



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

PROPUESTA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO:

**Rúbrica de evaluación docente para mejorar el registro de las calificaciones de los
estudiantes de la U.E. Federico Froebel, babahoyo.2022**

AUTOR(A):

Macías García Cristina

ASESOR:

Lcdo. Guerrero Haro Edgar, PHD.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

BABAHOYO, 2022

Dedicatoria

A Dios porque sin Él nada soy, a mis amados hijos por soportar mis ausencias en sus mejores años, ello son la fuente de mi inspiración y motivación para superarme en la vida aportando un futuro mejor. A mis padres, hermanos y esposo por el apoyo brindado todo este tiempo para culminar la meta deseada.

Cristina Macías García

Agradecimiento

A Dios, por ser la fuerza de vida para avanzar. A mi querido esposo e hijos por su gran apoyo; un agradecimiento especial a mi tutor el Lcdo. Edgar Guerrero Haro, PHD por haberme guiado y asesorado en el trayecto organizacional, logístico y científico de mi tesis por su paciencia y humildad, en cada tutoría es un modelo para seguir en esta hermosa profesión.

Cristina Macías García

Certificación de Autoría Intelectual

Yo, Lcda. Cristina Macías García, portadora de la cedula de identidad N°..... declaro que soy autor del presente trabajo de investigación, titulada Rúbrica de evaluación docente para mejorar el registro de las calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo.2022, el mismo que es original, autentico y personal. Toda “La responsabilidad del contenido de este trabajo, le corresponde exclusivamente a su autor; y el patrimonio intelectual del mismo, a la Universidad Técnica de Babahoyo”.

Lcda. Cristina Macías García

Índice General

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Certificación de Autoría Intelectual.....	iv
Certificación del Tutor	¡Error! Marcador no definido.
Informe Final de Coincidencias.....	¡Error! Marcador no definido.
Índice General.....	v
Índice de Cuadros	vi
Índice de Gráficos	vii
Abstract	x
Introducción.....	1
CAPITULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	2
1.1 Formulación del Problema.	2
1.2. Justificación	5
CAPITULO II MARCO TEÓRICO.....	6
CAPITULO III METODOLOGÍA	42
3.1. Diseño de Investigación:	42
3.1.1. Tipo de Investigación:.....	42
3.1.2. Población, Muestra y Muestreo	43

3.2. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.....	45
3.3. Técnicas de Análisis de Resultados.....	46
CAPITULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	47
4.1. Resultados Obtenidos de la Investigación.....	47
4.2. Pruebas Estadísticas Aplicadas.....	47
4.3. Análisis e Interpretación de Datos.....	47
4.4. Discusión de Resultados.....	60
CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	61
5.1 Conclusiones	61
5.2. Recomendaciones	61
CAPITULO VI BIBLIOGRAFÍA	63
ANEXOS.....	70

Índice de Cuadros

Tabla 1 Escala de encuesta.....	46
Tabla 2 La rúbrica como herramienta de evaluación.	48
Tabla 3 El maestro comunica la forma de evaluación.....	48
Tabla 4 Evaluaciones que aplica su maestro le causan temor	49
Tabla 5 El estudiante debe conocer los indicadores de evaluación	50
Tabla 6 Forma de evaluar que se utiliza.	51
Tabla 7 Conocer la estrategia de cómo te van a evaluar	51

Tabla 8	Los mecanismos de evaluación	52
Tabla 9	Capacitación en procesos de evaluación	53
Tabla 10	Rúbricas evaluativas evidencian aprendizajes.....	54
Tabla 11	Registros de logros más objetivos.....	54
Tabla 12	Conocer la forma de evaluar incide en resultados.....	55
Tabla 13	Instrumentos para evaluar los procesos de aprendizajes.....	56
Tabla 14	El docente debe planificar el proceso de evaluar	57
Tabla 15	Comunicar cuándo y cómo se va a evaluar	57
Tabla 16	Estrategias que evidencien los resultados de aprendizaje esperados.....	58
Tabla 17	Procesos evaluativos activan el interés de los estudiantes.....	59

Índice de Gráficos

Grafico 1	La rúbrica como herramienta de evaluación.	48
Grafico 2	El maestro comunica la forma de evaluar	49
Grafico 3	Evaluaciones que aplica su maestro le causan temor	49
Grafico 4	El estudiante debe conocer los indicadores de evaluación	50
Grafico 5	Forma de evaluar que se utiliza.....	51
Grafico 6	Conocer la estrategia de cómo te van a evaluar.....	52
Grafico 7	Los mecanismos de evaluación	52
Grafico 8	Capacitación en procesos de evaluación	53
Grafico 9	Rúbricas evaluativas evidencian aprendizajes.....	54
Grafico 10	Registros de logros más objetivos.....	55
Grafico 11	Conocer la forma de evaluar incide en resultados.....	55

Grafico 12 Instrumentos para evaluar los procesos de aprendizajes.....	56
Grafico 13 El docente debe planificar el proceso de evaluar	57
Grafico 14 Comunicar cuándo y cómo se va a evaluar	58
Grafico 15 Estrategias que evidencien los resultados de aprendizaje esperados.....	58
Grafico 16 Procesos evaluativos activan el interés de los estudiantes.....	59

Resumen

El propósito de la presente investigación es demostrar la incidencia de las rúbricas de evaluación en los resultados de aprendizaje de 92 estudiantes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa “Federico Froebel” 2022 utilizando métodos de investigación bibliográfica y de campo, para esto, se realizaron encuestas a docentes y estudiantes, mismas que permitieron recabar información con miras a comprender las circunstancias que afectan el sistema de evaluación de la institución Froebeliana, el miedo de los estudiantes a la evaluación y la falta de conocimiento del docente afectan el desarrollo de destrezas y habilidades de los estudiantes. Siendo así, las rubricas de evaluación, se convierten en una herramienta propicia para mejorar el proceso de evaluación de los aprendizajes que implementan los docentes con miras a realimentar el proceso aprendizaje enseñanza.

Abstract

The purpose of the present investigation is to demonstrate the impact of the evaluation rubrics on the learning results of 92 Higher Basic Education students of the “Federico Froebel” 2022 Educational Unit using bibliographic and field research methods, for this, surveys of teachers and students, which allowed us to collect information with a view to understanding the circumstances that affect the evaluation system of the Froebelian institution, the students' fear of evaluation and the teacher's lack of knowledge affect the development of skills and abilities of the students. Thus, the evaluation rubrics become a favorable tool to improve the learning evaluation process implemented by teachers with a view to feeding back the learning-teaching process.

Introducción

Uno de los mayores desafíos que enfrenta la actual reforma educativa, es la actualización de los procedimientos de evaluación, para cumplir el objetivo de mejorar la calidad de los aprendizajes. Si bien la evaluación en el proceso educativo es una de las últimas fases, no es menos cierta que esta, desempeña un papel muy importante, y tiene por finalidad contribuir a la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, debe darse antes, durante y después de cada proceso permitiendo detectar las dificultades que se van presentando.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje evaluar no sirve únicamente para calificar, significa ayudar a aprender, retroalimentar el objeto estudiado, de tal manera que los posibles errores sean resueltos a tiempo (Herrera, 2018), de esta manera se garantiza la calidad de la experiencia educativa y se perfecciona la práctica docente del profesorado (Barrientos, López, & Pérez, 2019).

la evaluación contribuye a regular el proceso de aprendizaje; es decir, permite comprenderlo, retroalimentarlo y mejorarlo en sus distintas dimensiones y, en consecuencia, ofrece al profesor y al equipo docente la oportunidad de visualizar y reflexionar sobre el impacto de sus propias prácticas educativas, todo lo cual redundará, especialmente, en el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes construidos por los alumnos.

La evaluación auténtica o *formativa*, conceptualiza la evaluación como parte integral y natural del proceso de aprendizaje. Esta perspectiva utiliza múltiples procedimientos y técnicas para evaluar las destrezas y competencias de los estudiantes en su globalidad y complejidad, otorgándole especial relevancia a las actividades cotidianas y significativas que ocurren dentro de la sala de clases. También parte de la base de que la permanente integración de aprendizaje y evaluación por parte del propio alumno y de sus pares, constituye un requisito indispensable del proceso de construcción y comunicación del significado. Siendo así, una de las formas más interesantes de

especificar los criterios evaluativos de los aprendizajes es mediante la utilización de **rúbricas** que faciliten la valoración de los trabajos de los estudiantes a fin de obtener una evaluación integral como un proceso seguro y participativo en el sistema educativo, el cual busca nuevas aplicaciones pedagógicas, que permitan evaluar las destrezas. Por lo consiguiente, la importancia de una educación innovadora es proporcionar a los estudiantes un desarrollo integral de los conocimientos. H. Nguyen et al. (2020), indica “es fomentar la adaptabilidad, esto debería significar inspirar la creatividad, fomentar el aprendizaje a lo largo de la vida”

CAPITULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del Problema.

Uno de los mayores desafíos que enfrentan los docentes en el proceso educativo, es pasar de un modelo de evaluación tradicional que se enfoca directamente en evaluar y calificar a un modelo de evaluación formativa que claramente se enfoca en mejorar el aprendizaje. Al respecto, López Pastor., Molina Soria, Pascual Arias, & Manrique Arribas.(2020) lo plantean como el reto de pasar de una “cultura del examen” a una “cultura de la evaluación”. (p. 620.).

Según Mujica & Johnson. (2019.s. 35) mientras no seamos capaces de entender que evaluación y calificación son dos procesos claramente diferentes, será imposible poder cambiar nuestra práctica profesional”. Por ello es muy importante entender que *podemos y debemos evaluar sin calificar ni poner notas*, y sólo cuando lo hagamos, la evaluación tendrá un mayor impacto en el proceso aprendizaje - enseñanza de los estudiantes. Por esta razón, a criterio de Salom, & Tena. (2022. citando a Anijovich y Cappelletti) “La evaluación debe entenderse como una oportunidad para que los estudiantes pongan en juego sus saberes, visibilicen sus logros y aprendan a reconocer sus debilidades y fortalezas, siendo ellos mismos participes activos en el proceso evaluativo” (p. 234) y no solamente cumplir con la función clásica de aprobar, promover y certificar.

Escalona, Rodríguez, & Ortiz. (2020) establecen que “currículum y evaluación de los aprendizajes, están íntimamente relacionados entre sí, por tal razón, es lógico deducir que las reformas curriculares implementadas en nuestro país, han influido en los procesos de evaluación de los aprendizajes y viceversa”. (p 108).

Según Herrera & Pavo, (2020) “Tres momentos marcan la evolución del currículo en el Ecuador, las reformas del año 1996, 2010 y 2016; previamente, los diferentes gobiernos solo elaboraron programas de estudio que proporcionaban listas de contenidos y que no podrían ser considerados como currículos en su acepción actual.” (p. 367) Al respecto, Pavo, & Patiño. (2020). Aclaran que, En el año 1996, nace la Reforma Curricular Consensuada para la Educación Básica. propuesta que recibió fuertes críticas de los docentes del país. (págs. 80-87)”. De igual forma, Rodríguez, & Elizabeth,. (2021)., nos indican que, la reforma curricular del 2010, afirma basarse, en principios de la “pedagogía crítica” (pág. 9); el “desarrollo de la condición humana y preparación para la comprensión” (pág. 9); “un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo” (pág. 10); el “aprendizaje productivo y significativo” (pág. 11); el “desarrollo de destrezas con criterios de desempeño (pág. 11); el “empleo de tecnologías de la información y la comunicación” (pág. 12); y la “*evaluación integradora de los resultados de aprendizaje*” (págs. 12-13)

A criterio de Granda. (2021) “desde el año 2016 al 2019 el discurso del Ministerio de Educación, ha sido el de generar instancias evaluativas para que los docentes identifiquen mediante pruebas objetivas o tareas realizadas, el grado de información o contenidos que van adquiriendo los estudiantes en concordancia con el Curriculum Nacional (ME, 2016), asemejándose más a una evaluación cuyo fin último es la reproducción del contenido y no la regulación de su aprendizaje, “subestimando las capacidades autodidactas o el aprendizaje fuera del ámbito escolar” (p 43).

Lo expuesto, nos permite determinar que, en la práctica, la implantación de las reformas curriculares en Ecuador, no han tenido el resultado esperado y, siendo que el curriculum y la evaluación de los aprendizajes se encuentran imbricados, es lógico establecer que los procesos evaluativos de los aprendizajes, pues tampoco; al respecto, Pacheco Montoya, & Martínez Figueira,. (2021) indican que “ la realidad es que en Ecuador, el proceso de evaluación solo tiene un fin, que es el de evidenciar una nota aprobatoria o reprobatoria para todas las actividades que son parte de una malla curricular, desmereciendo la verdadera importancia del término evaluación, incluso, muchas veces no representa lo que realmente significa, que es el grado de conocimiento que tiene el estudiante en una asignatura, porque los docentes al no actualizarse con los nuevos modelos de evaluación, desvían su atención hacia elementos más visibles pero no se centran en el verdadero aprendizaje que ha obtenido el aprendiz. Sin embargo, La situación sanitaria por la pandemia del Covid 19, obligó a priorizar contenidos y reorientar el proceso de aprendizaje - enseñanza” (p. 99). en este sentido, las rubricas de evaluación se presentan como un medio que brinda a los docentes y estudiantes, alternativas al proceso evaluativo que respondan de forma directa a la planificación estratégica del alcance de logros de aprendizaje; basados en las necesidades y características de los estudiantes, con indicadores de calidad que orienten confiabilidad al momento de medir competencias académicas.

En este contexto, en la “Unidad Educativa Federico Froebel” institución educativa particular ubicada en la ciudad de Babahoyo capital de la Provincia de Los Ríos, los docentes en términos generales llevan control y organizan estrategias de aprendizajes para los estudiantes, mismas que plasman en sus planificaciones curriculares; pero, no sistematizan y diseñan en físico rúbricas de evaluación con respecto al aprendizaje. Poe ello, es necesario que tanto los docentes, como los estudiantes conozcan los criterios de evaluación que permita no solo medir el logro; sino,

establecer conductas de reflexión, crítica, autoevaluación del mismo proceso. Con base en todo lo anteriormente planteado, nos hacemos la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo mejorar el registro de calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo 2022?

1.2. Justificación

El tema de este estudio es importante porque las rúbricas de evaluación son instrumentos que nos permiten la mejora del proceso de evaluativo de los estudiantes ya que no solo favorecen a una evaluación más sistematizada por parte del docente, sino que son una herramienta de extraordinario valor para el desarrollo de competencias dentro del aula de clases.

La presente investigación posee una **justificación teórica** pues nos permitirá estudiar el impacto de las rubricas de evaluación en el desarrollo del proceso aprendizaje- enseñanza de los estudiantes con miras potenciarlo y mejorarlo; así también, la presente investigación, pretende contribuir con información actualizada para la ampliación del conocimiento sobre la temática de estudio.

También tiene una **justificación práctica** por cuanto las rúbricas de evaluación nos permiten conocer no únicamente cuanto conoce el estudiante, sino también cómo está aprendiendo y en este sentido se convierte en una herramienta de evaluación formativa. Es factible porque se basa en conocer cuáles son los criterios de evaluación que los docentes usan para evaluar el desarrollo de las destrezas permitiendo hacer una evaluación objetiva e individual.

La justificación social de la presente investigación, se evidencia en los beneficiarios que serán los alumnos, así como los docentes y padres de familia que desean un cambio en la educación, y siendo esta una propuesta alternativa a la forma tradicional de concebir el proceso evaluativo, se podrán adoptar nuevos contextos que ayuden en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

Dominio: Conocimiento de la Materia.

La teoría constructivista de carácter piagetiano referida por Trinidad Rojas, (2019). nos indica que, “la construcción del conocimiento es un hecho secuencial vinculado al proceso de formación del individuo, donde las construcciones avanzadas guardan vestigio de las que se habían formado con anterioridad, como ocurre con los principios que fundamentan el avance del saber en la ciencia.” (p. 23) Este paralelismo, entre la abstracción reflexiva y los procesos de la ciencia, caracteriza la tesis central de la epistemología.

Por ello, a criterio de Zanotto, & Gaeta. (2018. p. 160-176.) Esta estructuración del pensamiento, nos determina que “guarda estrecha relación con las concepciones epistemológicas de cada ciencia y la formación profesional alcanzada por el maestro, conformando factores predominantes en la regulación del comportamiento didáctico de cada ciencia” entendido esto, como la actuación del docente en el salón de clases para propiciar procesos que susciten el aprendizaje.

En torno a la tarea del docente como propiciador y promotor del aprendizaje, Friz Carrillo, Panes Chavarría, Salcedo & Sanhueza. (2018 p. 59 - 68) encuentran que “las concepciones epistemológicas presentes en profesores, referidas a concepciones globales y personales en torno a lo educativo, lo didáctico, la disciplina y sus prácticas tienen diversas derivaciones que se plasman en el currículo”. Siendo así, se considera que, en la ejecución de su labor, el docente pone en juego sus concepciones

Para Valarezo & Santos. (2019) La formación profesional requiere de:

“Un proceso permanente de adquisición, estructuración y reestructuración de competencias, conocimientos, habilidades y valores para el desempeño de una determinada

función en el caso de la formación docente estamos hablando de habilidades profesionales desde la perspectiva de la ciencia pedagógica, la tecnología educativa y las relaciones sociales. Para lo que se precisa de metodologías de enseñanza que provoquen en el docente la inconformidad por el conocimiento ya elaborado; despertando el interés por la reflexión y la confrontación crítica permanente de la información, obtenida mediante la indagación y la búsqueda en diferentes fuentes. epistemológicas sobre las distintas asignaturas, y sobre su manejo de las herramientas pedagógicas didácticas para poder guiar el proceso aprendizaje – enseñanza.” (p. 180-186.)

En este contexto, y siendo que las ciencias, tienen distintas concepciones epistemológicas y, por ende, diferentes formas de conducir el proceso aprendizaje enseñanza. Se considera fundamental el rol del docente como facilitador y guía del proceso aprendizaje - enseñanza en el aula., a todas estas capacidades del docente, debemos sumársele “*el dominio del conocimiento de la ciencia que imparte*”, pues, solo así, se garantizaría la gestión docente, es decir producir y generar aprendizajes en los estudiantes.

El dominio de estos tres aspectos, conforman un factor decisivo capaz de promover o no el interés de los alumnos por la asignatura y sus métodos de análisis, lo que puede tornarse en fortalezas u obstáculos para el desarrollo de la praxis educativa y el crecimiento profesional del maestro.

Evaluar: Aprendizaje y Competencias.

Evaluar, es una de las tareas más complejas y difíciles que enfrenta el docente, en particular cuando se trata de procesos complejos que no pueden ser reducidos a un mero listado de respuestas estándares que debe saber o repetir el estudiante.

A criterio de Mendoza, Cedeño, Espinales, & Gámez. (2021) “La evaluación es un término complejo, implica la recopilación y organización de datos sobre las actividades académicas, su propósito no es solo verificar el conocimiento del estudiante” (p. 832). Nos indican además que “Es un proceso continuo y se preocupa más en el logro académico formal de los educandos, se interpreta en el desarrollo del individuo en términos de una relación de cambio de comportamiento deseable de sus sentimientos, pensamientos y acciones” (Vera, Bueno, Calderón, & Medina, 2018 p. 832).

Moyano, Moncho, Aguil, Mallea & Romano. (2021) nos dicen que

“Evaluar es visto tanto por profesores y estudiantes como sinónimo de calificar” (p 231).

Es este sentido indican los mismos autores que “Para la mayor parte del profesorado, la función esencial de la evaluación, es medir la capacidad y el aprovechamiento de los estudiantes asignándoles una puntuación que sirva de base objetiva para las promociones y selecciones” (p 232).; mas también a criterio de estos autores, “la evaluación debe vérsela como un instrumento de mejora de la enseñanza”. (p 233).

De igual forma Vélez. (2021. citando a Espinoza, & Ricaldi, 2019). Plantea que:

”La evaluación como parte del proceso aprendizaje- enseñanza en los modelos educativos actuales cobra singular importancia; ha dejado de ser un proceso de calificación de resultados para convertirse en la evaluación para el aprendizaje y en la evaluación como aprendizaje siendo considerada más que un proceso de evaluación, como un método didáctico, presente desde el inicio hasta el final de la enseñanza y aprendizaje de una asignatura; a esta forma de concebir la evaluación “se le reconoce como evaluación formativa (p. 176)”.

De manera similar, Hernán, Pastor, & Brunicardi. (2019). Nos indican al respecto que “Por decirlo de otro modo, la finalidad principal no es calificar al alumno, sino disponer de información

que permita saber cómo ayudar al alumnado a mejorar y aprender más, y que sirva a su vez para que los profesores aprendamos a hacer nuestro trabajo cada vez mejor” (p. 37). Además, (citando a López Pastor et al, 2020) nos indican que “todo proceso de constatación, valoración y toma de decisiones cuya finalidad es optimizar el proceso de aprendizaje - enseñanza que tiene lugar, desde una perspectiva humanizadora y no como mero fin calificador” (p. 35).

Así también el Acuerdo Ministerial 012A emitido por el MINEDUC (abril 2023) nos indica que de conformidad con dispuesto en el Reglamento a la LOEI

“La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el avance hacia los objetivos de aprendizaje; y, que incluye sistemas de retroalimentación oportuna, pertinente, precisa y detallada, dirigidos a motivar tanto la superación personal y el aprendizaje continuo, como la toma de decisiones para generar cambios duraderos y progresivos en el desempeño”. (p.5)

Sin embargo, con mucha frecuencia observamos que los resultados del aprendizaje de los estudiantes no son los que el docente espera, lo que motiva el cuestionamiento sobre la objetividad de los modelos evaluativos utilizados y el conocimiento de los docentes sobre los instrumentos evaluativos apropiados según el momento y los objetivos del proceso de aprendizaje – enseñanza. Realidad no ajena a las instituciones educativas de la Enseñanza General Básica (EGB) de nuestro país y en particular de nuestra localidad.

Sobre la evaluación, el equipo de la Dirección Nacional del Bachillerato del MINEDUC (2021.) nos establece que:

“La evaluación: Consiste en la emisión de un juicio que valora el resultado de una comparación, normalmente un antes y un después de una variable intervenida, que se realiza a partir de una observación que ha registrado datos cuantitativos, cualitativos o

cuanti-cualitativos de esa variable, que ha sido medida y calificada antes y después de la intervención.

- La evaluación educativa: Es una labor incesante y constante, y no debe entenderse sólo como un procedimiento de selección, sino de orientación y de ayuda; es un proceso continuo y personalizado que tiene por objeto tanto los aprendizajes de los estudiantes como los procesos de enseñanza. Por lo tanto, la toma de decisiones pedagógicas, que se puede entender como la acción docente sobre el desempeño del estudiante constituye uno de los principales propósitos de la evaluación.” (p. 8)

De igual forma, el Acuerdo Ministerial 012A emitido por el MINEDDUC (abril 2023) nos establece que:

“Los procesos de evaluación dirigidos a los estudiantes no siempre deben incluir la emisión de notas o calificaciones. Lo esencial de la evaluación es proveer retroalimentación oportuna y efectiva al estudiante para que este pueda alcanzar los mínimos establecidos para el desarrollo de los aprendizajes, destrezas, habilidades y competencias establecidas en el currículo, en línea con los estándares de calidad educativa; proporcionar información al docente y a la institución educativa para mejorar y adaptar las metodologías que se implementan, así como brindar información a las familias para acompañar el proceso educativo en un ejercicio de corresponsabilidad. La evaluación de los estudiantes debe ser adaptada a las necesidades educativas específicas de acuerdo con la normativa vigente expedida por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.” (p.5)

Todas estas premisas, permiten concebir el proceso evaluativo como una actividad integradora y colectiva del proceso aprendizaje enseñanza; y siendo así, incidirá directamente en las actitudes y las acciones de los involucrados en el proceso, permitiendo una doble vía de

interacción entre facilitador y facilitado y servirá como instrumento de mejora de las actividades del proceso educativo.

Muchos autores, han realizado diversas clasificaciones a cerca de los tipos de evaluación, más para la presente investigación, se utilizará la realizada por el MINEDUC (2023). El cual clasifica la evaluación estudiantil según su propósito:

- “Diagnóstica: Se aplicará al inicio de un período académico para determinar las condiciones previas con las que la o el estudiante ingresa al proceso de aprendizaje.
- Formativa: Se realizará durante el proceso de aprendizaje para permitirle al docente realizar ajustes en la metodología de enseñanza y mantener informados a los actores del proceso educativo sobre los resultados parciales logrados y el avance en el desarrollo integral del estudiante.
- Sumativa: Se realizará al finalizar un periodo académico, etapa o ciclo de aprendizaje, para evidenciar el resultado acumulativo de los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes. (p. 5)

Se añade además una Evaluación socioemocional. como aquella que: “Permite conocer el estado socioemocional de las y los estudiantes en el momento de su aplicación, a través de evaluar las habilidades para la vida, identificar su estado emocional y conocer la percepción que tiene el estudiantado sobre su entorno escolar y familiar. (p. 6)

En respuesta a ¿Cómo se evalúa? ¿Cómo se califica?: nacen los procedimientos e instrumentos de evaluación y de calificación. Frecuentemente, nos referimos a los procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación como si estuviéramos hablando del mismo término. Por ello, Alcalá, Pueyo & Calvo, (2019.). diferencian ambos términos:

“Procedimientos: “los pasos a seguir y las formas de proceder para buscar la información requerida a la hora de realizar la evaluación las denominamos genéricamente como procedimientos. En el concepto de procedimientos van implícitos aquellos acuerdos, criterios, estrategias, decisiones, recursos y previsiones de diverso tipo, etc. Supone en cierto modo, la filosofía programática que determina el modo de proceder y fija las técnicas e instrumentos que se deben utilizar en la acción evaluadora” (p. 19).

- Instrumentos: “un instrumento es una herramienta específica del que se sirve una técnica para recoger datos de forma sistematizada y objetiva. Es el recurso imprescindible con el que podemos realizar de forma más operativa la práctica de la acción evaluadora. Es el recurso-utensilio más preciso y adecuado posible, estandarizado o no, para obtener la información necesaria sobre un aspecto muy determinado” (p. 19).

Acorde con lo expuesto, también nos indican que: “si ya dejamos clara la diferencia entre ambos (*procedimientos e instrumentos de evaluación*) “es necesario tener presente que cada procedimiento de evaluación ha de tener asociado un instrumento, de este modo sabemos con qué herramientas daremos la retroalimentación y podremos dar el salto a la calificación final. (p.19)

Del mismo modo, el equipo de la Dirección Nacional del Bachillerato del MINEDUC (2021) establece diferencias entre técnicas e instrumentos citando que:

“*Las Técnicas de evaluación*: Son un conjunto de acciones o procedimientos que conducen a la obtención de información relevante sobre el aprendizaje de los estudiantes.

Instrumentos de evaluación: Es el soporte físico y/o digital que se emplea para recoger información sobre los aprendizajes de los estudiantes. Suele estar vinculado a una técnica debido a que ningún instrumento es por sí mismo suficiente si no se utiliza en forma inteligente y reflexiva. Mientras más información se obtenga más certeza tendremos de los

resultados que esperamos obtener. Los instrumentos deben evaluar aprendizajes significativos.” (p. 9)

Acerca de las competencias, debemos indicar que, según Pedraza Jurado. (2020) “la palabra competencia representa desde diferentes contextos, un problema, al intentar definir el mismo término, se ha de considerar un sinnúmero de teorías, enfoques, modelos, que aseguran una complejidad desde las interpretaciones de la historia y del contexto educativo (p. 26) este autor, citando a Díaz Barriga, nos indica que:

” No existe una definición consensuada del término, menos una perspectiva unificada respecto a cómo se aprenden, enseñan y evalúan las competencias, cuestión que se complejiza si añadimos el asunto de los contenidos, las disciplinas y profesiones, los niveles y contextos educativos”. Para Díaz Barriga, hablar de competencias es “abordar un sin número de *enfoques*, entre los que se aprecian están el socio constructivista y el pedagógico didáctico, en los que se menciona que las competencias se adaptan a los conceptos de quienes construyen el conocimiento, para a más de ello, crean un conocimiento capaz de enfrentar y solucionar los problemas de la vida y de la sociedad”. (<https://ries.universia.net/rt/printerFriendly/61/246>)

A manera de conclusión, podemos decir que no existe una verdadera definición de competencias, ya que es importante clarificar desde que enfoque se está hablando de competencia, lo que si queda claro es que, en el ámbito educativo, el desarrollo de las competencias desea eliminar una enseñanza meramente enciclopédica, por unos que verifiquen un proceso de evolución del estudiante y que además cambie lo cuantitativo por lo calificativo de la persona en cuanto a procesos de aprendizaje.

En este marco de calidad, los currículos educativos pueden determinar, adaptar o adoptar un *enfoque por competencias* u **otro**, por ello, en el caso de Ecuador, en los últimos años, el sistema de educativo ha sufrido algunos cambios, por la necesidad de acoplarse a los avances teóricos y técnicos de la sociedad, como respuesta a un proyecto de desarrollo humano y de país, siendo así, para la educación general Básica (EGB) y el Bachillerato (BGU) se tienen ahora: destrezas, indicadores, criterios de evaluación y estándares de calidad, pues en su reforma curricular del año 2016 expresa sus objetivos en términos de capacidades de acuerdo lo estipulado por el MINEDUC (2019 p 446).

El Libro, “Sí profe”, cuyo contenido fue impulsado para el conocimiento de docentes y autoridades desde el año 2011 a la actualidad, al referirse a las destrezas lo hace utilizando las palabras, “*macrodestrezas*” y “*destrezas con criterio de desempeño*”. Por lo tanto, no podemos dejar de lado la definición de estos términos:

El término macrodestrezas es utilizado por López Ponce. (2022). Como:

“Destrezas generales que determinan de manera amplia pero precisa las habilidades a desarrollar en el proceso de construcción del conocimiento dentro de una asignatura o área. Estas evidencian los macro procesos de cada ciencia o disciplina”. Además, afirma que una macrodestreza, cuyo contenido se desarrolla en el proceso educativo, “está compuesta por un conjunto de destrezas, dichas destrezas adquieren mayor significado cuando tiene el grado de complejidad de lo que deberá hacer el estudiante”. (p.19)

Para entender el concepto destreza con criterio de desempeño, analizaremos sus conceptos implícitos por separado. La Real Academia de la Lengua Española (RALE 2022). Nos dice que, una destreza, es una “*habilidad*”. El concepto de habilidad proviene del término latino *habilitas* y

hace referencia a la capacidad y disposición para algo. (p.367) Así también sobre el desempeño (RALE) nos indica que es la “Acción y efecto de desempeñar o desempeñarse.

Remache (2019). Eestablece que, “en el ámbito educativo las destrezas son las habilidades que cada ser humano tiene para desenvolverse adecuadamente en alguna actividad” (p.26) o la capacidad que tiene un estudiante de “**saber hacer**”. (p.26) Así también, indica que los **criterios de desempeño**, “Son aquellos que demuestran los aspectos principales de una competencia, son las expresiones de los resultados, relacionados, con el logro de alguna competencia, el mismo permite precisar lo que se hizo y con qué calidad se realizó”. (p.27)

Remache & Ramírez, (2019). Citando a Ramírez en torno a las destrezas con criterio de desempeño, manifiesta que: “Son criterios que norman qué debe saber hacer el estudiante con el conocimiento teórico y en qué grado de profundidad” (p. 05). entonces, el docente tiene como objetivo el desarrollo de cada una de las destrezas en el estudiante para alcanzar un aprendizaje significativo, para lo cual debe valerse de una buena metodología, recursos didácticos, tecnológicos y conocer los diferentes instrumentos de evaluación, para evidenciar el progreso del proceso educativo.

El MINEDUC (2021) En el documento para el Bachillerato General Unificado menciona lo siguiente acerca de una destreza con criterio de desempeño. “Expresan el saber hacer, con una o más acciones integrales que establecen relaciones con un determinado conocimiento, y con diferentes niveles de complejidad, según condicionantes de rigor científico-cultural, espaciales y temporales, entre otros.” (Sí profe, op. cit., p. 56)”

Finalmente, debemos indicar que las destrezas con criterios de desempeño desarrolladas por los estudiantes a lo largo de su vida estudiantil, permiten evaluar el perfil de salida de acuerdo

a las necesidades del sistema educativo, es importante que el estudiante haya adquirido las destrezas necesarias para su desarrollo óptimo en la sociedad, y su ingreso a la universidad.

Bazurto. (2022)). *enuncia que* en la reforma curricular 2016 el MINEDUC determina dos tipos de destrezas con criterio de desempeño: Las ***Destrezas imprescindibles*** y las ***Destrezas deseables***:

“Destrezas Imprescindibles. - Son habilidades básicas que debe alcanzar el estudiante, estas son útiles para el proceso de enseñanza aprendizaje y para la vida misma. El Ministerio de Educación (2016) afirma. “Son considerados como básicos imprescindibles los aprendizajes que es preciso adquirir al término del subnivel de referencia para evitar una situación de riesgo alto de exclusión social para los estudiantes implicados, ya que su no adquisición comprometería gravemente su proyecto de vida personal y profesional, condicionaría muy negativamente su desarrollo personal y social y les impediría acceder a los procesos educativos y formativos posteriores y aprovecharlos. Es decir, se trata de aprendizajes mínimos obligatorios para la promoción escolar, ya que, si no se logran en los niveles en los que se promueven, son muy difíciles de alcanzar en momentos posteriores” (p.16).

Estos aprendizajes abarcan saberes indispensables para convivir en sociedad y cotidianamente, por eso se convierten en aprendizajes obligatorios para el proyecto personal de los estudiantes.

“Destrezas deseables. - Son aprendizajes básicos que pueden alcanzar los estudiantes a lo largo de su formación; estos se extraen de las áreas de conocimiento y que, aun no siendo imprescindibles se consideran un complemento a nivel del aprendizaje. En contraposición, se propone caracterizar como básicos deseables los aprendizajes que, aun contribuyendo de forma significativa y destacada al desarrollo personal y social del alumnado, no

comportan los riesgos ni tienen las implicaciones negativas de los anteriores en caso de no alcanzarse en los niveles educativos de referencia; además, son aprendizajes que pueden lograrse o *recuperarse* con relativa facilidad en momentos posteriores” (p.16)

Supervisión: Docente Guía

En los contextos escolares se tiene previsto que los educadores organicen y desarrollen actividades de enseñanza para sus alumnos. En torno a esta tarea, Quintero Bazurto. (2019), plantea que, de acuerdo a la reforma curricular del MINEDUC (2016)

“El docente no solo debe ser el encargado de emitir los conocimientos, también debe ser un mediador para la construcción de los mismos. Independientemente del modelo educativo al que se acoja. Es responsable del desarrollo de las *macrodestrezas* de los estudiantes por medio del acompañamiento y seguimiento al seleccionar, organizar y planificar los estímulos variando su amplitud, frecuencia e intensidad, de acuerdo al registro de los mismos y apropiación del conocimiento que logren.” (p. 10).

Por tanto, se puede decir que el profesor debe asegurarse que sus estudiantes alcancen las macrodestrezas del área o asignatura, y que además estén procesando bien los contenidos. Por tal razón, podemos determinar, que esta tarea se inicia con la planificación de la actividad académica, encara al maestro con el acto de *anticipar, predecir y elaborar* una descripción del aprendizaje, en el que puede prever el vínculo de la clase con los objetivos, el contexto del estudiante y el resto de las competencias del programa. Además, El docente también debe diseñar las secuencias de instrucción y anticipar las formas de verificar si se logró el aprendizaje como acciones que preparan el escenario para que la fase de ejecución se concentre en la secuencia y simultaneidad del proceso.

Para Cruz, Rojas y Remedios (2022) la evolución a consecuencia de los desarrollos tecnológicos obliga a la quienes están involucrados en la educación se acoplen a los cambios y se involucren en nuevos modelos de enseñanza – aprendizaje (p.4); estos modelos actuales se enfocan según Acán (2020) principalmente en la estimulación de los estudiantes para formar ciudadanos capaces de enfrentar y solucionar problemas; el docente al cumplir una función orientadora debe estar dotado con las herramientas y los instrumentos necesarios para liderar el aula lo cual significa una capacitación continua para implementar metodologías que le permitan ofrecer una educación de calidad (p.10).

Por lo expuesto, se puede deducir que el rol del docente se ha modificado en los últimos años abandonando la figura del maestro transmisor de conocimientos y un alumno pasivo, ahora el profesor es un interlocutor reflexivo que invita a la construcción del conocimiento en el aula basado con las experiencias previas de sus estudiantes hasta lograr un conocimiento nuevo significativo.

El MINEDUC, (2022) en el Modelo Educativo Nacional, plantea que: “El rol del docente como tutor, mentor y mediador se reflejará en la capacidad de orientación que fortalece el desarrollo integral. En este sentido, el docente será un mediador de los conocimientos, un tutor de nuevos aprendizajes y un mentor de la creación del proyecto de vida.” (p.11). El aprendizaje ocurre desde diferentes ámbitos que potencian el conocimiento adquirido, las experiencias individuales y/o grupales para alcanzar en los estudiantes un equilibrio emocional y afectivo.

Además, El docente acompaña los procesos de aprendizaje de los estudiantes, diseña estrategias grupales e individualizadas que respondan a la diversidad de los estudiantes. El docente está en una permanente actualización de su aprendizaje. En este sentido., Mendoza, Cedeño, Espinales, & Gámez,. (2021). Establecen que:

“El docente, en cuanto a su papel de mediador facilitador y guía del proceso aprendizaje enseñanza, debe estar claro en la manera de concebir su colaboración y evitar improvisaciones para lograr los objetivos deseados. Estar inmerso en este tipo de dinámica evaluativa significa apreciar que la comprobación de resultados, en la práctica, se conecta a una planificación, seguimiento, observación y refrendación de los saberes. Se demuestra que este proceso también es reflexivo y que implica una actitud positiva dirigida, en primera instancia, a diagnosticar los conocimientos previos, luego retroalimentar para colmar, si es necesario, los vacíos en lo aprendido. Aporta y cambia los métodos ya conocidos tanto en lo actitudinal-personal como en lo social-profesional.” (pag. 831)

Organización de la Secuencia de Calificación

Neciosup & Mendoza. (2021) Nos plantean que “Tras el enfoque curricular por competencias, surgió la preocupación sobre cuál era el más pertinente para la evaluación, a fin de ajustarlo a la mejora del aprendizaje. Es así que surge la evaluación formativa que desde Michael Scriven hasta la actualidad ha ido incorporando nuevos lineamientos en sus conceptos. (p. 245) Al respecto, Hernández, (2019) nos dice que:

“La evaluación formativa, posibilita la recopilación sistemática de evidencia, a fin de determinar si hay aprendizaje y controlar tanto el estadio de aprendizaje y las necesidades de cada estudiante a lo largo del proceso de aprendizaje, como si lo planificado está resultando según se preveía o hay que modificarlo de ahí su carácter orientador, y va dirigiendo u orientando la actividad en el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de la información que se va obteniendo o recopilando y que muestra el estado de adelanto o atraso que presentan los alumnos, así como el grado en el que los objetivos propuestos se han alcanzado” (p. 90) así también, Citando a Cañedo y Cáceres, destaca el carácter

retroalimentador de la evaluación formativa, “viene dado porque la información que da el profesor es de influencia directa sobre el estudiante. La retroalimentación sirve para enterarse de los conocimientos de los estudiantes y para localizar las dificultades existentes”. (p. 91)

Según Menodoza. (2020) “La planificación de procesos evaluativos debe considerar la secuencia didáctica o lo que algunos llaman progresión de aprendizajes que se desarrolla para alcanzar un determinado propósito o competencia. ”. (p. 2125). Esto implica que los estudiantes deben ir desarrollando algunos desempeños y conocimientos, y cada secuencia o progresión se convierte en prerrequisito del siguiente. Es en esos momentos en que se debe aplicar la *evaluación formativa* para obtener evidencias de la situación de los estudiantes.

Además, Avendaño & González,. (2020). enuncian que “La estructura de la secuencia se integra con dos elementos que se realizan de manera paralela: la secuencia de las actividades para el aprendizaje y la evaluación para el aprendizaje inscrita en esas mismas actividades” (p. 84). Por cuestiones de forma, los autores presentan las dos líneas como paralelas, cuando en su desarrollo en el aula, ambos elementos aprendizaje y evaluación están profundamente imbricadas

Así también, a criterio de Morales, Hershberger, & Acosta. (2020). “Los modelos educativos con enfoque en competencias deben procurar organizar la enseñanza de tal manera que los estudiantes desarrollen sus capacidades para la resolución de problemas reales” (p. 46 – 56). Este modelo requiere el desarrollo de estrategias para evaluar el desempeño de los estudiantes y el nivel alcanzado por ellos. sin embargo, las competencias no son observables por sí mismas, por lo que es necesario inferirlas a través de acciones específicas que deben ser operacionalizadas previamente. En este sentido, la evaluación se deberá llevar a cabo por medio de instrumentos que precisen determinar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes.

Evidencia: Escala de Calificaciones

Si partimos de la premisa de que la evaluación tiene como propósito fundamental proporcionar información sobre los distintos momentos del aprendizaje del estudiante, las rúbricas de evaluación a criterio de Mendiola & González. (2020) “Es un instrumento ampliamente útil en la valoración de los aprendizajes de los alumnos, ya que puede implementarse en distintos escenarios y etapas de evaluación” (p 32).

La importancia de las escalas de desempeño en una rúbrica, radica en que representan una variedad de criterios empleados para que esos pasos complejos que deben seguirse sean evaluados de tal forma que provea información vital para que el estudiante pueda identificar aspectos que debe mejorar. El alumno tiene la posibilidad real de ser parte dinámica de la evaluación dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Herrera. (2020) acota además que “las escalas en las rubricas representan una serie de criterios utilizados para evaluar procedimientos complejos y proporcionar información útil a los estudiantes para mejorar cierto desempeño. Son una auténtica herramienta de evaluación, que permite a los estudiantes tomar parte activa en su proceso de aprendizaje” (p. 49). Estas escalas según los autores antes citados pueden ser de diversos tipos:

- “● Textuales (breves descripciones de la calificación). Ejemplo: Suspenso, aprobado, notable, suspenso.
- Numéricas: 1, 2, 3, 4, etc. Siendo el número más bajo el de menor calificación.
- Gráficas: Símbolos que señalan el grado de aceptación y aprobación a los resultados evidenciados en el trabajo presentado.
- Mixtos: Se combinan cualquiera de las mencionadas anteriormente”. (p. 49) Así

también, Citándonos a Mendiola,, & González. (2020).Nos expresa que:

“La escala de valoración depende del nivel de alcance determinado, la cual puede ser: **Numérica; de frecuencia:** Nunca, casi nunca, algunas veces, frecuentemente, siempre; **de adecuación:** Inadecuado, poco adecuado, adecuado y muy adecuado; **De suficiencia:** Nulo, insuficiente, suficiente y **de calidad de desempeño:** Muy bajo, bajo, medio, alto, muy alto/deficiente, regular, bueno, excelente/novato, aprendiz, experto” (p. 49)

Un aspecto fundamental será que cada nivel de cumplimiento tenga un peso porcentual específico, que se traduce a una puntuación a obtener. Es decir, cada dimensión con sus respectivos indicadores y descriptores, dentro de las escalas de evaluación determinadas, deberán tener especificados los puntos que reflejarán los grados de cumplimiento de las tareas o problemas asignados. Para que el alumno pueda comprender lo que se espera de su desempeño, debe tener completa claridad sobre cuánto representa cada dimensión en el trabajo requerido.

En las diversas revisiones que se han efectuado dentro de las propuestas que los académicos han aportado sobre este tema, las escalas suelen ser dispuestas siguiendo un orden de menor a mayor; sin embargo, para el presente trabajo, se propone desarrollar la escala de forma inversa, es decir, de mayor a menor. La razón, es que al partir de la escala más alta podremos establecer de inicio un criterio claro de qué es lo mejor que se espera del trabajo presentado por el alumno, haciendo posible identificar en forma objetiva lo que hizo el educando. Los grados de desempeño deben ser precisos, para que la brecha en los grados de cada nivel sea diferenciado sin dificultad.

Grado de Aprendizaje

A criterio de Chalá & Sangoquiza, (2021). “El aprendizaje es un medio por el cual los seres humanos adquieren nuevos conocimientos ya sean físicos, cognitivos o sociales; estos los pueden emplear en su vida cotidiana, este es un proceso donde cada persona construye su propia información” (p. 15). Por otra parte, Silva (2018) en su investigación establece que:

“Por lo tanto...el aprendizaje no es una simple cuestión de transmisión, internalización y acumulación de información, sino que entraña todo un proceso activo por parte del estudiante que lo lleva a ensamblar, extender, restaurar e interpretar la información que percibimos, es decir, construir los conocimientos a partir de los recursos que le brinda su experiencia y las informaciones que recibe a diario” (p.24).

De acuerdo con Quilla,. (2021). Citando a Ausubel, indica que “el aprendizaje implica un proceso constructivo interno, autoestructura y en este sentido, es subjetivo y personal; se facilita gracias a la mediación o interacción con los otros, por lo tanto, es social y cooperativo”. (p. 160). Así también, Establece que para Vigotsky la experiencia es social por naturaleza. “Surge del mecanismo de interiorización del entorno por la actividad y la comunicación como fuente de vivencias que sintetiza la unidad cognitiva afectiva en la interrelación del tránsito de lo externo a lo interno, aspectos que se constituyen en principios esenciales del aprendizaje” (Chaves & Martínez, 2019. p. 154)

Osorio (2018) sostiene que “lo primordial para que se produzca el aprendizaje, es que los conocimientos previos entren en conexión con los conocimientos nuevos, así se construye un significado que es particular para cada alumno.” (p. 155). En este sentido, creemos que uno de los elementos que más influye en los aprendizajes de los estudiantes son los conocimientos previos que posean.

Pozo. (2008). Nos enuncia que: “Son Características de los conocimientos previos:

- Buscar unidad más que la “verdad”.
- Poseer coherencia desde el punto de vista del alumno, no desde el punto de vista científico.

- Tener carácter implícito, Se descubren en las actividades o predicciones teorías en acción.
- Son construcciones personales;
- Son bastantes estables y resistentes al cambio.
- Son compartidos por otras personas, pudiéndose agrupar en tipologías. (p,449).

De igual modo Baque-Reyes, & Portilla-Faican,. (2021. Citando a Carneros, 2018) Nos indican que “para que el aprendizaje sea significativo han de cumplirse dos condiciones:

- “Significatividad lógica: A nivel de estructura interna del conocimiento, ha de ser relevante y con una organización clara.
- Significatividad psicológica: Desde la capacidad para asimilarlo, ha de existir dentro de la estructura cognoscitiva los elementos pertinentes y relacionables con el material de aprendizaje. Ha de existir, pues, una disposición favorable para aprender el nuevo material y relacionarlo con lo que ya sabe previamente” (p. 82)

Por consiguiente, el aprendizaje significativo parte siempre de los conocimientos que el alumno ya tiene, conoce y sabe respecto de aquello que se pretende aprender, entonces, de esa manera se puede reformular y ampliar sus esquemas perceptivos. También Quilla (2021) establece que “los nuevos conocimientos en el aprendizaje significativo están constituidos por *niveles* que implica la formación de nuevas estructuras conceptuales y enlaces cognitivos.” (p. 154) del mismo modo citando a Salazar (2018) enuncia que “el aprendizaje de nuevos conocimientos es lo que hace posible los cambios cognitivos, *estos son observados para usarse como indicadores*, para entender lo que pasa en la mente del que lo adquiere y se trata de construir mapas de realidad y del presente”. (p. 154). Acota además que

“*El grado de aprendizaje* depende del nivel de desarrollo cognitivo, emocional y social, y de la naturaleza de las estructuras de conocimiento y el punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos y experiencias previas que tiene el aprendiz, por lo tanto, el aprendizaje implica un proceso de reorganización interna de esquemas.” (p. 160).

Desempeño Académico

El desempeño es definido como un conjunto de acciones específicas que dan un índice del *rendimiento* de un individuo en su trabajo. En este sentido, Anchundia (2019), hace mención que “el desempeño es sinónimo de comportamiento, es lo que en realidad la gente hace, y puede ser observada. El desempeño incluye acciones que son importantes para realizar las metas y puede ser medido en términos de lo que realmente se hace.” (p.822) para el caso del docente, igualmente nos plantea que “El desempeño docente se entiende como el cumplimiento de sus funciones; y que éste se halla determinado por factores asociados *al propio docente, al estudiante y al entorno.* (p. 823) Así también nos establece que “El desempeño se ejerce en diferentes campos o niveles: *el contexto socio-cultural, el entorno institucional, el ambiente de aula y sobre el propio docente una acción mediante una acción reflexiva*”. (p.824), En tal sentido, el desempeño docente está relacionado directamente con las acciones llevadas a cabo durante el proceso de aprendizaje - enseñanza y, donde se espera obtener un resultado positivo en el aprendizaje.

Guizado, et al. (2020) aseveran que “El desempeño docente es aquello que demostrará la manera en que debe hacerse profesor de educación, además mide las cualidades variadas como puntualidad, disposición para el trabajo, desarrollo pedagógico, ser hombre mujer, comportamiento, innovación, conductas en el trabajo, compromiso institucional y disciplina (p. 201)

Para el caso de los estudiantes, el desempeño en los tiempos actuales de la Sociedad del Conocimiento se ha modificado, Fonseca & Llanga, (2022) nos establecen que “Atrás quedó el estudiante pasivo y hoy en día los educandos son activos y participativos en clases” (p.35) Martínez y Díaz (2022) concuerdan con esto y añaden que “cada estudiante tiene su estilo de aprendizaje y su ritmo acorde a sus capacidades individuales” (p.17); en este sentido el MINEDUC, (2021). Establece que “este proceso debe irrealizarse con normas evaluativas para ir monitoreando la evolución del estudiante” (p.8). en este sentido, El rol del estudiante ocurre mediante una participación activa, participativa, interactiva, colaborativa que junto a los demás integrantes de clase pueda ir construyendo su propio conocimiento.

Según Foy (2018). Citando a Reyes sostiene que:

“El rendimiento académico es la medición de las capacidades indicativas expresadas en un estimado lo que el individuo ha aprendido después de un proceso formativo. Agrega que, desde la óptica del estudiante, el rendimiento académico se puede definir como la capacidad natural correspondiente a diversos estímulos de tipo educativo, posible de interpretar de acuerdo a objetivos o propósitos educativos previamente establecidos. (pág. 52).

Bases Teóricas

Variable Independiente: Rubrica de Evaluación Docente

Definición

A criterio Milán,. & Austrich. (2021). una rúbrica de evaluación “Es una herramienta que se emplea para medir el nivel y la calidad de una tarea o actividad. son matrices de valoración, instrumentos de medición que permiten asignar valores o criterios estándares para determinar el

nivel de ejecución o efectividad en los trabajos de los estudiantes. La rúbrica es un instrumento de evaluación auténtica del desempeño de los estudiantes”. (p. 5)

Herrera. (2020) acota además que “las escalas o rubricas representan una serie de criterios utilizados para evaluar procedimientos complejos y proporcionar información útil a los estudiantes para mejorar cierto desempeño. Son una auténtica herramienta de evaluación, que permite a los estudiantes tomar parte activa en su proceso de aprendizaje”. (p. 7)

Romo, (2021). Citando a Trujillo (2018) nos indica que:

“las rúbricas, no solo benefician al estudiante, sino también al docente; dejan claras las expectativas del profesor, lo que se traduce para los estudiantes en seguridad sobre cómo alcanzar los que se espera que sepan hacer; permite la retroalimentación a los estudiantes señalando sus fortalezas y debilidades, promueve la responsabilidad al permitirle conocer de antemano los ítems a calificar; facilita el desarrollo de competencias, la comprensión global de los temas. “. (p. 30)

Por otra parte, Mendiola & González (2020) nos establecen que “existen dos tipos de rúbricas de evaluación: la holística y la analítica. La primera brinda una perspectiva global del proceso mismo y la segunda ofrece evidencia más detallada y específica sobre cada aspecto evaluado, según la escala de valoración o la categoría en que se encuentre. El empleo de una u otra dependerá de los objetivos que se persiguen en la evaluación. (p. 123)

Así también, Durand. (2021)., nos establece que “En la rúbrica comprensiva (holística) el profesor evalúa la totalidad del proceso o producto sin juzgar por separado las partes que lo componen” (p. 28). En contraposición, con la Matriz de Valoración Analítica el profesor evalúa inicialmente, por separado, las diferentes partes del producto o desempeño y luego suma el puntaje de estas para obtener una calificación total.” (p. 29)

Características

Saucedo. (2019. p. 57). Acerca de las Características de la Rúbrica de evaluación nos establecen que:

- Sirven de apoyo en las evaluaciones educativas.
- Facilitan la retroalimentación eficaz en los estudiantes.
- Desarrolla el pensamiento crítico reflexivo y lógico del estudiante.
- Existe comunicación verbal entre docente – discente.
- Mejora las metodologías de enseñanza aprendizaje

Mendiola, & González. (2020) En cuanto a las limitaciones de una rúbrica de evaluación, nos indican que “su elaboración requiere una considerable inversión de tiempo, sobre todo, en dos etapas: primero, para determinar con claridad la planeación y diseño de la rúbrica (escala de valoración, categorías o descriptores asociados a estas) y, finalmente, para verificar la coherencia y concordancia entre estos elementos (p.112).

En torno a la estructura de una rúbrica de evaluación Milán, & Austrich, (2021). Nos establecen que: “La rúbrica se estructura en una tabla de doble entrada, las filas corresponden a los criterios de evaluación y las columnas a los niveles de desempeño. Como elemento general, la primera fila corresponde a la actividad a la que se aplica el instrumento. Esta herramienta de calificación divide la tarea en sus componentes y provee una descripción de lo que es aceptable o no aceptable en cada una de esas partes” (p.6) además, nos indican que “en términos prácticos, la escala de desempeño o evaluación determina el peso que cada descriptor recibe en la valoración del rubro o dimensión ya establecido. “Es necesario efectuar una diferenciación entre los tipos de rúbricas, pues esto determinará la forma en que se establece una escala de desempeño en las rúbricas. (p.8)

Para la elaboración de una rúbrica de evaluación, a criterio de Mendiola & González. (2020). se debe considerar los siguientes aspectos:

Planeación.

1. Seleccione el o los objetivos de aprendizaje que desea evaluar
2. Considere el tipo de evaluación que quiere realizar con la rúbrica (Diagnóstica, formativa o sumativa.)
3. Contemple el usuario al que se dirigirá la rúbrica (Alumnos, grupos de alumnos, usted mismo o varios profesores).
4. Determine el tipo de rúbrica (Analice el o los objetivos seleccionados y con ello, decida qué tipo de rúbrica elaborará. Siga la línea de cada tipo de rúbrica para conocer los detalles de su diseño.)
5. Defina la escala de valoración (Elija una escala para valorar el desempeño de los alumnos: frecuencia, adecuación, suficiencia, numérica o calidad de desempeño.)
6. Establezca categorías generales (Organice los descriptores de acuerdo a su afinidad y establezca categorías generales. Deben reflejar con claridad las dimensiones que el estudiante debe demostrar en la evaluación.)
7. Determine los descriptores para valorar el desempeño Con base en los objetivos seleccionados, defina de forma específica las actividades o aspectos que incluirá en la rúbrica. Deben reflejar a detalle el nivel de logro que se espera de los alumnos. (p 113)

Diseño.

1. Defina el título de la rúbrica (Corto, sencillo y atractivo.)
2. Incluya una sección de datos de identificación (Nombre de la asignatura, temática que apoya, datos del profesor, datos del alumno y fecha.)

3. Redacte las instrucciones para su uso (Explique con claridad y precisión las condiciones para el empleo de la rúbrica (planeación, tiempo, evaluación))
4. Diseñe una tabla (Holística: Dos columnas, una columna para incluir la escala de valoración y otra para los aspectos específicos que desea evaluar. Analítica: Varias columnas, una columna con las categorías para valorar el desempeño y otras para la escala de valoración; puede variar el número de acuerdo a la escala elegida.)
5. Incluya la escala de valoración (Holística Organícela de mayor a menor nivel, en una columna del lado izquierdo. Analítica Cada nivel debe ser representado con una columna. Colóquelo del lado derecho de menor a mayor nivel.)
6. Incluya las categorías generales para valorar el desempeño (Organícelas de acuerdo a su importancia, de mayor a menor nivel, en una columna del lado izquierdo.)
7. Añada los descriptores para valorar el desempeño (Holística Inclúyalos en una columna del lado derecho. Deben ubicarse de acuerdo con cada nivel en la escala de valoración. Analítica Ordene las tareas o aspectos que se desean evaluar de acuerdo a las categorías generales y a la escala de valoración definida)
8. Contemple un espacio para su valoración Se puede añadir al final de la rúbrica para realizar una valoración global, o también, como columna adicional, para otorgar una valoración específica a cada categoría.
9. Considere un apartado para observaciones Inclúyalo al final de la rúbrica para que los alumnos expresen las dudas, inquietudes o comentarios que tengan sobre las actividades o aspectos contemplados.

10. Edite la versión final (Revise la rúbrica y haga los ajustes para su edición, ya sea que se imprima en un formato de papel o se despliegue en la plataforma o aplicación electrónica correspondiente) (p. 114)

Revisión

- Es recomendable que revise periódicamente la rúbrica para asegurar su vigencia y pertinencia como instrumento de evaluación del y para el aprendizaje.
- Una vez aplicada es muy útil que pida a sus alumnos comentarios o sugerencias sobre esta, si ellos son los usuarios finales su opinión es muy importante para mejorarla.
- También puede compartirla con otros profesores o grupos de expertos para que valoren la pertinencia, claridad y organización de los aspectos a evaluar, en relación con los niveles de desempeño, además de su diseño. (p. 115)

Dimensión: Criterios de Evaluación

Definición

Bizarro, Sucari. y Quispe. (2019). nos dicen que “Los criterios de evaluación son aquellas condiciones o efectos que se deben cumplir en el proceso para lograr las capacidades terminales (elemento de la capacidad terminal) de la actividad educativa.” (p. 390) Así también Gómez, & Salinas. (2020). nos indica que: “Los criterios de evaluación son los que responden a la pregunta: ¿qué evaluar? Estos criterios son indicadores sobre qué aprendizajes son los que debe conseguir el alumno al finalizar la unidad didáctica.” (p. 30) Por lo tanto, hacen referencia a la consecución de las metas propuestas al principio de la unidad, es decir, los objetivos didácticos, así también nos explican que “son los parámetros de referencia que funcionan como base de comparación para situar e interpretar el desempeño del alumno con respecto a su progreso de aprendizaje.” (p 30). Además, nos enuncian que “el *origen del criterio* de evaluación está en los procesos característicos

(capacidades y actitudes) que debe desarrollar el alumno en determinada área curricular.” (p.31)

El desarrollo de estas capacidades y actitudes generales (criterios de evaluación) van a ser indispensables para desarrollar la competencia en determinada área curricular, de allí que van a ser válidos para todos los grados. Se entiende que estos procesos se desarrollarán a través de la interacción del educando con los contenidos del área curricular respectiva,

Características

Fraile. Pardo y Panadero. (2017). Citando a Parke, nos establecen que “Los criterios de evaluación son los principios que el evaluador ha de tener en cuenta y que determinarán la calidad del trabajo del estudiante. También denominados como una lista de indicadores que reflejan los procesos y contenidos a ser considerados importantes” (p. 2). Así también nos establecen citando a Reddy y Andrade. que “las descripciones cualitativas proporcionan una explicación detallada sobre qué nivel de perfección debe alcanzar o qué habilidad ha de demostrar el estudiante para alcanzar un determinado nivel de logro” (p. 2). Estas definiciones deben ser muy claras permitiendo diferenciar fidedignamente una respuesta excelente de una deficiente y, por tanto, hacer consistente la evaluación a través de los diferentes alumnos, tareas y la duración de la asignatura o el paso de los cursos

Dimensión: Supervisión de los Niveles de Evaluación

Definición

Según Arévalo, Quijano, Castro & Leguía. (2020). los niveles de evaluación “Constituyen una herramienta para la evaluación y la supervisión de carácter *formativo*, en la medida que aportan información cualitativa y distinciones que hacen posible la discusión profesional y sugieren áreas de crecimiento posterior. Así también nos establecen que “es

una evaluación que se da durante el proceso para modificar o adaptar la enseñanza y el aprendizaje. (p. 18)

Así también Serrano y Pons, citado por Jiménez, (2019) nos establece que “La evaluación formativa se fundamenta en el paradigma pedagógico del constructivismo siendo su marco teórico las teorías de aprendizaje propuestos por Piaget y Ausubel que corresponden al constructivismo cognitivo, y de Vygotsky, autor vinculado con el constructivismo sociocultural, (p. 5) López Pastor (2019) la define. como “todo proceso de constatación, valoración y toma de decisiones cuya finalidad es optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar, desde una perspectiva humanizadora y no como mero fin calificador” (p. 35). Arévalo, Castro, & Leguía. (2020). Nos establecen que:

“Otra de las teorías que da sustento a la evaluación formativa es el postulado propuesto por Ausubel, la teoría del aprendizaje significativo. Este tipo de aprendizaje consiste en que el estudiante para que aprenda de forma significativa tiene que relacionar los nuevos conocimientos con los conceptos y saberes previos que ya posee”. (p. 6)

Características

A criterio de Chávez &Chávez. (2020) “La evaluación formativa presenta las características de ser:

“procesual porque se desarrolla en el transcurso del proceso de enseñanza y aprendizaje; *cualitativa* porque valora de forma subjetiva el proceso y no del resultado que se da al final del programa educativo; *reflexiva* porque a partir de la información obtenida durante el proceso permite la reflexión en docentes y estudiantes, así como la revisión de estrategias de enseñanza y aprendizaje implementadas en el proceso educativo; *contextual* porque toma en cuenta el contexto de los estudiante recogiendo información sobre sus condiciones

socioculturales y características individuales. *Retroalimentadora* porque brinda espacios de orientación, regulación, diálogos y descripciones valorativas sobre el desempeño de los estudiantes2. (p.27)

Dimensión: Organización de la Secuencia de Evaluación

Definición

Avendaño, & González, (2020). En torno a la secuencia de evaluación nos dicen:

“La estructura de la secuencia se integra con dos elementos que se realizan de manera paralela: la secuencia de las actividades para el aprendizaje y la evaluación para el aprendizaje inscrita en esas mismas actividades. Por cuestiones de forma, presentamos las dos líneas como paralelas, cuando en su desarrollo en el aula ambos elementos aprendizaje y evaluación están profundamente imbricados. Detectar una dificultad o una posibilidad de aprendizaje, permite reorganizar el avance de una secuencia, mientras que los resultados de una actividad de aprendizaje, los productos, trabajos o tareas que el alumno realiza constituyen elementos de evaluación. La secuencia integra de esta manera principios de aprendizaje con los de evaluación, en sus tres dimensiones diagnóstica, formativa y sumativa” (p. 84)

Menodoza. (2020) establece que “La planificación de procesos evaluativos debe considerar la secuencia didáctica o lo que algunos llaman progresión de aprendizajes que se desarrolla para alcanzar un determinado propósito o competencia.” (p. 2125) Ello implica que los estudiantes deben ir desarrollando algunos desempeños y conocimientos, y cada secuencia o progresión se convierte en prerrequisito del siguiente. Es en esos momentos en que se debe aplicar la *evaluación formativa* para obtener evidencias de la situación de los estudiantes. Consecuentemente siendo que la evaluación se da durante todo el proceso de enseñanza, el alcance del aprendizaje se constituye

como “Una variable dependiente de la enseñanza y de la evaluación misma, lo que conlleva a que es posible seleccionar uno o varios medios evaluativos y por tanto algún método de enseñanza-aprendizaje correspondiente en un momento determinado del proceso según la planificación realizada y ejecutada” (p. 1265)

Características

La LOEI en su Art. 295 Nos indica que: “El proceso de evaluación comprenderá:

- Selección de los objetivos que orientarán el proceso de evaluación;
- Análisis de los objetivos;
- Selección de los instrumentos;
- Elaboración de los instrumentos;
- Aplicación de los instrumentos;
- Elaboración de los resultados;
- Análisis e interpretación de los resultados;
- Información de los resultados; y,
- Programación y aplicación de la recuperación pedagógica”

Variable Dependiente: Registro de Calificaciones

Definición

Marín, Saavedra, Valencia & Cortés. (2021). determinan que “El término calificación está referido exclusivamente a la valoración de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evaluar.” (p. 63) acotan además que “La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, 8, etc.) del juicio de valor que se emite sobre la actividad y logros del alumno.” (p. 63). Las calificaciones son valores que evidencian el

desarrollo de destrezas que permiten la acreditación de los estudiantes, demuestran suficiencia de conocimientos para certificación administrativa de la institución sobre el rendimiento académico.

Características

El MINEDUC (2022). Establece que” La evaluación estudiantil posee las siguientes características:

1. Reconocer y valorar las potencialidades del estudiante como individuo y como actor dentro de grupos y equipos de trabajo.
2. Retroalimentar la gestión estudiantil para mejorar los resultados de aprendizaje evidenciados durante un periodo académico.
3. Estimular la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.
4. *Registrar cualitativa y cuantitativamente el logro de los aprendizajes y los avances en el desarrollo integral del estudiante.*

Para la calificación final se considera tres insumos:

- Actividades individuales,
- actividades grupales.
- prueba de bloque,

Dimensión: Evidencia. Escala de Calificaciones

Definición

Según Arévalo, Castro & Leguía. (2020). la evaluación adquiere una gran importancia al desligarse, en parte, de la calificación y formar parte del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se pasa de “la evaluación de los aprendizajes a la evaluación para los aprendizajes y a la evaluación como aprendizaje” El enfoque de la evaluación para el aprendizaje tiene como elemento

importante el aprendizaje de los estudiantes donde se le orienta a saber qué hacer para mejorar sus capacidades y competencias. (p. 40).

Según Anijovich y Capelleti (2017) esta evaluación se encuentra inmersa en la enseñanza y el aprendizaje de una forma más auténtica y desafiante para los estudiantes, ellos reciben comentarios constructivos durante su progreso de aprendizaje con el propósito de identificar sus errores y aciertos, logrando incrementar su motivación, confianza y seguridad. Además, desarrolla la capacidad de autonomía de los aprendizajes en los estudiantes. (p. 88)

Características

El MINEDUC (2022). Determina que “la calificación es sobre diez (10/10), en el transcurso del proceso educativo el estudiante tiende a pasar por una serie de procesos para poder obtener esta calificación.

- Tarea: actividades a realizarse en casa y pueden ser: lecturas, investigaciones, observaciones, ensayos, talleres, otros
- Actividad individual en clase: abarcan acciones de aprendizaje realizadas en la clase.
- Actividad grupal en clase: acciones o actividades que buscan el aprendizaje en forma grupal, y procuran alcanzar el desarrollo de una o varias destrezas en un trabajo cooperativo y de liderazgo.
- Lección: es la nota que se asigna pruebas o trabajos escritos o presentaciones orales o de proyectos. .(p. 14)

Dimensión: Grado de Aprendizaje

Definición

Pavo, & Patiño. (2020.) manifiestan que: La Reforma Curricular Ecuatoriana es muy clara, pues “concibe al aprendizaje como un proceso eminentemente activo y participativo, estrechamente vinculado a las experiencias propias del contexto social y cultural en que se desenvuelve la vida cotidiana de los educandos y que constituye la plataforma para un proceso cognoscitivo cada vez más autónomo y dispuesto a la integración de otros saberes y valores universales.” (p. 368) siendo así, es de entender que durante el proceso aprendizaje enseñanza, el estudiante tendrá la capacidad de pensar rigurosamente, reconocer y evaluar problemas complejos, formular preguntas con claridad, coherencia y precisión, además llegará a obtener conclusiones y soluciones en los diferentes problemas que se presenten en la vida cotidiana

Los autores antes citados nos indican también que “**Los niveles de aprendizaje son las distintas fases por las que el alumno pasa al aprender un nuevo conocimiento**, ya que al hacerlo puede profundizar más o menos en él. Al enfrentarse a nuevos conceptos, lo normal es que los alumnos no necesiten la misma profundidad para cada uno de ellos.” (p. 362) A veces solo con comprender el concepto, está bien. Y otras es necesario aplicarlo para poder aprenderlo de la manera deseada. Al respecto de los grados de aprendizaje nos indican a que:

1: Recordar. - El primer nivel es el más básico, ya que la única tarea del alumno será memorizar y recordar el concepto, para que pueda repetirlo. El método tradicional se basa en esta habilidad de recuerdo, hecho que hace que el aprendizaje esté a un nivel muy superficial. Por ese motivo, las nuevas metodologías y propuestas de trabajo permiten al alumno avanzar de manera creativa hacia niveles de aprendizaje más profundos, que motivan tanto al estudiante como al docente.

2: Comprender. - Cuando el alumno es capaz de comprender el concepto, y no solo memorizarlo, se pasa al siguiente nivel de aprendizaje. En este caso, el alumno todavía no lo ha aplicado a un caso práctico, pero es capaz de explicarlo con sus propias palabras a los compañeros.

3: Aplicar. - Al aplicar los conocimientos, el estudiante demuestra explícitamente que ha podido comprender el concepto y además darle un uso práctico. Para poder llegar a este nivel de conocimiento, puedes ayudarte con recursos como Superletras o Emat, en el que el alumno usa ejercicios prácticos para respaldar lo aprendido.

4: Analizar. - Cuando el estudiante tiene un conocimiento avanzado de la materia, no solo es capaz de aplicar, sino que también puede analizar situaciones concretas para encontrar el mecanismo que esconde. Una buena manera de comprobar que el alumno está progresando, es presentar casos prácticos que deberán analizar en grupo.

5: Aplicar en otras áreas. - En algunas ocasiones, la separación entre asignaturas puede limitar el pensamiento creativo del alumno. Sin embargo, al comprender por completo el concepto, el estudiante no solo será capaz de relacionarlo en la materia que se trate en el aula, sino que podrá aplicarlo para encontrar nuevas soluciones a problemas de otros ámbitos. Algunas propuestas como el Aprendizaje Basado en Proyectos (poner enlace al artículo de ABP) proponen a los alumnos buscar una solución, sin encasillar los conocimientos en una única asignatura. Este hecho propicio alcanzar no solo la comprensión del alumno, sino llegar al quinto nivel de aprendizaje.

6: Evaluar. - Ya en el último y sexto nivel, el alumno no solo es capaz de relacionar conceptos con otras áreas o de analizar un problema, sino que también puede evaluar el resultado final. Además de evaluar a sus compañeros, también le permite autoevaluarse para encontrar mejoras y seguir evolucionando en su aprendizaje. (p. 377)

Características

EL MINEDUC (2022) establece que Según el Art. 188 del Reglamento General a la LOEI para superar cada nivel, “el estudiante debe demostrar que logró “aprobar” los objetivos de aprendizaje definidos en el programa de asignatura o área de conocimientos fijados para cada uno de los niveles y subniveles del Sistema Nacional de Educación.” (p. 8)

Los grados o escalas de la adquisición de las destrezas con criterios de desempeño a ser adquiridas por los estudiantes para cada grado curso y asignatura ya han sido emitidos por el MINEDUC en los estándares de aprendizajes antes señalados.

Dimensión: Desempeño Académico

Definición

Existen muchas definiciones acerca de rendimiento académico, algunos también lo denominan “aptitud académica” o “desempeño académico”, el hecho es que, según Zeña. (2021) citando a Gutiérrez (2018), nos determinan que desempeño académico o rendimiento académico es el grado de conocimientos que tiene un estudiante de un nivel educativo.” (p. 27) en este sentido, nos indica también que “Se define como la serie de esfuerzos que se aplican para lograr el aprendizaje de algún concepto o grupo de teorías. También tiene que ver con ciertos niveles de éxito, pueden ser relativos y varían en función de las capacidades de cada estudiante” (p. 27)

Del mismo modo citando a Crozier, nos establece que “El rendimiento académico es considerado como una medida que se orienta a verificar cuanto a aprendido una persona con respecto a unas temáticas. (p. 28) El rendimiento académico, muchas veces se ve afectado por una serie de estímulos que tienen que ver con las estrategias de motivación que implementa el docente en el aula.

De igual manera citando a Salas, (2018). desde otro punto de vista más holístico “el rendimiento académico no solo implica los esfuerzos de los participantes como son los alumnos,

también implica los esfuerzos de otros actores, como son los padres de familia, maestros y aula, (p. 28)

Núñez, Hernández, Jerez; Rivera, y Núñez, (2018). nos señalan que “En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.” (p.6)

Características

Schmidt, y, Shoji. (2018). Nos establecen que los estudios realizados sobre el rendimiento académico, permiten vislumbrar tres formas como ha venido entendiéndose:

- “1) Como un “resultado” expresado e interpretado cuantitativamente.
- 2) Como juicio evaluativo –cuantificado o no- sobre la formación académica, es decir, al “proceso” llevado a cabo por el estudiante.
- 3) De manera combinada asumiendo el rendimiento como “proceso y resultado”, evidenciado tanto en las calificaciones numéricas como en los juicios de valor sobre las capacidades y el 'saber hacer' del estudiante derivados del proceso y, a su vez, teniendo en cuenta aspectos institucionales, sociales, familiares y personales de los estudiantes, los cuales afectan y son afectados en la dicotomía "éxito o fracaso académico".” (p. 24)

Así también Citando a Ferragut y Fierro nos establece que “El rendimiento académico de los escolares tradicionalmente se ha asociado a la capacidad intelectual previa que permitiera la posibilidad de obtener buenas calificaciones.” (p. 25) Actualmente se considera que el equilibrio personal es un factor clave para lograr un mejor rendimiento, en este sentido, conocer las propias emociones y saber restaurarlas ante las dificultades serán aspectos de importancia. Como diría

Chawick (1979; citado en Schmidt., Shoji. (2018) “el rendimiento académico es la expresión de capacidades y características psicológicas del estudiante que se actualizan a través de un proceso de aprendizaje”. (p. 25)

CAPITULO III METODOLOGÍA

3.1. Diseño de Investigación:

No Experimental. este tipo de investigaciones no manipula deliberadamente las variables que busca interpretar, sino que se centra en observar los fenómenos de su interés en su ambiente natural, para luego describirlos y analizarlos sin necesidad de emularlos en un entorno controlado. (Raffino, 2020, párr.2)

3.1.1. Tipo de Investigación:

Según el Propósito. Aplicada: También recibe el nombre de práctica o empírica. Se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren. (Muntané, 2010, p. 221). Este tipo de investigación se refiere a la orientación del presente estudio, la cual es de carácter práctico. Está encaminada a resolver los problemas que se presentan en el proceso educativo (evaluación) de la institución Froebeliana. “Es aplicada (empírica); porque en base a investigación básica, pura o fundamental se formulan problemas o hipótesis de trabajo para resolver los problemas de la vida social” (Mata, 2021, p.1).

. Según el Enfoque. Mixta: La meta de la investigación mixta no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales. Además,

siendo que “los métodos mixtos recurren a evidencia de datos numéricos, verbales, textuales, visuales, simbólicos y de otros tipos con la finalidad de entender problemas y fenómenos” (Hernández-Sampieri, Mendoza, 2018, p. 610). En este sentido, la información obtenida, será de mucha utilidad en el estudio del proceso evaluativo aplicado en la Institución Educativa en ciernes. Según el Alcance. *Descriptiva*: Los estudios descriptivos sirven para analizar cómo es y cómo se manifiesta un fenómeno o planteamiento y sus componentes (variables). (Hernández-Sampieri, Mendoza, 2018, p. 116). *No experimental*: La investigación no experimental observa o mide fenómenos y variables tal como se dan en su contexto natural, para analizarlas. En tal virtud, esto permitirá realizar el *análisis correcto de la situación correcta* en torno al proceso evaluativo aplicado en la Unidad Educativa Froebeliana a fin de “plasmear acciones que aporten a su mejoramiento para después evaluar los efectos de la exposición o aplicación de dichas acciones o tal condición” (Guillén, Sánchez & Begazo, 2020, p.84).

Explicativa (Propositiva): Pues en la presente investigación, se pretende encontrar las razones que provocan ciertos fenómenos o establecer relaciones de causalidad entre variables. (Hernández-Sampieri, Mendoza, 2018, p. 116), asimismo, se busca plantear una propuesta de solución que ayude a resolver el problema.

3.1.2. Población, Muestra y Muestreo

Población. Es el colectivo que abarca a todos los elementos cuya característica o características queremos estudiar; dicho de otra manera, es el conjunto entero al que se desea describir o del que se necesita establecer conclusiones. (Salazar y Del Castillo, 2018, pág. 13). La población a estudiar, consta de tres paralelos de Educación Básica Superior con aproximadamente 120 estudiantes y 6 docentes. de la “Unidad Educativa Federico Froebel”

El presente proyecto está direccionado para establecer de qué manera inciden las rúbricas como herramienta de evaluación, en la evidencia de los resultados de aprendizaje de los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa “Federico Froebel” 2022, se pretende establecer los fundamentos teóricos que sustentan la aplicación de rúbricas evaluativas y examinar de qué manera se evidencian los resultados de aprendizaje.

Muestra. Es un conjunto de elementos seleccionados de una población de acuerdo con un plan de acción previamente establecido (muestreo), para obtener conclusiones que pueden ser extensivas hacia toda la población (Salazar y Del Castillo, 2018, p. 13).

Muestreo. Es la técnica que nos permite seleccionar muestras adecuadas de una población de estudio. El muestreo debe conducir a la obtención de una muestra representativa de la población de donde proviene, esta condición establece que cada elemento de la población tiene la misma probabilidad de ser incluida en la muestra. (Salazar y Del Castillo, 2018, p. 13) Debe ser representativo formado por miembros seleccionados de la población, (individuos o unidades de análisis).

Se aplicará el muestreo probabilístico y se distribuirá de acuerdo con los porcentajes que correspondan. se utilizará la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 PQN}{E^2(N - 1) + Z^2 PQ}$$

Donde:

Z = 1.96 Valor al 95% de confianza

PQ = 0.5 * 0.5 = 0.25 Proporción máxima que puede afectar a la muestra

E = 0.07 Error máximo permisible

N = 120

3.2. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

La técnica de la Encuesta:

Esta técnica de recolección de datos permite el establecimiento de un enlace o contacto con cada unidad de estudio. Una encuesta se constituye en un conjunto de preguntas establecidas en un orden de coherencia las cuales van dirigidas a aplicarse a una muestra que cumple con los parámetros de Representatividad y Adecuada tomada la población de estudio, con la finalidad de conocer el estado de las opiniones o situaciones específicas. La finalidad de la encuesta no se centra en describir a cada individuo de forma particular los cuales resultan por el azar como elementos muestrales, por el contrario, obtener una evidencia completa de la población.

Esta técnica se aplica para corroborar la existencia del problema que existe en la Unidad Educativa Froebeliana y empezar a plantear nuestra aportación científica; se la realiza aplicando un cuestionario compuesto por ocho preguntas cerradas, van dirigidas a los profesores y estudiantes esperando el progreso en su crecimiento estudiantil

Cuestionarios:

Un cuestionario es, por definición, el instrumento estandarizado que utilizamos para la recogida de datos durante el trabajo de campo de algunas investigaciones cuantitativas, fundamentalmente, las que se llevan a cabo con metodologías de encuestas., se podría decir que es la herramienta que permite al científico social plantear un conjunto de preguntas para recoger información estructurada sobre una muestra de personas, utilizando el tratamiento cuantitativo y agregado de las respuestas para describir la población a la que pertenecen o contrastar estadísticamente algunas relaciones entre variables de su interés. (Meneses, 2016, pág.9).

Los cuestionarios también se diseñan para proporcionar alternativas útiles para la entrevista; sin embargo, muchas veces hay ciertas características que pueden ser apropiadas en

ciertas circunstancias e inapropiadas en otra. Pueden ser: Abiertas o Cerradas. Para la presente investigación, se ha elaborado un cuestionario de ocho preguntas para los docentes y estudiantes de la Institución Froebeliana.

Escala de Likert

La escala de Likert es una herramienta de medición que, a diferencia de preguntas dicotómicas con respuesta sí/no, nos permite medir actitudes y conocer el grado de conformidad del encuestado con cualquier afirmación que le propongamos. Resulta especialmente útil emplearla en situaciones en las que queremos que la persona matice su opinión. En este sentido, las categorías de respuesta nos servirán para capturar la intensidad de los sentimientos del encuestado hacia dicha afirmación. Para la presente investigación se utilizó la siguiente escala

Tabla 1 Escala de encuesta

	MUY DE ACUERDO
	DE ACUERDO
	NDIFERENTE
	EN DESACUERDO
	MUY EN DESACUERDO

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”
Elaboración: Cristina Macías Garcí

3.3. Técnicas de Análisis de Resultados

Una vez recopilada toda la información de las encuestas, entrevistas y grupos focales, se dio paso al proceso de análisis y obtención de resultados cualitativos, a partir de los cuales se usó software estadístico como el SPSS y también el programa Excel, para luego plasmar un informe de resultados los datos obtenidos. Esto dio lugar al establecimiento de conclusiones y recomendaciones. todo esto se coordinará previamente con las autoridades de La “Unidad Educativa Federico Froebel” para la obtención del permiso respectivo, a través de la oficina de Talento Humano.

CAPITULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

4.1. Resultados Obtenidos de la Investigación

La discusión acerca de la utilización de las rubricas de evaluación docente como instrumento de apoyo en el proceso de aprendizaje – enseñanza, muestra desconocimiento y/o una inadecuada aplicación de las mismas en el aula por parte de los maestros. Bajo este referente, se procedió a realizar las interpretaciones de cada pregunta instalada en el cuestionario cuyo objeto fue encontrar alternativas para que el proceso de aprendizaje basado en el uso de las rubricas de evaluación docente sea compatible con las realidades educativas actuales. Los resultados obtenidos a partir del proceso investigativo reafirman la tendencia educativa a adaptarse a las ventajas y también desventajas del uso de los las rubricas de evaluación en clases. Cada uno de los ítems o preguntas se basó en el conocimiento y la forma de utilización de las matrices de evaluación, así como también las expectativas de los estudiantes acerca de su utilización.

4.2. Pruebas Estadísticas Aplicadas

Para obtener los resultados en la fuente se operacionalizaron las variables y así se desarrollaron los instrumentos de investigación; estos fueron: sobre la variable independiente (Rubrica de evaluación), encuesta realizada al inicio de la intervención (a los estudiantes de 8°, 9° y 10° grado) y a los profesores del grado. Para la variable dependiente (Registro de calificaciones, se utilizó un Test que contenía una serie de preguntas, para indagar los indicadores de la variable; utilizados antes y después de la intervención; En esta etapa se procede a tabular los datos, de acuerdo a cada pregunta para luego darle el análisis e interpretación correspondiente.

4.3. Análisis e Interpretación de Datos

Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa “Federico Froebel”.

1.- ¿Considera usted necesario que su profesor utilice rúbricas como herramienta para ser evaluados?

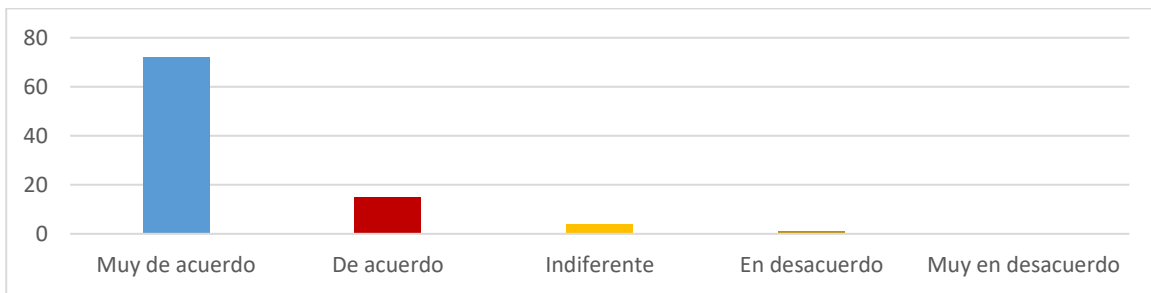
Tabla 2 La rúbrica como herramienta de evaluación.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	72	78.26 %
De acuerdo	15	16.30%
Indiferente	4	4.34%
En desacuerdo	1	1.08%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	92	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 1 La rúbrica como herramienta de evaluación.



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

El 78,26% de los estudiantes afirmó que los docentes deberían utilizar rúbricas para evaluarlos de forma diferente a la tradicional, pues sabiendo cuáles serán los parámetros a evaluar, sus resultados de aprendizaje mejorarían.

2.- ¿Considera necesario que su profesor comunique la forma de cómo será evaluado?

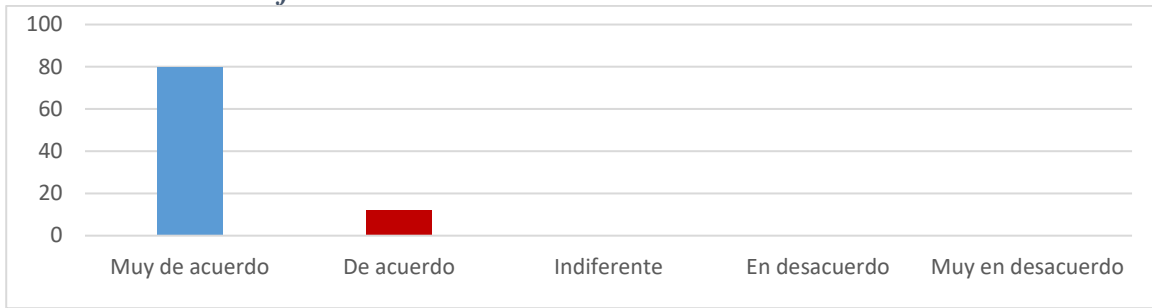
Tabla 3 El maestro comunica la forma de evaluación

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	80	86.96%
De acuerdo	12	13.04%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	92	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 2 El maestro comunica la forma de evaluar



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

En este gráfico más del 86% de los estudiantes considera que necesita que su maestro le comunique la forma en que será evaluado, súmese a esto que algo más del 13% afirma que están “de acuerdo” en ser informados; esto indica el desinterés del docente en aplicar instrumentos de evaluación que conlleven el previo conocimiento de los alumnos sobre los criterios de evaluación a considerar en las evaluaciones.

3.- ¿Considera usted que las evaluaciones que aplica su docente le causa temor?

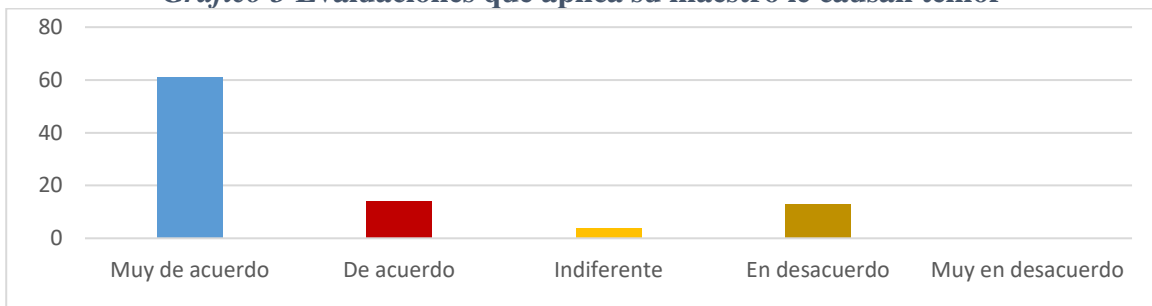
Tabla 4 Evaluaciones que aplica su maestro le causan temor

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	61	66.30%
De acuerdo	14	15.21%
Indiferente	4	4.34%
En desacuerdo	13	14.13%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	92	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García.

Grafico 3 Evaluaciones que aplica su maestro le causan temor



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

Algo más del 66% de los estudiantes manifiestan que tienen temor cuando son evaluados por el docente, en este sentido se requiere la aplicación de metodologías motivadoras para que los estudiantes adquieran confianza al rendir sus pruebas, Un 4% afirma ser indiferentes a la situación. Mientras que alrededor del 14% está en desacuerdo

4.- ¿Cree usted necesario que su profesor le informe con qué criterios o indicadores le evaluará?

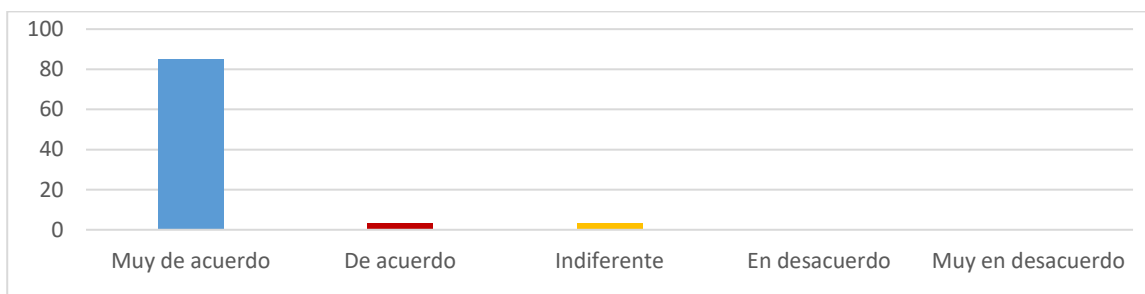
Tabla 5 El estudiante debe conocer los indicadores de evaluación

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	85	92.39 %
De acuerdo	3	3.26 %
Indiferente	3	3.26%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	92	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 4 El estudiante debe conocer los indicadores de evaluación



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

La encuesta realizada expresa que un 9236% de los estudiantes está “Muy de acuerdo” que su maestro debe dar información anticipada sobre los indicadores de evaluación a ser utilizados por el maestro a fin de prepararse mejor y así desarrollar destrezas y habilidades en su etapa educativa mientras que algo más del 3% considera una pequeña indiferencia a esta necesidad.

5. ¿Considera que la forma de evaluar del profesor es adecuada?

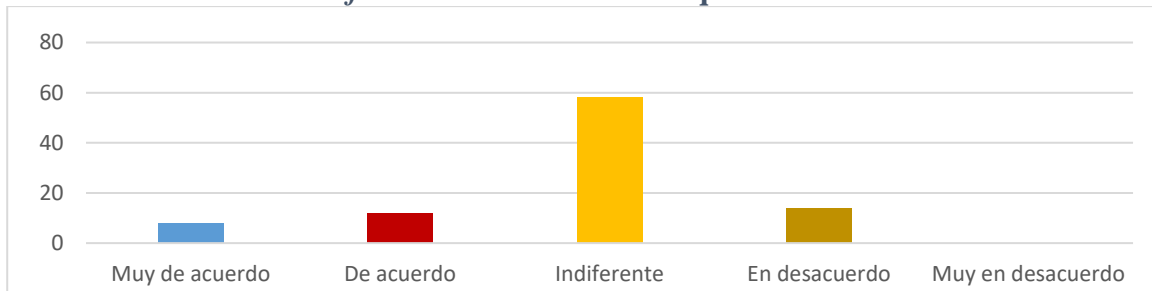
Tabla 6 Forma de evaluar que se utiliza.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	8	8.69%
De acuerdo	12	13.04%
Indiferente	58	61.05%
En desacuerdo	14	15.21%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	92	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 5 Forma de evaluar que se utiliza



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

A la mayoría de los estudiantes le es indiferente en un 61.05%, la forma de evaluación que utilizan sus maestros, esto indica la desinformación que poseen sobre la correcta manera de evaluar, pues los docentes deben implementar herramientas de evaluación actualizadas y novedosas que promuevan el progreso en los aprendizajes de los estudiantes.

6. ¿Mejorarían tus destrezas y habilidades si tu profesor te diera a conocer la estrategia de cómo te va a evaluar?

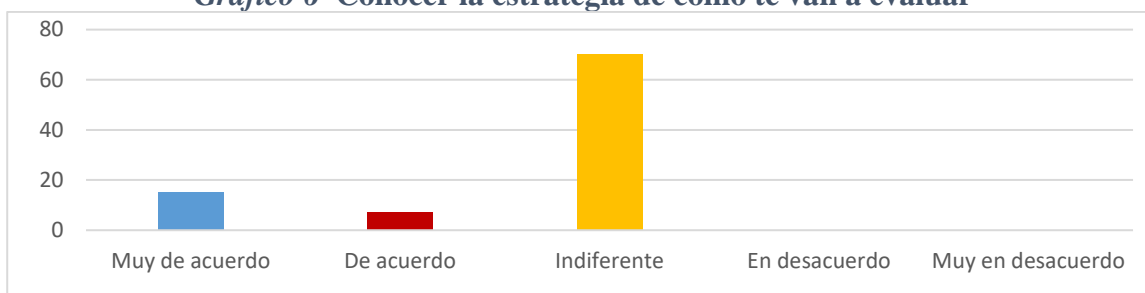
Tabla 7 Conocer la estrategia de cómo te van a evaluar

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	15	15%
De acuerdo	70	76.08%
Indiferente	7	9%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	92	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 6 Conocer la estrategia de cómo te van a evaluar



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”
Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

El 76.08 % de los alumnos afirman que, si su profesor les da a conocer las directrices de la herramienta de valuación previo a la prueba, tendrán un gran progreso en sus destrezas y habilidades para posterior a esto alcancen resultados satisfactorios, por consiguiente, hay una minoría que se considera indiferente debido al desconocimiento sobre instrumentos que medirán sus logros para aumentar sus capacidades intelectuales.

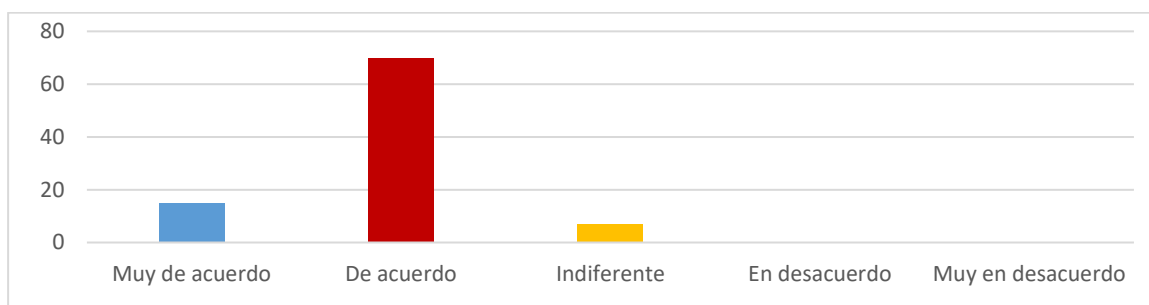
7. **¿Consideras que tus profesores son comunicativos en relación a los mecanismos de evaluación que utilizan?**

Tabla 8 Los mecanismos de evaluación

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	7	3%
De acuerdo	15	16.30%
Indiferente	70	76.08%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	92	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”
Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 7 Los mecanismos de evaluación



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”
Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

A más del 76%, de los encuestados le es indiferente si sus profesores son comunicativos o no en relación a los procesos evaluativos utilizados; esto informa que existe dificultades comunicativas del profesor sobre los criterios de la evaluación a tomar, también existe un 16.30% de acuerdo, esto afirma que alguna vez sus maestros les informan sobre la aplicación de mecanismos a evaluar por ende los estudiantes esperan de sus docentes la mejor estrategia educativa.

8. ¿Consideras e gran ayuda que tus profesores se capaciten en procesos de evaluación?

Tabla 9 Capacitación en procesos de evaluación

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	90	97.28%
De acuerdo	2	2.17%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	92	100%

Fuente: Unidad Educativa "Feérico Froebel"

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 8 Capacitación en procesos de evaluación



Fuente: Unidad Educativa "Feérico Froebel"

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

Los estudiantes expresan en un 97.29% estar Muy de acuerdo, que sus profesores necesitan capacitarse para que ayuden a sus alumnos con un buen proceso de evaluación ellos aspiran superar sus logros de aprendizaje.

1.- ¿Cree usted importante que los docentes apliquen rúbricas evaluativas para evidenciar los aprendizajes de sus estudiantes?

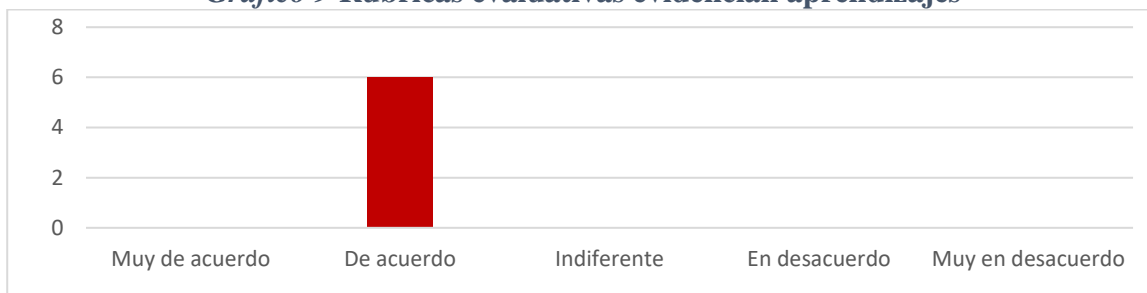
Tabla 10 Rúbricas evaluativas evidencian aprendizajes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	0	0%
De acuerdo	6	100%
Indiferente	0	0%
En Desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 9 Rúbricas evaluativas evidencian aprendizajes



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

Con respecto a esta interrogante se aprecia que el 100% de los docentes encuestados estiman que solo están de acuerdo, es importante aplicar rúbricas sin descartar su vital apoyo en el proceso formativo para el desarrollo de capacidades, es una herramienta precisa para evidenciar resultados de aprendizajes y hacer los correctivos necesarios.

2- ¿Considera usted que conocer sobre las rúbricas de evaluación permiten registros de logros más objetivos?

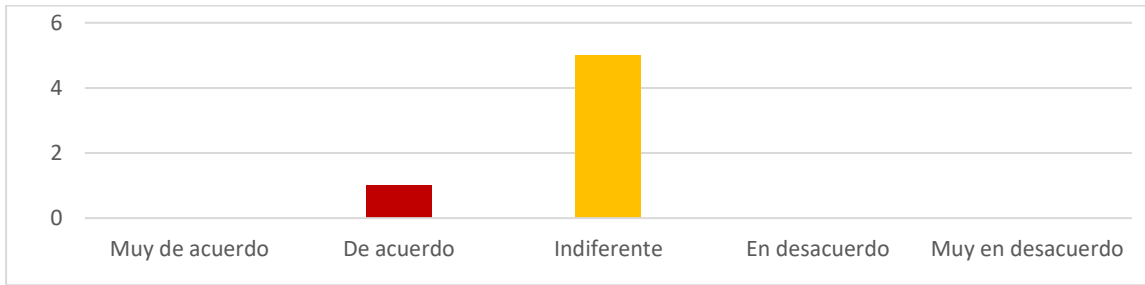
Tabla 11 Registros de logros más objetivos

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	0	0%
De acuerdo	1	17%
Indiferente	5	83%
En Desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 10 Registros de logros más objetivos



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

Un 83% de los docentes son indiferentes, piensan que seguir metodología tradicional de evaluación es más segura y evidenciará los objetivos, perjudicando el desarrollo integral de saberes de los estudiantes, atrasando su proceso, poniendo de manifiesto resultados dificultosos y solo un 17% está de acuerdo que las rúbricas permiten logros de objetivos, asegurando la puesta en práctica de nuestro proyecto.

3.- ¿Cree usted que informar con anticipación sobre la forma de evaluar ayudarán a tener mejores resultados?

Tabla 12 Conocer la forma de evaluar incide en resultados

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	2	33%
De acuerdo	4	67%
Indiferente	0	0%
En Desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 11 Conocer la forma de evaluar incide en resultados



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

Los docentes manifestaron, el 67% Muy de acuerdo y un 33% De acuerdo, afirman que se debe informar con anticipación la forma de evaluar para ayudar a sus alumnos a obtener mejores resultados en su rendimiento escolar. Esto permite a su vez descartar la falta de información, el temor a las pruebas regulares y mejorando la relación profesor-estudiante.

4.- ¿Considera usted que el docente utiliza un adecuado instrumento para evaluar los procesos de aprendizaje?

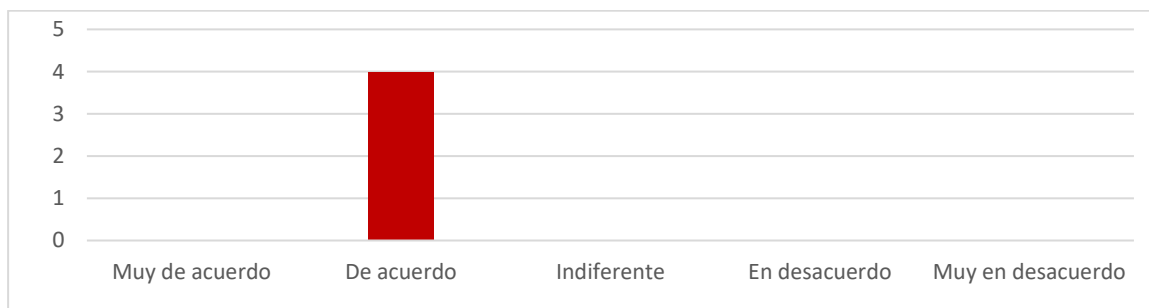
Tabla 13 Instrumentos para evaluar los procesos de aprendizajes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	0	0%
De acuerdo	6	100%
Indiferente	0	0%
En Desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 12 Instrumentos para evaluar los procesos de aprendizajes



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

En la interrogante expuesta, afirman todos los profesores que están de acuerdo con usar un adecuado instrumento de evaluación que mide los procesos de aprendizajes, pero estos no son rúbricas, son herramientas tradicionales exponiendo en tela de duda la correcta evidencia de resultados de logros de sus estudiantes, este resultado facilita la contribución de nuestro material pedagógico.

5.- ¿Considera necesario que el docente debe planificar el proceso de evaluar?

Tabla 14 El docente debe planificar el proceso de evaluar

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	4	67%
De acuerdo	2	33%
Indiferente	0	0%
En Desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 13 El docente debe planificar el proceso de evaluar



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

En la siguiente pregunta realizada expresaron los docentes en un 67% estar Muy de acuerdo y solo un 33% De acuerdo, con planificar el proceso de evaluar, para aquello necesitan estar actualizados en técnicas de evaluación y nuestra investigación es direccionada a contribuir con los instrumentos actuales para que identifiquen los docentes algunas dificultades que se pueden presentar en el proceso, a tiempo para la toma de correctivos en beneficios de los docentes.

6.- ¿Cree usted que comunicar a los estudiantes cuándo y cómo se va a evaluar genera confianza?

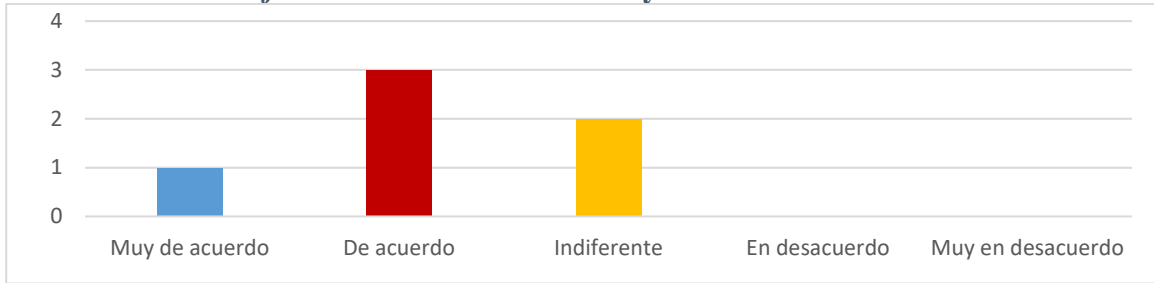
Tabla 15 Comunicar cuándo y cómo se va a evaluar

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	1	17%
De acuerdo	3	50%
Indiferente	2	33%
En Desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 14 Comunicar cuándo y cómo se va a evaluar



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación.

El 33% de los docentes son indiferentes ante la confianza que se crea si se informa la estudiante de cuándo y cómo será evaluado, expresan que eso no es necesario para crear confianza en ellos mostrando su desconocimiento hacia la importancia de la utilidad de instrumentos como la rúbrica que esta investigación expone para provecho del alumno, mientras que un 50% está de acuerdo.

7. ¿Está de acuerdo que el docente incluya en sus clases la estrategia específica que evidencie los resultados de aprendizaje esperados?

Tabla 16 Estrategias que evidencien los resultados de aprendizaje esperados

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	6	100%
De acuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
En Desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 15 Estrategias que evidencien los resultados de aprendizaje esperados



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

Como se puede apreciar en el resultado de esta pregunta fue del 100% Muy de acuerdo, los maestros son conscientes que deben incluir estrategias específicas para luego evidenciar el logro o dificultades de los estudiantes en su proceso enseñanza aprendizaje, nuestra labor como investigadores será brindarles un manual de apoyo innovador pedagógico

8. **¿Cree ud que los adecuados procesos evaluativos activan el interés de los estudiantes y se obtiene mejores resultados de aprendizajes?**

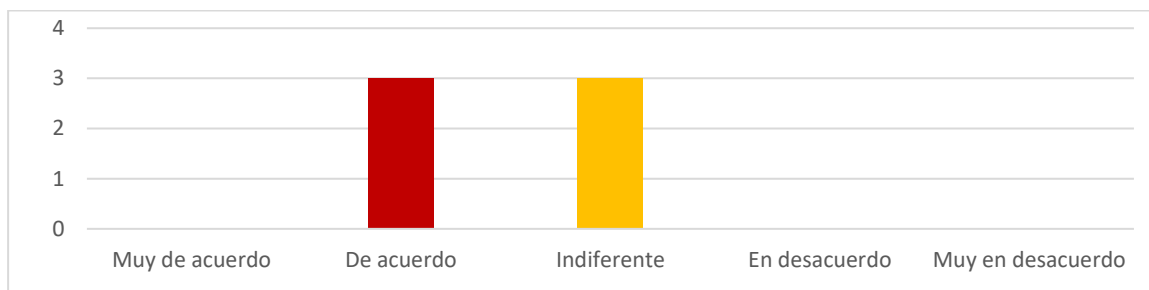
Tabla 17 Procesos evaluativos activan el interés de los estudiantes

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Muy de acuerdo	0	0%
De acuerdo	3	50%
Indiferente	3	50%
En Desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Grafico 16 Procesos evaluativos activan el interés de los estudiantes



Fuente: Unidad Educativa “Feérico Froebel”

Elaboración: Cristina Macías García

Análisis e Interpretación

Sorprende los resultados, la mitad está de acuerdo a decir que los adecuados procesos motivan a sus estudiantes, mientras el otro 50% son indiferente a ese tema pues afirman que el interés y los resultados de las notas de sus alumnos depende de otras fuentes, se necesita que el docente se informe sobre los instrumentos de evaluación actuales.

4.4. Discusión de Resultados

Las rúbricas son instrumentos de evaluación muy interesantes cuyo empleo ha aumentado en los últimos años. Inicialmente, en la presente investigación fueron empleadas por los docentes como una forma de ser reflexivos sobre los aspectos o criterios de una tarea y cómo debía ser realizada para obtener una determinada calificación. Posteriormente, desde una perspectiva de evaluación formativa, fueron proporcionadas a los alumnos con el fin de conocer las expectativas del profesor sobre la tarea y, en su caso, el sistema de calificación. Su valor real fue el guiar los pasos para llevar a cabo procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación como dicta el concepto de evaluación formativa. Así, los estudiantes recibieron retroalimentación de su propio trabajo y generó a su vez una mayor seguridad y confianza por parte de los alumnos, pues con el uso en el uso de las rúbricas. Esto se tradujo en mayores niveles de autoeficacia, motivación, autorregulación y, por consiguiente, mayor aprendizaje y calidad del trabajo de los estudiantes. Por lo tanto, los profesores también adquirieron una mayor confianza en el instrumento adecuando los descriptores a aproximaciones más cualitativas que cuantitativas. Evidentemente, se encontró dificultades en el uso de las rúbricas. En su elaboración hubo que considerar aspectos como el número de criterios, el nivel de detalle, la longitud de cada descripción o incluso el número de aspectos a los que se hizo referencia en esta. En este sentido, hubo una complejidad considerable en los docentes para la redacción de los descriptores. En esta línea, no fue fácil poder clasificar la tarea a lo largo de los diferentes criterios y niveles de calidad a la hora de evaluar o calificar. Las rúbricas también fueron un instrumento útil para abordar la calificación de una manera *formativa*. Pues en muchas ocasiones se dio la posibilidad de devolver la tarea al alumno y este tuvo la posibilidad, de mejorar su trabajo. Esto generó un nuevo proceso de autorregulación. Es evidente que supuso mayor carga de trabajo al docente, En este punto surgieron diversas cuestiones. Principalmente, se tuvo que

reflexionar si este proceso realmente mejora el aprendizaje del alumno. pues en algunas ocasiones se consideró que, si el alumno entrego un trabajo mejor y ha aprendido de sus aciertos y errores, sería posible que su nota fuera también mejor que la anterior. En este sentido, llego un momento en el que hubo que adjudicarles una nota definitiva a los alumnos (esto será un punto de reflexión a definir). Para finalizar debemos indicar que en la presente investigación las rúbricas de evaluación fueron de gran utilidad como instrumento de enseñanza, aprendizaje, evaluación y calificación pues proporcionaron un gran aporte a la mejora del proceso aprendizaje enseñanza.

CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1 Conclusiones

Los docentes tienen un conocimiento superficial de las rúbricas y rara vez las utilizan, lo que hace que sean herramientas subjetivas que no producen buenos resultados en el proceso de aprendizaje.

Los estudiantes se sienten intimidados cuando los maestros evalúan a los estudiantes; por ende, es necesario implementar nuevas estrategias de evaluación a fin de mejorar el conocimiento y el desarrollo de habilidades de los estudiantes.

Las instituciones educativas deben ponerse de acuerdo para validar un método práctico de evaluación de los alumnos utilizando herramientas válidas para que no surjan desacuerdos y diferencias entre los profesores y esto no afecte al proceso educativo.

5.2. Recomendaciones

Los distritos escolares necesitan urgentemente capacitar y monitorear a los maestros en los estándares de evaluación para prevenir la subjetividad de los instrumentos y lograr resultados exitosos en el aprendizaje de los estudiantes.

Los alumnos necesitan estar motivados e informados sobre cómo serán evaluados utilizando nuevas estrategias de evaluación introducidas por los docentes para aumentar la confianza en el desarrollo de sus conocimientos y habilidades.

Los directivos de las Unidades Educativas deberían exigir al Ministerio de Educación que realice talleres continuos de fortalecimiento y capacitación para introducir métodos oportunos y herramientas de evaluación efectivas, como las rubricas de evaluación que actualmente se utilizan ampliamente en muchas instituciones; a fin de lograr mejoramiento en el desarrollo de las destrezas de los estudiantes.

CAPITULO VI BIBLIOGRAFÍA

- Acán, J. (2020). Los recursos didácticos y el aprendizaje de ecuaciones de primer grado, en los estudiantes de Décimo Grado de Educación General Básica paralelo "B" de la Unidad Educativa "Pedro Vicente Maldonado", en el periodo septiembre 2019 - febrero 2020. (E. P. Chimborazo, Ed.) Riobamba, Chimborazo, Ecuador. Obtenido de bit.ly/3DJ5ud1, 1-77
- Alcalá, D. H., Pueyo, Á. P., & Calvo, G. G. (2019). Pero... ¿A qué nos referimos realmente con la Evaluación Formativa y Compartida?: Confusiones Habituales y Reflexiones Prácticas. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 12(1), 13-27.
- Alsina J. (2020) Rubricas para la Evaluación de Competencias. España, Cuadernos de Docencia Universitaria. Ediciones Octaedro; 2013 (Recuperado el 19 de febrero 2020). Disponible en <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/26cuaderno.pdf>
- Ampudio. (Tesis de licenciatura). Universidad Santo Tomas. Santiago de Cali, Colombia. Recuperado: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/14623/ESTRATEGIAS%20DE%ENSE%20C3%91ANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20PARA/20MEJORAR%20EL%20RENDIMIENTO%20ACADEMICO%20DEL%20AREA%1520DEL%20COLEGIO%20JUAN%20DE%20AMPUDIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Anchundia, I. (2019). Desempeño docente y su influencia en el aprendizaje del estudiante del bachillerato en Manta. *Dominio de las Ciencias*. 5(2), 819-835
- Araque-Marín, P., Torijano-Gutiérrez, S. A., & Arango-Londoño, N. (2019). Diseño e implementación de rúbricas como instrumento de evaluación del curso de Química General e inorgánica para estudiantes de ingeniería. *Revista EIA*, 16(31), 131-143.
- Arévalo Quijano, J. C., Castro Paniagua, W. G., & Leguía Carrasco, Z. J. (2020). La rúbrica como instrumento de evaluación y el desempeño docente con enfoque intercultural en instituciones educativas de primaria en Perú. *Conrado*, 16(73), 14-20.
- Avendaño, D. M. H., & González, A. R. (2020). HERRAMIENTAS TIC INTEGRADAS A LA EVALUACIÓN. *EVALUACION EN INFORMATICA EDUCATIVA*, 83.
- Baque-Reyes, G. R., & Portilla-Faicán, G. I. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza–aprendizaje.

- Bazurto Mejía, S. E. (2022). *Análisis del desarrollo de las destrezas con criterio desempeño imprescindibles del Currículo de Lengua y Literatura en los estudiantes de Tercero de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal "San Isidro" en el año lectivo 2021-2022* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Camac Heras, J. C. (2022). Percepción del desempeño docente y rendimiento académico en la asignatura de Inglés en la especialidad de idiomas de la UNS.
- Campos Cardoso, L. M., Gallardo López, T. D. J., & Urbay Rodríguez, M. (2018). La competencia intercultural integrada: dimensiones e indicadores para su formación, guía para la secuencia de aprendizaje y los niveles de dominio de la competencia.
- Carneros, P. (2018). Aprendizaje significativo: dotando de significado a nuestros progresos. *Psicología y Mente*, Universitat de Barcelona. Integrante de las asociaciones KREAR-T y CO-NEIX
- Chalá Arce, J. P., & Sangoquiza González, R. S. (2021). *Desarrollo de los hábitos de estudio de acuerdo a la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel y Joseph Novak* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Chávez Chávez, G. E. (2020). Evaluación formativa en la educación virtual de dos Instituciones Educativas, Huaral 2020.
- Crozier, w. (2001). Diferencias individuales en el aprendizaje: Personalidad y rendimiento escolar. Madrid: Narcea.
- Cruz, Rojas, & Remedios. (2022). La orientación educativa desde un enfoque creativo y el reto para el docente en la modernidad. *14*, e2325. La Habana, Cuba: Edumecentro. Obtenido de <http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/2327>
- Durand Gonzales, M. (2021). La rúbrica como instrumento de la evaluación formativa y el logro de competencias de aprendizaje de estudios de formación general en estudiantes del primer ciclo de la Escuela Profesional
- Escalona, A. M. C., Rodríguez, N. M. C., & Ortiz, M. (2020). Evaluación del aprendizaje: significados construidos por los docentes en la escuela rural primaria. *Voces de la educación*.
- Espinoza Freire, E. E., & Ricaldi Echevarria, M. L. (2019). Desarrollo de habilidades intelectuales en docentes de educación básica de Machala, Ecuador. *Educación*, 28(55), 59-79.
- Fonseca, J., & Llanga. (1 de abril de 2022). La educación virtual y el desempeño de los

- estudiantes de octavo nivel paralelos “A” y “B” de la Carrera De Educación Básica De La Universidad Técnica De Ambato en el periodo académico octubre 2021- febrero 2022. Ambato, Tungurahua, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de bit.ly/3RWTglg, 1-56
- Foy Valencia, E. C. (2018). Evaluación permanente a intervalos fijos en el rendimiento académico en ciencias naturales en estudiantes universitarios.
- Friz Carrillo, M., Panes Chavarría, R., Salcedo Lagos, P., & Sanhueza Hernández, S. (2018). El proceso de enseñanza y aprendizaje de las Matemáticas. Concepciones de los futuros profesores del sur de Chile. *Revista electrónica de investigación educativa*, 20(1), 59-68.
- Gómez, H. M. R., & Salinas, M. L. (2020). La evaluación para el aprendizaje en la educación superior: Retos de la alfabetización del profesorado. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(1), 111-137.
- Granda, E. A. C. (2021). El Discurso Evaluativo del Ministerio de Educación del Ecuador en el Último Lustró (2016-2020). *CIID Journal*, 2(1), 40-63.
- Guizado, G, Valenzuela, M. y Vallejo, P. (2020). Desempeño docente y el rendimiento académico de los estudiantes de la Facultad de Tecnología en la Universidad Nacional de Educación de Perú. *Revista Conrado*, 16(72), 200-203
- Gutierrez J (2018) estrategias de enseñanza y aprendizaje para mejorar el rendimiento académico del área de ciencias sociales en el grupo 8 – 1 del colegio Juan de
- Gutierrez,S y Montañez,G.(2012) Análisis teórico sobre el concepto de rendimiento escolar y la influencia de factores socioculturales. *RIDE. Revista iberoamericana para la investigación y el Desarrollo Educativo*. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/249571369/Analisis-teorico-sobre-el-concepto-de-rendimiento-escolar-pdf#scribd>.
- Hernán, E. J. B., Pastor, V. M. L., & Brunicardi, D. P. (2019). ¿ Por qué hago evaluación formativa y compartida y/o evaluación para el aprendizaje en EF? La influencia de la formación inicial y permanente del profesorado (Why do I do Formative and Share Assessment and/or Assessment for Learning in Physical Education?). *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (36), 37-43.
- Herrera Peña, L. (2020). *Percepción de los docentes hacia el uso de las rúbricas como estrategia de evaluación formativa* (Master's thesis, Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado).

- Jaimes Jiménez, L. K., & Ortiz García, M. C. (2021). Secuencia didáctica, el juego como estrategia de aprendizaje para fortalecer procesos en los niños y las niñas de primera infancia.
- López Pastor, V. M., Molina Soria, M., Pascual Arias, C., & Manrique Arribas, J. C. (2020). La importancia de utilizar la Evaluación Formativa y Compartida en la Formación Inicial del Profesorado de Educación Física: los Proyectos de Aprendizaje Tutorado como ejemplo de buena práctica. *Retos*, (37), 620-627.
- López Ponce, D. A. (2022). Desarrollo de las macro destrezas, escuchar-hablar para la resolución de conflictos en el sexto año de la Escuela de educación básica “García Moreno” en el periodo lectivo 2021-2022 (Bachelor's thesis, Riobamba).
- Marin Pino, L., Saavedra Artiaga, C., Valencia Poblete, C., & Cortés Fuentealba, D. (2021). *Prácticas evaluativas declaradas por los profesores de Educación Básica basada en los principios de evaluación propuestos por el Decreto 67/2018 del MINEDUC* (Doctoral dissertation, Universidad Católica de la Santísima Concepción).
- Martínez, M., & Díaz, M. (abril de 2022). Poder vertical u horizontal en el sistema educativo. 42. Quito, Pichincha, Ecuador: Revista para el aula - IDEA. Obtenido de <https://bit.ly/3B7WJWZ>
- Méndez, L. S. A., Mancera, L. L. C., Urrego, O. A. F., Arteaga, I. H., Luna, J. A., Rodríguez, J. H. M., ... & Montes, A. M. V. (2021). Estrategias de enseñanza y aprendizaje: una mirada desde la investigación. Fondo Editorial–Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia.
- Mendoza, S. T. B., Cedeño, J. A. M., Espinales, A. N. V., & Gámez, M. R. (2021). Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación como enfoque innovador en la práctica pedagógica y su efecto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(3), 828-845.
- Mendiola, M. S., & González, A. M. (2020). *Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias*. Imagia Comunicación.
- Menodoza, L. N. (2020). CXI. ROL DEL DOCENTE EN LA EVALUACIÓN FORMATIVA. *Revista de Investigación Transdisciplinaria en Educación, Empresa y Sociedad-ITEES*, 4(4), 1-11.
- Milán, J. A. P., & Austrich, Y. L. (2021). La Rúbrica una matriz de valoración como recurso educativo en la enseñanza superior de Cuba, fuerte herramienta evaluativa.

- MINEDUC. (2021). Lineamientos . Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido de bit.ly/3Bb3JIN
- MINEDUC (2022) Instructivo de evaluación estudiantil de los servicios educativos ordinarios régimen costa - galápagos año lectivo 2022 – 2023 Subsecretaría de Fundamentos Educativos.
- MINEDUC, (2022) Modelo Educativo Nacional “Hacia la transformación educativa” primera edición.
- MINEDUC (2021) Guía de evaluación diagnóstica servicio fortalecimiento de aprendizajes en bachillerato julio, 2021
- MINEDUC (abril 2023) Acuerdo Ministerial 012A (abril 2023)
- Ministerio de Educación. (2016a). Currículo de los niveles de educación obligatoria. Quito:
- Ministerio de Educación. (2021b). Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales. Quito: MI-NEDUC.
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo 2016. Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>
- Morales López, S., Hershberger del Arenal, R., & Acosta Arreguín, E. (2020). Evaluación por competencias: ¿Cómo se hace?. *Revista de la Facultad de Medicina (México)*, 63(3), 46-56.
- Moyano, E., Moncho, M., Aguil Mallea, D., & Romano, L. (2021). Otra forma de evaluar en ingeniería de software y el uso de rúbricas como apoyo al dispositivo. In *XVI Congreso de Tecnología en Educación & Educación en Tecnología-TE&ET 2021 (La Plata, 10 y 11 de junio de 2021)*.
- Mujica Johnson, F. N. (2019). Análisis crítico de la formación actitudinal en la asignatura de Educación Física y Salud en Chile. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 18(38), 151-166.
- Neciosup Mendoza, L. (2021). Roles del docente en la evaluación formativa. *Edumecentro*, 13(2), 245-254.
- Núñez Hernández, C Hernández del Salto, V. Jerez Camino, D Rivera Flores, D Núñez Espinoza, M (2018). Las habilidades sociales en el rendimiento académico en adolescentes (social skill in academy perfomance in teens) revista de comunicación de la CEECI, 47,37-49. doi:<http://doi.org/10.15198/seeci.2018.47.37-49>. Recuperado de <http://www.seeci.net/revista/index.php/ceeci/article/vieww/518>

- Pacheco Montoya, D. A., & Martínez Figueira, M. E. (2021). Percepciones de la incursión de las TIC en la enseñanza superior en Ecuador. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 47(2), 99-116.
- Palomino, J. (2018). Aprendizaje significativo y las actitudes hacia las matemáticas en estudiantes del VII ciclo, en la Institución Educativa 1227-Ate 2018 [Universidad César Vallejo. Lima-Perú]. <https://n9.cl/6tocz>
- Pavo, M. Á. H., & Patiño, M. G. C. (2020). Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador. *Revista Scientific*, 5(15), 362-383.
- Pedraza Jurado, Y. M. (2020). Una propuesta curricular para fortalecer competencias científicas desde la gestión académica.
- Quilla, R. A. (2021). Aprendizaje significativo en estudiantes de educación secundaria de Juliaca. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 1(2), 151-163.
- Quintero Bazarro, S. M. (2019). La planificación curricular de la especialidad de computación y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del primer año bachillerato de la Unidad Educativa Soldado Monge del cantón El Empalme (Bachelor's thesis, BABAHOYO: UTB, 2019).
- Remache Tixi, A. C. (2019). El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño y su incidencia en la generación de ideas innovadoras en los estudiantes de la asignatura de Emprendimiento y Gestión de tercer año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Municipal Antonio José de Sucre, Modalidad semipresencial, del Distrito Metropolitano de Quito, en el año lectivo 2018-2019 (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Rivera, E. M. C., Puente, S. M., & Calderón, L. A. R. (2020). Diseño y aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Ciencias Sociales y Educación*, 9(17), 203-231.
- Rodríguez, Y., & Elizabeth, S. (2021). Análisis comparativo del currículo 2010 y 2016 en el área de Ciencias Naturales de Educación General Básica Superior, en la Unidad Educativa "Pérez Pallares". DM Quito (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Romo Arteaga, D. C. (2021). *Habilidades y competencias en la elaboración de historias clínicas para ser evaluadas por rúbrica* (Doctoral dissertation).
- Sanchez, P. (2019). Las Tics en el aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo cognitivo de los adolescentes. 4(2), 1. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i2.1845>
- Sandoval, J. (septiembre de 2022). La motivación En El Contexto Del Proceso enseñanza-

- Aprendizaje En Bachillerato técnico En Ecuador Post COVID-19. La motivación En El Contexto Del Proceso enseñanza- Aprendizaje En Bachillerato técnico En Ecuador Post COVID-19, 4(3), 103 -112. Ecuador: Alfa Publicaciones. doi: <https://doi.org/10.33262/ap.v4i3.226>
- Salas, M. (2004). El fracaso escolar: estado de la cuestión. Estudio documental sobre el fracaso escolar y sus causas. 1º Congreso Anual sobre fracaso escolar en Palma de Mallorca. disponible en: <http://www.fracasoescolar.com/conclusions2004/salas.pdf>
- Salom, M. A. C., & Tena, B. A. (2022). Complicidad entre autoevaluación y aprendizaje. Matices para su implantación en la Universidad. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 15(1), 23-42.
- Saucedo Segura, A. S. (2019). Aplicación de las rubricas y la calidad de desempeño docente de la institución educativa piloto pampa yurac–padre abad-2018.
- Schmidt, V. P., Shoji Muñoz, A. D. (2018) la ansiedad estado – rasgo y el rendimiento académico en adolescentes de 14 a 16 años (en línea) Tesis de licenciatura en Psicopedagogía, Universidad Católica Argentina, facultad “Teresa de Avila” Parana.
- Trinidad Rojas, C. (2019). El medio entorno como eje fundamental para desarrollar las competencias del Área de Matemática–Huánuco 2019.
- Valarezo Castro, J. W., & Santos Jiménez, O. C. (2019). Las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento en la formación docente. *Conrado*, 15(68), 180-186.
- Vélez, K. J. G. (2021). Aprendizaje de lengua y literatura mediante rúbricas de evaluación. *Sociedad & Tecnología*, 4(2), 174-190.
- Vera, J., Bueno, G., Calderón, N., & Medina, F. (2018). Modelo de autoevaluación y heteroevaluación de la práctica docente en Escuelas Normales. *Educação e Pesquisa*, 44. Obtenido de https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1517-97022018000100461&script=sci_abstract&tlng=es
- Zanotto, M., & Gaeta González, M. L. (2018). Epistemología personal y aprendizaje en la formación de investigadores. *Perfiles educativos*, 40(162), 160-176.

ANEXOS

Anexo 1: Variables y Operacionalización

Autor(a):	CRISTINA MACIAS GARCÍA				
Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítem / Instrumento
<p>V. Independiente Rúbrica de evaluación docente</p>	<p>La rúbrica es un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que miden las acciones del alumnado sobre los aspectos de la tarea o actividad que serán evaluados. (Díaz, V. M., Almenara, J. C., y Osuna, J. B 2012, pág. 364).</p>	<p>La rúbrica de evaluación docente es una herramienta que ayuda a evaluar el aprendizaje y competencias del estudiante de forma detallada , haciendolo participe de su propio proceso de aprendizaje.</p>	<p>*Dominio, conocimiento de la materia. *Evaluar aprendizaje y competencias. *Supervisión docente Guía. Organización de la secuencia de calificación.</p>	<p>Comprender, estandarizar, explicar, afinar. Inspeccion y verificación. Criterios a evaluar: Excelente, Muy bueno, Bueno, Regular y Deficiente</p>	<p>Revisión bibliográfica</p>
<p>V. Dependiente Registro de calificaciones</p>	<p>Calificar: consiste en una asignación numérica que se hace a las actividades del proceso educativo, traduciéndose en una expresión cuantitativa del resultado de una medición o apreciación. (Morán Salazar, A. L., Aguilar Mier, M., y Alcántara Eguren, A. R. 2019,pág.2)</p>	<p>El registro de calificaciones consiste en registrar todas las actividades del estudiante hechas en el aula, son juicios valorativos que hace el docente sobre el rendimiento escolar de sus alumnos.</p>	<p>Evidencia Escala de calificaciones. Grado de aprendizaje. Desempeño académico.</p>	<p>Logros académicos, competencias Evaluación, tareas o test. Conocimientos y habilidades</p>	<p>Observación Evaluación</p>

Anexo 2: Matriz de Consistencia

Autor(a):	Cristina Macias Garcia				
TÍTULO	Rúbrica de evaluación docente para mejorar el registro de las calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo.2022				
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
¿Cómo mejorar el registro de calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo. 2022?	OBJETIVO GENERAL: Proponer rubricas de evaluacion docente para mejorar el registro de calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo. 2022.	La implementación de rubricas de evaluación docente mejoraría el registro de calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo.2022	INDEPENDIENTE Rubrica de evaluación docente.	Criterios de evaluación	Tipo de investigación Cualitativa y Cuantitativa. Diseño de investigación. No experimental
	OBJETIVOS ESPECIFICOS: Diagnosticar las características que presenta la rubrica de evaluación docente en los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo. 2022.			Supervisión de los niveles de evaluación	
	Identificar los factores puntuales que afectan el registro de calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo.2022.			Organización de la secuencia de calificación	
	Diseñar las rubricas de evaluacion docente para mejorar el registro de calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo.2022.		DEPENDIENTE Registro de Calificaciones.	Evidencia	
	Determinar a través de la opinión del juicio de expertos la influencia generada por las rubricas de evaluacion docente sobre el registro de calificaciones de los estudiantes de la UE Federico Froebel, Babahoyo. 2022.			Grado de aprendizaje	
				Desempeño académico	

Anexo 3: Cronograma

N°	ACTIVIDADES	Año															
		S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16
1	Aprobación del proyecto.	x															
2	Introducción		x														
3	Capítulo I.- Contextualización del Problema		x	x													
4	Capítulo II. Marco Teórico		x	x	x												
5	Capítulo III. Metodología					x	x	x	x	x	x						
6	3.1 Diseño de la investigación					x											
7	3.1.1 Tipo de Investigación					x											
8	3.1.2 Población y Muestra						x										
9	3.2 Técnicas e Instrumentos de Recolección de							x	x								
10	3.3 Técnicas de Análisis de Resultados									x	x						
11	Capítulo IV. Resultados y Discusión										x	x	x	x			
12	4.1 Resultados obtenidos en la Investigación										x						
13	4.2 Pruebas estadísticas aplicadas											x					
14	4.3 Análisis e Interpretación de datos												x				
15	4.4 Discusión de resultados												x	x			
16	Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones														x	x	x
17	5.1 Conclusiones														x		
18	5.2 Recomendaciones														x		
19	Capítulo VI. Bibliografía															x	
20	Anexos.																x

Anexo 4: Matriz para Construir una Rúbrica de Evaluación

① ACTIVIDAD	(Escribir la actividad a desarrollar, por ejemplo: Presentación del trabajo)			
② Nivel de desempeño Criterio de evaluación	Excelente desempeño (3 puntos)	Buen desempeño (3 puntos)	Desempeño Básico (1 punto)	Desempeño Insuficiente (1 punto) ③
Organización	El trabajo está digitalizado, organizado con títulos, subtítulos Las imágenes tablas y gráficos son de perfecta calidad.	El trabajo está digitalizado, organizado con títulos, subtítulos Las imágenes tablas y gráficos son de aceptable calidad.	El trabajo está digitalizado, organizado con títulos, subtítulos Las imágenes tablas y gráficos son de baja calidad.	Trabajo no está digitalizado, pero presenta problemas de organización de imágenes, tablas y gráficos.

④

- 1) Actividad. - En esta sección se describe la actividad que se va a evaluar, por ejemplo: Trabajo escrito, Informe de Laboratorio, Exposición.
- 2) Criterio de evaluación. - Es la condición que debe cumplir una determinada actuación, actividad o proceso para ser considerada de calidad, por ejemplo: Organización, Fuentes de consulta, Procedimiento, Gráficas, Presentación, etc.
- 3) Niveles de desempeño. - Indican en forma cualitativa y cuantitativa el grado de cumplimiento de los criterios de evaluación, por ejemplo: Excelente/Muy Bueno/Regular/Insuficiente. Necesariamente deben indicar la escala cuantitativa, por ejemplo: 3ptos / 2 pto / 1 pto / 0 pto.
- 4) Descriptores. - Breve descripción de lo que corresponde a cada criterio de evaluación en sus respectivos niveles. Por ejemplo, si el criterio de evaluación es: Organización y el nivel es Desempeño Insuficiente, el descriptor en la celda es: " El trabajo está digitalizado, organizado con títulos y subtítulos. Las imágenes son de excelente calidad".[7]