

TEMA

Las tecnologías educativas y su incidencia en la labor de los miembros del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF, Asociación de Facilitadores Comunitarios por la Niñez y la Familia del cantón Quevedo, año 2011-2012.

CAPÍTULO I

1.- CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO

1.1.- Situación nacional, regional y local o institucional

Se pueden considerar las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) como un concepto dinámico. Por ejemplo, a finales del siglo XIX el teléfono podría ser considerado una nueva tecnología según las definiciones actuales. Esta misma definición podría aplicarse a la televisión cuando apareció y se popularizó en la década de los 50 del siglo pasado. No obstante, hoy no se pondrían en una lista de TICs y es muy posible que actualmente los ordenadores ya no puedan ser calificados de nuevas tecnologías. A pesar de esto, en un concepto amplio, se puede considerar que el teléfono, la televisión y el ordenador forman parte de lo que se llama TIC, tecnologías que favorecen la comunicación y el intercambio de información en el mundo actual.

Después de la invención de la escritura, los primeros pasos hacia una sociedad de la información estuvieron marcados por el telégrafo eléctrico, después el teléfono y la radiotelefonía, la televisión e internet accesible gracias a los proveedores. La telefonía móvil y el GPS han asociado la imagen al texto y a la palabra «sin cables», internet y

latelevisión son accesibles en el teléfono móvil que es también una máquina de hacer fotos.

El acercamiento de la informática y de las telecomunicaciones, en el último decenio del siglo XX se ha beneficiado de la miniaturización de los componentes, permitiendo producir aparatos «multifunciones» a precios accesibles, desde los años 2000.

Los usos de las TIC no paran de crecer y de extenderse, sobre todo en los países ricos, con el riesgo de acentuar localmente la Brecha digital, social y la diferencia entre generaciones. Desde la agricultura de precisión y la gestión del bosque, a la monitorización global del medio ambiente planetario o de la biodiversidad, a la democracia participativa (TIC al servicio del desarrollo sostenible) pasando por el comercio, la telemedicina, la información, la gestión de múltiples bases de datos, la bolsa, la robótica y los usos militares, sin olvidar la ayuda a los discapacitados (ciegos que usan sintetizadores vocales avanzados), los TIC tienden a tomar un lugar creciente en la vida humana y el funcionamiento de las sociedades.

Algunos temen también una pérdida de libertad individual (efecto Gran hermano, intrusismo creciente de la publicidad dirigida y no deseada). Los prospectivistas, piensan que las TIC tendrían que tener

unlugar creciente y podrían ser el origen de un nuevo paradigma de civilización.

El vertiginoso desarrollo de la Ciencia y la Tecnología, característica primordial de la segunda mitad del siglo anterior, nos ha permitido contar con la computadora, la herramienta por excelencia de la Informática; cuyos usos y aplicaciones se han extendido prácticamente a todas las actividades del ser humano.

La red está cambiando los hábitos, conceptos y costumbres, por esto los profesionales de la educación necesitan conocer este medio. Su conocimiento, análisis, reflexión sobre las potencialidades y consecuencias de su uso y abuso, permitirán al estudiante una mayor comprensión del cambio social y cultural en el que estamos inmersos

Este avance tecnológico ha cambiado su cultura en las actitudes y comportamientos de los jóvenes, ha modificado sus conductas. Por ejemplo el aparato móvil ha adquirido vida propia y extiende sus funciones a otros espacios.

1.2. Situación problemática

La sociedad actual vive un nivel permanente de cambios acelerados y significativos que producen todos los días profundas

modificaciones en su estructura, funcionamiento, relaciones sociales, demandas y necesidades.

Estos cambios están marcados por los fenómenos de la globalización e internacionalización de la educación, cuyos grandes pilares son el desarrollo científico y tecnológico que han convertido al planeta en una aldea global.

El uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (Tic's) en el campo educativo es un proceso inevitable que abre fronteras y que en el Ecuador está ampliando horizontes del conocimiento, fortaleciendo intercambios múltiples con otros países, aunque desde hace una década recién estamos siendo beneficiados por este desarrollo científico y tecnológico, cogiendo mayor apogeo en pleno siglo XXI.

Cuando no existe el conocimiento en la utilización y manejo de estas herramientas tecnológicas por parte de los facilitadores, ésta repercute negativamente en la labor que se desarrolla en clase, perjudicando el rendimiento académico.

Uno de los retos más importantes del personal docente de esta Asociación es detectar las ventajas y desventajas que sin lugar a dudas se han presentado en los niños y adolescentes y establecer la relación con la utilización de las Tic's.

1.3. Problema de investigación

1.3.1. Problema general

¿De qué manera influye las tecnologías educativas en la labor de los miembros del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF, Asociación de Facilitadores Comunitarios por la Niñez y la Familia del cantón Quevedo, año 2011-2012?

1.3.2. Problemas específicos

¿Cómo el conocimiento en la utilización de las tecnologías educativas limita la motivación de los niños, niñas y adolescentes?

¿Porque el acceso a las tecnologías educativas influye en la participación activa de los niños, niñas y adolescentes?

1.4. Delimitación de la investigación

1.4.1. Nivel Delimitador Temporal

La presente investigación se la realizó en el año 2011- 2012

1.4.2. Nivel Delimitador Espacial

El presente estudio de investigación se lo aplicó a los miembros del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF, Asociación de Facilitadores Comunitarios por la Niñez y la Familia del cantón Quevedo, año 2011-2012”

1.4.3. Unidades de Observación.

- Facilitadores y autoridades del proyecto AFACONIF.
- Estudiantes.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo General

Conocer de qué manera influye las tecnologías educativas en la labor de los miembros del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF, Asociación de Facilitadores Comunitarios por la Niñez y la Familia del cantón Quevedo, año 2011-2012.

1.5.2. Objetivos específicos.

Analizar como el conocimiento en la utilización de las tecnologías educativas limita la motivación de los niños, niñas y adolescentes.

Determinar porque el acceso a las tecnologías educativas influye en la participación activa de los niños, niñas y adolescentes.

1.6. Justificación

La presente investigación tiene como objetivo el conocimiento acceso y utilización de las tecnologías educativas por parte de los facilitadores del proyecto AFACONIF, y su repercusión en el aprendizaje y desarrollo digital de niños, niñas y adolescentes para orientar sobre el adecuado uso de las TICs, buscar alternativas válidas y confiables que permitan mejorar significativamente el aprendizaje de las mismas, para lo cual se justifica plenamente que como docentes busquemos los mecanismos necesarios para mejorar su utilización en la educación, planteando verdaderos cambios en cuanto a la metodología de enseñanza que permitan obtener mejores resultados en el adecuado uso de las Tics.

Esto se logrará mediante un análisis serio y responsable en base a encuestas realizadas tanto a los docentes como a los estudiantes, las mismas que nos servirán para llegar a una conclusión, plantear los correctivos más idóneos y sugerir las recomendaciones adecuadas con la finalidad de lograr mejorar el uso de estas tecnologías y con esto obtener al final del proceso estudiantes que aprenderán no solo a informarse sino a manejar, analizar, criticar, verificar y transformar un conocimiento utilizable.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Alternativas teóricas asumidas

Las Tic's en la educación

Los primeros indicios de investigación sobre los medios, como antecedente a las Tic, se encuentran en torno a 1918, pero se considera la década de los 50 como un punto clave en el posterior desarrollo de todos los ámbitos de la Tecnología educativa. La utilización de los medios de audiovisuales con una finalidad formativa, constituye el primer campo específico de la Tecnología Educativa. De hecho, la investigación y el estudio de las aplicaciones de medios y materiales a la enseñanza van a ser una línea constante de trabajo.

Hablar de medios de comunicación en la actualidad, lleva necesariamente a hablar de educación, pues en la sociedad moderna los medios masivos ejercen gran influencia, ya que ofrecen a niños y jóvenes una educación informal que en ocasiones consideran más llamativa e interesante que la obtenida en la escuela.

Los medios inciden más que nunca en la educación de las nuevas generaciones, moldean gustos y tendencias en públicos de todas las edades e incluso influyen en la manera como el individuo se relaciona consigo mismo, con sus semejantes y con el mundo.

Una breve introducción al mundo de las Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación, en especial la informática (técnica, usos, utilidades, etc.), el vídeo y sus usos educativos. También se consideran muy brevemente los temas de multimedia, telecomunicaciones y sistemas integrados, así como su utilidad en el campo educativo.

El principal motivo por el que he elegido la presente obra para hacer mi comentario ha sido el enorme interés que me provocan temas como la informática y las comunicaciones y sus usos educativos. Este libro está en una gran parte dedicado a la informática (mucho más que al vídeo) e incluye algunos aspectos técnicos (como veremos ya obsoletos) de suma importancia para la formación del futuro maestro en las nuevas tecnologías. Siento mucho no haber podido conseguir un libro más actualizado (el presente data de 1989), pero me ha servido para afianzar la base de conocimientos que poseía sobre informática (así como para ampliarlos) y profundizar en los usos educativos a los que eran destinados en aquellas fechas.

Es muy difícil establecer una idea principal que englobe toda la obra, pero en tal caso sería "nuevas tecnologías aplicadas a la educación, en especial informática y vídeo, usos, técnicas y su puesta en práctica".

Otras ideas secundarias importantes mencionadas en este libro:

Futuro de los sistemas mencionados (informática y vídeo)

Aplicaciones de las nuevas tecnologías: algunos casos prácticos.

Un esquema-base que podemos extraer de la presente obra sería el siguiente:

Informática: teoría de los ordenadores, programación, aplicaciones, etc.

Vídeo: técnica, vídeo didáctico, diferentes técnicas aplicadas a la educación.

Telecomunicaciones y educación.

Sistemas integrados y educación.

El mismo autor nos ofrece una división de la obra en tres grandes áreas: la informática, el vídeo y la telecomunicación, a modo de clasificación operativa.

Valoración personal

Es preciso tener en cuenta, como afirma R. Fernández que "el profesor no debe competir con otras fuentes informativas, sino erigirse en elemento aglutinador y analizador de todas esas fuentes incluyéndose él mismo como informador." Parece ser que el autor de la presente obra no conoce esta acertada afirmación.

Como futuro maestro, esta obra me ha aclarado algunos términos que no estaban muy definidos, como por ejemplo, las diferencias que existen entre Enseñanza Asistida por Ordenador y Enseñanza basada en el Ordenador. También he tenido la oportunidad de diferenciar en este texto en qué consiste el aprendizaje asistido por ordenador.

Otros apartados que me han aportado bastante, aunque me resultan escasos e insuficientes, y que podrían ser ampliamente "rellenos" han sido, por ejemplo, el dedicado a los "Juegos de Simulación y Videojuegos", muy interesante.

2.2. Categorías de análisis teórico conceptual

¿Qué son los recursos tecnológicos?

Un recurso es un medio que permite satisfacer necesidades o alcanzar objetivos. Los recursos tecnológicos son medios con los que se vale la tecnología para cumplir su propósito.

Los recursos tecnológicos sirven para optimizar procesos, tiempos, recursos humanos; agilizando el trabajo y tiempos de respuesta que finalmente impactan en la productividad y muchas veces en la preferencia del cliente o consumidor final.

Los recursos tecnológicos considerados se clasifican como específicos (o tangibles) y transversales (o intangibles).

Los recursos específicos incluyen herramientas, equipos, instrumentos, materiales, máquinas, dispositivos y software específicos necesarios para lograr el propósito técnico establecido. Por su parte, los recursos transversales son de tipo intangible, y pueden ser identificados como capital intelectual (estructural y humano) o de manera más general como información y conocimiento.

Los recursos transversales son necesarios para el desarrollo de los procesos que se aplican sobre un sistema (cadena de valor, unidad estratégica de negocios, empresa) y sus componentes.

Algunos recursos transversales, son: personal que interviene en procesos técnicos, estructura organizacional asociada a la actividad técnica, proveedores y usuarios con los que se tiene relación, información necesaria para los procesos técnicos de la organización y conocimiento sobre los mismos, sea implícito (en la mente del personal) o explícito (documentado o codificado) Sobre la base anterior, definimos la tecnología como el uso inteligente de los recursos tecnológicos, para el logro de objetivos de una organización.

Nuevos tiempos, nuevas tecnologías nuevas formas de enseñar y aprender

Enseñanza a distancia a través de internet, enseñanza y aprendizaje digitales, comunidades de aprendizaje en entornos virtuales, e-learning, son términos que designan, en general, un tipo de proceso de aprendizaje que se realiza utilizando los recursos, servicios y potencialidades de internet.

Una de las grandes ventajas de los llamados cursos en línea consiste en el hecho de que los estudiantes que los toman pueden

realizarlos desde lugares diferentes y llevar adelante las actividades que en ellos se propongan en el momento que les resulte más cómodo. Es por eso que cuando hablamos de e-learning hablamos de una formación centrada fuertemente en el estudiante, que requiere de este una actitud proactiva. Y también de sus profesores.

Si bien en los cursos que se llevan adelante a través de estos sistemas los estudiantes no se conocen (en la mayoría de los casos), el entorno virtual propicia otro espacio de discusión e intercambio en el que compartir impresiones y dudas acerca del curso y consolidar lazos en relación con las propias afinidades, conformando de este modo una

Comunidad de aprendizaje.

El e-learning se caracteriza también por tener a disposición y utilizar las facilidades que da el entorno digital para emplear multimedia, softwares educativos, imágenes, etc., en los contenidos. Se centra, en general, en utilizar las herramientas de internet –correo electrónico, chat, foros- para vehicular el contacto docente-alumno, y el de los alumnos entre sí.

En este sentido, y a diferencia del proceso de aprendizaje presencial, el docente o tutor y el alumno mantienen una relación básicamente a través del canal escrito, no oral.

Se trata de contenidos que suelen organizarse en lo que se conoce como “campus virtual”, una metáfora que relaciona los espacios electrónicos de aprendizaje con los espacios donde se desarrolla la educación presencial.

La idea de campus virtual se sostiene sobre los principios del trabajo en equipo (tanto colaborativo como cooperativo), la integración del conocimiento y la creación de Ambientes de trabajo significativos.

Los campus virtuales son espacios en los que se puede hacer todo lo que se hace en la educación presencial... pero no de la misma manera.

Es importante, por eso, considerar que tanto para los profesores como para los estudiantes el pasaje del trabajo en un entorno a otro supone un proceso de aprendizaje y adaptación. Y eso lleva su tiempo. Y también sus resistencias:

- Tecnológicas: falta de recursos o conocimiento limitado de la tecnología informática por parte de participantes y docentes de los cursos; baja disponibilidad y calidad del soporte técnico que atiende a los usuarios.

- Culturales (aspectos personales y organizacionales): profesores acostumbrados a la enseñanza presencial que temen no adaptarse a la enseñanza virtual; organizaciones no acostumbradas a auto gestionar s-u

aprendizaje; sensación de soledad de la persona que aprende aislada si no existe diálogo con los tutores y/o compañeros.

- Didácticas: ausencia en los contenidos de diseño específico para la modalidad a distancia; plataforma cuya navegación dificulta el aprendizaje; profesores con poca formación para la enseñanza a distancia.

- Administrativas: estructura organizativa inadecuada para realizar las nuevas funciones que incorpora el sistema de e-learning.

Aspecto social de las tics

Sociedad de la información y del conocimiento

El conjunto de cambios económicos, políticos, sociales y culturales responde a diversos factores, entre los cuales, cobra mayor importancia el papel relevante del conocimiento. La denominación de la sociedad actual como "sociedad del conocimiento" o "sociedad de la información" ha ganado muchos adeptos entre los autores que se dedican al análisis prospectivo sociales. Al respecto, Giddens (1997) en Tedesco (2003), conceptualizó este papel del conocimiento a través de la categoría de "Reflexividad" que, según sus análisis, es el rasgo central de la sociedad actual.

Nos parece oportuno señalar que a través de la categoría de la reflexión, en el conocimiento se quiere conseguir enseñar a pensar bien, a pensar mejor, con la idea de formar a un ser más humano. Partimos del supuesto de que las personas capaces de reflexionar, comprenden mejor la realidad y son capaces de actuar de manera más responsables y conscientes en su entorno. Esto es lo que se pretende conseguir en la sociedad del conocimiento.

Por otra parte, en las últimas décadas se ha producido un vertiginoso cambio científico-tecnológico, que ha dado lugar a la sociedad de la información. La aparición a mediados de los años 90 de las llamadas nuevas tecnologías entre las que se incluyen el ordenador, el teléfono móvil e Internet, ha producido una verdadera revolución social; principalmente, porque nos ofrecen posibilidades de comunicación e información con el mundo y posibilitan el desarrollo de nuevas habilidades y formas de construcción del conocimiento que anteriormente eran desconocidas y que además nos plantean nuevos desafíos sociales que debemos asumir de forma responsable.

Dentro del contexto social, la adolescencia mantiene una estrecha relación con las tecnologías de la información y la comunicación debido a que se han convertido en una poderosa herramienta que les facilita información, comunicación y potencia el desarrollo de habilidades y nuevas formas de construcción del conocimiento. En otras palabras la

adolescencia de hoy, práctica nuevas formas de construir una cultura digital.

Las Tic's como el ordenador, Internet y el teléfono móvil han propiciado acelerados e innovadores cambios en nuestra sociedad, principalmente, porque poseen un carácter de interactividad. Las personas, a través de su uso, pueden interactuar con otras personas o medios mientras nos ofrecen posibilidades que anteriormente eran desconocidas

Sociedad y comunicación

Los medios masivos de comunicación en la sociedad de hoy muestran una creciente influencia como formadores culturales, ya que determinan en gran medida nuestras ideas, hábitos y costumbres. Actualmente es posible obtener grandes cantidades de información y noticias con gran rapidez sin importar el momento en que surgieron.

"Los medios de comunicación masiva contribuyen en gran parte a fijar las maneras de pensamiento de la sociedad; a establecer la agenda de los asuntos políticos, sociales y económicos que se discuten; a crear o a destruir la reputación de una organización, persona o grupo de personas; proporcionan información y elementos para que la persona o el público construyan, ponderen y formen sus opiniones. Sólo en muchas

ocasiones los intermediarios entre la sociedad y el poder político. Son un poder porque poseen los instrumentos y los mecanismos que les dan la posibilidad de imponerse; que condicionan o pueden condicionar la conducta de otros poderes, organizaciones o individuos con independencia de su voluntad y de su resistencia".

No es necesario partir de una visión apocalíptica y diálogos para valorar los efectos de los medios masivos sobre la cultura contemporánea, sino que basta con ser realistas. Guste o no, los medios inciden más que nunca en educación de las nuevas generaciones, moldean gustos y tendencias en públicos de todas las edades, construyen la agenda de los temas sobre los que se discute a diario y hasta han cambiado las formas de gobernar y hacer política. Lo que antaño pudo ser una verdad parcial, hoy tiene el tono de una verdad lisa y llana, los medios masivos de comunicación se han vuelto más gravitantes en la formación cultural, en la manera que como el individuo se relacione con el mundo y con sus semejantes, en los trajines cotidianos del trabajo y la creación, y hasta en la intimidad de la vida cotidiana.

Hoy resulta inconcebible un mundo sin televisión, Internet, teléfonos móvil, TV cable, radio, prensa y cine, mientras que un siglo atrás, excepción hecha del público devoto de periódicos y libros, nuestros ancestros podía vivir con mayor facilidad el prescindir de los medios masivos. La prensa gozaba de un público creciente, pero era

concebible que las grandes mayorías vivieran al margen de su influencia. La comunicación masiva pesaba menos en tanto reinaba la comunicación interpersonal con sus baluartes en las tertulias familiares, el mercado del barrio, los juegos de salón, los clubes sociales y los comités públicos, centros de una relación humana, íntima, entrañable, que hoy evocamos con nostalgia, tal vez, como parte de un pasado casi totalmente perdido.

Es innegable que los medios de comunicación, más allá del mayor o menor poder que se les atribuye, ha producido una revolución en el espectador. Y es que su presencia se prolonga en los distintos espacios de la vida social cotidiana, ya que es el cuerpo, en el rostro, en la manera de hablar, en lo que cantan, en lo que comen, y los patrones de belleza y de éxito donde la cultura de masas se muestra presente a cada instante sobre todo en nuestros jóvenes.

Los medios acompañan los procesos de sociabilización, ofrecen referentes de conocimientos muy importantes, imágenes del mundo exterior y de personajes que constituyen parámetros de interpelación, modelos étnicos y sociales de éxito y fracaso, que interactúan con los que vienen de su familia, el barrio y el entorno social inmediato.

Más aún, la diversidad cultural o los diferentes universos culturales de los jóvenes, guardan estrecha relación con los patrones diferenciados de la vida y de relación con los medios. El significado del hogar, de la vida

de barrio, la relación entre los sexos y generacional, la consecución del tiempo libre, por ejemplo, se dan de manera diversa en la vida de los jóvenes. Se puede afirmar que los medios masivos han dejado de ser externos a los jóvenes y se han incorporado a las experiencias personales, familiares y escolares se han hecho parte de su sociabilidad y han transformado, además, los modos de percepción.

“El término abarca todo el abanico de los medios modernos de comunicación social: televisión, cine, video, radio, fotografía, publicidad, periódicos y revistas, música grabada, juegos de ordenador e Internet.

Por textos mediáticos se han de entender los programas, filmes, imágenes, lugares de la red, sus etc., que se transmiten a través de estas diversas formas de comunicación.

Al referirse a muchas de estas formas de comunicaciones se añade a menudo que se trata de medios de comunicación, lo que implica que alcanzan a auditorios muy amplios, aunque naturalmente algunos medios están pensados sólo para auditorios pequeños o especializados. Y no existe razón alguna para que ciertas formas más tradicionales, como los libros, no puedan considerarse, dado que también ellas los ofrecen versiones o representaciones del mundo"

Nuevas tecnologías en la enseñanza

Pizarra interactiva

La Pizarra Interactiva Digital es un elemento perfecto para el aula o en todas partes donde haya necesidad de la instrucción interactiva. Con tecnología avanzada infrarroja, esta pizarra es uno de instrumentos de enseñanza más simples y más poderosos disponibles. Los profesores pueden usar sus dedos para escribir o pueden usar las plumas suministradas (marcadores) de diferentes colores. Puede interactuar con cualquier aplicativo instalado en el computador.

Características

Usando la tecnología avanzada **Infrarroja Táctil**, la pizarra digital interactiva reconoce la pluma o su dedo y con precisión puede escribir en todas partes sobre la pantalla.

La superficie es duradera, limpia fácilmente y es cubierta para proporcionar reflejo mínimo.

Ahora los modelos de 78" y 105" vienen con una superficie borrrable de porcelana donde se puede escribir con marcadores de tiza líquida mientras la pizarra interactiva está apagada.

Ponga notas sobre cualquier aplicación y grabe su trabajo.

Seleccione entre tres plumas diferentes con opciones ilimitadas de color.

Los dedos o marcadores pueden ser usados como mouse para navegar por Internet o usar cualquier otro aplicativo instalado en el computador tales como AutoCAD, Visio, herramientas gráficas, Adobe Illustrator, etc.

Se integra fácilmente en una red completa de conferencia

Apoys de edición en tiempo real sobre pantalla

Herramientas gráficas le permiten hacer selección de fondos e introducir gráficas/imágenes personalizadas.

Crear, corregir y anotar sobre el vídeo de movimiento vivo

Soporta aplicaciones de terceros.

Entrenamiento y upgrades gratis vía Web.

Software en Español.

EL ROTAFOLIO.

Es un recurso de ayuda a la presentación de un tema a través de una secuencia de leyendas, esquemas, dibujos, diagramas, gráficos, etc. contenidos en un conjunto de pliegues de papel.

Se aseguran por su extremo superior a una base rígida, para que puedan ser volteadas con facilidad. Se utiliza papel bond blanco base 20

Condiciones que debe reunir:

Los dibujos deben ser grandes, sencillos y claros.

No debe colocarse más de un dibujo en cada hoja.

Los textos deben ser breves y simples.

Se debe preferir la letra script o la cursiva con rasgos redondeados.

El tamaño de las letras debe ser de 5 cm. aproximadamente.

El vocabulario e ilustraciones deben estar adaptados al nivel de la audiencia.

Las hojas colocadas en orden de acuerdo a la secuencia del tema.

Utilice marcadores de varios colores con armonía para resaltar.

Pierde su utilidad ante grandes grupos (Mas de 40-50 personas)

EL RETROPROYECTOR Y LAS TRANSPARENCIAS:

El retroproyector es un equipo eléctrico de proyección diascópica, de gran utilidad en exposiciones de grupos grandes. Se utiliza para proyectar transparencias realizadas en láminas de acetato, con información a color o blanco y negro. Actualmente se pueden imprimir directo de la computadora con una excelente calidad.

Condiciones para su uso:

Para usar el retroproyector debemos asegurarnos previamente de que está en buen estado, su lámpara y pantalla, así como el lugar a proyectar, ya sea una pantalla o sobre una superficie lisa y de color claro. Verificar también enchufes, adaptadores de corriente, cables anexos de extensión y luminosidad de la sala de proyección. Ubicar dónde están switches, ventanas, cerraduras y si requiere aumentar o disminuir la luz. Las transparencias son láminas de acetato que pueden representar gráficos, imágenes, esquemas, conceptos e ideas en general. Las ideas deben organizarse en secuencia con una presentación atractiva y el menor número posible, sin que por ello se pierda el contenido. El tamaño de las letras debe ser aproximadamente de 6 milímetros, como mínimo. Luego de rotuladas las transparencias coloque una hoja de protección al guardarlas y para la revisión más fácil de la información. Recomendamos antes de hacer las transparencias, realizar un borrador de toda la secuencia y tener todos los instrumentos a la mano, hojas, marcadores, etc.

No trate de abarcar demasiados puntos en cada lámina.

Utilice colores fuertes.

Coloque la transparencia antes de encender el proyector.

Al terminar con cada lámina, apague la lámpara mientras explica, para mantener la atención del público sobre Ud. y preservar la vida del equipo.

Nunca mueva el retroproyector cuando la lámpara esté encendida o todavía caliente.

Procure utilizar un protector de corriente para evitar que cambios en el voltaje dañen la lámpara.

La proyección de transparencias es muy útil en auditorios grandes, pero también efectivo en medianos y pequeños.

El proyector no es útil cuando hay dificultades de proyección por la iluminación o la electricidad, por lo que deberá otros recursos substitutivos.

PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS:

Consiste en un equipo electrónico que proyecta imágenes, fotografías y textos previamente procesados en un laboratorio fotográfico, obteniéndose las DIAPOSITIVAS. Pueden utilizarse simultáneamente y acompañarlo con audio grabado.

Imparten una imagen de alta calidad y profesionalismo. Fáciles de transportar y conservar por su pequeño tamaño, aunque costosa su elaboración.

Su uso es apropiado en auditorios grandes, medios y pequeños. Requiere disminuir la iluminación de la sala de proyección. Las presentaciones con múltiples pantallas no son materiales de apoyo de un expositor, son la presentación misma.

Es un excelente recurso para ventas, sala de exposiciones comerciales o convenciones.

FILMES Y VIDEOS:

La proyección fílmica viene en varias presentaciones, Super 8, VH o DVD, requiere de una pantalla, equipo de proyección o televisor.

Actualmente se ha popularizado el VIDEO BEAM, o proyector accesorio a una PC, es muy práctico y económico en la elaboración y modificación de la presentación, pero costoso como equipo. Al igual que los otros recursos hay que evitar su excesivo uso. Una presentación en láminas debe tomar un tiempo, al menos 2 a 3 minutos para cada una, de manera que el público pueda aprovechar su contenido. Es común ver expositores que abusan del video beam y presentan 30 láminas en 20

minutos, saturando al espectador que no logra atender ni al orador ni al recurso de apoyo.

Existen en el mercado numerosas ofertas de material audio visual. También puede ser elaborado y editado con equipos tan sencillos como una videograbadora o una filmadora portátil Handy Cam, hasta equipos de video profesionales, la pantalla de proyección debe estar ajustada al número de asistentes, una proyección en VHS no debe exceder de un auditorio mediano. Siempre requiere un guión previo.

Ventajas, oportunidades y posibles riesgos de las Tics

Las Tics otorgan múltiples oportunidades y beneficios; por ejemplo favorecen las relaciones sociales en el aprendizaje cooperativo, desarrollo de nuevas habilidades, nuevas formas de construcción del conocimiento, y el desarrollo de las capacidades de creatividad, comunicación y razonamiento.

En el ámbito familiar, al reconocer la ventaja tecnológica que tiene la adolescencia, sobre los adultos, se abre un nuevo espacio de participación familiar. Así las TIC, lejos de convertirse en un elemento de aislamiento, bien utilizadas podrían ser un canal de comunicación entre los miembros del hogar.

Ante esta postura favorable del uso de las Tics por las y los adolescentes, existe una postura opuesta, la cual indica los posibles problemas que puede causar el uso inadecuado de las Tics. Autores como Kraut y otros, Naval, Sádaba y Bringué, advierten que pueden producir aislamiento o agudizar fenómenos como la soledad y la depresión; mientras que Gil y otros menciona cuatro aspectos que pueden tener efectos negativos: adicción, aislamiento, contenidos perversos y violencia.

Por otro lado, Naval, Sádaba y Bringué señalan tres efectos negativos: pérdida de la privacidad, fomento del consumo y adicción. Por su parte, Castells señala la identidad en los entornos virtuales. Finalmente, indican como riesgo el fomento del consumo.

Uno de los principales motivos de preocupación, tanto para los educadores como para la familia, respecto a las relaciones que mantienen las y los adolescente con las Tics, es la posibilidad de que aparezcan comportamientos adictivos que pueden trastornar el desarrollo personal y social en las y los adolescentes. Los medios de comunicación son los primeros en enfatizar estos casos que, aunque existen, no se pueden generalizar.

En el estudio de Lara y Naval existe un acuerdo general entre los participantes del estudio, el cual señala a Internet como la tecnología

más propensa a generar conductas adictivas. Aunque las y los jóvenes reconocían que para ellos el teléfono móvil era absolutamente necesario y, en ocasiones lo compran como una droga, Internet se menciona como más peligrosa, porque favorece un uso más individual. Respecto a esto, Greenfield, propone siete signos para detectar la adicción a Internet:

- Pasa varias horas conectado, descuidando aspectos importantes de su vida.
- Sus amigos y sus allegados piensan que tiene problemas con la utilización de Internet.
- Ser joven (cuanto más joven, más riesgo hay de ser dependiente de Internet).
- La utilización de Internet provoca graves consecuencias negativas.
- Usted ve su dependencia de Internet como una actividad intensa y tímida.
- Mantiene en secreto el tiempo que pasa conectado.
- No puede pasar un día sin el ordenador y sin conectarse a Internet.

El teléfono móvil también puede crear adicción y dependencia, así lo demuestra el estudio de Naval, Sádaba y Bringué, en el cual se desprende que los jóvenes son conscientes que realizan un uso desmedido del móvil y reconocen su adicción y dependencia al móvil por

este medio. El Instituto Superior de Estudios Psicológicos (ISEP) define el perfil del joven adicto al móvil con tres rasgos básicos:

- Son adolescentes entre 12 y 18 años.
- Predominantemente varones y de clase media
- Tienen poca comunicación con la familia.

A su vez indican que esta adicción provoca absentismo escolar y ciertas conductas como no respetar los horarios, chatear a todas horas y dejar de relacionarse con sus iguales. Definen esta adicción de la siguiente manera: “El uso del móvil se convierte en adicción cuando pasa a ser una conducta repetitiva que resulta placentera y genera una pérdida de control en el sujeto”.

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Consideraciones diversas

"Algunos principios pedagógicos (García Hoz):

Promocionar la individualidad de cada persona

Promocionar su autonomía, su libertad

Promocionar la apertura del estudiante al mundo, su socialización"

"El alumno (que debe aprender) no debe comportarse como un espectador, debe estar activo y esforzarse, hacer y experimentar, reflexionar y equivocarse, aprender DE otros y CON otros"

"De la recepción pasiva de información a la construcción del conocimiento; la mayoría de los conocimientos tradicionales pueden adquirirse de otra forma, a través de la práctica; primero la práctica, después la teoría"

"Actualmente, frente a la RACIONALIZACIÓN que supone un saber establecido y estático se contraponen la RACIONALIDAD, que supone una revisión del conocimiento a partir del análisis crítico, debate, la argumentación"

"Cuando se le hace ver al alumno la conexión de los contenidos con la realidad y la utilidad de aprender, ya no se preocupa solamente de aprobar"

"Hay que introducir diversos puntos de vista, no prescribir necesariamente una respuesta única"

"El alumno aprende cuando él quiere, no cuando lo decide el maestro"

"El aprendizaje supone una constante evolución en las maneras de pensar, sentir y actuar"

"El profesor no tiene que "saberlo todo", también puede aprender CON los estudiantes"

"El ser humano es modificable" (Feuerstein), es perfeccionable, y los cambios estructurales necesarios pueden conseguirse a través de una intervención mediada.

"Nada cambiará en educación, ni siquiera con tecnología, si previamente no se modifican los procedimientos pedagógicos" (Beltrán Llera)

El mejor profesor no es el que da las mejores respuestas a las preguntas de sus alumnos sino el que les ayuda a encontrarlas"

"Cuando los estudiantes se implican en el reto de poner en cuestión sus conocimientos, se logran mejores aprendizajes"

Que los alumnos elijan una parte de curriculum, de las tareas a realizar (30%). Otro 50% lo decide el profesor. Un 20% para valorar la actitud. (Núria de Salvador)

Derrochar afecto hacia los niños antes de que cumplan 6 años, para que tengan ganas de profundizar en el afecto de los demás (Eduardo Punset)

Alumnos y profesores hemos de establecer alianzas, escucharnos unos a otros (Marc Prensky)

Apoyar el aprendizaje de los alumnos para que ellos encuentren soluciones por sí mismos.

Organizar apoyos para los alumnos retrasados en algunas materias.

4 formulas (Pere Marquès):

- *INFORMACIÓN + PROCESO (comunicación, actividades interacción) = APRENDIZAJE*

- *PODER (tener capacidad y medios) + SABER (experiencia, orientaciones) + QUERER = PARA APRENDER / PARA RENOVAR ENSEÑANZA*

- *INFORMACIÓN (fuentes, síntesis, ejemplos) + GUÍA (orientación, asesoramiento) + MOTIVACIÓN = ENSEÑANZA*

- *RECURSOS (hard, soft, conenidos) + FORMACIÓN (didáctica, de la asignatura, técnica) + ACTITUD (necesidad, utilidad, ajuste dedicación) = PARA RENOVAR ENSEÑANZA*

El acto didáctico-comunicativo.

El **acto didáctico** define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa.

Lo importante es la relación que el alumno establece con el conocimiento; el profesor es el que ayuda a conseguir que se de esta relación agradable y fructífera.

Las **actividades de enseñanza** que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los **procesos de aprendizaje** que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El **objetivo** de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, **interactuando** adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

En este marco el empleo de los **medios** didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los

estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.

La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales...), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL MARCO DEL ACTO DIDÁCTICO. Las estrategias de enseñanza se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en unos marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación.

Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos.

En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto

- El profesor, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos.

Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver en qué medida se han logrado.

PAPEL DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE. En un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

- Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

- Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Éstos pueden ser de tres tipos:

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.

- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.

- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.

- El contexto en el que se realiza el acto didáctico. según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus

procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

- La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.

- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.

Procurar amenidad del aula.

- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo

- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores

- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.

- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.

- Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

Desde otra perspectiva, estos elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje se pueden clasificar en tres grupos:

- Agentes: las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).
- Factores que establecen relación con los agentes: clima de la clase, materiales, metodología, sistema de evaluación.
- Condiciones: aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza/aprendizaje.

CONCEPCIONES SOBRE LA ENSEÑANZA (¿cómo enseñamos?)

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las

operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso (establecida de acuerdo con las directrices del Proyecto Curricular de Centro, PPC).

Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos.

De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el **acto didáctico**, y representa la tarea más emblemática del profesorado.

Actualmente se considera que el papel del profesorado en el acto didáctico es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de

aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad.), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas.) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo.); no obstante, a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza, y consecuentemente sobre los roles de los profesores y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores relevantes en los aprendizajes de los estudiantes.

“La educación ha evolucionado desde la "pedagogía de la reproducción" a la "pedagogía de la imaginación" más basada en la indagación, la búsqueda y la pregunta que con la respuesta” (Beltrán Llera, 2003), de estar centrada en la enseñanza y el profesor a centrarse en el aprendizaje y el alumno, de atender sobre todo a los productos a considerar la importancia de los procesos. A muy grandes rasgos las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la evolución de las concepciones sobre el aprendizaje ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar, pueden concretarse así:

- La clase magistral expositiva (modelo didáctico expositivo). Antes de la existencia de la imprenta (s. XV) y de la difusión masiva de los libros, cuando solamente unos pocos accedían a la cultura, el profesor (en la universidad o como tutor de familia) era prácticamente el único

proveedor de información que tenían los estudiantes (junto con las bibliotecas universitarias y monacales) y la clase magistral era la técnica de enseñanza más común. La enseñanza estaba centrada en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del saber que transmitía el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica.

- La clase magistral y el libro de texto (modelo didáctico instructivo)
Poco a poco, los libros se fueron difundiendo entre la sociedad, se crearon muchas nuevas bibliotecas, la cultura se fue extendiendo entre las diversas capas sociales y los libros fueron haciendo acto de presencia en las aulas. No obstante, el profesor seguía siendo el máximo depositario de la información que debían conocer los alumnos y su memorización por parte de éstos seguía considerándose necesaria, a pesar de la existencia de diversos pensadores sobre temas pedagógicos (Comenius, Rousseau), algunos de los cuales defendían ideas distintas.

El libro de texto complementaba las explicaciones magistrales del profesor y a veces sugería ejercicios a realizar para reforzar los aprendizajes. El profesor era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarían a similar los contenidos.

- La escuela activa (modelo didáctico alumno activo). A principios del siglo XX y con la progresiva "democratización del saber" iniciada el siglo anterior (enseñanza básica para todos, fácil acceso y adquisición de materiales impresos) surge la idea de la "escuela activa" (Dewey, Freinet, Montessori). Se considera que el alumno no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas) en los que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades (experimentación, descubrimiento, creatividad, iniciativa). La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y re-estructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan.

No obstante, y a pesar de diversas reformas en los planes de estudios, durante todo el siglo XX esta concepción coexistió con el modelo memorístico anterior basado en la clase magistral del profesor y el estudio del libro de texto, complementado todo ello con la realización de ejercicios de aplicación generalmente rutinarios y repetitivos.

- La enseñanza abierta y colaborativa (modelo didáctico colaborativo). A finales del siglo XX los grandes avances tecnológicos y el

triumfo de la globalización económica y cultural configuran una nueva sociedad, la "sociedad de la información". En este marco, con el acceso cada vez más generalizado de los ciudadanos a los medios e Internet, proveedores de todo tipo de información, y pudiendo disponer de unos versátiles instrumentos para realizar todo tipo de procesos con la información (los ordenadores), se va abriendo paso un nuevo curriculum básico para los ciudadanos y un nuevo paradigma de la enseñanza: "la enseñanza abierta".

En este nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, cambian los roles del profesor, que reduce al mínimo su papel como transmisor de información: presenta y contextualiza los temas, enfatiza en los aspectos más importantes o de difícil comprensión, destaca sus aplicaciones, motiva a los alumnos hacia su estudio... Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un orientador de sus aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de entornos de aprendizaje, tutor, consultor. El profesor se convierte en un mediador de los aprendizajes de los estudiantes, cuyos rasgos fundamentales son (Tebar, 2003):

- Es un experto que domina los contenidos, planifica (pero es flexible).
- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta

cognición; siendo su principal objetivo construir habilidades en el mediador para lograr su plena autonomía.

- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el sujeto. La individualización, el tratamiento de la diversidad (estilos cognitivos, ritmo personal de aprendizaje, conocimientos previos.), son aspectos esenciales de una buena docencia, y se suele realizar mediante:

- Adecuaciones metodológicas: de los objetivos y contenidos, de las secuencias instructivas y el ritmo de trabajo, de la metodología y los recursos.

- Adecuaciones organizativas: organización de los espacios, distribución del alumnado, agrupamientos, distribución de las tareas.

- Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles.

- Fomenta la búsqueda de la novedad: curiosidad intelectual, originalidad. Pensamiento convergente.

- Potencia el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas.

- Enseña qué hacer, cómo, cuándo y por qué, ayuda a controlar la impulsividad

- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.

- Atiende las diferencias individuales

- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.

Algunas conceptualizaciones actuales sobre la escuela

- La escuela comprensiva. Su objetivo es la formación global de las personas, no solamente la formación académica. Todos los alumnos (sin discriminar en función de sus diferencias individuales) están en la misma aula y tienen el mismo currículum, aunque se diversifica según sus necesidades. Para afrontar la diversidad la escuela debe ser: flexible, participativa (en las decisiones.), con un reparto claro de responsabilidades, con una buena comunicación interna y externa.

- La escuela inclusiva o escuela para todos. De acuerdo con los principios de la escuela comprensiva, promueve la colaboración buscando el bien común de todos. Se comparten conocimientos y experiencias de trabajo aprovechando lo que cada uno puede aportar, en un clima rico culturalmente y colaborativo donde el profesorado promueve el aprendizaje de todos los estudiantes. Todos los apoyos que necesiten los alumnos los recibirán en las aulas normales, no en aulas especiales. El currículum se adapta a cada uno. Este aprendizaje cooperativo y esta enseñanza individualizada requieren cambios en la organización del aula: espacios, materiales, tiempo.

- La escuela intercultural. Busca la comprensión de los diversos grupos humanos y la autocrítica de las propias formas culturales con el fin de afianzar la identidad cultural propia con el reconocimiento de esta

diversidad social. Afirma el derecho a ser diferente y busca dar una respuesta educativa adecuada a esta diversidad.

2.3. Planteamiento de la hipótesis

2.3.1. Hipótesis general

Si aplicamos adecuadamente las tecnologías educativas mejoraremos la labor de los miembros del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF, Asociación de Facilitadores Comunitarios por la Niñez y la Familia del cantón Quevedo, año 2011- 2012.

2.3.2. Hipótesis particulares.

Si mejoramos el conocimiento en la utilización de las tecnologías educativas motivaríamos a los niños, niñas y adolescentes.

Si mejoramos el acceso a las tecnologías educativas por parte de los facilitadores garantiremos la participación activa de los niños, niñas y adolescentes.

2.4. Operacionalización de variables de la hipótesis

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<p>Tecnologías de la información y la comunicación</p> <p>La aparición a mediados de los años 90 de las llamadas nuevastecnologías entre las que se incluyen el ordenador, el teléfono móvil e Internet, ha producido una verdadera revolución social; principalmente, porque nos ofrecen posibilidades de comunicación einformación con el mundo y posibilitan el desarrollo de nuevas habilidades y formas de construcción del conocimiento que anteriormente eran desconocidas y que además nos plantean nuevos desafíos sociales que debemos asumir de forma responsable.</p>	<p>Tecnología</p> <p>Información</p> <p>Comunicación</p> <p>Proceso de enseñanza aprendizaje</p>	<p>-Tenencia de Tic's</p> <p>-Conocimiento del uso de las Tic's</p> <p>-Dependencia</p> <p>-Existencia de celular en clases</p> <p>-Tiempo que le dedican al celular</p> <p>-Quienes lo utilizan el celular en clases</p> <p>-Presentación de tareas</p> <p>-Calidad en la presentación de tareas</p> <p>-Concentración en el desarrollo de las tareas escolares en casa</p> <p>-Promedio de notas</p> <p>-Desarrollo de las actividades</p> <p>-Cumplimiento de las actividades escolares.</p>	<p>-¿Tienen acceso a internet?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-¿Ha recibido capacitación para el uso adecuado de las Tic's?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-¿Durante las clases tiene acceso a la tecnología educativa?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-¿Todos los estudiantes tienen acceso a la tecnología educativa?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-Los estudiantes, ¿participan activamente en clases?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-¿Presentan las tareas escolares a tiempo?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-¿Le dedican suficiente tiempo a sus tareas, para presentarlas como sugiere el docente?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-¿Distrae la realización de las tareas escolares por la utilización del internet?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?</p> <p>Si No A veces</p> <p>-¿El uso del celular interrumpe las actividades escolares?</p> <p>Si No A veces</p>	<p>ENCUESTAS</p> <p>ENTREVISTA A AUTORIDADES,</p> <p>DOCENTES Y ESTUDIANTES</p> <p>OBSERVACIÓN</p>



CAPITULO III

3. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Métodos

Método Inductivo.- Va de lo particular a lo general. Es decir, partí del conocimiento de cosas y hechos particulares que se investigaron, para luego, utilizando la generalización y llegué al establecimiento de reglas y leyes científicas.

Método deductivo.- Este proceso me permitió presentar conceptos, principios, reglas, definiciones a partir de los cuales, se analizó, se sintetizó comparó, generalizó y demostró en el desarrollo de la investigación.

Método descriptivo.- Lo utilice en la descripción de hechos y fenómenos actuales por lo que digo: que este método me situó en el presente. No se redujo a una simple recolección y tabulación de datos a los que se acompaña, me integro el análisis reflexión y a una interpretación imparcial de los datos obtenidos y que permiten concluir acertadamente mi trabajo.

3.2. Modalidad de la investigación.

En la presente investigación se empleó la modalidad de campo y documental:

De campo porque se realizaron entrevistas a profesores y autoridades y encuestas a estudiantes y del Cuestionario de Encuesta realizada a los estudiantes, facilitadores y directivos del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF, y

Documental por apoyarse en las referencias científicas y de profesionales en el área educativa.

3.3. Nivel o tipo de investigación.

Los tipos de investigación a emplearse son: descriptivas y explicativas.

Descriptivas, por cuanto a través de la información obtenida se va a clasificar elementos y estructuras para caracterizar una realidad y,

Explicativa, porque permite un análisis del fenómeno para su rectificación.

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

La población de estudio está determinada en 140 estudiantes del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF, 16 facilitadores y dos directivos.

3.4.2. Muestra

Total de Encuestas: 140 Alumnos

$$M = \frac{N}{E^2 (n-1) + 1}$$

Simbología

M = Total de muestra

N = Total de la población

E = margen de error (de 0.01 hasta 0.10)

Estudiantes y profesores

$$M = \frac{N}{E^2 (n-1) + 1} \qquad M = \frac{140}{(0.05)^2 (139 - 1) + 1}$$

$$M = \frac{140}{(0.0025)(139) + 1}$$

$$M = \frac{140}{0,3475 + 1}$$

$$M = \frac{140}{1.35}$$

$$M = 103,70 = 104$$

Las encuestas se aplicarán a los 104 estudiantes tal cual lo demuestra la muestra, y para mayor veracidad de la investigación se tomará el 100% de los capacitadores y directivos del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF.

3.5. Técnicas de recolección de datos

Observación: Esta técnica nos ayuda a explorar situaciones poco conocidas la misma que nos permitirá recolectar información para encontrar la búsqueda a la solución de los problemas en la investigación.

Entrevista: Mediante contacto directo con el personal docente, director, alumnos, se recaudó la información necesaria sobre técnicas activas en el desarrollo del aprendizaje significativo

Encuesta: Es la técnica que a través de un cuestionario me permitió recopilar datos de toda la población o de una parte representativa de ella.

3.6. Técnicas de procedimiento para el análisis de resultados.

Una vez concluida la aplicación de la entrevista, procederemos a clasificar la información y a tamizar, primero en forma general por cada extracto y luego pregunta por pregunta, para elaborar los gráficos estadísticos que correspondan al análisis e interpretación de los resultados obtenidos y poder sacar las respectivas conclusiones y recomendaciones

3.7. Recolección de información.

- Consulta a expertos
- Visita a bibliotecas y librerías.
- Recopilación de material bibliográfico y documental
- Aplicación de instrumentos de investigación.

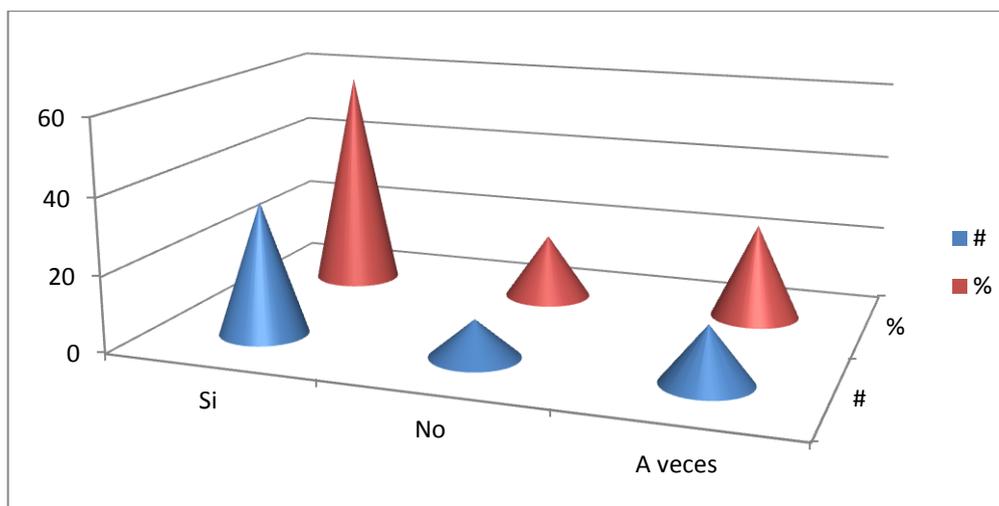
CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1. Entrevista dirigida a los facilitadores y directivos

1.- ¿Tienen acceso a internet?

Respuesta	#	%
Si	10	58
No	3	17
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

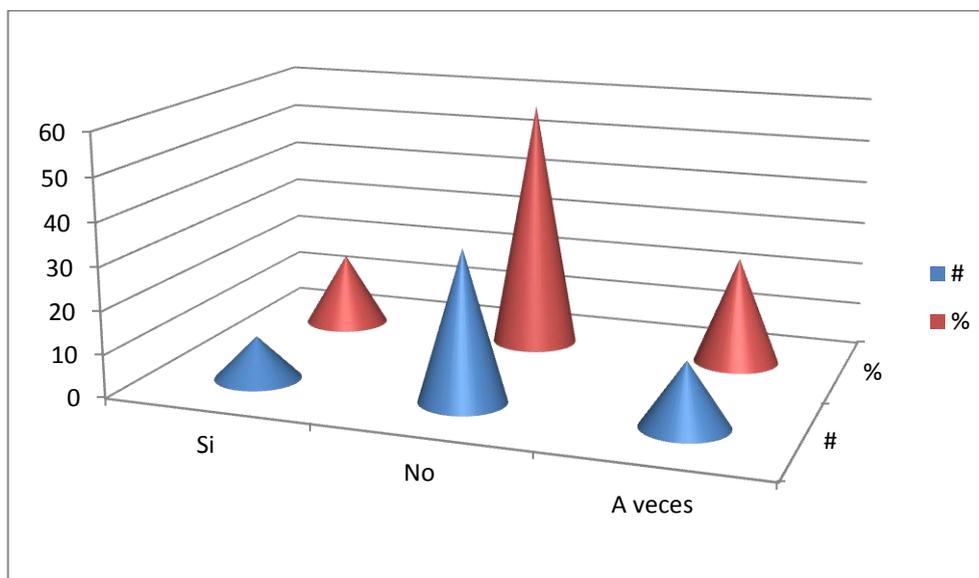
De la investigación realizada, el 58% manifiesta que si tienen acceso a internet, mientras que un 17% dice que no y un 25% que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los docentes que tienen acceso a internet.

2).-¿Ha recibido capacitación para el uso adecuado de las Tic's?

Respuesta	#	%
Si	3	17
No	10	58
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

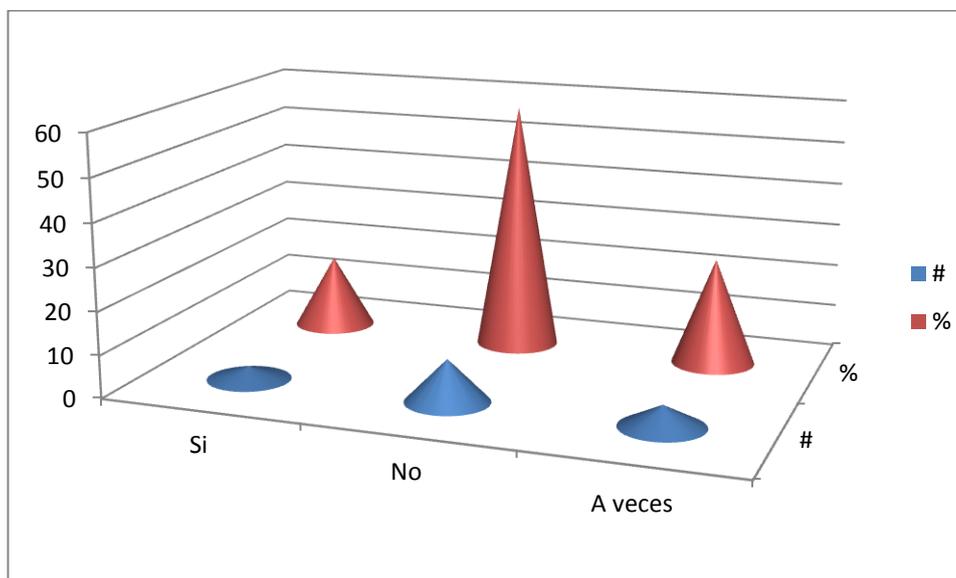
De la investigación realizada, el 17% manifiesta que si ha recibido capacitación para el uso debido de las TIC's, mientras que un 58% dice que no y un 25% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los facilitadores que han recibido capacitación para el uso adecuado de las TIC's.

3).-¿Durante las clases tiene acceso a la tecnología educativa?

Respuesta	#	%
Si	3	17
No	10	58
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

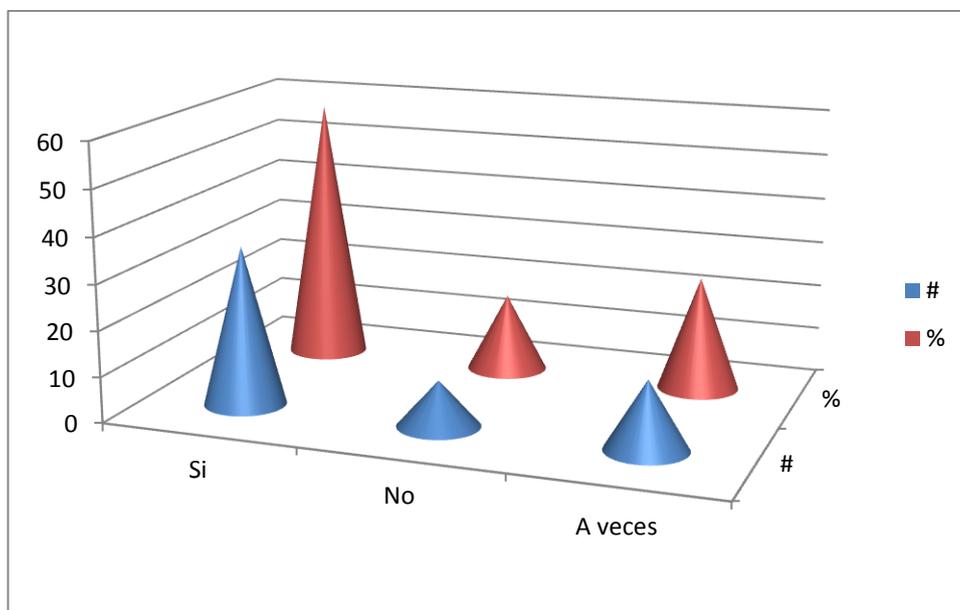
De la investigación realizada, el 17% manifiesta que durante las clases si tiene acceso a la tecnología educativa, mientras que un 58% dice que no y un 25% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocas las clases donde se tiene acceso a la tecnología educativa.

4).- Sus estudiantes, ¿Presentan las tareas escolares a tiempo?

Respuesta	#	%
Si	10	58
No	3	17
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

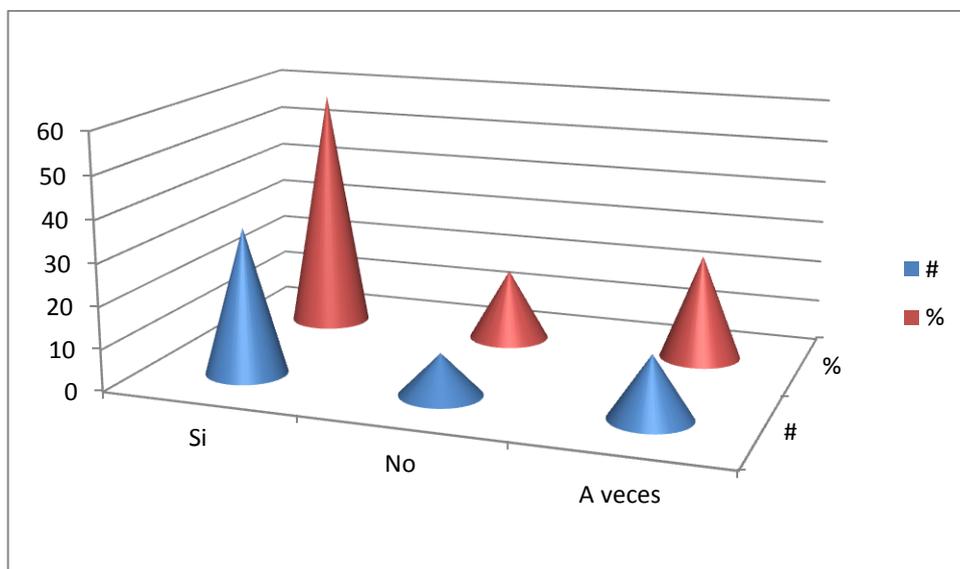
De la investigación realizada, el 58% manifiesta que los estudiantes si presentan sus tareas escolares a tiempo, mientras que un 17% dice que no y un 25% que solo a veces.

Interpretación

No todos los estudiantes presentan a tiempo sus tareas escolares.

5).- Sus estudiantes, ¿Le dedican suficiente tiempo a sus tareas, para presentarlas como sugiere el docente?

Respuesta	#	%
Si	10	58
No	3	17
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

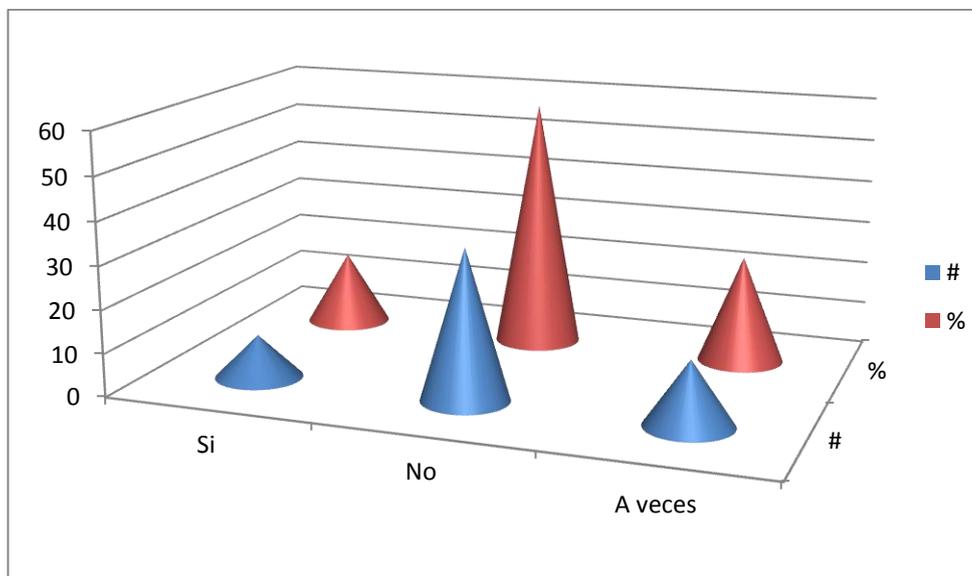
De la investigación realizada, el 58% manifiesta que los estudiantes si le dedican suficiente tiempo a la realización de las tareas para presentarlas como sugiere el profesor, mientras que un 17% dice que no y un 25% que solo a veces.

Interpretación

No todos los estudiantes le dedican suficiente tiempo a sus tareas para presentarlas como sugiere el profesor.

6).- Sus estudiantes, ¿Distraen la realización de las tareas escolares por la utilización del internet?

Respuesta	#	%
Si	3	17
No	10	58
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

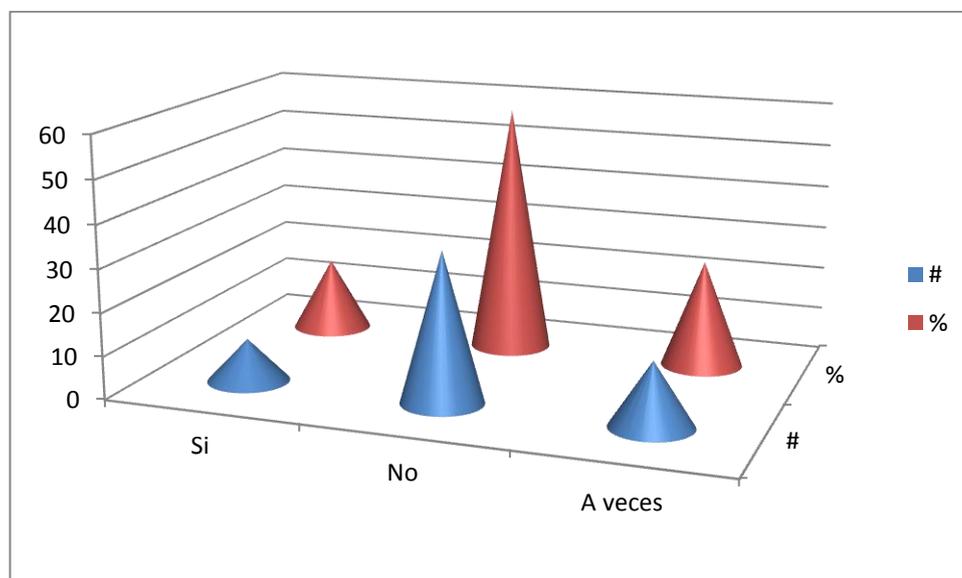
De la investigación realizada, el 17% manifiesta que los estudiantes si distraen la realización de sus tareas por el uso del internet, mientras que un 58% dice que no y un 25% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los estudiantes que distraen la realización de sus tareas por el uso del internet.

7).- Sus estudiantes, ¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?

Respuesta	#	%
Si	3	17
No	10	58
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

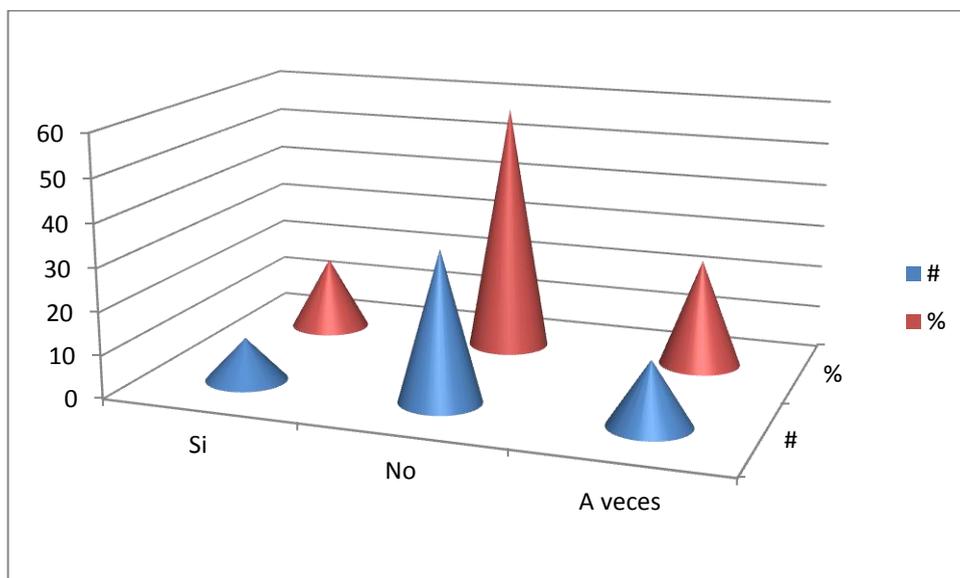
De la investigación realizada, el 17% manifiesta que los estudiantes si poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno, mientras que un 58% dice que no y un 25% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los estudiantes que presentan promedios inferiores a muy bueno.

8).-Los estudiantes, ¿Distraen la realización de las tareas escolares por la utilización del internet?

Respuesta	#	%
Si	3	17
No	10	58
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

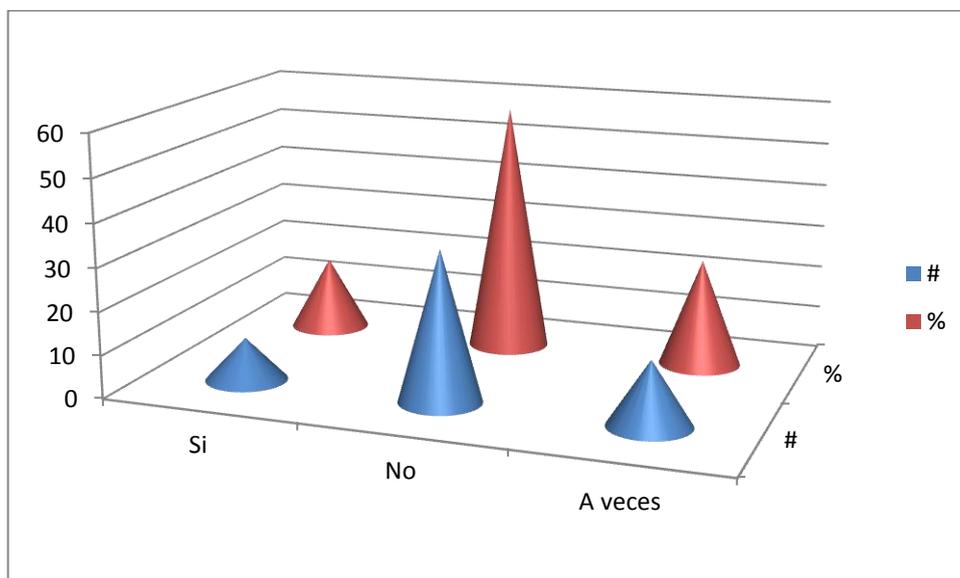
De la investigación realizada, el 17% manifiesta que los estudiantes si distraen la realización de las tareas escolares por la utilización del internet, mientras que un 58% dice que no y un 25% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los estudiantes que distraen la realización de las tareas escolares por la utilización del internet.

9).-¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?

Respuesta	#	%
Si	3	17
No	10	58
A veces	5	25
Total	18	100



Análisis

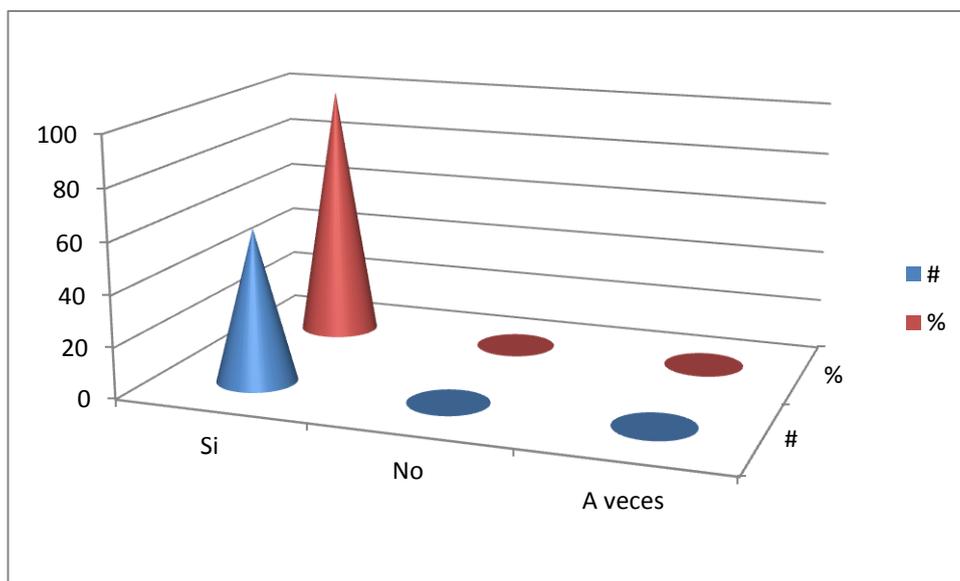
De la investigación realizada, el 17% manifiesta que los estudiantes si poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno, mientras que un 58% dice que no y un 25% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los estudiantes que poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno.

10).-¿El uso del celular interrumpe las actividades escolares?

Respuesta	#	%
Si	18	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	18	100



Análisis

De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que el uso de celular en clases si interrumpe la misma.

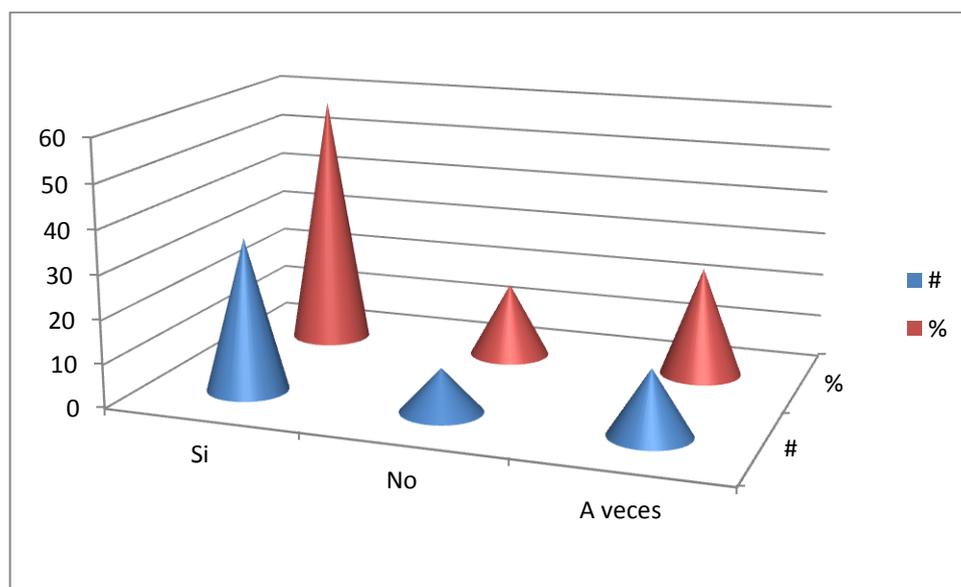
Interpretación

El uso del celular interrumpe las clases.

4.2. Encuestas dirigidas a los beneficiarios del proyecto

1.- ¿Tienen acceso a internet?

Respuesta	#	%
Si	58	56
No	19	18
A veces	27	26
Total	104	100



Análisis

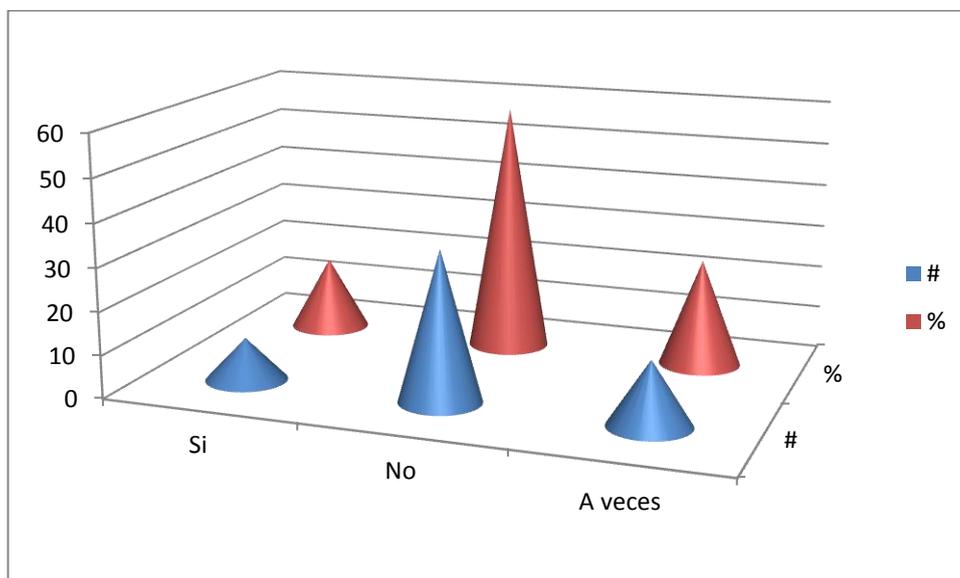
De la investigación realizada, el 56% manifiesta que si tienen acceso a internet, mientras que un 18% dice que no y un 26% que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los docentes que tienen acceso a internet.

2).-¿Ha recibido capacitación para el uso adecuado del internet?

Respuesta	#	%
Si	19	18
No	58	56
A veces	27	26
Total	104	100



Análisis

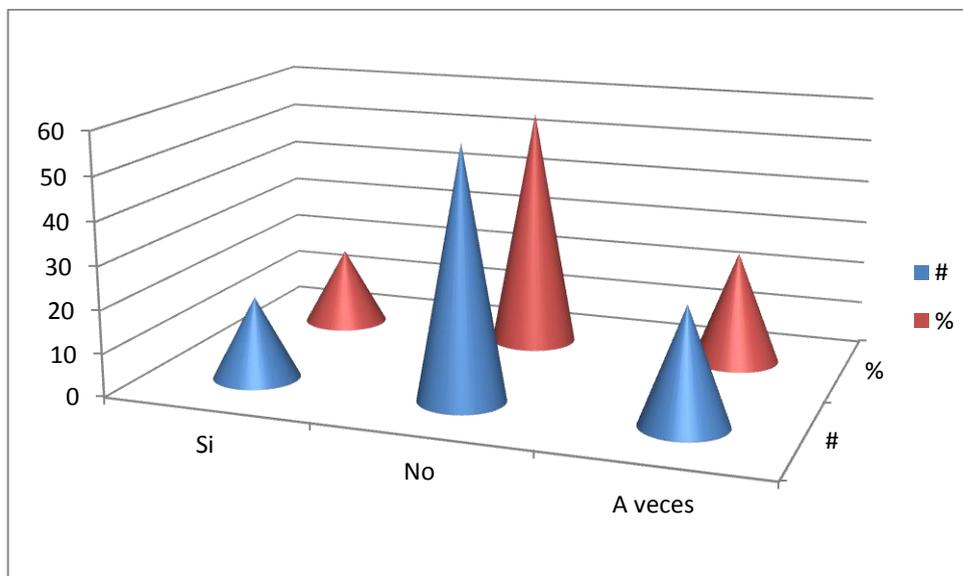
De la investigación realizada, el 18% manifiesta que si ha recibido capacitación para el uso debido de las TIC's, mientras que un 56% dice que no y un 26% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los facilitadores que han recibido capacitación para el uso adecuado de las TIC's.

3).-¿Durante las clases tiene acceso a la tecnología educativa?

Respuesta	#	%
Si	19	18
No	58	56
A veces	27	26
Total	104	100



Análisis

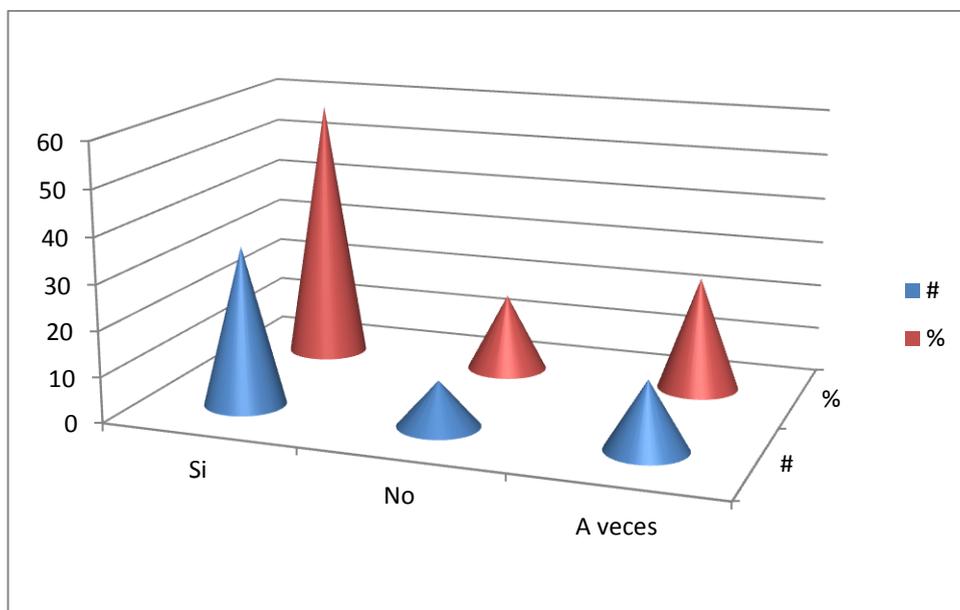
De la investigación realizada, el 18% manifiesta que durante las clases si tiene acceso a la tecnología educativa, mientras que un 56% dice que no y un 26% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocas las clases donde se tiene acceso a la tecnología educativa.

4).-¿Presentan las tareas escolares a tiempo?

Respuesta	#	%
Si	58	56
No	19	18
A veces	27	26
Total	104	100



Análisis

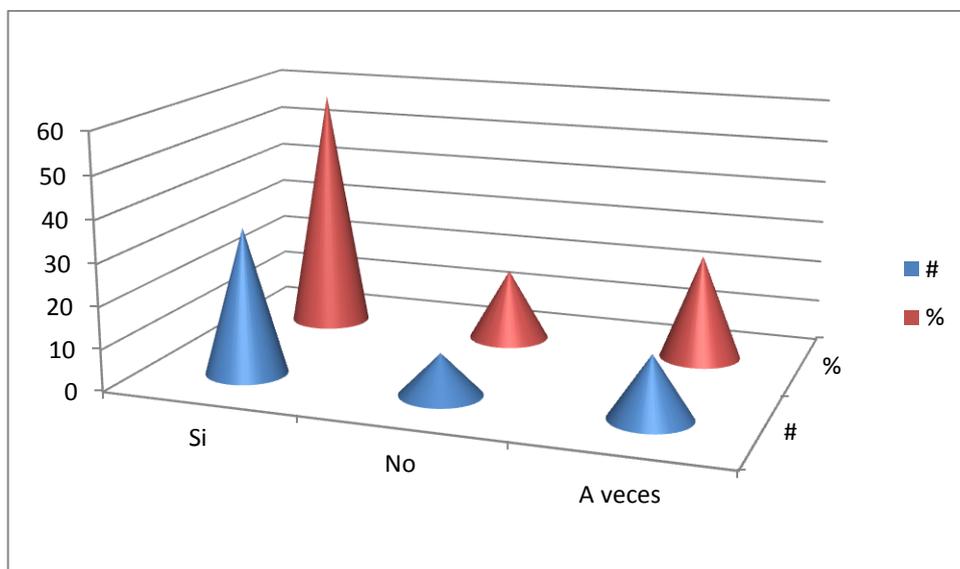
De la investigación realizada, el 56% manifiesta que los estudiantes si presentan sus tareas escolares a tiempo, mientras que un 18% dice que no y un 26% que solo a veces.

Interpretación

No todos los estudiantes presentan a tiempo sus tareas escolares.

5).-¿Le dedican suficiente tiempo a sus tareas, para presentarlas como sugiere el docente?

Respuesta	#	%
Si	58	56
No	19	18
A veces	27	26
Total	104	100



Análisis

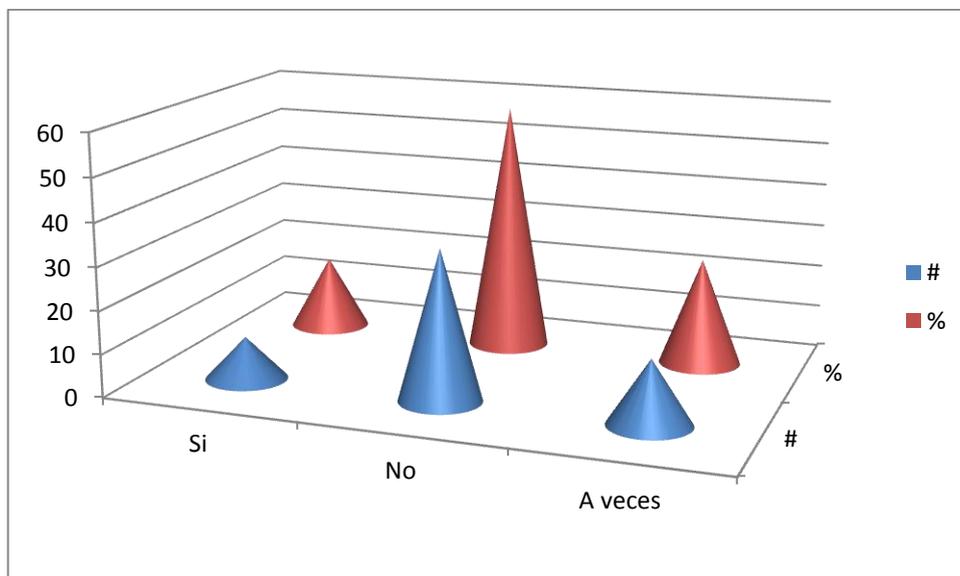
De la investigación realizada, el 56% manifiesta que los estudiantes si le dedican suficiente tiempo a la realización de las tareas para presentarlas como sugiere el profesor, mientras que un 18% dice que no y un 26% que solo a veces.

Interpretación

No todos los estudiantes le dedican suficiente tiempo a sus tareas para presentarlas como sugiere el profesor.

6).-¿Distraen la realización de las tareas escolares por la utilización del internet?

Respuesta	#	%
Si	19	18
No	58	56
A veces	27	26
Total	104	100



Análisis

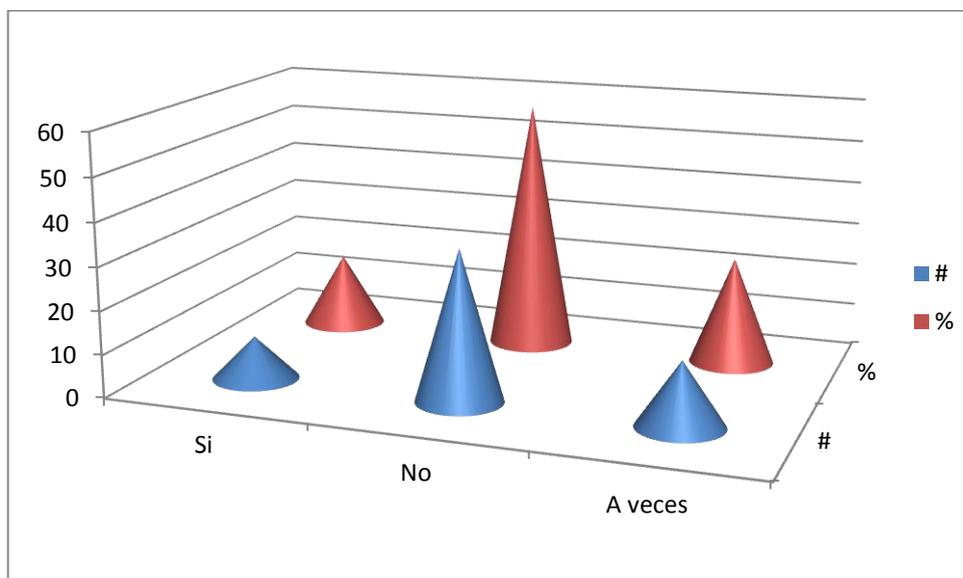
De la investigación realizada, el 18% manifiesta que los estudiantes si distraen la realización de sus tareas por el uso del internet, mientras que un 56% dice que no y un 26% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los estudiantes que distraen la realización de sus tareas por el uso del internet.

7).-¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?

Respuesta	#	%
Si	19	18
No	58	56
A veces	27	26
Total	104	100



Análisis

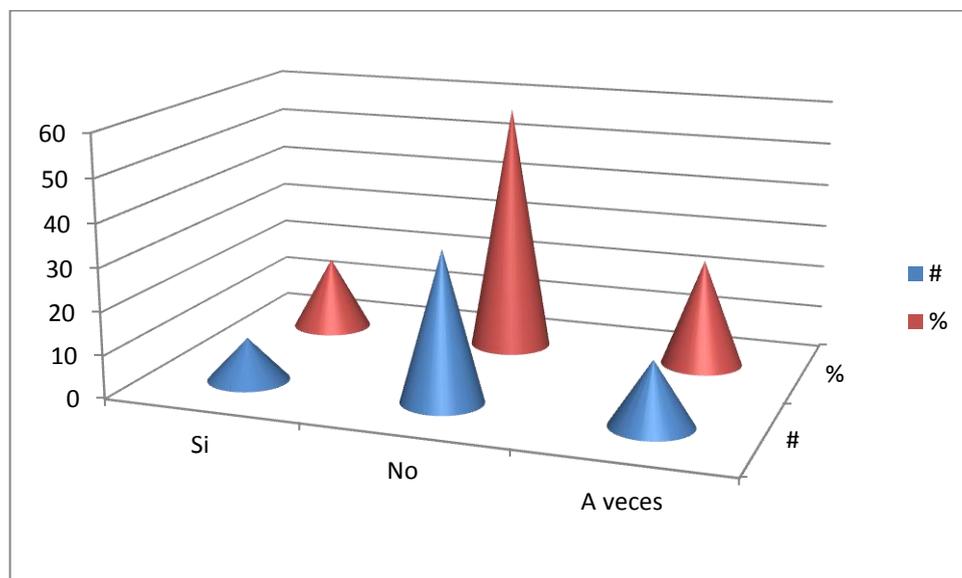
De la investigación realizada, el 18% manifiesta que los estudiantes si poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno, mientras que un 56% dice que no y un 26% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los estudiantes que presentan promedios inferiores a muy bueno.

8).-¿Atienden las llamadas o chatean durante las clases?

Respuesta	#	%
Si	19	18
No	58	56
A veces	27	26
Total	104	100



Análisis

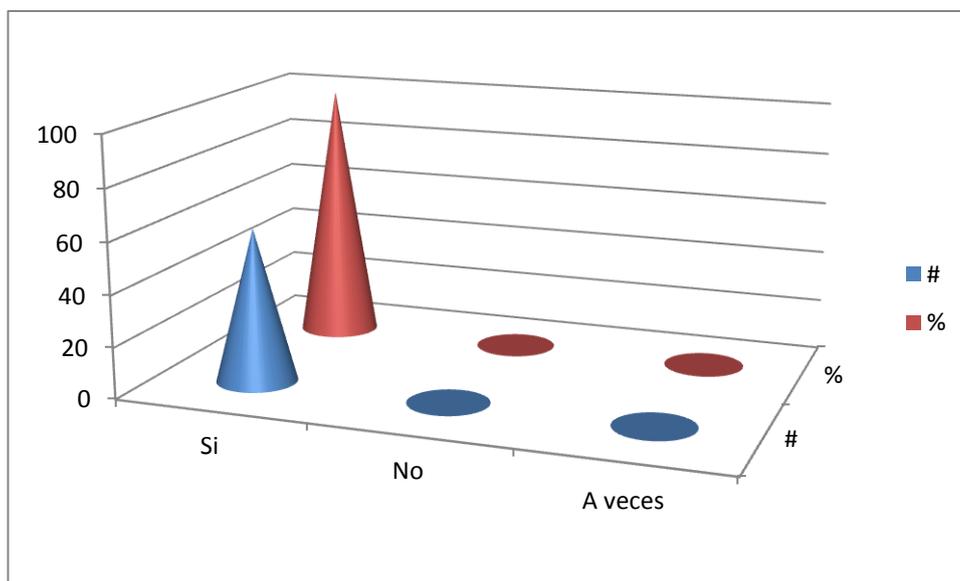
De la investigación realizada, el 18% manifiesta que los estudiantes si atienden llamadas o chatean mientras están en clases, mientras que un 56% dice que no y un 26% dice que solo a veces.

Interpretación

Son pocos los estudiantes que atienden llamadas o chatean en clases.

9).-¿El uso del celular interrumpe las actividades escolares?

Respuesta	#	%
Si	104	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	104	100



Análisis

De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que el uso de celular en clases si interrumpe la misma.

Interpretación

El uso del celular interrumpe las clases.

4.3. Comprobación de la hipótesis

Una vez realizada la investigación se comprobó que: Si aplicamos adecuadamente las tecnologías educativas mejoraremos la labor de los miembros del Proyecto Desarrollo digital del AFACONIF, Asociación de Facilitadores Comunitarios por la Niñez y la Familia del cantón Quevedo, año 2011- 2012.

4.4. Conclusiones

- Son pocos los facilitadores que tienen acceso a internet.
- No todos los facilitadores y estudiantes han recibido capacitación para el uso adecuado de las TIC's.
- Pocos estudiantes tienen acceso a las tecnologías educativas.
- Los estudiantes pocas veces presentan a tiempo sus tareas escolares.
- No todos los estudiantes le dedican suficiente tiempo a sus tareas para presentarlas como sugiere el profesor.
- Son pocos los estudiantes que distraen la realización de sus tareas por el uso del internet.
- Es pequeña la cantidad de estudiantes que presentan promedios inferiores a muy bueno.
- Son pocos los estudiantes que atienden llamadas o chatean en clases.

- El uso del celular interrumpe las clases.

5.2.- Recomendaciones

- Los directivos del proyecto deben garantizar el acceso al internet a los facilitadores y beneficiarios del mismo, además se debe capacitar constantemente a sus facilitadores de acuerdo a la evolución de las tecnologías educativas.
- Se debe concienciar a los estudiantes para que utilicen el internet de acuerdo a su espacio de tiempo, presenten a tiempo sus tareas escolares, así como dedicarle suficiente tiempo a sus tareas para presentarlas como sugiere el facilitador y no distraer la realización de sus tareas por el uso del internet, a su vez evitar que presenten promedios inferiores a muy bueno deben mejorarlos.
- No se debe permitir el uso del celular en las clases.

CAPÍTULO V

5. PROPUESTA ALTERNATIVA

5.1. Título

Programa de capacitación y actualización de conocimientos en tecnología educativa dirigido a los facilitadores del proyecto en el AFACONIF

5.2. Objetivos

5.2.1. Objetivo general

Desarrollar un programa de capacitación y actualización de conocimientos en tecnología educativa dirigido a los facilitadores del proyecto en el AFACONIF.

5.2.2. Objetivos específicos

Determinar las necesidades existentes en la aplicación del proyecto.

Seleccionar las tecnologías educativas de acuerdo a las necesidades.

Desarrollar el programa de capacitación y actualización.

CAPÍTULO VI

6. MARCO ADMINISTRATIVO

6.1.-Recursos

a. Recursos Humanos

- ◇ Rector
- ◇ Vicerrector.
- ◇ Personal docente
- ◇ Estudiantes
- ◇ Profesores investigadores

b. Recurso Material

- ◇ Papelería
- ◇ Computadora
- ◇ Xerocopia
- ◇ Suministros de oficina.
- ◇ Textos

6.1.- Presupuestos

El presupuesto cubre el diseño y la ejecución	
a) Distribución del presupuesto	
• TRANSPORTE:	
Viático y movilización	120.00
• MATERIALES:	
Remas de Bonn tamaño Inem	3.50
cartuchos	56.00
Pen drive	21.00
Textos	185.00
• VARIOS:	
Tipiada y reproducida del proyecto	100.00
Empastado	40.00
Xerox copia	25.00
• IMPREVISTOS:	
Otros no tomados en cuenta	20.00
TOTAL	590.50

Son: Quinientos noventa dólares con cincuenta centavos USD los mismos que serán financiados por aporte personal de la investigadora.

6.3.- Cronograma

Nº	Tiempo Actividades	2012				
		Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
1	Presentación del tema provisional	X				
2	Aprobación del tema	X				
3	Delimitación del campo de investigación	X				
4	Consulta bibliográfica		X			
5	Recopilación de información		X			
6	Desarrollo de las categorías de análisis		X			
7	Análisis de información		X			
8	Presentación del proyecto		X			
9	Desarrollo de la investigación			X	X	
10	Sustentación de la tesis					X

Bibliografía

- **ALBERO, Marcelo**, (2002) Adolescentes e Internet. Mitos y realidades de la sociedad de la información. Editorial Paidòs, España.
- **CARPISO, Jorge**, (1999) Los medios de comunicación masiva, Nueva serie, España.
- **CEFEIRO, Mercedes**, (2001) Educación y aprendizaje. Editorial Biblos, Argentina.
- **NAVAL, Carlos**, (2003) Impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en las relaciones sociales de los jóvenes. Barcelona-España.
- **PRIETO CASTILLO, Daniel**.(2002) La comunicación en la educación. Ediciones Ciccusla Crujia. España.

Lincografía

- www.influenciasde.com las TIC en la educación.edu.ec
- [www.solociencia.com/informatica/influenciainternet /edu.ec](http://www.solociencia.com/informatica/influenciainternet/edu.ec).
- [www.monografias.com/trabajos/ifluencia de las TIC](http://www.monografias.com/trabajos/ifluencia%20de%20las%20TIC)
- www.eduformaonline.com/portal/cursos/profesores
- [www.education-newsletter.net/index/celulares y educación](http://www.education-newsletter.net/index/celulares%20y%20educacion)

- www.e-torredebabel.com/.../Bachillerato.../tecnologias-de-la-informacion-y-la-comunicacion-bachillerato-LOE-andalucia.htm

ANEXOS

Anexo # 1

Operacionalización de variables de la hipótesis

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<p>Tecnologías de la información y la comunicación</p> <p>La aparición a mediados de los años 90 de las llamadas nuevas tecnologías entre las que se incluyen el ordenador, el teléfono móvil e Internet, ha producido una verdadera revolución social; principalmente, porque nos ofrecen posibilidades de comunicación e información con el mundo y posibilitan el desarrollo de nuevas habilidades y formas de construcción del conocimiento que anteriormente eran desconocidas y que además nos plantean nuevos desafíos sociales que debemos asumir de forma responsable.</p>	<p>Tecnología</p> <p>Información</p> <p>Comunicación</p> <p>Rendimiento académico</p>	<p>-Tenencia de Tic's</p> <p>-Conocimiento del uso de las Tic's</p> <p>-Dependencia de celular en clases</p> <p>-Existencia de celular en clases</p> <p>-Tiempo que le dedican al celular</p> <p>-Quienes lo utilizan el celular en clases</p> <p>-Presentación de tareas</p> <p>-Calidad en la presentación de tareas</p> <p>-Concentración en el desarrollo de las tareas escolares en casa</p> <p>-Promedio de notas</p> <p>-Desarrollo de las actividades</p> <p>-Cumplimiento de las actividades escolares.</p>	<p>1).- ¿Tienen acceso a internet?</p> <p>Si No A veces</p> <p>2).- ¿Ha recibido capacitación para el uso adecuado de las Tic's?</p> <p>Si No A veces</p> <p>3).- ¿Durante las clases tiene acceso a la tecnología educativa?</p> <p>Si No A veces</p> <p>4).- ¿Todos los estudiantes tienen acceso a la tecnología educativa?</p> <p>Si No A veces</p> <p>5).- Los estudiantes, ¿participan activamente en clases?</p> <p>Si No A veces</p> <p>6).- ¿Presentan las tareas escolares a tiempo?</p> <p>Si No A veces</p> <p>7).- ¿Le dedican suficiente tiempo a sus tareas, para presentarlas como sugiere el docente?</p> <p>Si No A veces</p> <p>8).- ¿Distrae la realización de las tareas escolares por la utilización del internet?</p> <p>Si No A veces</p> <p>9).- ¿Poseen promedios de calificaciones menores a muy bueno?</p> <p>Si No A veces</p> <p>10).- ¿El uso del celular interrumpe las actividades escolares?</p> <p>Si No A veces</p>	<p>ENCUESTAS</p> <p>ENTREVISTA A AUTORIDADES,</p> <p>DOCENTES Y ALUMNAS</p> <p>OBSERVACIÓN</p>

