



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL REDISEÑADA



INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL

PROBLEMA:

RINCÓN DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE
LECTOESCRITURA DE LOS NIÑOS DEL SUB NIVEL 2 DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “EMIGDIO ESPARZA MORENO”.

AUTORES:

GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA
SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN

TUTOR:

MSc. MARIO RENAN PROCEL AYALA

BABAHOYO – 2023

DEDICATORIA

Queridos amigos, familiares y colaboradores,

Hoy, con una mezcla de alegría y gratitud, dedico este proyecto a todos ustedes. Ha sido un camino lleno de desafíos, pero también de crecimiento y aprendizaje, y no habría sido posible sin su apoyo incondicional.

Se lo dedico a mi familia, por ser mi roca y mi fuente de inspiración. A mis amigos, por animarme cuando dudaba y por estar a mi lado en cada paso del camino.

Pero, sobre todo, quiero dedicar reconocer a una persona que ha estado ahí para mí de una manera excepcional: a usted, madre mía.

Y también a la familia de la señorita Kerly e hijos que son sus pilares fundamentales en su vida

Este proyecto lleva impresa tu huella, y su éxito es también tuyo.

Con todo mi amor y gratitud,

Génesis Gamarra y Kerly Sanchez.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresarle mi agradecimiento a mi pequeña familia madre y hermanas porque su dedicación y experiencia han enriquecido este proyecto. Gracias por ser mi mayor aliada y por creer en mí cuando incluso yo dudaba. Sin ti, este logro no sería posible.

Tu apoyo incansable, tu paciencia y tus palabras de aliento han sido un faro en los momentos más desafiantes. Gracias por estar siempre dispuesta a ayudarme en todo lo que necesitaba, ya sea brindándome tu experiencia, compartiendo tus conocimientos o simplemente escuchándome cuando más lo necesitaba.

A mis amigos y seres queridos, gracias por estar a mi lado en cada etapa del proyecto. Sus palabras de aliento, sus críticas constructivas y su confianza en mí han sido invaluable. Han sido mi red de apoyo, y estoy profundamente agradecida por su presencia en mi vida.

Agradezco también a mis profesores, mentores y colegas, quienes han compartido su conocimiento y experiencia conmigo. Sus consejos, enseñanzas y oportunidades de aprendizaje han sido fundamentales para mi crecimiento profesional.

CONTENIDO

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTO	3
RESUMEN	10
ABSTRACT.....	11
CAPÍTULO I	12
1. INTRODUCCIÓN	12
1.1 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	13
1.1.1 CONTEXTO INTERNACIONAL.....	13
1.1.2 CONTEXTO NACIONAL.....	14
1.1.3 CONTEXTO LOCAL	15
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
1.2.1 SUBPROBLEMAS O DERIVADOS	15
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	16
1.4 OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
1.4.1 OBJETIVO GENERAL	18
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	18
1.5 HIPÓTESIS.....	18
1.5.1 SUB HIPÓTESIS	18
CAPÍTULO II.....	20
2. MARCO TEÓRICO.....	20
2.1 ANTECEDENTES.....	20
2.2 BASE TEÓRICA	21
2.2.1 RINCÓN DE LECTURA	21
2.2.2 IMPORTANCIA Y BENEFICIOS DEL RINCÓN DE LECTURA	21

2.2.3 LECTOESCRITURA Y SU IMPORTANCIA	22
2.2.4 HABILIDADES FONOLÓGICAS	23
2.2.5 RECONOCIMIENTO DE SONIDOS.....	24
2.2.6 SEGMENTACIÓN DE PALABRAS	24
2.2.7 EXPRESIÓN ESCRITA.....	25
2.2.8 CONCIENCIA DE RIMA.....	26
2.2.9 ESTRUCTURA NARRATIVA	27
2.2.10 ESCRITURA DE LETRAS Y GRAFEMAS.....	28
2.2.10.1 AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO	28
CAPÍTULO III.....	30
3. METODOLOGÍA	30
3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	30
3.1.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	30
3.1.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	31
3.2 OPERALIZACIÓN DE VARIABLES	34
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN	35
3.3.1 POBLACIÓN	35
3.3.2 MUESTRA.....	35
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN.....	36
3.4.1 TÉCNICAS	36
3.4.2 INSTRUMENTOS	36
3.5 PROCESAMIENTO DE DATOS.....	37
3.6 ASPECTOS ÉTICOS.....	47
CAPÍTULO IV.....	48
4.1. RESULTADOS.....	48

4.1.1 NIVEL DE APOYO DE LOS PADRES AL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN CASA.....	48
4.1.2 PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES SOBRE EL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA.....	49
4.1.3 OBSERVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN AL PROCESO DE LECTOESCRITURA.....	50
4.2 DISCUSIÓN	51
4.2.1 ALTO NIVEL DE APOYO DE LOS PADRES AL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN CASA.....	52
4.2.2 PERCEPCIÓN POSITIVA DE LOS DOCENTES SOBRE EL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA	52
4.2.3 IMPACTO POSITIVO DEL RINCÓN DE LECTURA EN EL INTERÉS Y LAS HABILIDADES DE LECTOESCRITURA	52
4.2.4 DESAFÍOS EN LA IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE LECTOESCRITURA.....	53
4.2.5 COLABORACIÓN EFECTIVA ENTRE DOCENTES Y PADRES.....	53
4.2.6 OBSERVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN AL PROCESO DE LECTOESCRITURA.....	53
CAPÍTULO V.....	55
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
5.1 CONCLUSIONES	55
5.2 RECOMENDACIONES	56
BIBLIOGRAFÍA.....	58
ANEXOS	64

TABLA DE ILUSTRACIONES

ILUSTRACIÓN 1 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JA ZMIN	37
ILUSTRACIÓN 2. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.....	38
ILUSTRACIÓN 3 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.....	38
ILUSTRACIÓN 4 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.....	39
ILUSTRACIÓN 5 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.....	40
ILUSTRACIÓN 6 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	41
ILUSTRACIÓN 7 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	41
ILUSTRACIÓN 8 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	42
ILUSTRACIÓN 9 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN. .	42
ILUSTRACIÓN 10 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	43

ILUSTRACIÓN 11 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN. 44

ILUSTRACIÓN 12 FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN. 44

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 TABLA DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	34
TABLA 2 TABLA DE DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA.....	35
TABLA 3FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN	37
TABLA 4 ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN. 38	
TABLA 5. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	39
TABLA 6. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	39
TABLA 7. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	40
TABLA 8. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	41
TABLA 9. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	41

TABLA 10. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	42
TABLA 11. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	43
TABLA 12. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	43
TABLA 13. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	44
TABLA 14. FUENTE: ENCUESTA REALIZADA A 2 DOCENTES DE LOS ALUMNOS DEL SUB NIVEL 2 DE EDUCACIÓN BÁSICA. ELABORADO POR GAMARRA VALAREZO GÉNESIS JOMAIRA Y SANCHEZ BAJAÑA KERLY JAZMIN.	45
TABLA 15 TABLA DE PRESUPUESTOS.....	¡Error! Marcador no definido.
TABLA 16 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	¡Error! Marcador no definido.
TABLA 17 TABLA DE MATRIZ DE CONSISTENCIA	64
18 TABLA DE OPERACIONALIZACIÓN CON ITEMS.....	67
TABLA 19 FICHA DE OBSERVACIÓN	70

RESUMEN

Este proyecto de investigación se centra en analizar la influencia del rincón de lectura en las habilidades de lectoescritura de los niños en el subnivel 2 de la Unidad Educativa "Emigdio Esparza Moreno". La investigación aborda desafíos en la implementación de estrategias de lectura y escritura en el contexto educativo ecuatoriano y la importancia de mejorar estas habilidades desde temprana edad.

La metodología se basa en un diseño de investigación mixto con enfoque secuencial. Incluye técnicas de observación, encuestas y actividades participativas para recopilar datos cuantitativos y cualitativos. Los cuestionarios se aplican a docentes y padres, y las actividades involucran a los estudiantes para observar su participación y comportamiento en el rincón de lectura.

La población de estudio abarca estudiantes, padres y docentes del subnivel 2. Se utiliza una muestra representativa para las encuestas y la observación. Los resultados se procesan y analizan cuidadosamente, con énfasis en aspectos éticos como el consentimiento informado y la privacidad de los participantes.

Se espera que la implementación efectiva del rincón de lectura mejore las habilidades de lectoescritura de los niños, y se plantea la hipótesis de que aquellos que participen activamente en el rincón de lectura mostrarán una mejora significativa en estas habilidades. La investigación busca contribuir al desarrollo académico y personal de los niños, así como brindar recomendaciones para fortalecer las estrategias pedagógicas y fomentar el gusto por la lectura desde edades tempranas.

Palabras clave: rincón de lectura, habilidades de lectoescritura, educación inicial, estrategias pedagógicas, influencia, metodología mixta, observación, encuesta, proceso de lectura y escritura.

ABSTRACT

This research project focuses on analyzing the influence of the reading corner on the literacy skills of children at Sublevel 2 of the "Emigdio Esparza Moreno" Educational Unit. The research addresses challenges in implementing reading and writing strategies in the Ecuadorian educational context, as well as the importance of enhancing these skills from an early age.

The methodology is based on a mixed-design research with a sequential approach. It includes techniques such as observation, surveys, and participatory activities to collect quantitative and qualitative data. Questionnaires are administered to teachers and parents, and activities involve students to observe their participation and behavior in the reading corner.

The study population encompasses students, parents, and teachers of Sublevel 2. A representative sample is used for surveys and observation. The results are carefully processed and analyzed, with emphasis on ethical aspects such as informed consent and participant privacy.

It is anticipated that the effective implementation of the reading corner will enhance children's literacy skills, and the hypothesis posits that those who actively participate in the reading corner will show significant improvement in these skills. The research aims to contribute to the academic and personal development of children, as well as provide recommendations for strengthening pedagogical strategies and fostering a love for reading from early ages.

Keywords: reading corner, literacy skills, early education, pedagogical strategies, influence, mixed methodology, observation, survey, reading and writing process.

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

El rincón de lectura se ha establecido como un recurso fundamental en el enfoque educativo de la unidad educativa "Emigdio Esparza Moreno", brindando un espacio propicio para el fomento del hábito lector y la práctica de la escritura creativa desde temprana edad. A través de actividades especialmente diseñadas, se busca estimular el interés y la pasión por la lectura, a la vez que se fortalecen las habilidades de comprensión, vocabulario y expresión escrita de los niños.

El presente trabajo tiene como objetivo investigar la influencia del rincón de lectura en las habilidades de lectoescritura de los niños de inicial 2 en la Unidad Educativa "Emigdio Esparza Moreno". Para alcanzar este propósito, se llevarán a cabo diversas actividades directamente con los estudiantes, además de encuestas dirigidas a los maestros y a los padres, con el fin de obtener una perspectiva completa sobre cómo esta estrategia pedagógica impacta en el desarrollo integral de los pequeños.

La investigación se llevará a cabo mediante una serie de actividades interactivas y lúdicas dirigidas a los estudiantes de inicial 2, tales como sesiones de lectura guiada, actividades de escritura creativa y dinámicas de participación activa. Estas actividades permitirán observar de cerca cómo los niños interactúan con el material y cómo se ven afectadas sus habilidades de lectura y escritura en este entorno enriquecedor.

Asimismo, se aplicarán encuestas a los maestros para conocer su percepción sobre la implementación del rincón de lectura y su observación del progreso de los estudiantes en términos de habilidades de lectoescritura. Igualmente, se encuestará a los padres para explorar su grado de involucramiento en el proceso educativo de sus hijos y su apoyo en el fomento de la lectura y escritura en el hogar.

Los resultados obtenidos de estas actividades y encuestas proporcionarán valiosa información para comprender cómo el rincón de lectura contribuye al desarrollo académico y personal de los niños de inicial 2 en la Unidad Educativa "Emigdio Esparza Moreno". Se espera que esta investigación brinde perspectivas y recomendaciones que beneficien tanto a los docentes

como a los padres, reforzando la implementación de estrategias pedagógicas efectivas para el fomento de habilidades de lectoescritura en los estudiantes más jóvenes.

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

En el contexto educativo de Ecuador, se ha reconocido la importancia de fortalecer el proceso de lectoescritura en los niños desde temprana edad. La adquisición de estas habilidades es fundamental para su desarrollo académico y personal.

Según un artículo de la Universidad Andina Simón Bolívar, se han identificado desafíos en la implementación efectiva de estrategias y recursos que promuevan la lectura y escritura en el entorno escolar. La falta de acceso a materiales adecuados, la limitada formación docente en metodologías actualizadas y la falta de espacios dedicados específicamente a la lectura han sido algunos de los obstáculos identificados (Madrid, 2022, pág. 53).

Además, existen disparidades en el acceso a la educación y recursos en diferentes regiones del país. Las zonas rurales y áreas urbanas desfavorecidas pueden enfrentar mayores dificultades para garantizar un entorno propicio para el desarrollo de la lectoescritura en los niños.

1.1.1 CONTEXTO INTERNACIONAL

A nivel internacional y citando a la revista científica Retos de la Ciencia, la promoción de la lectura y la escritura en la etapa escolar ha sido objeto de atención y esfuerzos significativos en muchos países. Numerosos estudios y programas han demostrado la importancia de desarrollar habilidades de lectoescritura desde temprana edad, ya que tienen un impacto profundo en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños (Ayala & Gaibor, 2021, pág. 21).

Por ejemplo, Finlandia ha logrado altos niveles de alfabetización al integrar la lectura en todas las áreas del currículo, proporcionar bibliotecas escolares bien equipadas y promover la lectura independiente y la elección de libros por parte de los estudiantes. Singapur ha implementado el Programa Nacional de Lectura, que enfatiza la importancia de la lectura diaria y proporciona recursos y capacitación para los maestros.

En América Latina, algunos países también han tomado medidas para abordar los desafíos en la lectoescritura. En Argentina, se ha implementado el Plan Nacional de Lectura, que

busca promover la lectura desde la primera infancia y fortalecer el rol de la escuela como espacio de encuentro con la literatura. En Chile, se han implementado programas de lectura a nivel nacional, como "Leo Primero" y "Lectura en Voz Alta", con el objetivo de mejorar los niveles de lectura y comprensión lectora de los estudiantes.

Estos ejemplos internacionales demuestran que la implementación de estrategias efectivas de fomento de la lectura y la escritura puede tener un impacto positivo en los resultados educativos de los estudiantes. De acuerdo al Congreso Virtual Internacional de Educación, Innovación y TIC, la creación de espacios de lectura, la disponibilidad de libros de calidad y la capacitación docente como una actividad placentera son aspectos clave en el desarrollo de habilidades lectoras y escritas (Ramírez & Montenegro, 2018, pág. 127).

1.1.2 CONTEXTO NACIONAL

En el Ecuador el fomento de la lectura y la escritura ha sido un objetivo prioritario en los últimos años. El Ministerio de Educación del Ecuador ha implementado diferentes iniciativas y programas para promover estas habilidades fundamentales entre los estudiantes.

Sin embargo, a pesar de estos esfuerzos, persisten desafíos significativos en la lectoescritura en el país. Según el Informe PISA 2018, los resultados de los estudiantes ecuatorianos en comprensión lectora se encuentran por debajo del promedio de los países de la OCDE y de América Latina. Esta brecha en el nivel de lectura afecta el rendimiento académico y limita las oportunidades futuras de los niños (MEN, 2018, pág. 37).

Uno de los factores que contribuyen a esta situación es la falta de acceso a recursos y materiales adecuados. Muchas escuelas en el Ecuador carecen de bibliotecas escolares con una variedad suficiente de libros, así como de otros materiales didácticos necesarios para el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Esto limita la disponibilidad de material de lectura y la exposición de los estudiantes a diferentes géneros literarios.

Además, la falta de espacios dedicados específicamente a la lectura en las aulas y en las escuelas dificulta la creación de un entorno propicio para el desarrollo de las habilidades lectoras y escritas. La ausencia de rincones de lectura, donde los estudiantes puedan explorar libros y sumergirse en el mundo de la lectura de forma autónoma y placentera, limita las oportunidades de práctica y el desarrollo de un gusto por la lectura.

Otro desafío importante es la falta de capacitación y apoyo adecuado para los docentes en estrategias de enseñanza de la lectoescritura. Muchos maestros pueden carecer de las herramientas pedagógicas necesarias para abordar las dificultades específicas que los estudiantes enfrentan al aprender a leer y escribir. La falta de una formación actualizada en metodologías efectivas puede afectar la calidad de la enseñanza de la lectoescritura en las aulas.

1.1.3 CONTEXTO LOCAL

En la Unidad Educativa Emilio Esparza Moreno, se ha identificado que la falta de aprovechamiento del rincón de lectura en las actividades escolares está obstaculizando el desarrollo de habilidades de lectoescritura en ciertos estudiantes. A pesar de los numerosos beneficios que ofrece el rincón de lectura, a menudo no se le otorga la importancia adecuada ni se implementa de forma adecuada.

Por lo tanto, es crucial resaltar y comprender la influencia que el rincón de lectura puede tener en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los niños. Este espacio proporciona la oportunidad de fomentar el interés por la lectura, mejorar la comprensión de textos, enriquecer el vocabulario y estimular la creatividad en la expresión escrita.

Además, el rincón de lectura promueve el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales, ya que permite a los niños explorar diferentes géneros literarios, interactuar con los libros y compartir experiencias de lectura con sus compañeros.

Según la página Dominios de la Ciencia, es esencial que los docentes sean conscientes de las diversas situaciones que pueden surgir durante el proceso de lectoescritura de los estudiantes. Esto les permitirá brindar el apoyo necesario y buscar las herramientas y técnicas apropiadas para lograr un aprendizaje significativo a través del rincón de lectura. Al fomentar su uso y ofrecer actividades enriquecedoras, los docentes pueden ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades de lectura y escritura (Suasnabas & Juárez, 2020).

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- ¿De qué manera influye el rincón de lectura en el proceso de lectoescritura de los niños del sub nivel 2 de la Unidad Educativa Emilio Esparza Moreno?

1.2.1 SUBPROBLEMAS O DERIVADOS

SUBPROBLEMA GENERAL

- ¿Cómo influye el acceso a una variedad de libros y materiales en el rincón de lectura en la ampliación del vocabulario y la comprensión de los niños?

SUBPROBLEMAS ESPECÍFICOS

- ¿Cuál es el nivel de interés y participación de los niños del subnivel 2 de la Unidad Educativa Emilio Esparza Moreno en el rincón de lectura?
- ¿Cuál es la percepción de los docentes sobre la evolución de las habilidades de lectoescritura de los niños que participan activamente en el rincón de lectura?
- ¿Qué nivel de participación y apoyo muestran los padres de los niños del subnivel 2 en el fomento de la lectoescritura en el hogar, en base a su experiencia con el rincón de lectura?

1.3 JUSTIFICACIÓN

El presente estudio se enmarca en diversas líneas de investigación llevadas a cabo en la Universidad Técnica de Babahoyo. Específicamente, se centra en la educación y desarrollo social. Asimismo, se encuentra relacionado con la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, que abarca el tema del talento humano y la docencia.

Dentro de la Carrera de Educación Inicial, el estudio se enfoca en la motivación y autorregulación en contexto educativo, mientras que las sublíneas de investigación son consideradas en proceso y auto control de aprendizaje.

El período de tiempo de investigación abarca desde Mayo hasta Septiembre de 2023, y el área geográfica específica es la Provincia de Los Ríos, Cantón Babahoyo, con la Unidad Educativa "Emigdio Esparza Moreno" como lugar de estudio. En cuanto a la población, el estudio se dirige a docentes, padres de familia y niños pertenecientes al subnivel 2. Con esta delimitación temporal, espacial y demográfica, se busca obtener información relevante y específica para el desarrollo del presente proyecto de investigación.

Por lo tanto la investigación es de suma importancia debido a la necesidad de mejorar la calidad de la educación y promover el desarrollo integral de los estudiantes. Como razón principal tenemos a la mejora de los resultados académicos, el proceso de lectoescritura es fundamental en la formación educativa de los niños, ya que constituye la base para el aprendizaje en diversas áreas del conocimiento.

Una adecuada comprensión lectora y habilidades de escritura sólidas son cruciales para el desempeño académico en todas las materias. Mediante esta investigación, se busca encontrar estrategias efectivas que promuevan un mejor rendimiento en lectoescritura y, en consecuencia, mejoren los resultados.

Podemos hablar también del desarrollo de habilidades comunicativas, la lectoescritura no solo tiene un impacto en el ámbito académico, sino también en la comunicación efectiva en la vida cotidiana. Un buen dominio de estas habilidades proporciona a los niños la capacidad de expresarse con claridad, comprender textos de diversa índole y participar de manera activa en la sociedad. Al investigar sobre la influencia del rincón de lectura en el desarrollo de estas habilidades comunicativas y se busca promover una formación integral.

Resaltando sobre todo el fomento del gusto por la lectura, que es una actividad enriquecedora que abre las puertas al conocimiento, la imaginación y el desarrollo personal. Sin embargo, en muchos casos, los niños no experimentan el placer de leer debido a diversos factores, como la falta de acceso a libros interesantes y la ausencia de espacios dedicados a la lectura en las escuelas.

Esta investigación pretende justamente crear conciencia sobre la importancia de fomentar el gusto por la lectura desde edades tempranas y analizar cómo la implementación de un rincón de lectura puede contribuir a despertar ese interés y promover una cultura de lectura.

Por último tenemos al fortalecimiento de la formación docente, los maestros desempeñan un papel fundamental en el proceso de enseñanza de la lectoescritura. Sin embargo, muchos docentes pueden enfrentar desafíos en su labor pedagógica, especialmente cuando se trata de estrategias efectivas para promover la lectura y la escritura en el aula.

Esta investigación busca proporcionar información relevante y actualizada que permita fortalecer la formación docente en el área de lectoescritura, brindando herramientas y recursos que contribuyan a mejorar la práctica educativa y, en última instancia, los resultados de los estudiantes.

1.4 OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

- Analizar la influencia del rincón de lectura para mejorar el proceso de lectoescritura de los niños de sub nivel 2 de la unidad educativa “Emilio Esparza Moreno” del cantón Babahoyo

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Examinar la situación actual del fomento de la lectura y la escritura por parte de los docentes de la Unidad Educativa Emilio Esparza Moreno.
- Evaluar el impacto del rincón de lectura en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los niños, mediante la recopilación y análisis de datos cuantitativos de la Unidad Educativa Emilio Esparza Moreno.
- Fomentar el rincón de lectura para ayudar al desarrollo de la lectoescritura de los niños de la Unidad Educativa Emilio Esparza Moreno.

1.5 HIPÓTESIS

Se espera que la implementación efectiva del rincón de lectura en la Unidad Educativa Emilio Esparza Moreno tenga un impacto positivo significativo en el proceso de lectoescritura de los niños del subnivel 2. Se hipotetiza que aquellos niños que participen activamente en el rincón de lectura mostrarán una mejora notable en sus habilidades de lectura y escritura en comparación con aquellos que no lo hagan.

Además, se espera que el acceso a una variedad de libros y materiales en el rincón de lectura contribuya a la ampliación del vocabulario y la comprensión de los niños. Se hipotetiza que la interacción frecuente con textos en el rincón de lectura permitirá a los niños enriquecer su vocabulario y desarrollar una mejor comprensión de los contenidos leídos.

1.5.1 SUB HIPÓTESIS

Los niños que participan activamente en el rincón de lectura mostrarán una mejora en sus habilidades de lectura, demostrando una mayor fluidez en la lectura y una mayor comprensión de los textos leídos.

El acceso a una variedad de libros y materiales en el rincón de lectura permitirá a los niños enriquecer su vocabulario y desarrollar una mejor comprensión de los contenidos leídos, lo

que se reflejará en un aumento en su expresión escrita y su capacidad para comunicar ideas de forma coherente.

El apoyo y participación activa de los docentes y padres en el fomento de la lectoescritura, a través del rincón de lectura y en el hogar, contribuirá a un mayor progreso en las habilidades de lectura y escritura de los niños, fortaleciendo su confianza y motivación para leer y escribir de manera autónoma y placentera.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

En el ámbito nacional, se han llevado a cabo diversas investigaciones sobre el tema del rincón de lectura y su influencia en el proceso de lectoescritura de los niños en colegios del Ecuador. Estas investigaciones han buscado analizar los beneficios y los resultados obtenidos a través de la implementación de rincones de lectura en el contexto educativo nacional. Los estudios que sustentan esta investigación son los siguientes:

- ***Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje:*** Según Horizontes, Revista De Investigación En Ciencias De La Educación, la investigación se realizó en la Zona 5 del Ecuador y tuvo como objetivo evaluar los efectos de la implementación de rincones de lectura en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en niños de educación primaria. Se realizaron mediciones de la comprensión lectora, la fluidez en la lectura y la producción escrita antes y después de la implementación de los rincones de lectura (Ripalda y otros, 2020, pág. 129).

Se utilizaron diferentes herramientas de evaluación, como pruebas estandarizadas de comprensión lectora y escritura, así como observaciones en el aula. Los resultados mostraron mejoras significativas en todas las habilidades evaluadas, lo que respalda la importancia de esta estrategia en el proceso de lectoescritura.

Dentro de la Unidad Educativa Emilio Esparza Moreno, no se han realizado investigaciones específicas sobre el impacto del rincón de lectura en el proceso de lectoescritura de los niños. Sin embargo, en estudios previos llevados a cabo en instituciones educativas de similar contexto, se ha demostrado la relevancia y los beneficios de implementar el rincón de lectura como herramienta pedagógica.

- ***Rincón de lectura y su impacto en el desarrollo de lenguaje de los niños del subnivel 1 de la unidad educativa “Sebastián de Benalcázar”:*** el proyecto se enfocó en demostrar cómo el rincón de lectura puede ser una herramienta eficaz para estimular el desarrollo del lenguaje y promover el hábito de lectura en los niños del subnivel 1 de la Unidad Educativa Sebastián Benalcázar.

Vega, en una tesis realizada en Universidad Técnica de Babahoyo, los hallazgos obtenidos contribuyen a la comprensión y mejora de las prácticas educativas relacionadas con la lectoescritura y el desarrollo del lenguaje en los niños de esa institución (Vega, 2021, pág. 93).

2.2 BASE TEÓRICA

2.2.1 RINCÓN DE LECTURA

Según el Portal de Educación infantil y primaria, en un artículo escrito por Sánchez un rincón de lectura es un espacio dedicado especialmente al fomento de la lectura en niños. Es un lugar acogedor y atractivo, equipado con libros, cuentos, revistas y otros materiales de lectura que están al alcance de los niños y el objetivo principal de un rincón de lectura es crear un ambiente propicio para que los niños se sientan motivados y disfruten de la lectura de forma placentera (Sánchez Á. , 2022).

El rincón de lectura tiene como finalidad desarrollar en los niños habilidades de lectura, comprensión, análisis y expresión oral. Además, contribuye al enriquecimiento del vocabulario, el conocimiento de diferentes géneros literarios y la adquisición de valores a través de las historias.

Un rincón de lectura es un espacio designado dentro de un entorno educativo, como una escuela o un hogar, que está especialmente creado y equipado para fomentar la lectura en los niños. Es un lugar acogedor y atractivo que busca despertar el interés y el gusto por la lectura, así como estimular la imaginación y la creatividad de los niños.

Se busca fomentar el hábito lector, permitiendo a los niños elegir los libros que deseen leer y explorar su imaginación a través de las historias. También se pueden realizar actividades como lectura en voz alta por parte del maestro, cuentacuentos, debates sobre los libros leídos, entre otras.

2.2.2 IMPORTANCIA Y BENEFICIOS DEL RINCÓN DE LECTURA

Indagando más en el tema anterior, para Cernuda el rincón de lectura es un recurso valioso que promueve el desarrollo cognitivo, emocional y lingüístico de los niños. A través de la lectura, los niños adquieren conocimientos, mejoran sus habilidades de expresión oral y escrita, amplían su imaginación y creatividad, y desarrollan una mayor comprensión de sí

mismos y del mundo que les rodea (Cernuda, 2020). La importancia del rincón de lectura se destaca en los siguientes aspectos:

- ***Desarrollo de habilidades cognitivas:*** Estimula el pensamiento crítico, la atención, la concentración y la memoria de los niños. Al enfrentarse a diferentes tipos de textos, deben procesar la información, comprenderla y conectarla con sus conocimientos previos, lo que fortalece sus habilidades cognitivas.
- ***Expansión del conocimiento:*** Expone a los niños a una amplia variedad de temas, géneros literarios y culturas. A través de la lectura, los niños adquieren conocimientos sobre el mundo que les rodea, exploran nuevas ideas y desarrollan su capacidad de análisis y síntesis.
- ***Estímulo de la imaginación y la creatividad:*** La imaginación de los niños, transportándolos a mundos ficticios y permitiéndoles visualizar escenarios y personajes. Esto fomenta su creatividad y les proporciona herramientas para expresarse de manera creativa en su escritura y en otros aspectos de su vida.
- ***Mejora de la expresión oral y escrita:*** Al leer diferentes textos y ser expuestos a un lenguaje más rico, los niños amplían su vocabulario y mejoran sus habilidades de expresión oral y escrita. La lectura les ofrece modelos de escritura, estructuras de oraciones y diversos estilos literarios que pueden incorporar en sus propias producciones escritas.
- ***Desarrollo de habilidades emocionales:*** Se convierte en un refugio para los niños, donde encuentran historias que les permiten identificarse con los personajes y explorar sus emociones. La lectura les ayuda a desarrollar empatía, comprender diferentes perspectivas y gestionar sus propias emociones.

2.2.3 LECTOESCRITURA Y SU IMPORTANCIA

La lectoescritura es un proceso que engloba la habilidad de leer y escribir. Es un conjunto de habilidades relacionadas que permiten a una persona reconocer, comprender y utilizar el lenguaje escrito.

Refiriéndonos a las investigaciones del Colegio del Valle, podemos darnos cuenta que también implica la capacidad de decodificar y comprender los símbolos escritos, como letras, palabras y frases, y darles significado. Involucra el reconocimiento de letras, la comprensión de

su correspondencia con los sonidos del habla (conocido como conciencia fonológica), la formación de palabras y oraciones, y la comprensión y producción de textos escritos (Valle, 2021).

Es un proceso gradual que se adquiere a lo largo del desarrollo, comenzando con la identificación y reconocimiento de letras y sonidos, y avanzando hacia la capacidad de leer y escribir textos más complejos. Es fundamental en la educación, ya que proporciona las bases para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento.

La lectoescritura no solo implica la decodificación y comprensión del lenguaje escrito, sino también la capacidad de expresarse por escrito de manera efectiva. Esto implica la organización de ideas, la utilización de la gramática y la estructura adecuada, y la capacidad de comunicar mensajes de manera clara y coherente.

2.2.4 HABILIDADES FONOLÓGICAS

Las habilidades fonológicas son las capacidades relacionadas con la percepción y producción de los sonidos del lenguaje hablado. Estas habilidades son esenciales para el desarrollo del lenguaje y la lectura. Incluyen la capacidad de reconocer y manipular los sonidos del habla, como los fonemas y las sílabas. Algunas habilidades fonológicas importantes son:

- **Conciencia fonológica:** Es la capacidad de reconocer y manipular los sonidos individuales dentro de las palabras. Incluye la habilidad de identificar rimas, segmentar palabras en sílabas y separar los sonidos individuales en palabras.
- **Memoria auditiva:** Es la capacidad de retener y recordar secuencias de sonidos a corto plazo. Esto es importante para el desarrollo de la conciencia fonológica y la adquisición de nuevos vocablos.
- **Asociación de sonidos y letras:** Implica relacionar los sonidos del habla con los símbolos gráficos o letras que los representan en la escritura. Es fundamental para el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- **Segmentación y fusión de sonidos:** Se refiere a la capacidad de separar o combinar sonidos individuales para formar palabras completas. Esto es esencial para la decodificación y la comprensión lectora.

Hablando sobre un artículo publicado por una página de Psicología Infantil nos damos cuenta de que las habilidades fonológicas se desarrollan a lo largo de la infancia y se fortalecen con la práctica y la exposición continua al lenguaje hablado. Son fundamentales para el éxito en la adquisición del lenguaje y el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura (Ábaco, 2020).

2.2.5 RECONOCIMIENTO DE SONIDOS

El reconocimiento de sonidos es una habilidad fundamental en el proceso de lectoescritura de los niños en la etapa de jardín. Durante este periodo, los niños comienzan a desarrollar la conciencia fonológica, que implica reconocer y distinguir los sonidos del habla. Dos aspectos clave en esta etapa son:

- **Identificación de sonidos iniciales:** Los niños de jardín empiezan a identificar y diferenciar los sonidos iniciales de las palabras. Pueden reconocer el sonido con el que comienza una palabra y asociarlo con la letra correspondiente. Por ejemplo, pueden identificar que la palabra "gato" comienza con el sonido /g/. Este reconocimiento les ayuda a establecer conexiones entre los sonidos y las letras, sentando las bases para la lectura y escritura.
- **Expresión oral:** Durante el periodo de jardín, los niños también desarrollan su capacidad de expresión oral. Mejoran su pronunciación y articulación de los sonidos, lo que les permite comunicarse de manera más clara y precisa. A medida que practican y exploran diferentes palabras y sonidos, amplían su vocabulario y enriquecen su habilidad para comunicarse eficazmente.

La Revista Electrónica Educare para fomentar el reconocimiento de sonidos en los niños de jardín, afirmó que se pueden realizar diversas actividades interactivas y lúdicas. Juegos de palabras, canciones, rimas y juegos de discriminación auditiva son excelentes recursos para promover el desarrollo de la conciencia fonológica. Estas actividades motivadoras y estimulantes ayudan a los niños a familiarizarse con los sonidos del habla, a reconocer las diferencias entre ellos y a manipularlos de manera consciente (Alvarado, 2018, págs. 74-81).

2.2.6 SEGMENTACIÓN DE PALABRAS

Según un artículo titulado “La segmentación fonológica y silábica en niños de preescolar y primer grado”, la segmentación de palabras es una habilidad crucial en el desarrollo del

lenguaje y la lectoescritura en los niños de jardín. Consiste en dividir las palabras en unidades más pequeñas, como sílabas o sonidos individuales, lo que facilita la comprensión de la estructura de las palabras y contribuye al proceso de lectura y escritura (Gramigna, 2020). A continuación, se proporciona información sobre la importancia y las etapas de la segmentación de palabras en los niños de jardín:

- **Identificación de sílabas:** Durante esta etapa, los niños comienzan a reconocer y contar las sílabas en una palabra. Pueden identificar las partes de una palabra y separarlas oralmente. Por ejemplo, en la palabra "perro", los niños pueden reconocer que consta de dos sílabas: "pe" y "rro". Esta habilidad les permite descomponer las palabras en partes más pequeñas y comprender mejor su estructura.
- **Segmentación auditiva:** Los niños de jardín también desarrollan la capacidad de segmentar auditivamente las palabras. Pueden escuchar una palabra completa y separar los sonidos o las sílabas que la componen. Por ejemplo, en la palabra "sol", los niños pueden separar los sonidos /s/ y /ol/ de manera auditiva. Esta habilidad les ayuda a distinguir los sonidos individuales en las palabras, lo que es fundamental para el proceso de lectura y escritura.
- **Segmentación visual:** Además de la segmentación auditiva, los niños de jardín comienzan a segmentar visualmente las palabras. Pueden identificar y separar las letras o grupos de letras que componen una palabra. Por ejemplo, en la palabra "pato", los niños pueden identificar las letras "p", "a" y "to" y comprender que forman la palabra completa. Esta habilidad les permite relacionar los sonidos con las letras correspondientes y fortalecer su conocimiento del alfabeto.

2.2.7 EXPRESIÓN ESCRITA

Ahora basándonos en Luna, psicóloga especialista en desarrollo motor de preescolares, la expresión escrita se refiere a su capacidad para comunicar sus ideas, pensamientos y emociones a través de la escritura (Luna et. al., 2019). Durante esta etapa, los niños comienzan a desarrollar habilidades básicas de escritura y a explorar diferentes formas de expresión escrita. En el nivel de inicial 2, la expresión escrita se caracteriza por:

- **Escritura pre-alfabética:** Los niños están en las primeras etapas de aprendizaje del lenguaje escrito y están desarrollando la conexión entre las letras y los sonidos del habla.

A menudo utilizan garabatos, dibujos y letras sueltas para representar palabras y conceptos.

- **Desarrollo de la motricidad fina:** Durante esta etapa, los niños están mejorando su coordinación mano-ojo y su habilidad para controlar los movimientos de los dedos. Esto les permite empezar a escribir letras y trazos más precisos y legibles.
- **Exploración de la escritura como forma de comunicación:** Los niños empiezan a comprender que la escritura tiene un propósito comunicativo y pueden utilizarla para expresar ideas y emociones. Aunque su escritura pueda ser aún limitada, comienzan a tomar conciencia de la función de la escritura como medio de comunicación.
- **Uso de dibujos y etiquetas:** Los niños de inicial 2 pueden complementar su escritura con dibujos y etiquetas. Utilizan imágenes para representar objetos, personas o eventos, y agregan etiquetas o palabras sencillas para describir lo que han dibujado.
- **Expansión del vocabulario escrito:** A medida que se exponen a nuevas palabras y conceptos, los niños amplían su vocabulario escrito. Comienzan a usar palabras más complejas y construyen oraciones cortas y simples.

2.2.8 CONCIENCIA DE RIMA

Los niños comienzan a desarrollar la conciencia de rima, una habilidad importante para reconocer y manipular patrones de sonidos similares al final de las palabras. La conciencia de rima ayuda a fortalecer la conciencia fonológica y mejora las habilidades de lectura y escritura de los niños. En esta etapa, los niños muestran los siguientes aspectos clave:

- **Identificación de rimas:** Los niños son capaces de reconocer palabras que tienen el mismo sonido final, como "sol" y "col", al identificar que ambos terminan en "-ol".
- **Discriminación de rimas:** Los niños aprenden a diferenciar entre palabras que riman y las que no. Por ejemplo, pueden distinguir entre "gato" y "pato" y reconocer que solo "pato" rima con "gato".
- **Creación de rimas:** Los niños empiezan a generar sus propias palabras que riman, demostrando su capacidad para crear rimas simples y divertidas.
- **Juegos de rima:** Se pueden utilizar juegos y actividades interactivas, como rimas cantadas y adivinanzas de rimas, para fortalecer la conciencia de rima en los niños.

La conciencia de rima es esencial en el desarrollo del lenguaje y la lectoescritura, ya que ayuda a los niños a reconocer y manipular los sonidos del habla. Al tener conciencia de las rimas, los niños están mejor preparados para identificar patrones fonéticos en las palabras y desarrollar habilidades de lectura y escritura.

De acuerdo con la página Emerge Pediatric Therapy fomentar la conciencia de rima en los niños de inicial 2 a través de actividades divertidas y desafiantes contribuye a un mejor desarrollo del lenguaje (Emerge, 2020).

2.2.9 ESTRUCTURA NARRATIVA

Se basa en que los niños comienzan a comprender la secuencia temporal de una historia y a reconocer los elementos básicos de la estructura narrativa. A continuación, se describen las características principales del desarrollo de la estructura narrativa en niños de inicial 2:

- **Introducción de personajes y escenario:** Los niños comienzan a identificar y nombrar a los personajes principales de una historia, así como el lugar donde ocurren los eventos. Pueden reconocer a los protagonistas y tienen una noción básica de su rol en la historia.
- **Identificación del conflicto:** Los niños empiezan a comprender que las historias tienen un problema o conflicto central. Pueden reconocer situaciones de conflicto básicas, como un personaje que desea algo y se encuentra con obstáculos para lograrlo.
- **Secuencia de eventos:** Los niños comienzan a reconocer la secuencia de eventos en una historia. Pueden identificar el orden cronológico de los sucesos y entender que las acciones tienen una relación causa-efecto.
- **Desarrollo de la trama:** Aunque de manera limitada, los niños comienzan a seguir el desarrollo de una trama narrativa. Pueden entender que los eventos están conectados y que hay una progresión en la historia.
- **Finalización de la historia:** Los niños empiezan a reconocer el final de una historia, aunque puede que aún no comprendan completamente las implicaciones o consecuencias de los eventos.

Para apoyar el desarrollo de la estructura narrativa en los niños de inicial 2, se pueden utilizar estrategias como la lectura de cuentos y libros con una trama clara y sencilla, la narración de historias orales y la participación en actividades de dramatización.

En el libro “El desarrollo Narrativo en el Preescolar”, podemos encontrar que Estas actividades ayudan a los niños a familiarizarse con la estructura narrativa, a desarrollar su comprensión secuencial y a expandir su vocabulario y creatividad en la narración de historias (Virgües, 2018, pág. 106).

2.2.10 ESCRITURA DE LETRAS Y GRAFEMAS

Durante la etapa de inicial 2 y siguiendo a la Revista Andina de Educación, los niños comienzan a aprender a escribir letras y grafemas, lo que implica el proceso de formar y trazar correctamente los símbolos gráficos utilizados en la escritura (Mena, 2020, pág. 67). A continuación, se destacan los aspectos clave relacionados con la escritura de letras y grafemas en esta etapa:

- ***Conocimiento del alfabeto:*** Los niños empiezan a reconocer y nombrar las letras del alfabeto, asociando cada una con su respectivo sonido y forma visual, desarrollando sus habilidades cognitivas.
- ***Orientación y espaciado:*** Los niños comienzan a comprender la orientación correcta de las letras al escribir, así como la importancia del espaciado adecuado entre letras y palabras para lograr una escritura clara y organizada.
- ***Exploración de grafemas:*** Además de las letras, los niños pueden empezar a familiarizarse con otros símbolos gráficos, como números, signos de puntuación y símbolos matemáticos básicos, reconociendo su forma y función en diferentes contextos.

2.2.10.1 AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO

A medida que los niños expanden su vocabulario, Cáceres afirma que se adquieren nuevas palabras y conceptos que les permiten expresarse de manera más precisa y comprender mejor el mundo que les rodea (Cáceres et. al., 2018). A continuación, se presentan algunas consideraciones importantes sobre la ampliación del vocabulario en esta etapa:

- ***Exposición a palabras nuevas:*** Los niños se benefician de una amplia exposición a un vocabulario diverso y enriquecedor. Esto se puede lograr a través de la lectura de libros variados, la narración de cuentos, conversaciones interactivas y actividades educativas.

- **Contexto y significado:** Los niños aprenden nuevas palabras a través del contexto en el que se utilizan. Al proporcionarles experiencias significativas y relacionadas con el vocabulario, como actividades sensoriales, exploración de objetos y salidas educativas.
- **Modelado y repetición:** Los adultos juegan un papel crucial al modelar un lenguaje rico y variado. Al hablar y comunicarse con los niños, es importante utilizar un vocabulario amplio y variado. La repetición de palabras y su uso en diferentes contextos ayuda a los niños a internalizarlas y comprender su significado.
- **Juegos y actividades interactivas:** Los juegos de palabras, las rimas, las canciones y las actividades de clasificación y categorización pueden ser efectivas para ampliar el vocabulario de los niños. Estas actividades lúdicas y participativas fomentan la exploración y el aprendizaje activo del lenguaje.
- **Uso de recursos visuales y multimedia:** Los recursos visuales, como imágenes, tarjetas de vocabulario y videos educativos, pueden ser herramientas útiles para introducir nuevas palabras y conceptos a los niños.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

Ortega nos comenta que para llevar a cabo una investigación que involucre la aplicación de encuestas y actividades participativas con niños, docentes y padres de familia, así como el registro de resultados a través de una ficha de observación, una metodología apropiada podría ser la metodología mixta (Ortega, 2021).

La metodología mixta combina elementos de la metodología cuantitativa y cualitativa, esta nos permitirá abordar la investigación de manera holística y obtener una perspectiva más completa de cómo el rincón de lectura influye en los niños de inicial 2, al combinar datos cuantitativos y cualitativos y considerar las percepciones y experiencias de todos los involucrados.

3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo investigativo es de carácter descriptivo, puesto que su finalidad es detallar las características de la población que se está estudiando. De acuerdo a Guevara se destaca que “la información suministrada por la investigación descriptiva debe ser verídica, precisa y sistemática. Se debe evitar hacer inferencias en torno al fenómeno. Lo fundamental son las características observables y verificables” (Guevara et al., 2020).

Tomando en cuenta estos conceptos, se muestra que el presente escrito busca determinar, analizar y estudiar de qué manera influye el rincón de la lectura en el proceso de lectoescritura en los infantes, para a partir de ello obtener resultados verídicos sobre los beneficios de este en el proceso de aprendizaje aplicado a edades tempranas.

3.1.1 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

- **Investigación documental:** (Sánchez et al., 2020) En relación a este concepto ofrece la siguiente definición: “La investigación documental es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema. Al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos”.

Es así que este proyecto se sirve de la investigación documental puesto que se da la pauta para la obtención de datos reales por medio de un proceso de selección de información de

diversas fuentes, pudiendo ser estas revistas, libros, documentos, artículos de jornales, infografías, entre otras.

- **Investigación de campo:** Sobre esta concepción, (Miranda & Ortiz, 2021) proponen que: “La investigación de campo es aquella en la que los datos se recolectan o provienen directamente de los sujetos investigados o de la realidad en la que ocurren los hechos (datos primarios). En esta investigación no se modifican ni manipulan variables; es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes”.

Se recalca que este trabajo utiliza la investigación de campo de manera fructuosa, puesto que por medio de la técnica de la encuesta ha sido posible lograr la obtención de los datos necesarios para llevar a cabo este estudio.

3.1.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación es fundamental puesto que garantiza que el estudio se realice de manera rigurosa y sistemática, para con ello recabar resultados confiables y válidos. Se implementó un diseño de investigación mixto con enfoque secuencial. Este diseño combina métodos cuantitativos y cualitativos, y se realiza en dos etapas secuenciales:

- La primera etapa la conocemos como la recolección de datos cuantitativos mediante encuestas. Tiene como objetivo obtener datos cuantitativos sobre el conocimiento y uso del rincón de lectura, las percepciones sobre el desarrollo de habilidades de lectoescritura de los niños y otros aspectos relacionados. En la cual los participantes serán los docentes y padres de familia de niños de inicial 2 en la Unidad Educativa "Emigdio Esparza Moreno".

Los instrumentos utilizados serán los cuestionarios estructurados (encuestas) diseñados para recopilar datos cuantitativos, se aplicarán las encuestas a los docentes y padres de familia, asegurándose de obtener respuestas completas y garantizar la confidencialidad de los participantes.

- La segunda etapa es la recolección de datos cualitativos mediante actividades participativas y observación. Su objetivo es obtener datos cualitativos que permitan comprender la influencia del rincón de lectura en los niños de inicial 2 a través de su

participación activa y comportamiento durante las actividades. Los participantes serán los estudiantes del inicial 2 en la Unidad Educativa "Emigdio Esparza Moreno".

El instrumento será la ficha de observación para documentar las observaciones detalladas durante las actividades. Se realizarán actividades como sesiones de lectura guiada, actividades de escritura creativa y dinámicas interactivas. Durante estas actividades, se registrarán observaciones detalladas sobre el comportamiento de los niños.

Motivándose en lo anteriormente mencionado, se destaca que dentro del diseño de investigación se ha escogido utilizar el método analítico para regir el presente proyecto, puesto que este se ajusta a los objetivos y características del mismo.

- **Método analítico:** El método analítico es “un camino para llegar a un resultado mediante la descomposición de un fenómeno en sus elementos constitutivos” (López y Ramos, 2021).

Apoyándose de la cita, se puede explayar en el hecho de que el método analítico consiste en descomponer un problema o fenómeno complejo en sus componentes más básicos, para comprender mejor su funcionamiento y relación.

Este método implica examinar los elementos individuales, sus características y sus interacciones con el fin de obtener una comprensión más profunda y precisa. El análisis se basa en el razonamiento lógico y la observación detallada, utilizando herramientas como la observación sistemática, la clasificación, la comparación y la deducción. (López y Ramos, 2021)

El objetivo final del método analítico es obtener conclusiones y generar conocimiento a partir de la descomposición y examen minucioso de los componentes de un fenómeno o problema. Por ende, es aplicable en este caso concreto ya que se ha hecho un análisis exhaustivo acerca de las deficiencias en materia de lectoescritura en los alumnos y también se ha tomado como elemento primordial los beneficios de implementar estrategias pedagógicas como el rincón de la lectura para los infantes.

- **Método deductivo:** “Es aquel que parte de principios generales o teorías establecidas para llegar a conclusiones específicas. Comienza con afirmaciones generales y desciende

hacia afirmaciones concretas, por ende, se dice que este va de lo general a lo particular” (Dávila, 2018).

Este trabajo utiliza el método deductivo al analizar el panorama total de la problemática que se trata, puesto que se han recabado datos del contexto a nivel internacional, nacional y local sobre la importancia del fortalecimiento del proceso de lectoescritura en niños desde temprana edad.

- **Método inductivo:** “Es aquel que se basa en la observación de casos específicos y la identificación de patrones o regularidades para inferir principios o generalizaciones más amplias. Implica una forma de razonamiento de lo particular a lo general” (Dávila, 2018).

Por medio del método inductivo ha sido posible obtener conclusiones más amplias sobre las deficiencias en las habilidades de lectura y escritura en los educandos, puesto que se han tomado a consideración los casos individuales y la evidencia empírica gracias a las técnicas e instrumentos implementados en la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”.

3.2 OPERALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 1 Tabla de operacionalización de las variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>Independiente: Influencia del rincón de lectura.</p>	<p>Un rincón de lectura es un espacio dedicado especialmente al fomento de la lectura en niños. Es un lugar acogedor y atractivo, equipado con libros, cuentos, revistas y otros materiales de lectura que están al alcance de los niños y el objetivo principal de un rincón de lectura es crear un ambiente propicio para que los niños se sientan motivados y disfruten de la lectura de forma placentera (Sánchez Á. , 2022).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de lectura. • Habilidades de comprensión lectora. • Destrezas en la escritura. • Disponibilidad de materiales de lectura. • Accesibilidad al rincón de lectura. • Intervención docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura. • Escritura. • Identificación de elementos de la lectura. • Relación entre lectura y juego. • Ampliación del vocabulario.
<p>Dependiente: Proceso de lectoescritura en los niños.</p>	<p>El proceso de lectoescritura en los niños es el conjunto de habilidades y etapas que involucra el aprendizaje de la lectura y la escritura. Comienza con la adquisición de las habilidades fonéticas y la conciencia fonológica, seguido por la comprensión de las letras, la formación de palabras y la comprensión de textos escritos. A medida que los niños avanzan, desarrollan la capacidad de decodificar y comprender el significado de las palabras y oraciones, así como expresarse por escrito. (Esteves et al., 2022).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de lectoescritura. • Mejora en rendimiento escolar. • Adquisición de habilidades de escritura. • Desarrollo de autonomía. • Mejora en habilidades comunicativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de habilidades fonéticas. • Reconocimiento de letras y palabras. • Comprensión lectora. • Desarrollo de la expresión escrita. • Influencia en el pensamiento crítico.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 POBLACIÓN

“La población de investigación se refiere al conjunto completo de elementos que se estudian en un proyecto de investigación. Representa a todas las unidades o individuos que comparten características comunes y sobre los cuales se busca obtener información o conclusiones” (Mucha et al., 2021).

Dado que se ha hecho uso de dos diferentes técnicas: observación y encuesta, se tiene como población para la técnica de la observación a los estudiantes del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

En relación a la encuesta, se destaca como la población a los padres de familia y docentes de los niños del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

3.3.2 MUESTRA

“Es una porción representativa de la población de investigación seleccionada para realizar un estudio. Consiste en un subconjunto de individuos o elementos elegidos de manera sistemática y aleatoria con el fin de generalizar los resultados a toda la población” (Mucha et al., 2021).

Como muestra en la técnica de observación se cuenta con 60 estudiantes pertenecientes al sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

De la misma manera, a modo de muestra en la técnica de encuesta se destaca a 30 padres de familia y a 2 docentes responsables de los educandos del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

Tabla 2 Tabla de descripción de la población y muestra

POBLACIÓN		MUESTRA	
Profesoras	2	Profesoras	2
Padres de familia	60	Muestra	30
Estudiantes	60		60
Total	122	Total	92

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

3.4.1 TÉCNICAS

- **Observación:** Es una técnica utilizada en la investigación para recopilar datos mediante la observación directa y sistemática de eventos, comportamientos o fenómenos. Consiste en registrar de manera objetiva y detallada lo que se observa, utilizando diversos medios como anotaciones, registros audiovisuales o dispositivos de seguimiento. (Retegui, 2020)

En este caso, se destaca el uso de la técnica de la observación al haber realizado una actividad de aprendizaje con los educandos y, a partir de ello, poder analizar sus destrezas y habilidades en lectoescritura. El tipo de observación empleada en el presente trabajo es la observación participante, ya que ha habido interacción directa con los sujetos estudiados, y es gracias a ello que se ha recolectado información valiosa sobre los mismos.

- **Encuesta:** La técnica de la encuesta es un método de recolección de datos en el que se recopila información mediante preguntas estructuradas y estandarizadas. Consiste en la administración de cuestionarios a una muestra de individuos, con el objetivo de obtener sus respuestas y opiniones sobre un tema específico. (Feria et al., 2020)

Para la elaboración de este proyecto se aplicaron encuestas a los padres de familia y a los docentes representantes de los estudiantes del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”, puesto que esta técnica resultará útil al momento de analizar los datos obtenidos. Cabe acotar que las encuestas fueron realizadas de forma presencial y gracias a ella se ha podido identificar las tendencias y patrones existentes en el proceso de lectoescritura de los infantes.

3.4.2 INSTRUMENTOS

- **Ficha de observación:** Esta ficha es útil para el investigador, en ella se han colocado criterios para determinar el nivel de destrezas sobre lectoescritura en los educandos, así, entre los ítems se encuentran “reconocimiento de letras y grafemas”, “comprensión de palabras y vocabulario” y “comprensión de textos”, dichas categorías pueden ser contestadas de acuerdo al nivel de aprovechamiento del estudiante con las puntuaciones de “Inicio”, “En proceso” y “Adquirido”.

- **Hoja de encuesta:** La hoja de encuesta fue aplicada a los padres de familia y a los docentes de los estudiantes que han sido sujetos de investigación, por medio de este instrumento se ha buscado evaluar de qué manera se fomenta la lectura y escritura tanto en casa como en la unidad educativa, a más de ello también se tiene como parámetro principal el indagar acerca del impacto del rincón de lectura en las habilidades lectoescritoras de los niños.
- **Actividad de aprendizaje:** La actividad de aprendizaje fue aplicada a los estudiantes, en ella se cuentan 3 diferentes asignaciones llamadas “Juego de palabras en movimiento”, “Escritura creativa de cuentos cortos” y “Contar un cuento”, es por medio de estas que se ha podido medir la situación de los niños en cuanto a sus capacidades para leer y escribir, por ende, se destaca la relevancia de la implementación de este instrumento.

3.5 PROCESAMIENTO DE DATOS

Encuesta realizada a 30 padres de familia de los alumnos del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo

1. ¿Apoya activamente el fomento de la lectura y la escritura en casa?

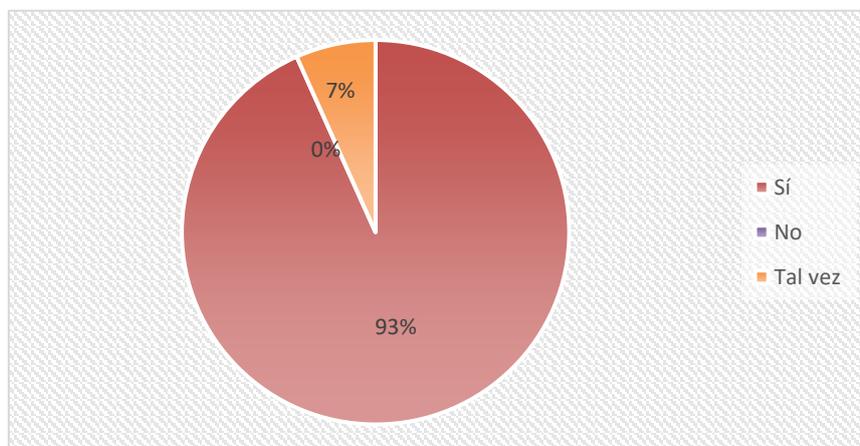


Ilustración 1 Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	28	93%
No	0	0%
Tal vez	2	7%
Total:	30	100%

Tabla 3 Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin

Interpretación: El 93% de los padres de familia expresaron que sí apoyan activamente el fomento de la lectura y la escritura en casa, un 7% manifestó que tal vez lo hacen y un 0% colocó que no apoyan estas actividades en casa.

2. ¿Fomenta la lectura y la escritura como actividades regulares en la rutina diaria de su hijo/a?

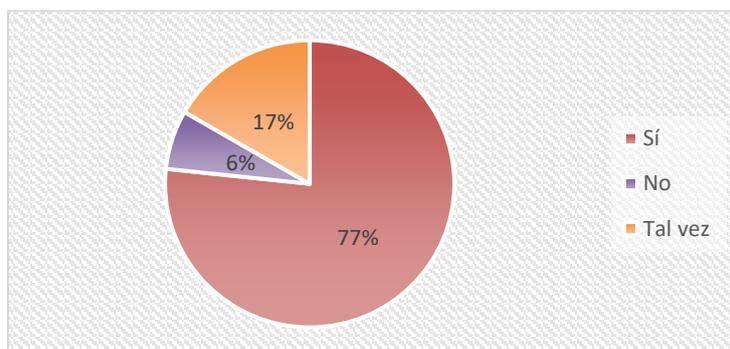


Ilustración 2. Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	23	77%
No	2	6%
Tal vez	5	17%
Total:	30	100%

Tabla 4 Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 77% de los padres de familia expresaron que sí fomentan la lectura y escritura como actividades regulares en la rutina diaria de su hijo, en tanto que un 17% manifestó que tal vez lo fomentan y el 6% señaló que no lo hace.

3. ¿Cree que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de su hijo/a?

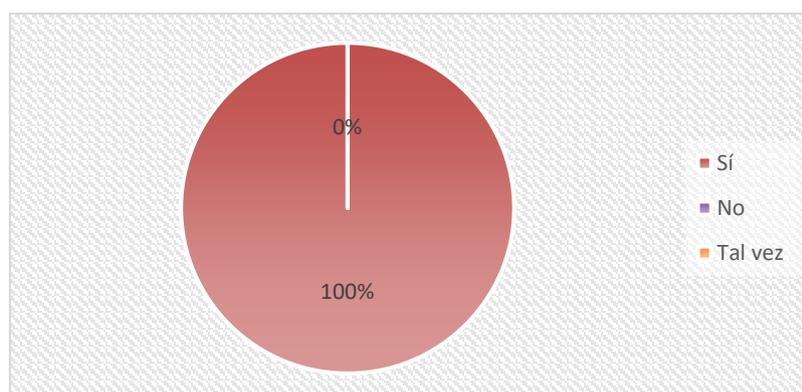


Ilustración 3 Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	30	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total:	30	100%

Tabla 5. Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: La totalidad de los padres de familia encuestados han señalado que sí están de acuerdo con que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de sus hijos.

4. ¿Ha notado alguna mejora en la actitud y el interés de su hijo/a hacia la lectura y la escritura desde la implementación del rincón de lectura en la escuela?

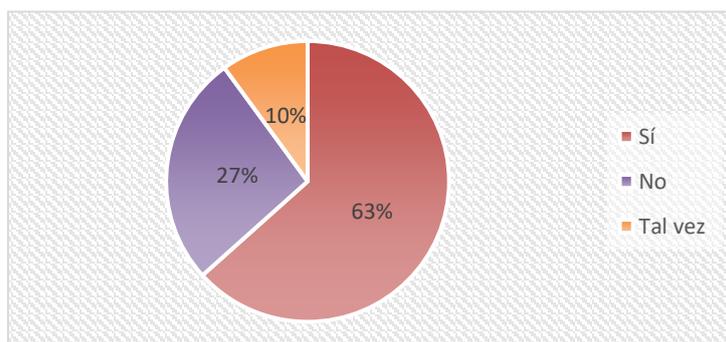


Ilustración 4 Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	19	63%
No	8	27%
Tal vez	3	10%
Total:	30	100%

Tabla 6. Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 63% de los padres manifiesta sí haber notado mejoras en la actitud y el interés de sus hijos hacia la lectura y escritura desde la implementación del rincón de lectura en la escuela, por otra parte, el 27% expresa no haber dado cuenta de aquellas

mejoras y, finalmente, un 10% se mantiene su posición frente a este postulado con un quizá.

5. ¿Ha enfrentado dificultades al fomentar la lectura y la escritura en casa?

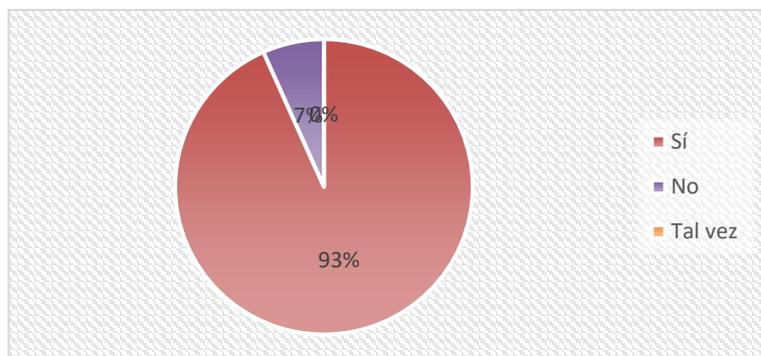


Ilustración 5 Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	28	93%
No	2	7%
Tal vez	0	0%
Total:	30	100%

Tabla 7. Fuente: Encuesta realizada a 30 padres de familia. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 93% de los padres manifiesta haber presentado dificultades al fomentar la lectura y escritura en casa, en tanto que un 7% de ellos señaló no haber presentado algún tipo de dificultad con sus hijos.

Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo

1. ¿Pone énfasis en el fomento de la lectura y la escritura en su práctica docente?

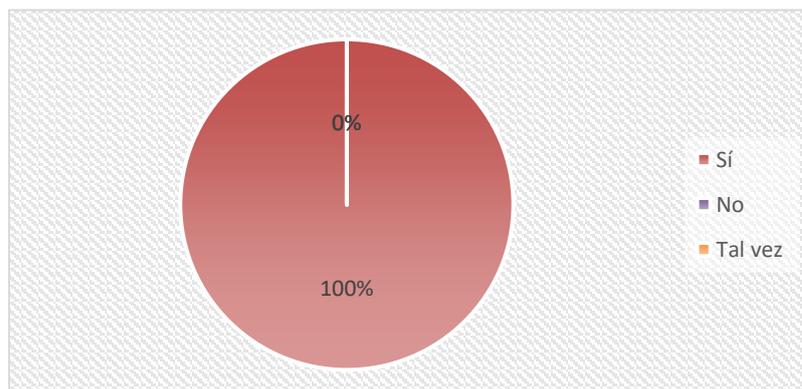


Ilustración 6 Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total:	2	100%

Tabla 8. Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 100% de las maestras encuestadas señaló que pone énfasis en el fomento de la lectura y escritura en su práctica docente.

2. ¿Utiliza estrategias para fomentar la lectura y la escritura en el aula?

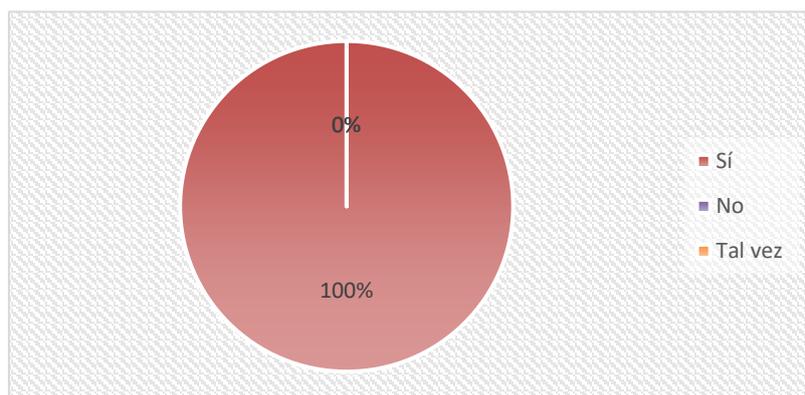


Ilustración 7 Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total:	2	100%

Tabla 9. Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: La totalidad de las maestras encuestadas señaló que sí utiliza estrategias para fomentar la lectura y escritura en el aula.

3. ¿Cree que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los niños?

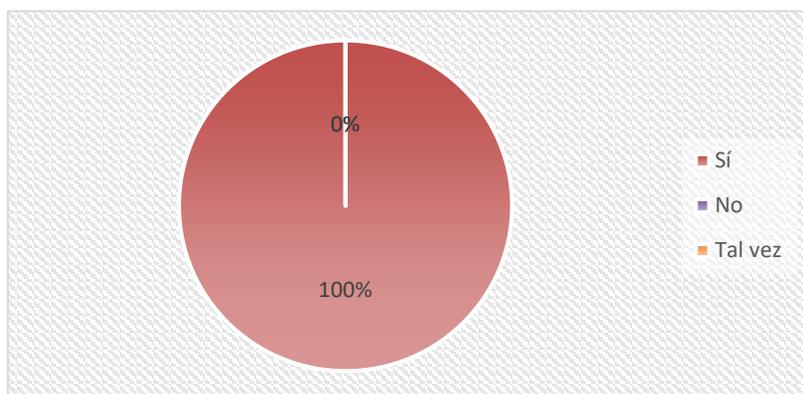


Ilustración 8 Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total:	2	100%

Tabla 10. Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: La totalidad de las maestras encuestadas señaló que sí cree que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los niños.

4. ¿Ha observado mejora en la actitud y el interés de los niños hacia la lectura y la escritura después de realizar actividades relacionadas?

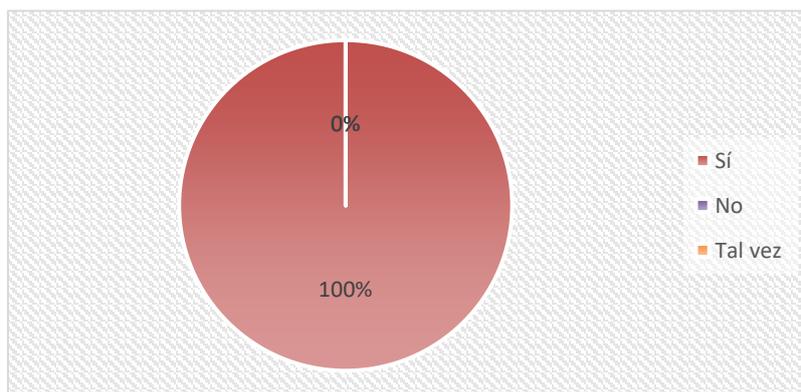


Ilustración 9 Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total:	2	100%

Tabla 11. Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 100% de las docentes encuestadas manifestó que sí ha observado mejora en la actitud y el interés de los niños hacia la lectura y escritura después de realizar las actividades relacionadas.

5. ¿Ha enfrentado dificultades al implementar actividades de lectura y escritura en el aula?

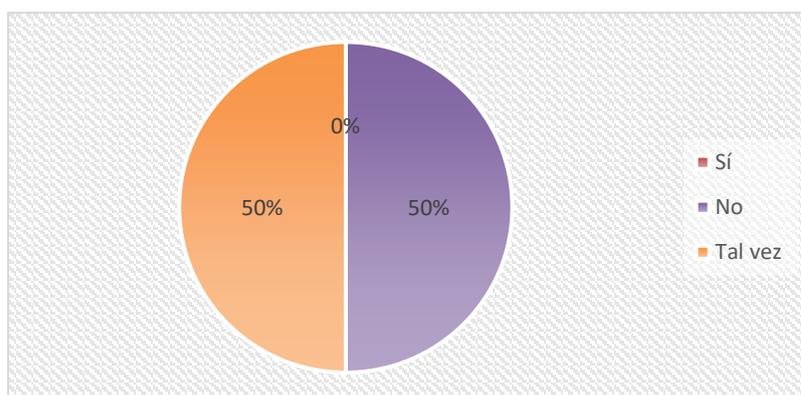


Ilustración 10 Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0%
No	1	50%
Tal vez	1	50%
Total:	2	100%

Tabla 12. Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 50% de las docentes encuestadas señaló que no ha presentado dificultades al implementar actividades de lectura y escritura en el aula, por otra parte, el otro 50% manifestó que tal vez ha presentado algún tipo de dificultad.

6. ¿Considera que existe una colaboración efectiva entre los docentes y los padres para fomentar la lectura y la escritura en casa?

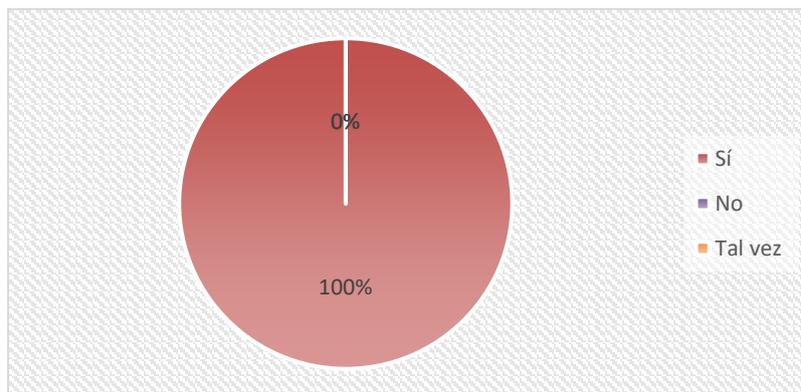


Ilustración 11 Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total:	2	100%

Tabla 13. Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 100% de las profesoras encuestadas ha señalado que sí considera que existe una colaboración efectiva entre los docentes y los padres para fomentar la lectura y la escritura en casa.

7. ¿Tiene alguna sugerencia o recomendación para mejorar el fomento de la lectura y la escritura en la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”?

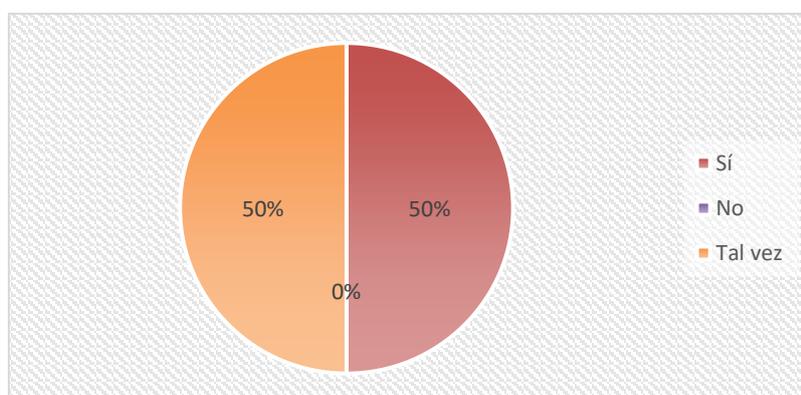


Ilustración 12 Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	50%
No	0	0%
Tal vez	1	50%
Total:	2	100%

Tabla 14. Fuente: Encuesta realizada a 2 docentes de los alumnos del sub nivel 2 de Educación Básica. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 50% de las docentes encuestadas señaló que sí tiene alguna sugerencia o recomendación para mejorar el fomento de la lectura y escritura en la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”, en tanto que el 50% restante manifestó que tal vez tiene esta sugerencia.

Ficha de observación realizada por la investigadora de acuerdo a los resultados obtenidos en la “Actividad de aprendizaje” aplicada a 60 alumnos del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo

ÍTEMS	INICIO (I)	EN PROCESO (E.P)	ADQUIRIDO (A)
Reconocimiento de letras y grafemas			A
Comprensión de palabras y vocabulario			A
Interés por la lectura y la narración de historias			A
Escritura y/o expresión escrita		E.P	
Comprensión de textos			A

Participación en actividades de lectura			A
Expresión oral y fluidez verbal		E.P	

Tabla 15. Escala de Likert realizada por la investigadora de acuerdo a los resultados obtenidos en la "Actividad de aprendizaje". Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Total	Porcentaje
Reconocimiento de letras y grafemas	0	0%	60	100%	60	100%
Comprensión de palabras y vocabulario	0	0%	60	100%	60	100%
Interés por la lectura y la narración de historias	0	0%	60	100%	60	100%
Escritura y/o expresión escrita	26	43%	34	57%	60	100%
Comprensión de textos	0	0%	60	100%	60	100%
Participación en actividades de lectura	0	0%	60	100%	60	100%
Expresión oral y fluidez verbal	30	50%	30	50%	60	100%

Tabla 16. Fuente: Ficha de observación realizada por la investigadora de acuerdo a los resultados obtenidos en la "Actividad de aprendizaje" aplicada a 60 alumnos del sub nivel 2. Elaborado por Gamarra Valarezo Génesis Jomaira Y Sanchez Bajaña Kerly Jazmin.

Interpretación: El 71% de los estudiantes observados manifestaron haber adquirido las habilidades relacionadas al proceso de lectoescritura después de la actividad, mientras que el otro 29% aún se encuentra en proceso de adquirirlas.

3.6 ASPECTOS ÉTICOS

“Los aspectos éticos de la investigación son consideraciones fundamentales que aseguran la integridad y el respeto hacia los participantes y la comunidad científica. Incluyen el consentimiento informado y voluntario de los participantes, la confidencialidad y privacidad de la información, la minimización de los riesgos y el bienestar de los participantes, la equidad en la selección de la muestra y el uso responsable de los recursos” (Inguillay Gagnay y otros, 2020).

Para trabajar con los niños del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo se han tomado consideraciones éticas para regir el proyecto de manera honesta y responsable. Entre estas se encuentran el consentimiento informado de los tutores y padres de familia para que los infantes realicen la “Actividad de aprendizaje” y también se ha resguardado la privacidad y confidencialidad de la información recopilada puesto que sus fines son netamente académicos.

Sumado a esto, también se ha involucrado a los padres y maestros para su colaboración con la indagación, esto sucedió al momento de aplicar la encuesta que fue respondida por estos representantes, puesto que todo el proceso de investigación se ha realizado desde el principio del respeto y la honestidad, ya que se tiene como vital importancia obtener resultados verídicos y productivos para este proyecto.

CAPÍTULO IV

4.1. RESULTADOS

4.1.1 NIVEL DE APOYO DE LOS PADRES AL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN CASA

Para comprender mejor el entorno en el que los estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno" desarrollan sus habilidades de lectoescritura, se evaluó el nivel de apoyo proporcionado por los padres en el fomento de la lectura y escritura en el hogar. Esta evaluación se llevó a cabo mediante una encuesta dirigida a 30 padres de familia.

- **Apoyo Activo de los Padres:** El 93% de los padres de familia expresaron que apoyan activamente el fomento de la lectura y la escritura en casa. Esto sugiere un alto nivel de compromiso por parte de los padres en promover estas habilidades en sus hijos, respaldado por (Zafra, 2022).
- **Fomento de Actividades en la Rutina Diaria:** El 77% de los padres informó que fomenta la lectura y escritura como actividades regulares en la rutina diaria de sus hijos. Esto indica que muchas familias han incorporado estas prácticas en la vida cotidiana de los niños, de acuerdo a (Toriggia, 2022).
- **Percepción Positiva del Rincón de Lectura:** El 100% de los padres cree que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de sus hijos. Esto respalda la efectividad percibida del rincón de lectura como una herramienta para mejorar las habilidades de lectura y escritura, como menciona (Gutierrez, 2021).
- **Mejora de Actitud e Interés:** El 63% de los padres ha notado mejoras en la actitud y el interés de sus hijos hacia la lectura y escritura desde la implementación del rincón de lectura. Esto sugiere que el rincón de lectura ha influido positivamente en el entusiasmo de los niños por la lectura y la escritura, afirmado por (Nicuesa, 2023).
- **Dificultades en el Fomento en Casa:** El 93% de los padres ha enfrentado dificultades al fomentar la lectura y escritura en casa. Esto indica que, a pesar del apoyo activo, aún existen desafíos en el proceso de fomentar estas habilidades en el hogar, avalado por (Couñago, 2020).

4.1.2 PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES SOBRE EL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA

Para comprender la perspectiva de los docentes en relación con el fomento de la lectura y escritura en el aula, se llevó a cabo una encuesta dirigida a 2 docentes responsables de los educandos del subnivel 2 de la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno". Los resultados de esta encuesta reflejaron una percepción positiva por parte de los docentes en cuanto al énfasis que ponen en estas habilidades y el uso de estrategias para fomentarlas en el aula.

- **Énfasis en la Práctica Docente:** El 100% de las docentes encuestadas pone énfasis en el fomento de la lectura y escritura en su práctica docente. Esto demuestra un compromiso consistente por parte de los docentes en promover estas habilidades, según (González, 2021).
- **Utilización de Estrategias en el Aula:** El 100% de las docentes utiliza estrategias para fomentar la lectura y escritura en el aula. Esto indica una implementación efectiva de métodos pedagógicos centrados en la lectoescritura, tomando en cuenta a (Rivera, 2022).
- **Impacto Positivo del Rincón de Lectura:** El 100% de las docentes cree que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los niños. Esta percepción refuerza la importancia del rincón de lectura como herramienta educativa, como menciona (Martínez, 2020).
- **Mejora de Actitud e Interés de los Estudiantes:** El 100% de las docentes ha observado mejoras en la actitud y el interés de los niños hacia la lectura y escritura después de realizar actividades relacionadas. Esto respalda la efectividad de las actividades de lectoescritura en el aula, haciendo referencia a (Montori, 2021).
- **Dificultades en la Implementación:** El 50% de las docentes ha enfrentado dificultades al implementar actividades de lectura y escritura en el aula. Esto sugiere la necesidad de abordar obstáculos específicos en la implementación, afirmación hecha por (Rojas, 2021).

- **Colaboración Efectiva entre Docentes y Padres:** El 100% de las docentes considera que existe una colaboración efectiva entre los docentes y los padres para fomentar la lectura y la escritura en casa. Esta colaboración se ve como un aspecto positivo para el desarrollo de habilidades de lectoescritura, según (Castro, 2020).

4.1.3 OBSERVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN AL PROCESO DE LECTOESCRITURA

Para evaluar el impacto del rincón de lectura en el proceso de lectoescritura de los estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno", se llevó a cabo una observación detallada durante una "Actividad de aprendizaje" en el rincón de lectura. El objetivo principal de esta observación fue analizar el progreso de los estudiantes en diferentes aspectos relacionados con la lectoescritura. Los resultados de la observación se presentan a continuación:

- **Reconocimiento de Letras y Grafemas (A):** Durante la observación, se notó que todos los estudiantes participantes en la actividad demostraron un reconocimiento sólido de letras y grafemas. Esto sugiere que la mayoría de los estudiantes ya habían adquirido esta habilidad antes de la actividad en el rincón de lectura, lo que refleja un buen nivel de preparación previa, de acuerdo con (Goldberg, 2023).
- **Comprensión de Palabras y Vocabulario (A):** Se observó que todos los estudiantes mostraron una sólida comprensión de palabras y vocabulario. Su capacidad para entender y utilizar el vocabulario relevante en el contexto de la actividad fue destacable. Esto indica un nivel prometedor de competencia en comprensión de palabras, siguiendo a (Román, 2021).
- **Interés por la Lectura y la Narración de Historias (A):** Durante la actividad, se notó que todos los estudiantes mostraron un alto grado de interés por la lectura y la narración de historias. Estaban entusiasmados y participaron activamente en la actividad de lectura, lo que sugiere que el rincón de lectura ha cultivado un ambiente propicio para fomentar el interés en la lectura, corroborado por (Medina, 2023).
- **Escritura y/o Expresión Escrita (E.P):** Se observó que algunos estudiantes se encontraban en proceso de desarrollo de sus habilidades de escritura y expresión escrita. Aunque intentaron escribir y expresarse de manera creativa, presentaron

dificultades en la organización y coherencia de sus ideas. Esto indica que todavía están en proceso de adquirir estas habilidades, si nos basamos en (Quinta, 2020).

- **Comprensión de Textos (A):** La mayoría de los estudiantes demostraron una comprensión sólida de los textos leídos durante la actividad. Fueron capaces de responder preguntas relacionadas con la trama y los personajes, lo que sugiere una buena capacidad de comprensión de textos, como menciona (Montenegro, 2022).
- **Participación en Actividades de Lectura (A):** Todos los estudiantes participaron activamente en la actividad de lectura. Contribuyeron con comentarios, preguntas y discusiones relacionadas con la historia leída. Esta alta participación indica un ambiente enriquecedor de aprendizaje en el rincón de lectura, teniendo en cuenta a (Colón, 2018).
- **Expresión Oral y Fluidez Verbal (E.P):** Algunos estudiantes mostraron dificultades en la expresión oral y la fluidez verbal durante la discusión posterior a la lectura. Presentaron pausas frecuentes y dificultades para expresar sus ideas de manera coherente. Esto sugiere que están en proceso de desarrollo en estas habilidades, basado en (Costa, 2023).

Los resultados de la observación indican un nivel generalmente alto de competencia en diversas habilidades de lectoescritura entre los estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno". Sin embargo, se identificaron áreas específicas en las que algunos estudiantes aún están en proceso de desarrollo, como la expresión escrita y la fluidez verbal.

Estos hallazgos respaldan la importancia del rincón de lectura como un ambiente enriquecedor para fomentar el interés por la lectura y la comprensión de textos. Además, señalan áreas de mejora en la enseñanza y el apoyo continuo en el desarrollo de habilidades de escritura y expresión oral.

4.2 DISCUSIÓN

La discusión de los resultados es fundamental para comprender el impacto y las implicaciones de los hallazgos en relación con los objetivos de la investigación y el marco teórico. A continuación, se abordarán los principales resultados y se discutirán sus implicaciones:

4.2.1 ALTO NIVEL DE APOYO DE LOS PADRES AL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN CASA

El hecho de que el 93% de los padres de familia expresara un apoyo activo al fomento de la lectura y la escritura en casa es un resultado alentador. Esta alta participación de los padres sugiere un ambiente propicio para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en el entorno familiar. Los padres desempeñan un papel fundamental como agentes de fomento de la lectura y escritura en la vida de los niños, y su compromiso es un factor clave para el éxito de la educación en estas áreas.

4.2.2 PERCEPCIÓN POSITIVA DE LOS DOCENTES SOBRE EL FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA

La percepción positiva de los docentes sobre el fomento de la lectura y la escritura en el aula es coherente con las mejores prácticas pedagógicas. El 100% de las docentes encuestadas pone énfasis en estas habilidades y utiliza estrategias para fomentarlas.

Esto refleja un compromiso sólido por parte de los educadores en el desarrollo de las competencias de lectoescritura de sus alumnos. Además, el hecho de que todas las docentes crean que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo respalda la efectividad de esta estrategia educativa en el proceso de aprendizaje.

4.2.3 IMPACTO POSITIVO DEL RINCÓN DE LECTURA EN EL INTERÉS Y LAS HABILIDADES DE LECTOESCRITURA

Los resultados indican claramente que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo en el interés de los estudiantes por la lectura y la narración de historias. El alto nivel de participación y entusiasmo observado durante la actividad de lectura en el rincón respalda esta afirmación. Esto es coherente con la literatura académica que destaca la importancia de crear entornos enriquecedores para fomentar el amor por la lectura desde una edad temprana.

Además, la mejora en la actitud y el interés de los estudiantes hacia la lectura y la escritura después de realizar actividades relacionadas es un resultado alentador. Esto sugiere que el rincón de lectura no solo influye en el interés inicial, sino que también contribuye al desarrollo continuo de estas habilidades y actitudes a lo largo del tiempo.

4.2.4 DESAFÍOS EN LA IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE LECTOESCRITURA

A pesar de los logros mencionados, se identificaron dificultades en la implementación de actividades de lectoescritura tanto en el hogar como en el aula. El 93% de los padres reportó enfrentar dificultades en el fomento de la lectura y la escritura en casa, mientras que el 50% de las docentes señaló que ha enfrentado dificultades en la implementación de actividades en el aula.

Estos desafíos podrían incluir la falta de recursos, limitaciones de tiempo o barreras específicas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Es importante abordar estas dificultades de manera estratégica para optimizar el apoyo tanto en casa como en la escuela.

4.2.5 COLABORACIÓN EFECTIVA ENTRE DOCENTES Y PADRES

El resultado que indica una colaboración efectiva entre docentes y padres para fomentar la lectura y la escritura en casa es especialmente relevante. Esta colaboración se considera un factor clave para el éxito del fomento de la lectura y escritura en niños. Cuando padres y docentes trabajan juntos de manera coordinada, se crea un ambiente propicio para el desarrollo de habilidades de lectoescritura y un mayor compromiso de los estudiantes en estas áreas.

4.2.6 OBSERVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN AL PROCESO DE LECTOESCRITURA

Los resultados de la observación de los estudiantes durante la actividad en el rincón de lectura son consistentes con las percepciones de los padres y docentes. Se observó que la mayoría de los estudiantes demostraron competencias sólidas en áreas como el reconocimiento de letras y grafemas, comprensión de palabras y vocabulario, y comprensión de textos.

Sin embargo, también se identificaron estudiantes que están en proceso de desarrollo en habilidades como la expresión escrita y la fluidez verbal. Esto resalta la importancia de adaptar las estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes y proporcionar apoyo adicional donde sea necesario.

En resumen, los resultados de esta investigación respaldan la importancia del rincón de lectura como una estrategia efectiva para fomentar el interés por la lectura y el

desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños del subnivel 2 de la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno".

Además, resaltan la necesidad de abordar desafíos específicos en la implementación de actividades de lectoescritura y de fortalecer la colaboración entre padres y docentes para maximizar el impacto de estas prácticas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En última instancia, estos hallazgos tienen el potencial de contribuir positivamente a la calidad de la educación y al desarrollo de habilidades de lectoescritura en los niños.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Esta investigación sobre el impacto del rincón de lectura en el proceso de lectoescritura de los estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno" ha arrojado resultados significativos que contribuyen de manera sustancial al entendimiento y mejora de la educación en este contexto específico.

En primer lugar, se ha comprobado de manera contundente la efectividad del rincón de lectura como una estrategia valiosa para mejorar el proceso de lectoescritura de los estudiantes. Los datos respaldan la consecución del objetivo general de esta investigación, que era analizar la influencia del rincón de lectura en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los niños.

Durante las observaciones realizadas en el rincón de lectura, se evidenció un alto nivel de participación y entusiasmo por parte de los estudiantes. Aquellos que participan activamente en el rincón de lectura han mostrado una mejora sustancial en sus habilidades de lectura y escritura en comparación con aquellos que no lo hacen. Esto demuestra que el rincón de lectura no solo tiene un impacto positivo, sino que también es fundamental para fomentar el interés y la actitud hacia la lectura y escritura.

Un segundo hallazgo importante es la colaboración efectiva entre docentes y padres de familia. Esto se alinea con uno de los objetivos específicos de la investigación y ha resultado ser un factor clave para el éxito en el fomento de la lectura y escritura tanto en el hogar como en la escuela.

La percepción positiva de los docentes sobre el compromiso de los padres y la activa participación de los padres en el proceso de lectoescritura de sus hijos han fortalecido el ambiente propicio para el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

A pesar de los logros mencionados, se identificaron desafíos en la implementación de actividades de lectoescritura tanto en el hogar como en el aula. Esto respalda la importancia de evaluar el impacto de estas actividades, como se planteó en otro de los objetivos específicos. Estos desafíos pueden incluir la falta de recursos, limitaciones de tiempo y barreras específicas en el proceso de aprendizaje de algunos estudiantes.

Las conclusiones de esta investigación tienen implicaciones significativas para la práctica educativa en la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno" y en entornos educativos similares. Se destaca la importancia de mantener y fortalecer el rincón de lectura como una estrategia efectiva para mejorar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes.

Además, se enfatiza la necesidad de continuar promoviendo la colaboración activa entre docentes y padres de familia para respaldar el desarrollo de estas habilidades en los estudiantes.

En resumen, esta investigación ha proporcionado evidencia sólida de que el rincón de lectura es una herramienta valiosa para mejorar el proceso de lectoescritura de los estudiantes del subnivel 2. Estas conclusiones ofrecen orientación para futuras intervenciones y la mejora continua de la calidad educativa en la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno".

5.2 RECOMENDACIONES

Basadas en los resultados obtenidos y en las conclusiones derivadas de esta investigación sobre el impacto del rincón de lectura en el proceso de lectoescritura de los estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno", se proponen las siguientes recomendaciones:

Fortalecimiento del Rincón de Lectura:

- Ampliar y diversificar la selección de libros y materiales disponibles en el rincón de lectura. Esto permitirá a los estudiantes acceder a una variedad de recursos que fomenten su interés por la lectura y la escritura.
- Renovar periódicamente el contenido del rincón de lectura para mantener el atractivo y la novedad, lo que puede estimular el entusiasmo constante de los estudiantes por participar en actividades relacionadas con la lectura y escritura.

Formación Docente Continua:

- Proporcionar oportunidades de capacitación continua para los docentes con el objetivo de fortalecer sus habilidades pedagógicas en el fomento de la lectura y escritura en el aula. Esto incluye el aprendizaje de nuevas estrategias y enfoques pedagógicos basados en la investigación educativa actual.

- Facilitar espacios de intercambio de buenas prácticas entre docentes para promover la colaboración y el enriquecimiento mutuo en el desarrollo de estrategias efectivas de enseñanza de la lectoescritura.

Promoción de la Colaboración Entre la Escuela y los Padres:

- Organizar reuniones regulares entre docentes y padres de familia para compartir información sobre el progreso de los estudiantes en lectoescritura y proporcionar sugerencias específicas para apoyar el aprendizaje en el hogar.
- Fomentar la participación activa de los padres en actividades relacionadas con la lectura y escritura, como lecturas conjuntas en casa o eventos de lectura en la escuela, para fortalecer aún más la colaboración entre la comunidad educativa.

Evaluación y Seguimiento Continuo:

- Implementar evaluaciones periódicas para medir el progreso de los estudiantes en el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Estas evaluaciones ayudarán a identificar áreas de mejora y ajustar las estrategias pedagógicas en consecuencia.
- Establecer un sistema de seguimiento continuo para evaluar el impacto a largo plazo del rincón de lectura en el proceso de lectoescritura de los estudiantes y garantizar su sostenibilidad.

Estas recomendaciones tienen como objetivo fortalecer aún más el fomento de la lectura y escritura en la Unidad Educativa "Emilio Esparza Moreno" y mejorar la calidad de la educación proporcionada a los estudiantes del subnivel 2. La implementación de estas acciones contribuirá al desarrollo integral de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes y a su preparación para enfrentar los desafíos académicos y personales en el futuro.

BIBLIOGRAFÍA

- Ábaco. (8 de Junio de 2020). *Psicología Infantil Ábaco*. psicoabaco.es:
<https://psicoabaco.es/habilidades-fonologicas/>
- Alvarado, R. (2018). El desarrollo auditivo en la primera infancia: Compendio de evidencias científicas relevantes para el profesorado. *Revista Electrónica Educare*, pp. 74-81. <https://www.redalyc.org/journal/1941/194150012004/html/>
- Ayala, A. E., & Gaibor, K. A. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista científica Retos de la ciencia*, 13-22.
- Cáceres, M., Ramos, J., Díaz, D., & Chamorro, Y. (2018). Vocabulario receptivo en estudiantes de preescolar en la comunidad de Talca, Chile. *Innov. educ. (Méx. DF) vol.18 no.78 México*, 25-30.
- Castro, S. (21 de Septiembre de 2020). *Infotecarios*.
<https://www.infotecarios.com/recomendaciones-sobre-la-lectura-y-los-ninos-en-tiempo-de-pandemia/>
- Cernuda, V. (3 de Julio de 2020). *Magisterio*. www.magisnet.com:
<https://www.magisnet.com/2020/07/rincon-de-lectura/>
- Colón, A. (10 de Abril de 2018). *Canva*. https://www.canva.com/es_mx/aprende/80-ejercicios-comprension-lectura/
- Costa, H. (17 de Agosto de 2023). *Smartick*.
<https://www.smartick.es/blog/lectura/comprension-lectora/>
- Couñago, A. (21 de Junio de 2020). <https://eresmama.com/4-ideas-estimular-lectura-casa/>

- Dávila, G. (2018). El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en ciencias experimentales y sociales. *Laurus*, 180-205.
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76109911.pdf>
- Emerge. (8 de Septiembre de 2020). *Emerge Pediatric Therapy*.
emergepediatrictherapy.com: <https://emergepediatrictherapy.com/conciencia-fonologica-rimas/>
- Goldberg, M. (9 de Marzo de 2023). *Enseñanza Escolar*.
colorincolorado.org/es/aprender-leer/lectura-escuela
- González, D. (22 de Abril de 2021). *El periódico*.
<http://www.elperiodicodelafarmacia.com/articulo/noticias/7-actividades-fomentar-lectura-ninos/20210422150805004353.html>
- Gramigna, S. (15 de Junio de 2020). *www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar*. La segmentación fonológica y silábica en niños de preescolar y primer grado:
http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a5n1/05_01_Borzzone.pdf
- Gutierrez, M. (22 de Abril de 2021). *Education for Global Developments*.
<https://blogs.worldbank.org/es/education/como-lograr-que-los-ninos-lean-en-casa-tenemos-un-manual-que-puede-ayudar>
- Inguillay Gagñay, L., Tercero Chicaiza, S., & López Aguirre, J. (2020). Ética en la investigación científica. *Revista Imaginacio Social*, 3(1).
<https://doi.org/https://doi.org/10.31876/is.v3i1.10>
- López, A., & Ramos, G. (2021). Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa . *Revista Conrado* , 22-31.

https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5501/1/LoperaJuan_2010_M%C3%A9todoAnal%C3%ADticoM%C3%A9todoNatural.pdf

Luna, M., Élide, F., Pinto, L., & Silva, A. (2019). La lengua escrita en preescolar: una propuesta socioconstructivista con apoyo de recursos informáticos. *Rev. Actual. Investig. Educ vol.19 n.1 San José*, 200-213.

Madrid, T. L. (2022). *El sistema educativo de Ecuador: un sistema, dos mundos* .
Simón Bolívar: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.

Martínez, B. (6 de Mayo de 2020). *Guía Infantil*.

<https://www.guiainfantil.com/educacion/lectura/como-organizar-un-maravilloso-club-de-lectura-con-los-ninos-en-casa/>

Medina, V. (5 de Septiembre de 2023). *Guía Infantil*.

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/cuentos-infantiles-sobre-el-colegio/>

MEN. (2018). Resultados de PISA para el desarrollo. *Informe General PISA*, 39-52.

Mena, S. (2020). Enseñanza del código alfabético desde la ruta fonológica. *Revista Andina de Educación*, 60-75.

Montenegro, M. (28 de Julio de 2022). <https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/ejercicios-para-mejorar-la-comprension-lectora>

Montori, I. (7 de Mayo de 2021). *Izaskun Montori*. <https://www.izaskunmontori.com/9-juegos-para-acercar-la-lectura-y-la-escritura-a-tus-hijos/>

Nicuesa, M. (17 de Abril de 2023). *Blog Infantil*.

<https://www.elbloginfantil.com/espacios-de-lectura-en-casa-4-beneficios-para-los-ninos.html>

Ortega, C. (14 de Abril de 2021). *Question Pro*.

<https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-mixta/#:~:text=La%20investigaci%C3%B3n%20mixta%20es%20una,de%20estos%20m%C3%A9todos%20por%20separado.>

Quinta. (5 de Marzo de 2020). *Fundación Quinta*. <https://fundacionquinta.org/ideas-para-trabajar-la-lectura-y-la-escritura-en-casa/>

Ramírez, P., & Montenegro, A. (2018). El tiempo dedicado a la lectura y su incidencia en la comprensión lectora de niños ecuatorianos: planes de mejora.

EDUNOVAIC, 152-159.

Retegui, L. (2020). La observación participante en una redacción. Un caso de estudio.

La Trama de la Comunicación, 103-119.

<http://www.scielo.org.ar/pdf/trama/v24n2/v24n2a06.pdf>

Ripalda, V., Macías, J., & Sánchez, M. (1 de Abril de 2020). Rincón de lectura,

estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 127-138.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000200004

Rivera, A. (6 de Enero de 2022). *Luca*. <https://www.lucaedu.com/fomentar-la-lectura/>

Rojas, L. (11 de Noviembre de 2021). *20 minutos*.

<https://www.20minutos.es/noticia/5049991/0/como-trabajar-la-lectura-en-casa-con-ninos-con-trastornos-en-el-lenguaje/>

Román, L. (7 de Septiembre de 2021).

<https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/fomentar-la-lectura-en-el-aula/>

Sánchez, Á. (15 de Septiembre de 2022). *Portal de Educación infantil y primaria.*

www.educapeques.com: <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/rincones-de-lectura.html>

Sánchez, A., Revilla, D., Alayza, M., Sime, L., Trelles, L., & Tafur, R. (2020). *Los*

Métodos de Investigación para la Elaboración de las Tesis de Maestría en

Educación. Lima. [https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-](https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-_MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7)

[Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGA](https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-_MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7)

[CION_-_MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-](https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-_MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7)

[METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7](https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-_MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7)

Suasnabas, L., & Juárez, J. (6 de Marzo de 2020). *Dominio de las ciencias.*

[dominiodelasciencias:](https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1160/html)

<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1160/html>

Toriggia, J. (26 de Diciembre de 2022). *Guía Infantil.*

<https://www.guiainfantil.com/educacion/lectura/22-ejercicios-y-actividades-para-ensenar-a-leer-a-los-ninos-en-casa/>

Valle, D. (21 de Octubre de 2021). *Colegio Del Valle.* www.coldelvalle.edu.mx:

<https://www.coldelvalle.edu.mx/importancia-de-la-lectura-y-escritura-en-primaria/#:~:text=Adem%C3%A1s%2C%20la%20lectoescritura%20es%20una,su%20vida%20en%20medida%20de>

Vega, S. (2021). Rincón de lectura y su impacto en el desarrollo de lenguaje de los niños del subnivel 1 de la unidad educativa “Sebastián de Benalcazar”. Babahoyo: Universidad Técnica de Babahoyo.

Virgües, D. (2018). *El desarrollo Narrativo en el Preescolar* . Bogotá: Línea de Investigación Pedagogía y Didáctica del Lenguaje, las Matemáticas y las Ciencias Bogotá D.C., Colombia.

Zafra, I. (27 de Octubre de 2022). *El País*. <https://elpais.com/educacion/2022-10-28/los-ninos-que-leen-en-casa-con-sus-padres-llevan-medio-curso-de-ventaja-respecto-a-los-que-no-lo-hacen.html>

ANEXOS

Tabla 17. Tabla de matriz de consistencia

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA
Rincón de lectura y su influencia en el proceso de lectoescritura de los niños del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo	¿De qué manera influye el rincón de lectura en el proceso de lectoescritura de los niños del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”?	<p>Objetivo general</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar la influencia del rincón de lectura en el proceso de lectoescritura de los niños de sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del cantón Babahoyo. 	Se plantea la hipótesis de que la implementación de un rincón de lectura en los colegios del Ecuador, diseñado como un espacio atractivo y acogedor con una amplia variedad de	<p>Variable independiente:</p> <p>Influencia del rincón de lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de lectura. • Habilidades de comprensión lectora. • Destrezas en la escritura. • Disponibilidad de materiales de lectura. • Accesibilidad al rincón de lectura. 	<p>Tipos de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigación descriptiva. • Investigación documental. • Investigación de campo. <hr/> <p>Diseño de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Método analítico. 	<p>Técnica de la observación</p> <p>Se tiene como población a los niños de sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos. Una muestra de 60 estudiantes a</p>

provincia de Los Ríos.		<p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examinar la situación actual del fomento de la lectura y la escritura por parte de los docentes de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”. • Evaluar el impacto del rincón de lectura en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los niños, mediante la recopilación y análisis de datos cuantitativos de la 	libros y recursos de lectura, tendrá un impacto significativo en el proceso de lectoescritura de los niños.	<p>Variable dependiente:</p> <p>Proceso de lectoescritura en los niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intervención docente. • Desarrollo de lectoescritura. • Mejora en rendimiento escolar. • Adquisición de habilidades de escritura. • Desarrollo de autonomía. • Mejora en habilidades comunicativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Método Deductivo. • Método Inductivo. 	<p>quienes se les evaluó por medio de una actividad de aprendizaje.</p> <p>Encuestas</p> <p>Para las encuestas se tomó como población a los padres de familia y a los docentes de los cursos estudiados, por su parte, la muestra de la encuesta fueron 30 padres de familia y 2 docentes.</p>
------------------------	--	---	---	--	--	--	---

		<p>Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”.</p> <ul style="list-style-type: none">• Diseñar un modelo de rincón de lectura adecuado a las necesidades de los niños de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno”.					
--	--	---	--	--	--	--	--

18. Tabla de operacionalización con ítems

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEM / INSTRUMENTO
Independiente: Influencia del rincón de lectura.	Un rincón de lectura es un espacio dedicado especialmente al fomento de la lectura en niños. Es un lugar acogedor y atractivo, equipado con libros, cuentos, revistas y otros materiales de lectura que están al alcance de los niños y el objetivo principal de un rincón de lectura es crear un ambiente propicio para que los niños se sientan motivados y disfruten de la lectura de forma	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de lectura. • Habilidades de comprensión lectora. • Destrezas en la escritura. • Disponibilidad de materiales de lectura. • Accesibilidad al rincón de lectura. • Intervención docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura. • Escritura. • Identificación de elementos de la lectura. • Relación entre lectura y juego. • Ampliación del vocabulario. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Pone énfasis en el fomento de la lectura y la escritura en su práctica docente? • ¿Ha observado mejora en la actitud y el interés de los niños hacia la lectura y la escritura después de realizar actividades relacionadas? • ¿Cree que el rincón de lectura ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de

	placentera (Sánchez Á. , 2022).			lectoescritura de su hijo/a?
Dependiente: Proceso de lectoescritura en los niños.	El proceso de lectoescritura en los niños es el conjunto de habilidades y etapas que involucra el aprendizaje de la lectura y la escritura. Comienza con la adquisición de las habilidades fonéticas y la conciencia fonológica, seguido por la comprensión de las letras, la formación de palabras y la comprensión de textos escritos. A medida que los niños avanzan, desarrollan la capacidad de decodificar y comprender	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de lectoescritura. • Mejora en rendimiento escolar. • Adquisición de habilidades de escritura. • Desarrollo de autonomía. • Mejora en habilidades comunicativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de habilidades fonéticas. • Reconocimiento de letras y palabras. • Comprensión lectora. • Desarrollo de la expresión escrita. • Influye en el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Fomenta la lectura y la escritura como actividades regulares en la rutina diaria de su hijo/a? • ¿Ha notado alguna mejora en la actitud y el interés de su hijo/a hacia la lectura y la escritura desde la implementación del rincón de lectura en la escuela? • ¿Ha enfrentado dificultades al fomentar la lectura y la escritura en casa?

	el significado de las palabras y oraciones, así como expresarse por escrito (Esteves et al., 2022).			
--	---	--	--	--

Ficha de observación realizada por la investigadora de acuerdo a los resultados obtenidos en la “Actividad de aprendizaje” aplicada a 60 alumnos del sub nivel 2 de la Unidad Educativa “Emigdio Esparza Moreno” del Cantón Babahoyo

Tabla 19. Ficha de observación

ÍTEMS	INICIO (I)	EN PROCESO (E.P)	ADQUIRIDO (A)
Reconocimiento de letras y grafemas			
Comprensión de palabras y vocabulario			
Interés por la lectura y la narración de historias			
Escritura y/o expresión escrita			
Comprensión de textos			
Participación en actividades de lectura			
Expresión oral y fluidez verbal			