



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN.**

ESCUELA DE CULTURA FÍSICA

TESIS DE GRADO

**LOS JUEGOS PRE DEPORTIVOS DE BALONCESTO Y SU INCIDENCIA
EN EL DESARROLLO DE LA INTERACCIÓN MOTRIZ EN LOS
ESTUDIANTES DEL COLEGIO AGROPECUARIO MIXTO “JOSE
RODRÍGUEZ LABANDERA” DEL CANTON QUEVEDO DURANTE EL
PERIODO LECTIVO 2010 -2011.**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCION CULTURA FÍSICA.**

AUTORA: LISSETH MARITZA TAPIA ARBOLEDA

DIRECTOR DE TESIS: LIC. MARCELO CHICO BAÑOS

LECTOR DE TESIS: DR. JUAN MIGUEL PEÑA FERNANDEZ. PhD.

2011



TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN.**

ESCUELA DE CULTURA FÍSICA

TESIS DE GRADO

TEMA

**LOS JUEGOS PRE DEPORTIVOS DE BALONCESTO Y SU INCIDENCIA
EN EL DESARROLLO DE LA INTERACCIÓN MOTRIZ EN LOS
ESTUDIANTES DEL COLEGIO AGROPECUARIO MIXTO “JOSE
RODRÍGUEZ LABANDERA” DEL CANTON QUEVEDO DURANTE EL
PERIODO LECTIVO 2010 -2011.**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCION CULTURA FÍSICA.**

AUTORA: LISSETH MARITZA TAPIA ARBOLEDA.

DIRECTOR DE TESIS: LIC MARCELO CHICO BAÑOS.

LECTOR DE TESIS: LIC. Dr. JUAN MIGUEL PEÑA FERNÁNDEZ PhD.

2011

II



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CERTIFICACIÓN DEL AUTOR DE TESIS

Yo Lisseth Maritza Tapia Arboleda. portadora de la cedula de ciudadanía No 120569118-9 estudiante de la especialidad de la Licenciatura en Cultura Física, en la extensión de Quevedo declaro que soy autora exclusiva de la presente investigación que tiene como título: Los juegos pre deportivos de baloncesto y su incidencia en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011 y que es original, auténtica y personal. Todos los efectos académicos y legales que se desprenden de la presente investigación serán de mi exclusiva responsabilidad.

Babahoyo mayo del 2012.

Lisseth Maritza Tapia Arboleda



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de tutor del trabajo de grado presentado por la autora Lisseth Maritza Tapia Arboleda , para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la educación, mención Cultura Física, cuyo tema es: Los juegos pre deportivos de baloncesto y su incidencia en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del Cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011.

Solicito que sea sometida a la evaluación del Jurado examinador que el Honorable Consejo Directivo le designe.

Babahoyo, mayo del 2012

C:C # _____

Lic. Marcelo Chico Baños



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

APROBACIÓN DEL LECTOR

En mi calidad de lector del trabajo de grado presentado por la autora Lisseth Maritza Tapia Arboleda, para optar por el título de Licenciado en Ciencias de la educación, mención Cultura Física, cuyo tema es: Los juegos pre deportivos de baloncesto y su incidencia en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del Cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011.

Solicito que sea sometida a la evaluación del Jurado examinador que el Honorable Consejo Directivo le designe.

Babahoyo, mayo del 2012

C: C # _____

Dr. Juan Miguel Peña Fernández PhD.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: Los juegos pre deportivos de baloncesto y su incidencia en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto "José Rodríguez Labandera" del CANTON Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011.

Ab. Manuel Cárdenas Vivero Msc

DECANO

Dr. Jacinto Muñoz Muñoz

SUBDECANO O

Lcda. Cristina Silva Moreno

SECRETARIA (E)



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

TRIBUNAL DE APROBACIÓN DE SUSTENTACIÓN.

OTORGA EL PRESENTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

LA CALIFICACIÓN DE _____

EQUIVALENTE A _____

DELEGADO DEL DECANO

DIRECTOR DE TESIS

DELEGADO DEL SUBDECANO

DELEGADO H CONSEJO DIRECTIVO

Lcda. Cristina Silva Moreno

SECRETARIA (E)

VII

DEDICATORIA

A mi Señor, Jesús, quien me dio la fe, la fortaleza, la salud y la esperanza para terminar este trabajo.

A mi esposito, Aldo Alberto Holguín quien me brindó su amor, su cariño, su estímulo y su apoyo constante. Su cariño.

Comprensión y paciente espera para que pudiera terminar el grado son evidencia de su gran amor. ¡Gracias!

A mis padres, Maritza y Vidal quienes me enseñaron desde pequeña a luchar para alcanzar mis metas. Mi triunfo es el de ustedes, ¡los amo!

A mis queridos hermanos, Jackson y Wendy, a mis abuelitos maternos y paternos ¡Gracias! Sin ustedes no hubiese podido hacer realidad este sueño.

Especialmente a mis esfuerzos y sacrificio durante estos 4 años de mi carrera, y a todas las personas que me apoyaron siempre en todos los momentos hasta el día de hoy que logre ser una profesional útil para la patria.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a todas las Personas que estuvieron a mí lado cuando más los necesite.

A mi Tutor Lcdo. Marcelo Chico Baños por esa ayuda incondicional ya que él me guio acertadamente para ejecutar este proyecto.

Y a todos los docentes de Cultura Física de la extensión de la Universidad Técnica de Babahoyo en Quevedo que influyeron en mi formación durante la carrera.

INDICE

CONTENIDO	PAG
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	
I. CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO	2
1.1. Contexto nacional, provincial e institucional.	2-5
1.2. Situación problemática.	6
1.3. Problema de investigación.	7
1.3.1. Problemas derivados.	7
1.4. Delimitación de la investigación.	8
1.4.1. Delimitación espacial.	8
1.4.2. Delimitación temporal.	8
1.4.3. Unidades de información.	8
1.5. Objetivos.	9
1.5.1. Objetivo general.	9
1.5.2. Objetivos específicos.	9
1.6. Justificación.	10

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.	11
2.2. Alteración teóricas asumidas	11
2.1.1 Fundamentos generales de los juegos pre deportivos en los programas de Cultura Física de la enseñanza secundaria.	11-14
2.1.2. Principios en el desarrollo de las acciones motrices deportivas.	15
2.1.3. Lógica interna o de interacción motriz.	16-19
2.3. Planteamiento de la Hipótesis.	20
2.3.1. Hipótesis General.	20
2.3.2. Hipótesis Particulares.	20
2.4. Operacionalización de las hipótesis específicas.	21 -22

CAPITULO III

3. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN.	23
3.1. Tipo de estudio	23
3.2. Población y muestra	23
3.2.1. Población.	23
3.2.2. Muestra.	23
3.3. Métodos y técnicas de recolección de información.	24
3.3.1. Métodos.	24
3.3.2. Técnicas.	24
3.4. Procedimiento.	24-25
3.5. Selección de material de apoyo.	26

CAPITULO IV

4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.	26-29
--	--------------

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	30
---	-----------

5.1. CONCLUSIONES.	30
---------------------------	-----------

5.2. RECOMENDACIONES.	31
------------------------------	-----------

CAPITULO VI

6. MARCO ADMINISTRATIVO DE LA INVESTIGACIÓN.	32
---	-----------

6.1. Recursos.	32
-----------------------	-----------

6.1.1. Humanos.	32
------------------------	-----------

6.2. Presupuesto.	33
--------------------------	-----------

6.3. Cronograma.	34
-------------------------	-----------

CAPITULO VII

7. BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS.	35
----------------------------------	-----------

7.1. Bibliografía.	36-37
---------------------------	--------------

7.2. Anexos. 1-2 -	1-2-3
---------------------------	--------------

INTRODUCCIÓN

La presente investigación surge como una necesidad de los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Lavandera” de Quevedo, presentan problemas en el proceso de interacción motriz en las clases de Cultura Física, lo que limita las posibilidades del desarrollo de los estudiantes, lo que está dado por la carencia de un sistema de juegos pre deportivos del baloncesto que se imparte en los programas de Cultura Física en este tipo de enseñanza. La que tiene como título: Los juegos pre deportivos de baloncesto y su incidencia en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011.

El objetivo que guio la investigación fue determinar la influencia de los juegos pre deportivos de baloncesto en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011, para dar cumplimiento al objetivo antes mencionado se emplearon como métodos de investigación del nivel cualitativo analítico – sintético, inductivo – deductivo, histórico – lógico, del nivel cuantitativo, la observación , experimento y test pedagógicos, para el procesamiento estadístico de la información de los datos obtenidos se utilizo la media aritmética (X) lo que permitió procesar la información mediante el análisis de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados a los estudiantes, fueron objeto de la investigación.

En los resultados obtenidos se evidencia que los juegos pre deportivos de baloncesto favorecieron el desarrollo de la interacción motriz de los estudiantes en la clase de Cultura Física, lo que confirma la hipótesis de la investigación y que la utilización de estos juegos tienen gran importancia para la enseñanza, consolidación y perfeccionamiento de los elementos técnicos y el desarrollo de la creatividad y de la interacción motriz de los estudiantes.

CAPITULO I

I. CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO

1.1. Contexto nacional, provincial e institucional.

La evolución del hombre como ente social ha estado vinculada estrechamente a la constante ejercitación desarrollada como parte de la necesidad de la supervivencia en un medioambiente difícil, así como por las constantes exigencias que desde el punto de vista étnico-cultural le exigieron a sí mismo para poder coexistir.

Derivado de ello se manifiesta el *conjunto de acciones* físicas como resultado de un largo y azaroso proceso en el cual ha evolucionado la manera de afrontar la actividad laboral, la de subsistencia y de preparación corporal. La Educación Física toma su verdadero valor en la búsqueda incesante de argumentos científicos para lograr una infalible educación integral de las nuevas generaciones, y así situarse a la par de la preparación intelectual o teórica necesarias para los educandos como parte de las acciones formativas del currículo escolar. Desde la antigüedad filósofos, estudiosos y encargados de la educación han hecho alusión a ello, promoviendo las actuaciones pertinentes en las personas.

Juvenal (a.n.e.) veía en la actividad física la necesidad para dotar al cuerpo sano una mente sana; bajo la concepción de la educación del espíritu y el alma como partes inseparables de la persona. No obstante otros continuaron con planteamientos en esta dirección y orientados a desarrollar lo físico - espiritual en la persona.

Comenius, J. A. (1592-1670) – padre de la Pedagogía - llegó a plantear la necesidad de una elevada cultura para todos mediante una universalización de la instrucción, y veía a la escuela como la institución necesaria y por excelencia destinada a ello.

Varios autores contemporáneos consultados, entre ellos Novikov - Matveev (1969); Constantino (1979) y luego Ruiz, A. (1988), han planteado que la Educación Física en su evolución ha sido el resultado de las formas e ideas de llevar a la práctica las acciones perdurables de la formación de las generaciones acerca de los conocimientos y las experiencias que afloran como resultado de la práctica social, es decir, que la Educación Física es

consecuencia del desarrollo en un contexto histórico, político y social determinado y propio de cada país; lo cual unido a las vías específicas tomadas por su propia manifestación, ha permitido que se perfeccione el carácter de su práctica bajo los factores invariantes de esta materia, así como los componentes especiales que han alcanzado diversidad en la forma de práctica.

La imperiosa necesidad de lograr su inclusión de las acciones físicas y deportivas como parte de la enseñanza general contribuyó a generalizar aportes muy variados en distintas latitudes. Se destacan los consignados fundadores y precursores, en distintas zonas geográficas- por las diversas formas de manifestación y dirección que tomaron las actividades y ejercicios físicos, unos dirigidos a emplear variantes de ejecución, otros utilizando disímiles aparatos o implementos para realizarlos, otros planteados para el mejoramiento o funcionalidad en la ejecución de las técnicas, así como encaminados hacia el empleo de las variantes de actividades a efectuar, todos sin dejar de tener presente las necesidades de la época.

Para que se tenga una idea con los aportes de Francisco Amorós, en Francia en el siglo XVIII al crear la llamada escuela francesa de Educación Física, y siendo uno de los precursores del Método Natural, unido a lo logrado por Adolfo Spiess, en Alemania, -considerado este como fundador de la Educación Física alemana e introductor de ésta en la escuela- se dio un paso muy importante en la consolidación de la práctica de los juegos en los programas escolares. Pero desde el punto de vista sicomotriz, y respondiendo a las exigencias del llamado modelo sico - educativo.

Estos argumentos favorecen plantear que nuestro proceso físico-motriz-cognitivo se desarrolla amparado bajo los patrones de un accionar intrínseco de factores pedagógicos, didácticos y metodológicos enmarcados en funciones que conducen al desarrollo de actividades que favorecen al logro en cuanto a la cantidad, calidad y variedad de repeticiones de los ejercicios bajo la tutela del docente y en observancia

de los aspectos que permiten conducir y regular el mismo. Como cuando hacemos algo con alegría y con el solo fin de entretenerse y divertirse tomando parte en juegos sometidos a reglas donde medie o no el interés." Como se puede apreciar estas definiciones no hacen referencia a la función educativa y formativa del juego.

En las edades tempranas los juegos desempeñan un rol importante en el desarrollo integral de los niños, por lo que bien se aprenden durante la infancia permanece durante mucho más tiempo en la memoria, y todavía en la etapa de adultez, tienen un lugar primordial. El juego como expresión vital de la infancia, es empleado en cualquier edad como instrumento educativo, formativo y recreativo; debiendo estar presente en las actividades que tenga relación con el esparcimiento, el alborozo y el relajamiento mental y físico, pues aunque este último esté presente.

Gracias al juego se desarrollan y enriquecen las funciones y cualidades, las posibilidades sico-físicas, morales y sociales. Al jugar se posibilita la relación con el mundo, la interacción con el ambiente y lo que sabe, cómo lo sabe y de qué forma se vive emocionalmente. Por esta razón, el juego no debe diferenciar de la realidad porque es un signo de una vivencia y de un conocimiento personal, de comunicación, de creatividad y de formación del pensamiento operatorio diferente de la situación y en un principio de su fin.

A través de la causa y de la comparación directa de las acciones los juegos pueden tener un carácter competitivo e incitan al máximo arrojo porque ofrecen una profusión de posibilidades de movimiento, mas los límites de las reglas permiten siempre acciones motoras libres y de decisiones independientes.

En la Educación Física ecuatoriana contemporánea los Juegos Pre deportivos diseñados para los Programas de esta asignatura tanto en el octavo y noveno año de la enseñanza secundaria : se evidencia que no satisfacen en cantidad y variabilidad a las necesidades de los períodos y los deportes motivo de clases, no cumplen con la función sistémica, se dejan a libre creación de los docentes, se recomienda la aplicación de los

ya conocidos por los alumnos, lo cual trae como consecuencia la desmotivación, por mínimo que son y por la cantidad de repeticiones que se hacen de los mismos a través de las clases y los períodos. Por otra parte no tienen en cuenta la esencia de la interacción motriz y sus objetivos para la edad, ni los cambios operados en la última década en cuanto a las corrientes y tendencias, obvian las acciones de interacción motriz y la necesidad de poner al niño ante variadas formas de actuación.

Entre tanto los profesores que laboran en enseñanza secundaria constantemente se preguntan:

¿Qué hacer?

¿Cómo orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia elementos realmente eficaces y que conduzcan a los niños a una real interacción motriz?

¿Se puede lograr el desarrollo de la interacción motriz con la carencia que desde el punto de vista teórica existe?

Los Juegos pre deportivos en estas edades inciden en la obtención con un nivel de desarrollo grueso las habilidades motrices deportivas principales establecidas para el grado en el deporte de baloncesto, de forma tal, que puedan aplicarlas luego en condiciones de juego.

Por otra parte, no se proponen juegos para el deporte baloncesto, y en este caso, se dejan a libre creación del profesor y de los alumnos, no se hace hincapié a qué tipo y cómo emplear las reglas oficiales de este deporte.

También no se tiene en cuenta las acciones colectivas y posiciones claves para desempeñarse en las tareas colectivas y de equipo indispensable.

1.2. Situación problemática

En el periodo de práctica docente la autora ha notado que los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Lavandera” de Quevedo, presentan problemas en el proceso de interacción motriz en las clases de Cultura Física, lo que limita las posibilidades del

desarrollo de los estudiantes, lo que está dado por la carencia de un sistema de juegos pre deportivos del baloncesto que se imparte en los programas de Cultura Física en este tipo de enseñanza.

Para constatar la magnitud de la situación problemática la autora, se dio a la tarea analizar los programas de Cultura Física vigentes que se están aplicando en la enseñanza del Bachillerato en el Ecuador, para lo cual realizo un estudio exploratorio, a través de las consultas y revisiones de diferentes fuentes documentales

(Programas analíticos de la asignatura de Cultura Física), el nivel profesional de los docentes de esta asignatura, Lo que arrojó los siguientes resultados:

En ningún programa de los deportes que se imparten está diseñado un sistema de juegos pre deportivo que vaya encaminado al desarrollo de la interacción motriz de los estudiantes.

Los docentes que imparten esta asignatura repiten los mismos juegos de forma mecánica, en sus clases, lo que desmotiva la participación de los estudiantes y limita su aprendizaje motriz

Existen profesores trabajando en esta asignatura que no el título idóneo para desempeñarse en esta labor.

1.3. Problema de investigación

¿Cómo influyen los juegos pre deportivos de baloncesto en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011?

1.3.1. Problemas derivados.

1.3.1.1 ¿Cómo diseñar los juegos pre deportivos de baloncesto que contribuyan al desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011?

1.3.1.2. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011.

1.4. Delimitación de la investigación

1.4.1. Delimitación espacial:

Colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo

1.4.2. Delimitación temporal:

Este problema será estudiado entre el periodo comprendido entre octubre del 2010 y febrero del 2011

1.4.3. Unidades de información:

Estudiantes y profesores de Educación Física del Colegio Agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo general

Determinar la influencia de los juegos pre deportivos de baloncesto en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011.

1.5.2. Objetivos específicos

1.5.2.1. Diseñar los juegos pre deportivos de baloncesto para el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011

1.5.2.2. Determinar el nivel de desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011.

1.6. Justificación.

La realización de esta investigación tiene gran importancia para la metodología de la Educación Física y específicamente para el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura en los diferentes colegios, ya que le proporciona a los profesores de Cultura Física, que trabajan en este tipo de enseñanza, una concepción metodológica para el mejoramiento de la interacción motriz, y por ende del aprendizaje motor.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.

2.1. Alternativas teóricas asumidas

2.1.1 Fundamentos generales de los juegos pre deportivos en los programas de Cultura Física de la enseñanza secundaria.

Ruiz, A. (1985) señala que los juegos deportivos constituyen una variante de los juegos menores que se caracterizan porque sus contenidos propician la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias, que sirven de base para la asimilación de habilidades motrices deportivas. Algunas de sus reglas son semejantes a la de los juegos deportivos y en ocasiones la idea parcial o total del juego brinda imágenes concordante con un determinado juego deportivo

La autora de esta investigación asume esta concepción partiendo de que las habilidades definidas como primarias son propiamente las acciones motrices deportivas, pero con un menor grado de exigencia técnica y ejecutiva en cuanto al rendimiento y calidad, que sin lugar a dudas se encaminan a que ante determinadas condiciones de reglamentación ejecuten las acciones sociales y afectivas que se manifiestan en el juego deportivo.

En este sentido el profesor de Cultura Física, es muy importante que tenga presente las características de estos estudiantes, ya que los jóvenes y adolescentes que estudian en estos años en nuestros colegios, desde el punto de vista psicológico, social, afectivo y cognitivo evidencian conductas y formas de enfrentar la enseñanza y el mundo en general de manera muy similar, convirtiéndose paulatinamente una mayor responsabilidad social, participan con mayor incidencia en los asuntos del hogar, en el cumplimiento de las tareas familiares más elementales y cotidianas; comienzan a ser más responsables y adquieren formas de conducta, patrones y hábitos elementales relacionados con las actividades sociales

A partir del octavo y noveno año de secundaria respectivamente se introducen en la Enseñanza Secundaria el deporte de baloncesto, y a través de la Unidad de Juegos pre deportivo se le da comienzo el

desarrollo de habilidades de los deportes. Estos tipos de juegos, plantea el Programa de Educación Física "...tienen como objetivo fundamental iniciar a los estudiantes en el aprendizaje de los elementos fundamentales de las técnicas (...) propias de este deportes, además de propiciar el desarrollo de habilidades motrices básicas y capacidades físicas." En general.

En la esfera intelectual existe un notable cambio en cuanto al pensamiento, experimentan un aumento considerable de las posibilidades cognoscitivas, lo que sirve de base para que se hagan altas exigencias de su intelecto.

En lo anátomo - fisiológico en estos jóvenes se aprecia el aumento de talla, peso y volumen de la musculatura, comienzan a despuntar las desproporciones (el tronco con respecto a las extremidades) y aumenta la fuerza muscular,, haciéndose necesaria una correcta y oportuna educación sexual.

Los Juegos pre deportivos en la enseñanza secundaria tienen como objetivo continuar ejercitando los elementos esenciales de las habilidades de baloncesto, y según el programa vigente de Cultura

Física, se deben aplicar los mismos que se realizaron en los años anteriores , distinguiéndose por el aumento del grado de complejidad de los mismos en correspondencia con las

Además se sugiere que se podrán planificar juegos que se encuentran en otros textos, o los que el profesor sea capaz de crear, siempre que contribuyan al cumplimiento de los objetivos de la unidad en el año. Es importante expresar que el estudiante de octavo y noveno año de educación secundaria tiene ya cierta experiencia en relación con las habilidades del baloncesto, por lo que ya está en condiciones de ejecutar de forma sencilla (sin altas exigencias técnicas), habilidades combinadas y complejas en un mismo juego.

De acuerdo a lo que se plantea el profesor podrá planificar variantes en correspondencia con las habilidades que se han trabajado anteriormente,

promoviéndose fundamentalmente la combinación. A continuación se exponen las ideas al respecto:

Juegos donde se combinan la conducción y el pase

Juegos donde se combinen la conducción y el tiro

Juegos donde se combinen conducción tiro y pase

La Educación Física se plantea como objetivo principal el desarrollo armónico de todas las posibilidades del individuo. Paralelamente a la mejora de la condición física, aparecen un conjunto de contenidos necesarios mediante los cuales se conseguirá mejorar el proceso de aprendizaje. Un gran abanico de propuestas se estructurará de forma organizada para lograrlo. Entre los más importantes se pueden destacar la integración motriz, como proceso para conseguir un concepto básico y progresivo de las acciones motrices deportivas.

Uno de los problemas en el campo de la interacción motriz aparece al reflexionar sobre cómo afrontar la gran diversidad de deportes existentes, junto con la exigencia social de un rápido y eficiente aprendizaje. El primer objetivo a plantearse es que el estudiante desarrolle una amplia base motriz que le permita afrontar con posibilidades de éxito su especialización futura en un deporte determinado, mediante una base genética sobre la cual se valla constituyendo la habilidad motriz.

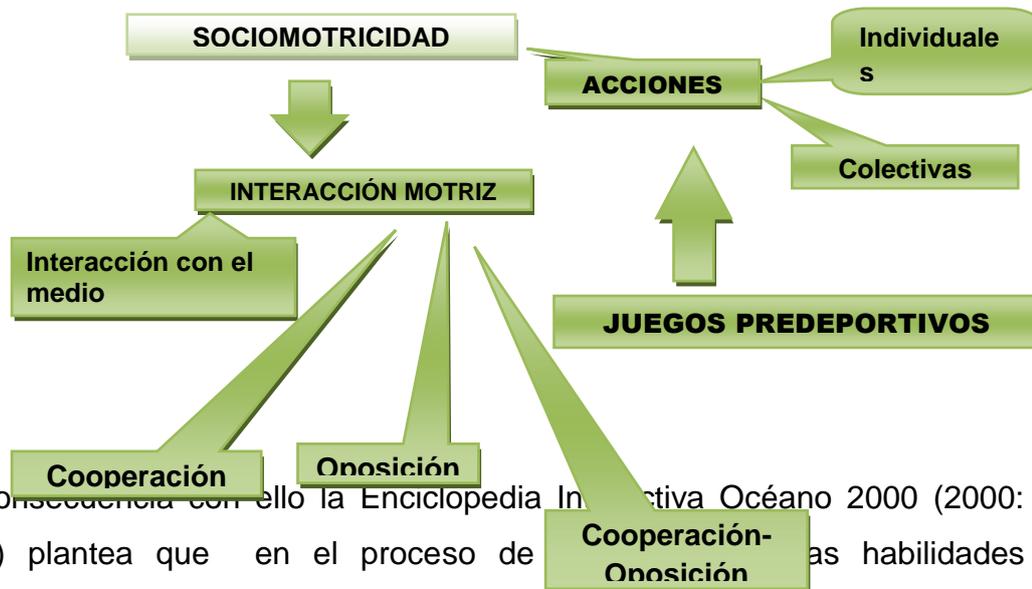
La práctica deportiva en escuelas y colegios es previa a cualquiera otra práctica especializada, debe llegar a todos los que tienen talento hacia una posible especialización.

En general el joven en estas edades es capaz de analizar los gestos, se ajusta a las reglas de juego y exige por ellas, ellos pueden conocer y aplicar los principios generales y específicos que rigen los juegos de cooperación oposición, logran ampliar el acervo de las habilidades coordinativas y elaborar secuencias enlazadas.

Conociendo estas características, es importante tener presente no pretender la formación de un estereotipo dinámico sólido en estos jóvenes, ya que lejos de tener un valor positivo, tiene un valor negativo, como también dice Zimkin, V. (1975), ya que es en este caso, es el

dominio de una serie de habilidades necesarias lo que mayor repercusión posee y no alcanzar altos resultados de acciones competitivas.

En el siguiente esquema se sintetizan los aspectos que caracterizan el proceso de interacción motriz con respecto a las distintas acciones de juegos pre deportivos al relacionar los distintos elementos que interviene intrínsecamente en ello:



En consecuencia con ello la Enciclopedia Interactiva Océano 2000 (2000: 2003) plantea que en el proceso de desarrollo de las habilidades deportivas se debe seguir una progresión que obedece a unos criterios pedagógicos claros, los que se establecen a través de los

2.1.2. Principios en el desarrollo de las acciones motrices deportivas.

Adquisición de una amplia base de forma básica de movimiento. Se debe hacer un trabajo global y funcional.

Experiencia motriz específica, donde se den aprendizajes lúdicos de habilidades propias del deporte.

Automatización de estructuras básicas, trabajando la capacidad de realizar movimientos con soltura y naturalidad, adquiriendo y aplicando las técnicas específicas en distintas situaciones.

Fundamentos técnicos-tácticos, con un trabajo secuenciado de movimientos técnicos complejos para llegar a adquirir la formación adecuada en la resolución y la decisión final.

En estas cuatro etapas se excluye el entrenamiento para la élite y la competición. En su conjunto se plantean el objetivo de hacer que el alumno obtenga un desarrollo motor y una capacidad de ejecución técnica adecuada en la mayoría de los deportes. El deporte en su aspecto más educativo, que es lo que se persigue en las primeras edades y específicamente en el 5to y 6to. Grados de la Enseñanza Primaria, contribuye al desarrollo de las cualidades físicas del deportista, potenciando las capacidades vitales, modelando la personalidad, al mismo tiempo que acostumbra a una disciplina y a un trabajo, individual y en equipo.

2.1.3. Lógica interna o de interacción motriz.

La teoría de Pierre Parlebas (2010) establece criterios de lógica interna o de interacción motriz lo que le confiere a las prácticas peculiaridades específicas:

- a) Interacción del practicante con el medio físico;**
- b) Interacción motriz de cooperación;**
- c) Interacción motriz de oposición; y ,**
- d) Interacción motriz de cooperación – oposición.**

En el desarrollo de las distintas en el deporte de baloncesto, cualquier situación motriz funciona como un sistema de interacción global entre el individuo que se mueve, el entorno físico y los otros participantes; en el cual el factor incertidumbre en función de que esté presente o no.

De acuerdo al factor incertidumbre se establecen los criterios básicos, los cuales están relacionados con la incertidumbre del medio, el compañero y el adversario.

Incertidumbre en la relación del participante con el medio exterior o entorno físico.

Incertidumbre en la interrelación con el o los compañeros o la comunicación motriz.

Incertidumbre en la interrelación con el o los adversarios o la contra comunicación motriz.

La autora asume la propuesta de los juegos pre deportivos pues se tendrán en cuenta las acciones que los estudiantes efectúan por medio de su desempeño con el compañero y/o adversarios respectivamente, así como el origen de la incertidumbre para acometer las acciones de juego que se la plantean.

Esto tiene validez especialmente para los juegos deportivos menores (juegos pre deportivos) que reclaman una serie de capacidades técnicas que no se pueden lograr de un solo golpe.

Pero si en cambio se le dedica demasiado tiempo a un juego, o si los niños aprenden solamente pocos juegos, decrecerá la alegría por los mismos. La eterna repetición, sin modificaciones, no satisface más; el juego pierde su atractivo, hacen nuevas experiencias lúdicas.

Esto se puede mejorar fácilmente modificando la forma básica de un juego, según determinados puntos de vista. (...). El profesor sagaz podría aumentar todavía otras posibilidades de variación. Pero no se trata de encontrar todas las formas posibles en las que, inclusive se podría olvidar el objetivo y el propósito de la clase de juegos. Tampoco es aconsejable ensayar todas las posibilidades mencionadas en un solo juego. Se hará la selección según la metódica, a las particularidades de la clase o a las condiciones locales.

Al variar un juego no se renunciará a la colaboración creadora de los niños.

Se escucharán sus propuestas, encausándolas, si es necesario, por las vías correctas, pero siempre procurará que los niños intervengan en la organización y conformación de ideas.

Para un profesional de la Educación Física lograr la variación de juegos es importante tener en cuenta dos aspectos:

Las posibilidades de variación: modificación de la formación y organización.

Intención pedagógica: adaptación de las condiciones locales y al número de juego y su configuración variada.

La Educación Física como el resto de las ciencias de la educación debe evolucionar desde planteamientos más tradicionales y positivistas a otros más comprensivos y críticos por lo que debe buscar modelos de enseñanza que ofrezcan mayor atención al propio alumno y al contexto donde se desarrolla el proceso educativo.

Teniendo en cuenta todos los aspectos antes planteados y los criterios de los más variados autores se procederá a desarrollar nuestra teoría con relación al planteamiento de nuevos juegos pre deportivos para los grados terminales de la enseñanza primaria, teniendo presente las funciones del maestro ante las características de la activación del proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las tendencias contemporáneas y las leyes de la sociedad del conocimiento.

2.2. Concepto de análisis teórico conceptual.

Juegos pre deportivos de baloncesto (**variable independiente**)

Son los juegos que propician la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias, que sirven de base para la asimilación de habilidades motrices deportivas.

Clasificación de los juegos.

Se refiere a la clasificación de los juegos pre deportivo teniendo en cuenta la habilidad o las habilidades que se pretende desarrollar con la ejecución de los mismos y estos pueden ser:

- a) Juegos de Desplazamientos;**
- b) Juegos de Saltos;**
- c) Juegos de Giros;**
- d) Juegos de Lanzamientos/Recepciones; y,**
- e) Juegos de Transportes/Conducciones.**

Metodología para la ejecución de los juegos

Consiste en los pasos que el profesor de Cultura Física debe tener en cuenta antes de desarrollar los juegos pre deportivos.

- a) Dar a conocer objetivos del juego;
- b) Proponer nombres a los equipos que van a participar en el juego;
- c) Explicar las reglas del juego que se va a desarrollar;
- d) Explicar y demostrar el juego que se va a desarrollar; y,
- e) Explicar cuáles son los recursos didácticos que se van a utilizar durante el desarrollo del juego, etc.

Desarrollo de la interacción motriz (Variable dependiente)

Son las conductas o acciones motrices que se manifiestan en un deporte determinado en correspondencia con las acciones de juegos colectivos, que se desarrollan en un espacio estructurado y no como una sumatoria de varios elementos aislados por los que se manifiesta una totalidad en interacción de acuerdo a la lógica interna.

Interacción del practicante con el medio físico.

Relaciones que establece el practicante con el medio externo (público, temperatura, etc.)

Interacción motriz de cooperación.

Acciones que se realizan durante el juego entre los jugadores del mismo equipo en dependencia del deporte (pases, recepción etc.)

Interacción motriz de oposición.

Acciones que se realizan para contrarrestar la acción ofensiva o defensiva del equipo contrario.

Interacción motriz de cooperación-oposición.

Contempla las acciones descriptas anteriormente

Test pedagógicos.

Pruebas que sirven para medir y evaluar el nivel de desarrollo físico, técnico táctico o psicológico de uno o varios estudiantes en determinadas etapas del periodo lectivo, en el caso de nuestra investigación sería para determinar el nivel de desarrollo de la interacción motriz en los futbolistas que serán objeto de nuestra investigación

2.4. Operacionalización de las hipótesis específicas.

Variable independiente

Concepto	Variables	Indicadores	Sub-Indicadores
Son los juegos que propician la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias, que sirven de base para la asimilación de habilidades motrices deportivas	Juegos pre deportivos de baloncesto	Clasificación de los juegos deportivos de baloncesto Metodología para la ejecución de los juegos deportivos de baloncesto	a) Juegos de pase y tiro al aro con oponente. b) Juegos de pase de frente con oponente. c) Juegos de tiro al aro con un oponente d) Juegos de drible con oponente.

Variable dependiente

Concepto	Variable	Indicadores	Sub indicadores
<p>Son la conductas o acciones motrices que se manifiestan en un deporte determinado en correspondencia con las acciones de juegos colectivos, que se desarrollan en un espacio estructurado y no como una sumatoria de varios elementos aislados por los que se manifiesta una totalidad en interacción de acuerdo a la lógica interna</p>	<p>Desarrollo interacción motriz</p>	<p>Test pedagógico para determinar el nivel de desarrollo de interacción motriz.</p>	<p>Interacción motriz de cooperación. Interacción motriz de oposición. Interacción motriz de cooperación-oposición.</p>

CAPITULO III

DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN.

3.1. Tipo de estudio

Es una investigación de aplicación ya que la misma está encaminada a resolver los problemas relacionados con la interacción motriz en los estudiantes que serán objeto de investigación, teniendo en cuenta que la misma se desarrollo en las áreas deportiva del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera podemos afirmar que es una investigación de campo .y de acuerdo al nivel de alcance de la misma podemos afirmar que es descriptiva –explicativa.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población.

La población que se escogió para el desarrollo de esta investigación lo constituyen los 60 estudiantes del sexo masculino del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 -2011, que recibieron en las clases de Cultura Física el deporte baloncesto

3.2.2. Muestra.

La muestra que se selecciono para la realización de este trabajo coincide con el 100% de la población o sea los 60 estudiantes del sexo masculino del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera”, que recibieron en las clases de Cultura Física el deporte baloncesto

3.3. Métodos y técnicas de recolección de información.

3.3.1. Métodos

Del nivel cualitativo:

Analítico – sintético, inductivo – deductivo, histórico – lógico: permitió realizar la revisión de las diferentes fuentes documentales, gráficas e impresas acerca del desarrollo de la interacción motriz y de los juegos pre deportivos, lo que posibilitó elaborar nuestras propias conclusiones acerca de la solución científica del objeto de estudio.

Del nivel cuantitativo:

Observación, test pedagógicos y el experimento; los que permitieron comprobar la influencia de los juegos pre deportivos de baloncesto para el desarrollo de la de la interacción motriz a través de la aplicación de tests pedagógicos, para determinar el nivel de desarrollo motriz en los estudiantes investigados.

Del nivel estadístico:

Media aritmética (\bar{X}), los que permitió hacer la comparación entre los resultados obtenidos por ambos grupos, antes y después de aplicado el experimento.

3.4. Procedimiento

Por el tipo de experimento que se utilizó en el desarrollo de la investigación, la muestra coincide con el 100 % de la población ya que estuvo integrada integrados por los 60 estudiantes que practican baloncesto dentro de las clases de Cultura Física.

Tipo de experimento:

Pretest – posttest para un grupo.

Organización del experimento:

Los sujetos sometidos a la investigación fueron los 60 estudiantes del sexo masculino del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo que practican el deporte baloncesto en las clases de Cultura Física.

Los que trabajaron en las clases de Cultura Física, dos días a la semana martes, jueves con los juegos pre deportivos para el desarrollo de la interacción motriz.

Se realizaron dos juegos pre deportivos en cada clase de Cultura Física, para el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes.

Durante la realización de la investigación se realizó un test al inicio y otro al final de la investigación, con el objetivo de conocer la influencia de los juegos pre deportivos de baloncesto en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes investigados después de la aplicación del experimento.

Los test pedagógicos fueron aplicados a la misma hora (en las primeras horas de la mañana).

Se aplicaron en el mismo lugar (en el área deportiva del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera”) y fueron aplicados por el mismo controlador, para evitar en todo lo posible el riesgo del error en las mediciones de las variables que se controlaron durante el estudio realizado.

Los test pedagógico que fueron aplicados para medir el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes objeto de la investigación: **(variable dependiente)**

3.5. Selección de material de apoyo.

Computador Pentium IV con impresora para la elaboración del informe y el procesamiento de los datos

Paquete estadístico SPS, para el procesamiento estadístico de los datos

Cuaderno y lápiz: para realizar las anotaciones pertinentes durante la realización de los test pedagógicos.

Balones de baloncesto. Para el desarrollo de los juegos pre deportivos.

CAPITULO IV

4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

TABLA 1. RESULTADOS OBTENIDOS EN EL PRE TEST

Antes de aplicar el experimento se aplico un pre test con el objetivo de conocer el nivel de desarrollo de la interacción motriz, en los 60 estudia que fueron objeto de investigación, mediante la aplicación de la guía de observación (ver anexo 3)

TABLA 2 JUEGOS PREDEPORTIVOS DE BALONCESTO QUE FUERON APLICADOS A LOS SUJETOS INVESTIGADOS PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ.

No	JUEGOS PREDEPORTIVOS DE BALONCESTO	MARTES	JUEVES
01	1. Pase y tiro al aro con oponente.	X	

02	2. Pase de frente con oponente.	X	
03	3. Tiro al aro con un oponente		X
04	4. Drible con oponente.		X

Tabla 2 Juegos pre deportivos de baloncesto, que fueron aplicados para el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes investigados

Para la selección de los juegos pre deportivos de baloncesto para el desarrollo de la interacción motriz, se tuvo en cuenta los contenidos de los programas de Cultura Física en la enseñanza preuniversitaria.

TABLA 3. RESULTADOS OBTENIDOS EN EL POT TEST

Cantidad de estudiantes	Cantidad de juegos observados	TIPOS DE INTERACCION MOTRIZ		
		Cooperación	Oposición	Cooperación - Oposición
60	40	70	50	50

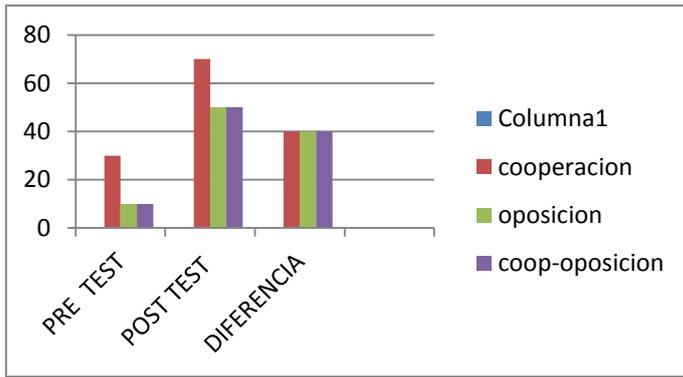
Después de un mes de haber realizado el pre test y de haber culminado con la realización del experimento, se aplico el post test con el objetivo de conocer el nivel de desarrollo de la interacción motriz, en los 60 estudia que fueron objeto de investigación, donde se aprecia un incremento de 40 acciones relacionadas con la interacción motriz de cooperación, oposición y de cooperación – oposición con relación al pre test.

Esto nos indica que para la enseñanza, consolidación y perfeccionamiento de los elementos técnicos del baloncesto, se deben aplicar juegos pre deportivos que contribuyan al desarrollo de la creatividad y de la interacción motriz de los estudiantes.

TABLA 4 DIFERENCIA DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS ENTRE EL PRE TEST Y EL POSTEST.

RESULTADOS	TIPOS DE INTERACCIÓN MOTRIZ		
	Cooperación	Oposición	Cooperación-oposición
PRE TEST	30	10	10
POST TEST	70	50	50
Diferencia de media	40	40	40

Como se aprecia en la tabla 4 al comparar los resultados obtenidos, en cuanto al nivel de desarrollo de la interacción motriz, entre el post test y el post test, existe un incremento de 40 acciones de interacción motriz de cooperación, oposición y de cooperación oposición en los estudiantes que fueron objeto de investigación (**ver grafica 1**), lo que nos indica que los juegos pre deportivos de baloncesto, que fueron aplicados a los sujetos investigados influyeron favorablemente en el desarrollo de la interacción motriz de los mismos.



Grafica 1

CAPITULO V.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1. Conclusiones.

1. Los juegos pre deportivos de baloncesto que fueron aplicados favoreció el desarrollo de la interacción motriz de los estudiantes en la clase de Cultura Física, lo que confirma la hipótesis de la investigación.
2. La utilización de los juegos pre deportivos de baloncesto tienen gran importancia para la enseñanza, consolidación y perfeccionamiento de los elementos técnicos y el desarrollo de la creatividad y de la interacción motriz de los estudiantes.
3. Los juegos pre deportivos de baloncesto influyeron favorablemente en el desarrollo de la interacción motriz de los estudiantes que fueron objeto de investigación, lo que se evidencio con los resultados obtenidos en el postest.

5.2. Recomendaciones

1. Dar a conocer los resultados de este trabajo a los profesores de Cultura física de colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo para que apliquen los juegos pre deportivos en las clases de Cultura Física para el desarrollo de la interacción motriz de sus estudiantes.
2. Generalizar el trabajo en todos los colegios del cantón Quevedo.
3. Que se impartan cursos de capacitación relacionados con el tema a profesionales de la Cultura Física del cantón Quevedo.

CAPITULO VI

6. MARCO ADMINISTRATIVO DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. Recursos.

6.1.1. Humanos

- 1) Director de tesis
- 2) El autor de la investigación

3) Lector de tesis

6.2. Presupuesto.

6.3. Cronograma.

ACTIVIDAD	Oct	Nov	Di c	Enero	Feb.
Definición del tema	X				
Elaboración y presentación del anteproyecto		X			
Desarrollo de tesis			X		
Desarrollo de tesis				X	
Entrega y sustentación de tesis					X

7. BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS

1. Álvarez de Zayas, Carlos. (1999) La escuela en la vida. Didáctica. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
2. Barrio, J y A. Ranzola (1998) Manual para el deporte de iniciación y desarrollo. La Habana. Editorial Deportes.
3. Bello Hernández, Mario (1999) Tecnología y sociedad. Colectivo de autores del grupo de Estudios Sociales de la Tecnología. La Habana, Editorial Félix Varela.
4. Bermúdez Sarguera, Rogelio y Maricela Rodríguez Rebutillo (1996) Teoría y Metodología del Aprendizaje. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
5. Blázquez Sánchez, Domingo (1996) Los contenidos en la Educación Física (Parte I). *Revista Mexicana de Educación Física*. (México) 2 : 3–9.
6. Brito Soto, Felipe. (1997) Hacia una experiencia pedagógica didáctica en la Educación Física Escolar (Parte I). *Revista Mexicana de Educación Física* (México) 3: 13-19.
7. Collazo Delgado, Basilia y María Puentes Alba (1992) La orientación de la actividad pedagógica. ¿El maestro, un orientador? La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
8. Chávez López, Ricardo. (1996) El objeto de estudio de la Educación Física: una aproximación epistemológica. *Revista Mexicana de Educación Física* (México) 6 : 3-9
- 9 .Diccionario Enciclopédico Color (2000) Barcelona: Océano Grupo Editorial S. A.
10. Diccionario de Sinónimos y Antónimos. (2000) Barcelona: Océano Grupo Editorial S. A.
11. Döbler, Erika y Hugo Döbler (1977) Juegos menores. Manual para escuelas y asociaciones deportivas. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

12. Enciclopedia Autodidáctica Interactiva Océano. (2000) Edición 2000. Madrid: Océano Grupo Editorial, S. A.
13. Fernández Díaz, Ana I. El juego como alternativa de desarrollo en los niños con necesidades educativas especiales. Ciudad de la Habana. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona".
14. Giménez Fuentes-Guerra, Francisco y Estefanía Castillo Viera (2004) Los enfoque metodológicos durante las etapas de iniciación deportiva: análisis crítico. *Olimpia*. (Bayamo) 1: 19-24.
15. Hernández Moreno, José (1994) Análisis de las estructuras del juego deportivo. España. Editorial INDER Publicaciones
16. Instituto Nacional de Educación Física, Deportes y Recreación (1998) Conferencias Magistrales y Talleres. V Concurso Nacional y X Nacional de Clases de Educación Física. Departamento Nacional de Educación Física de INDER. Santiago de Cuba.
17. Instituto Nacional de Educación Física, Deportes y Recreación (1996) Manual del profesor de Educación Física Colectivo de Autores. Tomo I. Ciudad de la Habana, Unidad Impresora "José Antonio Huelga".
18. Konzag Gerd y col. (1989) Diferentes formas de ejercicios para los juegos deportivos. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
19. Lleixá Arribas, Teresa y Antonio Torres Beltrán. Manual Fichero Educación Física Primaria Reforma. Barcelona, Editorial Paidotribo.
20. López Hurtado, Josefina. (1982) Psicología General. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
21. López Rodríguez, Alejandro (2003) El proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Física: hacia un enfoque integral físico educativo. La Habana, Editorial Deportes.
22. Malho, Friedrich (1985) La acción táctica en el juego. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
23. Pérez Rodríguez, Gastón (1983) Metodología de la Investigación Pedagógica y psicológica. Primera Parte. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

24. Pérez Rodríguez, Gastón (1996) Metodología de la Investigación Educativa. Primera Parte. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
25. Petrovsky, A. V. (1978) Psicología pedagógica y de las edades. La Habana, Editorial Pueblo y Educación. Petrovski, A. (1985) Psicología evolutiva y pedagógica. Moscú, Editorial Progreso.
26. Psicología (1990) Libro de Texto. Moscú, Editorial Planeta.
27. Ramírez Viant, Xiomara y col. (1978) Orientaciones Metodológicas de Educación Física 4to. Grado. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
28. Roca Peralta, Miguel A. (2002) Psicología clínica: una visión general. Ciudad de la Habana, Editorial Félix Varela.
29. Ruiz, Juan Francisco y María Elena García Montes. El juego: estrategia metodológica y desarrollo de contenidos en la actividad físico-deportiva. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de Armería, España.
30. Ruiz Aguilera, Ariel y otros (1985) Metodología de la enseñanza de la Educación Física. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
31. Ruiz, Luis (2001) La variabilidad en el aprendizaje deportivo. Revista Digital Educación Física y Deportes.
32. Rodríguez Hernández, Carlos. La utilización de los juegos en la clase de Educación Física. Sancti Spíritus, ISCF "Manuel Fajardo".
33. Torroella González, Gustavo (2002) Aprender a Convivir. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
34. Watson, H. (1999) Consideraciones generales de los juegos. La Habana, ISCF "Manuel Fajardo".
35. Zhelezniak, Y. D. (1984) La preparación de los Voleibolistas Jóvenes. La Habana, Editorial Científico Técnica.
36. Giménez Fuentes. Guerra, Francisco y Estefanía Castillo Viera (2004) Los enfoques metodológicos durante las etapas de iniciación deportiva: análisis crítico. *Olimpia*. (Bayamo) 1: 19-24.

LINCOGRAFIA

<http://www.juegospredeportivos.com>

[http://www](http://www.interaccionmotriz.com) interacción motriz.com

ANEXO. 3

UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO

ESCUELA DE CULTURA FISICA

GUÍA DE OBSERVACIÓN
DE LA CLASE DE CULTURA FÍSICA

DATOS GENERALES

Colegio: _____

Año: _____ paralelo: _____ Matrícula: _____ Sexo: _____ Período:

Temática(s):

PARTE PRINCIPAL

1. Nombre _____ del
juego _____
2. Tipo de acción que se desarrolla ___ individual ___ colectiva
3. Tipo de interacción motriz que se desarrolla.
 - a) Cooperación _____
 - b) Oposición _____
 - c) Cooperación – oposición _____

4. Observaciones
generales: _____

ANEXO .1

MATRIZ PARA INTERRELACIONAR EL PROBLEMA CON LOS OBJETIVOS Y LAS HIPOTESIS

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo influyen los juegos pre deportivos de baloncesto en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto "José Rodríguez Labandera" del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011?	Determinar la influencia de los juegos pre deportivos de baloncesto en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto "José Rodríguez Labandera" del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011.	Los juegos pre deportivos de baloncesto influyen favorablemente en el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto "José Rodríguez Labandera" del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011?

ANEXO .2

MATRIZ PARA INTERRELACIONAR LOS PROBLEMAS CON LOS OBJETIVOS Y LAS HIPOTESIS ESPECIFICAS

PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECIFICO	HIPÓTESIS PARTICULARES
<p>¿Cómo diseñar los juegos pre deportivos de baloncesto que contribuyan al desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011?</p> <p>¿Cuál es el nivel de desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011?</p>	<p>Diseñar los juegos pre deportivos de baloncesto para el desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011.</p> <p>Determinar el nivel de desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011.</p>	<p>El diseño de los juegos pre deportivos contribuirá al desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” del cantón Quevedo durante el periodo lectivo 2010 - 2011.</p> <p>El nivel de desarrollo de la interacción motriz en los estudiantes del colegio agropecuario mixto “José Rodríguez Labandera” depende de los juegos pre deportivos de baloncesto que se utilicen en las clases de Cultura Física</p>