UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA REDISEÑADA

TEMA:

INTERACCIÓN ARMÓNICA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 7MO AÑO DE EGB DE LA UE GUAYAQUIL, VINCES 2022.

AUTORA:

VERA MORALES DIANA MERCEDES

TUTOR:

MSC. RICARDO ARANA CADENA

BABAHOYO - ECUADOR

2023

CAPITULO I. INTRODUCCIÓN

1. 1 contextualización de la situación problemática

1.1.1 Contexto internacional

Según la (UNICEF, 2019) con el ingreso a clases se producen ciertos miedos por parte de los estudiantes, especialmente los pertenecientes a instituciones educativas en donde no existe un ambiente positivo y de respeto por lo que su proceso de aprendizaje no se ve desempeñado correctamente. Tras un sin número de observaciones realizadas referente a una convivencia inadecuada dentro de las instituciones educativas se han realizado campañas en diferentes medios con la finalidad de encontrar mejoras en la disminución de la violencia en las escuelas y mantener una buena convivencia hacia todos los integrantes de la comunidad educativa.

Indica también que mientras más positivo es el ambiente al interior del aula de clases más agradable y afectuosa será la clase y los ritmos de aprendizaje de cada estudiante se verán respetados. Consideran que la convivencia escolar también es un aprendizaje y que tanto los niños, niñas y adolescentes deben aprender a convivir entre ellos ya que las personas no nacen sabiendo cómo relacionarse con las demás personas, es algo que se aprende a través de la convivencia mediante un aprendizaje desde ejercicios pedagógicos prácticos involucrando a las familias como mejores aliados.

Constantemente la (UNESCO, 2020) realiza estudios en los que se mencionan los niveles de convivencia escolar de los diferentes países, lo cual se ha convertido en un factor recurrente ya que los bajos índices de una adecuada convivencia escolar afectan a las instituciones educativas, siendo un fenómeno que no solo incide dentro de las aulas de clase sino que trasciende a toda la realidad social. Sería totalmente erróneo pensar que la sociedad replica lo que sucede en las escuelas; sucede todo lo contrario ya que son las escuelas las reproductoras de la sociedad. Al evidenciar que la violencia es un hecho común dentro de las comunidades, es completamente entendible que los niños niñas y adolescentes piensen que los conflictos pueden ser resueltos recurriendo a algún tipo de agresión.

1.1.2 Contexto nacional

El (MINEDUC, Ministerio de Educación , 2020) junto a entidades internacionales suscriben una alianza estrategia con la finalidad de garantizar la existencia de espacios de paz dentro de los establecimientos educativos y, de esta manera, promover un entorno armónico propicio para el correcto proceso de aprendizaje. En defensa de los derechos de todos los ciudadanos dentro del sistema educativo se toma en cuenta el compromiso interinstitucional con lo que también se concreta las oportunidades de brindar una educación equitativa como base del progreso de una nación y garantizar el desarrollo sostenible en el trabajo de los niños y niñas.

Por parte del Ministerio de Educación se aplica el Plan Nacional de Convivencia Armónica y Cultura de Paz, más unidos, más protegidos. Sin embargo, es muy constante evidenciar que dentro o fuera de las instituciones educativas no existe un correcto ambiente armónico lo cual tiene en incertidumbre a toda la comunidad en general, viendo esta problemática como una situación desmedida e imparable aún en provincias donde la cantidad de habitantes es abundante.

1.1.3 Contexto Local

En varias instituciones educativas pertenecientes a la provincia de Los Ríos (Janón, 2021) menciona que se pueden observar comportamientos disruptivos por parte de los estudiantes de todos los niveles de educación, pero sin tener en cuenta las edades considerando que en la etapa de la adolescencia es donde los cambios emocionales juegan mayor influencia, sin embargo, con el pasar del tiempo se ven conductas inadecuadas desde los primeros grados de escolaridad influenciados por los diferentes medios de comunicación, falta de valores en casa y una gran influencia de la comunidad se puede considerar un problema a corto y largo plazo.

Con diferentes estudios evaluativos a nivel provincial se evidencia que frente a diversas actividades no adecuadas por parte de los estudiantes y al realizarse un conversatorio con los padres de familia se suelen escucharon frases equivocas de apoyo justificando un comportamiento errático de los estudiantes y en efecto las

medidas de sanción por parte de los directivos y referente a los actos indisciplinarios establecidos en el código de convivencia institucional, no tienen el valor suficiente considerando el actuar por parte de los padres de familia.

1.2 Planteamiento del problema

¿De qué manera incide la interacción armónica en el aprendizaje de los estudiantes de 7mo año de EGB de la UE Guayaquil vinces 2022?

1.3 Justificación

Dentro del aula de clase y fuera de ella la interacción armónica es fundamental tanto entre el docente y los estudiantes, así como entre estudiantes, ya que es en el aula de clases en dónde se presenta el proceso de enseñanza y aprendizaje y la adquisición de los contenidos por parte de los estudiantes, se ve desarrollada de manera adecuada si se da en un ambiente de tranquilidad. (Ferreira, 2005)

Dentro de la UE Guayaquil perteneciente al cantón Vinces, constantemente se presentan conflictos que alteran el proceso de enseñanza – aprendizaje, y a largo plazo se considera un detonante en la sociedad ya que los individuos formados carecen de capacidad para resolver conflictos, lo que se considera como un detonante negativo en la comunidad.

Desde diversas observaciones en el ámbito escolar se puede evidenciar que una inadecuada conducta dentro de las instituciones educativas por parte de los estudiantes afecta todo el proceso escolar y este fenómeno no solo incide en las aulas, sino que también se ve reflejado en la realidad social. Sin embargo, sería una equivocación considerar que es la sociedad que refleja las situaciones que se dan dentro de las escuelas, muy por lo contrario, es en la escuela en donde se ven reflejadas las acciones de la sociedad. Por tales motivos, las situaciones constantes de conflictos dentro de nuestra comunidad son reflejadas por parte de los niños niñas y adolescentes en la comunidad educativa y consideran la agresión como la mejor vía de resolución de conflictos.

Sin duda alguna la preocupación por parte del personal docente y administrativo de las instituciones. es garantizar un adecuado proceso de aprendizaje

y mantener una correcta interacción armónica dentro de las instituciones educativas. Por ello, buscan plantear diversas actividades o medidas que permitan reducir la problemática con la finalidad de ofrecer a los estudiantes y a la comunidad un adecuado ambiente de enseñanza

1.4 Objetivos de investigación

1.4.1 objetivo general

Determinar de qué manera incide la interacción armónica en el aprendizaje de los estudiantes de 7mo año de EGB de la UE Guayaquil vinces 2022

1.4.2 objetivos específicos

- Identificar la importancia de la interacción armónica en el aprendizaje de los estudiantes.
- Analizar los factores que influyen en la interacción armónica de los estudiantes y la labor del docente dentro del aula de clases.
- Verificar el impacto de la comunidad educativa en las conductas sociales e interacción armónica de los estudiantes y sus familias.

1.5 Hipótesis

Si la interacción armónica incide en el aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de EBG de la UE Guayaquil- Vinces, se puede mejorar el proceso educativo mediante medidas que mejoren la convivencia armónica del aula de clases.

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

En procesos descritos por (Marmo, 2019) se percibe que en la construcción de cada aportación por los miembros de un equipo se puede ver el proceso de codificación y decodificación de palabras, por lo tanto el autor brasileño indica que el proceso de aprender consiste en tres momentos básicos que se llevan a cabo por el docente desde una investigación temática en donde el alumno y el docente buscan

desde el universo del vocabulario del alumno las palabras más centrales a la temática, luego la tematización en donde ellos codifican los temas buscando un significado social y la problematización en dónde se busca superar desde una primera visión la transformación del contexto vivido, lo cual enfoca a los orígenes sociales y de naturaleza como un funcionamiento mental en el que se vincula la interacción psicosocial, y desde ahí, surge la necesidad de dominar el pensamiento y las actitudes el reflejo de la sociedad.(pag.6)

Desde cuatro pilares fundamentales propuestos por la comisión internacional de la UNESCO, se ve principalmente el informe, el cual, desde una perspectiva de la educación del siglo 21, consiste principalmente en aprender a vivir juntos. También incluye, como tema importante, a la educación de los países occidentales. Desde un modelo europeo de gestión de calidad aplicada de educación, uno de los principales indicadores hace referencia de manera explícita a la convivencia escolar lo que habla del clima del centro y el clima de aula. La convivencia escolar en los centros es el modelo de un indicador de calidad educativa tanto a nivel evaluativo como nivel de organización.

Hace más de una década la disciplina y convivencia escolar vienen siendo un gran fenómeno que preocupa desde el profesorado responsable hasta la administración educativa, ya que existe una gran frecuencia de hechos que suceden y alteran la buena armonía y convivencia en las aulas; lo que produce dificultad al momento de encontrar soluciones idóneas y eficaces para lograr superar dicho inconveniente. (CORREA, 2020) menciona que nadie pone en tela de duda que la convivencia escolar y ciertas normas sean necesarias para conseguir una enseñanza de calidad, sin embargo, los descontroles en las aulas de los centros educativos van constantemente en aumento debido a la sociedad en que se encuentra inmerso. (párr. 4)

Una de las principales preocupaciones de todo profesor comprometido a la tarea de educar, es la de conseguir un nivel de orden necesario con el grupo de estudiantes a quienes se desea formar para lograr el funcionamiento adecuado y el cumplimiento de los objetivos de la clase. Si le se hace un recorrido general a los

diversos trabajos de investigación dentro de los últimos 5 años sobre la temática desarrollada, se encontrarán diversos factores causantes de las perturbaciones hacia los estudiantes, lo cual genera desbalance en las aulas de clases.

Ninguna sociedad por más sencilla que sea funciona sin normas y reglas de convivencia, y es que en el grupo humano se da una serie de características y propiedades en las cuales se incluyen normas de grupo y, la institución educativa, es una de las principales que debe establecer el cumplimiento de las normas y exigir humanamente el respeto para lograr una buena armonía desde elementos necesarios para conseguir los fines y objetivos de la educación, más allá de valores y actitudes sociales propios de la educación para la adquisición vivencial de normas y reglas de respeto.

La política de convivencia del MINEDUC no busca solo crear buenos temas de convivencia tales como un mecanismo de mejora en los aprendizajes escolares, sino que los considera un elemento importante para desarrollar en los niños niñas y jóvenes la capacidad de aprender a vivir dentro de una comunidad o desde otro método para aprender a ser ciudadanos. La experiencia de convivir dentro de la institución educativa es una de las experiencias de aprendizaje sobre la manera de vivir, ya que si se convive desde una determinada manera se aprende de esa manera y, si se convive compartiendo, se aprende a ser generosos. De cualquier manera, se aprende desde el contexto en el que se vea favorecida la inclusión y las maneras más adecuadas de convivir.

La forma de convivir en el espacio educativo conlleva a un aprendizaje. La mejor estrategia para optimizar el aprendizaje de convivencia es interactuar con buenos modos de convivencia en todos los espacios de la vida escolar. Esto implica reflexionar sobre la manera en que se enfrentan los conflictos cotidianos de la escuela y discernir con qué criterios están resolviendo cada situación presentada, de manera que cambiar los enfoques y mecanismos no afecten la adecuada convivencia escolar.

Una buena convivencia armónica en el aula de clases genera cambios de actitud en los educandos frente a los retos de las tecnologías de la información y la comunicación, formando seres competentes y con sentido humano colaborando y

ayudando a los semejantes. Se le llama relación asimétrica a la interacción alumno-docente en donde el docente representa a la autoridad. La interacción en el aula es capacidad comunicativa, ya que su fin de una parte es la enseñanza y la otra el aprendizaje. El contenido se transfiere de manera explícita o implícita, esto facilita el aprendizaje.

Los docentes, aparte de ser educadores, también se consideran como diseñadores curriculares que dependen de sus conocimientos y experiencias propias. El estudiante cumple con el papel de interactuar de forma responsable, respetuosa y eficiente y se apoyan en distintas modalidades educativas que integran las TIC; de esta manera los estudiantes pueden aprender de una manera flexible.

Según (Leontiev, 1979) citado por Villalonga define que "La comunicación educativa es un proceso de interacción entre profesores y estudiantes y entre éstos entre sí, y de la escuela con la comunidad, que tiene como finalidad crear un clima psicológico favorable, para optimizar el intercambio y recreación de significados que contribuyan al desarrollo de la personalidad de los participantes".

Villalonga propone tres funciones de la comunicación educativa: informativa, reguladora y afectiva. La función informativa se refiere al intercambio de información entre los interlocutores. La función reguladora alude a la importancia que tiene en la misma, la interacción entre los individuos, el intercambio de acciones y la influencia que ejerce uno sobre otro en la organización de la actividad conjunta. La función afectiva de la comunicación tiene como objetivo favorecer la comprensión mutua, el conocimiento y la aceptación del interlocutor y el desarrollo de sentimientos positivos hacia él.

De acuerdo con Velasco la interacción es el proceso social de intercambio verbal entre dos o más sujetos, pero ello presenta al menos tres problemas. 1) El que dos conductas estén superpuestas temporalmente. Que aparezcan en un mismo fragmento temporal, no es garantía que constituyan una interacción. 2) El enfoque conductista. Al centrar el análisis de la interacción en la pura acción visible deja de lado lo no sensible y resulta claramente insuficiente. 3) Si bien todo intercambio verbal es una interacción, no es necesariamente una comunicación.

La interacción se puede desarrollar en distintos momentos y espacios, si es dentro del aula se la llama interacción dinámica que se trata de un proceso de razonamiento entre docente con el estudiante, la cual se caracteriza por ser primordialmente dialógica por lo que consiste en un dialogo dentro de clases donde los alumnos se mantienen en constante intercambio de ideas con el docente.

De acuerdo con González en la acción interactiva del aula de clases hay cuatro dimensiones que deben de ser consideradas: el estudiante, el docente, la interacción misma y el contenido de la interacción. Por medio de la interacción se impulsa un proceso de socialización cognitiva y conductual, que en el ámbito educativo cumple un papel muy importante de perpetuación de la cultura en general y la cultura cognitiva en particular.

Desde esta perspectiva, la tarea del docente es proporcionar un entorno educativo estimulante que posibilite la curiosidad, actividad, iniciativa, la confianza para fortalecer el avance en la socialización e la interacción con todos los actores educativos. Cuando se habla de interacciones sociales en un contexto educativo se refiere directamente al salón de clases y a las formas de comunicación que provean de manera íntima la comunicación entre los actores involucrados que son alumnos y docentes enfocados al mismo fin. El proceso de interacción también puede ser conocido como un intercambio secuenciado de los participantes que manejan acciones, permitiendo establecer una relación interpersonal con las demás personas. Se puede dar de manera verbal o no verbal y quiénes se comunican mediante el mensaje realizan diferentes estrategias que permitan abastecer las circunstancias desarrollados con el contacto a las personas.

Por su parte Solórzano (2022) “Para poder llegar a un aprendizaje es importante tener en cuenta el proceso que atraviesa el mensaje producido por el emisor, así como quién envía el mensaje y cuál es el receptor” sin embargo, dicho proceso no termina allí ya que el mensaje debe ser interpretado por el receptor y allí resulta muy importante ser claro para que los niños lo interpreten de la manera más adecuada posible. Para poder estar orientados socialmente y en los ambientes de aprendizaje de una manera adecuada se debe tener en cuenta la correcta

conceptualización de interacción social que es la manera de pensar descubrir y sentir con responsabilidad.

Para que exista una interacción social se debe tener en cuenta todas las ideas individuales dentro de un grupo social ya que cada persona es un ser único e irrepetible y con sus vivencias puede aportar los conocimientos particulares necesarios que permitan aprender. La cooperación entre personas es muy importante dentro del ámbito social y aún más cuando se habla de una condena interacción dentro del mismo grupo de personas como lo son el salón de clases. La cooperación entre los alumnos y docentes determina el ambiente escolar y también genera situaciones con los diferentes puntos de vista y entre los actores de este proceso

Se dice que los ambientes de aprendizaje son un recurso interactivo e influyen en el proceso de aprendizaje. De igual manera es necesario tener en cuenta el ámbito qué genera una globalización es de interacción social y de los ambientes de aprendizaje. El ámbito de convivencia permite descubrir y relacionarse de manera adecuada con el medio social para garantizar una correcta convivencia armónica entre las personas de su entorno. El aprendizaje está considerado como un proceso mundial y tiene sus orígenes basándose en las diversas circunstancias que puedan presentarse con las personas y de ahí parte de relación de la información existente hasta llegar a un aprendizaje significativo.

En el proceso de aprendizaje las capacidades y habilidades de los actores deben ser potenciadas para así generar un aprendizaje formativo. Para garantizar una educación integral hay que tener en cuenta que el eje de expresión y comunicación debe tener relación en todos los niveles ya que juega un papel de gran importancia para el niño y que esté posea la capacidad de comunicarse de manera clara tal como lo requiera su edad. La comunicación es denominada como un sostén de la vida y como el motor de expresión en una sociedad.

El (Ministero de Educación del Ecuador, 2019), menciona que la interacción armónica es de gran importancia ya que “promueve la participación de los miembros de la unidad educativa, motiva la reflexión de la comunidad educativa y en consecuencia la institucionalización de sus intenciones, facilitando de esta manera el

proceso de toma de decisiones como eje de la gestión integral a mediano y largo plazo con la respectiva orientación operativa a corto plazo.

De igual manera es importante ya que todas las personas de un grupo convivan sin lastimarse y en paz, es decir, para convivir con las demás personas de manera armónica se debe de tratar bien a todas las personas, evitar discusiones, conocer a las personas antes de juzgarlas. Además, favorecer la comunicación, hablar con honestidad y con sinceridad, son bases importantes para una convivencia con la sociedad; sin embargo, en su aceptación más amplia, se trata de un concepto vinculado en la coexistencia pacífica y armoniosa en grupos del mismo espacio.

Para una convivencia armónica debemos de evitar conflictos innecesarios, peleas sin sentidos, etc. por otro lado lo que se debe de hacer es, reconciliarse, ser positivo y ser pro-activo para mantener una balanza correcta con las personas que nos rodean. Se considera importante y necesario el fomento de los valores morales tales como la solidaridad respeto cooperación ayuda mutua y el amor al prójimo para propiciar un ambiente armónico como base para convivir en un ambiente educativo de calidad y con calidez y así obtener una formación integral en los estudiantes.

De igual manera destacar que los centros educativos son los encargados de fomentar una formación integral no solo con conocimientos de vida sino también en potenciar la práctica de buenos actitudes y valores generando una correcta convivencia armónica en el aula de clase. Cuando se habla de valores fundamentales de la vida social se tiene en cuenta todo lo reflejado con las actitudes particulares de los individuos. Por parte de la UNESCO existen cuatro pilares quedan cara a la educación del Siglo XXI y consiste principalmente en aprender a vivir juntos.

En un documento de Correa (2020) se menciona que la convivencia en el centro educativo es uno de los principales indicadores de calidad educativa tanto a nivel institucional como a nivel evaluativo. Se dice que desde hace más de una década la disciplina y convivencia escolar son un fenómeno que preocupa a todo el personal educativo. Está preocupación se da por la frecuencia en la que suceden hechos que alteran la buena armonía y la correcta convivencia en las aulas de muchos

centros educativos a nivel regional y se dificulta mucho encontrar soluciones eficaces que permitan superar el problema.

La convivencia armónica no es simplemente un hecho que surge en el ámbito escolar ya que se desarrolla en todas las relaciones sociales y familiares. Para todo docente comprometido una de las preocupaciones más presentes es conseguir el nivel de orden adecuado para el grupo alumnos y de esta manera lograr los objetivos en el período de escolarización los cuales se refiere el aprendizaje de contenidos y las destrezas académicas en los alumnos.

De manera general ningún grupo social por más sencillo que sea pueda funcionar sin reglas y normas de convivencia, pues todo grupo humano presenta características por aprender cada persona y esto genera cierta inestabilidad y las normas ayudan a qué el ser humano como ser social puede respetarse unos a otros. La convivencia el respeto disciplina escolar y buena armonía son varios elementos importantes innecesarios para lograr los objetivos de educación basados principalmente en los valores y actitudes sociales como una adquisición vivencial y manteniendo los contenidos transversales dentro del sistema educativo.

2.2 Bases teóricas

Interacción armónica

Según (Toscano & Peña, Universidad Tecnica de Babahoyo, 2019) "Desde la naturaleza humana las relaciones interpersonales son parte del pleno desarrollo de las personas y por su gran importancia forma parte como un elemento fundamental en la supervivencia social" Pues todo el quehacer del hombre está orientado a acciones qué conllevan a una consecución con otras personas. El hecho de vivir junto a otras personas o convivir durante un prolongado número de horas es a lo que llamamos convivencia, misma que no es ajena a conflictos relacionados por las características individuales de cada persona.

El término de convivencia e interacción armónica de manda un gran análisis reflexivo desde la búsqueda de interacción pacífica con los individuos vistos como entes sociales y si 9 1 se puede considerar una de las tareas educativas más

importantes en educar valores para la paz y el mejoramiento comunitario ya que esté César influir en nuestro vocabulario y en nuestra visión de progreso para la enseñanza y el aprendizaje adecuado término de convivencia mismo que nos llevará a lograr un fin común desde la educación como un clima armónico que nos conducirá hasta una meta de calidad de educación.

En el mundo complejo y multicultural en el que nos encontramos la prioridad de la educación es educar para la convivencia pacífica desde los miembros de la comunidad lo cual implica crear estudiantes con actitudes de interacción armónica los cuales mediante habilidades y diálogo presenten un reconocimiento de igualdad de derechos y responsabilidades para llegar así a acuerdos que permitan la convivencia fraterna. También se define la convivencia como un proceso social y formativo en el que los individuos dialogan para actuar de manera influyente en un determinado tiempo y lugar.

Dentro de la escuela las actividades se desarrollan como un escenario de formación y no están solo en conocimiento sino también en valores y actitudes que permiten promover una convivencia pacífica por parte de los seres humanos, aunque a veces no sea desarrollada de la manera más adecuada y ciertos factores intervienen dando pasó a situaciones de conflicto. Una adecuada convivencia armónica se promueve desde valores como respeto, honestidad, empatía o solidaridad entre pares o individuos diferentes. (Cueva, 2019)

La convivencia escolar es una cuestión que habitualmente está ligada al estudio de problemas como la disrupción indisciplina escolar. En la actualidad da una mirada más positiva y es considerada como una prioridad educativa ya que es un factor de calidad entre todos los centros y aulas. Los seres humanos identifican las relaciones interpersonales desde el mínimo desarrollo de su personalidad y es un elemento fundamental en la supervivencia social, toda actividad del hombre está mediada por nexos de establecer una consecución a un fin.

El hecho social de vivir juntos a otros es lo que llamamos convivencia y no está exenta a conflictos por ser propios de una dinámica de la vida del ser humano, escuela tiene la responsabilidad ética de educar a los estudiantes preparándolos

académica y personalmente dotándolos de herramientas que les puedan permitir vivir plenamente en relación con los demás.

Código de convivencia

Según el (MINEDUC, 2022)La política nacional de convivencia escolar tiene la finalidad de fortalecer los mecanismos de protección integral y la convivencia armónica en el espacio escolar, todo mediante procesos educativos proactivos y estructurados que se encaminen al buen trato y a la resolución pacífica de conflictos e implementación de prácticas ciudadanas, respetuosas que apoyan las relaciones.

Desde un principio de respeto y convivencia fructífera escolar es indispensable que niñas niños y adolescentes persigan trayectorias de aprendizaje y desarrollo integral desde niveles de equidad, edad y seguridad. La manera en que conviven los diferentes actores de las instituciones educativas para que desde la comunidad se sostenga convertir un espacio gratificante de bienestar y no en un entorno inseguro.

Para la elaboración de la política de convivencia escolar del ministerio de educación convoca grupo de actores que componen todas las comunidades educativas desde directivos, estudiantes, docentes, personal del DECE, padres y madres de familia para que puedan participar del proceso de construcción de la política y que sus opiniones junto a la de los técnicos especialistas lleven al esfuerzo colectivo para mejorar la situación que actualmente se presente en la convivencia escolar de las instituciones educativas.

Las experiencias educativas que se alcanzan en el país desde la intervención de servicios de protección sirven para que de modo general pueden ser logrados mejores indicadores de acceso a la educación de todos los niveles y también mejorar los indicadores de calidad más relevantes en el sistema público. La sociedad el estado y las familias observan con preocupación el deterioro continuo de la convivencia dentro de las instituciones educativas, esto se expresa con mayor frecuencia mediante actos de violencia o riesgos psicosociales que vulneran los derechos a la educación.

El sistema educativo ecuatoriano es garante de respeto a los derechos y libertades establecidos en la Constitución y reconoce la importancia que tiene para las y los estudiantes la consecución de la calidad educativa. Por esto es fundamental que en las instituciones educativas establezca la cultura de convivencia armónica que puede impulsar el aprendizaje y de esta manera como medida preventiva ante cualquier situación de conflicto se genera en la comunidad educativa.

La Política de Convivencia Escolar, en cuanto a sus objetivos, se ejecutará mediante procesos y actividades ordenadas en las siguientes dimensiones:

- Dimensión de Formación: Orientada a desarrollar los aprendizajes que fortalecen la reflexión y práctica de la convivencia, así como la comprensión y reconocimiento de que las y los estudiantes y las demás personas de la comunidad educativa son sujetos diferentes, con quienes se sostiene una relación para alcanzar objetivos comunes de coexistencia, como un bien superior que permite mantener un ambiente de respeto y solidaridad. Se ejecuta en procesos: (i) de aprendizaje de la convivencia mediante la ejecución de roles sociales en grupos, en el aula, (ii) de aprendizaje de habilidades sociales, (iii) de educación en derechos.
- Dimensión de Prevención: Para anticipar el conflicto, se hace necesario la acción sociopedagógica de desarrollar capacidades del diálogo, de escucha y de razonamiento crítico. Y anticipar el impacto de riesgos sociales supone mostrar a las y los estudiantes las evidencias científicas de sus daños y amenazas, así como fortalecer las capacidades de tomar decisiones adecuadas y las actitudes de respeto, tolerancia y corresponsabilidad. De cara a los problemas. Se ejecuta en procesos: (i) prevención específica de riesgos psicosociales, (ii) prevención al cometimiento de faltas graves, y (iii) de educación para la no violencia.
- Dimensión Cultural y Sociedad Democrática. Para dinamizar la comunidad educativa como sociedad escolar que es, movida por el reconocimiento de las personas como sujetos individuales y en su calidad de miembros de un colectivo, en el que cada uno tiene corresponsabilidades, integrados en un

todo social que desde la escuela se extiende hacia la sociedad nacional, y hasta la gran sociedad planetaria. Se ejecuta en procesos: (i) construcción y vigencia del Código de Convivencia, y (ii) animación socioeducativa a familias. La implementación de la Política Nacional de Convivencia Escolar responderá a un modelo de gestión centrado en la institución educativa, que requerirá de una progresión de actividades por el lapso de dos años. Estará animado por el nivel central, bajo el liderazgo de la Subsecretaría de Innovación Educativa y el Buen Vivir (SIEBV), a través de la Dirección Nacional de Educación para la Democracia y el Buen Vivir y la Dirección Nacional de Mejoramiento Pedagógico.

Rol del Docente

La resolución de conflictos en las escuelas se caracteriza por la implementación de acuerdos institucionales; pero también por el docente que se constituye como mediador en las situaciones de conflicto entre los niños y niñas. El rol del mediador es guiar el proceso con la finalidad de que los involucrados en el conflicto construyan la solución de manera conjunta. Los involucrados son los que toman la decisión respecto a qué harán para solucionar su situación.

Para (Oyola, 2021) las funciones del mediador que debe desempeñar un docente frente a situaciones de conflictos son:

- Generar espacios de diálogo.
- Facilitar la comunicación entre los actores involucrados.
- Ayudar a las partes afectadas a que se comuniquen de manera eficaz y eficiente.
- Ayudar a los involucrados a identificar sus intereses y satisfacerlos.
- Generar clima de confianza entre las personas o grupos respecto al proceso. Motivar a ambas partes involucradas en el conflicto para llegar a acuerdos. Para ejercer el rol mediador frente a una situación de conflicto en la institución educativa, se requiere prepararse y desarrollar ciertas habilidades para promover la comunicación eficiente. Es decir, que es necesario

incorporar prácticas pedagógicas que den respuestas a las demandas del fenómeno de la violencia en las instituciones educativas.

El enfoque por competencias planteado por (Efraín, 2020) las define como comportamientos manifestados en el desempeño profesional que le permiten a una persona actuar eficazmente. Sus permanencias están soportadas en el conocimiento, el deseo y la habilidad de lograr sus objetivos, razones por las cuales vale la pena considerar que las personas producen desempeños cualificados si saben cómo y si pueden estimar las consecuencias de los resultados de sus acciones.

Las competencias son procesos complejos que las personas ponen en acción-actuación-creación, para resolver problemas y realizar actividades, el saber conocer y el saber hacer, teniendo en cuenta los requerimientos específicos del entorno, las necesidades personales y los procesos de incertidumbre, con autonomía intelectual, conciencia crítica, creatividad y espíritu de reto asumiendo las consecuencias de los actos y buscando el bienestar humano, lo que significa, que saber actuar de manera integral permite a la persona resolver conflictos con idoneidad, compromiso ético, mejoramiento continuo, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer.

Así mismo, Kobinger señala que la competencia es la conjugación de una serie de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten a un individuo cumplir eficientemente un rol, función o trabajo. Por otro lado, se define como la capacidad integral que tiene un individuo de desempeñar eficazmente un trabajo en situaciones específicas para quien la competencia es una combinación de conocimientos, capacidades, aptitudes, y recursos del medio que son puestos en juego para lograr un desempeño eficiente.

En consecuencia, la competencia es una estrategia educativa que permite la identificación, demostración y desarrollo de conocimientos, capacidades, actitudes y comportamientos para el ejercicio de una profesión que debe responder a las exigencias del trabajo, lo cual, pone de manifiesto que las competencias son un conjunto de elementos relacionados, que se aplican en situaciones de trabajo donde se demuestra el desempeño de dichas competencias. Estas competencias se

caracterizan por la capacidad de ser transferidas o aplicadas a la resolución de problemas en situaciones nuevas y distintas, es decir, que las competencias que posee una persona se deben reflejar en su perfil profesional que lo habilita al ejercicio de una determinada profesión. Es así, que el docente debe poseer ciertas competencias generales como todo profesional, pero también necesita ciertas competencias específicas que lo distingan como profesional de la educación y que garantizan la formación de sus estudiantes, el tratamiento y formación de las emociones, pero sin duda requiere de un grupo de competencias para la gestión de conflictos, puesto que la convivencia y las relaciones interpersonales se convierten en un factor decisivo para el proceso de formación de los individuos que se educan.

Competencias docentes para la resolución de conflictos. Según (Efraín, 2020) el rol del docente, en cualquier nivel, es un trabajo complejo que se desarrolla en diversos contextos, exigentes, cargados de un fuerte componente emocional y afectivo. Estos escenarios en los últimos tiempos han sufrido fluctuaciones producidas por cambios significativos, como la convivencia de diversas culturas en una misma aula, la crisis económica, la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales, la incorporación de las tecnologías en la clase, el aumento del periodo de escolaridad obligatoria, el desarrollo de aprendizajes en el aula relativos a valores, las habilidades sociales, el rol del docente como agente de cambio social, entre otros.

Este cúmulo de cambios es determinante en el desarrollo y formación profesional del docente y, por lo tanto, exigen la adquisición de competencias profesionales vinculadas no solo a los contenidos de la materia que imparte y a la gestión del aprendizaje, sino el desarrollo de destrezas para la resolución de conflictos, de diversa índole, producidos por los propios contenidos de la educación y bienes culturales o por la convivencia en el contexto escolar.

El contexto social actual, marcado por la inseguridad, la violencia y las malas relaciones interpersonales en el ámbito escolar, son razones suficientes para impulsar el desarrollo de programas que mejoren la convivencia y, en consecuencia, la gestión de conflictos. Pero, sobre todo, resulta imprescindible formar al personal docente de

las instituciones en la gestión de conflictos, esto supone desarrollar competencia para regular la convivencia.

Estrategias de convivencia

El tema de rendimiento escolar es de mucho interés y preocupación para los docentes y autoridades del plantel, es un tema que también intervienen diferentes factores como es el clima del aula. En tal caso, la relación armónica entre los miembros del plantel si influye el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que mejora el rendimiento escolar de los alumnos.

Actualmente el país defiende la idea de que la escuela es uno de los espacios de interacción social adecuados y relevantes para poder experimentar la convivencia de un sentido más amplio. También se menciona qué una convivencia escolar adecuada se fundamenta en la coexistencia armónica interrelación positiva de los miembros de una comunidad educativa es por eso que las autoridades deben promover una buena convivencia escolar y prevenir toda manera y violencia física o psicológica ya que se existe la convivencia armónica es probable que se propicia un buen ambiente de aprendizaje.

La convivencia escolar en sus actividades hace diversas interacciones dadas entre las actividades de la institución escolar y puede repercutir de manera significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de los estudiantes. Desde una perspectiva general la escuela no es simplemente un escenario de formación e intercambio de conocimientos, sino que también se considera un espacio para promover actitudes y valores que están encaminados a desarrollar una convivencia pacífica entre seres humanos, esto genera gran impacto en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Con diversas investigaciones se desarrolla la convivencia escolar para legitimar la como objetivo de estudio y también va hacer elaboración de políticas educativas. (Salazar, 2018)

La convivencia escolar basada una construcción cotidiana se reconoce como una tarea compleja pero necesaria que constituye una valiosa experiencia educativa

Ya que en el aula se dan los primeros espacios públicos de participación entre pares. Las instituciones educativas han demostrado que la implementación de actividades didácticas para la convivencia escolar no es fácil, pero tampoco imposible aunque a veces queda olvidado sin considerar que el trabajo que lleva la terminación se basa también en la voluntad que ponen las personas implicadas en el proceso de aprendizaje para generar la mejora de los educandos y de la escuela, por tal motivo la institución educativa debe facilitar los espacios para que pueda prevalecer el diálogo la discusión y el análisis de las acciones impulsivas y los actos violentos que puedan ser presentados en los estudiantes. (Suárez, 2018)

La escuela es considerada un escenario de formación más allá de los conocimientos también en actitudes y valores que permitan promover una convivencia pacífica entre seres humanos. La escuela tiene la responsabilidad de educar integralmente a sus estudiantes y prepararlos de manera académica y personal proveyendo las herramientas que les permitan vivir plenamente relacionados con los demás. Por lo presentado anteriormente es importante la educación para la convivencia desde los primeros grados escolares y como información básica en la familia de igual manera esta acción permitirá adquirir correctamente los conocimientos relacionados a contenidos educativos.

La convivencia escolar es también es analizada tomando en cuenta la relación entre los miembros de la comunidad educativa y el espacio en dónde se desarrollan relaciones interpersonales para evitar ámbitos de discriminación o todo tipo de conflictos que puedan presentarse tanto en el aula de clase con los espacios abiertos de la institución. La coexistencia pacífica entre los miembros de la comunidad supone una interrelación positiva entre ellos y permite también el adecuado cumplimiento de objetivos educativos con un clima que propicia el adecuado desarrollo integral en sus estudiantes. (Toscano et al., 2019)

La razón por la cual los conflictos se presentan en el aula generalmente es asociada a problemas disciplinarios y esto repercute en el aprendizaje de estudiantes para ello es necesario establecer normas fundamentales que permitan la construcción de una convivencia escolar se fundamenta en una lógica de buena comunicación en

el aula y buena comunicación. Ya los primeros estudios realizados sobre la convivencia escolar se sustentan una los pilares de aprender a aprender, aprender a ser y aprender a vivir juntos (Delors). Generalmente indica que lo más importante los salones de clases prima escolar para de ahí partir a un correcto desarrollo de conocimientos y trabajo cooperativo que permita lograr los resultados de aprendizaje

También se destaca la importancia de los centros educativos deben promover la formación integral de nuevas generaciones para garantizar la adquisición adecuada de conocimientos y habilidades en este sentido también se fundamenta que la vida social de cada individuo tiene diferentes variables que aportan o no a la convivencia escolar como un sano beneficio para todos.

Dentro del contexto educativo la convivencia se entiende como el grupo de relaciones interpersonales y toda su accionar al vivir en compañía con las personas del contexto escolar este proceso se resume a construir y acatar normas establecidas en la institución para esa manera autorregular su cumplimiento respetando las diferencias de cada individuo. Menco (2018) indica que el clima escolar también hace referencia al ambiente de trabajo creado en el aula de clases, así como en cada una de las materias que se desarrollan en ella y se define a partir de interacción entre características físicas del sitio en dónde se imparte la clase, así como las características tanto estudiantes y docentes.

Cuando hablamos de rendimiento académico se empieza a referir a la capacidad intelectual adecuada y ante esta afirmación poner la base de varios estudiantes que poseen estructura mental saludable. El Ministerios de Educación Nacional (2022) menciona varios criterios ordenamiento académico y con escala de valoración nacional se dice que cada establecimiento de Educación definida y adoptará la escala de valoración en los desempeños de los estudiantes esto para facilitar la movilidad de estudiantes entre establecimientos educativos

El rendimiento y aprendizaje escolar implica una transformación general de un gran estado determinado a uno nuevo eso se alcanza con integración de una unidad diferente en elementos cognoscitivos y de estructuras que no están ligadas inicialmente entre sí, también un indicador de nivel de aprendizaje que se alcanza en

el sistema educativo en este sentido se convierte en una tabla imaginaria qué nos permite medir el aprendizaje logrado dentro del aula de clase para verificar si se cumple o no con el objetivo institucional.

Asimismo, se analiza rendimiento escolar como el resultado de varios factores que influyen directamente en él y en base a diversos estudios verifican las causas socioculturales y socioeconómicas en el origen de la desigualdad. Todo lo referente al rendimiento académico tiene diversos actores en dicho proceso y como principal se encuentran los maestros y estudiantes qué en todos los procesos educativos genera la manera en lo que se enseña cómo se enseña y también por parte de los estudiantes como se recibe está enseñanza.

Se puede decir qué existen factores en el rendimiento académico de los estudiantes y en gran medida el buen rendimiento no depende solamente de la buena capacidad intelectual y de buenas actitudes sino también de las metodologías aplicadas en el momento de producirse el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es importante tener en cuenta que todos los factores que inciden en la convivencia de los estudiantes también incluyen otros factores en los que influyen los padres y las actividades realizadas en casa aún más considerando que el padre es el primer modelo que tienen los hijos Y desde ahí parte la importancia de su presencia como primera persona en el círculo de educación de sus hijos.

De igual manera la madre se considera un elemento esencial en la crianza de los estudiantes e influye directamente en el rendimiento de los niños niñas y jóvenes. Se podría decir que una de las teorías más completas en base la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia fue desarrollado por Piaget ya que creía que la infancia del individuo jugado un papel vital y activo en el crecimiento de la inteligencia y pues, el niño aprende a través de explorar activamente.

Esta teoría se centra en la percepción la manipulación y la adaptación del entorno que rodea al niño y considerada principalmente como la teoría del desarrollo se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y la manera en que los seres humanos llegan adquirirlo. Para este pensador el desarrollo cognitivo era considerada la

reorganización progresiva de procesos mentales que produzcan la maduración biológica y experiencia ambiental.

Proceso de aprendizaje

Como PEA se define el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo. Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, "enseñar" y la actividad del alumno es "aprender"

El proceso enseñanza y aprendizaje desde una concepción específica conforma una unidad la cual tiene como propósito principal contribuir a la formación de la personalidad del estudiante. (Garcia, 2018) dice que la tarea de proceso de enseñanza aprendizaje es una contabilidad social de todos los países y se da una integración de instructivo y lo educativo la primera en el proceso y resultado de formar hombres que sean capaces e inteligentes y aquí se hace necesario identificar la unidad dialéctica entre ser inteligente y ser capaz.

El hombre es capaz cuando puede enfrentar y resolver problemas qué se le puedan presentar el día a día y para hacer capas tienen que desarrollar gran parte de su inteligencia Y eso solo es posible alcanzar la ciencia formados mediante la utilización de la lógica en la actividad científica. todo proceso enseñanza aprendizaje incluye educación y en esta fase 3 importante tener en cuenta los valores y sentimientos que puedan identificar a un hombre como ser social además en el área educativa se comprende el desarrollo de condiciones y otros elementos de afectividad que junto con el área cognitiva van a permitir hablar un proceso adecuado de enseñanza y aprendizaje para la formación multilateral de la personalidad.

El proceso está condicionado históricamente ya que toda época y sociedad determinada y concretan objetivos del mismo que van pasados Generalmente a la instrucción y la educación como consecuencia de los mencionados la integralidad

del proceso promueve un desarrollo integral físico e intelectual del estudiante, así como la formación de sus valores sentimientos y cualidades para que en cumplimiento a los objetivos propuestos en cada nivel.

La interpretación del proceso enseñanza-aprendizaje identificada como unidad dialéctica entre la educación y la instrucción se asocia la concepción de qué las características que existen entre enseñar y aprender se comparten tendidos criterios y el juicio qué tiene una estructura y funcionamiento sistémico conformado también por elementos estrechamente relacionados. Se dice que todo acto educativo obedece a determinados fines y ciertos propósitos de desarrollo social y económico que como consecuencia responden termina intereses sociales determinados sustentados en la filosofía de la educación.

Eso también depende en gran medida de las características posibilidades e intereses de los individuos participantes ya que todas las influencias al mismo tiempo no dejan ejercer la acción. Otra forma de motivar al alumnado y cambiar el concepto de las tareas o deberes por misiones y retos es decir cambiamos la definición aburrida y lo convertimos en algo épico y divertido. (Casaus, 2020)

No se puede ignorar que gracias a la tecnología la comunicación entre personas se ha vuelto más rápida y directa y así mismo se pueden diseñar tareas específicas que fomenten la participación. En la actualidad, el sistema educativo busca que los estudiantes aprendan desde un marco estructurado para adquirir la calidad de la educación que se espera y es por ese motivo que los países realizan un gran esfuerzo a fin de perfeccionar la información presentada en este proceso. Desde un contexto latinoamericano los países reflejan un menor apoyo a la educación y se presume que ese es el motivo de las falencias del día a día, aunque son diversos factores los que influyen en el proceso para llegar a una educación de calidad donde también se incluyen los factores familiares y el entorno socioeconómico.

En el Ecuador existen diversas situaciones referentes al orden político y económico que no permitió la formación docente en su totalidad siendo afectado principalmente el sector rural dónde es manifestado con mayor índice las falencias de procesos de enseñanza aprendizaje en alumnos desde una formación básica. La

enseñanza de las habilidades sociales para lograr una educación de calidad irresponsabilidad se dan tanto en la escuela como en la familia y así se puede lograr torneo educación de la sociedad y la transformación que generó la sociedad globalizada. (Arcentales, 2020)

Importante tener en cuenta que de vacaciones son factores de Gran relevancia para un aporte en el desarrollo social que por mí si antes hacer que contribuyan a mejorar las condiciones de vida del país. La educación género pertenece vida y contribuye a que la sociedad cambié de forma constructiva dando oportunidad los seres humanos en que se forman de manera integral y poder vivir dignamente.

Aprendizaje de los estudiantes

El aprendizaje es un proceso de gran importancia en donde el maestro ocupa un lugar muy importante ya que como guía del crecimiento académico debe estar presente directa o indirectamente en todo momento educativo. El proceso en el cual se utilizan los sentidos es importante por lo que les presentamos a continuación los estilos de aprendizaje qué más se toman en cuenta al momento de realizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según Dewey, el aprendizaje es desarrollado en ciclos de acción y reflexión que se dan hasta llegar a la reflexión en acción. El aprendizaje se produce a través de una reflexión en base a la propia experiencia lo que lleva a concebirlo no como una preparación para la vida, sino como «la vida misma. El proceso enseñanza y aprendizaje desde una concepción específica conforma una unidad la cual tiene como propósito principal contribuir a la formación de la personalidad del estudiante. (Garcia, 2018)

Métodos de enseñanza

Los métodos de enseñanza son muchos y varían dependiendo de la persona que va aplicar el proceso, sin embargo, presentan características entre las acciones

presentadas y el proceso en darse entre el profesor y el alumno por lo que a continuación se mencionan los más generales.

- El método pasivo en el que el profesor provee el conocimiento y los alumnos se mantienen pasivos es decir una enseñanza de dar y recibir.
- El método activo en donde el profesor como orientador es motivador del alumno y ese se convierte en un individuo o activo y participativo.
- El método globalizado en donde la enseñanza se da en entorno variable de interés mutuo
- El método especializado en dónde se emplean las asignaturas independientes
- El método dogmático en donde el profesor impone el conocimiento y hace que el alumno me repita como verdad la respuesta que se le presenta
- Y también tenemos el método heurístico en donde no se impone el conocimiento ya que el profesor le muestre elementos para que sea el mismo estudiante quién descubra la respuesta.

Técnicas de enseñanza

Dentro del proceso de enseñanza del docente debe tener técnicas para que así pueda conseguir excelentes resultados en los métodos aplicados. Las técnicas se utilizan en el aula con la finalidad es que el alumno pueda utilizar sus diferentes habilidades y ejecutarlos al momento de aprender.

- autoaprendizaje como una técnica de enseñanza, en donde el alumno aprende por cuenta propia sobre algún tema de su interés
- El aula invertida, en donde los estudiantes investigan sobre el tema que te tocará en clase y así llegarán con un conocimiento previo
- La ludificación: aprendizaje mediante juegos y una técnica didáctica que facilita de captar de conocimientos al estudiante
- Desing thinking: aquí se resuelven caso utilizando situaciones reales. Es más eficiente aplicándolo mediante el trabajo en equipo

- La retroalimentación: es una técnica en donde el docente y los estudiantes manejan una comunicación con todo el grupo
- Los debates: permiten al estudiante analizar y construir conocimientos sobre un tema, así como debatir e intercambiar información
- La técnica de resúmenes: se utiliza con la finalidad de generar una mejor captación del conocimiento

Estilos de aprendizaje

El aprendizaje es un proceso de gran importancia en donde el maestro ocupa un lugar muy importante ya que, como guía del crecimiento académico, debe estar presente directa o indirectamente en todo momento educativo. El proceso en el cual se utilizan los sentidos. A continuación, se detallan brevemente algunos de ellos, que son los más considerados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- El estilo visual: es fijado en el conocimiento de manera que pueda observar y apuntar a la estrategia.
- El estilo auditivo: permite fijar el conocimiento y se implica al escuchar y hablar sobre el tema indicado.
- El aprendizaje kinestésico: se refiere a la memoria corporal gesticular muscular y luego los que son puntos destacados en la fijación de un conocimiento al momento de aprender.

Importancia del proceso de enseñanza aprendizaje

La infraestructura neurofisiológica del ser humano presenta mecanismos básicos que hacen posible un aprendizaje. Es que el cerebro tiene el trabajo de generar la creación de redes y conexiones neuronales que contribuyen a la construcción de significados y representarlos mediante imágenes mentales. Es gracias al cerebro que se desarrollan dos capacidades básicas cómo son la

inteligencia y el aprendizaje. Se dice que el mecanismo de la destitución de aprendizaje y el desarrollo de una correcta inteligencia, tiene base en el cerebro.

Ambas potencialidades permiten a las personas resolver problemas de la vida diaria y encontrar soluciones frente a dificultades que van presentándose en su quehacer cotidiano en el hogar, escuela, trabajo o comunidad. Para activar correctamente el proceso enseñanza aprendizaje es necesario tener en cuenta: ¿Qué aprenden los niños?, ¿para qué aprenden? ¿qué hacer para facilitar el proceso de un correcto aprendizaje en los alumnos? ¿será necesario explicar mediante estrategias el nuevo conocimiento? o si ¿pueden influir dentro del aprendizaje en los estudiantes? (Duran, 2020)

Traduciendo de las asociaciones y conexiones con las redes neuronales, se busca generar el conocimiento social a través de imágenes, relacionados eventos anteriores y construir conocimientos apropiándose de un objetivo de conocimiento y transformación a nueva información. Cada individuo debe ser consciente de su propio proceso de aprendizaje y reconocer el estilo que mantiene vivo el deseo de aprender. De ahí surge la importancia del proceso cognitivo, el reconocer en los estudiantes las características que le permiten potenciar el aprendizaje mediante sus ritmos individuales.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje existe el procedimiento mediante el cual los conocimientos son transmitidos de manera especial y general del tema tratado, del cual se exigen aptitudes tales como rendimiento académico a partir de factores que determinaron su éxito o no. Este proceso es muy complejo quienes participan en una serie de componentes interrelacionados que conllevan a los resultados finales. Por aquellos que de una manera específica se interesan por comprender la manera en la que se adquiere el rendimiento académico a partir de dos factores con fracaso escolar o éxito. Por eso, es muy recomendable que visualicen de manera previa algunas variables que están implicadas en el proceso.

La falta de recursos en ciertas instituciones y el papel de los padres es de donde se parte hacia el proceso que realiza el docente, quien busca solución a los problemas presentados y se preocupa por desarrollar, de manera particular, la

motivación de los estudiantes, parte inicial muy importante en el proceso, que incluye la planeación de lo que se pretende enseñar y aprender, concentración en la meta o búsqueda activa de nuevos apre4ndizajes y competencias.

El objetivo de enseñanza es un punto de partida general que expresa alcance de los logros de aprendizajes que se desea lograr en el alumno, determinando el contenido de la enseñanza. Es importante cumplir los objetivos del sistema educativo ya que las formas organizativas implican métodos para alcanzar metas de aprendizaje previamente analizadas. La formación de las personalidades que se desarrollan multilateralmente al compartir con otros individuos en el aula de clase puede lograrse efectivamente si se seleccionan los métodos adecuados en el proceso de enseñanza y se promulga el desarrollo de independencia.

El proceso enseñanza-aprendizaje produce un modo intencionado en donde el profesor y un alumno tienen que querer enseñar y querer aprende; de manera que la función se desarrolle en forma voluntaria y adecuada. Los docentes tienen la tarea de planificar actividades y estrategias didácticas para ponerlas en marcha dentro del contexto escolar Así mismo evaluar para verificar el cumplimiento de los objetivos. Por otra parte, los estudiantes deben mantener un esfuerzo para aprender y partir de certificaciones dadas por el docente con la ayuda de los recursos educativos puestos a disposición.

Tanto el alumno como el docente resultan piezas claves dentro del proceso enseñanza aprendizaje y, el contenido de enseñanza, la función de nutrir el conocimiento. Las variables ambientales proporcionan un espacio adecuado en el proceso y eso debe satisfacer tanto las necesidades del estudiante como la del docente para dar y recibir una estimulación adecuada. Este proceso es complejo porque involucra varios factores y tiene como finalidad el logro de una correcta interacción entre los sujetos de enseñanza y aprendizaje.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1 tipo y diseño de investigación

Investigación Mixta

Para el desarrollo de nuestro proyecto de investigación con el tema interacción armónica y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de séptimo año de educación general básica en unidad educativa Guayaquil perteneciente al cantón Vinces año lectivo 2022 2023, se utiliza la investigación mixta este enfoque nos permitirá interactuar con los datos obtenidos y poder analizarlos de manera objetiva así como verificar sus valores de una manera en que pueden ser medidos y obtener mejores resultados. Este método de investigación ayudará a una mejor comprensión sobre las causas En qué la interacción armónica pueda afectar el proceso de aprendizaje de los estudiantes ya que es muy común ver constantemente conflictos que afectan directa o indirectamente al sistema educativo.

Método descriptivo

El método descriptivo en nuestra investigación nos aportará mediante un análisis específico de las variables presentadas para poder analizar toda la información obtenida y poder dar solución a la problemática detectada, así como plantear posibles soluciones que en un futuro sean aplicables.

Método explicativo

En la investigación presentada el método explicativo da la oportunidad de analizar la información y mediante una explicación estructurada puedes determinar la incidencia de interacción armónica en el aprendizaje de los estudiantes. Este enfoque nos da una orientación sobre la problemática y sus posibles causas, así como determinar la relación que hay entre las dos variables.

3.2 Operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	TIPO DE INVESTIGACION
Variable Independiente: Interacción armónica	Según (Flores, 2018) expresa que las estrategias metodológicas se consideran un conjunto de acciones que deben seguirse. En consecuencia, son siempre conscientes e intencionadas, con un objetivo relacionado con el aprendizaje. Según estos criterios, las estrategias metodológicas son un conjunto de pasos que el profesor debe seguir para que los alumnos puedan aplicar sus conocimientos o aprender.	los contextos de la comunidad generan el ambiente de interacción que existe entre los individuos pertenecientes a la institución.	código de convivencia	Importancia	Observación Encuesta
				Aplicación	
			rol del docente	contexto familiar	
				competencias	
			Estrategia de convivencia	convivencia escolar	
				factores que influyen	
Variable Dependiente: Aprendizaje de los estudiantes	Enseñar es crear condiciones para la producción de nuevo conocimiento, el que aprende dos veces, y también, el que aprende. Se considera que existe una relación dialéctica entre el profesor y el alumno, que difieren en sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el proceso de aprendizaje de manera que el alumno sea un participante	el aprendizaje lo desarrolla el estudiante en base a sus habilidades.	proceso de aprendizaje	estrategias de aprendizaje	Observación Encuesta
				aprendizaje de los estudiantes	
			técnicas de enseñanza	importancia	
				modo de trabajo	
			métodos de enseñanza	estilos de aprendizaje y enseñanza	

	activo y consciente del proceso, es decir, "enseñar", y la actividad del alumno es "aprender".(Hidalgo, 2019)			Importancia	

3.3 población y muestra de investigación

3.3.1 población

Para la aplicación de la metodología en el presente trabajo de investigación sobre la interacción armónica y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes se tiene como muestra a 450 estudiantes pertenecientes al nivel de educación básica media de la unidad educativa Guayaquil perteneciente al cantón.

3.3.2 muestra

Con la finalidad de obtener resultados favorables para nuestra investigación se tomó como muestra 120 estudiantes de séptimo año de educación general básica de la unidad educativa Guayaquil perteneciente al cantón Vinces

3.4 Técnicas e instrumentos

3.4.1 técnicas

Entrevista

Cómo técnica de investigación utilizamos la observación mediante la cual pudimos detectar el problema de la institución educativa y plantear el proyecto elaborado.

Encuesta

La encuesta como técnica de investigación nos permitirá conseguir datos directamente de los estudiantes en donde se desarrolla la problemática y así encontrar

las posibles causas y plantear soluciones que a largo plazo puedan ser aplicables dentro de cualquier entorno educativo.

3.4.1 instrumentos

En el presente proyecto se emplea como instrumento es una ficha observación mediante la cual es detectado de problema y el cuestionario que de manera estructurada nos permite organizar las preguntas a plantear en la encuesta.

3.5 procesamiento de datos

La encuesta se aplicó mediante formulario de google en donde se obtuvieron 120 respuestas correspondientes al total de la muestra tomada para nuestra investigación. En este apartado es importante indicar que se obtuvo el total respuestas verificables de personas encuestadas por lo que los resultados son válidos para nuestra investigación.

3.6 Aspectos éticos

En la elaboración del proyecto se desarrolla una encuesta mismo que se realiza a 120 estudiantes del séptimo año de la institución en donde se desarrolla la investigación. Teniendo en consideración los derechos de los estudiantes se mantiene en total anonimato la identidad de cada uno de los encuestados mismos que se comprometieron a responder con sinceridad con la finalidad de ofrecer datos beneficiosos para el proyecto y que la problemática presentada puede hacer disminuido ya que lo consideran un problema en las instituciones educativas y en la comunidad.

CAPÍTULO IV: RESULTADFOS Y DISCUSION

4.1 Resultados

Pregunta 1

¿Con qué frecuencia interactúas con tus compañeros durante la jornada de clases?

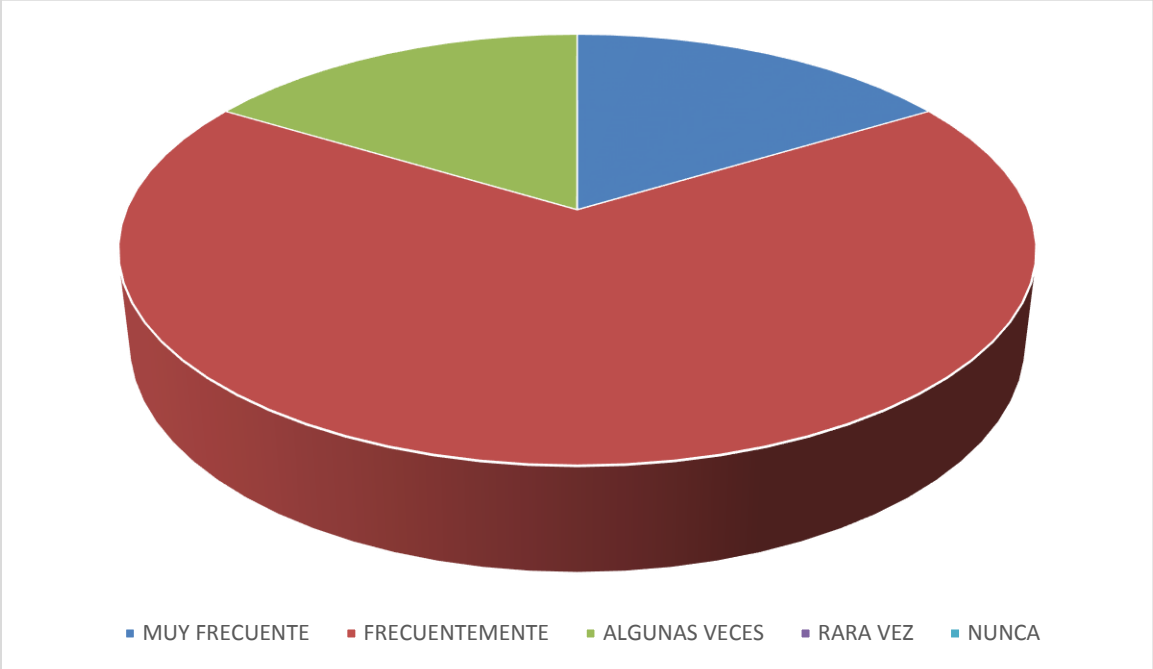
Tabla 1. Interacción con los compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY FRECUENTE	20	16.6%
FRECUENTEMENTE	80	66.6%
ALGUNAS VECES	20	16.6%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
Total	**120**	**100%**

Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Ilustración 1. Interacción con los compañeros



Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Análisis

En la encuesta realizada a 120 estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil al preguntar sobre la frecuencia con la que interactúan con sus compañeros durante la jornada de clase un 16% respondió que muy frecuentemente, 66% frecuentemente, 16% algunas veces y el 0% respondió rara vez y nunca. Estos resultados nos orientan a que todos los estudiantes o en su mayoría constantemente tienen interacción con sus otros compañeros de clase y de la institución en general.

Pregunta 2

¿Consideras importante compartir constantemente con tus compañeros?

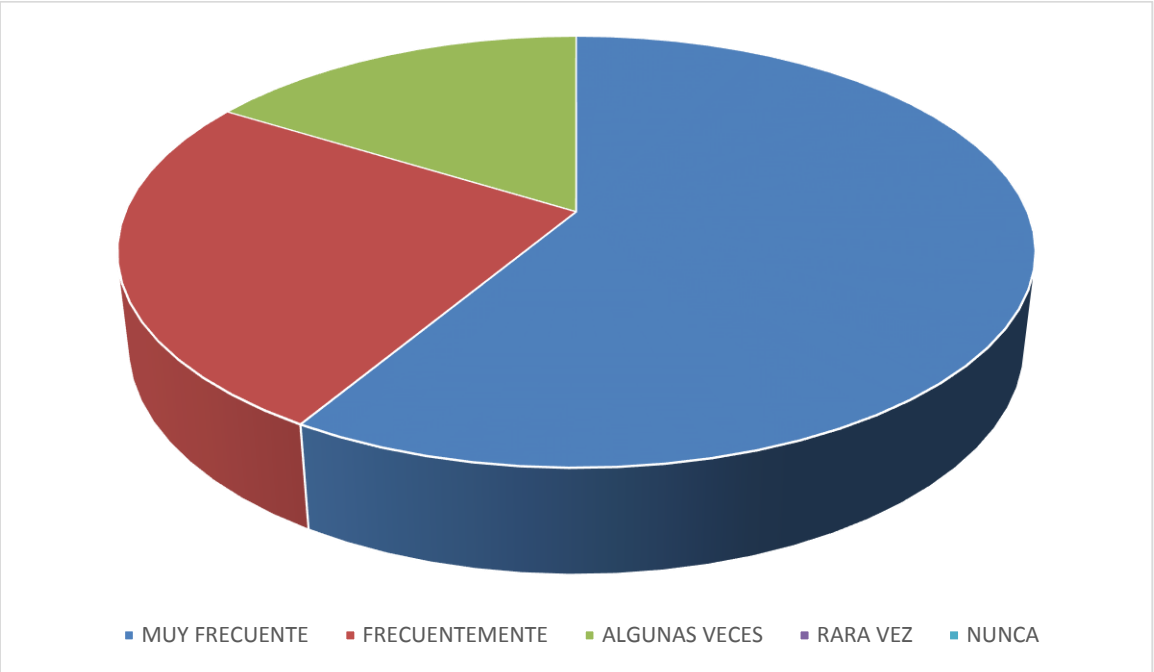
Tabla 2. Interacción entre alumnos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY FRECUENTE	70	58.3%
FRECUENTEMENTE	30	25%
ALGUNAS VECES	20	16.7%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
Total	**120**	**100%**

Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Ilustración 2. Interacción entre alumnos



Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Análisis

Al preguntar a los estudiantes de la unidad educativa Guayaquil si consideraban importante compartir constantemente con los compañeros el 58% respondió que sí muy frecuentemente, el 25% frecuentemente, el 16% algunas veces y 0% rara vez y nunca. Generalmente todo individuo necesita compartir constantemente con otras personas ya que somos seres netamente sociables.

Pregunta 3

¿Con qué frecuencia se presentan conflictos entre compañeros?

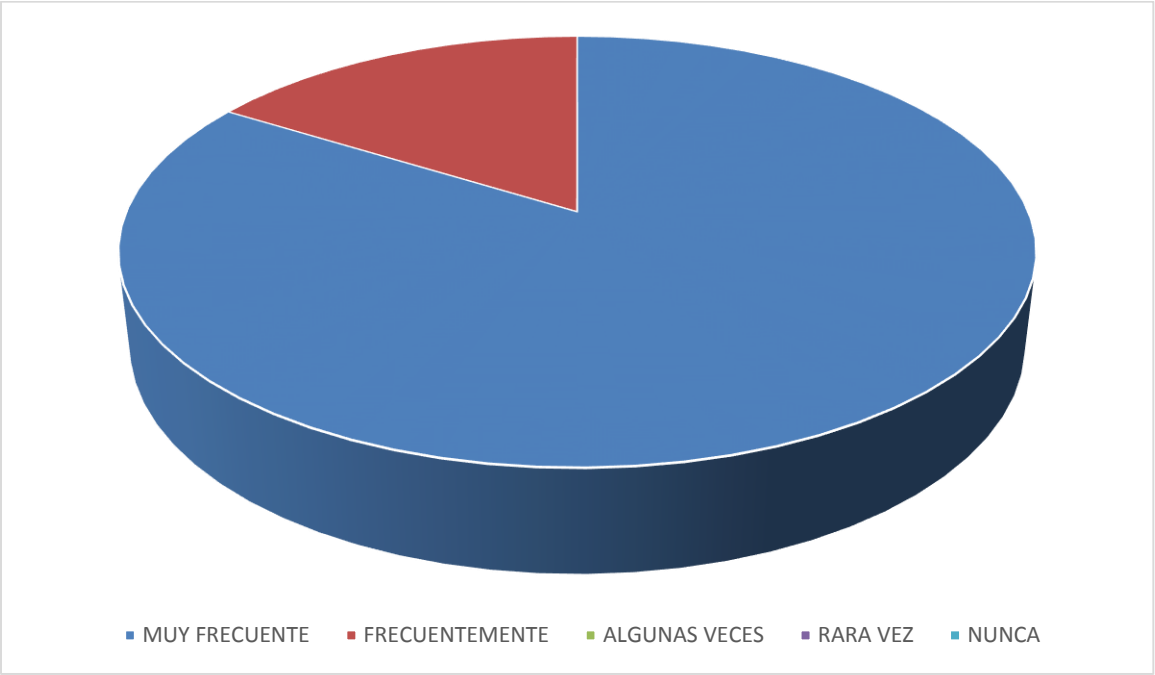
Tabla 3. Frecuencia de conflictos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY FRECUENTE	100	83.3%
FRECUENTEMENTE	20	16.7%
ALGUNAS VECES	0	0%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
total	**120**	**100%**

Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Ilustración 3. Frecuencia de conflictos



Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Análisis

Al preguntarle al total de encuestados sobre la frecuencia con que se presentan conflictos entre compañeros el 83% respondió que muy frecuentemente, 17% frecuentemente y 0% algunas veces, rara vez y nunca. Estás estadísticas ponen en evidencia que dentro de las instituciones educativas se presentan constantemente conflictos entre compañeros.

Pregunta 4

¿Con qué frecuencia lees los códigos de leyes y reglamentos de la institución?

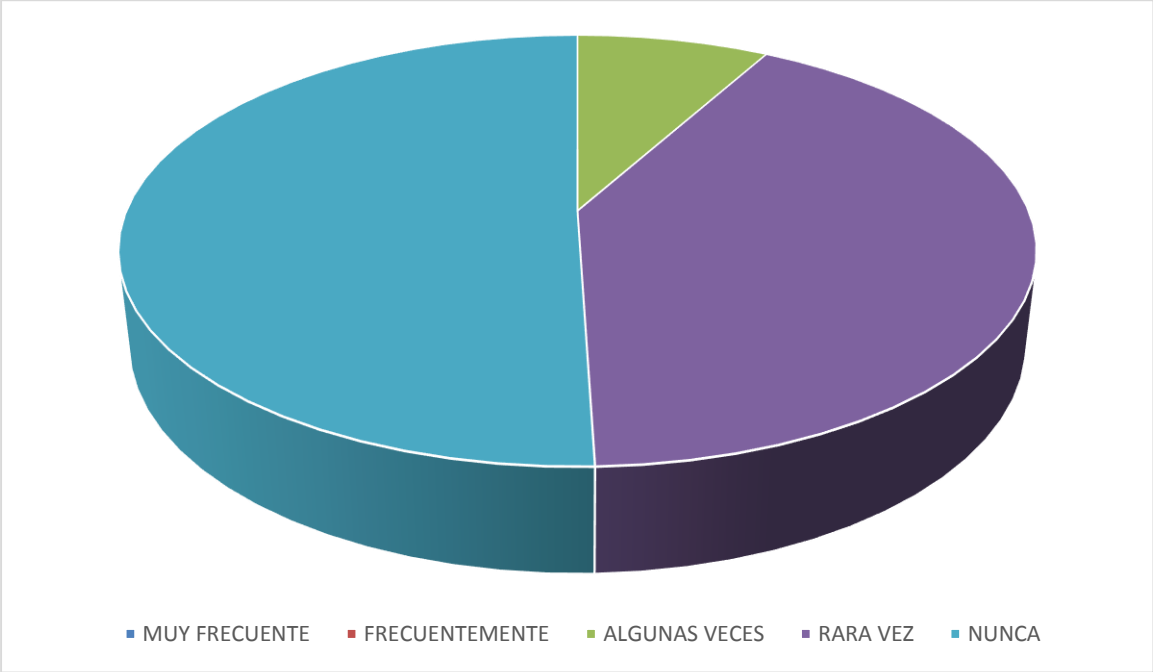
Tabla 4. Códigos y reglamentos de la institución

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY FRECUENTE	0	0%
FRECUENTEMENTE	0	0%
ALGUNAS VECES	10	8.4%
RARA VEZ	50	41.6%
NUNCA	60	50%
Total	**120**	**100%**

Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Ilustración 4. Códigos y reglamentos de la institución



Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Análisis

Al preguntarle al total de encuestado sobre la frecuencia con que leen los códigos y leyes de la institución el 50% respondió que nunca, un 41% rara vez, 8% algunas veces y 0% frecuentemente y muy frecuentemente, es decir en su mayoría los estudiantes no realizan lectura las leyes y reglamentos de la institución por lo que no tienen conocimiento de los mismos e influyen constantemente en su incumplimiento.

Pregunta 5

¿Con qué frecuencia tu aprendizaje académico se ve afectado por los conflictos presentados en la institución?

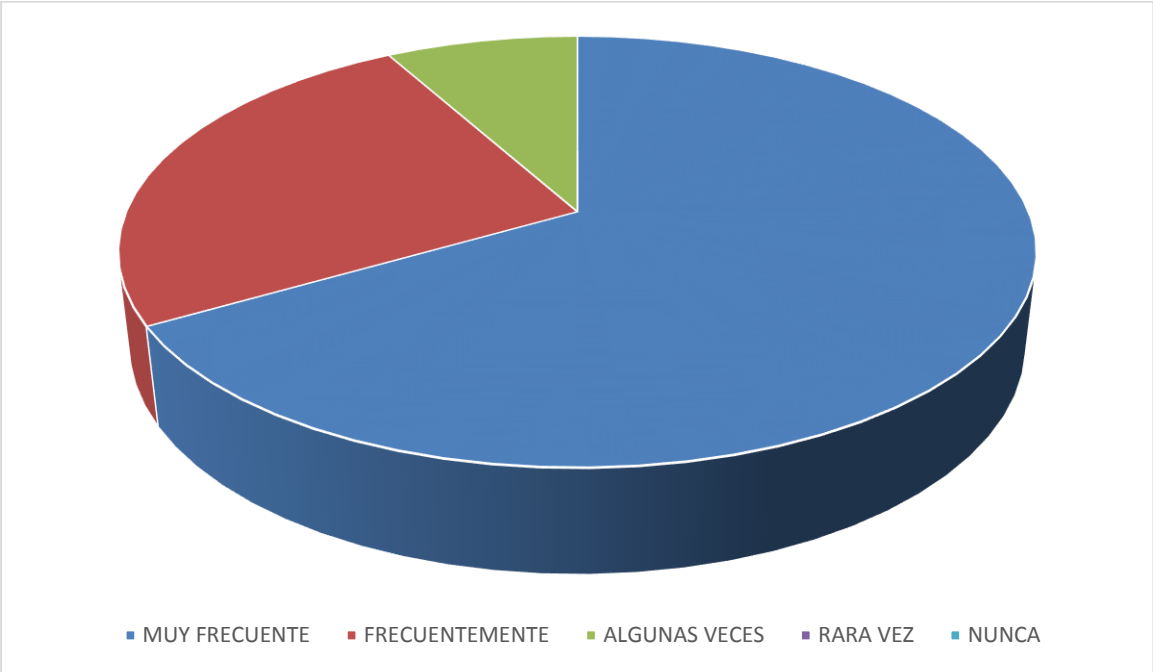
Tabla 5. Aprendizaje académico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY FRECUENTE	80	66.6%
FRECUENTEMENTE	30	25%
ALGUNAS VECES	10	8.4%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
Total	**120**	**100%**

Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Ilustración 5. Aprendizaje académico



Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Análisis

Al encuestar a los estudiantes sobre la frecuencia con que su aprendizaje se ha afectado por los conflictos que se presentan en la institución el 66% respondió que muy frecuentemente, 25% frecuentemente, 8% algunas veces y 0% rara vez y nunca, es decir en su totalidad los estudiantes consideran que su proceso de aprendizaje se ve afectado debido a los conflictos que puedan presentarse en el aula de clases o fuera.

Pregunta 6

¿Con qué frecuencia se presentan conflictos entre compañeros dentro de las horas de clase?

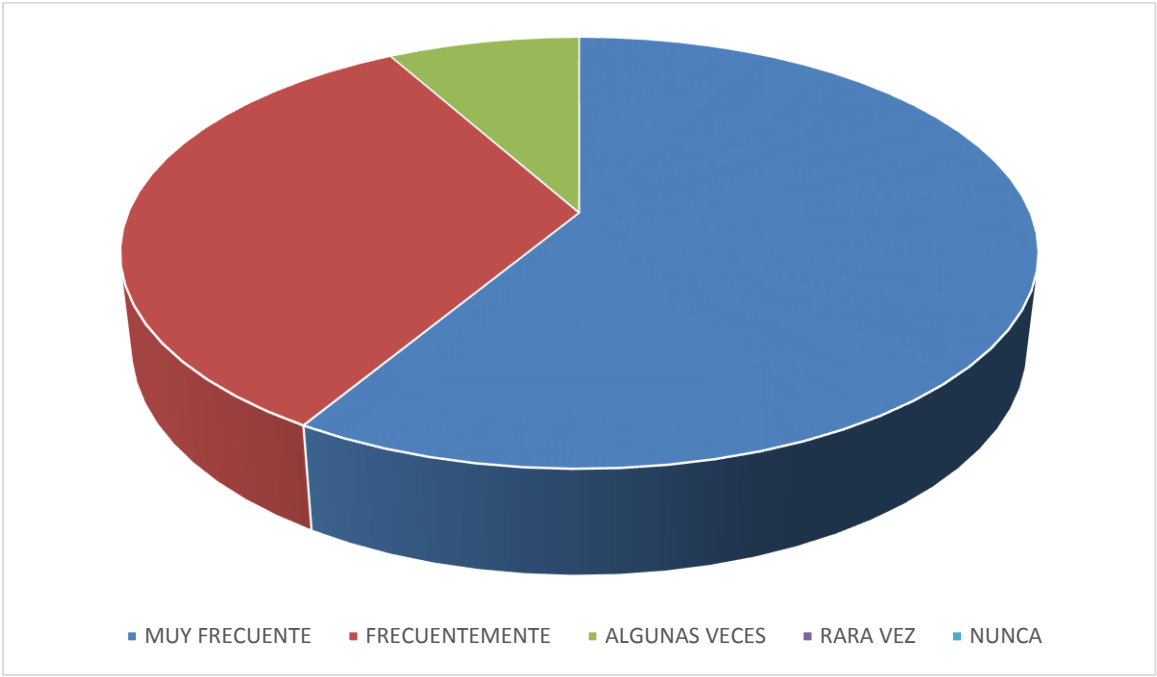
Tabla 6. Conflictos entre compañeros

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY FRECUENTE	70	58.3%
FRECUENTEMENTE	40	33.4%
ALGUNAS VECES	10	8.3%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
Total	**120**	**100%**

Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Ilustración 6. Conflictos entre compañeros



Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Análisis

Al realizar la encuesta sobre la frecuencia con que se presentan conflicto entre sus compañeros durante las horas de clase el 58% respondió que muy frecuentemente, 33% frecuentemente, 8% algunas veces y 0% rara vez y nunca. Esto demuestra que dentro de las aulas de clases se presentan conflictos entre compañeros y de manera constante, por lo que podría ser un factor negativo para el aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 7

¿Con qué frecuencia has tenido conflictos con tus compañeros durante el año lectivo 2022-2023?

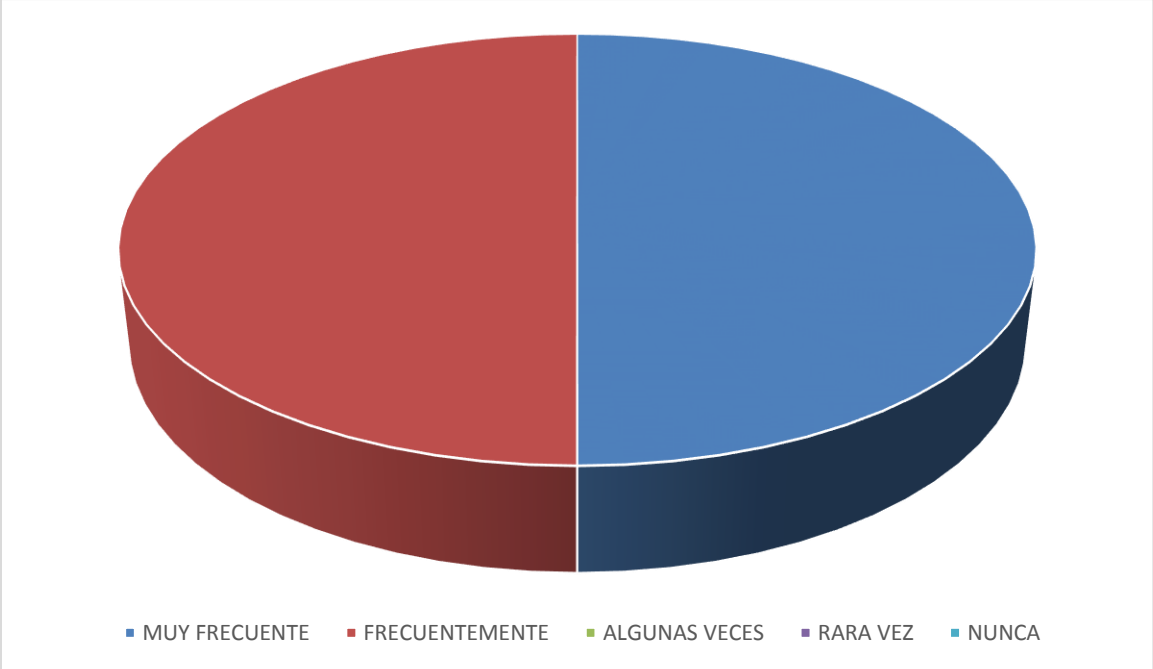
Tabla 7. Frecuencia de conflictos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY FRECUENTE	60	50%
FRECUENTEMENTE	60	50%
ALGUNAS VECES	0	0%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
Total	**120**	**100%**

Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Ilustración 7. Frecuencia de conflictos



Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Análisis

Al momento de preguntarle a los estudiantes la frecuencia con que han tenido conflictos con sus compañeros durante el presente año lectivo 2022 2023 el 50% respondió que con mucha frecuencia y el otro 50% frecuentemente. Esto demuestra que sí existe una problemática dentro de la institución educativa especialmente en el año de séptimo grado de educación general básica.

Pregunta 8

¿Con qué frecuencia el docente se involucra como mediador en los conflictos presentados en el aula de clases?

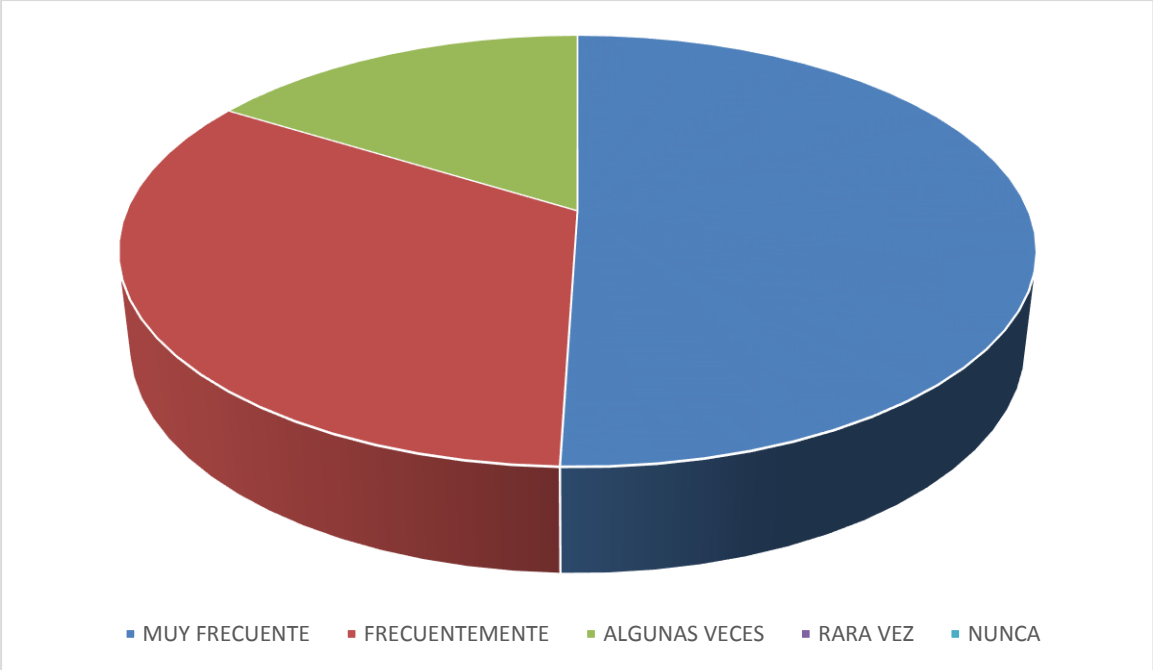
Tabla 8. Docente como mediador de conflictos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY FRECUENTE	60	50%
FRECUENTEMENTE	40	33.4%
ALGUNAS VECES	20	16.6%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
Total	**120**	**100%**

Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Ilustración 8. Docente como mediador de conflictos



Elaborado por: *Vera Diana*

Fuente: *Encuesta a los estudiantes de la escuela de educación básica Guayaquil.*

Análisis

Al encuestar a los 120 estudiantes de la unidad educativa Guayaquil sobre la frecuencia en que el docente se involucra como mediador de conflictos el 50% respondió que muy frecuentemente, el 33% frecuentemente, el 16% algunas veces y el 0% rara vez y nunca. Con esta pregunta podemos evidenciar que el docente sí actúa como mediador en los conflictos sin embargo esta medida no es suficiente para reducir o eliminar este problema y es necesario la intervención de otros agentes involucrados en el proceso.

4.2 Discusión

De acuerdo con los datos obtenidos con la aplicación de la metodología y técnicas de investigación se puede establecer la relación con los datos obtenidos mediante la investigación en diferentes fuentes bibliográficas, tesis, artículos científicos entre otras. Los procesos de escritos se verifican desde la construcción y la aportación por cada uno de los miembros de un equipo Por lo cual es importante que el alumno y el docente se ven interesados en el proceso de enseñanza y aprendizaje en donde se busca la segunda generalidad que el alumno se centre en la temática del día a día.

Cuando la referencia se hace dialogamos considerando los cuatro pilares fundamentales que se proponen desde la UNESCO, hay que tomar en cuenta que nos encontramos en una década en donde la disciplina y la convivencia escolar son un fenómeno que preocupa a todo el profesional ya que existe una gran frecuencia de hechos que alteran la buena armonía dentro de las aulas de clase y así se evidencia en las encuestas realizadas hacia los estudiantes en donde se desarrolla la investigación.

Por más sencillo y tranquilo que parezca un ambiente nunca funciona sin normas y reglas de convivencia ya que todo grupo malo posee diversas características por las

cuales se generan inconvenientes. Por ello es necesario que las políticas de convivencia se han socializadas de manera general con todos los grupos de las instituciones educativas para garantizar la experiencia de convivir armónicamente dentro de la institución educativa como una de las mejores experiencias de aprendizaje en la manera de buen vivir.

Capítulo V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Mediante la elaboración del presente proyecto, con la verificación de información desde diferentes fuentes bibliográficas como tesis, informes, artículos o revistas; se puede deducir que de la aplicación de la metodología indicada se pudo obtener datos muy relevantes que dan solución a la problemática. Se logró determinar la manera en la que la interacción armónica inciden en el aprendizaje de los estudiantes de séptimo año, ya que somos seres netamente sociables y necesitamos del cumplimiento de normas y reglamentos para mantener el orden y sana armonía.

La interacción armónica es de gran importancia y puede ser verificable en el proyecto educativo institucional para la convivencia armónica, cuya finalidad es mantener una planificación estratégica y participativa, desde donde se oriente la gestión de los procesos que se desarrollan al interior de una institución educativa. Se reconoce la autonomía y gestión participativa en los ejes fundamentales y relevantes cuando hay calidad en la educación. Si bien es cierto el sistema educativo es complejo, hay momento en que se involucran diferentes actores en los procesos administrativos, sociales o políticos; sin embargo, se ha permitido visualizar que las decisiones individuales de cada una de las instituciones ponen en marcha diversos procesos encaminados a la calidad.

Dentro del proceso de interacción armónica entre los estudiantes y la labor del docente en el aula de clase, interfieren varios factores tales como flexibilidad pedagógica y las perspectivas en que los estudiantes se encuentran respecto a su propio aprendizaje. Los resultados de la investigación ponen de manifiesto la

importancia del contexto escolar como un grupo de comunicación entre los alumnos y docentes y, de manera social, porque en el espacio educativo en donde se relacionan, conviven e intercambian actitudes y nuevos conocimientos. Es importante también señalar que las interacciones dentro del aula de clases de manera cotidiana generan nuevos conocimientos tanto positivos como negativos

El impacto que se genera en las instituciones educativas con relación a la comunidad y las conductas sociales presentadas en el entorno, detalla una inmensa relación entre la sociedad y los escenarios educativos transformadores que podemos encontrar en la actualidad. La escuela puede ser percibida como una microsociedad en donde se obtienen procesos de convivencia enfocados a mantener pilares fundamentales en la sociedad y fomentar en los jóvenes, valores participativos, colectivos y democráticos en beneficio de los demás.

5.2 Recomendaciones

Es importante tener en cuenta los resultados obtenidos en la investigación realizada, para plantear el análisis específico se realiza las siguientes recomendaciones:

- Inducir a los alumnos, desde las primeras semanas de clase, al conocimiento del código de convivencia escolar para que todos los estudiantes tengan plena conciencia de su contenido y de esta manera puedan reducir los conflictos que se generan al iniciar un nuevo periodo lectivo.
- Hacer conocer a los alumnos, en las aulas de clase, sobre las sanciones reglamentarias a tomar en caso de presentarse conflictos entre compañeros para qué sean conscientes de las medidas a las que se enfrentan con cada una de sus acciones
- Entregar a los padres de familias o representantes, por escrito o vía digital, el código de leyes y reglamentos institucionales, para que ellos tengan plena conciencia de los deberes y derechos de sus representados dentro y fuera del aula de clase, y de esta manera garantizar su cumplimiento.
- Crear conciencia constantemente sobre las consecuencias que se pueden presentar debido a la mala interacción entre compañeros.
- Generar una participación activa entre los docentes y los estudiantes al momento de presentarse conflictos. Que sea el docente quien actúe como intermediario y pacificador.