad de crear nuevos juegos, sino que prefieren el repertorio de juegos que ya conocen, siendo así este restringido y repetitivo.
- **Discapacidad en el lenguaje:** los niños autistas, presentan retraso en su lenguaje, de manera que pueden llegar a hablar después del año y lo hacen de forma limitada con la ausencia de gestos de señalización y expresiones faciales.
- **Discapacidad en la imaginación:** los niños con autismo presentan una limitada imaginación, porque para ellos su pensamiento lo limitan a lo que ven a diario, cuando conocen algo nuevo lo examinan de manera exhaustiva hasta crear su propio entendimiento y percepción.
- **Dificultades en el juego:** los niños con autismo limitan su capacidad de juego, pues prefieren los mismos juguetes y acciones en todo momento, si de alguna forma logran interactuar con otros niños no aceptan otras reglas y otros juegos que no sean los suyos.
- **Pensamiento rígido:** los niños con autismo se basan a lo que ellos conocen, piensan o creen, pues no permiten cambiar de parecer sobre ciertas cosas que consideran estipuladas y deben hacerse tal cual cada día y en cada ocasión. Pues les resulta difícil comprender que pueden cambiar de parecer en cualquier instante.

### **Conducta**

De acuerdo a los autores (Siervo, Contreras, & Muñoz, 2023), en el desarrollo de la conducta intervienen dos sistemas: el sistema de neuronas espejo y el sistema de mentalización; En el sistema uno se forma desde lo que se ve y se considera el espejo como ejemplo, es decir replica lo que ve; y el sistema dos pues memoriza lo que ve y escucha y a partir de ahí cree patrones de conductas.

Por su parte (Alonso & Alonso, 2020), que los niños con autismo tienen problemas de comportamiento que varían de graves a leves: los más graves tienden a ser comportamientos anómalos, agresivos, que en ocasiones van contra

ellos mismos, llegando a autoinfligirse daño. Las más leves como berrinches por cosas sin sentido.

Las conductas auto lesivas y auto estimuladoras disfuncionales pueden llegar a ser de manera recurrente lo que genera un deterioro en la salud y calidad de vida, así como también se impone una limitación en el desarrollo de sus capacidades (Tudela & Abad, 2019).

De acuerdo a la información recopilada en los párrafos anteriores, las conductas son consideradas estereotipadas de acuerdo al estímulo que se genere en el niño, por lo que este focaliza su respuesta de acuerdo al nivel de estrés o serenidad que desarrolle de acuerdo a la percepción del estímulo generado ya sea este repetitivo o controlado.

### **Principales causas de las conductas**

De acuerdo a lo manifestado por (Tudela & Abad, 2019), indica que hoy por hoy no se conocen causas explicativas de forma científica, aun sin embargo menciona que las más extendidas y aceptadas son las siguientes:

- **Causa de origen sensorial:** estas son a causa del nivel sensorial con el que el niño perciba las diferentes sensaciones a las que está expuesto en su entorno, pues como, por ejemplo: si está en un lugar ruidoso podría llegar a desesperarse y podría generar una incomodidad en él a tal punto de comenzar a gritar o golpear. Pero esto es debido a los estímulos que se han generado.

- **Conducta disruptiva:** hay casos en los que, el niño actuará desde lo que ve como reacción de las demás personas de su entorno, pues aquí el niño actuará de forma ejemplar, actúa de acuerdo a lo que ve y escucha.

De acuerdo a lo manifestado por los autores, la percepción de los estímulos se puede relacionar a la sensibilidad de cada niño, pues cada uno reaccionará frente a las circunstancias a las que se encuentren expuestos, así como también de acuerdo a su propia percepción desde la sensibilidad o hipersensibilidad que cada uno tenga desarrollado.



## CAPÍTULO III - METODOLOGÍA

### 3.1 Tipo y diseño de Investigación

En el desarrollo de este trabajo de investigación se incluyó un enfoque cuantitativo y cualitativo, con un nivel de alcance exploratorio y descriptivo; por lo que se ejecutó un estudio de campo y bibliográfico la que permitió examinar e identificar la información necesaria para elaborar las recomendaciones para el desarrollo de estimulación sensorial a través de actividades atractivas para los estudiantes del Segundo Año de Educación Básica con Autismo de la Unidad Educativa Mundo de Colores, del cantón Vinces.

**Método deductivo e inductivo:** la metodología de este proyecto de investigación se enfocó en los métodos: deductivo e inductivo; ya que el método deductivo se basó en la observación de hechos particulares para llegar a una generalización; y el inductivo se basó en la lógica y la demostración para probar la validez de una teoría o hipótesis.

**De campo:** en el desarrollo de este proyecto se empleó una investigación de campo misma que permitió obtener la percepción de la Comunidad Educativa de la Unidad Educativa Mundo de Colores y ayudó a definir e identificar las opciones en base a la problemática.

**Bibliográfica:** en la elaboración de este proyecto de investigación se recurrió a fuentes bibliográficas, de donde se obtuvo el aporte teórico, desde el planteamiento de diferentes autores, así se respaldó el tema de la investigación.

**Exploratorio:** este método permitió explorar, examinar e identificar las problemáticas en los estudiantes con Autismo del Segundo Año básico de la Unidad Educativa Mundo de Colores.

**Descriptiva:** por medio de este enfoque se percibió y describió la situación en el aula de clases del Segundo Año Básico de la Unidad Educativa Mundo de Colores; lo que permitió determinar la problemática y definir las adaptaciones en el desarrollo sensorial en beneficio a la estudiante con el Espectro Autista.

### 3.2 Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítem / Instrumento
<b>V.D. Estimulación Sensorial</b>	De acuerdo con (Dopico, 2022), quien menciona que la estimulación sensorial es la que interviene como la primera manera de comunicar y reconocer el medio: por lo que por medio de los estímulos que viajan hasta el cerebro activan de manera inmediata, por lo que el cerebro es el que reproduce la información para enviar las respuestas por medio de las conductas y/o comportamientos.	Sentidos	Percepción del entorno a través del sistema auditivo	Observación Ficha de cotejo
			Percepción del entorno a través del sistema visual	
			Percepción del entorno a través del sistema táctil	
			Percepción del entorno a través del sistema vestibular	
			Percepción del entorno a través del sistema propioceptivo	
		Comprensión y organización de las informaciones sensoriales	Registro de la información	Encuesta Observación Ficha de cotejo
			Orientación y atención	
			Sigue instrucciones	
			Cumple indicaciones	
			Interpretación de las indicaciones	
			Comportamiento ante la recepción de indicaciones	
<b>V.I. Autismo</b>	El Trastorno del Espectro Autista (TEA), más conocido como Autismo, es la condición neurológica con la que nace un individuo, misma que influye en el	Comunicación Social	Desarrollo del lenguaje	Encuesta Observación
			Comunicación verbal y no verbal	
			Contacto visual, expresiones y gestos	



proceso y desarrollo del niño o la niña, perjudicando el desarrollo social, desarrollo cognitivo y el desarrollo de la estimulación sensorial. También influye en el proceso conductual del niño de manera progresiva durante su crecimiento.		Respuestas a las relaciones sociales	
	Conducta/ Comportamiento	Asertiva	Encuesta Observación
		Pasiva	
		Agresiva	

### **3.3 Población y muestra de investigación**

#### **3.3.1 Población**

La población del presente trabajo investigativo se enfocó en el área urbana del cantón Vinces en la Unidad Educativa Mundo de Colores; y se conformó por un especialista en TEA, un Docente, padres de familia y estudiantes del Segundo Año de Educación Básica de la Institución Educativa antes mencionada.

#### **3.3.2 Muestra**

La muestra de la presente investigación se determinó mediante la técnica del muestreo No Probabilístico y se constituyó por un especialista en TEA, un Docente, dos padres de familia y una estudiante de 6 años del Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores.

La estudiante en mención presentó un diagnóstico y manifestaciones del Trastorno del Espectro Autista, estas características se recopilaron a través de los documentos personales de la estudiante (Plan centrado en la persona y el Informe psicopedagógico), mismos que fueron facilitados.

### **3.4 Técnicas de Recolección de datos e instrumentos**

#### **3.4.1 Técnicas**

Las técnicas empleadas en la recolección de información fueron: Observación, recopilación documental, entrevista y encuesta; siendo estas el medio por el cual se llegó a los participantes de la población y muestra Del Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores, de donde se obtuvieron datos relevantes, verídicos, veraces y concretos que permitieron alcanzar los objetivos planteados en el trabajo de investigación:

#### **3.4.2 Instrumentos**

En este proyecto de investigación se aplicó entrevista a un profesional en TEA, encuesta la docente y a los padres de familia, mientras que, a la estudiante con Autismo del Segundo Año básico de la Unidad Educativa Mundo de Colores, se le aplicó ficha de cotejo y ficha de observación en la recolección de información.

(Pantoja, 2021) Ratifica que la entrevista es un instrumento de recolección cualitativo que se presenta como una gran herramienta para la obtención de datos investigativos.

#### **3.4.1 Procedimientos de datos**

El procesamiento se realizó con la recolección de datos a través de entrevistas, encuestas, ficha de observación y ficha de cotejo. Se procesaron los análisis de datos con la ayuda de Excel, transformando así los datos recolectados en información entendible mediante gráficos, tablas y resúmenes; mismos que permitieron obtener la discusión de resultados y la elaboración de las conclusiones.

#### **3.4.1 Aspectos Éticos**

Los aspectos éticos que se consideran en esta investigación están sujetos en: 1) Respeto a las personas, 2) Búsqueda del bien, 3) Justicia, en el proceso de obtención de resultados.

Ejerciendo **el respeto**, en el presente trabajo investigativo se solicitará previamente a los involucrados el consentimiento para difundir la información obtenida, para que tengan claro el propósito de esta investigación y el uso de los datos obtenidos; con el compromiso de tratar la información con dignidad garantizando los derechos y el bienestar de los involucrados en el proceso de la investigación.

En la **búsqueda del bien**, se garantiza la protección de la información proporcionada, garantizando que el uso de los datos obtenidos será exclusivamente para el uso de la presente investigación y no se difundirá ni se usará la información obtenida en otros fines que no sean netamente estudiantiles, evitando así los riesgos y garantizando la confiabilidad.

Finalmente, **la justicia** donde se contemplará y se garantiza la equidad en este trabajo de investigación donde todos los participantes reciban la misma atención y respeto para ejercer un trabajo investigativo equitativo sin discriminación en género, origen étnico, nivel socioeconómico y cultural.

## CAPÍTULO IV - RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1 Resultados

#### ENCUESTA APLICADA A DOCENTE DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNDO DE COLORES

**Pregunta 1.- Señale según corresponda ¿De qué manera prefiere comunicarse la estudiante?**

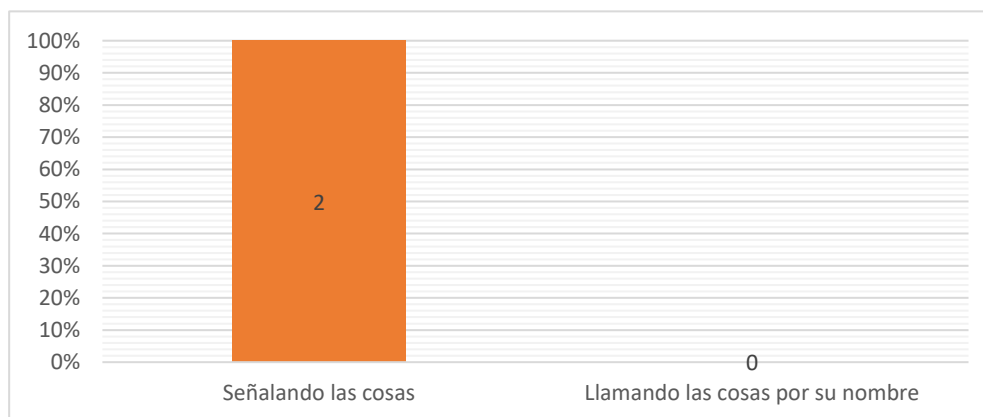
Cuadro 1 Comunicación Social

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Señalando las cosas	1	100%
Llamando las cosas por su nombre	0	

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 1 Comunicación Social



Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, respondieron el 100% señalando las cosas.

**Interpretación:** La Docente de la estudiante con Autismo señaló que la niña prefiere comunicarse de forma no verbal cuando hace una solicitud.

**Pregunta 2.- Señale las opciones que considere, durante las conversaciones la estudiante...**

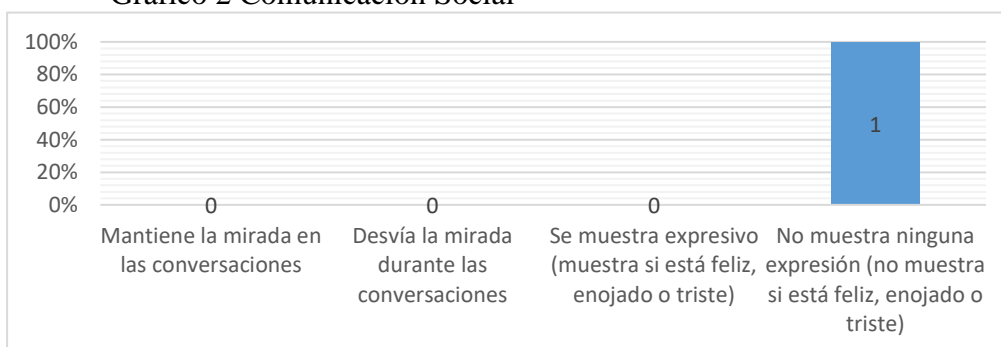
Cuadro 2 Comunicación Social

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Mantiene la mirada en las conversaciones		
Desvía la mirada durante las conversaciones		
Se muestra expresivo (muestra si está feliz, enojado o triste)		
No muestra ninguna expresión (no muestra si está feliz, enojado o triste)	1	100%

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 2 Comunicación Social



Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, no muestra ninguna expresión.

**Interpretación:** La Docente de la estudiante con Autismo señaló que la niña no muestra ninguna expresión mientras mantiene conversaciones.

**Pregunta 3.- Señale las opciones que considere, ¿Cómo solicita las cosas la estudiante cuando quiere o necesita algo?**

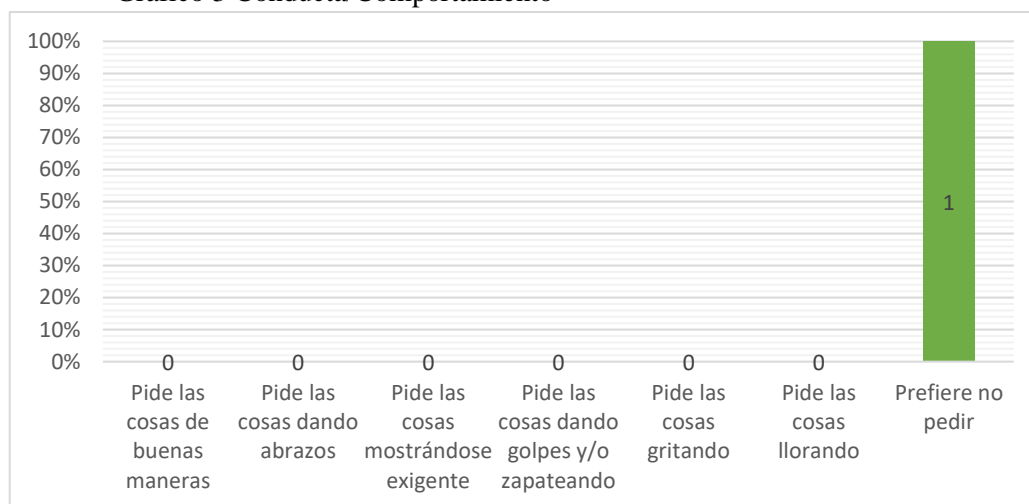
Cuadro 3 Conducta/Comportamiento

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Pide las cosas de buenas maneras		
Pide las cosas dando abrazos		
Pide las cosas mostrándose exigente		
Pide las cosas dando golpes y/o zapateando		
Pide las cosas gritando		
Pide las cosas llorando		
Prefiere no pedir	1	100%

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 3 Conducta/Comportamiento



Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, prefiere no pedir.

**Interpretación:** La docente de la estudiante con Autismo indicó que la niña prefiere no pedir cuando quiere o necesita algo

**Pregunta 4.- Señale las opciones que considere, ¿Cómo reacciona la estudiante cuando algo no le gusta?**

Cuadro 4 Conducta/Comportamiento

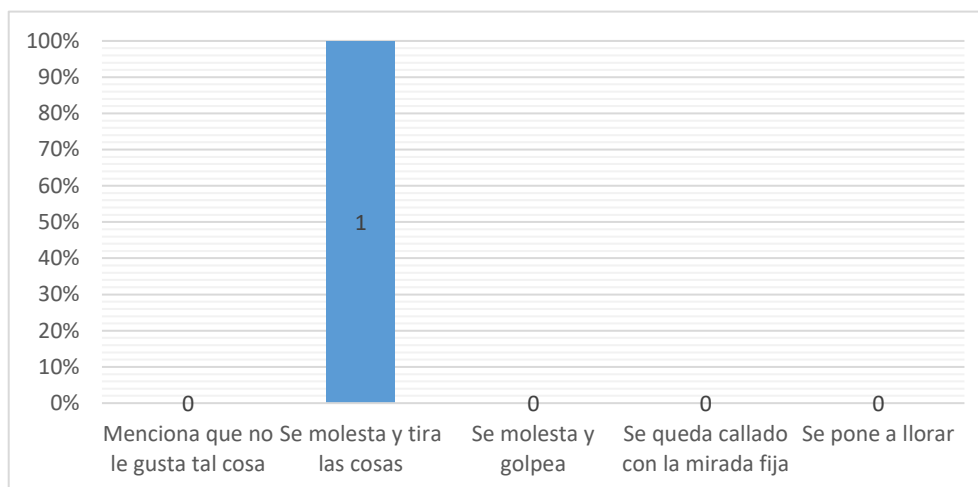
Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Menciona que no le gusta tal cosa		
Se molesta y tira las cosas	1	100%
Se molesta y golpea		
Se queda callado con la mirada fija		
Se pone a llorar		

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 4 Conducta/Comportamiento

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de



la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, que se molesta y tira las cosas.

**Interpretación:** La Docente de la estudiante con Autismo señaló que la niña se molesta y tira las cosas cuando algo no le gusta.

**Pregunta 5.- Señale las opciones que considere, ¿Cómo reacciona la estudiante cuando las cosas no le salen como desea?**

Cuadro 5 Conducta/Comportamiento

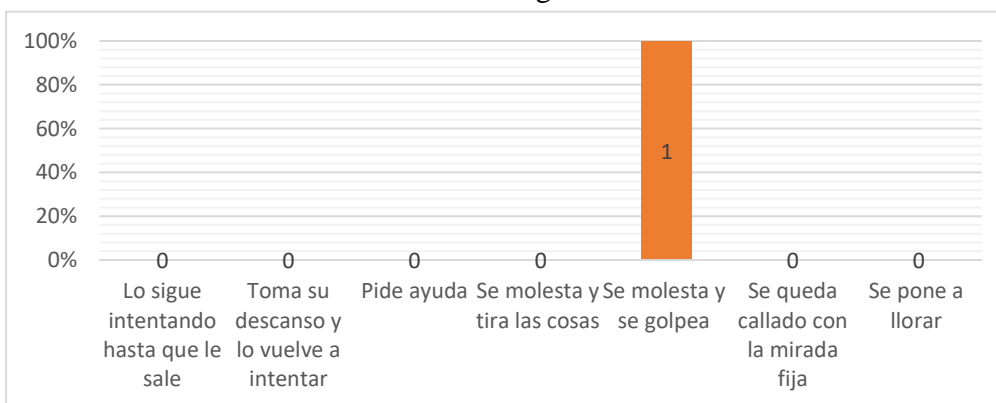
Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Lo sigue intentando hasta que le sale		
Toma su descanso y lo vuelve a intentar		
Pide ayuda		
Se molesta y tira las cosas		
Se molesta y golpea	1	100%
Se queda callado con la mirada fija		
Se pone a llorar		

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 5 Conducta/Comportamiento

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de



la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, se molesta y se golpea.

**Interpretación:** La Docente de la estudiante con Autismo señaló que la niña se molesta y se golpea cuando las cosas no le salen como desea.



**Pregunta 6.- Señale según usted considere, dentro de la Institución Educativa ¿Con qué personas prefiere tener contacto la estudiante?**

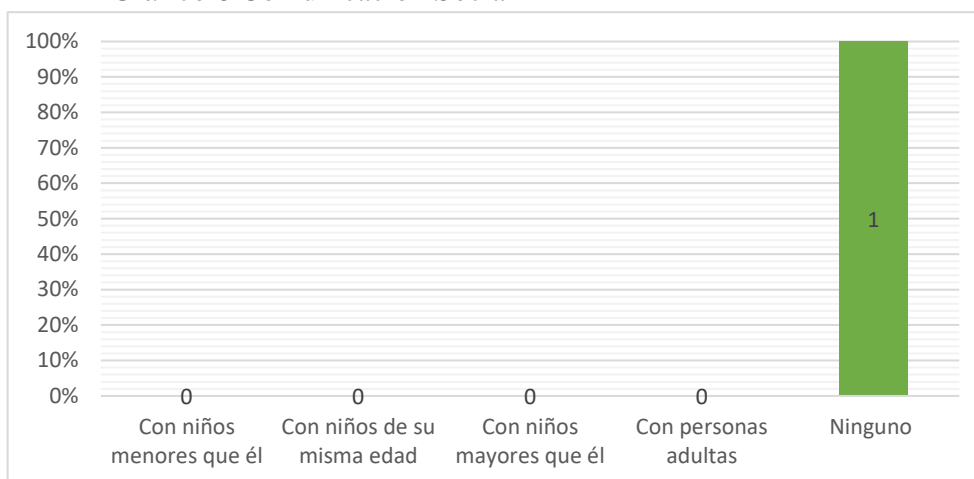
Cuadro 6 Comunicación Social

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Con niños menores que él		
Con niños de su misma edad		
Con niños mayores que él		
Con personas adultas		
Ninguno	1	100%

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 6 Comunicación Social



Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, ninguno.

**Interpretación:** La Docente de la estudiante con Autismo señaló que la niña prefiere estar solo antes que reunirse o conversar con alguna persona.

**Pregunta 7.- Señale las opciones que considere, dentro de la Institución Educativa ¿Cómo reacciona la estudiante cuando le pide que haga una cosa determinada?**

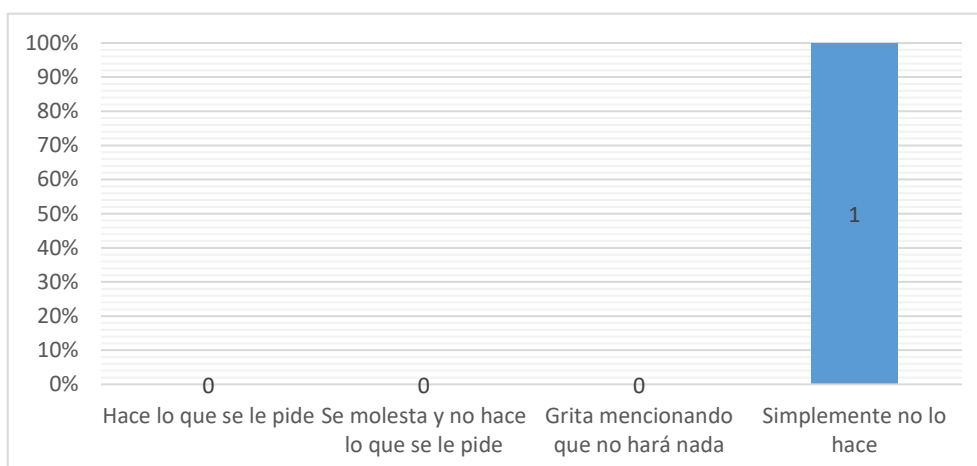
Cuadro 7 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Hace lo que se le pide		
Se molesta y no hace lo que se le pide		
Grita mencionando que no hará nada		
Simplemente no lo hace	1	100%

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 7 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales



Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, simplemente no lo hace.

**Interpretación:** La docente de la estudiante con Autismo señaló que la niña no hace lo que se le solicita y muestra desinterés en las tareas encomendadas.

**Pregunta 8.- Señale según corresponda, dentro de la Institución Educativa su estudiante**

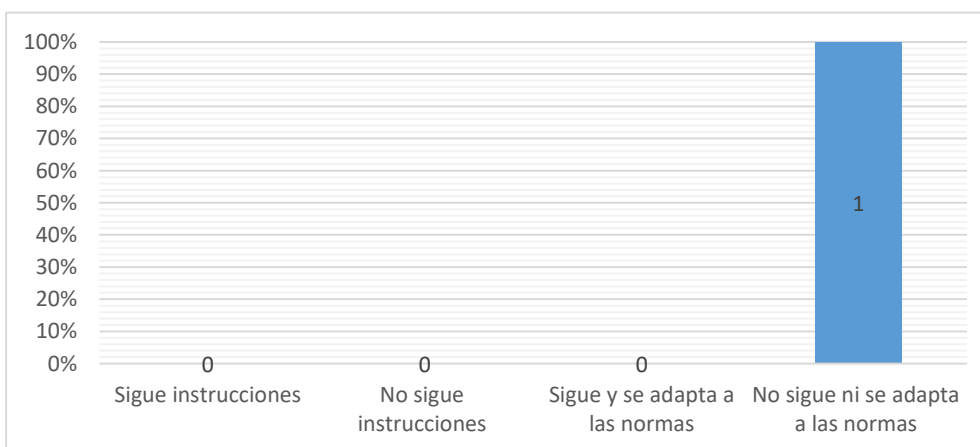
Cuadro 8 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Sigue instrucciones		
No sigue instrucciones		
Sigue y se adapta a las normas		
No sigue ni se adapta a las normas	1	100 %

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 8 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales



sensoriales

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, no sigue instrucciones ni se adapta a las normas.

**Interpretación:** La Docente de la estudiante con Autismo señaló que la niña no sigue instrucciones ni se adapta a las normas que se estipulen dentro del aula de clases.

**Pregunta 9.- Señale según corresponda, dentro del aula de clases  
¿Cómo pide prestadas las cosas su estudiante?**

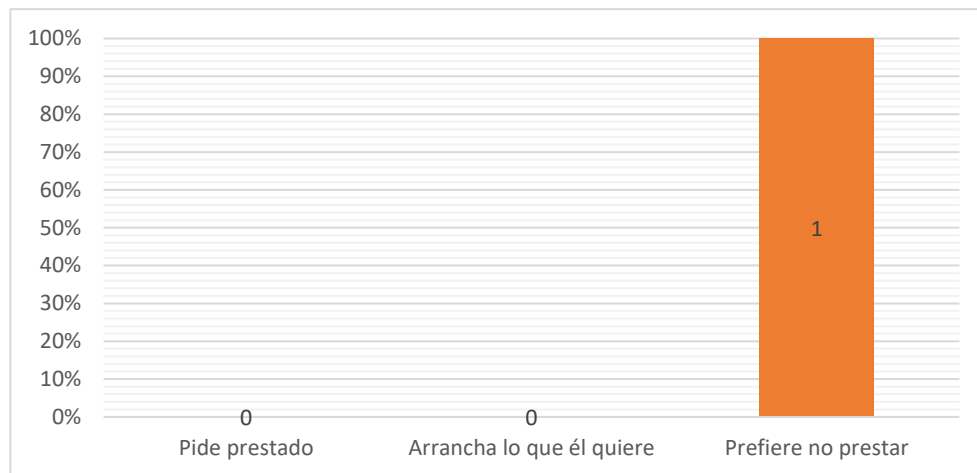
Cuadro 9 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Pide prestado		
Arrancha lo que él quiere		
Prefiere no prestar	1	100%

Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 9 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales



Fuente: Encuesta a Docente de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, prefiere no prestar.

**Interpretación:** La docente de la estudiante con Autismo señaló que la niña prefiere no prestar cosas y se lo asocia a su aislamiento.

**ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA DEL  
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA MUNDO DE COLORES**

**Pregunta 1.- ¿A los cuántos meses y/o años, su hija pronunció su primera palabra?**

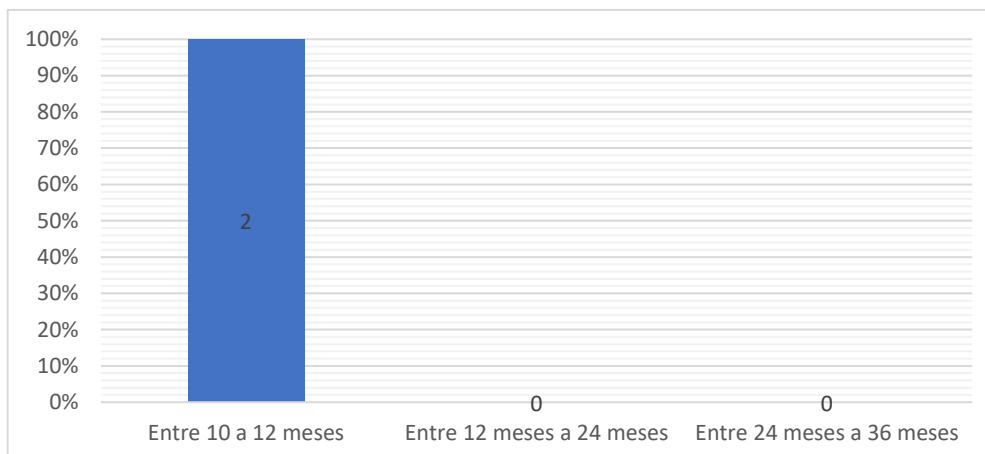
Cuadro 10 Comunicación Social

<b>Alternativas</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Porcentaje</b>
Entre 10 a 12 meses	2	100%
Entre 12 meses a 24 meses		
Entre 24 meses a 36 meses		

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 10 Comunicación Social



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, respondieron el 100% entre 10 a 12 meses.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que su hija pronunció su primera palabra entre los 10 a 12 meses.

**Pregunta 2.- Señale lo que consideres ¿De qué manera prefiere comunicarse su hija?**

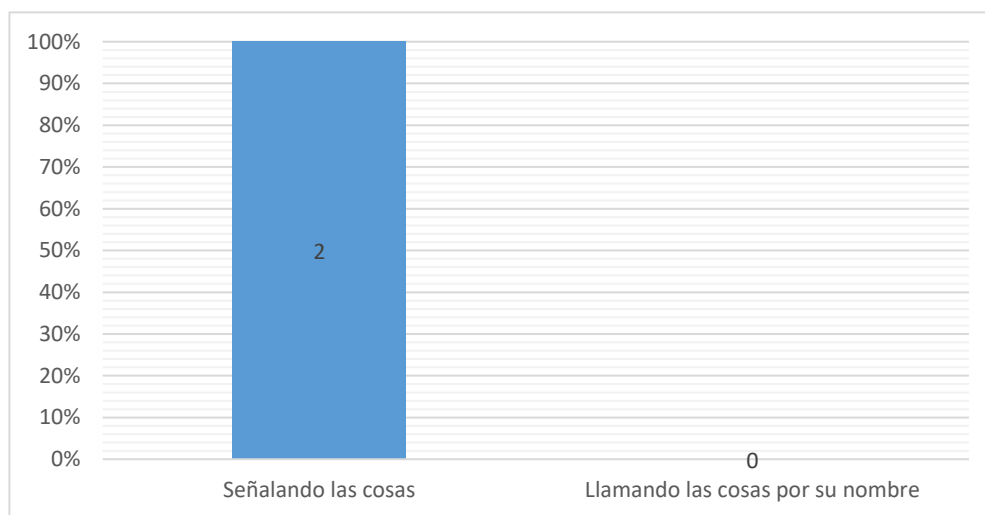
Cuadro 11 Comunicación Social

<b>Alternativas</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Porcentaje</b>
Señalando las cosas	2	100%
Llamando las cosas por su nombre	0	

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 11 Comunicación Social



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, respondieron el 100% señalando las cosas.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que la niña prefiere comunicarse de forma no verbal cuando hace una solicitud.

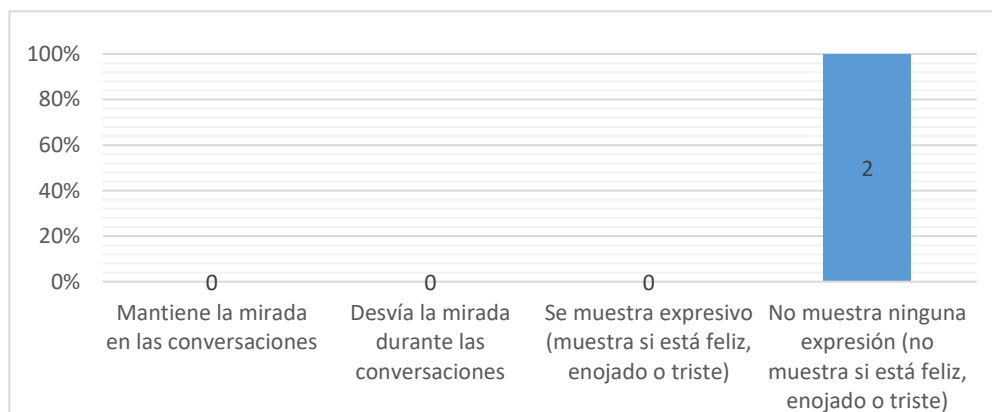
**Pregunta 3.- Señale las opciones que considere, durante las conversaciones su hija...**

Cuadro 12 Comunicación Social

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Mantiene la mirada en las conversaciones		
Desvía la mirada durante las conversaciones		
Se muestra expresivo (muestra si está feliz, enojado o triste)		
No muestra ninguna expresión (no muestra si está feliz, enojado o triste)	2	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores  
Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 12 Comunicación Social



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores  
Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, no muestra ninguna expresión.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que la niña no muestra ninguna expresión mientras mantiene conversaciones.

**Pregunta 4.- Señale las opciones que considere, ¿cómo solicita las cosas su hija cuando quiere o necesita algo?**

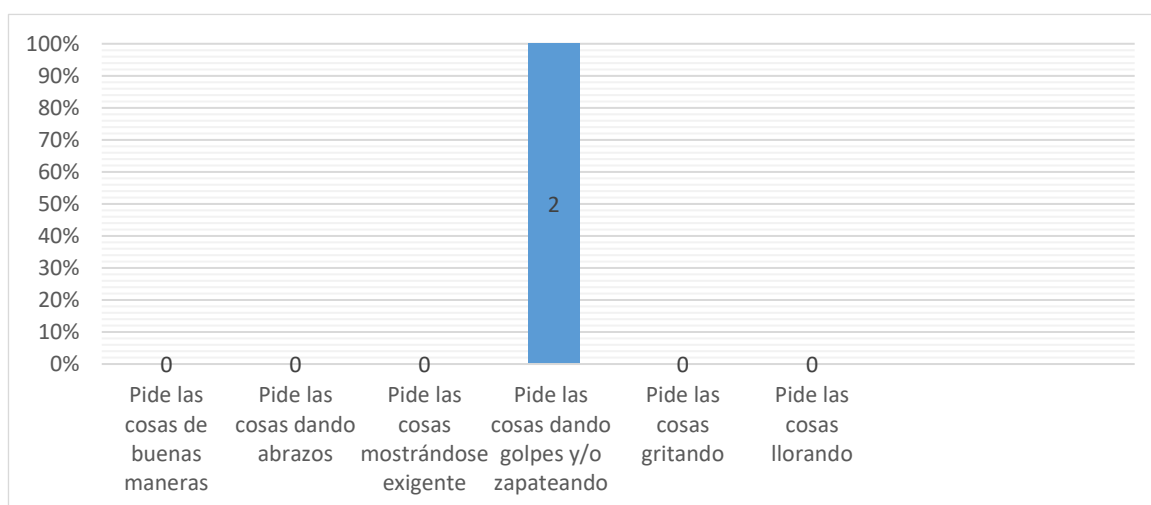
Cuadro 13 Conducta/Comportamiento

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Pide las cosas de buenas maneras		
Pide las cosas dando abrazos		
Pide las cosas mostrándose exigente		
Pide las cosas dando golpes y/o zapateando	2	100%
Pide las cosas gritando		
Pide las cosas llorando		

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores  
Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 13 Conducta/Comportamiento

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación



Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, pide las cosas dando golpes y/o zapateando.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo indicaron que la niña pide las cosas dando golpes y/o zapateando cuando quiere o necesita algo.



**Pregunta 5.- Señale las opciones que considere, ¿Cómo reacciona su hija cuando algo no le gusta?**

Cuadro 14 Conducta/Comportamiento

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Menciona que no le gusta tal cosa		
Se molesta y tira las cosas	2	100%
Se encierra en su dormitorio		
Se molesta y golpea		
Se queda callado con la mirada fija		
Se pone a llorar		

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 14 Conducta/Comportamiento



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, que se molesta y tira las cosas.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que la niña se molesta y tira las cosas cuando algo no le gusta.

**Pregunta 6.- Señale las opciones que considere, ¿Cómo reacciona su hija cuando las cosas no le salen como desea?**

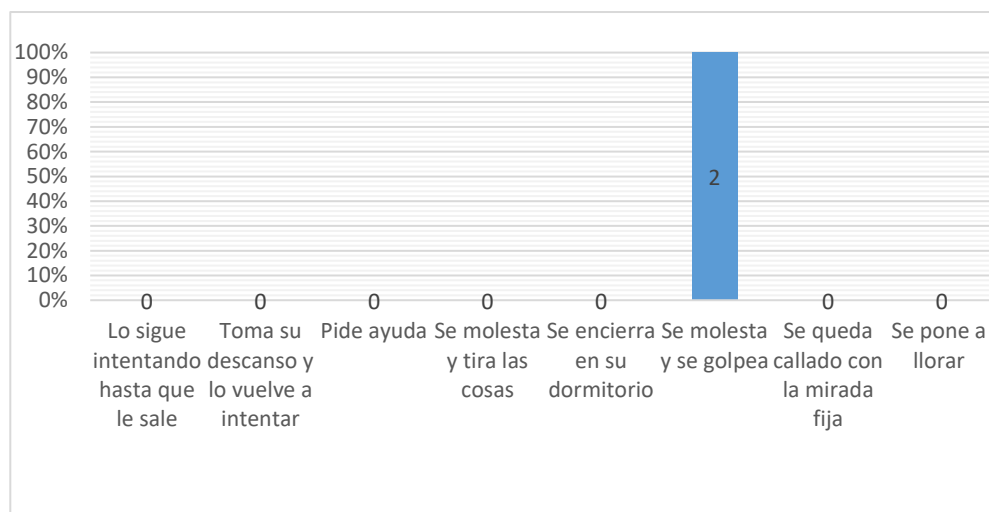
Cuadro 15 Conducta/Comportamiento

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Lo sigue intentando hasta que le sale		
Toma su descanso y lo vuelve a intentar		
Pide ayuda		
Se molesta y tira las cosas		
Se molesta y golpea	2	100%
Se queda callado con la mirada fija		
Se pone a llorar		

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 15 Conducta/Comportamiento



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, se molesta y se golpea.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que su hija se molesta y se golpea cuando las cosas no le salen como desea.

**Pregunta 7.- Señale según usted considere, ¿Con qué personas prefiere tener contacto su hija?**

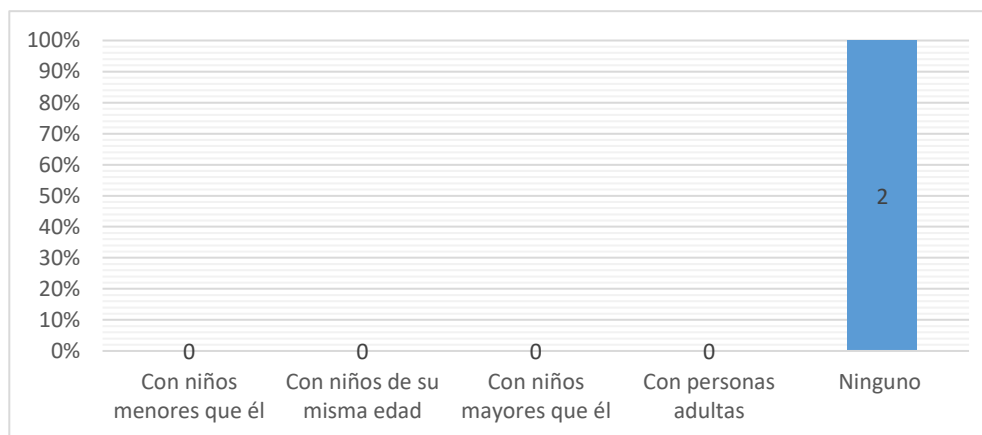
Cuadro 16 Comunicación Social

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Con niños menores que él		
Con niños de su misma edad		
Con niños mayores que él		
Con personas adultas		
Ninguno	2	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 16 Comunicación Social



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, ninguno.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que la niña prefiere estar solo antes que reunirse o conversar con alguna persona.

**Pregunta 8.- Señale las opciones que considere, ¿Cómo reacciona su hija cuando le pide que haga una cosa determinada?**

Cuadro 17 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Hace lo que se le pide		
Se molesta y no hace lo que se le pide		
Grita mencionando que no hará nada		
Simplemente no lo hace	2	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 17 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, simplemente no lo hace.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que la niña no hace lo que se le solicita y muestra desinterés en las tareas encomendadas.

### Pregunta 9.- Señale según corresponda, su hija...

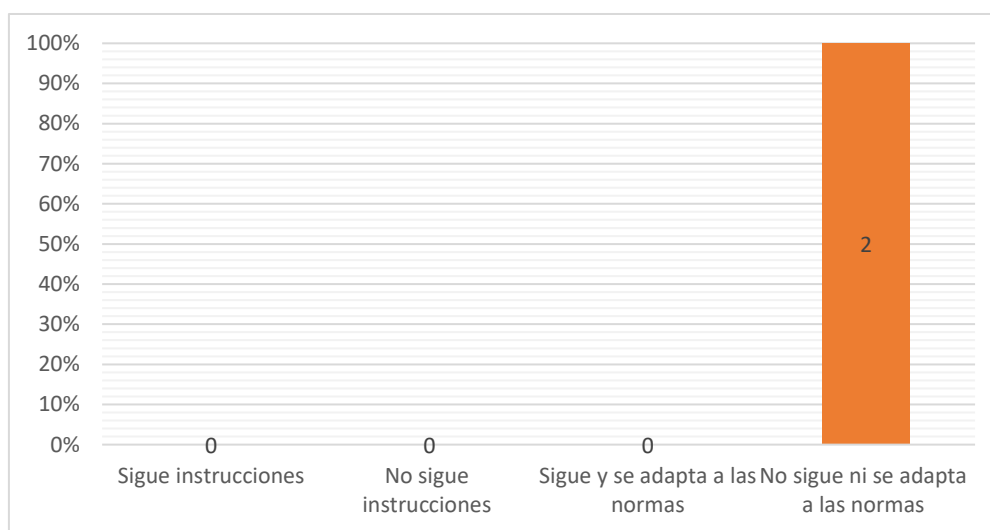
Cuadro 18 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Sigue instrucciones		
No sigue instrucciones		
Sigue y se adapta a las normas		
No sigue ni se adapta a las normas	2	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 18 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, no sigue instrucciones ni se adapta a las normas.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que su hija no sigue instrucciones ni se adapta a las normas que se estipulen dentro del aula de clases.

**Pregunta 10.- Señale según corresponda, ¿Cómo pide prestadas las cosas su hija?**

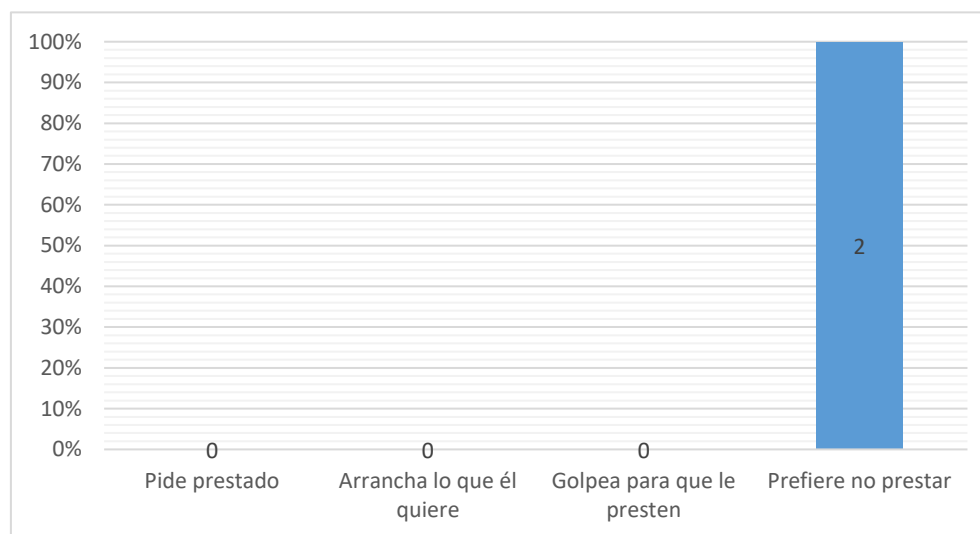
Cuadro 19 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Pide prestado		
Arrancha lo que él quiere		
Golpea para que le presten		
Prefiere no prestar	2	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

Gráfico 19 Comprensión y organización de las informaciones sensoriales



Fuente: Encuesta a Padres de Familia de Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores

Elaborado por Dreisy Sadith Carpio Villamar y Jenny Yanira Fuentes Santana

**Análisis:** De la siguiente investigación realizada, el 100% respondió, prefiere no prestar.

**Interpretación:** Los padres de familia de la estudiante con Autismo señalaron que su hija prefiere no prestar cosas y se lo asocia a su aislamiento.

#### **4.1.1 Discusión**

Después de realizar una revisión bibliográfica sobre las principales vías de intervención, es importante resaltar la importancia de la aplicación de adaptaciones curriculares en las aulas de clases, para crear espacios inclusivos donde todos los niños puedan compartir a partir de cada una de sus necesidades educativas y su propio contexto social. Como mencionan los autores (Tudela & Abad, 2019), “al realizar actividades de trabajo animados y recreativos permite la operación no solo de las capacidades de autorregulación, sino que lateralmente se crean distintas destrezas comunicativas y acciones ejecutivas, ya que al estar en un estado de atención bueno y con el principio del sistema límbico conectado los aprendizajes son mucho más concretos”.

Es propio de la edad y condición de la niña que no haya permanecido en un solo sitio, ya que como mencionan la autora (Serrano, 2019) “al principio de los seis años de edad, la niña inicia a utilizar menos condición de desplazamiento y obtiene a establecerse sentado durante mucho tiempo. Para que esto sea factible, es importante el conocimiento de las técnicas vestibular, que le facilita estar derecho en la vinculación de la dificultad, con estabilidad, tranquilo, y establecer el movimiento de los ojos. Solo así la niña estará apta para ofrecer atención y poder instruirse en el aula de clase”.

Los autores (Alonso & Alonso, 2020), señalan que “las muestras recurrentes y la importancia determinada son resultados de la necesidad de la habilidad intelectual, lo que influye a presentar un rango limitado de diversos comportamientos.

Se evidenció en la niña su dificultad para integrarse en grupos e iniciar y mantener conversaciones, pero tal como indican los autores (Alonso & Alonso, 2020), haciendo referencia a los obstáculos que influyen en la interacción social, los niños con autismo, les cuesta iniciar diálogos largos y cuando los mantienen, estos diálogos son repetitivos por lo que no ponen en práctica las habilidades sociales, de esta manera se reconoció la importancia de implementar actividades de integración para el desarrollo de habilidades sociales en la niña.

Debido al comportamiento agresivo de la niña se evidenció la existencia de estímulos que le generaron estrés, radicando aquí la importancia de realizar Terapia Ocupacional, tal como lo indican los autores (Tudela & Abad, 2019), las sesiones terapéuticas contribuyen al niño y a la familia porque son de alguna manera entrenados y capacitados en su modulación sensorial, así como su respuesta en el medio social de acuerdo a los contextos que se generan, pues las conductas de las personas se generan a partir del contexto.

Se evidenció y cumplió con lo que indican los autores (Alonso & Alonso, 2020), los niños con autismo presentan un rango limitado en su desarrollo social, cognitivo, comunicacional, por lo que presentan dificultades para comunicarse con sus semejantes, así mismo no presentan rasgos en sus facciones que puedan determinar algún sentimiento, siendo esto comprobado porque la niña en todo momento prefirió comunicarse de forma no verbal a la vez que no mostró ningún tipo de expresión.



## **CAPÍTULO V - CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1 Conclusiones**

Se determinó que las actividades como estrategias de estimulación sensorial empleadas por la Docente en el desarrollo de estimulación sensorial de la niña con Autismo del Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores no fueron agradables para la estudiante, ya que esta se mantuvo desconcentrada, inquieta con comportamientos agresivos.

Se identificó que la estudiante con el Trastorno del Espectro Autista de la Unidad Educativa Mundo de Colores presenta diferentes comportamientos: conducta agresiva, movimientos repetitivos e inquietos, repetición de palabras y frases cortas, se aísla, presenta malestar al escuchar ruidos o ver objetos determinados.

Se analizó que, con la intervención de estrategias de estimulación sensorial, aunque se planteó para una estudiante con TEA, pudo ser llevada a la práctica con todos los alumnos a pesar de sus diversas características y de acuerdo a cada una de sus diferentes necesidades; favoreció la construcción de aprendizaje cooperativo, aprendizaje colaborativo y aprendizaje asociativo.

Con la intervención de estrategias de estimulación sensorial se establecieron los siguientes tipos: estimulación visual, por medio de imágenes y videos; estimulación auditiva por medio de audios y sonidos; la estimulación táctil por medio de la estimulación de objetos de diferentes texturas; estimulación vestibular y propioceptivo por medio del desarrollo de la motricidad gruesa durante los juegos de equilibrio y juegos corporales.

### **5.2 Recomendaciones**

Se recomienda que la docente analice los intereses y necesidades de la niña, para que partiendo de ese conocimiento aplique las actividades como estrategias de estimulación sensorial para que favorezcan en el desarrollo de estimulación sensorial en la niña con autismo del Segundo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores de manera que esas actividades le llamen la atención y así captar su atención.

Se recomienda motivar a la alumna y facilitarle herramientas de su interés, partiendo de cada una de sus necesidades para que logre la

experiencia sensorial que se requiere en la estudiante a través de actividades que estimulen los diversos sistemas.

Se recomienda orientar a los padres de familia de la niña con TEA y entregarles una guía de actividades como estrategias de estimulación sensorial para involucrar a la niña y a toda la familia en actividades de integración, de interrelación y de direccionamiento para que así la niña se adapte a cumplir con las reglas, siga directrices y normas.

Se recomienda a los padres de familia tomar psicoterapias para manejar de forma adecuada las emociones y así aprender a mantener el control en los momentos que la niña presente variaciones en su comportamiento y puedan ayudarle a superar cada crisis y direccionarla para su seguridad integral.

## REFERENCIAS

- Alonso, J., & Alonso, I. (2020). *El autismo, reflexiones y pautas para comprenderlo y abordarlo*. Shackleton Books, S.L.
- Alves, T., & Pires, E. (2022). Experiencias sensoriales en personas con autismo y enseñanza de las ciencias. *Sísifo - Revista de Educación*.
- Aparecida, V., Lepre, R., & Silveira, A. (9 de Marzo de 2023). *Scielo*.  
Obtenido de Scielo:  
<https://preprints.scielo.org/index.php/scielo/preprint/view/5565>
- Arias, F. (2022). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. Caracas: Editorial Epistem.
- Baldares, M. V. (2012). AUTISMO INFANTIL. *Revista Cúpula* , 45.  
Obtenido de  
<https://www.binasss.sa.cr/bibliotecas/bhp/cupula/v26n2/art5.pdf>
- Bonany, T. (2019). La estimulación sensorial como elemento fundamental de inclusión. *Acción Motriz*.
- Calderón, P., & Cárdenas, D. (2020). *Estimulación de la Integración Sensorial de estudiantes con. Azogues*.
- Carrera, G. (2019). *El ESPECTRO AUTISTA Y LA VIDA PSICOSOCIAL EN LOS ACIENTES DEL PAMUNIQ QUEVEDO*. Babahoyo.
- DeLiz, F., & Fernández, S. (2019). *El trabajo social y el autismo (TEA) "Un enfoque en la familia"*.
- Dopico, P. H. (2022). Qué es la estimulación sensorial . *El pupitre de Pilu*.
- Mayra Jimbo Arias y Johanna Molleturo Jiménez. (2021). *Repositorio de la Universidad del Azuay*.

Miller, B. y. (2011). *Ya no es un secreto: estrategias únicas de sentido común para niños con dificultades sensoriales o motoras*. London : Eurospan distributor.

Ministerio de Salud. (22 de abril de 2023). *Salud, gob,ec*. Obtenido de <https://www.salud.gob.ec/msp-contribuye-a-la-insercion-escolar-de-ninos-con-autismo-en-el-ecuador/>

Monsalve, A., & Rozo, C. (2019). Integración sensorial y demencia tipo Alzheimer: principios y métodos para la rehabilitación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*. doi:ISSN 0034-7450

Mulero, F. (24 de Julio de 2023). *Auticmo*. Obtenido de Auticmo: <https://auticmo.com/el-autismo-a-nivel-mundial-avances-y-datos-relevantes-en-los-ultimos-5-anos/>

Pantoja, C. T. (2021). *Revistas.unal.edu.com*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n2/0120-0011-rfmun-65-02-329.pdf>

Peri, C. (9 de Diciembre de 2020). *CONADIS*. Obtenido de CONADIS: <https://conadis.gob.do/la-discapacidad-tiene-tipos/#:~:text=%E2%80%9CLas%20personas%20con%20discapacidad%20incluyen,de%20condiciones%20con%20las%20dem%C3%A1s.%E2%80%9D>

Prensa. (16 de Agosto de 2021). *ASAMBLEA NACIONAL*. Obtenido de ASAMBLEA NACIONAL: <https://www.asambleanacional.gob.ec/es/noticia/73269-la-proteccion-personas-con-condicion-del-espectro#:~:text=La%20norma%20vigente%20establece%20que,tra>

nsversalidad%20de%20las%20pol%C3%ADticas%20p%C3%ABlicas.  
cas.

- Rosales, M., Revelo, P., & Guijarro, J. (2023). La importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo: Un análisis documental y de campo. *Alpha y Omega*.
- Salamanca, L., & Sánchez, M. (2019). *Desarrollo cognitivo y motor*. España: Editex.
- Serrano, P. (2019). *La integración sensorial en el desarrollo y aprendizaje infantil*. Madrid: NARCEA.
- Siervo, L., Contreras, J., & Muñoz, I. (2023). *Autismo, retos y desafíos en inclusión educativa y calidad de vida*.
- Tamayo, M. T. (2021). *Técnicas de Investigación*. Mexico: Editorial McGraw Hill.
- Tudela, M., & Abad, L. (2019). Reducción de las conductas autolesivas y autoestimuladoras disfuncionales en los trastornos del espectro del autismo a través de la terapia ocupacional. *Medicina (Buenos Aires)*. doi:ISSN 1669-9106
- Velasco, J. (2021). *“LA INTEGRACIÓN SENSORIAL EN EL*. España.
- Velasco, J. (2021). La integración sensorial en el aula de audición y lenguaje. A propósito de un caso de TEA. España.

## ANEXOS

**Anexo 1. “LEY ORGÁNICA DE DISCAPACIDADES”** (Prensa, 2021):

### TÍTULO I

#### PRINCIPIOS Y DISPOSICIONES FUNDAMENTALES

#### CAPÍTULO PRIMERO

#### DEL OBJETO, ÁMBITO Y FINES

#### Artículo 3.- Fines. -

La presente Ley tiene los siguientes fines:

1. Establecer el sistema nacional descentralizado y/o desconcentrado de protección integral de discapacidades;
2. Promover e impulsar un subsistema de promoción, prevención, detección oportuna, habilitación, rehabilitación integral y atención permanente de las personas con discapacidad a través de servicios de calidad;
3. Procurar el cumplimiento de mecanismos de exigibilidad, protección y restitución, que puedan permitir eliminar, entre otras, las barreras físicas, actitudinales, sociales y comunicacionales, a que se enfrentan las personas con discapacidad;
4. Eliminar toda forma de abandono, discriminación, odio, explotación, violencia y abuso de autoridad por razones de discapacidad y sancionar a quien incurriere en estas acciones;
5. Promover la corresponsabilidad y participación de la familia, la sociedad y las instituciones públicas, semipúblicas y privadas para lograr la inclusión social de las personas con discapacidad y el pleno ejercicio de sus derechos; y,
6. Garantizar y promover la participación e inclusión plenas y efectivas de las personas con discapacidad en los ámbitos públicos y privados.

## **CAPÍTULO SEGUNDO**

### **DE LOS PRINCIPIOS RECTORES Y DE APLICACIÓN**

Artículo 4.- Principios fundamentales. - La presente normativa se sujeta y fundamenta en los siguientes principios:

1. No discriminación: ninguna persona con discapacidad o su familia puede ser discriminada; ni sus derechos podrán ser anulados o reducidos a causa de su condición de discapacidad. La acción afirmativa será toda aquella medida necesaria, proporcional y de aplicación obligatoria cuando se manifieste la condición de desigualdad de la persona con discapacidad en el espacio en que goce y ejerza sus derechos; tendrá enfoque de género, generacional e intercultural;

2. In dubio pro hominem: en caso de duda sobre el alcance de las disposiciones legales, éstas se aplicarán en el sentido más favorable y progresivo a la protección de las personas con discapacidad;

3. Igualdad de oportunidades: todas las personas con discapacidad son iguales ante la ley, tienen derecho a igual protección legal y a beneficiarse de la ley en igual medida sin discriminación alguna. No podrá reducirse o negarse el derecho de las personas con discapacidad y cualquier acción contraria que así lo suponga será sancionable;

4. Responsabilidad social colectiva: toda persona debe respetar los derechos de las personas con discapacidad y sus familias, así como de conocer de actos de discriminación o violación de derechos de personas con discapacidad está legitimada para exigir el cese inmediato de la situación violatoria, la reparación integral del derecho vulnerado o anulado, y la sanción respectiva según el caso;

5. Celeridad y eficacia: en los actos del servicio público y privado se atenderá prioritariamente a las personas con discapacidad y el despacho de sus requerimientos se procesarán con celeridad y eficacia;

6. Interculturalidad: se reconoce las ciencias, tecnologías, saberes ancestrales, medicinas y prácticas de las comunidades, comunas, pueblos y nacionalidades para el ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad de ser el caso;

7. Participación e inclusión: se procurará la participación

protagónica de las personas con discapacidad en la toma de decisiones, planificación y gestión en los asuntos de interés público, para lo cual el Estado determinará planes y programas estatales y privados coordinados y las medidas necesarias para su participación e inclusión plena y efectiva en la sociedad;

8. Accesibilidad: se garantiza el acceso de las personas con discapacidad al entorno físico, al transporte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías de información y las comunicaciones, y a otros servicios e instalaciones abiertos al público o de uso público, tanto en zonas urbanas como rurales; así como, la eliminación de obstáculos que dificulten el goce y ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad, y se facilitará las condiciones necesarias para procurar el mayor grado de autonomía en sus vidas cotidianas;

9. Protección de niñas, niños y adolescentes con discapacidad: se garantiza el respeto de la evolución de las facultades de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad y de su derecho a preservar su identidad; y,

10. Atención prioritaria: en los planes y programas de la vida en común se les dará a las personas con discapacidad atención especializada y espacios preferenciales, que respondan a sus necesidades particulares o de grupo.

La presente normativa también se sujeta a los demás principios consagrados en la Constitución de la República, la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y demás tratados e instrumentos internacionales de derechos humanos

## **CAPÍTULO SEGUNDO DE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD SECCIÓN TERCERA DE LA EDUCACIÓN**

Artículo 27.- Derecho a la educación. - El Estado procurará que las personas con discapacidad puedan acceder, permanecer y culminar, dentro del Sistema Nacional de Educación y del Sistema de Educación Superior, sus estudios, para obtener educación, formación y/o capacitación, asistiendo a



clases en un establecimiento educativo especializado o en un establecimiento de educación escolarizada, según el caso.

## **Anexo 2. Entrevista a Profesional TEA**

La siguiente pregunta van dirigidas al especialista para conocer su opinión acerca de la estudiante con TEA, el propósito de esta entrevista es par a recopilar información para nuestro trabajo de integración curricular.

### **Indicaciones**

- Lea detenidamente las preguntas.
- Responda honestamente.
- En cualquier caso, sus respuestas serán confidencial.
- Si tiene alguna duda nos consulta a las entrevistadoras.

**1. ¿Cuáles con los rasgos más frecuentes de un niño con Autismo?**

---

**2. ¿Cuáles son los déficits más comunes que suelen presentar los niños con autismo?**

---

**3. ¿Los niños con autismo presentan retraso en el desarrollo de la motricidad y coordinación?**

---

**4. ¿Cómo suele ser el comportamiento de los niños con Autismo?**

---

**5. ¿Por qué es importante el desarrollo de la estimulación sensorial en niños con Autismo?**

---

**6. ¿Qué tipo de actividades para el desarrollo de la estimulación sensorial recomienda realizar usted dentro del aula de clases para integrar a un niño con Autismo?**

---

**7. ¿De qué manera se vería afectado un niño con Autismo que no desarrolle estimulación sensorial?**

---

### **Anexo 3. Encuesta la docente**

Las siguientes preguntas que se observan a continuación, será aplicada para la docente del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Mundo de Colores, con el fin de recopilar información y, además, llegar a cabo con el propósito de nuestro trabajo de investigación.

#### **Indicaciones**

- Lea detenidamente las preguntas.
- Responda honestamente.
- En cualquier caso, sus respuestas serán confidencial acerca de su Alumna.
- Si tiene alguna duda nos consulta a las entrevistadoras.

#### **1. Señale lo que considere ¿De qué manera prefiere comunicarse el estudiante?**

- Señalando las cosas
- Llamando las cosas por su nombre

#### **2. Señale las opciones que considere, durante las conversaciones el estudiante...**

- Mantiene la mirada en las conversaciones
- Desvía la mirada durante las conversaciones
- Se muestra expresivo (muestra si está feliz, enojado o triste)
- No muestra ninguna expresión (no muestra si está feliz, enojado o triste)

#### **3. Señale las opciones que considere, ¿cómo solicita las cosas el estudiante cuando quiere o necesita algo?**

- Pide las cosas de buenas maneras
- Pide las cosas dando abrazos
- Pide las cosas mostrándose exigente
- Pide las cosas dando golpes y/o zapateando

Pide las cosas gritando

Pide las cosas llorando

**4. Señale las opciones que considere, ¿cómo reacciona el estudiante cuando algo no le gusta?**

Menciona que no le gusta tal cosa

Se molesta y tira las cosas

Se molesta y golpea

Se queda callado con la mirada fija

Se pone a llorar

Se golpea

**5. Señale las opciones que considere, ¿cómo reacciona el estudiante cuando las cosas no le salen como desea?**

Lo sigue intentando hasta que le sale

Toma su descanso y lo vuelve a intentar

Pide ayuda

Se molesta y tira las cosas

Se molesta y se golpea

Se queda callado con la mirada fija

Se pone a llorar

**6. Señale según usted considere, dentro de la Institución Educativa ¿con qué personas prefiere tener contacto el estudiante?**

Con niños menores que él

Con niños de su misma edad

Con niños mayores que él

Con personas adultas

Ninguno

**7. Señale las opciones que considere, dentro de la Institución Educativa ¿cómo reacciona el estudiante cuando le pide que haga una cosa determinada?**

- Hace lo que se le pide
- Se molesta y no hace lo que se le pide
- Grita mencionando que no hará nada
- Simplemente no lo hace

**8. Señale según corresponda, dentro de la Institución Educativa su estudiante...**

- Sigue instrucciones
- No sigue instrucciones
- Sigue y se adapta a las normas
- No sigue ni se adapta a las normas

**9. Señale según corresponda, dentro del aula de clases ¿Cómo pide prestadas las cosas su estudiante?**

- Pide prestado
- Arrancha lo que él quiere
- Prefiere no prestar

¡Agradecemos su participación en nuestra encuesta!

#### **Anexo 4. Encuesta a Padres de Familia**

La siguiente pregunta van dirigidas a los padres de familia de una estudiante del Segundo Año de EGB de la Escuela "Mundo de Colores" del Cantón Vinces, Año Lectivo 2023-2024. El propósito de esta encuesta es para a recopilar información para nuestro trabajo de integración curricular.

#### **Indicaciones**

- Lea detenidamente las preguntas.
- Responda honestamente.
- En cualquier caso, sus respuestas serán confidencial acerca de su representado.
- Si tiene alguna duda nos consulta a las entrevistadoras.

#### **1. ¿A los cuántos meses y/o años pronunció su primera palabra?**

- Entre 10 a 12 meses
- Entre 12 meses a 24 meses
- Entre 24 meses a 36 meses

#### **2. Señale lo que consideres ¿De qué manera prefiere comunicarse su hijo?**

- Señalando las cosas
- Llamando las cosas por su nombre

#### **3. Señale las opciones que considere, durante las conversaciones su hijo...**

- Mantiene la mirada en las conversaciones
- Desvía la mirada durante las conversaciones
- Se muestra expresivo (muestra si está feliz, enojado o triste)

No muestra ninguna expresión (no muestra si está feliz, enojado o triste)

**4. Señale las opciones que considere, ¿cómo solicita las cosas su hijo cuando quiere o necesita algo?**

- Pide las cosas de buenas maneras
- Pide las cosas dando abrazos
- Pide las cosas mostrándose exigente
- Pide las cosas dando golpes y/o zapateando
- Pide las cosas gritando
- Pide las cosas llorando

**5. Señale las opciones que considere, ¿cómo reacciona su hijo cuando algo no le gusta?**

- Menciona que no le gusta tal cosa
- Se molesta y tira las cosas
- Se encierra en su dormitorio
- Se molesta y golpea
- Se queda callado con la mirada fija
- Se pone a llorar

**6. Señale las opciones que considere, ¿cómo reacciona su hijo cuando las cosas no le salen como desea?**

- Lo sigue intentando hasta que le sale
- Toma su descanso y lo vuelve a intentar
- Pide ayuda
- Se molesta y tira las cosas



- Se encierra en su dormitorio
- Se molesta y se golpea
- Se queda callado con la mirada fija
- Se pone a llorar

**7. Señale según usted considere, ¿Con qué personas prefiere tener contacto su hijo?**

- Con niños menores que él
- Con niños de su misma edad
- Con niños mayores que él
- Con personas adultas
- Ninguno

**8. Señale las opciones que considere, ¿cómo reacciona su hijo cuando le pide que haga una cosa determinada?**

- Hace lo que se le pide
- Se molesta y no hace lo que se le pide
- Grita mencionando que no hará nada
- Simplemente no lo hace

**9. Señale según corresponda, su hijo...**

- Sigue instrucciones
- No sigue instrucciones
- Sigue y se adapta a las normas
- No sigue ni se adapta a las normas

**10. Señale según corresponda, ¿Cómo pide prestadas las cosas?**

- Pide prestado

- Arranca lo que él quiere
- Golpea para que le presten
- Prefiere no prestar

¡Agradecemos su participación en nuestra encuesta!

## Anexo 5.- Ficha de Observación

### PAUTA DE OBSERVACION SINDROME DE ASPERGER/TEA

Estudiante: \_\_\_\_\_  
 Edad: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_  
 Fecha: \_\_\_\_\_

#### CONDUCTA SOCIAL, COMUNICACION y LENGUAJE

CONDUCTA	SI	NO	PARCIAL
Usa poco lenguaje verbal para comunicarse			
Usa frases incompletas o mal estructuradas			
Articula de manera incorrecta			
Su vocabulario es limitado			
Presenta prosodia alterada (monótona, acento extranjero)			
Presenta lenguaje repetitivo (Ecolalias)			
Persevera con algunos temas en sus conversaciones			
Usa lenguaje rebuscado, poco adecuado a la situación o interlocutores			
Presenta dificultad para comprender conceptos abstractos			
Interpreta comentarios de manera literal			
Responde con dificultad a preguntas que se le realizan			
Mantiene una conversación con dificultad			
En una conversación sólo responde lo que se le pregunta sin iniciar tópicos			
Interrumpe conversaciones, sin respetar turnos			
Sigue con dificultad un tema propuesto por otro			
Expresa con dificultad estados emocionales			
Presenta contacto ocular descendido			
Rechaza contacto físico			
Presenta inquietud			
Presenta conductas agresivas o autoagresivas			
Presenta fijaciones con objetos			
Presenta fijaciones con personas			
Llama la atención de otros de manera poco adecuada			
Se aísla de juegos y actividades con sus compañeros			
Presenta dificultad para comprender bromas que realizan otros			
Juega de manera inadecuada con otros compañeros			
Evita contacto social con otros			
Presenta fijación por rutinas o por orden en sus cosas			
Se molesta o angustia por cambios de rutina			
Realiza berrinches o pataletas			

## Anexo 6.- Ficha de Cotejo

### LISTA DE COTEJO

DATOS GENERALES: \_\_\_\_\_  
 NOMBRE: \_\_\_\_\_  
 EDAD: \_\_\_\_\_  
 NIVEL / GRADO: 5 años.  
 CICLO: II  
 FECHA: \_\_\_\_\_  
 DOCENTE EVALUADOR: \_\_\_\_\_

AREA	ITEMS	VALORACION				OBSERVACIONES
		S i	N o	S i	N o	
<b>COMUNICACION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expresa en forma gestual o verbal sus necesidades e intereses.</li> <li>▪ Sigue indicaciones sencillas.</li> <li>▪ Muestra agrado o desagrado sobre algún personaje de un cuento leído.</li> <li>▪ Se apoya en gestos y movimientos cuando quiere decir algo.</li> <li>▪ Canta o repite canciones, acompañándolas con movimientos corporales y/o instrumentos musicales.</li> </ul>					
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explora situaciones cotidianas referidas a agrupar una colección de objetos según color.</li> <li>▪ Explora situaciones cotidianas referidas a agrupar una colección de objetos según sus categorías.</li> <li>▪ Explora situaciones cotidianas referidas a agrupar una colección de objetos según su forma.</li> <li>▪ Explora situaciones cotidianas referidas a agrupar una colección de hasta 3 objetos según su tamaño grande a pequeño.</li> <li>▪ Agrupa objetos utilizando cuantificadores "mucho - poco"</li> <li>▪ Sigue la secuencia con patrón de</li> </ul>					

	<p>repetición de hasta 3 elementos en diversos contextos (mov. Corporales, sonidos onomatopéyicas, ritmos en la percusión, gráficos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explora las nociones espaciales de arriba - abajo, a través de su cuerpo.</li> <li>▪ Explora las nociones espaciales de dentro - fuera, a través de su cuerpo.</li> </ul>			
<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explora su entorno inmediato, según su propia iniciativa e interés.</li> <li>▪ Menciona y/o Señala las partes gruesas de su cuerpo.</li> <li>▪ Señala y/o menciona sus características físicas (partes de la cara).</li> <li>▪ Realiza actividades para la adquisición de habilidades básicas en su alimentación.</li> <li>▪ Realiza actividades para la adquisición de habilidades básicas en su higiene personal.</li> <li>▪ Realiza actividades para la adquisición de su autonomía al vestirse y desvestirse.</li> <li>▪ Demuestra sus emociones en diferentes situaciones (triste, molesto, adolorido, miedo)</li> <li>▪ Participa con entusiasmo en los juegos sensorio-motrices (camina, corre, salta, sube y baja, gatea, rodar, equilibrio, etc.)</li> <li>▪ Realiza las rutinas establecidas en el aula.</li> <li>▪ Interactúa con sus compañeros en diferentes situaciones.</li> <li>▪ Practica los acuerdos establecidas en el aula.</li> </ul>			

## Anexo 7.- Evidencias de trabajo



Evidencia de diagnóstico de la niña con TEA



Realización de nuestro Informe Final del Trabajo de Integración Curricular



Entrevista a la psicóloga del caso de la niña con TEA



Revisión del informe final del trabajo de Integración Curricular a cargo de la Dra. Gina Real Zumba



Tutoría con la Dra. Gina Real Zumba

Anexo 8. Matriz de consistencia

TEMA	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VERIABLES	DIMENSIONES	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACION	POBLACION Y MUESTRA
ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y SU INCIDENCIA EN LOS ESTUDIANTES CON AUTISMO	¿De qué manera la estimulación sensorial incide en los estudiantes con autismo del segundo año de educación general básica de la unidad educativa Mundo de Colores?	<b>GENERAL</b>	Las estrategias sensoriales inciden favorablemente en los estudiantes del segundo año de educación básica con autismo de la Unidad Educativa Mundo de Colores, del cantón Vinces.	<b>Independiente</b>	Sentidos	<b>Metodología</b> - Deductivo - Inductivo  <b>Diseño de investigación</b> - De campo - Bibliográfica - Exploratorio - Descriptiva  <b>Enfoque de investigación</b> - Cualitativo - Cuantitativo	<b>Población</b>  La población del presente trabajo investigativo corresponde al área urbana del cantón Vinces de la Unidad Educativa Particular Mundo de Colores conformada por un especialista en TEA, un Docente, padres de familia y estudiantes del Segundo Año de Educación Básica.  <b>Muestra</b>  La muestra de la presente investigación se ha determinado por medio de la técnica del muestreo No Probabilístico y está constituida por un especialista en TEA, un Docente, padres de familia y una estudiante de 6 años de la Unidad Educativa Particular Mundo de Colores del Segundo Año de Educación Básica.
		<b>ESPECÍFICOS</b>		<b>Dependiente</b>	Comprensión y organización de las informaciones sensoriales		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar los diferentes comportamientos de los estudiantes diagnosticados con autismo.</li> <li>Analizar la incidencia de la estimulación sensorial en la enseñanza de los estudiantes con autismo.</li> <li>Establecer los tipos de estimulación sensorial que reciben los estudiantes con autismo del segundo año básica.</li> </ul>		Autismo	Comunicación Social		
					Conducta/ Comportamiento		