



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACION BASICA REDISEÑADA



DOCUMENTO PROBATORIO DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**ACTIVIDAD LUDICA Y SU INCIDENCIA EN LA LECTO-ESCRITURA DE
LOS ESTUDIANTES DEL 3ER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA
UNIDAD EDUATIVA ADOLFO MARIA ASTUDILLO, BABAHOYO 2023.**

AUTORA.

BEDON NARANJO OLGA SAMANTA

TUTORA.

Mgs, HENRIQUEZ CARRERA ELSA GRISELDA

LINEA DE INVESTIGACION:

MODELO EDUCATIVO

BABAHOYO-2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACION BASICA REDISEÑADA



AGRADECIMIENTO

Le agradezco a Dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida, por haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor que me ha brindado. Agradezco a mis padres, Alicia Naranjo y Walter Bedon por apoyarme económicamente en esta travesía académica, A mis hermanos mayores y a mi novio, por brindarme esa ayuda cuando más lo necesitaba.

Gracias a la Universidad Técnica de Babahoyo por formarme como profesional y poder servir a mi país. También dejo constancia de gratitud a los docentes que contribuyeron de manera efectiva con el aporte de nuevos conocimientos.

OLGA SAMANTA BEDON NARANJO.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACION BASICA REDISEÑADA



DEDICATORIA

Este proyecto se lo dedico a Dios por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio. A mi familia, a mis padres y hermanos por ser fuente de apoyo, brindarme su amor y comprensión, inculcarme mis valores y forjar mi carácter para conseguir mis objetivos.

También de manera muy especial a mi hermana Tatiana & rene, a mi querido novio Fernando, y amiga Denisse que fueron un pilar fundamental a lo largo de mi vida estudiantil y me alentaban a seguir adelante y no rendirme.

¡¡Les dedico este triunfo a todos ustedes!!

OLGA SAMANTA BEDON NARANJO

INDICE

CARATULA.....	I
AGRADECIMIENTO.....	II
DEDICATORIA.....	III
CERTIFICADO DE ANALISIS.....	VII
INDICE GENERAL.....	VIII
RESUMEN.....	X

PRIMERA PARTE: CONTEXTUALIZACION

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
2. JUSTIFICACION.....	2
3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.....	3
3.1.OBJETIVO GENERAL.....	3
3.2.OBJETIVO ESPECIFICO.....	3
4. LINEA DE INVESTIGACION.....	3

SEGUNDA PARTE: DESARROLLO

5. MARCO CONCEPTUAL.....	4
6. MARCO METODOLOGICO.....	17
7. RESULTADOS.....	18
8. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	23

TERCERA PARTE: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

9. CONCLUSIONES.....	24
10. RECOMENDACIONES.....	25

CUARTA PARTE: REFERENCIAS Y ANEXOS

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	26
ANEXOS	
ANEXO1.....	29
ANEXO2.....	30
ANEXO3.....	31

RESUMEN

La lecto-escritura es una habilidad importante en el desarrollo y el éxito de los niños en la educación y en la vida en general. Porque permite la intervención temprana de estas habilidades cruciales para el desarrollo óptimo en la primera infancia. Desarrollando y alcanzando todo tipo de destrezas en los estudiantes. El objetivo de la presente investigación es determinar la incidencia de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lecto-escritura del área de lengua y literatura en los estudiantes de 3er año EGB de la Unidad Educativa " Adolfo María Astudillo " del cantón Babahoyo 2023. La metodología aplicada en la investigación se ajusta al tipo de enfoque descriptivo, ya que se centra en describir y correlacionar las variables planteadas como son: Actividades lúdicas y su incidencia en la lectoescritura. Este tipo de diseño tiene como objetivo principal proporcionar una descripción detallada de los eventos, situaciones o fenómenos en estudio, así como identificar relaciones entre las variables sin necesariamente establecer relaciones de causalidad. Las técnicas aplicadas fueron la entrevista y observación a los docentes, dentro de ellas una serie de preguntas que se fueron respondiendo al pasar las horas clases. Los resultados según los hallazgos encontrados mediante el proceso investigativo indican que las estrategias lúdicas o juegos implementadas no son adecuadas y que los docentes no aplican estas estrategias de manera periódica ya que pueden tener un impacto negativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES:

- Actividades lúdicas
- Lectura
- Escritura
- Aprendizaj

PRIMERA PARTE: CONTEXTUALIZACIÓN

1. Planteamiento del problema.

En el ámbito educativo, la implementación de actividades lúdicas es fundamental para el desarrollo de habilidades cognitivas y motrices, sin embargo, un gran número de estudiantes presentan bajo rendimiento académico por la nula implementación de las actividades lúdicas en las aulas de clases, ya que los docentes por desconocimiento a nuevas técnicas no las utilizan porque piensan que los estudiantes se distraen, fomenta la indisciplina y no aprenden, por lo tanto seguimos en la enseñanza tradicional y no avanzamos, ni realizamos ningún avance significativo a la sociedad.

A pesar que las actividades lúdicas han dado éxitos en otras áreas de educación en lengua y literatura no ha sido ampliamente puesto en práctica. Los estudiantes por lo común dedican mayor tiempo a las tareas cuando se los motiva y se les brinda apoyo para realizar sus actividades, Por lo tanto, llega la necesidad de investigar si la implementación de las actividades lúdicas puede mejorar el desempeño académico de los estudiantes en lengua y literatura esperando buenos resultados de ellos.

Se debe tener mucho en mente que los beneficios que otorga la lectura y la buena escritura son numerosos y son los que dejarán huellas marcadas de por vida en los estudiantes, más aún si estas actividades fueron enseñadas a través del juego, y con un correcto apoyo.

2. Justificación

El propósito de la presente investigación surge por la necesidad que presentan los estudiantes en cuanto a problemas de lectura y escritura que son consideradas habilidades humanas muy importantes, estos pilares fundamentales en la educación deberán ser utilizados en la práctica diaria de los docentes, por ello se implementarán actividades lúdicas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de 3er año de EGB en la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” en la ciudad de Babahoyo.

Las actividades lúdicas son consideradas necesarias para el fortalecimiento de aprendizaje en el área de lengua y literatura ya que conducen al niño al progreso intelectual, a la exploración de sus capacidades creadoras, motrices y perceptivas, facilitando expresar lo que él siente y piensa, cabe destacar que tanto la lectura como la escritura son fundamentales en su desarrollo, de la misma manera que el pensamiento, la inteligencia y la imaginación.

Mediante este proyecto de investigación, se promueve a que el docente del área de lenguaje mejore su proceso educativo, incluyendo actividades lúdicas para que el estudiante aprenda de forma significativa, además que le sea entretenida y divertida a la hora de aprender. Los afectados en el aprendizaje del área son los estudiantes y si no se logran desarrollar las habilidades, conocimientos y actitudes necesarias para los niveles correspondientes, quiere decir que en algo están fallando los educadores.

Con este trabajo investigativo se beneficiarán tanto estudiantes como docentes, porque posibilitara la idea de usar actividades lúdicas en el aula y facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura además de que los estudiantes desarrollarán sus capacidades, a través de lo lúdico, siendo esto de gran utilidad para el docente y mas de eso un aporte significativo a la educación.

3. Objetivos de la investigación

3.1.Objetivo General

Determinar la incidencia de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lecto-escritura del área de lengua y literatura en los estudiantes de 3er año EGB de la Unidad Educativa" Adolfo María Astudillo" del cantón Babahoyo 2023

3.2.Objetivos Específicos

- Identificar las características que presentan las actividades lúdicas en el aprendizaje del área de lengua y literatura en los estudiantes.
- Diagnosticar las actividades lúdicas aplicadas por el docente en el proceso de enseñanza en el área de lengua y literatura.
- Analizar estrategias lúdicas que beneficien el aprendizaje de la lecto-escritura mediante la actividad lúdica para atraer el interés en los estudiantes.

4. Línea de investigación

- **Modelo educativo**

El estudio de caso se relaciona con esta línea de la carrera de Educación Modelo Educativo, porque se analizan elementos que corresponden a los procesos didácticos que se llevan a cabo en la educación general básica.

Sub-línea de investigación

- **Métodos, técnicas, estrategias de enseñanza aprendizaje.**

La sub-línea se relaciona con el caso de estudio debido que para que el proceso de aprendizaje genere un impacto significativo en el rendimiento académico, es necesario métodos, técnicas y estrategias las cuales son abordadas a lo largo del estudio.

SEGUNDA PARTE: DESARROLLO

5. Marco conceptual

Actividades lúdicas

En el ámbito educativo, las actividades lúdicas son herramientas efectivas para hacer que el proceso de aprendizaje sea más atractivo y significativo para los estudiantes. Fomentan la participación activa, estimulan la creatividad, promueven el trabajo en equipo y permiten a los estudiantes aprender de manera más placentera. Además, reconocer el valor de las actividades lúdicas en la educación es esencial para enriquecer la experiencia de aprendizaje y alcanzar resultados positivos en el proceso educativo (Silva, 2018)

La lúdica en la educación es una estrategia ampliamente reconocida y aplicada, especialmente durante los primeros años de la educación. Esta estrategia se basa en el principio de que el aprendizaje a través del juego y la actividad lúdica puede ser altamente efectivo para los estudiantes, ya que les permite aprender de manera más divertida, participativa y significativa. (Vera, 2018)

Las estrategias lúdicas son herramientas pedagógicas valiosas que involucran actividades y juegos educativos diseñados para reforzar el aprendizaje de los alumnos de manera divertida y participativa. Estas estrategias pueden incluir una variedad de enfoques, como juegos de mesa, juegos de títeres, dinámicas de grupo, entre otros. Los docentes las utilizan para hacer que la enseñanza sea más efectiva, atractiva y significativa para los estudiantes. (Chi-Cauich, 2018)

Importancia de las actividades lúdicas

Las estrategias lúdicas desempeñan un papel esencial en el aprendizaje, ya que utilizan el juego como una actividad libre y espontánea, que puede ser usada por los niños de cualquier edad y hacer que el aprendizaje sea más atractivo y efectivo. La inclusión de actividades lúdicas en el currículo escolar puede tener un impacto positivo en la expresión, la creatividad, la interacción y el aprendizaje de los estudiantes de todas las edades (Carrillo, 2022)

El juego en la educación primaria es fundamental para el desarrollo de sus actividades, en el que también aprenden a expresarse unos con otros, aprenden a trabajar en equipo, a controlar su ira, la ansiedad y lo ínsita hacer creativo y estar atento a todas sus clases escolares.

Características de las actividades lúdicas.

- **Promueve el interés en las clases:**

Las actividades lúdicas son atractivas y motivadoras, lo que ayuda a atraer el interés de los estudiantes en el salón de clases. facilitando el aprendizaje y volverlo atractivo y más entretenido.

- **Desarrollan diferentes habilidades relacionadas con las tareas de los estudiantes:**

Estas actividades permiten a los estudiantes desarrollar una amplia variedad de habilidades que están interconectadas. Esto puede incluir habilidades cognitivas, sociales, emocionales y físicas. Los juegos y actividades lúdicas a menudo involucran múltiples aspectos del desarrollo.

- **Aplicación de conocimientos adquiridos en las diferentes materias:**

Las actividades lúdicas están diseñadas para que los estudiantes apliquen los conocimientos que han adquirido en diversas materias relacionadas. Esto les ayuda a comprender cómo los conceptos teóricos se aplican en situaciones prácticas.

- **Adoptar el fortalecimiento y demostración de la comprensión de las clases:**

A través de las actividades lúdicas, los estudiantes tienen la oportunidad de fortalecer su comprensión de los conceptos y demostrar lo que han aprendido en el aula. Pueden aplicar su conocimiento en un contexto lúdico.

- **Preparación para tomar las decisiones correctas ante las dificultades de vida cotidiana:**

Los juegos y actividades lúdicas a menudo involucran la toma de decisiones. Los estudiantes aprenden a evaluar situaciones, tomar decisiones y anticipar las consecuencias de sus acciones. Esto les prepara para enfrentar decisiones en la vida cotidiana.

Clasificación de actividades lúdica

Las actividades lúdicas van más allá de ser simplemente una forma de invertir el tiempo libre son esenciales en la vida de los niños, ya que contribuyen al desarrollo integral y les brindan oportunidades de aprendizaje significativo. Al jugar, los niños exploran, adquieren habilidades, desarrollan actitudes positivas y construyen relaciones, lo que les prepara para el éxito en diferentes aspectos de la vida. También aporta beneficios como: toma de decisiones, exploración de nuevos escenarios, fortalecer habilidades, actitudes entre otras.

- **Actividades lúdicas libres**

Las actividades lúdicas son beneficiosas para todas las edades, y no se limitan exclusivamente a los niños. La capacidad de disfrutar del juego y el entretenimiento es inherente a los seres humanos a lo largo de toda su vida. el juego y las actividades lúdicas son parte integral de la experiencia humana y pueden proporcionar beneficios significativos a personas de todas las edades. Estas actividades ofrecen una forma saludable y placentera de aliviar el estrés, salir de la rutina y disfrutar del tiempo libre. Además, contribuyen al bienestar emocional y al desarrollo de habilidades a lo largo de la vida. (Borja, 2020)

- **Actividades lúdicas dirigidas**

La lúdica no solo se trata de diversión, sino que puede ser una filosofía de vida que promueva la satisfacción, el aprendizaje y el desarrollo de habilidades. Al aplicarse en el aula, las actividades lúdicas se convierten en una poderosa herramienta para enriquecer la experiencia educativa y facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Tipos de actividades lúdicas

Las actividades lúdicas abarcan una amplia variedad de formas de juego y entretenimiento, como: juegos de mesa, juegos de salón, juegos tradicionales, videojuegos, juegos de ordenador, etc.

Actividades lúdicas

Juegos de mesa: Estos juegos se juegan en un tablero y a menudo incluyen piezas y cartas.

- ✓ Domino.

- ✓ Dama.
- ✓ Parchís.
- ✓ Ajedrez.
- ✓ Barajas.

Juegos de salón: Estos son juegos que se juegan en el interior, generalmente en un ambiente relajado.

- ✓ Billar recreativo.
- ✓ Ping-pong
- ✓ Tenis de mesa.
- ✓ Rompecabezas

Juegos de construcción como el lego.

Juegos tradicionales: Son juegos que han sido transmitidos de generación en generación y forman parte de la cultura de una región o comunidad

- ✓ Trompo.
- ✓ Zancos.
- ✓ Aro.
- ✓ Yoyo
- ✓ la rayuela
- ✓ la cuerda de saltar

Videojuegos: Los videojuegos son juegos electrónicos que se juegan en dispositivos como consolas de videojuegos, computadoras y dispositivos móviles. Pueden ser de diversos géneros:

Todos los videojuegos individuales o colectivos.

- ✓ como acción
- ✓ aventura
- ✓ simulación
- ✓ rompecabezas

Juegos al aire libre: Incluyen actividades físicas y deportes que se practican al aire libre, como:

- ✓ Aventura
- ✓ el fútbol
- ✓ El baloncesto
- ✓ el ciclismo
- ✓ el senderismo.

Ventajas de los juegos didácticos

Garantizan en el estudiante hábitos de elaboración colectiva de decisiones: Las actividades lúdicas a menudo requieren que los estudiantes tomen decisiones en grupo, lo que fomenta la colaboración y la toma de decisiones colectivas.

Aumentan el interés de los estudiantes y su motivación por las asignaturas: El juego y las actividades lúdicas pueden hacer que las asignaturas sean más interesantes y atractivas para los estudiantes, lo que aumenta su motivación para participar y aprender.

Permiten comprobar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes, éstos rectifican las acciones erróneas y señalan las correctas: A través del juego, los estudiantes

pueden demostrar su nivel de conocimiento y corregir errores. Esto proporciona retroalimentación inmediata y oportunidades de aprendizaje.

Permiten solucionar los problemas de correlación de las actividades de dirección y control de los profesores, así como el autocontrol colectivo de los estudiantes: Las actividades lúdicas pueden ayudar a resolver problemas relacionados con la dirección y el control en el aula, ya que los estudiantes pueden auto controlarse de manera colectiva.

Desarrollan habilidades generalizadas y capacidades en el orden práctico: El juego promueve el desarrollo de habilidades prácticas y capacidades en un contexto práctico y realista.

Mejoran las relaciones interpersonales, la formación de hábitos de convivencia y hacen más amenas las clases: El juego fomenta la interacción social y la formación de hábitos de convivencia positivos entre los estudiantes.

Lecto-escritura

La lecto-escritura es la capacidad que poseen todos los seres humanos para comunicarse unos con otros, constituyendo una fase de aprendizaje de tipo intelectual, se fundamenta en el estudio de símbolos y signos que forman palabras. La terminología lecto-escritura abarca más que solo aprender a leer y a escribir, se basa en disfrutar las diferentes palabras e historias a través de la lectura, amar los libros y al mundo que se experimenta gracias a ellos. Además, sirve como interacción social que permite el intercambiar aventuras y experiencias entre amigos mediante la lectura y escritura. (Mendieta, 2018)

La lectoescritura es una fase lingüística, en donde el alumno emplea sus manos y movimientos orofaciales, contribuyendo en distintas habilidades. Dentro de las diferentes

habilidades del pensamiento engloba la observación, la identificación, la comparación, descripción entre otras.

Están las habilidades lingüísticas donde el alumno establece comunicación verbal con otros compañeros, ya que pueden escucharse y verse entre ellos. Otras de las habilidades importantes es la informacional, la cual permite a los estudiantes que desarrollen destrezas en buscar, encontrar y comunicar la información investigada, fomentando de este modo la lectura y escritura. (Gonzalez, 2019)

Lectura

La lectura es un procedimiento de comunicación en el cual un individuo sabe de una información que fue vista mediante el lenguaje visual o lenguaje escrito y este le permitirá desarrollar sus pensamientos cognitivos, interactivos y además despierta las vías neuronales por medio del cual el lector se enfrenta a ciertas palabras, números o símbolos, los decodifica en su mente y de este modo también aprende.

Escritura

La escritura es un sistema fundamental de comunicación que permite plasmar el lenguaje en forma de signos gráficos. A través de la escritura se puede transmitir ideas, información, historias y conocimientos de una manera duradera y práctica, lo que hace que la comunicación sea fácil a lo largo del tiempo y del espacio. La escritura es un avance crucial en el desarrollo de la civilización humana y ha dado lugar a diversos sistemas de escritura y tipografías a lo largo de la historia humana.

Importancia de la lecto-escritura

La lecto-escritura es una habilidad esencial que desempeña un papel fundamental en el desarrollo y el éxito de los niños en la educación y en la vida en general. La intervención temprana y la promoción de estas habilidades son cruciales para un desarrollo óptimo en la primera infancia. Desarrollando y alcanzando todo tipo de destrezas en los estudiantes. La capacidad de leer y escribir bien es una habilidad que influye en muchas áreas de la vida, desde el éxito académico hasta la participación activa en la sociedad y el logro personal. (Russell, 2018)

Los estudiosos tienen razón al afirmar que la lectura y la escritura están intrínsecamente relacionadas y deben enseñarse de manera conjunta. La lectura y la escritura son habilidades complementarias que deben enseñarse de manera integrada para que los estudiantes desarrollen una comprensión profunda del lenguaje y una capacidad efectiva para comunicarse en la sociedad. Estas dos habilidades se complementan y se refuerzan mutuamente en el proceso de desarrollo del lenguaje y la comunicación (Cerdeña, 2022)

Estrategias de Lecto-Escritura

El uso de estrategias son acciones efectivas en la enseñanza de la lectoescritura es esencial para promover un aprendizaje significativo y duradero en los estudiantes. Los docentes deben estar preparados para emplear una variedad de enfoques y herramientas creativas para ayudar a sus estudiantes a desarrollar habilidades sólidas en lectura y escritura y motivarlos al momento de llevar a cabo las actividades escolares. (Cardenas & Ortega, 2018).

Las estrategias de lectoescritura y las estrategias metodológicas son esenciales tanto para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura como para el éxito general del proceso de enseñanza-aprendizaje. Ayudan a los estudiantes a adquirir habilidades críticas y

transferibles, a participar de manera activa y a fortalecer sus relaciones interpersonales en el entorno educativo. (Quiroz & Janeth, 2021)

Existen en el mundo muchos tipos de estrategias, dentro de ellas esta leer una segunda vez, la inferencia, el parafraseo, el resumen, pensar en voz alta y son herramientas valiosas que ayudan a los estudiantes a comprender, analizar y expresar ideas de manera efectiva. El parafraseo, en particular, es esencial para demostrar comprensión y asegurarse de que el significado del texto original se mantenga mientras se utiliza un lenguaje propio (Montoya, 2020)

Rol del Docente en la Lecto-Escritura

La acción de escribir y leer es inherentemente una actividad que refleja inteligencia y requiere una serie de habilidades y cualidades por parte del docente para enseñar de manera efectiva. La combinación de creatividad, planificación, estrategias metodológicas y un buen desempeño pedagógico puede marcar la diferencia en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes.

Los roles del profesorado son esenciales en el desarrollo de la habilidad lecto-escritora en los estudiantes. Al ser facilitadores del aprendizaje, preocuparse por la educación personalizada, establecer vínculos afectivos y crear aprendizajes significativos, los docentes contribuyen significativamente al éxito de los estudiantes en la lectura y la escritura, así como en su desarrollo académico y personal en general. (Orozco & Moraña, 2019)

El docente cumple un papel fundamental frente a la enseñanza de la lectura y escritura en los estudiantes, debe hacer uso de diversas estrategias para potenciar las capacidades de los niños, por ello Conocer y empoderarse en su rol docente, y estar comprometido con el desarrollo

de estas habilidades, para proporcionar una educación efectiva y significativa a los estudiantes en el ámbito de la lectura y escritura. (Blanco, Araujo, López, & Olivera , 2018).

Beneficios que aporta la lectoescritura

Es beneficioso porque mejora el lenguaje: La lectura contribuye al desarrollo del lenguaje, ampliando el vocabulario y mejorando la ortografía a través del aprendizaje de nuevas palabras.

Es fuente de conocimientos e información: Los niños aprenden sobre una amplia variedad de temas y conceptos a través de la lectura.

Posibilita el acercamiento a costumbres e historias: La lectura permite a los niños explorar mundos y culturas lejanas en el espacio y el tiempo, lo que enriquece su comprensión del mundo.

Despierta la curiosidad: Los libros despiertan la curiosidad y el interés de los niños, alentándolos a aprender más sobre una variedad de temas.

Desarrolla su espíritu crítico: La lectura fomenta el pensamiento crítico al involucrar a los niños en la reflexión y el análisis de lo que leen.

Estimula la creatividad y la imaginación: Los libros permiten que los niños ejerciten su imaginación al visualizar personajes, escenarios y eventos en sus mentes., sienten como la historia cobra vida en su cabeza.

Tipos de Lectura

- **Mecánica:** Se centra en identificar palabras, pero no hay comprensión profunda del significado

- **Informativa:** Se utiliza para obtener información de textos como periódicos, revistas, ensayos, etc.
- **Oral:** Conocida también como “lectura en voz alta”, lo que permite que otros escuchen el contenido del texto.
- **Silenciosa:** Consiste en leer mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras, siguiendo con la mirada el texto y en silencio.
- **Superficial:** Consiste en leer de forma rápida para saber de qué trata un texto. Y para obtener una idea general del contenido, sin profundizar en detalles.
- **Selectiva:** Se trata de una lectura para buscar información específica, pasando la vista rápida por el texto. Buscando datos específicos de interés para el lector.
- **Comprensiva:** Se enfoca en comprender completamente el mensaje
- **Reflexiva:** En este tipo de lectura mientras se lee, se produce una lluvia de ideas relacionadas con el texto.
- **Crítica:** Evalúa y analiza la información que se lee
- **Recreativa:** Se realiza por placer, distracción o entretenimiento, permitiendo que el lector disfrute de la lectura a su propio ritmo.

Tipos de escritura

Escritura narrativa: Se centra en contar historias, ya sean extensas o breves, utilizando elementos como la trama, personajes, escenarios y emociones para comunicar un mensaje central.

Escritura descriptiva: Su objetivo es capturar y transmitir detalles vívidos de lugares, personas o escenas para sumergir al lector en la experiencia y crear una imagen vívida en su mente.

Escritura persuasiva: Se utiliza para comunicar un punto de vista o convencer al lector de una idea específica. Implica argumentación y persuasión efectiva.

Escritura expositiva: Su propósito es explicar un tema o informar sobre un área temática en particular. Debe ser claro y responder a las preguntas fundamentales sobre el tema.

Escritura creativa: Este tipo de escritura se sale de los estilos convencionales y puede combinar elementos de los otros tipos. Su objetivo es sorprender y deleitar a los lectores a través de nuevas formas de contar historias y expresión artística.

6. Marco metodológico

Diseño de la investigación

Descriptivo

El diseño de la investigación se ajusta al tipo de enfoque descriptivo, ya que se centra en describir y correlacionar las variables planteadas como son: Actividades lúdicas y su incidencia en la lectoescritura. Este tipo de diseño tiene como objetivo principal proporcionar una descripción detallada de los eventos, situaciones o fenómenos en estudio, así como identificar relaciones entre las variables sin necesariamente establecer relaciones de causalidad.

Técnicas

Las técnicas utilizadas para la obtención de información en el presente estudio de caso fueron la entrevista y la observación, Por otra parte, la entrevista se implementó para obtener información de forma oral basados en experiencias y estuvo dirigida a los docentes, con esta se obtuvo la opinión y percepción de los docentes acerca del proceso de aprendizaje de los

educandos ya que es un componente valioso en el estudio de caso que nos permite llegar a las conclusiones de este trabajo.

Mientras que la observación directa es una herramienta esencial que permite obtener una comprensión profunda y detallada de cómo los estudiantes se involucran en el proceso de lectura-escritura durante las actividades lúdicas. Estos datos observacionales enriquecen la investigación al proporcionar una visión completa de la situación estudiada.

Instrumentos

Los instrumentos utilizados fueron: una ficha de observación que contiene 3 ítems por cada variable de estudio, se utiliza una escala de 5 ponderaciones que son: Siempre, casi siempre, a veces, casi nunca y nunca; lo cual permite medir los conocimientos que tienen en cuanto a lectura y escritura. Para el caso de la entrevista se lo utilizo porque permite recoger una gran cantidad de información de manera más directa y cercana, en este caso se la empleo en los docentes, en donde se utilizó un cuestionario con 5 preguntas abiertas, para lograr que los docentes puedan desarrollar sus respuestas según la percepción que tengan respecto al proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

7. Resultados

Los resultados obtenidos a partir de dos instrumentos de investigación. Se detallarán a continuación.

Ficha de observación a los docentes

N°	Preguntas de observación	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
1	Se aplican estrategias lúdicas de forma periódica en el aula de clases.			X		
2	Se presentan problemas de lectura y escritura en		X			

	los estudiantes durante el proceso de aprendizaje.					
3	El docente se preocupa y motiva a los estudiantes a adquirir hábitos de lectura y de escritura.		X			
4	El docente realiza retroalimentaciones de sus clases para fortalecer el aprendizaje de lectura y de escritura en los estudiantes.			X		
5	El docente promueve actividades en grupo para fomentar la lectura y la escritura			X		

Interpretación de resultados

Los resultados obtenidos a través de la ficha de observación a los estudiantes de 3er año de EGB Paralelo “A” de la UE Adolfo María Astudillo evidenciaron que los docentes aplican estrategias lúdicas de lectoescritura de manera poco frecuente y poco constante en el aula. Esta observación es crucial porque apunta a una posible razón por la cual los estudiantes pueden estar experimentando dificultades en lectura y escritura. Es importante abordar la aplicación de estrategias lúdicas y explorar formas de promover el uso de estas estrategias regulares para beneficiar a los estudiantes en su desarrollo de lectura y escritura.

Otro aspecto identificado y preocupante es que los estudiantes no se sienten motivados por las estrategias metodológicas utilizadas en clase para la lectura y escritura. La falta de motivación y la falta de interés pueden tener un impacto significativo en el proceso de

enseñanza-aprendizaje y en el rendimiento académico de los estudiantes, motivo por el cual los infantes muestran falencias tanto de lectura y escritura repercutiendo en su rendimiento académico. La motivación es un factor clave para el éxito en el aprendizaje, y su promoción debe ser una prioridad en el aula.

Al realizar la evaluación notamos que casi siempre se presentan problemas recurrentes de lecto-escritura en los educandos, Estos problemas pueden tener diversas causas, que van desde los métodos de enseñanza utilizados hasta el entorno de aprendizaje. Abordar los problemas de lectoescritura en los estudiantes requiere un enfoque integral que involucre a docentes, estudiantes, padres de familia. La colaboración y el compromiso con la mejora continua son clave para ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades sólidas de lectura y escritura, que son fundamentales para su éxito académico y personal.

Mediante la investigación se pudo conocer que el docente se preocupa por motivar a los estudiantes a mejorar sus hábitos de lectura y escritura. Lo cual es un factor crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, es importante reconocer que la motivación no solo depende de la voluntad y los esfuerzos del docente, sino también de la efectividad de las estrategias de enseñanza utilizadas y del ambiente de aprendizaje en general.

Cuando los estudiantes se sienten desmotivados, es fundamental examinar y ajustar las estrategias de enseñanza. La adaptación de las estrategias de enseñanza y la consideración de las necesidades individuales de los estudiantes son pasos clave para mejorar la motivación y el aprendizaje en estas áreas.

Por último, otro hallazgo identificado en la evaluación determinó que solo a veces se promueve el desarrollo de actividades grupales en el aula. Para promover con éxito el

aprendizaje colaborativo en la lectura y escritura, los docentes pueden diseñar actividades y proyectos que requieran la participación activa de los estudiantes.

También se logra que los niños lean por placer y no vean este proceso como una obligación, es importante proporcionar orientación y apoyo durante el proceso para garantizar que los grupos funcionen de manera efectiva y que todos los estudiantes se beneficien de la experiencia.

Entrevista realizada a docentes

INTERROGANTES	DOCENTE 1	DOCENTE 2
<p>¿Cuáles son las estrategias lúdicas que ejecuta para que los educandos puedan desarrollar habilidades de lectoescritura en clases?</p>	<p>Las estrategias lúdicas que Utilizo es el lenguaje oral en diferentes situaciones y contextos: por ejemplo, dialogando, cantando, recitando, contándoles cuentos o anécdotas.</p>	<p>Las estrategias que yo aplico es el dictado de palabras, formulación de frases cortas, lecturas con imágenes ilustrativas.</p>
<p>¿Qué tipo de actividades lúdicas motivacionales realiza para estimular la lectura y escritura en los estudiantes?</p>	<p>Las actividades lúdicas motivacionales que por lo general uso son dinámicas al inicio de clases, y al final, o algún juego de encontrar palabras en las lecturas.</p>	<p>Las actividades lúdicas que uso son haciendo uso de paleógrafos y mediante visualización de imágenes.</p>

<p>¿Cree usted que las estrategias lúdicas influyen en el aprendizaje de los educandos?</p>	<p>Por su puesto que influyen mucho, porque por medio de ellas el aprendizaje llega de una manera más divertida y aprenden jugando.</p>	<p>Si influyen en el aprendizaje, ya que los educandos aprenden a compartir espacios, y a resolver conflictos</p>
<p>¿Las estrategias lúdicas que implementa en el aula de clase son planificadas de acuerdo al contenido y a las características particulares de cada educando?</p>	<p>Si, de hecho, las uso de acuerdo a los contenidos que se van a aplicar y también de acuerdo a las diferencias de los niños.</p>	<p>Antes de aplicar las estrategias analizo los problemas de los estudiantes y luego planifico.</p>
<p>¿Los educandos muestran interés por realizar actividades de lectura y escritura?</p>	<p>No a todos les gusta leer ni escribir, hay que buscar la forma de motivarlos para que la hagan.</p>	<p>Por lo general un grupo siempre viene desmotivado y no quieren trabajar y se distraen fácilmente.</p>

Los resultados de la entrevista efectuadas al primer docente permitieron evidenciar que existen carencias en la implementación de estrategias lúdicas efectivas e innovadoras en el aula, además de que no todos los educandos se sienten motivados ni les llama la atención los contenidos impartidos, tampoco con actividades relacionadas a la lectura y escritura. Las estrategias usadas por el docente son muy escasas y tienden hacer repetitivas en cada clase, los estudiantes pierden el interés en cada actividad.

El docente carece de estrategias que mantengan al estudiante interesado. Por otro lado, el docente enfrenta desafíos en la implementación de estrategias efectivas en el aula. Sin embargo, esta el compromiso de la capacitación continua, la exploración de recursos y la colaboración con otros educadores, es posible mejorar la enseñanza y crear un entorno más estimulante y participativo para los estudiantes.

Los resultados de la entrevista al segundo docente también resaltan algunas de las limitaciones en la aplicación de estrategias efectivas para fomentar la lectoescritura y el aprendizaje significativo en los estudiantes. En conjunto, estos hallazgos indican que, si bien el docente tiene buenas intenciones y se preocupa por las necesidades de los estudiantes, puede ser necesario explorar nuevas estrategias y enfoques pedagógicos para mejorar el rendimiento de los estudiantes en lectoescritura

La capacitación continua y la búsqueda de recursos adicionales pueden ser pasos importantes en esta dirección. También se pudo evidenciar que el educador si planifica sus clases y ejecuta las estrategias lúdicas dependiendo de las carencias de cada estudiante; a pesar de esto, estas actividades no son del todo suficientes para mejorar el rendimiento de los educandos con respeto a la lectura y escritura.

8. Discusión de resultados

Según los hallazgos encontrados mediante el proceso investigativo indican que las estrategias lúdicas implementadas no son adecuadas y que los docentes no aplican estas estrategias de manera periódica ya que pueden tener un impacto negativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, de 3ero año de EGB Paralelo “A” de la UE Adolfo

María Astudillo. Especialmente en el desarrollo de sus habilidades de lectoescritura, Esto contribuirá en gran medida a superar las dificultades que enfrentan los estudiantes en su proceso de lectoescritura.

Según (Cardenas, 2018) destaca la importancia de que los docentes empleen estrategias metodológicas creativas e innovadoras para mejorar el proceso de lectoescritura de los estudiantes. utilizando estrategias que no solo desarrollen habilidades, sino que también motiven a los estudiantes a participar activamente en el proceso de aprendizaje. Este enfoque puede tener un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes.

Los resultados de la investigación resaltan la importancia de realizar investigaciones específicas en diferentes contextos y con diferentes grupos de docentes y estudiantes, ya que los enfoques pedagógicos pueden variar ampliamente según las circunstancias. En este estudio, se evidencia que los docentes de 3er año de Educación General Básica paralelo “A” de la UE Adolfo María Astudillo muy pocas veces aplican estrategias lúdicas de manera regular y que las actividades y trabajos son percibidos como poco motivadores por parte de los estudiantes.

Esto puede tener un impacto negativo en la calidad del aprendizaje y en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los alumnos. Esto podría incluir el desarrollo de enfoques más creativos y motivadores para la enseñanza de la lectoescritura, así como la capacitación de los docentes en el uso efectivo de estrategias lúdicas y metodologías innovadoras.

TERCERA PARTE: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

9. Conclusiones

Conforme a los hallazgos encontrados mediante la investigación, se concluye que existen problemas con la aplicación de estrategias lúdicas, la falta de motivación de los estudiantes, la

falta de procesos efectivos de retroalimentación, la ausencia de actividades grupales para fomentar la lectura y escritura en la enseñanza de la lectoescritura en el 3er año de Educación General Básica en la UE Adolfo María Astudillo.

De acuerdo a los resultados obtenidos es evidente que estos problemas están afectando negativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el aula. Promover actividades grupales y procesos de retroalimentación podría ayudar a mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Las conclusiones proporcionan una base sólida para proponer mejoras en la práctica docente y en el diseño de estrategias pedagógicas

Para abordar estos problemas, podría ser útil considerar la implementación de estrategias lúdicas de lectoescritura de manera más regular y efectiva, así como la revisión y adaptación de las actividades de motivación para que sean más atractivas para los estudiantes. Es importante que estas conclusiones se compartan con el personal docente y administrativo de la institución educativa para que se puedan tomar medidas concretas para mejorar la calidad de la enseñanza de la lectoescritura en ese nivel educativo.

Lo lúdico no solo se fundamenta en el entretenimiento, sino que abarca una amplia gama de actividades que pueden ser utilizadas de manera intencional y estratégica para impulsar el desarrollo de los niños y niñas. El juego y las actividades lúdicas pueden ser herramientas poderosas en el contexto educativo. No solo ayudan a los niños a disfrutar del proceso de aprendizaje, sino que también pueden fomentar la creatividad, la resolución de problemas, la cooperación y muchas otras habilidades importantes.

10. Recomendaciones

Es recomendable la implementación de estrategias efectivas e innovadoras por parte de los docentes ya que es esencial para fomentar la lectoescritura y lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes de 3er año de EGB Paralelo “A” de la UE Adolfo María

Astudillo. La constancia en la aplicación de estas estrategias es importante, ya que la repetición y la práctica regular son fundamentales para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura.

Por otro lado, se recomienda que los docentes se mantengan actualizados en materia de estrategias innovadoras para enriquecer su práctica educativa y mantener a los estudiantes comprometidos en su proceso de aprendizaje. Además, es importante que los docentes utilicen herramientas y recursos adecuados para evaluar y valorar las actividades lúdicas que implementan. Esto les permite medir el impacto de estas estrategias en el aprendizaje de los estudiantes y realizar ajustes según sea necesario para mejorar su efectividad.

Se recomienda diseñar actividades que permitan a los estudiantes ser participantes activos en su propio proceso de aprendizaje, en lugar de ser simplemente receptores pasivos de información. Cuando los estudiantes se involucran activamente en las lecciones y tienen la oportunidad de explorar, experimentar y aprender de manera práctica, es más probable que retengan y comprendan mejor la información.

El uso de estrategias lúdicas, como los juegos, puede ser una excelente manera de lograr esto, ya que el juego puede hacer que el aprendizaje sea más divertido y atractivo para los estudiantes. En conclusión, se recomienda la actualización constante y el uso de recursos adecuados ya que son componentes clave para que los docentes puedan implementar estrategias lúdicas exitosas y motivar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

CUARTA PARTE: REFERENCIAS Y ANEXOS

Referencias bibliográficas

Blanco, Araujo, López, & Olivera. (2018). rol del Docente. *Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura*. Obtenido de

file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-
EstrategiasMetodologicasUnaPracticaDocenteParaElAl-7926908.pdf

Borja. (2020). Actividades ludicas Libres. *Actividades ludicas en el proceso de enseñanza aprendizaje. ReHuSo,5(3), 78 86. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales.*

Obtenido de

file:///C:/Users/Adriana/Downloads/DialnetActividadesLudicasEnElProcesoDeEnsenanzaaprend
izaj-8270398.pdf

cardenas. (2018). estrategias metodologicas con enfoque ludico. *actividades para mejorar el proceso de lecto-escritura.* Obtenido de

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16338/1/UPS-CT007960.pdf>

Cardenas, & Ortega. (2018). Estrategias de Lectoescritura. *Estrategias de Lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa.* Obtenido de

<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3378/7568>

Carrillo, N. (2022). Las Estrategias Ludicas. *Estrategias Lúdicas para el desarrollo del pensamiento.* Obtenido de

https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/5499/CARRILLO_DAZA_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cerda, H. (2022). lectoescritura. *La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.* Obtenido de

file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-
LaLectoescrituraComoElementoFundamentalEnElProceso-8823233.pdf

Chi-Cauich. (2018). Estrategias Lúdicas. *Estudios de las estrategias lúdicas y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos del Cecyte Pomuch, Hecelchakán, Campeche, Mexico*. Obtenido de https://instcamp.edu.mx/wp-content/uploads/2018/11/Ano2018No14_70_80.pdf

Gonzalez, M. (2019). La Lectoescritura. *habilidades para Desarrollar la Lectoescritura en los niños de educación primaria*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/341742007_Habilidades_para_desarrollar_la_lectoescritura_en_los_ninos_de_educacion_primaria

Ibarra, A. (2019). Tipos de lectura. *LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL PLAN 2015*. Obtenido de http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/108462/secme-4155_1.pdf?sequence=1

Mendieta, I. (2018). La lectoescritura. *Técnicas Ludicas en el aprendizaje de la lectoescritura*. Obtenido de <http://redlei.s3.amazonaws.com/20220404388-Article%20Text-1229-2-10-20211119.pdf>

Montoya. (2020). estrategias. *Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa*. Obtenido de <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3378/7568>

Orozco, & Moriña. (2019). rol docente. *Estrategias metodologicas una practica docente para el alcance de la lectoescritura*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926908>

Quiroz, & Janeth. (2021). estrategias. *Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa*. Obtenido de

<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3378/7568>

Russell, B. (2018). Importancia de la Lecto-Escritura. Obtenido de

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35822/1/1804598835->

[ELENA%20LUCIA%20SANCHEZ.pdf](#)

Silva, G. (2018). actividades ludicas. *El juego como estrategia para alcanzar la equidad cualitativa en la educación entornos lúdicos y oportunidades de juego en el CEI y la familia*. In *GRADE (Ed.) educación y procesos pedagógicos y equidad. Cuatro informes de investigación*

Vera, J. (2018). actividad ludica. *Estrategias para desarrollar la creatividad en los niños de etapa*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/15237/1/UPS-CT007515.pdf>

Anexos

Anexo 1. Ficha de Observación

N o	Preguntas de observación	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
1	Se aplican estrategias lúdicas de forma periódica en el aula de clases.			X		
2	Se presentan problemas de lectura y escritura en los estudiantes durante el proceso de aprendizaje.		X			
3	El docente se preocupa y motiva a los estudiantes a adquirir hábitos de lectura y de escritura.		X			
4	El docente realiza retroalimentaciones de sus clases para fortalecer el aprendizaje de lectura y de escritura en los estudiantes.			X		
5	El docente promueve actividades en grupo para fomentar la lectura y la escritura			X		

Entrevista realizada a docentes

INTERROGANTES	DOCENTE 1	DOCENTE 2
¿Cuáles son las estrategias lúdicas que ejecuta para que los educandos puedan desarrollar habilidades de lectoescritura en clases?		
¿Qué tipo de actividades lúdicas motivacionales realiza para estimular la lectura y escritura en los estudiantes?		
¿Cree usted que las estrategias lúdicas influyen en el aprendizaje de los educandos?		
¿Las estrategias lúdicas que implementa en el aula de clase son planificadas de acuerdo al contenido y a las características particulares de cada educando?		
¿Los educandos muestran interés por realizar actividades de lectura y escritura?		

Anexo 3. Evidencias Fotográficas.



Revisando los avances del estudio de caso con la Mgs. Elsa Henríquez Carrera



Estudiantes de 3er año EGB paralelo "A"



UE "Adolfo Maria Astudillo"