



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO.

EXTENSIÓN EN QUEVEDO.

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

**Tesis previa la obtención del título de Licenciatura en
Ciencias de la Educación Mención: Educación Básica.**

TEMA:

MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y
LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA, DE LA
ESCUELA "GENERAL JAIME EDUARDO SEMBLANTES POLANCO",
CANTÓN EL EMPALME.

AUTOR:

JAIRO AQUILINO MORA RIVAS

TUTORA:

LCDA.VERONICA GARCIA MSC.

LECTOR:

LCDO. GONZALO PEÑAFIEL MSC.

QUEVEDO – ECUADOR

2014.



APROBACIÓN DEL TUTOR

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN CONTÍNUA Y ESTUDIOS A DISTANCIA-
SECED**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR

EN MI CALIDAD DE TUTOR, CERTIFICO QUE EL SEÑOR JAIRO AQUILINO MORA RIVAS, HA DESARROLLADO LA TESIS DE GRADO TITULADO "MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA "GENERAL JAIME EDUARDO SEMBLANTES POLANCO", CANTÓN EL EMPALME. APLICANDO LAS DISPOSICIONES INSTITUCIONALES, POR LO QUE AUTORIZO AL MENCIONADO EGRESADO, REPRODUZCA EL DOCUMENTO DEFINITIVO, PRESENTE A LAS AUTORIDADES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, Y PROCEDA A LA EXPOSICION DE SU CONTENIDO.

Quevedo, 15 Julio de 2015

Atentamente

TUTORA

Lcda. Verónica García. MSc.



UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO
FACULTAD CIENCIAS JURICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN CONTINUA Y ESTUDIOS A DISTANCIA
SECED

APROBACIÓN DEL LECTOR DE TESIS.

**EN MI CALIDAD DE LECTOR DEL TRABAJO DE INVESTIGACION
SOBRE EL TEMA:**

MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA "GENERAL JAIME EDUARDO SEMBLANTES POLANCO", CANTÓN EL EMPALME, DEL EGDO. **JAIRO AQUILINO MORA RIVAS**, CONSIDERO QUE DICHO INFORME INVESTIGATIVO REÚNE TODOS LOS REQUISITOS Y MÉRITOS SUFICIENTES PARA SER SOMETIDOS A LA SUSTENTACIÓN ANTE EL TRIBUNAL EXAMINADOR QUE EL H. CONSEJO DIRECTIVO DESIGNA.

Quevedo, 22 Julio de 2015.

Lcdo. Gonzalo Peñafiel MSc.

LECTOR DE TESIS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
SISTEMA DE EDUCACIÓN CONTINUA Y ESTUDIOS A DISTANCIA
S.E.C.E.D



INFORME DE RESULTADO DE URKUND

MSC. VERÓNICA ALEXANDRA GARCÍA LISCANO, con número de cédula 120574025-9 y tutora del Proyecto final de Tesis de Grado, informo que después de realizar en análisis del documento de Tesis del Egresado JAIRO AQUILINO MORA RIVAS con número de cédula 092254535-3, del décimo semestre, paralelo "G" de la especialización EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA del sistema de educación continua a distancia S.E.C.E.D de la ciudad de Quevedo en la herramienta Antipulado URKUND por primera ocasión, estos fueron los resultados: 7%.

Documento	Similitud	Acción
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles
001-001-001-001-001	0%	Ver detalles

Quevedo, 02 de Septiembre del 2015

Marcamenda

MSC. Verónica García Liscano

TUTORA

Maestr. Verónica García L.
DOCENTE

CERTIFICACIÓN DE AUTORIA.

QUIEN SUSCRIBE **JAIRO AQUILINO MORA RIVAS**, PORTADOR DE LA CEDULA DE CIUDADANIA # 0922545363, LIBRE Y VOLUNTARIAMENTE DECLARO QUE EL PRESENTE TEMA DE INVESTIGACION: **MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA “GENERAL JAIME EDUARDO SEMBLANTES POLANCO”, CANTÓN EL EMPALME**, SU CONTENIDO, IDEAS, ANALISIS, CONCLUSIONES Y PROPUESTAS SON ORIGINALES, AUTENTICOS Y PERSONALES.

EN TAL VIRTUD SON PARA EFECTOS LEGALES Y ACADEMICOS QUE SE DESPRENDEN DE LA PRESENTE TESIS ES Y SERA DE MI EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD LEGAL Y ACADEMICA, COMO AUTOR DE ESTE PROYECTO DE GRADO.

Atentamente;

JAIRO AQUILINO MORA RIVAS
AUTOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA EL PRESENTE TRABAJO

TEMA

MÉTODOS Y TÉCNICAS ACTIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA, DE LA ESCUELA "GENERAL JAIME EDUARDO SEMBLANTES POLANCO", CANTÓN EL EMPALME.

DEL EGRESADO:

MORA RIVAS JAIRO AQUILINO

LA CALIFICACIÓN DE: 10

EQUIVALENTE A: Diez

TRIBUNAL


MSC. FRANCISCO PONCE MESTANZA
DELEGADO DEL DECANO


MSC. SALOMÉ SÁNCHEZ GÓMEZ
PROFESOR ESPECIALIZADO


MSC. PATRICIA AGUIRRE FREIRE
DELEGADO H.C.D.

AB. ISELA BERRUZ MOSQUERA
SECRETARIA (E)
FAC. CC.JJ.SS.EE

DEDICATORIA.

El presente trabajo lo dedico a Jesús modelo, maestro y pedagogo, quien con su vida, enseñanza hizo una pedagogía de valores y virtudes siempre con miras al hermano.

A todos los docentes de la Universidad Técnica de Babahoyo Ext. Quevedo que con tanto afán, generosidad y sacrificio entregan el espíritu de paz y bien en las lecciones que día a día imparten más que conocimientos, valores que me ayudarán en la construcción de un mundo en donde reine la verdad y la virtud.

AUTOR

AGRADECIMIENTO.

Doy gracias a Dios por la fidelidad de su amor que sostiene mi consagración. Agradezco a mis Superiores que me han dado el tiempo y los medios necesarios para poder culminar mis estudios. Así mismo va mi sincero agradecimiento a mis padres quienes con su apoyo Espiritual, fraterno, económico y con ejemplo de sus vidas que conservo en el corazón me han animado y alentado para poder terminar mi carrera con éxito.

AUTOR

ÍNDICE GENERAL

PORTADA:.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO	iii
APROBACIÓN DEL LECTOR DE TESIS.....	¡Error! Marcador no definido.
CERTIFICACIÓN DE AUTORIA.....	v
GRADUACIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA.....	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
ÍNDICE DE TABLAS.	xiv
ÍNDICE DE GRAFICOS.....	xv
CAPÍTULO UNO	1
1. INTRODUCCIÓN.....	1
3. MARCO CONTEXTUAL	3
3.1 Antecedentes.	3
3.2 reseña histórica de la Institución.	3
4. SITUACION PROBLEMATICA.	4
5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
5.1 Problema General.	6
5.2 Sub-Problemas.	7
6. DELIMITACION DE LA INVESTIGACION.	7
6.1 Delimitación del Contenido.....	7
6.2 Delimitación Espacial.	8
6.3 Delimitación Temporal.	8

6.4 Delimitación Demográfica.....	8
6.5 Variables.....	8
6.5.1 Variable Independiente.....	8
6.5.2 Variable dependiente.....	8
7. OBJETIVOS.....	8
7.1 Objetivo General.....	8
7.2 Objetivos Específicos.....	9
8. JUSTIFICACION.....	9
CAPITULO DOS.....	11
9. MARCO TEORICO.....	11
9.1 Marco Conceptual.....	11
9.1.1 Conceptos de Métodos y Técnicas Activas.....	11
9.1.2 Tipos de métodos.....	14
9.1.3 Técnicas Activas.....	16
9.1.4 Importancia de Técnicas Activas.....	17
9.1.5 Aprendizaje.....	18
9.1.6 Clasificación de Aprendizaje.....	18
9.1.6.1 cognoscitivo.....	18
9.1.6.2 Perceptual y conductual.....	19
9.1.7 Teorías de Aprendizaje.....	19
9.1.8 Tipos de Aprendizaje.....	20
9.1.8.1 Aprendizaje Significativo.....	20
9.1.8.2 Aprendizaje Receptivo.....	21
9.1.8.2 Aprendizaje Memorístico.....	21
9.1.8.3 Aprendizaje por Descubrimiento.....	21

9.1.8.4 Aprendizaje Cooperativo.....	22
9.1.9 Educación.....	23
9.1.11 Comprender un texto es releer, buscar entrelíneas, inferir, analizar.	27
9.1.13 El Lenguaje Oral.....	30
9.1.14 El Lenguaje Escrito.....	32
9.1.15 El Lenguaje Verbal.....	34
9.1.16 Técnicas de Enseñanzas.....	36
9.2 Marco Referencial.....	37
9.1.3 Postura Teórica.....	39
10. HIPÓTESIS.....	40
10.1 Hipótesis General.	40
10.2 Sub- Hipótesis.....	40
CAPÍTULO TRES.....	42
11. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.	42
11.1 Modalidad de la investigación.	42
11.1.1 Cualitativa.....	42
11.1.2 Cuantitativa.	42
11.2 Tipos y niveles de Investigación.	43
11.2.1 Investigación de campo.	43
11.2.2 Investigación Documental o bibliográfica.	43
11.2.4 Nivel exploratorio.....	44
11.2.5 Nivel Descriptivo.....	44
11.2.6 asociación de las variables.....	44
11.2.7 Nivel Explicativo.	45

11.3 Métodos y Técnicas de la investigación.....	45
11.3.1 Inductivo.....	45
11.3.2 Deductivo.....	46
11.3.3 Estadístico.....	46
11.3.4 Técnicas.....	46
11.3.5 La observación directa.....	47
11.3.5 La Entrevista.	47
11.4. Población y Muestreo.....	47
12. Resultados Obtenidos de La Investigación.	49
12.1 Pruebas Estadísticas Aplicadas a la Hipótesis.....	49
12.1.1 Hipótesis General.	49
12.2 Análisis e Interpretación de Datos.....	52
12.2.1 Encuesta realizada a los docentes de la escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.....	52
12.2.2 Encuesta realizada a los estudiantes de la escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.....	62
12.3 Conclusiones y Recomendaciones.	72
12.3.1 Conclusiones.	72
12.3.2 Recomendaciones.	73
13. BIBLIOGRAFIA.....	74
14. CRONOGRAMA.....	76
15. ANEXOS.	77
15. 1 Resultado de Urkund.....	¡Error! Marcador no definido.
15. 2 Encuesta a los docentes y estudiantes.	78
15.3 Encuesta realizada a los estudiantes.....	80

15.3 Fotografías. 83

ÍNDICE DE TABLAS.

<i>Tabla 1 Encuesta a los docentes</i>	52
<i>Tabla 2 Encuesta a los docentes</i>	53
<i>Tabla 3 Encuesta a los docentes</i>	54
<i>Tabla 4 Encuesta a los docentes</i>	55
<i>Tabla 5 Encuesta a los docentes</i>	56
<i>Tabla 6 Encuesta a los docentes</i>	57
<i>Tabla 7 Encuesta a los docentes</i>	58
<i>Tabla 8 Encuesta a los docentes</i>	59
<i>Tabla 9 Encuesta a los docentes</i>	60
<i>Tabla 10 Encuesta a los docentes</i>	61
<i>Tabla 11 Encuesta a los estudiantes</i>	62
<i>Tabla 12 Encuesta a los estudiantes</i>	63
<i>Tabla 13 Encuesta a los estudiantes</i>	64
<i>Tabla 14 Encuesta a los estudiantes</i>	65
<i>Tabla 15 Encuesta a los estudiantes</i>	66
<i>Tabla 16 Encuesta a los estudiantes</i>	67
<i>Tabla 17 Encuesta a los estudiantes</i>	68
<i>Tabla 18 Encuesta a los estudiantes</i>	69
<i>Tabla 19 Encuesta a los estudiantes</i>	70
<i>Tabla 20 Encuesta a los estudiantes</i>	71

ÍNDICE DE GRAFICOS.

<i>Cuadro 1 Encuesta a los docente.....</i>	<i>52</i>
<i>Cuadro 2 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>53</i>
<i>Cuadro 3 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>54</i>
<i>Cuadro 4 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>55</i>
<i>Cuadro 5 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>56</i>
<i>Cuadro 6 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>57</i>
<i>Cuadro 7 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>58</i>
<i>Cuadro 8 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>59</i>
<i>Cuadro 9 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>60</i>
<i>Cuadro 10 Encuesta a los docentes.....</i>	<i>61</i>
<i>Cuadro 11 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>62</i>
<i>Cuadro 12 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>63</i>
<i>Cuadro 13 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>64</i>
<i>Cuadro 14 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>65</i>
<i>Cuadro 15 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>66</i>
<i>Cuadro 16 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>67</i>
<i>Cuadro 17 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>68</i>
<i>Cuadro 18 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>69</i>
<i>Cuadro 19 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>70</i>
<i>Cuadro 20 Encuesta a los estudiantes.....</i>	<i>71</i>

CAPÍTULO UNO

1. INTRODUCCIÓN.

El trabajo de investigación realizada se denomina "Métodos y técnicas activas en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica, de la Escuela de Educación Básica N° 1 " General Jaime Eduardo Semblantes Polanco", parroquia El Rosario Cantón El Empalme, Provincia del Guayas, propone aplicar métodos y técnicas activas adecuadas y acordes a la necesidad de contar con una metodología de enseñanza para que el docente elija estrategias que considere las más adecuadas; que prime en el área el tipo de los contenidos a enseñar, de manera que la estrategia metodológica permita llegar no solo al docente de una forma clara sino que ayude al estudiante a construir sus propios aprendizajes de manera constructiva.

Muchos docentes no eligen métodos y técnicas que tengan como base la actividad del estudiante, y se sigue realizando las clases en base al dictado, lecturas y exposiciones, y dejan al alumno en un estado de pasividad que atenta contra su comprensión del tema de clase y por ende de su rendimiento académico. Esta problemática me motivo para realizar la presente investigación que pretende contribuir al bosquejo y promoción de

métodos y técnicas activas como elemento fundamental para lograr una mejor enseñanza aprendizaje.

Los docentes que laboran en la Escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”, aplican diversas estrategias de enseñanza, las mismas que muchas veces no son planificadas y en algunos casos no tienen relación con los contenidos de la enseñanza de una determinada área, y cuando utilizan textos diversos en el proceso de la enseñanza provocan que sus alumnos no desarrollen ni logren comprender.

Por esta razón este trabajo va dirigido para todos los docentes que sientan la necesidad de actualización e investigación sobre métodos y técnicas activas y su incidencia en el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura y así puedan manejar estrategias que despierten el interés por esta área, eleven su autoestima, desarrollen su capacidad creativa y que sean sujetos participativos, críticos, dinámicos y autónomos.

Los métodos y técnicas desarrolladas en este trabajo de investigación ayudarán a los docentes y estudiantes a organizar aprendizajes significativos desde la programación de contenidos, la ejecución y evaluación hasta los ambientes de aprendizaje. Desde este punto de vista la exigencia del aprendizaje será el de alcanzar un proceso constructivo, contextualizado, social y reflexivo.

Mediante la aplicación de las encuestas se pudo detectar a través de los estudiantes que en cierto porcentaje o frecuencia los docentes si aplican métodos y técnicas activas, así mismo los docentes manifiestan que no es muy frecuente esta utilización porque no tienen mucho conocimiento en métodos y técnicas activas nuevas para su mejor desempeño.

3. MARCO CONTEXTUAL.

3.1 Antecedentes.

La escuela tiene una amplia trayectoria en la formación de niños y niñas de la comunidad con un bien ganado prestigio institucional. Exigen la presentación de una planificación institucional fortalezas y debilidades con el fin de tomar la decisión que permita corregir los problemas.

Es nuestra responsabilidad planificar, luego realizar la investigación en la comunidad de situación del plantel, para tener un diagnostico real y de esta forma priorizar aquellas necesidades que requiere de una pronta solución.

3.2 Reseña histórica de la Institución.

Hace 35 años la escuela fiscal mixta N°1 Gral. “Jaime Eduardo Semblantes Polanco” empieza a surgir al igual que la mayor cantidad de planteles educativos del país, por la necesidad de formar a estudiantes los cuales no

contaban con un plantel educativo cercano es así que ante esta necesidad el señor Amable Muños habitante de esta comunidad presta la casa de el para que funcione la escuela ya que aquel entonces habían 100 niños y no tenían donde educarse después de un tiempo el hecho de no tener un local propio para la institución produjo una reacción favorable en el señor Pablo Álvarez García acordó con el señor Monserrate Loor y Enrique Zambrano donar una hectárea de tierra para que se construya la escuela.

Es así que en año 1977 a 1978 hasta la presente fecha lleva el nombre de Gral. “Jaime Eduardo Semblantes Polanco” asignándole el número 17 y desde 1993 cuando se denominó el sector como parroquia el Rosario se le asignó el numero 1 hasta la fecha actual.

4. SITUACION PROBLEMATICA.

La modernidad ha provocado en nuestro país una sociedad con profundos cambios en las instituciones educativas, por consiguiente no tiene sentido continuar con una educación poco participativa, receptiva y rutinaria, en la que el objetivo primordial es la acumulación de saberes e informaciones que no es precisamente comprender, sino memorizar.

Para llevar a cabo la presente investigación se apeló a los métodos teóricos y empíricos de la investigación. Para esto se propone un sistema de técnicas

activas de enseñanza aprendizaje que promueva la participación dinámica de los estudiantes a través de la comunicación, la interacción y el sano liderazgo, que les permita descubrir, analizar, profundizar, conceptuar, definir y exponer, con el fin de ser personas pensantes, creativas, libres y reflexivas.

Esta situación compete a cada uno de los docentes. Más aun, en las escuelas rurales, los educadores y educandos se encargan de excluir progresivamente del derecho democrático de la educación a muchos niños y niñas con la justificación de que obtienen dificultades en el aprendizaje en el área de lengua y Literatura, en especial en los primeros años de básica, estos problemas en la Provincia del Guayas es posiblemente uno de los más grande escollos en el desarrollo cultural del país.

En nuestro Cantón, debido a múltiples factores, surgen problemas en el aprendizaje, surgiendo casos como: estudiantes hiperactivos, quienes se distraen con facilidad y tienen una incapacidad para prestar continua atención; tienen dificultad entendiendo y siguiendo instrucciones; tienen dificultad recordando lo que se les acaba de decir; no dominan las destrezas básicas de lectura y escritura, por lo que fracasan en sus actividades escolares; tienen dificultad con la lateralidad; fácilmente se les pierden o extravían sus asignaciones, libros de la escuela y otros artículos, y no identifican las nociones de tiempo, lo cual repercute en el bajo rendimiento de los niños y niñas, sobre todo en el área de Lengua y Literatura.

En la Escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”, a los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica, los Métodos y Técnicas activas en el aprendizaje de Lengua y Literatura, se aplican de una forma parcial a nivel general por diversos motivos como, el desconocimiento de metodología que permita el desarrollo de las capacidades y potencialidades de los educandos y la falta de interés de los docentes por investigar y capacitarse, lo cual incide en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes quienes se desenvuelven en un ambiente aún en gran parte tradicionalista, por lo que esta temática debe ser contemplada en la escuela como una vía para mejorar la calidad de la educación, de esta forma, lograríamos que el proceso de enseñanza - aprendizaje sea más agradable y lo más provechoso posible; es decir, que no solamente reciban conocimientos sino que puedan desarrollar sus capacidades, habilidades y destrezas en forma integral y prepararlo para la vida.

5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

5.1 Problema General.

¿Cómo incide la falta de métodos y técnicas activas en el aprendizaje de Lengua y Literatura a los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica, de la Escuela de Educación Básica N° 1 “ General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”?

5.2 Sub-Problemas.

- ¿Qué métodos y técnicas activas emplean los docentes en el proceso de inter aprendizaje?
- ¿Cómo se genera el aprendizaje significativo en los estudiantes en el área de Lengua y Literatura?
- ¿Con que métodos y técnicas activas será dar solución al problema detectado en la Institución?

6. DELIMITACION DE LA INVESTIGACION.

6.1 Delimitación del Contenido.

Campo: Educativa

Área: Pedagógico

Aspecto: Métodos y técnicas activas en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

6.2 Delimitación Espacial.

Esta investigación se lo realizará en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco” parroquia El Rosario Cantón El Empalme, Provincia Del Guayas.

6.3 Delimitación Temporal.

La presente investigación se realizó en el año 2014.

6.4 Delimitación Demográfica.

La investigación se ejecutó a los docentes y estudiantes de la institución.

6.5 Variables.

6.5.1 Variable Independiente.

Métodos y Técnicas Activas.

6.5.2 Variable dependiente.

Aprendizaje de Lengua y Literatura.

7. OBJETIVOS.

7.1 Objetivo General.

Analizar la incidencia de los métodos y técnicas activas en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Séptimo Año de Educación

General Básica, de la Escuela de Educación Básica “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

7.2 Objetivos Específicos.

- Investigar qué métodos y técnicas emplean los docentes en el proceso de inter- aprendizaje.
- Determinar cómo se genera el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura.
- Establecer los métodos y técnicas activas que deben utilizar los docentes para la enseñanza de Lengua y Literatura en el Séptimo Año de Educación General Básica.

8. JUSTIFICACION.

Una necesidad que se presenta en los docentes, como en los estudiantes es el conocimiento de los Métodos y Técnicas Activas en el aprendizaje y su aplicación correcta en el Proceso de Inter aprendizaje de los niños y niñas.

Es importante que los educadores tengan conocimiento de la aplicación de los Métodos y Técnicas activas en el aprendizaje, especialmente en la área de Lengua y Literatura y busquen los elementos que les permitan dinamizar y hacer más interesante el deseo de analizar textos y problemas de la vida

diaria, crear literatura y solucionar problemas para transmitir juicios y criterios propios.

Es muy importante enfocar en las conclusiones y recomendaciones que con este proyecto de investigación se pretende aportar y obtener un mejor desempeño en el proceso aprendizaje del área de Lengua y Literatura, esto facilitará a los estudiantes y docentes un mejor desenvolvimiento académico.

Con los Métodos y técnicas activas para docentes de Lengua y Literatura del Séptimo Año de Educación General Básica” se podrá mejorar el desempeño del docente en el aula, y de esta forma se convertirá en un instrumento fundamental en el proceso académico en beneficio de los estudiantes de la Institución.

Con este presente trabajo de investigación se quiere alcanzar una educación de calidad y calidez en la formación de estudiantes creativos, críticos y reflexivos que desarrollen la parte Lingüística, para un cambio significativo que aporte a la formación integral de los estudiantes y docentes. En la institución el presente tema no ha sido investigado por ello existe factibilidad para realizarlo y ayudará en el desarrollo y mejoramiento de una calidad educativa.

CAPITULO DOS.

9. MARCO TEORICO.

9.1 Marco Conceptual.

9.1.1 Conceptos de Métodos y Técnicas Activas.

La forma, manera, modo estrategia de cómo realizar un trabajo investigativo para llegar a la consecución de sus objetivos, **(Jarrín, 2004 Pág. 35).**

Es el procedimiento o conjunto de procedimientos que se utilizan para obtener conocimientos científicos, el modelo de trabajo o secuencia lógica que orienta la investigación científica, **(Sabino, 1992 pág. 24).**

La expresión método se utiliza con diferentes significados y, a menudo, se abusa de ella para justificar una determinada posición personal o social con relativo desconocimiento de la complejidad del concepto. Como su propio nombre indica representa la metodología que define y diferencia el conocimiento de la ciencia de otros tipos de conocimientos, **(Vaca, 2010).**

El método, según Descartes, es una conducta mental previa a nivel global a la toma de decisiones que requiere: economía de esfuerzos, concentración, mediatización y eficacia.

Puesto que, por definición, el thelos del método es la verdad, es inevitable tratar tal concepto. No se puede hablar de método en una verdad revelada por Dios, puesto que es Él quien elige y no nosotros (siempre y cuando consideremos semejante posibilidad, ya que los supuestos métodos divinos no nos son accesibles); por lo que el significado de verdad en método está más enraizado en el Conocimiento humano que con consideraciones, **(Delfin, 2006)**.

Por otra parte, el vocablo método atañe tanto a la representación mental de un proceder como al proceder mismo. Al conjunto ordenado de representaciones mentales sobre un o unos procedimientos se le puede llamar Metodología, mientras que el resultado de emplear la metodología es una Aplicación. Se entiende que, empleando un método, se obtienen aplicaciones similares si no iguales. No siempre ocurre que la aplicación metodológica obtenga los resultados apetecibles, sin embargo se posibilita que, como tiene orden y lógica interna, se puedan detectar los errores del proceso o resultado obtenido, **(Delfin, 2006)**.

El método no basta ni es todo; se necesitan procedimientos y medios que hagan operativos el método. Se considera que las técnicas son respuestas a “cómo hacer” para alcanzar un fin o un resultado propuesto; pero que se sitúan en el nivel de los hechos; que actúan como dispositivo auxiliares y

permiten aplicar los métodos por medio de elementos prácticos, concretos y adaptados a un objeto definido.

Técnica se define como un sistema de supuestos y reglas que permiten hacer bien una cosa, la técnica se justifica exclusivamente en función de su utilidad práctica.

Las técnicas se incluyen en un método y, a la inversa, un método conlleva el manejo de técnicas diferentes.

La técnica comprende tanto la búsqueda, la individualización y el aprovechamiento de las fuentes de conocimiento; el método, por su parte, será preponderantemente deductivo, si la investigación referida se da en el plano teórico, o tendrá un carácter más inductivo si la indagación se presenta en el terreno empírico.

Con la finalidad de señalar las características que permitan distinguir, el método de la técnica, observamos que mientras el primero ayuda primordialmente a pensar las acciones por realizar, la segunda auxilia para llevarlas a cabo, **(Franco, 2011)**.

Los métodos están presentes cuando se tiene en cuenta el desarrollo de clase contando con la participación del alumno.

Es aquel proceso que parte de la idea central que para tener un aprendizaje significativo, el alumno debe ser el protagonista de su propio aprendizaje y el profesor, un facilitador de este proceso. Son una mayor predisposición a la resolución de problemas, **(Hallo, 2013)**.

9.1.2 Tipos de métodos.

9.1.2.1 Método lúdico o de juego de enseñanza

Con este método se canaliza constructivamente la innata inclinación del niño hacia el juego, quien a la vez que disfruta y se recrea, aprende.

Permite el aprendizaje mediante el juego, existiendo una cantidad de actividades divertidas y amenas en las que puede incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo, los mismos que deben ser hábilmente aprovechados por el docente.

Los juegos en los primeros tres a seis años deben ser motrices y sensoriales, entre los siete y los doce deben ser imaginativos y gregarios y, en la adolescencia competitivos, científicos.

Debe seleccionar juegos formativos y compatibles con los valores de la educación. Sus variantes son los juegos vivenciales o dinámicas, **(Hallo, 2013)**.

9.1.2.2 Método socializado.

Es un método activo en que el docente y los educandos constituyen grupos de aprendizaje y se comunican directamente, permitiendo:

- Trabajo mancomunado
- Participación corporativa
- Participación cooperativa
- Responsabilidad colectiva
- Ayuda mutua
- Toma de decisiones grupales, **(Hallo, 2013)**.

9.1.2.3 Método del descubrimiento guiado.

Sostiene que el alumno tiene el derecho de participar en todas las actividades de planificación, programación, ejecución y evaluación del proceso educativo, **(Hallo, 2013)**.

- Hace una planificación de la enseñanza abierta, flexible, que no sigue un orden característico
- Trabaja o planifica comportamientos generales, gruesos, pero definidos (no conductas específicas).
- Los objetivos expresan tanto los procesos como los productos del aprendizaje.
- Propone al estudiante situaciones reales que debe descubrir

- Los problemas deben surgir de una situación exploratoria para que investiguen.
- A experiencia exploratoria debe poner en movimiento el bagaje constituido por la experiencia anterior.
- El alumno es protagonista del proceso Enseñanza Aprendizaje, **(Hallo, 2013)**.

9.1.3 Técnicas Activas.

Corresponde a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje. Entre ellos se consideran: estudio de caso, análisis de objeto – sistemas, análisis de servicios – procesos, simulaciones, juego de roles, socialización de conceptos, **(Tarrazona, 2009)**.

Existen actualmente muchas técnicas de lectura que facilitan el aprendizaje de la lectura pero antes es importante crear en el niño una necesidad para que esta sea importante, fomentar la lectura por placer poniendo al alcance textos literarios que llamen la atención de sus sentidos como: cuentos, novelas, imágenes, leyendas, fabulas y posteriormente de acuerdo de sus gustos y preferencias a su madures lectora ir incorporando otras lecturas.

Las lecturas no tienen que ser obligada, antes se debe motivar a los niños y niñas con textos que despierte el interés su relación con las experiencias

logrando un mejor grado de atención en el aprendizaje significativo de la lectura. Es prioridad que el docente utilice un lenguaje adecuado, materiales didácticos, **(Ponce, 2012, pág. 43)**.

Son las que el Maestro debe practicar en el aula con los alumnos para generar aprendizajes significativos, pongo a la disposición el siguiente trabajo que seguro estoy, va a ser de gran ayuda para el cambio de actitud del Maestro que pide la reforma Curricular, **(Sacurio, 2015)**.

Son caminos para que los niños lleguen al conocimiento de la verdad, es una ayuda para los maestros por cuanto disponen de mayor tiempo para evaluar procesualmente y conocer de cerca a cada uno de sus alumnos además se puede verificar los aportes, actuación y desempeño en el proceso del aprendizaje, **(Sacurio, 2015)**.

9.1.4 Importancia de Técnicas Activas.

Logran desarrollar la actitud crítica, reflexiva y participativa en los educandos, cabe destacar lo importante que es ver a los alumnos elaborar su material didáctico para luego explicar con sus propias palabras al exponer el tema o el conocimiento que lograron, cumpliéndose de esta manera el aprendizaje significativo y el desarrollo de la comunicación interpersonal, **(Sacurio, 2015)**.

También el trabajo grupal, permite descubrir nuevos líderes, diferenciar los estilos de aprendizaje, y es indispensable destacar el oportuno asesoramiento del maestro durante el proceso del aprendizaje, **(Sacurio, 2015).**

9.1.5 Aprendizaje.

Es un cambio duradero en los mecanismos de conducta como resultado de una experiencia capaz de influir de forma relativamente permanente en la conducta del organismo. El aprendizaje es un proceso de construcción, de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el alumno está en interacción con su medio socio - cultural. Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los contenidos nuevos, asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones, **(Chavez, 2007).**

9.1.6 Clasificación de Aprendizaje.

9.1.6.1 cognoscitivo.

El aprendizaje cognoscitivo-perceptual abarca una variedad de procesos de aprendizaje que dependen de manera directa de operaciones mentales. Se observa una nueva flor y se toma su imagen, se memoriza un poema. Se

lucha por resolver y se soluciona un problema, se adquiere información sobre la historia. Es probable que esto sea lo que la mayoría de la gente entiende por "aprender", **(Chavez, 2007)**.

9.1.6.2 Perceptual y conductual.

Los psicólogos conductuales definen el aprendizaje conductual como los cambios en la conducta con cierta duración generada por la experiencia. Gracias a las cosas que les suceden quienes aprenden adquieren nuevas asociaciones, información, capacidades intelectuales, habilidades, hábitos y aspectos por el estilo, en lo sucesivo, actúan de manera diferentes y pueden cuantificarse estos cambios, **(Chavez, 2007)**.

9.1.7 Teorías de Aprendizaje.

Las teorías de aprendizaje desde el punto de vista psicológico han estado asociadas a la realización del método pedagógico en la educación. El escenario en el que se lleva a cabo el proceso educativo determina los métodos y los estímulos con los que se lleva a cabo el aprendizaje. Desde este punto de vista más orientado a la psicología se pueden distinguir principalmente dos enfoques: el enfoque conductista y el enfoque cognitivista. El enfoque conductista para el conductismo, el modelo de la mente se comporta como una caja negra donde el conocimiento se percibe a través de la conducta, como manifestación externa de los procesos mentales internos, aunque éstos últimos se manifiestan desconocidos. De esta forma,

el aprendizaje basado en este paradigma sugiere medir la efectividad en términos de resultados, es decir, del comportamiento final, por lo que ésta está condicionada por el estímulo inmediato ante un resultado del alumno, con objeto de proporcionar una realimentación o refuerzo a cada una de las acciones del mismo, **(Chavez, 2007)**.

9.1.8 Tipos de Aprendizaje.

9.1.8.1 Aprendizaje Significativo.

Muy a menudo, cuando los docentes se refieren a las funciones más importantes de la educación en general y de la educación científica en particular, colocan en los primeros puestos de la lista la adquisición de habilidades para identificar problemas, resolverlos y tomar decisiones. Las interpretaciones sobre lo que es un problema y en que consiste resolverlo son distintas y numerosas, y con frecuencias aparecen discrepancias. Una de las principales dificultades producidas por los problemas tradicionales es la escasa vinculación con los que se presentan en la vida cotidiana. Además, las conductas que desencadena en el profesor y el alumno la resolución de problemas suelen estar impregnadas en una serie de rutinas descontextualizadas que promueven aprendizajes memorísticos. A diferencia de los cotidianos, los problemas tradicionales surgen de un modo intencionado, poseen una solución que generalmente es conocida de

antemano y también explicitan todos los datos que se necesitan para arribar a la solución”. **(veglia, 2007)**

9.1.8.2 Aprendizaje Receptivo.

Sobre este cimiento elabora Ausubel (junto con Novak) su teoría de la asimilación, referida a una situación de instrucción, es decir aquella que tiene dos vertientes: la estrategia de enseñanza por una parte y el proceso de aprendizaje por otro. El docente puede emplear estrategias que privilegien lo receptivo o lo heurístico.

9.1.8.2 Aprendizaje Memorístico.

El aprendizaje memorístico o por repetición es aquel en que los contenidos están relacionados entre sí de un modo arbitrario, es decir careciendo de todo significado para la persona que aprende. Además de diferenciarse cognitivamente, ambos extremos del continuo aprendizaje se distinguen también por el tipo de motivación que promueven y por las actitudes del alumno ante el aprendizaje, **(Pozo, 2006)**.

9.1.8.3 Aprendizaje por Descubrimiento.

La ausencia de un significado preciso y de una teoría coherente para este paradigma educativo contribuyo, no solo a la proliferación de términos afines (como aprendizaje por investigación, por resolución de problemas, por

redescubrimiento, método científico etc.) sino a que muchas de estas innovaciones se ejecutasen desde posturas vagas e, incluso, inconsistentes, **(Del Rio Sanchez, 1991)**

9.1.8.4 Aprendizaje Cooperativo.

Para que nos hagamos una primera idea de lo que es el aprendizaje cooperativo, más adelante, lógicamente, ya lo definiremos con más precisión y profundidad, diremos que es el uso didáctico de grupos reducidos de alumnos y alumnas (generalmente, de cuatro o cinco) que trabajan en clases en equipos, con el fin de aprovechar la interacción entre ellos mismo y aprender los contenidos curriculares cada uno hasta el máximo de sus capacidades, a aprender, a la vez, a trabajar en equipo. De todas formas, no todo el mundo lo entiende de la misma manera y puede ser útil, intenta clarificar al máximo algunas ideas claves en torno a este concepto, es estructurar alrededor de nueve ideas clave mis reflexiones y experiencias de los últimos años sobre al aprendizaje cooperativo, junto con un gran número de colaboradores y colaboradoras entusiastas de esta forma de organizar sus clase”. **(Pere Pujolas, 2008)**.

En una situación de aprendizaje cooperativo los individuos que conforman los grupos suelen presentar un nivel de heterogeneidad media y, aunque algunos métodos postulen una distribución de roles, no se llega a producir

una diferencia significativa de status entre los alumnos. Desde esta perspectiva podríamos decir, que en los métodos de aprendizaje cooperativo se suele encontrar un alto grado de igualdad con una variabilidad muy alta en cuanto a la mutualidad que dependerá tanto de las relaciones intergrupales (nivel de responsabilidad de los miembros del grupo, tipos de roles, etc.) o intergrupales (grado de cooperación o competición existente entre los equipos, etc.) como de las estructura de tareas y recompensa (naturaleza extrínseca o intrínseca de la recompensa, etc.) En términos generales se puede afirmar que los mayores niveles del parámetro mutualidad se alcanza mediante la discusión y planificación conjunta, el intercambio de roles, y la división del trabajo entre los miembros del grupo". **(Serrano Gonzalez, 1997).**

9.1.9 Educación.

Respecto a la educación, Dewey la definía como un instrumento de transformación de la acción social y un método fundamental del progreso donde el maestro al enseñar no solo educa individuos, sino que contribuye a formar una vida social justa. Esta concepción del concepto de educación, dominó gran parte del pensamiento pedagógico y hoy en día el conocimiento de su teoría pedagógica es indispensable para la reflexión sobre los

problemas educativos. Así pues, las críticas de John Dewey a la escuela tradicional dieron lugar a la propuesta de una nueva forma de hacer, de un nuevo método que se fundamentó en la experiencia y en la acción y cuya finalidad estuvo encaminada a la formación de ciudadanos aptos para la vida en democracia, **(Yauri, 2013)**.

Toda educación procede por la participación del individuo en la conciencia social de la raza. Este proceso comienza inconscientemente casi desde el nacimiento, y está continuamente formando las capacidades del individuo, saturando su conciencia formando sus hábitos, educando sus ideas y despertando sus sentimientos y emociones.

La única educación verdadera se realiza estimulando la capacidad del niño por las exigencias de las situaciones sociales en que se halla.

La educación es un proceso de socialización y enculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.).

Para lograr el progreso y la modernización de un país la educación de los niños y jóvenes constituye un aspecto esencial, por ello, el Estado debe procurar que todos los niños y jóvenes tengan acceso a la misma calidad

educativa, es decir a una enseñanza con enfoque pedagógico avanzado que favorezca su formación integral, el desarrollo de la creatividad, del pensamiento crítico y la solución de los problemas concretos de nuestra realidad, **(Yauri, 2013)**.

9.1.10 La importancia de enseñar y aprender Lengua y Literatura.

Desde siempre, la enseñanza del lenguaje ha sido el tema más importante de la escolarización del estudiantado del Ecuador. Esta situación no ha cambiado, lo que se modificó es el enfoque que se le da a la enseñanza de la lengua. Es imperativo, entonces, resignificar en la actualidad lo que se entiende por la enseñanza y aprendizaje de esta área específica. Asimismo es necesario, junto con la resignificación del enfoque del área, cambiar el nombre de la materia.

Por esta razón en este fortalecimiento, se ha categorizado a la literatura como un arte que posee sus propias características y una función particular diferente. La Literatura es una fuente de disfrute, de conocimientos a través de una mirada estética, de juego con el lenguaje, de valoración de aspectos verbales en circunstancias concretas y debe respetarse desde esta perspectiva. Aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas, **(Yauri, 2013)**.

La lengua es comunicación y eso hace que posea una dimensión social imposible de ignorar. El enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones.

De comunicación. Desde este enfoque, se propone enseñar la lengua partiendo de las macro destrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales.

Para desarrollar las macro destrezas lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir), el profesorado deberá trabajar con el micro habilidades que se involucran en estos procesos de manera progresiva, sistemática y recursiva durante toda la Educación General Básico comenzando con la alfabetización; pero también desde la necesidad de comunicar: solo si se tiene que escribir una solicitud real para pedir algo real, el que escribe se interesará en la estructura de la solicitud, la forma de consignar el destinatario, qué lenguaje se usa, cómo se construyen los párrafos, cómo se usan los verbos, entre otros aspectos, **(Yauri, 2013)**.

Por esta razón el Eje Curricular Integrador del área se denomina: “Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social”; del mismo que se desprenden seis Ejes del Aprendizaje que se encuentran presentes en todos

los años de Educación General Básica; estos sirven de base para articular los Bloques Curriculares conformados por las diversas tipologías textuales.

Las macro destrezas escuchar, hablar, leer y escribir, constituyen los cuatro primeros ejes del aprendizaje, además se plantean el texto y la literatura como mediadores del desarrollo de personas competentes comunicativas.

Es importante tener en cuenta en la enseñanza de la lengua que leer es comprender.

No se debe hablar de lectura de textos (menos aún de Lectura Comprensiva), sino de comprensión de textos mediante destrezas específicas que se deben desarrollar, **(Yauri, 2013)**.

9.1.11 Comprender un texto es releer, buscar entrelíneas, inferir, analizar.

Para textos, saltarse partes, alterar el orden de lectura y otros. Es un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para convertir al estudiantado en lector es curiosos y autónomos. Será necesario recalcar que no existe tampoco un único camino de lectura. Cada lector, de acuerdo con sus intereses, presta atención a las partes del texto que considera más importantes, al objetivo de lectura planteado, al tipo de lectura que se llevará a cabo (no es lo mismo la lectura literaria de novelas que la lectura de una noticia) o a la transacción que se produce entre los conocimientos que se

poseen y los que se están adquiriendo; por lo tanto, el profesorado no puede estar cerrado a una única interpretación, sino que el aula debe ser el ambiente propicio para que puedan encauzar todas las lecturas que se susciten.

La escritura siempre ha sido el eje de nuestra materia, pero lo que se plantea es que el profesorado la desarrolle como un proceso comunicativo (quién escribe, a quién, en qué circunstancia, con qué propósito) con todas las estrategias que la conforman. Tradicionalmente la ortografía, la presentación y la forma son los elementos a los que se les ha dado mayor importancia dejando de lado la planificación, redacción, revisión y publicación de un escrito, la estructuración de las ideas, el sentido de las oraciones, las propiedades textuales la oralidad debe ocupar un lugar importante dentro del aula. Desarrollar el hablar como una macro destreza, implica que el profesorado sistematice actividades periódicas (nunca aisladas) que respondan a una cuidada preparación y posibiliten que durante el proceso de aprendizaje el estudiantado se convierta en hablante pertinente, preciso, seguro en lo que dice y consciente de su propio discurso.

Así mismo, debe quedar claro que se desarrollarán las estrategias que permitan al estudiante comprender el proceso del habla y la escucha, siendo consciente de las micro habilidades que se despliegan en cada uno de estos actos de la lengua.

La lengua posee una dimensión eminentemente oral, y alcanzar la corrección y adecuación tanto en la producción como en la comprensión de mensajes orales permitirá construir un papel dentro del entramado social que los reconocerá como parte de la sociedad e interactuar en ella; puesto que es muy importante que se valoren las variedades lingüísticas, debido a que las características geográficas del Ecuador posibilitan un estudio de la riqueza de la lengua que tiene el país y, de este modo, es posible analizar y respetar todas las producciones de la lengua desde lo cultural, social, regional o generacional.

El medio que se utilizará para que las macro destrezas se desarrollen es el trabajo con las tipologías textuales que funcionarán como eje articulador para lograr la competencia comunicativa, **(Yauri, 2013)**.

9.1.12 Lenguaje.

Es un acto esencialmente humano, permite, en primer lugar, la transmisión de los conocimientos humanos. Es un alegato de los mil condicionamientos de la especie humano y de los progresos de la misma. El lenguaje es una llave: abre el mundo de los símbolos, gracias al lenguaje cada objeto, cada acción toma nombre. Al peso del objeto, a la lentitud de la acción, se sustituye la movilidad del símbolo. Esta movilidad permite innumerables combinaciones. Gracias al lenguaje es posible desarrollar la imaginación creadora. El lenguaje es un acto esencialmente social, fuera de la sociedad

humana, el niño no accede al lenguaje, permite la comunicación entre los seres. Ante todo, el lenguaje es un instrumento del pensamiento, permite su vuelo. Por el pensamiento, el mundo se analiza, se descifra y se recrea, la función más elevada del lenguaje, es el descubrimiento del mundo, la investigación, la creación”. **(Tourtet, 2003)**.

Normalmente comprendemos el lenguaje como una capacidad individual, como la prioridad de una persona. Decimos así, que los individuos tienen una capacidad para el lenguaje, esto, como podemos ver, le otorga precedencia al individuo con respecto al lenguaje. Implica que es el individuo el que habla y escucha, asume al individuo como precondition del lenguaje. Nos oponemos a esta visión, postulamos, al contrario, que los individuos-no como miembro particulares de una especie, sino tal como hemos identificado a los individuos humanos, esto es, como personas-se constituyen así mismo en el lenguaje. Esto implica que le otorgamos precedencia al lenguaje con respecto al individuo. Ello, como veremos, no es un postulado banal. Por supuesto, no estamos negando que, una vez constituido el individuo hable y escuche. **(Echeverria, 2006)**.

9.1.13 El Lenguaje Oral.

En estrecha relación con el primer ciclo, y con el mismo carácter instrumental de los contenidos en esta área, en este segundo ciclo de la educación infantil, las prioridades educativas se dirigen a que los niños y niñas de tres y

seis años consoliden y desarrollen las posibilidades de descubrimiento, experimentación y utilización de las diferentes técnicas e instrumentos de comunicación y representación, con un comprensivo grado de intencionalidad y complejidad. De este modo, en lo que respecta al lenguaje oral.

La utilización del vocabulario se ampliara progresivamente, las reglas morfológicas y la sintácticas que el niño utilice será paulatinamente más complejas, y todo ello, juntos a formas sociales de comunicación más ajustadas, en contextos motivadores cada vez más diversos. Paralelamente, el niño o niña de tres a seis años va a ir tomando conciencia de los diferentes usos sociales del lenguaje oral y su potencial como instrumento de comunicación”. **(Schiller, 1993)**

Una cuestión clave en la didáctica de la lengua es la consideración del aprendizaje de lengua oral y el lenguaje escrito como actividades complejas que requieren actividades cognitivas diferenciadas. La lengua oral y la lengua escrita forman parte de la vida del niño como un todo situado en contextos comunicativos relevantes. Concebimos el aprendizaje de la lengua no como un proceso lineal sino como un proceso de construcción en el que el niño elabora y reelabora nuevas hipótesis sobre la lengua mediante comparaciones con sus hipótesis previas. Es obvio que este proceso de construcción se basa en la interacción social; de este modo, la lengua es un proceso social que usamos y aprendemos mediante contextos sociales

significativos. Aprender una lengua, significa entonces convertirse, mediante ese proceso de construcción social, gradualmente en productor y receptor de una variedad de textos con diferentes funciones”. **(Lopez Yanez, 2004)**.

A estos repertorios verbales o lingüísticos se les presta también atención dentro del aula. Es importante desarrollar en los alumnos habilidades comunicativas que les permitan actuar de manera adecuada en ámbitos variados, a través de actividades en las que empleen diversas normas de uso adecuadas a las distintas circunstancias. Prácticamente todos los estudiosos en educación hoy en día están de acuerdo en la importancia que tiene la lengua oral dentro del aula. Sin embargo, es tal vez el área que ha recibido menor atención, a pesar de que en muchas ocasiones es la única vía de comunicación- al menos la más significativa-que se practica en la escuela. Otra función importante que desempeña la lengua oral en las clases (entre profesor-alumno, alumno-alumno, alumno-en un equipo de trabajo)”. **(Maqueo, 2006)**

9.1.14 El Lenguaje Escrito.

Es un sistema social semiótico elaborado y organizado históricamente con la finalidad de posibilitar los procesos de interacción y comunicación entre los miembros de una misma cultura. Es, por tanto, el producto o el resultado de un proceso socio histórico mediante el cual se han formulado nuevas reglas

o normas lingüísticas y se ha generado un sistema de convenciones lingüísticas las que podemos producir y comunicar significados y podemos emplear el lenguaje, con esta finalidad, porque compartimos un mismo sistema lingüístico para comunicarnos unos con otros. Pero, y además, el aprendizaje del lenguaje también es social porque su aprendizaje es igualmente social: tiene lugar en situaciones discursivas socioculturales y está mediatizado por la actividad de otras personas que ya lo han internalizado como instrumento psicológico. En consecuencia, el lenguaje es social, **(Escoriza Nieto, 2006)**.

“Perfeccionamiento del castellano como segunda lengua (esta es una línea de trabajo que, por supuesto no soslaya a las otras, más debería ser atendida prioritariamente). Promoción de la educación bilingüe entre las familias indígenas y los maestros bilingües. Promoción del empleo del lenguaje escrito (normalizado) en función de la cohesión de los grupos étnicos y contemplando también la búsqueda de finalidades expresivas y recreativas. En efecto, si la educación es normalmente el único lugar donde los indígenas tienen la posibilidad de leer y escribir su lengua con un propósito (las mismas actividades escolares), ha de incentivarse al estudiante a encontrar una utilidad propia en el uso escrito de su lengua, también con autonomía del entorno social donde los dominios del código escrito están reservados al castellano, **(Kuper, 2003)**.”

“Creo que no, porque los que trabajamos en la educación de los niños formamos parte de un grupo social al que se le demandan respuestas. No obstante, es posible elegir los caminos y la forma de caminar. Por ejemplo, frente a la manera de entender la enseñanza del lenguaje escrito que propone este libro, se puede tratar de vivenciarla; compartir con otros las experiencias e intercambiar opiniones; proponer cambios para aquellos que no resulto como se esperaba, volver a probar y registrar las dudas, volver a intercambiar ideas con los otros; identificar aquello que no quede claro o aquello que no resulta viable; aprovechar los encuentros con especialistas para hacer preguntas que ayuden a validar las ideas o aclarar las dudas. Esas preguntas, a su vez, pueden dar datos a los especialistas acerca de aspectos que no tuvieron en cuenta, de sobreentendidos que necesitan aclararse o de conceptos que es necesario volver a revisar”. **(Galaburri, 2000).**

9.1.15 El Lenguaje Verbal.

A dos tipos de lenguaje cabe reducir el básicamente el proceso comunicativo didáctico: un lenguaje verbal y un lenguaje icónico. Ciertamente que el lenguaje verbal puede mostrarse en una dimensión oral y escrita. Y que el lenguaje icónico se resuelve en una perspectiva estática y otra dinámica, cuyas diferencias son notorias. Sobre los aspectos relacionados con el modo del lenguaje verbal más frecuente en los instrumentos tecnológicos actuales- el lenguaje verbal escrito hay que realizar una serie de precisiones. Las

fórmulas de predicción de lecturabilidad en castellano cuentan ya con una amplia gama de estudio en su dimensión más directa y tradicional. La predicción a partir de variables formales externas han alcanzado proporciones de varianza explicada más que suficiente. El lenguaje verbal ha de ser estudiado en cada comunidad lingüística y en cada soporte”. **(García Valcarcel, 2006)**

Si damos una ojeada a la historia del pensamiento veremos que una de las ideas constante es la de establecer una delimitación clara entre la vida humana y las otras formas de vida, sobre todo la animal. Nosotros pensamos que esta singularidad se la confiere el lenguaje verbal. Hoy en día este problema se plantea en el seno del problema general de la comunicación y por la tanto entendemos, como ya hemos visto anterior mente, a dotar de una cierta unidad semiótica a todos los sistemas verbales y no verbales que incluyen como usuarios a todos los seres vivos, aunque otorguemos una innegable originalidad al lenguaje verbal. La delimitación de los rasgos característicos del lenguaje verbal se han convertido probablemente en el problema fundamental de la semiótica comparada. Los rasgos tomados en consideración son, por lo tanto, muy generales y hallan su fundamento en la teoría de la comunicación”. **(Serrano, 2004)**

9.1.16 Técnicas de Enseñanzas.

La práctica educativa del aprendizaje cooperativo reúne en si cualquier tipo de actividad, tanto si viene del profesor, protagonista de la mediación, como si es patrimonio del alumno en el plano individual y en lo social. De todos modos, la estructura del aprendizaje es colaborativa y salta desde la base de la individualidad. Como síntesis general, puede sustentarse que el aprendizaje cooperativo asienta su base en los fundamentos del trabajo socializado, pero no renuncia a ningún elemento constitutivo de la multivariada de estrategias didácticas. No hay ningún medio, y menos aún recurso didáctico, que sea ajeno a las necesidades del aprendizaje de cada alumno: se distribuyen en tiempos y espacios del aula de modo flexible y polivalente; se echa mano constantemente de la evaluación formativa: hay una continua atención a la incentivación con el fin de mantener la motivación extrínseca cuando sea necesario". **(Fernandez Arenaz, 2002)**.

Ciertamente la valoración de enfoques y estrategias no pueden hacerse al margen de las especificaciones que se adopten en cada caso para su aplicación y desarrollo, de las características específicas de cada grupo de alumnos, del contexto concreto en que los procesos de enseñanza-aprendizaje tienen lugar y muy fundamentalmente de los objetivos que se persiguen. Con todo, se trata de subrayar la limitación inherente a un esquema didáctico exclusivamente organizado sobre la base de la

presentación oral del profesor y del ejercicio-tipo de aplicación realizado individualmente por los estudiantes. Dos promociones que han recibido especial atención, de entre las ya citadas, son las de promoción del trabajo en grupo de los alumnos y el papel de los proyectos, individuales y colectivos, en la enseñanza y en el aprendizaje de la estadística”. **(Torres Puentes, 2014).**

9.2 Marco Referencial.

Para la elaboración de la presente investigación se tomó como referencia citas de textos, artículos de revista, tesis de diferentes autores las cuales hicieron posible toda la temática textual a continuación va la descripción de cada uno de ellos.

La tesis de Carmen Salinas de la universidad técnica de Machala y su tema Teorías prácticas y su enseñanza- aprendizaje de lengua y literatura, en cuanto a lo que es literatura deja claro que el aprendizaje de la lecto-escritura es el objetivo central del proceso educativo y por ese motivo, propone un nuevo enfoque para la enseñanza en esta área, a través de principio metodológico y aportes conceptuales que permitan re significar la enseñanza – aprendizaje de la lengua y responder adecuadamente a las necesidades del país. Dentro de esta renovación pedagógica, se usa un nuevo término para designar la materia de Lenguaje y Comunicación, considerando que la

Lengua es Comunicación y refleja en forma más fidedigna este enfoque. Por su parte la literatura se concibe como un arte con características y funciones particulares.

Por otra parte la Tesis de Eduardo Hallo de la universidad Técnica de Ambato del año 2013, nos dice en su tema “Métodos Activos y su incidencia en el aprendizaje de lengua y literatura Alberto Manguel en su escrito “Lectura del mundo y lectura de la palabra” menciona que todos nos leemos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea para poder vislumbrar qué somos y dónde estamos. Leemos para entender, o para empezar a entender. No tenemos otro remedio que leer. Leer casi tanto como respirar; es nuestra función esencial. La lectura es una herramienta de aprendizaje, es una generadora de significados, placeres y pasiones, pero es, por sobre todas las cosas, un dispositivo de filiación social.

En la tesis de Yauri Alba de la Universidad de Cotopaxi hace referencia con su tema que los métodos y técnicas para la lecto-escritura son estrategias que utiliza el docente para incentivar a sus estudiantes a la práctica diaria por lo tanto es de gran importancia la utilización de técnicas activas, que permitan desarrollar en el niño/as actitudes críticas, creativas y de participación. Es así que debemos permitir que el aula se convierta en un verdadero “laboratorio del conocimiento”, donde las experiencias y vivencias

que traen los alumnos sirvan de base para una mejor orientación en proceso – enseñanza, además es importante conocer el ámbito, costumbres, tradiciones y el medio en que se desenvuelve el educando.

9.1.3 Postura Teórica.

Para la presente postura teórica el investigador de la presente tesis se apropia de las teorías de Chaves citado por Halló Eduardo (2013) y John Dewey citado por Yuri Alba (2013).

En los últimos años se han realizado diversas investigaciones para analizar el desarrollo del lenguaje en los niños y el más común como es el oral que deben de ser consideradas muy importantes por los estudiantes a la hora de realizar actividades educativas.

El aprendizaje del lenguaje debe tener como finalidad promover la mejora en la competencia lingüístico-comunicativa, ya que aprender a hablar, leer, escribir y escuchar es aprender a comunicarse mediante el empleo de un sistema lingüístico.

Se diría que el vínculo entre el lenguaje y la comunicación es una relación de complementariedad y de coordinación, es complementaria pues aunque los

términos aluden a realidades diferentes se integran en la descripción del fenómeno humano.

Desde esta óptica permite deducirse que la lectura acarrea significado propio desde su aparición donde el texto es una construcción lingüística codificada por un emisor, que puede ser decodificada y reconstruida por un receptor de acuerdo a su óptica y necesidad, confirmándose de esta manera la separación aristotélica de lo útil y necesario frente a lo bello y placentero, al realizar la lectura de libros de connotación indispensable para el enriquecimiento de su fase educativa y los de simple información.

10. HIPÓTESIS.

10.1 Hipótesis General.

La aplicación de los Métodos y Técnicas Activas incidirá positivamente en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco” Cantón El Empalme.

10.2 Sub- Hipótesis.

- Si se investigan qué métodos y técnicas emplean los docentes en el proceso de inter- aprendizaje se diagnosticarán los problemas que tienen en el aprendizaje de lengua y literatura.

- Determinando cómo se genera el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura se elevarán los conocimientos de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica.
- Al establecer que métodos y técnicas activas deben utilizar los docentes para la enseñanza se incrementará el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica.

CAPÍTULO TRES

11. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.

11.1 Modalidad de la investigación.

Para realizar el trabajo investigativo de acuerdo al caso, se sustentará en el paradigma socio crítico propositivo con enfoque cuanti-cualitativo, cuantitativo porque los resultados de la investigación de campo serán sometidos a análisis numéricos con el apoyo de la estadística. Cualitativo porque estos resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo del marco teórico, **(Hallo, Metodologia de la investigacion, 2013)**.

11.1.1 Cualitativa.

La investigación es cualitativa porque pretende reflejar la situación actual del problema; su planificación empírica analizando sus características para expresarlo en el análisis del plan de contingencia que se está proponiendo ya que sus resultados se someten a un análisis crítico en base de marco teórico que refleja las características del problema.

11.1.2 Cuantitativa.

Porque es medible numéricamente con el apoyo de la estadística descriptiva mediante la obtención de los resultados de los datos recolectados en las

encuestas completando con el respectivo análisis y verificación de dichos resultados, **(Hallo, Metodología de la investigación, 2013)**.

11.2 Tipos y niveles de investigación.

11.2.1 Investigación de campo.

Se ha tomado información real y de primera mano, justamente de los estudiantes y docentes que nos desarrollamos en este contexto.

Se aplicará técnicas investigativas como son: encuestas y observación a los entes que se desenvuelven en el quehacer educativo, para de esta forma obtener la información necesaria, **(Hallo, Metodología de la investigación, 2013)**.

11.2.2 Investigación documental o bibliográfica.

Porque se utilizó los centros de información como bibliotecas, internet, libros y revistas etc. para obtener información de cada una de las variables, con la que se construye el marco teórico del problema, que se basa en acontecimientos comprobados, verificados, reales, auténticos y que van a servir de sustentó teórico para comprender, entender y explicar mi problema, bajo diferentes enfoques y circunstancias, **(Hallo, Metodología de la investigación, 2013)**.

11.2.4 Nivel exploratorio.

Se evidencia que los métodos y técnicas activas (variable independiente) tienen una muy baja atención por parte de los estudiantes con quienes se trabajó y se ha notado que influye al momento de verificar el aprendizaje de lengua y literatura (variable dependiente), con la información acaparada se ha podido estimar el problema, **(Hallo, Metodología de la investigación, 2013).**

11.2.5 Nivel Descriptivo.

En la investigación realizada, una vez concluida la observación, se pudo llegar a identificar las características de comportamiento de los involucrados con respecto a lengua y literatura en las tardes, que retornan a sus casas.

Se especificó la información dentro de las variables intervinientes, para observar sus diferentes causas. De la misma forma se distribuyó las encuestas, en cuyas preguntas se obtiene información sobre las variables para conocer sus características, **(Hallo, Metodología de la investigación, 2013).**

11.2.6 Asociación de las variables.

Una vez conocidos los resultados de los instrumentos de encuesta podemos examinar las distintas variables en todas sus dimensiones. Se pudo constatar

que las variables si se relacionan entre sí, ya que si la una variable cambia, la otra también, **(Hallo, Metodologia de la investigacion, 2013)**.

11.2.7 Nivel Explicativo.

Se detectó que existen varias causas que influyen en los estudiantes que puedo enunciar los siguientes: el desconocimiento de los métodos y técnicas activas, docentes que no planifican las actividades pasivas y docentes desactualizados en los métodos y técnicas activas.

Se comprobó que el inadecuado uso de los métodos y técnicas activas es la principal causa que ha provocado que los estudiantes tengan poco desarrollo en lengua y literatura, perjudicando en el aprendizaje de los estudiantes y convirtiéndolos en entes pasivos, **(Hallo, Metodologia de la investigacion, 2013)**.

11.3 Métodos y técnicas de la investigación.

Para la elaboración del presente trabajo de investigación se utilizaron los siguientes métodos y técnicas de investigación:

11.3.1 Inductivo.

Este método permitió llegar a conclusiones de carácter general sobre la base del análisis de la información descrita en hechos, acontecimientos de

carácter particular; método que tendrá mayor vigencia o aplicación en el diagnóstico y análisis de la problemática, **(U.T.N, 2011)**.

11.3.2 Deductivo.

Se utilizó para llegar a particularizar y a determinar elementos puntuales en la ejecución del trabajo sobre la base de conceptos generales, leyes y paradigmas que nos proporcionan las finanzas, contabilidad, administración, economía, proyectos, riesgos y todas las áreas relacionadas y teóricamente fundamentadas, **(U.T.N, 2011)**

11.3.3 Estadístico.

Se empleó para la recolección de datos, tabulación, análisis e interpretación, teniendo en cuenta que el manejo de información es importante para garantizar que la información sea completa y correcta, **(U.T.N, 2011)**.

11.3.4 Técnicas.

Las técnicas que se utilizaron dentro del proceso de investigación para la Recolección de información fueron: censo, entrevistas y observación directa a fin de llegar a determinar los aspectos más relevantes y los problemas que se ocasionan, así también revisión de documentación y consultas a diversas fuentes bibliográficas, **(U.T.N, 2011)**.

11.3.5 La observación directa.

Técnica aplicada durante todo el proceso de investigación, esto permitió analizar cómo se desarrollan las actividades y conocer la situación actual del recurso humano y del sistema de evaluación de desempeño, sus principales fallas y como solventarlas en base a modernos enfoques de recursos humanos, en nuestro caso considerando que el investigador es parte de la entidad se pudo observar el desempeño y evaluación de varios servidores, **(U.T.N, 2011).**

11.3.5 La Entrevista.

Se lo realizó a partir de una guía prediseñada que contiene las preguntas que serán formuladas al entrevistado, para obtener la información requerida. En este caso se tuvo la guía de entrevista como instrumento para registrar las respuestas, **(U.T.N, 2011).**

11.4. Población y Muestreo.

La población escogida para la realización de la presente investigación pertenece a la Escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”, y está conformada por 211 estudiantes, 9 docentes y la autoridad.

Para realizar la muestra, se aplicó el método probabilístico, después de realizarlo mediante la fórmula $n = \frac{N}{E^2 (N-1)+1}$, se obtuvieron 138 estudiantes a encuestar.

Datos:

n = tamaño de la muestra

N = tamaño de la población (211)

E = margen de error (0.05)

$$n = \frac{211}{(0,05)^2 (211-1)+1} = \frac{211}{(0,0025) (210)+1} = 138$$

Tabla # 1

INDICADORES	POBLACIÓN	MUESTRA
DOCENTES	9	9
ESTUDIANTES	211	138
TOTAL	221	147

Elaborado por: El Autor

12. Resultados Obtenidos de La Investigación.

12.1 Pruebas Estadísticas Aplicadas a la Hipótesis.

12.1.1 Hipótesis General.

- La aplicación de los Métodos y Técnicas Activas incidirá positivamente en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco” Cantón El Empalme.
- Para la prueba estadística se tomó en cuenta la hipótesis general que relaciona directamente a las preguntas cuatro, seis, ocho y nueve de las encuestas aplicada a los docentes y los estudiantes de la escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco” , cuyo resultado lo expreso en el siguiente cuadro estadístico.

Cuadro # 1

Cuadro Estadístico	Docentes/ Estudiantes	Docentes/ Estudiantes	Total
Preguntas	Si	No	
4	5+97	4+41	147
6	7+87	2+51	147
8	5+105	4+33	147

9	8+108	1+30	147
Total	422	166	588
%	72%	28%	100%

Elaborado por: Jairo.

Se puede hacer énfasis en el análisis general del cuadro estadístico ya que se puede percibir que el 72% de los encuestados respondieron que sí, me permite deducir que la hipótesis general es aceptada, por lo tanto es necesario la investigación sobre los métodos y técnicas activas, debido a que esta dará mayor realce y captación de los aprendizajes por parte de los estudiantes de la escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Datos:

$$\mu p = 0,72$$

$$\text{Población} = 147$$

$$p = \frac{72}{147} = 0,4897$$

$$Z = \frac{p - \mu p}{\sqrt{\frac{p q}{n}}}$$

Datos:

$$\mu p = 0,72$$

$$n = 147$$

$$p = 0,4897$$

$$Z = \frac{0,72 - 0,4897}{\sqrt{\frac{(0,72)(0,28)}{147}}} = \frac{0,23}{0,037} = 6$$

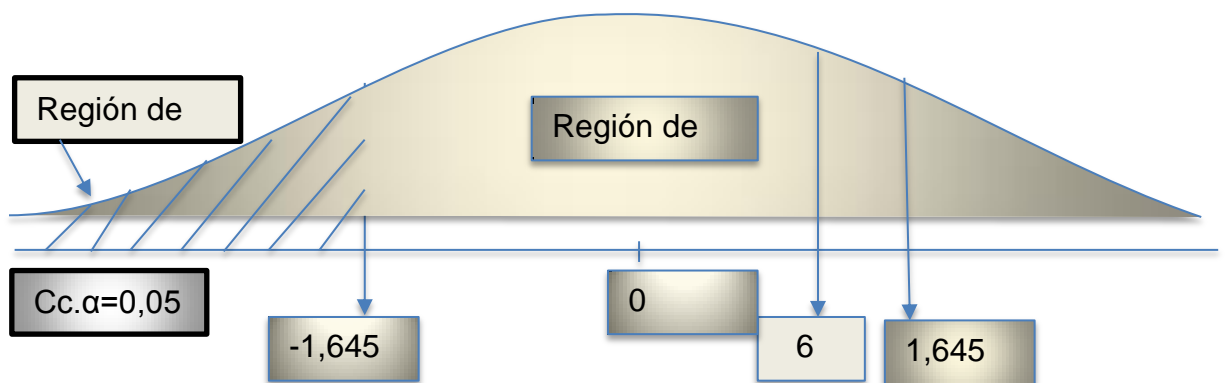
$$Z = 6$$

$$\alpha = 0,05$$

Estadísticas	}	$H_0: \mu_0 = 6$
		$H_1: \mu_0 < 6$

$Z_{\alpha} = 1,645$

Como $-1,645 < 6$



Conclusión: El valor de Z calculado es mayor que el Z de la tabla (-1.645) por lo tanto se acepta la Hipótesis planteada de que si incide pues esta recae del lado izquierdo que es la región izquierda de la curva de Gaus.

12.2 Análisis e Interpretación de Datos.

12.2.1 Encuesta realizada a los docentes de la escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

1. ¿Siente en capacidad como profesional actualizado para impartir clases bajo las nuevas normativas en cuanto a métodos y técnicas de enseñanza?

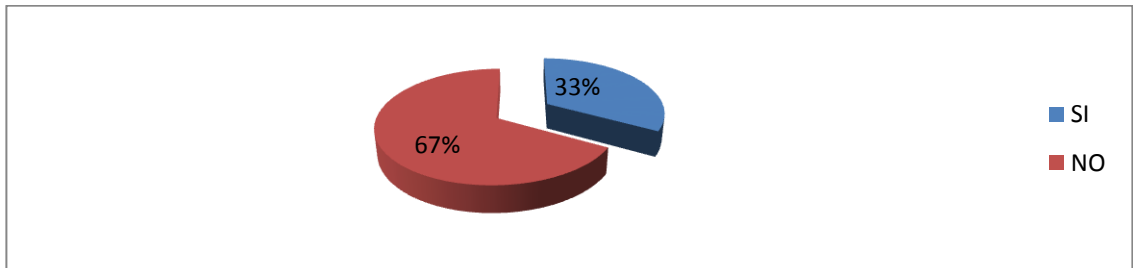
Tabla 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	6	33%
NO	3	67%
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 1



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis.

De la encuesta realizada a los docentes, el 33% respondió que sí y el 67% que no.

Interpretación.

Los docentes en su gran mayoría respondieron que no están actualizados en cuanto a métodos y técnicas activas se trata.

2. ¿Es Ud. consciente que enseñar con métodos y técnicas activas se requiere vocación entusiasmo y responsabilidad a la hora de utilizarlas?

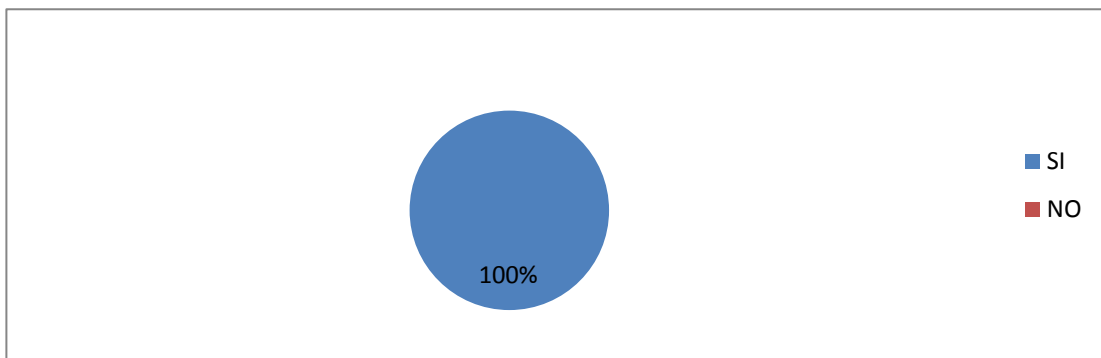
Tabla 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	9	100%
NO	0	0%
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 2



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”

Elaborado por: Jairo aquilino Mora Rivas

Análisis.

De la encuesta realizada los docentes el 100% esta de acuerdo con la pregunta que se le formuló.

Interpretación.

Los docentes respondieron al 100% que si se enseñar con métodos y técnicas activas se requiere vocación entusiasmo y responsabilidad a la hora de utilizarlas.

3. ¿Fomenta los aprendizajes de lengua y literatura con métodos y técnicas activas?

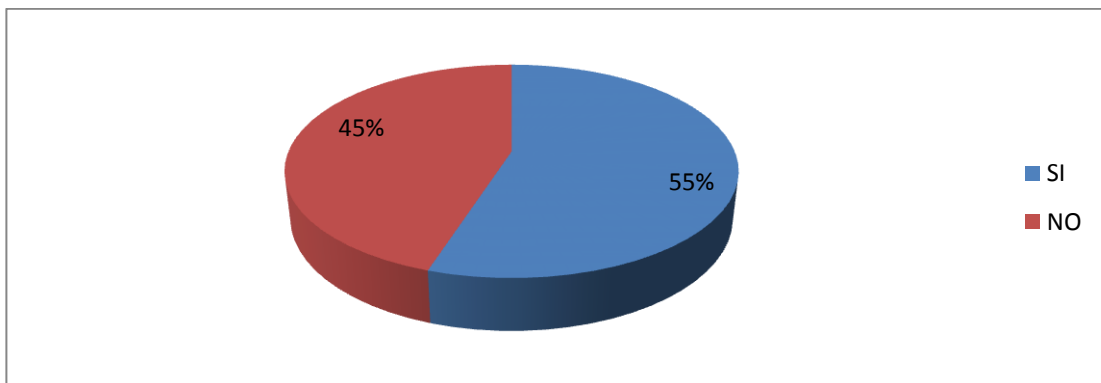
Tabla 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	55%
NO	4	45 %
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 3



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis.

De la encuesta realizada el 45% respondió que sí y el 55% que no

Interpretación

Los docentes respondieron de forma negativa en cuanto a la pregunta fomenta los aprendizajes de lengua y literatura con métodos y técnicas activas.

4. ¿Esta consiente que al no recibir actualizaciones en cuanto a métodos y técnicas activas está incurriendo a la enseñanza tradicionalista y caduca sin darle oportunidades a sus estudiantes de recibir enseñanza actualizada con calidad y calidez?

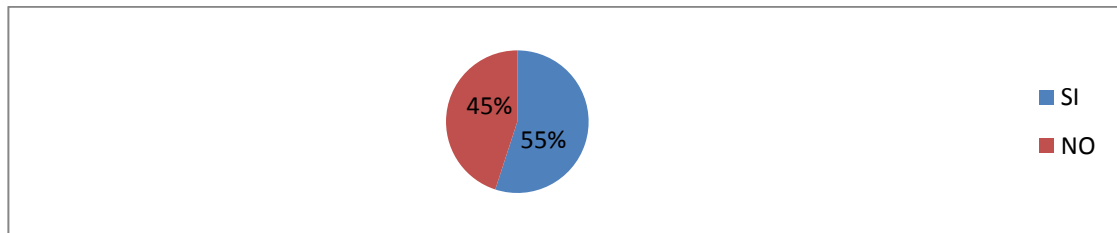
Tabla 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	7	78%
NO	2	22 %
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 4



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los docentes el 78%, respondió que sí y el 22% que no.

Interpretación

En cuanto a la respuesta de la pregunta esta consiente que al no recibir actualizaciones en cuanto a métodos y técnicas activas está incurriendo a la enseñanza tradicionalista y caduca sin darles oportunidades a sus estudiantes de recibir enseñanza actualizada con calidad y calidez fue positiva.

5. Considera que utilizando métodos y técnicas activas en lengua y literatura se propicia aprendizajes elevados en los estudiantes?

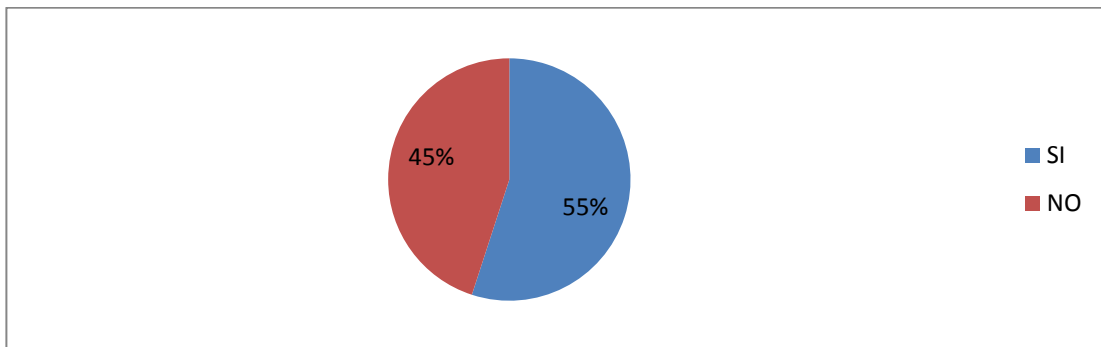
Tabla 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	55 %
NO	4	45 %
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 5



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los docentes el 55% respondió que si mientras que el 45% que no.

Interpretación

Los docentes respondieron de forma positiva en relación a la pregunta Considera que utilizando métodos y técnicas activas en lengua y literatura se propicia aprendizajes elevados en los estudiantes.

6. ¿Considera que con métodos y técnicas activas se potencia los aprendizajes de lengua y literatura?.

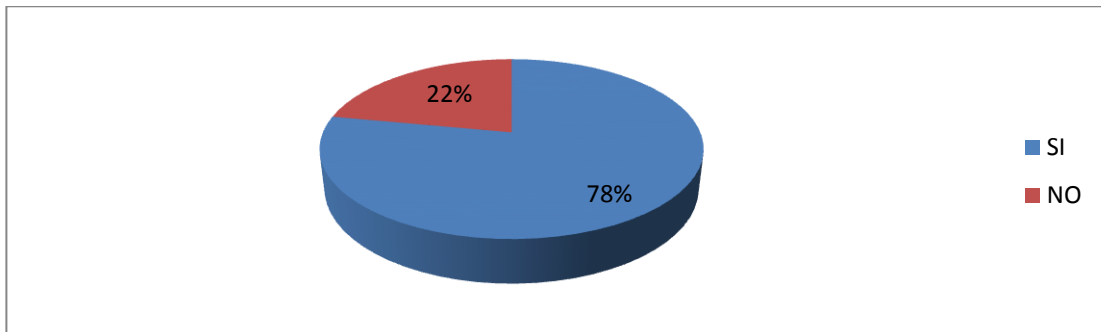
Tabla 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	7	78 %
NO	2	22%
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 6



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los docentes el 78% respondió que sí, y el 22% que no.

Interpretación

En cuanto a la respuesta de la pregunta considera que con métodos y técnicas activas se potencia los aprendizajes de lengua y literatura fue positiva.

7. ¿Recibe capacitaciones en cuanto a métodos y técnicas activas se trata?

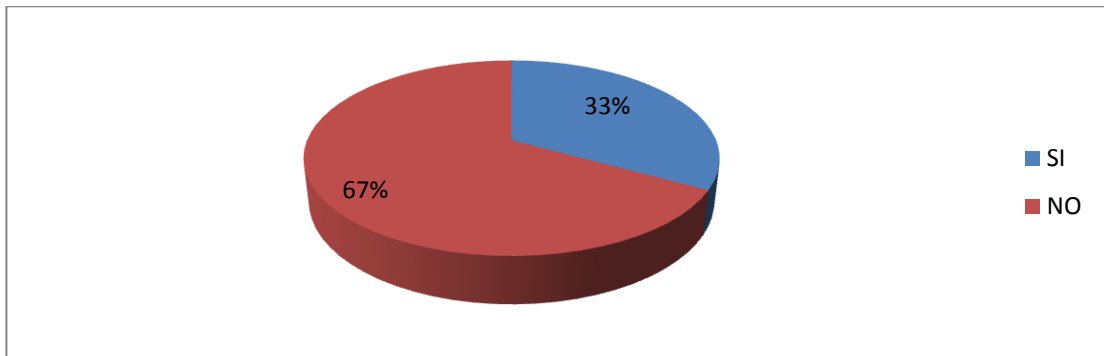
Tabla 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	3	33 %
NO	6	67%
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 7



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los docentes el 33% respondió que si mientras que el 67 % respondió que no.

Interpretación

En cuanto a la respuesta de la pregunta formulada si recibe capacitaciones en cuanto a métodos y técnicas activas se trata fue negativa.

8. ¿Interactúa Ud. con sus estudiantes por medio de métodos y técnicas activas promoviendo el aprendizaje de lengua y literatura?

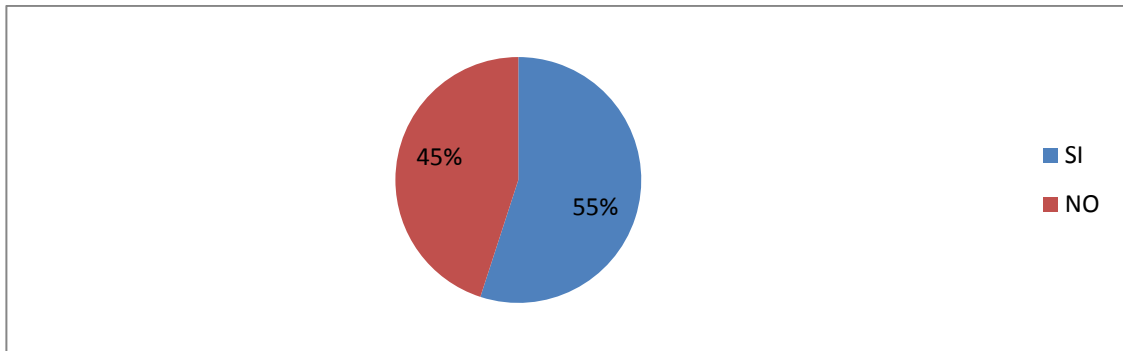
Tabla 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	55 %
NO	4	45%
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 8



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada el 55% manifestó que si y el 45% que no.

Interpretación

En cuanto al resultado de la pregunta Interactúa Ud. con sus estudiantes por medio de métodos y técnicas activas promoviendo el aprendizaje de lengua y literatura, la respuesta fue afirmativa.

9. ¿Sus estudiantes participan activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura cuando Ud. interactúa con ellos aplicando métodos y técnicas activas?

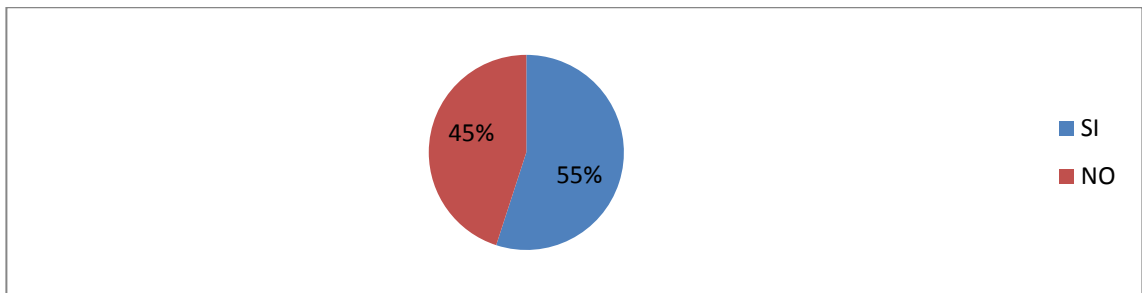
Tabla 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	89%
NO	1	11%
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 9



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los docentes el 89% respondió que sí y el 11% que no.

Interpretación

En base a resultados de la pregunta sus estudiantes participan activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura cuando Ud. interactúa con ellos aplicando métodos y técnicas activas la respuesta fue positiva

10. ¿Evalúa a sus estudiantes en cuanto a los aprendizajes adquiridos de lengua y literatura?

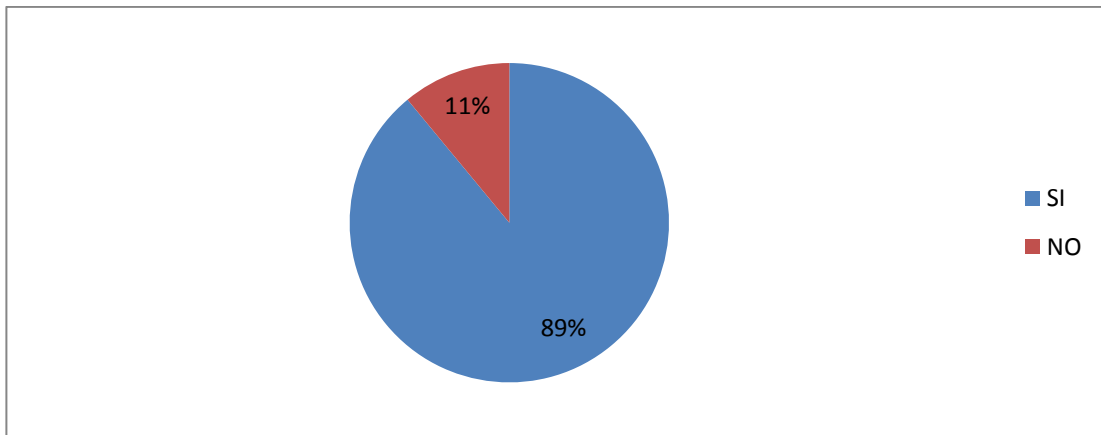
Tabla 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	8	89%
NO	1	11%
TOTAL	9	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 10



Análisis

De la encuesta realizada a los docentes el 89% manifestó que si y el 11% que no.

Interpretación

En base a los resultados de la pregunta evalúa a sus estudiantes en cuanto a los aprendizajes adquiridos de lengua y literatura la respuesta fue afirmativa.

12.2.2 Encuesta realizada a los estudiantes de la escuela de Educación Básica N° 1 “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

1. ¿Considera que su docente está capacitado como profesional actualizado para impartir clases bajo las nuevas normativas en cuanto a métodos y técnicas de enseñanza?

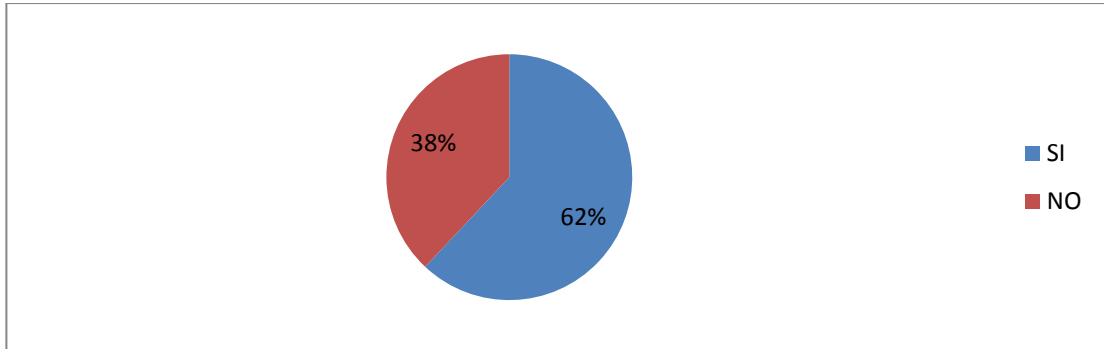
Tabla 11

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	86	62%
NO	52	38 %
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 11



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 62% respondió que sí y el 38% que no.

Interpretación

En base a la pregunta hecha a los estudiantes si considera que su docente está capacitado como profesional actualizado para impartir clases bajo las nuevas normativas en cuanto a métodos y técnicas de enseñanza la respuesta fue positiva.

2. ¿Cree Ud. que aprender con métodos y técnicas activas se requiere vocación entusiasmo y responsabilidad a la hora de recibirlas?

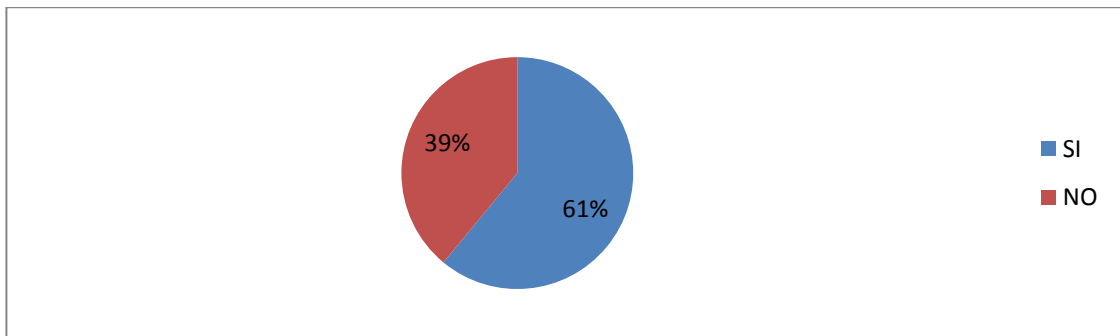
Tabla 12

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	84	61%
NO	54	39 %
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 12



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 61% manifestó que si y el 39% que no.

Interpretación

En cuanto a la pregunta cree Ud. Que aprender con métodos y técnicas activas se requiere vocación entusiasmo y responsabilidad a la hora de recibirlas la respuesta fue en gran mayoría que sí.

3. ¿Fomenta los aprendizajes de lengua y literatura con métodos y técnicas activas?

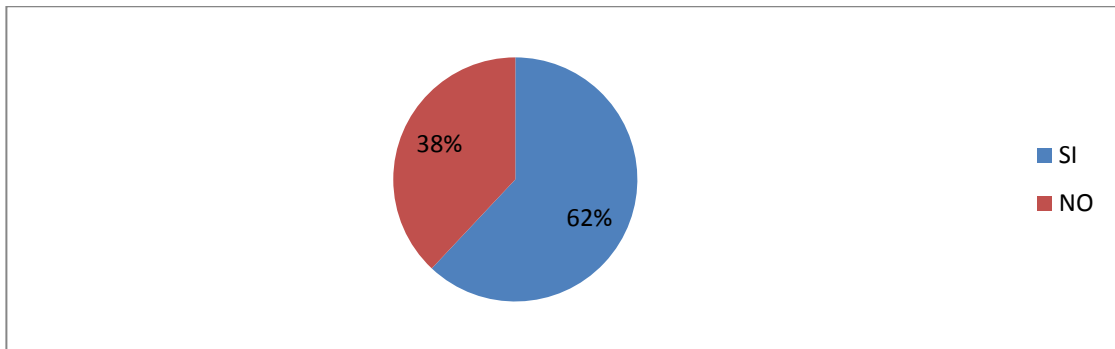
Tabla 13

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	85	62 %
NO	53	38 %
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 13



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 62% respondió que si mientras que el 38% que no.

Interpretación

En base a la pregunta fomenta los aprendizajes de lengua y literatura con métodos y técnicas activas la respuesta fue positiva.

4. ¿Considera que utilizando métodos y técnicas activas en lengua y literatura se propicia aprendizajes elevados en los estudiantes?

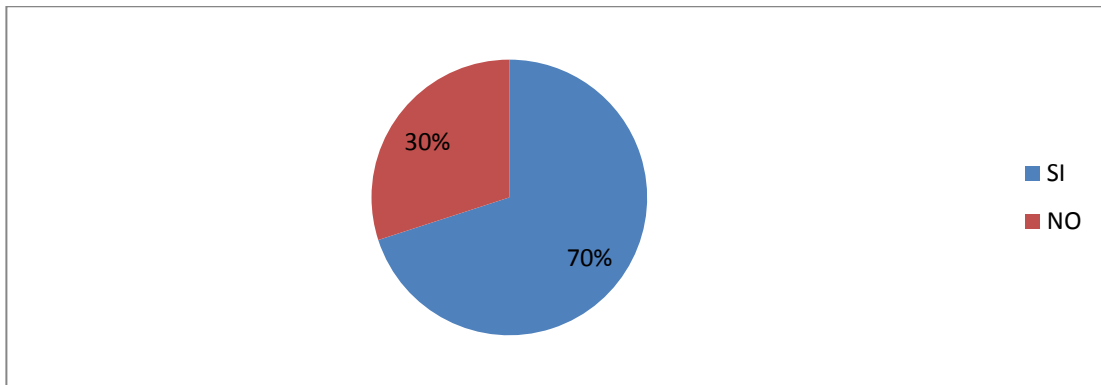
Tabla 14

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	97	70%
NO	41	30%
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 14



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada el 70% de los estudiantes respondieron que si y el 30% que no.

Interpretación

En base a los resultados de la pregunta efectuada si considera que utilizando métodos y técnicas activas en lengua y literatura se propicia aprendizajes elevados en los estudiantes la respuesta en su gran mayoría fue que sí.

5. ¿Considera que su docente al no recibir actualizaciones en cuanto a métodos y técnicas activas está incurriendo a la enseñanza tradicionalista y caduca sin darle oportunidades a Ud. de recibir enseñanza actualizada con calidad y calidez?

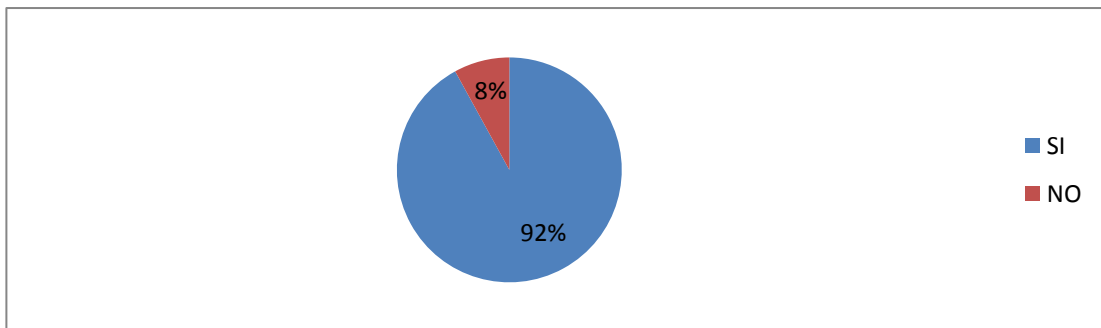
Tabla 15

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	127	92%
NO	11	8%
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 15



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 92% respondió que sí y el 8% que no.

Interpretación

En cuanto a la pregunta considera que su docente al no recibir actualizaciones en cuanto a métodos y técnicas activas está incurriendo a la enseñanza tradicionalista y caduca sin darle oportunidades a Ud. de recibir enseñanza actualizada con calidad y calidez la respuesta fue que sí.

6. ¿Considera que con métodos y técnicas activas se potencia los aprendizajes de lengua y literatura?

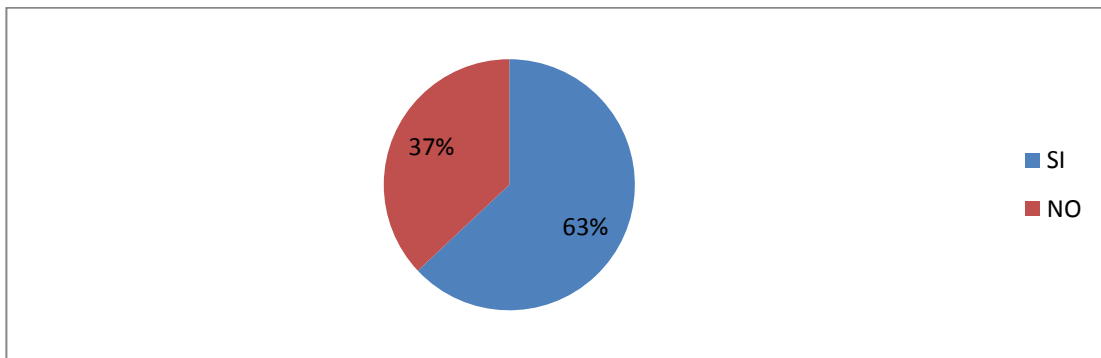
Tabla 16

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	87	63%
NO	51	37%
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 16



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 63% respondió que sí y el 37% que no.

Interpretación

En cuanto a la pregunta considera que con métodos y técnicas activas se potencian los aprendizajes de lengua y literatura su respuesta fue que sí.

7. ¿Cree que su docente recibe capacitaciones en cuanto a métodos y técnicas activas se trata?

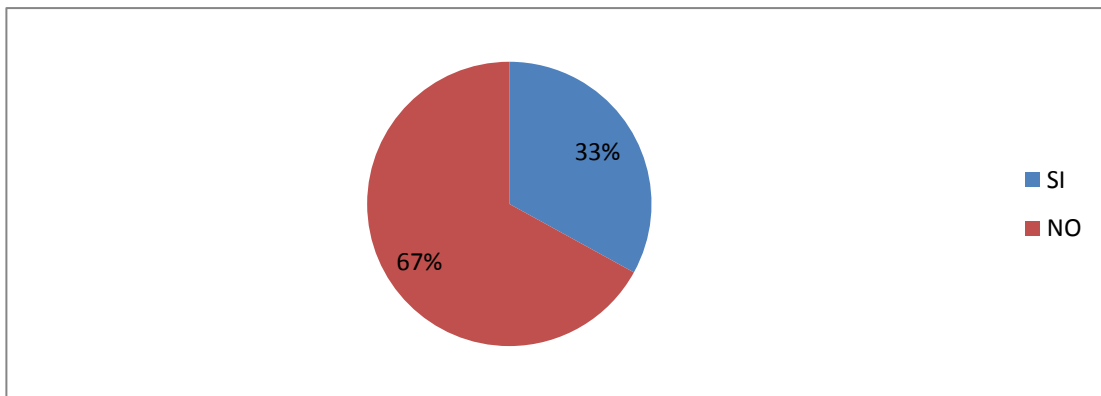
Tabla 17

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	46	33%
NO	92	67%
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 17



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 67% respondió que no y el 33% que sí.

Interpretación

En base a la pregunta cree que su docente recibe capacitaciones de métodos y técnicas activas se trata la respuesta fue positiva.

8. ¿Interactúa su docente con Ud. por medio de métodos y técnicas activas promoviendo el aprendizaje de lengua y literatura?

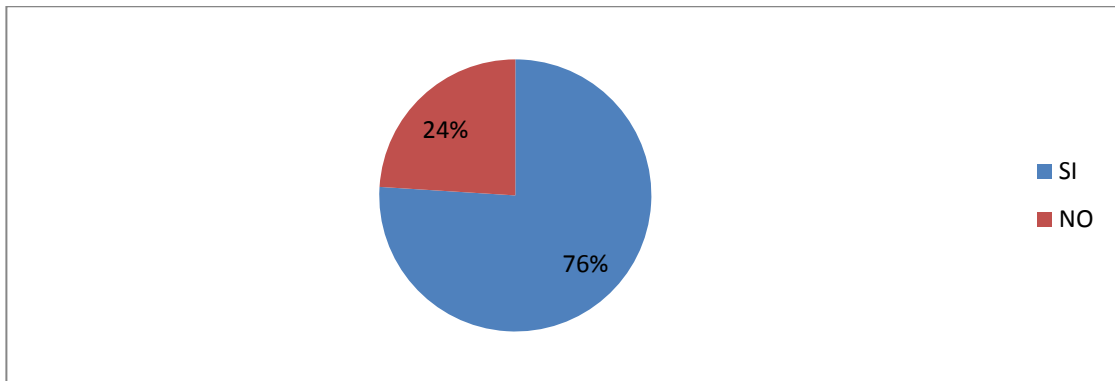
Tabla 18

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	105	76%
NO	33	24%
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 18



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 76% respondió que sí y el 24% que no.

Interpretación

En cuanto a la pregunta interactúa su docente con Ud. por medio de métodos y técnicas activas promoviendo el aprendizaje de lengua y literatura respondió que sí

9. ¿Participa activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura cuando su docente interactúa con Ud. aplicando métodos y técnicas activas?

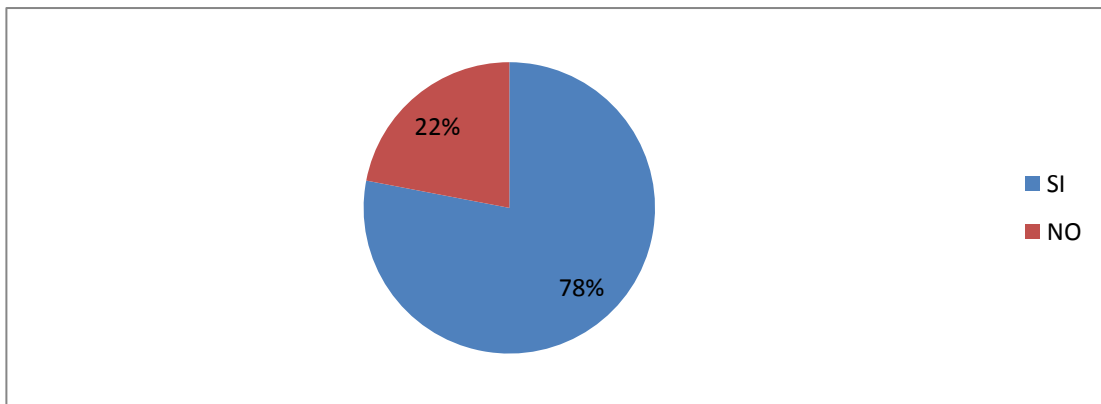
Tabla 19

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	108	78%
NO	30	22%
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 19



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 78% respondió que sí y el 22% que no.

Interpretación

En base a la pregunta participa activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura cuando su docente interactúa con Ud. aplicando métodos y técnicas activas la respuesta fue positiva

10. ¿Es Ud. evaluado por su docente en cuanto a los aprendizajes adquiridos de lengua y literatura?

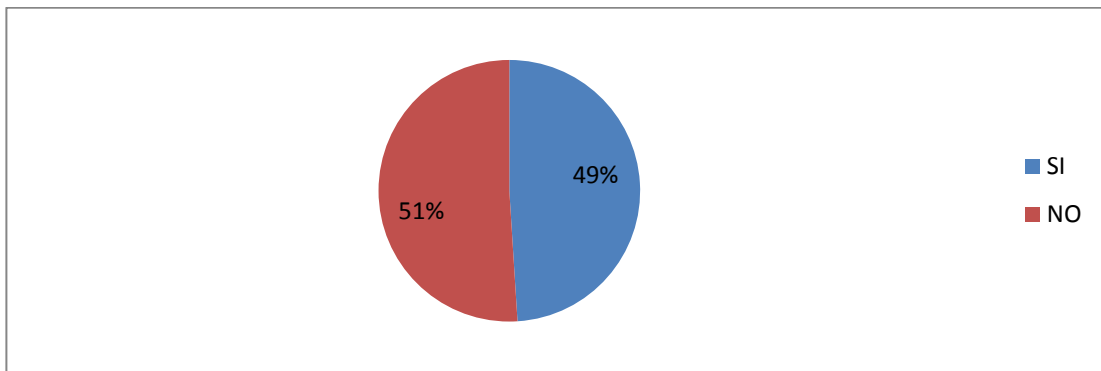
Tabla 20

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	68	49%
NO	70	51%
TOTAL	138	100%

Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Cuadro 20



Fuente: Escuela “General Jaime Eduardo Semblantes Polanco”.

Elaborado por: Jairo Aquilino Mora Rivas.

Análisis

De la encuesta realizada a los estudiantes el 51% respondió que no y el 49% que sí.

Interpretación

En cuanto a la pregunta es Ud. evaluado por su docente en cuanto a los aprendizajes adquiridos de lengua y literatura la respuesta en su mayoría fue que no.

12.3 Conclusiones y Recomendaciones.

12.3.1 Conclusiones.

En base a los objetivos planteados y después de un análisis exhaustivo de las variables existentes se llegó a las siguientes conclusiones :

- Los docentes de la Institución aplican métodos y técnicas activas pero de manera tradicional debido a que no están actualizados en cuanto a este tipo de estrategias para la enseñanza de lengua y literatura.
- Los docentes no están evaluando constantemente a sus estudiantes para darse cuenta del rendimiento académico de sus estudiantes, de este modo saber en qué está fallando su enseñanza y buscar nuevos métodos y técnicas activas para los aprendizajes de sus estudiantes.
- El docente no innova el material que utiliza en la hora clase, además no tiene contenidos en forma planificada lo está haciendo de manera aleatoria como para cumplir su jornada laboral.
- Los estudiantes no prestan debida atención en las clases de lengua y literatura la rutina de sus clases sumado al cansancio, provoca que no cumplan debidamente con sus tareas, estos están conllevando a que su rendimiento escolar y conducta sean bajos.

12.3.2 Recomendaciones.

Después de las conclusiones se detalla las siguientes recomendaciones.

- Se recomienda de parte de la autoridad de la institución gestione capacitaciones para actualización de métodos y técnicas activas para el aprendizaje de lengua y literatura.
- Al docente evalué constantemente a sus estudiantes para saber su desempeño académico a su vez incentivar a que se interesen en el cumplimiento de sus tareas.
- Los docentes deben impartir sus clases con métodos activos para la enseña-aprendizaje de lengua y literatura pero que sean actualizados con una adecuada planificación.
- Para los estudiantes es muy importante que las clases sean impartidas con incentivo (Métodos y Técnicas Activas) para que el aprendizaje de lengua y literatura sea participativo activo y a su vez significativo mejorando su desempeño académico, enseñándole a ser entes pensadores reflexivos actualizados con experiencias y cambios formativos.

13. BIBLIOGRAFIA.

- Chavez, C. (2007). Aprendizaje. Perú: Escuela internacional de Pos-Grado UCV.
- Del Rio Sanchez, J. (1991). Aprendizajes de las Matematicas por Descubrimiento. Madrid: C.I.D.E.
- Delfin. (2006).
<https://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid=20061114143848AAHYIBk>.
- Echeverria, R. (2006). Ontologia del Lenguaje. Buenos Aires: Brujas S.L.
- Escoriza Nieto, J. (2006). Estrategias de Comprension del Discurso Escrito Expositivo. Barcelona : Universitat de Barcelona .
- Fernandez Arenaz, A. (2002). Ideas para seguir Reflexionando sobre Educacion. Barcelona: Universitat Autonoma de Barcelona.
- Franco, J. (2011). Metodos Y Tecnicas . Venezuela: Tesis de Investigacion .
- Galaburri, M. (2000). La Enseñanza del Lenguaje Escrito. Mexico: Noveduc S.L.
- Garcia Valcarcel, A. (2006). Perspectivas de las Nuevas Tecnologias en la Educacion. Madrid: Narcea S.L.
- Hallo, E. (2013). Metodologia de la Investigacion. Ambato: Universidad Tecnica de Ambato.
- Hallo, E. (2013). Tipos de Metodos. Ambato: Universidad tecnica de Ambato.
- Kuper, W. (2003). Pedagogia Intercultural Bilingue. Quito: ABYA-YALA.
- Lopez Yanez, J. (2004). Actas Octavo Congreso Universitario de Organizacion de Instituciones Educativas. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Maqueo, A. (2006). Lengua, Aprendizaje y Enseñanza. Mexico D.F.: Limusa Noriega.
- Pere Pujolas, M. (2008). El Aprendizaje Cooperativo; 9 ideas claves. Barcelona: GRAO Irif S.L.

- Ponce, N. (2012). *Técnicas Activas*. Quito: Universidad Politécnica Salesiana sede de Quito.
- Pozo, J. (2006). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. Madrid: Morata S.L.
- Sacurio. (2015). <http://es.scribd.com/doc/112195086/TECNICAS-ACTIVAS#scribd>.
- Schiller, P. (1993). *500 Actividades para el Currículo de Educación Infantil*. Madrid: Narcea S.L.
- Serrano Gonzalez, J. (1997). *Aprendizaje Cooperativo en Matemáticas*. Murcia: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia.
- Serrano, S. (2004). *La Semiótica: una introducción a la teoría de los signos*. Barcelona: Montesinos Editor.
- Tarrazona, L. (2009). *Técnicas Activas*. Sena en el Coal.
- Torres Puentes, J. (2014). *Hacia una Enseñanza Universitaria Centrada en el Aprendizaje*. Madrid: ICADE MADRID.
- Tourtet, L. (2003). *Lenguaje y Pensamiento Preescolar*. Madrid: Narcea S.a.
- U.T.N. (2011). Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/3548/4/CAP%20III%20METODOLOGIA.pdf>
- Vaca, J. (2010). *Método*. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Conceptos-Metodo-y-Metologia-Segun-Autores/549678.html>.
- veglia, S. (2007). *Ciencias Naturales y Aprendizaje Significativo*. Buenos Aires: Noveduc S.A.
- Yauri, A. (2013). *DESARROLLO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS*. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.

14. CRONOGRAMA.

TIEMPO				2	0	1	4							2	0	1	5			
	S	E	P		O	C	T		N	O	V		D	I		E	N		F	E
ACTIVIDADES	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2		1	2		1	2
Presentación del Problema y Tema	X																			
Problema	X																			
Planteamiento del Problema		X																		
Objetivos		X																		
Marco teórico de la Investigación			X	X	X	X	X													
Hipótesis de trabajo								X												
Operacionalización									X	X	X									
Metodología, Nivel y Tipo												X	X							
Realización de Encuestas														X	X					
Datos de Resultados															X					
Conclusiones, Recomendaciones																X				
Revisión Final del Tutor				X			X				X			X					X	
Revisión Final del Lector					X			X			X				X				X	
Sustentación Final																				X

15. ANEXOS.

15. 2 Encuesta a los docentes y estudiantes.

1. ¿Siente en capacidad como profesional actualizado para impartir clases bajo las nuevas normativas en cuanto a métodos y técnicas de enseñanza?

Si ()

No ()

2. ¿Es Ud. Consciente que enseñar con métodos y técnicas activas se requiere vocación entusiasmo y responsabilidad a la hora de utilizarlas?

Si ()

No ()

3. ¿Fomenta los aprendizajes de lengua y literatura son métodos y técnicas activas

Si ()

No ()

4. ¿Considera que utilizando métodos y técnicas activas en lengua y literatura se propicia aprendizajes elevados en los estudiantes?

Si ()

No ()

5. ¿Esta consiente que al no recibir actualizaciones en cuanto a métodos y técnicas activas está incurriendo a la enseñanza tradicionalista y caduca sin darle oportunidades a sus estudiantes de recibir enseñanza actualizada con calidad y calidez?

Si ()

No ()

6. Considera que con métodos y técnicas activas se potencia los aprendizajes de lengua y literatura.

Si ()

No ()

7. Recibe capacitaciones en cuanto a métodos y técnicas activas se trata?

Si ()

No ()

8 Interactúa Ud. Con sus estudiantes por medio de métodos y técnicas activas promoviendo el aprendizaje de lengua y literatura?

Si ()

No ()

9. ¿Sus estudiantes participan activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura cuando Ud. Interactúa con ellos aplicando métodos y técnicas activas?

Si()

No()

10. ¿Evalúa a sus estudiantes en cuanto a los aprendizajes adquiridos de lengua y literatura?

15.3 Encuesta realizada a los estudiantes.

1. ¿Considera que su docente está capacitado como profesional actualizado para impartir clases bajo las nuevas normativas en cuanto a métodos y técnicas de enseñanza?

Si ()

No ()

2. ¿Cree Ud. Que aprender con métodos y técnicas activas se requiere vocación entusiasmo y responsabilidad a la hora de recibirlas?

Si ()

No ()

3. ¿Fomenta los aprendizajes de lengua y literatura con métodos y técnicas activas

Si ()

No ()

4.¿Considera que utilizando métodos y técnicas activas en lengua y literatura se propicia aprendizajes elevados en los estudiantes?

Si ()

No ()

5.¿Considera que su docente al no recibir actualizaciones en cuanto a métodos y técnicas activas está incurriendo a la enseñanza tradicionalista y caduca sin darle oportunidades a Ud. De recibir enseñanza actualizada con calidad y calidez?

Si ()

No ()

6 .Considera que con métodos y técnicas activas se potencia los aprendizajes de lengua y literatura.

Si ()

No ()

7. Cree que su docente recibe capacitaciones en cuanto a métodos y técnicas activas se trata?

Si ()

No ()

8. Interactúa su docente con Ud. Por medio de métodos y técnicas activas promoviendo el aprendizaje de lengua y literatura?

Si ()

No ()

9. ¿Participa activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura cuando su docente interactúa con Ud. Aplicando métodos y técnicas activas?

Si()

No()

10. ¿Es Ud. Evaluado por su docente en cuanto a los aprendizajes adquiridos de lengua y literatura?

Si ()

No ()

15.3 Fotografías.



