



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE
LA EDUCACIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL
MODALIDAD PRESENCIAL**



**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA) DEL EXAMEN
COMPLEXIVO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

TEMA:

**DIFUSIÓN DE CONTENIDOS TELEVISIVOS Y SU INFLUENCIA EN EL
RENDIMIENTO ESCOLAR DEL SECTOR SANTA ROSA – LOS CHIRIJOS DEL
CANTÓN QUEVEDO, AÑO 2023**

AUTORA:

TARIRA MENCINAS LUISA ARELIS

TUTORA:

MSC. NAVARRETE ORTEGA RELFA

QUEVEDO-LOS RÍOS-ECUADOR

2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL
MODALIDAD PRESENCIAL



DEDICATORIA

Dedico este proyecto principalmente a Dios por darme vida, ser la fuente de todas mis metas, permitirme llegar a este punto crítico en mi desarrollo profesional y brindarme la fuerza que necesito para continuar trabajando para lograr todos los objetivos que me proponga en la vida.

A mi familia, por ser mi eje y pilar fundamental en mi vida infinitas Gracias a su Amor, trabajo, sacrificio y comprensión en todos estos años de mi carrera, Gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy ahora, ha sido un orgullo y un privilegio de ser su hija, y cumplir el Rol de ser madre al mismo tiempo y luchar contra todos los obstáculos que me puso la vida y haber cumplido mis metas propuestas de poder obtener mi carrera profesional.

LUISA ARELIS TARIRA MENCINAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL
MODALIDAD PRESENCIAL



AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios por darme una familia maravillosa que siempre ha creído en mí, dándome ejemplo de fortaleza, humildad y sacrificio, y enseñándome a valorar todo lo que tengo.

También quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que ayudaron a que este proyecto de investigación se desarrollara y llegara a una conclusión exitosa de una forma u otra. A la Universidad Técnica de Babahoyo Extensión Quevedo y sus docentes, así como a mis compañeros de clases, familiares y amigos que hicieron posible que este proyecto llegara a feliz término.

LUISA ARELIS TARIRA MENCINAS



CERTIFICACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **LUISA ARELIS TARIRA MENCÍAS**, portador(a) de la cédula de ciudadanía **095861485-1**, en calidad de autor (a) de la Dimensión Práctica del Examen Complexivo De Grado, previo a la Obtención del Título de Licenciado (a) en **COMUNICACIÓN SOCIAL**, declaro que soy autor (a) del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el problema:

DIFUSIÓN DE CONTENIDOS TELEVISIVOS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL SECTOR SANTA ROSA – LOS CHIRIJOS DEL CANTÓN QUEVEDO, AÑO 2023

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

LUISA ARELIS TARIRA MENCÍAS

CI: 095861485-1





Quevedo, 21 de marzo de 2023

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL DOCUMENTO
PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO
PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.**

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo, designado mediante Oficio Cir. 005-UIC-FCJSE-2023, con fecha 2 de febrero del 2023, por RESOLUCIÓN ordinaria del Honorable Consejo Directivo de la facultad de ciencias jurídicas sociales y de la educación celebrada el 31 de enero del 2023.

Certifico que:

El/La egresada (o) LUISA ARELIS TARIRA MENCÍAS, ha desarrollado el documento probatorio dimensión práctica del examen complejo denominado:

**DIFUSIÓN DE CONTENIDOS TELEVISIVOS Y SU INCIDENCIA EN EL
RENDIMIENTO ESCOLAR DEL SECTOR SANTA ROSA – LOS CHIRIJOS
DEL CANTÓN QUEVEDO, AÑO 2023**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo y lo entregue a la coordinación de la Carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.

MSC. RELVA MAGDALENA NAVARRETE ORTEGA
DOCENTE DE LA FCJSE





Quevedo, 20 de marzo, 2023

**CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS
FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO**

En mi calidad de tutora de la estudiante; **LUISA ARELIS TARIRA MENCÍAS**, una vez revisado el documento probatorio dimensión práctica del examen complejo cuyo tema es: **DIFUSIÓN DE CONTENIDOS TELEVISIVOS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL SECTOR SANTA ROSA – LOS CHIRIJOS DEL CANTÓN QUEVEDO, AÑO 2023**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio, obteniendo como porcentaje de similitud de [7%], resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.


Considerando que, en el trabajo final el porcentaje máximo permitido según el **Artículo 61 de la Normativa de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Técnica de Babahoyo** considera hasta el 20%, se **APRUEBA** el trabajo de titulación para que el estudiante continúe a la fase de defensa.

Se adjunta a este informe la certificación del sistema antiplagio como evidencia del porcentaje indicado.

Msc. **RELFA MAGDALENA NAVARRETE ORTEGA**
DOCENTE DE LA FCJSE



Certificado de Análisis



CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

TESINA TARIRA MENCIAS


7%
Similitudes

< 1% Texto entre comillas
+ 1% similitudes entre comillas






< 1% Idioma no reconocido

<p>Nombre del documento: TESINA TARIRA MENCIAS.docx</p> <p>ID del documento: 4f222e0fafa7be1aaf1eb5a1036d092a4e880cb</p> <p>Tamaño del documento original: 168,16 kb</p> <p>Autor: []</p>	<p>Depositante: undefined undefined</p> <p>Fecha de depósito: 20/9/2023</p> <p>Tipo de carga: url_submission</p> <p>fecha de fin de análisis: 20/9/2023</p>	<p>Número de palabras: 2586</p> <p>Número de caracteres: 26.657</p>
---	---	---






Ubicación de las similitudes en el documento



Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	https://pace.utb.edu.ec/bitstream/handle/19000/1218-UTB-FCSE-C3004-00054.pdf?sequence=1 2 fuentes similares	2%		Palabras idénticas: 2% (77 palabras)
2	www.biblioteca.uec.edu.ec/bitstream/handle/19000/1270/Descripcio... 2 fuentes similares	1%		Palabras idénticas: 1% (54 palabras)
3	https://pace.utb.edu.ec/bitstream/handle/19000/1218-UTB-FCSE-C3004-00054.pdf	1%		Palabras idénticas: 1% (50 palabras)
4	https://pace.utb.edu.ec/bitstream/handle/19000/1218-UTB-FCSE-C3004-00054.pdf?sequence=1	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (41 palabras)
5	repositorio.unir.net Registro Nacional de Trabajos de Investigación: influencia de... 4 fuentes similares	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (29 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	repositorio.ucv.edu.pe https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12602/28382/burga_co.pdf?sequence=1&isAllowed=y	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (13 palabras)
2	https://pace.utb.edu.ec/bitstream/handle/19000/1218-UTB-FCSE-C3004-00054.pdf?sequence=1	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (13 palabras)
3	repositorio.unjhc.edu.pe Los noticieros políticos y su relación con el aprendizaje d... https://repositorio.unjhc.edu.pe/bitstream/handle/123456789/255/fgone_SarSebastian_Autra.pdf?sequence=1&isAllowed=y	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (15 palabras)
4	canalado.ucf.edu.cu https://repositorio.unjhc.edu.pe/bitstream/handle/123456789/255/fgone_SarSebastian_Autra.pdf?sequence=1&isAllowed=y	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (15 palabras)
5	hdl.handle.net El deporte y el mejoramiento de la conducta en los alumnos y alum... https://hdl.handle.net/20.500.12602/28382	< 1%		Palabras idénticas: < 1% (13 palabras)

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

- https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12602/28382/burga_co.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- https://repositorio.unir.net/bitstream/handle/123456789/255/fgone_SarSebastian_Autra.pdf?sequence=1&isAllowed=y

vii



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
EXTENSIÓN QUEVEDO
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL



RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL DOCUMENTO PROBATORIO
EXAMEN COMPLEXIVO

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE DEL DOCUMENTO PROBATORIO
EXAMEN COMPLEXIVO, TITULADO: **DIFUSIÓN DE CONTENIDOS TELEVISIVOS**
Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL
SECTOR SANTA ROSA – LOS CHIRITOS DEL CANTÓN QUEVEDO, AÑO 2023
PRESENTADO POR LA SEÑORITA

LUISA ARELIS TARIRA MENCIAS

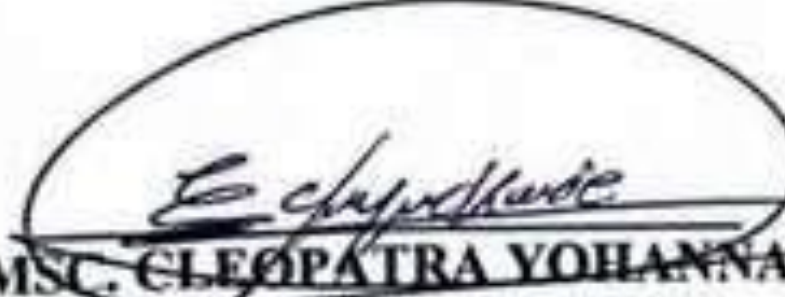
OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

EQUIVALENTE A:

TRIBUNAL:


DRA. SANDRA KARINA
DAZA SUAREZ, PhD
DELEGADO DE LA DECANA


MSC. MELBA LILIAN
TRIANA PALMA
PROFESOR ESPECIALISTA


MSC. CLEOPATRA YOHANNA
MACKENCIE ALVAREZ
DELEGADO DEL CIDE

AB. SANDRA VITERI GARCÍA
SECRETARIA (E) DE LA
FACULTAD



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL
MODALIDAD PRESENCIAL



RESUMEN

La presente investigación fue realizada en el Cantón Quevedo perteneciente a la provincia de Los Ríos con los estudiantes Del Sector Santa Rosa – Los Chirijos del Cantón Quevedo, con el propósito de determinar la influencia de los contenidos televisivos en el rendimiento escolar, esto se debe a que los niños son susceptibles a la televisión desde pequeños porque prefieren la programación orientada al entretenimiento a la educativa, lo que hace que pasen mucho tiempo frente al televisor y baja su rendimiento académico. Y es que el tiempo que los niños pequeños pasan frente al televisor es tiempo que podría dedicarse a actividades vitales como leer, hacer el trabajo escolar, jugar, interactuar con la familia y el desarrollo social. Por lo tanto, con la finalidad de cumplir el objetivo de determinar la influencia de los contenidos televisivos en el rendimiento escolar en esta investigación se utilizaron los tipos de investigación cuantitativo y cualitativo, además del método analítico descriptivo, por otro lado, la Encuesta fue la técnica utilizada en esta investigación permitiendo tomar como muestra a un total de 150 estudiantes.

Palabras claves: Televisión, Programas Educativos, Rendimiento Académico, Estudiantes, Aprendizaje.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL
MODALIDAD PRESENCIAL



ABSTRACT

The present investigation was carried out in the Quevedo Canton belonging to the province of Los Ríos with the students of the Santa Rosa Sector - Los Chirijos of the Quevedo Canton, with the purpose of determining the influence of television content on school performance, this is due to that children are susceptible to television from an early age because they prefer entertainment-oriented programming to educational programming, which causes them to spend a lot of time in front of the television and lowers their academic performance. And it is that the time that young children spend in front of the television is time that could be dedicated to vital activities such as reading, doing school work, playing, interacting with the family and social development.

Therefore, in order to meet the objective of determining the influence of television content on school performance in this research, quantitative and qualitative types of research were used, in addition to the descriptive analytical method, on the other hand, the Survey was the technique used in this research allowing a total of 150 students to be taken as a sample

Keywords: Television, Educational Programs, Academic Performance, Students, Learning.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL
MODALIDAD PRESENCIAL



INDICE GENERAL

CARATULA.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
CERTIFICACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL.....	iv
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.	v
CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO	vi
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	¡Error! Marcador no definido.
RESUMEN	ix
ABSTRACT.....	x
INDICE GENERAL	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	3
Justificación	3
OBJETIVOS	4

Objetivo General.....	4
SUSTENTO TEÓRICO.....	4
Contenidos televisivos	4
Televisión Educativa.....	5
Importancia de la televisión educativa.....	6
Televisión no educativa	6
Influencia de los contenidos televisivos en los valores de los estudiantes	7
Rendimiento académico.....	7
Aprendizaje	8
Mal comportamiento de los estudiantes por la influencia de los contenidos televisivos	9
Técnicas Aplicadas Para La Recolección De La Información.....	11
Métodos de la investigación.....	11
Método analítico	11
Método Descriptivo	11
Tipo de investigación.....	11
Cualitativa y Cuantitativa	11
Técnicas	12
Encuesta	12
Población y muestra.....	12

2.2 Resultados Obtenidos.....	13
Grafico 1. Televisión en los Hogares.....	13
Grafico 2. Los Contenidos Televisivos Nacionales son Apropriados.....	13
Grafico 3. Tipos de contenidos que se observan.....	13
Grafico 4. Programas preferidos.....	13
Grafico 5. Tiempo dedicado a ver televisión.....	14
Grafico 6. Observa Programas educativos.....	14
Grafico 7. Frecuencia de Observar Programas educativos.....	14
Grafico 8. Influencia de los contenidos televisivos en el rendimiento escolar.....	14
Situaciones Detectadas.....	15
Soluciones Planteadas.....	16
Conclusiones.....	17
Bibliografía.....	18
ANEXOS.....	20
Preguntas de encuesta realizada a los estudiantes.....	20
Gráficos de los resultados obtenidos de las encuestas.....	22

INTRODUCCIÓN

Macro

(Rosero, 2008, pág. 15) menciona la influencia de los contenidos audiovisuales es muy importante a nivel mundial ya que los niveles de agresión, los bajos estándares educativos y la introducción de diferentes culturas tienen un impacto en el rendimiento académico de los niños y jóvenes, esto se debe a que los medios informativos, como la televisión, el cine y los videojuegos, contribuyen a este problema porque promueven la violencia, y la práctica de otros valores.

Meso

(Rosero, 2008) menciona que debido a que nuestra televisión no emite regularmente programas que promuevan la educación o la formación de buenos valores, se ha convertido en uno de los peores problemas sociales de la sociedad. Por ello, la televisión se ha convertido en el mayor enemigo en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños.

Micro

(Rosero, 2008, pág. 28) manifiesta que, en cuanto a la televisión local, Quedo cuenta con canales, pero ninguno transmite regularmente programación dirigida a los niños para fomentar su curiosidad o inculcarles la moral, cabe recalcar que, mediante el uso de los contenidos televisivos, podríamos lograr objetivos claros y precisos en la crianza de los niños.

Por lo tanto, es necesario que un país adopte medidas políticas para hacer un buen uso de los medios televisivos porque, en realidad, la televisión no es mala; más bien, los malos programas son los que se emiten sin consideración por la audiencia, desde sus inicios, la televisión ha sido criticada como medio de comunicación en diversas ocasiones, las críticas más frecuentes se refieren a su programación, que generalmente se considera promedio. Se puede considerar que este elemento tiene un impacto negativo en los espectadores, particularmente en los adolescentes que aún no han desarrollado las habilidades de pensamiento crítico necesarias para comprender y evaluar la programación que se transmite en los canales internacionales, nacionales, regionales y locales.

Por lo mencionado anteriormente, esta investigación tiene como objetivo determinar la influencia de la difusión de contenidos televisivos en el rendimiento de los estudiantes Del Sector Santa Rosa Los Chirijos del Cantón Quevedo, por lo tanto, se utilizó el método cuantitativo con la finalidad de obtener datos verídicos y directos.

DESARROLLO

Justificación

Esta investigación se realizó con la finalidad de que los docentes y estudiantes tengan la oportunidad comprender cómo el consumo de medios televisivos influye en el rendimiento académico. De esta manera, se logró asegurar que esta influencia es beneficiosa para los estudiantes, porque les permite elevar su rendimiento y capacidad académica y, al mismo tiempo, obtener mejores resultados académicos, pero a su vez también puede ser negativa ya que no todos los contenidos televisivos son apropiados.

Los contenidos televisivos constituyen una fuente efectiva en la creación y formación académica de los estudiantes, debido que a su temprana edad son sometidos a su influencia ya que prefieren observar programas de entretenimiento más no educativos, lo que ocasiona que pasen horas frente a un televisor y por ende bajen su rendimiento académico. El tiempo que los alumnos pasan frente al televisor es tiempo que podrían dedicarse a actividades vitales como leer, hacer el trabajo escolar, jugar e interactuar con la familia.

El desarrollo cognitivo de los estudiantes es continuo, y el enriquecimiento académico es vital ya que lo que ven en la televisión puede tener un impacto en su rendimiento académico, Por lo tanto, los estudiantes del Sector Santa Rosa - Los Chirijos del Cantón Quevedo son directamente los beneficiados con esta investigación porque logro determinar la influencia de los contenidos audiovisuales en su rendimiento académico. Esto se debe a que, si bien algunos materiales audiovisuales son perjudiciales para el aprendizaje, los docentes aún pueden utilizar de manera efectiva otros para mejorar el aprendizaje y el rendimiento académico de sus alumnos.

OBJETIVOS

Objetivo General

Determinar la influencia de la difusión de los contenidos televisivos en el rendimiento de los estudiantes Del Sector Santa Rosa Los Chirijos del Cantón Quevedo, Año 2023

SUSTENTO TEÓRICO

Contenidos televisivos

(Vera, 2021 citado por Rodriguez, 2022, pág. 11) manifiesta que, si se menciona un contenido de televisión, se puede relacionar con alguna de las tantas categorías, como publicidad, educación, información, entretenimiento y otras, que casi siempre son apoyadas por varios autores. Como resultado, si uno piensa en el programa como un todo, puede incluirse en uno de los elementos enumerados.

Dicho de otro modo, si se piensa en la programación televisiva en general, se la puede incluir en alguna de las tantas categorías que casi siempre provienen de diversos autores, como publicidad, educación, información, entretenimiento, entre otras. De esta forma, si se piensa en la programación televisiva en general, se la puede incluir en uno de los elementos mencionados.

Es importante tener en cuenta que el sistema de clasificación de contenidos televisivos se actualizó hace unos años con el objetivo de mejorar los criterios utilizados y dotar al sistema de mayor transparencia. Antes de este cambio, la evaluación se realizaba mediante un conjunto de

criterios marcadamente abstractos que daban a cada operador un amplio margen de apreciación para evaluar el contenido de una forma u otra.

Con los nuevos criterios, este margen de discreción se ha reducido, dejando más claro qué tipo de contenido es aceptable en cada categoría. El nuevo sistema ofrece muchas mejoras sobre el sistema anterior, ya que diferencia el tipo de contenido que se está discutiendo, identificando si es ficticio, no ficticio, educativo o retransmitido, además incluye una lista de contenido positivo para niños, corrigiendo el punto de vista excesivamente político o restrictivo de la autoridad de los medios; y, al mencionar contenido potencialmente dañino para los niños, como violencia, miedo y ansiedad, drogas, discriminación, etc. Finalmente, el sistema proporciona a los operadores una ficha o guía de clasificación que les permite explicar de forma objetiva y sencilla por qué un contenido ha sido incluido en una u otra categoría.

Televisión Educativa

(Pilalola, 2020, pág. 5) menciona que existe un debate sobre si la televisión (como forma de comunicación) es un medio educativo o no porque ciertos puntos de vista desaprueban que los niños vean ciertos canales, mientras que otros argumentan que los padres deben supervisar a qué están expuestos sus hijos.

Sin embargo, no se puede negar que la forma de comunicación que los niños utilizan con más frecuencia es la televisión. Por otro lado, se descubrió que no existen muchos programas de televisión nacional que contribuyan al enriquecimiento académico, lo que lleva a concluir que los televidentes más jóvenes prefieren la televisión por cable por su gran variedad de contenido animado.

La televisión por satélite es actualmente uno de los principales competidores de los canales de televisión nacionales, ya que ofrece una variedad de contenidos animados que atraen a los niños. Esto a menudo conduce a que este grupo susceptible de personas se identifique más con culturas extranjeras que con la propia.

Importancia de la televisión educativa

(San Sebastian, 2020, pág. 4) menciona que debido a que la televisión se transforma desde una edad temprana en un compañero cómodo e influyente, el visionado diario de contenidos televisivos ocupa algo de tiempo libre. Esta situación ofrece la oportunidad de utilizar la televisión como un recurso útil en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La publicación de imágenes provocativas y creativas puede ayudar a revelar elementos que, en ocasiones, resultan difíciles de presentar a los docentes a través de los medios convencionales.

El uso y manejo de un televisor solo requiere esfuerzo porque, con solo sentarse frente a él y presionar un botón, se abre un mundo lleno de posibilidades. Sin embargo, este medio tiene ventajas y desventajas. Los adultos pueden distinguir y ver la televisión de manera crítica, mientras que los niños la encuentran más atractiva pero aún no desarrollan las mismas habilidades de juicio.

Televisión no educativa

(De La Ese, 2018, pág. 2) los programas de televisión infantiles que no son educativos y que se emiten en canales nacionales tienen un impacto negativo en el desarrollo social de los niños. El recurso de entretenimiento infantil que pasan mucho tiempo viendo en la televisión a

esta edad son los programas con escenas desagradables que afectan su desarrollo social y conducen a comportamientos agresivos, rebeldes, entre otros.

Las series animadas que se transmiten en canales infantiles son dañinas porque hacen que los estudiantes se comporten de manera inapropiada. Además de aumentar la agresión, también dañan el juego de imaginación de los niños y, a una edad temprana, empeoran el comportamiento disruptivo y el rendimiento académico que afecta las habilidades verbales y creativas de los niños pequeños.

Influencia de los contenidos televisivos en los valores de los estudiantes

(Burga & Idrogo, 2018, pág. 40) manifiestan que los principios que se utilizan a través de los canales de comunicación para difundir determinados mensajes inciden en las actitudes, comportamientos y valores de las personas tanto de forma positiva como negativa, ya que se vive a diario el daño que la violencia provoca en la unidad familiar, escolar y en la sociedad del país, y que desvaloriza la importancia de los valores familiares.

El desarrollo de varios patrones de comportamiento de la audiencia ha sido influenciado principalmente por la televisión, que se ha convertido gradualmente en este medio de comunicación, ya que los niños y adolescentes de todo el mundo han crecido con el desarrollo de la industria televisiva.

Rendimiento académico

(Masapanta, 2022, pág. 23) menciona que el rendimiento académico es un nivel de conocimiento demostrado en un determinado campo, que debe tener en cuenta la edad y nivel de

aprendizaje del estudiante, es decir, el resultado por el que se debe entender el aprendizaje del estudiante, a partir de sus evaluaciones.

Todo proceso educativo busca mejorar continuamente el desempeño del estudiante en términos de calidad educativa; como resultado, el desempeño es una relación entre lo que se logra y el esfuerzo realizado para lograrlo. Existe una teoría que se cree que la inteligencia es el componente principal del buen rendimiento académico; sin embargo, la inteligencia no es el único determinante en el aspecto intelectual del desempeño.

Al analizar el rendimiento académico, es importante tener en cuenta los factores ambientales que incluyen la familia, la sociedad, las actividades extracurriculares y el entorno de aprendizaje porque todos están directamente relacionados con nuestro estudio del rendimiento académico. Debido a que el rendimiento académico también se entiende como una medida de las capacidades responsivas o indicativas que representan, de manera aproximada, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de instrucción o formación.

Aprendizaje

(Rosales, 2021, pág. 28) menciona que, de acuerdo con los hallazgos de la observación, la experiencia, la instrucción, la lógica y la investigación, el aprendizaje es el proceso a través del cual se logran o varían experiencias, prácticas, erudiciones, procedimientos o valores. Debido a que este procedimiento será examinado a través de una variedad de representaciones, existen varias hipótesis sobre las lecciones aprendidas. Una de las funciones cerebrales más importantes en humanos, animales y todos los sistemas artificiales es el aprendizaje.

Para decirlo de otra manera, es un proceso interno en el que las personas se involucran cuando construyen o reconstruyen representaciones significativas de la realidad en interacción entre sí y con su entorno sociocultural. Este proceso se desarrolla como resultado de las acciones del sujeto con respecto al objeto de aprendizaje. La aplicación de la construcción mental, que produce significado y propósito, al conocimiento preexistente, socialmente construido y culturalmente organizado ocurre a través de un proceso en el que la participación de otras personas es crucial.

Además, la asimilación de cada persona depende de su conocimiento y progreso. Cuando la persona está motivada, la dirección debe ser conveniente y mejorada. La observación análoga al aprendizaje a medida que uno pasa por la escuela se aplica a la neuropsicología, la psicología formativa y la educación.

Mal comportamiento de los estudiantes por la influencia de los contenidos televisivos

(Morales, 2020, pág. 9) manifiesta que la mayoría de las veces, los niños no encuentran nada tan cautivador como la televisión, ya que capta su atención en todos los sentidos. Por esta razón, un niño pequeño a menudo aprenderá un modelo de comportamiento inapropiado con solo mirar un contenedor de almacenamiento en forma de cubo. Hoy en día, hay muchos programas de televisión infantiles violentos.

Por lo general, los niños entran en una etapa de imaginación en la que intentan adquirir poderes que la realidad no les puede otorgar, ya que, durante esta etapa, aceptan el comportamiento simbólico. Por ejemplo, los niños que juegan juegos en los que intencionalmente matan a otros niños lo hacen, ya sea para bien o para mal.

Sin embargo, violencia, imágenes de uso de drogas, alcoholismo, drogas ilegales, homosexualidad y contenido sexual son solo algunos de los temas actuales que se tratan. Estos temas pueden afectar o cambiar el comportamiento de un niño y llevarlo a creer que lo que muestra la televisión es normal para él.

Técnicas Aplicadas Para La Recolección De La Información

Métodos de la investigación

Método analítico

Se utilizó el método analítico para diagnosticar el problema y generar hipótesis que nos permitan solucionarlos. Como resultado, esta metodología dio la oportunidad de analizar e identificar los componentes del problema antes de separarlos y examinarlos para llegar a los principios básicos del problema, es decir, nos permitió analizar y procesar los datos recopilados.

Método Descriptivo

La metodología de investigación descriptiva es otra de las que se utilizó ya que permitió y se encargó de describir las características de la realidad objeto de estudio para que pudiéramos comprenderla mejor. Como resultado, este tipo de investigación dio la mejor oportunidad para describir el tema y nos dio la oportunidad de identificar una solución al problema o establecer el impacto que tienen los contenidos televisivos en el rendimiento académico.

Tipo de investigación

Cualitativa y Cuantitativa

El tipo de investigación utilizado en este estudio fue el cuantitativo porque ayudó a tabular los datos pertinentes para que se pudiera producir gráficos y el cualitativo porque permitió realizar un análisis interpretativo de los resultados. Como resultado del trabajo en conjunto de ambos tipos de investigación, se pudo recopilar información de la fuente y someterla

a un análisis estadístico para determinar la esencia del fenómeno, o la relación entre causa y efecto con respecto al marco teórico, teniendo la oportunidad de llegar a conclusiones favorables al desarrollo del fenómeno.

Técnicas

Encuesta

Esta técnica se utilizó para la recolección de los datos, fue elegida por considerarse la más apropiada, según los objetivos de la investigación, ya que este es un formato que contiene un conjunto de preguntas, referentes a los aspectos y hechos que desean investigar para su contestación por los correspondientes seleccionados.

Población y muestra

La población de estudio son 500 estudiantes del Sector Santa Rosa – Los Chirijos del Cantón Quevedo, se planteó utilizar la muestra de 225 personas las cuales eran encuestadas.

n = Tamaño de la muestra

N = Población o Universo

E = Error de muestreo

$$n = \frac{N}{E^2 (N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{500}{5^2 (500 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{500}{0,0025 (499) + 1}$$

$$n = \frac{500}{2,2475}$$

$$n = 225$$

Total, de encuestas: 225

2.2 Resultados Obtenidos

Los resultados presentados a continuación fueron obtenidos de las encuestas realizadas a un total de 225 estudiantes del Sector Santa Rosa – Los Chirijos del Cantón Quevedo con un total de ocho preguntas con múltiples opciones de selección las cuales se desarrollaron, con el objetivo de obtener respuestas concretas al problema que motivó esta investigación.

Grafico 1. Televisión en los Hogares

Análisis e interpretación. - Como resultado de esta pregunta, se pudo constatar que el 100% de los encuestados si tienen al menos un televisor en sus hogares, por lo tanto, si tienen a su disposición contenidos televisivos.

Grafico 2. Los Contenidos Televisivos Nacionales son Apropiados

Análisis e interpretación. - Con respecto a la pregunta de que los contenidos televisivos que se muestran en el país son apropiados un 40% de la muestra encuestada manifestó que si, un 40% menciona que no es adecuada, y un 20% considera que es muy poco apropiada.

Grafico 3. Tipos de contenidos que se observan

Análisis e interpretación. - El 65% de los encuestados manifiesta que el contenido que observa es de entretenimiento, el 15% expresa que los que observa es lo educativo, un 10% ven lo informativo, y un 10% opta por no observar contenidos televisivos.

Grafico 4. Programas preferidos

Análisis e interpretación. - De acuerdo a los resultados de esta pregunta se puede constatar que un 40% de los encuestados prefiere observar programas de Series, el 35% opta por

ver dibujos animados, un 10% prefiere novelas, otra 10% noticias y un pequeño 5% observa novelas.

Grafico 5. Tiempo dedicado a ver televisión

Análisis e interpretación. - El 50% de la muestra encuestada menciona que al menos se dedica de 3 a 6 horas diarias a ver televisión, un 40% le dedica de 1 a 3 horas, mientras que un 10% no le dedica tiempo a la televisión.

Grafico 6. Observa Programas educativos

Análisis e interpretación. - De acuerdo al resultado de esta pregunta el 80% de los encuestados comenta que si han visto programas educativos tales como el programa EDUCA, mientras que el 20% confiesa que no.

Grafico 7. Frecuencia de Observar Programas educativos

Análisis e interpretación. - El 100% de la muestra encuesta concuerda en que los estudiantes siempre deberían contenidos televisivos de programas educativos.

Grafico 8. Influencia de los contenidos televisivos en el rendimiento escolar

Análisis e interpretación. - De acuerdo a los resultados obtenidos en esta pregunta se puede constatar que el 60% de la muestra encuestada afirman que los contenidos televisivos si influyen en el rendimiento académico de los estudiantes, y un 40% menciona que la influencia es poca.

Situaciones Detectadas

A través del desarrollo de esta investigación se han detectados diversas situaciones tales como: los estudiantes siempre están creciendo cognitivamente, por lo que es crucial que los contenidos que consumen durante esta etapa contribuyan a su desarrollo intelectual porque lo que ven en la televisión podría tener un impacto determinado para cambiar su rendimiento académico.

Debido al tipo de programas que ven los estudiantes, la televisión tiene efectos tanto positivos como negativos, esto se debe a que los programas educativos han demostrado mejorar habilidades como el vocabulario y el conocimiento general, también pueden fomentar comportamientos sociales positivos como la generosidad, la unidad, etc. Sin embargo, existen efectos negativos que resultan de la exposición a comportamientos agresivos, situaciones violentas, situaciones relacionadas con el sexo y el consumo de drogas, alcohol y tabaco.

La mayoría de la programación televisiva no beneficia a los estudiantes de ninguna manera (debido a la falta de programación educativa), el contenido de la televisión nacional es inapropiado para los estudiantes, por lo tanto como resultado del poco contenido educativo transmitido en la televisión ecuatoriana los estudiantes optan por pasar al menos entre 3 a 6 horas diarias observando programas de entretenimiento tales como series y dibujos animados en lugar de programas educativos e informativos.

Soluciones Planteadas

Dentro de la investigación se proponen las siguientes soluciones planteadas:

- Capacitaciones para los estudiantes sobre tipos de programas de contenidos televisivos adecuados que ellos deberían observar como medio educativo.
- Capacitaciones para los padres sobre los tipos de contenidos televisivos que observan sus hijos.
- Incentivar a las instituciones educativas a utilizar contenidos televisivos como recurso didáctico o herramienta de clases.
- Proponer a que los padres de familia limiten el tiempo que sus hijos pasan frente a un televisor.
- Que se promuevan actividades de seguimiento y acompañamiento para identificar si que los alumnos tienen un rendimiento académico bajo a causa de los contenidos televisivos que observan.

Conclusiones

Con el desarrollo de esta investigación se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Se determinó que los contenidos televisivos influyen en el rendimiento académico de los estudiantes, sin embargo, esta influencia puede ser negativa o positiva ya que todo depende del tipo de contenido que los estudiantes veas, ya que si ven contenido educativo pueden obtener beneficios en sus estudios como alto rendimiento académico, mientras que si observan contenido negativo, obtendrán consecuencias tales como bajas calificaciones o incluso mal comportamiento.
- Se estableció que los estudiantes pasan alrededor de 3 a 6 horas observando los diferentes tipos de programas televisivos, lo cual no es beneficioso porque estos contenidos son inapropiados esto se debe a que los contenidos transmitidos en el territorio nacional no son educativos por lo tanto no generan nada positivo a los estudiantes ni a su rendimiento académico.
- Se planteó que las instituciones educativas no promueven a que los estudiantes observen contenidos televisivos, esto se debe a que la televisión no es utilizada como una herramienta en las clases impartida a sus estudiantes.

Bibliografía

- Burga, O., & Idrogo, A. (2018). *Influencia de la televisión en el rendimiento académico de los alumnos del cuarto grado "B" de la Institución Educativa "Víctor Raúl Haya de la Torre" de Bambamarca*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28382/burga_co.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- De La Ese, R. (2018). *Contenidos no educativos en programas infantiles transmitidos por canales de televisión nacional y su impacto en el desarrollo social de los niños de 8 a 9 años de la unidad educativa 28 de mayo del cantón urdaneta provincia de los ríos. Babahoyo*. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/5121/E-UTB-FCJSE-CSOCIAL-000015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Masapanta, M. (2022). *VIOLENCIA ENTRE PARES Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO: UN ESTUDIO DE CASO EN EL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA*. Quito. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/23048/1/TTQ821.pdf>
- Morales, E. (2020). *LOS PROGRAMAS DE TELEVISION INFANTILES Y SU INFLUENCIA EN EL LOS PROGRAMAS DE TELEVISION INFANTILES Y SU INFLUENCIA EN EL NIÑO" DEL CANTON QUEVEDO*. Quevedo. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/8213/E-UTB-FCJSE-CSOCIAL-000270.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pilaloa, C. (2020). *CONTENIDOS TELEVISIVOS Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL 6TO GRADO DE BÁSICA INFERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MARÍA ESTRADA COELLO, DEL CANTÓN BABAHOYO,*

PROVINCIA LOS RÍOS. Babahoyo. Obtenido de

<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/5270/E-UTB-FCJSE-CSOCIAL-000058.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rodriguez, B. (2022). *Representaciones sociales sobre los programas televisivos de entretenimiento y rendimiento escolar de estudiantes de secundaria en Ica - contexto*

COVID-19. Univerdad Cèsar Vallejo , Lima . Obtenido de

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79980/Rodriguez_CBS-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rosales, C. (2021). *LOS NOTICIEROS POLITICOS Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E. CORONEL*

PORTILLO - HUAURA. Huacho. Obtenido de

<http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/5985/CANDY%20YSEL%20ROSALES%20GARCILAZO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rosero, S. (2008). *“INFLUENCIA DE PROGRAMAS DE TELEVISIÓN EN EL DESARROLLO*

DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE L@S NIÑ@S DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE GENESIS EN EL AÑO LECTIVO 2007 - 2008”.

Ambato. Obtenido de

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/1130/1/T%20018%20-%20CS.pdf>

San Sebastian, I. (2020). *La importancia de una televisión educativa*. Universidad Internacional de la Rioja. Obtenido de

https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2859/Igone_SanSebastian_Ikutza.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

Preguntas de encuesta realizada a los estudiantes

1. ¿En su hogar tiene televisión?

- a) Si
- b) No

2. ¿Considera que los contenidos televisivos nacionales son apropiados para ustedes como estudiantes?

- a) Si
- b) No
- c) Son muy Apropiados
- d) Poco

3. ¿Qué tipo de contenido Televisivos usted observa?

- a) De entretenimiento
- b) Educativos
- c) Informativos
- d) No observa televisión

4. ¿Qué tipo de programas prefiere observar?

- a) Dibujos Animados
- b) Novelas
- c) Series
- d) Películas
- e) Noticias

5. ¿Qué tiempo se dedica a observar contenidos televisivos?

- a) 0 horas diarias
- b) 1 a 3 horas diarias
- c) 3 a 6 horas diarias
- d) 10 o más horas diarias

6. ¿Ha observado contenidos educativos tales como el programa EDUCA?

- a) Si
- b) No
- c) Poco
- d) Mucho

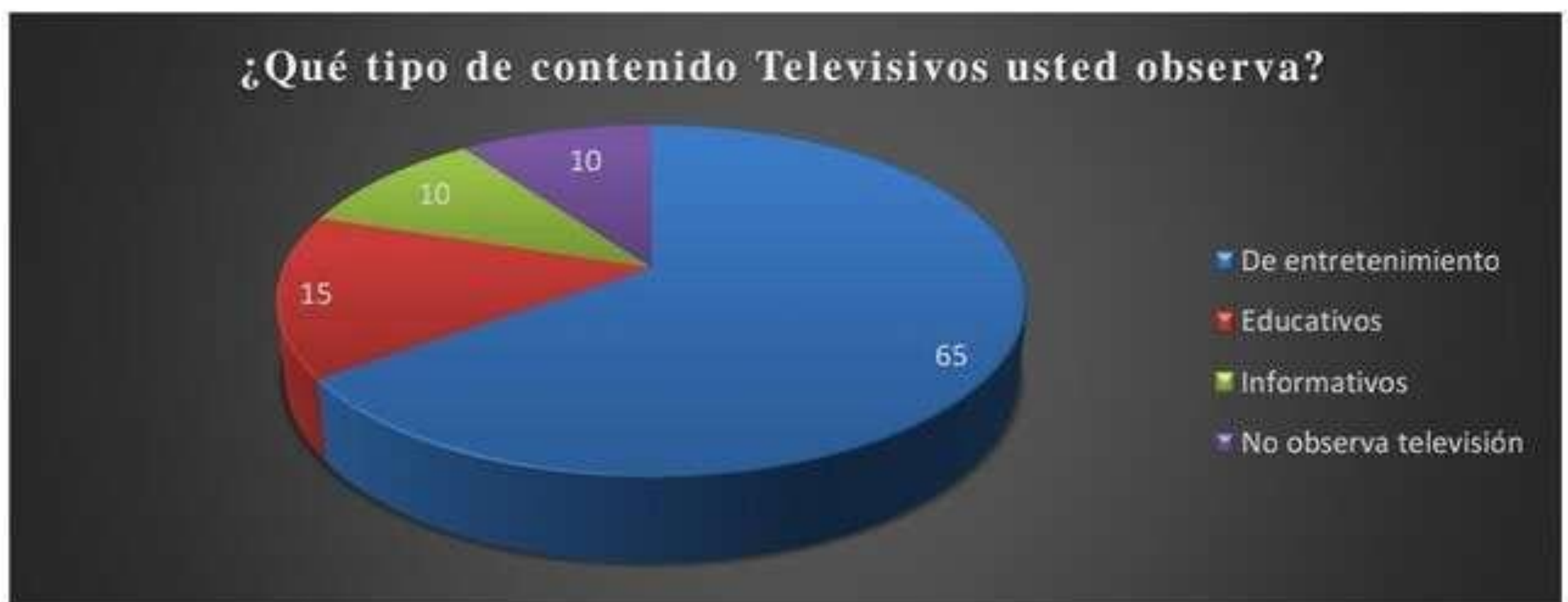
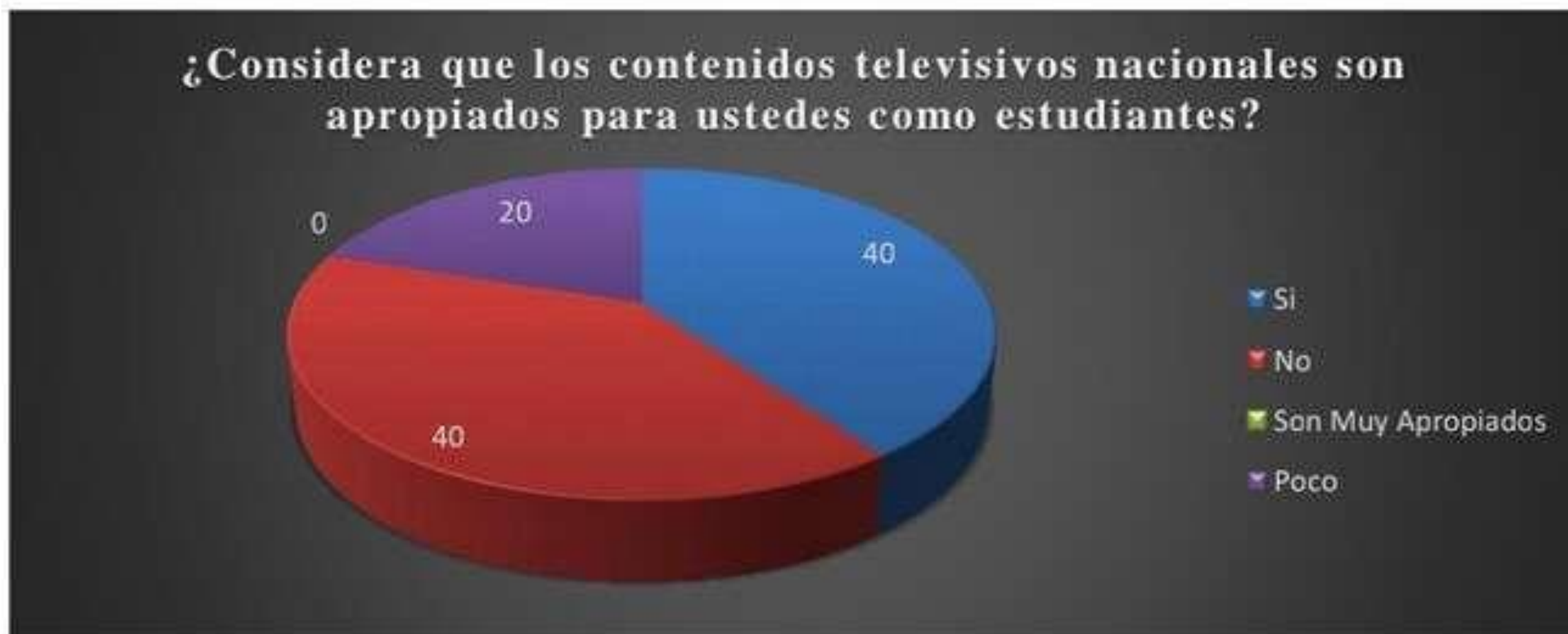
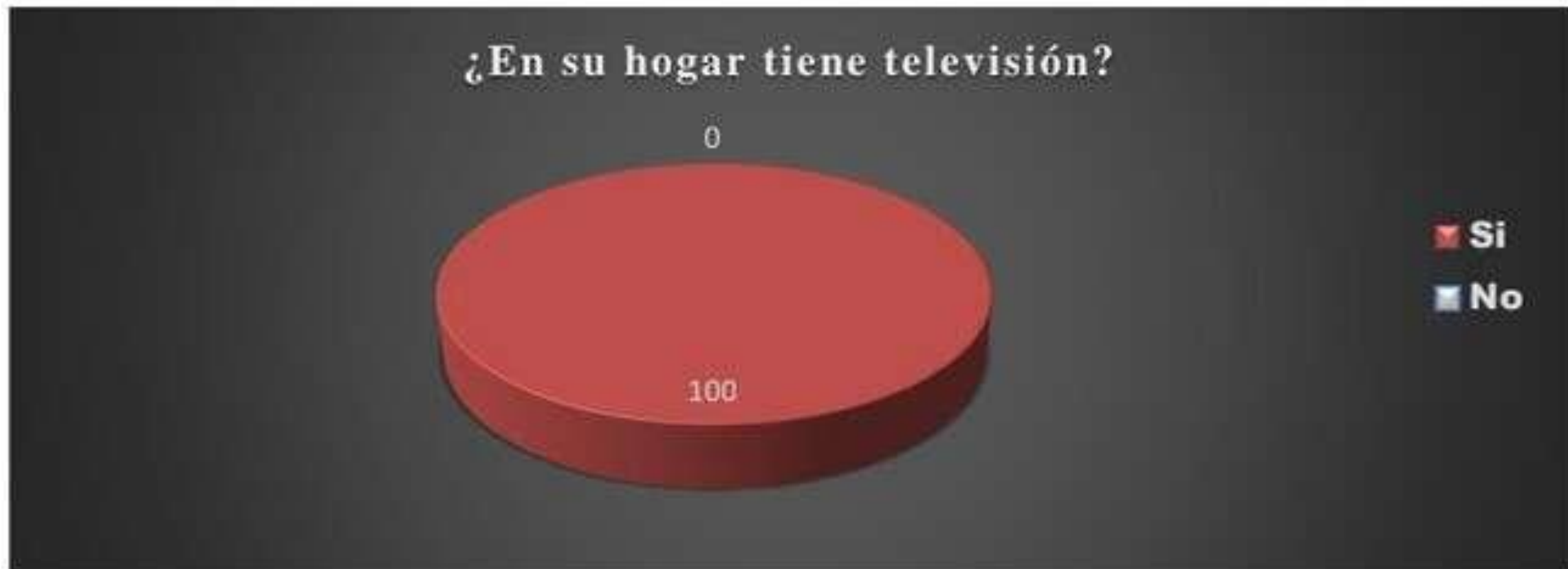
7. ¿Con que frecuencia cree usted que los estudiantes deberían observar programas educativos?

- a) Siempre
- b) Poco
- c) De Vez en cuando
- d) Nunca

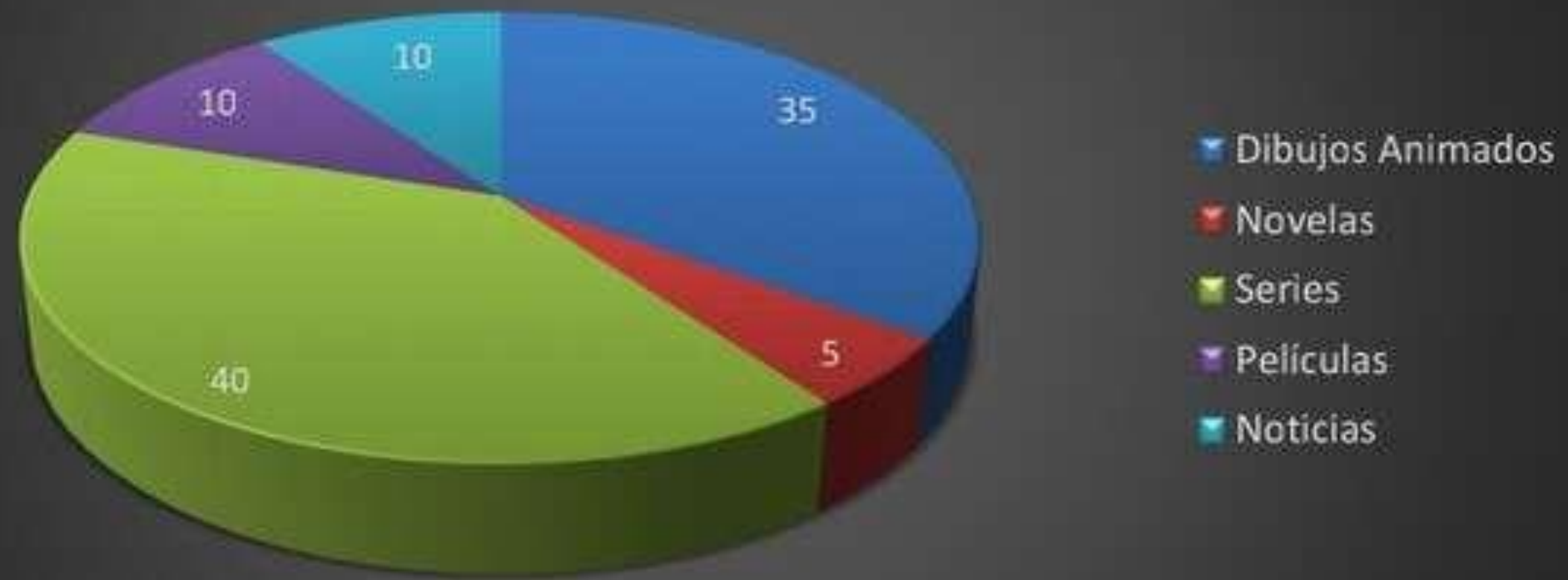
8. ¿Considera usted que el contenido televisivo influye en su rendimiento académico?

- a) Si
- b) No
- c) Poco
- d) Mucho

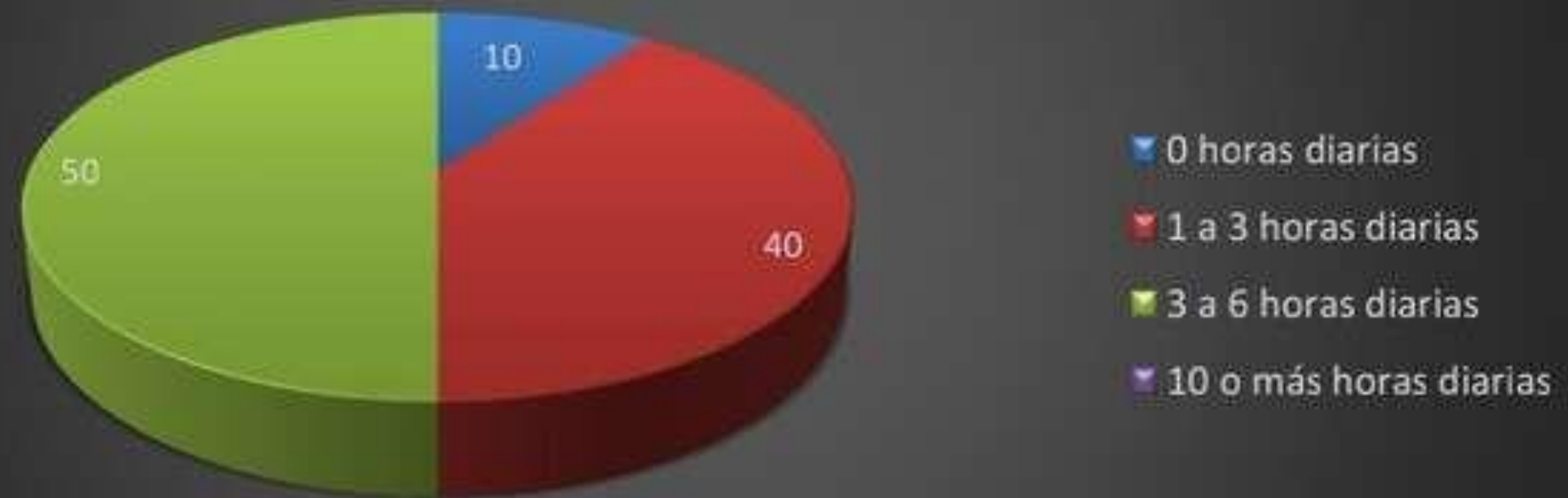
Gráficos de los resultados obtenidos de las encuestas



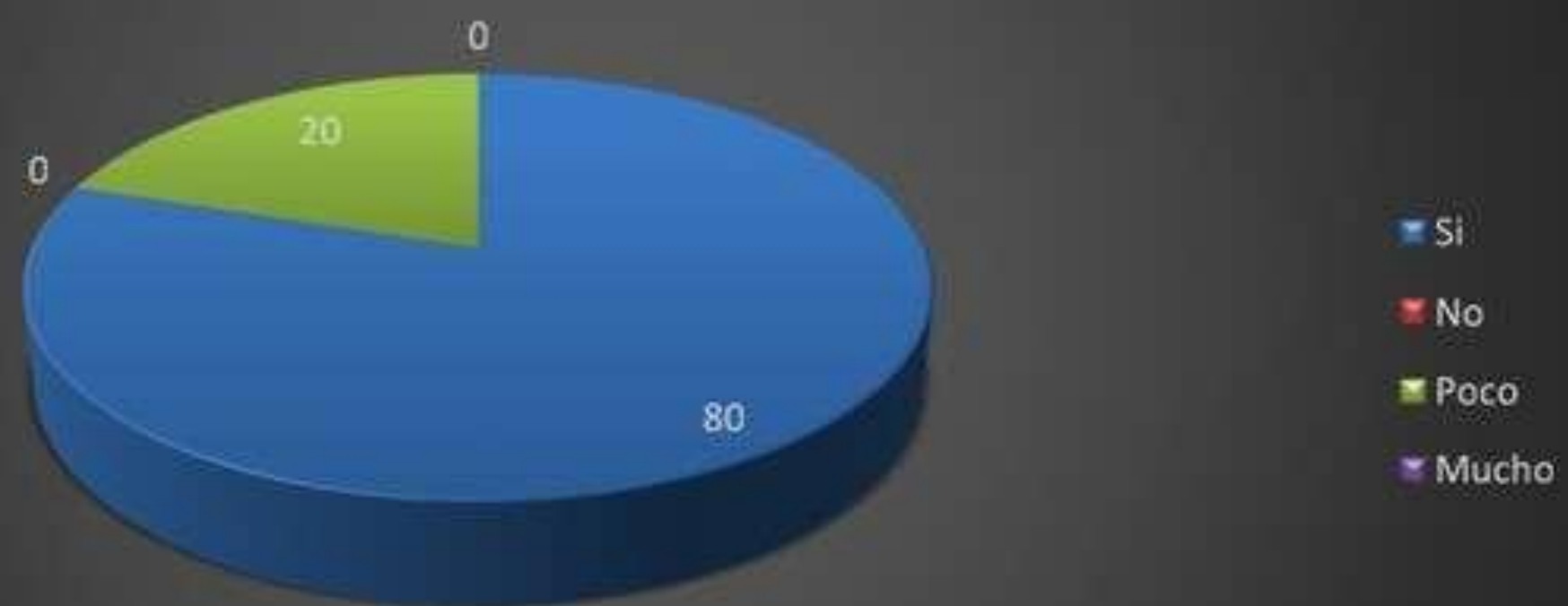
¿Qué tipo de programas prefiere observar?



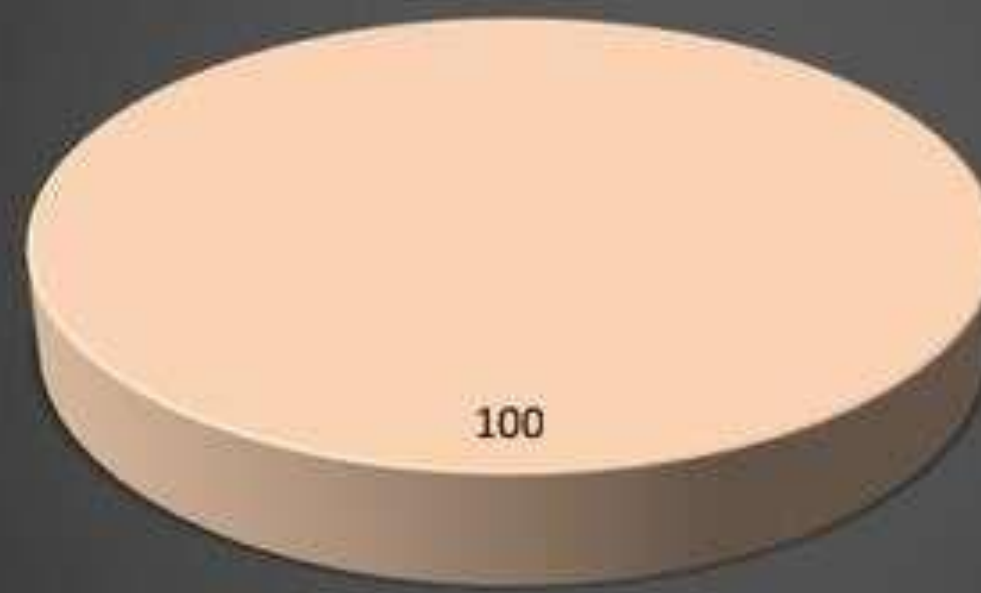
¿Qué tiempo se dedica a observar contenidos televisivos?



¿Ha observado contenidos educativos tales como el programa EDUCA?

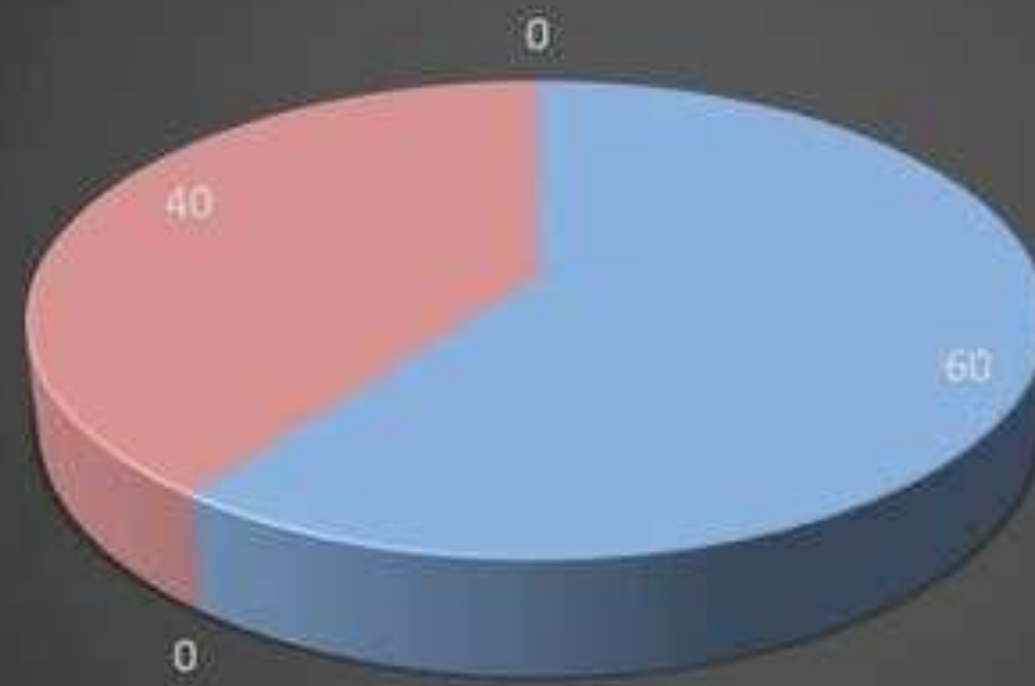


¿Con que frecuencia cree usted que los estudiantes deberían observar programas educativos?



- Siempre
- Poco
- De Vez en cuando
- Nunca

¿Considera usted que el contenido televisivo influye en su rendimiento académico?



- Si
- No
- Poco
- Mucho

Evidencia fotográfica realizando la encuesta



