



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS SOCIALES Y DE LA
EDUCACION**

TESIS:

**PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE LICENCIADO EN
CIENCIAS JURIDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACION
EN LA ESPECIALIZACIÓN DE COMPUTACIÓN.**

TEMA:

**El Proceso de enseñanza del docente y su
influencia en el nivel de formación de los
estudiantes del Colegio Anexo situado en la
Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de
Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo
20011/2012**

AUTORA:

MARGOTH PRISCILA CARAVEDO CONTRERAS

DIRECTOR DE TESIS:

LIC. JULIO VERA MARQUEZ Msc.

BABAHOYO - ECUADOR

Enero-2012

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS

En mi calidad de director del trabajo de investigación sobre el tema:

“El Proceso de enseñanza del docente y su influencia en el nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo 20011/2012”

de la egresada: Margoth Priscila Caravedo Contreras del Programa de Seminario de Tesis considero que dicho informe Investigativo reúne todos los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la sustentación ante el Tribunal Examinador que el H. Consejo Directivo designe.

Babahoyo, Enero del 2012

EL DIRECTOR DE TESIS

Lic. Julio Vera Márquez Msc.

UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

SEMINARIO DE TESIS

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de Investigación, sobre el tema:

“El Proceso de enseñanza del docente y su influencia en el nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo 2011/2012” , de la egresada Margoth Priscila Caravedo Contreras del Programa de Seminario de Tesis considero que dicho informe Investigativo reúne todos los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la sustentación ante el Tribunal Examinador que el H. Consejo Directivo designe.

Babahoyo, Enero del 2012

Para constancia firman

.....

.....

.....
SECRETARIO

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA

AL PRESENTE TRABAJO

LA CALIFICACIÓN DE: -----

EQUIVALENTE A : -----

TRIBUNAL

Ab. Manuel Cárdenas Msc

DECANO

Dr. Jacinto Muñoz M

SUBDECANO

Lcdo. Rodrigo Sandoval Msc.

Lcdo. Julio Vera M. Msc.

Lcdo. Rafael Córdova T.

SECRETARIO

DEDICATORIA

Primeramente dedico esta tesis a Dios, quien ha guiado mis pasos durante esta trayectoria estudiantil.

De igual manera a mis padres a mi esposo a mi hijo, y profesores que han estado durante mi carrera brindándome apoyo, y comprensión en todo momento, llenándome de sabiduría por el placer de verme culminar con éxito mis sueños adquiridos.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi Dios por darme la sabiduría suficiente para seguir en mi carrera a mis padres quienes a pesar de las dificultades de la vida siempre estuvieron conmigo a la institución por la enseñanza que me brindo, a los docentes quienes me transmitieron sus conocimientos y habilidades a mi director de tesis Ms. JULIO VERA MARQUEZ por haberme brindado su saber y sabiduría.

ÍNDICE	
Carátula.....	I
Certificación.....	II
Dedicatoria.....	V
Agradecimiento.....	VI
Índice.....	VII
Introducción.....	IX
 CAPÍTULO I	
1 CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO	
1.1 Análisis del contexto nacional regional local y/o institucional...	1
1.2 Análisis de la situación actual del objeto de investigación.....	1
1.3 Formulación del problema.....	3
1.3.1 Problema general.....	3
1.3.2 Problemas derivados.....	3
1.4 Delimitación de la investigación.....	4
1.5 Justificación.....	4
1.6 Objetivos.....	4
1.6.1 Objetivo General.....	5
1.6.2 Objetivos Específicos.....	5
 CAPÍTULO II	
2 MARCO TEORICO	
2.1 Enfoques teóricos de la investigación asumidos.....	6
2.2 Desarrollo de categorías del análisis teórico conceptual.....	6
2.3 Planteamientos de hipótesis.....	7
2.3.1 Hipótesis General.....	26
2.3.2 Hipótesis Específica.....	26
2.4 Operacionalización de las variables.....	26
 CAPITULO III	
3 METODOLOGIA	
3.1 Modalidad de la investigación.....	29
3.2 Tipo de estudio.....	29
3.3 Universo y Muestra.....	29
3.4 Métodos y técnicas de recolección de información.....	30
3.5 Procedimiento.....	31
 CAPITULO IV	
4 ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	
4.1 Tabulación e interpretación de datos.....	33
4.2 Comprobación y discusión de hipótesis.....	47
4.3Conclusiones.....	47

CAPITULO V	
5 PROPUESTA	49
5.1 Propuestas alternativas.....	49
5.2 Justificación.....	49
5.3 Objetivos.....	50
5.3.1 Objetivo General.....	50
5.3.2 Objetivos Específicos.....	50
5.4 Descripción de la propuesta.....	50
5.5 Actividades.....	60
5.6 Recursos.....	61
5.6.1 Recursos humanos.....	61
5.6.2 Recursos materiales.....	61
5.6.3 Recursos bibliográficos.....	61
5.6.4 Recursos financieros.....	62
5.7 Cronograma de ejecución de la propuesta.....	63
BIBLIOGRAFIA.....	
Anexos.....	

INTRODUCCIÓN

Al buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros. Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de proceso de enseñanza en sus estudiantes, "el proceso de aprender", la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen la planeación, concentración en la meta, conciencia de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso.

El éxito escolar, de acuerdo con la percepción de Redondo, requiere de un alto grado de adhesión a los fines, los medios y los valores de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan.

Aunque no faltan los que aceptan incondicionalmente el proyecto de vida que les ofrece la Institución, es posible que un sector lo rechace, y otro, tal vez el más sustancial, solo se identifica con el mismo de manera circunstancial.

Aceptan, por ejemplo, la promesa de movilidad social y emplean la escuela para alcanzarla, pero no se identifican con la cultura y los valores escolares, por lo que mantienen hacia la Institución una actitud de acomodo, la cual consiste en transitar por ella con solo el esfuerzo necesario. O bien se encuentran con ella en su medio cultural natural pero no creen o no necesitan creer en sus promesas, porque han decidido

renunciar a lo que se les ofrece, o lo tienen asegurado de todos modos por su condición social y entonces procuran disociarse de sus exigencias.

Asimismo, el docente en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, que generen un estado de motivación para aprender; por otra parte pensar en cómo desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender de modo que sean capaces "de educarse a sí mismos a lo largo de su vida" y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de qué quieren estudiar.

Para adentrarnos en el fenómeno educativo, es necesario partir de la conceptualización de sus tres grandes dimensiones: la educación, la enseñanza y el aprendizaje.

El concepto de educación es más amplio que el de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente un sentido espiritual y moral, siendo su objeto la formación integral del individuo. Cuando ésta preparación se traduce en una alta capacitación en el plano intelectual, en el moral y en el espiritual, se trata de una educación auténtica, que alcanzará mayor perfección en la medida que el sujeto domine, auto controle y auto dirija sus potencialidades: deseos, tendencias, juicios, raciocinios y voluntad.

CAPITULO I

1. CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO

1.1. ANÁLISIS DE CONTEXTO (NACIONAL, REGIONAL, LOCAL Y/O INSTITUCIONAL)

Cuando se trata de rebasar el pensamiento teórico para aplicar los fundamentos pedagógicos a la práctica, el docente se enfrenta a varios problemas que trascienden en el proceso educativo. En este sentido, los profesores tienen dificultades para comunicar el conocimiento a sus estudiantes. Lo anterior es debido a deficiencias en la estructura de las interfaces entre el sujeto que aprende y lo que debe ser aprendido.

Éstas se encuentran representadas primordialmente por el profesor, y desde luego por cualquier otro elemento que de alguna manera distribuya el conocimiento como revistas, libros, audiovisuales, etc.

Aún cuando son numerosas las propuestas sobre los métodos y las técnicas de aprendizaje, el hecho es que generalmente no se usan en el aula. Por lo tanto, los problemas a que se enfrenta el proceso educativo no están centrados tanto en su formulación, sino más bien en hacer conciencia tanto del profesor como del alumno para aplicarlas de manera cotidiana.

Durante los años 2008 y 2009, se ha evidenciado en diferentes instituciones educativas, que los alumnos, han adquirido procesos de enseñanza inadecuados; ya sea por iniciativa propia o debido a la obligación por parte de algunos profesores que exigen explícitamente o implícitamente a su estilo de enseñar y con ello, conllevan a un proceso de aprender determinado. Es evidente que las personas aprendemos de

forma distinta, tanto niños como adultos, personas de un país u otro, de una cultura u otra.

La enseñanza y las teorías que tratan los procesos de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible la enseñanza.

CONTEXTO INSTITUCIONAL

El 19 Abril de 1972, el Honorable Consejo Universitario reunido en sesión ordinaria, presidido por el Dr. Vicente Venegas López, Rector titular; Dr. Edgar Unda Aguirre, Vicerrector; LCD. Giovanni Parra Velasteguí, Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación; Lcdo. José Sánchez Anchundia, Subdecano de la Facultad de Ciencias de la Educación; Ing. Agrónomo Roger Bustamante Nicola, Decano de la Facultad de Ciencias Agrícolas; Ing. Luis Cuenca Alvarado, Subdecano de la Facultad de Ciencias Agrícolas; resolvieron: crear el Colegio Mixto Anexo a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica de Babahoyo con el objeto de contribuir el desarrollo de la cultura nacional y disponer de un medio directo para las prácticas docentes de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación.

La idea de nuestro colegio es formar de manera íntegra a la juventud riosense; es decir, de manera intelectual, social y moral, con sentido de unión y hermandad. A nuestro colegio acuden jóvenes no sólo de Babahoyo sino de sus sectores aledaños. Es por eso su lema: "Sembramos cultura para forjar libertad".

Han pasado muchos años de labor fecunda, de intenso trabajo, los que han permitido los logros satisfactorios del gran número de alumnos que al

culminar su etapa secundaria, se convierten en personas capaces para continuar su ciclo universitario.

1.2. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL DEL OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN

La institución educativa no cuenta con muchas herramientas y recursos adecuados para el proceso de enseñanza del docente, por lo cual el rector debe buscar la manera de adecuar las instalaciones para el confort de los estudiantes, docentes y por ende elevar el nivel de la institución.

Refiriéndonos a las proceso de enseñanza se han constituido en medios indispensables para poder desenvolvemos en nuestro entorno y hoy es la referencia obligada para que tanto maestros y estudiantes, podamos aportar, intercambiar y obtener nuevas experiencias en el campo académico.

En nuestro país y provincia se presentan varios problemas en el estudio por el inadecuado proceso de enseñanza del docente. Se presentan obstáculos ligados a la terminología, a la definición de los conceptos, al significado de las soluciones, a la metodología utilizada.

1.3. FORMULACION DEL PROBLEMA

1.3.1 PROBLEMA GENERAL

- ❖ ¿De qué manera influye el proceso de enseñanza del docente en el nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo a la Universidad Técnica de Babahoyo situado en la Parroquia Clemente Baquelizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo 20011/2012?

1.3.2 PROBLEMAS DERIVADOS

- ❖ ¿Cuál es el proceso de enseñanza del docente al impartir sus clases?
- ❖ ¿Cómo se relacionan el proceso de enseñanza con el nivel de formación de los estudiantes?
- ❖ ¿Cómo contribuirán las estrategias de enseñanza en el proceso áulico?

1.4. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación está delimitado dentro del **campo** de la educación secundaria, **área** de investigación, **ubicación temporal** periodo lectivo 2011/2012 **ubicación espacial** el Colegio Anexo, Parroquia Clemente Baquelizo ciudad de Babahoyo provincia Los Ríos las **unidades de análisis** para la presente investigación son estudiantes y docentes.

1.5. JUSTIFICACIÓN

Nuestra investigación se justifica en el hecho de que la gran mayoría de docentes del nivel secundario hacen uso de diversos tipos de procesos de enseñanza en el transcurso de su labor pedagógica.

Muchas veces los procesos de enseñanza del docente aplicados no tienen relación con el contenido de enseñanza y lo que es peor, mantienen una uniformidad en cuanto a su estructura.

Consideramos que el estudio permitirá establecer de qué manera el proceso que aplica el docente le permite al alumno interesarse más por los contenidos de las asignaturas.

1.6. OBJETIVOS

1.6.1 OBJETIVO GENERAL

- ❖ Determinar la influencia que tiene el proceso de enseñanza del docente en el nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo a la Universidad Técnica de Babahoyo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo 20011/2012.

1.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Determinar el tipo de enseñanza que aplican los docentes en clase.
- ❖ Establecer la relación existente entre la enseñanza del docente y el nivel de formación de los estudiantes.
- ❖ Proponer estrategias de enseñanza para mejorar el proceso áulico

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ENFOQUES TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN ASUMIDOS.

1 Fernández, (2007), llevó a cabo una investigación que titula “Deficiencias entre proceso de enseñanza de las alumnas de quinto año de educación secundaria en los colegios católicos privados de la ciudad de Trujillo”, de cual concluyó que existen diferencias altamente significativas en los proceso de enseñanza de las alumnas de quinto año.

2 Burgos, C (2004), en su investigación sobre “proceso de enseñanza del docente en alumnos del cuarto año del nivel secundario del Institución Educativo Particular Virgen del Carmen Chiclayo”, una de las conclusiones es que el proceso de enseñanza del docente es el que alcanza un mayor porcentaje con un 33.33% en los alumnos de Institución Educativa Particular Virgen del Carmen.

3 Puestas, B (2006), en su tesis sobre “proceso de enseñanza del docente e inteligencias múltiples en alumnos del primer ciclo de la Universidad César Vallejo de Chimbote”, este trabajo dejo como conclusión que existe relación en un 60.65% entre los proceso de enseñanza del docente e Inteligencias Múltiples en alumnos del primer ciclo de la Universidad César Vallejo de Chimbote 2006.

4 Covadonga, C (2005), tesis que titula “Rendimiento académico y proceso de enseñanza en alumnos de segundo del bachillerato LOGSE” se llega a la conclusión que proceso de enseñanza utilizado por las mujeres son más beneficiosas que las que utilizan los varones y que el rendimiento académico de los alumnos del bachillerato es deficiente al utilizar proceso de enseñanza inadecuados.

2.2. DESARROLLO DE CATEGORÍAS DE ANÁLISIS TEÓRICO CONCEPTUAL

La Enseñanza

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso (establecida de acuerdo con las directrices del Proyecto Curricular de Centro, PPC).

Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos.

De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el acto didáctico, y representa la tarea más emblemática del profesorado.

Actualmente se considera que el papel del profesorado en el acto didáctico es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad...), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas...) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo...); no obstante, a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza, y consecuentemente sobre los roles de los profesores y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores relevantes en los aprendizajes de los estudiantes.

La educación ha evolucionado desde la "pedagogía de la reproducción" a la "pedagogía de la imaginación" más basada en la indagación, la búsqueda y la pregunta que con la respuesta (Beltrán Llera, 2003), de estar centrada en la enseñanza y el profesor a centrarse en el aprendizaje y el alumno, de atender sobre todo a los productos a considerar la importancia de los procesos.

A muy grandes rasgos las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la evolución de las concepciones sobre el aprendizaje ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar, pueden concretarse así:

La clase magistral expositiva (modelo didáctico expositivo).

Antes de la existencia de la imprenta (s. XV) y de la difusión masiva de los libros, cuando solamente unos pocos accedían a la cultura, el profesor (en la universidad o como tutor de familia) era prácticamente el único proveedor de información que tenían los estudiantes (junto con las bibliotecas universitarias y monacales) y la clase magistral era la técnica de enseñanza más común. La enseñanza estaba centrada en el profesor

y el aprendizaje buscaba la memorización del saber que transmitía el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica...

La clase magistral y el libro de texto (modelo didáctico instructivo)

Poco a poco, los libros se fueron difundiendo entre la sociedad, se crearon muchas nuevas bibliotecas, la cultura se fue extendiendo entre las diversas capas sociales y los libros fueron haciendo acto de presencia en las aulas. No obstante, el profesor seguía siendo el máximo depositario de la información que debían conocer los alumnos y su memorización por parte de éstos seguía considerándose necesaria, a pesar de la existencia de diversos pensadores sobre temas pedagógicos (Comenius, Rousseau...), algunos de los cuales defendían ideas distintas. El libro de texto complementaba las explicaciones magistrales del profesor y a veces sugería ejercicios a realizar para reforzar los aprendizajes.

El profesor era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarán a simular los contenidos.

- La escuela activa (modelo didáctico alumno activo). A principios del siglo XX y con la progresiva "democratización del saber" iniciada el siglo anterior (enseñanza básica para todos, fácil acceso y adquisición de materiales impresos) surge la idea de la "escuela activa" (Dewey, Freinet, Montessori...). Se considera que el alumno no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas) en los que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el

conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades (experimentación, descubrimiento, creatividad, iniciativa...).

La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y reestructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan.

No obstante, y a pesar de diversas reformas en los planes de estudios, durante todo el siglo XX esta concepción coexistió con el modelo memorístico anterior basado en la clase magistral del profesor y el estudio del libro de texto, complementado todo ello con la realización de ejercicios de aplicación generalmente rutinarios y repetitivos.

La enseñanza abierta y colaborativa (modelo didáctico colaborativo).

A finales del siglo XX los grandes avances tecnológicos y el triunfo de la globalización económica y cultural configuran una nueva sociedad, la "sociedad de la información". En este marco, con el acceso cada vez más generalizado de los ciudadanos a los "mas media" e Internet, proveedores de todo tipo de información, y pudiendo disponer de unos versátiles instrumentos para realizar todo tipo de procesos con la información (los ordenadores), se va abriendo paso un nuevo curriculum básico para los ciudadanos y un nuevo paradigma de la enseñanza: "la enseñanza abierta".

En este nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, cambian los roles del profesor, que reduce al mínimo su papel como transmisor de información: presenta y contextualiza los temas, enfatiza en los aspectos más importantes o de difícil comprensión, destaca sus aplicaciones, motiva a los alumnos hacia su estudio... Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un orientador de sus

aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de entornos de aprendizaje, tutor, consultor... El profesor se convierte en un mediador de los aprendizajes de los estudiantes, cuyos rasgos fundamentales son (Tébar, 2003):

- Es un experto que domina los contenidos, planifica (pero es flexible).
- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta cognición; siendo su principal objetivo construir habilidades en el mediador para lograr su plena autonomía.
- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el sujeto.
- La individualización, el tratamiento de la diversidad (estilos cognitivos, ritmo personal de aprendizaje, conocimientos previos...), son aspectos esenciales de una buena docencia, y se suele realizar mediante:
- Adecuaciones metodológicas: de los objetivos y contenidos, de las secuencias instructivas y el ritmo de trabajo, de la metodología y los recursos.
- Adecuaciones organizativas: organización de los espacios, distribución del alumnado, agrupamientos, distribución de las tareas.
- Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles
- Fomenta la búsqueda de la novedad: curiosidad intelectual, originalidad pensamiento convergente.
- Potencia el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas.
- Enseña qué hacer, cómo, cuándo y por qué, ayuda a controlar la impulsividad

- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.
- Atiende las diferencias individuales.
- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.
- Los alumnos trabajan colaborativamente entre ellos y también con el profesor. El objetivo es construir conocimiento.

Aprendizaje

Al aprendizaje se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, incluso diferentes en su esencia a las que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

El aprendizaje, si bien es un proceso, también resulta un producto por cuanto son, precisamente, los productos los que atestiguan, de manera concreta, los procesos.

Aprender, para algunos, no es más que concretar un proceso activo de construcción que lleva a cabo en su interior el sujeto que aprende (teorías constructivistas) No debe olvidarse que la mente del educando, su sustrato material neuronal, no se comporta solo como un sistema de fotocopiado humano que sólo reproduce en forma mecánica, más o menos exacta y de forma instantánea, los aspectos de la realidad objetiva que se introducen en el referido soporte receptor neuronal.

El individuo ante tal influjo del entorno, de la realidad objetiva, no copia simplemente sino también transforma la realidad de lo que refleja, o lo que es lo mismo, construye algo propio y personal con los datos que la antes mencionada realidad objetiva le entrega, debiéndose advertir sobre la posibilidad de que si la forma en que se produce la transmisión de las esencialidades reales resultan interferidas de manera adversa o debido al hecho de que el propio educando no pone, por parte de sí, interés o voluntad, que equivale a decir la atención y concentración necesarias, sólo se alcanzaran aprendizajes frágiles y de corta duración.

Asimismo, en el aprendizaje de algo influye, de manera importante, el significado que lo que se aprende tiene para el individuo en cuestión, pudiéndose hacer una distinción entre el llamado significado lógico y el significado psicológico de los aprendizajes; por muy relevante que sea en sí mismo un contenido de aprendizaje, es necesario que la persona lo trabaje, lo construya y, al mismo tiempo, le asigne un determinado grado de significación subjetiva para que se plasme o concrete, un aprendizaje significativo que equivale a decir, se produzca una real asimilación, adquisición y retención del conocimiento ofrecido.

El aprendizaje se puede considerar igualmente como el producto o fruto de una interacción social y desde este punto de vista es, intrínsecamente, un proceso social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera.

El sujeto aprende de los otros y con los otros; en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y la de tipo reflexivo, construyendo e internalizando nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida, de manera tal que los primeros favorecen la adquisición de otros y así sucesivamente, de aquí que el aprendizaje pueda ser considerado como un producto y resultado de la educación y no un simple prerrequisito para que ella pueda generar aprendizajes: la

educación devendrá, entonces, el hilo conductor, el comando del desarrollo.

El aprendizaje, por su esencia y naturaleza, no puede ser reducido y mucho menos explicarse en base de lo planteado por las llamadas corrientes conductistas o asociacionistas y las cognitivas. No puede ser concebido como un proceso de simple asociación mecánica entre los estímulos aplicados y las respuestas provocadas por estos, determinadas tan solo por las condiciones externas imperantes, ignorándose todas aquellas intervenciones, realmente mediadoras y moduladoras, de las numerosas variables inherentes a la estructura interna, principalmente del subsistema nervioso central del sujeto cognoscente, que aprende. No es simplemente la conexión entre el estímulo y la respuesta, la respuesta condicionada, el hábito es, además de esto, lo que resulta de la interacción del propio individuo que se apropia del conocimiento de determinado aspecto de la realidad objetiva, con su entorno físico, químico, biológico y, de manera particularmente importante del componente social de éste. No es sólo el comportamiento y el aprendizaje una mera consecuencia de los estímulos ambientales incidentes sino también el fruto del reflejo de los mismos por una estructura material neuronal que resulta preparada o pre acondicionado por factores tales como el estado emocional y los intereses o motivaciones particulares.

Se insiste, una vez más, que el aprendizaje emerge o resulta una consecuencia de la interacción, en un tiempo y en un espacio concretos, de todos los factores que muy bien pudiéramos llamar causales o determinantes del mismo, de manera dialéctica y necesaria. La cognición es una condición y consecuencia del aprendizaje: no se conoce la realidad objetiva ni se puede influir sobre ella sin antes haberla aprendido, sobre todo, las leyes y principios que mueven su transformación evolutiva espacio-temporal.

Es importante recalcar o insistir en el hecho de que las características y particularidades perceptivas del problema enfrentado devienen condiciones necesarias para su aprendizaje, recreación y solución; que en la adquisición de cualquier conocimiento, la organización de la estructura del sistema informativo que conlleven a él, resulta igualmente de particular trascendencia para alcanzar tal propósito u objetivo, a sabiendas de que todo aprendizaje que está unido o relacionado con una consciente y consecuente comprensión sobre aquello que se aprende es más duradero, máxime si en el proceso cognitivo también aparece, con su función reguladora y facilitadora, una retroalimentación correcta que, en definitiva, va a influir en la determinación de un aprendizaje también correcto en un tiempo menor, sobre todo si se articula debidamente con los propósitos, objetivos y motivaciones propuestos por el individuo que aprende.

En el aprendizaje humano, en su favorecimiento cuanti-cualitativo, la interpretación holística y sistémica de los factores conductuales y la justa consideración valorativa de las variables internas del sujeto como portadoras o contenedoras de significación, resultan incuestionablemente importantes tratándose de la regulación didáctica del mismo, de aquí la necesidad de tomar en consideración estos aspectos a la hora de desarrollar procedimientos o modalidades de enseñanza dirigidos a sujetos que no necesariamente se van a encontrar en una posición tal que permita una interacción cara a cara con la persona responsabilizada con la transmisión de la información y el desarrollo de las habilidades y capacidades correspondientes.

En la misma medida en que se sea consecuente en la práctica con las consideraciones referidas se podrá llegar a influir sobre la eficiencia y eficacia del proceso de aprendizaje según el modelo de la ruta crítica: la vía más corta, recorrida en el menor tiempo, con los resultados más ricos en cantidad, calidad y duración. Hay quienes consideran que cuando

registramos nuestros pensamientos en base de determinadas sensaciones, en el primer momento, no nos detenemos en el análisis de los detalles pero que más tarde los mismos resultan ubicados en determinadas locaciones de la mente que, equivale a decir, en diferentes fondos neuronales del subsistema nervioso central interrelacionados funcionalmente, para formar o construir partes de entidades o patrones organizados con determinada significación para el individuo que aprende.

Luego este construye en su mente, fruto de su actividad nerviosa superior, sus propias estructuras y patrones cognitivos de la realidad objetiva, del conocimiento que en definitiva va adquiriendo de distintos aspectos de la misma; así cuando pretende resolver un problema concreto, gracias a la capacidad que tiene para elaborar un pensamiento analizador y especulador, compara entre sí posibles patrones diferentes, formas en última instancia, comparación que va a permitirle llegar a la solución de la situación problemática de que se trate.

De igual manera, otros consideran que es en el pensamiento donde asienta el aprendizaje, que este no es más que la consecuencia de un conjunto de mecanismo que el organismo pone en movimiento para adaptarse al entorno donde existe y se mueve evolutivamente. El individuo primero asimila y luego acomoda lo asimilado.

Es como si el organismo explorara el ambiente, tomara algunas de sus partes, las transformara y terminara luego incorporándolas a sí mismo en base de la existencia de esquemas mentales de asimilación o de acciones previamente realizadas, conceptos aprendidos con anterioridad que configuran, todos ellos, esquemas mentales que posibilitan subsiguientemente incorporar nuevos conceptos y desarrollar nuevos esquemas.

A su vez, mediante la acomodación, el organismo cambia su propia estructura, sobre todo a nivel del subsistema nervioso central, para adaptarse debidamente a la naturaleza de los nuevos aspectos de la realidad objetiva que serán aprendidos; que la mente, en última instancia, acepta como imposiciones de la referida realidad objetiva. Es válido identificar que es la concepción de aprendizaje de la psicología genética de Jean Piaget.

La educación.

La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión (Ausubel y cols., 1990).

Es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. La palabra educar viene de educere, que significa sacar afuera. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad. En la situación actual, de una mayor libertad y soledad del hombre y de una acumulación de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la Educación debe ser exigente, desde el punto de vista que el sujeto debe poner más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial.

El acto didáctico-comunicativo.

El acto didáctico define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa.

Lo importante es la relación que el alumno establece con el conocimiento; el profesor es el que ayuda a conseguir que se de esta relación agradable y fructífera.

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

En este marco el empleo de los medios didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.

La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales...), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

Por todo ello el acto didáctico es un proceso complejo en el que intervienen los siguientes elementos:

Las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico.

Las estrategias de enseñanza se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos

marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación. Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos.

En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto

El profesor.

Que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos.

Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver en que medida se han logrado.

Papel docente en los procesos de enseñanza - aprendizaje.

En un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

Los estudiantes.

Que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

Los objetivos educativos

Que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Éstos pueden ser de tres tipos:

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", meta cognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.
- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.

El contexto

En el que se realiza el acto didáctico según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio...), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la

manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

La estrategia didáctica

Con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- Procurar amenidad. del aula.
- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores.
- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- Realizar una evaluación final de los aprendizajes.
- Desde otra perspectiva, estos elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje se pueden clasificar en tres grupos:

AGENTES: las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).

FACTORES: que establecen relación con los agentes: clima de la clase, materiales, metodología, sistema de evaluación...

CONDICIONES: aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza/aprendizaje.

Indicadores de la potencialidad educativa de las buenas prácticas

Con independencia del posible uso de recursos multimedia, no todas las buenas prácticas tienen la misma potencialidad didáctica y educativa. Algunos de sus indicadores al respecto son los siguientes:

- Significación para los estudiantes. Los contenidos y las actividades tienen relación con cuestiones y problemas significativos para los alumnos.
- Implicación del alumnado. Las actividades implican a los alumnos en sus aprendizajes, hacen que se sientan responsables y motivados; participan expresando sus ideas.
- Tratamiento de la diversidad, tanto en los contenidos que se presentan como en las estrategias de actuación que implican.
- Nivel de las operaciones cognitivas implicadas. Movilizar operaciones mentales de mayor nivel que la mera memorización.
- Participación social. Propician el desarrollo de habilidades sociales, y en concreto promueven la participación en de los estudiantes en los procesos educativos.
- Trabajo colaborativo. Tienen en cuenta las interrelaciones entre los estudiantes, la reflexión en grupo y el trabajo en equipo.
- Auto aprendizaje. Promueven la autonomía y el desarrollo de estrategias de auto aprendizaje en los estudiantes (autoevaluación,

búsqueda selectiva de información, reflexión individual...). Disponen a los alumnos para la realización de futuros aprendizajes de manera autónoma.

- Perseverancia. Transmiten a los estudiantes una disciplina de superación de las dificultades y persistencia en las actividades.
- Creatividad. Tienen un carácter creativo; promueven el pensamiento divergente.
- Carácter aplicativo. Las actividades que se realizan están próximas a la realidad en la que viven los estudiantes, y en muchos casos incluyen aspectos aplicables a la vida diaria.
- Evaluación continúa. Contemplan la evaluación continua y la adaptación estratégica de las actuaciones docentes y discentes.
- Integración. Las actividades están integradas en el contexto educativo, no constituyen una actuación aislada
- Interdisciplinariedad. Tienen un carácter globalizador y transversal; tal vez Intervienen diversos profesores.
- Nuevos roles. Suponen cambios de rol en las actuaciones de los profesores y los estudiantes, que se ven implicados en el desarrollo de nuevas funciones.
- Accesibilidad del profesor para atender dudas, asesorar, orientar...
- Utilización de una multivariedad de recursos. Consideran la utilización de múltiples recursos educativos.
- Utilización de las nuevas tecnologías. Suponen un uso integrado de las TIC como instrumento para realizar diversos trabajos: búsqueda de información, proceso de datos...
- Vinculación intercentros. Muchas veces intervienen alumnos de diversos centros, que se comunican personalmente o mediante los medios telemáticos (correo electrónico, páginas web...)

Factores que facilitan la realización de buenas prácticas.

Las buenas prácticas se realizan siempre en un contexto determinado en el que pueden estar más o menos presentes determinados factores catalizadores de las energías de los estudiantes y profesores. Algunos de estos factores son los siguientes:

Factores relacionados con los alumnos.

- Grado de homogeneidad de los alumnos: características, intereses, conocimientos previos...

Factores relacionados con el profesorado.

- Habilidad del profesorado en el uso de las TIC.
- Habilidad didáctica del profesorado en el diseño y gestión de intervenciones formativas.
- Conocimiento de los recursos disponibles
- Motivación por su trabajo.
- Actitud investigadora e innovadora en el aula.

Factores relacionados con el centro docente.

- Infraestructuras físicas del centro aceptables.
- Existencia de salas de estudio para los estudiantes (mejor si tienen ordenadores y accesos a Internet).
- Biblioteca - mediateca en funcionamiento.
- Aulas de informática suficientes.
- Disponibilidad de "pizarra electrónica" (ordenador multimedia con conexión a Internet y cañón de proyección) en algunas aulas de clase.

- Adecuada dotación de recursos educativos: programas de uso general, software específico, vídeos, libros.
- Presencia de las TIC en el Proyecto Educativo de Centro (PEC)
- Existencia de un "coordinador informática" o de un "Departamento de Tecnología Educativa".
- Sistema ágil y eficaz de mantenimiento de los recursos (ordenadores, biblioteca, mediateca...). Que todo esté a punto y funcione.
- Actitud favorable del equipo directivo y del claustro hacia la innovación.

Factores relacionados con la administración educativa.

- Buenas actuaciones de la Administración Educativa: incentivos, planes de formación, apoyo al profesorado y al centro, seguimiento de las experiencias que se realizan.

Nuestra investigación se justifica en el hecho de que la gran mayoría de docentes del nivel secundaria hacen uso de diversos tipos de motivación en el transcurso de su labor pedagógica. Muchas veces las motivaciones aplicadas no tienen relación con el contenido de enseñanza y lo que es peor, mantienen una uniformidad en cuanto a su estructura.

Consideramos que el estudio permitirá establecer de que manera la motivación que aplica el docente le permite al alumno interesarse más por los contenidos de las asignaturas, particularmente los de Comunicación oral, y en qué medida esta motivación corresponde con sus intereses y necesidades personales.

Asimismo, creemos que nuestro estudio permitirá tener información valedera y científica acerca de cómo mejorar los aprendizajes escolares dentro y fuera del aula.

2.3. PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS

2.3.1. HIPÓTESIS GENERAL

- ❖ Con el proceso de enseñanza “reflexivo” el docente permite un óptimo nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo a la Universidad Técnica de Babahoyo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo 20011/2012?

2.3.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- ❖ Con la determinación del tipo de enseñanza aplicada por los docentes en clase obtendremos el nivel de formación de los estudiantes.
- ❖ Existe una relación significativa entre el proceso de enseñanza del docente y el nivel de formación de los estudiantes.
- ❖ Con la implementación de estrategias de enseñanza se mejora el proceso áulico y el nivel de formación del estudiante.

2.4 OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

VARIABLE	CONCEPTO	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>Proceso de enseñanza del docente</p>	<p>Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Enseñanza. • El Aprendizaje. • La Educación. • El acto didáctico-comunicativo. • Las estrategias de enseñanza. • El profesor. • Los estudiantes. • Los objetivos educativos • El contexto. • La estrategia didáctica. • Factores relacionados con los alumnos. • Factores relacionados con el profesorado. • Factores relacionados con el centro docente. • Factores relacionados con la Administración 	<p style="text-align: center;">FORMULARIOS</p>

		educativa.	
Nivel de formación de los estudiantes	Un nivel de formación es el cambio de un estado al otro en proporción al avance en el logro de los objetivos y metas propuestas por el estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> • Asignaturas motivadoras • Factores motivadores del aprendizaje • Las estrategias didácticas • Papel docente en los procesos de enseñanza 	FORMULARIOS

CAPITULO III

3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.

En la presente investigación se empleará la modalidad de campo y documental: De campo porque se realizarán encuestas a profesores y estudiantes de las escuelas escogidas, y documental por apoyarse en las referencias científicas y de profesionales en el área educativa.

3.2. TIPO DE ESTUDIO

La investigación realizada es de tipo cuali-cuantitativa, en virtud de que los resultados de la investigación son analizados e interpretados considerando criterios específicos que permitieron comprender la realidad estudiada, porque sigue un proceso sistemático, metodológico, previamente planificado, cuyos resultados son analizados, conscientes de que la realidad se encuentra en permanente transformación que adopta múltiples relaciones en un devenir histórico que no tiene final.

El nivel o tipo de investigación que se considera para el objeto de estudio, es el correlacional, porque permite medir el grado de relación que existe entre el perfil del docentes y la formación de liderazgo en los estudiantes, permite medir el grado de relación existente entre la variable independiente, dependiente, para determinar las tendencias a seguir, en caso de no encontrar soluciones inmediatas.

Los tipos de investigación a emplearse son: descriptivas y explicativas. Descriptivas, por cuanto a través de la información obtenida se va a

clasificar elementos y estructuras para caracterizar una realidad y, Explicativa, porque permite un análisis del fenómeno para su rectificación.

3.3 UNIVERSO Y MUESTRA

Para la presente investigación se considera como población a los docentes y alumnos del 1° año de Educación Básica del Colegio Anexo de la ciudad de Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

Población	Frecuencia	Porcentaje
Docentes	7	18,18
Estudiantes	25	81,81
Total	32	99,99

Cómo el universo de los alumnos es muy extenso aplicare la siguiente fórmula para calcular la muestra del universo a investigarse.

FORMULA ESTADISTICA

N= universo

n= tamaño de la muestra

e= margen de error 5%

$$m = \frac{N}{e^2 (N-1) + 1}$$

$$m = \frac{32}{0.05^2 (32 - 1) + 1}$$

$$m = \frac{32}{0.0025 (31) + 1}$$

$$m = \frac{45}{0.77 + 1}$$

$$m = \frac{32}{1.77}$$

$$m = 18$$

3.4. MÉTODOS Y TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACION

En el desarrollo de la investigación, se utilizarán los métodos lógicos que son: el descriptivo, inductivo y analítico-descriptivo; los mismos que permitieron identificar características, permitiendo identificar los elementos y componentes del problema en la población investigada, logrando relacionar las variables planteadas en un análisis que parte del estudio de hechos particulares, para luego realizar afirmaciones de carácter general, que implica la generalización de resultados aplicados a problemas similares y en circunstancias casi similares.

Al identificar los factores que han interviniendo en un problema, significa que estamos separando en sus partes características; de esta manera se logra establecer las relaciones de causa-efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación que luego, a través de la síntesis, interrelacionamos los elementos identificados para establecer las conclusiones.

3.5. PROCEDIMIENTO

Para el desarrollo de la investigación se cumplirá con el siguiente procedimiento:

1. Mediante la aplicación del método analítico-descriptivo se analizarán y sintetizarán los principales planteamientos teóricos en torno al problema de investigación y que se constituyeron en los sustentos teóricos del proceso de investigación desarrollado.
2. Apoyados en el marco teórico previamente construido se operacionalizarán las variables de cada hipótesis planteadas hasta llegar a determinar los indicadores de la investigación, a partir de los

cuales se elaboraron los instrumentos de investigación para la recopilación de información.

3. Se aplicarán encuestas a los docentes y alumnos que componen la muestra con preguntas previamente estructuradas.
4. Una vez recolectada la información se procederá a tabular, utilizando tablas, cuadros ilustrativos y representaciones gráficas que permitan el análisis e interpretación de los datos.
5. Verificar las hipótesis planteadas, para luego establecer conclusiones.
6. Una vez conocida la realidad, se plantearan los lineamientos alternativos que permitieron mejorar la problemática investigada.
7. Concluido el trabajo de investigación, se procederá a preparar el informe final para dar a conocer los resultados de la investigación; con la finalidad de contribuir al fortalecimiento institucional.

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

4.1 TABULACIÓN E INTERPRETACIÓN DE DATOS

PREGUNTA 1

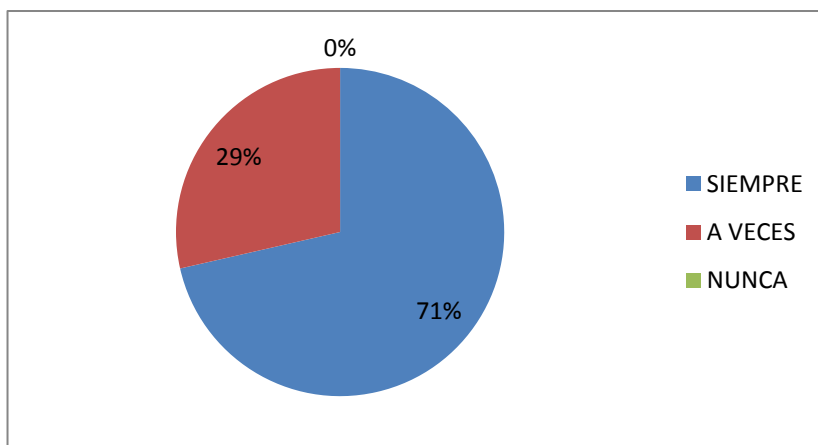
¿Ud. al impartir sus clases usa estrategias metodológicas?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

RESPUESTA	#	%
SIEMPRE	5	80%
A VECES	2	20%
NUNCA	0	0%
TOTAL	7	100%



ANÁLISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran 71% de los docentes utilizan estrategias metodológicas.

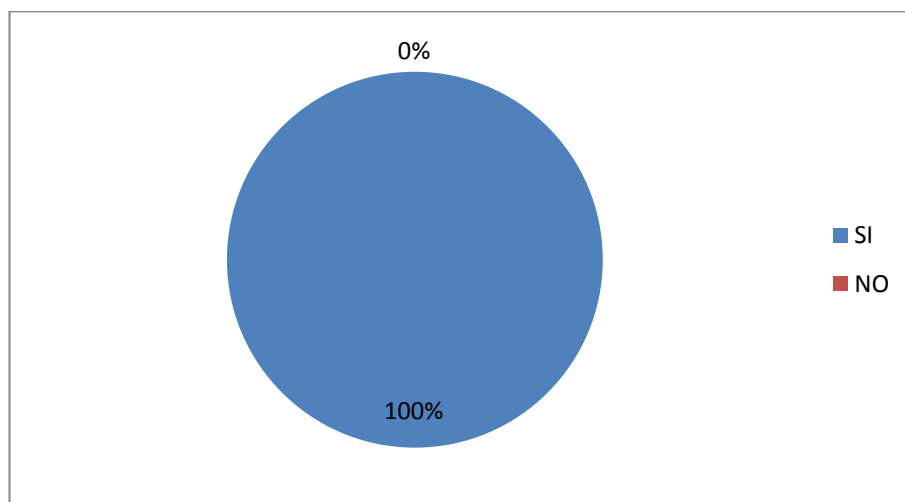
PREGUNTA 2

¿Desde su experiencia en el aula, las herramientas educativas utilizadas por el docente enriquecen el Proceso Enseñanza en sus alumnos?

Si ()

No ()

RESPUESTAS	#	%
Si	7	100%
No	0	0%
TOTAL	7	100%



ANÁLISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que el 100% de los docentes encuestados contestan que las herramientas educativas utilizadas enriquecerán el Proceso Enseñanza en sus alumnos.

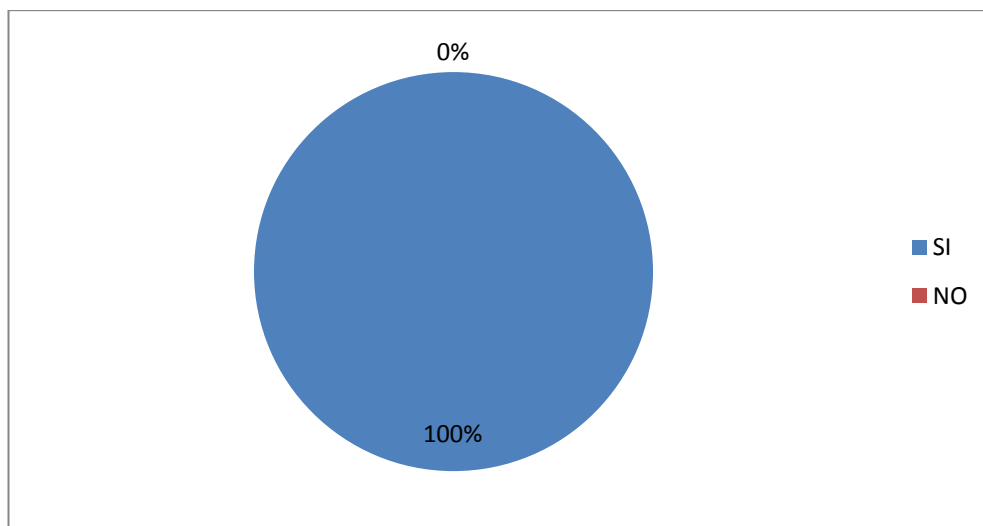
PREGUNTA 3

¿El proceso de enseñanza aplicado por el docente mejora el nivel de formación de los estudiantes?

Si ()

No ()

RESPUESTAS	#	%
Si	7	100%
No	0	0%
TOTAL	7	100%



ANÁLISIS:

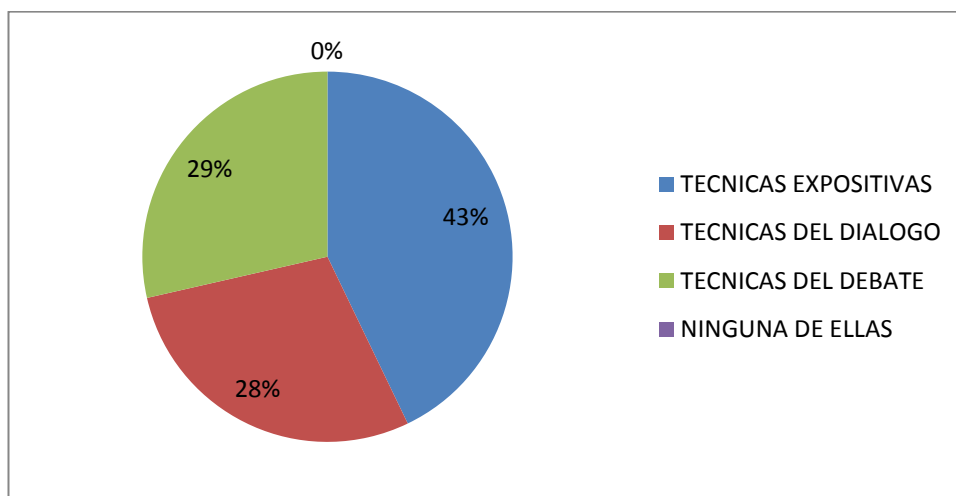
Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que el 100% del proceso de enseñanza aplicado por el docente mejora el nivel de formación de los estudiantes.

PREGUNTA 4

¿Qué tipo de técnicas utiliza el docente en el proceso de enseñanza?

- Técnicas expositivas ()
Técnicas del dialogo ()
Técnicas del debate ()
Ninguna de ellas ()

RESPUESTA	#	%
TECNICAS EXPOSITIVAS	3	43%
TECNICAS DEL DIALOGO	2	28%
TECNICAS DEL DEBATE	2	29%
NINGUNA DE ELLAS	0	0%
TOTAL	7	100%



ANALISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que los profesores utilizan diferentes técnicas durante el proceso de enseñanza aplicado.

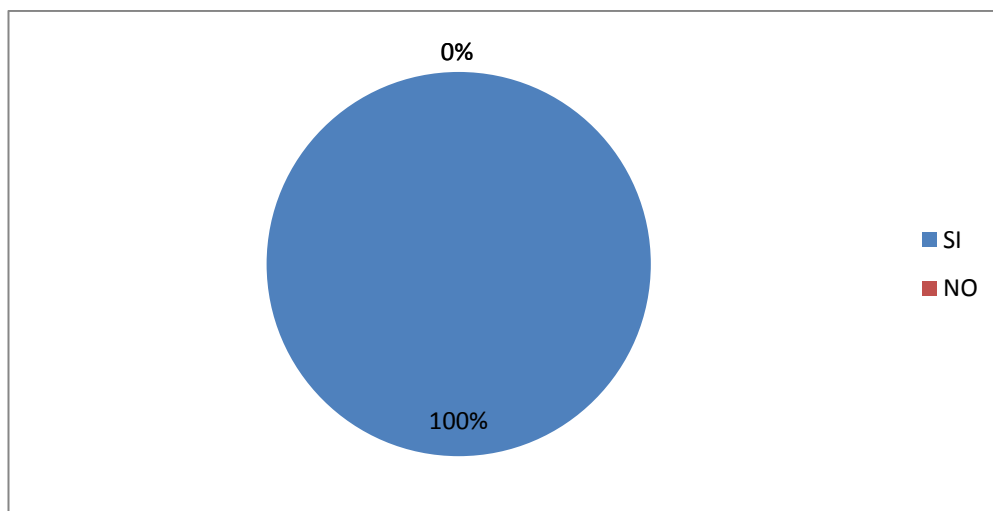
PREGUNTA 5

5.- ¿Cree usted que las técnicas de enseñanza que utiliza al momento de impartir sus clases son las adecuadas?

Si ()

No ()

RESPUESTAS	#	%
Si	7	100%
No	0	0%
TOTAL	7	100%



ANALISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que los que las técnicas utilizadas por el docente son las adecuadas para cada uno.

PREGUNTA 6

¿La materia impartida por el docente motiva al alumno en su aprendizaje?

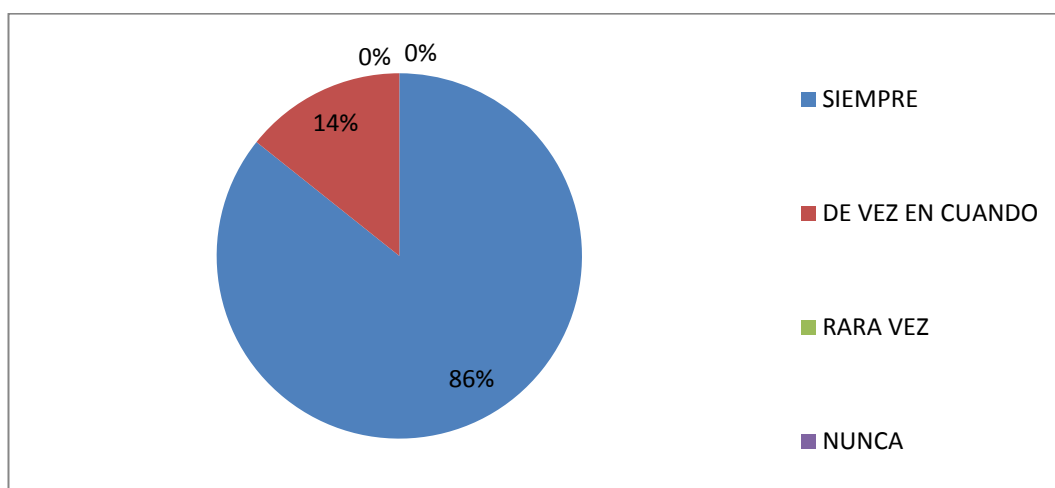
Siempre ()

De vez en cuando ()

Rara vez ()

Nunca ()

RESPUESTA	#	%
SIEMPRE	6	75%
DE VEZ EN CUANDO	1	25%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	7	100%



ANALISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que la materia que es impartida en el aula motiva al estudiante.

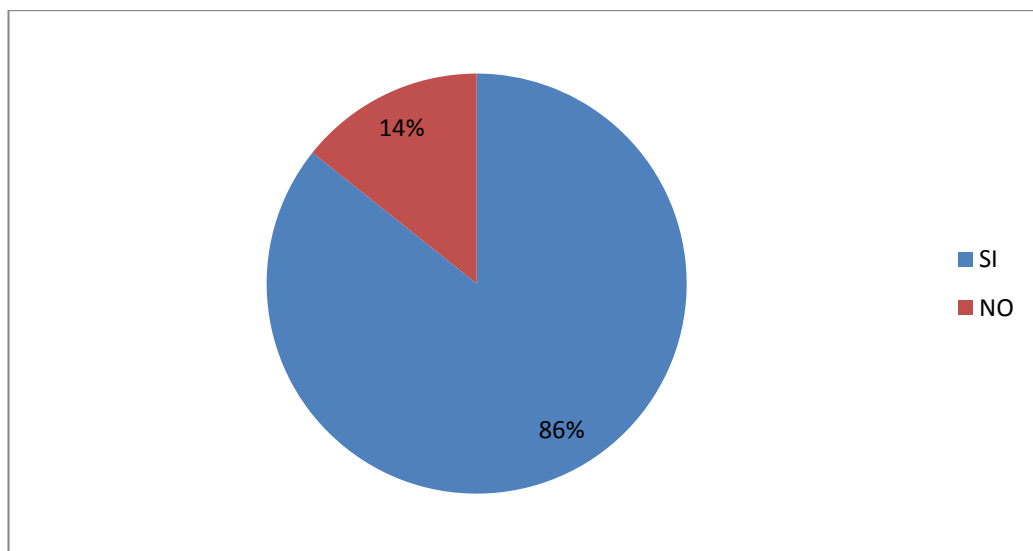
PREGUNTA 7

¿Cree usted que los equipos informáticos pueden contribuir al proceso de enseñanza de la institución?

Sí ()

No ()

RESPUESTAS	#	%
Si	6	86%
No	1	14%
TOTAL	7	100%



ANALISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que los recursos informáticos son indispensables para la contribución del proceso de enseñanza de la institución.

PREGUNTAS PARA EL ALUMNO.

PREGUNTA 1

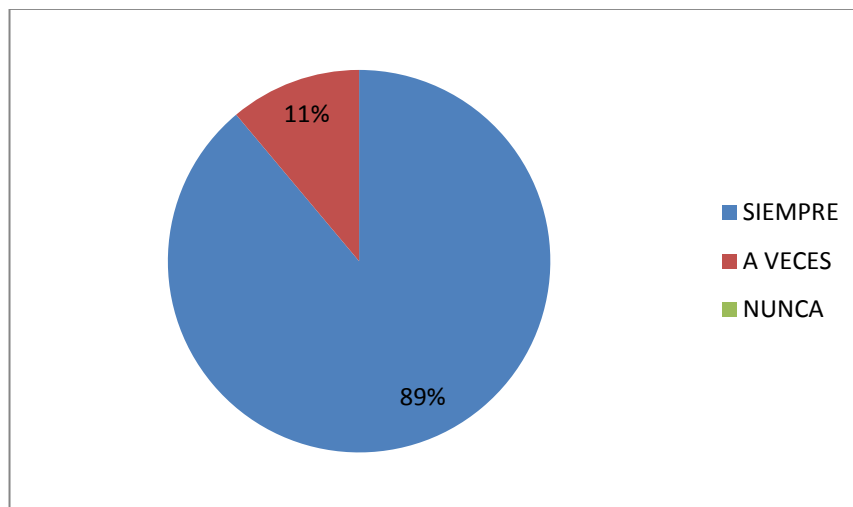
¿Es Ud. motivado por las clases impartidas por el docente?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

RESPUESTA	#	%
SIEMPRE	16	89%
A VECES	2	11%
NUNCA	0	0%
TOTAL	18	100%



ANÁLISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran 89% de los estudiantes son motivados por las clases impartidas por el docente.

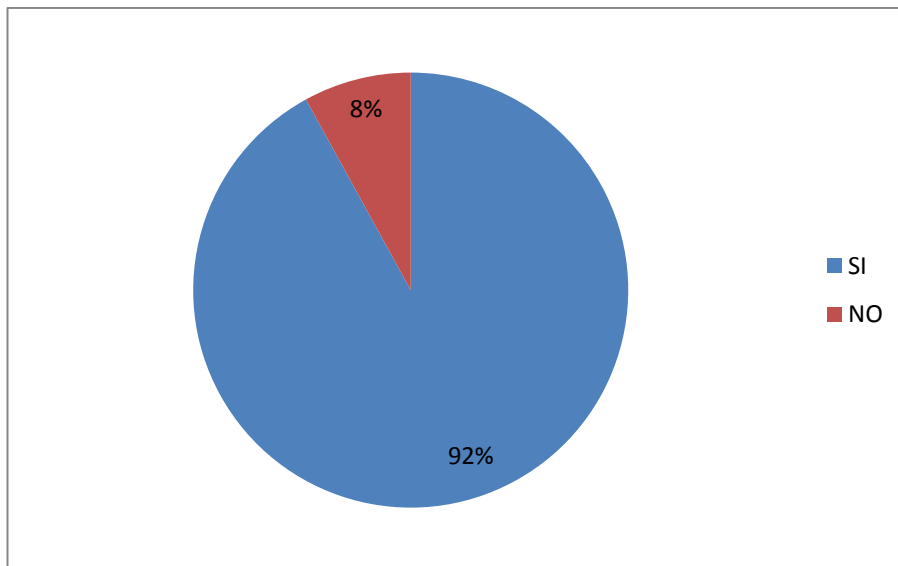
PREGUNTA 2

¿El proceso de enseñanza del docente es el adecuado en clase?

Si ()

No ()

RESPUESTAS	#	%
Si	16	92%
No	2	8%
TOTAL	18	100%



ANÁLISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que el 92% dice que el proceso de enseñanza del docente es el adecuado.

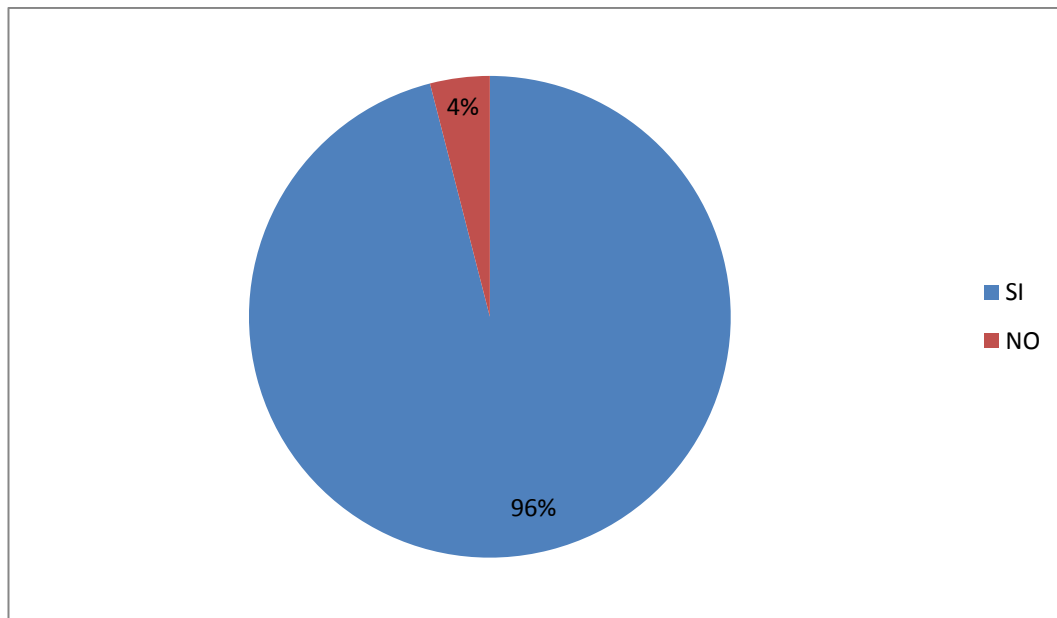
PREGUNTA 3

¿La manera como imparte las clases el docente mejora el nivel de formación de los estudiantes?

Si ()

No ()

RESPUESTAS	#	%
Si	17	96%
No	1	4%
TOTAL	18	100%



ANALISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que el 96% de los estudiantes si mejoran su nivel de formación con las clases impartidas por el docente.

PREGUNTA 4

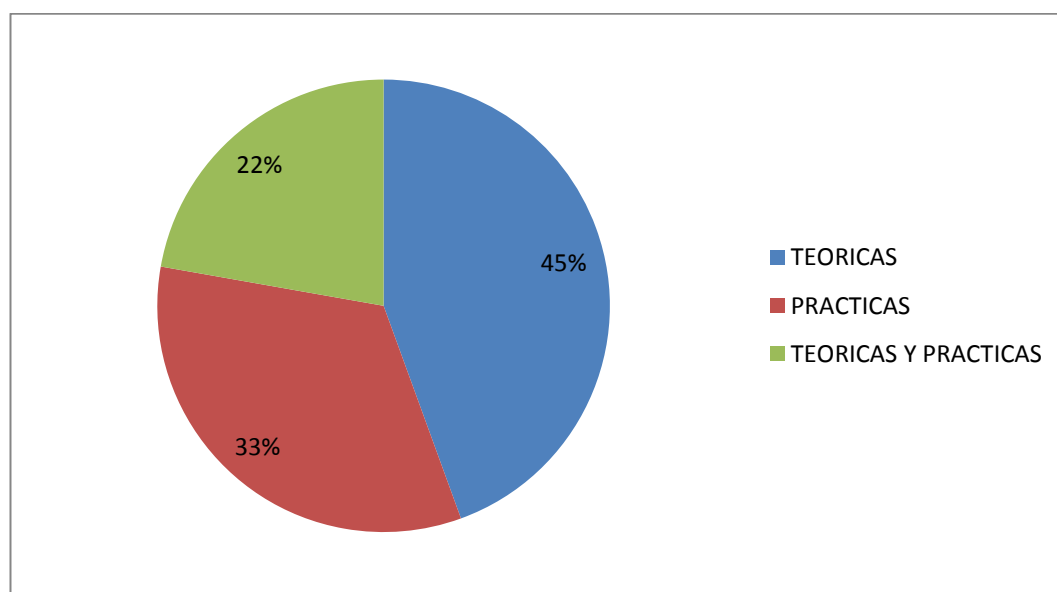
¿De que forma el docente da sus clases?

Teóricas ()

Prácticas ()

Prácticas y teóricas ()

RESPUESTA	#	%
TEORICAS	8	48%
PRACTICAS	6	32%
PRACTICAS Y TEORICAS	4	20%
TOTAL	25	100%



ANÁLISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que el 48% de los docentes se basan más en la teoría que en la práctica de la materia

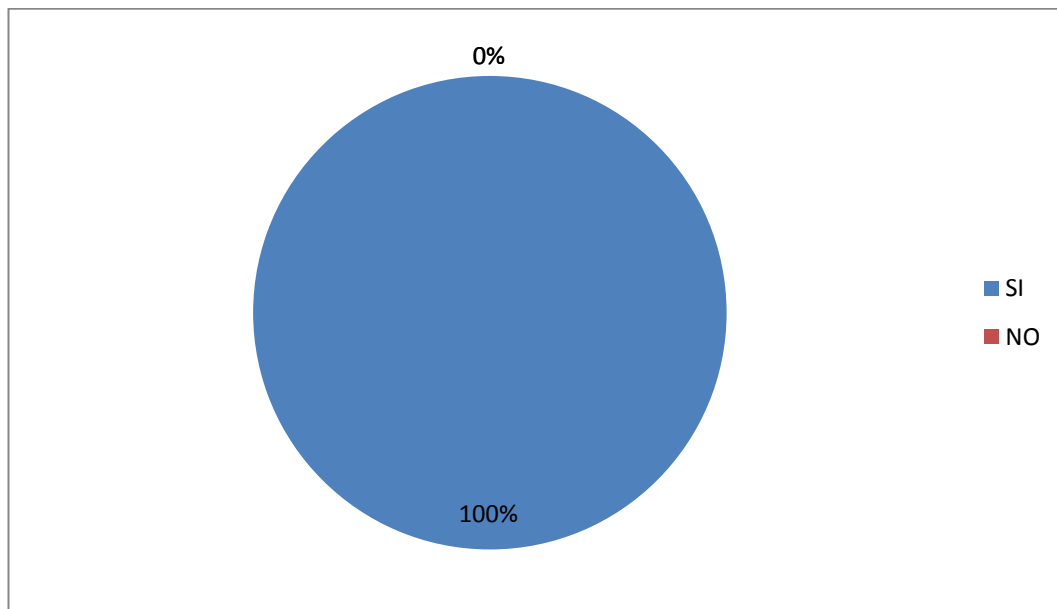
PREGUNTA 5

5.- ¿Ud. actúa dentro del aula?

Si ()

No ()

RESPUESTAS	#	%
Si	18	100%
No	0	0%
TOTAL	18	100%



ANALISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que los alumnos si actúan durante el proceso áulico.

PREGUNTA 6

¿El docente es dinámico en el aula?

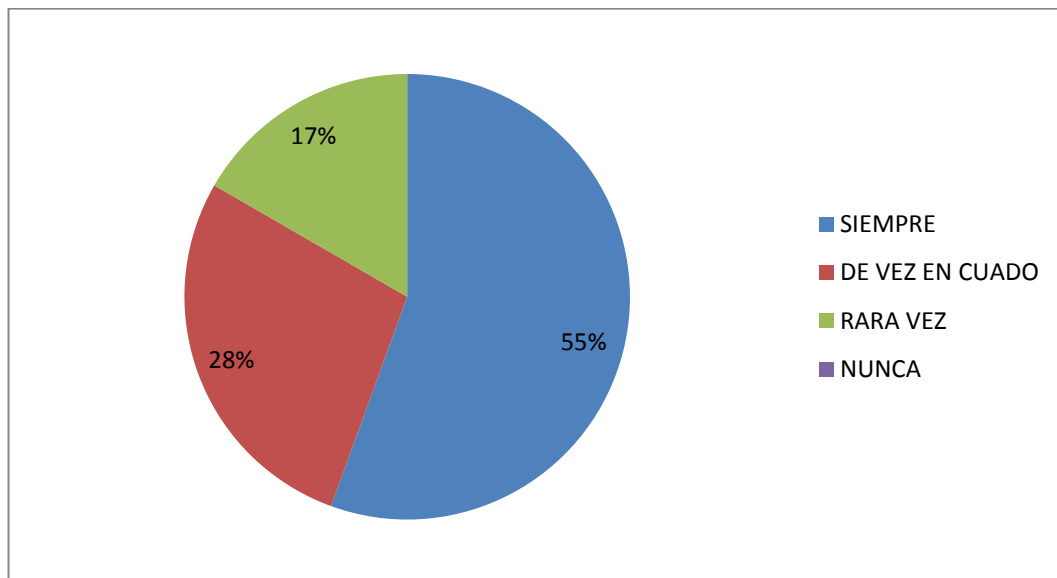
Siempre ()

De vez en cuando ()

Rara vez ()

Nunca ()

RESPUESTA	#	%
SIEMPRE	10	55%
DE VEZ EN CUANDO	5	28%
RARA VEZ	3	17%
NUNCA	0	0%
TOTAL	18	100%



ANALISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que el docente no es muy dinámico en clases.

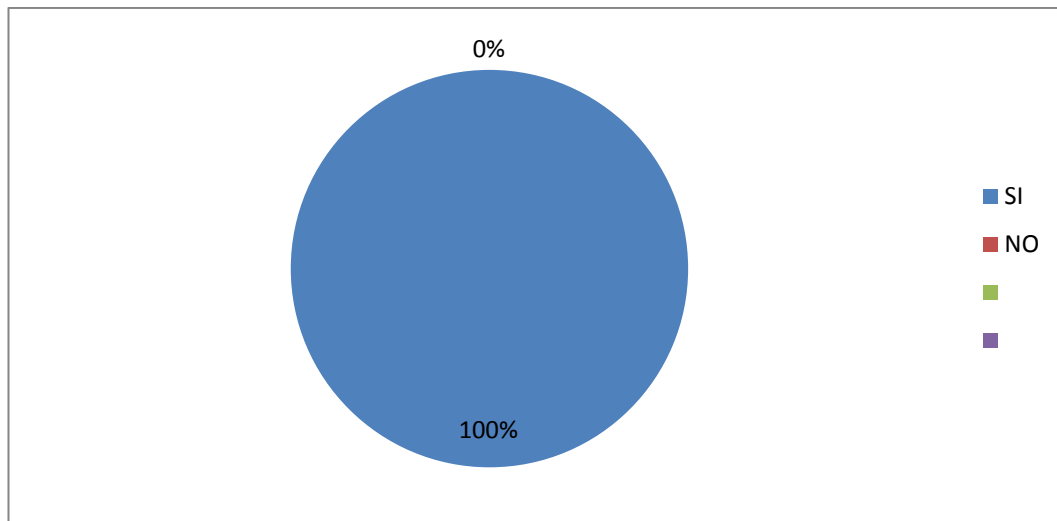
PREGUNTA 7

¿Cree usted que los equipos informáticos mejoraran el nivel de formación de los estudiantes?

Sí ()

No ()

RESPUESTAS	#	%
Si	18	100%
No	0	0%
TOTAL	18	100%



ANALISIS:

Según el análisis estadístico la tabla y el gráfico demuestran que los recursos informáticos son indispensables para que el nivel de formación de los estudiantes mejore.

4.2 COMPROBACION Y DISCUSIÓN DE HIPÓTESIS

Al establecer el análisis de la hipótesis “Con el proceso de enseñanza “reflexivo” el docente permite un óptimo nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo a la Universidad Técnica de Babahoyo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos” en el periodo 20011/2012? Puedo establecer que los resultados obtenidos permiten afirmar que existe relación significativa entre los procesos de enseñanza del docente y el nivel de formación de los estudiantes por que el margen de relación entre ambas variables es muy estrecho, ya que según el proceso de enseñanza, determinará el nivel de formación.

Ante esta relación concluyo, que el proceso de enseñanza del docente está ligado con el nivel de formación de los estudiantes, debido a que el estudiante está propenso a cualquier estímulo externo o interno y por lo cual su calificaciones pueden variar tornadizamente de notas desaprobatorias a notas aprobatorias o viceversa.

4.3. CONCLUSIONES

1. Existe relación significativa entre proceso de enseñanza del docente y el nivel de formación de los estudiantes del colegio Anexo.
2. Los docentes muy rara vez emplean un proceso de enseñanza reflexivo para dinamizar sus labores escolares.
3. El razonamiento lógico de los alumnos se encuentra condicionado con frecuencia a la motivación que realiza la docente en clase.

4. El proceso de enseñanza del docente se encuentra desligada del contexto de los educando, lo cual genera interferencias entre el tema de clase y el interés por este.

5. Por otro lado, la docente poco se preocupan por la situación personal y social de sus alumnos, no permite el diálogo con ellos y no considera la vida familiar como influyente en algunas deficiencias escolares

6. El docente no motiva adecuadamente a los alumnos, se preocupa por que sus contenidos de clase sean aplicados tal como los programo.

CAPITULO V

5. PROPUESTA

5.1 PROPUESTA ALTERNATIVA.

TEMA

Implementación de estrategias de enseñanza para mejorar el proceso áulico potenciando la participación de los estudiantes

5.2. JUSTIFICACIÓN

La principal razón de que el nivel de formación de los estudiantes no sea excelente no hay que buscarla en una supuesta mayor dificultad de dicho problema, sino más bien debido a la forma de enseñanza que se propone el docente, tan alejado de los contextos de uso.

Durante mucho tiempo, los estudiantes aprendían reglas y símbolos como si éstos estuvieran desprovistos de cualquier sentido o significado referencial. Las nuevas propuestas educativas, que son base de cualquier tipo de actualizaciones, recomiendan a los docentes la utilización de un proceso de enseñanza que conlleven a desarrollar en el alumno una actitud creativa y participativa.

Al diseñar esta propuesta como instrumentos de enseñanza, se deben considerar a las experiencias y vivencias de los niños y niñas como medio para lograr aprendizajes significativos.

Los docentes deben seleccionar técnicas que sigan un proceso acción - reflexión - acción. Para que el desarrollo de la clase sea práctica y operativa, y no teórica, ni exclusivamente normativa.

5.3 OBJETIVOS

5.3.1 OBJETIVO GENERAL

Orientar a los docentes en su proceso de enseñanza a que Implementen estrategias de enseñanza para mejorar el proceso áulico potenciar la participación de los estudiantes y mejorar el nivel de formación de los estudiantes.

5.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Capacitar al docente a la utilización de estrategias de enseñanza para obtener un mejor rendimiento en el proceso áulico.
- ❖ Desarrollar seminarios de capacitación para el docente
- ❖ Potenciar al estudiante a la participación acción - reflexión – acción para obtener un nivel de formación mayor.

5.4 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.

El mapa conceptual.

Los mapas conceptuales son utilizados como técnica de estudio y como herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del

contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad.

"El mapa conceptual concuerda con un modelo de educación:

1. centrado en el alumno y no en el profesor
2. que atienda al desarrollo de destrezas y no se conforme sólo con la repetición memorística de la información por parte del alumno.
3. que pretenda el desarrollo armónico de todas las dimensiones de la persona, no solamente las intelectuales."

Por lo cual, siendo mi interés que los alumnos **COMPENDAN** los procesos históricos como tales y no aprendan de memoria datos y fechas y que aprendan a razonarlos y sintetizarlos, los mapas conceptuales serían una excelente estrategia de enseñanza para llegar a mis objetivos. Los mapas conceptuales poseen, según Novak, tres elementos fundamentales:

- **Concepto:** Un concepto es un evento o un objeto que con regularidad se denomina con un nombre o etiqueta

El concepto, puede ser considerado como aquella palabra que se emplea para designar cierta imagen de un objeto o de un acontecimiento que se produce en la mente del individuo. Existen conceptos que nos definen elementos concretos y otros que definen nociones abstractas, que no podemos tocar pero que existen en la realidad (Democracia, Estado).

- **Palabras de enlace:** Son las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y en general todas las palabras que no sean concepto y que se utilizan para relacionar estos y así armar una "proposición"
Ej. : para, por, donde, como, entre otras. Las palabras enlace

permiten, junto con los conceptos, construir frases u oraciones con significado lógico y hallar la conexión entre conceptos.

- Proposición: Una proposición es dos o más conceptos ligados por palabras enlace en una unidad semántica.

Los mapas conceptuales son fundamentales, desde mi visión y para mis objetivos, para la enseñanza de la historia ya que:

- Facilitan la organización lógica y estructurada de los contenidos de aprendizaje, ya que son útiles para seleccionar, extraer y separar la información significativa o importante de la información superficial
- Sirven para interpretar, comprender e inferir de la lectura realizada
- Ayudan a Integrar la información en un todo, estableciendo relaciones de subordinación e interrelación
- Desarrollan ideas y conceptos a través de un aprendizaje interrelacionado, pudiendo precisar si un concepto es en si válido e importante y si hacen falta enlaces; Lo cual le permite determinar la necesidad de investigar y profundizar en el contenido Es decir, al realizar un mapa sobre un concepto determinado este lo puede llevar a querer averiguar sobre otros conceptos que de allí se desprenden
- Insertan nuevos conceptos en la propia estructura de conocimiento.
- Ayudan a los estudiantes a:
 - organizar el pensamiento
 - Expresar el propio conocimiento actual acerca de un tópico
 - Organizar el material de estudio.

Al utilizarse imágenes y colores, la fijación en la memoria es mucho mayor, dada la capacidad del hombre de recordar imágenes.

Lo expuesto permite afirmar que un mapa conceptual nos sirve de muchas formas, ya que tiene variedad de funciones. Es: Un resumen esquemático que representa un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones. Un Resumen: ya que contiene las ideas más importantes de un mensaje, tema o texto.

Un Esquema: dado que es una representación Grafica, se simboliza fundamentalmente con modelos simples (líneas y óvalos) y pocas palabras (conceptos y palabras enlace), Dibujos, colores, líneas, flechas (conexiones cruzadas) Una Estructura: se refiere a la ubicación y organización de las distintas partes de un todo. En un mapa conceptual los conceptos más importantes o generales se ubican arriba, desprendiéndose hacia abajo los de menor jerarquía. Todos son unidos con líneas y se encuentran dentro de óvalos. Conjunto de significados: dado que se representan ideas conectadas y con sentido, enunciadas a través de proposiciones y/o conceptos (frases)

Para aplicar esta estrategia de enseñanza empezaré partiendo de los conocimientos previos que poseen los alumnos sobre un tema determinado (como por ejemplo civilización, Estado, rey).

Les preguntaré que es lo que piensan cuando oyen cada una de esas palabras, estableciendo así que concepto tienen ellos de cada una de estas cuestiones. Con ellos iremos haciendo un cuadro en el pizarro con las cuestiones vertidas por los alumnos.

Luego de esta actividad previa, se les entregarán una fotocopia en la que se desarrolle y explique alguno de estos conceptos para que las lean con atención y seleccionen los conceptos más importantes, es decir, aquellos conceptos necesarios para entender el significado del texto. Una vez que estos conceptos hayan sido identificados, prepararé con ellos una lista en

el pizarrón y se discutirá con los estudiantes cuál es el concepto más importante, cuál es la idea más inclusiva del texto. De esta manera se irán buscando de mayor exclusividad a menor exclusividad los conceptos.

Para luego poder comenzar a construir el mapa conceptual del tema a estudiar.

Con la participación de los alumnos se irán colocando las palabras enlace. Luego se establecerán las relaciones cruzadas con sus respectivas palabras enlace. Luego para lograr un mejor mapa conceptual se le pedirá al alumno que lo rehaga, acomodándole de una forma más ordenada y simétrica.

Además de ello, tendré contruidos mis propios mapas conceptuales en filminas que serán expuestas a los alumnos, para un mejor entendimiento del tema a enseñar, luego de lo cual, debido a que mi interés es la comprensión, les explicaré el mapa conceptual oralmente, para más adelante, a través de preguntas de los alumnos o planteadas a ellos por mí, ir saldando por medio de respuestas las dudas.

De esta manera los mapas conceptuales, me servirán como forma de ver a través de sus construcciones de mapas conceptuales si los alumnos, realmente han analizado, sintetizado y comprendido los nuevos temas. Ya que el mapa conceptual necesita estos pasos para su realización correcta

Recaudos que deben tenerse en cuenta en la utilizacion de mapas conceptuales.

Pero estos mapas conceptuales deben ir acompañados de otras formas de enseñanza, siempre acompañado de una explicación, realizar discusiones en clase, trabajos de investigación, etc., ya que esta es una

técnica que si la usamos desvinculada de otras puede limitar el aprendizaje significativo, viéndolo desde una perspectiva global del conocimiento y considerando la conveniencia de usar en el aula diversos recursos y estrategias dirigidas a dinamizar y obtener la atención del alumno; es por eso que debe ser tomada como parte de un proceso donde deben incluirse otras técnicas como el resumen argumentativo, el análisis crítico reflexivo, la exposición, análisis de conceptos, discusiones grupales, entre otras.

Como así también, para obtener buenos resultados en el proceso de Enseñanza-aprendizaje, los mapas conceptuales deben ser simples, y mostrar claramente las relaciones entre conceptos y/o proposiciones; deben ir de lo general a lo específico; deben ser vistosos, los conceptos, que nunca se repiten, van dentro de óvalos y la palabras enlace se ubican cerca de las líneas de relación; es conveniente escribir los conceptos con letra mayúscula y las palabras de enlace en minúscula, si la idea principal puede ser dividida en dos o más conceptos iguales estos conceptos deben ir en la misma línea o altura. Un mapa conceptual es una forma breve de representar información.

En la realización de estos mapas conceptuales deben de tenerse recaudos. Los errores en los mapas se generan si las relaciones entre los conceptos son incorrectas.

Para elaborar mapas conceptuales se requiere dominar la información y los conocimientos (conceptos) con los que se va a trabajar, lo que quiere indicar que si no tenemos conocimientos previos mal podríamos intentar hacer un mapa sobre el tema, y de atrevernos a hacerlo pueden quedarnos como una representación gráfica arbitraria, ilógica, producto del azar y sin una estructuración pertinente, sin relaciones entre lo general y lo específico, con conceptos aislados o sin interrelacionarse.

Por todo esto se hace necesario que previo a la realización de su propio mapa conceptual el alumno debió haber entendido los conceptos claves de un tema determinado y haber razonado las relaciones existentes.

También debe tenerse en cuenta que el mapa conceptual," puede ser aplicable o adecuada en una situación y no serlo en otra, aunque se mantengan las mismas metas" debido a que siempre el contexto influye en el desarrollo del contenido, la construcción metodológica y las estrategias de enseñanza a diseñar.

Y dentro del mismo aula debe tenerse en cuenta que "Ningún individuo es igual a otro, y por ende, no hay dos alumnos idénticos. Su experiencia de aprendizaje es diferente, lo cual plantea serios problemas al educador que ha de llegar a ellos". Por lo cual podemos encontrarnos con alumnos que necesiten una explicación más extensa o que estos mapas conceptuales no le sean de gran utilidad. Ya que puede resultarles difíciles de entender o porque tienen dificultades para extraer conceptos claves.

Objetivos:

- Proporcionar a los alumnos conocimientos e instrumentos específicos para que puedan analizar críticamente la realidad y el mundo en aras de una educación solidaria y democrática.
- Logre comprender la diversidad, la relación entre continuidad y cambio, la multicausalidad de los hechos, el rol de los individuos, de las colectividades y del Estado.
- Desarrolle el pensamiento histórico crítico.
- Adquiera la capacidad de manejar conceptos claves tales como "modo de producción", "excedente", "división social del trabajo", etc.

Las analogía

Mediante la analogía se ponen en relación los conocimientos previos y los conocimientos nuevos que el docente introducirá a la clase.

Las analogías deben servir para comparar, evidenciar, aprender, representar y explicar algún objeto, fenómeno o suceso. En las escuelas es bastante frecuente que los docentes recurren a las analogías para facilitar la comprensión de los contenidos que imparten, "se acuerdan cuando estudiamos, "voy a darte un ejemplo similar", "es lo mismo que", "pues aquí ocurre algo similar", o "este caso es muy parecido al anterior", son expresiones que se escuchan casi a diario en las aulas, solo que en la mayoría de los casos su utilización obedece, como en la vida cotidiana, a la espontaneidad: no hay una aplicación conscientemente planificada de la analogía como recurso valioso para aprender, que deleve al alumno la utilidad de la misma y sus verdaderos alcances.

En las analogías se deben incluir de forma explícita tanto las relaciones comunes que mantiene con el dominio objetivo como las diferencias entre ambos, para esto el docente debe de ser muy ágil y creativo porque le permitirá mostrarle al alumno la relación existente entre el conocimiento científico y la cotidianidad.

El razonamiento analógico como proceso de aprendizaje es un "botón de muestra" de la aplicación de los contenidos de la psicología del pensamiento al campo de la psicología aplicada, y además es un tema que introduce el contenido de la práctica voluntaria.

En el ámbito del aprendizaje puede contribuir a facilitar la recuperación de análogos relevantes. Por otra parte, es muy aconsejable el uso de varios análogos y diagramas representacionales para favorecer la transferencia.

Por otra parte, el nivel de conocimiento de los sujetos también determinará la comprensión de la analogía

Los videos como estrategia enseñanza.

El uso del vídeo, desarrolla muchos aspectos novedosos en el trabajo creativo de profesores ya que puede ser utilizado en los diferentes momentos de la clase (presentación de los nuevos contenidos, ejercitación, consolidación, aplicación y evaluación de los conocimientos), además influye en las formas de presentación de la información científica en la clase.

En el proceso de enseñanza aprendizaje el uso de videos no ocasiona grandes dificultades ya que las características de observación del vídeo están muy cercanas a las condiciones de lectura de un texto: la grabación se puede congelar o detener con la ayuda de la pausa, repetir la presentación de un fragmento determinado o de la cinta completa (ir y volver), hacer una pausa en la presentación para realizar algún ejercicio o aclaración complementaria o simplemente tomar notas en la libreta.

Dentro de las ventajas que el uso del video proporciona puedo nombrar las siguientes:

1. Garantizar una participación activa del estudiante
2. Crean las condiciones para el paso de lo sencillo a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto.
3. Propician la determinación de lo fundamental en el contenido de enseñanza.
4. Propician el realismo (autenticidad, certeza).

5. Crean la posibilidad de la base orientadora de los estudiantes en el tránsito del estudio de la teoría al dominio en la práctica de los hábitos y habilidades.
6. Contribuyen a la concentración de la información y al incremento del ritmo de enseñanza.

Esto estará en correspondencia con la necesaria instrumentación de variados ejercicios que vayan desde los debates, la elaboración de preguntas, la confección de síntesis escritas y orales hasta la elaboración de textos de opinión y de libre creación entre otros

Fases para un video lección:

Planificación: selección de materiales, visión, planificar la metodología.

Introducción / motivación: relacionar, aclarar conceptos, abrir interrogantes.

Sesión de choque: comprender más que aprender.

Análisis / coloquio: discusión, visiones parciales.

Segunda sesión: descubrir nuevos matices, confirmar comentarios del profesor.

Ejercicios de aplicación: experimentos, proyectos.

Síntesis: puesta en común, síntesis del profesor.

La motivación como estrategia de enseñanza

La motivación abarca muchos aspectos, por eso la infinidad de significados; pero en el ámbito de enseñanza hace referencia, fundamentalmente, aquellas fuerzas determinantes o factores que incidan al alumnado a aprender.

Dichas fuerzas internas o externamente.

Internas: responden a las necesidades del alumno para su supervivencia, con el fin de descubrir sus necesidades básicas (confianza, afecto, cariño, cuidado seguridad identidad autoestima y autonomía)

Externas: las cuales atañen a las estrategias utilizadas por el profesorado para el crecimiento desarrollo y maduración de su alumnado cuyo culmen y máxima motivación es la formación de su personalidad y su autorrealización como persona.

Modelo motivacional

Es un modelo de aprendizaje basado en la motivación, se basa en lograr en el estudiante:

- Atención
- Relevancia
- Confianza
- Satisfacción

El alumno, convenientemente motivado seguirá una serie de etapas secuenciales que lo llevarán a lograr con éxito los objetivos de aprendizaje.

5.5 ACTIVIDADES

- Conversar con las autoridades del colegio
- Proponer propuesta a autoridades y docentes
- Desarrollar talleres de capacitación para socializar la guía con los docentes
- Consensuar experiencias sobre la importancia de implementar estrategias de enseñanza.
- Aplicar guía

5.6 RECURSOS

5.6.1 RECURSOS HUMANOS

MARGOTH PRISCILA CARAVEDO CONTRERAS
EGRESADA

5.6.2 RECURSOS MATERIALES

- ☛ Grabadoras
- ☛ CDs
- ☛ Papel A4
- ☛ Cartuchos de tinta
- ☛ Computadora
- ☛ Carpetas
- ☛ Cuadernos de apuntes
- ☛ Viáticos y transporte
- ☛ Prendrive
- ☛ Conexión a Internet / 512 kbps
- ☛ Cámaras Web
- ☛ Disco duro
- ☛ Impresora Canon
- ☛ Imprevistos

5.6.3 RECURSOS BIBLIOGRAFICOS

- Internet para consultas
- Folletos, revistas, libros, manuales
- copias
- Imprevistos

5.6.4 RECURSOS FINANCIEROS

RECURSOS	VALOR
Recursos Técnicos	\$ 450,00
Recursos Bibliográficos	\$ 140,00
Recursos Administrativos	\$ 65,00
Transporte	\$ 50,00
Varios	\$ 85,00
TOTAL	\$ 790,00

Son: setecientos noventa dólares los mismos que serán financiados por aporte personal de la investigadora.

BIBLIOGRAFÍA

BAQUERO, R. y TERIGI, F. (1996), "En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar",

ORIETA SANDRI (1994) Cartas topográficas : manual para su aplicación de enseñanza

AVOLIO DECOLS SUSANA (1989) Evaluación de proceso de enseñanza

LINKOGRAFIA

- (<http://inst.augie.edu/~crkock/test2.htm>)
- (www.ucc.edu.co/columbus).
- [Html.rincondelvaho.com/proceso de enseñanza](http://Html.rincondelvaho.com/proceso-de-enseñanza)
- [Proceso de enseñanza.blogspot.com](http://Proceso-de-enseñanza.blogspot.com)
- www.monografias.com
- www.buenastareas.com/ensayos/proceso-de-enseñanzas

ANEXOS

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

SEMINARIO DE LICENCIATURA

**Estimado/a:
Profesor/a
Presente.-**

Con la finalidad de recolectar información para la elaboración de la tesis de grado solicito a usted colaborar respondiendo las siguientes preguntas:

PREGUNTA 1

¿Ud. al impartir sus clases usa estrategias metodológicas?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

PREGUNTA 2

¿Desde su experiencia en el aula, las herramientas educativas utilizadas por el docente enriquecen el Proceso Enseñanza en sus alumnos?

Si ()

No ()

PREGUNTA 3

¿El proceso de enseñanza aplicado por el docente mejora el nivel de formación de los estudiantes?

Si ()

No ()

PREGUNTA 4

¿Qué tipo de técnicas utiliza el docente en el proceso de enseñanza?

Técnicas expositivas ()

Técnicas del dialogo ()

Técnicas del debate ()

Ninguna de ellas ()

PREGUNTA 5

¿Cree usted que las técnicas de enseñanza que utiliza al momento de impartir sus clases son las adecuadas?

Si ()

No ()

PREGUNTA 6

¿La materia impartida por el docente motiva al alumno en su aprendizaje?

Siempre ()

De vez en cuando ()

Rara vez ()

Nunca ()

PREGUNTA 7

¿Cree usted que los equipos informáticos pueden contribuir al proceso de enseñanza de la institución?

Sí ()

No ()

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

SEMINARIO DE LICENCIATURA

Estimado/a:

Alumno/a

Presente.-

Con la finalidad de recolectar información para la elaboración de la tesis de grado solicito a usted colaborar respondiendo las siguientes preguntas:

PREGUNTA 1

¿Es Ud. motivado por las clases impartidas por el docente?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

PREGUNTA 2

¿El proceso de enseñanza del docente es el adecuado en clase?

Si ()

No ()

PREGUNTA 3

¿La manera como imparte las clases el docente mejora el nivel de formación de los estudiantes?

Si ()

No ()

PREGUNTA 4

¿De que forma el docente da sus clases?

Teóricas ()

Prácticas ()

Prácticas y teóricas ()

PREGUNTA 5

¿Ud. actúa dentro del aula?

Sí ()

No ()

PREGUNTA 6

¿El docente es dinámico en el aula?

Siempre ()

De vez en cuando ()

Rara vez ()

Nunca ()

PREGUNTA 7

¿Cree usted que los equipos informáticos mejoraran el nivel de formación de los estudiantes?

Sí ()

No ()

MATRIZ DE INTERRELACION**TEMA**

El proceso de enseñanza del docente y su influencia en el nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia De Los Ríos en el periodo 20011/2012

.PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL
¿De que manera influye el proceso de enseñanza del docente en el nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo 20011/2012?	Comprobar la influencia del proceso de enseñanza en el nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo 20011/2012?	Con el proceso de enseñanza “reflexivo” el docente permite un óptimo nivel de formación de los estudiantes del Colegio Anexo situado en la Parroquia Clemente Baquerizo, Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos en el periodo 20011/2012?
PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPOTESIS ESPECIFICAS
1.- ¿Cuál es el proceso de enseñanza del docente al impartir sus clases?	1.- Determinar el tipo de enseñanza aplicada por los docentes en clase.	1.- Con la determinación del tipo de enseñanza aplicada por los docentes en clase obtendremos el nivel de formación de los estudiantes.
2.- ¿Cómo se relacionan el proceso de enseñanza con el nivel de formación de los estudiantes?	2.- Establecer la relación existente entre el proceso de enseñanza y el nivel de formación de los estudiantes.	2.- Existe una relación significativa entre el proceso de enseñanza del docente y el nivel de formación de los estudiantes.
3.- ¿Cómo contribuirá las estrategias de enseñanzas en el proceso áulico?	3.- Proponer estrategias de enseñanza para mejorar el proceso áulico.	3.- Con la implementación de estrategias de enseñanza se mejora el proceso áulico el nivel de formación del estudiante.

