



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHoyo**  
**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACION BÁSICA**

**PROYECTO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**TÍTULO:**

“LAS TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA MELVIN JONES, EL EMPALME 2022”

**AUTOR:**

ING. FRANCO DELGADO PABLA DEL ROSARIO

**ASESOR:**

LCDO. GUERRERO HARO EDGAR, PHD.

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

**BABAHoyo, 2023**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación lo dedico en primer lugar a Dios por el don de la vida, a mis hijas Génesis y Jaine, mis tesoros más preciados que me inspiran en cada una de las metas propuestas y por el apoyo que me brindan, a mi abnegada madre por ser el pilar fundamental a lo largo de mi vida y por su apoyo incondicional, a mi padre mi fuerza motivadora que siempre me impulsó a seguir adelante y que desde el cielo segura estoy me bendice y estará contento de este logro que he alcanzado.

## **AGRADECIMIENTO**

Mis más profundo agradecimientos a mis docentes que compartieron sus acertados conocimientos durante cada uno de los módulos, a mi tutor Dr. Edgar Guerrero Haro, a las autoridades de la universidad de la Universidad técnica Estatal de Babahoyo y a todos quienes hicieron posible que se desarrolle esta maestría. También ofrezco mis agradecimientos a mis compañeros y compañeras por compartir este espacio de preparación y por el apoyo brindado, y a todas las personas que de diferentes formas han contribuido en el desarrollo de este trabajo de investigación y a lo largo de mi preparación de este cuarto nivel.

## CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA INTELECTUAL

Quien suscribe PABLA DEL ROSARIO FRANCO DELGADO C.C N.º 1203173883 hace constar que es la autora del proyecto del trabajo de investigación titulado "LAS TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA MELVIN JONES, EL EMPAIME 2022" el cual constituye una elaboración personal realizada únicamente con la dirección de la asesora de dicho trabajo,

En tal sentido, manifiesto la originalidad de la conceptualización del trabajo, interpretación de datos y la elaboración de las conclusiones, dejando establecido que aquellos aportes intelectuales de otros autores se han referenciado debidamente en el texto de dicho trabajo.

Atentamente,



Ing. Pabla Del Rosario Franco Delgado

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Babahoyo, 7 de septiembre de 2023.

Máster:

José Sandoya Villafuerte

DIRECTOR DEL CENTRO DE POSGRADO DE LA UTB

Presente. -

De mi consideración:

Por medio del presente reciba un cordial saludo; en relación al proyecto final de investigación denominado "LAS TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA MELVIN JONES, EL EMPALME 2022" que corresponde a la modalidad: Proyecto de Investigación, según Art.18 y 21 del Reglamento de Titulación de Posgrado, presentado por la maestrante Ing. Pabla Del Rosario Franco Delgado; el mismo que fue revisado por el suscrito, concediendo el aval correspondiente para que se proceda a solicitar la conformación del Tribunal de Sustentación.

Por la atención que se sirva dar al presente, le anticipo mi agradecimiento.

Atentamente,

  
Lcdo. Edgar Stalyn Guerrero Haro, Ph.D.  
DOCENTE TUTOR

## INFORME FINAL DE COINCIDENCIAS APLICANDO EL SISTEMA COMPILATIO

Babahoyo, 7 de septiembre de 2023.

Máster:

José Sandoya Villafuerte

DIRECTOR DEL CENTRO DE POSGRADO DE LA UTB

Presente. -


De mi consideración:

Por medio del presente reciba un cordial saludo; en relación al proyecto final de investigación denominado "LAS TÉCNICAS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA MELVIN JONES, EL EMPALME 2022"" que corresponde a la modalidad: Proyecto de Investigación, según Art.18 y 21 del Reglamento de Titulación de Posgrado, presentado por la maestrante Ing. Pabla Del Rosario Franco Delgado; el mismo que fue revisado por el suscrito mediante el sistema antiplagio Compilatio el cual arrojó un 8% de similitud o plagio, concediendo el aval correspondiente para que se proceda a solicitar la conformación del Tribunal de Sustentación.



Por la atención que se sirva dar al presente, le anticipo mi agradecimiento.

Atentamente,

  
Lcdo. Edgar Stalyn Guerrero Haro, Ph.D.  
DOCENTE TUTOR

## INDICE GENERAL

<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA INTELECTUAL</b> ;	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>CERTIFICACIÓN DEL TUTOR</b> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>INFORME FINAL DE COINCIDENCIAS APLICANDO EL SISTEMA</b>	
<b>COMPILATIO</b> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.2</b>
<b>CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA</b> .....	<b>13</b>
1.1. Situación Problematica.....	13
1.2. Justificación .....	16
1.2.1. Problemas derivados .....	17
1.2.2. Objetivos.....	18
Formulación de Hipótesis.....	18
<b>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>19</b>
2.1.Tecnicas de Lectura. ....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
2.2. El Pensamiento Crítico .....	25
2.2.1. Características del Pensamiento Crítico.....	26
2.2.2. Importancia del Pensamiento Crício.....	27
2.2.3. Tipos de Tecnicas de lectura que ayudan al perfeccionamiento del pensamiento crítico .....	27
<b>CAPÍTULO III. METODOLOGÍA</b> .....	<b>34</b>
3.1 Diseño de Investigación.....	34
3.1.1Tipos de investigacion:.....	34

Enfoque Cualitativo: .....	34
Alcance Explicativo: .....	34
Biografía Documental:.....	34
De Campo: .....	34
Correlacional:.....	34
3.1.2 Poblacion y Muestra .....	35
3.2 Técnicas e Instrumentos de recoleccion de información .....	36
3.3 Técnicas de análisis de resultados .....	37
Técnicas de investigación.....	37
<u>Encuesta .....</u>	<u>37</u>
<u>Instrumentos de investigación.....</u>	<u>38</u>
<u>El Cuestionario .....</u>	<u>38</u>
<b>CAPÍTULO IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>39</b>
4.1 Resultados obtenidos en la investigacion .....	39
4.2 Prueba estadistica aplicada .....	40
4.3 Analisis e interpretacion de datos .....	41
4.4 Discusion de resultados.....	41
<b>CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>45</b>
5.1 Conclusiones.....	45
5.2 Recomendaciones.....	46
Propuesta:.....	47
<b>CAPÍTULO VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>63</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>66</b>
Formulario de encuesta.....	69
Encuesta.....	71
<b>ÍNDICE DE CUADROS</b>	
<b>Tabla 1</b> Matriz de operación de variables para la elaboración de encuesta.....	<b>66</b>
<b>Tabla 2</b> Prueba estadistica pregunta 1 .....	<b>71</b>



<b>Tabla 3</b> Prueba estadística pregunta 2 .....	72
<b>Tabla 4</b> Prueba estadística pregunta 3 .....	73
<b>Tabla 5</b> Prueba estadística pregunta 4 .....	74
<b>Tabla 6</b> Prueba estadística pregunta 5 .....	75
<b>Tabla 7</b> Prueba estadística pregunta 6 .....	76
<b>Tabla 8</b> Prueba estadística pregunta 7 .....	77
<b>Tabla 9</b> Prueba estadística pregunta 8 .....	78
<b>Tabla 10</b> Prueba estadística pregunta 9 .....	79
<b>Tabla 11</b> Prueba estadística pregunta 10 .....	80

### **INDICE DE GRÁFICOS – INDICE DE FIGURAS E INDICE DE IMÁGENES**

<b>Figura 1</b> Esquema porcentual de pregunta 1 .....	71
<b>Figura 2</b> Esquema porcentual de pregunta 2 .....	73
<b>Figura 3</b> Esquema porcentual de pregunta 3 .....	74
<b>Figura 4</b> Esquema porcentual de pregunta 4 .....	75
<b>Figura 5</b> Esquema porcentual de pregunta 5 .....	76
<b>Figura 6</b> Esquema porcentual de pregunta 6 .....	77
<b>Figura 7</b> Esquema porcentual de pregunta 7 .....	78
<b>Figura 9</b> Esquema porcentual de pregunta 9 .....	79
<b>Figura 10</b> Esquema porcentual de pregunta 10 .....	80

## **RESUMEN**

La educación en la actualidad se direcciona hacia el desarrollo integral de los estudiantes a fin de situarlos a la vanguardia en los distintos escenarios en los que se desenvuelva; por ello el presente trabajo investigativo tiene como finalidad analizar como las técnicas de lectura favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Unidad Melvin Jones, pretendiendo contribuir al desarrollo de los mismos; se enfocará en la calidad de los proyectos factibles, proponiendo e implementando principios teóricos que puedan ser aplicados a mediano plazo, por medio de una investigación de campo y documental que permitió recabar la información a través de las encuestas a 30 estudiantes cuyos resultados permitieron conocer a fondo el problema de investigación y así se concluyó que los estudiantes están en su capacidad de tener un prospecto de un texto, puesto que no logran captar los elementos esenciales de las técnicas de lectura dentro del mismo como por ejemplo el mensaje, la idea principal o ideas secundarias, significado de palabras o frases, entre otros aspectos; del mismo modo en el desarrollo del pensamiento crítico se evidencia que los estudiantes no emiten su puntos de vista, al momento de argumentar o al momento de dar sus conclusiones referentes a un tema en estudio, reflejando claramente el escaso trabajo que se hace en cuanto a estas dos temáticas descritas.

**Palabras Claves:** (Estrategias docentes, pensamiento crítico, técnicas de lectura)

## **ABSTRACT**

Education today is directed towards the integral development of students in order to place them at the forefront in the different scenarios in which it operates; For this reason, the purpose of this research work is to analyze how reading techniques favor the development of critical thinking in the students of the Melvin Jones Unit, intending to contribute to their development; will focus on the quality of feasible projects, proposing and implementing theoretical principles that can be implemented in the medium term, through field and documentary research that allowed information to be collected through surveys of 30 students whose results allowed us to meet background the research problem and thus it was concluded that students are limited in their ability to have a prospectus for a text, since they failed to capture the essential elements of reading techniques within it, such as the message, the main idea or secondary ideas, meaning of words or phrases, among other aspects; In the same way, in the development of critical thinking, it is evident that students do not express their points of view, when arguing or when giving their conclusions, references to a topic under study, clearly reflecting the little work that is done in terms of these two themes described.

**Keywords:** (Teaching strategies, critical thinking, reading techniques)

## INTRODUCCIÓN

El ser humano forma parte de un entorno inundado de información en todo momento. Sin embargo, la mayoría de ellos no tienen importancia ni validez y, por lo tanto, pueden conducir a decisiones equivocadas. Por tanto, la importancia de desarrollar el pensamiento crítico en el ámbito general y educativo es fuente de ser críticos frente a diferentes tipos de enunciados.

Este trabajo de investigación ayuda a desplegar el pensamiento crítico de los educandos a través de destrezas de lectura que son útiles solo en el campo educativo, pero en todos los argumentos a los que pertenece, con habilidades críticas y comprensivas para tomar decisiones. Certeza en los diferentes contextos que expone, formando unos individuos indispensables en la educación y la sociedad.

Es necesario reconocer que el ser humano está capacitado para edificar su discernimiento, orientarlo en la transformación de conceptos a través del aprendizaje activo de las técnicas de lectura utilizadas; emplearlo en cualquier momento de su vida favorece su autoevaluación de los conocimientos logrados que recibió durante su preparación. (Elder, 2021) (pág. 43).

A su vez, promoviendo el pensamiento crítico en los alumnos de educación básica superior, el cual ayuda a desdoblarse críticamente a un niño o niña al hacer consultas, coleccionar, ajustar información, pensar de forma abierta, tener una información segura con los demás y buscar soluciones al problema plantear el problema es un aspecto que el alumno aún no ha observado, esto muestra una falla en su pensamiento crítico. (Mackay, 2019) (pág. 3).

El objetivo principal en esta investigación consiste en determinar la influencia de las técnicas de lectura en el desarrollo del pensamiento crítico, en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa "Melvin Jones" del cantón El Empalme, parroquia Velasco Ibarra, año 2022.

## **CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.1 Situación problemática**

Hoy en día la educación presenta un sin número de falencias en cuanto a la calidad educativa que se debe transmitir a los estudiantes una de ellas encamina al uso adecuado de las técnicas de lectura para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de básica superior, esta problemática se ha suscitado debido a diversos factores a través de los años como políticas educativas deficientes, infraestructura educativa decadente, los textos no son adaptados a la realidad, escasos hábitos de lectura por parte de los estudiantes, deficientes estrategias aplicada para el desarrollo de las técnicas de lectura, entre otras han mermado el desarrollo que deben alcanzar los educandos en torno a la comprensión de textos en los niveles educativos respectivos.

En la Unidad Educativa Melvin Jones, se ha hecho muy notoria esta problemática en los estudiantes de básica superior, pues, si bien los docentes impulsan a la lectura se nota el desinterés de los estudiantes, ya que realizan una lectura mecánica, memorística y modesta sin respetar signos de puntuación, pausas, además no emiten un criterio valorativo de la lectura y todo esto conlleva hacia un defectuoso aprendizaje; bajo rendimiento académico y un progreso establecido con relación al uso de técnicas de lectura y su correlación con el desarrollo del pensamiento crítico.

### **Las técnicas de lectura**

Según el informe de la UNESCO (Mas de la mitad de los niños y adolescentes no están aprendiendo, 2017) revela que más de 617 millones de adolescentes a nivel mundial no están alcanzando los niveles mínimo de competencia en lectura y matemáticas, es decir que el poco interés que se genera por parte de los adolescentes hacia estas áreas, se ve reflejado en el bajo rendimiento y se enfocan tanto en primaria y secundaria en aprobar todas las materias sin lograr obtener una buena calidad de aprendizaje. (UNESCO, 2017).

Seis de cada diez niños y adolescentes en todo el mundo no están adquiriendo conocimientos por lo cual no están logrando los niveles esenciales de habilidad en lectura. Esto implica que más de la mitad de todos los niños no tendrán la capacidad de leer de manera competente cuando alcancen la edad para concluir la educación primaria (UNESCO, 2017).

En el Ecuador se lee como promedio la mitad de un libro por año. Dato originado en las investigaciones y estadísticas sobre LECTURA, del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y El Caribe, CERLALC (organismo intergubernamental de la UNESCO).

Cuando éramos estudiantes, estábamos familiarizados con la idea de que leer era una actividad normal que necesitábamos leer para aprender. La mayoría de los que hemos asistido a una institución educativa (desde la escuela primaria en adelante) sabemos que esto es así y estamos familiarizados con las actividades a través de las cuales aprendemos a leer y escribir. Sin embargo, el hábito de leer no depende solo de la escuela, no es solo responsabilidad de un centro educativo, sino también de la familia. (Ministerio de Educacion , 2011)

Debemos entender que la lectura es un proceso de ciudadanía en su conjunto (no una diligencia aislada), ya que está relacionada con la formación de nuestros valores. La lectura nos ayuda a ser mejores individuos, más sensibles e inteligentes, lo que repercute directamente en la calidad de nuestra vida, en nuestro desarrollo humano. Si somos mejores personas, somos mejores ciudadanos, mejores vecinos, mejores amigos.. La lectura nos hace compartir cosas entre la familia y la comunidad. (Ministerio de Educacion , 2011) (pág. 43)

Como lo demuestra un artículo de la Revista Euroinnova, desde que comenzamos a asistir a las instituciones educativas, nuestros padres y maestros han mostrado un fuerte deseo de enseñarnos a leer como una de nuestras preferencias básicas del período. Pues no se puede progresar académicamente si no se sabe leer, es por ello que se han creado diversas técnicas de lectura para ayudar a los estudiantes a leer, sin embargo, aprender a leer no solo es inevitable, sino saber leer asoma, que son muy común y recurrente. Por ello, en muchas personas es necesario recurrir a técnicas lectoras que ayuden a mejorar la velocidad lectora y la comprensión lectora. (Euroinnova, 2017).

Diversos estudios aplicados por especialistas en la neurociencia y la psicología cognitiva determinan que todo el proceso técnico de lectura y de definición de caracteres se produce en el lóbulo occipital del cerebro y después se le da un significado. La lectura es, entonces, un asunto indiscutiblemente neurológico y, por eso, los diferentes tipos de lectura y recuerdo de imágenes incluyendo la narración oral, incitan la misma zona cerebral, afín con el lenguaje, con los sentimientos y con la imaginación. En el momento en el que se lee, la corteza visual trabaja para provocar las iconografías mentales, delimitando la lectura, junto con otras técnicas intelectuales, como los cálculos matemáticos y la conciencia, como un signo de la alta capacidad neurológica del ser humano. (Tendencias, 2019).

## **Pensamiento crítico**

La despectiva escasez individual y social del progreso del pensamiento crítico, fue extensa y esmeradamente sacudida por la Conferencia Mundial sobre la Educación (UNESCO, 2018) en la que además se destacó categóricamente a la lectura comprensiva como piedra angular para el adelanto intelectual del estudiante y que debe estar interiormente señalada en los currículos y angostamente afín con las peticiones sociales. De esta manera se menosprecia a la hegemonía ortodoxa, viciada y hasta dañina de transferir conocimientos que por siglos mantuvo sometida a la educación.

De acuerdo a las cifras compensadas por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos 2016 (INEC, 2016) el 52% de los ecuatorianos dedican entre una o dos horas a la semana para leer y esto un libro. Las estadísticas señalan que el 57% de los ecuatorianos consideran a la lectura comprensiva como una diligencia aburrida y de escaso interés, mientras que el 32% no lee por falta de tiempo. Entre las ciudades que se interesan por la lectura comprensiva destacan Guayaquil y Ambato con un 78%, seguidas de Machala con un 76.5% y Quito con el 71%. Los adolescentes de entre 15 y 24 años es el grupo que prevalece por ser lectores más asiduos, de ellos el 35% confiesan hacerlo por obligaciones académicas. Pocos lo hacen por placer. (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos 2016 (INEC, 2016).

Las nuevas líneas empleadas por el Ministerio de Educación e inducidas por el Ejecutivo destacan el fortalecimiento en la calidad educativa en todos los establecimientos educativos (particulares, fiscales y demás) dado que el objetivo es implantar perspicaces saberes didácticos que sean realizados por los maestros. (Ministerio de Educacion, 2011).

De acuerdo a la indagación ejecutada por Acosta (2018), Atribución de los niveles de lectura en el progreso del pensamiento crítico en los educandos de básica media, concluye que: “Los catedráticos están estimulados a esgrimir las mejores y adecuadas técnicas para una imponderable lectura comprensiva y reflexiva que repercuta cuantiosamente en el estudiante y desemboque en un aprendizaje significativo. El objetivo es conseguir que la lectura sea parte personal en la cotidianidad de los alumnos y que la disfruten intensamente. Mediante una averiguación cualitativa y un minucioso trabajo biográfico/documental se utilizaron técnicas esenciales, encuestas e instrumentos como cuestionarios de preguntas que fueron aplicadas a la comunidad estudiantil investigada. La solución a la problemática presentada fue el diseño de

programa de niveles de lectura” (pág. 123)

Así mismo Arciniegas (2018), manifiesta en su enunciado “Estrategias de lectura para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico entre los educandos del primer año de bachillerato, señala que:

A través de un plan socio –educativo con base en indagaciones de campo y descriptivas, debate técnicas de lectura para desarrollar el pensamiento crítico. Los objetivos se encuentran básicamente relacionados en un proceso educativo de calidad. Formula un evento abundante de metodologías que estructuren la capacidad intelectual, abstraída y autónoma del estudiante.

De igual forma, Aguilera (2017) en su estudio “Progresión práctica del pensamiento crítico mediante el aprendizaje perpetuo en problemas y el aprendizaje colaborativo incompleto con computadoras entre estudiantes de tercer año de la disciplina de filosofía del Internado Estatal Barros Arana”, de la misma manera, en Para obtener el título de Licenciado en Informática Educativa de la Universidad de Chile, es necesario determinar por computadora el vínculo entre la diligencia y el aprendizaje colaborativo basado en estrategias de aprendizaje difíciles para el avance del pensamiento, habilidades críticas y cognitivas. Propone un enfoque científico que logrará los objetivos trazados utilizando las TIC de manera responsable.

El problema se formula de ¿De qué manera las técnicas de lectura influyen en el pensamiento crítico en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Melvin Jones, El Empalme 2022?

## **1.2 Justificación**

Es importante desarrollar el hábito de lectura, ya que será de gran utilidad para los estudiantes en sus actividades escolares, así como también alcanzar un nivel de inteligencia superior.

Las técnicas de lectura y el pensamiento crítico como puntos de gran jerarquía en el contorno general, centralmente del ámbito educativo, donde la lectura crítica, es imaginada como una causa activa que desata la criticidad y es una estrategia de pensamiento, cuando el educando formula una crítica, la forma de llevarla a cabo se altera, se acerca más a una interacción entre sujeto e información.



Es de gran beneficio efectuar una guía metodológica para aplicar y desplegar estrategias, que estimulen la práctica a la lectura en los estudiantes, como lecturas críticas, concursos de libros leídos de pensamiento crítico y reflexión lógica que proveerá la causa de aprendizaje, enalteciendo el nivel de erudiciones en los educandos.

El presente trabajo tiene como propósito avivar y fortalecer los ejemplos presentes de enseñanza diligentes a la educación, provocando y produciendo a los educadores a rasgar y dejar atrás los modelos acostumbrados, provocando la atención de técnicas de lectura que medien en el pensamiento crítico de los alumnos en el área de lenguaje, mediante una guía metodológica, que permita desplegar con diligencia la creatividad y capacidad creativa para enunciar juicios de valor en los alumnos de básica superior.

Dentro de las implicaciones prácticas se investigará las diferentes técnicas y el impacto que podría tener en el desempeño intelectual y social del estudiante. Es por esto que propondré el diseño de talleres de lectura donde practicarán los estudiantes día a día.

La importancia de esta investigación es desarrollar técnicas de lectura para determinar la influencia del pensamiento crítico con el objetivo de incrementar el hábito de lectura, partiendo de ahí se puede organizar y dirigir una propia autodisciplina al estudiante. Por eso se le dará el valor teórico que se merece con bases de autores que ya han investigado sobre el tema, para poder sacar nuestras propias conclusiones sobre el tema y dar una solución innovadora de tal manera que se beneficien todos los involucrados en el desarrollo intelectual y social de cada estudiante.

### **1.2.1 Problemas derivados**

- ✓ ¿Cómo aplicar correctamente en los estudiantes de básica superior las técnicas de lectura?
- ✓ ¿Cuál es el impacto del pensamiento crítico en la aplicación de las técnicas de lectura durante el proceso educativo de los estudiantes de educación básica superior?
- ✓ ¿De qué manera la implementación de una propuesta de exploración para fortalecer el desarrollo de las técnicas de lectura a través del pensamiento crítico contribuirá a la mejora del proceso educativo en los estudiantes de educación básica superior?

## **1.2.2 Objetivos**

### **1.2.2.1 Objetivo General**

- Determinar de qué forma las técnicas de lectura influye en el pensamiento crítico en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Melvin Jones, El Empalme. 2022

### **1.2.2.2 Objetivo Especifico**

1. Identificar la relación de las técnicas de lectura y el pensamiento crítico en los estudiantes de básica superior de la Unidad educativa Melvin Jones, El Empalme. 2022.
2. Sistematizar los conocimientos teóricos existentes acerca de las técnicas de lectura y el pensamiento crítico.
3. Elaborar la metodología para determinar la incidencia de las técnicas de lectura utilizadas por los estudiantes de básica superior de la Unidad educativa Melvin Jones, El Empalme, 2022.
4. Determinar la influencia de las técnicas de lectura en el pensamiento crítico de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Melvin Jones.

## **Formulación de Hipótesis**

### **Hipótesis principal**

En la Unidad Educativa Melvin Jones se podrá aplicar el uso de las técnicas de lectura y su influencia en el pensamiento crítico como estrategia pedagógica en el proceso educativo de los estudiantes de básica superior.

### **Hipótesis derivada**

Las técnicas de lectura influyen significativamente en el pensamiento crítico en los estudiantes de básica superior de la Unidad educativa Melvin Jones, El Empalme. 2022

## CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

El comienzo de esta investigación se basa en la práctica docente y comprensión de las inexactitudes del sistema educativo al instante de emplear las técnicas de lectura y su acaecimiento en el pensamiento crítico en el proceso educativo e indagaciones micro meso y macro.

Durante los últimos dos años, tanto profesores como estudiantes han desempeñado roles fundamentales en el progreso educativo dentro de una sociedad inmersa en la utilización de dispositivos tecnológicos para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto ha permitido el acceso a investigaciones recientes provenientes de diversas partes del mundo, lo que implica la necesidad de evaluar y comprender la calidad de la información. El ser humano, por naturaleza, es un individuo capaz de pensar, razonar y valorar aspectos significativos, habilidades que debe adquirir desde las etapas iniciales de su vida para aprender a realizar elecciones informadas.

También es válido destacar que se llevaron a cabo investigaciones enfocadas en las competencias prioritarias. Estos estudios señalaron la importancia de que cada nación evaluara su plan de estudios con el propósito de realizar comparaciones. Se tuvo en cuenta la utilidad que los estudiantes podrían extraer de los conocimientos adquiridos en diferentes áreas de la vida, considerando además los diversos aspectos de su desarrollo en dichos campos, que abarcan tanto lo socioemocional como lo académico. Estas dimensiones se encuentran inmersas en las dinámicas sociales que evolucionan constantemente.

Asimismo, la UNESCO destaca la importancia de las siguientes áreas de la lectura: tratar con una variedad de textos, enfatizando el uso de técnicas de lectura comprensiva, como el seguimiento o la relectura, para comprender mejor los textos. Además, argumenta que cada vez hay menos conceptos relacionados con la decodificación, reflexión y evaluación textual, algo especialmente importante en estos tiempos en los que, gracias a Internet, los niños consumen contenidos de diversa calidad. Asimismo, el estudio destaca la importancia de considerar la diversidad textual para que los niños lean, destacando el trabajo textual y el razonamiento utilizando habilidades influyentes de lectura crítica, la cual debe ser considerada en el trabajo de aula por ser una de las que afecta a una gran cantidad de niños de la región. Problemas de aprendizaje (UNESCO, 2020) (pág. 2)

Por otro lado, tal y como propone Álvarez (2018), las técnicas metodológicas de lectura activa parten de la preocupante realidad de la falta de hábitos lectores y de los problemas analíticos y de lenguaje de los estudiantes. (pág. 34)

Esto quiere decir que basada en la comprensión crítica las técnicas metodológicas aplicadas a la lectura, tiene como finalidad servir como instrumentación pedagógica para ser aplicada en el aula y en diferentes escenarios, siendo una herramienta indispensable para los docentes.

Cabe señalar la importancia de los métodos de lectura, no solo en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, sino también en el proceso de enseñanza. Es lo que el ensayista (Apolo, 2019) llama “una norma, medida, regla o pauta de un proceso cuyo fin principal es lograr un resultado definido y eficaz, ya sea en ciencia, tecnología, arte, deporte, educación o campo o disciplina”. de otro tipo de actividad" (p. 34). En otras palabras, los métodos implementados en la tecnología de la lectura ayudan a mejorar el proceso educativo en el campo de la enseñanza.

Podemos señalar que Ocaña de Castro (2017) destaca que la metodología utilizada en la lectura es un proceso que permite al lector decodificar ideas explícitas en el texto, inferir ideas a partir de la comprensión previa, y de esta forma absorber oraciones y párrafos. Observar y alinear los pensamientos previos a la lectura con los pensamientos del escritor confluirá en la construcción de diversos significados a través de la asociación de conceptos percibidos en la lectura. (página 78).

Por otra parte, el uso de metodologías en la lectura ayuda al lector a manifestar ideas y aprendizajes ya aprendidos los cuales serán un gran aporte para disgregar conceptos e interpretar significados que serán de gran aporte para su entendimiento.

(Bermeo, 2017), señalan que para facilitar las técnicas de la lectura se debe; “Desarrollar el pensamiento creativo implica que los alumnos creen pensamientos diferentes tales como aprender mediante imágenes, datos procedimientos que profundizan la capacidad de aprender a pensar” (pág.31).

En ese mismo contexto, las técnicas facilitadoras de la lectura desempeñan un rol muy importante en la vida del estudiante, debido que intensifica el conocimiento por medio de esta actividad. Por tal razón Rojas Gutierrez (2018), define que: “La lectura es una actividad que implica realizar asociaciones y comparaciones para revisar y corregir pensamientos, ideas, experiencias e informaciones” (pág.9).

En esa misma línea la importancia de las técnicas facilitadoras empleadas en la lectura radica en el aporte significativo que tiene en la comprensión y enseñanza de las herramientas didácticas que obtiene el lector, por medio de la práctica de esta actividad, es por eso que Flores

Guerrero (2019) expresa que: En la educación, especialmente en el nivel básico superior, la jerarquía y la huella de la lectura es sin duda una de las destrezas fundamentales en la actualidad, así como el avance y progreso del pensamiento creativo para la formación académica y competitiva de los educandos. (pág.130)

Según la definición de Rodríguez, señala que la dinámica en la lectura favorece al desarrollo del potencial creativo de una persona, es decir, estimula los sentidos y le permite diseñar un objeto, método o cosa, de la nada por medio del conocimiento empírico o práctico que ha tenido el individuo. Conforme dice Fisher (2019), indica que: Dejar a los niños que piensen y aprendan por su cuenta no garantiza que desarrollen un pensamiento creativo. (pág.78).

En otras palabras, la dinámica en la lectura influye de manera directa y da realce a la importancia del pensamiento creativo en la educación inicial es que ayuda al estudiante a innovar en nuevas ideas que ayuden al aprendizaje que están adquiriendo. Cabe señalar que por medio del desarrollo del pensamiento creativo, se logra nuevas actitudes interactivas y didácticas en el medio donde se desenvuelve.

Según Solá (2020), expresa que: Debido a que la función del pensamiento creativo ha sido relegada en la educación, esta facultad se ha adormecido. Sin embargo, este potencial creativo está siempre presente, por lo que puede despertarse y hacerse altamente efectivo, (...) la parte creativa de nuestra mente que produce el pensamiento está trabajando activamente en la búsqueda de nuevas ideas. Si no actuamos así, la parte de nuestra mente se malogra por falta de actividad. (pág. 93)

Se puede argumentar también que en la educación, el uso de estrategias dinámicas para que el estudiante active su pensamiento creativo son esfuerzos pocos satisfactorios, es por eso que Castrezana (2021), señala que: Se debe implementar en la práctica del currículo el desarrollo y dominio de las técnicas de creatividad que beneficien la generación de ideas y su aporte significativo de las otras asignaturas, para que los estudiantes lleven responsablemente las fases de su proceso de diseño y logren propuestas visual y funcionalmente creativas. (pág. 56)

Es así como las técnicas de lectura fomentan la creatividad implementada en el aprendizaje las cuales son de gran aporte para en entendimiento y generación de ideas las cuales proponen visualmente un mejor intelecto.

La investigación de (Gómez, 2021), también indagó sobre el desarrollo de pensamiento crítico, siempre y cuando los estudiantes fueran reflexivos capaces de argumentar, de aprender a aprender y de aplicar ese aprendizaje en el mundo en que se encuentren. (pág.86).

El pensamiento crítico se considera también como una actividad mental que se encuentra asociada al procesamiento, a la comprensión, a la transmisión refiriéndose a la información, con la misma que se van creando los conceptos, los juicios, son parte de la solución de los problemas, y sobre todo en la toma de decisiones, esto considerando las ideas y pensamiento de un profesor, quien la expone desde su perspectiva hacia los estudiantes permitiéndoles aplicar conocimientos y ser reflexivos antes las situaciones cotidianas (Bounsoño, 2021). (pág.45).

Del mismo modo se busca educandos que sepan reflexionar mediante la criticidad, capacitados para replicar, encaminados a aprender a instruirse y que apliquen ese aprendizaje en mejoras de nuestra sociedad.

Por lo tanto, se fundamenta en la concepción de Piaget, quien previamente estableció una conexión entre el pensamiento y la interacción entre el individuo y su entorno. Además, Piaget señaló que el pensamiento representa un estadio más avanzado en el proceso de acomodación y asimilación, operando en conjunción con los resultados derivados de dichos procesos. (Melgar, 2019). (pág.64).

Refiriéndose a los criterios de Bounsoño, afirma que la formación de conceptos requiere el uso de percepciones de propiedades comunes y asociaciones, de la capacidad de descentramiento y de la operacional, la primera asociada a la orientación y la comprensión analítica de los educandos. (Bounsoño, 2021). (pág.96).

De manera similar para que los educandos lleguen a ser autocríticos y analíticos debe existir un trabajo previo donde también se incluya los aspectos que ayuden al estudiante a mejorar la organización de sus ideas, partiendo del conocimiento dado, de la información, para que puedan asimilar o tomar conciencia de la conceptualización, esto como el inicio para lograr una autonomía que se concrete luego en un pensamiento crítico.

El ideal educativo Bostoniano es formar una persona completa en racionalidad, sensibilidad y voluntad, y dedicarse a la causa de una pequeña nación y una gran nación humana.. (Villarini, 2021). (pág.87).

Para que el pensamiento llegue a ser crítico y analítico se propone el paso por cinco dimensiones que son: Lógica, sustantiva, contextual, pragmática, dialógica, este cumplimiento lleva a un pensamiento a un discurso, además se plantea que este pensamiento crítico de evaluarse

por sí mismo, también tiene que analizar y evaluar la información, y por último examinar el propio pensamiento. (Soria, 2020). (pág.123).

Tamayo cita a Badillo (2019) “un argumento significa presentar una razón que soporte respalde o apoye una conclusión” esto alude a que es necesario que siempre haya más alternativas evaluativas no solo una razón, ni solo un argumento, todo lo que se dice puede ser explicado de una sola manera, así también las conclusiones y argumentos de un problema pueden aportar con varias respuestas, o con una respuesta dicha de varias maneras. (pág.47).

También Tamayo cita a Konstant (2017) de quien extrae que “en un argumento existe intención de evaluar y probar racionalmente algo, de convencer a alguien de algo aportando pruebas suficientes y válidas”.

En otras palabras, en la argumentación, es importante que también se evalúe con bases coherentes, es decir debe tener el sustento que defienda la idea que se presenta, la cual debe también estar inserta la razón, porque se puede dar argumentos a un tema que no tienen que ver con el mismo, ya que esta argumentación pretende probar y convencer, la imagen que se preserva. (pág. 82)

(Bonilla, 2020), argumenta que el proceso evaluativo “Es aquel que teniendo una relación sustancial entre la nueva información e información previa pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva, que puede utilizarse en el momento apropiado para solucionar problemas”. (pág.74).

Por otra parte, la oportunidad de evaluar la incidencia del pensamiento crítico en las técnicas de lectura implica la detección, desarrollo y logro de habilidades y actitudes, optimando las capacidades para la ejecución en la práctica de la lectura en los alumnos.

## **2.1 Las Técnicas de Lectura**

Las técnicas de lectura se definen como el proceso de recuperar y comprender ciertos tipos de información o ideas almacenadas en un medio las cuales son transmitidas y permiten a las personas lograr comprender efectivamente lo que se espera. Fink (2021), (pág. 12)

En otras palabras, la lectura es un paso importante de la interacción entre el lenguaje y el pensamiento en el cual el alumno necesita examinar y reconocer las letras, párrafos y enunciados para obtener percibir lo que está examinando.

Según el autor Badillo (2020) menciona que: Realizar unidades independientes también significa hacer que los lectores puedan aprender textos. Para esto, el lector debe ser competente de discutir su propia intuición, instituir relaciones entre lo que estudia y lo que es parte de sus

recursos particulares, discutir su discernimiento y cambiar, instaurar divulgaciones para trasladar lo que se asimila de otros contenidos. (pág. 68).

Por lo tanto, las técnicas de lectura se utilizan para que los lectores sean independientes, capaces de procesar de manera inteligente textos de naturaleza muy diferentes. Estos textos pueden ser difíciles, creativos o mal escritos.

Según (Badillo, 2019) las técnicas de lectura se las puede describir también como un proceso mental, siendo la lectura una versión de emblemas a opiniones en la que se aprisiona explícita investigación. En otras palabras, es la primera llave de relación con el tema y un paso fundamental para el estudio, la cual demanda cuidado y agrupación. (pág. 23)

Ciertamente el estudiante conoce los procesos o tipos de técnicas de lectura, la programación incluye estrategias para aprender de memoria, el arreglo de complicaciones, la elección y la toma de disposiciones, y supremamente, la automatización. Esto desarrollará en gran medida el contenido y la garantía de su discernimiento.

Según el autor Brunet (2017), menciona que: Es ineludible estar al corriente que no existe una destreza de estudio única y prodigiosa. Cada individuo debe enseñar con su propio compás y procedimiento. Sin embargo, las ilustraciones realizadas en esta área de técnicas de estudio, han abierto otras tecnologías que, situadas en habilidad, suministran en gran medida la percepción del discernimiento. El tipo de técnica más usado es el mapa conceptual, el cual nos sirve para preparar el progreso de ideas y la perspicacia de textos. (pág. 55). Según el autor Schritter (2018), menciona que: Las características de las técnicas de lectura son:

### **Enfoques de lectura**

- Lectura enfocada en la recreación.
- Lectura centrada en la cultura.
- Lectura basada en el estudio

### **Lectura basada en el estudio**

- Herramientas o tipos de lecturas.
- Comprensión o lectura analítica.
- Lectura contextual.
- Lectura crítica.
- Pensamiento crítico.



## 2.2 El pensamiento crítico

El pensamiento crítico nos asiste a encausar grandes sumas de indagaciones, diferenciar los implícitos más meritorios y crear de forma libre nuevos efectos. (educarchile, 2018).

A partir de esta ilustración, queda claro que el pensamiento crítico es un asunto dinámico, en diferencia con el tipo de ideología que solo logra doctrinas e pesquisas de otros, que no puede considerarse un sumario neutral, sino que es un asunto diligente por naturaleza. Hace que el humano se reconsidere sobre sí mismo.

A la misma corriente de pensamiento pertenece el pensamiento de Aymes (2021), quien a partir del pensamiento de Dewey define el pensamiento crítico desde tres perspectivas:

- La habilidad a reflexionar esmeradamente los aspectos y dificultades concernientes con la práctica propia del ser humano;
- El discernimiento de las técnicas de raciocinio e interrogantes lógicas;
- Algunas destrezas en la diligencia de estas metodologías. Para Aymes, entonces, el pensamiento crítico solicita de un arranque perseverante para inspeccionar cualquier dogma o forma de discernimiento a la luz de las certezas que lo apoyan y las terminaciones a las que se pueden llegar. (pág. 67)

Las indagaciones más importantes al progreso de la práctica del pensamiento crítico son (Arenas, 2021), cuya tesis es ampliamente manejada. Para Campos, el pensamiento crítico es un pensamiento abstraído y especulativo centrado en decidir qué opinar o dejar de entender. (pág. 54-62).

Podemos denotar que esta definición coincide con las dos anteriores por lo que se puede acotar que el pensamiento crítico puede ser razonado y reflexivo, el cual orienta a la adquisición de disposiciones, la cual no está presente en las ilustraciones antepuestos.

Otra tesis nueva se aproxima del pensamiento crítico es la de (Velasco, 2021), quien lo considera como una capacidad ilustrada unida pobremente a las técnicas de la lectura y la escritura. El autor define el pensamiento crítico como “la activa y efectiva paráfrasis de informaciones, avisos, búsqueda y demostración” (pág. 43). En otras palabras manifiesta que el pensamiento crítico constantemente se desarrolla aun cuando su foco de interés persiste invariablemente.

### 2.2.1 Características del Pensamiento Crítico.

Para que pueda existir un verdadero pensamiento crítico es indispensable que las personas consideren como una tendencia de este tipo de efectuar para que pueda ser apreciado como tal.

Entre las características del pensamiento de acuerdo de Borda (2017), citado en el 2020, en la tesis de maestría en pedagogía de Arévalo, Pardo y otros, se expone la propuesta de estos autores la cual sostiene que: la mente abierta, permite que puedan examinarse a mayor cantidad de ideas, el escepticismo sano, que nos hace aceptar a los demás, la libertad de pensamiento: No tener recelo. Alta motivación: nace de una investigación natural para conocer; Agudeza Perceptiva: Potencialidad que permite visualizar los mínimos detalles de un objeto, edificación y restablecimiento del saber, frase que con claridad menciona la necesidad de aceptar los nuevos cambios que se presentan. (Quiazua, 2019).

También se menciona el coraje intelectual, que se refiere a como las personas afrontamos las distintas situaciones que se presentan en la vida y por último la autorregulación, siendo la capacidad para controlar la forma de pensar y actuar, también se menciona como parte importante las fortalezas y debilidades que se tiene.

(Arenas, 2021) Focaliza que un pensador crítico se evidencia a través del logro de ciertas habilidades intelectuales, entre las que se destacan las siguientes:

**Mente abierta:** El filósofo examinador deberá investigar, inspeccionar sus doctrinas y ilustraciones.

**Humildad intelectual:** Es desplegar la consciencia de los términos de nuestras ilustraciones y la declaración de nuestras faltas, en un plano de automatización.

**Libertad de pensamiento:** Es que uno asimile a repasar por sí mismo y se guíe de acuerdo a sus nociones, reverenciando su medida condesciende.

**Entereza ante consecuencias:** Es revolverse con igualdad las ideas, visiones, deslices y crudezas de la persona.

**Empatía intelectual:** Es diferenciar los puntos de vista de los demás e instalar en el lugar del otro para ocuparse en un plano de ecuanimidad y justicia.

**Integridad intelectual:** Es la parvedad del pensador crítico, por ser decoroso en su pensar venerando sus doctrinas propias.

**Perseverancia intelectual:** Se refiere a la cualidad inteligente que debemos usar al oponerse al desatino de otros

**Confiar en la razón:** Es situar nuestra amistad en los individuos que pueden preocuparse en ellas mismas y en los demás gobernados por los principios de luminosidad, conexión y razón.

**Imparcialidad:** Es aplicar los patrones eruditos. (pág. 68).

### **2.2.2 Importancia del Pensamiento Crítico.**

Se escucha mucho sobre el pensamiento crítico, pero ante el cuestionamiento de porqué es importante el pensamiento crítico las aseveraciones van más allá del aprendizaje con los contenidos educativos, con las diferentes plazas que se educan en el plantel educativo, en el bachillerato o en la universidad. Es porque este pensamiento crítico está ligado a la capacidad de las personas para ser autónomas, con la toma de decisiones.

Esto le da la importancia, al ser el pensamiento crítico la diferencia entre tomar una decisión acertada o no, entre ser creativos para enfrentar los problemas de cada día, en buscar soluciones coherentes para resolver las dificultades grandes o pequeñas, base para la transformación.

Respecto a esta habilidad de pensamiento crítico, se hace referencia a la capacidad de las personas "para realizar un razonamiento adecuado incluso en situaciones problemáticas complejas" (Romero, 2017). En otras palabras podemos decir que en vista de esto, es esencial que los educadores fomenten el pensamiento crítico como un elemento central del plan de estudios. Por lo tanto, se aborda la importancia de inculcar en los estudiantes la práctica de utilizar el pensamiento para desarrollar y comprender las ideas. (pág. 43)

### **2.2.3 Tipos de técnicas de lectura que ayudan al perfeccionamiento del pensamiento crítico.**

Leer es una percepción, un acto que implica el entrenamiento de habilidades intelectuales superiores, tales como: lectura, deducción, inspección, síntesis, etc., donde la lectura depende no solo de la construcción de los textos, sino también del lector, de sus conocimientos, su conocimiento. Puntos de vista del mundo, acomodando el debate donde se lee.

Según el autor Konstant (2019) menciona que: Los tipos de las técnicas de lectura que promuevan el desarrollo del pensamiento crítico pueden ser:

- **Lectura mecánica:** La cual se limita a identificar las palabras independientemente del significado, cuando no se haya entendimiento.
- **Lectura literal:** Es la comprensión superficial del contenido.
- **Lectura oral:** Se refiere cuando se habla en voz alta.
- **Lectura silenciosa:** Se genera mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras donde el lector puede captar las ideas principales.
- **Lectura reflexiva:** Abarca el nivel máximo de comprensión, se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Se caracteriza por ser el tipo de técnica más lento.
- **Lectura rápida:** Hace referencia a la técnica de "salto" que consiste en leer saltos prestando atención a los más relevantes. En una lectura selectiva. (pág. 19).

**La lectura silenciosa.** Se hace espiritualmente y no expresa palabras. El interés del lector se centra en el significado del texto, que no destaca el hecho de que no puede ser modulado de ningún modo, ya que ni las cuerdas vocales ni la boca, y mucho menos la lengua, se pueden mover.

La vocalización en este tipo de lectura es interna, el mismo lector se pronuncia las palabras leídas en el texto, las pronuncia él mismo y escucha su propia voz en su cabeza. Muy eficaz en la comprensión, incluso la lectura oral no ayuda mucho con el rendimiento.

### **Beneficios de la lectura silenciosa**

- La lectura silenciosa tiene grandes ventajas porque los ojos trabajan mucho más rápido que las articulaciones.
- Los lectores se enfocan en el texto que están leyendo, lo que resulta en un mayor poder analítico y menos fatiga física que la lectura fonética.
- Debe hacerse donde no haya ruido ni otras personas involucradas, esto es muy útil ya que mejora tu ortografía cuando ves palabras que no sabes escribir.
- Este tipo de lectura reduce la ansiedad y podemos leer obras individuales sin que otros entiendan el texto.

**La Lectura Reflexiva.** La lectura reflexiva, como su nombre indica, involucra recapacitar o examinar las propias terminaciones anuladas del texto, así como las eliminadas del discernimiento personal del leyente. Vas más allá del texto o del material de lectura, quieres opinar plenamente lo que lees.

La lectura intensiva se utiliza para la lectura ensimismada porque se realiza a través de una leída detallada, desarrollada, última y transgrede, lo que requiere condiciones positivas.

Implica también la lectura en su compleción, en su más alta forma explícita, ya que además de percibir lo que se lee, consiste en descifrar.

También utiliza lo que se denomina lectura secuencial, en el sentido de que se lee todo el texto de forma voluntaria y sin prisas, con la diferencia de que la lectura pensativa sí analiza lo leído.

### **Características de la lectura reflexiva y ejemplos**

- La lectura reflexiva es el tipo de lectura más común y mantiene la pesquiza en la imaginación por más tiempo.
- Solicita buenas destrezas reflexivas y metódicas por parte del lector.
- La finalidad de la lectura reflexiva es alcanzar total o exhaustivamente el contenido de un contenido.
- Vincular evidentemente el juicio del leyente con el contenido de la lectura.
- Afirma y es similar a la lectura crítica en que ambas consienten la extracción de demostraciones, lectura reflexiva para la observación crítica.
- Intervenir en las costumbres, evaluaciones y afirmaciones de cada leyente en la lectura reflexiva para hacer sus propias especulaciones. Ante esto, cada lectura reflexiva es diferente para cada lector. Incluso puede variar de persona a persona, y con los años, la persona puede cambiar su forma de recapacitar e investigar.

### **¿Cómo se realiza la lectura reflexiva?**

La lectura reflexiva es un enfoque de lectura que va más allá de la simple asimilación de información textual, alentando a los lectores a involucrarse activamente con el contenido y a desarrollar una comprensión más profunda y personal. Este proceso implica una serie de pasos interconectados. En primer lugar, el lector debe seleccionar el material adecuado, prestando atención a su interés y relevancia. Durante la lectura, es esencial mantener una actitud crítica y analítica, cuestionando y evaluando las ideas presentadas en el texto.

Tomar notas y subrayar puntos clave puede ser útil para resaltar detalles significativos.

Después de completar la lectura, es crucial tomarse un tiempo para reflexionar sobre lo leído. Esto implica conectar las ideas del texto con el propio conocimiento y experiencias previas, así como considerar cómo las nuevas perspectivas pueden enriquecer la comprensión personal. Los lectores también deben cuestionarse a sí mismos, planteando preguntas que les ayuden a profundizar en el contenido y a explorar las implicaciones más amplias de las ideas presentadas.

En última instancia, la lectura reflexiva busca fomentar la internalización y la asimilación de la información, permitiendo que los lectores establezcan conexiones significativas entre lo que están leyendo y su propia visión del mundo. Este proceso promueve un pensamiento más crítico y una comprensión más rica, contribuyendo a un aprendizaje más profundo y duradero.

**La Lectura Comentada.** La lectura comentada es un enfoque enriquecedor de la lectura que involucra una interacción activa y consciente entre el lector y el texto. En este proceso, el lector no solo se limita a consumir el contenido de manera pasiva, sino que también se compromete a analizar, cuestionar y reflexionar sobre las ideas presentadas en el material. A medida que avanza en la lectura, el lector realiza comentarios y anotaciones directamente en el texto, subrayando pasajes relevantes, planteando preguntas y compartiendo reflexiones personales. Estos comentarios pueden variar desde la identificación de elementos clave, como temas y argumentos, hasta la expresión de opiniones y conexiones personales con el contenido.

La lectura comentada fomenta una mayor participación intelectual con el material, ya que exige una comprensión profunda y activa de las ideas. Los lectores son desafiados a involucrarse en un diálogo interno con el autor y a desarrollar una apreciación más completa de las implicaciones y matices presentes en el texto. A través de esta práctica, los lectores pueden profundizar en la interpretación, mejorar sus habilidades críticas y, en última instancia, enriquecer su comprensión general del contenido. La lectura comentada es una herramienta valiosa para estudiantes, académicos y cualquier persona que busque explorar textos de manera más profunda y significativa

### **Procedimiento para aplicar el método de la lectura comentada**

El maestro es el responsable de utilizar este método, él es el responsable de elegir el tema y la lectura, porque se debe registrar el año escolar en el que se realiza la actividad.

Además, debe desarrollar una estructura que involucre a todos los estudiantes en la tecnología tanto como sea posible.

Debe respetar todas las opiniones y puntos de vista diferentes, ampliar la información adecuada y promover su mejora. Divida las porciones entre cada participante y cuente la división de tiempo entre la lectura y la discusión.

### **Pasos para la realización de la lectura comentada**

La lectura comentada es un enfoque que involucra la interacción activa y la reflexión profunda con el contenido del texto. Aquí te presento una serie de pasos que puedes seguir para llevar a cabo una lectura comentada efectiva:

**Selección del Texto:** Escoge un texto que sea relevante para tus objetivos. Puede ser un libro, un artículo, un ensayo u otro tipo de material.

**Lectura Preliminar:** Realiza una lectura inicial para obtener una comprensión general del contenido. Toma nota de las ideas principales, los temas clave y la estructura del texto.

**Lectura Activa:** Realiza una segunda lectura, esta vez de manera más lenta y cuidadosa. Subraya o resalta pasajes que te parezcan importantes, interesantes o confusos.

**Anotaciones y Comentarios:** A medida que lees, agrega anotaciones y comentarios en los márgenes o en un cuaderno aparte. Puedes escribir preguntas, observaciones, opiniones y reflexiones personales.

**Identificación de Elementos Clave:** Identifica los elementos esenciales del texto, como los personajes en una narrativa, los argumentos en un ensayo o las ideas principales en un artículo. Resalta estos elementos con tus comentarios.

**Conexiones Personales:** Relaciona el contenido del texto con tus propias experiencias, conocimientos y opiniones. Anota cómo las ideas del texto se conectan con tu vida o con otros temas que hayas estudiado.

**Preguntas Críticas:** Formula preguntas críticas sobre el contenido. ¿Qué argumentos se presentan? ¿Qué evidencia se proporciona? ¿Existen puntos débiles en el razonamiento?

**Contexto y Significado:** Investiga cualquier término o concepto que no comprendas completamente. Esto te ayudará a entender mejor el contexto y el significado del texto.

**Organización de las Ideas:** Organiza tus anotaciones y comentarios de manera coherente. Puedes utilizar códigos o colores para destacar diferentes tipos de observaciones.

**Síntesis Final:** Al finalizar la lectura, realiza una síntesis de tus comentarios y anotaciones. Resalta las ideas principales, las conexiones significativas y las conclusiones a las que llegaste.

**Reflexión:** Tómame un tiempo para reflexionar sobre tus anotaciones y comentarios. ¿Qué aprendiste del texto? ¿Cómo cambió tu perspectiva o conocimiento?

### **Indicadores para evaluar la lectura comentada**

La evaluación de una lectura comentada implica considerar diversos aspectos que reflejen la profundidad, la comprensión y la calidad de la interacción del lector con el texto. Aquí tienes algunos indicadores que puedes utilizar para evaluar una lectura comentada:

**Profundidad de las Anotaciones:** Evalúa si las anotaciones y comentarios del lector son superficiales o si demuestran una comprensión profunda del contenido. Busca observaciones que vayan más allá de lo obvio y muestren una reflexión crítica.

**Conexiones Personales:** Examina si el lector ha logrado establecer conexiones significativas entre el contenido del texto y sus propias experiencias, conocimientos previos o ideas personales. Esto muestra un nivel de compromiso personal.

**Identificación de Elementos Clave:** Observa si el lector ha identificado y destacado los elementos clave del texto, como temas, argumentos principales, personajes o conceptos centrales

**Preguntas y Reflexiones:** Evalúa la calidad de las preguntas planteadas y las reflexiones compartidas por el lector. ¿Son preguntas críticas que abordan aspectos esenciales del texto? ¿Las reflexiones demuestran una comprensión profunda y analítica?



**Claridad y Coherencia:** Verifica si las anotaciones y comentarios son claros y coherentes. Deben transmitir las ideas del lector de manera comprensible y lógica.

**Variedad de Observaciones:** Considera si el lector ha abordado una variedad de aspectos en sus comentarios, como elementos literarios, argumentativos, estilísticos, etc.

**Evidencia de Lectura Cuidadosa:** Determina si el lector ha realizado una lectura atenta y cuidadosa del texto, demostrada por la precisión de las anotaciones y la comprensión precisa de detalles y matices.

**Originalidad y Perspectiva:** Evalúa si el lector ha aportado su propia perspectiva original al interactuar con el texto. Las ideas únicas y el análisis personal son indicativos de una lectura reflexiva.

**Comprensión Global:** Analiza si el lector ha logrado comprender el mensaje global del texto y si sus comentarios reflejan esta comprensión

**Capacidad de Síntesis:** Observa si el lector es capaz de sintetizar sus comentarios al final de la lectura, resaltando las ideas más importantes y las conclusiones a las que llegó

## CAPÍTULO III METODOLOGÍA

### 3.1 Diseño de la investigación

#### **No Experimental.**

En el presente trabajo de investigación sobre las Técnicas de lectura y su influencia en el pensamiento crítico en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Melvin Jones, El Empalme 2022, tiene un enfoque cualitativo el cual se basa en las cualidades de los objetos analizados y en la obtención de información no numérica que se centra en la comprensión de las experiencias, perspectivas, significados y contextos, tomando las medidas necesarias frente al desarrollo de ciertas variables.

#### 3.1.1 Tipos de investigación

**Enfoque cualitativo.** - Se centra en la selección de un grupo reducido, pero cuidadosamente elegido de participantes que compartan características comunes o hayan tenidos experiencias específicas relevantes en el estudio investigativo.

**Alcance explicativo.** – Refiere a la amplitud y eficacia de explicación de términos de su capacidad para dar cuenta de un fenómeno de manera completa y satisfactoria, la cual busca que las teorías tengan una explicación sólida para ayudar a comprender y predecir los fenómenos de interés más efectivos.

**Bibliografía documental.** - Se fundamenta en la revisión sistemática, rigurosa y profunda del material documental de cualquier clase, procura el análisis de los fenómenos o el establecimiento de la relación entre dos o más variables.

**De campo.-** Es un estudio sistemático de los hechos en el lugar donde se producen el problema o fenómeno, consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables.

**Correlacional.** - Permite predicciones estructuradas, la cual analiza la correlación del sistema de diferentes variables, mide la relación que existen entre variables y entre personas de un contexto determinado asimismo examina los cambios y variaciones del comportamiento de una variable en función de la otra donde determina las tendencias de los diversos comportamientos mayoritarios.

### **3.1.2 Población y Muestra**

#### **Población**

La población como ente de un estudio investigativo tiene mucha relevancia ya que estos serán los individuos que nos ayudan para obtener información y generar conclusiones, (Palella, 2021), la definen como el: “Conjunto finito o infinito de elementos, personas o cosas pertinentes a una investigación y que generalmente puede ser inaccesible”, cabe establecer que la población debe tener relación u características similares con el tema de estudio, para que el instrumento que utilizemos tenga una mayor comprensión y relevancia. (pág. 105).

La población es el grupo que el investigador busca analizar, describir o comprender a través de la investigación. Puede ser una población definida por características demográficas (como edad, género, ubicación geográfica), atributos específicos (como nivel educativo, ingresos), comportamientos (como consumidores de ciertos productos) o cualquier otro criterio relevante para el estudio en cuestión.

Es importante que la población esté claramente definida y delimitada, ya que los resultados y conclusiones de la investigación se generalizarán o aplicarán a esta población en particular. Sin embargo, debido a limitaciones logísticas y de recursos, a menudo no es posible estudiar a toda la población, lo que lleva a trabajar con una muestra, que es un subconjunto representativo de la población. La elección de una muestra adecuada es fundamental para que los resultados de la investigación sean válidos y aplicables a la población en su conjunto.

La presente investigación tiene una población de estudio de 81 estudiantes en educación básica superior de la cual se escogerá de forma aleatoria una muestra de 30 estudiantes de la Unidad Educativa Melvin Jones.

#### **La muestra**

Para (Palella, 2021) muestra es: “La escogencia de una parte representativa de una población, cuyas características reproduce de la manera más exacta posible”, se trabajará con una población de 81 estudiantes de 3 paralelos, octavo, noveno y décimo de educación básica superior debido que para aplicar las técnicas de lectura se utilizará una encuesta la cual se la realizará a una

muestra de 30 estudiantes de básica superior que representa el 24% de la muestra de la población total de estudiantes.

Datos.

**Tabla 1**

*Muestreo Poblacional*

DESCRIPCION	POBLACION	MUESTRA	PORCENTAJE
Estudiantes	81	30	24 %
<b>TOTAL</b>	<b>81</b>	<b>30</b>	<b>24 %</b>

**Nota\*:** Las entrevistas se aplican a los estudiantes de la institución.

Debido que la investigación se centra en los alumnos de los 3 paralelos de octavo, noveno y décimo de educación básica superior que da un total de 81 estudiantes de la población objeto de estudio, para la cual se toman 30 individuos sujetos al estudio que se convierte en muestra el cual representa el 24%. Como se puede observar es una población pequeña por lo que se procede a encuestar a la población de la muestra.

### **3.2 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

**Bibliografía documental.** - Su objetivo es identificar, probar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptos y estándares de comprensión lectora de diferentes autores y sus implicaciones para el desarrollo del pensamiento crítico, a partir de documentos o libros, revistas, periódicos, etc., como fuentes primarias. Publicación de fuentes secundarias. (Schritter, 2018) afirma:

El diseño bibliográfico, se fundamenta El diseño bibliográfico de una tesis se fundamenta en la selección, análisis y uso adecuado de fuentes bibliográficas relevantes y pertinentes para respaldar los objetivos, la investigación y las conclusiones de la investigación, (pág. 87).

**De campo.-** Es un estudio sistemático de los hechos en el lugar donde se producen el problema o fenómeno, en esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa y explícita con la realidad del entorno donde se haya el problema, para obtener información veraz y certificada de acuerdo con los objetivos planteados. (Madero, 2021) la definen:

La investigación de campo es un enfoque metodológico en el proceso de investigación que implica la recopilación directa de datos y observaciones en el lugar o entorno donde ocurre el fenómeno de estudio. Se caracteriza por involucrar a los investigadores en el terreno real donde se desarrolla el tema de investigación, lo que permite obtener información de primera mano, contextualizada y auténtica. Consiste en la exploración y análisis de situaciones, comportamientos, eventos y relaciones en su contexto natural, (pág. 88).

### **3.3 Técnicas de análisis de resultados**

#### **Métodos de investigación**

**Método Inductivo – Deductivo.** - El Método Inductivo-Deductivo es una estrategia de investigación y análisis que se utiliza para desarrollar y fundamentar argumentos o conclusiones en diversos campos del conocimiento. Se basa en la interacción entre dos enfoques complementarios: el inductivo y el deductivo. Para (Delgado, 2021): “El enfoque inductivo implica partir de observaciones y evidencias específicas para llegar a una conclusión general. En este método, se recopilan datos, ejemplos o casos particulares, y luego se analizan para identificar patrones, tendencias o regularidades que pueden conducir a una hipótesis o generalización más amplia. En otras palabras, se parte de lo específico para llegar a una idea general.”, toda deducción se basa en una inducción. Por otro lado, el enfoque deductivo se basa en la aplicación de principios generales o teorías para llegar a conclusiones específicas. Aquí, se parte de una premisa generalmente aceptada y se desarrollan implicaciones específicas a partir de ella. En este método, se razona desde lo general hacia lo particular.

Este método fue empleado para el logro de los objetivos trazados en la investigación empezando con el estudio de temas generales, por medio de la comparación, y la generalización en lo que respecta a lo deductivo desde la información y aplicación de una guía de Técnicas de Lectura que influya en el pensamiento crítico.

#### **Técnicas de investigación**

**Encuesta:** Una encuesta es una técnica de recopilación de datos utilizada en investigación y estudios sociales para obtener información de un grupo de individuos sobre sus opiniones, actitudes, creencias, comportamientos u otras variables de interés. En una encuesta, se plantean preguntas predefinidas a los participantes, y sus respuestas se registran y analizan para obtener una comprensión cuantitativa o cualitativa de un tema específico.

## **Instrumentos de investigación**

**El Cuestionario:** Este instrumento que se destina a determinar los objetivos que sigue la investigación, mediante un conjunto de varias preguntas que se dirigen a determinadas unidades o fuentes de información, el cuestionario puede ser confeccionado por el investigador, utilizando varios tipos de preguntas y alternativas de respuesta.

## CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1 Resultados obtenidos en la Investigación

Las técnicas de lectura en los actuales momentos son consideradas de mucha importancia dentro de la educación a nivel global, dado su significancia en torno al desarrollo correlacional con otras estrategias cognitivas como es el caso del pensamiento crítico. Estas dos temáticas son objeto de estudio de importancia ya sea por su desarrollo o no; ya que el estudiante de hoy en día debe reflejar un sentido crítico y analítico que exprese realidades y percepciones apegadas siempre a la razón.

De una manera más explícita se puede determinar la correlación existente entre las variables planteadas, dado que como se refleja en los resultados los procesos de comprensión de textos habilitan el desarrollo de habilidades cognitivas que motivan el desarrollo del pensamiento dentro de un carácter crítico; de tal modo que se puede conocer que estrategias posibilitan el desarrollo y empoderamiento de estas dos temáticas establecidas; y para ello se toma en cuenta aspectos de otros artículos que notablemente beneficiarán el análisis del problema.

En el trabajo investigativo de Montenegro y Franco (2019) afirma que Los factores de la metodología de enseñanza que inciden en el proceso de desarrollo de las técnicas de lectura son diversos y pueden tener un impacto significativo en cómo los estudiantes adquieren y perfeccionan sus habilidades de lectura. La enseñanza de la lectura en los primeros años escolares el docente juega un papel importante porque debe desarrollar estrategias acorde con el desarrollo evolutivo y psicológico de los estudiantes, con la finalidad de que el niño(a) puedan construir significados al leer y escribir y así comprender su realidad desde una estructura simbólica institucionalizada y universal.

Se coincide con este trabajo investigativo ya que se puede establecer una consonancia en cuanto al desarrollo paulatino de la lectura desde los primeros años de Educación Básica reconociendo además, que la lectura es un instrumento que permite, a través de la expresión de ideas, habilitar espacios de interacción con otros individuos para generar la comprensión del contexto y potencializar así cada una de las estrategias adheridas a esta macro destreza, orientados siempre con el trabajo pedagógico del docente.

Se coincide también, en el aspecto metodológico investigativo, puesto que al igual que Montenegro y Franco (2019) se utilizó para la recolección de datos la entrevista semiestructurada

en la cual los docentes describen la metodología de enseñanza de las técnicas de lectura empleadas.

Uno de los aspectos que es resaltable en el artículo de Sierra y otros (2020) acerca del pensamiento crítico y la capacidad intelectual y del que no se habla en este trabajo; en donde se dice que el pensamiento crítico favorece el desarrollo de la capacidad intelectual pero además se acota que no necesariamente la capacidad intelectual desencadena siempre en un óptimo desarrollo del pensamiento crítico, en síntesis se puede decir que la capacidad intelectual elevada, socialmente aceptada, no es condición necesaria ni suficiente para pensar bien, es decir que no muchas veces el que es inteligente ha desarrollado un pensamiento crítico.

Además, se considera interesante el hecho de poder hacer un estudio por grupos, como se lo hace en este trabajo investigativo, dentro de su metodología; grupos clasificados por sexo, edad o años de educación básica, a fin de encontrar diferencias significativas entre ambos grupos que tengan como eje de estudio a la comprensión lector mediante el uso de técnicas de lectura y el desarrollo del pensamiento crítico.

A pesar de no haber tomado en cuenta estos aspectos en la investigación realizada a los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Melvin Jones, se deduce que son de vital importancia dado que el docente debe manejar un concepto más amplio en torno a las individualidades y necesidades de cada estudiante con el objetivo de poder dar el tratamiento pedagógico oportuno y adecuado.

Por lo que se hace necesario seguir investigando respecto a la dimensión que engloba a las técnicas de lectura, como: los momentos de la lectura, estrategias de monitoreo y seguimiento post-lectura, y la comprensión del texto en el desarrollo de la expresión de los estudiantes.

#### **4.2 Prueba estadística aplicada**

Se ha considerado como referencia para la investigación de campo la población de 81, de la cual se tomarán 30 estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Melvin Jones, para lo cual aplicaremos el cálculo del Chi Cuadrado.

Estimador estadístico del chi-cuadrado

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Dónde:



$\chi^2$ = Chi cuadrado

$\Sigma$  = Sumatoria

O= Frecuencia Observada

E= Frecuencia Esperada

### 4.3 Análisis e interpretación de datos

De los datos obtenidos se establece que la mayor parte de estudiantes a veces logran dilucidar los sucesos que se presentan en un texto, esto se traduce en que no se usan las técnicas de lectura adecuadas por lo cual los estudiantes no desarrollan un pensamiento crítico y no captan en cierta forma la comprensión de textos, por lo tanto es posible que los estudiantes condicionen su aprendizaje en cuanto a lo que comprende y a lo que no.

### 4.4 Discusión de resultados

**Pregunta 1.** ¿Cree usted que los usos técnicos de lectura influyen positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Tabla N° 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4	13%
De acuerdo	5	17%
Totalmente de acuerdo	20	67%
Total	30	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Franco Delgado Pabla del Rosario

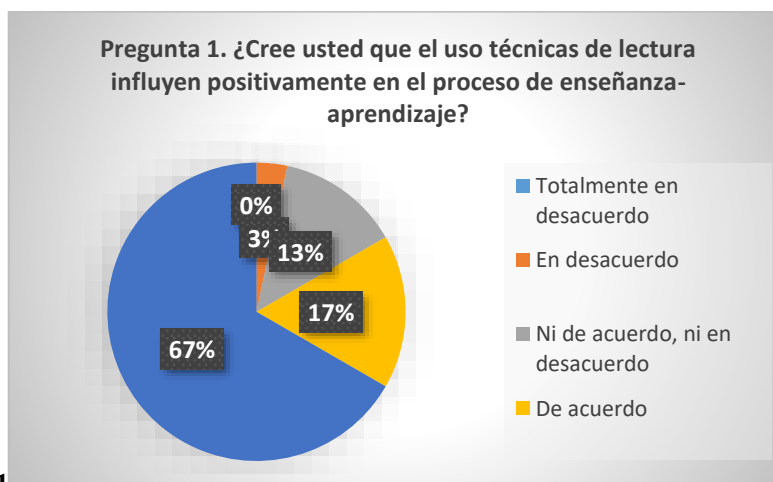


Figura 1

Elaborado por: Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 1.-** El 67% de estudiantes está totalmente de acuerdo sobre el uso de las técnicas de lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el 17% está de acuerdo, el 13% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, por lo que es pertinente considerar que el uso de las técnicas de lectura influye positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

**Pregunta 2.** ¿Considera usted que mediante el uso de técnicas de lectura se logra tener una idea clara del contenido de la lectura?

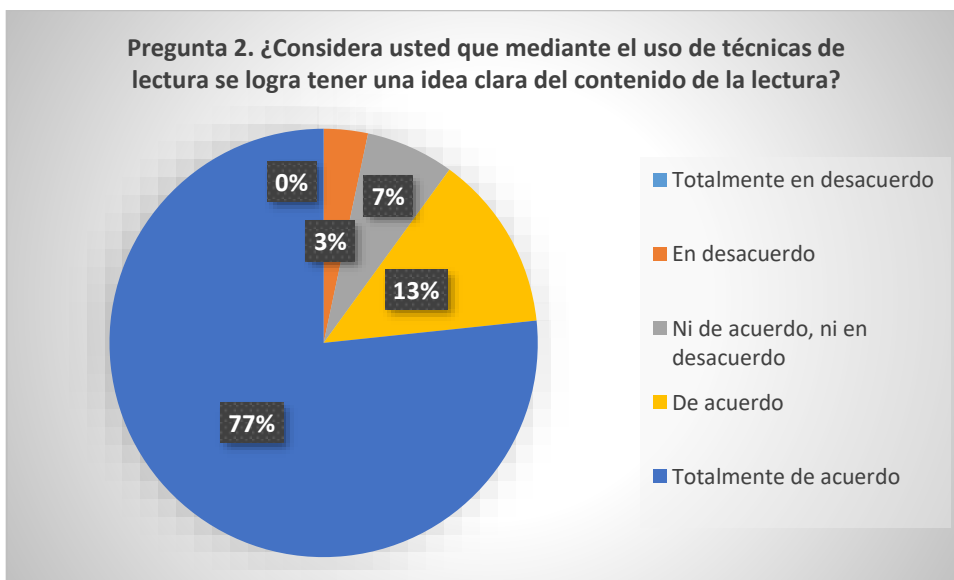
**Tabla N° 2**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	7%
De acuerdo	4	13%
Totalmente de acuerdo	23	77%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 2**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 2.-** El 77% de estudiantes está totalmente de acuerdo que mediante el uso de las técnicas de lectura se logra tener una mejor idea del contenido de la lectura, un 13% está de acuerdo, el 7% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, y un 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, en base a este análisis la mayoría consideró que mediante la aplicación de las técnicas de lectura los estudiantes logran tener una idea clara del contenido.

**Pregunta 3.** ¿Cree usted que el pensamiento crítico mejora la capacidad de los estudiantes al momento de reflexionar al leer?

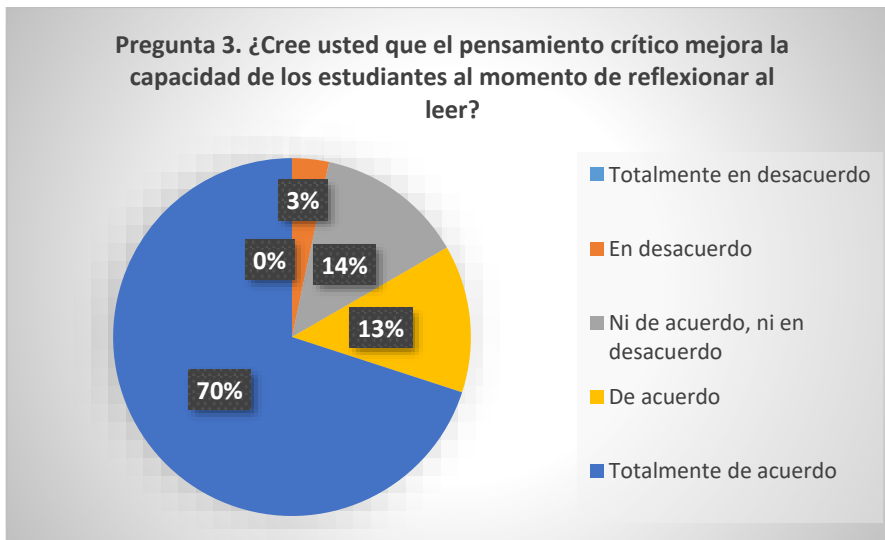
**Tabla N° 3**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4	14%
De acuerdo	4	13%
Totalmente de acuerdo	21	70%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 3**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 3.-** El 70% de los encuestados argumentan que el pensamiento crítico mejora la capacidad de los estudiantes de reflexionar al leer, el 13% está de acuerdo, el 14% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en

desacuerdo, en esta indagación expresa que el pensamiento crítico mejora la capacidad de reflexionar al momento de leer de los estudiantes.

**Pregunta 4** ¿Cree usted que la aplicación de las técnicas de lectura innova el proceso educativo logrando que los estudiantes sean más reflexivos?

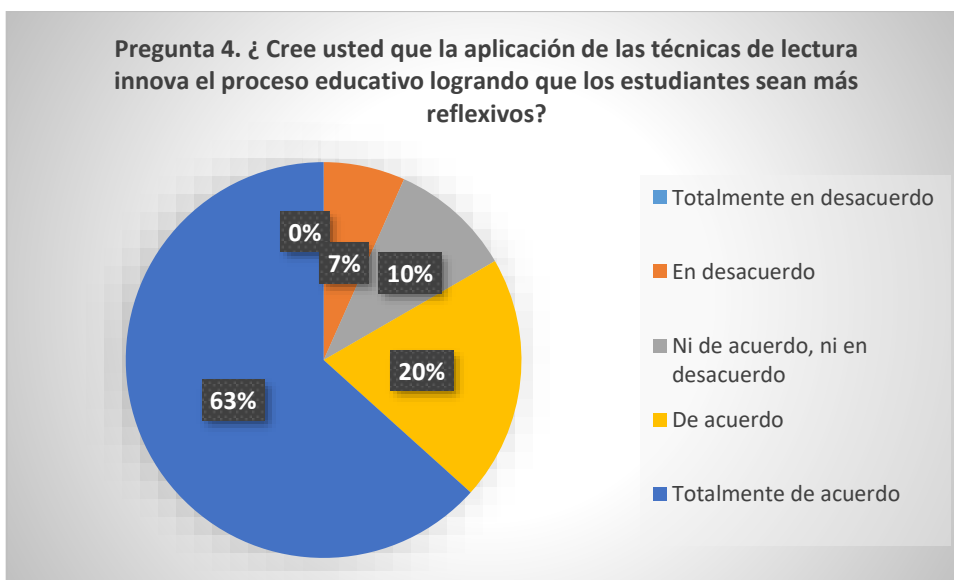
**Tabla N° 4**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	2	7%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	3	10%
De acuerdo	6	20%
Totalmente de acuerdo	19	63%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 4**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 4.-** El 63% piensa que la aplicación de las técnicas de lectura innova el proceso educativo logrando que los estudiantes sean más reflexivos, el 20% está de acuerdo, el 10% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 7% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, en su mayor parte los encuestados afirman que el uso de las técnicas de lectura logrará que los estudiantes sean más reflexivos ayudando que el proceso educativo sea más innovador en su enseñanza-aprendizaje.

## V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1. Conclusiones

- Existe un bajo nivel de implementación de técnicas de lectura en los estudiantes de Básica Superior, ya que las estrategias de aula son aplicadas y practicadas esporádicamente tanto por docentes como estudiantes, por consiguiente los alumnos por momentos se encuentran limitados en su capacidad de comprender un texto por medio de la asimilación de algunos aspectos como el mensaje del texto, la idea principal o ideas secundarias, el significado de palabras o frases, entre otros aspectos que reflejan claramente el reducido trabajo que se hace en cuanto a este punto.
- Se evidencia que los estudiantes tienen un bajo nivel de desarrollo del pensamiento crítico que se refleja en las actividades escolares cotidianas, especialmente en la ausencia de los estudiantes al momento de: emitir sus puntos de vista, al argumentar o al dar sus conclusiones referentes al texto a través de una redacción en la que plasmen su pensar; de la misma manera solo en ocasiones los estudiantes llevan a la práctica estrategias que desarrollan el pensamiento crítico reflejando así la irregularidad que existe entre las estrategias de aula y el desarrollo del pensamiento crítico.
- Se establece que la influencia de las técnicas de lectura y el desarrollo del pensamiento crítico es directamente influyente, ya que los procesos que se manifiestan y se manejan en la comprensión lectora no han sido realmente los generadores del desarrollo del pensamiento crítico que se desea alcanzar, puesto que, no se aplica de manera sistemática, estrategias que acompañen y coadyuven a desarrollar los procesos de la lectura, para poder dar un seguimiento y análisis al texto en total dimensión.

## 5.2. Recomendaciones

- Para poder alcanzar un óptimo desarrollo de las técnicas de lectura en los estudiantes, se requiere aplicar permanentemente por parte de los docentes estrategias activas que involucren a los estudiantes de forma participativa en los instantes en los que se realiza la lectura, de manera especial en cada uno de los procesos, canalizando y socializando a la vez el valor que representa el fomento de la lectura como cultura en cada uno de los estudiantes, con el objetivo de formarse como personas críticas y con calidad humana, empáticas respetuosa de la opinión de los demás; pero con criterio propio que le permita desenvolverse de manera armónica como habilidad para la vida en la familia y sociedad en general.
- Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, a través de estrategias que se deben manejar dentro del aula por parte del docente, para poder desarrollar esta capacidad que le permite al estudiante afrontar los problemas de la cotidianidad y buscar las posibles soluciones, además, ser crítico ante cualquier eventualidad que se le presente, de la misma manera el docente debe potencializar el cuestionamiento de los estudiantes como una estrategia que propicie el desarrollo del pensamiento crítico en los mismos.
- Es necesario trabajar desde el aula los dos campos de estudio como son las técnicas de lectura y el desarrollo del pensamiento crítico, ya que al trabajar los dos campos se desarrolla competencias en cuanto al manejo y acompañamiento que se debe tener en los procesos de la lectura y a su vez la incidencia significativa que tienen en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

## **PROPUESTA**

### **Título de la Propuesta: Manual de técnicas de lectura**

#### **Justificación**

Dada la importancia de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes se desarrolló un manual de técnicas de lectura que permita dinamizar el proceso de aprendizaje significativo, delimitando aspectos que faciliten la asimilación de los contenidos propuestos por el docente de tal manera que se logre una participación activa en un entorno socio – educativo.

Es evidente el ímpetu de los constantes cambios sociales que demanda mayores habilidades cognitivas y reflexivas donde las razones se presentan preponderantes por lo que potenciar la criticidad en el estudiante garantiza una holgada posición social y económica. Por ello de la predisposición que el estudiante demuestre para alinearse a los contenidos propuestos, se logrará adquirir el desarrollo del pensamiento crítico anhelado, dado que los procesos mentales se encontraran estimulados en un contexto educativo amigable.

Es oportuno destacar que la presente propuesta ha sido considerada el contexto socio educativo del estudiante de tal manera que con facilidad pueda adaptarse a las demandas educativas existentes. La implementación de las técnicas activas de lectura en las aulas será un aliciente y una herramienta útil a toda la comunidad educativa que presenciara prontamente la evolución de juicios elaborados en los estudiantes. La relevancia de este manual yace en el desarrollo de habilidades, competencias quienes a su vez serán beneficiados ya que aprenderán a discernir, reflexionar.

Es así como los estudiantes de la Unidad Educativa “Melvin Jones” se verán influenciados considerablemente para el desarrollo de la criticidad, elevando las cualidades analíticas y que puedan ser aplicadas en la cotidianidad dilatada en vicisitudes que requieren soluciones prontas y eficaces.

#### **Objetivos de la propuesta**

Mediante la elaboración de este Manual de técnicas de lectura se pretende el desarrollo del pensamiento crítico, la capacidad reflexiva y la autonomía de juicios argumentados en el estudiante.

## **Objetivo General de la propuesta**

Establecer las técnicas de lectura para el desarrollo del pensamiento crítico mediante encuestas y entrevistas a estudiantes y resultados estadísticos.

## **Objetivos Específicos de la propuesta**

1. Determinar técnicas de lectura mediante estudio de campo, revisión bibliográfica, encuestas y entrevistas a docentes y estudiantes expertos.
2. Caracterizar el pensamiento crítico a través de estudio de campo, revisión bibliográfica, encuestas y entrevistas.
3. Seleccionar el manual de técnicas de lectura mediante estudio de campo, revisión bibliográfica, encuestas y entrevistas a docentes y estudiantes.

## **Factibilidad de su Aplicación**

La factibilidad es aplicable en su totalidad dada la predisposición desinteresada de estudiantes, docentes y autoridad competente.

La propuesta “Manual de técnicas de lectura para el desarrollo del pensamiento crítico” contextualizada en los estudiantes de la Unidad Educativa “Melvin Jones” optimizará las capacidades analíticas, reflexivas y mostrará una considerable muestra de autonomía pensante.

La situación antes planteada se encuentra amparado por el (Régimen del Buen Vivir Art. 343, 2018) determina que:

*“El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”*

## **Factibilidad Técnica**

Mediante la factibilidad técnica se identifican los instrumentos utilizados para alcanzar los objetivos planteados en el contexto de la problemática denunciada. Por lo ante expuesto la propuesta es factible por contar con la tecnología que permitió la recopilación de información en



sitios web, libros, artículos, revistas que facilitó el desarrollo de la propuesta.

### **Factibilidad Financiera**

Característica de la presente propuesta ha sido la austeridad y la administración eficiente de los recursos destinados para la papelería, impresiones de encuestas, documentaciones necesarias. La autogestión fue adaptada a la planificación meticulosa de la estructura de la propuesta.

### **Factibilidad Humana**

La presente propuesta fue humanamente factible dado el interés por utilizarla en la institución donde estudiantes, docentes y directivos serán artífices de las técnicas de lectura.

### **Descripción de la Propuesta**

La vigente propuesta tiene como finalidad diseñar técnicas de lectura mediante talleres para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa “Melvin Jones” al implementar las técnicas obtendrá reflexiones sobre temas diversos, logrando la autonomía de pensamiento y juicios acertados.

Al efectuar la investigación se advirtió alarmantes y preocupantes realidades donde los estudiantes son ajenos de lecturas comprensivas convergiendo en aprendizajes pocos objetivos reduciéndose al hecho de que pensar críticamente les resulta desconocido.

De lo anteriormente planteado se determinó la imperiosa necesidad de encontrar la panacea a la problemática expuesta por lo que se elaboró un concienzudo y prolijo manual de técnicas de lectura que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes donde paralelamente la lectura comprensiva se convierta en un hábito que desencadene beneficios prácticos no solo en lo académico sino vivencial.

# **MANUAL DE ACTIVIDADES**

## **TECNICAS DE LECTURA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

### **PRESENTACION**

El presente Manual de técnicas activas de lectura implanta su relevancia manifiesta en el proceso enseñanza–aprendizaje para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes.

Es una propuesta de envergadura y trascendentalmente significativa que mediante pertinentes técnicas de lectura fomentará la criticidad, reflexión y autonomía de juicios, de esta manera los convencionalismos y la ortodoxia que por siglos ha subyugado a la educación será disuelta.

### **Dirigido a:**

A los estudiantes de la Unidad Educativa “Melvin Jones”

### **Objetivo General**

Implementar técnicas activas de lectura para el desarrollo del pensamiento crítico mediante encuestas y entrevistas a estudiantes y resultados estadísticos

### **Objetivos específicos de la Propuesta**

- Desarrollar el pensamiento crítico, la reflexión y la autonomía de criterios
- Implementar las técnicas activas de lectura para mejorar la comprensión y criticidad en las diversidades de textos
- Utilizar el manual de técnicas activas en la cotidianidad de las clases

## **Lectura Comprensiva**

La Lectura comprensiva es aquella donde el lector interpreta la totalidad de los contenidos del texto. Donde además adquiere mayor conocimiento y pensamiento propio.

### **Objetivo:**

La interpretación y comprensión crítica del texto.

### **Taller N° 1**

#### **Comprensión de lectura: “La Máscara de la muerte roja”**

##### **Antes de la lectura**

¿Alguna vez has pensado en conversar con la muerte? Si la muerte se le apareciera ¿qué le preguntaría?

##### **Lea el siguiente texto**

La historia sucede en un antiguo reino, cuyos habitantes están siendo contaminados por una terrible pandemia, llamada “la Muerte Roja”, caracterizada por la gran cantidad de sangre que pierden los que la sufren. Pero esto no le importa mucho al príncipe Próspero, gobernador de este reino, el cual, junto a nobles y personas importantes, se resguardan en una especie de búnker subterráneo, donde organizan celebraciones, ignorando totalmente el caos del exterior. En una ocasión, el príncipe decide organizar un baile de máscaras, al cual obviamente asistirían todos los acompañantes de Próspero. Esta celebración se caracterizaba porque en cada hora que pasaba, un reloj tocaba doce campanadas, lo cual, inexplicablemente, producía un inmenso terror en los invitados.

El baile estaba dividido en varias secciones, cada una representando un color. Por ejemplo, si la sala era verde, los objetos al interior, el suelo y las ventanas serían verdes. Estas recámaras iban en línea recta. Pero al final de todas, estaba una sala negra con ventanas rojas a la cual nadie se atrevía a entrar, ya que producía el mismo terror que las campanadas del reloj de la primera sala. Transcurridas varias horas de la fiesta, el príncipe se percató de un invitado llevaba una máscara de una calavera, la cual supuestamente representaba a la muerte roja, por lo cual el príncipe se sintió ofendido, así que empezó a perseguir al misterioso individuo por todas las salas.

Pero nadie siguió al príncipe, porque sabían que al final llegarían a la sala final, que les producía tanto terror. Finalmente, cuando Próspero se encontró con el personaje de la calavera, empezaron a sonar las campanadas del reloj, por lo cual todos quedaron inmóviles, incluso el príncipe. Inmediatamente, el misterioso individuo se dio la vuelta con un grito terrorífico y Próspero cayó muerto, echando abundante sangre por los poros. Al instante, los invitados se dieron cuenta que este personaje era realmente la representación viva de la Muerte Roja, pero inevitablemente, todos tuvieron el mismo final que el príncipe. Se dice que el último invitado falleció justo después de que se tocara la doceava campanada del reloj.

### **Después de la lectura**

#### **Marcar la alternativa correcta El príncipe próspero era:**

- a) valiente, humilde y preocupado (     )
- b) feliz, intrépido y sagaz (     )
- c) leal, honesto y sigiloso (     )
- d) cortés, valiente y respetuoso (     )

#### **El mejor tema para este cuento es:**

- a) un extraño mal (     )
- b) la venganza (     )
- c) una horrible tortura (     )
- d) el perdón (     )
- e) fiesta violenta (     )

#### **El reloj de ébano se ubicaba en:**

- a) la primera sala (     )
- b) la cuarta sala (     )
- c) la séptima sala (     )
- d) la octava sala (     )

#### **La muerte roja tenía las siguientes características:**

- a) Era mortal, producía dolor, sangramiento por los poros y manchas color escarlata en el cuerpo. (     )
- b) Era mortal, producía dolor de cabeza y sangramiento por la boca. (     )

- c) Era letal, producía ahogo, asfixia y un extraño dolor en el pecho que provocaba la muerte. ( )
- d) Cortaba la respiración, producía vómitos de sangre durante media hora y poco después la persona moría. ( )

**La séptima sala tenía espejos y alfombra de color:**

- a) rojos y negra respectivamente ( )
- b) blancos y roja respectivamente ( )
- c) negros y negra respectivamente ( )
- d) rojos y roja respectivamente ( )

## Taller N° 2

### Decodificación de un texto: “Oglethorpe Crater” Stephen King

#### Contextualización

1. Leer en su totalidad y con detenimiento el texto
2. Con sus palabras redacte una pequeña biografía del autor
3. Identificar el significado de las palabras que desconozca. Escriba el significado de acuerdo a su contexto

#### Ubicación de la información

1. Determinar cuál es el propósito del autor
2. Identificar la ruta o plan de desarrollo que se pretende para alcanzar el propósito del autor
3. Establecer las relaciones existentes entre propósito y el plan

#### Representación global del texto

Con la información obtenida en el punto II elaborar un ordenado gráfico

#### Lea el texto

Oglethorpe Crater era un niño horrible y miserable. Adoraba atormentar a perros y gatos, arrancarles las alas a las moscas, y observar cómo se retorcían los gusanos mientras los estiraba lentamente. (Esto dejó de ser divertido cuando se enteró de que los gusanos no sienten dolor.)

Pero su madre, que era tonta como ella sola, no advertía ni sus rarezas ni sus demostraciones de sadismo. Un buen día, cuando Oglethorpe y su mamá regresaron a casa desde el cine, la cocinera abrió de un portazo, presa de un ataque de nervios.

¡Ese niño espantoso atravesó una soga en los escalones del sótano, así que cuando bajé a buscar patatas me caí y casi me mato! —gritó.

¡No le creas! ¡No le creas! ¡Ella me odia! —lloró Oglethorpe con las lágrimas saltándole de los ojos. Y el pobrecito Oglethorpe comenzó a sollozar como si le hubieran roto su pequeño corazón. Mamá despidió a la cocinera y Oglethorpe, el pequeño y adorado Oglethorpe, subió a su cuarto a clavarle alfileres a Spotty, su perro. Cuando mamá preguntó por qué Spotty estaba llorando, Oglethorpe le respondió que se había clavado un vidrio en una pata. Dijo que se lo arrancaría. La mamá pensó: «mi pequeñín Oglethorpe es un buen samaritano».

Entonces, un día, mientras se encontraba en el campo buscando más cosas a las que poder torturar,

Oglethorpe descubrió un pozo profundo y oscuro. Gritó, creyendo que escucharía un eco.

¡Hola!

Pero una suave voz le respondió:

Hola, Oglethorpe.

Oglethorpe miró hacia abajo pero no pudo ver nada.

¿Quién eres? —preguntó Oglethorpe.

Ven, baja —le dijo la voz—, y nos divertiremos mucho. De modo que Oglethorpe bajó.

El día transcurrió y Oglethorpe no regresó. Su mamá llamó a la policía y se organizó una batida de rescate. Durante algo más de un mes buscaron al pequeño y adorado Oglethorpe. Justo cuando estaban a punto de rendirse encontraron a Oglethorpe en un pozo, y bien muerto.

¡Y vaya manera de morir!

Tenía los brazos arrancados, de la forma en que lo hacen las personas cuando les arrancan las alas a las moscas. Le habían clavado alfileres en los ojos y mostraba otras torturas demasiado horribles de describir.

Cuando envolvieron su cuerpo (o lo que quedaba de él) y se marcharon, realmente les pareció escuchar una risa proveniente del fondo del pozo.

## Contextualización

Demanda colocar el texto en relación con el entorno en que se generó, es de vital importancia para la asignación de sentido coherente y lógico.

### Objetivo:

Fomentar el nivel de comprensión de los estudiantes e identificar las ideas relevantes

## Taller N° 3

### Contextualización de un texto: “Historia verídica” Julio Cortázar

#### Lea detenidamente el texto

Lea el texto una vez, luego completa el segundo texto, tomando una de las palabras del recuadro y escribuelas en los espacios de tal manera que no varíe el sentido del texto

#### Historia verídica

A un señor se le caen al suelo los anteojos, que hacen un ruido terrible al chocar con las baldosas. El señor se agacha afligidísimo porque los cristales de anteojos cuestan muy caros, pero descubre con asombro que por milagro no se le han roto. Ahora este señor se siente profundamente agradecido, y comprende que lo ocurrido vale por una advertencia amistosa, de modo que se encamina a una casa de óptica y adquiere en seguida un estuche de cuero almohadillado doble protección, a fin de curarse en salud. Una hora más tarde se le cae el estuche, y al agacharse sin mayor inquietud descubre que los anteojos se han hecho polvo. A este señor le lleva un rato comprender que los designios de la Providencia son inescrutables, y que en realidad el milagro ha ocurrido ahora.

#### Historia verídica

A un señor se le caen al suelo los anteojos, que hacen un ruido terrible al \_\_\_\_\_ con las baldosas. El señor se agacha afligidísimo porque los cristales de anteojos cuestan muy caros, pero descubre con \_\_\_\_\_ que por milagro no se le han roto. Ahora este señor se siente profundamente \_\_\_\_\_, y comprende que lo ocurrido vale por una \_\_\_\_\_ amistosa, de modo que se encamina a una casa de óptica y adquiere en seguida un estuche de \_\_\_\_\_



almohadillado doble protección, a fin de curarse en salud. Una hora más tarde se le cae el estuche, y al \_\_\_\_\_ sin mayor inquietud descubre que los anteojos se han hecho polvo. A este señor le lleva un rato comprender que los \_\_\_\_\_ de la Providencia son \_\_\_\_\_, y que en realidad el milagro ha ocurrido ahora.

Precipitarse – levitar – estupefacción – desdén  
- bendecido – alarmado –  
premonición – precaución – lana – caucho – bucles  
– levantarse – intenciones – casualidades –  
recónditos - misteriosos

## Debate dirigido

Es una técnica que consiste en la argumentación de determinados puntos de vista por parte de dos sectores de grupo con la finalidad de llegar a conclusiones.



### Objetivo:

- Ejercitar la habilidad de criticidad y juicios sobre un argumento determinado.
- Desarrollar la habilidad de escuchar y hablar en una participación. Someter a un análisis crítico un argumento.

### Taller N° 4

#### Preparación de un debate

Para ello vamos a seguir las siguientes pautas:

- Elegir un tema de interés general que produzca controversia (preferiblemente actual).
- Designar con suficiente tiempo de anticipación los grupos antagónicos (a favor y en contra) de acuerdo al tema para que puedan investigar profundamente.
- Designar a un Moderador para que coordine el esquema del Debate. Ej. Elaborar un cuestionario con preguntas que generen controversia.
- Elegir un Secretario que se encargue de anotar las ideas principales expuestas de cada grupo.
- Explicar a algunos Participantes que el tema que le ha tocado investigar y defender puede estar en contra de sus creencias, así como recalcar que el Debate debe ser lo más objetivo posible.

- Empezar el Debate con el grupo A Favor y otorgarles aproximadamente de 5 a 7 minutos sin interrupción para que argumenten sus ideas. Realizar lo mismo con el grupo En Contra.
- Otorgar 3 minutos a los grupos para que reorganicen sus ideas.
- Dar la palabra a cada grupo para responder a cada grupo por 3 minutos alternadamente
- Al final del Debate, el Secretario debe presentar un resumen de lo expuesto por ambos grupos.
- Hacer realimentación del tema en general.

### **Recomendaciones**

- Cuidar que el debate no se torne agresiva
- Controlar el tiempo para cada fase
- Propiciar la participación de todos, durante la preparación de la argumentación
- Dominio amplio sobre el tema
- Propiciar que se lleguen a determinados acuerdos
- Fomentar la participación.

### **Ejemplo:**

#### **Debate frente al Aborto**

**Creado por: María Isabel Labra – Eduardo Salgado**

#### **¿Para qué sirve?**

Para conocer algunas opiniones existentes en relación con el tema del aborto.

Para compartir la información que cada uno/a tiene y reflexionar grupalmente acerca del tema.

#### **¿Qué necesita?**

Facsímil de la página Reportajes del periódico "Diario Vivir" para cada participante.

#### **¿Cómo se hace?**

1. Uno/a de los/as integrante del grupo lee en voz alta el texto presentado a continuación

**“En la página reportajes del periódico Diario Vivir apareció – el domingo recién pasado – una entrevista a tres profesionales jóvenes quienes entregaron su parecer en relación a aborto. Debido a que el aborto**

constituye en muchos países como el nuestro una de las principales causas de muerte en las mujeres, especialmente de escasos recursos, hemos estimado oportuno transcribir dicha entrevista con el propósito de invitarlos/as a continuar el debate en torno a este polémico tema”

2. Se entrega a cada participante una página del diario
3. Los/as miembros del grupo, leen en silencio el contenido de cada una de las opiniones expresadas por los/as entrevistados/as y luego escogen una. Aquella con la que se sientan plenamente interpretados/as, la que no compartan en absoluto, o bien, la que consideren más cercana.
4. Por turno, -en forma libre y espontánea- cada cual da a conocer a los/as demás su elección y las razones que la justifican.

El resto de los/as integrantes del grupo puede también intervenir entregando su opinión o aportando mayores antecedentes a la discusión.

**Finalizado el debate, responden las siguientes preguntas:**

- a) ¿Creen que las argumentaciones presentadas en el material corresponden a la realidad?
- b) Si tuvieran oportunidad de escoger nuevamente alguna de las alternativas propuestas: ¿Seleccionarían la misma?

35 *Diario Vivir* **REPORTAJES** Domingo, 25 de junio

# Controversia

TRES OPINIONES FRENTE AL ABORTO

---

**SE PRONUNCIÓ CATEGÓRICAMENTE EN CONTRA DEL ABORTO YA QUE SEGÚN SU CRITERIO, NO TIENE JUSTIFICACIÓN ALGUNA DEBIDO FUNDAMENTALMENTE A:**

- Que los hombres y mujeres somos creadores, por lo que sólo Dios tiene derecho a darnos o quitarnos la vida.
- Que el ser que se está gestando, es diferente de sus padres, y tiene por tanto, pleno derecho a la vida.
- Que ya desde el primer mes de embarazo, comienza a latir el corazón y a funcionar el sistema nervioso de un nuevo ser humano.
- Que el aborto coarta el derecho a la vida del ser que está por nacer.
- Que el derecho de la madre, termina donde comienza el del nuevo ser.
- Que el objetivo de un aborto, es siempre la muerte del feto.
- Que existen numerosas instituciones que acogen a las mujeres durante su embarazo.
- Que existen otras tantas entidades dedicadas a hacerse cargo de los hijos e hijas que no pueden ser mantenidos/as por sus madres.
- Que el trauma que produce en una mujer el hecho de abortar intencionadamente, es muy difícil de superar.
- Que en definitiva el aborto es un problema social, no individual.

**ESTUVO DE ACUERDO CON EL ABORTO EN CASOS JUSTIFICADOS, SEGÚN SU OPINIÓN PODRÍA SER LEGÍTIMO:**

- Cuando el embarazo pone en grave peligro la vida de la madre.
- Cuando los médicos han comprobado que el/la bebé nacerá con malformaciones.
- Cuando el embarazo es resultado de una violación.
- Cuando una mujer que está con anticonceptivos, queda embarazada.
- Cuando el ser que está por nacer se encuentra contagiado de SIDA.
- Porque no existen programas de control de la natalidad al alcance de las mujeres.
- Porque cuando hay indicaciones para efectuarlo, se interviene para salvar una vida, no para matar.
- Porque si no se intercede al haber recomendación médica, se corre el riesgo de perder dos vidas.
- Porque ello evitaría muchas muertes provocadas por problemas en el embarazo, partos prematuros o abortos clandestinos.
- Porque el aborto condicionado, intenta conciliar la realidad con la moral.

---

**MANIFESTÓ SU DECIDIDA APROBACIÓN AL ABORTO JUSTIFICÁNDOLO PLENAMENTE POR LO SIGUIENTE:**

- Porque la mujer tiene derecho a elegir el momento en el cual desea tener un/a hijo/a.
- Porque cuando una mujer toma la decisión de abortar, se hace responsable de su persona.
- Porque es preferible que una mujer tenga un/a hijo/a bien cuidado/a, que a varios abandonados.
- Porque hay mujeres que no se sienten preparadas para tener hijos/as.
- Porque cuando una mujer ha sido abandonada por su pareja, le es muy difícil enfrentar su maternidad.
- Porque si el aborto se realiza con asistencia médica, no representa riesgos.
- Porque el feto (antes de los tres meses de embarazo) no se le puede considerar persona.
- Porque el derecho de una mujer, es tan válido como el del ser que está por nacer.
- Porque no existe método anticonceptivo, completamente seguro.
- Porque recurrir al aborto es una decisión personal, de lo que se desprende que, nadie más que la propia tiene derecho a resolver.

## **Fichas de lectura**

Es una herramienta que nos ayuda a gestionar la información que hemos leído para una investigación, tarea o cualquier actividad académica. La ficha de lectura nos permite clasificar y organizar de forma metódica los datos que se están recogiendo. Por lo tanto, permite archivar y recuperar de manera sencilla la información y comprenderla mejor

### **Objetivo:**

Fomentar en el estudiante la comprensión, habilidades como la jerarquización, la predicción, la deducción, la retención y la organización, entre otras.

## **Taller N° 5**

### **Lea el siguiente cuento “La chica de la fotografía”**

Un día, un niño llamado Tom se sentó en el aula e hizo una tarea de matemáticas. Esto fue seis minutos después de la lección. Cuando estaba haciendo su tarea, algo le llamó la atención.

Tom se sentó junto a la ventana. Se dio la vuelta y miró al césped de afuera. Había algo que parecía una foto. Cuando el niño salió de la escuela, corrió al lugar donde los vio. Los levantó y sonrió. La foto representaba a la chica más hermosa que había visto. Llevaba un vestido con ropa de punto y zapatos rojos, mostraba el gesto de la habitación con la mano.

Era tan hermosa que decidió encontrarla a toda costa. Corrió por la escuela y preguntó a todos si lo sabían o si alguna vez lo habían visto. Desafortunadamente, todos respondieron que no. Tom estaba devastado. Cuando regresó a casa, le preguntó a su hermana mayor si había visto alguna vez a esta chica, pero desafortunadamente ella también le respondió que no. Era muy tarde, así que el volumen subió cuesta arriba en su habitación, puso una foto al lado de la cama y se fue a dormir.

En medio de la noche, Tom se despertó cuando golpeó la ventana, como si alguien le hubiera tocado la uña. Estaba asustado. Poco después escuchó un chichotte. Notó una sombra cerca de la ventana, por lo que se levantó de su cama, se acercó a la


ventana y la abrió, intentando encontrar la fuente de la misteriosa chichotte. Desapareció.

Al día siguiente pidió una chica de una foto de todos sus vecinos. Nadie la conocía. Cuando su madre volvió a casa, también le preguntó sobre la foto. También respondió que no. Se fue a su habitación, tomó una foto en su escritorio y se fue a dormir.

Una vez más fue despertado por un golpe. Tomó una foto de sí mismo y siguió a escondidas. Al cruzar la calle, un coche se lo llevó. Murió con una foto en la mano. El conductor abandonó el coche e intentó ayudarlo, pero era demasiado tarde. De repente vio la foto y la levantó. Ella representaba a una chica hermosa con tres dedos levantados.

Investigue y complete la información solicitada en la ficha de lectura


Ficha:111



## La chica de la fotografía

**Técnicas de lectura**

- ★ Leído por: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_
- ★ Personajes del cuento: \_\_\_\_\_
- ★ Cuándo y en qué lugar transcurre: \_\_\_\_\_
- ★ Cosas importantes que ocurren: \_\_\_\_\_
- ★ ¿Me ha gustado?: \_\_\_\_ ¿Por qué?: \_\_\_\_\_
- ★ Palabras nuevas que he aprendido: \_\_\_\_\_
- ★ Resumen del cuento: \_\_\_\_\_



## CAPÍTULO VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, C. (2017). <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/136541>.
- Acosta, A. A. (29 de Junio de 2018). *Estudio del pensamiento critico*. Repositorio Digital Universidad de Guayaquil. Obtenido de [ug.edu.ec](http://ug.edu.ec) /Influencia: Obtenido de [repositorio.ug.edu.ec](http://repositorio.ug.edu.ec) /Influencia
- Alvarez. (2018). Técnicas de lectura activas y eficaz. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 96.
- Andrade & Bermeo . (2017). *INFLUENCIA DE LA LECTURA DE IMÁGENES EN LA CALIDAD, DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDA GRADO DE EDCACIÓN GENERAL BÁSICA*. Cuenca: Universidad de Guayaquil.
- Andrade Viscanio, T. M., & Bermeo León, G. E. . (2017). *INFLUENCIA DE LA LECTURA DE IMÁGENES EN LA CALIDAD, DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CREATIVO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDA GRADO DE EDCACIÓN GENERAL BÁSICA*. . Cuenca: Edinsa.
- Apolo, M. (2019). <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1551/1/TUTC-2118.pdf>.
- Arciniegas. (18 de Octubre de 2018). [www.dspace.uce.edu.ec](http://www.dspace.uce.edu.ec). Obtenido de Obtenido de Repositorio: [www.dspace.uce.edu.ec](http://www.dspace.uce.edu.ec)
- Arenas. (2021). *pensamiento critico*. Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Aymes, L. (diciembre de 2021). *RUIdeRA*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10578/9053>.
- Badillo, D. (2019). *Tecnicas de lectura rapida y eficiente*. Mexico: McGrawHill.
- Badillo, D. (2020). *Tecnicas de lectura rapida y eficiente*. Mexico: McGrawHill.
- Baptista. (2018). *Metodología de la Investigación*. México: Mc - GRAW.
- Bernard. (2017). *Pedagogia*.
- Bonilla. (2020). *Aprendizaje significativo y atencion en niños*. Cartagena: Libertador.
- Borda, M. (2017). *El Proceso de Investigación*. Buenos Aires: Colombia: UN.
- Bounsoño, M. (2021). *Psicología y psicopatología del pensamiento*. Obtenido de <http://www.unioviado.es/psiquiatria/docencia/material/PSICOLOGIA MEDICA/2012-13/10PM-PENS.pdf>.
- Brunet, J. (2017). *Técnicas de lectura eficaz*. Mexico: McGrawHill.
- Castrezana . (2019). *Desarrollo del pensamiento creativo durante*.
- Castrezana & Salazar . (2021). *Desarrollo del pensamiento creativo*. Mexico: Pueblo.

- Delgado. (2021). *Métodos que predominan en la búsqueda del conocimiento científico*. En G. M. Delgado, & D. G. Cervantes, *Métodos de Investigación* (págs. 28 - 82). México: PEARSON.
- educarchile. (19 de 07 de 2018). <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=219623>.
- Euroinnova. (26 de Junio de 2017). <https://www.euroinnova.ec/blog/tecnicas-de-lectura>.
- Fink, D. (2021). *Técnicas de lectura rápida*. Mexico: McGrawHill.
- Fisher, R. (2019). <https://books.google.com.ec/books?id=XJIyAgAAQBAJ&pg=PA78>. Obtenido de El dialogo creativo en el aula. Madrid: Morata.
- Flores Guerrero, D. (2019). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. *Zona próxima*, 128-135.
- Gómez, T. (2021). *el pensamiento crítico y su incidencia en el aprendizaje*. Ambato: Universidad de Ambato.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos 2016 (INEC, 2. (2016). *Lectura Comprensiva*.
- Konstant, T. (2017). *Técnicas de lectura rápida*. Mexico: McGrawHill.
- Konstant, T. (2019). *TÉCNICAS DE LECTURA RÁPIDA*. Mexico: McGrawHill.
- Madero. (2021). *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*. Mexico: Puebla.
- Melgar. *El pensamiento una definición interconductual*. [http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion\\_psicologia/v03\\_n1/pdf/a02v3n1.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v03_n1/pdf/a02v3n1.pdf).
- Ministerio de Educacion . (2011). *Importancia de la lectura en la familia y la comunidad*.
- Ministerio de Educacion. (2011).
- Montero. (2020). *Procesos y habilidades cognitivas para la potencialización de aprendizaje sescolares. Tesis, Universidad aAcademia de humanismo cristino*. Buenos Aires.
- Montes, H. (2019). *Efectos de un programa educativo*. Lima: Educación XXI.
- Ocaña de Castro, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 244.
- OREALC/UNESCO. (2021). Nueva directora de la Oficina Regional de Educación de la UNESCO se presenta ante el canciller chileno en ceremonia oficial. Servicio de Prensa. *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.*, 26-31. Obtenido de [http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tvrelease/news/nueva\\_directora\\_de\\_la\\_oficina\\_regional\\_de\\_educacion\\_de\\_la\\_u/](http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tvrelease/news/nueva_directora_de_la_oficina_regional_de_educacion_de_la_u/)



- Palella, & M. (2021). *La metodología o marco metodológico*. En Palella, & Martins, *Metodología de la Investigación Cuantitativa* (págs. 99 - 279). Caracas - Republica Bolivariana de Venezuela: FEDUPEL.
- Perez . (2017). *Metodologías de investigación en las ciencias ampliando horizontes*. BARCELONA: Editorial Club Universitario.
- Pimienta . (2018). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje*. ADISSON WESLEY.
- Quiazua. (agosto de 2019). *Desarrollo del pensamiento crítico a partir de rutinas de pensamiento en niños de ciclo I de educación*.
- Rojas Gutierrez, E. (2018). *El usuario de la información*. . Costa Rica: Uned.
- Romero, M. (26 de enero de 2017). *Desarrollo de actividades del pensamiento para el desarrollo de la escritura argumentada y el pensamiento crítico aplicados a la práctica docente del tercer ciclo de educación primaria*.
- Santillana. (25 de 10 de 2019). <http://www.santillana.com.ve/pizarra.asp?idpizarra=16>.  
Obtenido de las habilidades cognitivas en la escuela.
- Sanz, R. (2015). Roles y funciones de los orientadores. *Revista de Investigación Educativa Vol. 16 n. , págs. 25-57*.
- Schritter, I. (2018). *La otra lectura*. Mexico:: McGrawHill.
- Solá, D. (2020). *Haciendo fácil lo difícil; como aprender a estudiar*. Mexico: Iris.
- Tendencias. (2019). <https://cursosmasters.com/tecnicas-de-lectura/>. Obtenido de <https://cursosmasters.com/tecnicas-de-lectura/>
- UNESCO. (2017). *Informe* .
- UNESCO. (2018). *Informe*.
- Velasco. (2021). *Pensamiento Crítico una actitud*. Logroño: Universidad Internacional La Rioja.
- Villarini, Á. *Universidad de Puerto Rico*: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/pp/v3-4/v3-4a04.pdf>. Obtenido de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/pp/v3-4/v3-4a04.pdf>

## VI. ANEXOS

### Matriz de Operacionalización.

**Tabla 1**

#### Matriz de operación de variables para la elaboración de encuesta

<b>Autor(a):</b>	PABLA DEL ROSARIO FRANCO DELGADO
------------------	----------------------------------

Variables	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítem / Instrumento
<b>Independiente: Las Técnicas de lectura</b>	Las técnicas de lectura se utilizan para que los lectores sean independientes, capaces de procesar de manera inteligente textos de naturaleza muy diferentes. (Burbano & Yagual, 2018)	Metodológicas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Procesos</li> <li>2. Diseños</li> <li>3. Aplicación de estrategias</li> </ol>	Encuesta / Cuestionario
		Facilitadoras	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensión lectora</li> <li>2. Fluidez</li> <li>3. Reflexión</li> </ol>	
		Dinámicas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interactiva</li> <li>2. Uso de recursos</li> <li>3. Lúdicas</li> </ol>	
<b>Dependiente:</b>	Pensamiento crítico. Es el proceso en donde el estudiante va a aumentar el nivel cognitivo para ser más expresivo y creativo, desarrollando las diferentes	Reflexivo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Forma de pensar</li> <li>2. Meditación</li> <li>3. Mente abierta</li> </ol>	Encuesta / Cuestionario

<b>El pensamiento crítico</b>	habilidades del pensamiento antes mencionado. (Arciniegas, 2018)	Analítico	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lógico</li> <li>2. Secuencias</li> <li>3. Repetitivo</li> </ol>
		Evaluativo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discernir</li> <li>2. Autocontrol</li> <li>3. Toma de decisiones</li> </ol>

**FORMULARIO DE ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA MELVIN JONES.**

La presente encuesta tiene como objetivo determinar la relación de como las técnicas de lectura influyen en el pensamiento crítico en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Melvin Jones

**INSTRUCCIONES:**

Seleccionar la alternativa de su preferencia en base a las opciones presentadas. Dichos indicadores son los siguientes:

- 5= Totalmente de acuerdo (TDA)
- 4= De acuerdo (DA)
- 3= Ni de acuerdo, ni en desacuerdo (NAND)
- 2= En desacuerdo (ED)
- 1= Totalmente en desacuerdo (TED)

***Base de preguntas para estudiantes***

N°	PREGUNTAS	TED	ED	NAND	DA	TDA
		1	2	3	4	5
1	¿Cree usted que el uso técnicas de lectura influyen positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje?					
2	¿Considera usted que mediante el uso de técnicas de lectura se logra tener una idea clara del contenido de la lectura?					
3	¿Usted cree que mediante el uso de técnicas de lectura se puede hacer un análisis crítico de ella para interactuar en clases?					
4	¿Considera usted que el proceso educativo con el uso de las técnicas de lectura logra una					

	aplicación práctica y crítica en el análisis de lo leído?					
<b>5</b>	¿Está usted de acuerdo que las lecturas promuevan el debate crítico de lo leído por los estudiantes?					
<b>6</b>	¿Cree usted que con la aplicación de técnicas de lectura se está mejorando la enseñanza en los estudiantes?					
<b>7</b>	¿Cree usted que la aplicación de las técnicas de lectura innova el proceso educativo logrando que los estudiantes sean más reflexivos?					
<b>8</b>	¿Usted cree que las técnicas aplicadas para leer están resultando una buena estrategia pedagógica?					
<b>9</b>	¿Cree usted que el pensamiento crítico mejora la capacidad de los estudiantes al momento de reflexionar al leer?					
<b>10</b>	¿Considera usted que el docente está proporcionando el uso correcto de las técnicas de lectura según las prioridades de los estudiantes?					

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

## ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA MELVIN JONES

**Pregunta 1.** ¿Cree usted que los usos técnicos de lectura influyen positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

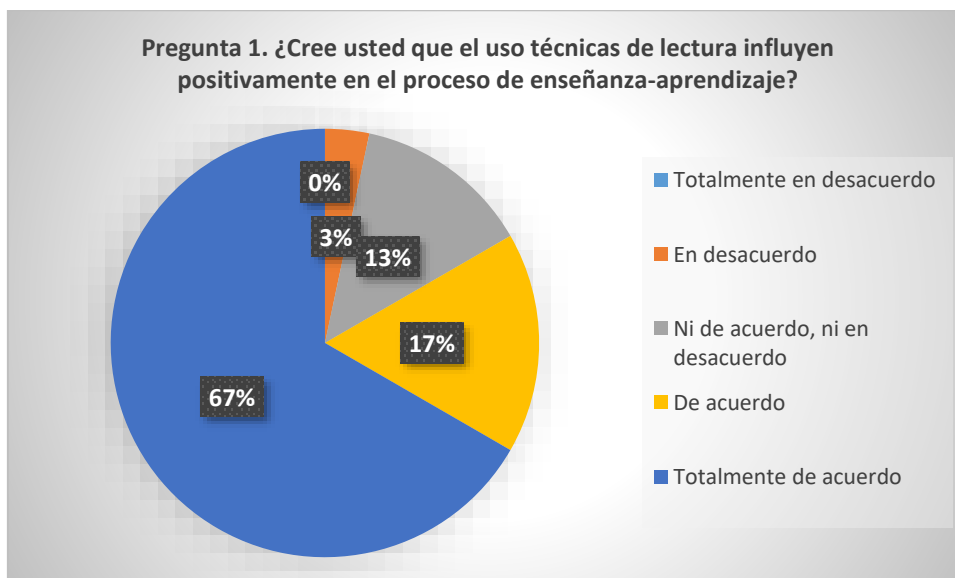
**Tabla N° 1**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4	13%
De acuerdo	5	17%
Totalmente de acuerdo	20	67%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 1**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 1.-** Se puede notar que un 67% de estudiantes está totalmente de acuerdo sobre el uso de las técnicas de lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el 17% esta de acuerdo, el 13% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, por lo que es pertinente considerar que el uso de las técnicas de lectura influye positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

**Pregunta 2.** ¿Considera usted que mediante el uso de técnicas de lectura se logra tener una idea clara del contenido de la lectura?

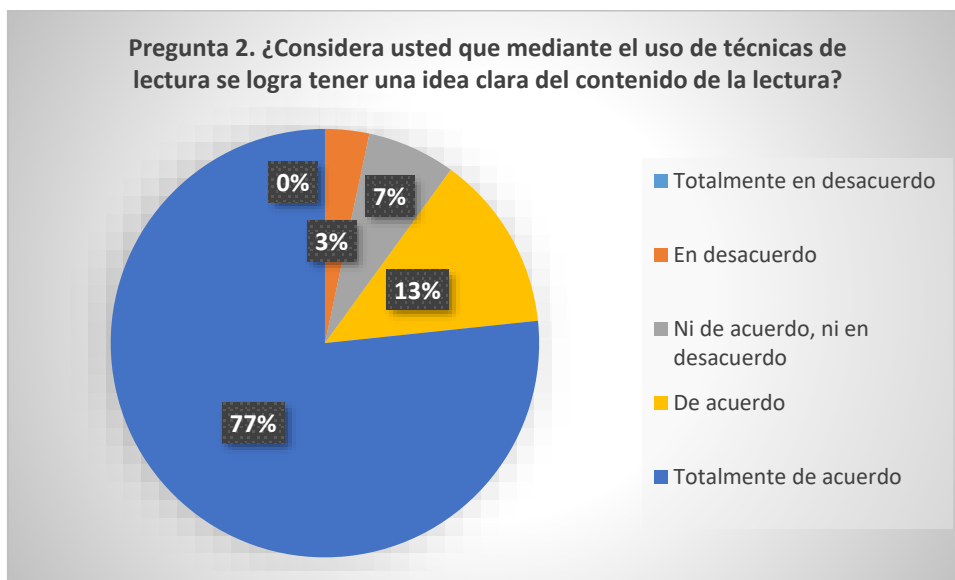
**Tabla N° 2**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	7%
De acuerdo	4	13%
Totalmente de acuerdo	23	77%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 2**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 2.-** Se aprecia que el 77% de estudiantes está totalmente de acuerdo que mediante el uso de las técnicas de lectura se logra tener una mejor idea del contenido de la lectura, un 13% está de acuerdo, el 7% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, y un 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, en base a este análisis la mayoría consideró que mediante la aplicación de las técnicas de lectura los estudiantes logran tener una idea clara del contenido.

**Pregunta 3.** ¿Usted cree que mediante el uso de técnicas de lectura se puede hacer un análisis crítico de ella para interactuar en clases?

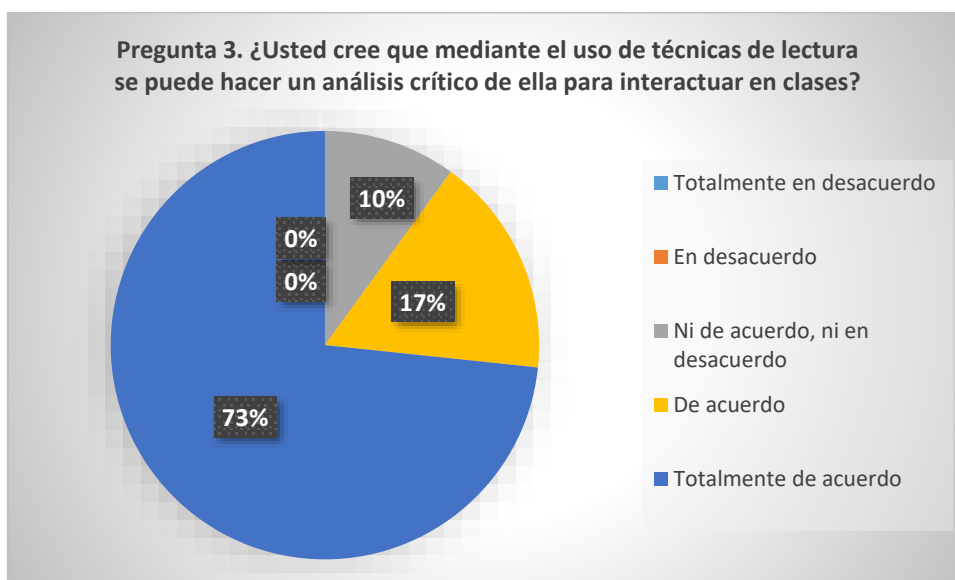
**Tabla N° 3**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	3	10%
De acuerdo	5	17%
Totalmente de acuerdo	22	73%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 3**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 3.-** Se puede notar que un 73% de estudiantes está totalmente de acuerdo que mediante el uso de las técnicas de lectura se puede hacer un análisis crítico e interactuar en clases, un 17% está de acuerdo, el 10% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 0% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, de acuerdo a esta encuesta la mayoría consideró que mediante la aplicación de las técnicas de lectura los estudiantes consiguen hacer un análisis crítico de la lectura para interactuar en clases.



**Pregunta 4.** ¿Considera usted que el proceso educativo con el uso de las técnicas de lectura logra una aplicación práctica y crítica en el análisis de lo leído?

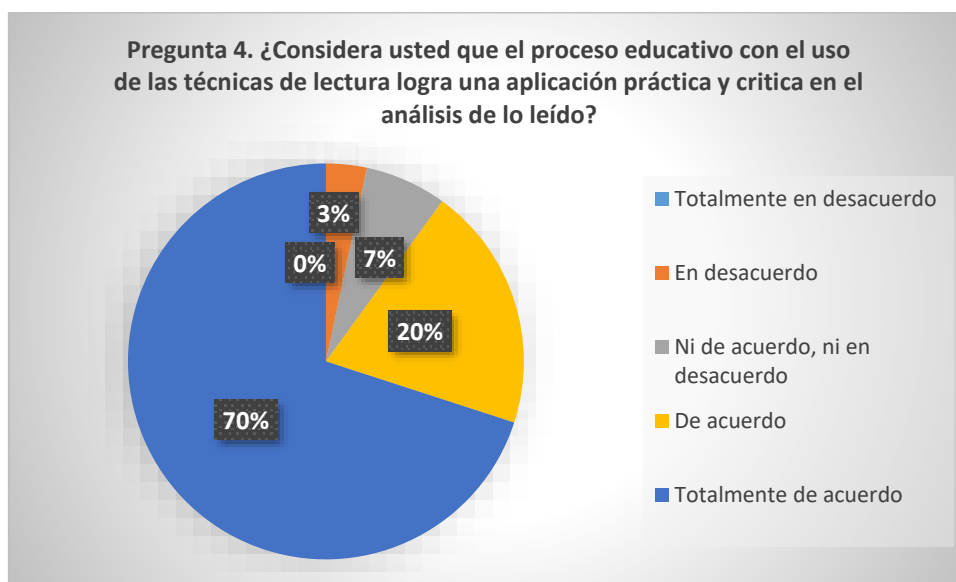
**Tabla N° 4**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	7%
De acuerdo	6	20%
Totalmente de acuerdo	21	70%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 4**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 4.-** Un 70% de estudiantes considera que está totalmente de acuerdo que el proceso educativo y el uso de las técnicas de lectura logran una aplicación práctica y crítica de lo leído, el 20% está de acuerdo, el 7% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, la mayor parte de los encuestados consideró que se logra un mejor proceso educativo usando las técnicas de lectura las cuales permiten realizar un análisis crítico de lo que el estudiante ha leído.

**Pregunta 5.** ¿Está usted de acuerdo que las lecturas promuevan el debate crítico de lo leído por los estudiantes?

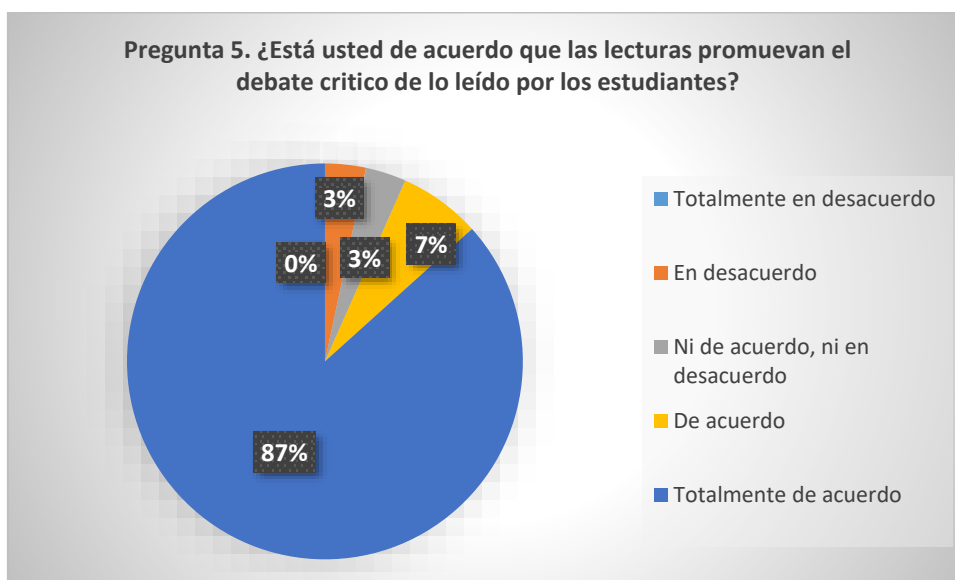
**Tabla N° 5**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	1	3%
De acuerdo	2	7%
Totalmente de acuerdo	26	87%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 5**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 5.-** El 87% de estudiantes considera que está totalmente de acuerdo que las lecturas promuevan el debate crítico de lo leído por los estudiantes, el 7% está de acuerdo, el 3% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 3% lo señaló como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, los estudiantes encuestados consideraron en mayor parte que es importante promover el debate crítico de lo leído.

**Pregunta 6.** ¿Cree usted que con la aplicación de técnicas de lectura se está mejorando la enseñanza en los estudiantes?

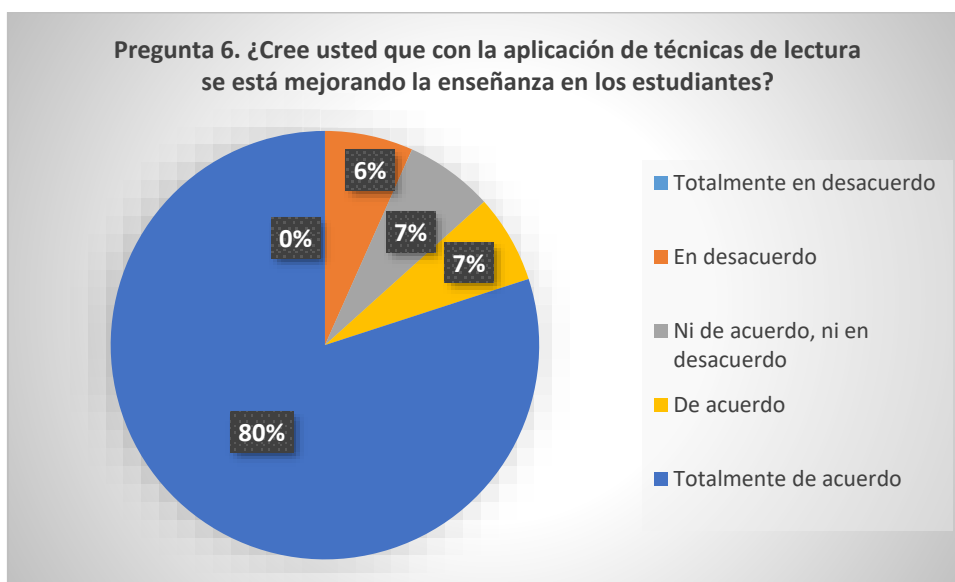
**Tabla N° 6**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	2	6%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	7%
De acuerdo	2	7%
Totalmente de acuerdo	24	80%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 6**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 6.-** De todos los estudiantes encuestados el 80% considera que está totalmente de acuerdo que con la aplicación de técnicas de lectura se está mejorando la enseñanza en los estudiantes, el 7% está de acuerdo, el 7% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 6% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, la mayoría de estudiantes concordó que aplicando técnicas de lectura mejoran su aprendizaje.

**Pregunta 7.** ¿ Cree usted que la aplicación de las técnicas de lectura innova el proceso educativo logrando que los estudiantes sean más reflexivos?

**Tabla N° 7**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	2	7%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	3	10%
De acuerdo	6	20%
Totalmente de acuerdo	19	63%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 7**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 7.-** El 63% piensa que la aplicación de las técnicas de lectura innova el proceso educativo logrando que los estudiantes sean más reflexivos, el 20% está de acuerdo, el 10% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 7% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, en su mayor parte los encuestados afirman que el uso de las técnicas de lectura logrará que los estudiantes sean más reflexivos ayudando que el proceso educativo sea más innovador en su enseñanza-aprendizaje.

**Pregunta 8.** ¿Usted cree que las técnicas aplicadas para leer están resultando una buena estrategia pedagógica?

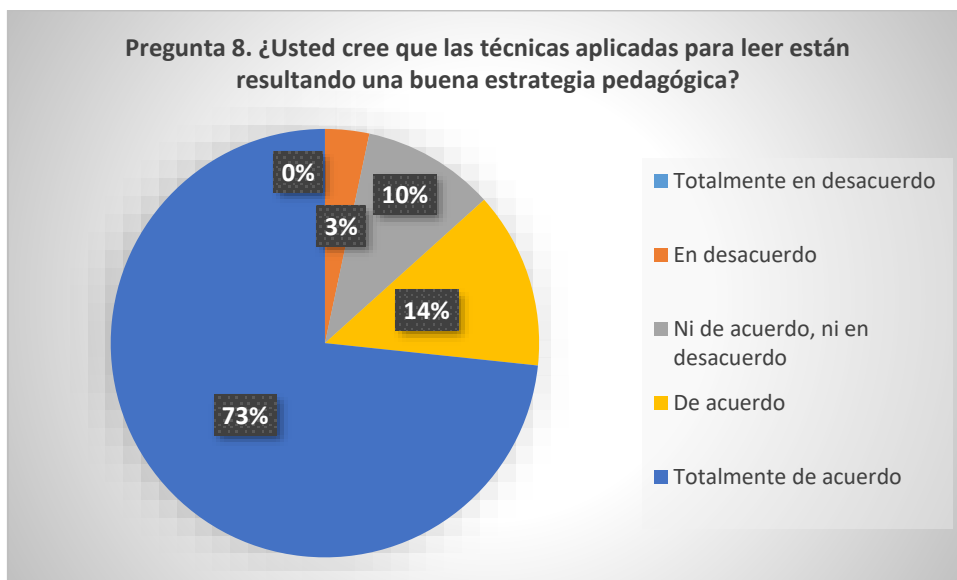
**Tabla N° 8**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	3	10%
De acuerdo	4	14%
Totalmente de acuerdo	22	73%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 8**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 8.-** Se aprecia que el 73% de los encuestados argumentan que las técnicas de lectura aplicadas para leer están resultando una buena estrategia pedagógica, el 14% está de acuerdo, el 10% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, en esta encuesta denota que las técnicas de lectura aplicadas son una buena estrategia pedagógica utilizada para mejorar el proceso de lectura.

**Pregunta 9.** ¿Cree usted que el pensamiento crítico mejora la capacidad de los estudiantes al momento de reflexionar al leer?

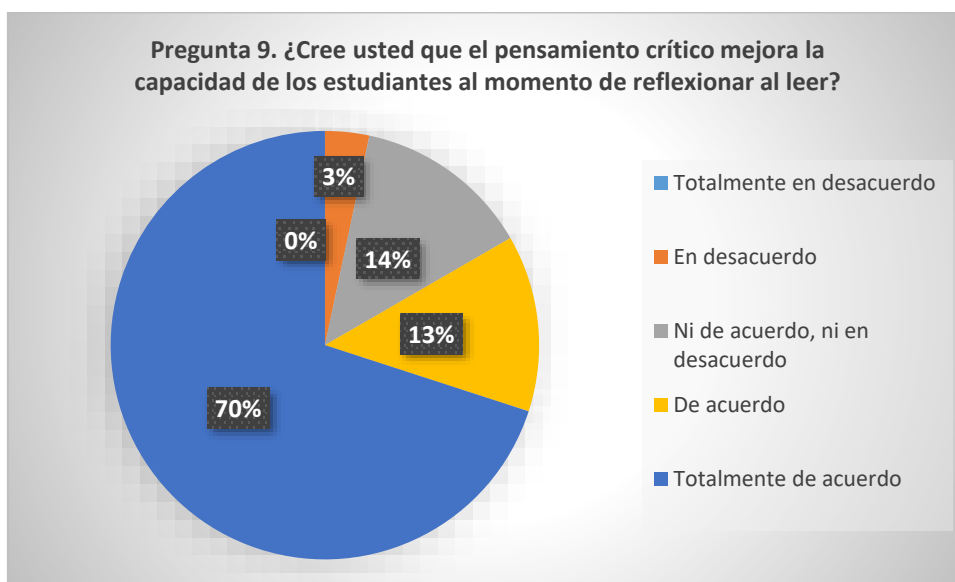
**Tabla N° 9**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4	14%
De acuerdo	4	13%
Totalmente de acuerdo	21	70%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 9**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 9.-** Se valora que el 70% de los encuestados argumentan que el pensamiento crítico mejora la capacidad de los estudiantes de reflexionar al leer, el 13% está de acuerdo, el 14% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, en esta indagación expresa que el pensamiento crítico mejora la capacidad de reflexionar al momento de leer de los estudiantes .

**Pregunta 10.** ¿Considera usted que el docente está proporcionando el uso correcto de las técnicas de lectura según las prioridades de los estudiantes?

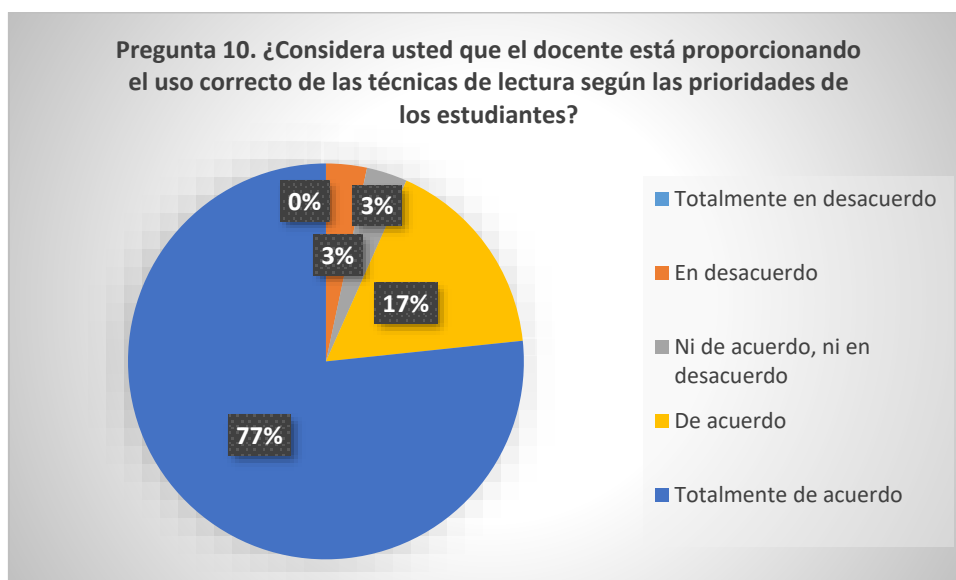
**Tabla N° 10**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	3%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	1	3%
De acuerdo	5	17%
Totalmente de acuerdo	23	77%
Total	30	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 10**



**Elaborado por:** Franco Delgado Pabla del Rosario

**Figura 10.-** Un 77% de los encuestados manifiestan que el docente esta proporcionando el uso correcto de las técnicas de lectura según las prioridades de los estudiantes, el 17% está de acuerdo, el 3% considera que no está ni de acuerdo, ni en desacuerdo, el 3% lo señalo como en desacuerdo, el 0 % totalmente en desacuerdo, se puede considerar que el docente está proporcionando las técnicas de lectura adecuada para promover una lectura critica en los estudiantes.

## Cronograma

**Tabla 2**

*Cronograma de actividades valoradas*

N°	ACTIVIDADES	MESES					
		ENERO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE
1	Selección de tema de investigación	■					
2	Descripción del problema		■				
3	Construcción de justificación		■				
4	Construcción de los objetivos		■				
5	Formulación de hipótesis		■				
6	Desarrollo del marco Teórico			■	■		
7	Metodología de la investigación				■	■	
8	Población y muestra					■	■
9	Presupuesto						■
10	Colaboradores						■
11	Entrega de propuesta del proyecto de investigación						■