

## **Tema.**

La labor del docente en la asignatura de contabilidad y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo periodo 2011-2012.

# CAPITULO I

## 1. CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO.

### 1.1. Situación nacional, regional y local o institucional

No es fácil ejercer de docente. Ni en educación básica, ni en el bachillerato, ni en la universidad, ni en la formación de adultos, ni en la formación continua.

Pero tampoco es fácil ejercer de administrativo, director, funcionario, enfermero, ingeniero, periodista o cualquier otra profesión.

Lo que sucede es que la profesión docente ha sufrido transformaciones destacables en las últimas décadas en su función social (pérdida del monopolio de la transmisión de conocimiento), estructuración laboral (funcionarización), prestigio público (no es la profesión mejor valorada en las encuestas) y perfil de quien lo ejerce (cambio generacional). Muchos de los profesionales de la educación no viven su nueva situación -aún cambiante- de forma satisfactoria. Por razones de desgaste generacional, por motivaciones económicas (sueldos bajos), por

presión social (padres-clientes), por los cambios en el contexto socioeconómico (inmigración, violencia juvenil, TIC).

No obstante, también en otras profesiones las cosas han cambiado. ¡Preguntad si no lo que piensan los médicos, curas o gobernantes! Lo que ha cambiado es la sociedad y cada profesión se ha adaptado a los nuevos tiempos como ha sabido o podido.

En el caso de los docentes, la sociedad les exige que cumplan muchas funciones. Los responsables políticos firman acuerdos y preparan decretos múltiples para intentar facilitar su pluriresponsabilidad en la llamada sociedad del conocimiento que pretende priorizar los ciudadanos activos, emprendedores e innovadores. Entendiendo que esta demanda social tiene que ser interpretada con orgullo y como un honor, por los afectados y, a su vez exigir a las familias y a las instituciones públicas y privadas competentes en materia de educación que les correspondan con tanta responsabilidad.

Los profesionales de la educación, de todos los niveles, y en nuestro mundo actual, deberían cumplir, al menos, las siguientes funciones:

Ayudar a las familias a hacer ciudadanos, conscientes de sus derechos y deberes, que se comporten, voluntariamente, de una forma cívica y actúen y participen de forma responsable, ante la sociedad.

Aportar a sus estudiantes un interés en aprender a aprender a lo largo de la vida.

Dotar a los jóvenes de una actitud crítica ante la vida (medios de comunicación, modas, consumo, demagogos, Etc.) complementada con una comprensión de los límites y la complejidad de la vida moderna.

Transmitir la cultura básica y general y el conocimiento especializado, de una forma pedagógica y activa.

Cumplir todas estas funciones no es tarea sencilla, pero es un gran reto que debería ser asumido sólo por los mejor preparados para ello y "recompensado" socialmente y económicamente, como corresponde a responsabilidad de tal magnitud.

## **1.2. Situación problemática**

Teniendo en cuenta que la labor docente se torna compleja, este debe valerse de todo material cuanto pueda utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje, pero considerando que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos en nuestros compañeros docentes las limitaciones que se

evidencian al momento de desarrollar sus actividades educativas donde su trabajo queda limitado al simple hecho de revisar el texto de apoyo y hacer de la clase una charla magistral donde el docente es quien realiza la exposición y los estudiantes son simples receptores.

Así mismo no se valora que los recursos y materiales didácticos que se pueden utilizar en la enseñanza van desde una clásica pizarra hasta las nuevas tecnologías introducidas en el aula.

### **1.3. Problema de investigación**

#### **1.3.1. Problema General**

¿Cómo incide la labor docente en la asignatura de contabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo periodo 2011-2012?

#### **1.3.2. Problemas específicos**

¿De qué manera la planificación microcurricular influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

¿Por qué los recursos didácticos influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

#### **1.4. Delimitación del problema.**

##### **1.4.1.- Delimitación espacial.**

La investigación se realizó en el Colegio Fiscal Técnico Eloy Alfaro de la ciudad de Quevedo.

##### **1.4.2.- Delimitación temporal.**

La investigación se realizó en el año 2011.

##### **1.4.3.- Unidades de información**

La información la obtuvimos de los archivos de la institución, de los estudiantes, del personal docente y de las autoridades.

## **1.5. Objetivos.**

### **1.5.1.- Objetivo general.**

Determinar cómo incide la labor docente en la asignatura de contabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo periodo 2011-2012.

### **1.5.2.- Objetivos específicos.**

Identificar de qué manera la planificación microcurricular influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Conocer por qué los recursos didácticos influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

## **1.6. Justificación.**

Cuando de educación se trata queremos avanzar partiendo de lo que dominan nuestras estudiantes y ayudarles a llegar al objetivo de aprendizaje fijado.

En definitiva, de adaptar el proceso formativo a los destinatarios reales de la formación, para que ésta facilite el desarrollo o adquisición de competencias necesarias para optimizar el rendimiento académico en nuestra institución. No se trata, por tanto, de hacer para los estudiantes lo que éste puede con toda facilidad hacer por sí mismo (por ejemplo, leer), sino de facilitar la reflexión sobre lo que hacen, el cómo lo hacen y aportar las herramientas para que perfeccionen con su formación práctica el aprendizaje significativo, a la vez que potencian su desarrollo pre - profesional.

Mediante este propósito, consideramos que es útil y necesario que los docentes adopten criterios de utilización y explotación de los recursos, así como de la creatividad para que nuestras estudiantes puedan desarrollar su potencialidad en el proceso de enseñanza aprendizaje.



## **CAPITULO II**

### **2. MARCO TEORICO CONCEPTUAL.**

#### **2.1. Alternativas teóricas asumidas.**

La labor del docente es mediar los aprendizajes de los alumnos (as) a través de los conocimientos previos considerando ritmo de aprendizajes porque no todos los alumnos (as) aprenden al mismo tiempo. Su rol también está relacionado con la interacción que tiene con la comunidad educativa ya sea directores, profesores, apoderados, alumnos para lograr en conjunto metas para el desarrollo integral del educando.

El docente debe tener la capacidad de preparar el espacio, los recursos, las actividades distribuyendo el tiempo, creando un ambiente afectuoso donde estén los estímulos necesarios para sus aprendizajes considerando la evaluación como un proceso de inicio, desarrollo y término. Es importante que el profesor reflexione diariamente sobre la labor que está ejerciendo en el aula y fuera de ella, siendo un crítico constructivo dispuesto al cambio. Si hablamos de las metodologías que

debe ocupar el docente en el aula estas deben ser de carácter significativo acorde a la realidad social y cultural de los alumnos.

## **2.2. Categoría de análisis teórico conceptual.**

### **CONSIDERACIONES DIDÁCTICAS EN EL APRENDIZAJE**

#### **RELACIÓN ENTRE PALABRA Y CONCEPTO:**

Al hacer una revisión del pensamiento de John Dewey respecto de la conceptualización, nos damos cuenta de que hace una primera gran distinción entre palabra vs concepto. Para él, la palabra no es más que un conjunto de sonidos que por sí sola no carga con ningún significado. Para que ella adquiera sentido, tiene que estar conectada con nuestra experiencia, con situaciones reales en nuestro diario vivir.

Apoderarse de una significación, comprender, e identificar una cosa en una situación en la cual es importante, son términos equivalentes; expresan el nervio de nuestra vida intelectual.<sup>1</sup>

El contexto, así, pasa a ser de vital importancia para la significación de un término. Si son parte de un contexto, las significaciones adquieren

---

<sup>1</sup> DEWEY, John. *Cómo Pensamos*. Barcelona: Buenos Aires: México: Ediciones Paidós, 1989.

su condición de tales en función de lo que las rodea, de las relaciones que guardan con otras significaciones.

Sorprender la significación de los objetos y acontecimientos y este proceso consiste siempre en recogerlos fuera de su aparente aislamiento en bruto, como acontecimientos, y sorprenderlos como partes de algún conjunto más amplio *sugerido por ellos*, el cual, a su vez, los explica, los fundamenta y los interpreta, es decir, los hace significativos.<sup>2</sup>

Poseer una buena significación equivaldría entonces a la utilización de muchas conexiones de significado que se pueden aplicar cuando sea necesario.

Cuando se requiera adquirir una nueva significación, o nos encontramos ante un problema desconocido, tenemos que recurrir a las experiencias o significaciones que ya manejamos y desde ahí reorganizar relaciones de significado entre lo nuevo y lo que ya se ha adquirido antes. Fodor es taxativo al respecto cuando plantea que “los significados de las palabras simplemente son los conceptos” (Fodor, 1998. p.18).

Vygotsky destaca, al igual que Dewey, la importancia de la experiencia previa del sujeto en la formación de conceptos. Afirma que la palabra, para que se le pueda atribuir sentido, necesita ser relacionada

---

<sup>2</sup> DEWEY, John. *Experiencia y Educación*. Buenos Aires: Losada, 1960.

con el conocimiento que el individuo tiene. La palabra y otros signos son los medios que encausan nuestras operaciones mentales, son las que nos dirigen a la solución de los problemas que enfrentamos. Las palabras son el medio a través del cual formamos conceptos.

Para Vygotsky, “cuando la palabra se logra significar constituye el concepto”, el material sensorio es la palabra que es la base para la formación de concepto. El nuevo uso significativo de la palabra, su utilización como “acto de generalización” es la causa psicológica inmediata del cambio radical que se produce en el proceso intelectual, fundamentalmente en la adolescencia.

Bajo otros preceptos de una teoría de la educación, la formación de conceptos se realiza fundamentalmente a través de la definición verbal de sus contenidos, lo que probablemente suscitará, en las conexiones del pensamiento del estudiante una mera reproducción del conocimiento verbal, no considerando la elaboración mental del material sensorio que da nacimiento al concepto. Un estudiante que pueda atribuir un significado relativamente complejo a sus propias palabras aumenta su libertad intelectual, así el concepto no es una forma aislada, dosificada, que no sufre cambios, sino “una parte activa del proceso intelectual, comprometida constantemente en servir a la comunicación, a la comprensión y la solución de problemas” (Vygotsky, 1992, 84-85).<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> FODOR, Jerry. Conceptos. 1998, Ed. Gedisa, 1998.

## **Interacción entre pensamientos concretos y abstractos**

En la enseñanza, ambos tipos de pensamiento son importantes. Debería haber, según sus postulados, una interacción equilibrada entre estos dos tipos, pero siempre considerando que no todos los alumnos tienen las mismas inclinaciones. Algunos serán más concretos, otros más abstractos, pero se le debe dar la oportunidad a todos de desarrollar sus conocimientos lo mejor posible, sea cual sea su manera de aprenderlos.

En este punto, está bastante claro el desafío del profesor. Proporcionarles a los alumnos la posibilidad de acceder al conocimiento desde su individualidad concreta, con un tipo de procesar específico, con un conocimiento previo distinto de los otros. Y aunque suene utópico me parece fundamental el considerarlo como base de la labor docente, el tomarlo en serio a la hora de preparar una clase, y más aún a la hora de preparar una evaluación. Lógicamente exige más dedicación por parte del profesor, pero aun así creo que es parte de la esencia de su profesionalidad.

## **EL TRABAJO CON ADOLESCENTES**

De esta manera, se le da un valor importante a la comunicación como uno de los factores más determinantes de la formación de

conceptos. La conceptualización pasa a ser parte de la función socializadora de los individuos.

Vygotsky afirma que, según sus estudios,

El desarrollo de los procesos que al final acaban formando conceptos comienza en la más tierna infancia, pero las funciones intelectuales que, en una combinación específica, constituyen la base psicológica del proceso de la formación de conceptos sólo maduran, toman forma y se desarrollan al llegar la pubertad.<sup>4</sup>

Esto sucede porque la participación de los adolescentes en la sociedad comienza a ser más activa; por lo tanto, necesitan llegar también a dominar la red de significaciones que la cultura de la cual son parte posee.

Otra conclusión de su estudio es que lo que realmente influye en la formación de conceptos es la funcionalidad de la palabra. Mientras más necesaria sea para la vida social del sujeto, más pronto adquirirá su significación.

Propone tres fases básicas en el desarrollo de la formación de conceptos, divididas a su vez en estadios.

---

<sup>4</sup> GARDNER, Howard. *La mente no escolarizada*. Barcelona: Paidós, 1993.

### 1.- Montón Agrupación desorganizada de varios objetos.

- a) Estadio de ensayo y error.
- b) Estadio de organización según el campo visual del niño.
- c) La imagen sincrética se compone de elementos tomados de diferentes montones formados anteriormente.

### 2. Complejo Agrupación de varios objetos por vínculos existentes entre ellos.

- a) Complejos asociativos
- b) Colecciones
- c) Complejo en cadena
- d) Complejo difuso
- e) Pseudo concepto

### 3.- Concepto

- a) Agrupar objetos que presentan la máxima semejanza
- b) Agrupar objetos con un solo atributo común

Cuando un niño comienza a pensar por complejos, ya está muy cerca de la formación real de conceptos. Ya estamos hablando de un

pensamiento objetivo y coherente, y no de un mero agrupamiento arbitrario de objetos. Ya hay relaciones entre familias de objetos, aunque sus vínculos son sólo concretos y empíricos, están basados en datos objetivos.

El pseudo-concepto es el puente entre el pensamiento por complejos y el pensamiento por conceptos. Cuando el niño está en esta etapa, los adultos la confunden fácilmente con la real conceptualización, porque en su estructura externa es muy similar a la que ellos utilizan. Sin embargo, no son lo mismo; los niños adquieren complejos por su comunicación con los adultos, las relaciones no son creadas por ellos sino dadas a través del lenguaje que ellos escuchan constantemente. El pensamiento de los niños está ya predeterminada en el lenguaje, por lo tanto a simple vista, las relaciones que hacen han sido su creación, pero no son más que la reproducción de lo que los adultos le han enseñado. En el fondo, niño y adulto piensan lo mismo, pero por medio de procesos mentales diferentes; los referentes que tienen son los mismos, pero con significados distintos.

Vygotsky también hace mención al lenguaje como presa de constantes cambios de significado. A veces, en el desarrollo de un idioma, una misma palabra ha perdido su significado original por el pensamiento por complejos que la comunidad ha experimentado y que con el tiempo los alejan el uno del otro. Se refiere principalmente a que los seres



humanos, en nuestro desarrollo, experimentamos los mismos cambios que los grupos sociales, donde pasamos de la etapa del pensamiento por complejo al pensamiento por conceptos a medida que evolucionamos. Al principio, el contexto es sólo situacional, las palabras están atadas a cosas concretas. Pero a medida que se avanza en la complejidad del pensamiento, se llega a un contexto más conceptual, donde los objetos se unifican, abstraen y singularizan al mismo tiempo. Cuando ya comenzamos la etapa de conceptualización, nuestro primer paso se da agrupando objetos que presentan la máxima semejanza.

Luego el agrupamiento es por un sólo atributo, lo que Vygotsky llama *conceptos potenciales*; éstos no son más que relaciones sinsentido real, desprovistos de vínculos significativos. Cuando estos conceptos logran ser abstraídos y re sintetizados, van en camino recto hacia la verdadera conceptualización.

El problema que Vygotsky recalca en este proceso de formación de conceptos es que, una vez que este tipo de pensamiento comienza a ser utilizado, es difícil de explicar. Dado el nivel de abstracción de las significaciones, es difícil materializarlo en palabras, lo que le presenta a la educación un verdadero problema a la hora de saber qué es lo que el estudiante realmente ha aprendido.

Para Gardner, la persona que comprende profundamente tiene la capacidad de explorar el mundo de diversos modos, utilizando métodos complementarios. Llega a conceptos y principios en parte sobre la base de sus propias exploraciones y reflexiones, pero finalmente tiene que conciliarlas con los conceptos y principios disciplinares.

En este sentido, concluye que “el currículo de la escuela debe ir más allá de una enumeración repetitiva de hechos e introducir a los alumnos en los modos de pensar usados en las distintas disciplinas implicaría exponerlos a nuevos modos de conceptualización de entidades que le son familiares o extrañas, ya sean leyes que rigen los objetos en el mundo físico, o los modos en que los historiadores conceptualizan los acontecimientos” (Gardner, 1993, p.154)

## **PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

### **CONCEPCIONES SOBRE LA ENSEÑANZA**

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las

operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso (establecida de acuerdo con las directrices del Proyecto Curricular de Centro, PPC).

Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos...

De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el **acto didáctico**, y representa la tarea más emblemática del profesorado.

Actualmente se considera que el papel del profesorado en el acto didáctico es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados

de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo); no obstante, a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza, y consecuentemente sobre los roles de los profesores y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores relevantes en los aprendizajes de los estudiantes.

“La educación ha evolucionado desde la "pedagogía de la reproducción" a la "pedagogía de la imaginación" más basada en la indagación, la búsqueda y la pregunta que con la respuesta” (Beltrán Llera, 2003), de estar centrada en la enseñanza y el profesor a centrarse en el aprendizaje y el alumno, de atender sobre todo a los productos a considerar la importancia de los procesos. A muy grandes rasgos las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la evolución de las concepciones sobre el aprendizaje ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar, pueden concretarse así:

- La clase magistral expositiva (modelo didáctico expositivo). Antes de la existencia de la imprenta (s. XV) y de la difusión masiva de los libros, cuando solamente unos pocos accedían a la cultura, el profesor (en la universidad o como tutor de familia) era prácticamente el único proveedor

de información que tenían los estudiantes (junto con las bibliotecas universitarias y monacales) y la clase magistral era la técnica de enseñanza más común. La enseñanza estaba centrada en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del saber que transmitía el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica.

- La clase magistral y el libro de texto (modelo didáctico instructivo). Poco a poco, los libros se fueron difundiendo entre la sociedad, se crearon muchas nuevas bibliotecas, la cultura se fue extendiendo entre las diversas capas sociales y los libros fueron haciendo acto de presencia en las aulas. No obstante, el profesor seguía siendo el máximo depositario de la información que debían conocer los alumnos y su memorización por parte de éstos seguía considerándose necesaria, a pesar de la existencia de diversos pensadores sobre temas pedagógicos (Comenius, Rousseau), algunos de los cuales defendían ideas distintas.

El libro de texto complementaba las explicaciones magistrales del profesor y a veces sugería ejercicios a realizar para reforzar los aprendizajes. El profesor era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarían a simular los contenidos.

- La escuela activa (modelo didáctico alumno activo). A principios del siglo XX y con la progresiva "democratización del saber" iniciada el siglo

anterior (enseñanza básica para todos, fácil acceso y adquisición de materiales impresos) surge la idea de la "escuela activa" (Dewey, Freinet, Montessori). Se considera que el alumno no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas) en los que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades (experimentación, descubrimiento, creatividad, iniciativa). La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y reestructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan.

No obstante, y a pesar de diversas reformas en los planes de estudios, durante todo el siglo XX esta concepción coexistió con el modelo memorístico anterior basado en la clase magistral del profesor y el estudio del libro de texto, complementado todo ello con la realización de ejercicios de aplicación generalmente rutinarios y repetitivos.

- La enseñanza abierta y colaborativa (modelo didáctico colaborativo). A finales del siglo XX los grandes avances tecnológicos y el triunfo de la globalización económica y cultural configuran una nueva sociedad, la "sociedad de la información". En este marco, con el acceso cada vez más

generalizado de los ciudadanos a los "mass media" e Internet, proveedores de todo tipo de información, y pudiendo disponer de unos versátiles instrumentos para realizar todo tipo de procesos con la información (los ordenadores), se va abriendo paso un nuevo curriculum básico para los ciudadanos y un nuevo paradigma de la enseñanza: "la enseñanza abierta".

En este nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, cambian los roles del profesor, que reduce al mínimo su papel como transmisor de información: presenta y contextualiza los temas, enfatiza en los aspectos más importantes o de difícil comprensión, destaca sus aplicaciones, motiva a los alumnos hacia su estudio... Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un orientador de sus aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de entornos de aprendizaje, tutor, consultor... El profesor se convierte en un mediador de los aprendizajes de los estudiantes, cuyos rasgos fundamentales son (Tebar, 2003):

- Es un experto que domina los contenidos, planifica (pero es flexible)...
- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta cognición; siendo su principal objetivo construir habilidades en el mediador para lograr su plena autonomía.

- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el sujeto. La individualización, el tratamiento de la diversidad (estilos cognitivos, ritmo personal de aprendizaje, conocimientos previos), son aspectos esenciales de una buena docencia, y se suele realizar mediante:
  - *Adecuaciones metodológicas: de los objetivos y contenidos, de las secuencias instructivas y el ritmo de trabajo, de la metodología y los recursos.*
  - *Adecuaciones organizativas: organización de los espacios, distribución del alumnado, agrupamientos, distribución de las tareas.*
- Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles.
- Fomenta la búsqueda de la novedad: curiosidad intelectual, originalidad. pensamiento convergente.
- Potencia el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas.
- Enseña qué hacer, cómo, cuándo y por qué, ayuda a controlar la impulsividad
- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.
- Atiende las diferencias individuales
- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.



## **Algunas conceptualizaciones actuales sobre la escuela**

- La escuela comprensiva. Su objetivo es la formación global de las personas, no solamente la formación académica. Todos los alumnos (sin discriminar en función de sus diferencias individuales) están en la misma aula y tienen el mismo curriculum, aunque se diversifica según sus necesidades. Para afrontar la diversidad la escuela debe ser: flexible, participativa (en las decisiones), con un reparto claro de responsabilidades, con una buena comunicación interna y externa.

- La escuela inclusiva o escuela para todos. De acuerdo con los principios de la escuela comprensiva, promueve la colaboración buscando el bien común de todos. Se comparten conocimientos y experiencias de trabajo aprovechando lo que cada uno puede aportar, en un clima rico culturalmente y colaborativo donde el profesorado promueve el aprendizaje de todos los estudiantes. Todos los apoyos que necesiten los alumnos los recibirán en las aulas normales, no en aulas especiales. El curriculum se adapta a cada uno. Este aprendizaje cooperativo y esta enseñanza individualizada requieren cambios en la organización del aula: espacios, materiales, tiempo.

- La escuela intercultural. Busca la comprensión de los diversos grupos humanos y la autocrítica de las propias formas culturales con el fin de afianzar la identidad cultural propia con el reconocimiento de esta diversidad social. Afirma el derecho a ser diferente y busca dar una respuesta educativa adecuada a esta diversidad.

## **Las funciones de la enseñanza.**

Según Gagné para que pueda tener lugar el aprendizaje, la enseñanza debe realizar 10 funciones:

- Estimular la atención y motivar
- Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes. relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos)
- Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje (preparar el contexto, organizarlo)
- Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes
- Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas
- Tutorizar, proporcionar feed-back a sus respuestas
- Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes
- Facilitar el recuerdo
- Evaluar los aprendizajes realizados

## **DISEÑO DE INTERVENCIONES EDUCATIVAS**

Uno de los factores que asegura más el éxito de una intervención educativa es la planificación previa de la actuación docente. Aunque cuando se lleve a la práctica la intervención sea necesario realizar algunas modificaciones, e incluso improvisar para dar respuesta a las incidencias que se produzcan, disponer de un buen plan básico de actuación, llevar bien pensadas las actividades de aprendizaje que se van a proponer a los estudiantes y tener a punto los recursos educativos que se van a utilizar siempre facilitará las cosas.

Para planificar adecuadamente una intervención educativa son muchos los aspectos que deben tenerse en cuenta. Con el tiempo y el buen hacer docente, el profesorado se va haciendo experto en el diseño de intervenciones educativas, va adquiriendo una gran habilidad para realizar con rapidez este trabajo concentrándose solamente en los aspectos específicos de cada intervención, ya que los aspectos más generales los tiene siempre presentes.

## **REPERTORIO DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA / APRENDIZAJE**

- TAREA: Actividad para la que contamos con el conocimiento necesario para realizarla (solo falta aplicar la energía y el tiempo necesarios).

- PROBLEMA: No tenemos todo el conocimiento necesario, debemos aprender algo más.

"No existe ninguna práctica docente que sea la mejor"

"Es tan necesario enseñar conceptos básicos como destrezas para pensar y solucionar problemas. Además, las habilidades de los estudiantes para adquirir conjuntos organizados de datos y destrezas aumentan cuando realizan actividades de resolución de problemas y se les ayuda a comprender cuándo y cómo estas destrezas son pertinentes"

Considerando el aprendizaje desde planteamientos socio-constructivistas, y admitiendo que los estudiantes aprenden básicamente actuando, interaccionando con las personas que les rodean (compañeros, profesores) y con el entorno en el que se desenvuelven, proponemos un abanico de actividades que, contemplando su diversidad cognitiva y de intereses, en la medida de lo posible procurarán la máxima autonomía de los estudiantes en la organización de sus propias experiencias de aprendizaje.

PORCENTAJE APROXIMATIVO DE LOS DATOS RETENIDOS POR LOS ESTUDIANTES SEGÚN LA ACTIVIDAD REALIZADA. (SÁENZ y MAS, 1979)	
10%	de lo que se lee
20%	de lo que se escucha
30%	de lo que se ve
50%	de lo que se ve y se escucha
70%	de lo que se dice y se discute
90%	de lo que se dice y luego se realiza.

*Conviene explicar, mostrar, hacer hacer*

Estas actividades tendrán en cuenta la utilización de diversos códigos y formas de estructuración de la información, se realizarán con diversos medios en los espacios más adecuados (aula de clase, aula de recursos, biblioteca, etc.) y contemplarán diversos agrupamientos (grupo clase, grupos de trabajo, trabajo individual) y metodologías de trabajo (directiva, semi-directiva, libre). Algunas de ellas se desarrollarán en clase a lo largo de toda una sesión (o en parte de ella), en tanto que otras se realizarán fuera de las horas de clase.

Por otra parte, y en la medida de lo posible, tenderán a relacionar la teoría con la práctica y la docencia con la investigación, tratando de que la adquisición de nuevos conocimientos se haga a partir de situaciones que puedan resultar ejemplarizantes de posibles actuaciones futuras en ámbitos profesionales. En ellas se tratará de promover el análisis y la reflexión sobre aspectos concretos y conocidos (evitando la aplicación de simples recetas), lo que les resultará mucho más significativo que hacerlo sobre situaciones hipotéticas y abstractas.

- Exposiciones magistrales del profesor
- Exposiciones orales de los estudiantes
- Resúmenes orales de repaso y síntesis
- Comentarios de actualidad
- Actividades para la evaluación de conocimientos teóricos (antes o después de la clase)
- Prácticas colectivas en las aulas de recursos.
- Debates y análisis colectivos de documentos (presenciales y on-line).
- Trabajos individuales y cooperativos fuera del horario de clases.
- Lecturas
- Comentarios de textos
- Presentaciones públicas de los trabajos
- Propuestas de mejora de trabajos.
- Análisis de mensajes audiovisuales.
- Evaluación de materiales didácticos.

- Realización de proyectos (p.e.: diseño y realización de materiales)
- Estudios de casos (p.e.: diseño de intervenciones educativas con soporte tecnológico)
- Resolución de problemas complejos
- Experimentación con simulaciones
- Trabajos de investigación
- Tutorías.
- Seminarios y conferencias.
- Visitas a centros educativos.
- Actividades prácticas en los centros educativos

Exposición magistral motivadora para que ellos busquen información y luego hagan su presentación

Buscar información para hacer un trabajo, pero sobre todo conclusiones personales.

Alumno periodista, alumno profesor

En blogs, wikis, redes sociales, también hay ortografía, valores, memorización, trabajo colaborativo.

Al detectar errores de otros, que el alumno explique cómo lo haría, cómo lo solucionaría

Acompañar a los alumnos al hacer sus chuletas

Trabajo autónomo

Trabajo colaborativo

### **Exposiciones magistrales del profesor.**

Las conferencias o clases magistrales han sido durante siglos las actividades por excelencia que han realizado los profesores para informar, orientar y motivar a los alumnos. Y aún siguen siendo las actividades más utilizadas en las estrategias de enseñanza presenciales. GAGNÉ (1971), citado en SARRAMONA (1991), proporciona un modelo para aprovechar las posibilidades didácticas de las exposiciones magistrales, que seguimos en gran medida. Propone la siguiente secuencia:

- Motivar (noticias de actualidad, dilemas, imágenes...).
- Informar sobre los objetivos.
- Actualizar conocimientos previos (mediante los *organizadores previos* que propone AUSUBEL).
- Presentar los conocimientos y habilidades objeto de aprendizaje.
- Facilitar orientaciones para el aprendizaje y ampliación de conocimientos (indicaciones, sugerencias).
- Intensificar la retención (repeticiones, ejemplos, preguntas, uso de recursos, esquemas, síntesis).



- Fomentar las transferencias (actividades de aplicación).
- Proporcionar retroalimentación (preguntas, autoevaluación.)

Las exposiciones magistrales pretenden generar la comprensión, estructurar los conocimientos sobre un tema y estimular el interés, representan para los alumnos una importante fuente de información y recursos en general (primer contacto con los temas, marco teórico básico, visiones generales, relaciones con otros temas...), constituyen un buen medio para la comprensión de los conocimientos y la clarificación de ideas (ejemplos, síntesis), realizan una función de motivación y estímulo para la profundización en los temas y proporcionan orientaciones generales. Cada estudiante recibe la información de manera personal y la almacena y procesa según sus conocimientos previos y experiencia.

### **Algunas consideraciones a tener en cuenta.**

- Ante todo preparar un esquema o mapa cognitivo sobre lo que se quiere tratar, y estructurar el contenido que se va a exponer (los aspectos nucleares han de ser pocos) de acuerdo con el programa de la asignatura.
- Organizar y secuenciar este contenido atendiendo a las características de los estudiantes (intereses, conocimientos.)
- En la medida de lo posible contextualizar el contenido en la realidad próxima a los estudiantes mediante referencias, ejemplos...

- Exponer ante el auditorio, de frente. Evitar leer, y menos aún dictar.
- Empezar con una introducción que sitúe el tema en el programa de la asignatura y presente los aspectos que se tratarán relacionándolos con otros ya son conocidos por los estudiantes. Ver de despertar la curiosidad y el interés. Cerrar la introducción con una síntesis de las principales ideas y con algunas preguntas sugerentes.
- Desarrollar la exposición de acuerdo con el esquema que se ha preparado, procurando dividirla en módulos de unos 10 o 15 minutos entre los cuales se pueden proponer preguntas a los alumnos e invitarles a que expongan sus comentarios o dudas.
- Atender al estado de ánimo de los estudiantes (falta de comprensión, cansancio, aburrimiento) y actuar en consecuencia: repasar las ideas base, destacar su utilidad, introducir unas notas de humor, hacer preguntas, hacer una pausa.
- Claridad expositiva. Utilizar recursos retóricos (intensidad de la voz, cambios de entonación, énfasis, pausas, preguntas...) pero evitar el uso de frases complejas. Reforzar la exposición con los gestos y movimientos.
- Utilizar múltiples recursos didácticos en el discurso: ejemplos, síntesis, preguntas, apoyos audiovisuales (transparencias, presentaciones multimedia, proyección de páginas web de Internet...).
- Realizar una síntesis final (se puede pedir que la haga algún estudiante; el profesor la completará)

### **Problemáticas que suelen presentarse.**

- Exposición desordenada, sin estructurar (introducción, exposición, síntesis final), sin destacar los puntos más importantes.
- Proporcionar un exceso de información, que el alumnado no puede asimilar
- Materiales de apoyo inadecuados: transparencias sobrecargadas, exceso de dispositivas multimedia.
- Exposición demasiado rápida o demasiado lenta, problemas para gestionar el tiempo disponible.
- Problemas de sonoridad o declamación que dificultan la audición por parte de los estudiantes.

### **Exposiciones orales de los estudiantes.**

La preparación y posterior exposición oral de algunas de las unidades temáticas del programa por parte de los estudiantes es un trabajo que puede realizarse individualmente o de manera cooperativa por parejas

El proceso puede iniciarse a partir de una oferta de temas por parte del profesor o a partir de las propuestas de los propios estudiantes.

Su realización, orientada por el profesor en las tutorías, exige una preparación intensiva de los contenidos, la redacción de un dossier y la

organización de la "puesta en escena" (estructuración del discurso, reparto de tiempos entre los ponentes, creación de materiales audiovisuales de apoyo). Posteriormente la exposición en clase contribuirá al desarrollo de las habilidades expresivas, comunicativas y didácticas de los estudiantes.

### **Resúmenes orales de repaso y síntesis.**

Las actividades de repaso y síntesis consisten en breves exposiciones orales de los alumnos que, consultando sus apuntes, resumen los principales aspectos de la exposición magistral que se desarrolló en la última sesión de clase (o que se acaba de realizar). Si el profesor selecciona al estudiante, se puede incentivar la práctica siempre deseable de tomar notas o apuntes en las clases.

Estos resúmenes, que pueden ser ampliados o discutidos por el profesor y los estudiantes, permiten acabar de completar los apuntes y clarificar conceptos e ideas. Para los ponentes supone un buen ejercicio de síntesis y una oportunidad de desarrollar sus capacidades comunicativas.

### **Comentarios de actualidad aportación de materiales**

Los comentarios de actualidad suelen realizarse al inicio de las clases, y consisten en comentarios a propósito de noticias recientes de los medios

de comunicación (prensa, TV.) y relacionadas con las nuevas tecnologías, destacando sus posibles implicaciones educativas. Las exposiciones deben contar con apoyos audiovisuales (transparencia, vídeo)

En estas actividades, que los estudiantes proponen al profesor, y en las que al final suele abrirse un espacio de preguntas, aclaraciones o debate, pretenden sensibilizar a los estudiantes con las implicaciones educativas de los hechos sociales y los avances científicos y tecnológicos. Para los estudiantes ponentes supone también un buen ejercicio de síntesis y una oportunidad de desarrollar sus capacidades expresivas y comunicativas.

#### **Actividades para la evaluación de conocimientos teóricos.**

Resulta conveniente realizar periódicamente actividades para la evaluación de los conocimientos teóricos adquiridos por los estudiantes mediante: pruebas objetivas, ejercicios informatizados, desarrollo escrito de temas, etc.

Algunas de estas pruebas tendrán como objetivo la autoevaluación por parte de los estudiantes del nivel de sus conocimientos sobre los temas (puede incluso ser una prueba previa a la clase, para detectar los puntos débiles sobre los que el profesor convendrá que incida especialmente) ; otras contempladas dentro del sistema de evaluación continua de la asignatura, además influirán en la nota final.

Una tipología general de las preguntas es la siguiente:

- preguntas que exigen memorización (recuerdo): *¿cuáles son los árboles típicos de la zona mediterránea?*
- id. Comprensión (relacionar conceptos y aplicarlos en casos similares): *señala los adjetivos de un texto*
- id. Aplicación (mayor comprensión, se pueden poner ejemplos de principios generales, relacionar conceptos y procesos de distintos ámbitos de conocimiento...): *explica qué programas informáticos necesitas utilizar para confeccionar un documento multimedia, y que funciones realizará cada uno.*
- id. Análisis (identificar los elementos que integran un conjunto, evidenciar sus relaciones): *documentate y analiza la posición de los principales partidos políticos ante la LOU*
- id. Síntesis (agrupar elementos dispersos en una unidad con sentido, elaborar hipótesis a partir de unos datos): *¿qué funciones beneficiosas para la vida en el planeta cumplen las nubes?*
- id. Valoración crítica (emitir juicios razonados, análisis comparativos.): *valora los aspectos positivos y negativos de las TIC en la sociedad actual*
- id. Socráticas, provocativas, que desafíen el conocimiento de los estudiantes (p.e: *¿cuál es la finalidad de esto?, ¿cuál es la estructura de este material?, ¿qué problemáticas plantea su uso?, ¿de qué otra manera se podría elaborar?*

## **Prácticas colectivas en las aulas de recursos.**

Para una completa formación de los estudiantes resulta fundamental que realicen trabajos prácticos dirigidos al dominio instrumental de los distintos aparatos y materiales que se utilizan en el ámbito educativo, adquiriendo además experiencia sobre cómo aplicarlos de manera adecuada y eficaz en situaciones concretas. Estas prácticas se realizarán en las aulas de recursos (aulas informáticas, salas de edición de vídeo - analógico y digital-, etc)

Las limitaciones derivadas del aforo y de equipos y materiales disponibles en estas aulas condicionan la forma de su aprovechamiento didáctico. Así, distinguimos dos tipos básicos de utilización de estas aulas:

- Uso individualizado de los equipos. Esta modalidad se utilizará para tratar algunos temas que implican el aprendizaje del manejo de determinados instrumentos (programas informáticos, sistemas de montaje de vídeo) que tenemos concentrados en estos espacios. En este caso puede realizarse un aprendizaje guiado mediante una serie de explicaciones generales y posterior asesoramiento individualizado durante la realización de los ejercicios de apoyo. La mejor ratio alumno/ordenador es 2, que permite compaginar una amplia utilización individual de los equipos con un aprendizaje cooperativo.

- Uso grupal de los equipos. Esta modalidad se aplicará al tratar los temas que, aun teniendo una componente práctica que exige el uso de

determinados aparatos, permiten una ratio alumno/ordenador superior. Por ejemplo en el caso de la evaluación de programas multimedia o en la realización de determinados trabajos de localización de información a través de Internet que se realizan en la asignatura.

### **Debates y análisis colectivos de documentos.**

Para potenciar participación activa y creadora de los alumnos, tanto en la vertiente práctica y técnica de la asignatura como en la reflexión y discusión teórica, los debates y los análisis colectivos de documentos (artículos de revistas, noticias de TV, multimedia educativo, vídeos documentales sobre el desarrollo de sesiones de clase con soporte tecnológico.) constituyen un buen método de trabajo.

Estas actividades, que pueden estar programadas o surgir de manera espontánea en el transcurso de una clase, suponen una actividad de alto interés formativo para los estudiantes ya que las discusiones en grupo que promueven además de facilitar el desarrollo de habilidades de expresión y comunicación social (hábitos de escucha, actitud dialogante.), favorecen el pensamiento crítico y la comprensión de los conceptos al exigir una justificación pública de las propias formulaciones que requiere un importante esfuerzo de organización del pensamiento, concreción y matización. por otra parte, la posibilidad de un *feed-back* inmediato



permite corregir oportunamente posibles interpretaciones erróneas, y las conclusiones finales en grupo suelen ser muy enriquecedoras para todos.

Tanto el análisis colectivo de un documento en clase como la realización de un debate exige que los estudiantes hayan actualizado determinados conocimientos, se hayan documentado (lectura crítica de unos textos, visualización de materiales audiovisuales). Para estimularles en este sentido, la preparación por parte del profesor de algunas preguntas (cuya respuesta exija esta documentación previa) que intercalará durante la sesión puede ser un buen sistema. En el caso de los debates, la presentación inicial de un vídeo motivador y el uso de guiones orientadores proporcionará buenas pautas para la discusión.

No obstante, las clases demasiado numerosas muchas veces dificultan la realización de estas actividades, aunque siempre queda la posibilidad de dividir el grupo mediante técnicas de tipo Philips66 y luego hacer una puesta en común.

También pueden realizarse debates telemáticos en foros virtuales creados al efecto. Para lograr una buena participación del alumnado habrá que incentivar su trabajo mediante una repercusión en la nota. Algunos alumnos que participan poco en los debates presenciales (quizás por falta de hábitos de hablar en público) hacen muy buenas aportaciones en estos foros.

### **Trabajos individuales y cooperativos fuera del horario de clases.**

Concedemos una gran importancia a los trabajos individuales y en grupo que realizan los alumnos porque en definitiva son los que les proporcionarán una verdadera asimilación de los temas. Además, los trabajos grupales fomentan la cooperación y cohesión entre los miembros del grupo, les permite comparar sus ideas con las de los demás miembros del grupo y suelen resultar más motivadores.

Según los estudios de Johnson y Johnson (2006) al realizar trabajos colaborativos los estudiantes desarrollan más su razonamiento crítico, ya que tienen la oportunidad de intercambiar ideas, contrastarlas y argumentar, de hacerse responsables de su aprendizaje y también de los aprendizajes de los otros. También manifiestan más interés por el estudio de estos temas y retienen más tiempo la información en la memoria.

Por ello creemos que el desarrollo de la asignatura debe incluir la realización de diversas tareas de esta índole, que proporcionarán a los estudiantes oportunidades para la ampliación y la aplicación de los conocimientos, profundizando en los puntos del programa que sean más de su interés.

Además de la preparación de exposiciones orales (comentadas anteriormente), se proponen:

- *Lecturas*. El alumno universitario no puede conformarse con la información verbal que pueda darle el profesor sino que debe nutrirse de otras fuentes escritas (libros, prensa, Internet...) y audiovisuales (vídeos, TV, multimedia, Internet...) para adquirir un sentido crítico y profundo de la materia. En el programa de la asignatura y en las exposiciones magistrales, se indicarán convenientemente las lecturas, básicas y complementarias, convencionales y electrónicas, relacionadas con las distintas unidades temáticas.

- *Comentarios de textos* (recensiones). Esta tarea va ligada a la anterior, puesto que los estudiantes pueden realizar comentarios de las lecturas recomendadas. A partir de las propuestas de BARTOLOMÉ (1994) valoramos:

- ***El orden y la claridad***. Por ejemplo su estructura puede ser:

- **Identificación**: título del texto, autor, año, editorial o fuente del documento

- **Resumen** (empleando las propias palabras) de los aspectos más destacables que presenta el autor. Siempre que se pueda se hará un esquema o mapa conceptual.

- **Comentario crítico**: concreción de la aportación del autor, contextualización de la misma, visiones opuestas o complementarias de otros autores, puntos débiles en la argumentación, implicaciones en la praxis del mundo educativo, otras reflexiones personales.

Si se hace la recensión de un libro completo, el resumen se hará capítulo a capítulo o por partes

- **La precisión conceptual y concisión** (extensión alrededor de **una página**).

- **La inclusión de los aspectos fundamentales** y la distinción entre éstos y los menos relevantes.

- **La inclusión de citas** (literales o no literales) de la obra o de otros autores.

- **La originalidad del trabajo** y las ideas generadas

- **El correcto referenciado bibliográfico.**

Y valoramos negativamente los textos innecesarios o redundantes y las fotografías o gráficos superfluos.

- *Propuestas de mejora de trabajos.* Consiste en proporcionar a los estudiantes documentos anónimos (que son trabajos realizados por otros alumnos) con el fin de que hagan a sus autores propuestas para mejorarlos. Estas propuestas de mejora se pueden enviar a un foro de Internet y pueden ser debatidas por los demás.

- *Análisis de mensajes audiovisuales.* Esta actividad consiste en analizar críticamente anuncios de todo tipo y espacios televisivos a partir de determinadas las pautas presentadas y comentadas en clase.

También se realizarán recopilaciones de anuncios clasificados según diversos criterios: planos, temática, valores que presentan, etc.

- *Evaluación de materiales didácticos.* Esta actividad supone la evaluación por parte de los alumnos de la calidad técnico-expresiva, pedagógica y funcional de vídeos, programas multimedia o páginas web.

Como en la actividad anterior, previamente se habrán comentado en clase criterios de calidad para estos materiales, y se habrán presentado diversas plantillas diseñadas para evaluar y catalogar diversos materiales didácticos.

- *Realización de proyectos,* generalmente la resolución de una situación problemática sobre temas desafiantes, reales, que despierten la curiosidad. O la elaboración de materiales, por ejemplo: *Diseño y realización de materiales.* Esta tarea, eminentemente práctica y creativa, es una de las que globaliza mejor buena parte de los conocimientos de la asignatura. Puede concretarse en la realización de diversos trabajos:

- mensajes visuales sin palabras
- murales temáticos
- montajes audiovisuales
- transparencias
- videos
- materiales en soporte informático, etc.

Para la realización de estos trabajos los alumnos se organizarán en parejas o en pequeños grupos y decidirán el material a elaborar de acuerdo con sus preferencias en cuanto a temas e instrumentos de

desarrollo (vídeo, multimedia, mural, fotografía...). El primer paso será presentar al profesor un diseño funcional del material que se pretende desarrollar.

- *Estudios de caso*. Consisten en la descripción de una situación real específica donde se sitúa un problema que los estudiantes verán de resolver generando los conocimientos oportunos. Puede darse el mismo caso a cada grupo y al final hacer una puesta en común, o limitar el tiempo con un Philips66, dar una fase de un caso complejo a cada grupo.

Por ejemplo: *Diseño de intervenciones educativas con soporte tecnológico* en un contexto determinado. Esta actividad, igual que la anterior, también permite a los estudiantes la transferencia y globalización de buena parte de los conocimientos de la asignatura, desarrollando destrezas de análisis crítico, estudio de alternativas y resolución de problemas en situaciones complejas. A partir de la consideración de un contexto real o imaginario, y con la intencionalidad de promover determinados aprendizajes, los alumnos diseñan una intervención educativa que considere, entre otros aspectos, la utilización de recursos educativos de carácter tecnológico. En clase se habrá tratado previamente la metodología general a seguir para realizar esta tarea y se habrán presentado pautas.

- *Resolución de problemas complejos*. Se trata de que resuelvan problemas reales, complejos, mal estructurados..., que exijan un pensamiento divergente. En general el estudiante deberá:

- identificar el problema, comprenderlo
- Establecer un plan: determinar la información que precisa para resolverlo.
- Diseñar la solución o soluciones alternativas
- Verificar las alternativas y determinar el resultado al problema
  
- *Experimentar con simulaciones:* juegos de simulación presenciales (role playing), simulaciones informatizadas...
- *Trabajos de investigación*

La mayoría de estos trabajos son revisados por el profesor y devueltos posteriormente a los estudiantes con los comentarios oportunos y su valoración. En ocasiones, si el tiempo lo permite, son expuestos y debatidos públicamente en clase.

### **Presentaciones públicas de los trabajos**

La presentación pública de algunos de los trabajos realizados cooperativamente por los estudiantes permiten compartir determinados conocimientos y comentar entre todas las tareas realizadas y los problemas encontrados.

En algunos casos el profesor puede realizar una valoración *"in situ"*, que puede ser contestada de manera argumentada por los alumnos que han realizado la ponencia y por toda la clase.

Con ello se ofrece a los estudiantes otra oportunidad de practicar sus dotes expresivas y comunicativas. Además, la exposición pública de sus formulaciones exige un esfuerzo de concretización y matización que favorece la integración de las nuevas experiencias con los conocimientos previos.

### **Tutorías**

Actualmente, aprovechando que todos los estudiantes disponen de una dirección de correo electrónico (que reciben al matricularse), las tutorías presenciales pueden complementarse con tutorías telemáticas, ampliando las oportunidades de asesoramiento, sobre todo en temas puntuales y urgentes. El uso de la tutoría telemática en los cursos presenciales se reserva al tratamiento de situaciones que no puedan esperar a la siguiente reunión presencial en los horarios habituales de clase o tutoría.

Cuando no se imponen restricciones las tutorías on-line, el número de consultas aumenta considerablemente respecto a las tutorías presenciales. No obstante, también aumenta el trabajo del profesorado (aunque vaya creando un listado de FAQs -Frequent Asked Questions- al que remitir al alumnado en ciertos casos)



En las tutorías se atienden aspectos como los siguientes:

- La resolución de dudas particulares. Aunque la mayoría de dudas y consultas de procedimiento se intentan resolver en la misma clase, en aquellos casos en los que la explicación requiere un tiempo importante invitamos a los estudiantes a venir a la tutoría.
- La revisión de guiones que deben orientar la realización de trabajos: exposiciones orales, debates, diseño de materiales. Esta actividad, en la que el profesor enriquece y reorienta los guiones que presentan los estudiantes, sugiere fuentes documentales, propone nuevas perspectivas, etc., resulta especialmente productiva cuando no ha sido impuesta y se realiza a petición de los alumnos.
- La revisión de la libreta de apuntes y otros trabajos que hayan realizado los estudiantes.
- La atención personalizada a los problemas que surjan a los estudiantes relacionados con la asignatura: estrategias de aprendizaje, realización de trabajos, problemas de asistencia.

Un valor añadido que generan las tutorías es que nos ayudan a comprobar la eficacia de las estrategias de enseñanza que estamos utilizando, ya que nos proporcionan información para decidir posibles ajustes en el Proyecto Docente y en nuestra actuación. Por ejemplo, si una determinada duda va repitiéndose en distintos alumnos, a los que por

otra parte se les aprecia un buen nivel general, ello es indicio del tratamiento de este punto en concreto no ha sido del todo adecuado.

Las tutorías pueden ser individuales o grupales, pero en cualquier caso deben ser:

- Flexibles, ajustándose a las circunstancias de cada alumno y a las características de los cursos.
- Oportunas, respondiendo con rapidez a las peticiones y necesidades de los estudiantes.
- Permanentes, durante todo el curso
- Interesantes, motivadoras para los alumnos, de manera que vean su utilidad y las uses.
- Respetuosas, con las capacidades, valores y sentimientos de los alumnos.

### **Seminarios y conferencias.**

En función de aspectos coyunturales favorables, dentro de los horarios habituales de clase pueden organizarse seminarios (o conferencias, simposios para ver los distintos aspectos de un tema, mesas redondas con puntos de vista distintos), invitando para ello a especialistas en temáticas relacionadas con la asignatura. Estas actividades se completan con un coloquio o debate al final. También se informa a los estudiantes

sobre la realización de actos de este tipo en otras instituciones, por si desean asistir y, opcionalmente, presentar un comentario.

En otros casos, pueden organizarse seminarios internos, en los que solamente participan el profesor y un grupo reducido de estudiantes, con el fin de compartir informaciones, experiencias, ideas, estimular la creatividad y generar ideas (pensamiento creativo), analizar y debatir temas (pensamiento crítico). Estos seminarios proporcionan un marco adecuado para un contacto más cercano entre profesorado y estudiantes.

Visitas a centros educativos.

Las visitas a centros de educación formal y no formal en los que se utilicen las nuevas tecnologías pueden ofrecer a los estudiantes experiencias muy enriquecedoras, especialmente si antes de la visita se asesoran consultando información sobre ellos en revistas, boletines escolares y páginas web de Internet.

Aunque a menudo no se dispone de tiempo para la realización de visitas colectivas de todo el grupo clase, algunos estudiantes pueden hacer reportajes sobre los centros que visiten y posteriormente mostrarlos en la clase.

## **BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES**

De acuerdo con la definición del Grupo DIM, entendemos por buenas prácticas docentes las intervenciones educativas que facilitan el desarrollo de actividades de aprendizaje en las que se logren con eficiencia los objetivos formativos previstos y también otros aprendizajes de alto valor educativo, como por ejemplo una mayor incidencia en colectivos marginados, menor fracaso escolar en general, mayor profundidad en los aprendizajes. La bondad de las intervenciones docentes se analiza y valora mediante la evaluación contextual.

En este contexto, el uso de medios didácticos se realiza con la intención de realizar unas buenas prácticas docentes que aumenten la eficacia de las actividades formativas que se desarrollan con los alumnos.

Aunque no todas las buenas prácticas tendrán la misma potencialidad educativa, todas ellas supondrán un buen hacer didáctico y pedagógico en general por parte del profesorado que, de acuerdo con las fases del acto didáctico según Adalberto Fernández, habrá considerado los siguientes aspectos:

- Momento pre-activo, antes de la intervención docente. El profesor habrá tenido en cuenta:
- La consideración de las características grupales e individuales de los estudiantes: conocimientos, estilo cognitivo, intereses.

- La definición previa de los objetivos que se pretenden (en consonancia con las posibilidades de los educandos) y la adecuada preparación, selección y secuenciación de los contenidos concretos que se tratarán.
- El conocimiento de diversos recursos educativos aplicables, y la selección y preparación de los que se consideren más pertinentes en cada caso. El uso de recursos educativos adecuados casi siempre aumentará la potencialidad formativa de las intervenciones pedagógicas.

En este sentido, las TIC pueden contribuir a la realización de buenas prácticas.

- El diseño de una estrategia didáctica que considere la realización de actividades de alta potencialidad didáctica con metodologías de trabajo activas y muchas veces colaborativas. Estas actividades son las que promoverán unas interacciones (entre los estudiantes y el entorno) generadoras de aprendizajes.
- La organización de un sistema de evaluación formativa que permita conocer el progreso de los aprendizajes que realicen los estudiantes, sus logros y sus dificultades, y facilite el asesoramiento y la orientación de la actividad de los estudiantes cuando convenga.
- Intervención docente. A partir de una explicitación de los objetivos y la metodología, se realizará un desarrollo flexible de la intervención educativa con los alumnos, adecuando la estrategia didáctica a las circunstancias coyunturales y a las incidencias que se produzcan. Las interacciones en el aula pueden ser:

- Interacciones lineales: exposición del profesor, tutoría o asesoramiento personalizado.
- interacciones poligonales o en red: trabajo en grupos, discusiones entre todos en clase.
- Momento pos activo. Después de la intervención docente, el profesor llevará a cabo una reflexión del proceso realizado, analizando los resultados obtenidos y los posibles cambios a realizar para mejorar la intervención educativa en próximas ocasiones

La consideración de todos estos aspectos no garantiza la realización de una buena práctica, que en definitiva dependerá también de múltiples factores coyunturales y de la formación, características personales y ánimo del profesor, pero sin duda disponer de una buena estrategia de actuación constituirá una ayuda considerable.

Por otra parte, el trabajo colaborativo del profesorado generalmente aportará ventajas apreciables: más posibilidades de incidir en todo el centro y de lograr cambios necesarios, establecimiento de relaciones de igualdad y apoyo mutuo entre los profesores, contraste de opiniones en un clima de respeto y tolerancia. También hay que destacar que la realización de buenas prácticas por parte del profesorado obedece a la confluencia de diversos factores, que pueden estar más o menos presentes en cada contexto educativo.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> [peremarques.pangea.org/actodid.htm](http://peremarques.pangea.org/actodid.htm)

### **2.3. Planteamiento de la hipótesis.**

#### **2.3.1. Hipótesis general.**

Si mejoramos la labor docente en la asignatura de contabilidad garantizaremos el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo periodo 2011-2012.

#### **2.3.2. Hipótesis específica.**

Si mejoramos la planificación microcurricular mejoraremos el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Si utilizamos adecuadamente los recursos didácticos garantizaremos el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

### **2.4. Variables.**

#### **2.4.1.- Variable independiente:**

Si mejoramos la labor docente en la asignatura de contabilidad

## 2.4.2. Variable dependiente.-

Limita el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

## 2.4. Operacionalización de las hipótesis

Cuadro 1. Operacionalización de variables de la primera hipótesis específica

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas instrumentos
Planificación micro curricular.	Escasa planificación micro curricular	-Existencia de planificaciones -Tipos de planificaciones utilizadas -Características de las planificaciones	-¿Realizan planificaciones micro curriculares? - ¿Realizan los planes anuales? -¿Realizan planes de unidad didáctica? -¿Realizan planes de lección?	Entrevista a autoridades, docentes y encuestas a las estudiantes.
Proceso de enseñanza aprendizaje	Limitado desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje	-Realización de las tareas -Presentación -Motivación	-¿Realizan las tareas escolares? -¿Presentan las tareas con puntualidad? -¿Existe pre-disposición para realizar tareas escolares?	



Cuadro 2. Operacionalización de las variables de la segunda hipótesis específica.

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas instrumentos
Recursos didácticos de matemáticas.	-La falta de recursos didácticos para el área de matemáticas.	-Existencia -# de recursos didácticos -Estado en que se encuentran los recursos didácticos	-¿Existe recursos didácticos para las clases de matemáticas? -¿El número de recursos didácticos para las clases de matemáticas cubre las necesidades? -¿Los recursos didácticos que existen están en buen estado?	Entrevista a autoridades, docentes y encuestas a las estudiantes.
Proceso de enseñanza aprendizaje.	-Limitado desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje	-Realización de las tareas -Presentación -Motivación para la presentación de las tareas	-¿Realizan las tareas escolares? -¿Presentan las tareas con puntualidad? -¿Existe pre-disposición para realizar tareas escolares?	

## CAPITULO III

### 3.- DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Metodología empleada

**3.1.1.- Método Inductivo.-** Va de lo particular a lo general. Es decir, partí del conocimiento de cosas y hechos particulares que se investigaron, para luego, utilizando la generalización y se llega al establecimiento de reglas y leyes científicas.

**3.1.2.- Método deductivo.-** Es el proceso me permitió presentar conceptos, principios, reglas, definiciones a partir de los cuales, se analizó, se sintetizó comparó, generalizó y demostró.

**3.1.3.- Método descriptivo.-** Lo utilice en la descripción de hechos y fenómenos actuales por lo que digo: que este método me situó en el presente.

No se redujo a una simple recolección y tabulación de datos a los que se acompaña, me integro el análisis reflexión y a una interpretación

imparcial de los datos obtenidos y que permiten concluir acertadamente mi trabajo.

### **3.2. Modalidad de la investigación.**

En la presente investigación se empleó la modalidad de campo y documental:

De campo porque se realizaron encuestas a docentes, autoridades y estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo periodo 2011-2012.

Documental por que recurrimos a información científica de textos, revistas y artículos.

### **3.3. Nivel o tipo de investigación.**

Los tipos de investigación empleados son: descriptivas y explicativas.

Descriptivas, por cuanto a través de la información obtenida se va a clasificar elementos y estructuras para caracterizar una realidad y,

Explicativas, porque permite un análisis del fenómeno para su rectificación.

### **3.4. Población y muestra**

#### **3.4.1.- Población**

La población es el grupo de individuos que habitan en una determinada zona donde se realiza la investigación, en este caso tenemos una población de estudio determinada en la totalidad de la población de los estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo, distribuida entre los 120 estudiantes, los 5 docentes del área y las 3 autoridades del plantel.

#### **3.4.2.- Muestra**

Se considera como muestra a una parte de la investigación que facilita el estudio y hace más eficaz a la investigación para lo cual aplicamos la siguiente fórmula.

Total de Encuestas:

$$M = \frac{N}{E^2 (n-1) + 1}$$

**Simbología**

M = Total de muestra

N = Total de la población

E = margen de error (de 0.01 hasta 0.10)

$$M = \frac{N}{E^2 (n-1) + 1}$$

$$M = \frac{120}{(0.05)^2 (120 - 1) + 1}$$

$$M = \frac{120}{(0.0025) (119) + 1}$$

$$M = \frac{120}{0.2975 + 1}$$

$$M = \frac{120}{1,2975}$$

$$M = 92,48 \text{ (92)}$$

Las encuestas se aplicarán a 92 estudiantes y a las 3 autoridades y 5 docentes.

### 3.5.- Técnicas de recolección de datos

**3.5.1.- Cuestionario para la encuesta:** Es la técnica que a través de un cuestionario permite recopilar datos de toda la población o de una parte representativa de ella.

### **3.6. Recursos de información.**

- Consulta a expertos
- Visita a bibliotecas y librerías.
- Recopilación de material bibliográfico y documental
- Aplicación de instrumentos de investigación.

### **3.7.- Selección de recursos de apoyo**

- Video grabadoras
- Filmadoras
- Fichas bibliográficas
- Fichas nemotécnicas

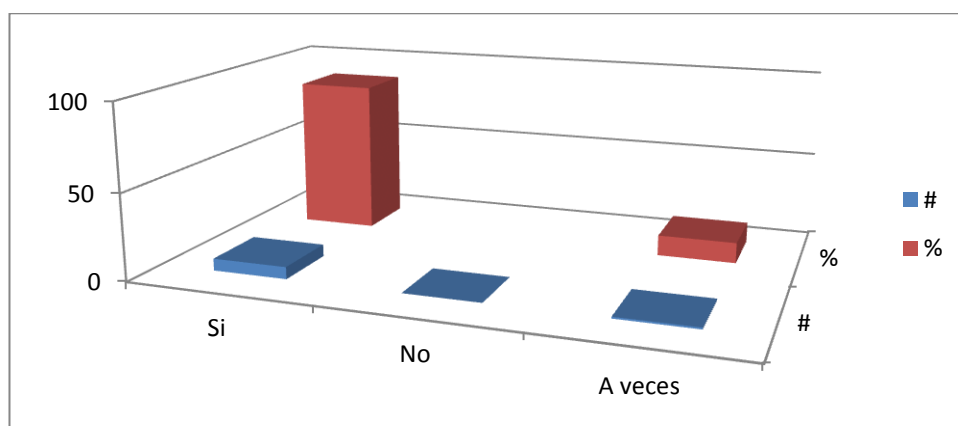
## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

#### 4.1. Entrevista realizada a los docentes y autoridades

1). – Los docentes, ¿Realizan planificaciones micro curriculares?

Respuesta	#	%
Si	7	88
No	0	0
A veces	1	12
Total	8	100



#### Análisis

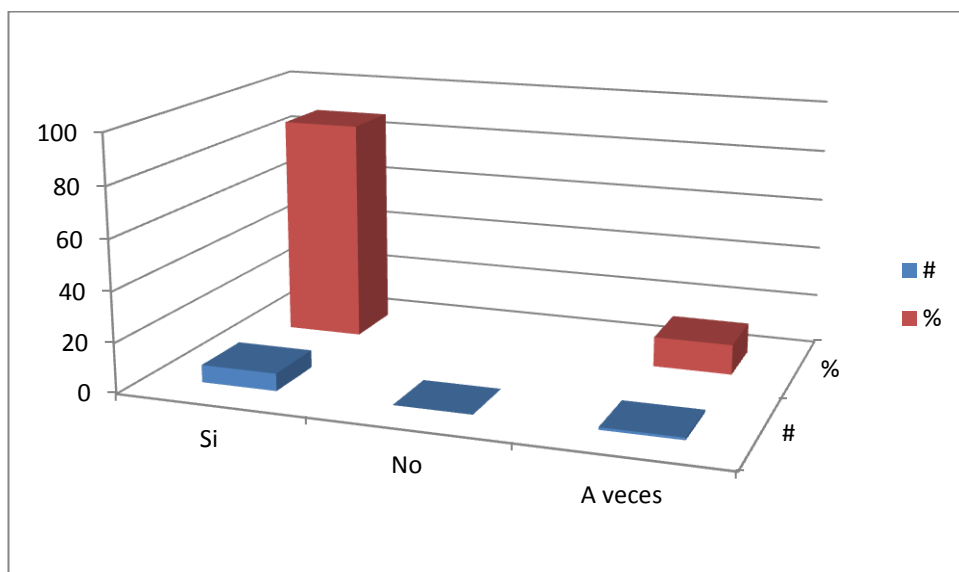
De la investigación realizada, el 88% manifiesta que los docentes si desarrollan sus planificaciones microcurriculares, mientras que un 12% dice que solo a veces.

#### Interpretación

La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones microcurriculares.

## 2.- Los docentes, ¿Realizan los planes anuales?

Respuesta	#	%
Si	7	88
No	0	0
A veces	1	12
Total	8	100



### Análisis

De la investigación realizada, el 88% manifiesta que los docentes si desarrollan sus planificaciones anuales, mientras que un 12% dice que solo a veces.

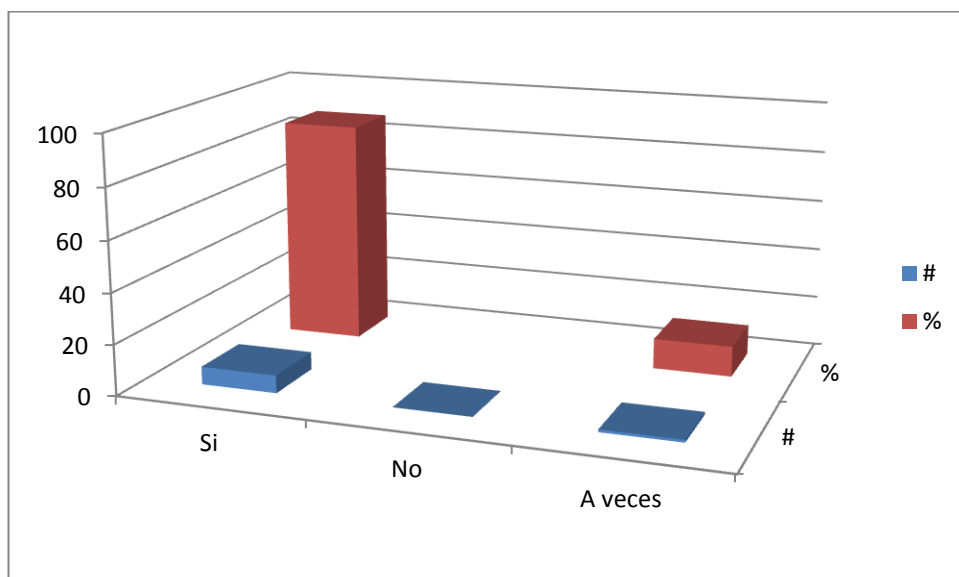
### Interpretación

La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones anuales.



### 3.- Los docentes, ¿Realizan planes de unidad didáctica?

Respuesta	#	%
Si	7	88
No	0	0
A veces	1	12
Total	8	100



#### **Análisis**

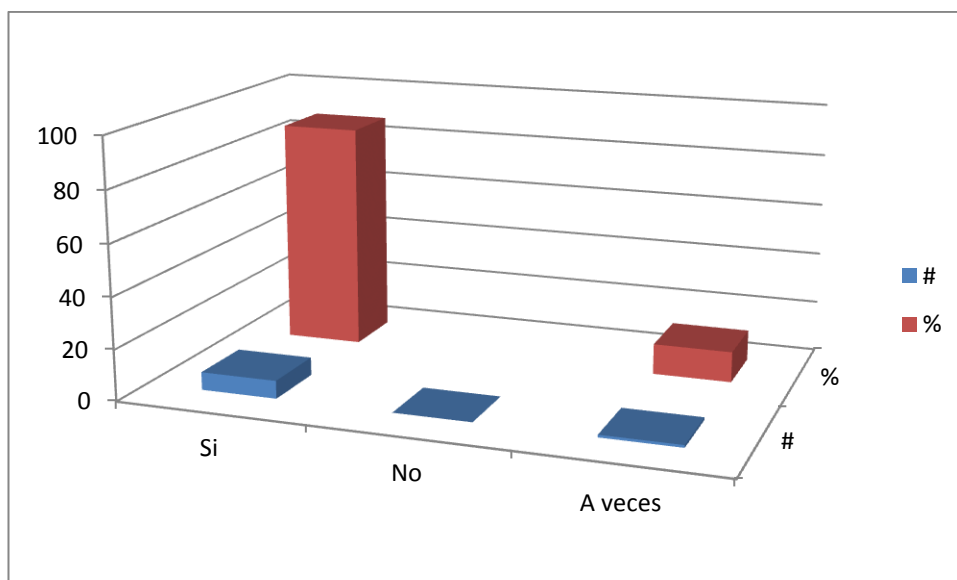
De la investigación realizada, el 88% manifiesta que los docentes si desarrollan sus planificaciones de unidad didáctica, mientras que un 12% dice que solo a veces.

#### **Interpretación**

La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones de unidad didáctica.

#### 4.- Los docentes, ¿Realizan planes de lección?

Respuesta	#	%
Si	7	88
No	0	0
A veces	1	12
Total	8	100



#### Análisis

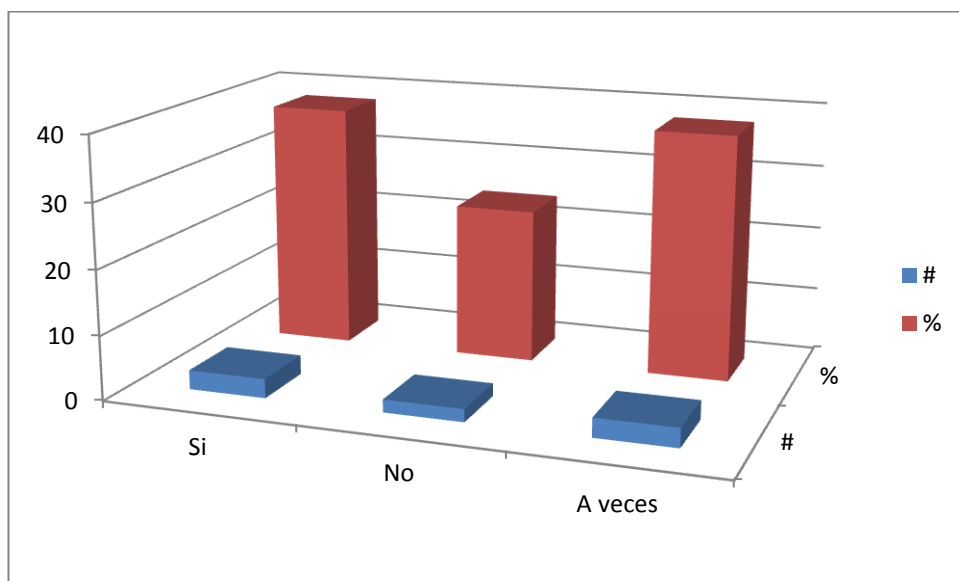
De la investigación realizada, el 88% manifiesta que los docentes si desarrollan sus planificaciones de lección o diarios, mientras que un 12% dice que solo a veces.

#### Interpretación

La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones de lección o diarios.

5.- ¿Existe recursos didácticos para las clases de contabilidad?

Respuesta	#	%
Si	3	38
No	2	24
A veces	3	38
Total	8	100



### Análisis

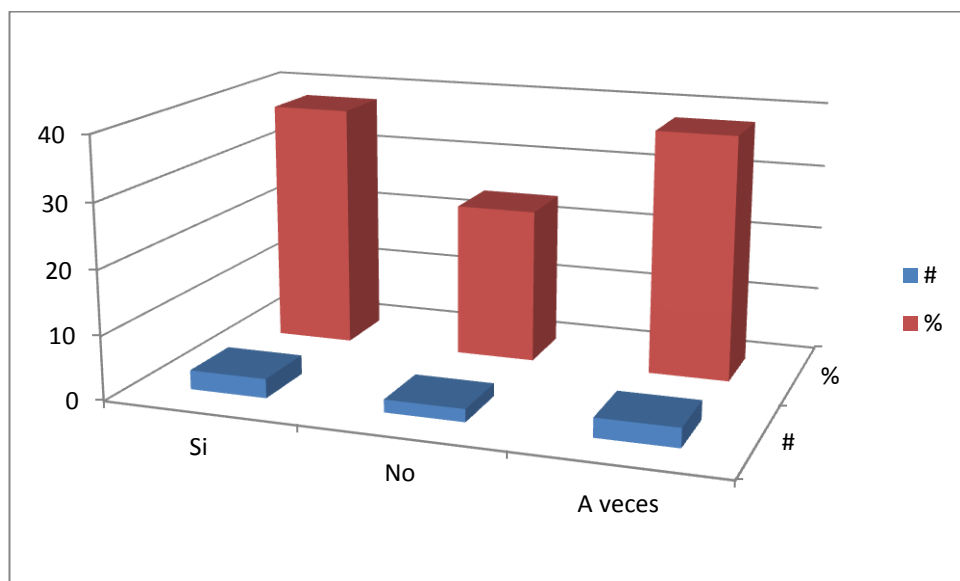
De la investigación realizada, el 38 % manifiesta que si existen en la institución recursos didácticos para las clases de contabilidad, mientras que un 24% dice que no y un 38% dice que solo a veces

### Interpretación

Son pocos los recursos didácticos con que cuenta la institución para las clases de contabilidad

6.- ¿El número de recursos didácticos para las clases de contabilidad cubre las necesidades?

Respuesta	#	%
Si	3	38
No	2	24
A veces	3	38
Total	8	100



### Análisis

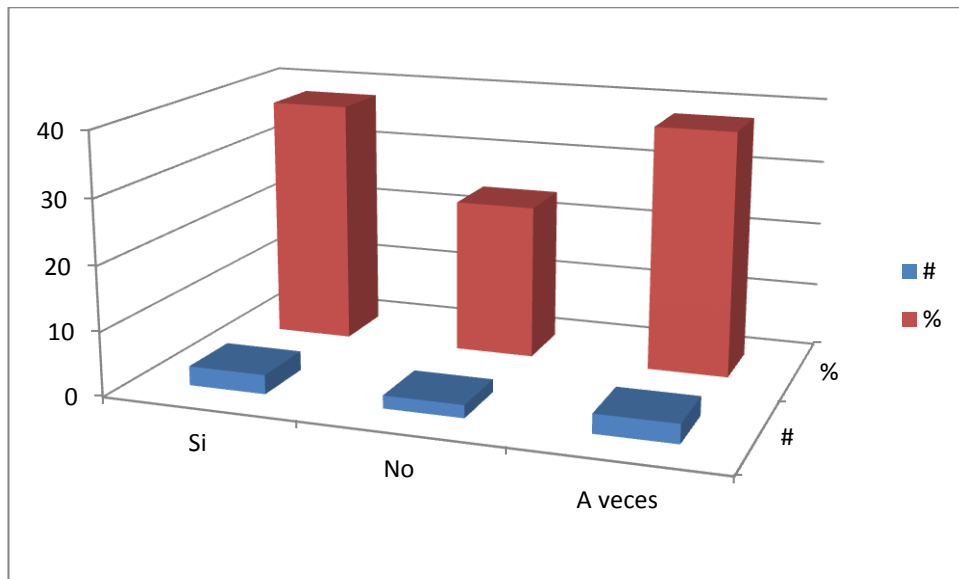
De la investigación realizada, el 38 % manifiesta que el número de recursos didácticos si satisfacen las necesidades de los estudiantes, mientras que un 24% dice que no y un 38% dice que solo a veces

### Interpretación

Los recursos didácticos no satisfacen las necesidades en la institución para las clases de contabilidad

7.- ¿Los recursos didácticos que existen están en buen estado?

Respuesta	#	%
Si	3	38
No	2	24
A veces	3	38
Total	8	100



### Análisis

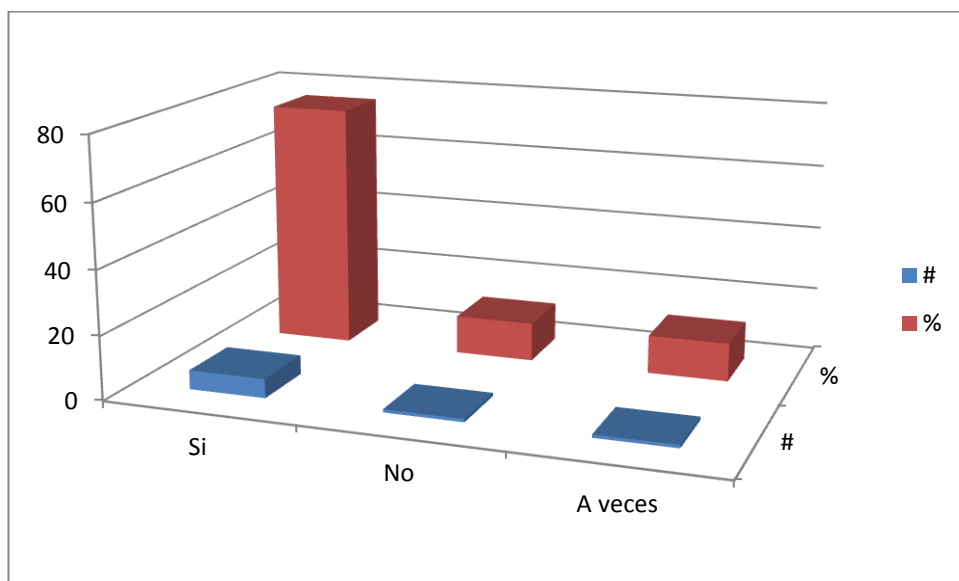
De la investigación realizada, el 38 % manifiesta que los recursos didácticos para las clases de contabilidad con que cuenta la institución si están en buen estado, mientras que un 24% dice que no y un 38% dice que solo a veces

### Interpretación

Son pocos los recursos didácticos con que cuenta la institución para las clases de contabilidad y que estén en buen estado.

8.- Sus estudiantes, ¿Realizan las tareas escolares?

Respuesta	#	%
Si	6	76
No	1	12
A veces	1	12
Total	8	100



### **Análisis**

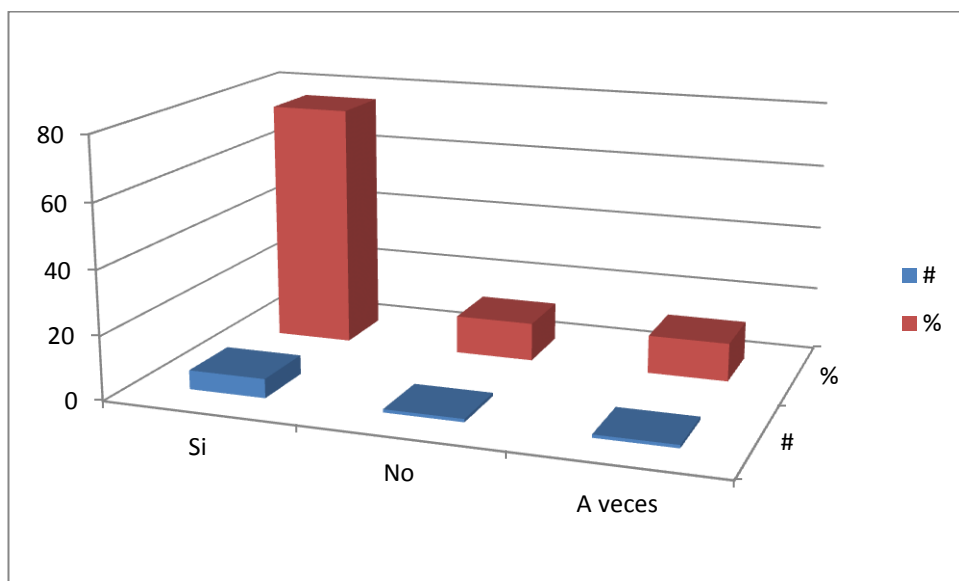
De la investigación realizada, el 76% manifiesta que los estudiantes si realizan las tareas escolares, mientras que un 12% dice que no y otro 12% dice solo a veces

### **Interpretación**

Son pocos los estudiantes que no realizan sus tareas escolares

9.- Sus estudiantes, ¿Presentan las tareas con puntualidad?

Respuesta	#	%
Si	6	76
No	1	12
A veces	1	12
Total	8	100



### Análisis

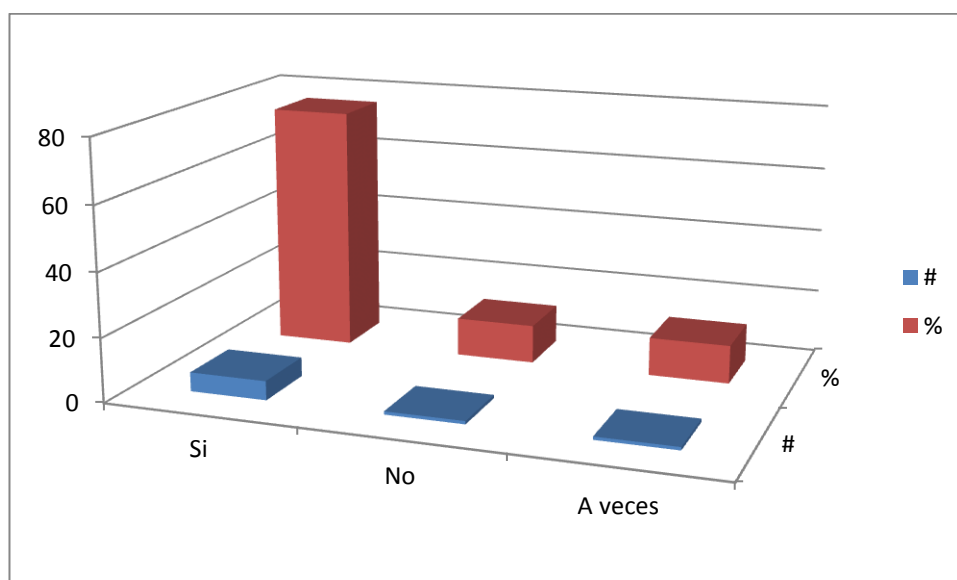
De la investigación realizada, el 76% manifiesta que los estudiantes si presentan las tareas escolares con puntualidad, mientras que un 12% dice que no y otro 12% dice solo a veces

### Interpretación

Son pocos los estudiantes que no presentan sus tareas escolares con puntualidad

10.- En sus estudiantes, ¿Existe pre-disposición para realizar las tareas escolares?

Respuesta	#	%
Si	6	76
No	1	12
A veces	1	12
Total	8	100



### **Análisis**

De la investigación realizada, el 76% manifiesta que los estudiantes si presentan predisposición para realizar las tareas escolares, mientras que un 12% dice que no y otro 12% dice solo a veces

### **Interpretación**

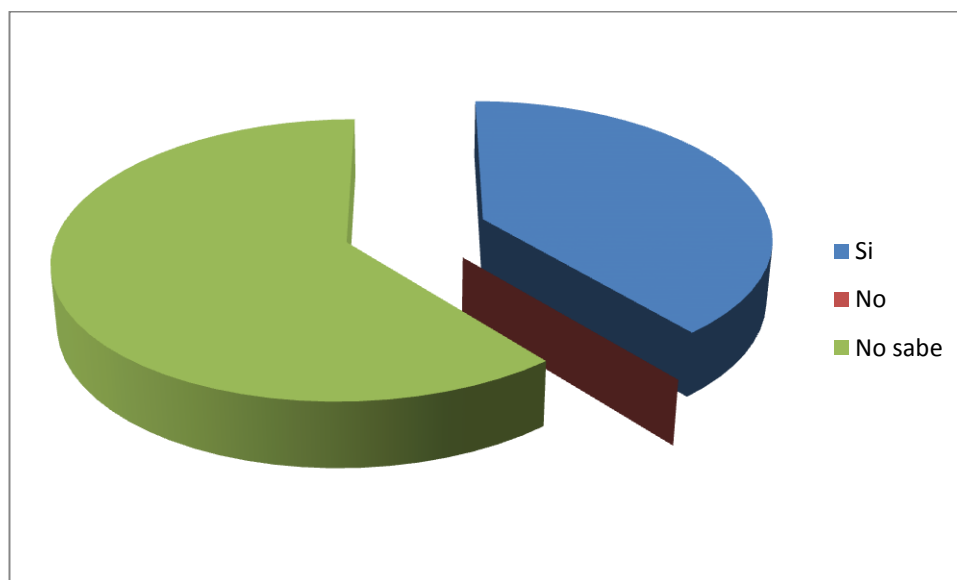
Son pocos los estudiantes que no presentan predisposición para realizar sus tareas escolares



#### 4.1. Encuesta realizada a los estudiantes

1). -¿Conocen si sus profesores planifican sus clases?

Respuesta	#	%
Si	36	39
No	0	0
No sabe	56	61
Total	92	100



#### Análisis

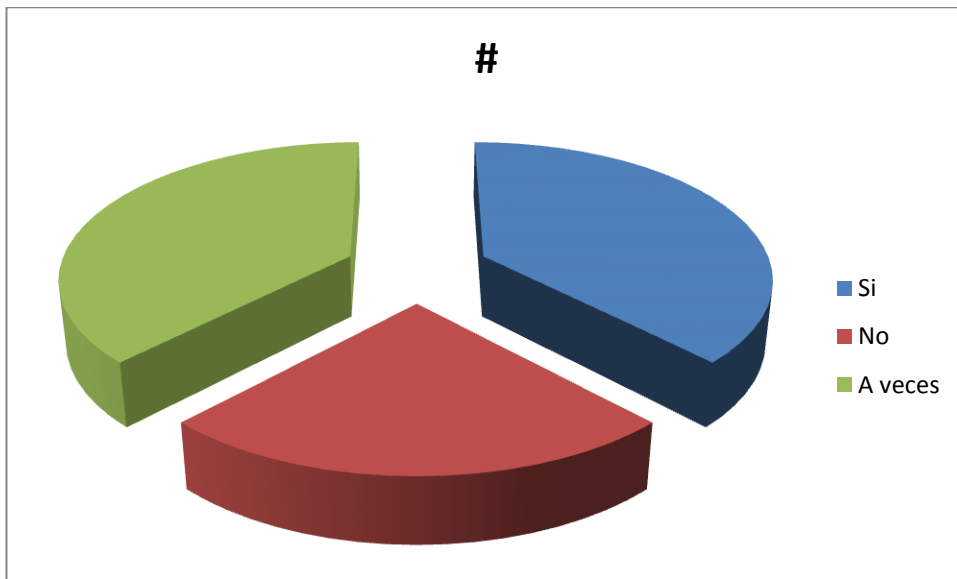
De la investigación realizada, el 39% manifiesta que los docentes si planifican sus clases, mientras que un 61% dice que solo a veces.

#### Interpretación

La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones.

2.- ¿Existe recursos didácticos para las clases de contabilidad?

Respuesta	#	%
Si	33	36
No	26	28
A veces	33	36
Total	92	100



### Análisis

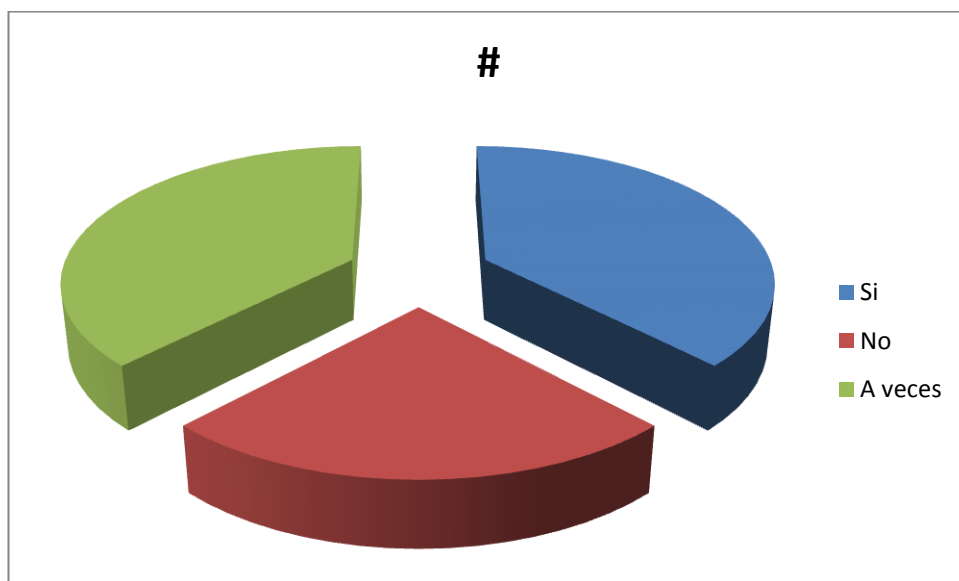
De la investigación realizada, el 36 % manifiesta que si existen en la institución recursos didácticos para las clases de contabilidad, mientras que un 28% dice que no y un 36% dice que solo a veces

### Interpretación

Son pocos los recursos didácticos con que cuenta la institución para las clases de contabilidad

3.- ¿El número de recursos didácticos para las clases de contabilidad cubre sus necesidades?

Respuesta	#	%
Si	33	36
No	26	28
A veces	33	36
Total	92	100



### Análisis

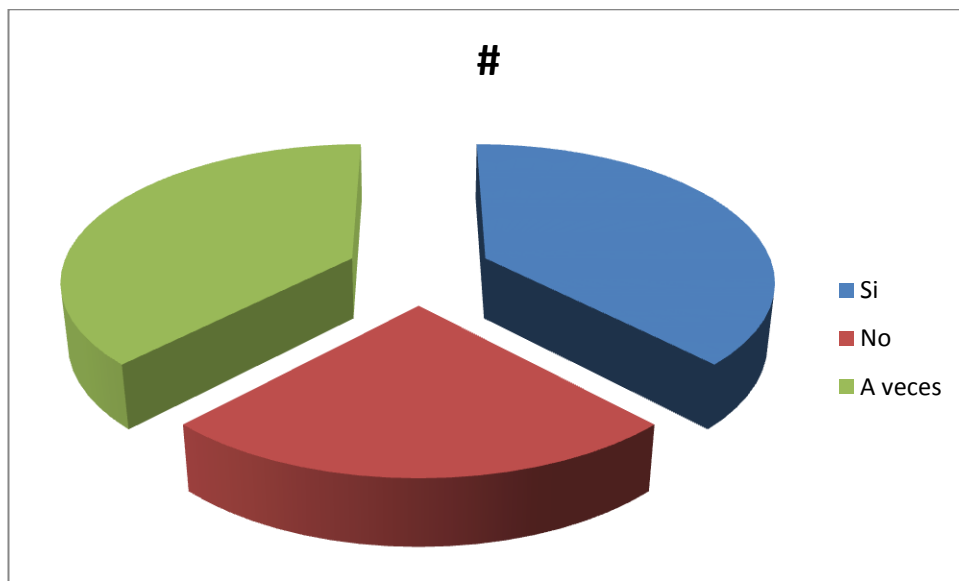
De la investigación realizada, el 38 % manifiesta que el número de recursos didácticos si satisfacen las necesidades de los estudiantes, mientras que un 24% dice que no y un 38% dice que solo a veces

### Interpretación

Los recursos didácticos no satisfacen las necesidades en la institución para las clases de contabilidad

4.- ¿Los recursos didácticos que existen están en buen estado?

Respuesta	#	%
Si	33	36
No	26	28
A veces	33	36
Total	92	100



### Análisis

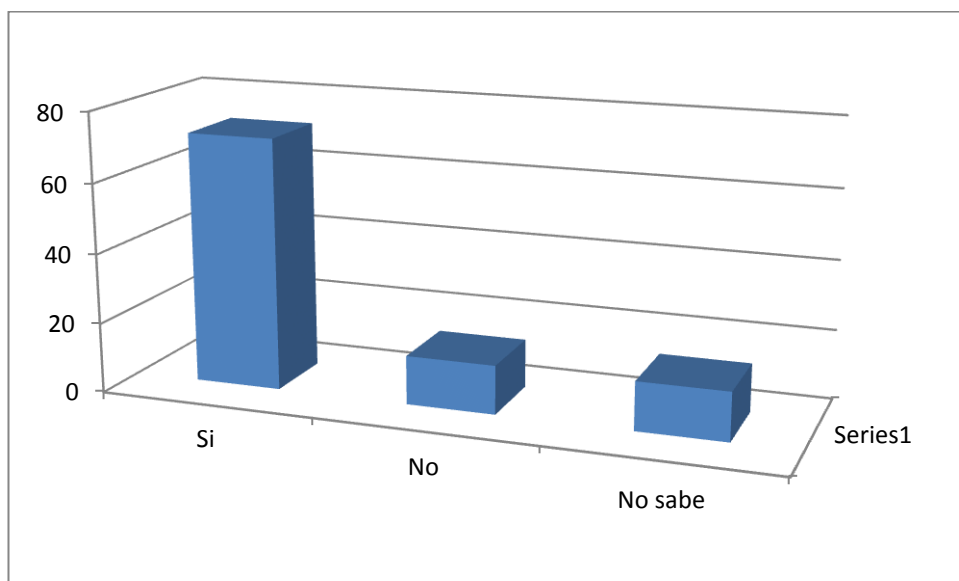
De la investigación realizada, el 36 % manifiesta que los recursos didácticos para las clases de contabilidad con que cuenta la institución si están en buen estado, mientras que un 28% dice que no y un 36% dice que solo a veces

### Interpretación

Son pocos los recursos didácticos con que cuenta la institución para las clases de contabilidad y que estén en buen estado.

5.- ¿Realizan las tareas escolares?

Respuesta	#	%
Si	66	72
No	13	14
A veces	13	14
Total	92	100



### **Análisis**

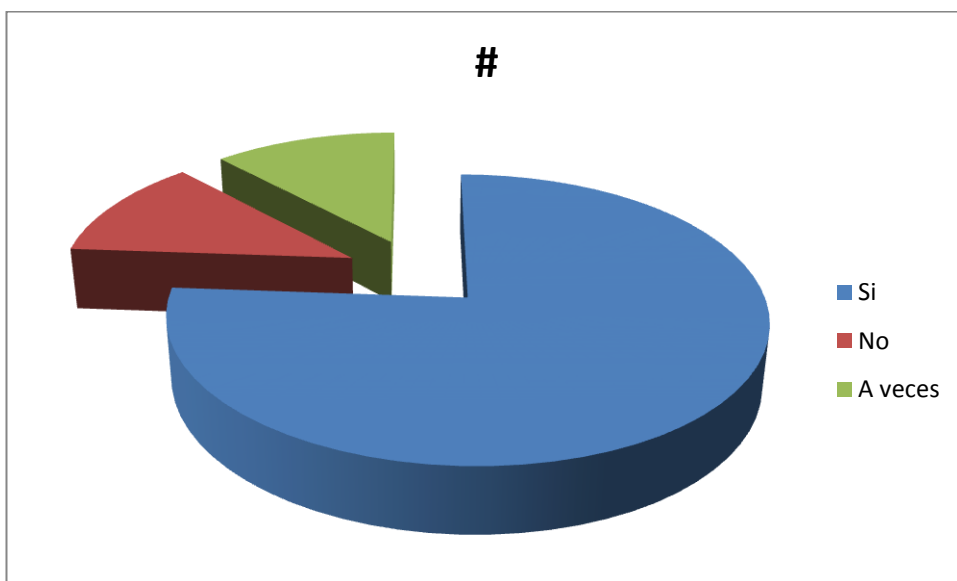
De la investigación realizada, el 72% manifiesta que los estudiantes si realizan las tareas escolares, mientras que un 14% dice que no y otro 14% dice solo a veces

### **Interpretación**

Son pocos los estudiantes que no realizan sus tareas escolares

6.- ¿Presentan las tareas escolares con puntualidad?

Respuesta	#	%
Si	66	72
No	13	14
A veces	13	14
Total	92	100



### **Análisis**

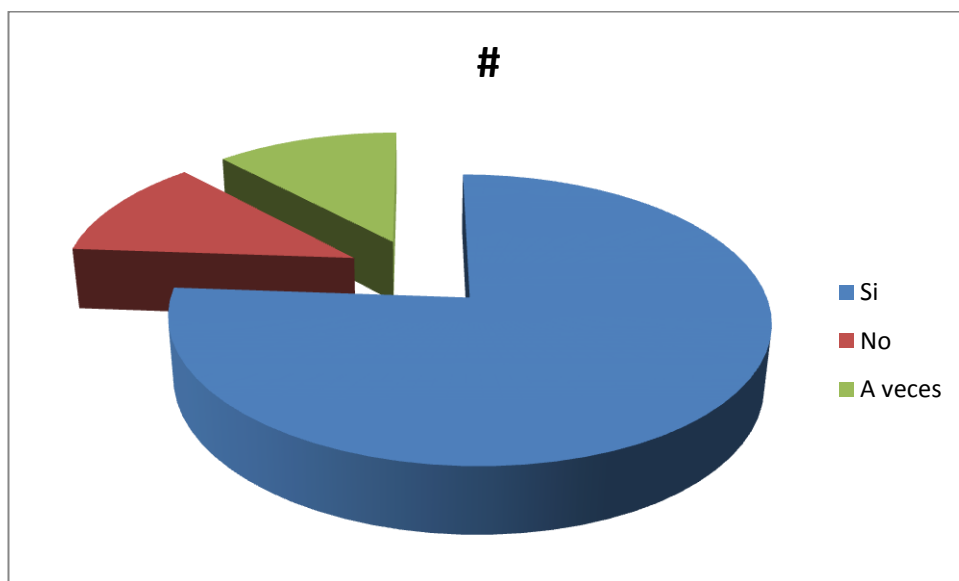
De la investigación realizada, el 72% manifiesta que los estudiantes si presentan las tareas escolares con puntualidad, mientras que un 14% dice que no y otro 14% dice solo a veces

### **Interpretación**

Son pocos los estudiantes que no presentan sus tareas escolares con puntualidad

7.- ¿Existe pre-disposición para realizar sus tareas escolares?

Respuesta	#	%
Si	66	72
No	13	14
A veces	13	14
Total	92	100



### **Análisis**

De la investigación realizada, el 72% manifiesta que los estudiantes si presentan predisposición para realizar las tareas escolares, mientras que un 14% dice que no y otro 14% dice solo a veces

### **Interpretación**

Son pocos los estudiantes que no presentan predisposición para realizar sus tareas escolares

### **4.3. Comprobación de la hipótesis**

Una vez realizada la investigación se pudo comprobar que: Si mejoramos la labor docente en la asignatura de contabilidad garantizaremos el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo periodo 2011-2012.

### **4.4. Conclusiones**

- La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones microcurriculares.
- La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones anuales.
- La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones de unidad didáctica.
- La mayoría de los docentes realizan sus planificaciones de lección o diarios.
- Son pocos los recursos didácticos con que cuenta la institución para las clases de Contabilidad
- Los recursos didácticos no satisfacen las necesidades en la institución para las clases de Contabilidad
- Son pocos los recursos didácticos con que cuenta la institución para las clases de Contabilidad y que estén en buen estado.
- Son pocos los estudiantes que no realizan sus tareas escolares



- Son pocos los estudiantes que no presentan sus tareas escolares con puntualidad
- Son pocos los estudiantes que no presentan predisposición para realizar sus tareas escolares

#### **4.5. Recomendaciones**

- Los docentes deben realizar todas sus planificaciones micro-curriculares, deben también revisar las metodologías empleadas y buscar otras alternativas que estén acordes a la realidad del medio, aplicar técnicas y estrategias didácticas que sean eficientes y eficaces, que favorezcan el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Además los docentes deben interesarse por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y buscar en ellas fuentes novedosas que motiven a los estudiantes a participar activamente de dicho proceso.

## **CAPÍTULO V**

### **5. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **5.1. Título**

Guía didáctica para la aplicación de estrategias metodológicas participativas en la asignatura de Contabilidad con los estudiantes del segundo bachillerato

#### **5.2. Objetivos**

##### **5.2.1. Objetivo general**

Mejorar la calidad educativa de los estudiantes en la asignatura de Contabilidad

##### **5.2.2. Objetivos específicos**

Evidenciar las falencias del proceso de enseñanza aprendizaje.

Identificar las estrategias metodológicas de acuerdo a las necesidades

Diseñar la guía de estrategias metodológicas participativas en la asignatura de Contabilidad.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. MARCO ADMINISTRATIVO**

#### **6.1.- Recursos**

##### **Humanos**

Se utilizaron dos personas para realizar las encuestas.

Una persona para realizar los trabajos de tabulación

Un Director de Tesis

Un Lector de Tesis

##### **Materiales**

Un computador

Una oficina

Material Logístico

## 6.2.- Presupuesto

CONCEPTO	VALOR UNIT	VALOR/SUBT OT
Una persona para realizar las encuestas y la tabulación	\$10 C/DIA	\$ 100.00
Un Director de Tesis		
Un computador	\$ 1 c/hora	\$ 50.00
Viáticos y subsistencia	\$ 5 c/día	\$ 100.00
Material Logístico	\$ 50	\$ 100.00
Elaboración de 300 encuestas	0.03 c/una	\$9,00
Elaboración de la tesis		\$ 100.00
TOTAL		\$ 459,00

### 6.3.- CRONOGRAMA

TIEMPO ACTIVIDADES	2 0 1 2 2 0 1 3																			
	S E P				O C T				N O V				D I C				E N E			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Enunciado de Problema y Tema	X																			
Formulación del Problema	X																			
Planteamiento del Problema		X																		
Formulación de Objetivos			X																	
Marco teórico de la Investigación				X																
Hipótesis					X															
Variables y Operacionalización						X														
Metodología, Nivel y Tipo							X													
<b>Presentación de proyecto</b>								X												
Aplicación de Encuestas y Análisis de Resultados									X	X										
Conclusiones, Recomendaciones y Propuesta											X	X								
Revisión Final del Tutor													X	X	X					
Revisión Final del Lector															X	X	X			
Presentación																			X	
Sustentación Final																				X

## CAPÍTULO VII

### 7. Bibliografía Y Anexos

#### 7.1.- Bibliografía

1.- Isabel María Suárez Rodríguez

2.-

[www.educacion.gov.ec/.../DESCRIPCION\\_PROYECTO\\_REFORMA%20CURRICULAR](http://www.educacion.gov.ec/.../DESCRIPCION_PROYECTO_REFORMA%20CURRICULAR)

3.- Manuel Sevilla y M.<sup>a</sup> Purificación Vila *Diseño de material didáctico en la enseñanza*

4.- [...] el lenguaje verbal es el artificio semiótico más potente que el hombre conoce; pero que, a pesar de ello, existen artificios capaces de abarcar porciones del espacio semántico general que la lengua hablada no siempre consigue tocar (Eco, 1976: 263).

5.- Manuel Sevilla y M.<sup>a</sup> Purificación Vila *Diseño de material didáctico en la enseñanza*

6.- The wave energy collectors used in Wavegen's Limpet and Osprey modules are in the form of a partially submerged shell into which seawater is free to *enter and leave*.

**7.2.-**

**ANEXO**

## **Anexo # 1**

**UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS SOCIALES**  
**Y DE LA EDUCACION.**

### **Encuesta aplicada a estudiantes**

Estimados amigos(as), con la finalidad de recopilar información respecto al problema de investigación. “¿Cómo incide la labor docente en la asignatura de contabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo periodo 2011-2012?”.

Le solicitamos responder las siguientes encuestas, teniendo en cuenta el instructivo.

#### **INSTRUCTIVO.**

- Lea detenidamente las preguntas.
- Marque solo un alternativo.
- Responda con honestidad.

1).- ¿Conocen si sus profesores planifican sus clases?

Si                      No                      A veces



2.- ¿Existen materiales que motiven las clases de Contabilidad a más libro?

Si                      No                      A veces

3.- ¿El número de materiales para las clases de Contabilidad alcanza para todas las estudiantes?

Si                      No                      A veces

4.- ¿Los materiales que existen están en buen estado?

Si                      No                      A veces

5.- ¿Realizan sus tareas escolares?

Si                      No                      A veces

6.- ¿Presentan sus tareas con puntualidad?

Si                      No                      A veces

7.- ¿Existe pre-disposición para realizar sus tareas escolares?

Si                      No                      A veces

## **Anexo # 2**

**UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS SOCIALES**  
**Y DE LA EDUCACION.**

### **Encuesta aplicada a Docentes y autoridades**

Estimados amigos(as), con la finalidad de recopilar información respecto al problema de investigación. “¿Cómo incide la labor docente en la asignatura de contabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato del colegio fiscal técnico experimental Eloy Alfaro del cantón Quevedo periodo 2011-2012?”

Le solicitamos responder las siguientes encuestas, teniendo en cuenta el instructivo.

#### **INSTRUCTIVO.**

- Lea detenidamente las preguntas.
- Marque solo un alternativo.

Responda con honestidad.

1). -¿Realizan planificaciones micro curriculares?

Si                      No                      A veces

2.- ¿Realizan los planes anuales?

Si                      No                      A veces

3.- ¿Realizan planes de unidad didáctica?

Si                      No                      A veces

4.- ¿Realizan planes de lección?

Si                      No                      A veces

5.- ¿Existe recursos didácticos para las clases de Contabilidad?

Si                      No                      A veces

6.- ¿El número de recursos didácticos para las clases de Contabilidad cubre las necesidades?

Si                      No                      A veces

7.- ¿Los recursos didácticos que existen están en buen estado?

Si                      No                      A veces

8.- Sus estudiantes, ¿Realizan las tareas escolares?

Si                      No                      A veces

9.- Sus estudiantes, ¿Presentan las tareas con puntualidad?

Si                      No                      A veces

10.- En sus estudiantes, ¿Existe pre-disposición para realizar las tareas escolares?

Si                      No                      A veces