



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**TÍTULO:**

Estrategias Pedagógicas Interculturales para Fortalecer la Inclusión  
Educativa en los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Lic. David  
Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022

**AUTORA:**

Ing. Villacis Veloz Vania Elizabeth

**ASESOR:**

Msc. Landeta Bejarano Zoraida Nathalie

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

**BABAHOYO, 2022**

## **DEDICATORIA**

Primero a Jehová Dios por darme la sabiduría y perseverancia  
y a los que nunca dudaron que lograría este triunfo,  
mi esposo, mis padres, mi hermano y mis sobrinos  
por su comprensión, empuje y ayuda,  
por ser ejemplo para mí en valores, principios, y empeño.

## **AGRADECIMIENTO**

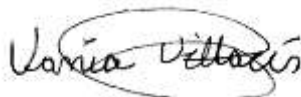
Mis sinceros agradecimientos a las siguientes personas e instituciones que posibilitaron e hicieron posible la realización del presente trabajo:

- A las Autoridades de la Universidad Técnica de Babahoyo, especialmente a los funcionarios del Centro de Estudios de Postgrado CEPOS por la enseñanza y asesoría constante durante todo este camino de aprendizaje.
- A la Msc. Zoraida Nathalie Landeta Bejarano Directora del trabajo de investigación que me supo guiar en forma adecuada y aunque no fue fácil, con sus valiosos conocimientos, ayuda constante y ganas de transmitirme sus experiencias, permaneció firme conmigo.
- A mi familia, compañeros de maestría y amigos que de una u otra manera me han apoyado en la realización de mi trabajo.
- A los miembros del jurado, PhD. Gina Real Zumba, MSc. Angélica Mora Aristega, MSc. Esmerido Ávila Rodríguez, por haberme alineado y corregido en mi trabajo con oportunas sugerencias.

## CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, VANIA ELIZABETH VILLACIS VELOZ, portadora de la cédula de ciudadanía 1205101668, egresada de Posgrado, previo la obtención del título de Magister en Educación Básica declaro, que soy autora del presente trabajo de Grado, el mismo que es original auténtico y personal, con el tema: “ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES PARA FORTALECER LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LIC. DAVID GUEVARA NARANJO, PUEBLO NUEVO. 2022”.

Todos los efectos académicos y legales que se desprenden del presente trabajo es responsabilidad exclusiva de la autora. Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.



---

VANIA ELIZABETH VILLACIS VELOZ

C.I 1205101668

CELL. 0997835453


## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

### **CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR POSTGRADO**

En mi calidad de Tutora del proyecto de investigación de Postgrado, designado por el Consejo de Postgrado, con fecha **06 septiembre de 2022**, mediante resolución N° **26-CP-VIP-UTB-2022**, certifico que la Lcda. **Lcda. Vania Elizabeth Villacís Veloz**, estudiante de la **Maestría en Educación Básica** Paralelo I, cohorte I Babahoyo, ha desarrollado la tesis de postgrado:

**“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES PARA FORTALECER LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LIC. DAVID GUEVARA NARANJO, PUEBLO NUEVO. 2022”.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo presentar la certificación al Centro de Estudios de Postgrado de la Universidad Técnica de Babahoyo y solicito se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa de este.



---

**Msc. Nathalie Landeta Bejarano**  
**DOCENTE TUTORA POSTGRADO**

# **INFORME FINAL DE COINCIDENCIAS APLICANDO EL SISTEMA URKUND**

Babahoyo 09 de Noviembre del 2023

Máster.

**José Sandoya Villa Fuerte**

**Director del centro de posgrado de la UTB.**

**Presente. –**

Reciba un cordial saludo de mi parte deseando lo mejor de los éxitos en sus funciones, con relación al informe final del proyecto: **Estrategias Pedagógicas Interculturales para Fortalecer la Inclusión Educativa en los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022**, presentado por el maestrante: Villacis Veloz Vania Elizabeth, el mismo que fue revisado por el suscrito, certifico que este ha sido analizado por el sistema anti plagio **Compilatio** y alcanzó un **porcentaje de similitud del 2%**, rango permitido por la institución.

Por lo que adjunto el Certificado de Análisis del Software realizado para certificar el uso, donde se muestra el porcentaje indicado.

Certifico en honor a la verdad.

Atte.



**Lcda. Nathalie Landeta Bejarano, MSc.**

**Docente Tutora**

## ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO .....	III
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA INTELECTUAL .....	IV
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	V
INFORME FINAL DE COINCIDENCIAS APLICANDO EL SISTEMA URKUND.....	VI
ÍNDICE GENERAL .....	VII
ÍNDICE DE TABLAS.....	X
ÍNDICE DE GRAFICOS .....	XII
RESUMEN.....	XIII
ABSTRACT .....	XIV
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I.....	2
1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	2
1.1. Formulación del problema .....	2
1.2. Justificación .....	6
1.3. Objetivos.....	7
1.3.1. Objetivo general.....	7
1.3.2. Objetivos específicos .....	7
1.4. Formulación de Hipótesis .....	8
CAPITULO II.....	9
2. MARCO TEÓRICO.....	9
2.1. Antecedentes.....	9
2.2. Bases Teóricas.....	14
CAPITULO III.....	22
3. METODOLOGÍA .....	22

3.1. Diseño de la investigación .....	22
3.2. Tipo de Investigación.....	22
3.3. Población y Muestra.....	23
3.4. Operacionalización de las variables .....	23
3.5. Técnicas e Instrumentos de recolección de información .....	24
3.6. Técnicas de Análisis de Resultados .....	24
CAPITULO IV.....	26
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	26
4.1. Resultados del instrumento ficha de observación a estudiantes .....	26
4.2. Resultados obtenidos del instrumento encuesta.....	33
4.3. Pruebas estadísticas aplicadas .....	45
4.4. Análisis e Interpretación de datos .....	45
4.5. Comprobación de la hipótesis .....	50
4.6. Discusión de resultados.....	50
4.7. PROPUESTA.....	52
4.7.1. Fundamentación.....	52
4.7.2. Justificación .....	53
4.7.3. Objetivos.....	54
4.7.4. Presentación de la Propuesta.....	54
CAPITULO V.....	58
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	58
5.1. Conclusiones .....	58
5.2. Recomendaciones.....	60
CAPÍTULO VI.....	61
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	61
ANEXOS.....	69
ANEXO 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA.....	70
ANEXO 2. MATRIZ DE OPERACIONALIZACION.....	71



Anexo 3. Instrumento de encuesta válida para la obtención del título de magister en educación básica. ....	72
Anexo 4. Instrumento de Ficha de Observación válida para la obtención del título de magister en educación básica. ....	75

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla # 1 Ítems 1. Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias .....	27
Tabla # 2 Ítems 2. Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya .....	28
Tabla # 3 Ítems 3. Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales.....	29
Tabla # 4 Ítems 4. Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social .....	30
Tabla # 5 Ítems 5.- En cuanto al comportamiento individual del estudiante: Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen.....	31
Tabla # 6 Ítems 6. En cuanto al comportamiento individual del estudiante: ¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?.....	32
Tabla # 7 Pregunta 1 ¿Considera usted que la condición de ser estudiante migrante o de otras culturas interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes? .....	34
Tabla # 8 Pregunta 2 ¿Cree que las estrategias educativas aplicadas por los docentes incluyen técnicas interculturales?.....	35
Tabla # 9 Pregunta 3 ¿Considera que los docentes están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución?.....	36
Tabla # 10 Pregunta 4 ¿Cree que las habilidades de los alumnos están permitiendo adquirir competencias interculturales?.....	37
Tabla # 11 Pregunta 5 ¿Considera usted que los contenidos académicos permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante? .....	38
Tabla # 12 Pregunta 6 ¿Considera que los estudiantes con diversidad cultural se encuentran incluidos en los procesos educativos de la institución?.....	39
Tabla # 13 Pregunta 7 ¿Usted como docente considera que la comunidad escolar de nuestra institución trata con igualdad a los estudiantes que tienen diversas identidades culturales? .....	40
Tabla # 14 Pregunta 8 ¿Opina que dentro de su salón de clases los estudiantes que vienen de otras culturas del país o migrantes han logrado integrarse con sus compañeros de forma inmediata?.....	41

Tabla # 15 Pregunta 9 ¿Ha realizado usted actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes?.....	42
Tabla # 16 Pregunta 10 ¿Considera usted que dentro de su salón de clases existen estudiantes con desconocimiento de sus saberes ancestrales? .....	43
Tabla # 17 Pregunta 11 ¿Opina que las estrategias educativas están fortaleciendo identidad cultural en la institución educativa? .....	44

## ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico # 1 ¿Considera usted que la condición de ser estudiante migrante o de otras culturas interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes? .....	34
Gráfico # 2 ¿Cree que las estrategias educativas aplicadas por los docentes incluyen técnicas interculturales? .....	35
Grafico # 3 ¿Considera que los docentes están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución? .....	36
Grafico # 4 ¿Cree que las habilidades de los alumnos están permitiendo adquirir competencias interculturales?.....	37
Grafico # 5 ¿Considera usted que los contenidos académicos permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante? .....	38
Grafico # 6 ¿Considera que los estudiantes con diversidad cultural se encuentran incluidos en los procesos educativos de la institución? .....	39
Grafico # 7 ¿Usted como docente considera que la comunidad escolar de nuestra institución trata con igualdad a los estudiantes que tienen diversas identidades culturales? .....	40
Grafico # 8 ¿Opina que dentro de su salón de clases los estudiantes que vienen de otras culturas del país o migrantes han logrado integrarse con sus compañeros de forma inmediata? .....	41
Grafico # 9 ¿Ha realizado usted actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes?.....	42
Grafico # 10 ¿Considera usted que dentro de su salón de clases existen estudiantes con desconocimiento de sus saberes ancestrales? .....	43
Grafico # 11 ¿Opina que las estrategias educativas están fortaleciendo identidad cultural en la institución educativa? .....	44
Grafico # 12 Factores en 2 dimensiones.....	48

## RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo Proponer estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022; se utilizó un diseño no experimental, ya que no se manipuló deliberadamente las variables avalando los fenómenos observados en el lugar donde ocurren los hechos, para luego explicarlos, describirlos y analizarlos. se utilizó la metodología no explicativa (no propositiva), la población fue de 11 docentes que forman parte del equipo pedagógico a quienes se les aplicó la técnica de la encuesta y 298 estudiantes distribuidos en diez cursos que se aplicó el instrumento de la ficha de observación, dentro de los principales resultados se acepta la hipótesis alterna, si existe una relación significativa entre estrategias pedagógicas interculturales y la inclusión educativa en los estudiantes; otro resultado a destacar es el diseño de varias estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes considerando el fortalecimiento de la didáctica interculturalidad aplicada por los docentes en las aulas, las competencias interculturales en los estudiantes y el entorno educativo inclusivo.

**Palabras claves:** competencias, didáctica, diversidad cultural, estrategias pedagógicas, inclusión, interculturalidad

## ABSTRACT

The objective of this research is to propose intercultural pedagogical strategies to strengthen educational inclusion in the students of the Lic. David Guevara Naranjo Basic Education School, Pueblo Nuevo. 2022; A non-experimental design was used, since the variables were not deliberately manipulated, supporting the phenomena observed in the place where the events occur, and then explaining, describing and analyzing them. The non-explanatory (non-propositional) methodology was used, the population was 11 teachers who are part of the pedagogical team to whom the survey technique was applied and 298 students distributed in ten courses to which the observation sheet instrument was applied. Within the main results, the alternative hypothesis is accepted, if there is a significant relationship between intercultural pedagogical strategies and educational inclusion in students; Another result worth highlighting is the design of several intercultural pedagogical strategies to strengthen educational inclusion in students, considering the strengthening of intercultural didactics applied by teachers in the classrooms, intercultural competencies in students and the inclusive educational environment.

**Keywords:** competencies, didactics, cultural diversity, pedagogical strategies, inclusion, interculturality

## **INTRODUCCION**

Ecuador es un país pluricultural, multicultural y diverso, con diferentes razas, culturas, religiones y costumbres, teniendo una población variada: blancos, negros, indígenas y mestizos; es importante atender y cubrir todas las necesidades, siendo el gobierno el principal interesado en crear prácticas interculturales para que exista equidad e igualdad, y aunque el concepto de interculturalidad fue incluido en la Constitución del 2008, aún se está trabajando en esclarecer una definición concreta.

Es por eso que en esta tesis se destaca el diseño de varias estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes considerando el fortalecimiento de la didáctica interculturalidad aplicada por los docentes en las aulas, las competencias interculturales en los estudiantes y el entorno educativo inclusivo.

Por tal razón en esta investigación se plantea encontrar la realidad y el contexto en el que se investiga, llevando a suscitar una pregunta de investigación de cómo fortalecer la inclusión educativa ante la diversidad cultural de los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo 2022. en el capítulo I.

En el capítulo II se desarrollará una investigación sobre el tema en el marco teórico, estableciéndose las variables dependientes e independientes de la investigación con sus respectivas bases teóricas según sus variables de estudio. En el capítulo III se diseñará la metodología con su población y muestra, usando la técnica de encuesta y la ficha de observación para la recolección de datos.

En el capítulo IV se expondrán los resultados de la investigación mediante un análisis factorial para describir la hipótesis y analizarla

En el capítulo V se mostrará sus conclusiones y recomendaciones permitiéndoles obtener los principales datos en el presente estudio. Al final, se enseñarán referencias bibliográficas y anexos.

## CAPITULO I

### 1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

#### 1.1. Formulación del problema

##### **Estrategias pedagógicas interculturales**

Según expresan Mateos y Gunther (2020) a lo largo de estos años, muchos centros educativos basados en políticas educativas, eran los responsables de las deserciones estudiantiles por no dar atención a la cultura, lenguaje y situación socio-económica. (párr. 2)

De acuerdo con el diario The Conversation (2022) para mejorar la apreciación sobre la diversidad, es importante incluir las lenguas que se hablan en casa dentro de los salones de clases (párr. 1). Por tal motivo, como expresa RPP Noticias (2021) es el gobierno mediante los centros educativos que deben gestionar, promover y desarrollar la interculturalidad. (párr. 4).

Gonzales (2022) aclara que en Ecuador existe un ambiente de diversidad cultural y es importante atender y cubrir todas las necesidades, mediante un modelo de aprendizaje con un enfoque intercultural. (párr. 8). Ecuador al ser un país multicultural, existe intercambio entre culturas al convivir personas de diferentes costumbres.

En Ecuador viven 1.1 millón de indígenas de 14 nacionalidades distintas, según (INEC, febrero 2022). En la región costa hay 7,56% de nacionalidades y pueblos indígenas, según el último Censo del año 2010 se consideraron las siguientes nacionalidades indígenas: Tsáchila, Chachi, Epera, Awa, Kichwas, Shuar, Achuar, Shiwiar, Cofán, Siona, Secoya, Zápara, Andoa y Waorani.

Además, muchos extranjeros han migrado a Ecuador, comparando los años 2020 – 2021 ha habido un aumento del 7.5%, según los datos de (INEC, abril 2022, Ecuador en cifras) se registran 275.630 entradas al país de extranjeros.



Diario el Comercio (2017) menciona que en el Ecuador se requieren acuerdos políticos para ejecutar acciones, donde se evidencien en las aulas estrategias interculturales, con participación de docentes, representantes, alumnos y la sociedad en general. (parr.3).

Por tal motivo expresa Diario El Universo (2022) que el Ministerio de Educación en Ecuador, a fin de fortalecer la diversidad cultural se proyecta a implementar nuevos modelos educativos, estos buscan recopilar teorías y enfoques pedagógicos para mejorar

Una educación Intercultural favorece la diversidad y el pluralismo según se define en la nueva Constitución de la República del Ecuador: Sección Quinta Art. 28. “Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones”. (p.8)

De acuerdo al Diario El Universo (2014) se menciona que existen varias estrategias para fortalecer la identidad cultural de las provincias, una de ellas es mediante la expresión dancística que busca difundir la danza tradicional en el Ecuador. (parr.4).

Diario la Hora (2021) expresa que la provincia de Los Ríos ha tenido un gran crecimiento gracias al desarrollo de la industria, mediante la tecnología, los medios de transportes y el aumento de la productividad, con una expansión industrial, económica, demográfica y cultural, esto la convierte en la cuarta provincia más poblada del Ecuador, su capital es la ciudad de Babahoyo. (párr. 13).

En la ciudad de Babahoyo según el censo del 2022 publicado por el INEC existen 177.866 habitantes. El cantón está dividido en: la cabecera cantonal; Babahoyo y cuatro parroquias de área rural: Caracol, Febres Cordero, La Unión y Pimocha.

La parroquia Febres Cordero según el censo del 2022 publicado por el INEC tiene una superficie (km<sup>2</sup>) de 359,47. Y una población de 19745 habitantes, donde han emigrado personas de otros países y de otras provincias del Ecuador.

Por tal motivo existe la necesidad que, dentro de los centros educativos de esta parroquia, en las Unidades Educativas se promueva una educación intercultural, donde se fomente la diversidad cultural, como menciona Aguilar (2022) estas deben regular la

igualdad, equidad, superación al racismo, e integrar mediante técnicas interculturales al entorno educativo.

### **Inclusión Educativa**

Llorente (2022) explica que en el mundo la educación inclusiva beneficia, acoge y se adapta a las necesidades de los estudiantes, en cualquier contexto, preferentemente de género, étnico, sexual, etc. (párr. 3). De allí que la inclusión aborde la diversidad, respondiendo a las necesidades de los estudiantes.

Según expresa Corvalan (2022) es muy importante en México y algunos países latinoamericanos levantar la identidad, cultura, lengua y tradición de los estudiantes, la educación debe permitirles autoconocerse, participar en la toma de decisiones, respetar su diversidad y mejorar el buen vivir. La educación tiene que dar a conocer los derechos, diversidad cultural, para que los estudiantes conozcan de donde vienen y a donde van. (párr. 3,4)

El Diario The Conversation (2022) refiere que la diversidad proviene de toda la sociedad, y es la escuela quien promueve la equidad y el respeto por la interculturalidad. (párr. 8)

En la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, el ODS 4 garantiza que a nivel mundial exista una educación inclusiva y equitativa para promover muchas oportunidades de aprendizaje. (UNESCO, 2017).

De acuerdo con Gimeno (2022) en Ecuador la manera más efectiva de enfrentar las desigualdades culturales, es transformar la educación convencional por una educación de alta calidad para todos los niños y niñas del país. (párr. 11).

Herrera (2021) confirma que en Ecuador la herramienta más poderosa para cerrar la brecha de las desigualdades y la promoción de una educación inclusiva es la educación de calidad, tiene como meta eliminar la exclusión social, y actitudes con prejuicios hacia la etnia, religión, clase social, género, entre otras. La educación de calidad posibilita la igualdad

y transformación colectiva e individual y pretende ganar mayor terreno en el país, al rechazar las políticas, prácticas y culturas que inciten cualquier tipo de exclusión. (párr. 11,12).

De acuerdo al informe de rendición de cuentas del año 2019 de la coordinación zonal 5, Dirección Distrital 12D01, en Babahoyo existen 208 Instituciones educativas. Una de ellas es la Escuela de educación Básica Lcdo. David Guevara Naranjo ubicada en el recinto Pueblo Nuevo, Parroquia Febres Cordero, Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

La Escuela de educación Básica Lcdo. David Guevara Naranjo en el periodo lectivo 2022-2023 tiene matriculados a 298 estudiantes de la cuales se observan estudiantes que provienen de diferentes lugares del país, de la región del oriente como: Lago Agrio identificados como mestizos; de la región de la sierra como: Guaranda, Quito, Cuenca, Chillanes, Ibarra, algunos de ellos se identifican como indígenas; de la región costa como: Salinas, Guayaquil, Ventanas, Quevedo, Babahoyo y sus alrededores algunos de ellos se identifican como montubios y de familias extranjeras como: Venezuela y Colombia , ya que han migrado al Pueblo con sus familias por motivos socio-económicos; sin embargo, se sigue enseñando de manera tradicional en la escuela, dejando la necesidad de fortalecer la Inclusión Educativa mediante estrategias pedagógicas interculturales para evitar conflictos estudiantiles en la institución educativa.

Estos eventos que podemos evidenciar nos lleva a la siguiente pregunta de investigación: **¿Cómo fortalecer la inclusión educativa ante la diversidad cultural de los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo? 2022?**

## **1.2. Justificación**

Ecuador está compuesto por una gran diversidad de culturas, personas, costumbres y lenguas; “Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico”. (Constitución del Ecuador 2008), así se establecen las bases del cambio, enriquece y mejora en la conciencia de los seres humanos.

Por ello, la presente investigación es importante desde lo teórico como expresan Trinidad, Vargas y Chad (2013) la globalización logró romper y disminuir las barreras entre diferentes culturas y pueblos mediante la ampliación de las redes de comunicación y sociales, esto favoreció crear vínculos entre las culturas existentes a nivel mundial. (párr. 3). Gran parte de los conflictos culturales se originan en los estereotipos y prejuicios, por tal motivo la educación cumple un rol importante para lograr un cambio significativo.

En lo práctico la investigación es necesaria y se justifica porque las estrategias interculturales tienen una gran acogida a nivel nacional e internacional y su implementación abre la oportunidad a construir una nueva sociedad a través de una mejor educación como eje principal el desarrollo de una educación intercultural promoviendo el progreso de las culturas.

En lo social se justifica debido a que en el recinto Pueblo Nuevo de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, habitan personas que se originan de diferentes lugares, con sus costumbres y dialectos. Es importante fomentar en los niños la aceptación de la identidad de los diferentes pueblos para erradicar el desarrollo de situaciones de racismo perjudiciales para el país por el desconocimiento de diferentes culturas. Conocer otras culturas y lenguas significa poseer un instrumento que favorece el mejor entendimiento entre los pueblos y su comprensión, esto generará un espacio de respeto y tolerancia.

La Escuela de Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo está formado por niños que han migrado de diferentes lugares del país, cómo docente de la escuela se ha observado que los estudiantes no se integran de forma natural y espontánea entre niños de otras regiones y países; dejando en las aulas de clase diversidad de culturas, y diferentes formas de

comportamiento y actitudes que son notorias en los niños, esto ocasiona que exista niños segregados o con dificultad para unirse a grupos para realizar actividades académicas, deportivas, recreativas y sociales fuera de la institución y dentro de ella.

Por tal motivo existe la necesidad de dar una respuesta pedagógica de calidad al desafío de construir escuelas inclusivas mediante una educación intercultural, y es necesario fortalecer la Inclusión Educativa mediante estrategias pedagógicas interculturales y conductas de convivencia multicultural en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, para así afrontar los futuros retos que puedan plantearse en cuanto a aspectos culturales y lingüísticos, y a su vez ayudarlos al desarrollo de la identidad personal de cada estudiante.

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Proponer Estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Diagnosticar la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.
- Identificar los factores influyentes en la Inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.
- Diseñar estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

#### **1.4. Formulación de Hipótesis**

La implementación de estrategias pedagógicas interculturales fortalecería la Inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

## **CAPITULO II.**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes.**

Como antecedente de la presente investigación, se han encontrado artículos científicos de revistas reconocidas, con el tema a tratarse:

##### **Inclusión**

Espada, Gallego y González (2019) refieren que la inclusión dentro de la educación es la oportunidad para escolarizar a todos los niños aceptando sus diferencias y rompiendo barreras sociales, para lograrlo es necesario atender la diversidad, fomentar la igualdad y accesibilidad en la educación. Existen estrategias didácticas que atienden estas necesidades inclusivas, que ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades y destrezas motrices, sensoriales, lingüísticas, cognitivas y culturales. (pág. 209).

Por otro lado, Murillo y Duk (2017) hacen referencia que tanto la equidad como la inclusión permiten el acceso a la educación a estudiantes que por muchos años han estado excluidos, sin embargo, la inclusión les permite que participen en todos los procesos educativos al ser reconocidos, al escuchar su opinión, y al colaborar en la toma de decisiones de forma activa. (pág. 12). Estos elementos son fundamentales, para conseguir escuelas inclusivas y una sociedad justa.

Del mismo modo, Panizo (2019) sobre la inclusión, opina que en la educación se generan procesos inclusivos a partir de que las personas migren de sus ciudades a diferentes lugares del Ecuador, esta inclusión está suscrita a la cultural, y es un reto porque para atender las necesidades que surgen, se plantea la interculturalidad como un modelo pedagógico indispensable, y logra que los estudiantes convivan y se desarrollen en sociedades diversas. (pág. 24).

Según el criterio de los autores en sus investigaciones, se nota que la inclusión en los procesos educativos es muy importante porque en el Ecuador la inclusión educativa da

reconocimiento a la diversidad cultural, donde se atienden las necesidades que surgen, al permitir que todos los estudiantes se integren.

### **Didáctica**

Esta investigación proporcionará información de cómo se desarrolla la didáctica en el educador, y tomando opiniones como Jiménez y Robles (2016), quienes manifiestan que la didáctica es el conjunto de acciones para alcanzar un propósito determinado, lograr aprendizajes significativos, y mejorar la práctica educativa. (pág. 108). La didáctica es el arte de enseñar, por lo tanto, esta permite el ejercer docente de manera eficiente.

Así mismo, López y Vera (2019) señalan que la didáctica que se utiliza para desarrollar la clase, en cualquier disciplina que se enseñe, es un factor muy importante que influye en el aprendizaje de los estudiantes; es decir que, el resultado de aprendizaje y la escolaridad con éxito, se debe a la calidad del desempeño docente, y su experticia al manejar con buenas herramientas didácticas todos los contenidos contribuyendo a la mejora de los saberes estudiantiles. (pág. 28).

Hudson (2021) afirma que las estrategias didácticas son construcciones lógicas, enfoques integradores y planificaciones orientadas al proceso de enseñanza-aprendizaje, permiten alcanzar las competencias y objetivos propuestos. (pág. 3).

Uribe (2019) refiere que las didácticas interculturales son diálogos de saberes, que 1) permiten pensar en otra lógica, prácticas y formas de conocer realidades desconocidas; y 2) construyen conocimientos, a partir de diversos saberes de grupos étnicos y culturales diversos. (pág. 69). Por lo tanto, la didáctica ayuda en el ejercicio docente a que los estudiantes logren mejorar su aprendizaje y competencias.

### **Competencias**

Las competencias son las capacidades, habilidades, razonamientos y atribuciones ligadas a un proceso de cualificación, utilizando conocimientos y buen juicio, dentro de la realidad profesional para enfrentar cualquier dificultad profesional. (Gómez, 2015, pág. 49).



La competencia que se desarrolla y manifiesta dentro de la comunidad educativa mejora del servicio educativo, Veliz, Bianchetti y Silva (2019) en su artículo exponen que las competencias son parte de la capacidad adaptativa esencial de las personas y presentan modelos integrales para atender la diversidad cultural que se forja como una estrategia sociopolítica con acciones en las riquezas de la diversidad, y la lucha contra las desigualdades, transformando un marco estructural. Las competencias tienen como fin, desarrollar los saberes e interactuar de forma social, emocional, sentimental y con la capacidad de integrar a los demás. (pág. 6).

Las competencias se desarrollan cuando el ser humano se capacita e interactúa en diferentes entornos, aprovechando los recursos a su alcance y proporcionando a los demás saberes y experiencias.

Además, las competencias interculturales en el ámbito pedagógico, son conocidas como capacidades del ser humano dentro del entorno multicultural para saber, ser y hacer, desarrollando conocimientos, destrezas, actitudes y habilidades afectivas para integrar diferentes culturas; estas competencias deben estar formadas por una enseñanza intercultural. (Espinoza y León, 2021, pp. 188).

### **Diversidad Cultural**

En cada país existen entornos multiculturales, generando en algunos casos rechazo y miedo o a su vez apoyo y enriquecimiento cultural, de allí la importancia de promover inclusión en la sociedad a través de la diversidad cultural que es el conjunto de rasgos distintivos, anímicos, sabios y afectuosos que describen a una sociedad, y abarca los modos de vida, sus diferentes tradiciones y creencias. (Veliz, Bianchetti y Silva, 2019, pág. 4).

Villaseñor, Maldonado, y Mora (2020) mencionan que el respeto por la diversidad y las diferencias de los estudiantes muestran consideración mutua, apreciación y adaptación a las similitudes y contrastes, que forman a las personas únicas; existen entornos donde hay respeto por la diversidad, beneficiándose de manera efectiva de sus diferentes habilidades y experiencias. (pág. 660).

En esta línea de ideas sobre la diversidad cultural, no se puede descartar el aporte de Panizo (2019) quien menciona que la diversidad es parte fundamental de la interculturalidad expresada en cultura, nacionalidad y lengua; además, la diversidad no solo se refiere a los grupos indígenas, sino a cualquier persona con características distintivas, por eso educar en valores, equidad y tolerancia forman parte de la diversidad. (pág. 25).

La diversidad cultural es beneficiosa para los estudiantes, por el aprendizaje que se puede extraer de cada una de ellas, y la interculturalidad permite que exista ese intercambio de saberes de diferentes culturas.

Además, Uribe (2019) en su artículo, manifiesta que la interculturalidad involucra reconocer y practicar ancestralidad, otros significados y saberes, para reafirmar la identidad. Las estrategias didácticas interculturales, ayudan a los centros educativos a construir una sociedad con diversidad cultural y saberes. (pág. 59).

### **Integracionista**

Veliz, et al (2020) expuso que los procesos de integración dentro de los reglamentos reconocen, declaran, y aceptan a cualquier persona para que ingrese a los centros educativos regulares, con una educación de calidad y gratuita para todos, al ser un derecho para todos los ciudadanos, logrando las mismas oportunidades e igualdad dentro del sistema educativo. (pág. 4).

De acuerdo con Aliaga (2020) refiere que la integración implica un proceso de acercamiento de personas en diferentes orígenes, predominando la tolerancia y comprensión; la integración es un proceso de enseñanza y aprendizaje en contextos pragmáticos de la vida diaria de incorporación igualitaria. (pág. 224).

La integración de estudiantes de diferentes culturas permite que cada uno de ellos desarrolle cualidades como el respeto, empatía y solidaridad y vean a los seres humanos valiosos, sin discriminar o denigrar.

El aprendizaje cooperativo logra integrar a los estudiantes y es un enfoque pedagógico donde se estructura el aprendizaje en grupos heterogéneos de estudiantes para el

logro de una meta simultánea en el mismo proceso de aprendizaje. (Santos, Cernada y Lorenzo, 2014, pág. 127)

### **Flexible**

Maldonado y Maldonado (2018) hacen énfasis que la flexibilidad en el modelo educativo integral fomenta competencias interculturales, para que cada individuo tenga pensamientos flexibles y desarrolle valores para promover su cultura. (pág. 5).

Así mismo, Gómez, Gutiérrez y Moreno (2020) refieren que los modelos de educación intercultural e inclusiva deben ser flexibles y abiertos, teniendo como objetivo la diversidad cultural y la inclusión de todos los estudiantes al sistema educativo; es importante que este modelo sea flexible y anime a los estudiantes mantener, desarrollar y expresar su identidad. (pág. 215).

Cuando la educación es flexible, da la oportunidad a que más niños, niñas y adolescentes puedan acceder al sistema de educación y sus necesidades sean analizadas para buscar posibles soluciones.

Del mismo modo, Montoya (2021) expresa que la educación intercultural incorpora la flexibilidad, para atender las necesidades y dificultades que llegan a presentar los estudiantes, orientando a los docentes a ser flexibles, brindando facilidad, y comprensión al analizar las realidades de los estudiantes. (pág. 7)

## **2.2. Bases Teóricas**

### **Estrategias pedagógicas interculturales**

Alfonso (2009) menciona que las estrategias pedagógicas interculturales, son ideas y procesos para crear una educación activa y establecer intereses comunes, donde los componentes curriculares promueven la interacción humana, y son los docentes quienes plantean estas estrategias dentro de las aulas, siendo la cultura y la sociedad la base para fomentar lazos dentro de la escuela, familia y comunidad. (pág. 10).

Las estrategias pedagógicas culturales integran a la comunidad educativa, al mismo tiempo que promueven un ambiente de respeto y tolerancia, logrando que todas las partes se esfuercen por desempeñar sus roles con eficiencia y valores.

Guillen y Herederos (2019) refieren que dentro de los salones de clases se deben potencializar las estrategias de educación intercultural, estos favorecen los procesos de formación, donde el docente logra promover el trabajo cooperativo, disminuir la discriminación, desarrollar temas interculturales, y promover las habilidades comunicativas. (pag.28)

### ***Características***

Las estrategias pedagógicas interculturales tienen características cognitivas, afectivas y conductuales, debido a que logran que la comunidad educativa piense, sienta y cree a partir de los conocimientos y experiencias culturales, recordando que el ser humano es un ente social, que aprende a partir de la interacción, es allí donde las estrategias interculturales favorecen el aprendizaje personal, cooperativo y social. (Alfonso, 2009, pág. 39).

Así mismo, Guillen y Herederos (2019) refiere que con el aumento de estudiantes de diferentes culturas, se deben plantear estrategias, para erradicar la discriminación y fortalecer la interculturalidad, cumpliendo con: 1) Examinar y responder el derecho de las minorías étnicas para incorporarlas al sistema educativo; 2) Agregar y corregir los problemas de

identidad cultural de grupos pequeños; 3) brindar apoyo para satisfacer las necesidades educativas especiales as de la diversidad humana; 4) Difundir respeto por las culturas coexistentes. (pág. 29).

### **Inclusión**

De acuerdo con Angarita (2020) refiere que la inclusión es parte de las estrategias interculturales, porque dan respuestas materiales, políticas, económicas y sociales, esto hace posible romper barreras en la educación. La educación inclusiva, abarca todas las formas de diversidad en los centros educativos, siendo un proceso de innovación y mejora continua (pág. 11).

Una educación inclusiva tiene como enfoque principal crear escuelas colaborativas, seguras, tolerantes y acogedoras, para beneficio de los estudiantes, de esa forma eliminar barreras de miedo, silencio y discriminación.

Según Morales (2018) la educación inclusiva es un proceso, donde se aprende a vivir y relacionarse con las diferencias de las personas en los centros educativos. La inclusividad se fundamenta en la diversidad, reconociendo las necesidades, características y habilidades diferentes de cada ser humano, donde se motiva a todos los miembros del centro educativo al brindarle las mismas oportunidades para que pueda participar de forma activa, promoviendo prosperidad. (pág. 62)

### ***Características***

La inclusión, según expresa Angarita (2020) tiene seis principios tales como: participación, pertinencia, diversidad, calidad, equidad e interculturalidad. Estas características de la inclusión, buscan afrontar retos sociales, científicos, culturales, y políticos, teniendo como resultado un desenvolvimiento diferente en los estudiantes. (pág. 7).

Morales (2018) refiere que la inclusión motiva el desarrollo moral, y promueve el avance cognitivo y emocional, permitiéndoles a todos los que son parte del sistema

educativo, tomar decisiones propias, cuidando la integridad de su prójimo y reflejando mayor preocupación por el bien común. (pág. 60).

### **Didáctica**

Meroño (1996) menciona que la educación intercultural promueve el dialogo como parte de la didáctica para crear conocimiento del medio social, cultural, y natural, utilizando técnicas para favorecer la interacción entre estudiantes, desarrollar la empatía, compartir las vivencias culturales. (pág. 47)

En la educación intercultural, la didáctica es la técnica para mejorar la enseñanza y establecer pautas. Además, se convierte en un proceso que integra diferentes modos de vida, personalidades y pensamientos, teniendo en cuenta que cada estudiante tiene su propia valoración.

Además, la didáctica es el método concreto de impartir la enseñanza, donde se analizan las condiciones, encuentros y motivaciones, donde participan estudiantes y profesores (Brailovsky, 2020, pag.21). El libro *Didáctica: teoría y práctica*, explica que la didáctica responde preguntas fundamentales, y los métodos no es lo principal dentro de esta, más bien, la didáctica se constituye de la relación profesor-estudiante, y luego de los objetivos, contenidos y evaluaciones. (Addine, et al., 2020, párr. 3-4)

### ***Características***

Meroño (1996) precisa que la pedagogía es personalizada con el contenido de los aprendizajes, practica y activa en los procesos cognitivos de socialización; crítica y realista, esto ayuda a ubicarse en una sociedad etnocéntrica; creadora de ambientes y relaciones para la interacción positiva de los alumnos; intercultural, porque educa en la pluralidad cultural. (pag. 40)

Brailovsky (2020) menciona que las características de la didáctica se relacionan con el aprendizaje auténtico, de carácter reflexivo y activo, teniendo una influencia enorme en los estudiantes, moldeando a través de la enseñanza sus actitudes y comportamientos y así mejorar su personalidad. (pág. 9)

## **Competencias**

López y Farak (2018) definen a las competencias como un enfoque a identificar las destrezas y habilidades del ser humano, que miden las variaciones de su desenvolvimiento, resaltando en ellas sus características más relevantes y la efectividad de su desempeño. (pág. 32).

La competencia intercultural desarrolla en los estudiantes actitudes, aptitudes y habilidades para desenvolverse en cualquier entorno, y sobre todo para que el estudiante sea capaz de resolver conflictos entre pares.

De la misma manera Guillen y Herederos (2019) mencionan que para tener competencia intercultural es importante trabajar con grupos de diversidad cultural, desarrollando habilidades sociales y de comunicación, para ello primero se debe crear una conciencia intercultural al conocer las actitudes, ideologías, prejuicios y comportamientos. (pág. 29)

## ***Características***

De acuerdo a lo que expresan López y Farak (2018) las características de la competencia se reflejan en su manera de comprender la información recibida, posteriormente analizarla, para aplicarla en el contexto donde se necesite su desempeño, para conseguir alcances de aprendizajes integrales. (pág. 29).

Guillen y Herederos (2019) exponen seis estrategias enfocadas en la competencia intercultural: 1) fomentar reuniones entre los estudiantes de diversas culturas; 2) Dialogar temáticas de discriminación cultural; 3) Dar énfasis al respeto y valores culturales; 4) producir conciencia de la desigualdad; 5) Exponer estrategias para resolver conflictos de manera positiva; 6) Elaborar cambios para promover la interculturalidad. (pág. 29).

## **Inclusión Educativa**

López (2018) la educación inclusiva valora la diversidad, se fomenta en las escuelas inclusivas, desarrollando en la sociedad y dentro de la comunidad educativa aceptación,

valoración, y respeto en las diferencias de cada miembro. La inclusión educativa promueve sensibilizar a la sociedad, para transformar los sistemas educativos y sean capaces de atender la diversidad social y cultural. (pág. 104)

Carballo (2018) menciona que la inclusión educativa es la que integra a los estudiantes a un sistema educativo con patrones de normalidad cultural, intenta lograr que el sistema educativo de una respuesta equilibrada y de calidad a todos los estudiantes (pág. 28)

Además, Shen (2019) con respecto a la educación inclusiva menciona que esta acoge a la diversidad, orientada a la inclusividad que existe en los estudiantes, para lograr una equitativa y justa educación. La inclusión educativa no solo integra a los estudiantes, sino que va más allá, buscando reestructurar los centros educativos para dar respuesta a todos los estudiantes. (pág. 90).

### ***Características***

Carballo (2018) dice que la educación inclusiva está basada en dos principios importantes: 1) equidad, y 2) justicia social; brindan una cultura inclusiva, compromiso por transmitir valores iguales, siendo la inclusión educativa un derecho fundamental para la sociedad y no solo una opción. (pág.29)

La Educación Inclusiva es la respuesta a la diversidad: 1) es esencial para brindar una educación de calidad, 2) exige cambios en conceptos, prácticas pedagógicas, actitudes y formación de las escuelas y docentes. Aunque es un desafío cuando se desarrolla una educación más inclusiva los protagonistas son los estudiantes al mejorar su proceso de aprendizaje. (López, 2018, pág. 98)

Shen (2019) menciona que, durante la etapa de integración, está la iniciativa de educación ordinaria, que dio origen a la inclusión educativa y su principal característica es dar respuesta al sistema de educación ordinaria para que todos los estudiantes se eduquen en escuelas públicas e integrar a todos los estudiantes a un sistema ordinario. (pág. 88)



## **Diversidad Cultural**

Angarita (2020) expresó que la diversidad cultural es un componente innato de la realidad social y personal, donde considera los factores de la inclusión educativa, ya que cada ser humano tiene diferentes características y es la diversidad quien une estas diferencias, dando respuestas a las necesidades. (pág. 16).

Además, Ulcuango (2021) menciona que la diversidad cultural es un factor de desarrollo, en varios ámbitos, como el crecimiento económico y el medio de acceso a una existencia plena, tal como intelectual, social, afectiva, moral y espiritual. (pág. 92)

### ***Características***

Angarita (2020) menciona que la diversidad cultural, se ha ido transformando: 1) guía los desarrollos educativos y pedagógicos hacia las pequeñas étnicas, y 2) reconoce la diversidad y heterogeneidad cultural, dentro de la interculturalidad. (pag..17),

Ulcuango (2021) menciona que la inclusión y la interculturalidad forman parte de la diversidad cultural, en la convivencia educativa y social, por ser un principio articulador, siendo los pueblo los actores principales en la construcción de esta diversidad. (pág. 26)

### **Integracionista**

Luján y Pérez (2021) mencionan que la integración es unir diversos elementos con particularidades parecidas o mismos objetivos, para lograr mejores resultados, la integración se aplica en campos sociales, culturales y económicos. (pág. 10).

La integración de acuerdo con Shen (2019) es dar a conocer y respetar la igualdad del derecho a educarse para todos los miembros de una sociedad, en una única educación básica y obligatoria, aunque existan limitaciones y así erradicar la desigualdad que es el resultado de una educación segregada. (pág. 84).

## ***Características***

Luján y Pérez (2021) refieren que existen 3 tipos de integración, 1) Campos sociales cuando se incorpora dentro de una estructura social a nuevos integrantes, ayudando a conseguir los objetivos grupales; 2) campos culturales, cuando un grupo social incluye dentro de su cultura prácticas y actividades de diferentes cultura o lugares, respetando su origen al fomentar la equidad; 3) campos económicos, se da a través del comercio internacional teniendo como objetivo incrementar la productividad. (pág. 11)

Shen (2019) menciona que la integración educativa se caracteriza por incorporar diferentes situaciones socioculturales desfavorecidas a una educación ordinaria, donde se enseña la cultura, los contenidos socioculturales, valores y convivencia, logrando que todos los estudiantes se beneficien estudiando en las mismas aulas. (pág. 89)

## **Flexible**

Mondaca (2018) refiere que la educación inclusiva fomenta el desenvolvimiento y seguridad en los niños en diferentes culturas, sin embargo, la institucionalidad no da apertura para concretar la inclusión e interculturalidad, por lo que es necesario que exista un currículo flexible para responder a la diversidad, con apoyo de asignaturas acertadas en contextos de diversidad cultural, logrando un desarrollo integral. (pág. 104).

Espinosa, et al. (2020) menciona que la palabra flexible es algo sencillamente adaptado y moldeado; es decir que la educación flexible es una perspectiva individualizada de aprendizaje, este tiene un sello distintivo que se adecua a las necesidades y circunstancias de los estudiantes. La educación flexible es un conjunto de estrategias que aumenta la diversidad en diferentes entornos de aprendizaje y experiencias. (pág. 13).

La flexibilidad responde a la diversidad desde el punto de vista inclusivo, al permitir que cada miembro de la comunidad educación educativa sea valorado y respetado, atendiendo sus necesidades.

### ***Características***

Mondaca (2018) menciona que la principal característica es presentar prácticas pedagógicas flexibles al currículum y contenidos que son enseñados en el salón de clases. (pág. 172).

Espinosa, et al. (2020) refiere que la educación flexible considera al estudiante como ente principal en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de su proceso educativo. Tiene como características posibilitar el desarrollo de habilidades para adaptarse a cambios, mediante varias estrategias de aprendizaje, este proporcionará una educación de calidad. (pág. 14).

## **CAPITULO III.**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Diseño de la investigación**

##### **No Experimental.**

En el presente trabajo de investigación sobre las Estrategias Pedagógicas Interculturales para Fortalecer la Inclusión Educativa en los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022 se continua con la línea de estudio y se aplicará el diseño no experimental, ya que no se manipula deliberadamente las variables que busca interpretar, sino que avala los fenómenos observados en el lugar donde ocurren los hechos, para luego explicarlos, describirlos y analizarlos.

#### **3.2. Tipo de Investigación**

De acuerdo con la naturaleza de esta propuesta de estudio, el investigador utilizará la metodología no explicativa (no propositiva), este utilizará una encuesta y fichas de observación para recopilar información importante y útil, y analizar detalladamente los resultados que permitan brindar soluciones propias que ayuden a solucionar el problema de investigación, ya que se pretende proponer estrategias pedagógicas interculturales que permitan alcanzar el fortalecimiento de la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, ubicada en el recinto Pueblo Nuevo, de la parroquia Febres Cordero perteneciente al cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos.

En esta investigación intervendrán todos los actores de la institución (docentes, niños/as) para eliminar y evitar situaciones de rechazo, bulliyng, discriminación, y segregación por la diversidad étnico-cultural existente.

### **3.3. Población y Muestra**

**Población.** La población la conforman los 11 docentes que forman parte del equipo pedagógico a quienes se les aplicará la técnica de la encuesta y a 298 estudiantes distribuidos en diez cursos que se aplicará el instrumento de la ficha de observación matriculados en la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, ubicada en el recinto Pueblo Nuevo, de quienes se obtendrá la muestra de estudio, aplicando la fórmula estadística.

**Muestra.** En este caso son los 11 docentes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, ubicada en el recinto Pueblo Nuevo. Según Vallejo (2012) cuando la población es muy pequeña, prácticamente hay que tomar a toda o casi toda la población para el cuestionario.

### **3.4. Operacionalización de las variables**

#### **V. Independiente: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES**

De acuerdo con López (2018) refiere que son aquellas que enriquecen los procesos de formación, al favorecer la inclusión, diversidad y equidad, esto promueve respeto, pertinencia y condiciones de aprendizaje mutuo donde los estudiantes, las familias y la comunidad participan de manera activa (p. 7).

#### **Dimensiones de estudio**

- Inclusividad
- Didácticas
- Competencias

#### **V. Dependiente: INCLUSIÓN EDUCATIVA**

La educación inclusiva explica Camargo, Fernández y Cobo (2021) es brindar las mismas oportunidades de enseñanza-aprendizaje a todos los estudiantes en el sistema educativo y eliminar toda segregación educativa. Además, Pibaque et al. (2018) mencionan que la inclusión educativa fomenta la igualdad, integración social, convivencia y valores,

con personas de diversas culturas, para esto se diseña el currículum y se emplean diferentes metodologías guiando la práctica educativa y reducción de la exclusión (p. 6-8).

### **Dimensiones de estudio**

- diversidad cultural
- integracionista
- flexible

## **3.5. Técnicas e Instrumentos de recolección de información**

### **Técnica de observación directa:**

Como instrumento de evaluación se aplicará la ficha de observación, de acuerdo a Aguilar, K. (2022) la ficha de observación permite recolectar información para analizar el tema de investigación, está diseñado una por cada nivel (preparatoria, elemental y media) porque nos permite recolectar datos y clasificar información (Rojas, 2021).

### **Técnica de la Encuesta:**

Como instrumento de evaluación se aplicará un cuestionario de preguntas establecidas que tengan relación y coherencia con el tema de investigación.

El cuestionario se la aplicará al personal docente de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, ubicada en el recinto Pueblo Nuevo, lo que permitirá al investigador entrar en contacto con la realidad.

## **3.6. Técnicas de Análisis de Resultados**

### **Procedimientos.**

Los procedimientos están diseñados para seguir secuencias lógicas en la investigación, este requiere profesionalismo para que no se omita ninguna información

relevante. La información recopilada en la investigación será procesada mediante la herramienta de Office Microsoft Excel, y Microsoft Word, esta herramienta facilitará la interpretación de los resultados que se obtengan en la investigación para establecer conclusiones específicas relacionadas con los objetivos planteados en el estudio.

### **Aspectos éticos**

Toda la información que se ha recopilado en el presente trabajo investigativo se ha llevado a cabo tomando en cuenta la probidad académica y considerando el respeto a los principios éticos y las normas morales por las que se debe regir el ser humano: Respeto a las personas.-Tomando en cuenta el respeto como un principio fundamental al que tenemos derechos todos los individuos al momento de aplicar la encuesta a los educandos se contará con un documento de autorización de los padres de familia o representantes y docentes por ser estos menores de edad; además, tanto docentes como educandos estarán protegidos por sus derechos de confidencialidad. Beneficencia. - En esta propuesta investigativa, pretende conseguir el fortalecimiento de la inclusión educativa, a través de propuestas de estrategias pedagógicas interculturales que permitan el fortalecimiento socio-emocional y la personalidad de los estudiantes. Justicia. - Toda la propuesta se enmarca en el respeto a la justicia y equidad.

## **CAPITULO IV.**

### **4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### **4.1. Resultados del instrumento ficha de observación a estudiantes**

Se consideró un este instrumento de recolección de datos para ser aplicado en la población estudiantil que consiste en una Ficha de Observación, el objetivo del instrumento ficha de observación es Diagnosticar la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

#### **Metodología de aplicación del instrumento Ficha de Observación**

El instrumento fue aplicado por la autora de la tesis y docente de la Escuela De Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Ing. Vania Villacis Veloz; durante diez días laborables, en horas de clases, considerando un día por curso. Los cursos participantes son: primero A (13 niños, 17 niñas, total 30 estudiantes), primero B (12 niños, 18 niñas, total 30 estudiantes), segundo A (niños 12, niñas 10, total 22 estudiantes), segundo B (11 niños y 13 niñas, total 25 estudiantes), tercero A (15 niños y 13 niñas, total 28 estudiantes), cuarto (niños 16, niñas 16, total 32 estudiantes), quinto A (niños 17, niñas 13 total 30 estudiantes), sexto A (20 niños y 20 niñas, total 40 estudiantes), séptimo A (14 niños, 11 niñas, Total 25), séptimo B (niñas 16, niños 20, total 36 estudiantes).

#### **Presentación de resultado del instrumento ficha de observación**

A continuación, se presenta el resultado de lo observado al aplicar la ficha de observación a través de una condensada por ítems, distribuida por cada criterio de análisis:



Tabla # 1 **Ítems 1.** Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias

CURSOS	SI	NO	AVECES	OBSERVACIONES
PRIMER GRADO PARALELO "A"	X			El grado cuenta con un estudiante venezolano, y niños de otra provincia, y todos se llevan muy bien.
PRIMER GRADO PARALELO "B"			X	El curso cuenta con estudiantes de diversos cantones y países en el cual se observó que el estudiante proveniente de la sierra no dialogaba con todos sus compañeros, sino con un grupo reducido a los que él niño identificaba como más aplicados en el estudio.
SEGUNDO GRADO PARALELO "A"	X			Se observó estudiantes que provienen de diferentes lugares, sin embargo, todos se llevan muy bien.
SEGUNDO GRADO PARALELO "B"		X		En el grado hay niños que provienen de diferentes lugares como de la sierra y diferentes provincias de la costa, y un niño de padres colombianos y entre ellos existe bullying.
TERCER GRADO PARALELO "A"			X	El curso cuenta con estudiantes de diversos cantones y países en el cual se observó que la estudiante que proviene de Venezuela es más temerosa y se le dificulta dialogar con el resto de sus compañeros.
CUARTO GRADO PARALELO "A"	X			El curso cuenta con estudiantes de diversos orígenes, sin embargo, los niños manifiestan compañerismo y solidaridad.
QUINTO GRADO PARALELO "A"		X		Se observó que en el grado hay niños que provienen de diferentes lugares, y entre ellos se hacen grupos por su nivel socioeconómico y origen.
SEXTO GRADO PARALELO "A"	X			Se observó que los estudiantes han aprendido a mostrarse respeto entre pares y a ser tolerantes respetando sus diferencias culturales pese a que es un grado numeroso.
SEPTIMO GRADO PARALELO "A"	X			Este grupo de estudiantes han sido compañeros durante 6 periodos lectivos, se percibe entre ellos mucha confianza.
SEPTIMO GRADO PARALELO "B"		X		Se observó que en este grado existen grupos de estudiantes muy marcados, y prefieren dialogar entre ellos, los de la costa y los de la sierra.

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: ficha de observación realizada a los estudiantes

### **Interpretación y análisis:**

Se observó que en 5 grados los niños y niñas si dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias, en 3 grados los niños y niñas no dialogan entre ellos por sus costumbres y creencias y prefieren estar en grupos para evitar sufrir de bullying y en 2 grados los niños y niñas a veces dialogan entre ellos, ya que existen niños que prefieren conversar con los que ellos consideran más inteligentes o con mejor aspecto físico.

Como se puede observar el 80% de los niños y niñas si dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias, sin embargo, el 20% de los estudiantes tiene problemas de comunicación por sus diferentes costumbres y creencias.

Tabla # 2 **Ítems 2.** Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya

CURSOS	SI	NO	AVECES	OBSERVACIONES
PRIMER GRADO PARALELO "A"	X			Los niños si distinguen rasgos culturales como su dialecto o diferentes acentos.
PRIMER GRADO PARALELO "B"	X			Los niños si manifiestan a través de sus actitudes la diferencia que existe entre los rasgos culturales de acuerdo al lugar de origen del que provienen.
SEGUNDO GRADO PARALELO "A"	X			Los niños mediante sus acciones manifiestan que si distinguen rasgos culturales entre ellos, refiriéndose a sus compañeros de la sierra como serranos, a la de Venezuela como Venezolana, en vez de sus nombres.
SEGUNDO GRADO PARALELO "B"	X			Los niños si manifiestan a través de sus actitudes y forma de expresarse la diferencia que existe entre los rasgos culturales de acuerdo al lugar de origen del que provienen.
TERCER GRADO PARALELO "A"	X			Los niños mediante sus acciones manifiestan que si distinguen rasgos culturales entre ellos, refiriéndose a sus compañeros de la sierra como serranos, a la de Venezuela como Venezolana, en vez de sus nombres.
CUARTO GRADO PARALELO "A"	X			Los niños si distinguen los rasgos culturales que existen entre ellos, pero se tratan con respeto.
QUINTO GRADO PARALELO "A"	X			Los niños si manifiestan a con sus acciones que no se aceptan entre ellos por sus rasgos culturales.
SEXTO GRADO PARALELO "A"	X			Si distinguen y respetan sus rasgos culturales porque a través de diversas actividades han enriquecido sus conceptos culturales.
SEPTIMO GRADO PARALELO "A"	X			Los niños si distinguen sus diferentes rasgos culturales y diferente dialectos; en este curso hay algunos niños que se originan de la región sierra.
SEPTIMO GRADO PARALELO "B"	X			Si distinguen las diferencias de culturas que existen en los cursos.

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: ficha de observación realizada a los estudiantes

### **Interpretación y análisis:**

Se observó que en los 10 grados los alumnos y alumnas si distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya, de acuerdo al lugar de origen que provienen ellos y sus compañeros.

Como se puede evidenciar el 100% de los estudiantes si distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya, por lo que es una ventaja para que ellos se puedan involucrar en conocer diversas culturas.

Tabla # 3 **Ítems 3.** Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales

CURSOS	SI	NO	AVECES	OBSERVACIONES
PRIMER GRADO PARALELO "A"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
PRIMER GRADO PARALELO "B"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
SEGUNDO GRADO PARALELO "A"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
SEGUNDO GRADO PARALELO "B"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
TERCER GRADO PARALELO "A"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
CUARTO GRADO PARALELO "A"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
QUINTO GRADO PARALELO "A"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
SEXTO GRADO PARALELO "A"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
SEPTIMO GRADO PARALELO "A"	X			En los textos escolares provenientes por el gobierno hay actividades de educación cultural que han fortalecido los saberes interculturales de los niños.
SEPTIMO GRADO PARALELO "B"	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: ficha de observación realizada a los estudiantes

### **Interpretación y análisis:**

Se observó que en los 10 grados los alumnos y alumnas si participan activamente en actividades con conceptos culturales, debido a que en todos los subniveles los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.

Se observa que el 100% de los alumnos y alumnas si participan activamente en actividades con conceptos culturales debido ya que sus docentes trabajan en ellos la interculturalidad como eje transversal.

Tabla # 4 **Ítems 4.** Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social

CURSOS	SI	NO	AVECES	OBSERVACIONES
PRIMER GRADO PARALELO "A"	X			Se logró una participación activa dentro del grado ya que todos los niños siguieron las recomendaciones de su maestra al ejecutar la actividad.
PRIMER GRADO PARALELO "B"	X			Todos los niños participaron en las actividades realizadas por la docente de forma activa y logrando su integración.
SEGUNDO GRADO PARALELO "A"	X			Durante la clase, se aplicaron actividades grupales con conceptos culturales y los niños tuvieron un desenvolvimiento natural.
SEGUNDO GRADO PARALELO "B"	X			Se observó que todos los niños participaron en las actividades propuestas por la docente de forma activa.
TERCER GRADO PARALELO "A"	X			Todos los niños participaron en las actividades realizadas por la docente de forma activa y logrando su integración.
CUARTO GRADO PARALELO "A"	X			Todos los niños participaron en las actividades realizadas por la docente de forma activa y logrando su integración.
QUINTO GRADO PARALELO "A"	X			Todos los niños se integraron porque el docente los motivo mediante técnicas culturales a que prime el respeto, tolerancia y armonía.
SEXTO GRADO PARALELO "A"	X			Las actividades realizadas guiadas por la maestra, fueron muy adecuadas permitiendo a los estudiantes que se integren de manera espontánea y amena con todo el grupo.
SEPTIMO GRADO PARALELO "A"	X			Todos los niños se integraron en las actividades porque el docente los motivo mediante técnicas culturales.
SEPTIMO GRADO PARALELO "B"	X			Logran integrarse porque el docente mediante técnicas interculturales motiva y orienta a todo el grupo.

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Ficha de observación realizada a los estudiantes

### Interpretación y análisis:

Se observó que en los 10 grados al realizar las actividades grupales los alumnos si se integran entre todos sus compañeros y tienen desenvolvimiento social, debido a que los docentes están usando técnicas interculturales y de motivación de forma activa, obteniendo resultados favorables.

Se puede cotejar que el 100% de los estudiantes están realizando actividades grupales, esto logra que los alumnos se integren entre compañeros teniendo desenvolvimiento social, favoreciendo su enriquecimiento cultural.

Tabla # 5 **Ítems 5.-** En cuanto al comportamiento individual del estudiante: Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen

CURSOS	SI	NO	AVECES	OBSERVACIONES
PRIMER GRADO PARALELO "A"			X	En la clase se observó que dos niños se autoexcluyeron al momento de interactuar con sus compañeros, la maestra mencionó que lo hacían cuando tenían problemas familiares.
PRIMER GRADO PARALELO "B"	X			Durante la clase se observó que el comportamiento individual (no el guiado por la docente), de estudiantes fue diferente aquellas actividades grupales; puesto que si hubo estudiantes que se autoexcluyeron de interactuar con sus compañeros.
SEGUNDO GRADO PARALELO "A"			X	Durante la clase no se observó que hubieran estudiantes que se autoexcluyen.
SEGUNDO GRADO PARALELO "B"	X			Durante la clase se observó que no todos los niños se integran puesto que en este curso los niños se hacen bullying por su manera de hablar, color de piel y lugar de origen.
TERCER GRADO PARALELO "A"	X			Durante la clase se observó que si hubo estudiantes que se autoexcluyeron por el bullying por parte de algunos niños.
CUARTO GRADO PARALELO "A"	X			Durante la clase se observó que no hubo estudiantes que se autoexcluyeron de al interactuar con sus compañeros.
QUINTO GRADO PARALELO "A"	X			Se observó que si hubo estudiantes que se autoexcluyeron de interactuar con sus compañeros porque reflejaban un comportamiento cohibido y en otros casos un comportamiento violento.
SEXTO GRADO PARALELO "A"	X			En momentos que no estaban siendo guiados por la docente, algunos niños si autoexcluían, puesto que manifestaban una personalidad muy cohibida, especialmente los niños provenientes de la sierra
SEPTIMO GRADO PARALELO "A"		X		Todos los niños se integraron en todo momento por la confianza que ya se tienen.
SEPTIMO GRADO PARALELO "B"	X			Si especialmente los niños diferentes al grupo, por ejemplo, los de piel oscura, o los muy bajitos o muy altos, sufren de bullying por parte de sus compañeros. Por ejemplo, se observó que un niño mestizo llamó "negro" de manera despectiva a un niño afro, esto ocasionó que el niño se sienta triste manifestando a sus compañeros que le disgusta mucho que no le llamen por su nombre por el color de su piel.

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Ficha de observación realizada a los estudiantes

### **Interpretación y análisis:**

Se observó que en 7 grados en cuanto al comportamiento individual de los estudiantes si existen niños que, durante la clase debido a sus rasgos, color de piel, comportamiento cohibido, lugar de origen sufren bullying y se sienten excluidos o se autoexcluyen; solo en 1 grado todos los niños se integraron en todo momento por la confianza que ya se tienen, puesto que ya habían sido compañeros anteriormente; y en 2 grados a veces los niños se sienten excluidos o se autoexcluyen por problemas familiares en su hogar.

Se observa que durante la clase el 25% de estudiantes se sienten excluidos por tener diferentes culturas, se les dificulta integrarse y es necesario fortalecer su autoestima y seguridad.

Tabla # 6 **Ítems 6.** En cuanto al comportamiento individual del estudiante: ¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?

CURSOS	SI	NO	AVECES	OBSERVACIONES
PRIMER GRADO PARALELO "A"		X		Se observó que dentro del grado todos los niños se tratan con respeto y empatía.
PRIMER GRADO PARALELO "B"	X			En el salón de clases se observó que existe un estudiante que de forma verbal comentaba lo siguiente: "los de la sierra aprendemos más rápido que los de la costa" "los de la costa no son tan inteligentes como nosotros los de la sierra". El estudiante proviene de Quito.
SEGUNDO GRADO PARALELO "A"	X			Se observó que en este grado todos los niños se integran y no hay bullying.
SEGUNDO GRADO PARALELO "B"			X	En el salón de clases se observó que los estudiantes no se tratan con respeto ni empatía.
TERCER GRADO PARALELO "A"	X			En el salón de clases se observó que los niños nacidos en la misma ciudad se creen superiores a sus compañeros de la sierra y de Venezuela por su nivel socioeconómico.
CUARTO GRADO PARALELO "A"		X		En el salón de clases se observó que existe mucho respeto y compañerismo.
QUINTO GRADO PARALELO "A"		X		Se observó que, si es difícil para los estudiantes integrarse, sin embargo, en este grado, ningún niño manifiesta actitud de superioridad.
SEXTO GRADO PARALELO "A"		X		Se observó que este curso cada estudiante, es muy tolerante y empático con sus compañeros.
SEPTIMO GRADO PARALELO "A"	X			Algunos niños del sector por su manera de expresarse se creen superiores a los demás puesto que viven con la mayoría de su familia cerca, a diferencia de los niños de la sierra que solo viven con sus familiares más cercanos.
SEPTIMO GRADO PARALELO "B"	X			Se observó que algunos niños por su físico y color de piel se creen superiores a los demás.

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Ficha de observación realizada a los estudiantes

### Interpretación y análisis:

Se observó que en 5 grados en cuanto al comportamiento individual del estudiante si existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto, puesto que abiertamente expresan que por ser de una región específica son superiores y más inteligentes, además muchos niños creen que por su color de piel son más importantes que los demás y otros niños nacidos en el sector cercano a la escuela por tener a su familia cerca desde abuelos, tíos, primos, padres y hermanos a diferencia de los que se han mudado, son más importantes; en 4 grados en cuanto al comportamiento individual del estudiante no existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto, puesto que son estudiantes tolerantes, empáticos y muy respetuosos; y en 1 grado en cuanto al comportamiento individual del estudiante a veces ciertos niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto al no ser tolerantes y respetuosos.

Como se puede evidenciar en cuanto al comportamiento individual del estudiante el 30% de los niños manifiestan con su actitud y expresiones que son superiores al resto por gozar de ciertos beneficios al tener su familia cerca, o por originarse de ciudades grandes, dejando la necesidad de enseñar a los estudiantes que todos somos iguales.

## **4.2. Resultados obtenidos del instrumento encuesta**

Se consideró un segundo instrumento para ser aplicada en la población estudiantil que consiste en una encuesta, el objetivo del instrumento de encuesta es “Identificar los factores influyentes en la Inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.”

### **Metodología de aplicación del instrumento encuesta**

El instrumento fue aplicado mediante un cuestionario diseñado por la autora de la tesis y docente de la Escuela De Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Ing. Vania Villacis Veloz; a los 11 docentes de la institución educativa.

### **Presentación de resultado del instrumento encuesta**

A continuación, se presenta el resultado de las encuestas aplicadas a los 11 docentes de la institución educativa:

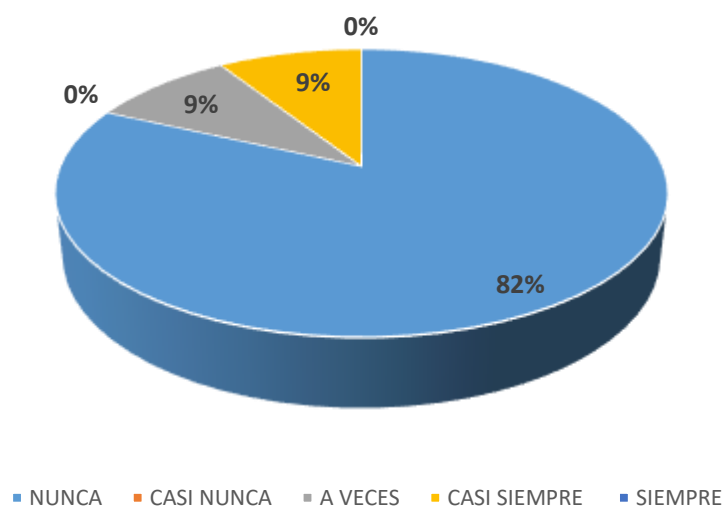
Tabla # 7 **Pregunta 1** ¿Considera usted que la condición de ser estudiante migrante o de otras culturas interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes?

Descripción	fi	%
NUNCA (N)	9	82.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	1	9.00
CASI SIEMPRE (CS)	1	9.00
SIEMPRE (S)	0	0.00
Total	11	100.00

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Encuesta a docentes

Gráfico # 1 ¿Considera usted que la condición de ser estudiante migrante o de otras culturas interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes?



### Interpretación y análisis:

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si la condición de ser estudiante migrante o de otras culturas interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, al respecto un 82% refieren que nunca interfiere, asimismo el 9% refieren que a veces si interfieren, y el 9% refieren que casi siempre interfieren en lo manifestado.

Como se puede evidenciar el 18% de los docentes creen que los estudiantes migrantes tienen problemas de aprendizaje por tener diferentes culturas, y origen.



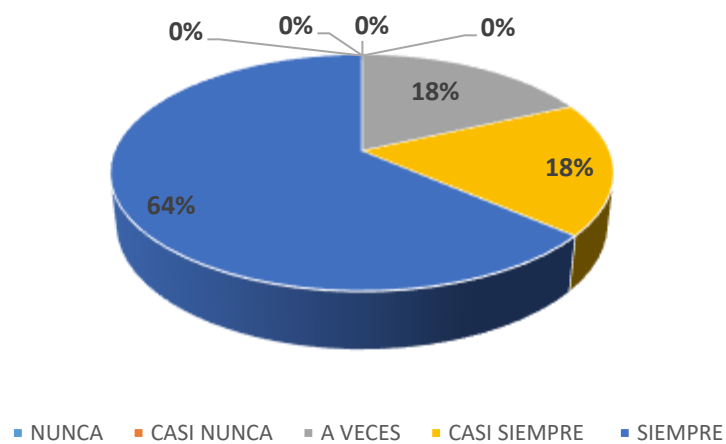
Tabla # 8 **Pregunta 2** ¿Cree que las estrategias educativas aplicadas por los docentes incluyen técnicas interculturales?

<b>Descripción</b>	<b>fi</b>	<b>%</b>
NUNCA (N)	0	0.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	2	18.00
CASI SIEMPRE (CS)	2	18.00
SIEMPRE (S)	7	64.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Encuesta a docentes

Gráfico # 2 ¿Cree que las estrategias educativas aplicadas por los docentes incluyen técnicas interculturales?



**Interpretación y análisis:**

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si las estrategias educativas aplicadas por los docentes incluyen técnicas interculturales, al respecto un 18% refieren que a veces si incluyen técnicas interculturales, asimismo el 18% refieren que casi siempre si incluyen técnicas interculturales y el 64% opina que siempre si incluyen técnicas interculturales.

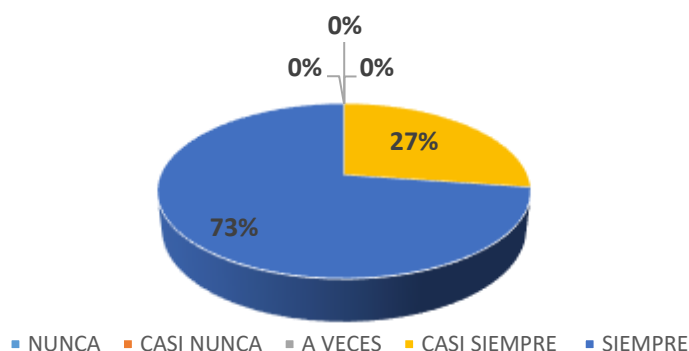
Como se puede cotejar el 36% de docentes a veces incluyen técnicas interculturales como eje transversal dentro las asignaturas básicas, es necesario fortalecer estas técnicas interculturales para que siempre puedan utilizarlas.

Tabla # 9 **Pregunta 3** ¿Considera que los docentes están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución?

Descripción	fi	%
NUNCA (N)	0	0.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	0	0.00
CASI SIEMPRE (CS)	3	27.00
SIEMPRE (S)	8	73.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz  
Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 3 ¿Considera que los docentes están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución?



### Interpretación y análisis

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si los docentes están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución, al respecto un 27% refieren que casi siempre los docentes las usan, así mismo un 73% opina que siempre los docentes la usan.

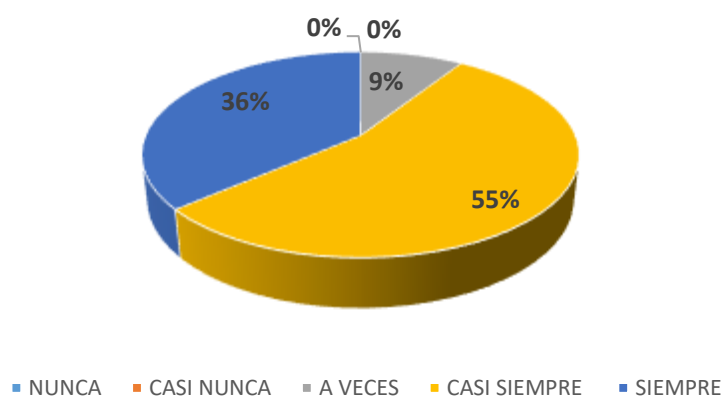
Como se puede evidenciar no siempre se están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución, ya que el 27% no es constante, por lo tanto, es necesario diseñar estrategias interculturales.

Tabla # 10 **Pregunta 4** ¿Cree que las habilidades de los alumnos están permitiendo adquirir competencias interculturales?

Descripción	fi	%
NUNCA (N)	0	0.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	1	9.00
CASI SIEMPRE (CS)	6	55.00
SIEMPRE (S)	4	36.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz  
Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 4 ¿Cree que las habilidades de los alumnos están permitiendo adquirir competencias interculturales?



### Interpretación y análisis:

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si las habilidades de los alumnos están permitiendo adquirir competencias interculturales, al respecto un 9% refieren que a veces los alumnos si adquieren competencias interculturales por sus habilidades, así mismo un 55% opina que casi siempre sus habilidades les permiten adquirir competencias interculturales, y un 36% refieren que siempre los alumnos adquieren competencias interculturales por sus habilidades.

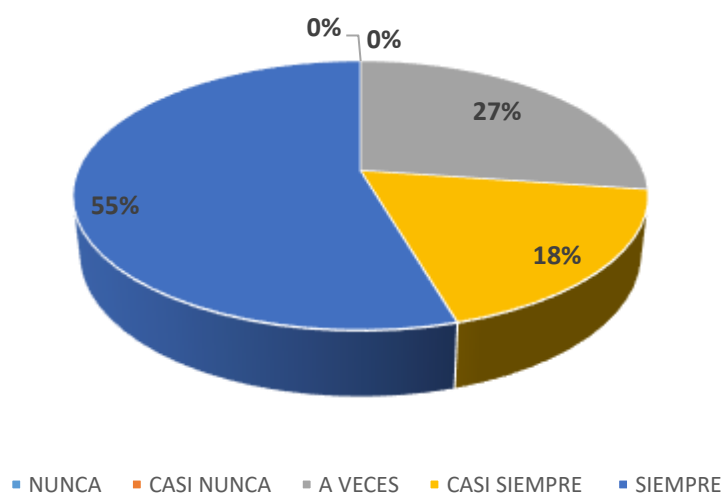
Se evidencia que el 64% de docentes opina que las habilidades de los alumnos no están permitiendo adquirir competencias interculturales en su totalidad, debiéndose a diferentes factores que es necesario fortalecer.

Tabla # 11 **Pregunta 5** ¿Considera usted que los contenidos académicos permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante?

Descripción	fi	%
NUNCA (N)	0	0.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	3	18.00
CASI SIEMPRE (CS)	2	27.00
SIEMPRE (S)	6	55.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz  
 Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 5 ¿Considera usted que los contenidos académicos permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante?



### Interpretación y análisis:

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si los contenidos académicos permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante, al respecto un 18% refieren que a veces si permiten, así mismo un 27% opina que casi siempre si permiten, y por otro lado el 55% manifiesta que siempre permiten.

Se evidencia que el 45% de docentes manifiestan que los contenidos académicos propuestos en los textos escolares, no siempre logran fortalecer la identidad cultural de los estudiantes.

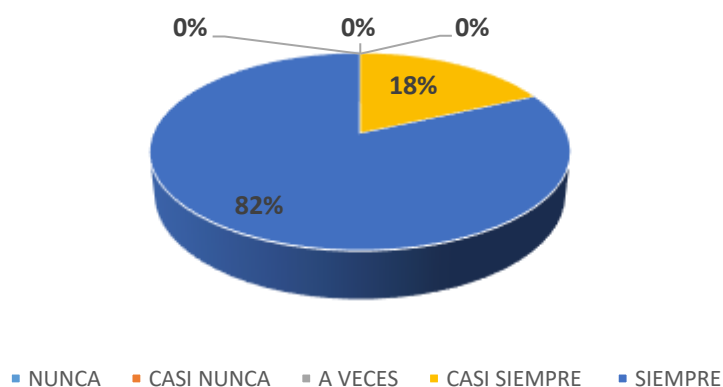
Tabla # 12 **Pregunta 6** ¿Considera que los estudiantes con diversidad cultural se encuentran incluidos en los procesos educativos de la institución?

Descripción	fi	%
NUNCA (N)	0	0.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	0	0.00
CASI SIEMPRE (CS)	2	18.00
SIEMPRE (S)	9	82.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 6 ¿Considera que los estudiantes con diversidad cultural se encuentran incluidos en los procesos educativos de la institución?



### Interpretación y análisis:

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si los estudiantes con diversidad cultural se encuentran incluidos en los procesos educativos de la institución, al respecto el 18% de docentes manifiestan que los estudiantes que provienen de diferentes identidades culturales, casi siempre participan en los procesos educativos que la institución planifica, así mismo el 82% opina que siempre están participando en estos procesos.

Como se puede evidenciar existe un porcentaje de 18% que equivale a 2 docentes que de forma constante manifiestan que no siempre se cuenta con la participación del 100% de sus estudiantes en la planificación de procesos educativos.

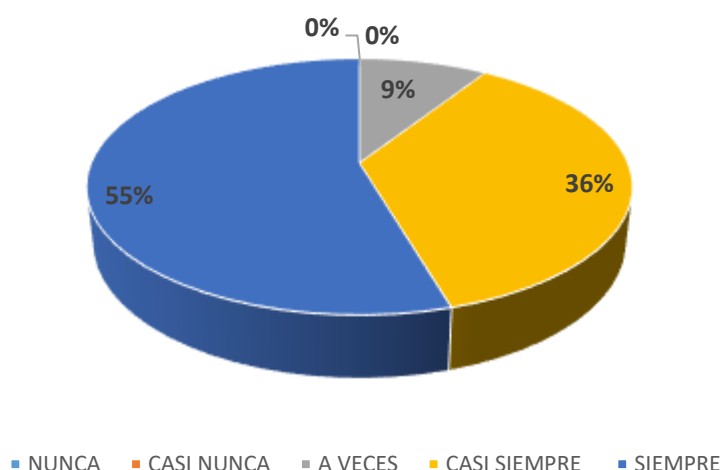
Tabla # 13 **Pregunta 7** ¿Usted como docente considera que la comunidad escolar de nuestra institución trata con igualdad a los estudiantes que tienen diversas identidades culturales?

Descripción	fi	%
NUNCA (N)	0	0.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	1	9.00
CASI SIEMPRE (CS)	4	36.00
SIEMPRE (S)	6	55.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 7 ¿Usted como docente considera que la comunidad escolar de nuestra institución trata con igualdad a los estudiantes que tienen diversas identidades culturales?



### Interpretación y análisis:

El 55% de docentes respondieron que la comunidad escolar de la escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, siempre trata con igualdad a los estudiantes que provienen de otras culturas; el 9% refieren que el trato a los estudiantes de forma igualitaria ocurre a veces, y el 36% refieren que casi siempre la comunidad escolar trata con igualdad.

Tal como se evidencia solo el 55% de docentes opina que el trato es igualitario de manera permanente, mientras que, el 45% de docentes comentaron que no siempre a los estudiantes se los trate con igualdad.

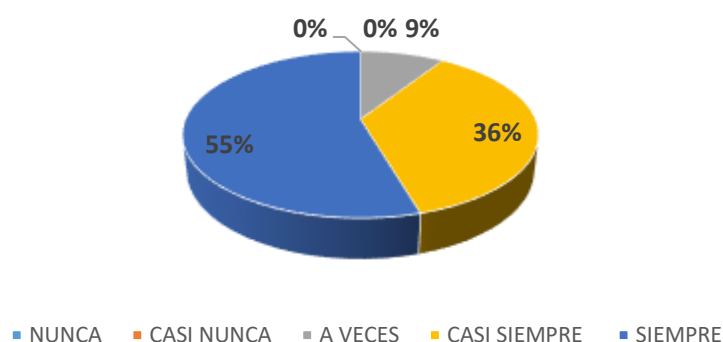
Tabla # 14 **Pregunta 8** ¿Opina que dentro de su salón de clases los estudiantes que vienen de otras culturas del país o migrantes han logrado integrarse con sus compañeros de forma inmediata?

Descripción	fi	%
NUNCA (N)	0	0.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	1	9.00
CASI SIEMPRE (CS)	4	36.00
SIEMPRE (S)	6	55.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 8 ¿Opina que dentro de su salón de clases los estudiantes que vienen de otras culturas del país o migrantes han logrado integrarse con sus compañeros de forma inmediata?



### Interpretación y análisis:

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si dentro de su salón de clases los estudiantes que vienen de otras culturas del país o migrantes han logrado integrarse con sus compañeros de forma inmediata, al respecto el 9% de docentes refieren que a veces logran integrarse, así mismo el 36% refieren que casi siempre los estudiantes pueden integrarse, sin embargo, el 55% opina que siempre los estudiantes migrantes se integran de forma inmediata.

Se observa que el 45% de estudiantes presentan problemas para lograr integrarse de forma inmediata. Por ello, es necesaria la intervención de estrategias pedagógicas interculturales aplicadas por sus docentes en las aulas de clases.

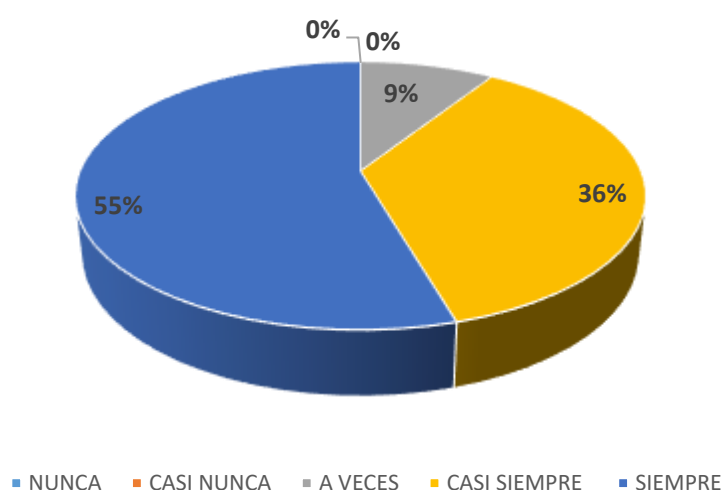
Tabla # 15 **Pregunta 9** ¿Ha realizado usted actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes?

Descripción	fi	%
NUNCA (N)	0	0.00
CASI NUNCA (CN)	0	0.00
A VECES (AV)	1	9.00
CASI SIEMPRE (CS)	4	36.00
SIEMPRE (S)	6	55.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 9 ¿Ha realizado usted actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes?



### Interpretación y análisis:

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si como docente realiza actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes, al respecto el 9% refieren que a veces realiza actividades, así mismo el 36% refieren que casi siempre realiza actividades, sin embargo, el 55% opina que siempre realiza actividades.

Como se evidencia el 45% de docentes, aunque si ha realizado actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes, no son constantes ya que lo hacen casi siempre, es importante que continúen realizando estas actividades para erradicar la exclusión.



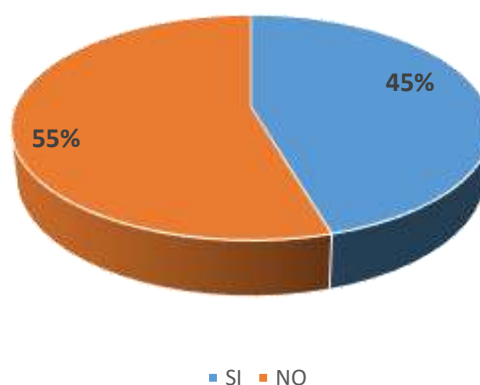
Tabla # 16 **Pregunta 10** ¿Considera usted que dentro de su salón de clases existen estudiantes con desconocimiento de sus saberes ancestrales?

Descripción	fi	%
SI	5	45.00
NO	6	55.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 10 ¿Considera usted que dentro de su salón de clases existen estudiantes con desconocimiento de sus saberes ancestrales?



### Interpretación y análisis:

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si dentro de su salón de clases existen estudiantes con desconocimiento de sus saberes ancestrales, al respecto el 45% de docentes refieren que si existen estudiantes que desconocen, así mismo el 55% opina que no existen estudiantes que desconocen sus saberes ancestrales.

Como se puede observar el 45% de docentes opinan que dentro de su salón de clases existen estudiantes con desconocimiento de sus saberes ancestrales. Por tanto, se coteja que Ecuador siendo un país pluricultural y multiétnico es necesario fortalecer los saberes ancestrales de cada identidad cultural en las aulas de clases.

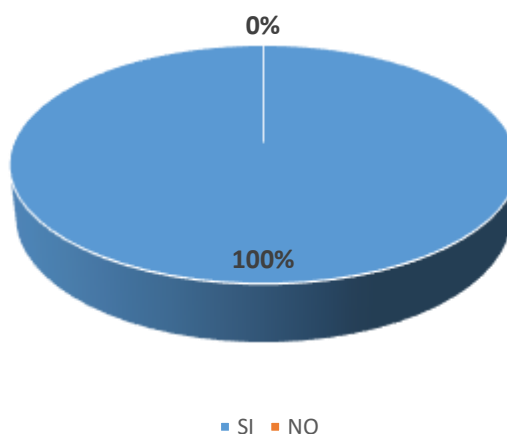
Tabla # 17 **Pregunta 11** ¿Opina que las estrategias educativas están fortaleciendo identidad cultural en la institución educativa?

Descripción	fi	%
SI	11	100.00
NO	0	0.00
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>100.00</b>

Elaborado por: Vania Elizabeth Villacis Veloz

Fuente: Encuesta a docentes

Grafico # 11 ¿Opina que las estrategias educativas están fortaleciendo identidad cultural en la institución educativa?



### Interpretación y análisis:

De acuerdo con los datos obtenidos, sobre si las estrategias educativas están fortaleciendo identidad cultural en la institución educativa, al respecto el 100% refieren que si se está fortalecido la identidad cultural mediante las estrategias educativas.

Como se observa el 100% de estudiantes están siendo fortalecidos por las estrategias educativas diseñadas en la institución educativa, ayudando que los niños fortalezcan su identidad cultural en la institución educativa.

### 4.3. Pruebas estadísticas aplicadas

En esta investigación se aplicó el método de análisis factorial, este permite al investigador reducir o juntar las variables que estén fuertemente correlacionado entre sí, para encontrar grupos homogéneos llamados “factores” que junte las mismas preguntas redundantes.

### 4.4. Análisis e Interpretación de datos

Este análisis se llevó a cabo a partir del análisis factorial (AF), para determinar la asociación existente entre dos variables categóricas, y se establecieron las hipótesis estadísticas:

**H0:** no existe una relación significativa entre estrategias pedagógicas interculturales y la Inclusión educativa en los estudiantes.

**H1:** si existe una relación significativa entre estrategias pedagógicas interculturales y la Inclusión educativa en los estudiantes.

Se presenta las variables que usaremos para probar las hipótesis de investigación, si revelan evidencia que existe una relación de dependencia entre la encuesta, y el resto de variables.

Variable	Pregunta
P1	1.- ¿Considera usted que la condición de ser estudiante migrante o de otras culturas interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes?
P2	2.- ¿Cree que las estrategias educativas aplicadas por los docentes incluyen técnicas interculturales?
P3	3.- ¿Considera que los docentes están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución?
P4	4.- ¿Cree que las habilidades de los alumnos están permitiendo adquirir competencias interculturales?
P5	5.- ¿Considera usted que los contenidos académicos permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante?
P6	6.- ¿Considera que los estudiantes con diversidad cultural se encuentran incluidos en los procesos educativos de la institución?
P7	7 ¿Usted como docente considera que la comunidad escolar de nuestra institución trata con igualdad a los estudiantes que tienen diversas identidades culturales?
P8	8.- ¿Opina que dentro de su salón de clases los estudiantes que vienen de otras culturas del país o migrantes han logrado integrarse con sus compañeros de forma inmediata?
P9	9.- ¿Ha realizado usted actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes?

Usaremos la técnica de análisis factorial (AF), para reducir o juntar las variables que estén fuertemente correlacionado entre sí, para encontrar grupos homogéneos llamados “factores” que junte las mismas preguntas redundantes, y que al mismo tiempo cada factor sea independiente entre los factores de cada variable.

### **Aplicación de la reducción de dimensiones**

El análisis factorial es una técnica de reducción de la dimensionalidad. El propósito será encontrar un número mínimo óptimo de dimensiones capaces de explicar y juntar el máximo de información contenida entre los variables.

El análisis factorial consta de cuatro fases características:

- Calcular la matriz de correlación entre las variables aplicando el método de Pearson, que sea capaz de explicar las correlaciones individuales de cada variable.
- Calcular la matriz de correlación conjunta Kaiser-Meyer-Olkin (KMO) de todos los variables, para explicar las correlaciones conjuntas de todas las variables.
- La extracción del número óptimo de factores o dimensiones, que trate de recuperar mínimo el 80% de la información original. Usaremos el método de componentes principales (PCA) para encontrar el número de dimensiones.
- La rotación de las dimensiones para facilitar su interpretación usando el método de Varimax, y además, la estimación de las cargas factoriales de las variables en ese factor.

### **Reducción de dimensión a las variables**

Comenzamos aplicando la prueba de KMO el cual relaciona los coeficientes de correlación de entre cada variable.

Prueba de KMO y Bartlett		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		0.463
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	33.29
	gl	21
	Sig.	0.043

El KMO es 0.463 evidenciando una baja correlación conjunta entre los variables, el cual no nos garantiza que todas las variables puedan formar grupos o factores conjuntos. Por tanto, podemos aplicar la técnica de AF, existiendo variables que tal vez no estén fuertemente correlacionadas y que pueden ser agrupado en un mismo factor.

De la prueba de esfericidad de Bartlett, planteamos la hipótesis nula.

Hipótesis nula, **H0**: cada elemento de la matriz de correlación es igual a cero

Hipótesis alterna, **H1**: cada elemento de la matriz de correlación es diferente de cero

Prueba de esfericidad de Bartlett, su Sig.(valor-p)=0.043 <0.05, por tanto rechazamos H0(hipótesis nula), y su matriz de correlación es diferente de cero, entonces podemos aplicar el método AF.

Aplicando la extracción usando componentes principales (PCA), para determinar el número mínimo de dimensiones o factores, que usaremos para agrupar las variables.

Para determinar cuántos variables agruparemos, debemos tener un mínimo del 80% en el porcentaje de varianza acumulada. Para nuestro caso usaremos 3 factores donde observamos que recuperamos el 85.83% de la información original, el cual es una buena variable para agrupar.

Varianza total explicada						
Componente	Sumas de cargas al cuadrado de la extracción			Sumas de cargas al cuadrado de la rotación		
	Total	% de varianza	% acumulado	Total	% de varianza	% acumulado
1	4.842	53.805	53.805	3.349	37.210	37.210
2	1.776	19.728	73.534	2.630	29.221	66.430
3	1.107	12.297	85.830	1.746	19.400	85.830
4	.610	6.783	92.613			
5	.451	5.007	97.620			
6	.159	1.766	99.386			
7	.055	.614	100.000			
8	5.009E-16	5.566E-15	100.000			
9	-3.344E-16	-3.715E-15	100.000			
Método de extracción: análisis de componentes principales.						

Usamos el método de rotación de Varimax para facilitar la interpretación de las cargas de cada factor. Además, observamos cada variable de la encuesta en el plano bidimensional. Donde las variables que están próximas entre si indican una mayor correlación entre sí, y aquellas variables que están mas alejados, indican una mayor independencia entre sí.

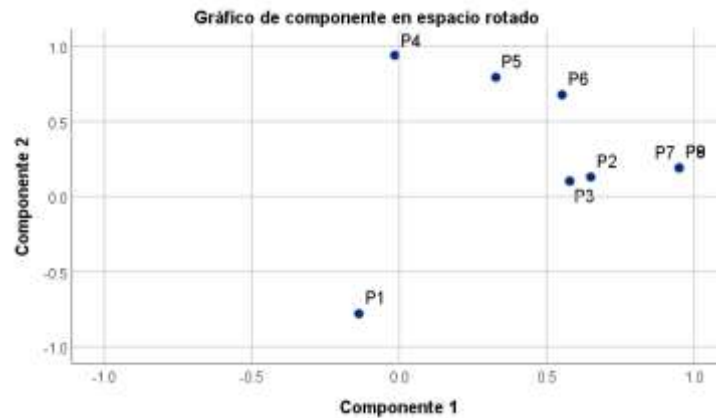


Grafico # 12 Factores en 2 dimensiones

Observamos la matriz rotada, de las variables agrupados por factores, donde se las casillas en blancos se eliminaron por tener una carga es menor a 0.30 en valor absoluto. Entonces nos quedaría:

<b>Matriz de componente rotado</b>			
	Componente		
	1	2	3
P9	.952		
P7	.952		
P8	.952		
P4		.944	
P5		.786	
P1		-.773	
P6	.635	.655	
P3			.863
P2			.850
Método de rotación: Varimax con normalización Kaiser.			

Ahora debemos calcular la fiabilidad de cada una de factor:

<b>Análisis de fiabilidad</b>		
Componente	Varianza	Fiabilidad
1	4.26	1.000
2	1.96	- 0.346
3	1.36	0.693

Tenemos fiabilidades altas para los factores 1 y 3, lo que garantiza que cada factor no se construyó de forma al azar. Para el factor 2 su fiabilidad es muy baja, por lo que no tenemos garantía que ese grupo este fuertemente correlacionado entre sus variables.

Los nuevos factores de las variables agrupados nos quedarían igual a.

$$F1 = 0.952 * P7 + 0.952 * P8 + 0.952 * P9$$

$$F2 = 0.944 * P4 + 0.786 * P5 - 0.773 * P1 + 0.655 * P6$$

$$F3 = 0.863 * P3 + 0.850 * P2$$

Conseguimos agrupar aquellas variables que estaban fuertemente correlacionados. Por tanto, tenemos:

Factor	Variable	Pregunta
F3	P2	2.- ¿Cree que las estrategias educativas aplicadas por los docentes incluyen técnicas interculturales?
	P3	3.- ¿Considera que los docentes están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución?
F2	P1	1.- ¿Considera usted que la condición de ser estudiante migrante o de otras culturas interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes?
	P4	4.- ¿Cree que las habilidades de los alumnos están permitiendo adquirir competencias interculturales?
	P5	5.- ¿Considera usted que los contenidos académicos permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante?
	P6	6.- ¿Considera que los estudiantes con diversidad cultural se encuentran incluidos en los procesos educativos de la institución?
F1	P7	7.- ¿Usted como docente considera que la comunidad escolar de nuestra institución trata con igualdad a los estudiantes que tienen diversas identidades culturales?
	P8	8.- ¿Opina que dentro de su salón de clases los estudiantes que vienen de otras culturas del país o migrantes han logrado integrarse con sus compañeros de forma inmediata?
	P9	9.- ¿Ha realizado usted actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes?

Conseguimos reducir las variables de la encuesta a 3 factores agrupados. Para fines de análisis estos tres factores se definen como: el fortalecimiento de la didáctica interculturalidad aplicada por los docentes en las aulas (F3), las competencias interculturales en los estudiantes (F2) y el entorno educativo inclusivo (F1).

#### **4.5. Comprobación de la hipótesis**

La implementación de estrategias pedagógicas interculturales tiene una incidencia positiva en fortalecer la Inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

Se comprueba la hipótesis por tanto las estrategias pedagógicas interculturales tienen una incidencia positiva en fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes.

#### **4.6. Discusión de resultados**

La condición de ser estudiante migrante o de otras culturas en ocasiones si interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, por lo que los docentes creen que los estudiantes migrantes tienen problemas de aprendizaje por tener diferentes culturas, y origen.

Las estrategias educativas aplicadas por los docentes en su gran mayoría si incluyen técnicas interculturales ya que son ejes transversales dentro las asignaturas básicas, por lo tanto, es necesario fortalecer estas técnicas interculturales para que siempre puedan utilizarlas de manera más eficaz y eficiente. Los recursos didácticos son muy prácticos y útiles por eso la mayoría de docentes siempre lo usan para promover estrategias interculturales en la institución, siendo necesario diseñar estrategias interculturales.

En los resultados obtenidos se evidencia que para la mayoría de los docentes es muy importante aplicar como eje trasversal estrategias pedagógicas interculturales en las asignaturas básicas y Vásquez, A. (2022) lo confirma porque menciona que la comunicación intercultural es el resultado de todos los procesos de interrelaciones anteriores, añadiendo las experiencias previas que los estudiantes han tenido en sus entornos. Además, Maldonado. B. y Maldonado. C. (2018) menciona que los esfuerzos por enseñar y preparar a los



estudiantes, padres de familia, y comunidad para que tengan bases sólidas sobre la cultura a fin de luchar por construir un país intercultural florece, aunque las condiciones no sean las más favorables.

Muchos estudiantes han adquiridos habilidades que les permiten adquirir competencias interculturales, sin embargo, es importante ayudarles a desarrollar nuevas habilidades para que puedan desarrollar nuevos conocimientos interculturales.

Además, los contenidos académicos que usan actualmente los docentes permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante, promoviendo en la institución la participación en los procesos educativos estudiantes de diversidad cultural.

Como resultado entonces evidenciamos que el uso de estrategias didácticas interculturales en la práctica educativa, enseñanza-aprendizaje permite en los estudiantes intercambios interculturales, y es ahí donde los docentes aprovechan estas oportunidades, así lo reafirma Uribe (2019) explicando que cuando los docentes aplican varias estrategias implementadas en la práctica educativa pedagógica y social, teniendo en cuenta saberes ancestrales y culturales y la relación con el conocimiento científico escolar, la comunidad educativa se beneficia, porque se logra crear el vínculo entre saberes ancestrales y culturales y la práctica pedagógica.

Los docentes están realizando actividades académicas que están permitiendo la integración entre todos sus estudiantes, pero es importante que sean constantes y continúen realizando estas actividades para erradicar la exclusión y fortalecerlos porque Ecuador es un país que tiene diversas culturas. Al realizar estas actividades todos los estudiantes conocerán sus saberes ancestrales. Las estrategias educativas si están fortaleciendo la identidad cultural en la institución educativa, ayudando que los niños fortalezcan su identidad cultural en la institución educativa.

De acuerdo a los resultados identificados en la encuesta realizada a los docentes, se ha evidenciado que al aplicar estrategias pedagógicas interculturales se fortalecen las competencias interculturales de los estudiantes, porque estas promueven y favorecen todo

tipo de dinámica e inclusión, en cualquier proceso de socialización, enseñanza-aprendizaje, y convivencia en el sistema educativo.

Las estrategias pedagógicas interculturales involucran los valores, conocimientos y saberes culturales porque educa en habilidades fortaleciendo la inclusión educativa, teniendo como resultado que los estudiantes pueden desarrollar a través de estas estrategias competencias cognitivas creando patrones culturales, respetando la diversidad.

Sin embargo, Santos, M., Cernadas, F. y Lorenzo, M. (2014) no está de acuerdo en el uso de estrategias pedagógicas interculturales como eje transversal en todas las asignaturas porque ven como un reto la inclusión intercultural de las personas de distintos orígenes étnico-culturales y propone que se incluya la interculturalidad como actividades formativas dentro del currículo, además que deben los docentes formarse mediante cursos y nuevas metodologías desde las universidades con conocimientos interculturales.

## **4.7. PROPUESTA**

### **Título.**

Diseño de estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

### **4.7.1. Fundamentación.**

Ecuador es un país intercultural, por tal motivo en la Constitución de la República del Ecuador, 2008, Artículo 27.- “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, será participativa, obligatoria, intercultural”, Ornizo (2022) opina en su artículo que para lograrlo es necesario fomentar dentro del sistema educativo pensamientos interculturales a toda la triada educativa, de esa forma inculcar tolerancia, respeto, empatía, y un trato igual en la sociedad.

La interculturalidad busca alcanzar igualdad entre todas las personas, en donde exista un aprendizaje de las culturas y como involucrarse y relacionarse con ellas, ya que todos

formamos parte de un entorno. Dentro de la interculturalidad deben primar elementos como el dialogo cultural, respeto cultural, reconocimiento de la diversidad y sobre todo desarrollar la empatía para que pueda existir una verdadera inclusión educativa.

Los resultados de la investigación evidencian que el 35% de estudiantes dentro de la institución educativa genera conflictos, como discriminación, choques verbales, bullying, apodos, rechazo y exclusión por motivos culturales y étnicos, por lo tanto, es necesario accionar pedagógicamente para resolver esta problemática.

Es fundamental que dentro de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo se diseñen estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes como juego de roles, talleres participativos, juegos didácticos, de esa manera se involucrará a los docentes y estudiantes a procesos interculturales y compartir pautas y actividades.

#### **4.7.2. Justificación**

En el Ecuador desde el punto de vista teórico dentro del sistema educativo existe insuficiencia intercultural para formar estudiantes eficaces, adaptables y tolerantes que sean capaces de tomar decisiones complejas. Las instituciones educativas deben consolidar pensamientos pedagógicos interculturales con modelos educativos culturales, para derribar contenidos tradicionales de la vieja escuela y dar paso a nuevos modelos educativos motivados por métodos y didácticas específicas orientada a la inclusión educativa.

La falta de tolerancia, empatía, respeto y valores que existen en la Escuela David Guevara Naranjo, si bien es cierto, en menor porcentaje de estudiantes, refleja que es importante para la institución educativa diseñar estrategias pedagógicas interculturales que permitan la inclusión educativa de todos los estudiantes.

En lo social se justifica porque la Escuela de Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo está formado por estudiantes que han migrado de diferentes lugares tanto fuera del país, como de otras regiones del Ecuador, haciendo difícil su integración de manera

espontánea, esto precisa estrategias de enseñanza consistentes, organizadas, estructuradas, enfocadas y conscientes.

### **4.7.3. Objetivos.**

#### **4.7.3.1. Objetivo General**

Diseñar estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

#### **4.7.3.2. Objetivos Específicos.**

- Describir la fundamentación teórica de las estrategias pedagógicas interculturales y didácticas para la enseñanza-aprendizaje de conceptos culturales.
- Detallar las estrategias pedagógicas interculturales dirigidas a los estudiantes de la escuela David Guevara Naranjo con el fin de fortalecer la inclusión educativa.

### **4.7.4. Presentación de la Propuesta**

#### **4.7.4.1. Introducción**

La presente propuesta tiene como propósito diseñar estrategias didácticas pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. para mejorar la convivencia armónica y su rendimiento académico.

Es importante aplicar estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer las habilidades, actitudes, aptitudes y capacidades de los niños y niñas, y puedan desenvolverse y conocer a profundidad el país multicultural en el cual viven.

El desarrollo de las estrategias didácticas pedagógicas interculturales, va a contribuir a los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que en el actual entorno es urgente

que se reconozca la multiculturalidad y pluriculturalidad y estas conduzcan a crear un entorno intercultural entre todos los pares, más cuando la propia naturaleza del ser humano es un ser cultural.

Cabe recordar que en Ecuador la enseñanza-aprendizaje intercultural desde que se promulgo la Ley de Educación Intercultural existen estudios que no han finalizado por lo tanto en muchos casos no se han implementado, debido a esto es importante y muy acertado el aplicar estrategias didácticas pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa permitiendo a los docentes adueñarse de los enfoques interculturales y compartirlos e impartirlos con sus estudiantes.

La presente propuesta reconoce las nuevas necesidades interculturales para darles solución, promoviendo un dialogo intercultural formativo mediante la aplicación de cuatro estrategias didácticas pedagógicas interculturales, esto significa una gran ventaja ya que se orienta a la sistematización y aplicación multicultural de los contenidos (valores, destrezas, ámbitos, y conocimientos) considerando el fortalecimiento de la didáctica interculturalidad aplicada por los docentes en las aulas, las competencias interculturales en los estudiantes y el entorno educativo inclusivo.

#### **4.7.4.2. Desarrollo de la Propuesta**

### **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES PARA FORTALECER LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES**

<b>ESTRATEGIA</b>	<b>CONCEPTO</b>
<b>ESTRATEGIA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL JUEGO DE ROLES</b>	<p>La <b>estrategia pedagógica intercultural “juego de roles”</b> es una estrategia didáctica muy práctica, debido a que promueve el pensamiento intercultural de los niños.</p> <p>Esta estrategia es prácticamente una herramienta didáctica que estimula las emociones y participación cognitiva de los estudiantes por ser inversiva; es decir que, durante el juego, el estudiante se pone en el lugar de sus compañeros a través de la simulación de diferentes roles, adquiriendo la habilidad de ser empático, gestionando conflictos y fomentando el trabajo en grupo.</p> <p>La estrategia pedagógica intercultural “juego de roles” educa la inteligencia emocional e intercultural, creando relaciones empáticas en los estudiantes, especialmente con aquellos personajes que ha interpretado de manera real.</p>

	<p>Dentro de esta estrategia se usan métodos narrativos, que permite que el estudiante relate y comparta su vida de manera espontánea con sus compañeros, permitiéndoles conocer y comprender las vivencias, experiencias, sentimientos y preferencias del narrador, creando empatía (Vásquez, 2022, pag.81).</p>
<p><b>ESTRATEGIA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL "ACÉRCAME A TU CULTURA"</b></p>	<p>La estrategia pedagógica intercultural "<b>ACÉRCAME A TU CULTURA</b>" engloba valores, creencias, origen, hábitos, arte, símbolos, actitudes, y normas y está construida por las experiencias de los estudiantes que adquieren al observar la diversidad cultural, fomentando en ellos reconocimiento, empatía y respeto. Está enfocada en la educación intercultural y en los procesos formativos que buscan transformar la realidad educativa de las instituciones, siendo una estrategia pedagógica intercultural flexible que fomenta el respeto, empatía, identidad y reconocimiento. (Castellanos, Hernández, Sandoval, 2022, pág. 268)</p>
<p><b>ESTRATEGIA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL TALLER PARTICIPATIVO</b></p>	<p>La estrategia pedagógica intercultural "Taller participativo" es muy práctica basándose en el saber hacer, porque permite al docente y estudiante construir el conocimiento en conjunto, siendo el estudiante el protagonista ya que cada taller es desarrollado basándose en las realidades, vivencias y necesidades del alumno. El taller participativo intercultural se define desde el principio según su propósito, el tiempo, los materiales a utilizar y sobre todo seleccionando el método más adecuado en cada caso. El taller es flexible porque permite que el estudiante lo modifique según su reacción o interacción que tenga con el mismo. La estrategia pedagógica intercultural "Taller participativo" es clara y busca incentivar a que cada estudiante adquiera nuevos conocimientos interculturales creando conexiones conductuales y mentales. (Herederos y Guillen, 2019, pag.82).</p>
<p><b>ESTRATEGIA PEDAGÓGICA INTERCULTURAL JUEGOS DIDÁCTICOS</b></p>	<p>La estrategia pedagógica intercultural "Juegos didácticos" es muy práctica porque es un elemento didáctico que permite que los niños aprendan jugando y creen conexiones permanentes en todos los contextos educativos. Los juegos didácticos fortalecen las habilidades interculturales y la identidad cultural, además permite que el niño se desenvuelva en actividades didácticas habituales, ayudándolo a relacionarse en cualquier contexto intercultural al relacionarse en grupo, usar su imaginación, adquirir nuevos conceptos, fomentar y desarrollar su atención y motivación (Veliz y otros, 2017, pág. 83).</p>

### **4.7.4.3. Resultados Esperados**

La estrategia pedagógica intercultural “juego de roles” promueve el pensamiento intercultural y la empatía de los niños, se espera educar su inteligencia emocional e intercultural, debido a que todos los niños expresan sus sentimientos y preferencias al narrar y compartir su vida; tiene como finalidad que los oyentes puedan comprender y conocer diferentes experiencias, se espera que se pongan en el lugar de otra persona logrando empatía con personas que vienen de otras culturas.

La estrategia pedagógica intercultural "Acércame A Tu Cultura" se enfoca en la educación intercultural será muy práctica al utilizarla con los estudiantes porque ellos al observar la diversidad cultural aprenderán a reconocer la empatía y respeto por los estudiantes; tiene como finalidad que se transforme la realidad educativa con flexibilidad.

Esta estrategia pedagógica intercultural “Taller participativo” es flexible y se define desde el principio según su propósito, el tiempo, los materiales a utilizar y sobre todo seleccionando el método más adecuado en cada caso; es muy práctica basándose en el saber hacer, porque permite al docente y estudiante construir el conocimiento en conjunto, tiene como finalidad que sea el estudiante el protagonista ya que cada taller es desarrollado basándose en las realidades, vivencias y necesidades del alumno.

La estrategia pedagógica intercultural “Juegos didácticos” es práctica, divertida y muy adecuada para los niños porque es un elemento didáctico que permite aprender jugando y crear conexiones permanentes, mejorando sus habilidades interculturales y su identidad cultural, tiene como finalidad que el estudiante se relacione en cualquier contexto, logrando aprender a ser tolerantes a la diversidad de opiniones y diversidad de género, religión y cultural.

Finalmente, el resultado esperado es que el cien por ciento de estudiantes se integren y convivan de manera inmediata dentro de la comunidad escolar, siempre basándose en el marco del respeto, amor, tolerancia y solidaridad a la diversidad cultural.

## CAPITULO V.

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

De acuerdo a la lista de cotejo de los estudiantes y la encuesta aplicada a los docentes, podemos destacar las siguientes:

- Que la interculturalidad para fomentar la inclusión educativa a pesar de que se está implementando en el sistema educativo ecuatoriano se evidencia que no se ha cerrado la brecha cultural creando problemas serios con respecto a la interculturalidad en estudiantes nacionales de diferentes culturas y extranjeros, por eso es importante diagnosticar la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica y crear estrategias pedagógicas interculturales para que los estudiantes se adapten a los entornos educativos donde se desenvuelven.
- La poca participación en actividades que fomenta la educación intercultural en los estudiantes refuerza la oportunidad de crear actividades y estrategias interculturales, por eso se debe identificar los factores influyentes en la Inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, mediante el uso de metodologías, comunicación familiar, interacción de la sociedad y experiencia docente.
- Es necesario crear estrategias interculturales que desarrollen la inteligencia emocional de los estudiantes de diferentes culturas, para que se dé una verdadera inclusión educativa de esa manera se cierre la brecha actual que existe entre la cultura de los estudiantes que nacieron y donde se desenvuelven.
- De acuerdo con el análisis factorial se concluye que la implementación de estrategias didácticas interculturales mejora los procesos de aprendizaje y fomenta la inclusión educativa, por tal motivo se requiere que la comunidad educativa utilice dentro de los procesos metodológicos estas estrategias didácticas interculturales diseñadas y aplicadas en todos los contenidos y en todas las áreas de aprendizaje que presente al estudiante.



- De acuerdo al análisis de los procesos didácticos que ejecutan los docentes en clases para la enseñanza se concluye que al utilizar estrategias didácticas interculturales se facilitará todos los procesos de aprendizaje, además la implementación de estrategias pedagógicas interculturales fortalecería la Inclusión educativa en los estudiantes por ello es necesario seleccionar las más adecuadas, para que los estudiantes se sientan motivados al desarrollarlas y aplicarlas en su vivir estudiantil diario.

## **5.2. Recomendaciones**

A los docentes de la institución se recomienda aplicar estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

Se recomienda además que en los salones de clases las estrategias didácticas estén integradas en las diferentes áreas de estudio, cuidando los contenidos para fortalecerlos dándoles sentido práctico y flexible, estos deben ayudar a los estudiantes a integrarse y hacer suyas las diferentes culturas que aprenda, creando en ellos un sentido de compromiso y respeto al mostrar empatía por la interculturalidad y una participación efectiva dentro de la comunidad educativa.

Se recomienda que a esta investigación se profundice y se diseñe un plan de acción para que los procesos educativos se integren mediante la participación de estudiantes, docentes, padres de familia y la comunidad en donde exista respeto erradicando la intolerancia y racismo dentro de la institución educativa.

## CAPÍTULO VI.

### 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine, F., Recarey, S., Fuxá, M. y Fernández, S. (2020). Didáctica: teoría y práctica. Editorial Pueblo y Educación. pp.5.  
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=zOUREAAAQBAJ&oi=fnd&pg=P1&dq=que+es+didactica&ots=DYh-x9cS8D&sig=VMoD-n7rLumUex1QaH1Sd9MtLco#v=onepage&q&f=false>
- Aguilar, K. (2022). El juego como estrategia para fortalecer la interculturalidad en niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Particular" Hermano Miguel" de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022 (Bachelor's thesis, Riobamba). UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS CARRERA EDUCACIÓN INICIAL. Pp. 2-51. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9641>
- Alfonso. José. (2009). Una estrategia pedagógica para el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en estudiantes de 1er año de la Facultad de Educación Infantil del Instituto Superior Pedagógico de Pinar del Río. Doctoral dissertation, Instituto Superior Pedagógico "Rafael María De Mendive" Pinar Del Río. pp. 1-88. <https://rc.upr.edu.cu/bitstream/DICT/3220/1/Jos%c3%a9%20Alfonso%20Hern%c3%a1ndez.pdf>
- Angarita, A. (2020). ¿Cómo estamos en educación inclusiva? Estrategia pedagógica para la interculturalidad en la UNAD, 2020. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. pp. 1-66. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/36712/amangaritase.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Brailovsky, D. (2020). Didáctica del nivel inicial en clave pedagógica. Noveduc. pp.21. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=qo4MEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=P1&dq=didactica&ots=2o8Y--2OmW&sig=o3tP4kQjY\\_xB6fWN0K4pNpdIRiQ#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=qo4MEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=P1&dq=didactica&ots=2o8Y--2OmW&sig=o3tP4kQjY_xB6fWN0K4pNpdIRiQ#v=onepage&q&f=false)

- Buenas cifras, mejores vidas, INEC. [https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Poblacion\\_y\\_Demografia/Migracion/2021/Documentos\\_ESI\\_DIREJ/Principales%20Resultados%20ESI%202021.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Poblacion_y_Demografia/Migracion/2021/Documentos_ESI_DIREJ/Principales%20Resultados%20ESI%202021.pdf)
- Carballo, R. (2018). *Una escalera hacia la inclusión educativa en la universidad: desarrollo y evaluación de un programa de formación para el profesorado* (Doctoral dissertation, Universidad de Sevilla). pp. 1-625. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/77585/Tesis%20Doctoral.%20R.%20Carballo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Constitución de la República del Ecuador. (2008.) Asamblea Constituyente <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2008/6716.pdf>
- Corvalan, E. (2022). 3er Parlamento Movimiento de Mujeres Indígenas Buen vivir Educación Chicoana. Blog de noticias digitales PAGINA 12. <https://www.pagina12.com.ar/424411-queremos-una-educacion-liberadora-descolonizadora-y-antipatr>
- Distrito 12D01. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/05/12D01.pdf>
- Hudson, B. (2021). El proyecto integrador como alternativa didáctica en la formación profesional de la música en Ecuador. *Revista de Investigación y Pedagogía del Arte*, (10). pp. 1-10. <https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/revpos/article/view/3806/2700>
- El Universo. (2022). Vinculación con la comunidad, reforzar malla curricular de los docentes y prácticas preprofesionales, en nuevo modelo educativo. Diario digital EL UNIVERSO. <https://www.eluniverso.com/noticias/ecuador/vinculacion-con-la-comunidad-reforzar-malla-curricular-de-los-docentes-y-practicas-preprofesionales-en-nuevo-modelo-educativo-nota/>
- El Universo. (2014). En Babahoyo hubo bailes y tradición montubia. Diario digital EL UNIVERSO. <https://www.eluniverso.com/vida-estilo/2014/09/02/nota/3659211/babahoyo-hubo-bailes-tradicion-montubia/>
- Espada, R., Gallego, M. y González, R. (2019). Diseño Universal del Aprendizaje e inclusión en la Educación Básica. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, versión On-line

ISSN 1390-8642 versión impresa ISSN 1390- 325X. pp. 207-218  
<http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/alteridad/v14n2/1390-325X-alteridad-14-02-000207.pdf>

Espinosa, Y., Espinosa, C., Gaviria, J., y Ramírez, C. (2020). Puntos a favor y en contra de la educación flexible en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Institución Universitaria Politécnica Gran Colombiano. pp.1-42.  
<https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2004/Puntos%20de%20la%20educacion%20flexible%20en%20el%20proceso%20de%20ensenanza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Espinoza, E. y León, J. (2021). Competencias interculturales del profesorado de la enseñanza básica en Machala, Ecuador. Información tecnológica, 32(1), 187-198. pp.187-198.  
<https://www.scielo.cl/pdf/infotec/v32n1/0718-0764-infotec-32-01-187.pdf>

Guillén, M. y Herederos, C. (2019). Metodologías activas en la educación intercultural (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.). pp. 1-144.  
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/46768/1/BFILO-PMP-19P278.pdf>

Gimeno, F. (2022). Comisaria europea Urpilainen ve "muchas oportunidades de invertir en Ecuador". Blog de noticias digitales SWI SWISSINFO.CH.  
[https://www.swissinfo.ch/spa/ecuador-ue\\_comisaria-europea-urpilainen-ve--muchas-oportunidades-de-invertir-en-ecuador-/47685018](https://www.swissinfo.ch/spa/ecuador-ue_comisaria-europea-urpilainen-ve--muchas-oportunidades-de-invertir-en-ecuador-/47685018)

Gómez, J. (2015). Las competencias profesionales. Revista mexicana de anestesiología, 38(1), pp. 49-55. <https://www.medigraphic.com/pdfs/rma/cma-2015/cma151g.pdf>

Gómez, L., Gutiérrez, E. y Moreno, I. (2021). La Videoconferencia:Recurso Educativo Para Promover La Comunicación Intercultural Entre Los Estudiantes. Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado, 25(2), pp. 213-236.  
<https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/8265/20356>

González, M. (2022). Etnoeducación: la salvación para la lengua de los Murui-Muina en Putumayo. RADIO NACIONAL DE COLOMBIA, párr. 8.  
<https://www.radionacional.co/cultura/etnoeducacion-indigena-proyecto-de-los-murui-muina-putumayo>

- Herrera, E. (2021). Entregan la propuesta de la Universidad Nacional de Educación (UNAE)-sede Pujilí. DIARIO DIGITAL LA GACETA. <https://lagaceta.com.ec/entregan-la-propuesta-de-la-universidad-nacional-de-educacion-unae-sede-pujili/>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos INEC (2022) <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/estadisticas/>
- Maldonado. B. y Maldonado. C. (2018). Educación e interculturalidad en Oaxaca: avances y desafíos. SINECTICA. Revista digital electrónica de Educación. NÚM. 50 (2018). Pag.1-17. <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n50/2007-7033-sine-50-00006.pdf>
- Martínez. M., Tuya. C., Martínez. M., Pérez. A., y Cánovas. M. (2009). El coeficiente de correlación de los rangos de Spearman caracterización. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 8(2), 0-0. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-519X2009000200017](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2009000200017)
- Mateos. L. y Gunther. Dietz. (2020). La interculturalidad educativa en tiempos de pandemia: muchas sombras y algunas luces. Página electrónica EF Educacion Futura. <https://www.educacionfutura.org/la-interculturalidad-educativa-en-tiempos-de-pandemia-muchas-sombras-y-algunas-luces/>
- Meroño, N. (1996). La Práctica Intercultural en el Desarrollo Curricular de la Educación Primaria. (Materiales de apoyo). Madrid: Ministerio de Educación y Cultura pp. 1-213. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang\\_es&id=gIfPrIr2yzEC&oi=fnd&pg=PA7&dq=MEC+\(1996\):+La+Pr%C3%A1ctica+Intercultural+en+el+Desarrollo+Curricular+de+la+Educaci%C3%B3n+Primaria.+Madrid,+MEC.+&ots=LwIJAHJX4&sig=A\\_AupIEcz5oqy-wevLTufitTDCw#v=onepage&q=MEC%20\(1996\)%3A%20La%20Pr%C3%A1ctica%20Intercultural%20en%20el%20Desarrollo%20Curricular%20de%20la%20Educa%20ci%C3%B3n%20Primaria.%20Madrid%2C%20MEC.&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang_es&id=gIfPrIr2yzEC&oi=fnd&pg=PA7&dq=MEC+(1996):+La+Pr%C3%A1ctica+Intercultural+en+el+Desarrollo+Curricular+de+la+Educaci%C3%B3n+Primaria.+Madrid,+MEC.+&ots=LwIJAHJX4&sig=A_AupIEcz5oqy-wevLTufitTDCw#v=onepage&q=MEC%20(1996)%3A%20La%20Pr%C3%A1ctica%20Intercultural%20en%20el%20Desarrollo%20Curricular%20de%20la%20Educa%20ci%C3%B3n%20Primaria.%20Madrid%2C%20MEC.&f=false)
- Mondaca, C. (2018). Educación y migración transfronteriza en el norte de Chile: procesos de inclusión y exclusión de estudiantes migrantes peruanos y bolivianos en las escuelas de la región de Arica y Parinacota. Tesis doctoral. Universidad de

- Barcelona. pp. 1-243.  
[https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2018/hdl\\_10803\\_664249/cemr1de1.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2018/hdl_10803_664249/cemr1de1.pdf)
- Morales, M. (2018). Comunicación intercultural: una apuesta por las competencias ciudadanas para la inclusión en ambientes de diversidad. Tesis Doctoral. Universidad Tecnológica De Pereira Facultad De Ciencias De La Educación Doctorado En Ciencias De La Educación Área Pensamiento Educativo Y Comunicación Pereira, octubre de 2018 pp. 1-191.  
<https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/42f99ddb-e4e4-4e9d-a27d-ab4554dee103/content>
- Montoya. E. (2021). Percepciones De La Educación Intercultural En La Fundación Universitaria Claretiana-Uniclaletiana. Repositorio Institucional – UNICLARETIANA. pp. 1-13  
[https://repositorio.uniclaletiana.edu.co/bitstream/20.500.12912/1691/1/fucla\\_educacion\\_intercultural\\_uniclaletiana\\_2021.pdf](https://repositorio.uniclaletiana.edu.co/bitstream/20.500.12912/1691/1/fucla_educacion_intercultural_uniclaletiana_2021.pdf)
- Murillo, F. y Duk, C. (2017). El ODS 4 (y el 16) como meta para los próximos años. Revista latinoamericana de educación inclusiva, 12(1), pp. 11-13.  
<https://www.scielo.cl/pdf/rlei/v11n2/art01.pdf>
- La Silla Vacía (2017). Educación: cuatro decisiones inaplazables. DIARIO EL COMERCIO. párr. 3. <https://www.elcomercio.com/blogs/la-silla-vacia/educacion-cuatro-decisiones-inaplazables-faustosegovia.html>
- Llorente, A. (2020). Educación inclusiva: cuáles son los 5 países del mundo que tienen leyes que la promueven (y dos están en América Latina). BBC NEWS. párr. 2.  
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-53146030>
- López, C. (2018). Propuesta de fortalecimiento de capacidades pedagógicas para el desarrollo en prácticas inclusivas, basadas en el modelo de enriquecimiento para toda la escuela. Pontificia Universidad Católica De Chile Facultad De Educación. pp. 1-182.  
<https://repositorio.uc.cl/xmlui/bitstream/handle/11534/22427/Proyecto%20Mg%20-%20Propuesta%20de%20Fortalecimiento%20de%20Capacidades%20Pedag%20c3%20gicas%20-%20Cristian%20L.%20c3%20pez%20Jamett.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- López, E. (2018). La vinculación comunitaria en la educación intercultural, una estrategia pedagógica, 2018. Revista de Investigación Educativa 27. pp. 230-246. <https://doi.org/10.25009/cpue.v0i27.2564>
- López, L. y Farak, L. (2018). Implementación de estrategias didácticas para el mejoramiento de la comprensión analítica e interpretativa de los estudiantes de IV y V semestre en la asignatura medición y evaluación psicológica del programa de psicología en la universidad cooperativa de Colombia. INFORME DE TESIS MAGISTRAL PARA OPTAR AL TITULO DE MAGISTER EN EDUCACIÓN CON ÈNFASIS EN INTERCULTURALIDAD. Universidad Evangélica Nicaragüense Martin Luther King Jr. UENIC MLK Jr. Facultad de Humanidades y Educación. pp. 1-336. <https://cismilk.edu.co/Repositorio/2017%20y%202018/Lina%20Lopez%20Lopez%20y%20Luis%20Farak%20Florez.pdf>
- López, M. y Vera, A. (2019). Caracterización de las estrategias didácticas desarrolladas por los docentes de excelencia en Ecuador. Areté. Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela. 5 (10), pp. 27 – 44. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7219706>
- Luján, M. y Pérez, R. (2021). Diseño de un equipamiento recreativo comercial eco-amigable y su integración cultural, social y económica en el Barrio de Nueva Rioja en la ciudad de Rioja-2021. Universidad Cesar Vallejo. pp. 1-99. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/83960>
- Ormaza, P (2022). Estrategias innovadoras y creativas en la educación intercultural en el subnivel bachillerato del circuito C05 del cantón Chone, artículo científico UNIVERSIDAD SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO pp. 1-20 <http://repositorio.sangregorio.edu.ec:8080/handle/123456789/2761>
- Panizo, A. (2019). Migración e inclusión: Retos en el sistema educativo Ecuatoriano. Revista Andina de Educación Revista Andina de Educación 2(2) (2019). pp. 24-27. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8273863>
- Redacción RPP, (2021). ¿Por qué es importante tener una Educación Intercultural Bilingüe en un país como el nuestro?. RPP NOTICIAS parr.4. <https://rpp.pe/campanas/valor->



[compartido/por-que-es-importante-tener-una-educacion-intercultural-bilingue-en-un-pais-como-el-nuestro-lenguas-originarias-educacion-inclusiva-noticia-1342284](#)

Santos, M., Cernadas, F. y Lorenzo, M. (2014). La inclusión educativa de la inmigración y la formación intercultural del profesorado. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 17(2), pp. 137-137. <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217031054010.pdf>

Shen, M. (2019). Diseño y Validación de un Instrumento para Evaluar la Inclusividad Sociocultural. (TESIS DOCTORAL) Universidad de Valencia. pp. 1-500. [https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/72412/TESIS%20MENG\\_MAQUETA\\_DA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/72412/TESIS%20MENG_MAQUETA_DA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

The Conversation. (2022). La lengua de casa y la lengua de clase: incorporemos el idioma familiar al aula. Blog de Diario The Conversation. <https://theconversation.com/la-lengua-de-casa-y-la-lengua-de-clase-incorporemos-el-idioma-familiar-al-aula-183546>

Trinidad, E., Vargas, L. y Chad, L. (2013). La Interculturalidad en el mundo globalizado y sus impactos en el proceso salud-enfermedad: contribuciones de la Enfermería. *Index de Enfermería*, 22(4), pp. 214-218. [https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-12962013000300005&script=sci\\_arttext&tlng=en](https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-12962013000300005&script=sci_arttext&tlng=en)

Ulcuango, Y. (2021). Aportes del Sumak Kawsay o Buen Vivir a la educación ecuatoriana desde la Constitución del 2008 hasta la actualidad (2021). Tesis de Licenciatura. Quito: UCE. pp. 1-143. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/26377/1/UCE-FIL-ULCUANGO%20YULISSA.pdf>

UNESCO. (2017). Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación. París: UNESCO. <http://unesdoc.unesco.org/images/0025/002595/259592s.pdf>

Uribe, M. (2019). Saberes ancestrales y tradicionales vinculados a la práctica pedagógica desde un enfoque intercultural: un estudio realizado con profesores de ciencias en formación inicial. *Revista Educación y Ciudad*, 2(37), 57-71. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/2148/1962>

Vallejo, M. (2012). Tamaño necesario de la muestra: ¿Cuántos sujetos necesitamos. *Estadística aplicada*, pág. 11. 24(1), 22-39. [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/50492311/lectura\\_42\\_la\\_importancia\\_del\\_ta](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/50492311/lectura_42_la_importancia_del_ta)

mano de muestra-with-cover-page-  
v2.pdf?Expires=1666756834&Signature=PPeuBSKvblMP2EILWN4ZF7LFMaTW  
a9EtBIaS9m0~7GNxTQlmFoHUh4ZUsRikzlo0WsApwrDoqsluzXVDfoBVVw9py  
M4nfI0KwjCYVqObvrnLV9DA6V3vIuvNEfhE5BcN2mQ5IVYj1zjH4P24Hz1W7  
f3fRJGsVLr4uXWpNoq4zFItrbtHwtEhHGQ5F9vISrr2Agclxr95vMMXic0okdvT  
~ywEzILtweNnjgj2uuZUaluPWxwbS8FhF7tzq8cNbb8GoOJZ4GR-  
6khZYIY937aRjM4OQwtH~HsMVA-  
b7XWjihGT3XRPkM7Y26ILLcIMKYfXD71D~Oen5cyzCEwyw-FQ\_ &Key-  
Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

- Vásquez, A. (2022). Estrategias Didácticas Para Fortalecer La Interculturalidad En La Unidad Educativa Once De Noviembre, Con Los Estudiantes De 8vo, Año Lectivo 2020-2021 (Master's thesis, Universidad Ncional de Chimborazo). <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9753/1/V%c3%a1squez%20Lituma%2c%20K%20%282022%29%20Estrategias%20Did%c3%a1cticas%20Para%20Fortalecer%20La%20Interculturalidad%20En%20La%20Unidad%20Educativa%20Once%20De%20Noviembre%2c%20Con%20Los%20Estudiantes%20De%208vo%2c%20A%c3%b1o%20Lectivo%202020-2021%28Tesis%20de%20Posgrado%29.pdf>
- Veliz, L., Bianchetti, A. y Silva, M. (2019). Competencias interculturales en la atención primaria de salud: un desafío para la educación superior frente a contextos de diversidad cultural. *Cadernos de Saúde Pública*, 35. pp. 1-11. <https://www.scielo.br/j/csp/a/8F5MyhyjPsJ5CBTKvdBxNwm/?format=pdf&lang=es>
- Véliz, P., Martínez, J., Parra, H., y Garrido, C. (2020). Integración, inclusión y justicia social: Reflexiones desde las normativas inclusivas en la educación chilena. *Actualidades Investigativas en Educación*, 20(2), pp. 468-499. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v20n2/1409-4703-aie-20-02-468.pdf>
- Villaseñor, M., Maldonado, A. y Mora, M. (2020). Las diseñadoras como minoría en los mercados laborales del diseño, diferencias que demandan respeto por la diversidad. *SciELO - Scientific Electronic Library Online, versión On-line ISSN 2007-7033versión impresa ISSN 1665-109X*. pp.653-668. <http://ru.iiec.unam.mx/5244/1/4-134-Villasenor-Maldonado-Mora.pdf>

# ANEXOS

## ANEXO 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>AUTOR (A)</b>	<b>VANIA ELIZABETH VILLACIS VELOZ</b>
------------------	---------------------------------------

<b>TÍTULO</b>	<b>Estrategias Pedagógicas Interculturales para Fortalecer la Inclusión Educativa en los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022</b>
---------------	---

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
<p>¿Cómo fortalecer la inclusión educativa ante la diversidad cultural de los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo 2022?</p>	<p><b>GENERAL:</b></p> <p>Proponer Estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.</p>	<p>La implementación de estrategias pedagógicas interculturales fortalecería la Inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.</p>	<p>INDEPENDIENTE</p> <p>Estrategias pedagógicas interculturales</p>	<p><i>inclusividad</i></p>	<p>TIPO DE INVESTIGACION: EXPLICATIVO (PROPOSITIVO)</p>
	<p><b>ESPECÍFICOS:</b></p> <p>1. Diagnosticar la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.</p> <p>2. Identificar los factores influyentes en la Inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.</p> <p>3. Diseñar estrategias pedagógicas interculturales para fortalecer la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.</p>		<p>DEPENDIENTE</p> <p>inclusion educativa</p>	<p><i>didacticas</i></p> <p><i>competencias</i></p> <p><i>diversidad cultural</i></p> <p><i>integracionista</i></p>	

## ANEXO 2. MATRIZ DE OPERACIONALIZACION

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítem / Instrumento
<b>V. Independiente</b>  Estrategias pedagógicas interculturales	De acuerdo con López (2018) refiere que son aquellas que enriquecen los procesos de formación, al favorecer la inclusión, diversidad y equidad, esto promueve respeto, pertinencia y condiciones de aprendizaje mutuo donde los estudiantes, las familias y la comunidad participan de manera activa (p. 7).	Las estrategias pedagógicas interculturales son los procesos formativos que dinamizan políticas inclusivas a favor de los estudiantes, partiendo de estrategias didácticas que permitirán contar con condiciones de aprendizajes pertinentes en el cual se involucra a las familias y la comunidad en general a evidenciar competencias transformativas.	<i>inclusividad</i>	accesabilidad identidad oportuna	Tipo de investigación.-  NO EXPLICATIVO ( NO PROPOSITIVO)
			<i>didacticas</i>	tecnicas metodología recursos	
			<i>competencias</i>	habilidades destrezas capacidades	
<b>V. Dependiente</b> inclusión educativa	La educación inclusiva explican Camargo, Fernández y Cobo (2021) es brindar las mismas oportunidades de enseñanza-aprendizaje a todos los estudiantes en el sistema educativo y eliminar toda segregación educativa. Además Pibaque et al. (2018) mencionan que la inclusión educativa fomenta la igualdad, integración social, convivencia y valores, con personas de diversas culturas, para esto se diseña el currículum y se emplean diferentes metodologías guiando la practica educativa y reducción de la exclusión (p. 6-8).	La educación inclusiva proporciona igualdad de oportunidades para los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y apoya la diversidad cultural al fomentar la igualdad, equidad y estrategias integracionistas basadas en el currículum, siendo flexible al aplicar metodologías guadoras en la práctica educativa.	<i>diversidad cultural</i>	participation accesibilidad igualdad	Diseño de investigación.-  NO EXPERIMENTAL
			<i>integracionista</i>	aprendizaje aceptación adaptación	
			<i>flexible</i>	enseñanza- aprendizaje calidad de vida permanencia	

### **Anexo 3. Instrumento de encuesta válida para la obtención del título de magister en educación básica.**

#### **Tema de investigación**

Estrategias Pedagógicas Interculturales para Fortalecer la Inclusión Educativa en los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022

#### **CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA LIC. DAVID GUEVARA NARANJO**

**Objetivo del instrumento de encuesta:** Identificar los factores influyentes en la Inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

**Metodología de aplicación del instrumento de encuesta:** El instrumento fue aplicado por la autora de la tesis y docente de la Escuela De Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Ing. Vania Villacis Veloz; a los 11 docentes de la institución educativa.

<b>PREGUNTAS</b>	<b>NUNCA</b>	<b>CASI NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>
<b>ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1.- ¿Considera usted que la condición de ser estudiante migrante o de otras culturas interfieren en los procesos de aprendizaje de los estudiantes?					
2.- ¿Cree que las estrategias educativas aplicadas por los docentes incluyen técnicas interculturales?					
3.- ¿Considera que los docentes están usando recursos didácticos para promover estrategias interculturales en la institución?					

<p>4.- ¿Cree que las habilidades de los alumnos están permitiendo adquirir competencias interculturales?</p>					
<p>5.- ¿Considera usted que los contenidos académicos permiten realizar actividades para el fortalecimiento de la identidad cultural del estudiante?</p>					
<p>6.- ¿Considera que los estudiantes con diversidad cultural se encuentran incluidos en los procesos educativos de la institución?</p>					
<p>7 ¿Usted como docente considera que la comunidad escolar de nuestra institución trata con igualdad a los estudiantes que tienen diversas identidades culturales?</p>					
<p>8.- ¿Opina que dentro de su salón de clases los estudiantes que vienen de otras culturas del país o migrantes han logrado integrarse con sus compañeros de forma inmediata?</p>					
<p>9.- ¿Ha realizado usted actividades académicas que permitan la integración entre todos sus estudiantes?</p>					
<p>10.- ¿Considera usted que dentro de su salón de clases existen estudiantes con desconocimiento de sus saberes ancestrales?</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>¿Quiénes? Describa como lo reconoce</p> <p>_____</p> <p>_____</p>					

11.- ¿Opina que las estrategias educativas están fortaleciendo identidad cultural en la institución educativa?

Describe como lo reconoce

---

---

---



## **Anexo 4. Instrumento de Ficha de Observación válida para la obtención del título de magister en educación básica.**

### **Tema de investigación**

Estrategias Pedagógicas Interculturales para Fortalecer la Inclusión Educativa en los Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022

### **FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE PREPARATORIA DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA LIC. DAVID GUEVARA NARANJO**

**Objetivo del Instrumento Ficha de Observación:** Diagnosticar la inclusión educativa en los estudiantes de la Escuela de educación básica Lic. David Guevara Naranjo, Pueblo Nuevo. 2022.

**Metodología de aplicación del instrumento Ficha de Observación:** El instrumento fue aplicado por la autora de la tesis y docente de la Escuela De Educación Básica Lic. David Guevara Naranjo, Ing. Vania Villacis Veloz; durante diez días laborables, en horas de clases, considerando un día por curso. Los cursos participantes son: primero A (13 niños, 17 niñas, total 30 estudiantes), primero B (12 niños, 18 niñas, total 30 estudiantes), segundo A (niños 12, niñas 10, total 22 estudiantes), segundo B (11 niños y 13 niñas, total 25 estudiantes), tercero A (15 niños y 13 niñas, total 28 estudiantes), cuarto (niños 16, niñas 16, total 32 estudiantes), quinto A (niños 17, niñas 13 total 30 estudiantes), sexto A (20 niños y 20 niñas, total 40 estudiantes), séptimo A (14 niños, 11 niñas, Total 25), séptimo B (niñas 16, niños 20, total 36 estudiantes).

<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL PREPARATORIA (Estudiantes de primer grado, paralelo A)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 16 de Enero del 2023				
<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar	X			El grado cuenta con un estudiante venezolano, y

su diversidad costumbres y creencias?				niños de otra provincia, y todos se llevan muy bien.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Los niños si distinguen rasgos culturales como su dialecto o diferentes acentos.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?	X			Se logró una participación activa dentro del grado ya que todos los niños siguieron las recomendaciones de su maestra al ejecutar la actividad.
En cuanto al comportamiento individual del estudiante: ¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?			X	En la clase se observó que dos niños se autoexcluyeron al momento de interactuar con sus compañeros, la maestra mencionó que lo hacían cuando tenían problemas familiares.
En cuanto al comportamiento individual del estudiante: ¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de		X		Se observó que dentro del grado todos los niños se tratan con respeto y empatía.

forma verbal que son superiores al resto?				
<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL PREPARATORIA</b> <b>(Estudiantes de primer grado, paralelo B)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 17 de Enero del 2023				
ITEMS	SI	NO	AVECES	OBSERVACIONES
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?			X	El curso cuenta con estudiantes de diversos cantones y países en el cual se observó que el estudiante proveniente de la sierra no dialogaba con todos sus compañeros, sino con un grupo reducido a los que él niño identificaba como más aplicados en el estudio.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Los niños si manifiestan a través de sus actitudes la diferencia que existe entre los rasgos culturales de acuerdo al lugar de origen del que provienen.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.

<p>¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?</p>	<p>X</p>			<p>Todos los niños participaron en las actividades realizadas por la docente de forma activa y logrando su integración.</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante: ¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?</p>	<p>X</p>			<p>Durante la clase se observó que el comportamiento individual (no el guiado por la docente), de estudiantes fue diferente aquellas actividades grupales; puesto que si hubo estudiantes que se autoexcluyeron de interactuar con sus compañeros.</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante: ¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>	<p>X</p>			<p>En el salón de clases se observó que existe un estudiante que de forma verbal comentaba lo siguiente: “los de la sierra aprendemos más rápido que los de la costa” “los de la costa no son tan inteligentes como nosotros los de la sierra”. El estudiante proviene de Quito.</p>

**OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL ELEMENTAL****(Estudiantes de segundo grado, paralelo A)****Fecha de aplicación:** 18 de Enero del 2023

<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?	X			Se observó estudiantes que provienen de diferentes lugares, sin embargo, todos se llevan muy bien.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Los niños mediante sus acciones manifiestan que si distinguen rasgos culturales entre ellos, refiriéndose a sus compañeros de la sierra como serranos, a la de Venezuela como Venezolana, en vez de sus nombres.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?	X			Durante la clase, se aplicaron actividades grupales con conceptos culturales y los niños tuvieron un desenvolvimiento natural.

<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?</p>			X	<p>Durante la clase no se observó que hubieran estudiantes que se autoexcluyen.</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>	X			<p>Se observó que en este grado todos los niños se integran y no hay bullying.</p>

<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL ELEMENTAL</b>				
<b>(Estudiantes de segundo grado, paralelo B)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 19 de Enero del 2023				
<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?		X		En el grado hay niños que provienen de diferentes lugares como de la sierra y diferentes provincias de la costa, y un niño de padres colombianos y entre ellos existe bullying.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Los niños si manifiestan a través de sus actitudes y forma de expresarse la diferencia que existe entre los rasgos culturales de acuerdo al lugar de origen del que provienen.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?	X			Se observó que todos los niños participaron en las actividades propuestas por la docente de forma activa.

<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?</p>	X			<p>Durante la clase se observó que no todos los niños se integran puesto que en este curso los niños se hacen bullying por su manera de hablar, color de piel y lugar de origen.</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>			X	<p>En el salón de clases se observó que los estudiantes no se tratan con respeto ni empatía.</p>



<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL ELEMENTAL</b>				
<b>(Estudiantes de tercer grado)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 20 de Enero del 2023				
<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?			X	El curso cuenta con estudiantes de diversos cantones y países en el cual se observó que la estudiante que proviene de Venezuela es más temerosa y se le dificulta dialogar con el resto de sus compañeros.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Los niños mediante sus acciones manifiestan que si distinguen rasgos culturales entre ellos, refiriéndose a sus compañeros de la sierra como serranos, a la de Venezuela como Venezolana, en vez de sus nombres.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos	X			Todos los niños participaron en las actividades realizadas por

se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?				la docente de forma activa y logrando su integración.
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?</p>	X			Durante la clase se observó que si hubo estudiantes que se autoexcluyeron por el bullying por parte de algunos niños.
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>	X			En el salón de clases se observó que los niños nacidos en la misma ciudad se creen superiores a sus compañeros de la sierra y de Venezuela por su nivel socioeconómico.

<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL ELEMENTAL</b>				
<b>(Estudiantes de cuarto grado)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 23 de Enero del 2023				
<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?	X			El curso cuenta con estudiantes de diversos orígenes, sin embargo, los niños manifiestan compañerismo y solidaridad.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Los niños si distinguen los rasgos culturales que existen entre ellos, pero se tratan con respeto.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?	X			Todos los niños participaron en las actividades realizadas por la docente de forma activa y logrando su integración.
En cuanto al comportamiento individual del estudiante:	X			Durante la clase se observó que no hubo estudiantes que se autoexcluyeron de al

<p>¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?</p>				<p>interactuar con sus compañeros.</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>		<p>X</p>		<p>En el salón de clases se observó que existe mucho respeto y compañerismo.</p>

<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL MEDIA</b>				
<b>(Estudiantes de quinto grado)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 24 de Enero del 2023				
<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?		X		Se observó que en el grado hay niños que provienen de diferentes lugares, y entre ellos se hacen grupos por su nivel socioeconómico y origen.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Los niños si manifiestan a con sus acciones que no se aceptan entre ellos por sus rasgos culturales.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?	X			Todos los niños se integraron porque el docente los motivo mediante técnicas culturales a que prime el respeto, tolerancia y armonía.
En cuanto al comportamiento individual del estudiante:	X			Se observó que si hubo estudiantes que se autoexcluyeron de

<p>¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?</p>				<p>interactuar con sus compañeros porque reflejaban un comportamiento cohibido y en otros casos un comportamiento violento.</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>		<p>X</p>		<p>Se observó que, si es difícil para los estudiantes integrarse, sin embargo, en este grado, ningún niño manifiesta actitud de superioridad.</p>

<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL BASICA MEDIA</b>				
<b>(Estudiantes de sexto grado)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 25 de Enero del 2023				
<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?	X			Se observó que los estudiantes han aprendido a mostrarse respeto entre pares y a ser tolerantes respetando sus diferencias culturales pese a que es un grado numeroso.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Si distinguen y respetan sus rasgos culturales porque a través de diversas actividades han enriquecido sus conceptos culturales.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?	X			Las actividades realizadas guiadas por la maestra, fueron muy adecuadas permitiendo a los estudiantes que se integren de manera espontánea y amena con todo el grupo.

<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?</p>	<p>X</p>			<p>En momentos que no estaban siendo guiados por la docente, algunos niños si autoexcluían, puesto que manifestaban una personalidad muy cohibida, especialmente los niños provenientes de la sierra</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>		<p>X</p>		<p>Se observó que este curso cada estudiante, es muy tolerante y empático con sus compañeros.</p>



<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL MEDIA</b>				
<b>(Estudiantes de séptimo grado, paralelo A)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 26 de Enero del 2023				
<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?	X			Este grupo de estudiantes han sido compañeros durante 6 periodos lectivos, se percibe entre ellos mucha confianza.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Los niños si distinguen sus diferentes rasgos culturales y diferente dialectos; en este curso hay algunos niños que se originan de la región sierra.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			En los textos escolares provenientes por el gobierno hay actividades de educación cultural que han fortalecido los saberes interculturales de los niños.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?	X			Todos los niños se integraron en las actividades porque el docente los motivo mediante técnicas culturales.
En cuanto al comportamiento individual del estudiante:		X		Todos los niños se integraron en todo

<p>¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?</p>				<p>momento por la confianza que ya se tienen.</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>	<p>X</p>			<p>Algunos niños del sector por su manera de expresarse se creen superiores a los demás puesto que viven con la mayoría de su familia cerca, a diferencia de los niños de la sierra que solo viven con sus familiares mas cercanos.</p>

<b>OBSERVACIONES A LOS ESTUDIANTES SUBNIVEL MEDIA</b>				
<b>(Estudiantes de séptimo grado, paralelo B)</b>				
<b>Fecha de aplicación:</b> 27 de Enero del 2023				
<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>AVECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Los niños y niñas dialogan entre ellos sin importar su diversidad costumbres y creencias?		X		Se observó que en este grado existen grupos de estudiantes muy marcados, y prefieren dialogar entre ellos, los de la costa y los de la sierra.
¿Los alumnos y alumnas distinguen rasgos culturales y manifestaciones culturales diferente a la suya?	X			Si distinguen las diferencias de culturas que existen en los cursos.
¿Los alumnos y alumnas participan activamente en actividades con conceptos culturales?	X			Los textos académicos que provee el gobierno si cuenta con actividades académicas que permiten el reconocimiento de su propia identidad cultural y el de sus compañeros.
¿Al realizar las actividades grupales, los alumnos se integran entre compañeros y tienen desenvolvimiento social?	X			Logran integrarse porque el docente mediante técnicas interculturales motiva y orienta a todo el grupo.
En cuanto al comportamiento individual del estudiante: ¿Existen niños que durante la clase se sienten excluidos o se autoexcluyen?	X			Si especialmente los niños diferentes al grupo, por ejemplo, los de piel oscura, o los muy bajitos o muy altos, sufren de bullying por parte de sus compañeros.

				<p>Por ejemplo, se observó que un niño mestizo llamó “negro” de manera despectiva a un niño afro, esto ocasionó que el niño se sienta triste manifestando a sus compañeros que le disgusta mucho que no le llamen por su nombre por el color de su piel.</p>
<p>En cuanto al comportamiento individual del estudiante:</p> <p>¿Existen niños que manifiestan con su actitud y/o de forma verbal que son superiores al resto?</p>	X			<p>Se observó que algunos niños por su físico y color de piel se creen superiores a los demás.</p>