UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

METODOLOGÍAS ACTIVAS DE ENSEÑANZA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA UE. FRANCISCO ROBLES, BABAHOYO. 2022

AUTORA:

ALBÁN CUESTAS JULISSA JOSEFINA

TUTORA:

LCDO. ARANA CADENA RICARDO MELECIO. MSC.

BABAHOYO - 2023

AGRADECIMIENTO

Le doy gracias a Jehová por darme la vida, el conocimiento y la capacidad de para poder sobrepasar todos los obstáculos que se me presentaron en el camino para llegar a ser quien soy hoy en día. Le doy gracias por estar siempre a mi lado, ser mi conforte en los momentos difíciles y el causante de mi alegría.

Agradezco a mi padre, Pedro Albán Sandoya, y a mi madre, Ana Cuestas, por brindarme la mejor educación, por ser mi paño de lágrimas. Gracias por enseñarme a mirar al frente y enfrentar los problemas. Gracias a mis hermanos Oscas Albán Cuestas y Nancy García Cuestas por ser mis compañeros incondicionales de vida.

Agradezco a mis amigas por su apoyo emocional, por sus palabras de ánimo y llenar de risas y lágrimas las clases.

Le doy gracias a los docentes de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica de Babahoyo por enseñarme a aprender, por brindarme su guía para llegar a ser una docente de calidad y siempre estar predispuestos a responder mis preguntas.

Me agradezco a mí, por ser una mujer valiente, por no perder de vista mis sueños, por luchar por lo que quiero, pon vencer mis miedos y pese a las lágrimas salir adelante.

Julissa Josefina Albán Cuestas

Índice de contenido

CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN 9
1.1. Contextualización de la situación problemática 9
1.1.1. Contexto Internacional 9
1.1.2. Contexto Nacional 10
1.1.3. Contexto Local 11
1.2. Planteamiento del Problema 12
1.3. Justificación 12
1.4. Objetivos de la investigación 13
1.4.1. Objetivo general 13
1.4.2. Objetivos específicos 13
1.5. Hipótesis 13
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO 14
2.1. Antecedentes 14
2.2. Bases Teóricas 19
2.2.1. Metodologías activas de enseñanza 19
2.2.2. Desarrollo de la inteligencia emocional 24
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA 29
3.1. Tipo y diseño de Investigación 29
3.2. Operacionalización de variables 30
3.3. Población y muestra de investigación 31
3.3.1. Población 31
3.3.2. Muestra 31
3.4. Técnicas e instrumentos de medición 31
3.4.1. Técnicas 31
3.4.2. Instrumentos 31
3.5. Procesamiento de datos 32
3.6. Aspectos éticos 33
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIONES 35
4.1. Resultados 35
4.1.1. Resultados estadísticos descriptivos 35
4.1.2. Resultados estadísticos inferenciales 41
4.2. Discusiones 43
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 47

5.1. Conclusiones 47
5.2. Recomendaciones 48
REFERENCIAS 49
ANEXOS 55

Índice de Tablas

Tabla 1. Operacionalización de las variables 30
Tabla 2. 35
Tabla 3. 36
Tabla 4. 37
Tabla 5. 38
Tabla 6. 39
Tabla 7. 40
Tabla 8. Pruebas de Chi-cuadrado 41
Tabla 9. Prueba de normalidad 42
Tabla 10. Correlación entre las variables 42

Índice de Figuras

Figura 1. 35
Figura 2. 36
Figura 3. 37
Figura 4. 38
Figura 5. 39
Figura 6. 40
Figura 8. Nivel de relación entre las variables 43

Resumen y Palabras Claves

Resumen:

Actualmente las metodologías activas de enseñanza se caracterizan por un enfoque cognitivo y el desarrollo de habilidades, lo que omite lo importante de la predisposición actitudinal del estudiante y la función que cumplen las emociones en la educación, principalmente en la construcción de un aprendizaje significativo. Así, a causa de la desmotivación, estrés y bajo rendimiento académico provocado por la tensión por la pandemia del Covid-19 y los conflictos sociales que forman parte del contexto del discente; el presente trabajo tiene como objetivo determinar la manera en que las metodológicas activas de enseñanza influyen en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles. Estudio que se realiza a través de una investigación de tipo descriptiva, explicativa, y de diseño no experimental. Al mismo tiempo, toma como muestra de estudio a 40 estudiantes que conforman el sexto año de Educación General Básica, quienes por medio de la encuesta reflejan dificultades para asimilar la información y practicar lo aprendido, al igual que las clases no resultan de interés. Por su parte, los resultados señalan que los estudiantes optan por ocultar su tristeza, no logran controlar el enojo, y su estado de ánimo interviene en la concentración. De ahí que, estadísticamente se comprueba que la relación entre las variables es alta (47.5%). Por esta razón se concluye que las metodologías activas de enseñanza influyen significativamente en el desarrollo de la inteligencia emocional, por lo que su fortalecimiento en la educación permite una formación integral del estudiante.

Palabras claves:

Metodologías, emociones, aprendizaje, estudiantes.

Abstract and Keywords

Abstract:

Currently, active teaching methodologies are characterized by a cognitive approach and the development of skills, which omits the importance of the student's attitudinal predisposition and the role that emotions play in education, mainly in the construction of meaningful learning. Thus, due to the demotivation, stress and low academic performance caused by the tension caused by the Covid-19 pandemic and the social conflicts that are part of the context of the student; The objective of this paper is to determine the way in which active teaching methodologies influence the development of emotional intelligence in EU students. Francis Robles. Study that is carried out through a descriptive, explanatory type of research, and of a non-experimental design. At the same time, it takes as a study sample 40 students who make up the sixth year of Basic General Education, who through the survey reflect difficulties to assimilate the information and practice what they have learned, just as the classes are not interesting. For their part, the results indicate that students choose to hide their sadness, are unable to control their anger, and their state of mind intervenes in concentration. Hence, statistically it is verified that the relationship between the variables is high (47.5%). For this reason, it is concluded that active teaching methodologies significantly influence the development of emotional intelligence, so its strengthening in education allows a comprehensive training of the student.

Keywords:

Methodologies, emotions, learning, students.

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

1.1. Contextualización de la situación problemática

Las metodologías activas de enseñanza aplicadas en el proceso de aprendizaje presentan un enfoque cognitivo, apartándose del desarrollo de la inteligencia emocional, lo que provoca problemas en el comportamiento, estado de ánimo y control de impulsos de los estudiantes, derivando en dificultades en el desempeño académico y aprendizaje.

1.1.1. Contexto Internacional

Solórzano (2023) expresa que las acciones del Gobierno de Guatemala en el Sistema Educativo se enfocan en las necesidades alimenticias y en la renovación de la infraestructura de las escuelas, desatendiendo la implementación de programas orientados a disminuir el rezago en la educación. Por tal motivo, para la exministra de educación, Ester Ortega, la responsabilidad del Ministerio de Educación es mejorar el proceso de aprendizaje, para lo cual es importante la implementación de metodologías activas de enseñanza, un mecanismo de aprendizaje efectivo que encamina hacia la calidad educativa (párrs. 3, 8).

Para los docentes de la Provincia de Huelva, España, la gamificación favorece la motivación de los estudiantes contribuyendo al alcance de los objetivos de aprendizaje. Sin embargo, según los estudios realizados por la revista de Análisis y Modificación de Conducta, dicha metodología de enseñanza presenta problemas en su implementación a causa del déficit en la formación docente, escasos recursos económicos en las escuelas y carencia en personal de apoyo, pero principalmente porque los maestros no le dan importancia a la innovación (Huelva, 2022, párr. 7).

Además, Romero (2022) expone que España no se encuentra preparada ante el incremento de problemas de salud mental que enfrentan los niños y adolescentes del país tras la pandemia del Covid-19. Razón por la cual, expertos opinan que es necesario realizar cambios en el modelo de la educación, considerando la inteligencia emocional como uno de los pilares fundamentales para hacer frente a la realidad. Ante esto, para la fundadora de KitCo, Elsa Giménez, una educación enfocada en el desarrollo de capacidades emocionales mejorará el futuro de las personas, y es un elemento necesario en los españoles (párrs. 1, 2).

En Colombia, según las estadísticas del Instituto de Neurociencia, el 42% de los niños con problemas emocionales, a causa de la pandemia, presentan dificultad en su desempeño

académico. A su vez, el Índice Welbin revela que gran parte de los colegios del país no están enfocados en las necesidades de salud mental, área directamente relacionada con el desarrollo de la inteligencia emocional. Además, para la coordinadora de la Institución Laura Vicuña, en el Sistema Educativo público la situación es más compleja debido a que el elevado número de estudiantes obstaculiza su atención (Semana, 2022, párrs. 1,4,6).

1.1.2. Contexto Nacional

En Ecuador, el Ministerio de Educación actualmente trabaja por eliminar el modelo pedagógico caracterizado por un enfoque de enseñanza y aprendizaje tradicional, la memorización de conceptos específicos, el rol protagónico de los docentes y la opresión a los estudiantes que, de acuerdo a la Ministra del ramo, María Brown, es una de las principales causas del elevado índice de deserción escolar, que alcanza 120 000 estudiantes; motivo por el cual la entidad platea la necesidad de realizar nuevos ajustes a las metodologías, direccionados hacia una enseñanza activa (Machado, 2022, párrs. 1-3).

De acuerdo con Castillo (2022) la educación en Ecuador enfrenta grandes desafíos debido a la generación digital, pues las metodologías aplicadas no responden a las necesidades de aprendizaje ni se ajustan al contexto. Así, para Claudia Tobar, directora del Instituto de Enseñanza y Aprendizaje de la Universidad San Francisco de Quito, se requiere el uso de metodologías activas para combatir el desinterés de los estudiantes. No obstante, alrededor del 90% de los docentes del país continúan con clases magistrales, según lo expresado por el director de Inteligencia de la Información de la Universidad de las Américas (párrs. 1, 8).

Así mismo, el referido autor, en una publicación posterior precisa que la pandemia del Covid-19 provocó dificultades en la salud mental de los niños de Ecuador, viéndose afectado el desarrollo de la inteligencia emocional; datos corroborados por la Unicef, según el cual, 4 de cada 10 estudiantes manifiestan haber sentido angustia por el cierre de las escuelas. Permanecer en casa provocó cambios significativos en el estilo de vida, una modificación del entorno y una menor interacción; acciones que desencadenaron desmotivación, estrés y un bajo desempeño académico (Castillo, 2022, párrs. 23-24).

Por su parte, la Rectora del colegio Ecomundo de Guayaquil, Raquel Maquilón, opina que el Sistema Educativo ecuatoriano requiere emplear un programa orientado a la inteligencia emocional a edad temprana, área que ha sido desatendida en las escuelas. Maquilón considera que, por medio de su integración en las planificaciones y la puesta en práctica en los salones de clase, mediante una participación activa, los jóvenes desarrollarán habilidades

socioemocionales que facultarán un desenvolvimiento óptimo en el campo laboral y serán un ejemplo para futuras generaciones (Landín, 2022, párrs. 14-16).

1.1.3. Contexto Local

Para los habitantes del cantón Palenque de la provincia de Los Ríos, las clases virtuales representaron un reto, a causa de los escasos recursos económicos y los problemas para acceder a Internet. No obstante, para el Director de Educación del Distrito 12D01, la educación bajo esta modalidad depende del trabajo que realice la familia para completar las fichas pedagógica, además de que los estudiantes cuentan con los libros que ha otorgado el Ministerio de Educación temporalmente (Ortiz, 2020, párrs. 8-10). Medidas que omiten la importancia de la formación docente y la implementación adecuada de estrategias activas.

A su vez, las metodologías de enseñanza aplicadas en la UE. Francisco Robles se caracterizan principalmente por las clases magistrales, mismas que no se relacionan con el contexto ni responden a las necesidades educativas. De tal manera que los conceptos presentados en los textos académicos no logran ser analizados desde una perspectiva funcional, razón por la cual, no se reconoce la importancia del aprendizaje para la vida. Del mismo modo, la participación de los estudiantes y la construcción de conocimiento no es un proceso activo, las ideas sobre la temática tratada no son producidas por los discentes.

Ahora bien, pese a que las Unidades Educativas del Ecuador cuentan con el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) encargado de la orienta emocional, en el cantón Quevedo se originó un enfrentamiento entre dos jóvenes estudiantes (Franco, 2022, párrs. 2, 5). Acción que refleja la necesidad de reforzar el reconocimiento y control de los impulsos. A su vez, la comunidad educativa muestra gran preocupación debido a la inseguridad y amenazas continuas de artefactos explosivos en escuelas y colegios de la provincia de Los Ríos, hechos que provocan estrés y ansiedad (La Hora, 2022, párrs. 2, 7).

Desde un contexto más cercano, los estudiantes de la UE. Francisco Robles presentan problemas en el desarrollo de la inteligencia emocional, lo que impide un crecimiento integral, puesto que los procesos de enseñanza y aprendizaje están enfocados en el factor cognitivo de la educación. Si bien, obtienen conocimientos teóricos, para el desenvolvimiento de las actividades cotidianas se precisa de las demás competencias educativas: habilidades y actitudes, mismas que guardan relación con las emociones, cuyo reconocimiento y control permite reducir los problemas de conducta, presión y mejora las relaciona interpersonales.

1.2. Planteamiento del Problema

¿De qué manera las metodologías activas de enseñanza influyen en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022?

1.3. Justificación

El presente trabajo investigativo se justifica en lo teórico debido a que permitirá ampliar los conocimientos respecto a las metodologías activas de enseñanza y su relación con desarrollo de la inteligencia emocional en educandos de Educación Básica, así como profundizar en las diversas metodologías caracterizadas por un proceso activo en las que los estudiantes construyen su propio aprendizaje a través del análisis, relación con las nociones previas y contextualización del contenido académico. Además, se ahonda en el conjunto de habilidades emocionales que promueven el desarrollo cognitivo y sirve de base para futuras investigaciones relacionadas con las variables de estudio.

Por su parte, presenta argumento práctico porque proporcionará metodologías activas de enseñanza que los docentes tendrán como guía para orientar el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes de Educación Básica, lo que permitirá alcanzar una formación significativa e integral: aborda las distintas dimensiones del ser humano y descubre la funcionalidad de lo aprendido. Su resultado será mejorar la concepción que tienen los estudiantes sobre el aprendizaje, el rol que desempeñan en el aula de clases de forma autónoma y la importancia de las competencias emociones en el proceso educativo y en la vida, lo que despierta el interés por el conocimiento.

De igual manera, se justifica socialmente a causa de que por medio del desarrollo de la inteligencia emocional a través de la aplicación de metodologías activas se mejorará el ambiente áulico, la relación docente-estudiante, el desenvolvimiento de los discentes en la clase y la condición de vida, puesto que serán capaces de recocer y contralar los impulsos ante la toma de decisiones y manipular la predisposición emocional por aprender. Así se formarán profesionales competentes, no solo con conocimientos teóricos, sino también con equilibro emocional, reduciendo significativamente los altos porcentajes de estrés, para favorecer el paso a una sociedad donde predomine el respeto y empatía.

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar la manera en que las metodológicas activas de enseñanza influyen en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022

1.4.2. Objetivos específicos

1. Identificar las características de las metodologías activas de enseñanza.
2. Diagnosticar los elementos específicos presentes en el desarrollo de la inteligencia emocional.
3. Analizar los factores que intervienen en las metodologías activas de enseñanza y en el desarrollo de la inteligencia emocional.

1.5. Hipótesis

Las metodologías activas de enseñanza influyen significativamente en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Matienzo (2020) a través de la revisión bibliográfica de artículos relacionados a la teoría del aprendizaje significado de Ausubel y al análisis de la evolución de su postulado, determinó que los conocimientos previos son un elemento independiente o aislado que influye en la asimilación de nuevos contenidos, lo que comprende que las nociones que posee el estudiante determinan el nivel de comprensión de la información que acaba de ser presentada, reflejando la necesidad de establecer una conexión entre ambos conceptos para construir el aprendizaje. Razón por la cual, es labor del docente que la formación en el aula de clases sea dinámica y vinculada a la realidad (pp. 17, 18).

Las conclusiones obtenidas por Matienzo (2020) muestran que, la asimilación de los contenidos se caracteriza por ser un proceso activo, por lo cual, la enseñanza debe estar orientada hacia el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender, incentivar un análisis crítico de la nueva información y la relación con los conocimientos previos. Resaltando lo fundamental de la interacción docente – estudiante y estudiante – estudiante (p. 24).

Por otro lado, Moncini y Pirela (2021) con base a la investigación bibliográfica y observación documental dirigida a autores destacados en el área del aprendizaje significativo, expusieron que la educación debe estar fundamentada en la estructura cognitiva de los estudiantes, lo que integra el conjunto de saberes que posee una persona sobre un asunto en específico. Por consiguiente, la relación establecida entre los conocimientos previos y los nuevos no se definen como elementos aislados, sino como la suma de un todo que produce el aprendizaje; principio que permite identificar la estructura cognitiva del educando y diseñar herramientas para su fortalecimiento (p. 21).

La incorporación de los contenidos se realiza de forma sustantiva, por medio del análisis de datos y no por memorización. Así que es necesario que el estudiante sea consciente de la importancia de aprender; componente esencial que cumple la función de motivar el proceso de aprendizaje, relacionar los conocimientos y, por consiguiente, reajustar los saberes, modificar su estructura (Moncini y Pirela, 2021, p. 21).

Mego y Saldaña (2021) a partir de la revisión bibliográfica como metodología de investigación, sustentaron que la capacidad cognitiva cumplen un rol fundamental en el desarrollo de las competencias en los estudiantes, especialmente en el ámbito de la expresión

oral y comprensión lectora, puesto que potencializa la elaboración de discursos, análisis de información y autoevaluación, permitiendo un mejor desenvolvimiento en el contexto y cumplir con los objetivos establecidos en la planificación curricular. Así, las capacidades cognitivas desarrolladas en el proceso de aprendizaje, como las habilidades que permiten leer y hablar, influyen directamente en las competencias básicas del lenguaje (p. 189).

El estudio permitió concluir que las capacidades cognitivas se desarrollan paulatinamente, lo que implica un crecimiento gradual y adaptable al ritmo de aprendizaje de los discentes. En este proceso, los docentes cumplen un rol esencial, debido a que tienen el compromiso y la capacidad de incentivar en los educandos un pensamiento crítico y reflexivo, cumpliendo su función de manera eficiente (Mego y Saldaña, 2021, p. 193).

En relación a las habilidades dentro del enfoque por competencia, Aranguren (2022) comentó que, para alcanzar una educación de calidad, caracterizada por ser dinámica, flexible e impulsar el pensamiento crítico, es pertinente la aplicación de un modelo de competencias mediante el uso de estrategias interactivas y valorando las experiencias de los estudiantes como elemento indispensable en el proceso de aprendizaje. Por su parte, la adquisición de las competencias se logra articulando las capacidades cognitivas y un modelo de planificación sistemático y contextualizado, pero, sobre todo, llevando a la práctica el conjunto de conocimientos, lo que comprende las habilidades duras y blandas (p. 404).

Según Aranguren (2022) las habilidades blandas son entendidas como la capacidad de establecer relaciones interpersonales en el desenvolvimiento de tareas, para lo cual se desarrollan áreas como la educación e inteligencia emocional, la comunicación y proyectos de vida. De igual manera, no se descartan las habilidades duras, que implica poner en marcha los conocimientos teóricos o técnicos (p. 404).

Ahora bien, Casado y Checa (2020) manifestaron que la incorporación de los proyectos innovadores como STEAM y la robótica en la educación, benefician al desarrollo de la creatividad y la capacidad de determinar una solución adecuada ante los desafíos que enfrentan. Para el análisis de este estudio se llevaron a cabo talleres de 18 semanas, dirigidos a estudiantes de España; implementando evaluaciones antes y después de cada sesión, y examinando los productos elaborados por los educandos. A su vez, el programa se ajustó a las planificaciones curriculares con un enfoque transversal de las instituciones (pp. 55, 56). Por consiguiente, incentivó la creatividad en todas las áreas de estudio.

Los resultados obtenidos demuestran que la implementación de los talleres propuestos, en los que predomina la innovación, aumentan significativamente la creatividad en la resolución de problemas. No obstante, para mejorar el aprendizaje, es necesario que su aplicación se lleve a cabo en las escuelas y no exclusivamente en este tipo de programas extracurriculares (Casado y Checa, 2020, p. 65).

Para Leal (2020) los avances tecnológicos son una ventaja para la educación, debido a que permiten realizar cambios innovadores en el material didáctico que se ajustan a las necesidades de los estudiantes en relación al contexto y a la era de la informática. Así, el uso de material innovador, motiva a los estudiantes, incrementa el interés por las temáticas de la clase y facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje. Razón por la cual es indispensable contar con docentes capacitados y dispuestos a explorar las nuevas herramientas tecnológicas, con el objetivo de innovar en el uso y producción de recursos pedagógicos, para así conseguir una educación de calidad y un aprendizaje activo (pp. 185, 195).

La investigación demostró que la aplicación de la tecnología como un recurso o material didáctico, no requiere ser implementada en su totalidad, sino como un complemento a la educación. Así, la explicación expuesta por los maestros se vuelve dinámica y atractiva para los estudiantes, lo que les permite mejorar la asimilación de los contenidos y sentirse motivados a descubrir constantemente nueva información (Leal, 2020, p. 196).

En cuanto a los indicadores de la inteligencia emocional, Quintanilla et al. (2022) expresaron que, en el proceso de desarrollo del ser humano, la capacidad de identificar las expresiones de las emociones básica se produce a partir de los tres años y continúa con el reconocimiento de los factores que la causan. Ahora bien, el estudio realizado a 103 niños, demostró que, si bien existe un orden jerárquico establecido entre la identificación y la compresión, el proceso con todas las emociones básicas no se presenta de forma simultánea, unas son más tardías que otras, especialmente en su segunda etapa. Resultados que impulsan a los docentes a realizar ajustes en las metodologías de enseñanza (p. 71).

Para la investigación los niños debían observar un libro de dibujos y escuchar historias breves para luego relacionarlas con la expresión que le corresponde. Lo que permitió corroborar que la expresión facial de las emociones básicas logra ser identificada a los tres años, a diferencia del reconocimiento causal, que se desarrolla a partir de los cuatro años; presentando dificultad para comprender el enojo y la tristeza (Quintanilla et al., 2022, pp. 74, 76).

De acuerdo con Belli at al. (2019) dentro las emociones secundarias, la narrativa o expresión de los sentimientos y la interacción, cumplen una función importante debido a que, por lo general, las personas evitan usar términos específicos para dar a conocer su estado anímico, más bien, se demuestra por medio de acciones, comportamientos y un conjunto de palabras que describen la situación que se vive. Además, la investigación determinó que la confianza, como una emoción secundaria, interfiere en diversos contextos, como la educación y la calidad de las relaciones sociales, puesto que en el proceso de intercambio de información se requiere credibilidad (pp. 178-179).

Mediante la revisión bibliográfica, Belli et al. (2019) reafirmaron que las emociones secundarias son producto de emociones básicas desarrolladas de manera simultánea y tienen como base la confianza, por el cual también de las denomina emociones sociales. No obstante, la manera en cómo se expresan, son subjetivas y pueden distorsionar la realidad (p. 190).

A su vez, Jaime (2021) explicó que, ante los problemas provocados por el covid-19 en relación a la educación, es labor del docente generar el desarrollo de la conciencia autorreflexiva, lo que comprende la capacidad de identificar y controlar las emociones de forma autónoma, así como motivarse a sí mismo. Dichas competencias influyen significativamente en el decrecimiento de los niveles de deserción, fracaso y acoso escolar, y mejora el rendimiento de los estudiantes en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Así, la transformación del sistema educativo procura un enfoque holístico, porque la atención no solo está en la cognitivo sino también en lo emocional (p. 57).

El trabajo investigativo de Jaime (2021) concluyó que, la responsabilidad del desarrollo de las competencias emocionales, entre las que se encuentra la conciencia autorreflexiva, no recae únicamente en los maestros, también están inmersos los padres de familia y el contexto social. Es importante reconocer que una formación integral permitirá que los educandos sean capaces de enfrentar los problemas y superar los fracasos (p. 68).

Además de fortalecer el componente intrapersonal, Cáceres et al. (2020) expusieron que en la educación es necesario el desarrollo de las habilidades interpersonales, puesto que en la investigación realizada a estudiantes de México se puedo determinar que presentan dificultad para establecer relaciones con los compañeros de clases, comprender sus emociones y sensibilizarse ante aquello. Razón por la cual, se precisa una educación enfocada en fortalecer la inteligencia emocional, con el objetivo de mejorar el desenvolvimiento

académico y la calidad de las relaciones sociales, acciones que tienen repercusión en el ámbito educativo y personal (p. 312).

La investigación reflejó la necesidad de establecer nuevas metodologías de enseñanza, tomando como base la realidad del contexto y los problemas que presentan los estudiantes hacia una convivencia armónica. Además, las encuestas mostraron que el trabajo en equipo es bien aceptado por los educandos, así que debe ser considerado como el punto de partida para reforzar la inteligencia emocional (Cáceres et al., 2020, p. 324).

López et al. (2020) sustentaron que el desarrollo intelectual mediante las actividades lúdicas contribuye a la formación integral del ser humano, principalmente durante los primeros años de vida. Si bien, el juego es parte de la cotidianidad de los niños y se realiza de forma innata, estudios demuestran que se encuentra relacionado directamente con el factor cognitivo. Debido a que los contenidos son presentados de manera atractiva y permiten la participación en el proceso, se produce una experiencia placentera que motiva a seguir aprendiendo, además, se adquieren hábitos saludables y se beneficia la formación de la identidad del niño, lo que conlleva a un desarrollo integral (p. 97).

Para hacer referencias a una formación integral no puede dejar a un lado el factor intelectual, puesto que también es un elemento clave para la vida. Por consiguiente, López et al. (2020) concluyeron que la implementación del juego dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje no es definido como un distractor sino con aquel que abarca distintas áreas, desde el ámbito personal y social. Así que, el conocimiento construido por medio de la lúdica logra ser transferido a situaciones concretas y genera beneficios para la vida (p. 105).

En este mismo contexto, Soto y Sandoval (2022) expresaron que el desarrollo socioemocional o socio-afectivo genera beneficios hacia la formación integral. De tal manera que, la aplicación de metodologías de enseñanza que consideran las emociones y las relaciones sociales como un factor importante para la educación, mejoran el rendimiento escolar y logran un aprendizaje significativo. En este proceso la familia y el docente desempeña un rol primordial, a causa de que son los responsables de la formación y fortalecimiento de las habilidades socioemocionales (p. 1).

Esta capacidad se vincula con la calidad de la interacción social y las emociones que se proyectan en la misma. Así, en la revisión conceptual y el análisis de datos realizado por Soto y Sandoval (2022) determinaron que la estimulación de la misma mejora la conducta y actitud de los estudiantes en la comunicación y relación con las demás personas (p. 1).

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Metodologías activas de enseñanza

De acuerdo con León et al. (2020) las metodologías activas de enseñanza presentan una perspectiva que busca responder a las necesidades de los estudiantes a través de un proceso autónomo, proporcionando de significado y practicidad al aprendizaje mediante la acción, reflexión y trabajo cooperativo, de tal manera que se logra crear un ambiente educativo participativo, adaptado al contexto y direccionado al desarrollo de competencias. Considerado como un proceso alternativo ante el arraigado modelo de educación tradicional, estableciendo una interrelación entre pedagogía, didáctica y metodología (p. 588).

Por su parte, Santos (2019) expone que estas metodologías se enmarcan bajo el enfoque constructivista, caracterizándose por el rol activo de los estudiantes. De tal forma que logra que los contenidos específicos sean presentados de manera adecuada, despertando el interés por aprender, profundizar en los temas y generar conocimiento, lo que demuestra a los discentes lo fundamental de su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por consiguiente, la asimilación y construcción de conceptos por medio de la resolución de problemas reales mejora la autoestima y el desempeño académico (p. 94).

Asunción (2019) indica que las metodologías activas de enseñanza tienen como factores de estudio las responsabilidades establecidas para los maestros y estudiantes, la implementación de la tecnología en el proceso de aprendizaje y el enfoque otorgado a la educación, motivo por el cual se caracterizan por:

- Centrado en los estudiantes: la función del docente es ser guía en el proceso de aprendizaje, seleccionando actividades creativas, adaptadas a las necesidades y que incentivan la participación, el pensamiento crítico y reflexivo. Así que lo importante no es la cantidad de conocimientos del maestro sino aquellos que poseen los discentes.
- Uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación: los docentes seleccionan aquellas herramientas o plataformas informáticas que facilitan el aprendizaje, enriquecen las clases y motivan la participación, sin evitar los objetivos previamente establecidos para la sesión.
- Aprendizaje constructivista: implica la producción de conocimientos por parte de los estudiantes, proceso en el que se consideran los conocimientos que ya han sido asimilados. Así se ajusta al estilo, ritmo de aprendizaje e intereses, aspectos que influyen en la motivación (p. 4).

Entre las metodologías de enseñanza caracterizadas por el rol activo de los estudiantes, se consideran aquellas en las que se valora el trabajo autónomo, la importancia de establecer relaciones interpersonales de calidad y lo indispensable de una educación para la vida. Así, Peralta y Guamán (2020) exponen las siguientes:

- Trabajo cooperativo: a través del intercambio de opiniones se generan nuevos conocimientos. Así que se conforman equipos de trabajo donde la responsabilidad del cumplimiento de las metas y gestión de ideas es de quienes lo integran, mientras el docente desempeña el rol de guía. Por ejemplo: dramatización (representación de una situación, lo que permite expresarse según su interpretación), rompecabezas (demuestra que el trabajo en equipo mejora los resultados de las actividades) o excursiones (visita a lugares con interés educativo; lo que favorece la comunicación en el proceso de búsqueda de información).
- Aula invertida: los contenidos son investigados y analizados previo a las clases, tanto por parte del maestro como por los discentes, así, ambos comprenden los conceptos abarcados en el tema, lo que permite estudiar el asunto desde distintas perspectivas. Posibilita llevar a cabo actividades como: debates (los estudiantes de dividen en equipos, quienes deberán defender una postura en específico frente sus opositores, además requiere de un moderador, quien contrala las intervenciones) o la búsqueda del tesoro (para llegar a la meta se debe responder asertivamente las preguntas).
- Trabajo basado en problemas: tomando como punto de partida el planteamiento de un problema, los estudiantes deberán resolverlo. En este proceso es importante que el tema mantenga relación con el contexto, los intereses, los saberes previos y aquellos recientemente adquiridos. Además, no se limitan a una asignatura, por ejemplo: simular la compra de productos (suma y resta), identificar un negocio comercial a través de su logo (compresión), proponer alternativas ante la escasez de alimento (tipos de cultivos agrícolas) o reconocer la cultura según su vestimenta.
- Análisis de casos: tomando como base de estudio un caso real o simulado, los estudiantes analizan los datos existentes y aquellos hallados en las investigaciones, detectan las posibles causas, contrastan las hipótesis y determinan las potenciales soluciones. Esta serie de acciones estimula el desarrollo del pensamiento crítico y las habilidades interpretativas, cualidades útiles para las demás actividades académicas. Por ejemplo: se establece que una persona abandona la escuela o que alguien posee una enfermedad; ante aquello se estudia el caso y se plantea su solución (pp. 5, 6).

Aprendizaje significativo

El principal expositor de esta teoría, Ausubel (1976, citado en Guamán y Venet, 2019) define que el aprendizaje significativo es un proceso cognitivo a través del cual se establece una relación entre los conocimientos existentes y los nuevos, sin la necesidad de abarcar todos los conceptos del cual el sujeto es consciente, más bien se considera aquellos que sean relevantes en correspondencia al asunto bajo a análisis, lo que convierte a la experiencia cognitiva y empírica en una idea de enlace. En conjunto, provoca una modificación de la estructura cognitiva causando nuevos conocimientos, mismo que se genera al seleccionar ideas específicas y no optar por la memorización (p. 219).

Por su parte, Moreira (2005, citado en Moreira, 2020) plantea que el aprendizaje significativo es un proceso activo y contextualizado, de tal manera que el sujeto forma parte de la cultura, pero no asume como definitivos los conceptos que presenta la sociedad. Razón por la cual, toma como punto de partida la información brindada por el entorno en que se desenvuelve, no obstante, no desempeña el rol de receptor pasivo, sino que desarrolla la función de captar y analizar los datos para construir sus propias ideas sobre un asunto en específico, por consiguiente, el aprendizaje es funcional o posee un significado acorde al contexto, con la facultad de seguir siendo modificado (p. 28).

Así, Ausubel (1983, citado en Palomino, 2021) explica que el aprendizaje significativo se caracteriza por la teoría de asimilación, un proceso sistemático en la que se presenta una interdependencia entre sus etapas, así, parte del concepto de un sujeto con conocimientos y una estructura cognitiva, lo que comprende:

- Interacción entre los conocimientos nuevos y previos: proceso en el cual los elementos de la información reciente, estimados como relevantes, se enlazan con los pre existentes, valorados como pertinentes para la situación requerida, alterando ambos significados. De tal manera que, las ideas de las que el sujeto es consiente desempeñan la función de base para comprender con mayor facilidad los datos recibidos.
- Modificación en la estructura cognitiva: dicha organización determina la forma en la que la persona jerarquiza o gestiona los conocimientos, razón por la cual, implica una estructura existente y una resultante, puesto que los nuevos contenidos producen cambios en los conceptos ya conocidos, también denominados subsunsores, y en el aprendizaje compuesto. Lo que da comienzo a la etapa de asimilación obligatorio, donde los recuerdos son olvidados (párrs. 42-43).

Enfoque por competencias

La Comisión Europea (2007, citado en Rodríguez et al., 2020) manifiesta que las competencias se definen como un saber hacer; así que, para alcanzar su desarrollo óptimo, es necesario la relación entre conocimientos teóricos, prácticos y actitudinales adecuada a las características del contexto y las necesidades. Así, se convierten en un elemento indispensable para el desenvolvimiento personal y profesional, debido a que cuentan con las habilidades y destrezas para desempeñar las responsabilidades de manera eficiente. (p. 50).

De igual manera, Espinoza y Campuzano (2019) consideran que el enfoque por competencias además de comprender el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas, y la capacidad de ejecución, también está inmersa la facultad de saber determinar la situación específica que precisa de su aplicación, y bajo dicha circunstancia emplearla de manera óptima; lo que implica un saber y un hacer verdaderamente productivo, fortaleciendo la capacidad de resolver los problemas y mejorando el desenvolvimiento en la sociedad con una actitud predispuesta (p. 251).

En cuento a sus características, Villar (2021) explica que las competencias están compuestas por tres factores que deben ser analizados en conjunto. Aunque su estudio individual arroja un significado relevante, en la práctica cobran sentido al ser desarrollados como un todo, lo que trae consigo calidad en los resultados. Estas se describen en:

- Conocimientos: abarca el ámbito del saber o los conocimientos teóricos y empíricos que posee una persona y que han sido adquiridos en un proceso de formación constante y que se modifican de forma paulatina. La construcción de los conocimientos tiene como base las competencias cognitivas.
- Habilidades: permite la aplicación de los conocimientos, siendo necesarias para llevar a cabo las diversas actividades cotidianas, o en áreas específicas como las tareas académicas o responsabilidades laborales. La noción conceptual se fundamenta con la experiencia. Así, el fortalecimiento de las habilidades genera destrezas.
- Actitudes: la motivación para hacer algo influye en los resultados de las acciones. No basta con saber hacer las cosas, poseer un sinnúmero de conocimientos teóricos y contar con las mejores experiencias si no existe la predisposición para realizar las tareas. Área donde se encuentra inmersos las capacidades emocionales o de expresión y las relaciones interpersonales (párrs. 2-5).

Innovación educativa

Imbernón (1996, citado en Hernández, 2020) sostiene que la innovación educativa se define como un conjunto de procesos, ideas, actividades, estrategias y actitudes desarrolladas para generar cambios orientados a la solución de problemas en el contexto educativo, lo que implica un trabajo colaborativo en que participan los miembros de la comunidad. A su vez, las propuestas presentadas deben estar sustentadas en información que la justifique, al mismo tiempo que precisa de una actitud predispuesta de los sujetos incluidos en la ejecución (p. 9).

Por su parte, Moreno (2000, citado en Macanchí et al., 2020) expresa que en un contexto educativo la innovación es un proceso multidimensional, a causa de estar relacionada con áreas como la economía, política, psicología e ideología, puesto que las transformaciones van más allá de cambios en la infraestructura de la institución o implementación de nuevos recursos didácticos. También hace referencia a las alteraciones de la conceptualización que tiene la comunidad sobre la educación. Además, participan los actores educativos, con el fin de comprender e interpretar las propuestas (p. 398).

En educación la innovación abarca más que cambiar de un modelo pedagógico tradicional a uno con resultados de mayor calidad en relación a las necesidades de la comunidad o por elección del docente. Así Garza (2019) refiere que existen los siguientes tipos de innovación educativa:

- Disruptiva: las modificaciones realizadas al modelo educativo, parten de conceptos completamente nuevos y de los cuales no existe precedente, lo que simboliza un cambio drástico en los procesos de enseñanza y aprendizaje, comprendiendo las estrategias metodológicas y técnicas. Transformación que actualmente se vincula a las nuevas herramientas tecnológicas.
- Incremental: los cambios a realizar toman como base un modelo ya existente. Busca implementar pequeñas acciones para mejorar el proceso de aprendizaje y optimizar la calidad de la educación, para lo cual se vale de procesos creativos y de las necesidades detectadas en el entorno.
- Revolucionaria: no implica una planificación, diseño previo o un cambio inmediato, más bien se trata de un proceso evolutivo, lo que involucra ciclos de modificaciones con resultados inesperados, internamente provocados por sus actores, contraponiéndose al paradigma de educación existente (párrs. 2-4).

2.2.2. Desarrollo de la inteligencia emocional

Goleman (1995) considera que la inteligencia emocional es la capacidad de reconocer y controlar los sentimientos e impulsos, frente a situaciones frustrantes, en las cuales, el sujeto se caracteriza por modificar su actitud y optar por una postura de resiliencia, reconocer su estado de ánimo, implementar la automotivación y está preparado para intervenir en estos casos, con el objetivo de impedir que el miedo y la angustia interfieran en el desarrollo de las facultades racionales, pero sin representar un obstáculo para la expresión emocional. De igual manera, comprende la facultad de diferir las gratificaciones, lo que implica la habilidad de saber esperar una recompensa y resistir la impulsividad (p. 36).

Además, Salovey y Mayer (1990, citado en Ortiz et al., 2022) exponen que el desarrollo de la inteligencia emocional presenta una repercusión personal y social, así, el sujeto logra reconocer y regular sus emociones y la de los demás, lo que sirve de guía durante el proceso cognitivo y las actividades a desempeñar en la vida cotidiana, significando un elemento de gran utilidad para establecer un vínculo con otras personas, motivo por el cual se considera un tipo de inteligencia social; postura que toma como referencia la teoría de las inteligencias múltiples propuesta por Gardner, razón por la que el análisis fija su atención en los aspectos inter e intrapersonales (p. 404).

En referencia a su estructura, Bar-On (1997, citado en Tacca et al., 2020) expresa que la inteligencia emocional es una habilidad no cognitiva, en las que se estable una relación entre las competencias emocionales y aquellos aspectos que identifican a la persona. Por esta razón se clasifica como un modelo mixto integrado por cinco dimensiones:

- Intrapersonal: abarca el reconocimiento autónomo de las personas sobre sus propias emociones, habilidad que le permite identificar los sentimientos, ser consiente de estos y comprenderlos. Proceso que genera asertividad, logrando así expresar las ideas de forma correcta y mantener una postura firme frente a determinadas circunstancias.
- Interpersonal: el punto central de esta dimensión son las relaciones interpersonales, aquellas que el sujeto estable con la sociedad, para lo cual además que reconocer sus propias emociones, necesita identificar el estado de ánimo de las personas que conforman el contexto. Así, incluye competencias como la empatía.
- Adaptabilidad: a razón de los cambios constantes de la realidad, la persona es capaz de comprender la nueva situación a la que se enfrenta, en lugar de oponerse a estas opta por una postura de flexibilidad, con el objetivo de centrar su atención en la solución del

problema. Actitud intrínseca que beneficia al estado de ánimo personal y social, a causa de que disminuyen los conflictos originados por la imposición de ideas.

- Manejo de la tensión: habilidades y competencias enfocadas en la regulación de las emociones provocadas por el estrés. Su desarrollo fortalece la capacidad de controlar los impulsos y tensión incentivada por la sobrecarga de actividad física o el sentimiento de ansiedad por la percepción del peligro, permitiendo que el sujeto se desenvuelva de manera eficiente pese a la presión mental.
- Estado de ánimo: relacionada directamente con la automotivación en el desarrollo de las actividades cotidianas y reacción ante las diversas situaciones. Motivo por el cual implica habilidades como el optimismo, lo que comprende analizar y desarrollar los problemas con una actitud positiva, sin la necesidad de negar la realidad (p. 3).

Ahora bien, Salovey y Mayer (1997, citados en Arntz y Trunce, 2019) afirman que la inteligencia emocional al ser definida como la capacidad de examinar los propios sentimientos y los de las demás personas, está estructurada por cuadro habilidades básicas o niveles, enlazados entre sí, que permiten su desenvolvimiento:

- Atención emocional: habilidad de reconocer e identificar las emociones y sentimientos ante los estímulos internos o provocados por factores externos. Aspecto que permite una autoevaluación mental del estado anímico y una adecuada percepción de lo que sienten los demás.
- Facilitación emocional: una vez reconocidos y asimilados los sentimientos propios y de otros, se transforman en elementos en consideración para ser empleados de forma asertiva en el proceso de razonamiento y como base para la solución de problemas. Habilidad que da lugar a responder a las necesidades, tomando como punto de partida la postura u opinión que se tiene sobre el asunto en estudio.
- Compresión emocional: a diferencia de la facilitación o asimilación en la que se es consciente de los sentimientos percibidos, la comprensión enmarca la habilidad de otorgar un significado y categorización a los estímulos. Proceso que origina grupos de sentimientos considerados principalmente como positivos o negativos.
- Regulación emocional: juzgada como la habilidad más compleja dentro del desarrollo de la inteligencia emocional, razón por la cual se determina como de nivel superior. El sujeto que la construye es capaz de discernir entre los sentimientos positivos y negativos, rescatando de entre ellos aspectos que pueden ser empleados para beneficio propio y de utilidad para la vida (p. 84).

Expresión emocional

López (2019) define que las emociones son respuestas espontáneas a estímulos considerados relevantes para la persona. Dichos factores que provocan la reacción pueden ser: internos: generados por imágenes mentales, recuerdos con los que existe una relación sentimental, eventos del presente y del futuro, pensamientos espontáneos o alguna sensación corporal; y, externos: acciones, lugares o personas, aquellas que no son producidas por la mente o el cuerpo de forma autónoma. Así la emoción cobra significado cuando se identifican los motivos que la generan y el nivel de intensidad (párr. 2).

De ahí que, Montoya (2020) sostiene que las expresiones emocionales son reacciones del cuerpo y la mente para representar los sentimientos y pensamientos a través de las palabras y gestos faciales. Por consiguiente, dependiendo de la situación, serán las manifestaciones provocadas, con la finalidad de transmitir el nivel de aceptación o predisposición. A su vez, las expresiones faciales son universales debido a que gran parte de las personas, independientemente de la cultura o nacionalidad a la que pertenezcan, identifican con igual significado la emoción representada (párrs. 1, 2).

De acuerdo con Ferré (2021) las emociones permiten emitir una respuesta ante un estímulo y están presentes en las relaciones interpersonales. No obstante, es importante identificar aquellas positivas y las que pueden ser dañinas a causa de una intensidad inapropiada. Razón por la cual plantea dos tipos de emociones:

- Clasificación dimensional: las emociones se describen tomando como base tres ejes de medición: el valor afectivo determina si los sentimientos son positivos o negativos; la activación permite identificar si se trata de una experiencia agradable o desagradable; y el eje de control que examina si la emoción puede ser controlada o es ésta la que manipula a la persona, controlador o controlado.
- Clasificación categorial: las emociones son independientes y se distinguen dos tipos: las básica y secundarias. La primera de ellas surge en los primeros años de vida, se caracterizan por expresiones faciales que sirven para distinguir el estado de ánimo y la predisposición para realizar una tarea en específico, entre las que constan la alegría, enojo, tristeza, miedo, sorpresa y asco. En cuanto a las emociones secundarias, parten de las básica, pero son afectadas por el contexto y la cultura, así que no presentan rasgos faciales universales, por lo que generalmente son ocultas. Por ejemplo, la culpa, la envidia o los celos (párrs. 18-22).

Competencias emocionales

Bisquerra (2003, citado en Giménez, 2020) expone que las competencias emocionales son un conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que permiten entender, comprender, regular y expresar los sentimientos propios y los manifestados por los demás (párr. 15). De tal manera que implica un proceso sistemático, puesto que es imprescindible partir de un reconocimiento para alcanzar una autorregulación. Por consiguiente, se estructura por un significado conceptual, que faculta identificar los sentimientos, capacidades innatas y adquiridas, además de la predisposición para expresarse.

Además, Clemente (2022) define las competencias emocionales como la facultad de expresar los sentimientos con libertad, haciendo referencia a un estándar o nivel emocional, mientras que, la inteligencia comprende al conjunto de habilidades mentales necesarias para comprender y controlar los sentimientos. De igual manera, se caracterizan por ser aprendidas y perfeccionadas, principalmente, a través de la experiencia. Tomando como base la conciencia, el sujeto es capaz de reconocer su estado de ánimo, y la manera cómo esta influye en sus actividades y manipularlas para su propio beneficio (párrs. 1,2).

Según el modelo planteado por Goleman (1995, citado en Canals, 2019) defiende que las competencias emocionales influyen directamente en el desarrollo personal y en calidad de interacción social, razón por la cual involucra un conjunto de habilidades compuestas por los siguientes elementos:

- Conciencia de uno mismo: capacidad de reconocer, entender y comprender las emociones propias, determinando el nivel de influencia en el desarrollo de las acciones. Autoanálisis que da lugar a detectar las fortalezas y debilidades, aceptando lo imprescindible de un proceso de mejora, pero valorándose a sí mismo.
- Autorregulación: para desarrollar la capacidad de controlar los impulsos de forma autónoma. Se requiere gestionar las emociones, dominando el temperamento sin llegar al extremo de ocultarlo, ser honestos al expresar los sentimientos, emitiendo confianza, afrontar los cambios con una actitud positiva y una mente abierta a nuevas ideas.
- Motivación: impulso interno provocado generalmente por estímulos externos que provocan cambios en la actitud de la persona para realizar acciones de mejora y así satisfacer las necesidades o cumplir las metas establecidas. Esta actitud provoca trabajar con optimismo, aprovechar las oportunidades y avanzar pese a los obstáculos.

- Empatía: vinculada con las relaciones interpersonales. Además de reconocer las propias emociones se requiere la capacidad de comprender e interesarse por los sentimientos de otras personas. Habilidad que hace posible detectar sus necesidades y poder presentar o contribuir con una respuesta satisfactoria.
- Capacidad de relación: habilidad social para la cual es preciso comunicarse efectivamente, con mensajes claros y convincentes, resolver los desacuerdos, controlar los cambios emocionales, además de usar estrategias para persuadir en la opinión y decisión de otro (párrs. 4-28).

Desarrollo integral

Couñago (2020) explica que el desarrollo integral en la formación del ser humano está compuesto por varias dimensiones que deben ser analizadas en conjunto y potenciadas durante toda la vida. Estas corresponden: dimensiones internas, las capacidades personales; y externas, relacionadas con el desenvolvimiento en el entorno; puesto que cada sujeto es encargado de definir sus propias características y el vínculo con la sociedad. De ahí que la asociación del Desarrollo Humano Integral considere su estudio desde un enfoque holístico, integrando el aspecto físico, emocional, social, cognitivo y espiritual. Para lograr un bienestar completo se debe potenciar a nivel personal y social (párrs. 3-7).

Por otra parte, el desarrollo integral también es definido como un modelo opuesto a la educación centrada en la adquisición de conocimientos teóricos, el desempeño académico y lo importante de dominar las asignaturas mediante la memorización. Presenta una educación que incentiva el desarrollo del pensamiento crítico, la construcción de conocimiento por medio del análisis y la reflexión. A su vez, concibe a los estudiantes, no como una base para almacenar información sino como seres sociales, emocionales, con valores y aptitudes (Lakeside, 2021, párrs. 3-7). Por consiguiente, se aparta de una visión egocéntrica y presta atención a los intereses de los demás.

De acuerdo con el portal Salud y Crianza (2022) explica que el desarrollo del ser humano no es un proceso automático ni homogéneo, por lo que precisa ser generado y fortalecido en relación al tiempo y a las necesidades detectadas. Además, no busca características semejantes entre las personas y su atención está centrada en las dimensiones integrales del estudiante, como: el crecimiento físico, tomando como base el cerebro, desarrollo emocional intra e interpersonal; y la capacidad cognitiva requerida para la solución de problemas (párr. 5).

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de Investigación

Investigación descriptiva

El presente trabajo analiza las propiedades que identifican a las variables en estudio y de los principales factores con los que están relacionadas, además de describir la situación del contexto. Se examinan los aspectos representativos de las metodologías activas de enseñanza, las dimensiones involucradas con el desarrollo de la inteligencia emocional y la relación entre ambos, para lo cual se toma como base la investigación documental, en el marco del método analítico y deductivo. Información que permite corroborar el desarrollo de las variables examinadas en los estudiantes de la UE. Francisco Robles y realizar el diagnóstico correspondiente.

Investigación Explicativa

A través de la encuesta que se aplica a los estudiantes Educación General Básica de la UE. Francisco Robles y la revisión bibliográfica de los principales postulados. Se establece la relación que existe entre las causas, el problema de estudio y las consecuencias; lo que permite una mayor comprensión de la información, y, por tanto, realizar un análisis desde una perspectiva más específica. Con el objetivo de determinar las razones particulares por las que existe el problema se estudian los elementos que la originan para así comprender las respuestas que se obtienen y el motivo por el que actualmente se encuentra bajo un estado en particular.

Investigación no experimental

Diseño de investigación que permite analizar las características de las metodologías activas de enseñanza y del desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes en su estado natural, sin la necesidad de introducir factores que alteren su comportamiento. De tal manera que el proceso de recolección de la información y la elaboración de las conclusiones parten del estudio de la realidad de las variables, más no de un contexto manipulado para medir las posibles reacciones bajo otras circunstancias; por consiguiente, se fundamente en la revisión bibliográfica y los resultados de la encuesta, con el objetivo de que las interpretaciones emitidas reflejen la situación que está desarrollando en la educación.

3.2. Operacionalización de variables

Tabla 1. Operacionalización de las variables

Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable Independiente: Metodologías activas de enseñanza	Las metodologías activas de enseñanza presentan una perspectiva que busca responder a las necesidades de los estudiantes a través de un proceso realizado por los mismos, proporcionando de significado y practicidad al aprendizaje mediante la acción, reflexión y trabajo cooperativo (León et al., 2020, p. 588).	Aprendizaje significativo	- Asimilación - Estructura cognitiva	Ordinal
		Enfoque por competencias	- Capacidad cognitiva - Habilidades	
		Innovación educativa	- Creatividad - Material didáctico	
Variable Dependiente: Desarrollo de la inteligencia emocional	Capacidad de controlar los sentimientos e impulsos, así, frente a situaciones frustrantes el sujeto se caracteriza por modificar su actitud y optar por una postura de resiliencia, reconoce su estado de ánimo, implementa la auto-motivación y está preparado para intervenir en estos, con el objetivo de impedir que el miedo y la angustia interfieran en el desarrollo de las facultades racionales (Goleman, 1995, p. 36).	Expresión emocional	- Emociones básica - Emociones secundarias	Ordinal
		Competencias emocionales	- Conciencia autorreflexiva - Habilidad interpersonales	
		Desarrollo integral	- Intelectual - Socio-afectivo	

Elaboración: Albán Cuestas Julissa Josefina

3.3. Población y muestra de investigación

3.3.1. Población

Por medio de los criterios de inclusión y exclusión, se determina que la población de la presente investigación está compuesta por 81 estudiantes de sexto año de Educación General Básica (40 en el paralelo A y 41 en el paralelo B) de la UE. Francisco Robles, ubicada en la provincia de Los Ríos, cantón Babahoyo, parroquia Clemente Baquerizo, sector La Ventura.

3.3.2. Muestra

Comprende 40 estudiantes que cursan sexto año paralelo A de Educación General Básica de la UE. Francisco Robles.

3.4. Técnicas e instrumentos de medición

3.4.1. Técnicas

Encuesta

Medio que se aplica con la finalidad de obtener información de parte de la muestra de estudio. Así, para el análisis de la investigación, además se contar con conceptos teóricos, se considera la postura de los estudiantes con respecto a las metodologías activas de enseñanza y el desarrollo de la inteligencia emocional. Técnica que permite examinar el enfoque de las actividades planificadas por los docentes y detectar las posibles causas y consecuencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una educación centrada en la adquisición de competencias cognitivas, pero que descuida el fortaleciendo de las actitudes, lo importante de las emociones para alcanzar un desarrollo integral.

3.4.2. Instrumentos

Cuestionario

Herramienta a través de la cual se obtiene la información proveniente de los estudiantes que conforman la muestra y que posteriormente cumple la función de base para el análisis de datos. Razón por la cual, el documento está estructurado por preguntas cerradas conforme

los indicares de la investigación y su relación con las dimensiones y la variable. Esto con el objetivo de descubrir la aplicación de las metodologías activas de enseñanza y analizar es estado del desarrollo de la inteligencia emocional.

Cada pregunta presenta tres opciones de respuesta: siempre, a veces y nuca. Esto debido a que la finalidad de la investigación no consiste simplemente en examinar cuán importante es para los discentes, más bien, busca conocer si se implementan metodologías activas y lo que estas provocan en el proceso de aprendizaje, además de examinar el desarrollo de la capacidad de identificar y controlar las emociones. Motivo por el cual, en consideración al nivel educativo que cursan los estudiantes que conforman la muestra, el cuestionario se caracteriza por formular preguntas específicas, procurando el uso de términos técnicos, pero sin perder el sentido de los indicadores que se analizan.

3.5. Procesamiento de datos

Se realiza la tabulación de las respuestas y representación gráfica a través de Microsoft Excel, de tal manera que los resultados tras la aplicación de la encuesta son ordenados con el fin de su comprensión, análisis y determinar la relación existente entre las variables y verificar su presencia en el proceso educativo. Así, se desarrolla en función del diseño no experimental a implementar en la investigación, a razón de que las opciones presentadas en el cuestionario con seleccionas por los estudiantes de acuerdo a su consideración y con base a su experiencia.

De tal manera que, el análisis de cada pregunta consta de una tabla de datos estructurada por los niveles de medición, el número de estudiante correspondiente a cada una de ella y su equivalente en porcentaje. Además, cuenta con la representación gráfica, mediante la cual es posible tener una visión más clara de la diferencia entre las respuestas obtenidas a través de la aplicación de la encuesta. Al mismo tiempo, se formula su debida interpretación; que es de utilidad para descubrir la manera en la que la aplicación de las metodologías activas de enseñanza en el proceso de formación de los estudiantes influye en el desarrollo de la capacidad de establecer relaciones interpersonales y autonomía emocional.

Por su parte, se implementa el programa estadístico SPSS, herramienta que permite establecer el nivel de relación entre las variables de estudios a través de la prueba Chi-cuadrado, analizar el comportamiento de los datos con la prueba de normalidad y el coeficiente de correlación.

3.6. Aspectos éticos

Respeto

Los datos implementados para el cálculo de la muestra de investigación fueron recolectados directamente de la Institución, respetando los valores presentados por la Secretaría de la Unidad Educativa; asunto para el cual se consideró el debido proceso legal, emitiendo un oficio dirigido a la Dirección para solicitar el acceso a documentos de propiedad del establecimiento. Además, en la encuesta se respeta la opinión expuesta por los estudiantes. Por su parte en la revisión documental se lleva a la práctica este aspecto de la ética al respetar las fuentes originales de la información reconociendo sus autores a través de la citas y referencia bibliográfica.

Justicia

Dado que las metodologías activas de enseñanza deben estar presentes a lo largo del proceso educativos y el desarrollo de la inteligencia emocional es fundamental en toda la vida del discente y necesario para una formación integral, esta investigación considera justa la aplicación de la encuesta en estudiantes de Educación General Básica; si bien la variable de la inteligencia emocional se desarrolla especialmente en los primeros años de vida, no descarta su importancia en todos los niveles educativos, al igual de los imprescindible de las metodologías activas de enseñanza, elementos que en conjunto general un aprendizaje significativo.

Responsabilidad

La investigación conlleva un arduo proceso que requiere de responsabilidad en la búsqueda de la información que fundamenta el presente trabajo, debido a que el objetivo no es recabar la mayor cantidad de fuentes bibliográficas, sino que estos sean de calidad y permitan obtener resultados eficientes. De igual manera, es el compromiso tanto de los docentes en función como de aquellos que se encuentran en proceso de formación, ser responsables en profundizar en los problemas de la comunidad relacionados a la educación y trabajar en búsqueda de un mejor estilo de vida y disminuir los obstáculos que se presentan en el desempeño académico de los estudiantes. Además, se considera la responsabilidad de emitir información realista, a causa de que este trabajo servirá de base para futuras investigaciones.

Búsqueda del bien

Frete a los problemas sociales, entre los que predomina el consumo de sustancia, la delincuencia, la constante presencia de niños y jóvenes en bandas delictivas, además del comportamiento inadecuado en las instituciones educativas y los problemas emocionales provocados tras la pandemia del Covid-19, la presente investigación busca fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje con el objetivo de generar una formación integral de los estudiantes y con ello mejorar la calidad de vida. A causa de que el éxito no depende únicamente de la cantidad de conocimientos teóricos sino también actitudinales.

Impulsar el desarrolla de la inteligencia emocional genera que los estudiantes sean capaces de controlar sus impulsos y como consecuencia principal resistir ante la presión de grupo, mejoran su comportamiento dentro y fuera del aula de clases, así como también sabrán desenvolverse en situaciones de estrés; en conjunto beneficia su aprendizaje. Aspecto que se logra por medio de la aplicación de metodologías activas de enseñanza, cuando el educando forma parte del proceso de aprender.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIONES

4.1.Resultados

4.1.1. Resultados estadísticos descriptivos

Tabla 2. ¿Cuando no entiendes un tema, la maestra lo vuelve a explicar?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	4	10.00
A veces	15	37.50
Nunca	21	52.50
Total	**40**	**100.00**

Elaboración: Albán Cuestas Julissa Josefina

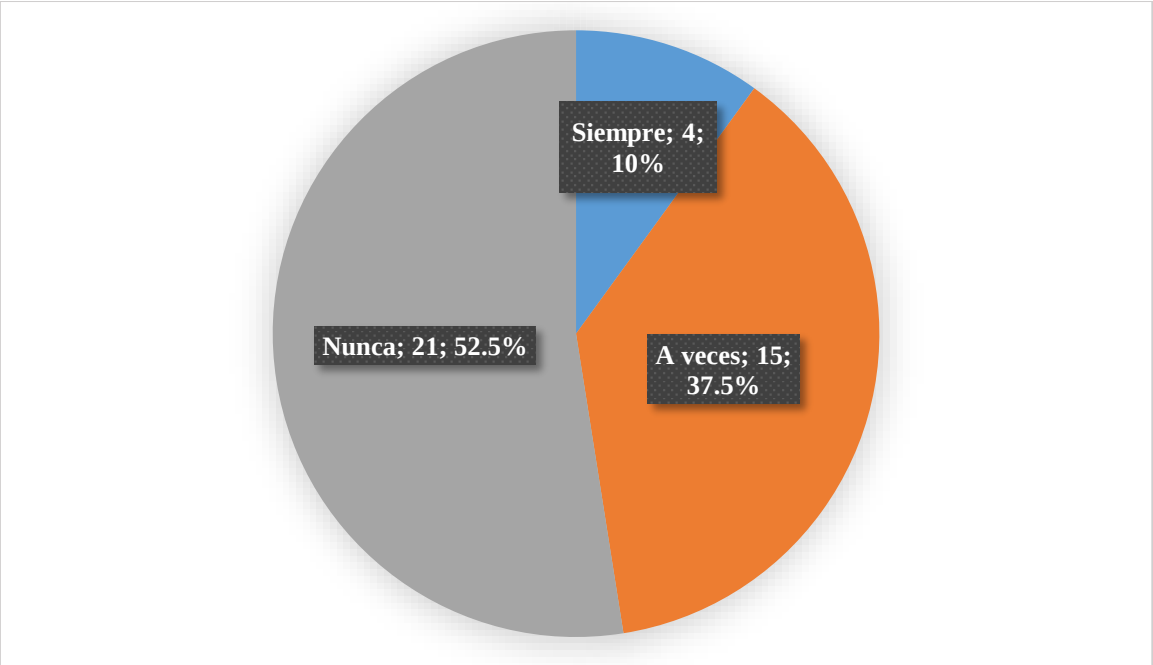


Figura 1. ¿Cuando no entiendes un tema, la maestra lo vuelve a explicar?

Interpretación:

Ante la cuestión de que, si ¿Cuándo no entiendes un tema, la maestra lo vuelve a explicar? De los 40 estudiantes de sexto año de Educación General Básica a quienes se le aplicó la encuesta, los resultados determinan que, el 10% (4) señaló que siempre, mientras que el 37.50% (15) dijo que esto sucede a veces, y el 52.50% indicó que su maestra nunca realiza una nueva explicación del tema en caso de que no haya sido comprendido.

Tabla 3. ¿Resuelves fácilmente las tareas que son enviadas a casa?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	6	15.00
A veces	14	35.00
Nunca	20	50.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

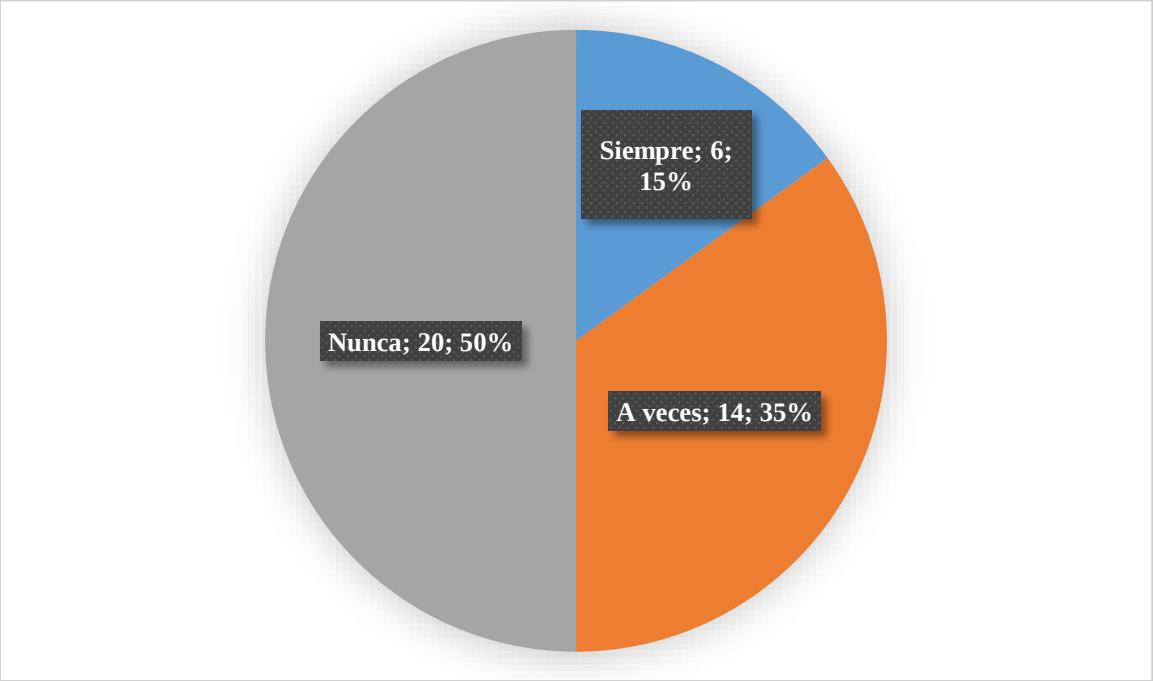


Figura 2. ¿Resuelves fácilmente las tareas que son enviadas a casa?

Interpretación:

Con la finalidad de analizar el desarrollo de competencias en los estudiantes de sexto año, se preguntó si ¿resuelves fácilmente las tareas que son enviadas a casa? Ante la cual, el 15% (6) dijo que siempre lo puede hacer y no presenta complicaciones, por su parte, el 35% (14) mencionó que a veces las tareas enviadas a casa son fáciles, a diferencia del 50% (20) de los encuestados que respondieron que nunca les es fácil desarrollar los deberes sin presentar complicaciones.

Tabla 4. ¿Las actividades realizadas en clase son divertidas?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	4	10.00
A veces	18	45.00
Nunca	18	45.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

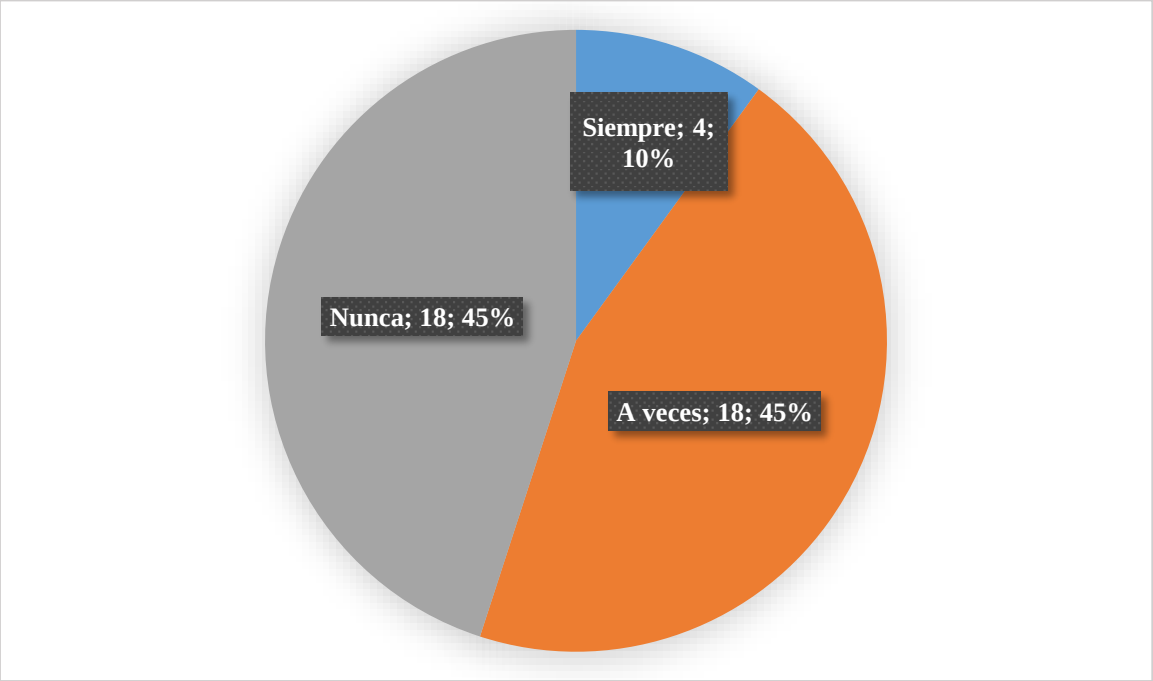


Figura 3. ¿Las actividades realizadas en clase son divertidas?

Interpretación:

Las metodologías activas de enseñanza tienen la finalidad de hacer del aprendizaje un asunto de interés de los estudiantes, busca generar motivación, a través de la creatividad, razón por la cual se cuestionó si ¿las actividades realizadas en clase son divertidas?, de la cual, el 10% (4) expresó que siempre, por su parte, los porcentajes para la alternativa de a veces y nunca fueron similares, con el 45% (18) respectivamente.

Tabla 5. ¿Cuando estas triste, sabes por qué te sientes así?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	5	12.50
A veces	15	37.50
Nunca	20	50.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

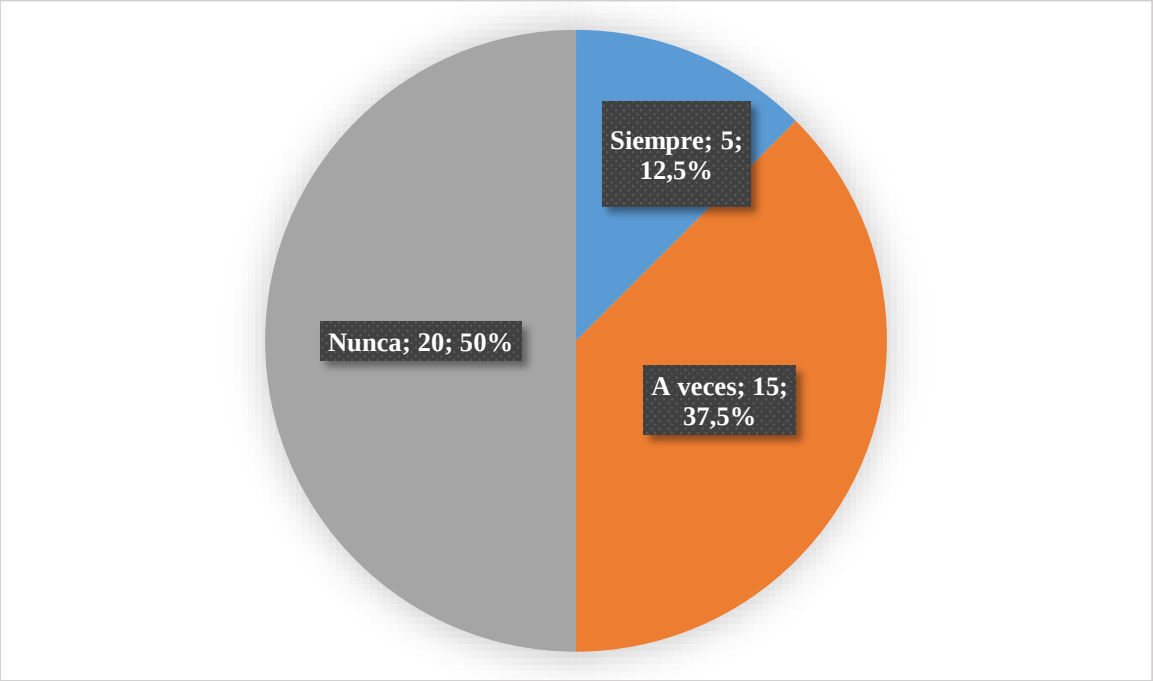


Figura 4. ¿Cuando estas triste, sabes por qué te sientes así?

Interpretación:

En relación a la expresión de las emociones básica dentro del desarrollo de la inteligencia emocional, entre las que consta la tristeza, se preguntó a los estudiantes si ¿Cuando estas triste, sabes por qué te sientes así?, de ahí que el 12% (5) indicó que siempre lo logra sin presentar complicación alguna, el 37.5% (15) mencionó que a veces, mientras que el 50% (20) respondió que nunca identifica los factores que provocan este tipo de emoción.

Tabla 6. ¿Cuando estás enojado, puedes calmarte por ti mismo?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	4	10.00
A veces	17	42.50
Nunca	19	47.50
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

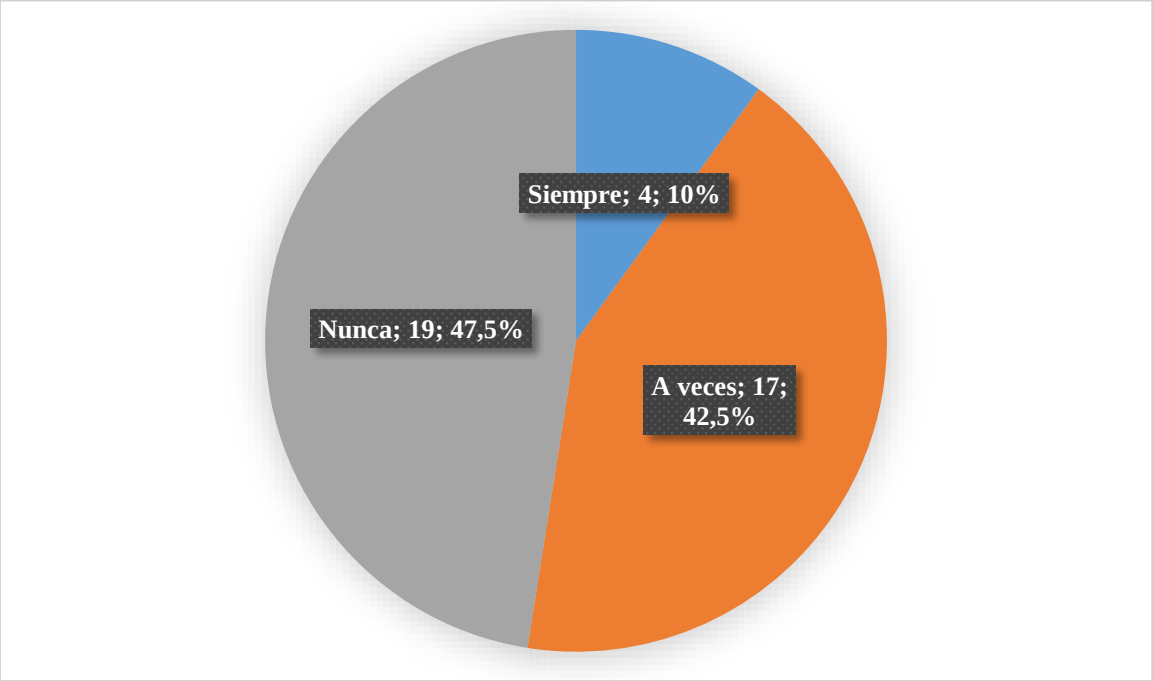


Figura 5. ¿Cuando estás enojado, puedes calmarte por ti mismo?

Interpretación:

Una de las competencias en el desarrollo de la inteligencia emocional es la conciencia autorreflexiva; además de saber identificar las emociones es imprescindible el autocontrol, así que para su análisis se cuestionó a los 40 estudiantes si ¿Cuándo estás enojado, puedes calmarte por ti mismo? Encuesta de la cual se obtuvo que, el 10% (4) señaló que siempre lo logra, mientras que el 42.5% (17) respondió que a veces y el 47.5% indicó no ser capaz de contralar el enojo.

Tabla 7. ¿Logras concentrarte en clase cuando estas triste?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	2	5.00
A veces	19	47.50
Nunca	19	47.50
Total	**40**	**100.00**

Fuente: Elaboración propia

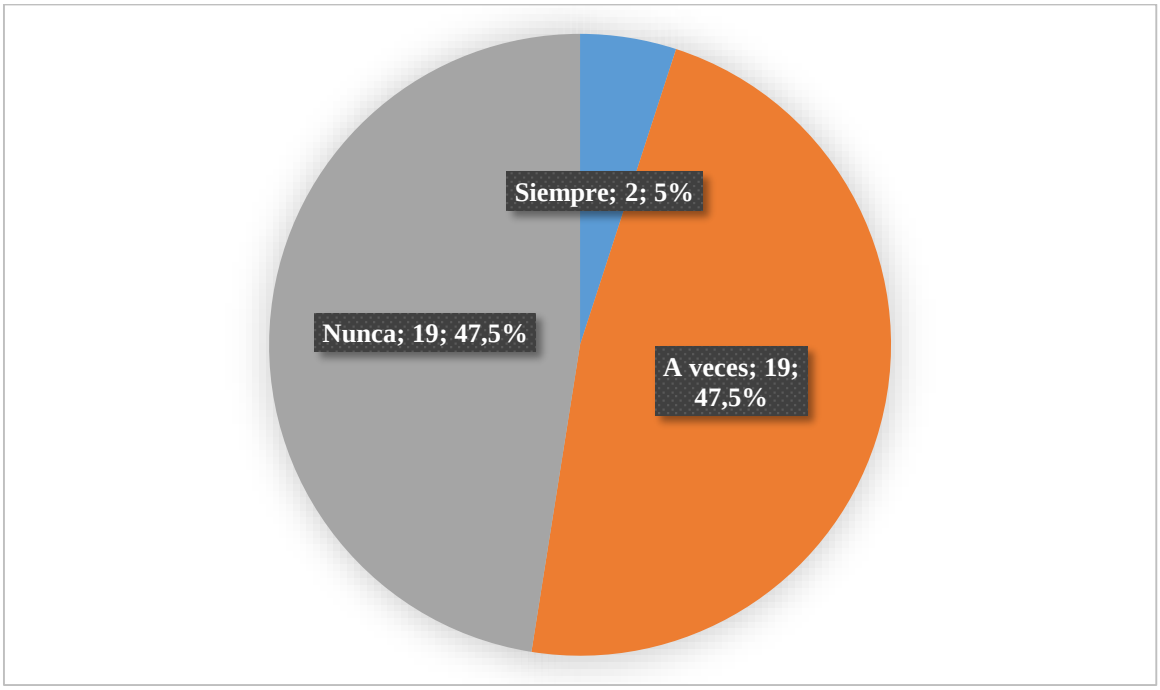


Figura 6. ¿Logras concentrarte en clase cuando estas triste?

Interpretación:

Para un desarrollo integral no es posible omitir la relación entre el aspecto intelectual y el rol que juegan las emociones en este proceso, razón por la cual para su análisis se cuestionó si ¿Logras concentrarte en clase cuando estas triste?, de la cual se obtuvo que, tan solo el 5% (2) expresó que siempre, así que su estado de ánimo no se involucra en su aprendizaje; por su parte el 47.5% (19) respondió que a veces, mientras que el otro 47.5% (19) dijo que nunca puede concentrarse cuando se siente triste.

4.1.2. Resultados estadísticos inferenciales

1. **Prueba Chi-Cuadrado (Prueba de Independencia)**

Prueba de Hipótesis General

H_0: Las metodologías activas de enseñanza son independientes del Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022

H_1: Las metodologías activas de enseñanza no son independientes del Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022

Tabla 8. Pruebas de Chi-cuadrado

Metodologías activas de enseñanza vs Desarrollo de la inteligencia emocional

	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	18,208[a]	4	,001
Razón de verosimilitud	15,959	4	,003
Asociación lineal por lineal	13,294	1	<,001
N de casos válidos	40		

a. 6 casillas (66,7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,10.

Interpretación:

Debido a que el valor de significancia o valor crítico observado (p) es 0,001 y a su vez, este es menor que 0,05 (p > 0,05) se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, lo que significa que la variable Metodologías activas de enseñanza se relaciona significativamente con el Desarrollo de la inteligencia emocional.

2. **Prueba de Normalidad**

H_0: Las variables de investigación tienen distribución Normal

H_1: Las variables de investigación No tienen distribución Normal

Tabla 9. Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
Metodologías activas de enseñanza	,848	40	<,001
Desarrollo de la inteligencia emocional	,879	40	<,001

a. Corrección de significación de Lilliefors

Interpretación:

Debido a que el valor de significancia p es < 0,001 y por lo tanto < 0,05 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, lo que comprende que las variables de investigación no presentan un comportamiento homogéneo o normal, motivo por el cual, para analizar la correlación entre las variables se aplicará el Coeficiente de Correlación de Rho de Spearman.

3. Análisis de correlación

Tabla 10. Correlación entre las variables Metodologías activas de enseñanza y Desarrollo de la inteligencia emocional

Correlación de Rho de Spearman			
V. Independiente	V. Dependiente	Coeficiente de correlación	,622**
Metodologías activas de enseñanza	Desarrollo de la inteligencia emocional	Sig. (bilateral)	<,001
		N	40

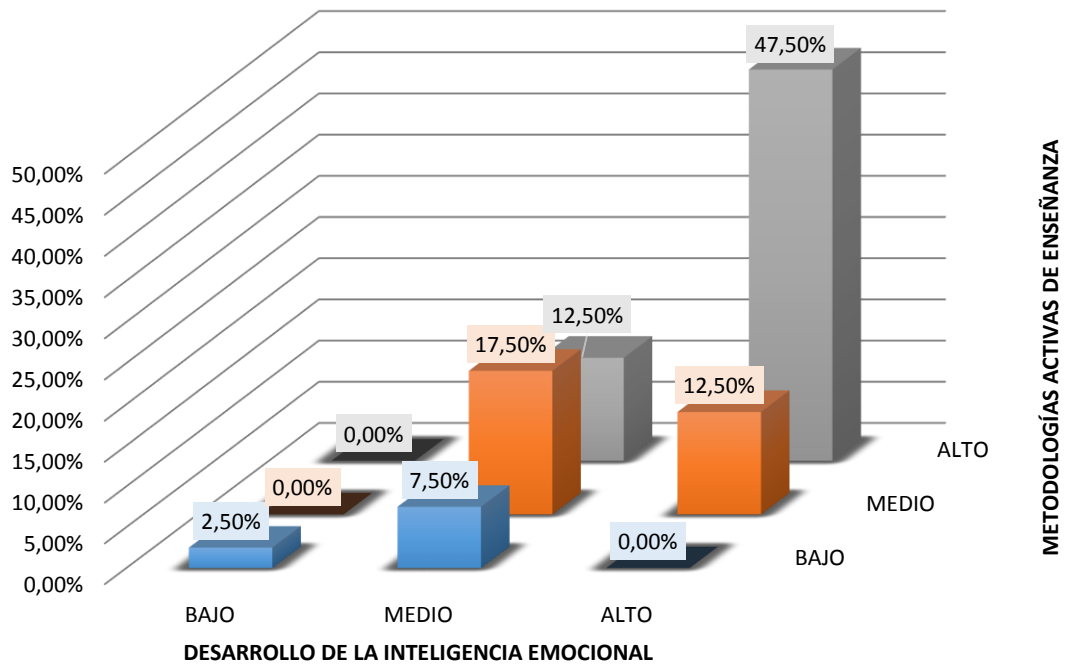
**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

La tabla 11 del presente trabajo de investigación demuestra que la variable Metodologías activas de enseñanza tiene una relación significativa con la variable Desarrollo de la

inteligencia emocional (rho=,622**), lo que permite rechazar la hipótesis que plantea la inexistencia de una relación entre las variables.

Figura 7. Nivel de relación entre las variables Metodologías activas de enseñanza y Desarrollo de la inteligencia emocional



Interpretación:

La figura 8 muestra que el nivel de relación entre las variables de estudio Metodologías activas de enseñanza y Desarrollo de la inteligencia emocional es predominantemente Alto (47.5%).

4.2.Discusiones

- De acuerdo a los resultados expuestos en la tabla 2, al analizar del proceso de asimilación en el aprendizaje significativo, se constata que el 52.5% de los estudiantes señala que en caso de no entender o asimilar la información expuesta en clase, sus dudas nunca son resueltas; siendo el docente en encargado de orientar el proceso de aprendizaje. Datos corroborados por la investigación realizada por Matienzo (2020), según la cual, para alcanzar un aprendizaje significativo es importante que el estudiante

logre comprender o asimilar la información. Por consiguiente, es labor del docente tomar como base del proceso educativo los saberes que ya posee el educando (p. 18).

Ahora bien, las respuestas registradas en la tabla 2, muestran que, de 40 estudiantes encuestados, 21 de ellos respondieron que su docente nunca realiza una nueva explicación aun cuando existen preguntas pendientes; por lo que, las metodologías de enseñanza no responden a las necesidades y el aprendizaje no resulta significativo. Información ratificada por lo explicado por Matienzo (2020), quien, por medio de la revisión bibliográfica de la teoría del aprendizaje de Ausubel, determinó que, para lograr el conocimiento, las clases deben ser dinámica y vinculas a la realidad. Así que, la respuesta a las dudas se construye en una interacción docente-estudiante (p. 24).

- La tabla 3 refleja que para el 50% de los estudiantes nunca le es fácil resolver las tareas que son enviadas a casa, y para el 35% a veces existe complicaciones en el cumplimiento de las actividades; lo que implica dificultad para aplicar la información analizada en clase, es decir el desarrollo de habilidades. Resultados que confirman la investigación de Aranguren (2022), quien expresa que, la adquisición de las competencias se logra llevando a la práctica el conjunto de conocimientos, lo que comprende las habilidades en la que se requieren conocimientos teóricos y la capacidad de interacción (p. 404).

  De igual manera, los resultados de la tabla 3 muestran que el desarrollo de habilidades, no se requiere únicamente en los salones de clase o durante la jornada académica, sino también en las actividades fuera de la institución, aquellas que precisan de la puesta en práctica de lo aprendido en la escuela, esto porque tan solo el 15% de los discentes señalaron no presentar complicaciones para cumplir con sus deberes. Razón por la que, si bien, según Aranguren (2022) para alcanzar el desarrollo competencias es pertinente el uso de estrategias interactivas y valorar las experiencias de los estudiantes (p. 404), la encuesta muestra que también es necesario fortalecer la autonomía.

- De acuerdo los resultados de la tabla 4, el 45% de los estudiantes indica que las actividades desarrolladas en clase nunca son divertidas, lo que implica que no genera motivación por aprender; aspecto donde interviene la creatividad. Información que corrobora el trabajo investigativo expuesto por Casado y Checa (2020), para quienes, la incorporación de los proyectos innovadores en la educación, benefician al desarrollo de la creatividad y la capacidad para solucionar problemas. Por lo que es necesario

realizar ajustes en las planificaciones curriculares, haciendo de esta metodología un asunto de carácter transversal y despertando el interés por aprender (p. 55).

A su vez, los resultados destallados en la tabla 4 muestran que las clases solo resultan de interés para el 10% de los estudiantes, un valor inferior en comparación a la cantidad de encuestados que indicó que nunca, correspondiente al 54%. Así que, para generar el aprendizaje, la creatividad debe ser una característica de todas las áreas, en todas las clases. Tal como hacen referencia los autores antes citados, quienes destacan lo importante del uso de herramientas tecnologías, razón por la cual, para mejorar el aprendizaje, es necesario que su aplicación se lleve a cabo en las escuelas y no exclusivamente en programas extracurriculares (Casado y Checa, 2020, p. 65).

- En relación a la expresión de las emociones básicas, entre las que consta la tristeza, la tabla 5 indica que el 50% de los estudiantes señala que no es capaz de comprender a cabalidad las causas que provocan su bajo estado de ánimo, y tan solo el 12.5% indica que es siempre puede haberlo, aunque esta sea la tristeza. Esto ratifica la investigación realizada por Quintanilla et al. (2022), quienes establecen que existe un orden entre el reconocimiento de las emociones y la capacidad de identificar los factores que la provocan; siendo la segunda etapa la que presenta mayor dificultad, especialmente con el miedo y la tristeza (p. 71).

  Ahora bien, de los 40 encuestados, 20 respondieron que cuando se sienten tristes no logran entender a qué se debe esta emoción y 15 mencionaron que solo a veces lo puede hacer sin dificultad; aun cuando la edad aproximada de los estudiantes que conforman la muestra de investigación es de diez años. Datos que se diferencian con el expuesto por los referidos autores, quien demostraron a través de una investigación de tipo experimental que la expresión facial de las emociones básicas logra ser identificada a los tres años, a diferencia del reconocimiento causal, que se desarrolla a partir de los cuatro años (Quintanilla et al., 2020, p. 76).

- De acuerdo a los resultados expuestos en la tabla 6, solo el 10% de la muestra indicó que es capaz de controlar su enojo, y el 47.5% respondió que nunca ha logrado controlar de manera autónoma esta emoción. Razón por la que, el valor de estas respuestas se corrobora por lo expuesto en la investigación de Jaime (2021), de acuerdo a la cual, ante los problemas provocados por el covid-19, es labor del docente fortalecer la conciencia autorreflexiva, lo que comprende la capacidad de identificar y controlar las

emociones, debido a que esta competencia influye en el decrecimiento de los niveles de deserción, fracaso y acoso escolar, además de mejora el rendimiento (p. 57).

A su vez, en la tabla 6 es notable la diferencia entre la cantidad de estudiantes que señalan lograr controlar el enojo y aquellos que no; aspecto en el que está involucrado el desarrollo de la inteligencia y la calidad de las relaciones sociales. Información que se ratifica con el trabajo investigativo de Jaime (2021) quien concluyó que, para el desarrollo de la inteligencia emocional se requiere fortalecer la conciencia autorreflexiva. Al mismo tiempo no es tarea completamente del discente, más bien, la responsabilidad recae en maestros y padres de familia; su trabajo en conjunto da lugar a una formación integral y la capacidad de resolver problemas (p. 68).

- Por su parte, los resultados expuestos en la tabla 7 muestra que el 47.5% de los estudiantes no logran concentrarse cuando se sienten tristes, valor que también corresponde a la cantidad de encuestados que señaló que solo a veces es capaz de hacerlo, lo que refleja el rol de las emociones en el desarrollo integral. Datos que son corroborados por lo expuesto por López et al. (2020), quienes expusieron que, cuando los contenidos son presentados de manera atractiva y permiten la participación en el proceso, se produce una experiencia placentera que incentiva el aprendizaje, además, se adquieren hábitos saludables, lo que conlleva a un desarrollo integral (p. 97).

  Ahora bien, la presente investigación está dirigida a estudiantes que cursas sexto año de EGB, y de entre ellos, los datos registrados en la tabla 7 señalan que solo 5% logra controlar sus emociones y prestar atención a la clase, aun cuando su estado de ánimo no es positivo. Así que, si bien, López et al. (2020) sustentan que el desarrollo intelectual mediante las actividades lúdicas contribuye a la formación integral del ser humano, principalmente durante los primeros años de vida (p. 97), los resultados de la encuesta muestran que también se precisa de su implementación en los demás niveles educativos.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.Conclusiones

1. Las metodologías activas de enseñanzas influyen significativamente en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, debido que el objetivo de las estas es una educación con un enfoque integral, en el cual la importancia no radica completamente en el aspecto cognitivo, sino que también considera indispensable la predisposición anímica del discente. No obstante, los resultados del presente trabajo, muestran que desatender una formación orientada hacia un aprendizaje significativo, el desarrollo de competencias y la innovación, obstaculiza en el educando la capacidad de identificar y controlar sus emociones a favor de su formación intra e inter personal.
2. Las metodologías activas de enseñanza se caracterizan principalmente por poseer un enfoque constructivista, aquel que se centra en el estudiante, mientras que el docente orienta el aprendizaje; esto desde una perspectiva teórica. De ahí que, en la praxis, motivar al discente no depende únicamente de las actividades plasmadas en las planificaciones o la mayor cantidad de herramientas tecnológicas llevadas al aula. Todo radica en que las metodologías se caractericen por trabajar hacia un aprendizaje significativo y en respuesta a las necesidades, por lo que no es esperar que la información que no logra ser asimilada pueda ser aplicada en la vida y mucho menos ser interesante.
3. Diagnosticar el desarrollo de la inteligencia emocional toma como base las competencias emocionales desde una perspectiva integral, lo que abarca un enfoque intra e interpersonal; al mismo tiempo que interviene en el desempeño académico. Así que, el hecho de que los estudiantes indiquen ocultar sus emociones, no controlar el enojo de manera autónoma y que la tristeza influye en su concentración, implica un gran desafío en su proceso de formación, tanto desde el rol del docente, responsable de generar motivación; como del estudiante, quien es el único capaz de gestionar su predisposición emocional y permitir que el aprendizaje sea productico, es decir, útil en su vida.
4. Entre los factores que intervienen en las metodologías activas de enseñanza y el desarrollo de la inteligencia emocional se encuentra una educación con un enfoque por competencias, debido a que atiende la formación del ser humano desde una perspectiva integral. Así, las actividades implementadas en clase no se centran únicamente en el proceso cognitivo y la capacidad de llevarlo a la práctica, sino que también incluye la predisposición por aprender, aspecto donde interviene la inteligencia emocional.

5.2.Recomendaciones

1. Implementar metodologías activas de enseñanza que permitan el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de UE. Francisco Robles. Razón por la cual es importante que las actividades seleccionadas por el docente respondan a las necesidades educativas, consideren el contexto en el que desenvuelve el discente, estén orientadas hacia un aprendizaje significativo y una formación integral. Por lo que, la educación no debe centrarse únicamente en la adquisición de conocimientos teóricos o la calificación de los exámenes, sino también en analiza el factor actitudinal, generar interés por aprender y formar personas emocionalmente competentes.
2. Si bien, el contar con escasos recursos económicos dificulta el uso de la tecnología en la educación, esto no significa que el aprendizaje debe ser un proceso abrumador o de poco interés para el estudiante. Así que las metodologías de enseñanza deben caracterizarse por la creatividad en el aprovechamiento del material didáctico disponible y la motivación a través de la acción, es decir, por medio de actividades, entre las que consta el juego. Razón por la cual es importante que los docentes se encuentren en constante capacitación, ya sea de manera formal o autónoma, analizar las nuevas metodologías y seleccionar aquellas que se ajusten a las necesidades de discente.
3. Fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de un enfoque transversal en la educación, lo que implica que su importancia no se limita a una asignatura en específico, mientras que se desatiende en las demás áreas; más bien, consiste en una aplicación en el transcurso del proceso de enseñanza y aprendizaje, de tal manera que requiere de la labor del docente y el compromiso del estudiante. Por un lado, el maestro debe analizar el rol que desempeña en la vida de los niños y niñas, así que sus acciones no dependen de una opinión personal, sino en trabajar hacia una educación de calidad en consideración de la influencia de las emociones en el proceso formativo.
4. Incentivar la práctica de una educación con un enfoque por competencias. Así, las metodologías de enseñanza, además de trabajar hacia el desarrollo cognitivo y de las habilidades, considera indispensable tomar como punto de partida la predisposición emocional del educando por aprender. Razón por la que, su aplicación, no solo debe buscar la participación del estudiante, sino también generar motivación por involucrarse activamente en su proceso formativo. Al mismo tiempo que fortalece las competencias emociones, conocerse a sí mismo y a los demás, porque este es un paso hacia una educación para la vida. Por consiguiente, se recomienda su continua investigación.

REFERENCIAS

Aranguren, G. (2022). Escuela inteligente y el desarrollo de las habilidades blandas. *Revista Educare*, 26(2), pp. 403-428. https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1627/1665

Arntz, J. y Trunce, S. (2019). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios de nutrición. *Investigación en Educación Médica*, 8(31), pp. 82-91. https://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v8n31/2007-5057-iem-8-31-82.pdf

Asunción, S. (2019). Metodologías Activas: Herramienta para el empoderamiento docente. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 19(1), pp. 65-80. https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/27/53

Belli, S., Broncano, F. y López, C. (2019). Narrativas y emociones: El intercambio de conocimientos como emoción secundaria. *Revista de Filosofía*, 45(1), pp. 179-194. https://eprints.ucm.es/id/eprint/70805/1/59482-Texto%20del%20art%C3%ADculo-4564456582994-1-10-20200326.pdf

Cáceres, M., García, R. y García O. (2020). El manejo de la inteligencia emocional en los estudiantes de secundaria. Un estudio exploratorio en una Telesecundaria en México. *Revista Conrado*, 16(74), pp. 312-324. http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n74/1990-8644-rc-16-74-312.pdf

Canals, C. (19 de octubre de 2019). Cinco aprendizajes de Daniel Goleman sobre la Inteligencia Emocional. *Blog Unir*. https://www.unir.net/empresa/revista/cinco-aprendizajes-de-daniel-goleman-sobre-la-inteligencia-emocional/

Casado, R. y Checa, M. (2020). Robótica y Proyectos STEAM: Desarrollo de la creatividad en las aulas de Educación Primaria. *Pixel-Bit. Revista de medios y educación*, (58), pp. 51-69. https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/198947/CASADOPB.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Castillo, L. (13 de junio de 2022). Ecuador enfrenta cuatro retos educativos. *Diario digital El Comercio*. https://www.elcomercio.com/actualidad/ecuador-enfrenta-cuatro-retos-educativos.html

Castillo, L. (30 de agosto de 2022). Mileniales y centeniales esperan renovación en métodos educativos. *Diario digital El Comercio*.

https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/estudiantes-mileniales-centeniales-renovacion-metodos-educativos.html

Clemente, S. (1 de agosto de 2022). ¿Qué es la competencia emocional? *Blog La mente es maravillosa*. https://lamenteesmaravillosa.com/que-es-la-competencia-emocional/

Couñago, A. (10 de septiembre de 2020) ¿En qué consiste el desarrollo integral? *Blog Unycos*. https://unycos.com/blog/desarrollo-humano-integral/

Espinoza, E. y Campuzano, J. (2019). La formación por competencias de los docentes de educación básica y media. *Revista Conrado*, 15(67), pp. 250-258. http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n67/1990-8644-rc-15-67-250.pdf

Ferré, N. (22 de febrero de 2021). La expresión adecuada de las emociones. *Blog Canvis*. https://www.canvis.es/es/la-expresion-adecuada-de-las-emociones/

Franco, J. (20 de octubre de 2022). Otro hecho de violencia entre estudiantes se registró al interior de colegio. *Diario digital Miltinoticias.ec*. https://multinoticias.ec/otro-hecho-de-violencia-entre-estudiantes-se-registro-al-interior-de-colegio/

Garza, A. (10 de diciembre de 2019). Lo que debes saber sobre innovación educativa. *Blog PinionTips*. https://pinion.education/es/blog/innovacion-educativa/

Giménez, M. (14 de julio de 2020). Competencias emocionales: adaptación y satisfacción. *Blog Área Humana*. https://www.areahumana.es/competencias-emocionales/#:~:text=Las%20competencias%20emocionales%20pueden%20definirse,22%2C%20Bisquerra%2C%202003

Goleman, D. (1995). Inteligencia Emocional. *Editorial Kairós*. http://www.cutonala.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/inteligencia_emocional_daniel_goleman.pdf

Guamán, V. y Venet, R. (2019). El aprendizaje significativo desde el contexto de la planificación didáctica. *Revista Conrado*, 15(69), pp. 218-223. http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n69/1990-8644-rc-15-69-218.pdf

Hernández, G. (2020). Prácticas educativas innovadoras en el contexto universitario. *Editorial T y R*. https://www.researchgate.net/profile/Guadalupe-Hernandez-Munoz/publication/350353542_Practicas_Educativas_innovadoras_en_el_contexto

_universitario/links/605b42d8a6fdccbfea047434/Practicas-Educativas-innovadoras-en-el-contexto-universitario.pdf#page=7

Hueva. (20 de diciembre de 2022). Los docentes de Hueva creen en el uso de los juegos en las aulas aumentan la motivación del alumno. *Diario digital Hueva Información*. https://www.huelvainformacion.es/huelva/docentes-Huelva-juegos-aumentan-motivacion_0_1749425479.html

Jaime, L. (2021). Fundamentación teórica e importancia de la inteligencia emocional en la práctica educativa. *Educa*, 1(2), pp. 57-70. https://www.revistas-historico.upel.edu.ve/index.php/EDUCA/article/view/9555/6032

La Hora. (10 de noviembre de 2022). Pese a supuestas amenazas las clases se mantienen en Los Ríos. *Diario digital La Hora*. https://www.lahora.com.ec/los-rios/pese-a-supuestas-amenazas-las-clases-se-mantienen-en-los-rios/

Lakeside. (26 de mayo de 2021). ¿Qué es el desarrollo integral y por qué el colegio que elijas es clave? *Blog Lakeside*. https://colegiolakeside.edu.mx/que-es-el-desarrollo-integral-y-por-que-el-colegio-que-elijas-es-clave/

Landín, N. (19 de septiembre de 2022). 3 de cada 4 jóvenes en Ecuador no están preparados para competir laboralmente. *Diario digital Vistazo*. https://www.vistazo.com/estilo-de-vida/sostenibilidad/3-de-cada-4-jovenes-en-ecuador-no-estan-preparados-para-competir-laboralmente-FC3127744

Leal, L. (2020). Producción de recursos didácticos para el aula de matemáticas de Secundaria con realidad aumentada. *Innovación educativa*, (30), pp. 185-198. https://revistas.usc.gal/index.php/ie/article/view/6905

León, Ó., Arija, A., Martínez, L. y Santos, M. (2020). Las metodologías activas en Educación Física. Una aproximación al estado actual de la percepción de los docentes en la Comunidad de Madrid. *Retos*, *(*38), pp. 587-594. https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/77671/49495

López, A. (26 de octubre de 2019). ¿Qué son las emociones básicas? *Blog ALCEA Psicología y Psicoterapia*. https://alceapsicologia.com/que-son-las-emociones-basicas/

López, J., Pozo, A., Bodero, Y. y Loor, N. (2020). El juego en el desarrollo intelectual del niño. *Universidad, Ciencias y Tecnología*, 1(1), pp. 97-106. https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/321/576

Macanchí, M., Orozco, B. y Campoverde, M. (2020). Innovación educativa, pedagógica y didáctica. Concepciones para la práctica en la Educación Superior. U*niversidad y Sociedad*, 12(1), pp. 396-403. http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-396.pdf

Machado, J. (11 de abril de 2022). Ministra de Educación: Hay que eliminar las tareas tradicionales. *Diario digital Primicias.* https://www.primicias.ec/noticias/sociedad/ministra-brown-deberes-escuelas-colegios-clases/

Matienzo, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika. Revista De Investigación Filosófica Y Teoría Social*, 2(3), pp. 17-26. https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15/14

Mego, H. y Saldaña, J. (2021). Las habilidades cognitivas y desarrollo de competencias oral y comprensiva: una revisión bibliográfica. *Revista Conrado*, 17(78), pp. 189-193. http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n78/1990-8644-rc-17-78-189.pdf

Moncini, R. y Pirela, W. (2020). Estrategias de enseñanza virtual utilizados con los alumnos de educación superior para un aprendizaje significativo. *SUMMA. Revista disciplinaria en ciencias económicas y sociales*, 3(1), pp. 1-28. https://aunarcali.edu.co/revistas/index.php/RDCES/article/view/187/120

Montoya, E. (30 de enero de 2019). Expresión de emociones, los gestos transmiten información. *Blog Hakuna Psicólogos*. https://www.hakunamatata.com.co/blog-hakuna-matata/psicologia/expresion-emociones-sentimientos/#:~:text=Dentro%20de%20la%20psicolog%C3%ADa%20se,sentimiento%2C%20mediante%20palabras%20o%20gestos

Moreira, M. (2020). Aprendizaje significativo: la visión clásica, otras visiones e interés. *Proyecciones*, (14), pp. 22-30. http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/110620/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ortiz, L., Mas, P. y Mulet, M. (2020). La inteligencia emocional. Referentes teóricos para su desarrollo en el profesional de Pedagogía-Psicología en la formación inicial. *Revista Cubana de Educación Superior*, 41(2), pp. 398-414. https://revistas.uh.cu/rces/article/view/191/157

Ortiz, T. (3 de julio de 2020). Un mes de clases: En Los Ríos, $5 semanales en recarga telefónica para estudiar. *Diario digital Expreso*. https://www.expreso.ec/guayaquil/mes-clases-rios-5-semanales-recarga-telefonica-estudiar-14974.html

Palomino, W. (7 de abril de 2021). La teoría del aprendizaje de David Ausubel y el aprendizaje significativo. *Blog Web del Maestro CMF*. https://webdelmaestrocmf.com/portal/la-teoria-del-aprendizaje-de-ausubel-y-el-aprendizaje-significativo/

Peralta, D. y Guamán, V. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Revista Sociedad y Tecnología*, 3(2), pp. 2-10. https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62/414

Quintanilla, L., Giménez, M., Sarmiento, R. y Lucas, B. (2022). La compresión asincrónica de las emociones básicas: un estudio longitudinal con niños de 3 a 5 años. *Psicología Educativa*, 28(1), pp. 71-79. https://journals.copmadrid.org/psed/archivos/1135_755X_psed_28_1_0071.pdf

Rodríguez, F., Macías, X. y Armas, F. (2020). De los contenidos a las competencias: aprender transversalmente a través del conocimiento social. *Innovación Educativa*, (30), pp. 41-56. https://revistas.usc.gal/index.php/ie/article/view/6944

Romero, M. (28 de noviembre de 2022). Educación emocional, ¿Por qué es vital abordarla en clases? *Diario digital Hola.com*. https://www.hola.com/padres/20221128339348/educacion-emocional-ninos-jovenes/

Salud y Crianza. (22 de julio de 2022). Dimensiones del desarrollo humano. *Blog Salud y Crianza*. https://www.crianzaysalud.com.co/noticias/dimensiones-del-desarrollo-humano

Santos, I. (2019). Fundamentos para el aprendizaje significativo de la biodiversidad basados en el constructivismo y las metodologías activas. *Revista de innovación y buenas*

prácticas docentes, 8(2), pp. 90-101. https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/ripadoc/article/view/12170/pdf

Semana. (18 de noviembre de 2022). La salud mental de niños y jóvenes siguen preocupando a los educadores. Estas son algunas recomendaciones para seguir en casa y el colegio. *Diario digital Semana.* https://www.semana.com/hablan-las-marcas/articulo/la-salud-mental-de-ninos-y-jovenes-sigue-preocupando-a-los-educadores-estas-son-algunas-recomendaciones-para-seguir-en-casa-y-el-colegio/202200/

Solórzano, S. (13 de enero de 2023). Logros del gobierno en Educación no incluyen acciones para subsanar rezago educativo. *Diario digital Prensa Libre.* https://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/logros-del-gobierno-en-educacion-no-incluyen-acciones-para-subsanar-rezago-educativo/

Soto, E. y Sandoval, M. (2022). La influencia del desarrollo socioemocional en el proceso educativo de los alumnos. *Formación Estratégica*, 6(2), pp. 1-20. https://formacionestrategica.com/index.php/foes/article/view/82/54

Tacca, D., Tacca, A. y Cuarez, R. (2020). Inteligencia emocional del docente y satisfacción académica del estudiante universitario. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 14(1), pp. 2-16. http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v14n1/2223-2516-ridu-14-01-e1085.pdf

Villar, E. (19 de febrero de 2021). Competencias: conocimientos, actitudes y habilidades. *Blog HR LATAM*. https://hrlatam.com/blog/competencias-conocimientos-actitudes-y-habilidades/

ANEXOS

Tabla. Matriz de consistencia

Título	Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Tipo y diseño de investigación	Población y muestra
Metodologías activas de enseñanza y su influencia en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022	¿De qué manera las metodologías activas de enseñanza influyen en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022?	**General:** Determinar la manera en que las metodológicas activas de enseñanza influyen en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles. Babahoyo. 2022	Las metodologías activas de enseñanza influyen significativamente en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles. Babahoyo. 2022.	**Independiente** Metodologías activas de enseñanza	Aprendizaje significativo	**Tipo de investigación:** -Descriptiva -Explicativa	**Población** 81 estudiantes de sexto año de EGB
					Enfoque por competencias		
					Innovación educativa		**Muestra** 40 estudiantes de sexto año de EGB paralelo “A”
		Específicos: -Identificar las características de las metodologías activas de enseñanza. -Diagnosticar los elementos específicos presentes en el desarrollo de la inteligencia emocional. -Analizar los factores que intervienen en las metodologías activas de enseñanza y en el desarrollo de la inteligencia emocional.		**Dependiente** Desarrollo de la inteligencia emocional	Expresión emocional	**Diseño de investigación:** -No experimental	
					Competencias emocionales		**Unidad de estudio** Un estudiante de sexto año de EGB
					Desarrollo integral		

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

Instrumentos de investigación (cuestionario)

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación
Carrera de Educación Básica

Señale según su opinión:

1. ¿Cuando no entiendes un tema, la maestra lo vuelve a explicar?

Siempre	
A veces	
Nunca	

2. ¿Antes de iniciar la clase se realiza un repaso de lo aprendido la clase anterior?

Siempre	
A veces	
Nunca	

3. ¿Participas en clase?

Siempre	
A veces	
Nunca	

4. ¿Resuelves fácilmente las tareas que son enviadas a casa?

Siempre	
A veces	
Nunca	

5. ¿Las actividades realizadas en clase son divertidas?

Siempre	
A veces	
Nunca	

6. ¿La maestra realiza juegos durante la clase?

Siempre	
A veces	
Nunca	

7. ¿Cuando estas triste, evitas que tus compañeros se den cuenta?

Siempre	
A veces	
Nunca	

8. ¿Demuestras fácilmente el cariño que sientes por los demás?

Siempre	
A veces	
Nunca	

9. ¿Cuando estás enojado, puedes calmarte por ti mismo?

Siempre	
A veces	
Nunca	

10. ¿Sabes identificar cuando un compañero está triste?

Siempre	
A veces	
Nunca	

11. ¿Logras concentrarte en clase cuando estas triste?

Siempre	
A veces	
Nunca	

12. ¿Sabes qué hacer cuando alguien está triste?

Siempre	
A veces	
Nunca	

Resultados

Tabla. ¿Antes de iniciar la clase se realiza un repaso de lo aprendido la clase anterior?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	6	15.00
A veces	14	35.00
Nunca	20	50.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

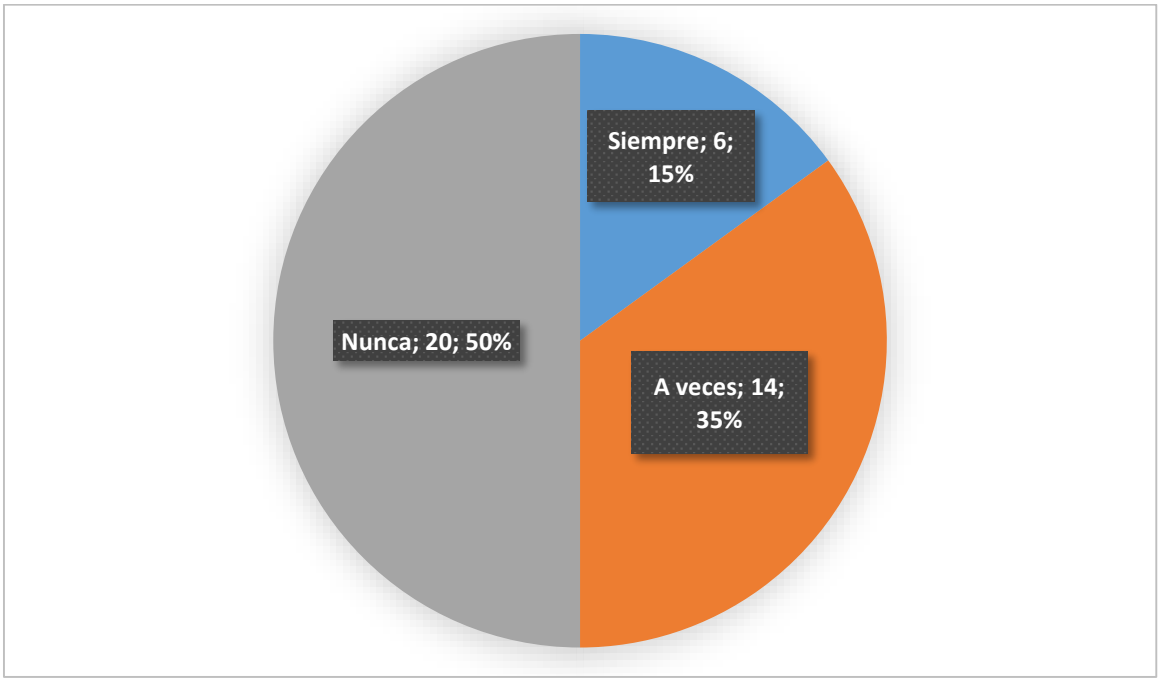


Figura. ¿Antes de iniciar la clase se realiza un repaso de lo aprendido la clase anterior?

Interpretación: En el aprendizaje significativo los conocimientos no son aleatorios, más bien, cumplen con una estructura cognitiva, razón por la que es un asunto que no puede ser desapercibido por los docentes en la aplicación de metodologías de enseñanza. Así, en la encuesta se cuestinó a los estudiantes acerca de que, si ¿antes de iniciar la clase se realiza un repaso de lo aprendido la clase anterior?, y se obtuvo que, el 15% (6) señaló que esto se realiza siempre, mientras que el 35% (14) respondió que a veces y el 50% (20) dijo que nunca se hace un recordatorio de la sesión anterior.

Tabla. ¿Participas en clase?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	2	5.00
A veces	18	45.00
Nunca	20	50.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

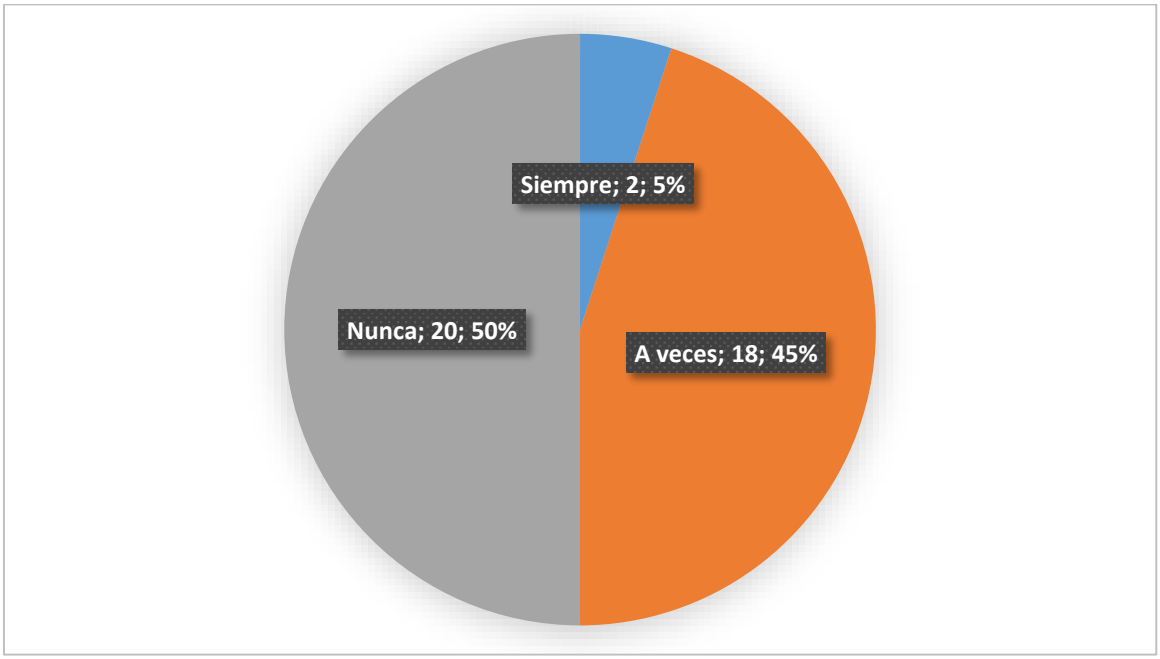


Figura. ¿Participas en clase?

Interpretación: Las metodologías activas de enseñanza buscan que el protagonista del aprendizaje sea el estudiante, razón la cual su formación presenta un enfoque por competencias, mismo que tiene como base el desarrollo de la capacidad. Así que se preguntó a los estudiantes si ¿participas en clase?, teniendo como resultado de que el 5% (2) dijo siempre lo hace, el 45% (18) respondió que a veces, mientras que el 50% (20) mencionó que nunca participa.

Tabla. ¿La maestra realiza juegos durante la clase?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	4	10.00
A veces	18	45.00
Nunca	18	45.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

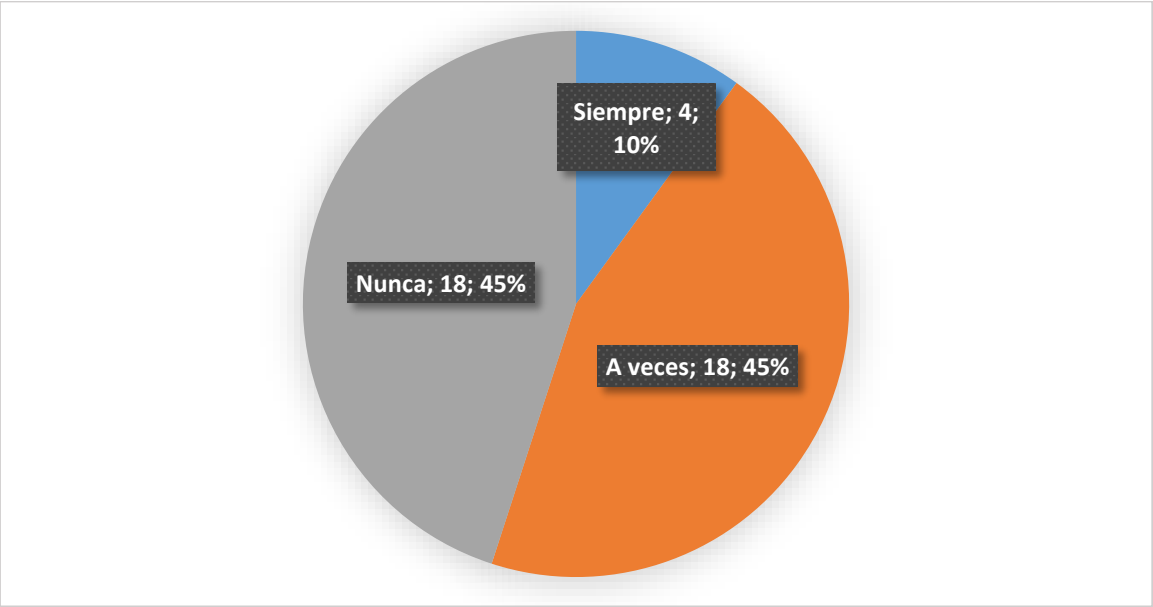


Figura. ¿La maestra realiza juegos durante la clase?

Interpretación: Una de las metodologías activas de enseñanza más eficientes es la aplicación de juegos. Este no solo motiva a los estudiantes, sino que también facilita el aprendizaje. Sin embargo, al preguntar a los encuestados si ¿la maestra realiza juegos durante la clase? el 45% (18) indicó que nunca, al igual que quienes señalaron la alternativa a veces, con un 45% (18); por su parte, solo el 10% (4) respondió que siempre se realizan este tipo de actividad.

Tabla. ¿Demuestras fácilmente el cariño que sientes por los demás?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	4	10.00
A veces	18	45.00
Nunca	18	45.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

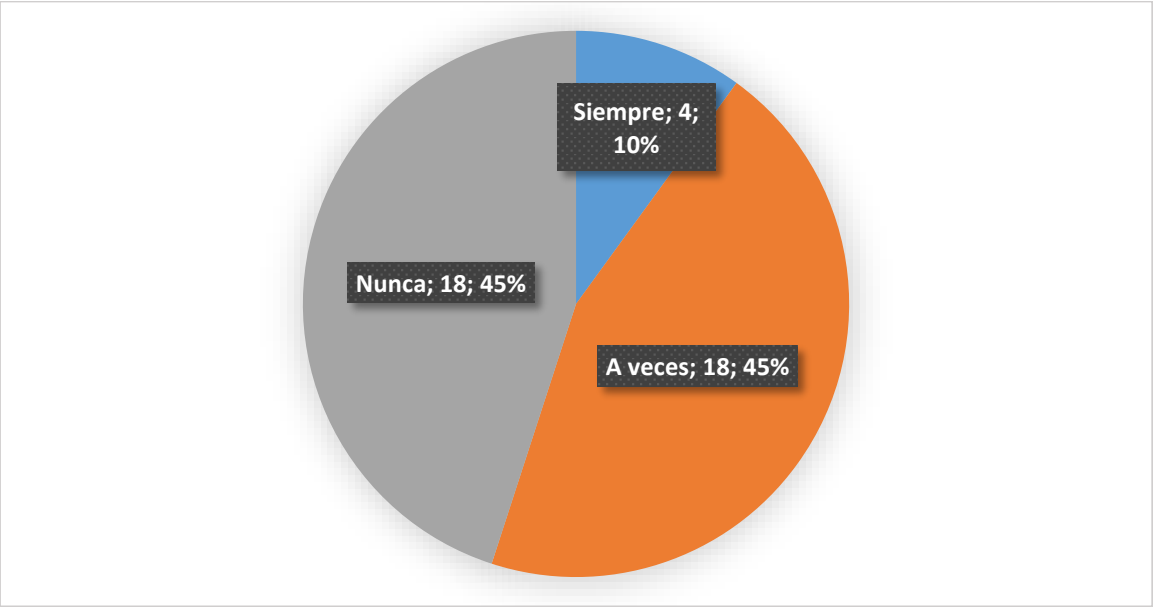


Figura. ¿Demuestras fácilmente el cariño que sientes por los demás?

Interpretación: Para analizar la expresión de las emociones secundarias de los estudiantes y a causa de que por lo general son emociones que no se dan a conocer son espontaneidad, se cuestionó si ¿demuestras fácilmente el cariño que sientes por los demás? Y las respuestas muestran que el 10% (4) indicó que siempre le es fácil expresarse, a su vez, el 45% (18) señaló que a veces y el otro 45% (18) optó por la alternativa de nunca.

Tabla. ¿Sabes identificar cuando un compañero está triste?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	4	10.00
A veces	16	40.00
Nunca	20	50.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

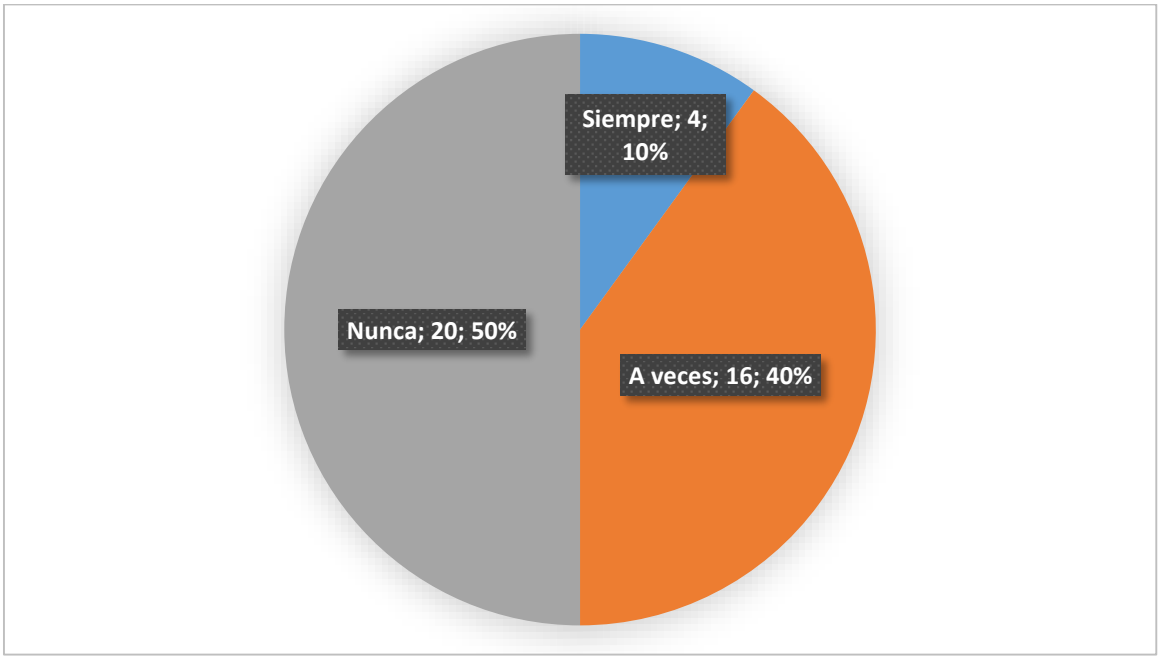


Figura. ¿Sabes identificar cuando un compañero está triste?

Interpretación: Las habilidades interpersonales en el desarrollo de la inteligencia emocional comprende la capacidad de reconocer las emociones de otros, por lo que se cuestionó a los estudiantes si ¿sabes identificar cuando un compañero está triste?, teniendo como resultado que el 10% (4) dijo que siempre distingue el estado de ánimo de los demás, mientras que el 40% (16) mencionó que a veces y el 50% (20) señaló que nunca.

Tabla. ¿Sabes qué hacer cuando alguien está triste?

Descripción	fi	Porcentaje
Siempre	1	2.50
A veces	19	47.50
Nunca	20	50.00
Total	**40**	**100.00**

Elaborado por: Albán Cuestas Julissa Josefina

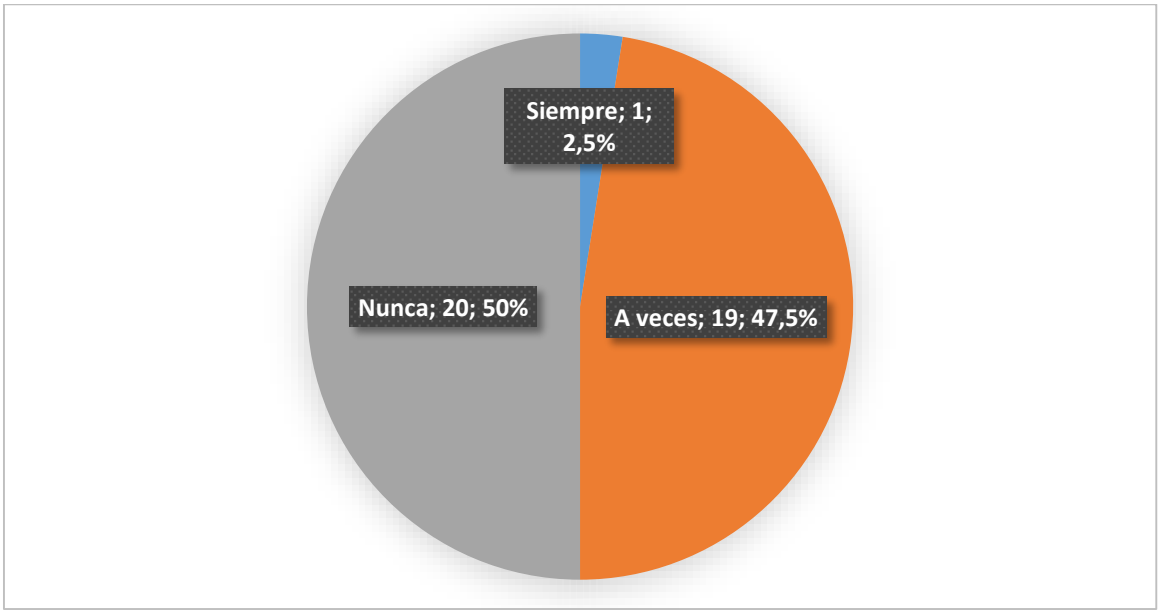


Figura. ¿Sabes qué hacer cuando alguien está triste?

Interpretación: Debido a que el desarrollo de la inteligencia emocional abarca mucha más que entender y controlar las emociones de forma autónoma, al abordar a los estudiantes por medio de la encuesta, se pegunto si ¿sabes qué hacer cuando alguien está triste?, de ahí que los resultados muestran que solo el 2.5% (1) indicó que siempre logra hacerlo, por su parte, el 47.5% (19) señaló que a veces sabe que debe cuando nota que uno de sus compañeros está triste, y el 50% (20) dijo que nunca, por lo que representa una habilidad de difícil de ejecución.

Babahoyo,17 de enero de 2023

Lcdo. Carlos Sotomayor MSc.

Director de la Unidad Educativa Francisco Robles

Presente.

De mis consideraciones:

Yo Julissa Albán Cuestas, con C.I: 1207510684, estudiante de octavo semestre de la carrera de Educación Básica (Rediseñada), de la Facultad de Ciencias, Jurídicas, Sociales y de la Educación, de la Universidad Técnica de Babahoyo, solicito comedidamente se me autorice el debido permiso para realizar la recolección de datos de la institución bajo su administración, mismos que servirán como base para el desarrollo de la población y muestra de la investigación del Trabajo de Integración Curricular (TIC) del proceso de titulación, con el tema: Metodologías activas de enseñanza y su influencia en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022.

Segura de contar con una respuesta favorable, de antemano le extiendo mi agradecimiento.

Atentamente

Julissa Albán C.

Julissa Albán Cuestas
Estudiante de Educación Básica

Lcdo. Ricardo Arana Cadena MSc.
Docente Tutor

Imagen. Oficio dirigido al Director de la Unidad Educativa para la recolección de datos de la población

CEB | CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

Para: Lic. Carlos Sotomayor, MSc.
DIRECTOR
UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO ROBLES

Asunto: Solicitud de permiso para aplicar trabajos de investigación

Fecha: Martes 14 de febrero del 2023

De mis consideraciones:

Reciba un cordial saludo de quien suscribe; la presente tiene la finalidad de darle a conocer que la señorita ALBÁN CUESTAS JULISSA JOSEFINA, con cédula de identidad 1207510684, estudiante de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación de la Universidad Técnica de Babahoyo, se encuentra en el proceso de TITULACIÓN; por tal motivo solicito a Usted de la manera más comedida se le permita a la mencionada estudiante realizar su trabajo de investigación con el tema: Metodologías activas de enseñanza y su influencia en el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la UE. Francisco Robles, Babahoyo. 2022, y que se le brinde la apertura necesaria para realizar su trabajo investigativo.

Por la atención favorable que se sirvan dar a la presente, reciban mis agradecimientos personales e institucionales.

De Usted, muy atentamente;

Lic. Maya Sánchez Soto, Ph.D.
COORDINADORA ACADÉMICA
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Favor canalizar la aplicación

Recibido 14/02/2023

Imagen. Oficio dirigido al Director de la Unidad Educativa para aplicar la encuesta

Aplicación de la encuesta

Imagen. Encuesta a los estudiantes de sexto año de EGB de la UE. Francisco Robles

Imagen. Encuesta a los estudiantes de sexto año de EGB de la UE. Francisco Robles

Imagen. Encuesta a los estudiantes de sexto año de EGB de la UE. Francisco Robles

Imagen. Encuesta a los estudiantes de sexto año de EGB de la UE. Francisco Robles